

靈寶衆真丹訣

位八

靈寶衆真丹訣

位八

還魂丹法

并序

夫人生稟於五行拘於五常則爲五味之所  
賊八風之所攻爰自飲乳至於耄年莫不因  
風而喪命或多食而過飽或失食而饑或飲  
啜大多或乾渴乏水或食鹹醋或啜酸辛或  
畏熱當風或惡寒親火或庭前看月或樹下  
乘涼或刺損肌膚或撲傷支體或時餐燥藥  
或時啜水漿或久絕屏幃或日多施泄自此  
風趨百竅毒聚四肢遂使手足不隨言詞蹇

澁或痛鑽骨髓或痺襲皮膚或痒甚蟲螟或  
頑如鐵石或多痰唾健忘好嗅血脉不行肉  
色乾瘦或久安牀枕起坐須臾或頭面虛腫  
雖活如死或總無疾苦卒暴而亡男即烝引  
其風女即風隨其血未有不因風而喪命者  
也世人不能治其風但以藥攻其內安有風  
在五臟六腑之中四支百脉之間而湯飲之  
類曷能去乎假令相疾而醫用藥乖誤雖難  
經素問三世十全欲去沉綿其可得也余久  
居太白抱疾數年萬藥皆施略不能効後有

一翁遺余此藥服都五粒疾乃徐除稽顙叩  
天求其藥法然肯傳授爲誓不輕余故錄於  
身右置諸靈室後人得之者宜敬之無或輕  
傳自貽殃咎但依法修鍊何慮不神夫炙藥  
制燒藥燒藥制煮藥煮藥制生藥生藥使煮  
藥煮藥使生藥生藥使炙藥炙藥使燒藥迺  
互相制迺互相使君臣俱具父子固全後遂  
得陰陽各有其緒陽藥制陰以引其陰陰藥  
制陽而引其陽此藥但不能制致神仙得之  
者但服一豆許則壽限之內永無疾矣如已

患風疾及撲傷肢節十年五年運動不得者  
但依法服之一粒便効重者不過十粒有人  
卒亡者但心頭未冷取藥一粒以醋調一粒  
摩臍中一千餘下當從臍四面漸煖待眼開  
後熱醋下一粒入口即活但是風疾不拘年

位八

月深遠神驗不能具載其功力每丸如芥子  
大日曝令乾收之凡疾人不問年月遠近先  
以紅雪或通中散茶下半兩如或風澁甚者  
即服一兩良久以熱茶投之令患病人瀉三  
兩行依法潑薑豆湯下一粒當以他人熱手

更互摩之患處良久熱徹即當覺肉有物如火走至痛處所苦當時已失矣一二百日及一年內風疾下牀不得者服一粒後當時便可行步一如不患人至重者每服瀉後服藥一粒後歇三五日間依前服紅雪先瀉後服丹藥但每日服不過一二十粒平復如故打撲傷損多年者天陰即疼痛動不得者尤驗只可一兩粒服此藥多者疾愈後藥力當伏脚心下男左女右但有所苦發心念藥隨意則至此藥神驗功效非智能測其法如後

金薄二十片光明砂一兩一分研如麵以蕎

雄黃三大分研如麵醋三日淘取石庭脂三大分研

三日淘牛黃 麝香 膻胸臍 虎骨

龍齒已上各四大分陽起石 磁毛石

紫石英 自然銅 長理石已上各三分遠志

位八

巴戟 玄參 烏蛇 仙靈脾已上各五分

青木香 肉豆蔻 鹿茸如乾 肉桂上已

各六分延胡索 木律各三分

右將石流黃雄黃朱砂自然銅四味同入

瓶子用金薄覆藉不固口以火炙三日火常

去瓶子三寸不得甚熱又將陽起石磁毛石  
紫石英長理石四味同入一瓶子內以金薄  
覆藉灰埋瓶子一半歇口燒三日第一日火  
去瓶子二寸第二日火去瓶子一寸第三日  
以火簇瓶子至夜火燉通赤無火毒

右將鍾乳十兩以玉碓研七日如麵即住用  
熟絹袋子貯繫定頭邊懸於鍋中煮以水二  
斗煎取一斗內取鍾乳水三合研生犀一千  
下將此水別收貯候入皂莢仁時同研用又  
將其餘鍾乳水煎前遠志等五味仍加蔓荊



子五大分拍碎同煮令水至七升去滓用又  
取此藥水煎青木香等四味至四升去滓又  
取藥汁煎半夏炙以湯洗當歸剉細二味各一  
大兩煎至三升去滓澄泚淨又用地黃汁一  
升無灰酒一升童子小便一升此三味與煎

藥汁三升都許六升於淨器中文武火養成  
煎候至一升即下諸般金石藥攪勿住手待  
如稀粥即去火下牛黃等五味生藥末熟攪  
令極勻即下皂莢仁炒其子打取仁杵龍腦  
二分於盆內研如並所研犀角汁同入於乳

鉢中令壯士研三千下候極稠丸如芥子大  
不得大此藥功效造化無殊又此藥就後分  
為三大分如品字取一口即一分也又加鍊  
了芒硝一大兩差為破棺丹芒硝即上好蜀  
硝有鋒銛者即得也於鈹子內火上鍊令汁  
盡取為末入於藥中或有暴亡不問疾狀但  
肢體未變者可破棺打齒熱醋滴下一粒過  
得咽喉即活十救八九其丸如菘豆大餘藥  
並依歌訣

流黃砂隔銅居上

即前四味石藥依此  
次第入瓶中依法用火灸

磁起長排紫作頭

即後四味石藥依法用此

金上下三中各二

煨前藥用金薄上下各

石紫燒銅炙滿三休

用紫石英者瓶子即

子即炙之乳烹四五同歸一

鍾乳煎前二

各一日止

至一斗是歸一也取一仍須十一修前煎

者鍾乳水一斗煎草藥

十一味故云十一修也煎到三時還要出

即煎至地和童酒一時句

地黃童子小便酒三味是也

若火石歸安靜室

是去火入待如肌肉五

生稠

即肌肉和入體也五生

別盛三合中間

水外邊千下轉犀牛

此即用鍾乳

紫金丹砂法

上好辰錦光明砂

斤半

曾青

兩三

葉子雄黃

兩二

雌

右已上並用鐵鑰匙打如皂莢子大取一瓶

子可受一升者以三般物以鹽膽煮之三

日常如魚眼沸不得令溢取一顆砂出以水

洗向明看之如金色即止如有赤黑暈更煮

七日將出待乾更於火上炕出陰炁了入櫃

鹽花

斤二

硝石

兩一

右已上於瓶中燒成汁了搗碎更燒了細為

末築成櫃了即下曾雌一重了以鹽末填築

平去口三分已來封之以布磨瓦子蓋頭用  
六一泥固濟泯抹令斷縫訖以四兩火養七  
日六兩火養四七日半斤火養二七日三斤  
火煨待冷出以黃牛乳於竹筒盛用黑豆甑  
蒸三遍入寒泉三日更去餘上蒸出陰炁細  
研以楮汁爲丸丸如黍米大每日三丸酒下  
治三十六種風偏治筋骨風狂風角弓風腎  
藏風熱毒風一切冷風並消火服肌膚毛髮  
皆變延年益壽身輕其功不能備錄只可取  
四兩依前入櫃先布曾雌即以熟砂生砂層

層鋪盡四兩生砂了以熟砂次曾雌即以櫃  
末蓋之依前固濟養火四十九日畢重重依  
此長以四兩將為母也

### 金碧丹砂變金粟子法

治一切風延齡駐顏治萬病兼化寶

法曰先將泥毬子泥用黃丹白土瓦末鹽醋  
澆用蠟為胎不得令有微隙陰乾傍邊安孔  
去蠟更燒過即取好光明砂研搗為末以紙  
卷灌入了以一大蚯蚓和毬子泥搗泥令爛  
却固濟孔子待乾更打一鐵鑲子安於鐵鼎

子中安置鎔鉛汁入鼎中其上可二寸已來  
即以糠火養長令鉛軟為候如此一百二十  
日加火取出更於地上以火斷過候冷出之  
其藥如青紫螺子揀取黑末不中分藥一半  
以青內筒貯用牛乳蒸五遍三度換乳乳皮

位八

六

堪療肝黴取出入地坑子中三宿細研以粟  
米餅為丸丸如粟米大年四十日一九年五  
十日二九年六十日三九其功力更別不得  
多服治一切風延齡駐顏治无炁益顏色餘者  
細末於甘鍋中用好黃礬一兩以砂末上下

布蓋固濟頭乾了灰火中養四十九日以大火煨候冷開皆成金粟子取鼠尾一寫鑰三兩用半分真庚者先於甘鍋內鎔引鑰乃下三四粒子粟便化為真真西方也鑪長用火三大兩將此去鼎中盛毬子一切臨時取毬子大小其毬孔頭向上安在鉛鼎之中

### 羽化河車法

光明砂

四兩揀取如皂莢子大

瓜州黃礬

兩半

右已上取三年米醋拌細研如泥將用一一裹其朱砂待乾別取上色西方庚半兩打作



薄剪作小片子更裹砂了然後取武都上色  
雄黃一兩曾青一兩細研以左味煎似膠調  
將雄青末捻成小餅子將裹前砂待乾搗鹽  
醋為膠泥更裹一重總了直放待乾用真鉛  
為櫃排鉛別更燒三遍三遍須搗篩如法取

有法

性八

七

七

七

七

七

七

鉛銀六兩打作合子其合子須相受處口拒  
深下二寸四分深廣上一寸二分亦然即取  
真鉛鋪於合底可二分即排砂如蓮子樣更  
以真鉛蓋更鋪砂重重取盡了即以真鉛蓋  
却取滿合却先打銀束子束定六一泥固濟

待乾五斤鹽用硝石鍊過兩度了細搗羅取  
鐵鼎可容得前合稍寬者實其鹽搗於陷合  
處是為外櫃以鹽填待了蓋却鐵筋貫定固  
濟待乾掘一地鑪深一尺六寸闊一尺四寸  
以馬通火糠火燒四十九日開鼎以鐵筋撥  
鹽櫃看銀合櫃變為金色即去火取出如未  
更燒七日取出待冷開合剥下黃礬及雄青  
留著取一粒細研水銀二兩於鐺中微火取  
藥半小豆大糝上便乾鍛成寶且惜莫用此  
為第一轉

別取光明砂十二兩研碎和前伏火砂同研  
依前用好醋煎洩成團取前內櫃細搗羅葉  
爲櫃即取前剝下黃礬細研鋪底了安砂團  
更以蓋子上了便著櫃末填滿依前法固濟  
待乾入鼎別泥鑪著草灰半斤火養一百二

十日以大火煨出鑪取藥如前當成上色西  
方此名第二轉紫金河車若要伏食出毒入  
寒泉一月日却以乳蒸用楮汁爲丸丸如粟  
米大延齡治萬病每日服只可一丸若志心  
盡一兩壽年五甲子神祕不得偶然輕泄傳

無道之人受其殃

別取光明砂一斤細研以左味拌取一瓷鼎  
子可貯得藥者將拌砂築成外櫃將前伏了  
砂細研醋調泥櫃內乾了著汞八兩以二兩  
火入鑪養一百二十日成紫金不宜用先將

位八

投名山告上玄書名仙籍也其神室收取要  
用時坐於灰中著汞六兩用二兩火養一伏  
時真上色西方也此名第三轉神室河車

金華黃芽法

生銀芽半斤生汞半斤

右鎔芽與汞相入狀若銀膏如欠將濕銀添  
滿本數即取湖南通油瓶子上好者受得二  
斤者令貯得前藥令其裏面寬轉即通身固  
濟之令頭平使要返覆安之更取一瓶大於  
前者可貯得上瓶爲外櫃不固濟權著物蓋  
頭即放三釘上以淨泥用麻筋作壚壚須三  
段作者象三才中層著三釘橫安亦得下開  
二門前後著二門前面大門高四寸後面小  
門可一寸半其壚下火可三截長四寸常著  
灰蓋上如進火時但炭上安中心即得用炭

團更好其火還從十一月發火如此可十月  
後一年內須六十日武火似大些些子其上  
須著一盆覆之開一星露可大一寸從半夜  
子時其藥瓶頂向上午後轉上却下至夜半  
依前轉轉內瓶外者不轉轉了更須覆蓋爐

位八

九

上一層其爐似甑形其上星露從半夜將片  
紙掩之至時除之如是火候調順不失節度  
即是晝夜各一封至五月足秤看欠添汞滿  
應數成爲一塊謂之成形即破瓶取之搗研  
淘令細水飛曝盡令乾更依前入新汞可三

分之一按藥令平不用固濟依前火候養待  
一月滿更出淘洗畢待乾更養通前都滿十  
月其藥上有點化朱砂此是藥精出母胎上  
可半斤作褐色已伏火也收取別器貯六十  
日武火燒畢出赤色奇絕出火毒服食可長  
年益壽其藥不可具論其火得十月足火似  
大便化作液更須緩火養更得依舊其藥本  
母依前生汞半斤養一月更出母面上還似  
褐色養可一年收前件藥便作世利伏火也  
爛白如要世利可月月添之若得九度添汞

養之一斤神妙與世長存兼治萬病云此是  
九鼎丹功成上升參同契云是金華曾云是  
外丹此甚祕訣蘇臺一兩人得之不得輕泄  
耳

幾公白法

太上憫學士之困窮上士之未遇述之為號  
以助術人故顯此方

白虎

三十兩

太陰玄精

十二兩

礬石

十二兩

胡粉

八兩

右三物搗研成粉以左味和為泥先捏蠟八



兩作鷄子形即以藥泥塗蠟鷄子上令遍以  
甘土泥藥上令周而泥令厚半寸許頂上開  
一小孔子如豆顆許然後曝乾火燒去蠟安  
前玄武於孔中還以藥泥固鷄子孔中其上  
還以藥泥固然後緩火鍊七九日玄武俱乾

位八

十

其色如銀此名銀精取此伏精一兩入熟銅  
一斤盡化為泥名制伏之法若藥物不伏火  
入銅鐵俱失紀綱即不成制伏八公號幾公  
白者是玄武之別名伏了之物能入也即不  
任服食者何也此是變轉之法非真玄妙之

門幾白者是汞鉛能白者此變伏故八公號  
曰幾公白也更有油醋煮之法具別方

### 九轉鍊鉛法

訣用鉛十斤汞一斤以器微火鎔之用鐵匙  
掠取其黑皮直令盡每一遍傾在地上復器  
中鎔之凡如此九遍訖即下汞即用猛火熬  
作青砂色如散即糠醋灑之即變為青砂矣  
更於一鐵器中成醋傾砂醋中訖用鐵匙研  
令熟又醋烹添取鉛黃於瓦上令乾取黃牛  
糞汁并小大麥麵亦得和所熬青砂作團如

鷄子大或作餅日曝乾一本云陰乾於燂爐  
火上排鞴袋吹取鉛精名鉛丹其性濡更著  
器熬令至熟其色盡赤又出醋中研令至熟  
澄著瓦上使乾於器中熬令熟紫色又別以  
一器取好酒一升下赤鹽二兩和投酒中相  
得即取紫色丹一時寫著酒中待冷出之此  
即名九還鉛丸為丹名曰九轉紫鉛丹也

神化金丹法

亭汁三兩山池石鹽二兩亦研伏火北硫黃

一斤通明者研如粉

世

十一

右三味藥並同相和令勻便取鐵合用米醋  
研上好香墨濃塗鐵合內三遍候乾便入此  
三味藥於合內以文火逼合令熱候藥化爲  
汁出盡北亭陰炁住火候凝冷使用硝石四  
兩細研如粉入於合足內實按上以粘紙封  
定令足候乾方入於鼎內用法泥固濟其法  
泥用鴈門代赭如鷄冠色者左顧牡蠣赤石  
脂等三味各細搗研如粉入伏火北亭汁勻  
和入曰內杵一千以來方用固濟相合并足  
周迴唯務堅密爲妙合鼎上用鐵關關定切

在緊密候陰乾便取鉛三斤以來於銚子鎔  
化作汁用小鐵杓子抄於合足四面候勻遍  
又更消鎔鉛汁漸漸灌於鼎內直至鼎滿合  
上二寸以來便選成合日夜半子時起火初  
六兩日加一兩至六十日滿足候藥鼎冷定

用小鐵鑿子鑿去黑鉛開合取藥真如金色  
便入於乳鉢內細研如粉

北亭砂

三兩白明者

以黃蠟

一分半鎔作汁拌北亭令勻

右作一團子以紙裹炒風化石灰一斗用一

甕罐先將一半風化入於罐內實築內剗一

坑子、安北亭於內上、又將一半風化蓋准前  
實筑、初用火三斤、以來養漸漸加火至五七  
斤、二伏時一弄十斤火、煨通赤火盡候冷、取  
出用生絹袋子內盛、又掘一地坑子、可受五  
七升、滿漆水候燥盡水安、一細甕椀於坑子

信八

十二

內上橫一杖子懸釣北亭袋子於椀上、更用  
一瓦盆子合蓋周迴用濕土擁盆子勿透炆  
三伏時並化為水、取此水拌調前件二味藥

上好庚

兩一

十

汞

兩五

十

右貯於一罐內、常用火煖將庚燒令赤、投於

汞內用柳篋攪化盡為度用鹽花三斤與金  
泥同研唯細便入一大鎊內令勻平上用勘  
一盆子蓋鎊以泥固濟周迴令密慢慢火却  
令汞飛上以汞盡為度次用煎湯沃鹽花候  
鹽味盡為度其庚粉於盤內日曝乾後細研

入在藥內

雄黃

八兩如鷄冠色者研如粉

雌黃

八兩通明茅子者研如粉

戎鹽

四兩研

金粉

十兩

右五味藥並細研如粉別換鼎合一依前法  
用米醋濃研香墨勻塗合內三遍乾後入藥

於合內還用文火逼合今藥作汁一依前法  
用硝石四兩細研如粉安在合足內實按以  
麵粘紙封定合足便固濟合蓋入於鼎內准  
前法泥固濟合足合上用鐵關關定候陰乾  
一依前法先取鉛三斤於銚子內鎔作汁以  
鐵杓抄在合足四面相次更鎔鉛汁漸漸滿  
鼎內至合上二寸以來一依前法選成合日  
夜半子時起火火候准前初起六兩日加一  
兩至六十日滿足候鼎合冷定用鐵鑿去黑  
鉛取合其藥當作紫金色每一分於乳鉢內



細研可制汞一斤立成紫磨黃金此非人世  
所有是神仙秘授若於助道須知足乎

汞一斤藥分

右於新鐵銚子內藥置汞上用茶碗子蓋固  
濟如法安銚子於火上專聽裏面滴滴聲即  
將銚子於水內淬底如此十數度其汞已伏  
炒如黑鉛砂子別入甘鍋銷鞴當為紫磨金  
其於變化不可具載

靈寶衆真丹訣終

共

