書叢學理心事軍

種 五 第

戰作理心

編 琇 徳 張

行印 留監總練編軍從願志年青歲知國全 會員委事軍



NG E0-05/ 6 2, 8 8

西事心里等悉者志



將事,除教育管訓一本

國對於軍事心理學,皆有導門的研究,結果,對於戰爭作了每大的貢獻 隨養戰爭經圍的擴展與軍事정學的發證,心理學便被應用到軍事方面來了。世界各

應用上,均有長足的進步,良好的成果

軍事心理學叢書序

心理學自從脫離哲學的母體;而成爲獨立的科學之後,無論在理論的研究或實際的

這次齊年遠征軍成立,卓英率令負責訓練幹部及編練部隊的工作,朝夕惕殿

最高統帥的指示及的採美式教育方法以教導幹部士兵外,特成立軍事心理研究委員會, 聘請國立中央大學心理學系及人事心理研究社諧先生負責主持,這是國軍的創學,冀能

提高軍事效率,有助於建軍工作,該委員會成立後,豁先生熟試合作,成領卓装,強孝

滕教授,且來 国籍授青年心理,一般受訓學員,獲益良多。最近並計劃編纂華亭心理學

追靠窓家語の書店

一論言心理,心理作戰,病態心理,及戰時請耐病等二十級,內容豐富,文字通俗,且極 蒙書子擬武第出版土氣心理,青年心理,人格心理,訓練心理,恭張心理,宣傳心理, 切實用,至為難能可貴,凡我青年軍人,均應人手一册,當有輕益於建軍工作也。是為

羅卓英 滑四年四月於軍委合幹訓團

序。

軍事心理學叢書編輯大意

作戰,病態心理及戰時精神病十種。 國立中央大學心理學系及人事心理研究耐共同態撰各種軍事心理證書。第一批出版者 軍事委員會幹訓團為提高軍事效率起見,擬以軍事心理之常融供給受測軍官,乃委

本叢書之編撰係以下述各項原則爲根據:

一、所擇內容注重質用,不談理論。

在抗戰之時殊情形下,最新資料一時不易搜集,但關於每一問題,可多出叢書數冊 三、可能時,採用問答式之敍述方法。

,籍資補完。

軍委會幹關關軍事心理研究委員會

軍事心理學簽書點與大意

	日飲	醚	作	廽	砼	
			作分析	員的工具的場	4.技術人員的工作分析 5 單官選具民保留	
			用	は一般となった。	2.軍事到驗之處	
			的重要	貝選择	1. 軍事人員選擇的重要	
軍等人員的選擇第八百	**********	********	*********	的選擇	軍等人員	Ξ
				打恐怖	5.對歌施行恐怖	
				発制	4. 論言的控制	
				- 1 .	3. 宣傳	
				隊士氣	2. 激發軍隊士氣	
				民精神	1.提套圈	
心野家的實施	,, e e B t e \$ 50 4 6 14		***********	質施…	心理觀的	<u> </u>
			要性	較的重要性	2.心理作戰等	-1
			義	戦的意	1.心理作戰的意義	
理作戰的意義及其重要性第一耳	***************************************	贵性 :	及其重	的意義	心理作戰	ميد
		翁	日	作料	心理竹戰目翁	

五、結語…………第二〇頁 四、軍事人員的訓練………第一大頁,一句一般士兵選擇的標準 2技術訓練 'nζ 理 作 戰

心理作戰的意義及其重要性

一用必智與情緒的武器,摧毀敵國軍隊及人民的戰鬥力,並減低中立國對於敵國的信息,心理作戰的意義。佛蘭克(Franke),於經說過:一心理作戰乃是一種攻擊戰 (人)(社一)佛氏這幾句話,已很透澈的把心理作戰的意義說明白了。

「挟天子以分諸侯」的戰略,都無非是德遊藉一種正大光明的理由來籠絡人心,來爭取了存壓更可務考的時期,心理作戰的寡蹟更是不勝枚舉,例如古代「尊王撰衷」的號名,類始時代的人們,在茹毛飲血的生活中為了撥取食物就不免有些鉤心門角的事情了。到 **秦衆。只是那時心理作戰的技術是幼稚的** ·理作戰的重要性 心理作戰的重要性可以從消極與發極兩方面來說明代而演進的,到現在才有八正式提出這個名詞來,它的技術也非以前 ?簡單的而且是偶然運用的罷了。心理作戰 ,就消 0 的

必理作戰本是個新的名詞,不過心理作戰的實際却是自有人類以來就已發生了的。

面來說,可引第

他們 次歐

直言不諱的

り帰國

的失敗一部分是物質的原因

2

戰時德國失敗的情形為 表示

例。在歐戰結束巴黎和會開會之後,

Ħ2 的

> , 叛

當然

111 谣

放之由

ź

因而喪 是致

失國

的

失败

徒

•

夫

庆

失

妣

·主

博鳌 方面 戰時 在人們 我交鋒作殊死門之前,官兵的人選與宣傳的 勇氣・這是教 好頭火幣品 來源 巚 (Army Alpha and 所建 是 的心理測驗有計劃的 美國的情 競積 刀是 ・兵士奥 ,成了科學史 深受戰 缺乏 極 為永不戰爭而戰爭し一保障平民主義在世界上的安全し, 方面 的 理的 術運用得宜,在官兵選擇方面 形 9 人 . 45 為例 爭的 固 一支的心理問題才對於歐人的 訊 胶 原 至於門機 タ在 然是一個軍大 因 的又一点因。這幾個 上的 苦痛之下,誰 。美國在一九一七年參加歐戰 o 德國不 入 施用於軍事之開端,也可以說是心理作戰 類 Ź Army 段佳 生活 無 餌 亳 中心 人的原因 神オ 話。在運用宣傳方面 戰 Beta) 挑選精兵數十萬 不被 搗 與物二者是分不開的因而心理戰的未注意 , Ē 德國 它吸引呢 B 打坍 因 國會中 ,都是屬於心理的。所以當時德國 ,美國會請心理學家特別編 惡意宜傳黎易國受不良影響, KI 運用, > m ア因此っ 而 的 是 一種轉協約國歸敗的 是把握勝利的必要條件。此 つ美國 Ŧ. 由 見不 於 心亦爲其 攠 · 作戰 ラ開 M 题之歌 一参戦 集 部

亦莫不然 一個致命

0 傷

在

鞑

牵

À

Ĵ.

可引

光影歐陸

7.

舉而

, 這 鷲

製陸軍量表

甲乙 遙

樞

紐

潜就在

初期 Þ,

成

果

O) 勝

其

時

威

公爾遜絡 的

統

的

П 人 是

這種

動

Ä

八心鹫的

? 狴膀之速

力。或不是

的

入註 1

Ú

題三次國語語學面人類多數

一〇五頁

戰的實施

於敵 ,也可以施之於中立國家。心理既也沒有時間 圶 圊 ŔŢ 限制り它 可 以發生 一於戰事的 M 地 ,也可以發生 的 限制 於 軍事 的 前 線 j

知不 內以 , 道族作 登施生之 最重 售 曲 • 於民氣萎靡 , **看之亡**,非亡於五胡 振奮國民 那個 有下列幾方面 國 ,它在武力戰爆發前,就須預定其實施的方式。一般說來,心理 家難能 精 ラ軍事 神 薛免於滅亡,亦必衰敗不堪。這種情形,歷史上的 國民精神是一個國家生存的基本元素,如 衰颓 : ,而實亡於漠族南渡後士氣之消沉。朱之衰 ,所以振奮國民精神,乃爲立國與邦的一 果一 ,它可以在任 個國家的 先例 個重要條件 ,非由於遼金 很 戰 3 國 民精 的何 , 勏

就都 以明 建立 轍 起赫赫的 9 断 a¥, 的言 縱橫時時 辭給予人民以一種希望,例如十九世紀初 理 新帝国,先後侵與,侵沓 0 此 次 戰爭發生之初希 特勒 , 使西班牙 的 作風 3 ク亦莫不然 色俄羅 う余 破 斯 裔 型在法國革命: 2 2 當時他 他 着 為針

神,則

須

注意

一件事

· 一即使人民對於戰爭的結果複着堅定的希望

一作作戰:

的

這個 無

的

0.具體

說來

,

民

民精神在平時就不可忽誤

,戰時尤其重要,當國家發生戰乱之時,要振奮國

侵略國或是被侵略國

Ш

110 疵 作 蹤

國 A 的 摊 誰 妮 ? 圚 顯 15 M 選 9 荕 四 這 些頭 武 主 菱

遊 老 穮 用 1 言

生活 水 進 擴 自 充 然 國 是 Ŧ Ā 發 民 揚 所 國 、總意接 威 的 跐 受 爭 的 為 事 的 是 0 他 要增 們 就 加 爲 國 家 了 這種高 的 坳 富 懸 , 歷 ĤĪ h 目 標 A 民 2 乃 的 17 4 不 語 顧 活 以 掮 水 切 準 Ŵ

去

作 褪 飛

o 姭

9

犧 勯 性 員 領 • 2 了全 U 袖 還 . 9 是 爲 服 的 美洲 鼓着 國 犧 看 着 家 牲 勇氣 話果 2 的 考 Mi 支 Ţ 雑 彥 A 柱 ô 是失: 一體着國家以從事告 巙 35 0 如美 於 起 了 敗 被 全世界 國 僾 ク便是內 参加 略 國 0 图 , 那 Æ 訌 戰 F 7 時 計 套 交戰 然 少以 .7 池 抗 hij 以 爲 各 維 是 戜 國 A 遊 常 類 到 的 入 9 和 莚 变不 人 類 **平**的 戰 民 和 平问 筝 , 忁 新紀 緊着 受着 不 世 有 入 元 八 矛 所 號召 快 瀩 生 各國 不 到 竹 7 希 能 , 呼 望 忍 顲 以 , 爽 受 振 任 2 歷 的 因 作 何 此 國 1 Ė 淅 價 的 苦 不 民 與 僅

o 要激 値 得 發軍 的 0 歐 軍 因 趾 隊 的 士氣 士氣 戰爭 的 , 作軍 勝 戰 歋 利 士気與 的 ÿ , 就緊隨 Ħ 標 國 當 然 民清 一着國民精神之振答 是 浉 個 的性 最 質相 奸 的 激 同 丽 動 , 其在 素 俱 來了 o 因 作 為 戰 o 在時 作 的 钺 影 趣 的 目 H) 標 更 中, 為 重

了. THE STATE 咸 給予 化促。 的進上 以興 運 面 所 朋 娶 練 氣 的 ·的 套波 例 希 o 皷 子 塱 然 的 , 9 此 因 则 و. 庭 加 紫 兵 果 邒 士 9 飯 除 11] 們 作 適 導 的 用 好 潜 戰 0 膀 的 Ħ 才 標 心 艄 外 2 超 辧 ラ 餌 越 形 中會昇 N. 9 德 潜 性 的 高 洁 髙 能 尙 超 與 荻 , 即 品 9 雖 其 德 赴 ---7)F 湯 言 極 重 蹈 ----葝. 水 要 均 亦 ø 在 足 此 以 飹 所 人

信 9 盛 9 2

颼 圣力 ũ 赴 卽 在 敵 軍 亦 有 時 為其八格所 感 動 圃 衷 Ñ 來

與人 格 威 化 ž 部 是 , 振 軍隊士氣 Ŕij 重要因 素 O 惟 有 時僅 , 宿此 潜 尚不 足以

入險快的? 必要的 原 舵 的 H 律 人 它也包 的 Q 兵 因為 似乎 質嚴 。因 只是昧 涵 它足以維持士兵長期服 爲 ,遊帶軍專的 在 着使人不愉快的 軍隊 於近 F. 功 往往 9 胧 那末 功 者 。使人愉快的方法 偷 有少數八既不懷抱 o , 他認為 從的 紀律 態 的 度 威 只要戰爭爆發了 迫 0 在心 Ź. 乃是最 ,可以 迎方面 任何 造 預 直 成 期 的 接的辦法 ク 嚴格主義 心自由信 適當方法 极不易為 仰及工作 0 俾士麥 乃是軍 一,不僅 他 Ā 是使 造便 威

多便 入 不愉快的方法 , 可以表 現國家的威 力而 對之不得不尊重 0 一種新秩序

, 正如法拉哥(己 是民衆的情緒 三、宣傳 類的 對立之上 変 1 宣傳的 ,而不是民衆的理智。務使奉衆易於被情籍溜動 0 痛 Farago) 所說 恨 作用 2即在意吹破受現有的秩序,而建立 的 ク(註二)由宣傳所激起的

情游因素 , 而

小り乃建

立於下

不

易受理性

的

支配

。它所

影

如 此 ,便不 宣傳的 眞 理 足以引 乃是威· **奉**衆 理 語 力的 的劇 作 烈情酷! 發揚,其所登揚的 戰 反應 ,無論是奪敬或是 威力較之其實在 恐懼 ÁÍ 0 宣傳的 力量要誇 3 ħ 大符多 是辩 ,

正義

悪

作 臓

班

È • 板 的 , 或 1 1 受成 規 束 鎮 的 , E 是 根 你 天 實際 環 選 <u>a</u>. 柒 1 所 0 ЛL 發 fil: 4 勁 的 宬 事 i 躛

是 不 好 的 變 的 3 凡不 方 法 · 合乎這 9. 只 有 個 個確定 目 標 ħ.j 方法 矛 蓉 , 的 部 目 是 楹 壞 1 (F) 徘 ٥ 服

合於 餱 宣傳 在 文字 袖 戰 的 的 方面 律 澎 方 靗 灵 的 ٠-, , , 愛關 म 都 是 켸 逋 許 用 鰎 有 多宣 隧 的 嚭 I 發 与文字 傳象 具有 表 , 標 以 所 沒集的 及 温 爲 攻壁 電 . 9 . 傳 化 大量 軍 整種 的 乱 報 材 o 在 器 料 紙 o 等 語 , 郤 富 在 句 方 話 面 熈 語 , 耍 最 都 傳 單方 有 I 某 要 的 Īliī 牛子 殊 是 , 最 演 的 當 誑 重 有 影 ż 刺 , 初 且

.,

多半只是 一勞俾 誇 口號 造 新 耀 為聞 卽 的 在 , 文 舊 • 政 ɪ汝 恐 爲 ? 、字較為 繿 捬 2 府 語 汝 之下 成 重 髮 的 同 倉 後 提 胞 串串 10 屈 墨 引 质 , 們 m 服 報 龙 施 朋 趣 経以 紙 堂 쨨 地 , 0 這 的 用於已 誑 $b \, \overline{b}$ Ī 地 可能 新 樣 狗 Ã 좚 民 的 的 容 0 文字 原播 言 真 的 被 解釋 打倒 涨 僡 版 征 中的宣传施用於本品的事件亦較豐富。 某某長 定 褶 服 , 方 近便其 完 及 , 9 嵇 加 將 乃 對於 以 幽 爲 藧 中涵 銗 徘 茫 艘 被 逐 胺 1 懿 頸 征 的 0 謲 等 強 區 國 近 服 0 心存 暴 方面 主義 域內 的 穴 • 人 丽 的 語 E 者 民 葠 歌題執筆 何 0 , 或 施 其 所 略 Ħ, 報紙 者 為 作 M 施 沤 激 行 逾 Æ 用 不 佔 起當 容 的 大 不 Ŕ 4. 於 偕 的 飯 育 篶 定 精 地 躞 可 幅 有 技 地 Ñ 祀 信 輸 輆 何 0 芝 民 國 U 大 新 後 開 的 入 槪 迫 , 第 同 爲 河

河 ,

的

的

担 能

数 使

推

用

最

有

渞

ŔŢ

宣

傳

手

段

0

班

包

括

電

及

鈲

緩電

廣

繙

秪

٥

線

電廣播管

個

栂

的

方

法 沒

TE

開 目

服

的

0/

有

좚 言 事 的 中, 以 7 生 但 動 其 實 有 施 趣 丽 的 範圍 且 富 有 較 薊 Ż 激性 口 語 的 寫 描 廣 , 寫吸引觀 其 收 效 衆 亦 較宏 , 使親 大 恭無形中受 0 電 影宣

• 2 謠 而 言 Ħ 的 威 動 痸 得 非 高言 常 深 也可 刻 ٥

, 伯 誕 的 Ħ 7 的 丽 且控 Éli 從 流 一敵國 衍 更 為 的 普遍 寒點 以是屬 上施以 o 論言 的作宣 嚴 重 的 用傳 的 打 可 以影 騣 種 , 響 į

짔 不

民

對

於

戰

的 謠

Æ. 言

態 埠

進攻

神 理

,

並 度

且 2 的

要使

濄

宣傳性

的 爭

所

造

敵性 國 反 的 之 人 ク 民 勢・発 得自 Ē 係受政府 的 敷 騸 , 因 m 消失 其作 戰 以 的 破 意 璲 志 潋 園 的 謠 戦門精 言

於自 採取消 資查 其 己 美 不利的謠 極 远蘇默 相 ,分析其 言 , 作 則 用 須 設法 ,雅究其 予以 所可 消滅 飴 , 遊生 ·如 有不利的 的

一發生

,

當

時

就

《國家利

注

來 ,

源

2

謠言 意、其

力之巨大 各地 就 當設 m. , 不 的 可以如 可收 態度 法 予以 拾 , 消滅,如土萬精兵 因為 , 、謠言到 政 府 了這樣 果其分析器 ク浩浩 如 採取 盪 成 此 盪 縖 種 態 實 , 的 影響 有不 度, 階段 的 結 可 果 ク可以影響 往往會便認 0 對於遠 抵禦之勢 ラ有它正 饭

爽餾

ŝ

所以在

詩

的

焰勢

雅 0

的

7

對

於

•

,不搖

利 - 社 為

媝 Ľ

生的

初

期

另

正

Ý ,

0

虚 的

遊

蔓延 其勢

至

之是火

的 原

信

و٠ ,

五 **S** 更 象 恐 確 栃 34 ۶ 的 恐怖 場 舫 所 去 作 克 的 作 服 用 ĤJ 用 它 盤 方 在 引 法 不 起 敵 一,或用宣 國軍 除或 Ñ 傳 民 2 或 不安定的 採 行動 威 o 塾 宣 , 凶 傅 面

卍

iĽ 理 作 戰

辭 語 ,恐怖的手段,或為引超敵國落衆之暴動 ,使一般率衆威惡大難臨頭,毫無保障 八

震份子,陰談捣乱, 紊乱。在行劚方面。 施。 ·乱,或直接施以武力以威脅敵國之政府。凡此種穩,都是心理作職 ,因而攻擊政府 ,以破壞治安,或為派遣間 り造成社

中的

會之

是鞏固本國基礎與把握戰零勝利的必要條件。宣傳,謠言與恐怖之實施,則是攻擊敵國 的重要工具,正如柏 撥的宣傳或行動乃是心理攻擊的有力武器 以上所述五端 ク構成心 特考 (Bertkau) 與佛蘭克所 選作戰的點個內容。國民精神之振作及軍隊士氣之激發 0 「說的(註三)運用整個心智以爲戰爭 乃

註三し德國心理戰一二三頁

軍事人員的選擇

戰場發後 4 力戰而產生的一 心理作戰可以單獨進行 所極 《需要於心理技術方面的,則為軍事入員的選擇與訓練,前者為本節討:種無形的鬥爭。上節所述五種心理職之實施,即係如此。此外,在武、以單獨進行,也可以為武力戰的協助;但在一般情形之下,乃係件隨 助。但

論力

, -餰 討 餾 的 F)3 Š o

軍事人 員 選 一譯的 重 要 有 Ĩ, 作 É 2.3 特 一方面 殊 性 间 ٠, 各人 以入 盡其 也 有 材 各 入 材 的 虀 塘

9

如

此

丽

易

見

的

事

O

註四

種

情

形

Æ 用

何

9

其

殊

韶

力 ,

,

っ 一個八也

一不是能 此

作

所以軍事工作

的

人 作 任

員 Ï

方面 商皆然,在軍事方面 例如 ·, · 工作 果要作戰 力 才有 的 成 9 有效 效 始 Ė 適 り事情才可辨好 宜 , 4115 勝利 [5] 於作某項工 · 外。任何人不是都可以勉重人 म 期 , 則入與寧必須能配合赞當? 作 9 這是顯

乃是 ---定從事作 戰 的 個先 决 問 顯 o

IJ 選擇官兵的 軍事測驗 之應 用 軍事人員 的選 屡

便利

有

蛟

的

「具是心

璭

測

驗

0

IL.

理

M

脇

.7 lill)

__

爲

諳

性

M

.**7** .

一為

侳

情品

角

驗

9

測

驗

.,

運用 一為與趣

新

Ï

「具等方 可以 0 面所 有 註五 F 次表現的能 刻 一分所謂 Œ 秷 0 適應性 一為適應 力 归此 種測 润 驗 座

驗

的

用

9

在於確定

個 新

的

能 ,

力

2

即是

湾察

個 稼 T.

A

臐

付 驗

環境 χ

玔

約 則 任 技 他 某種 習 的 在 \mathcal{F}_{i} 駕駛 Ė 知)典· I 作 縫 **=** 技 能 琙 續 不 0 不 技熟/能 一選時ク 假 . 7 胼 如 근 否已 必難免於 ク則 純 個 航空員 熟 經熟 他 的 程 在 戰 習 度 危 2 揚 險 他 ્રે૦ 0 E 假 此 T 的 體 的 加 圖 .0 所 **突**叛 個 測 力 驗 謂 和 , 硇 的 譜 越官 75 兵, 練 作 都作 用 姓 必 極 測 很 ٠, 燵 在 驗 全・ 於 3 面 確 ·ÉII 事 真 48 馆的 Ó 定 ·所 体 蒋 他 個 察 件 沒 ·都 λ 有 性 在 個 隨 具備 受訓 穖 品 八 悭 Ż 藧 淜 . 7 於

但

某

種 滴

的 ,

性

7 .

JL

舞

作

鼢

不 捌 貓 驗 勇 的 , 敢作 卽 是 9票用 個人 考 食 2 在於 察 生 怕 ----個 涯 確 沉 A 定 着 , 裘 對 , 個人 於 足 不前 是 種 浮 的 動? I 2 特性適宜 宱 则 他不 的 喜恶 儖 於 賃 態 衝 担 7 鋒 度 任 逫 不 o 何 是 成 此 膧 虚 ク必 極 I 僞 測 作 , 反避 0 假如一 的 勇 敵人 作 敢 用 沙淀 福養鑑 う在於 的 蠫 姭 Ŷ 確 殺 定 澈 a 所 的 個 韶 兵 0 À 興 士 此 努 在 趣

辜 7 m I 作 Ė 效 椉 也 就 懿 不 刘 T o

作

Ŀ

戚

就

的

可

韶

程

度

o

假

加

個

電

訊

員

2

對

於

電訊

毫不

感覺

與趣

,

則

他

必不

必熱烈 的手續。這四種 以 Ŀ 濃 > 四 厚 測 驗 種 7 **定嫻熟氮活** 果如 测 的 結 驗 此 果 و٠ 分派 丽 在 再 運 與`, 專 I 他 其他 作 方 的 , THI 條件 性 則他 酒 情 可 配 與 劉 應 合 I 於 用 作 2 所 0 則工作效率之大 倘 μj 分 性質 派 浩 的 __ 復可調 工作 個 軍人 一定能夠 受過 和 ,完成之速 適 應 這 , 勝 四 m 任 種 對 偷 測 於 , 快 驗 乃是 工 ラ野 的 作 的 於 察 無 鐭 I, **)** -邎 並 作 文 進 根

要**香**套,不可 的能力;一点 種 I 軍官 作 ぶ 樵 就 應 tij 好 具 般情 循 成 勝 的 規 的 特 且 • 'n, 性 形說 理 說 m 有 重 求一 ..) 官 為充 在領導 達 的 力 新 F 求 目 E 堻 標的 Ŋ 渚 , 儮 精 的 須 **9**.. 膀 攊 力 딞 先 定 蛋 從 0 新計開 超 方 領 越 面 邁 劃 創 者房 有 三種 的 新 能 ΗÚ 麎 力 館 因 其 [素是不] , 力 的 所 品 9. 謂 就 質 奶 是 可 與 勝 藰 餌 忽 的 於 覫 濵 的工 呢-理種 作 0 I ۶. 所 就作 17/0

因

茍

و

m

有

努

以

他

與自己

的

野

所

充

足

的

不

創領

及 以 頁 能 無 優 少 於 月 包 敵 1。 見 時 手 補 與 四 的 整 勇 包 私 伯 一 ,,一 担 、 品 引 往 括 的。行祭班對也 2 深動工 **一**於 不.個 索, 方 方 向 值 一定就是自 註六 <u>ر</u> ه , 工作應作 工作 動是 在與的 經 等 備 收 時 中 上 的 。 不配一个 更或才。 門升能至 詳 **143** o 時中 自所的 細戰一 門.升 門 定就 技 的 > , 分析 亦 取' 谢 應 逍 員 才狮時 才可獲得事生功倍的效果:納人員的選擇應以工作分析時,不可不注意這幾點。 必或 , 是 甚 的先位 重外利 親探知是無知是非 0 這 優 須 Æ 茲學幾 是大 良 的 緬 即的 當 , ; 0 所 , 家 ili. 以 此 引 是 ο, 重 III 兩投資要的 種較 知道 克 Ŀ 個 扙 車駕 , 7 穯 至重要的 的事實 端 \mathbf{T} 歪 ゚゚゚゚゙゙ゔ 預 的 0 偵교 慶者 於 定 尺 式 , .无 偵 **:** 的 察 人 都失 論計的的 Ħ ္ဝ ; ; 析 是 縹 说的 所以在 否則 即便 I. 킖 J. 籫 4. 寫 領而人 作 根 繑 力 導水, 去 25 作 徒 據 作必往 探 不 ----的 . , 選擇學 143 分析 個 娶 戰的往 詙 外 敵 2. (勞力 商用 桽 值 去 丽 的毅 .λ 1 甁 察 種 人 力型 ž, 竹 犯 鬥 形 I N 方 廟 肵 , 求 , ~ 2 式 技 以及 uk. 0

,

all.

(1)偵察者對於客觀的(1)偵察者對於所偵察 察的對象能否作正確 戰 ?

的視

係?

無缺陷 Ŕij

聽覺與觸覺,均必須靈敏而 有的任務 ,不僅爲醫學生理的檢查,尚有智刀與情緒二種心理因素 關於第 , 但他 o 項所須 的 智力不夠,則適應能力不行;情經不穩定,則必易於一慎而 法意的! 的 準確 為偵察者 事實能否把握要點認識 ,此外仔細 的感官之健全性,即担任復零工作的 小心的習慣

亦屬

入員其門品

。假設一個偵察人員的 心要。問於第二項所

成所

不能完

意時 2情報 ,以能探悉敵軍的軍 巡邏工作與偵察工 五 作 一作所應具之心理因素略同;無值察工作多係秘密進行出乎人之不 情,巡邏工作則多公開 遊行,考察自己軍事上之入專與設施

聯絡,是以發放的古務的重要因素。例如 光等。此等媒介物之應用,固有:進行情報工作時,尚可使用動物 丁,這在軍 這在軍事行動上是十分嚴重的。所以担任情報工作的人員,須具有下面幾種品質:,是以發放的方向,時間,長度與形式,均須注意構確,否則失之毫厘,差以千里 情報工作在 軍事上可分為 如信 光之放 兩方面 射 助於工作之遊行;但使用者之機智與行動,實為完 ,如整大 ,多在衝鋒出發之後,暗示砲兵之夾壁,或使雙方取 :一爲敵 警心等。亦可使用符號,如信號,信鐘 力宣信的傳達了一篇內部消息的構造,普通 成 っ信

得 任

(1)霆敏的感覺

必須能認清整 牢固 情 一個情境,把握其中的關鍵,將一些支離破碎的散邊消息一的記憶 在戰爭進行時,各方傳播的消息往往非常複雜 工作者 2 更要辨別敵方是否施放 視覺聽覺,嗅覺均須重敏,因爲他要探聽各方面 毒氣 ,以及毒氣的性質和種 類 的 等 ,分成類別 **ク担任情報** 動靜 0 ク要製 工作 ?組

獨康員儘管技術如何高明,體格意力,其動作反應必須迅速正確為汽車駕駛、或飛機駕駛,均須 3.獨駛工作 駕駛工作在現代機械 均須具有 他如何健全? 他而有效。此 相當 化 碰 的 船的 注意力如何集中, 外關於情豁之穩定性 戰爭中,乃是戰鬥活動 體 办 つう辞徴 察遠 旧 岩隙危 ,亦 的 目 ŔĴ 主要部 至重要。 力 而懼 • 持 人 門 , 假如 集 遇 o 爭的 難 m 逃、個注

随時 康 看見複雜急 進行 員 ~須清楚 適 ng 應。 , 而 平衡 必須有平衡 駕駛者在 越 , 此在空戰與 疉 迫 亦 的 情境 極重要,因為飛機 平飛 的 而驚惶失措 **印威曼以維持** 淼 炸 時 **り北為重要** 維持重心· **)**. 的方式,但於倒飛俯飛仰飛時,則不飛行的方式不一,率飛,側飛,俯飛 這在軍事上都會引起嚴重 倘在集中,緊裹 o う海 側飛,俯飛 的 問題 Ē ク或夜 此 能以 加加 外關 間 カーが **采**税的 於飛機

理作

氍

工作

射擊

方

面

的

工

作

ク普通

有開

揜

ラ鼓砲

奥手溜

濁

投射等方式。方式雖有

=

Ľ.

同 • 但 其 (所應具 的條 件則 __ o 最重要的 則為對標 的 之瞄準 此 艻 須注 ,固須有普通 意於 對象之認 的

之敏捷奥 ĪĖ 確 , 以及動作與知覺之調 和 適用

三方面 情形 而 練習的影響關 ÉÌ ,動作 ٥ 說: 訓 5 來,正確的視察 的 廽 練 工作雖有差異 量 0 T 作 係 測量 至大 陣 ,而從事測量工作人員所應具備的心理條件則大致 Ī 0 地 作 所以担任此 ,靈敏的運用器具, 在 軍事上 一可分陸地 逐工 作者 測量 ,除根據工作性質故選以外 精確 , 海程 的計算距離 ٠ 此種能 測量

航

逐順量

等三

方面

o

此

ク尤須着

重 力

嚴

智

,

乃是測

量工

作進

行的

相

同

o

就

般

是收 僅 6. 限於 的 收 一方面 香 聽覺的靈敏尤 收 鼅 0 I 作 收音 在 丘於辨別 工作多 報告 聲音 賦予 防空漕 的強度與性質 ,尤關緊要。 施及 陸 對於敵方的軍情 軍 ,以及確定 的 盥 酿 俏 定聲音 ٥. 此 等工 ク要作 前 方向 作 概察報 所 的 能 力 要 前 0 這 條

無 音 接電員 教 告中所要 八所需 具備 至於收晉之後的 的事實要正 的條件亦然 確· , 。無論在收電,譯電,及抄報的 所用的文字要簡明,所送發的時間要迅速 工作上 ク都 要 敏 越 ,

恋 同應基有的品質尚有數端須在此場及,如強健的鹽魄即為一例以王六種工作之分析,係就各種工作之特殊性而舉其榮榮大者 迅速 2, 正確等品 質 ó 0 0 至於各項工 軍事工 作六多為

作人

強 盒 任 · O · 此 · o 夕. m II. 重 敢 行 軍 , 敏捷 之 蹈 離不 2 熟 忱 願 遠 ٠, 負責 近 渡 任 深淵 ,守紀律以及刻苦耐 ,越酸量 , 長途 勞的 跋 涉 う實 精 輔 非 į 都

雷 T 作 的 A. 員 所 應具 儷 ŔĬ 品 德 כ

F <u> F</u> ・一般士 兵 選 擇的 標 蓮 普通士 兵 在 軍 事 Ŀ 所 雷 的 能 力 2 自 然 不必 如 匪 官 豉

選擇

時

也

示

如

軍官或 0

專

才之

嚴

充當

所以

在選擇 各種

時 門

須 Λ

採

用

智力

RS. 定 避 以甄別 然 香 的 軍 軍. 僦 官 如 專 7 兵在 的 I 此 9.0 以及 作效 行 智 程度 , 戰 能 但 動 之高 智力太低或精神失常 非 爭 李 須 0 此 盲砲 與 外普通兵· 《維持軍隊 而不能 火 與性 採用情豁 劇 烈時 質之專門 視 穩定測 土亦 紀 • , 非襲 情緒 律兩 ",因此 須 殿以 具 m 過 方 的 於 人 有 7 面

測

的 四)全 剧 與 濖 強 肝 的 體 魄 Ó

相能

當的

品

德

7

, 行

服

從

ク熱忱

,

負責

以以

緊 都 考 , 在

,

逐發生心理變態

現象

, 如

恐怖

, 戰 因

聽張

う非難

瘓

走等精神病態

•

M 慄

如勇敢

察其情 次不能

緒

表

現是 士兵 必

一否常態

, 情緒

穩定

與否

,

很

重

要

へ。 営第

一次世界

大戰時

2

有

些情緒不

註五)參閱 蕭 孝 菽 著人 軍. 的 因 事 ıĽ, 素 A Ī. 事 童 È 理 論文集

六一多關

4

書

第四

ille 理 作 戰:

五

300

一,胆 可以增進其技 ٥. 軍 事工作 您 軍事人員的訓練 陶 冶 能 的 人員所須具有的品質 從事 ク陶冶其品徳 軍 事 I

,

惟此

兩方面,均須以心理學爲輔助,始可獲得

,除注意選擇外,特

殊之訓

練亦

至重

要

ø

所期 因爲

面

所應培養所應促進的

,

約有

F

列敦端

作

. 飲人員

9

無 :

論

其為軍官或士兵或專門技術人員

,在

品

髮

的失敗 地帶偵 2.仁変 收, 均能忍得住, 耐得過, 不灰心? 0. 毅 3. 或敵 所謂 **東政一勇敢可分積獨與消極兩方** 克服 國內無辜 **压難**/就是不憚艱難,當行則行,决不觀望猶豫,婆足 在消極方面と領有百折不挠 于的人员 均具有爱證的 不灰心不屈股,面能 南方面 來說 ,當死則死 北: 所謂 在 心理,深厚的同情,在積極 的决心。無論ప受如何發極 穑 愛人? 極 一方面, り決不苟 再接再隔,勇往 就是對於國內的同胞 須 且偷 有機 生 性自己的 ラ如在 直 部 不 。 增. 的 前 0 國 滫 īdi. 與完 如 Ŀ 苦 際間 或 Æ 浴 屢次 危險 服 Ń 困

改高

極方面肯解除其

澝

,所謂愛物

7就在本身方面克制慾望節省物力

方面

,

願

協助

其

, 苦

城池

,不爲不必要的

靉

及 2 守力 É 謂 阿制 200 麃 2. 潔 力行自己的本分,不有寡 能 就 知 9 就是 是,不使慾望外物所引 拿 重他人 的的 財 《働,要有一尚非吾之所有 K 鮮恥的行為。 読 意思。 不位情 此 可分 | 越因衝 就對 ~對人 人
ガ 動而 , 鑑一 面說 婆等 己丽方 0 , 鈴重自 m 不 . 取 ŔŶ

ž

擊

行賄

,或

的

,

着吳理 入人態深 格的度與 。實際 行寫必 前面 ラボ 二、技能 南方 -1. 人 7 人格和整 和自由的 行專。 聽誤解 果。在對己方面 理方面的 第三節裏已經分析過了,這裏所要說明 特點 丽 説:在 訓 ,是不好高 ,不受誘惑, 問 練 權 , 在對人 題 利 在小侵犯大家的 消極 從事 • 心理學上對於技能 0千萬不可隨 2 のっ不然遠 方面 対対 軍事 無欺就是忠厚而實際。忠厚的特 方面為無欺, 不怕 軍餉 İ , 無數就是 作 威脅,遇事必求其 便 的 , 利 事情 脚踏實地?躬設篤行。所謂愛護具理 污辱別人的人 **益範圍內,無論官員士兵乃** 入 在積極方面爲愛護眞理 員 不說說 所應 訓 線會 那是絕對不應該的 的 具 經作 有的 話 ?是各種 一つ不玩 格 源委,知其 技能 過多少有價值的 ク地不能 點是 技 手段 , 乃依 能究應 (本末 ?) 定算權利 輕易剝 う不識 ラ所謂 0 所謂 泛然人 所 如 任 必平、 實驗 奪別民部 何訓 探其 ? <u>ဆ</u> 然数 工 命分 作之性 有他 與湖 り 就 義務 鮧 入 , . , , 就是 可從 根 , 言 的 旅貨廠 這也 質而 是不 ラ守殿 , 檔 們 金重他 عناد ا 淌 利 大部 信盜 致 入 立 猆 0 * Ť ٠, 興 的 ,

, 田了一些原則 的 指導了、追條原 ., F 則 Ti 便是幾條重 專訓練上是非 要的 原 鬜 QIJ 可 以應 用 , 、射聲訓 到 軍 事 練 Ŀ 便是 來

L

理

作

蹴

不集 中 先 有 適 注重 , 벬 的 動 的 作 是瞄 指 不 濵 準確 準 , 則舉槍 ; 就是 , 這是 如 的 何才能门 在軍 麥 定的 勢 つっ往往不 0 但 恰到 若 能不衡 好處し 超導道 重要的 地攀中目標 當 ;姿勢不平 一う開始 JE たり遺

衡

,

則 種

視線 勯

不

寒中・ 岩是 例

覛

作

,

在

•

0

學

,

把握 很不容易 錯就錯到 比 新習慣 , Mi 的 B. 底 fig म , 養成 随隨 以養 う岩是中途 成 便 **,要費力得多** 便以 瓣 依 要想 資圖 读 的 改 目前 臥 用 釶 0 或 優 的 段的 便利 膝 地 ,乃是人 方、 射 變的能 法2 倒會威覺 之常情,若是沒有適當的 力 ,不過在 非 常困 初 確 學時 雞 Hil , 因爲 不但 ,要姿勢平 舊 在 習慣 指 Hi 進 苅 Ė. 衞 的 , 往往 有 2

和均 須 飛 , 有 征 2. · 一定要善於運 日 法情境的: 的 原 W 就 接近 夠 日用發動 7 , 以便觀測 情境 ク實際上 機和 的接 行動的 旋 汇 , 轉機 這僅 , (II 是一方面: 阻 指 , 才能 儗 訓 ○這種 繚 旅行迅 的 的 情 縠 學 境 速而 助 習 M 應 , ? 普通總以 身降 iii 用 實物觀 的 裕 情 加 爦 縹 爲只 須 ,9 與實地 ilii 相 (要量 H. 接 對於 近 練 得 0 极 N 例 方 , 械 źn 乃是 與 Á 駕 欁 (後方

3. 全 壮 與 部 分 法 ۶. 东 學習 材 料 的 戲 理 Ŀ. , 有 o 重要問 題 , 就 是 專 下習者對: 於 所 収 的

貫 塵 一習的 好 還是 分段零碎學智的 好 關 於這 個 問 顲 . 🤈 我 刑 म् Œ. 狵 F मंग

不破熟而歐守,動以陣 的每 續至 時天 击 是為一般我難怕 轨的高 練粉 4. 情 完 納 : 門 沫 己 廖 可 進 戰 境全歷活 集 的年的熟能致 中之相欢動 好颜 幅为 陣劣性或 訓便反的力 員 德 逐 • 帯 地 · /// 。 誤 練利:的聯 大 叉 國 還間) 依 趁 守戰 很 是動 與"" "> 盟 西 读着 ... 的 廣部 短的分分 **分而** 它軍調 軍 面 敵根 佈配 們 動 大 的 以事 理 時 怖 以 ۋ • 訓某有 起 > 前 堅 便 家 最少 聞 酌 m . > 尙 練一 着 是 來 線 铄 此 作 強的 艦 使 較 方 對 11. 非 時 • 的經 爾· 幾 有 弱 敵 寸 例 次 以 式 常不 便 逛 驗 毎 欢 集 的 人陣 隔 的 能 是 器; 各 練 練 中 上為 to 方 疲 + 習 主 統 兩 便 把 在向 陣 點於 的所 好) 兵 敵地 進 支 相 天 與 一署 逭 計 , 距 半 ? 以 性 這 力 攻 持 利 種 人戰 分 論 運 Á 據 佈 另 用 當 分 情 進是 的 Ó 的 Ð 9 沂 壆 當 攻 的 卆 兩 的 然 配 形 因 m _ 褶 來 乏 驗 體 方 種優 是 , 代 奪 間 兩 M 下 使 定 作劣 以 刮 國 可 ___ 的 種 法 出 取現 篆 以 個 戰雖 採 守 瓦 敵 奇 勝代 紶 0 與 爲 較 制 逐 廟 部輔 的然 用 全 解 常 果 入 利 的 長 騷 在依 勝 連 的 o 裝 • 分 方如 加 而 式 `و` 的 證 法 E 此 動 Ο., 不 賴 所 ·延 我 0 再考是 其 長 時期 們 , 戰 斷 諥 謂來 ٠, , o. 爲 係 但 的優 問 分 畲 有 加 雨 蓮 建 所 宜 敵 佈 褶 雷 消 越 爲 以 種 面立 指 滸 以優 收 撑 際 八 的 必 0 我 耗 的嚴戰起 軍 嵾 上歷 們 中物 ١; 比 於 須 的 絠 乃 鄞 武 雪 集 同 電 材 史 的 雯 +> 是 相 條 時 地 Ŀ 韍 力 失 绺 利 Ł 中 報 料 輔 之 戰 傘 士 強 基 件 竟 用 67 , 而 , 捌 锸 是 踉 锋 濄 鞑 誰 極的 好 狩 與 破 اند 連 添 於 次 於 . , 第 理 ,

動 之 地 我

戰 攻 勢

惟

覦

11

戰

ti

就

是

中

的言

丽

練

的 習

動

. 0

所

地

戰

用

切

置

自

固

m 難 的 地

EX

非運

力

2 o

11 作 赋

Ě 辦 短 期 訓

以 45 , 溡 寫了 應 有 付 奻 急 追 ø 一需要起 見り 往往 题

一定可以收事4少上幾個原則中時燒香來得一 半功倍之效 ,是心理學

的的

0

實

驗

對

於技

船

訓

線

的

指

示

,

根

摅

這

يظ

原

. Au

恋

訓

繚

作

戰

À

謕

. 7

但

遣

種

念

胯

抱

佛

脚

Ŕ;

辮

法

作 戰 結 語 是 蓮 用 1E 理

10 它的

用

在

於

摧毀敵

N

神

堡

分

化

友 以的 面 治 事 以事・對 傳 16 所 戰 共 , 為必須以人民 爭是 散 取 於 的 , 選 勝 本 破 播 澤夷 全 謠利 國. 壤 面 言 ٥ 則其 戰 調 っ 施 因 建社 練 爭 此 Ŋ 會 行恐怖 作秩序 為 ۏ ò 是凡政此 技 主體 FL 的 ッ循 府 阻 種 着 11 來 ... 等 海 與 重/理 捺 製 種 等 · 等 施 上 條 件, 力與 人 都 其 助 外交政 民 檔 戰 爭 物 合 戚

国

氣 使 作

並

湖左右

中立國的

興論

,

聯

合

策

,

之內部

減

低 H'J

装作

戰

精

神 ۶

ဝ 另

技

如

民精神

的.重

個

體 的

o

作 振

戦 作國 設

準備

興

一致力 ク激發

釣

加減軍隊

士氣 如如

,

歽

鎁

作

力 作 il's 方面 的

的 , 理

連 愆 作 Hi 術 民

用都

須考

甗

到 精 系

心 神

運上

的因子 霏

ø

因

此

力 蹤 着 ٠,

,

物 婆

力與

力

品

施

M

鼢

o

政



