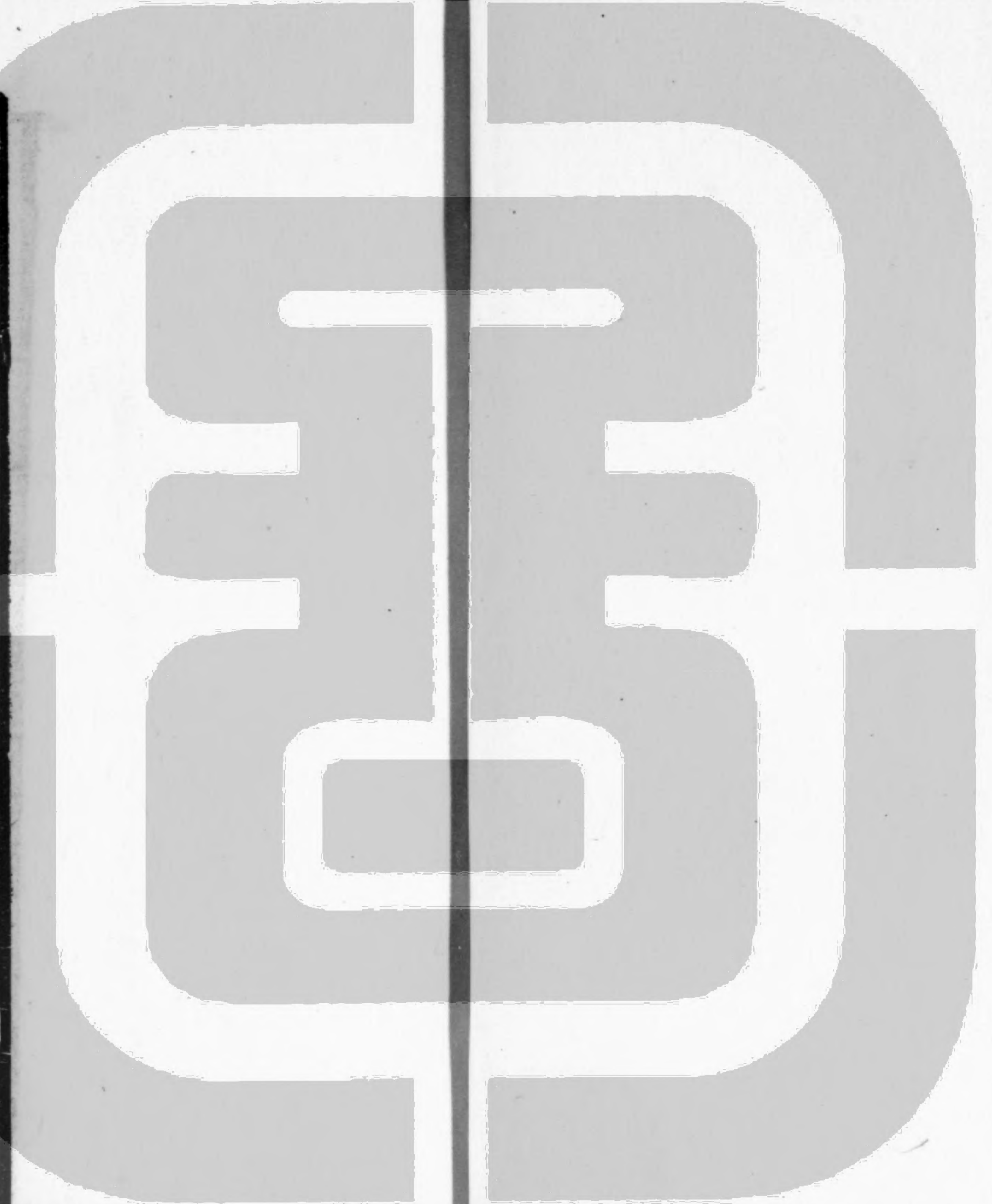


博古圖錄考正

卷十五
卷十六





博古圖錄考正卷第十五
斝觚斗卣解角等總說

斝 五十一器

周 十五器

子乙斝一 銘二字

子乙斝二 銘二字

父丁斝 銘四字

山斝

博古十五

一

盥夔罍

雷紋罍一

雷紋罍二

饗饗罍

風紋罍

雲雷罍一

雲雷罍二

雲雷罍三

博古十五

二

雲雷罍四

雲雷罍五

虎罍

漢一器

虎罍

觚二十五器

商一十六器

合孫祖丁觚 銘四字

子乙觚 銘四字

女乙觚 一 銘四字

女乙觚 二 銘四字

父乙觚 銘三字

木觚 銘一字

立戈觚 銘二字

奕車觚 銘二字

父庚觚 銘二字

父舟觚 銘二字

龍觚 銘二字

亞形觚 銘二字

孫觚 銘一字

四象觚

夔龍觚 一

夔龍觚 二

周 一十九器

四山饗饗觚

山紋觚

山雷觚

蟠夔觚

饗饗觚

四虺觚

蟬紋觚

雷紋四山觚

雲雷觚

雷紋觚一

雷紋觚二

雷紋觚三

雷紋觚四

雷紋觚五

雷紋觚六

雷紋觚七

小園觚一
小園觚二
素觚

總說

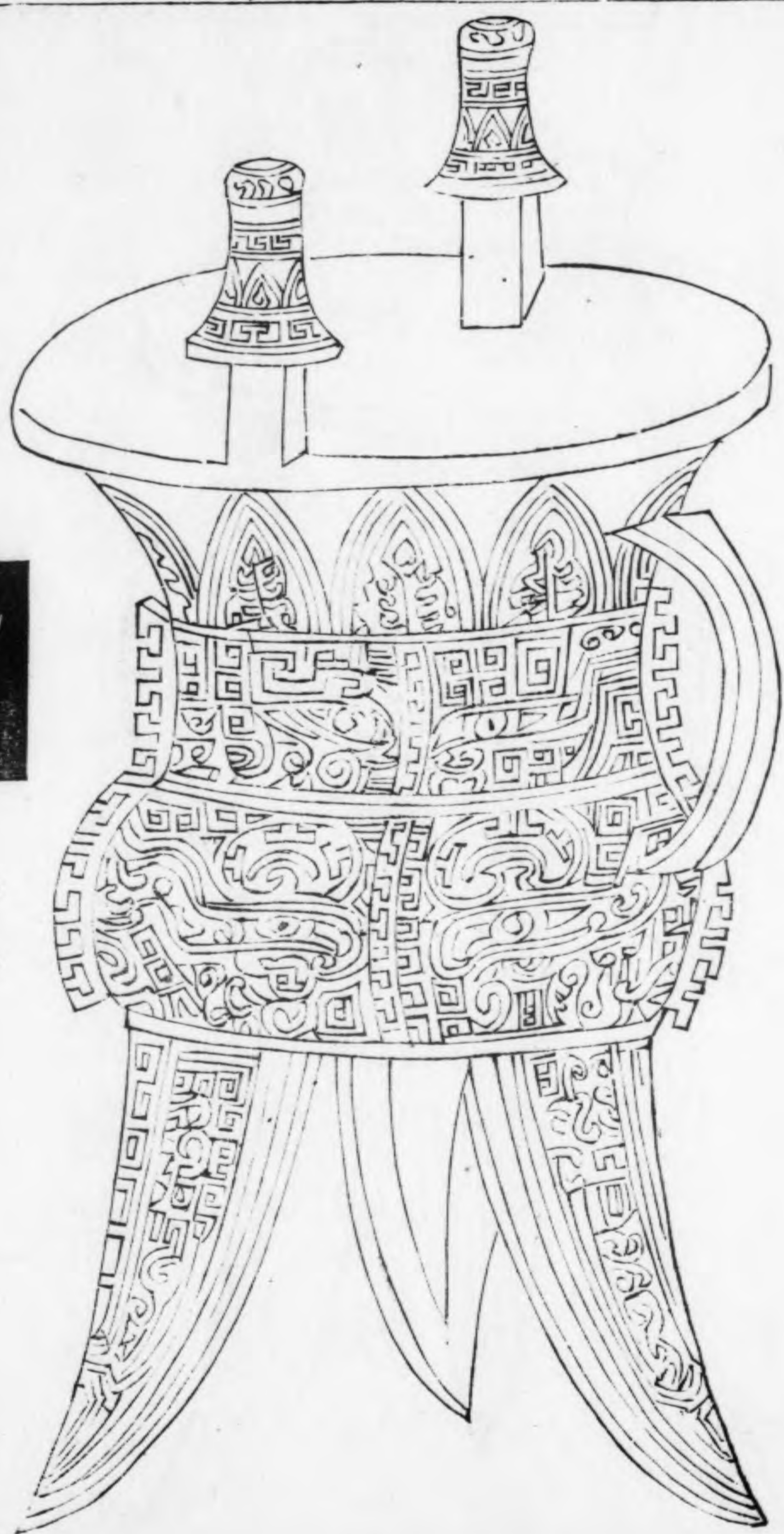
夫告戒不生於理之有餘而起於言之不足
大道之世天下為公何嘗切切於是迨夫禮
義修於後世之偽法度立於至情之衰故創
一器則必有名指一名則必有戒異代因襲
不一而是自三王以來各名其一代之器至
周則又復推廣然皆所以示丁寧告戒之意
若曰斝曰觚曰斗曰卮曰觶曰角之類是也

嘗讀詩至賓之初筵有曰賓既醉止載號載
奴其終也至於由醉之言俾出童殺然後知
酒之敗常有如此者敗常若是安得而不喧
哉先王制學所以戒其喧也又曰側弁之俄
屢舞僊僊而繼之以醉而不出是謂伐德然
後知酒之敗德有如此者敗德若是安得而
不孤哉先王制觚所以戒其孤也至於斗亦
法度之所在昔人固有酌以大斗者若成王

養老乞言而載於行葦之詩者也惟卮不見
於禮經而莊周謂卮言日出者以其言猶卮
之用有反復而無窮焉且玉卮上壽見於漢
祖而樊將軍亦有卮酒之賜則知卮之為器
其來尚矣若夫觶與角則以類相從故昔之
禮學者謂諸觴其形惟一特於所實之數多
少則名自是而判焉故三升則為觶四升則
為角及其飲也尊者舉觶卑者舉角如是而

已耳狀禮失於古遠之後而尊爵飲器之類
 往往變而用木形製既陋而復加以髹漆內
 赤外黑彩繪華絢悉乖所傳是非莫得而考
 正殊不知三代範金以寓典法夔然不同及
 觀此器一出非徒足以取證其謬而亦悟先
 儒之可笑矣

周子乙學一



子乙

博古十五
七

周子乙學二



子乙

博古十五
八

前一器高一尺三寸九分深六寸二分口徑六寸五分容三升有半重六斤四兩兩柱三足有鑿銘二字

後一器高一尺三寸九分深六寸二分口徑六寸五分容三升有半重六斤四兩兩柱三足有鑿銘二字

右二器形制悉同惟子乙字稍異前器乙向左後器乙向右當是同用之器若旅簋列鼎

之類也三面皆作饗饗間以雷紋足間復狀以夔純緣之外作山形十有一真周物也子五等之爵乙蓋其氏在周有乙公德者則乙恐其後裔耳

周父丁學

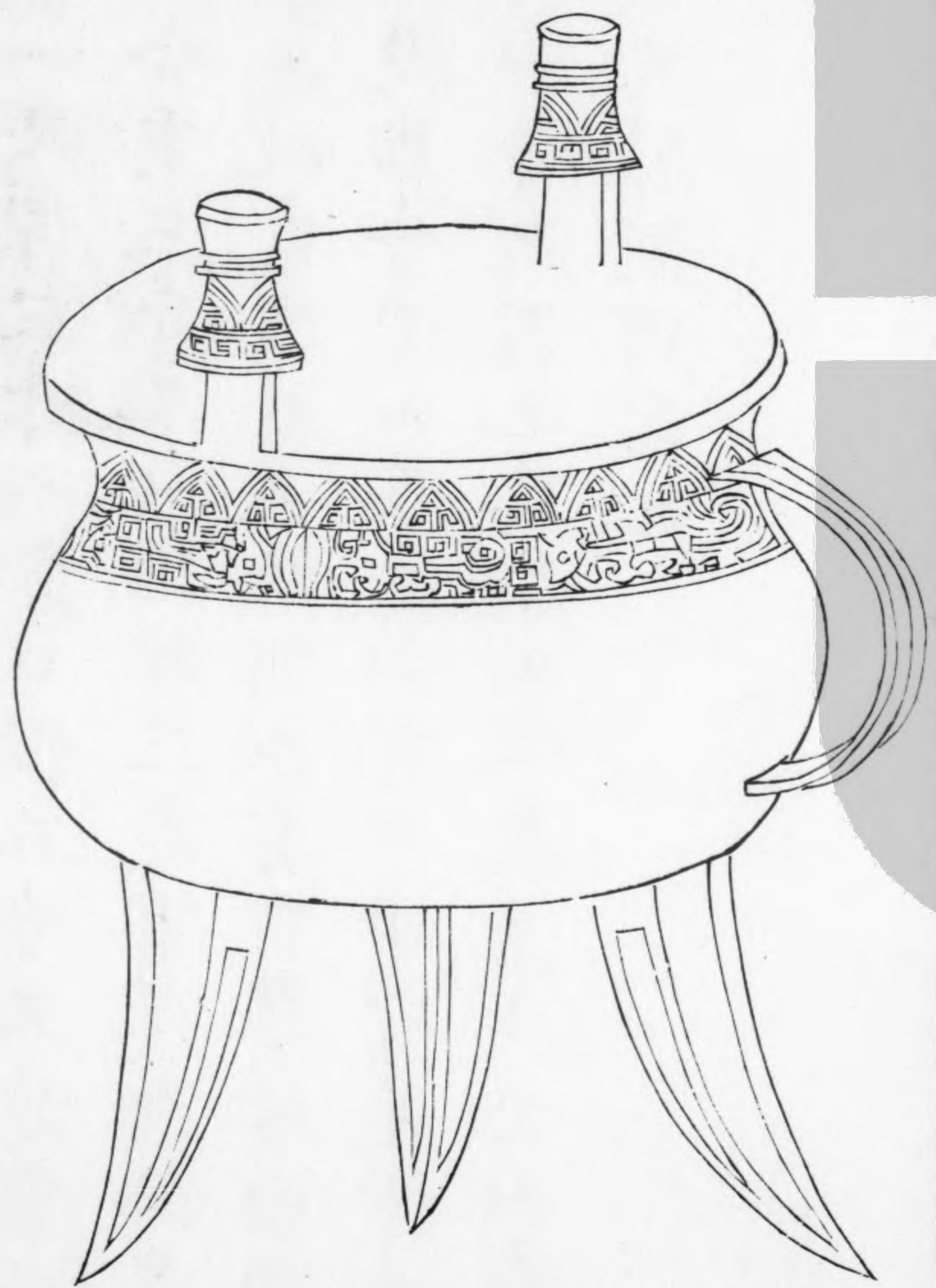


鼎

寧父丁

右高九寸九分深五寸二分口徑五寸七分容四升八合重七斤兩柱三足有鑿銘四字其一字未詳餘三字曰寧父丁寧其作器者之名也周封丁公伋于齊豈伋之子若孫有以寧為名者歟是器以鑿為牛首之形三足純素雖近於質然觀其製作實周物也

周 山 單



博古十五

十

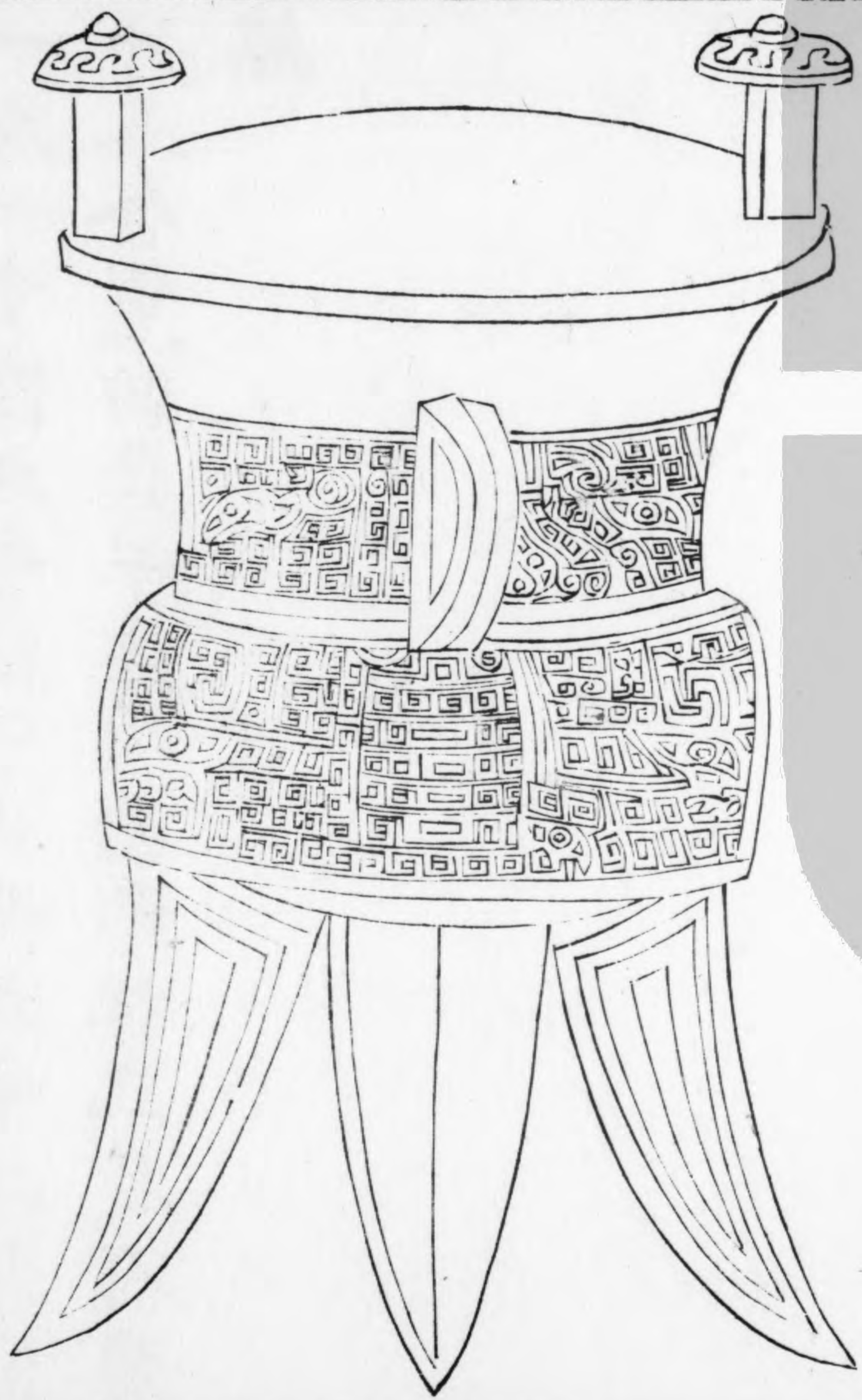
右高一尺深三寸八分口徑五寸五分容二升六合重三斤九兩兩柱三足有蓋無銘是器蓋足純素腹布山紋間以雲雷饗饗爵畢所以從尊昔有山尊而今有山學宜是學乃從於山尊之器也其象山之義蓋具於山尊矣攷其形制周器也

周 盥 夔 盥



右高七寸三分深四寸口徑五寸容一升六合重二斤三兩兩柱三足有蓋無銘學之屬大畧如爵差大而無流耳其兩柱植立在上而下有三足亦同焉腹足間作雷紋若饗饗不一等蓋設飾惟宜而已此盥夔亦其類也

周雷紋學一



周雷紋學二



博古十五
三

高一尺一寸深五寸四分口徑六寸二分容
三升五合重四斤十有一兩兩柱三足有蓋
無銘

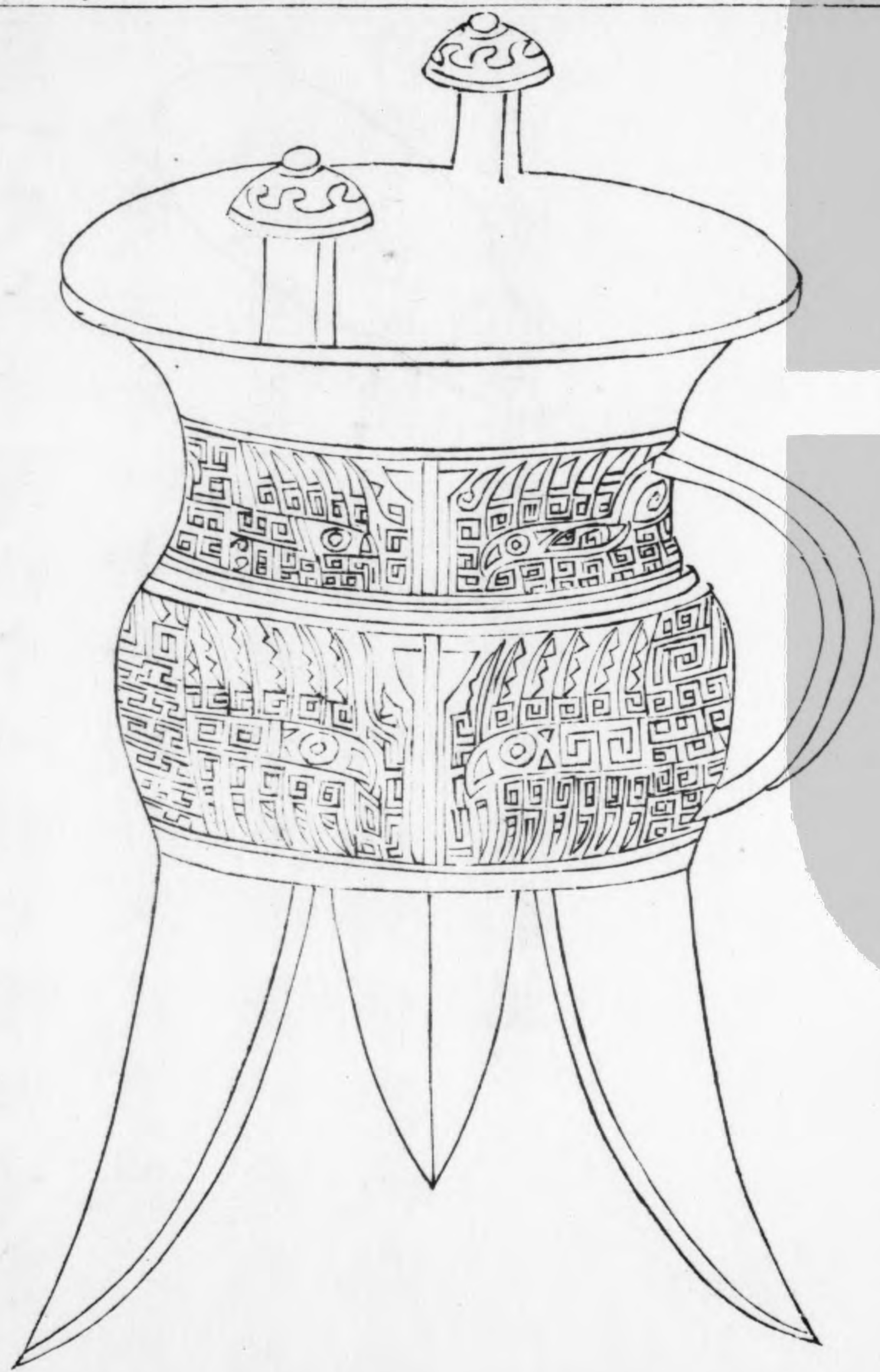
高七寸八分深三寸九分口徑五寸一分容
一升重二斤十有一兩兩柱三足有蓋無銘
右二器形模一律但大小差殊耳俱以雷紋
為飾求之經傳惟周官言尊罍鬻鼓而記禮
者亦作雲雷之字其他未之見迨觀鼎彝之
屬則致飾無所不用雷者罍之著雷自宜有
之

周 饗 饗 罍



右高八寸五分深四寸口徑四寸七分容一
升一合重二斤一兩兩柱三足有蓋無銘兩
柱三戈足素蓋三面為饗饗之形紋鏤簡古
雖若不加精巧而後世極冶鑄之工不能到
蓋禮文至周為盛而夏商之餘風未殄也

周風紋罍



博古五

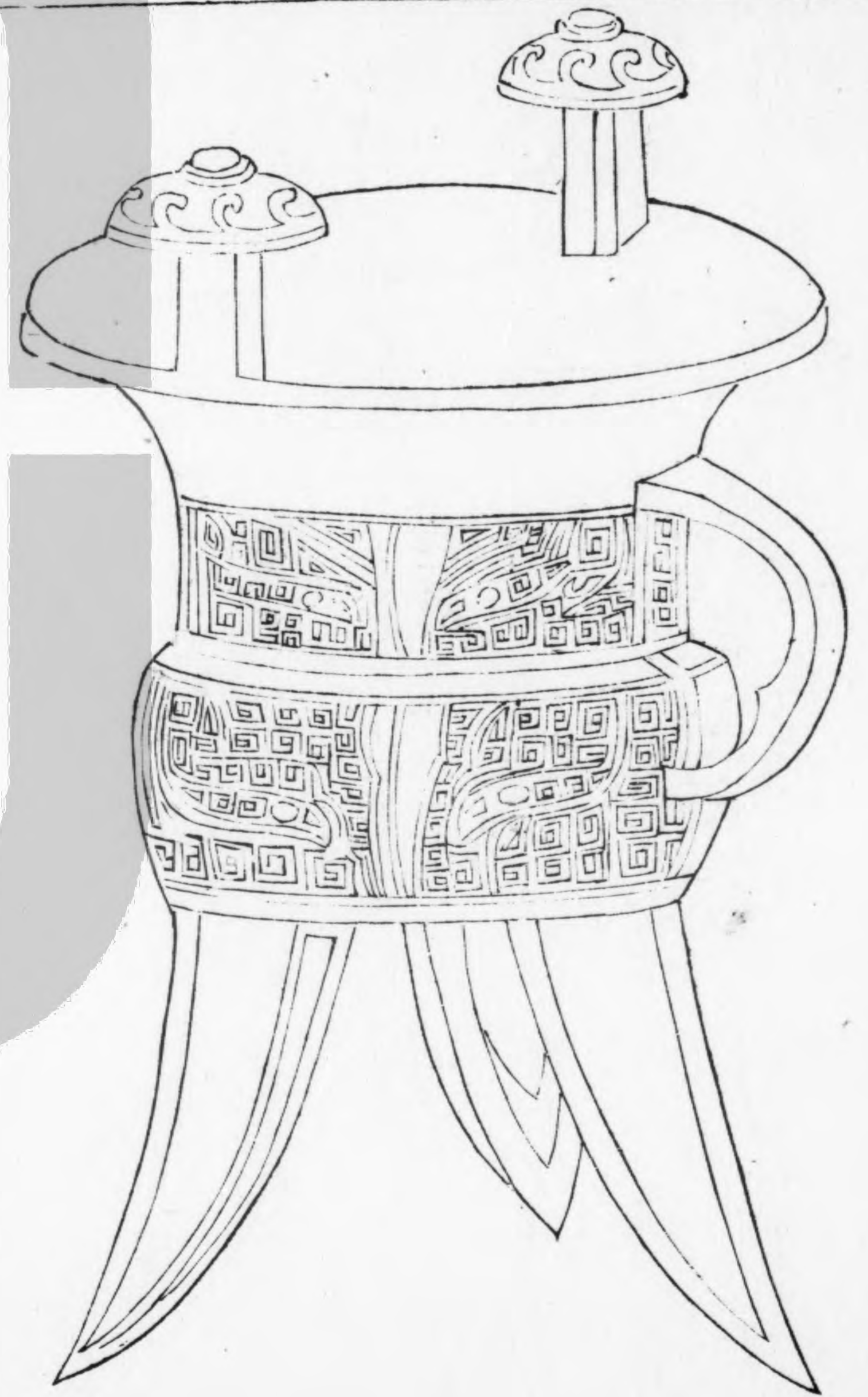
十五

右高一尺一寸深四寸七分口徑九寸容二
升一合重三斤一十兩兩柱三足有蓋無銘
是器純緣蓋足並皆純素兩柱飾以盤雲腹
上作饗饗形間以風紋狀歌斜偃草之勢大
抵與周雲雷學相似乃一類物耳

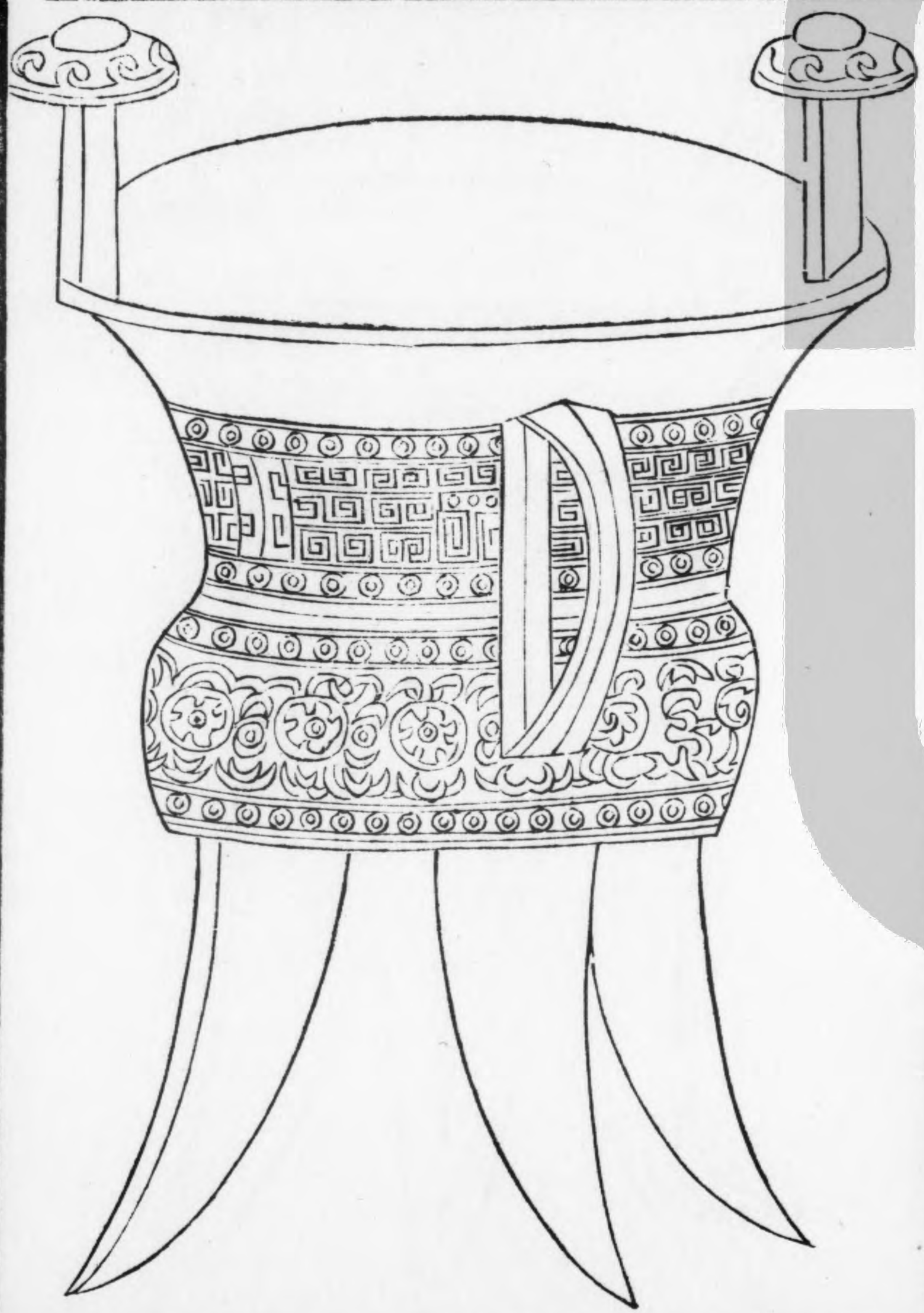
周雲雷學一



周 雲 雷 罍 二



周 雲 雷 罍 三



博古五
七

周 雲 雷 學 五



博古十五
六

周 雲 雷 學 四



第一器高一尺二寸二分深五寸一分口徑七寸四分容四升有半重五斤十有二兩兩柱三足有鑿無銘

第二器高九寸四分深四寸六分口徑五寸容一升有半重二斤十有二兩兩柱三足有

鑿無銘

第三器高九寸八分深四寸八分口徑五寸四分容二升一合重二斤五兩兩柱三足有

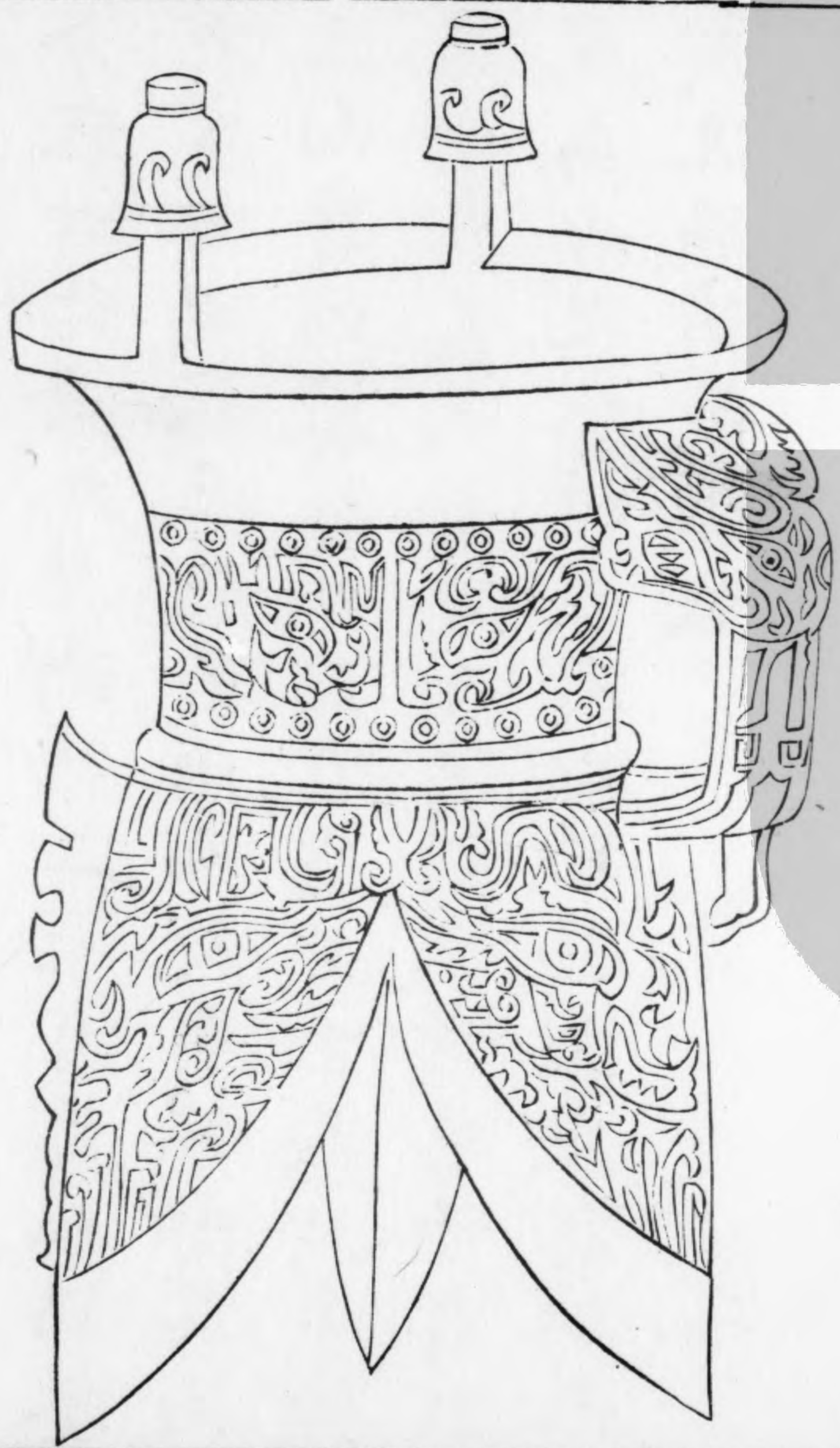
鑿無銘

第四器高七寸八分深三寸三分口徑五寸一分容一升一合重一斤十有四兩兩柱三足有鑿無銘

第五器高六寸一分深三寸三分口徑四寸一分容一升三合重一斤十有一兩兩柱三足有鑿無銘

右五器著象饗養雜以雲雷而足皆作戈以

周 虎 學



博古十五
二十

示戒周詩言洗爵奠學而王安石釋之以謂
學非禮之正則所以飲之無所不至此商曰
學而周兼四代之禮爵學於是乎有辯然則
於周亦謂之學可也

右高一尺五寸六分深一尺三寸口徑七寸三分容六升重九斤兩柱三足有蓋無銘蓋端有虎首之狀三足若鬲而銳雷紋飾其兩柱三面著以饗饗昔周有虎彝本基於帝舜宗彝之象蓋武有力而重則威者君子有取於虎焉古之饗禮或有以昭其文或有以示其武况銘諸飲器哉

漢 虎 學



商合孫祖丁觚



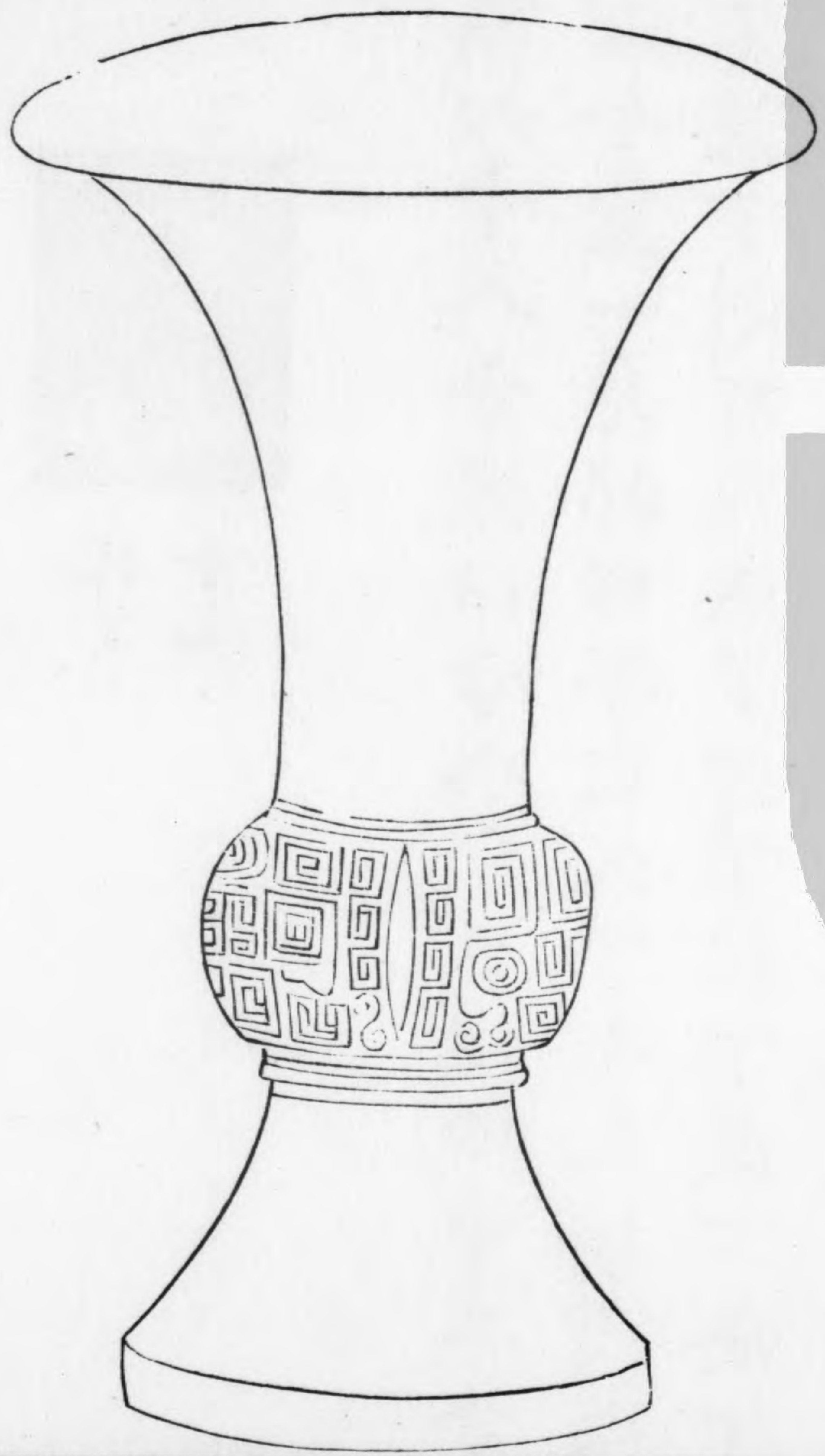
孫孫
祖丁

博古五
世

右高八寸四分深三寸五分口徑一寸四分
容一升三合有半重二斤一兩三錢有蓋有
流無銘按此器蓋飾以虎亦周虎彝之遺意
也然比之諸學既無柱而揜其口復置以流
與他器無可合者其形制特於學為近故類
於學是必漢物也蓋漢儒不及見三代之器
皆相宗以傳習之陋宜是器之去古遠矣

右高八寸五分深五寸六分口徑四寸八分
容八合重一斤二兩銘四字茲器著形為兩
孫而又曰祖丁者自名也子子孫孫詩人必
取象於物所傳有無窮之意觚銘合孫猶是
義皆存乎戒此器於當中屹起四稜以考其
世書人飲惟祀德將無醉飾以夔又加以饗
饗無貪濁之患而知所必矣

商 子 乙 觚





父丁
子乙

右高六寸八分深四寸八分口徑四寸二分容七合重一斤銘四字曰父丁子乙按商之君其號丁則有曰沃丁仲丁祖丁武丁庚丁太丁者其號乙則有曰祖乙小乙武丁獨曰

博古五

世

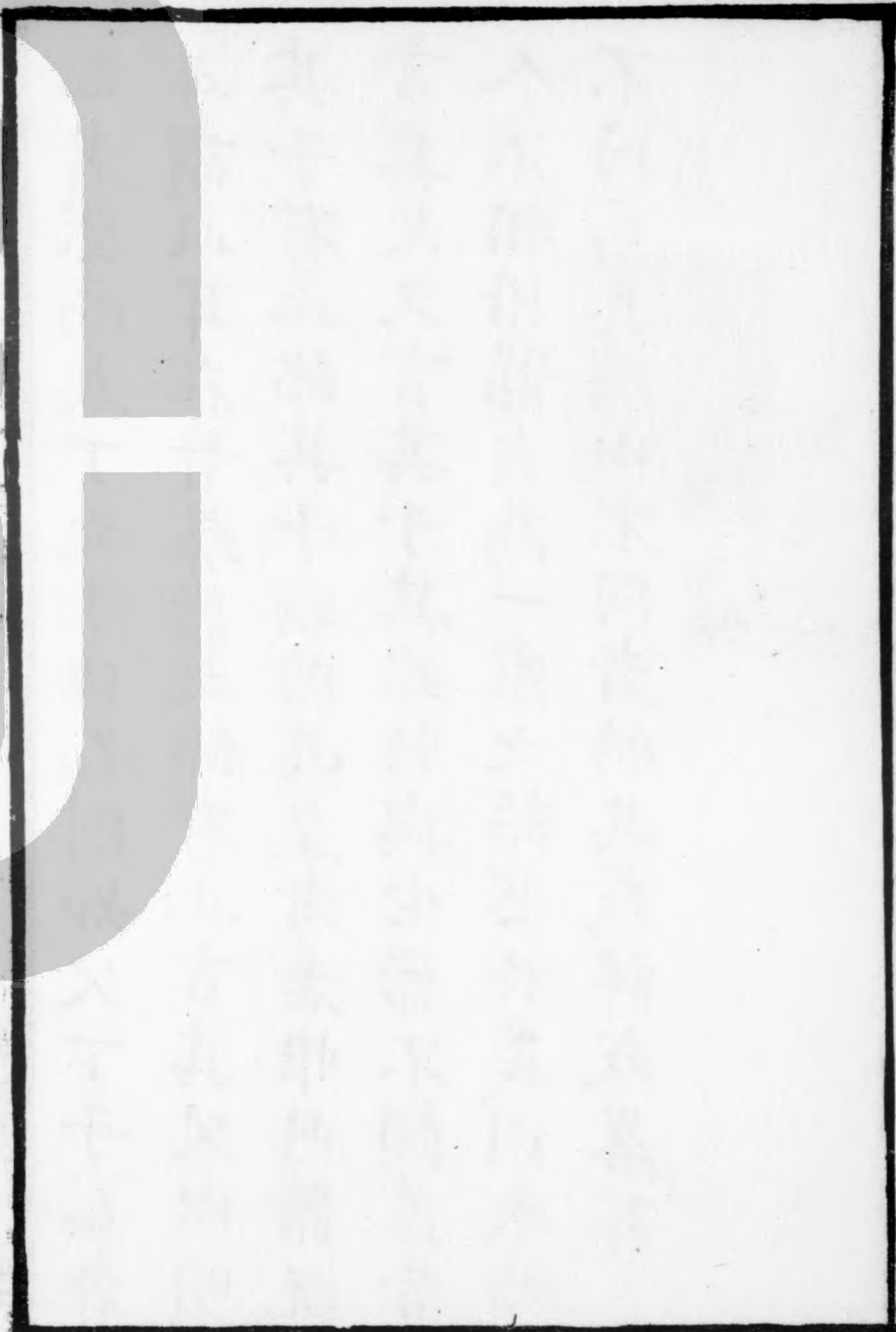
乙者然而太丁之子曰乙則知父丁子乙者正謂此耳在昔彝器之銘有止言其父以明其子有止銘其子以昭其皇考者惟此器既言其父又言其子其銘特與它器不類蓋昔人不相沿襲自為一家之語然於義則未始不同焉其所以不同者特其或詳或畧耳

商女乙觚一

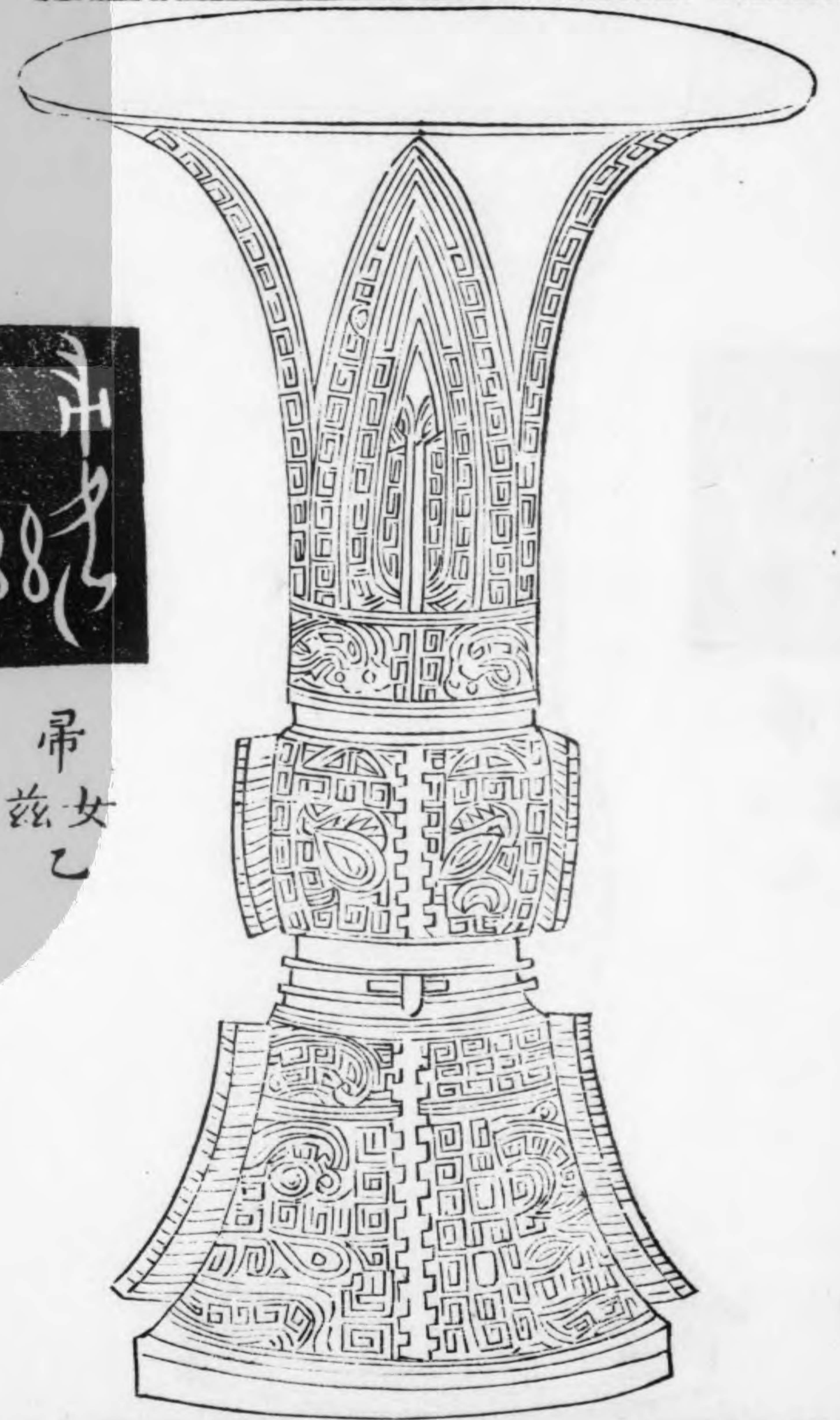


商女乙
兹

博古十五
十五



商女乙觚二



商女乙

觚
茲乙

博古十五 共

前一器高八寸九分深六寸一分口徑四寸九分容六合重一斤六兩銘四字

後一器高九寸深六寸口徑四寸九分容六合重一斤八兩銘四字

右二器製作相類乙者商之君號茲女

關二字

女之作是器以享於考詩云誰其尸之有齊季女盖女亦預祀事也帚者許慎曰箕帚婦昔呂公息女願為高祖箕帚之妾曲禮

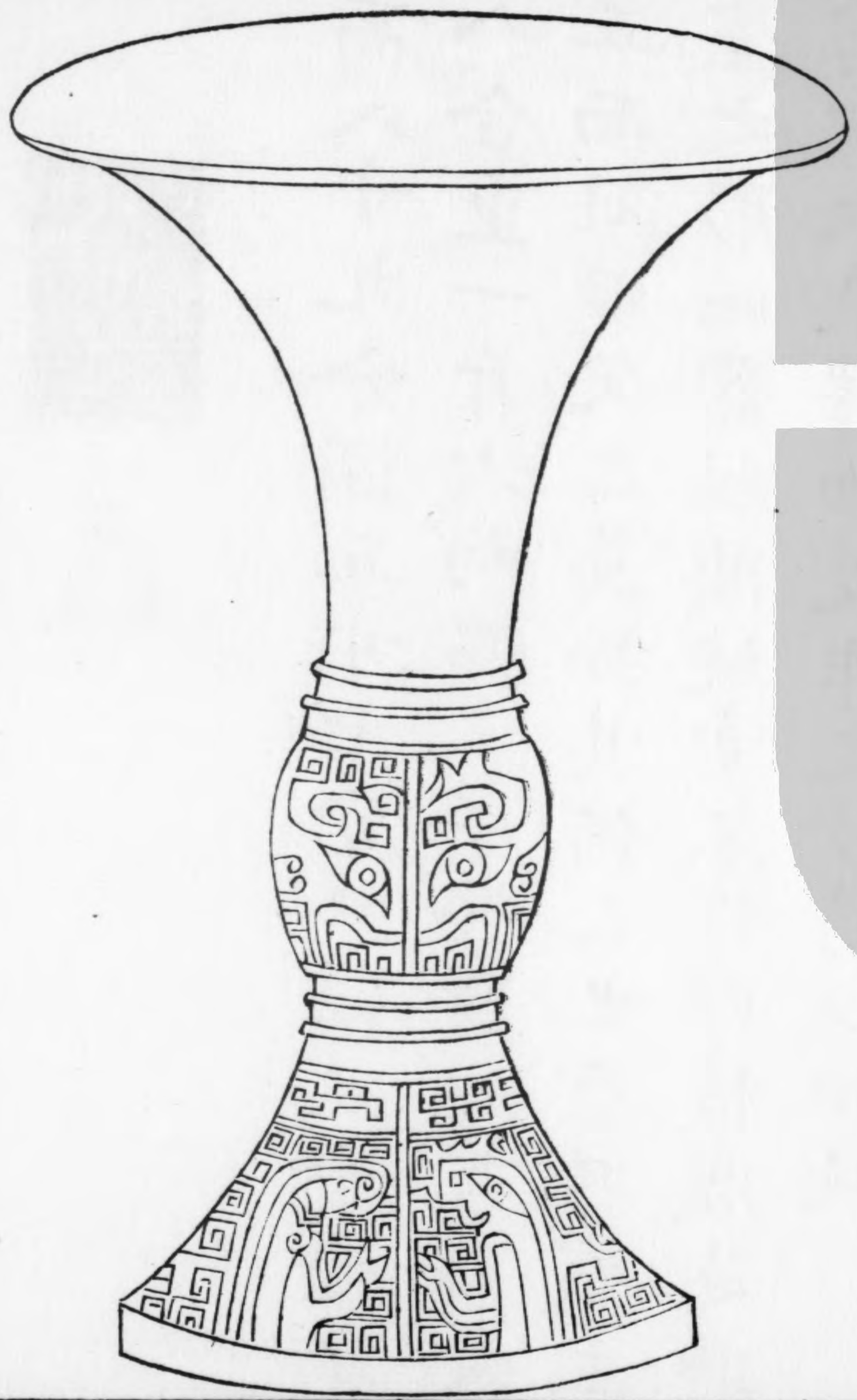
關二字

納女於天子曰備百姓於國君曰備酒漿於大夫曰備掃灑鄭康成以謂酒漿掃灑婦女之職也古人之親固當報本反始以致孝享而於器用之間必著所職者盖亦不忘父母之教而謹其所有事故也是器脰刻四山紋足間作散雲布為饗饗面目雲梢蟠細縷宛轉相間蓋從雲雷生氣所謂刻畫雲氣與商已舉爵文正同所以皆為飲器而足間

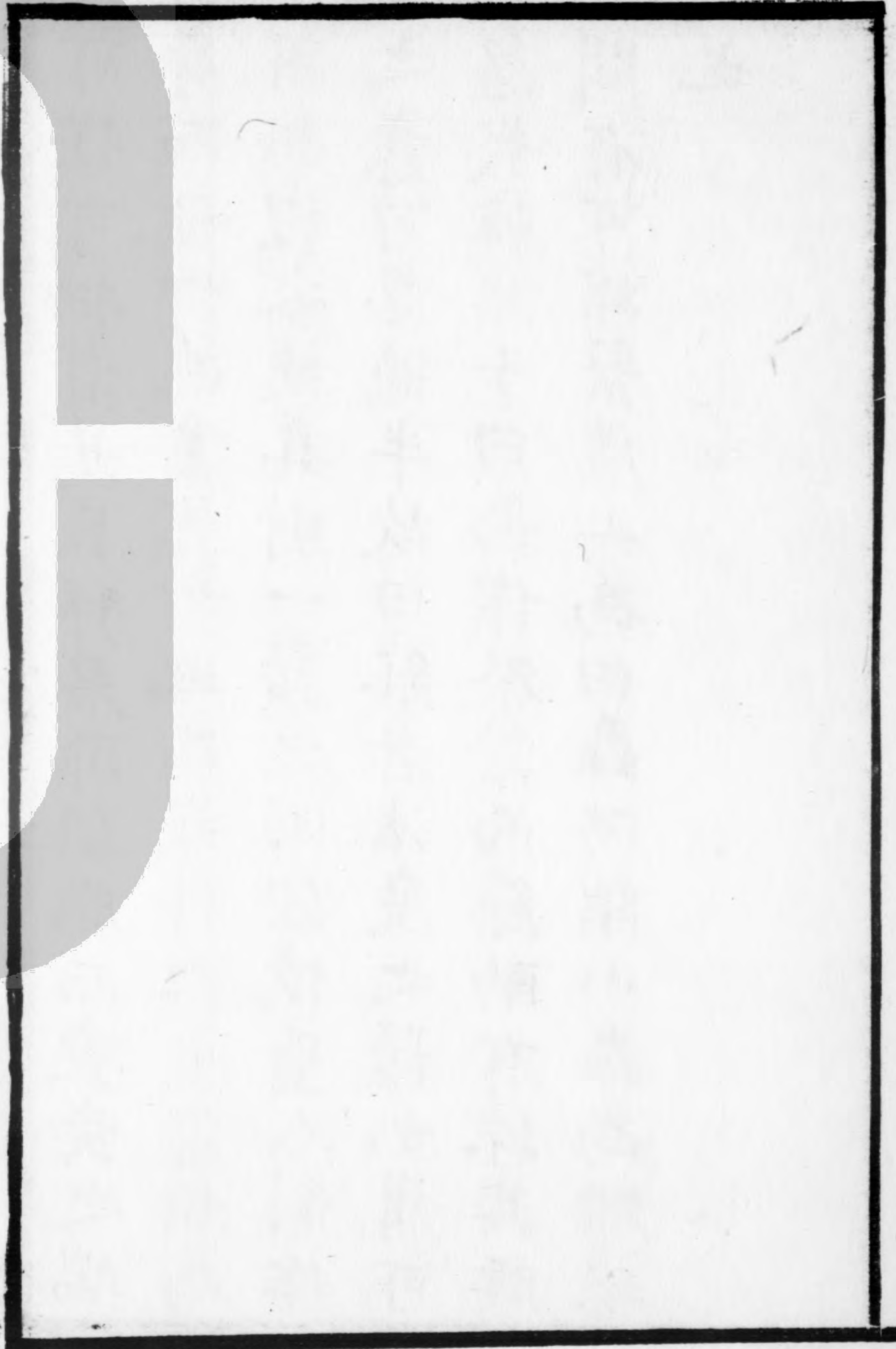
關二字

可握可拱者是臣拜君酢朝服而跪受之端身而飲仰而盡奠於地而復拜與圭笏相為用而禮容便具則一器之所該使聖人制作之意可思過半故曰觚者法度之器也庸可忽哉韓非子曰禹作祭器而觴酌有綵其腰間有可縮繫處上為四蟲所謂小蟲為雕琢也

觚 乙 父 商



博古十五
戈

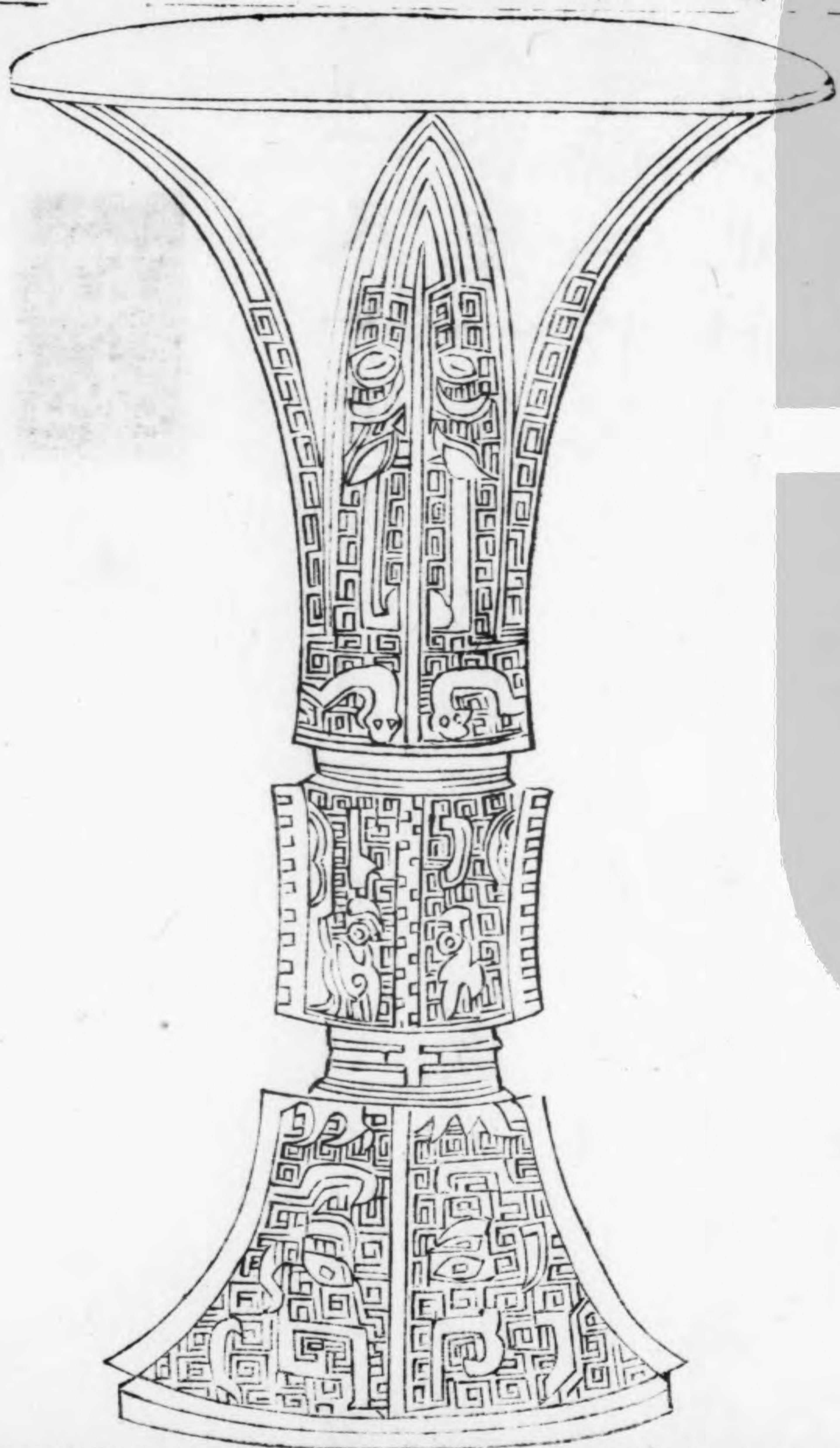


亞父

亞父

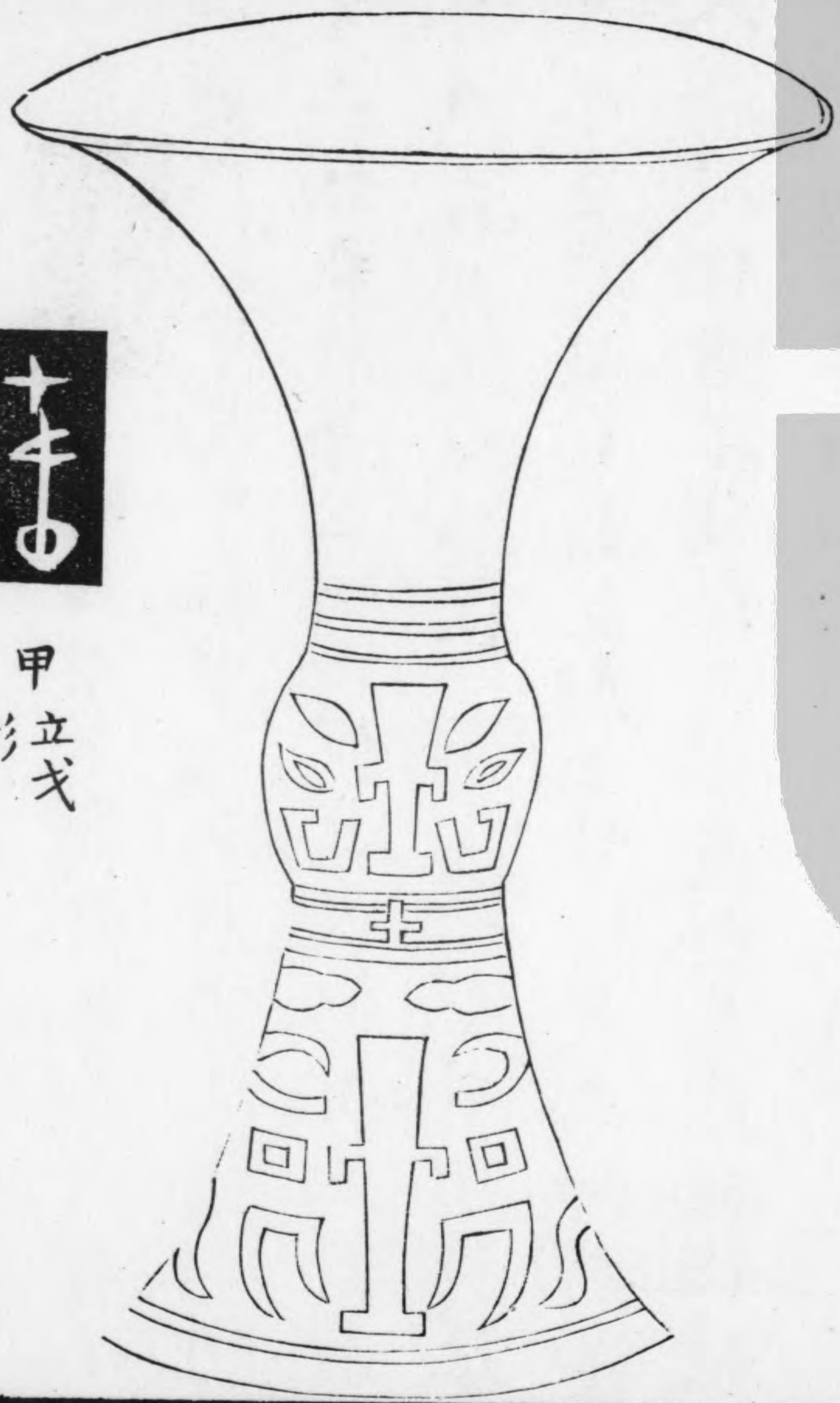
右高八寸九分深五寸七分口徑五寸一分容八合重一斤六兩銘三字按商紀言乙者有五而此曰父乙莫知其何乙也亞乃藏主廟室之形此器脰間純素不作四稜腹足時以雲雷取象澤物製作之妙曷以加此

商 木 觚



博古五 九

商 立 戈 觚



甲立戈
形

博古十五
三



木

右高一尺一寸深七寸六分口徑五寸二分容八合重一斤九兩銘一字曰木昔之作詩者嘗借仁於樛木而王安石以木為仁類則木者仁也觚爵飲器而取象如此盖嘗禘鄉射與夫燕饗之間未嘗不以仁為主耳

商 父 庚 觚



父庚

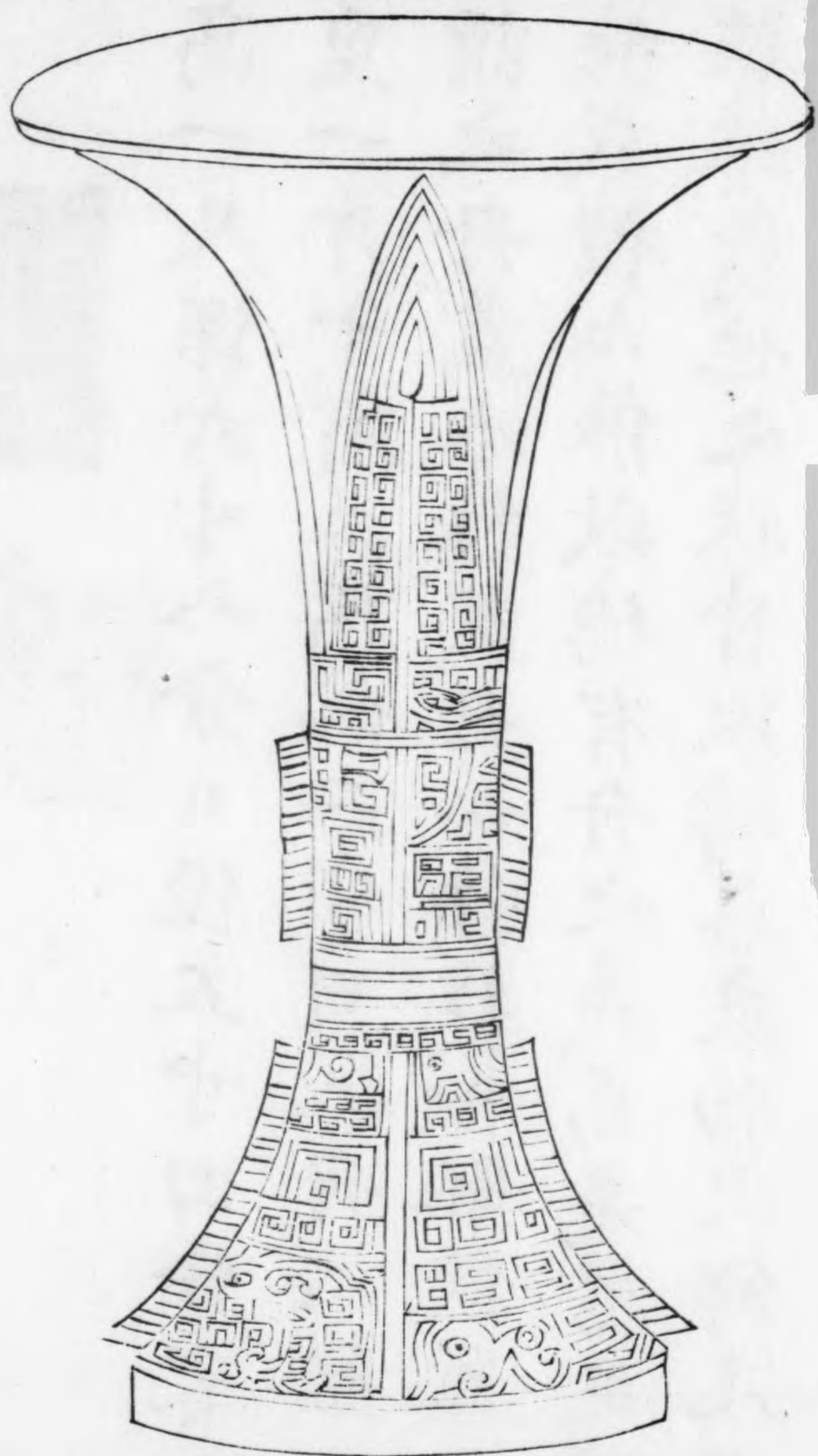
博古十五 世



奕車

右高九寸九分深六寸六分口徑五寸二分容八合重一斤一十兩銘二字按此器觚也視其隱起雷紋與夫饗饗之飾實符商制其銘文一為奕古無以奕受氏者殆作器多著名於此其一則為輓車之形蓋車軼則致敗而酒之流足以敗德疑是為卒飲之戒

商 父 舟 觚



博古五
世

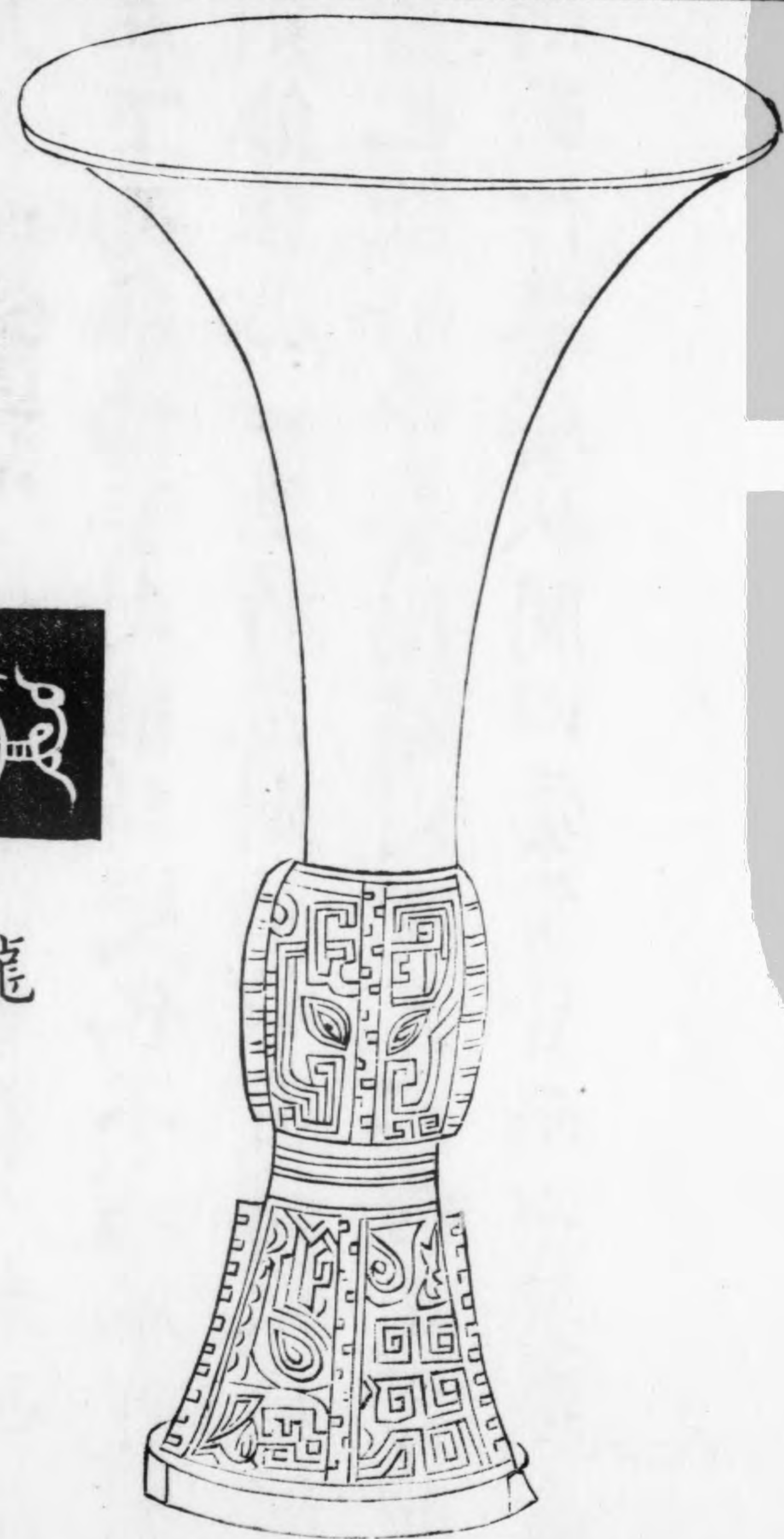
右高八寸四分深五寸二分口徑五寸一分容七合重一斤七兩銘二字按商紀有太庚南庚盤庚祖庚而此曰父庚者宜出於是商父庚爵款識頗與此同意皆商一時之制也許慎以謂庚位西方象秋時萬物庚庚有實今此庚字彷彿垂實之形故知先王取象命意各有攸當又商器銘文特簡畧淳古其文一二言而足如此器是也

貝五

父舟

右高一尺深六寸八分口徑五寸四分容八合重一斤十有二兩銘二字曰父舟此觚也而謂之舟蓋水能載舟亦能覆舟觚飲器也酒能成禮亦能敗德有舟之義焉是器足腹為饗饗夔虺之狀皆取鑄鼎象物之飾凡所以為飲器者之規焉

商 龍 觚



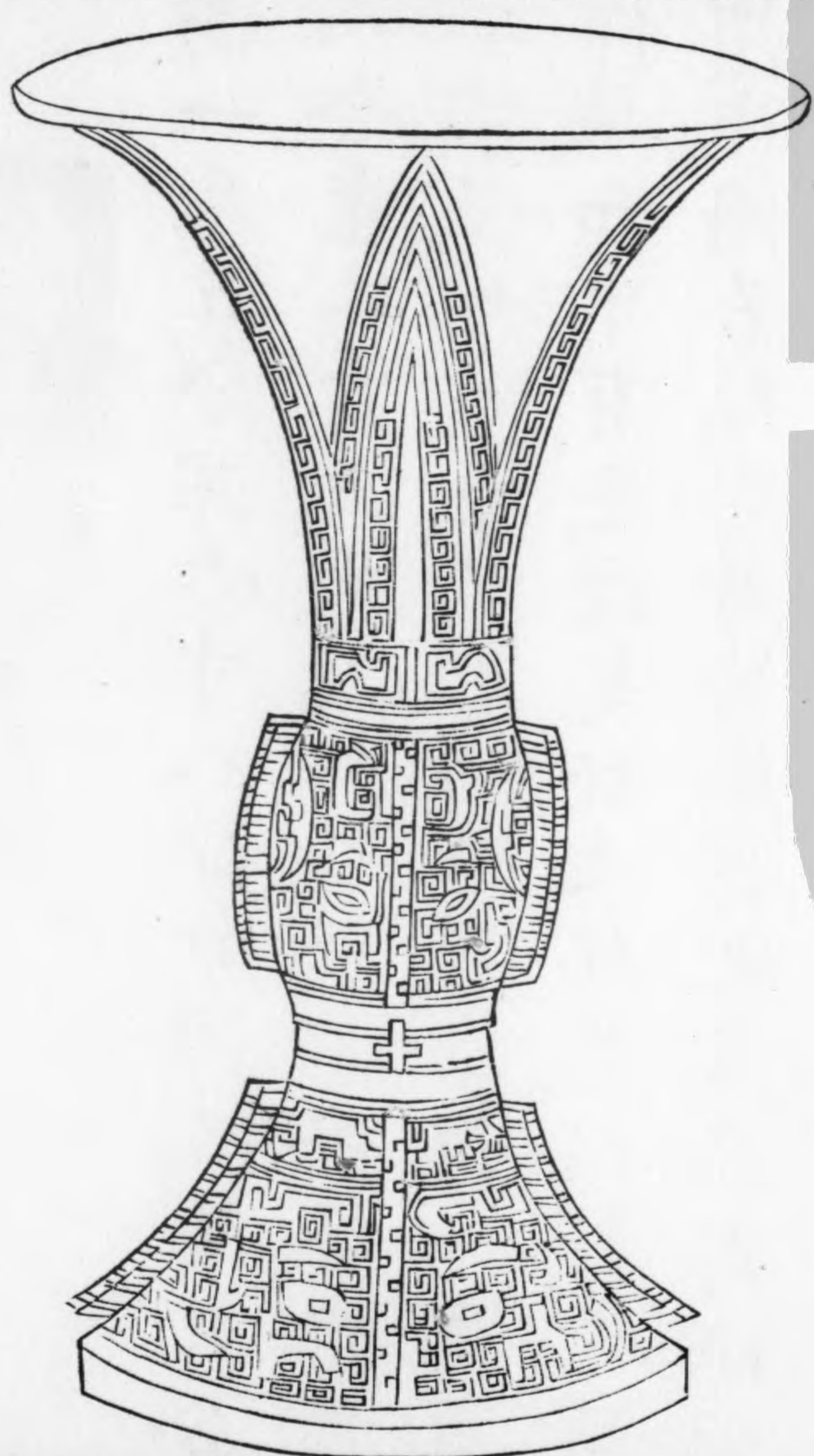
龍

博古十五

卅四

右高九寸深六寸四分口徑五寸容八合重一斤五兩銘一字作龍形龍善養人者也所養在下而能蟠螭則能弱變化不測不可制蓄則能強狀一至於亢則蹈於有悔之地觚飲器也飲所以養陽過則有亢之悔是器腹足兩面作饗饗狀間以雲雷皆所以著戒者也

商 亞 形 觚



亞

亞形
二字未詳

右高一尺五分深六寸八分口徑五寸九分容八合重二斤五兩其銘作亞形而亞形內外二字僅如畫象不可辯昔崔準獲一商卣亦作此而中有足迹是觚之銘蓋此類也或以謂作圈若亞形者皆廟器也蓋亞形所以象廟室耳

商 孫 觚

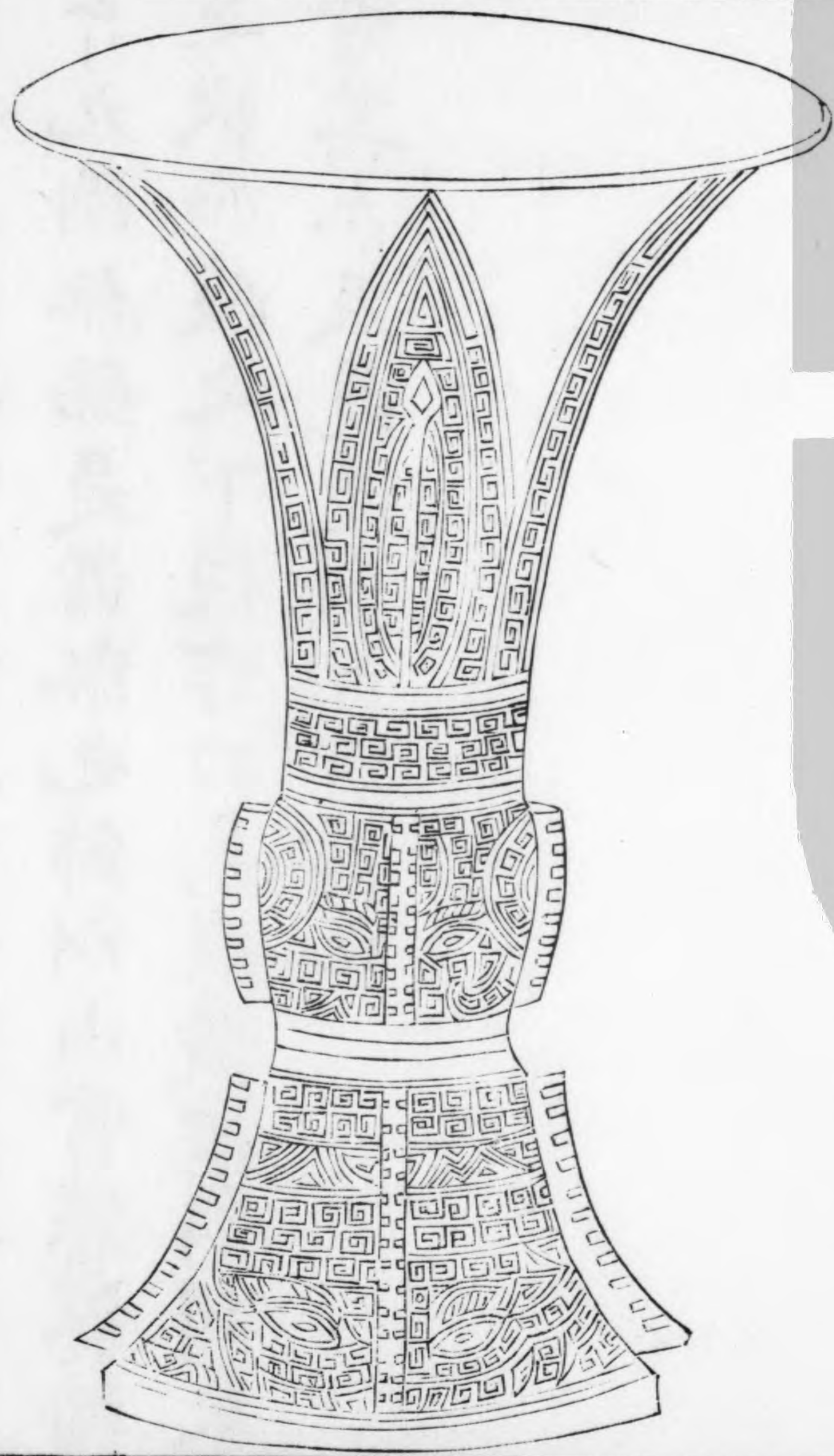


孫

博古十五
世六

右高一尺三分深七寸一分口徑五寸二分容一升重二斤銘一字曰孫而字形小異蓋商畫類取形似而偏旁不拘於上下左右而此銘孫者謂其為王父尸者也故有象於尸足腹兩面作重饗饗象鼻尾之間為四稜腹之上作虺腹之下作夔其上作山皆周以雷紋而蟲鏤頗與所得商饗饗觚竊相似蓋一時物也

商 四 象 觚

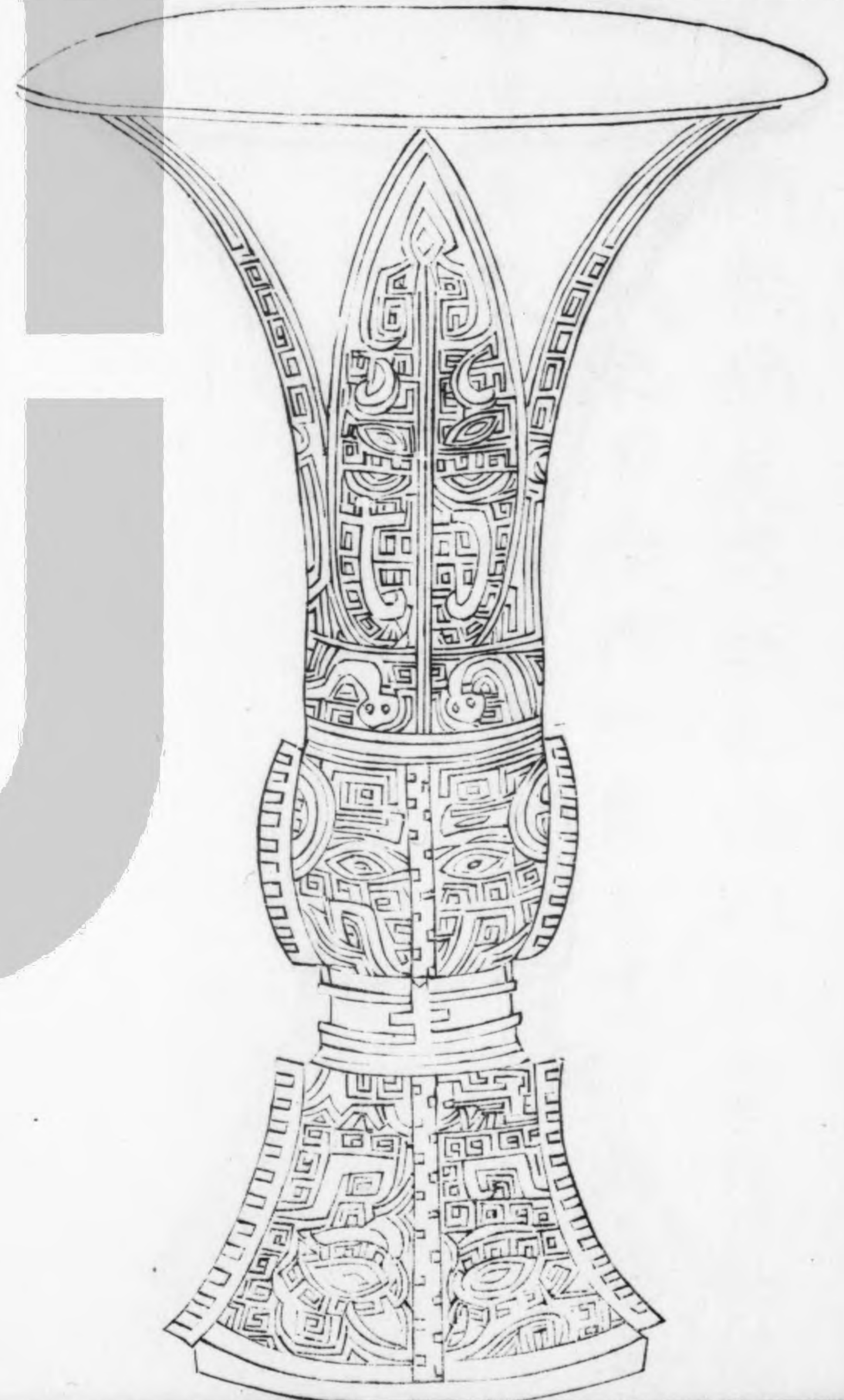


右高一尺深七寸口徑五寸一分容八合重一斤九兩無銘是器觚也飾以山雷饗饗蟠虺之狀而腹之下復作四象形儀禮所謂象觚者其亦及見是制而有傳也

商 夔 龍 觚 一



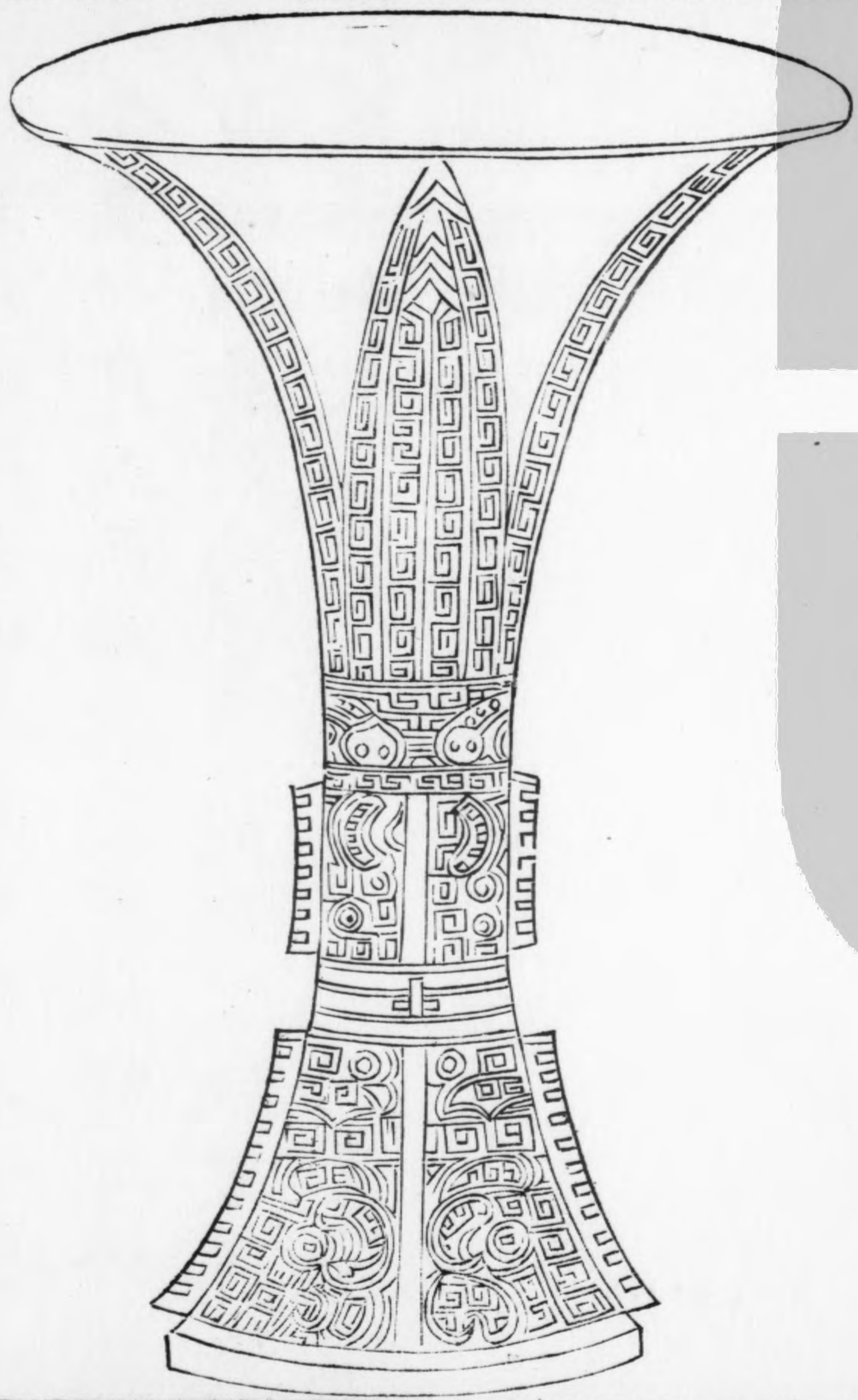
商夔龍觚二



博古十五 三

前一器高九寸八分深六寸六分口徑四寸
六分容六合重一斤六兩無銘
後一器高一尺一寸深七寸六分口徑五寸
三分容九合重一斤四兩無銘
右二器皆著夔龍布以雲雷而上下相間觀
其鑄冶之工形制之古與商之木觚頗同疑
出一時也

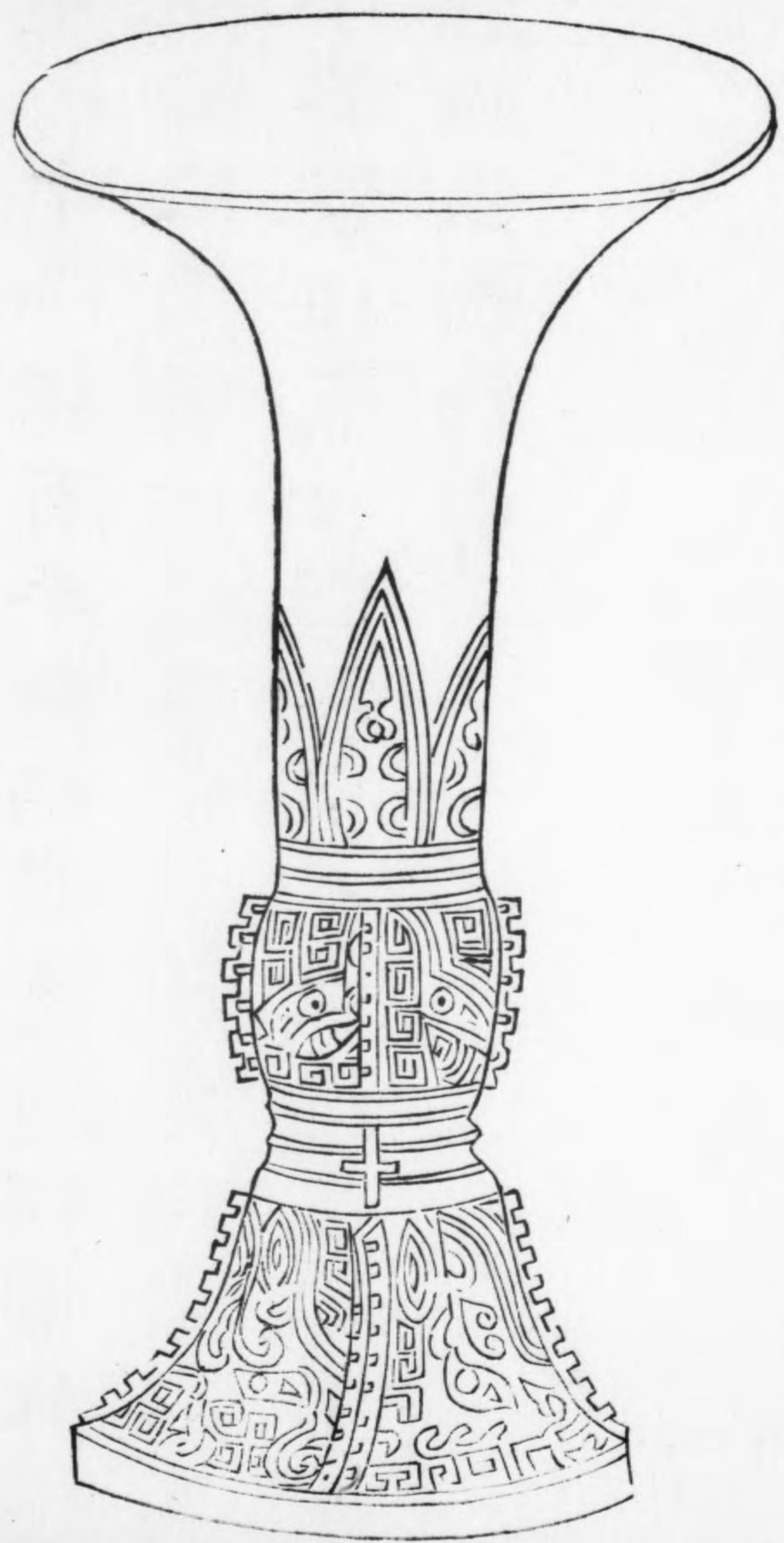
周 四 山 饗 觚



博古十五
四

此一類也
其體自之
古與商之
本相異
去二體
三合
一合
一合

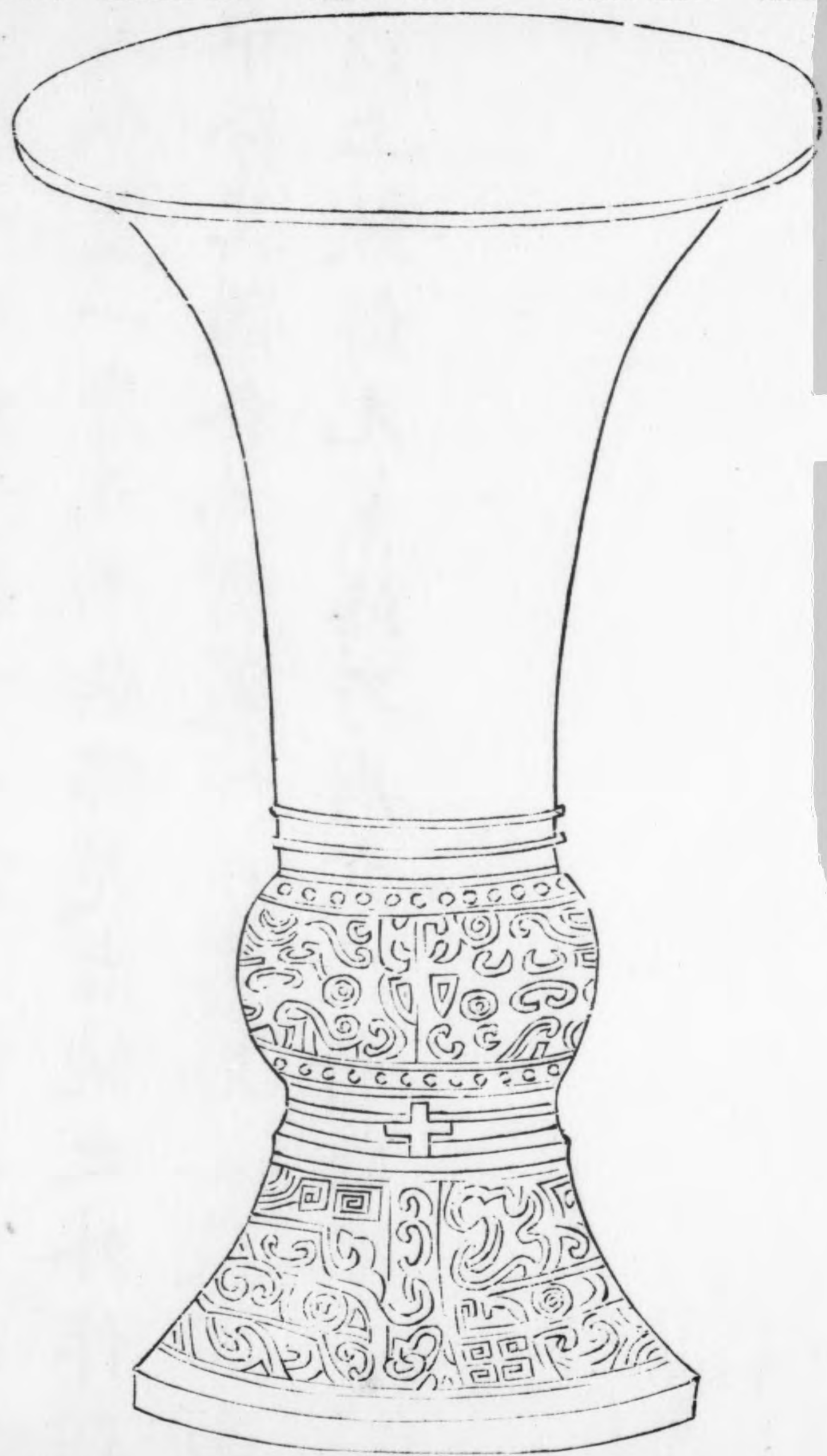
周 山 紋 觚



傳古十五
四

右高九寸九分深六寸七分口徑五寸四分
容八合重一斤五兩無銘是器純緣之外拱
以四山而兩面則為饗饗間以雷紋中又為
四夔夫深山大澤實生龍蛇則是宜饗饗螭
夔之所宅也今山觚而飾此者宜矣

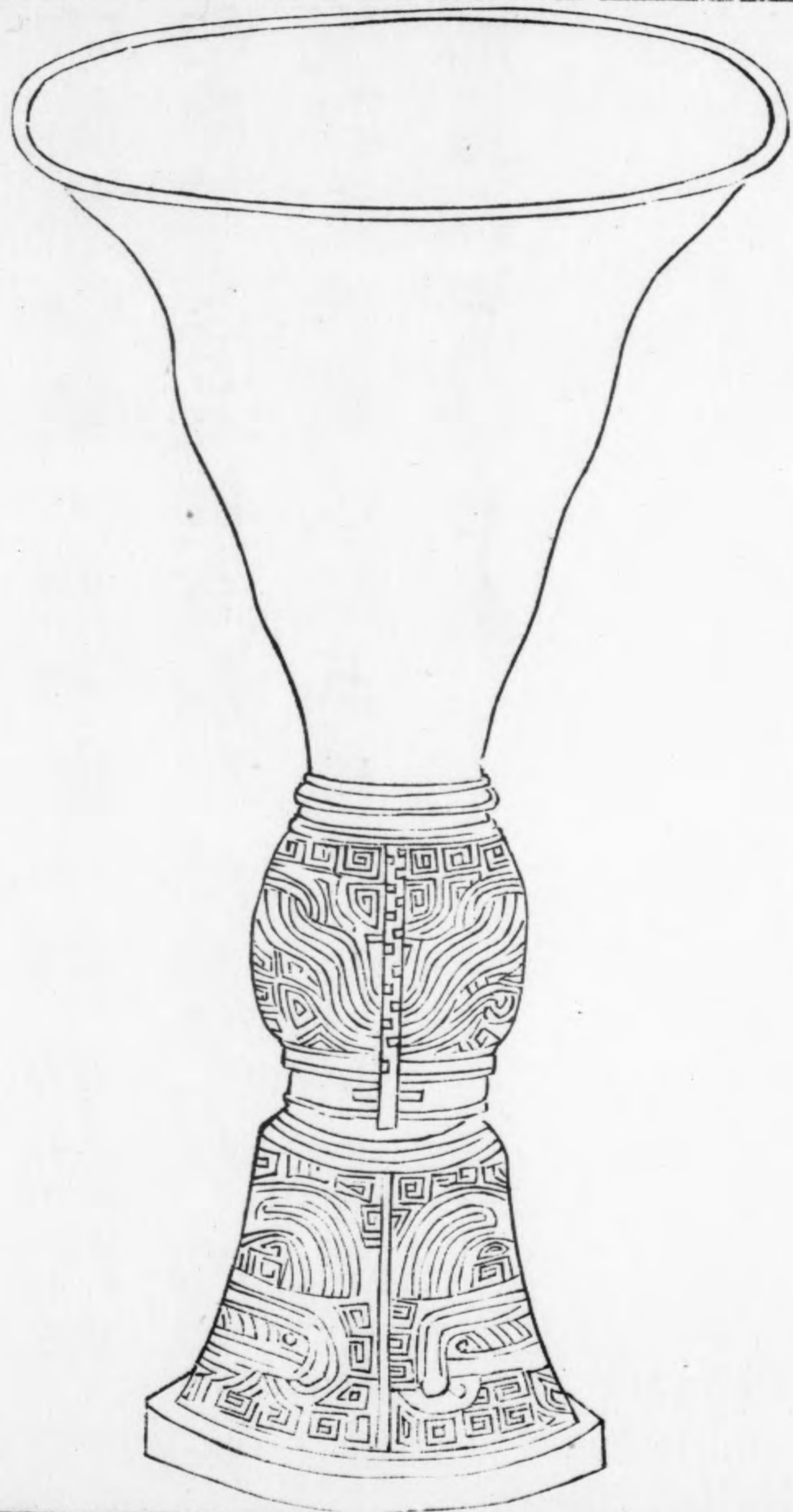
周山雷觚



博古十五
四

右高七寸一分深四寸七分口徑四寸容四
合重一十二兩有半無銘腹足遍以雷紋饗
饗間飾脰設四山復錯雷篆是器比諸觚為
最小然製作高古頗有商人之遺法但文特
加勝殆周初物耶

觚 夔 蟠 周

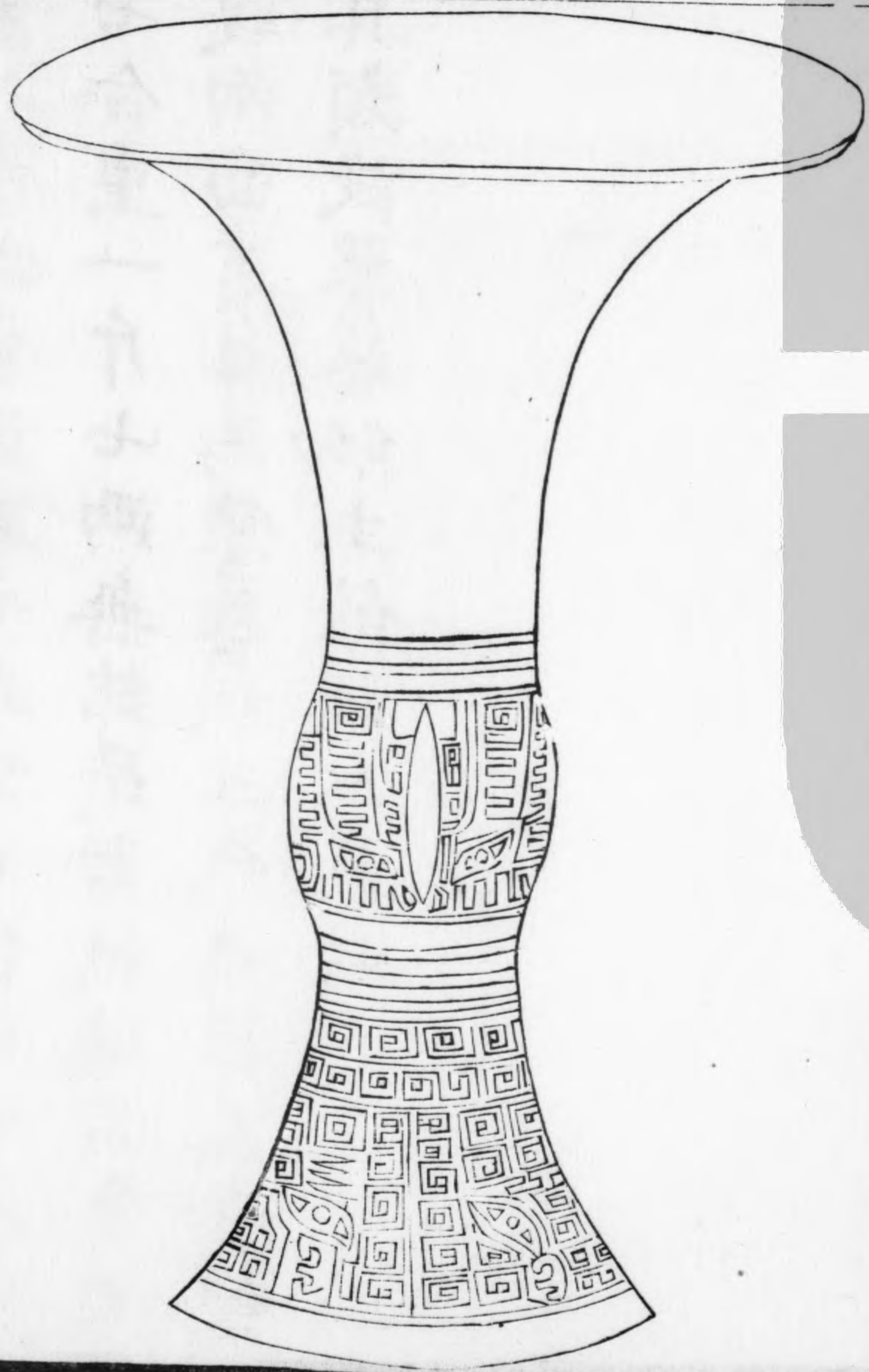


博古十五

四三

右高九寸九分深六寸八分口徑五寸二分
容八合重一斤九兩無銘是器純之外作四
山中分其體各為雷篆間以饗饗其稜四出
是以上致飾尤繁縟乃周文盛時物也

周 饗 簋 角

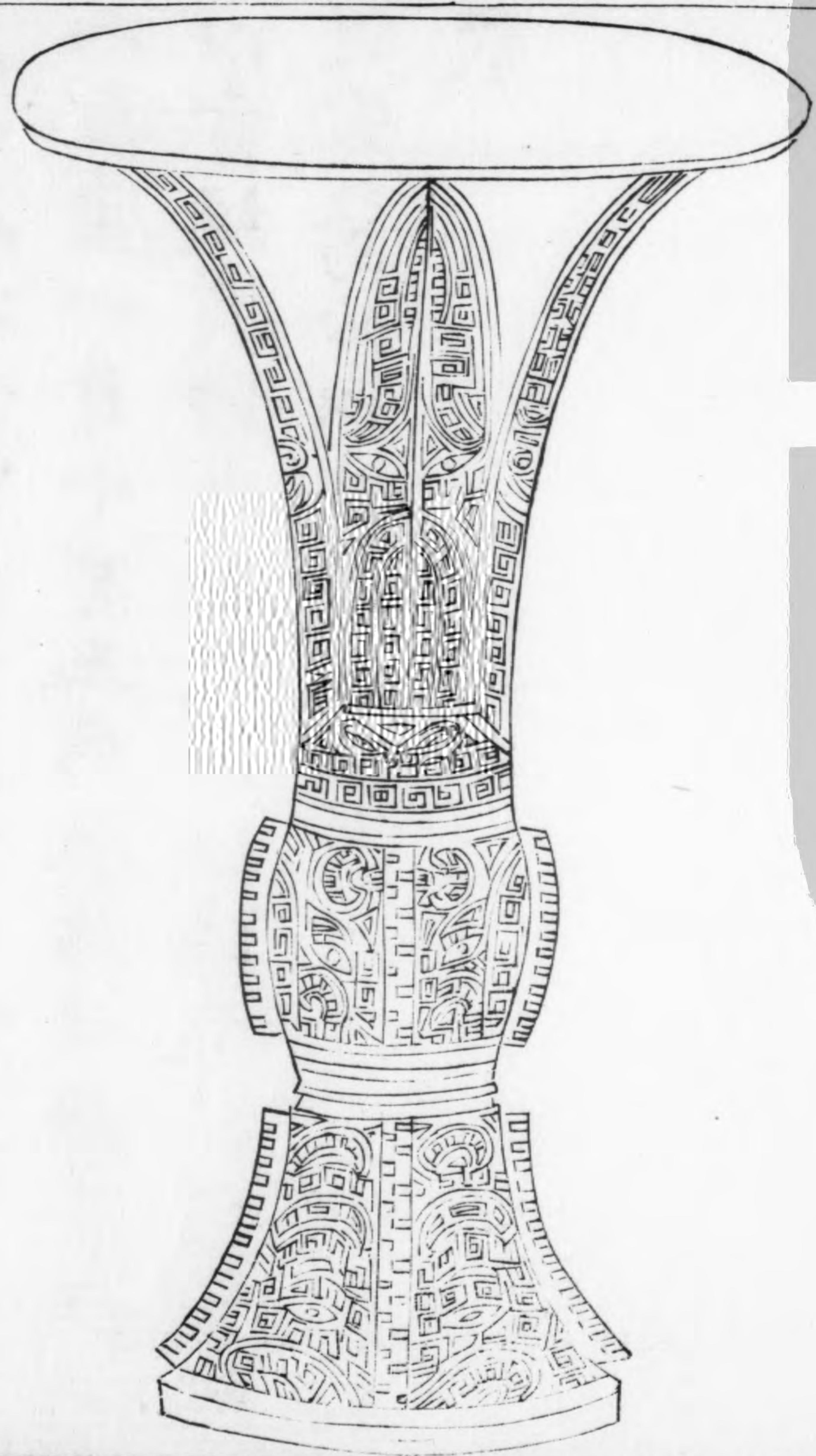


博古十五

四

右高一尺三分深七寸九分口徑四寸八分
容一升二合重一斤十有一兩無銘腹間飾
以兩面饗簋足間作相頤蟠夔之狀比它簋
無稜郭豈非寓破觚為圜之意耶禮之不相
沿襲蓋亦有所自矣

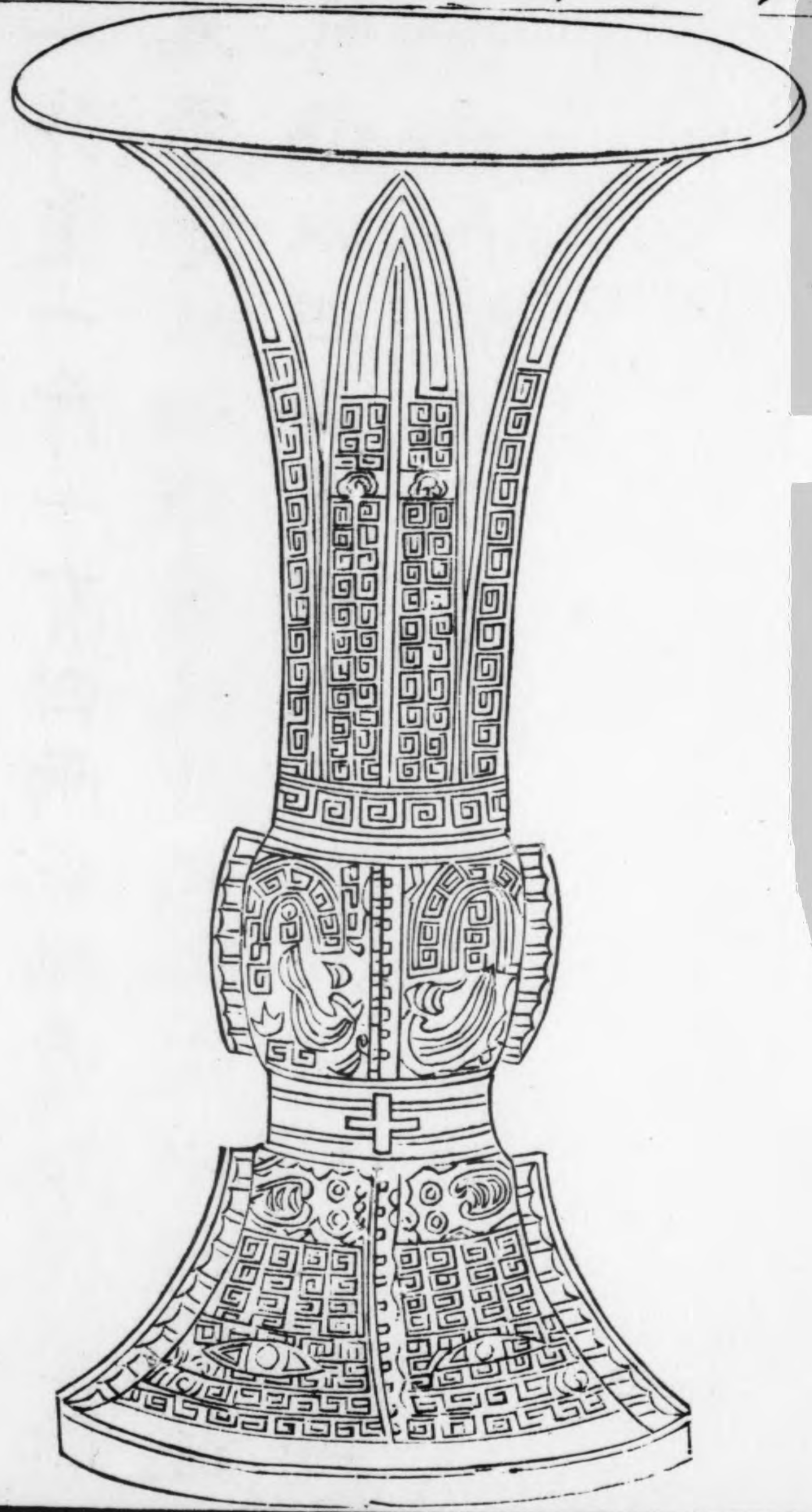
周 四 虺 觚



博古十五
四

右高八寸六分深五寸六分口徑四寸八分
容七合重一斤七兩無銘是器純緣不著文
飾腹兩面有鼻為饗饗狀三代之器至食飲
之具類設饗饗觚主飲故亦象此

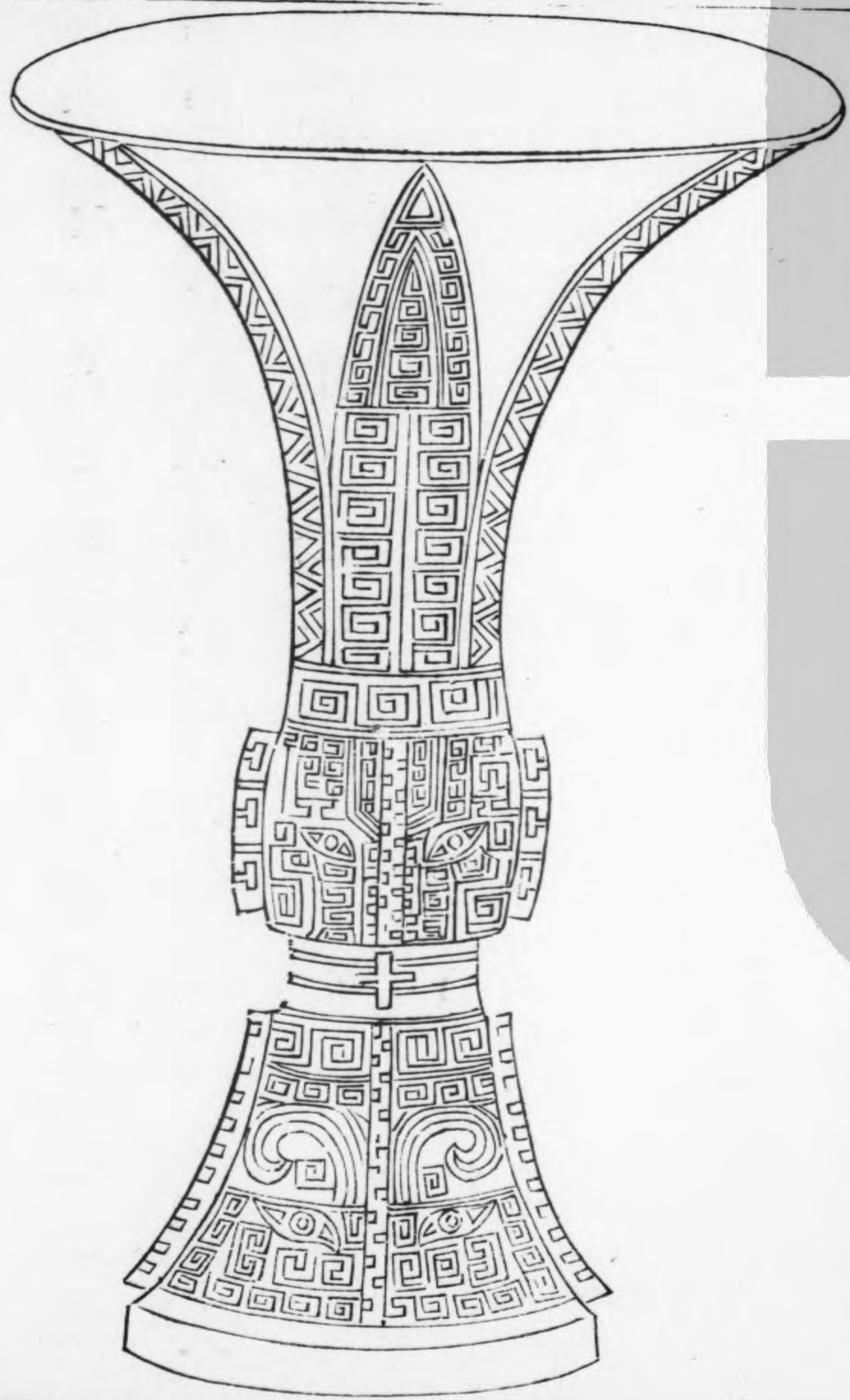
周 蟬 紋 觚



博古五 四六

右高一尺六分深七寸五分口徑五寸二分
容八合重一斤十有五兩無銘四面皆飾虺
形以雷紋間錯夫虺之求伸待雷而後動而
雷之震驚必以其時觚飲器也其飲得不以
時哉

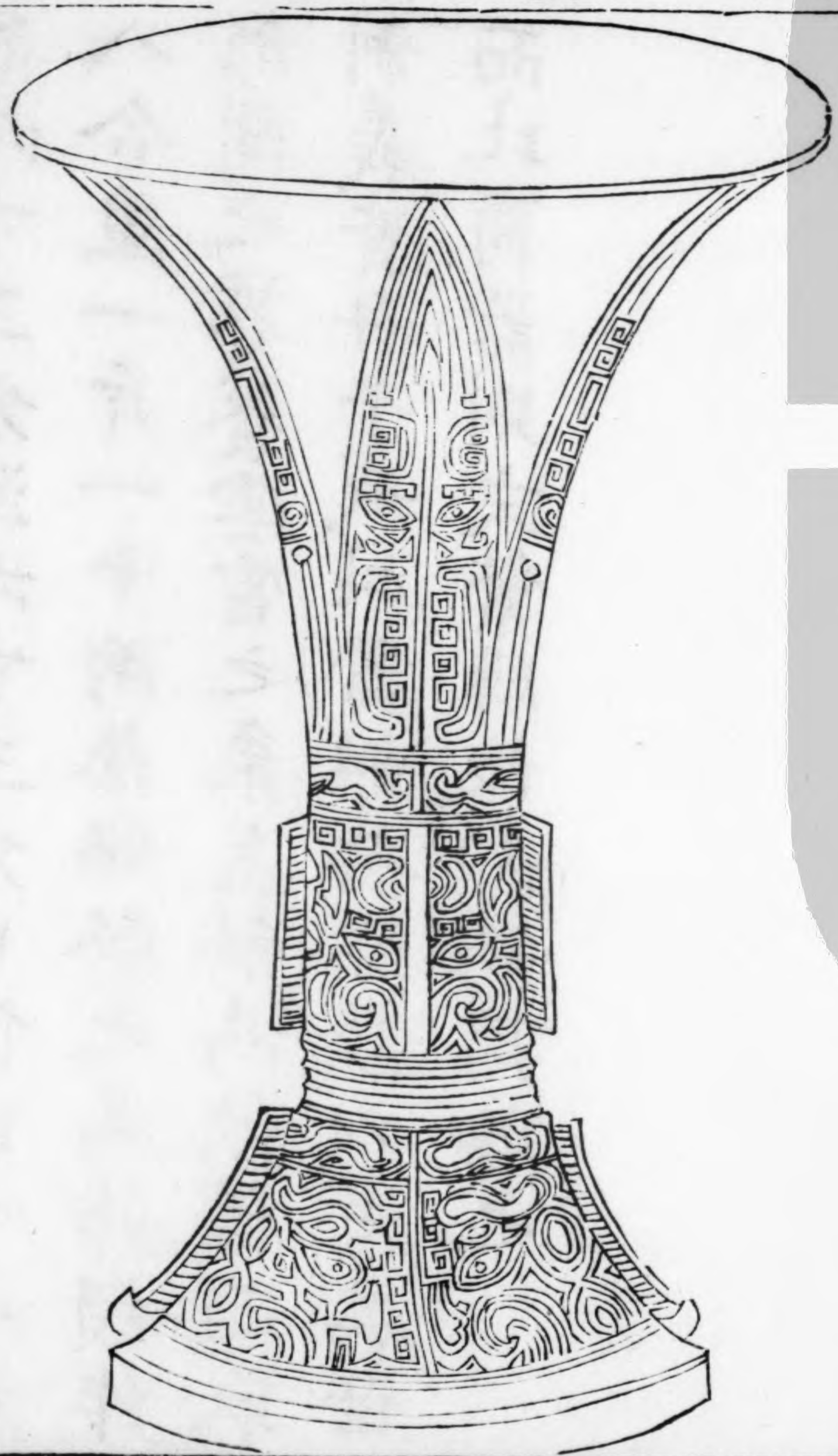
周雷紋四山觚



博古五
四七

右高九寸七分深六寸四分口徑五寸五分容一升重一斤十有四兩無銘通腹與足兩面為饜饕狀細錯雷紋是之上文以四蟬純之外飾以四山蓋蟬之為物捨汙穢而趨高潔者也而古人取象於物豈無義哉

周 雲 雷 觚



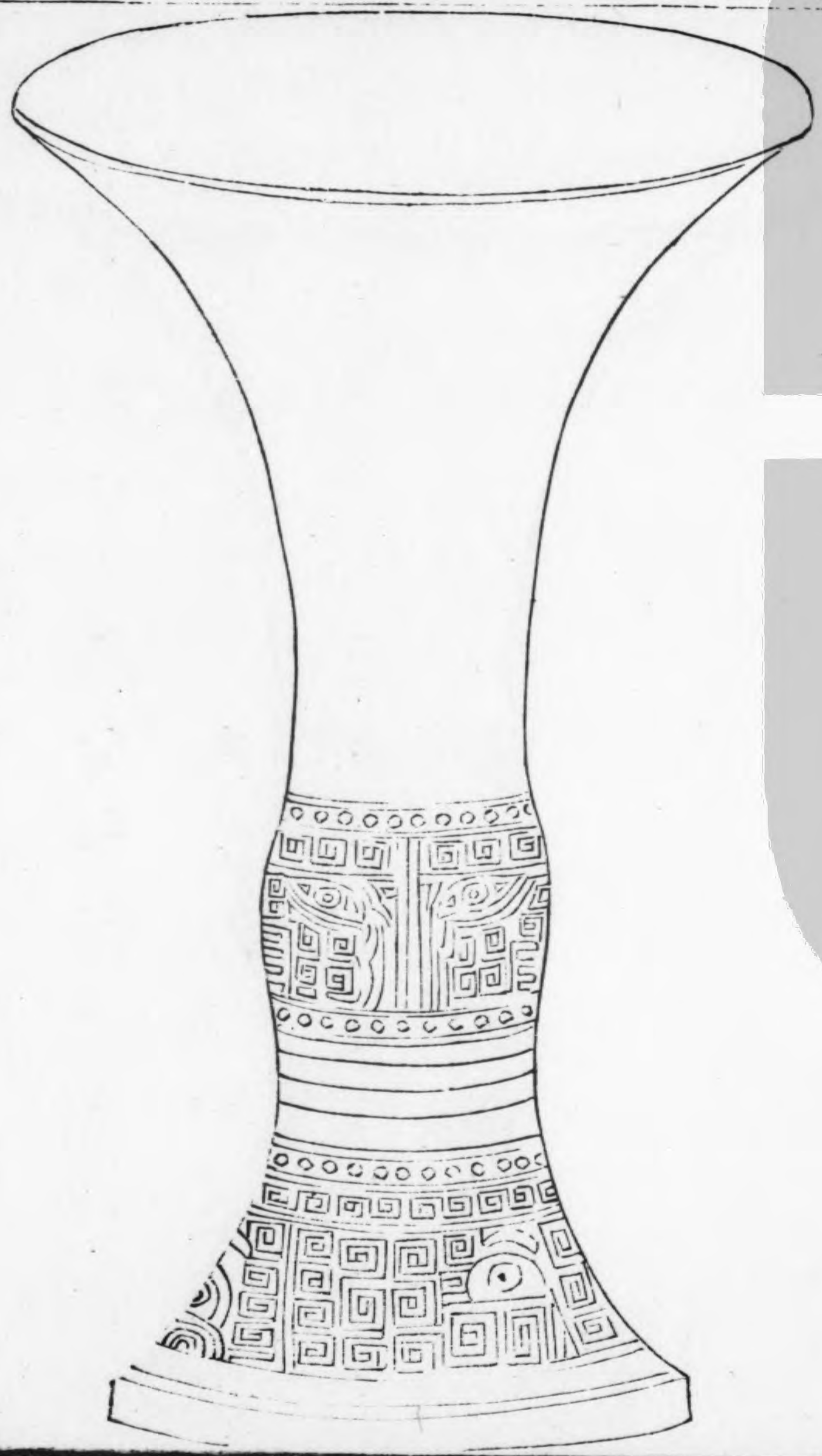
博克五

四八

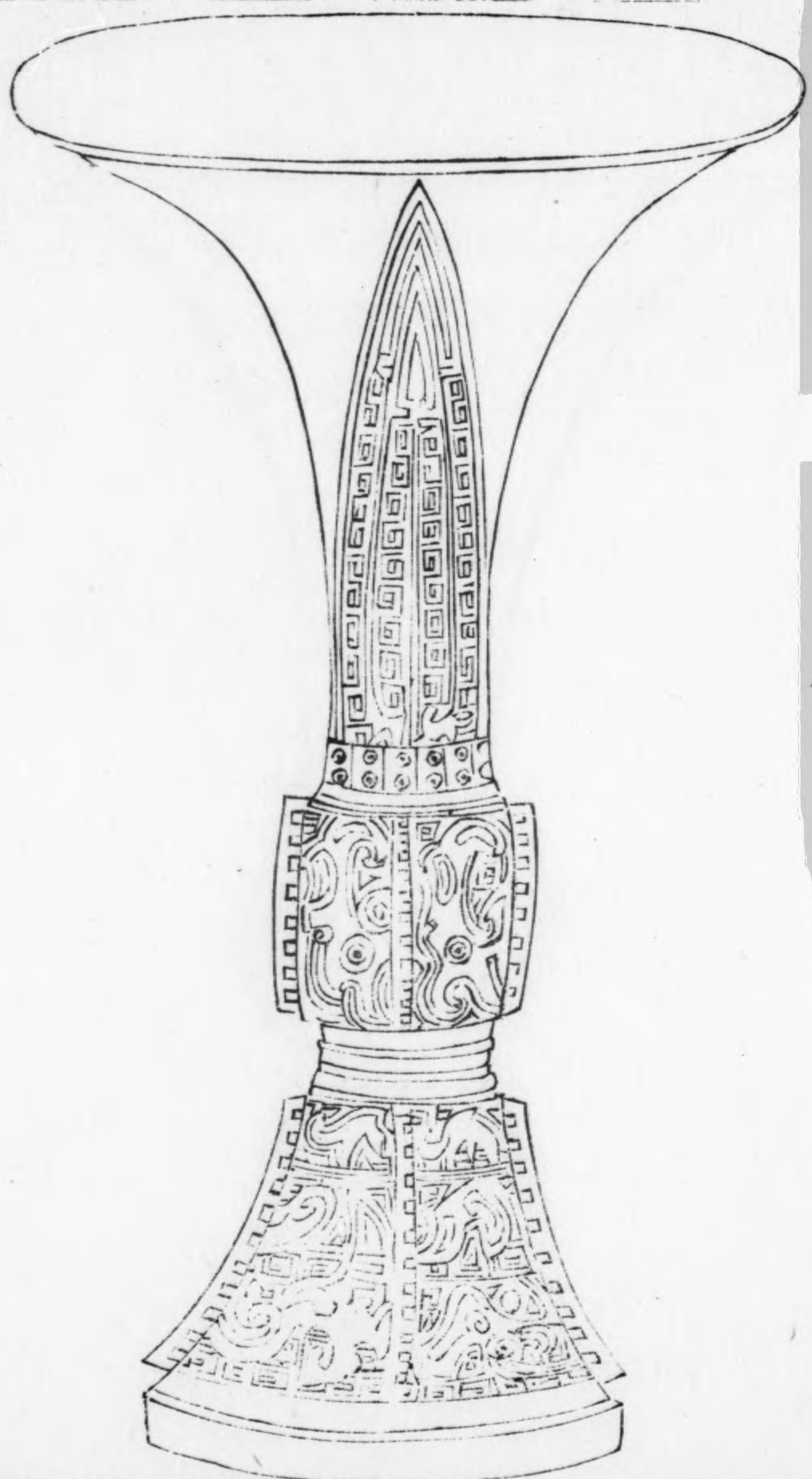
右高八寸五分深五寸七分口徑四寸七分
容七合重一斤四兩有半無銘腹足之上作
雙夔狀而雷紋間錯純之外飾以山形而下
鏤以雷觀其取象於雷者足以示戒

右高九寸三分深六寸三分口徑四寸八分容八合重一斤一十兩無銘觚之為飾類作山形間之饗饗雲雷之象蓋觚為飲器而取象制義皆存乎戒此器雖無銘款以考其世代而比商器則文繁縟故知為周物也

周雷紋觚一



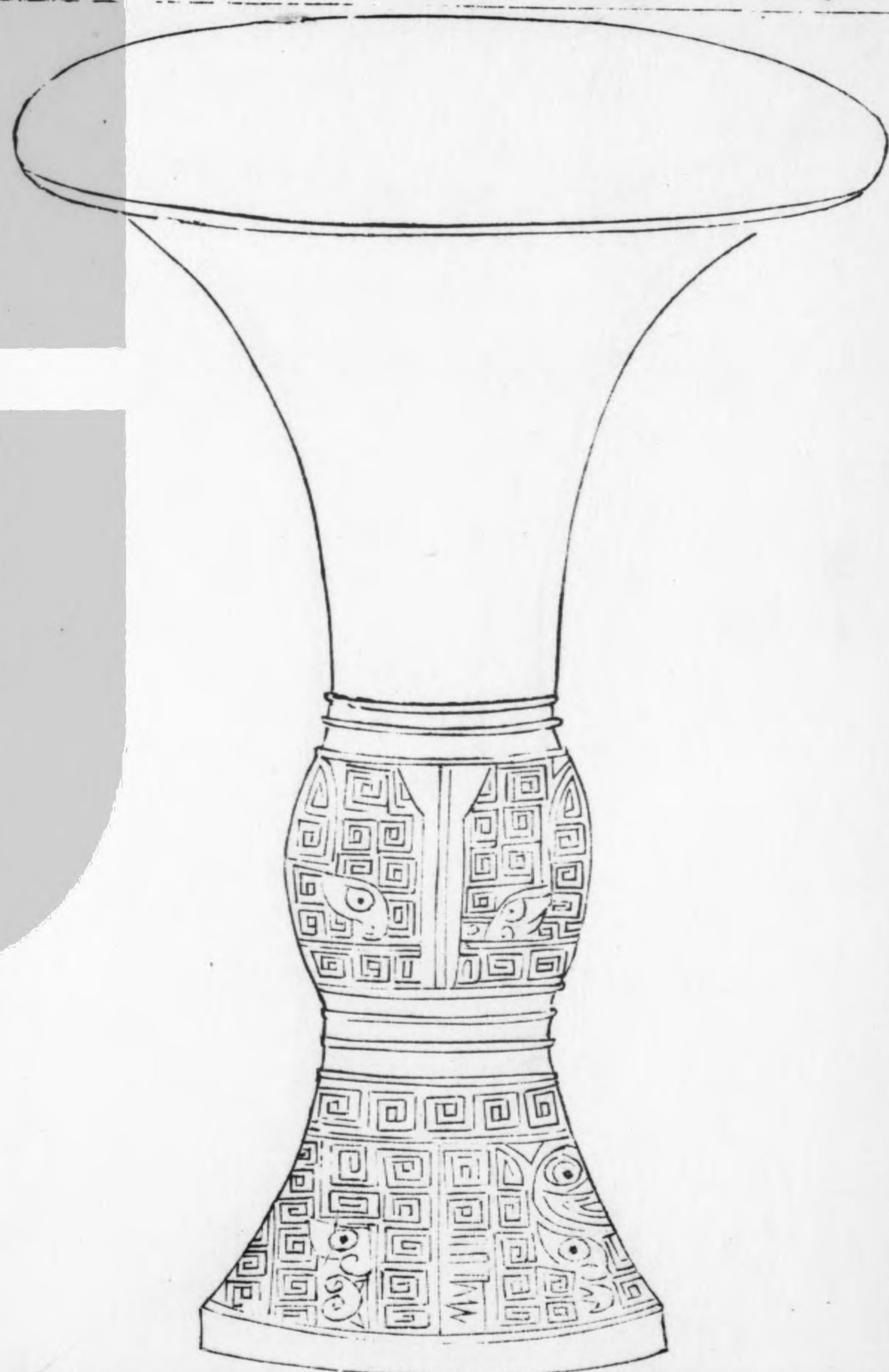
周雷紋觚三



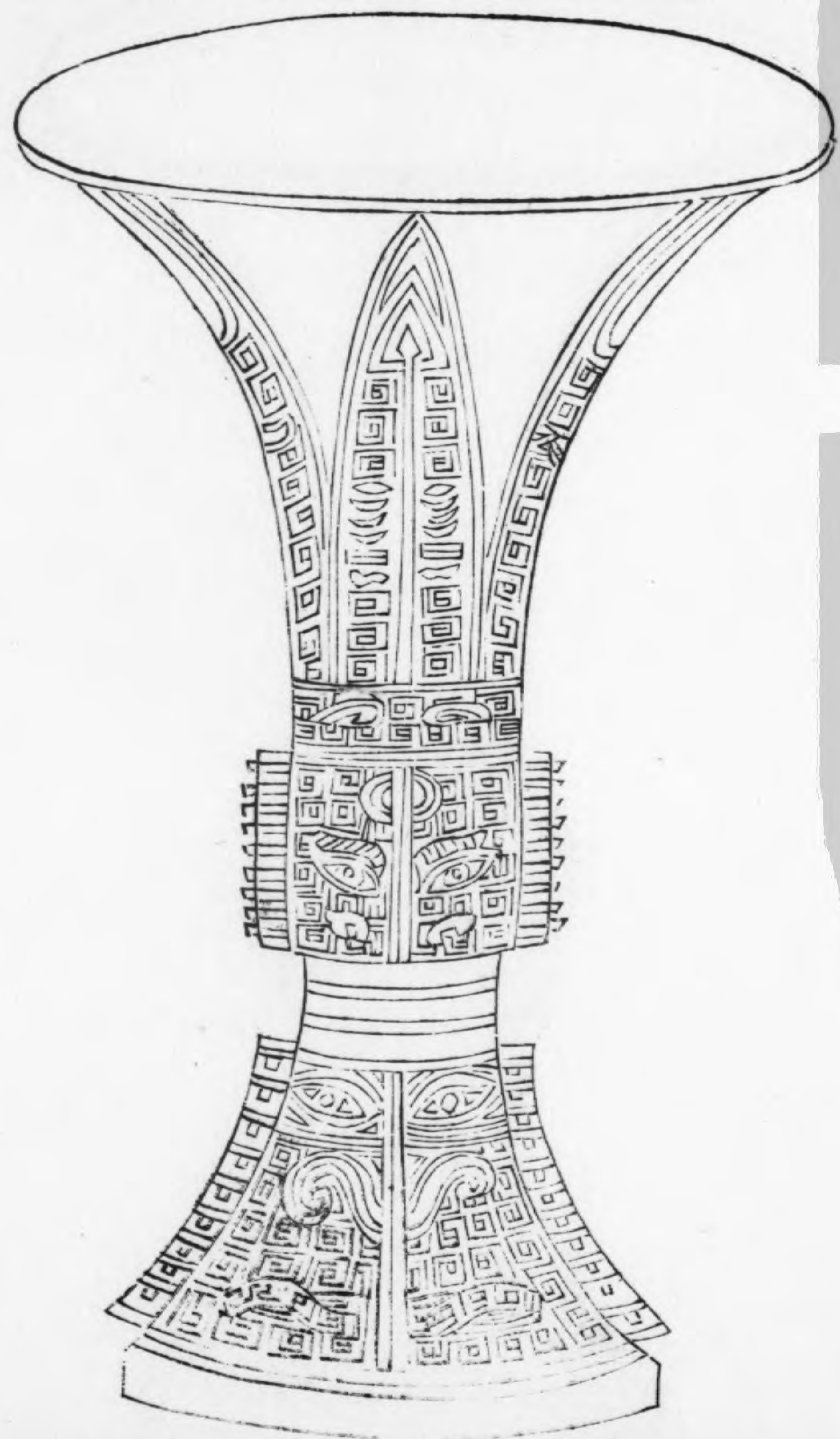
博古十五

五十

周雷紋觚二

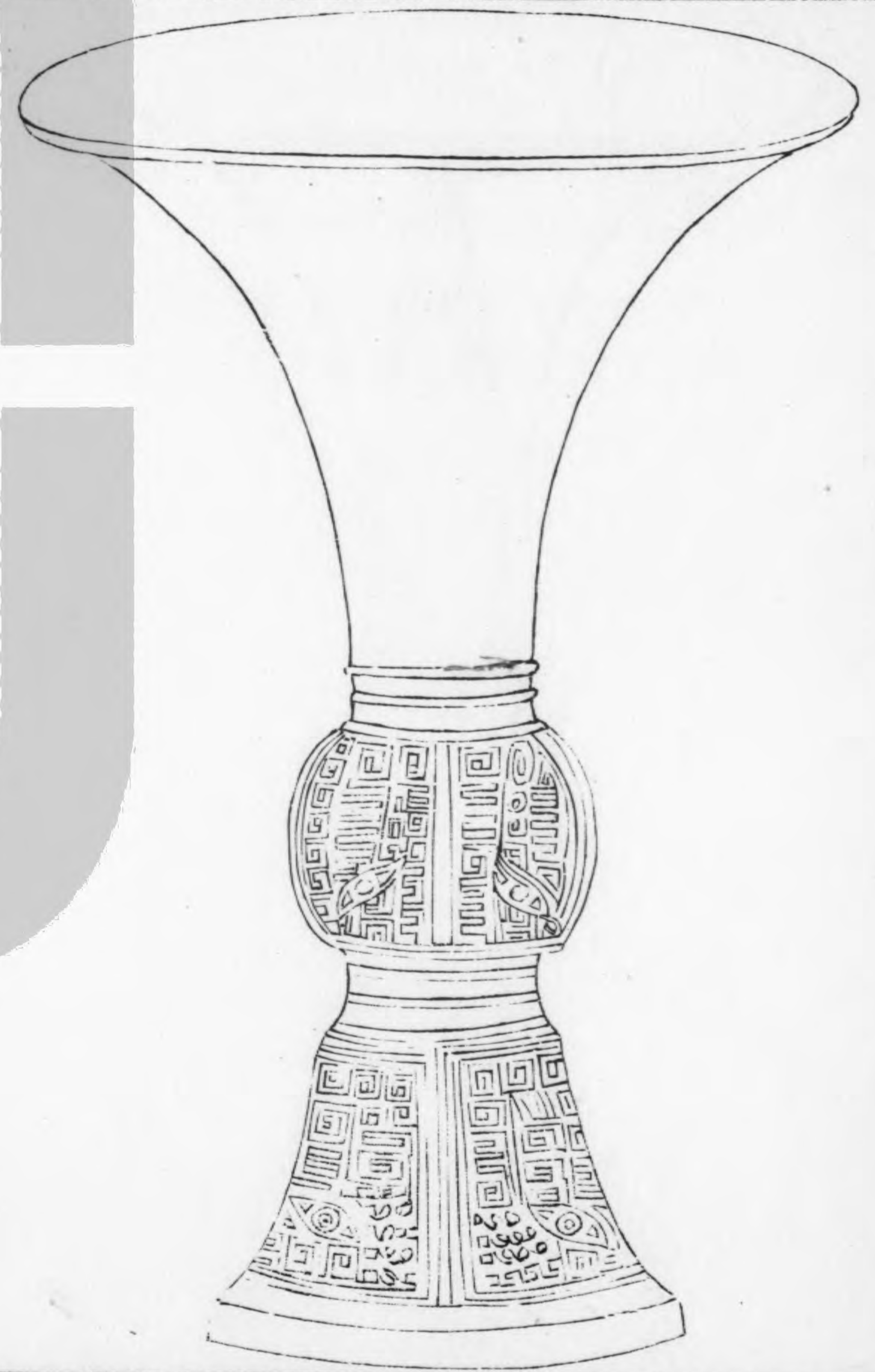


周雷紋觚五

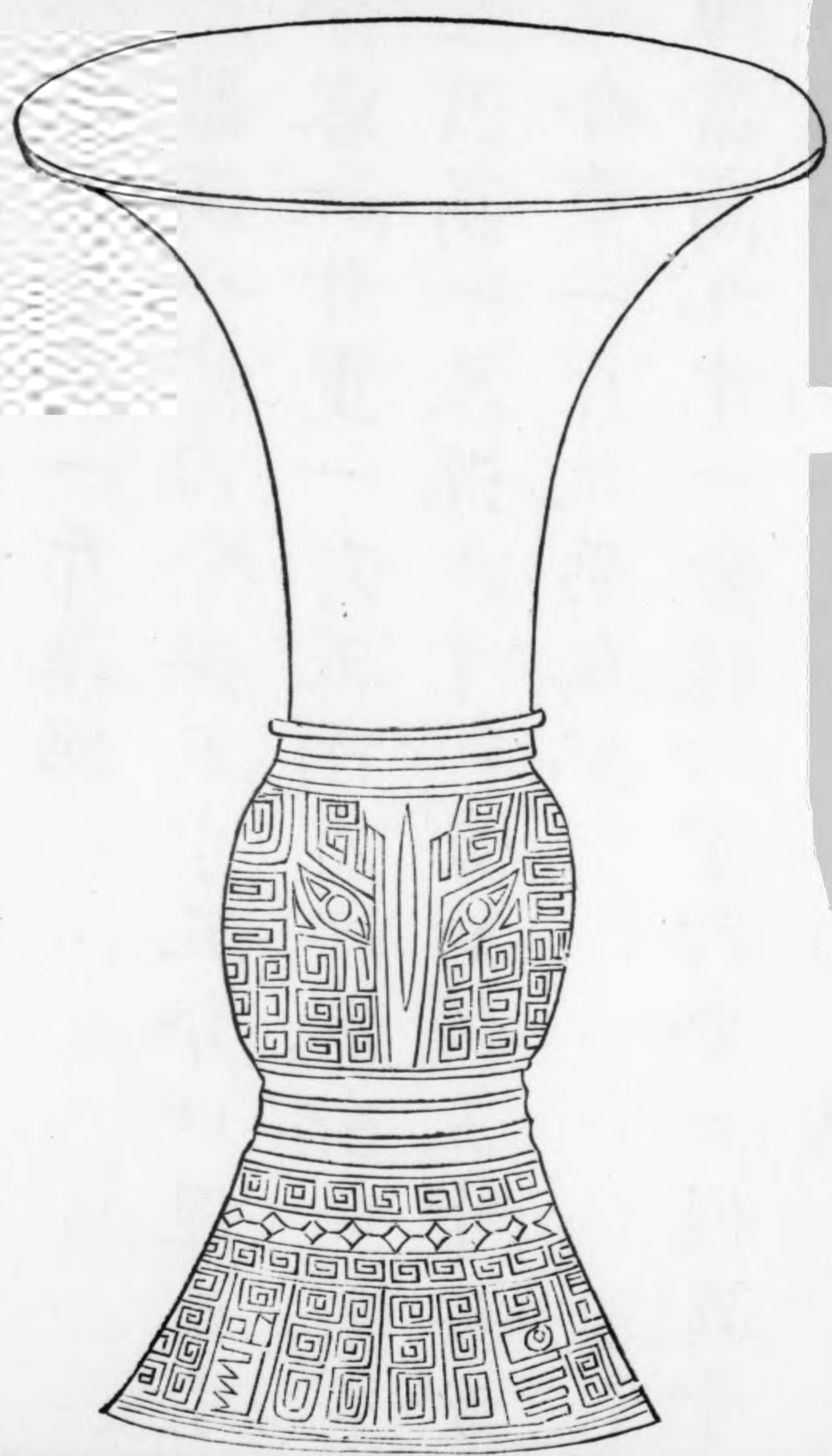


博古十五
五

周雷紋觚四



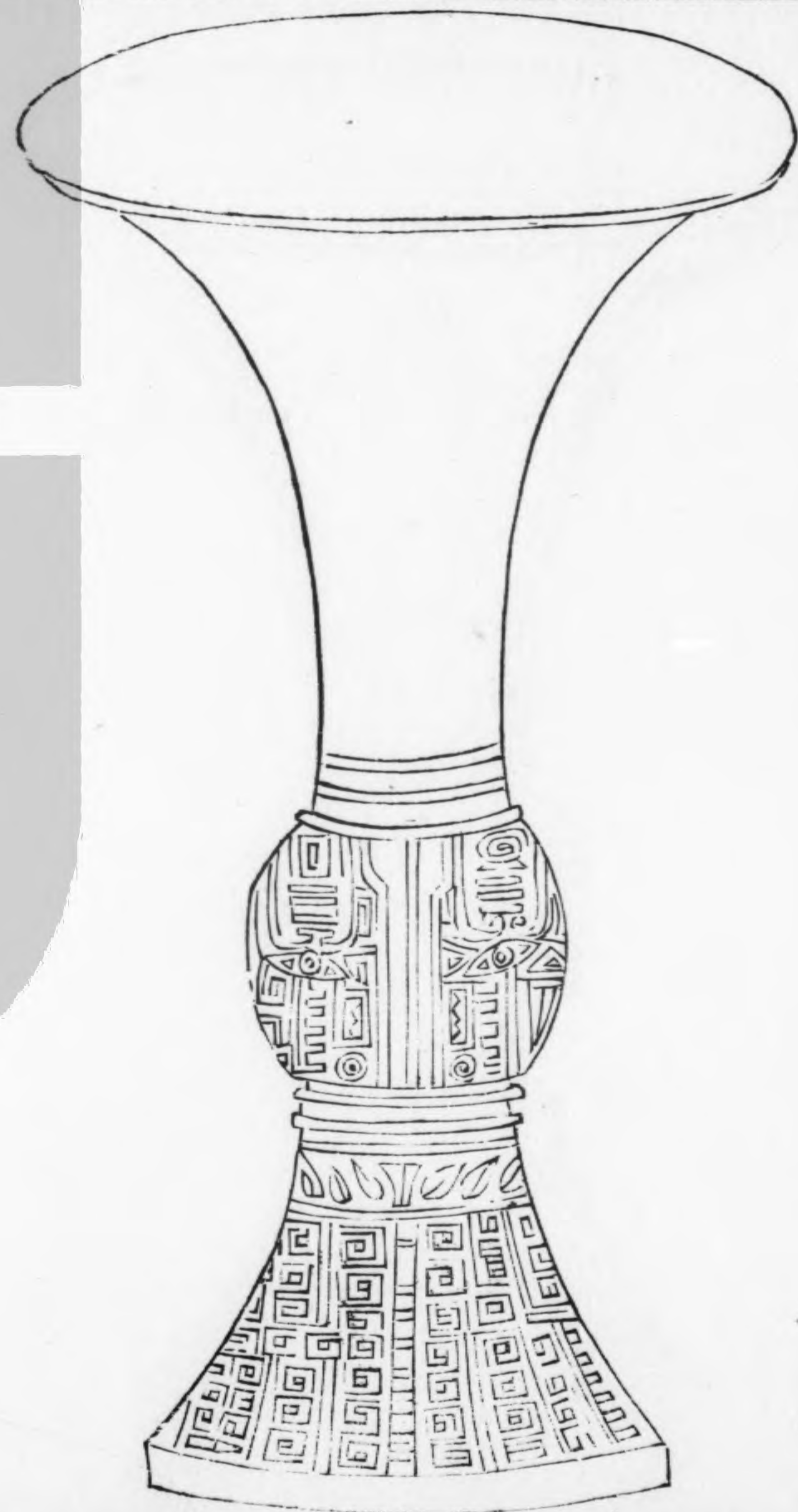
周雷紋觚七



博古左

五二

周雷紋觚六

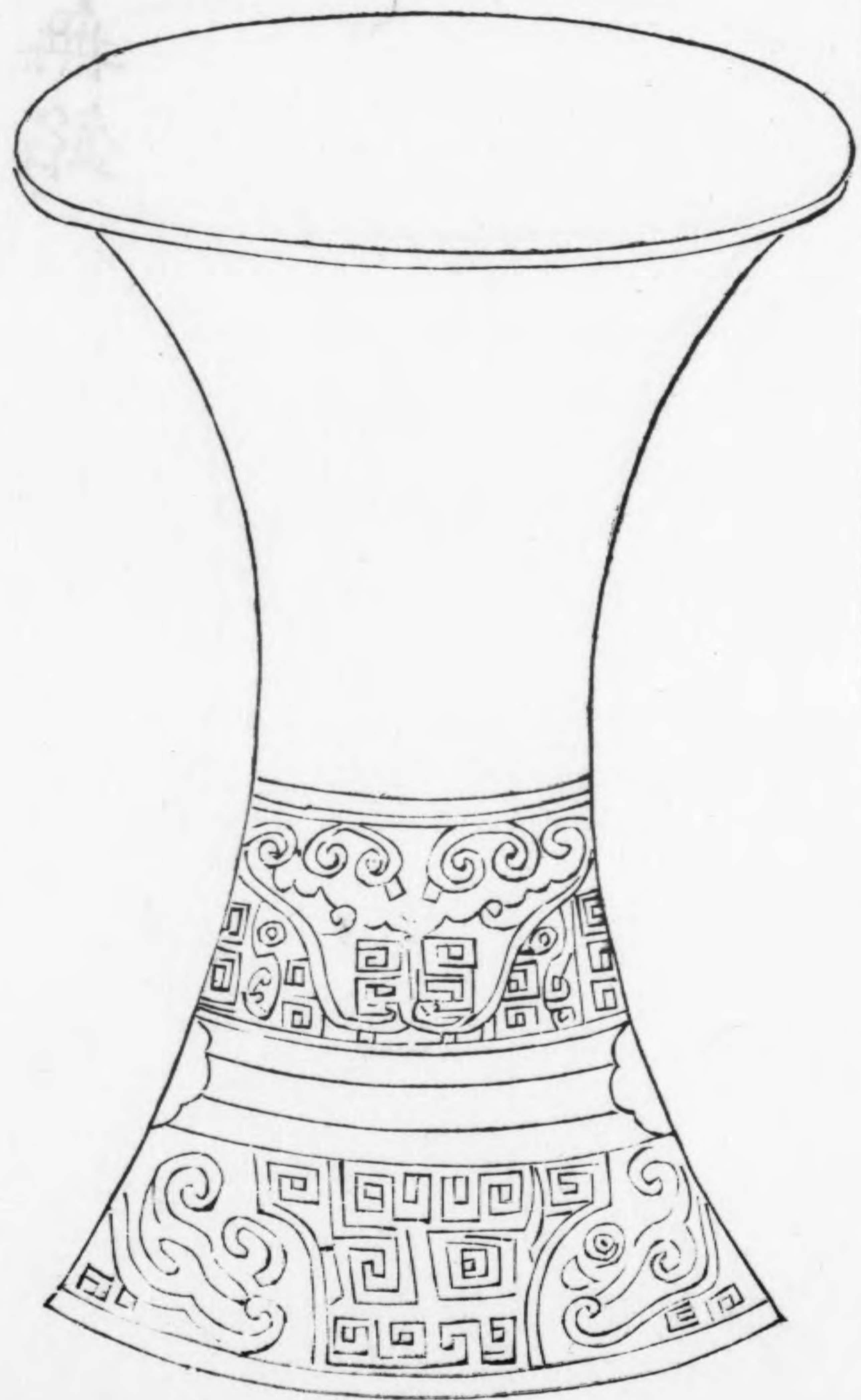


第一器高八寸五分深五寸九分口徑四寸四分容八合重一斤無銘
第二器高八寸四分深五寸五分口徑五寸二分容一升重一斤五兩有半無銘
第三器高一尺深六寸八分口徑五寸二分容八合重一斤九兩無銘
第四器高九寸一分深六寸六分口徑五寸四分容一升二合重二斤五兩無銘

第五器高一尺深六寸六分口徑五寸五分容八合重一斤十有三兩無銘
第六器高八寸二分深五寸四分口徑四寸七分容八合重一斤六兩無銘
第七器高七寸八分深五寸口徑四寸四分容七合重一斤九兩無銘
右七器皆以雷紋饗饗為飾所異者第三器腹足之間作四夔腹之上作四山周以雷紋

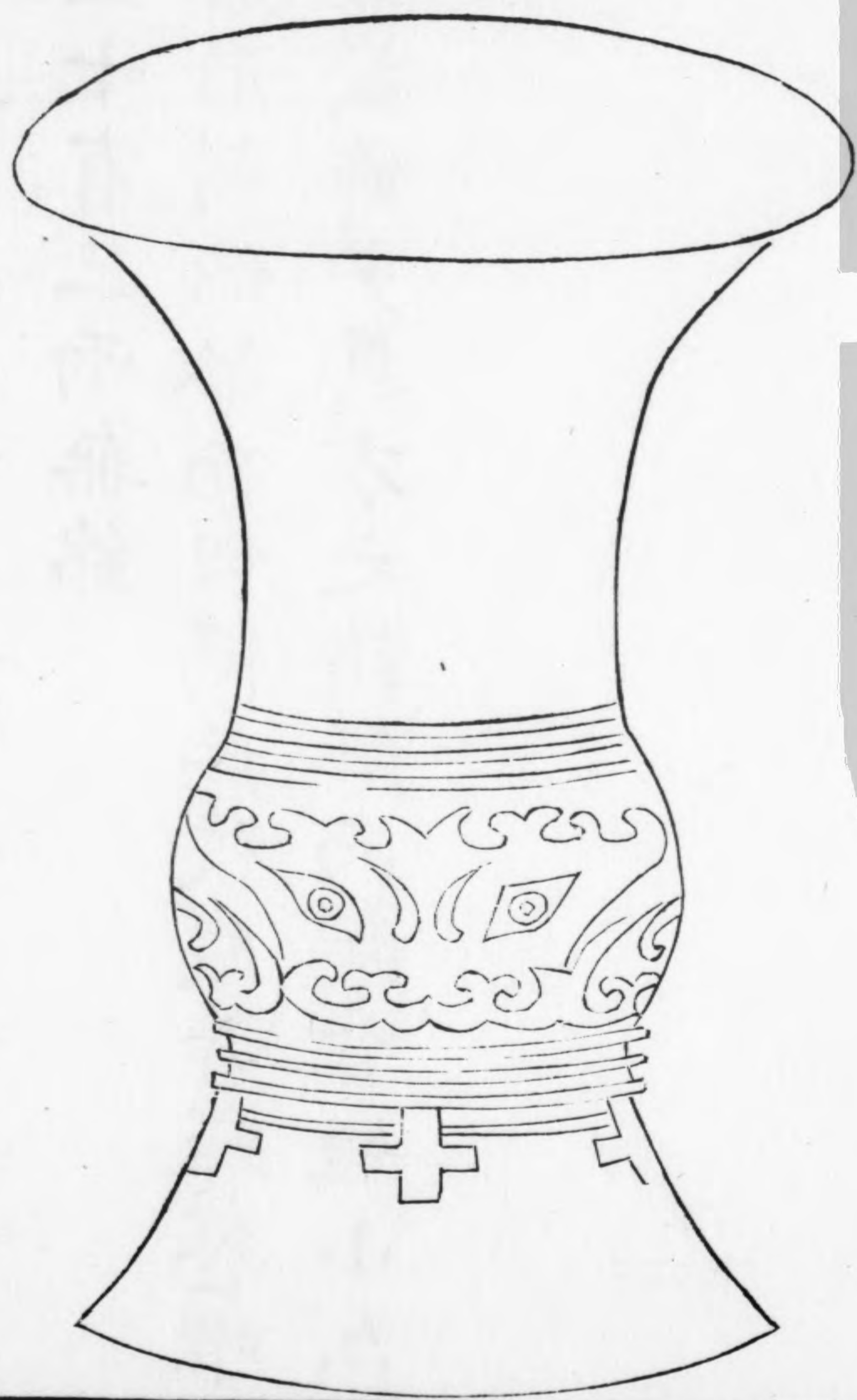
第五器腹足隱起饗饗純外有四山下為虺
形觚之為器戒心已默寓其名而又類為饗
饗夔虺者是欲懲其貪婪而將之以德也

周小圓觚一



博古五
五

周小圓觚二

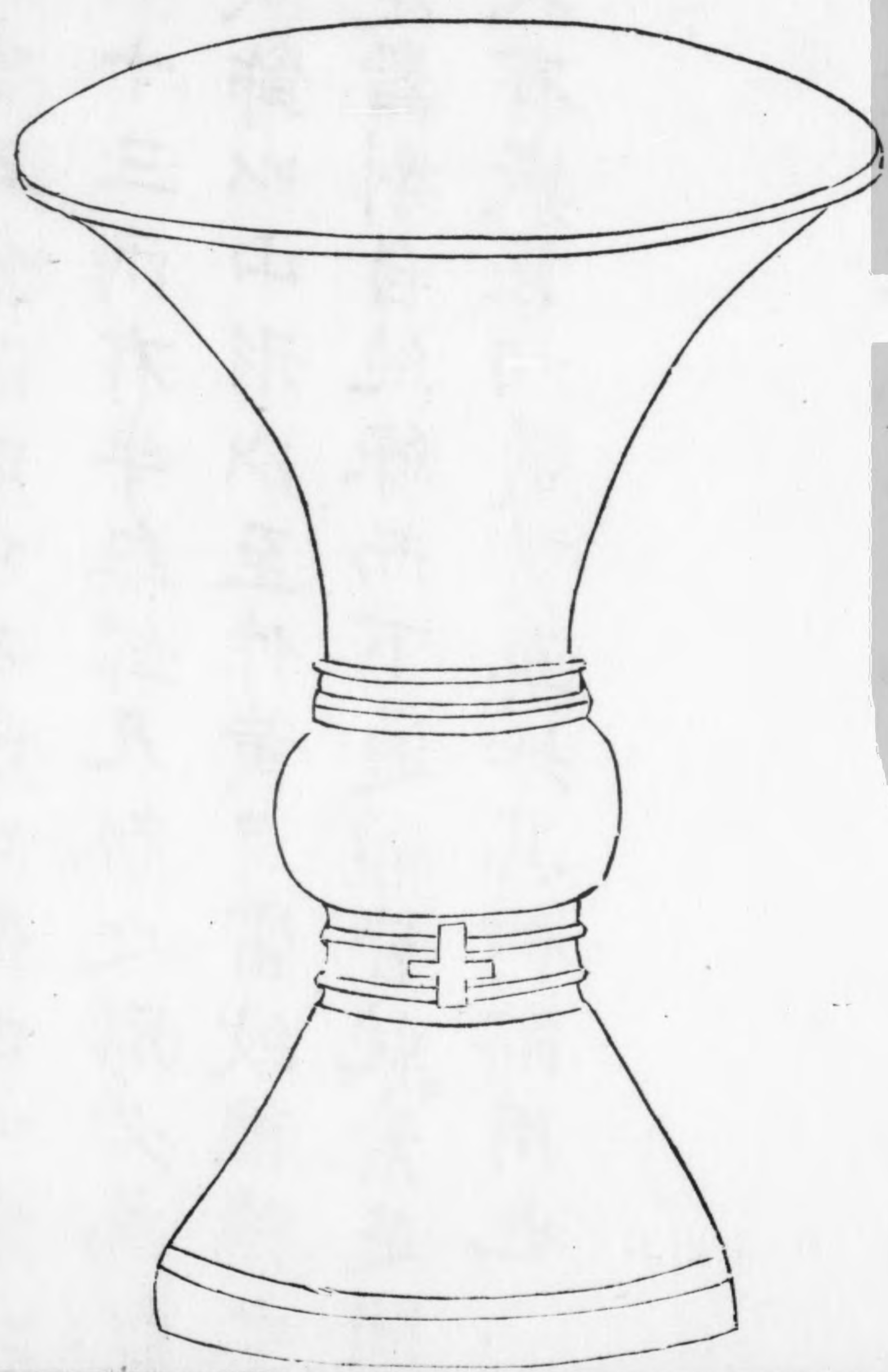


博古十五

五五

高六寸深四寸三分口徑四寸容六合重一斤一兩無銘

周 素 觚



博古堂 五

高五寸五分深四寸五分口徑四寸一分容
八合重十有三兩無銘
右二器形制似觚而四隅無稜腹著饜饜唯
後一器設飾少異方之諸觚而類皆短小亦
可愛也

右高六寸五分深四寸二分口徑四寸容六合重一十三兩有半無銘凡觚之形必為觚稜狀或飾以山形以至作黃目雷紋種種之異然器則自純緣而下通體皆純素足間兩旁又有竅畧相通貫莫知其何所用也

博古圖錄考正卷第十五

博古圖錄考正卷第十六

斗二器

漢

匏斗一

匏斗二

卮四器

漢

建光卮 銘六字

右高六寸五分深四寸二分口徑四寸容六合重一十三兩有半無銘凡觚之形必為觚稜狀或飾以山形以至作黃目雷紋種種之異狀是器則自純緣而下通體皆純素足間兩旁又有竅畧相通貫莫知其何所用也

博古圖錄考正卷第十五

博古圖錄考正卷第十六

斗二器

漢

匏斗一

匏斗二

卮四器

漢

建光卮 銘六字

蟬紋卮
雲雷卮
螭首卮

解五器

商三器

立戈父辛解 銘三字

立戈解 銘作立戈形

山解

周二器

父貝解 銘二十一字

饗饗解

角一器

周

雙弓角 銘八字

杯一器

漢

犧首杯

敦 一十一器

總說

商 一器

已 丁敦 銘六字

周 一十器

散季敦 銘六十六字

毀敦 銘一百一十三字

仲駒父敦一 銘三十六字

仲駒父敦二 銘三十六字

仲駒父敦蓋 銘二十八字

敵敦 銘一百四十字

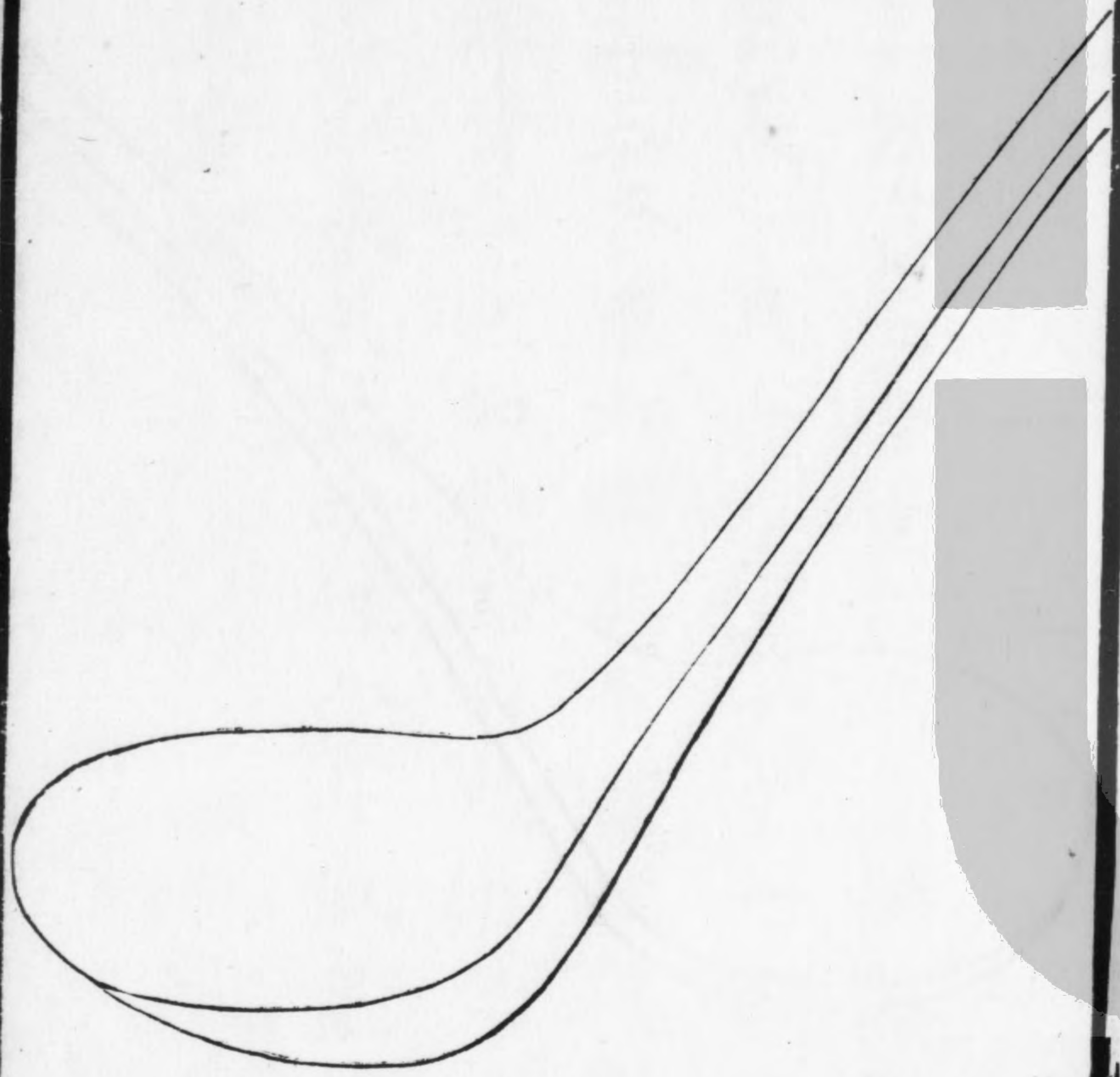
姜敦 銘一十六字

宰辟父敦一 銘一百五十字

宰辟父敦二 銘一百五十字

宰辟父敦三 銘七十五字

漢 匏 斗 一

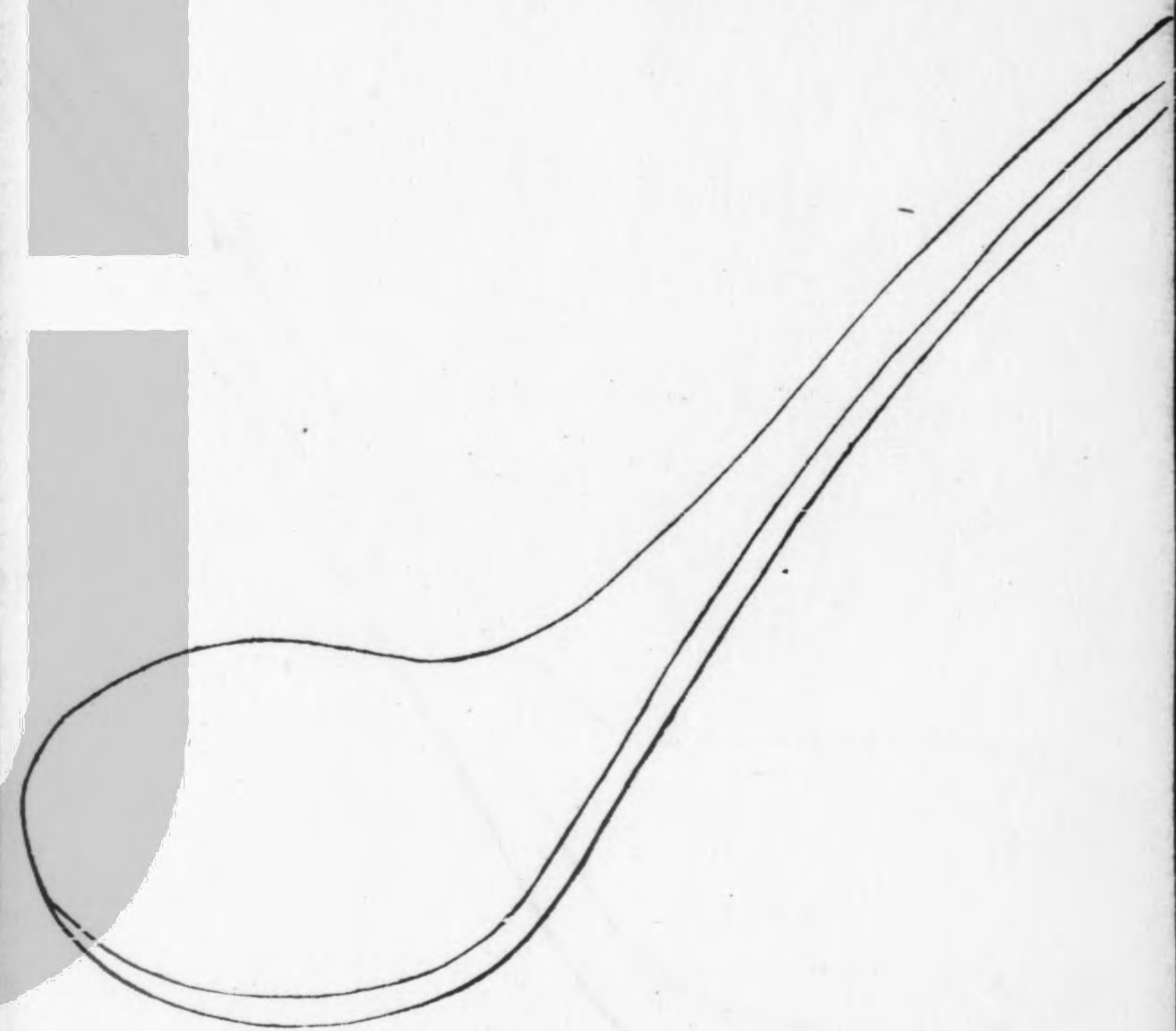


博古六

四

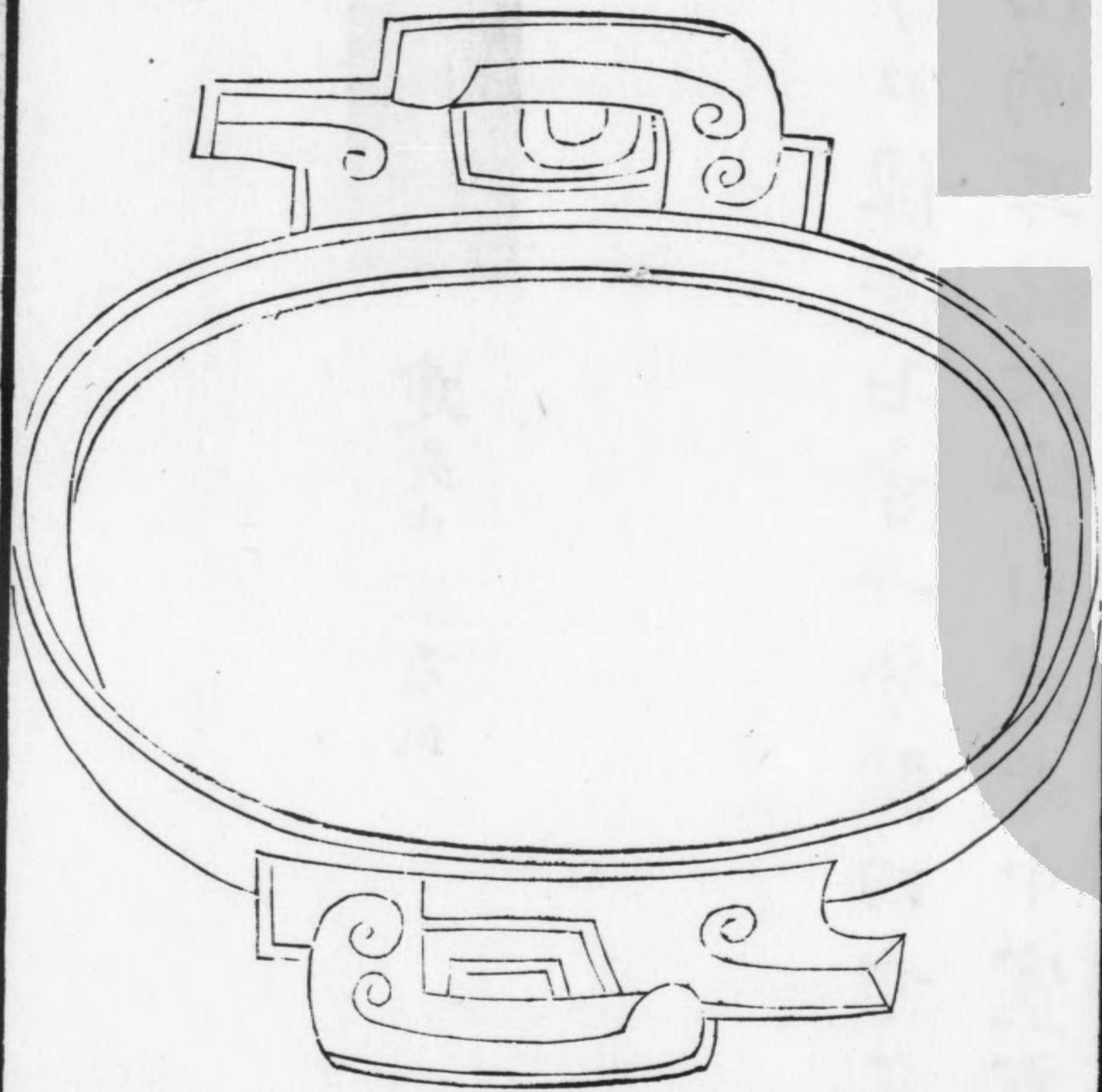


漢 匏 斗 二

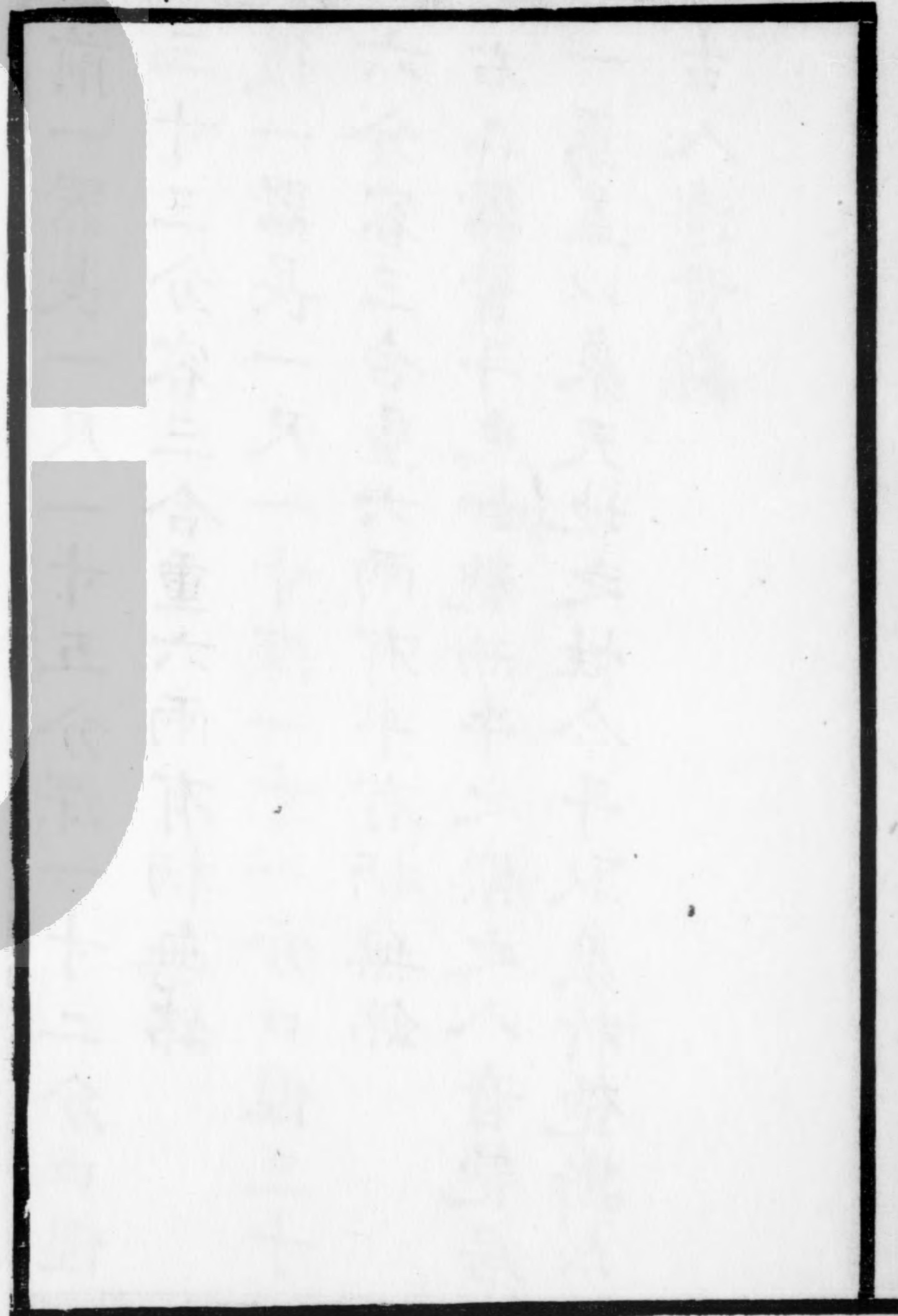


前一器長一尺一寸五分深一寸二分口徑
三寸三分容三合重六兩有柄無銘
後一器長一尺一寸深一寸一分口徑三寸
六分容三合重六兩有半有柄無銘
右二器皆斗也如匏而半之樂之八音匏居
一焉蓋以象天地之性今斗取象於匏斯亦
古人遺意歟

漢 建 光 卮



博古十六
六



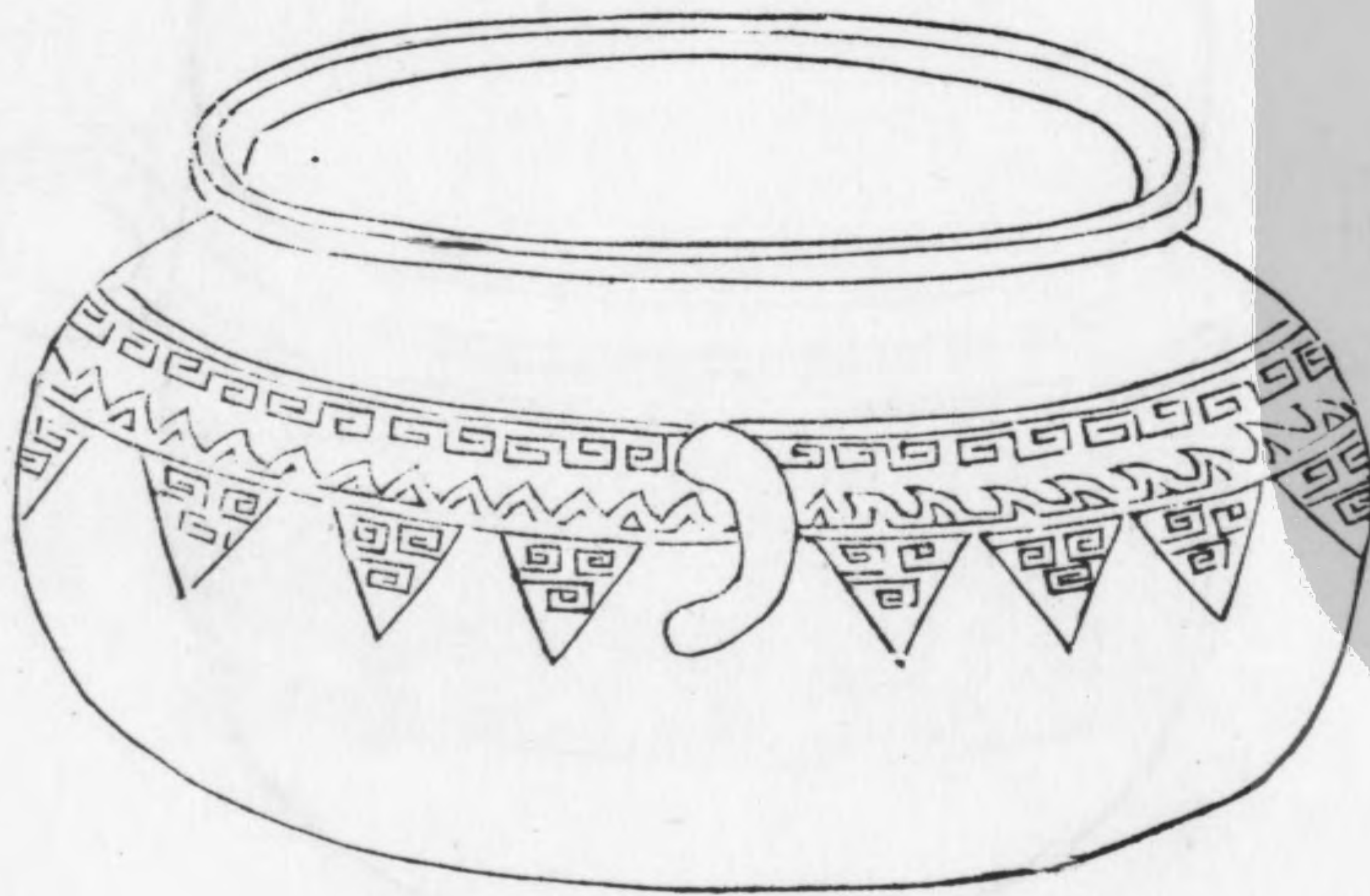
建光中室有四

建光中室有四

右高四分口徑長七寸一分闊四寸三分重
十有二兩兩耳銘六字曰建光中室有四按

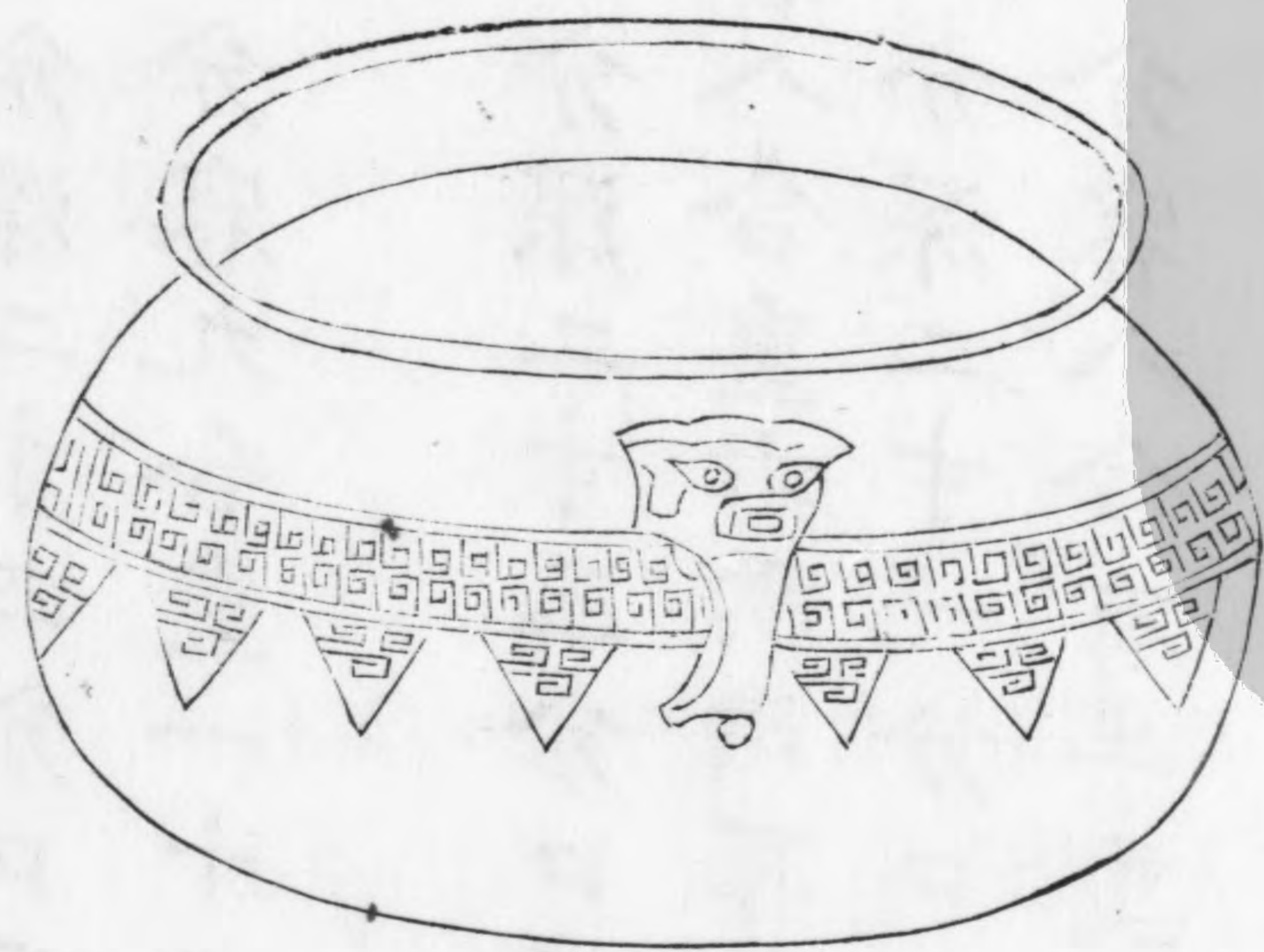
東漢孝安帝即位之十六年名其年紀曰建
光是器蓋於建光中造也中室之稱者宜其
有五室而此特中室之器耳蓋漢武立帳則
有甲乙言中室有四則其他亦或有數也是
器之形若栝圈而復有兩耳以金塗之圈之
口已下不完蓋所得之處如此惜乎不全耳
兩耳回旋不齊蓋於製作有取焉

漢 蟬 紋 卮



博古十六

漢 螭 首 卮



博古六

九

漢 雲 雷 卮

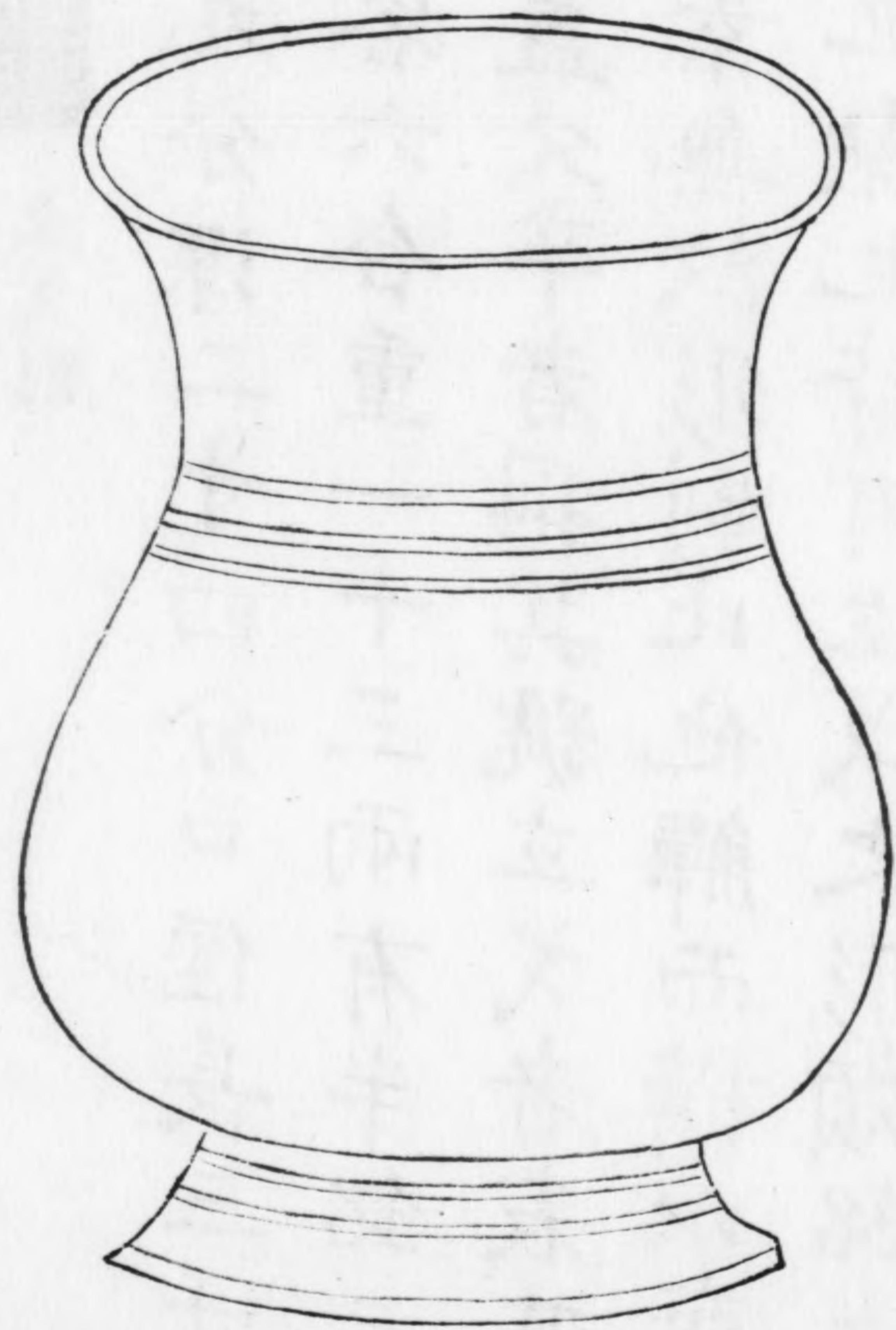


前一器高二寸五分深二寸四分口徑長三寸九分闊三寸一分容九合重一十二兩有半兩耳有蓋無銘

次一器高二寸四分深二寸三分口徑長四寸闊三寸五分容八合重六兩兩耳無銘
後一器高二寸二分深二寸一分口徑長三寸七分闊一寸八分容八合有半重七兩兩耳有蓋無銘

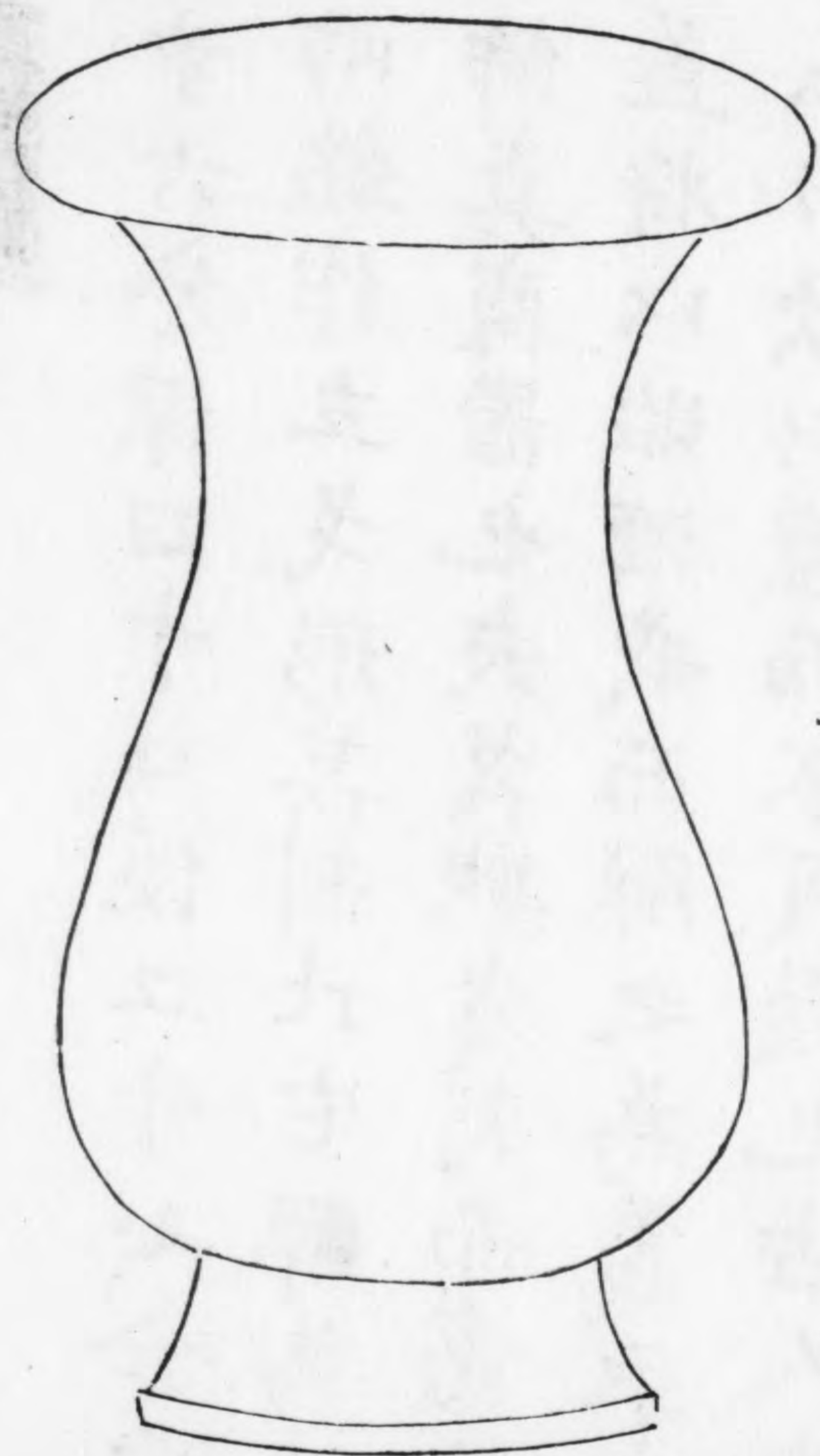
右三器皆卮也卮之為義上窮而危一而節則無危矣謂之危已寓戒於其間也一為圈足二無足而平取清高而不貪則著之以蟬紋欲時動而澤物則文之以雲雷至於飾以螭首又欲其仁威兼濟也按周之酒壺亦有以交螭為飾者蓋仁以相交威以有制古人飲器其著戒也大率如此

商 立 戈 父 辛 觶



博古十六

商 立 戈 觶



博古六
上



父 辛
立戈形

右高三寸九分深二寸四分口徑長三寸闊
二寸六分容六合重一十三兩有半銘三字
曰戈父辛蓋父辛者稱其號立戈者表其功
也是器純素無紋形制比他觶而楯以商言
之爵也觶也鬯也皆有立戈之形類銘之父
辛此為商器斷可見矣

商 山 觶



博古十六
十三

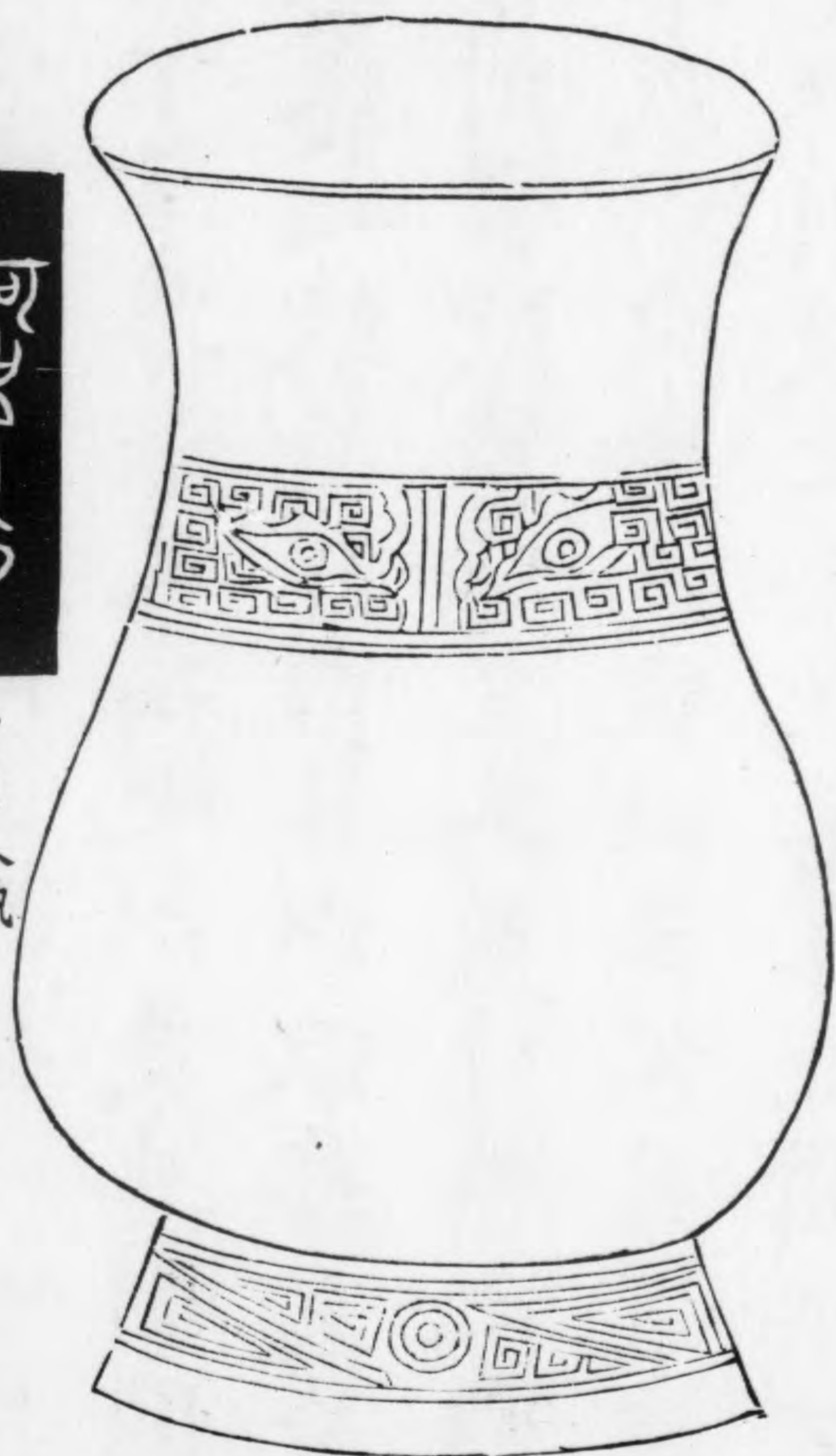
𠄎

立戈形

右高四寸六分深四寸口徑二寸七分容四合重八兩銘作立戈形其制比它觶為特圓且無文飾真商器也夫戈戟者刺而傷物銘以著之蓋將以貽酒戒而觶之為義取夫其窮為單亦曰飲以禮而不可過也古人寓諸形器豈苟然哉

右通蓋高五寸九分深三寸一分口徑長三寸三分闊二寸六分容八合共重一斤十有四兩無銘是器解也通體作雷紋間以饗饗純緣下環以十二山今尊罍觚爵類以山形為之飾解其類也故設飾畧相似獨比他解有蓋雕鏤尤工為可寶者

周 父 貝 解



何作人執
木形
亞形中父
丁辛尊彝

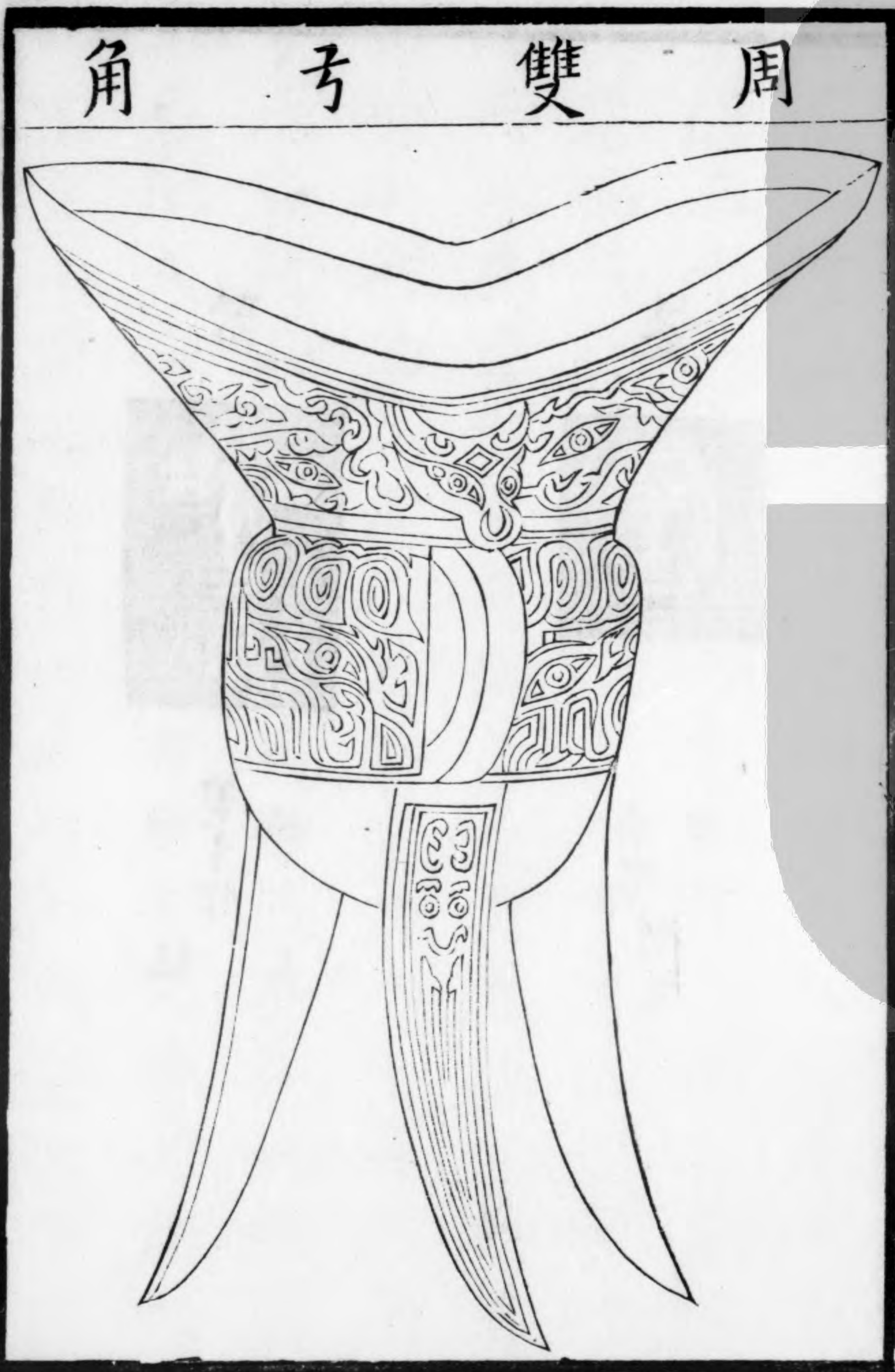
何作人執
木形
亞形中父
丁辛尊彝

右高四寸七分深四寸口徑長一寸五分闊
 二寸二分容五合重九兩三錢銘十一字曰
 何作父貝丁辛尊彝又寓之以象其制圓而
 楯旁著饗饗之紋足有四目以取尊寓黃目
 之意其腰則雷紋饗饗互為盥結稽之爵卣
 或以父舉或以父庚為號此云父貝者書其
 名也而是解則設之祭祀宴享之間所不可
 廢者此書名所以示其謹耳

周 饗 饗 解



右高三寸五分深二寸八分口徑長二寸七分闊二寸一分容五合重一十二兩有半無銘夫觶在飲器中所取最寡然昔人於此防閑其沈湎淫泆猶以饗饗示其訓則知列鼎盛饌未嘗不有戒心此亦先王慎微之意焉



右高八寸三分深三寸四分口徑長五寸五
 分闊三寸一分容七合重二斤二兩有盞器
 與盞銘共八字曰作祖乙為雙弓之形旁作
 兩冊又為亞形中有倒戈是器畧類父己角
 而特小兩面為雷紋饗饗盞飾以牛首然兩
 弓狀皆弛而不張蓋示其耀德不觀兵之義
 亦若倒戈示其不用耳古者有文事必飾之
 以文有武備必飾之以武於其大饗之禮猶

盞



亞形
倒戈
中

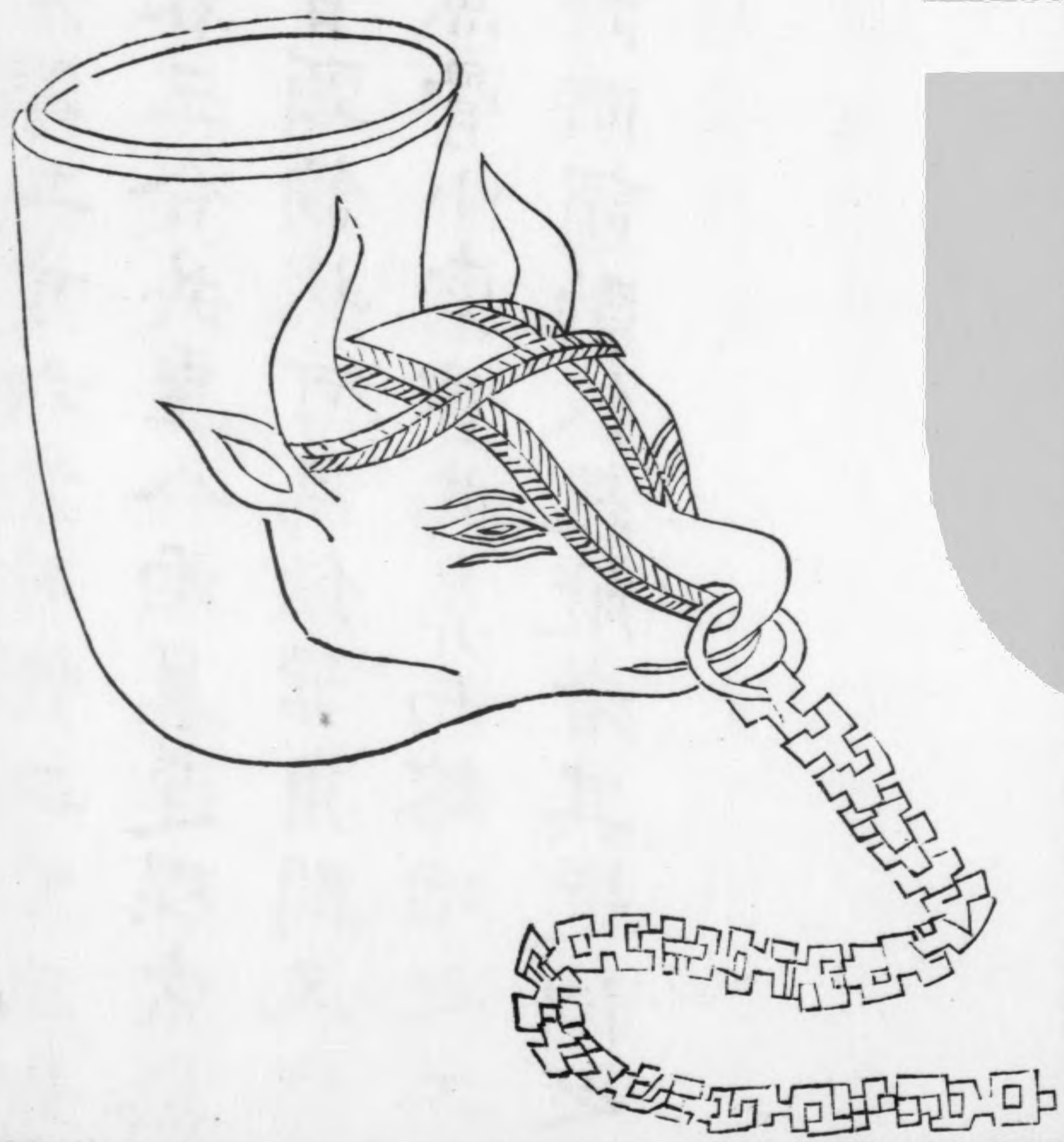
器



雙弓作
冊
乙
祖

有白黑形鹽以昭其武而況用於飲器間哉
勝者飲不勝於習射固存此義則夫象諸形
器者可後是哉

漢 犧 首 杯



博古十六

六

右高二寸七分深二寸六分口徑二寸三分
闊三寸二分容三合共重八兩鼻連環索無
銘是器作牛首頸頷狀可為飲器角間又絡
以絢紐仍以魚骨小索貫其鼻而鎔冶之工
非今人可到詩所謂酌彼兕觥者其近似之

敦總說

厥惟禮初汗尊杯飲奠桴土鼓惟時通誠導
和而鬼神可致若乃後世烝享盡九州之味
韶濩備九成之舉然後視禮初之制者為不
足施于今是豈古拙而今乃工耶此制作之
君與時為損益五帝不相沿三王不相襲亦
非好異而作古也時異則迹異耳若乃敦者
以制作求之則制作不同上古則用瓦中古

則用金或以玉飾或以木為以形器求之則形器不同設蓋者以為會無耳足者以為廢或與珠檠類或與簠簋同以名求之則名不同或以為土簋或以為玉盥以用求之則用不同或以盛血為尸盟者之所執或以盛黍稷為內宰之所贊以數求之則數不同明堂位曰有虞氏之兩敦小宰則曰主婦執一金敦黍此敦之制故不可以類取之也今歷觀

其器書畫蟲鏤因時而制踵事增華變本加麗求合於古則不可得而定論故今所見形器一體而類多者有若鼎三足腹旁有兩大耳耳足皆有獸形其蓋有圈足却之可置諸地者如邠敦伯庶父敦宰辟父敦之類是也其間形器不一方之邠敦諸器小異而無蓋若哆口圈足下連方座者毀敦是也上鉞兩耳者周姜敦是也耳有珥足作圈者伯敦也

敦周虔敦是也自毀敦而下四器雖形器不一終不失敦制而又皆銘之為敦因以附諸敦之末豈古人制器與時為宜而有所不同耶抑道衰禮壞度數與之為因革也於是若稽上古而議禮之臣因茲以成一代之典由是禮文燦然革弊陋於前古可謂盛矣彼若禮圖之制鏤龜為蓋繪形赤中與古制無畧似者殆亦學禮之士沿襲傳注之謬補遺完

傳古共 世

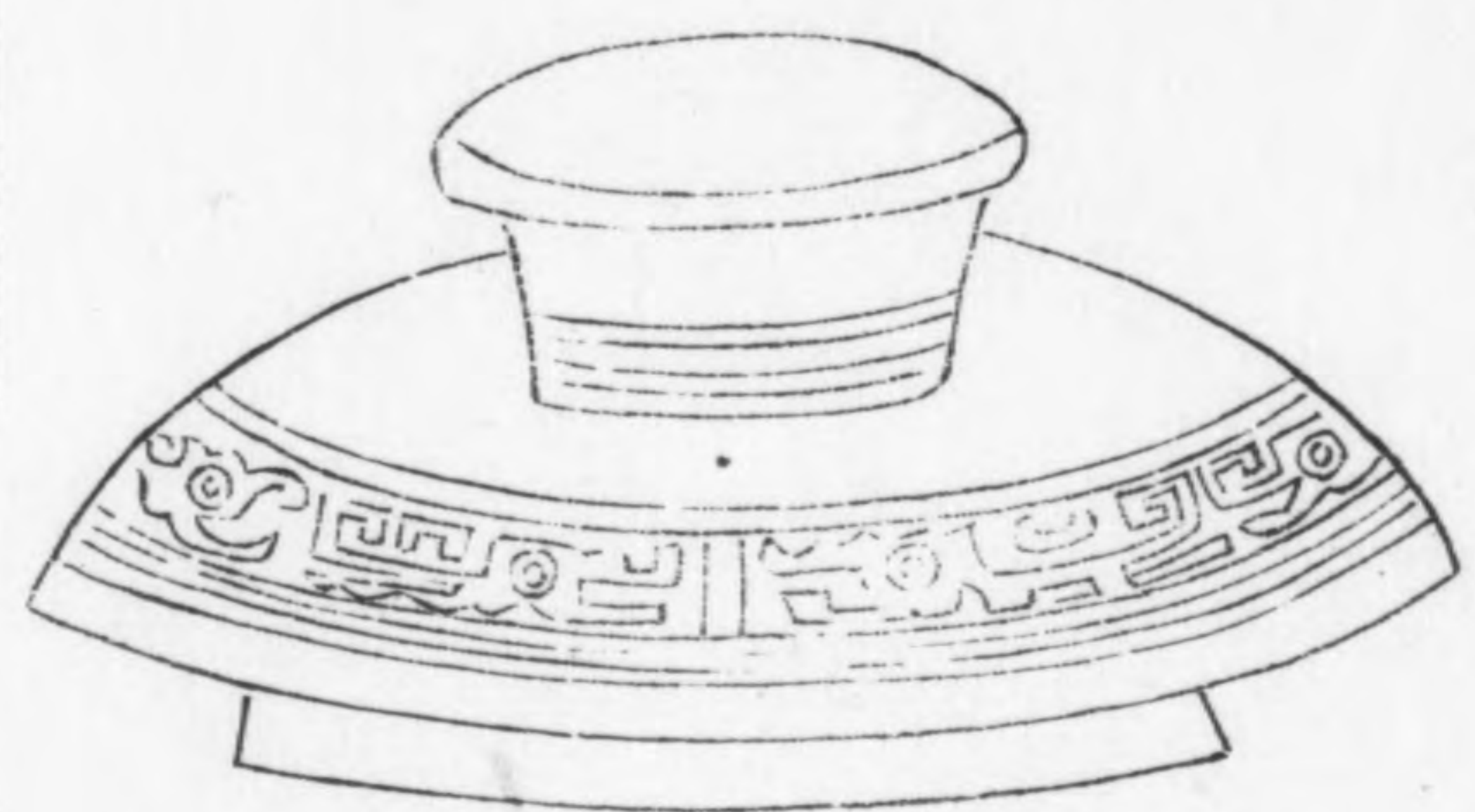
缺止能傳其所聞使夫觀乃器稽乃時雖俟百世其無惑矣

商 巳 丁 敦



博古六

廿二



博古六 三

盖



孫已丁

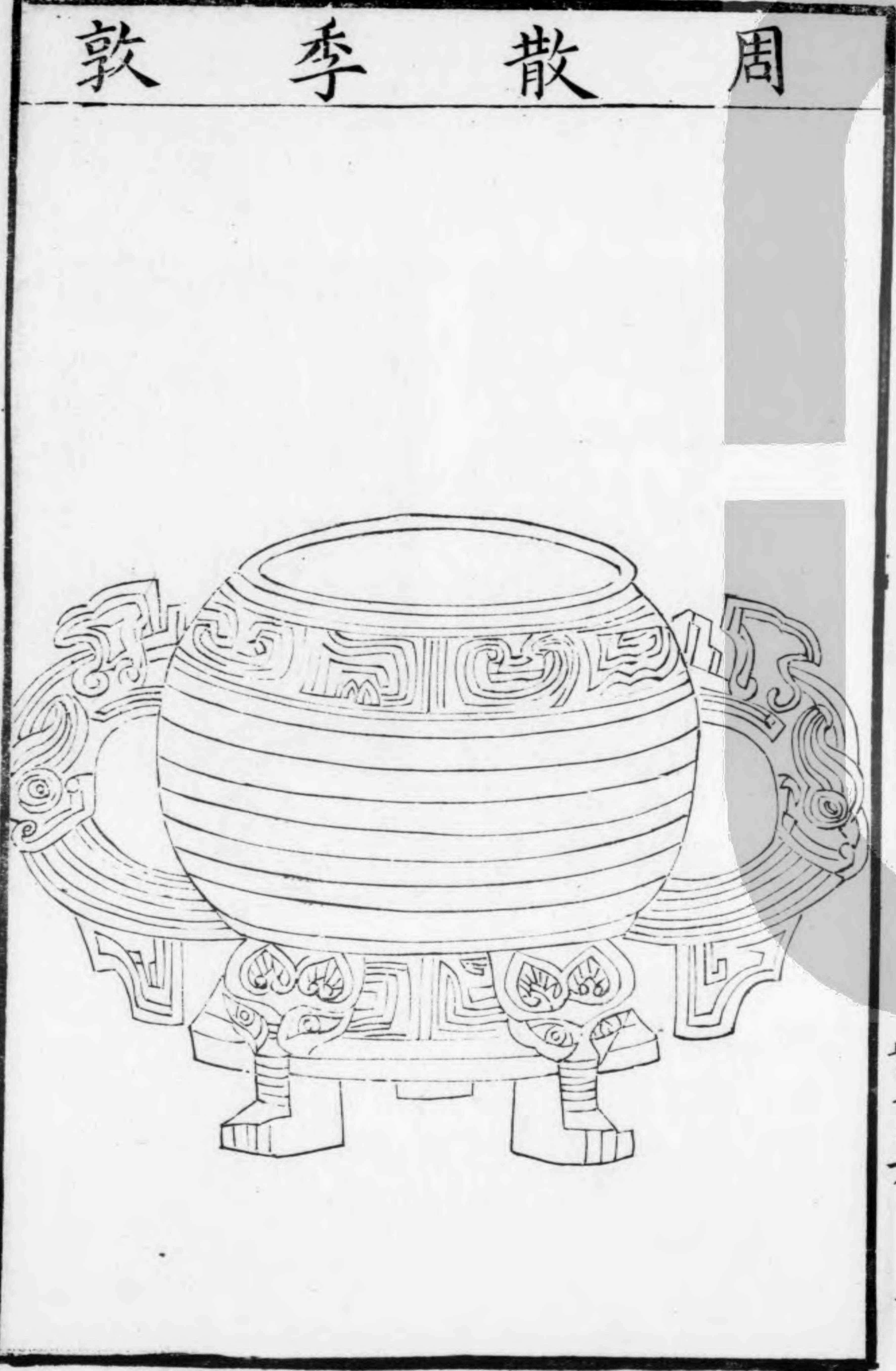
器

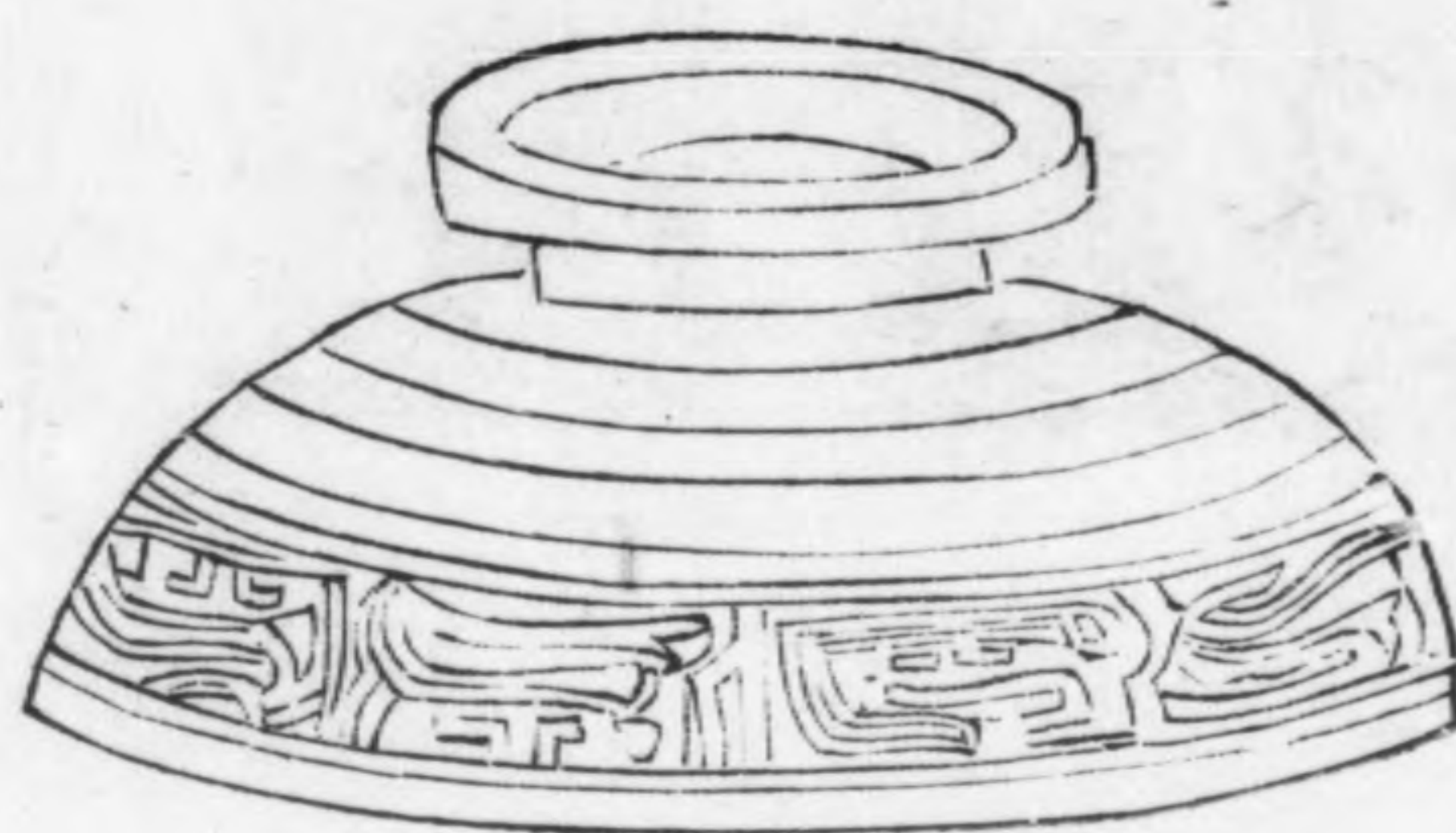


音釋同前

右通盖高七寸一分深四寸六分口徑四寸二分腹徑六寸六分容五升三合共重六斤十有二兩兩耳盖與器銘共六字盖曰孫已

丁器曰已孫丁按商之君有以已為號者有以丁為號者然不應併銘其器則已丁者當是其享祀之日故於是又以孫銘之且享祀者孫子之職也蓋先言孫後言已丁明是器孫所自致也器以孫居已丁之中又以言孫用其日而祀之耳觀其蓋足純緣周以夔龍又著兩螭以聳其耳通腹皆列饗饗之紋比之它敦尤為特異





博古六

廿五

器

隹王三年八月
初吉丁亥散季
肇作朕王母叔
姜寶敦散季其
萬年子孫永寶

惟王四年八月
初吉丁亥散季
肇作朕王母叔
姜寶敦散季其
萬年子孫永寶

盖

隹王三年八月
初吉丁亥散季
肇作朕王母叔
姜寶敦散季其
萬年子孫永寶

音釋同前

右通蓋高八寸四分深四寸一分口徑七寸三分腹徑九寸一分容六升七合共重十有三斤二兩兩耳有珥三足蓋與器銘共六十六字攷其銘乃散季為王母叔姜作也昔之人神祀饗之禮其彝器食飲每通用之既以人道事乎神又以神道饗乎人此家廟中與夫平日燕居之器皆得銘而用之初無別也散季之銘叔姜敦必有一於是矣當商之末

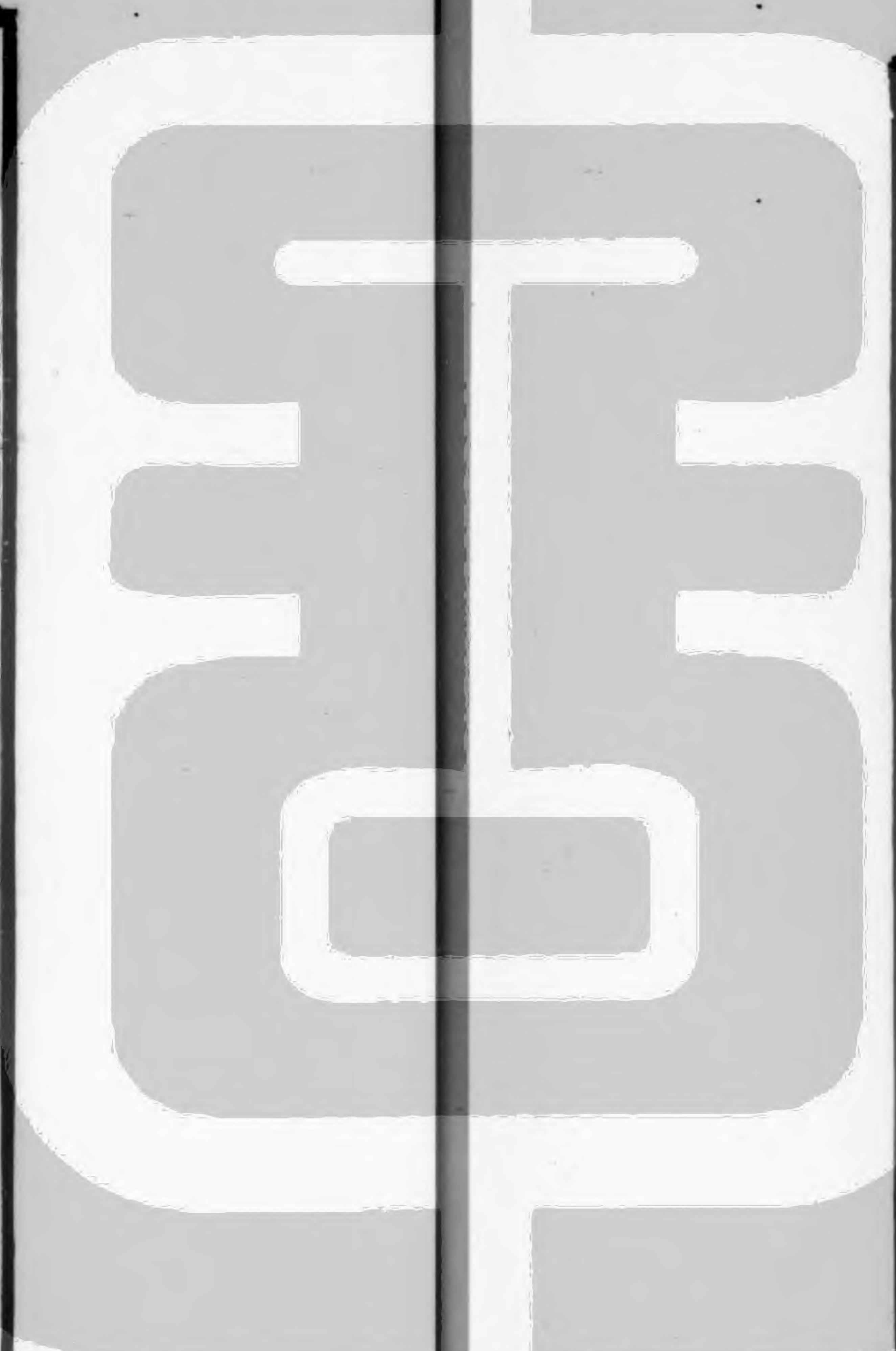
世周之盛德文王在下遵養時晦於是四方之賢者盡歸乎來如太公望散宜生之徒莫不咸在文王者得此數臣以為之輔故丕顯之謨足以貽於初丕承之烈得以繼於終迨夫天之歷數有歸于周武王作太誓以告于衆則太公望有鷹揚之從散宜生有執劔之衛事業昭昭載之史冊蓋彼皆以文王舊臣受頌命之託而成此武功焉今觀是敦考諸

款識在惟王四年八月也且文王之世散季
已為之輔而歷數猶未歸則知所紀之四年
肇而作此者蓋武王時明矣



唯王元年正月初吉丁亥
伯和父若曰師毀乃祖考
有婚于我家汝佑惟小子
余命汝死我家繼治我西
偏東偏僕馭百工牧臣妾
東裁內外毋敢不善錫汝
戈矛戟編必彤矢十五罇
鐘一磬五全敬乃夙夜用事
毀拜稽首敢對揚皇君
作用作朕文考乙仲驚敦
毀其萬年子孫永寶用享

唯王元年正月初吉丁亥
伯和父若曰師毀乃祖考
有婚于我家汝佑惟小子
余命汝死我家繼治我西
偏東偏僕馭百工牧臣妾
東裁內外毋敢不善錫汝
戈矛戟編必彤矢十五罇
鐘一磬五全敬乃夙夜用事
毀拜稽首敢對揚皇君
作用作朕文考乙仲驚敦
毀其萬年子孫永寶用享



博古六
火

右高八寸一分深四寸三分口徑七寸五分
腹徑七寸四分容五升有半重十有二斤兩
耳銘一百一十三字且敦之名見於虞氏之
時而特無其制至周兼用四代之禮而敦亦
不廢然而時不相襲故形器類皆不一此器
圈足而下連方座比他器為稍異且銘伯和
父者和衛武公也衛自康叔有國至武公已
三世矣武公能修康叔之政平戎有功故周

平王命之為公今觀銘文著伯和父稱若曰
則知代王而言者也其謂師毀乃祖考婚于
我家則知為周室之姻婭舊族耳方茲時師
毀治其東偏西偏為有功焉故銘厥功而錫
是敦以章其善且復見兼戈矛錔鍾之物不
一等可謂盛矣然世系所出則前史既闕無
所考證不得其傳焉

周仲駒父敦





盖

頤申會
 艮申會
 艮申會
 艮申會

實用享孝
 敦子孫永
 父作仲姜
 录旁仲駒

器

頤申會
 艮申會
 艮申會
 艮申會

录旁仲駒
 父作仲姜
 敦子孫永
 實用享孝

周仲駒父敦



博古十六
三





盖

頤用卮
 敦子孫永
 父作仲姜
 永旁仲駒

寶用享孝
 敦子孫永
 父作仲姜
 永旁仲駒

器

頤用卮
 敦子孫永
 父作仲姜
 永旁仲駒

寶用享孝
 敦子孫永
 父作仲姜
 永旁仲駒

周仲駒父敦盖



博古十六
世三

盖



寶用享孝

敦子孫永

父作仲姜

录旁仲駒

前一器通盖高九寸一分深四寸三分口徑
 六寸五分腹徑九寸六分容七升九合共重
 一十七斤六兩兩耳有珥三足盖與器銘共
 三十六字

次一器通盖高八寸九分深四寸一分口徑
 六寸六分腹徑八寸九分容七升五合共重
 一十七斤兩耳有珥三足盖與器銘共三十
 六字

博古六

蒨

後一器高二寸八分口徑七寸七分重二斤
十有四兩銘一十八字
右三器皆曰仲駒父其國氏及世次皆未詳
功臣表有騏侯駒左傳有駒伯為卻克軍佐
則駒其姓也若曰齊景公卒冬十月公子駒
奔衛則駒其名也豈非公子駒以伯仲稱而
曰仲駒父耶檀弓云幼名冠字五十以伯仲
稱周道也子生三月父名之二十而冠尊其

名而立其字五十為大夫則尊其字而呼以
伯仲也仲姜者蓋仲駒父之母或祖也或以
為仲駒父妻則禮曰夫不祭妻是以知為母
或祖也按春秋凡婦人皆以字配姓伯姬仲
子季姜之類是也仲姜亦字配姓也齊許申
呂皆姜姓此則未詳其何國女夫器有用器
有祭器凡銘有享孝追孝祀禫者皆祭器九
嬪職云凡祭祀贊玉盥而玉盥之制不見於

周 敦 敦



博古十六 共

傳注今宗廟中迺與瑚璉遂為闕器豈鄭玄
所謂敦瑚璉簋皆黍稷之器者歟噫兩漢去
聖未遠煨燼之餘禮樂度數所泯絕者眇邈
已不可追當是時綴學之士所得斷簡遺編
補緝詰訓斷以臆說故三代禮文雜以漢儒
之學由是後世祖述者異端紛糾無所指歸
今復得見三王之完器乃可以知聖人製作
之旨俾有志於古者有所考信豈小補之哉

惟王十月王在成周南淮節
 趨及內伐浪昂參怡裕敏
 陰陽洛王命啟追迎于上洛
 愆谷至于伊班長榜截首百
 執僂曰雜乎人三百郵于艾
 伯之斯于愆衣詭復付乃
 君維王十有一月王格于成周
 太廟武公入佑啟告禽誠
 百僂曰王蔑啟曆事尹氏
 受釐啟圭鬲幣貝五十朋錫
 田于啟五十田于早五十田啟
 敢對揚天子休用作尊敦
 啟其萬年子孫永寶用

惟王十月王在成周南淮節
 趨及內伐浪昂參怡裕敏
 陰陽洛王命啟追迎于上洛
 愆谷至于伊班長榜截首百
 執僂曰雜乎人三百郵于艾
 伯之斯于愆衣詭復付乃
 君維王十有一月王格于成周
 太廟武公入佑啟告禽誠
 百僂曰王蔑啟曆事尹氏
 受釐啟圭鬲幣貝五十朋錫
 田于啟五十田于早五十田啟
 敢對揚天子休用作尊敦
 啟其萬年子孫永寶用

右高五寸八分深四寸口徑六寸三分腹徑
 七寸九分容六升重八斤一十兩兩耳有珥
 三足闕蓋銘一百四十字首曰惟王十月猶
 春秋之言春王正月之意蓋言王所以尊主
 言月所以謹時也曰王在成周者猶詩之言
 王居鎬京周公既成洛邑明天下知所歸往
 也曰及內伐浪昂猶詩之所謂薄伐玁狁至
 于太原者矣曰王命啟追迎于上洛猶詩之

出車以勞還杖杜以勤歸者矣執僕曰雜乎人三百泮宮之執訊獲醜之意也曰十有一月格于成周大廟告厥成功于廟之意也曰敬告禽馘百僕曰者有同乎獻囚獻馘曰尹氏受釐有若乎告廟之終並受其福曰圭鬲幣貝五十朋者蓋錫以圭璧以作爾寶鑄以鼎彝以著其功與之幣帛以將其意而其數之多至五十朋足矣猶以為未也又錫以土

田之衍則受錫者豈得傲然自居其寵耶宜乎對揚天子之休命而歸美以報其上焉亦猶詩所謂虎拜稽首天子萬年之意歟是敦也不惟製作精工而又字畫奇古其間辭意與商周之書雅頌之文相為表裏楊雄言周書噩噩爾殆有見於茲也

周 姜 敦



博古十六

先

伯景父作周姜
寶敦用夙夕
享用新萬壽

伯景父作周姜
寶敦用夙夕
享用新萬壽

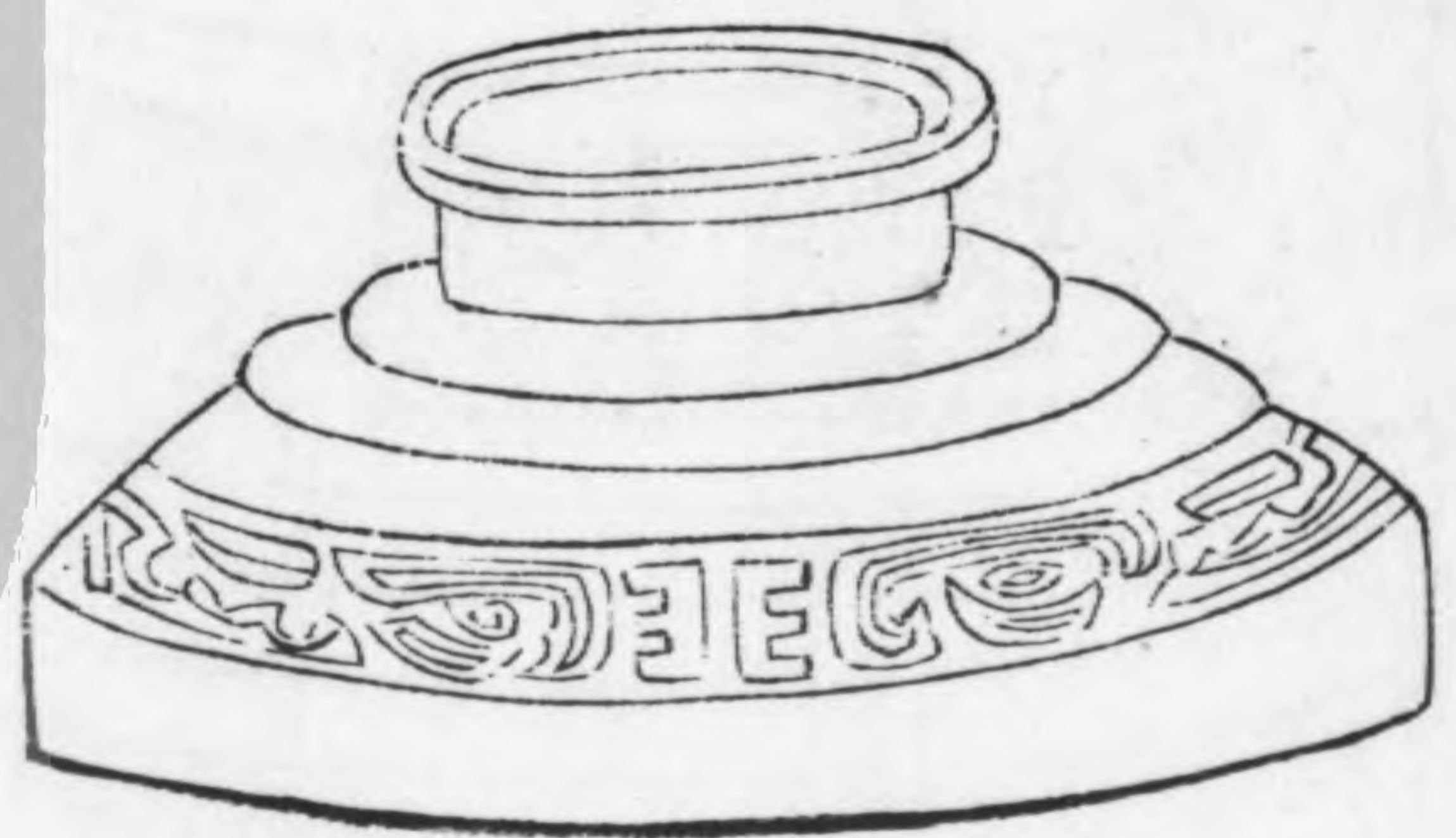
右高四寸深三寸口徑六寸七分腹徑六寸七分容二升五合重二斤有半兩耳圈足銘一十六字此敦上鉞其耳下圈其足銘之曰

寶敦作者伯景父也且書景命曰予命女作大正正于羣僕侍御之臣則伯景周僕卿也按史記年表自厲王以上有世次而無年數共和以後接乎春秋年數乃詳蓋自穆王傳共孝懿夷厲五王而至于共和至今蓋千有九百餘年斯敦之作在穆王時也古之人欲存乎久遠者必託於金石然岐陽十鼓今雖皆在而文字剥闕者已十三四惟古器銘在

者皆完則石之堅又不足恃是以古之君子
必用銅取其不為燥濕寒暑所變為可貴者
且古之賢臣名見詩書者常為後世想望矧
得其器讀其文自可寶而藏之矣

周宰辟父敦一





盖

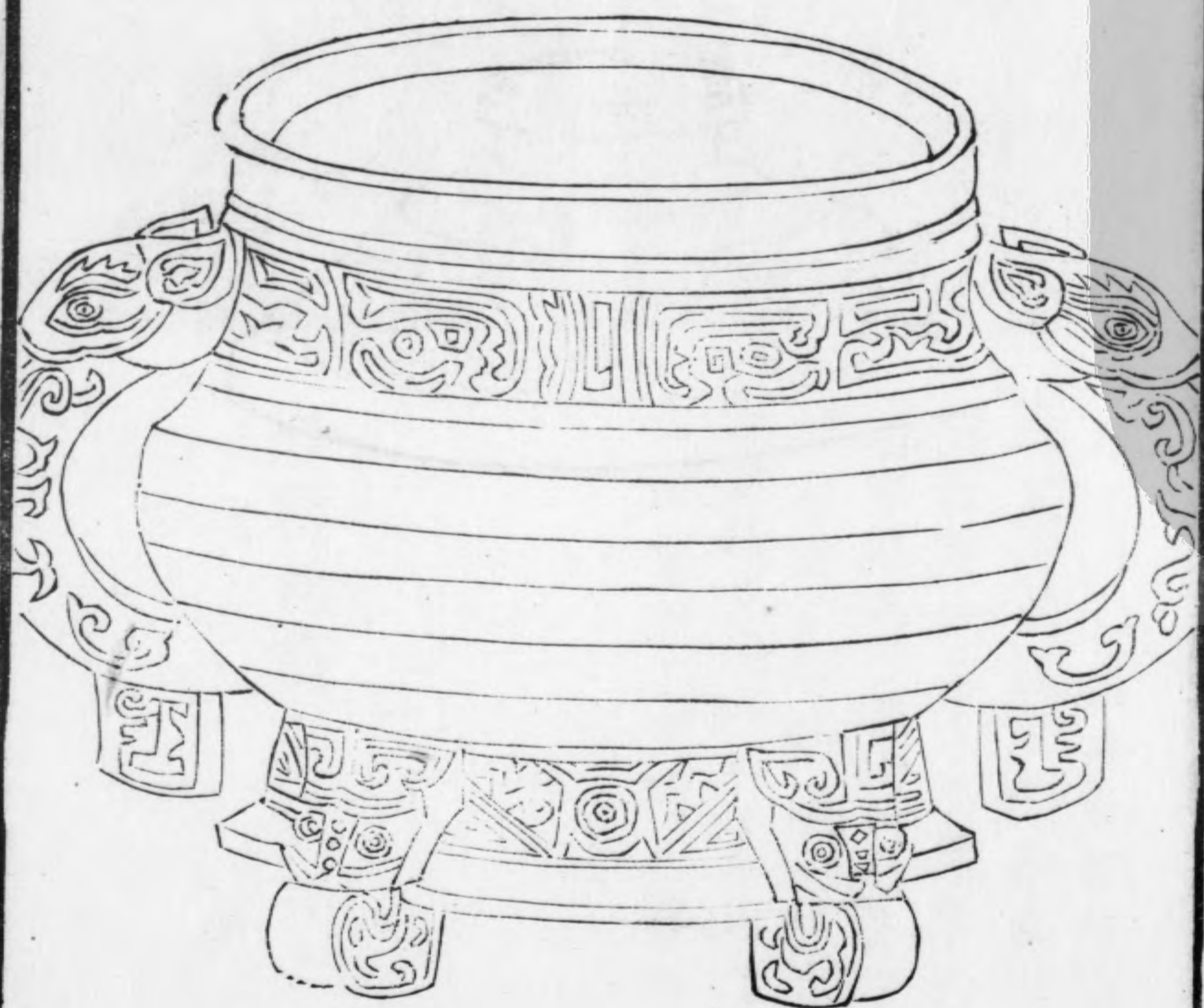
惟四月初吉王在辟宮宰
 辟父佑周位王冊命周曰
 錫汝華朱芾玄衣束帶於
 篋革錫戈珣戟彤矢用養乃
 祖考事官嗣節僕小射底敷
 周稽首對揚王休命用作
 文考寶敦其孫子永寶用

器

惟四月初吉王在辟宮宰
 辟父佑周位王冊命周曰
 錫汝華朱芾玄衣束帶於
 篋革錫戈珣戟彤矢用養乃
 祖考事官嗣節僕小射底敷
 周稽首對揚王休命用作
 文考寶敦其孫子永寶用

音釋同前

周 宰 辟 父 敦 二



博古十六
三



博古六 四

盖

惟四月初吉王在辟官宰
 辟父佑周位王册命周曰
 錫汝華朱芾玄衣束帶於
 篋革錫戈瑀戟彤矢用養乃
 祖考事官嗣節僕小射底
 敷周稽首對揚王休命用作
 文考寶敦其子孫永寶用

器

惟四月初吉王在辟官宰
 辟父佑周位王册命周曰
 錫汝華朱芾玄衣束帶於
 篋革錫戈瑀戟彤矢用養乃
 祖考事官嗣節僕小射底
 敷周稽首對揚王休命用作
 文考寶敦其子孫永寶用

音釋同前

周 宰 辟 父 敦 三



博古十六

四五



惟四月初吉王在辟宮宰
辟父佑周位王冊命周曰
錫汝華朱芾玄衣束帶於
篋革錫戈珣戟彤矢用養乃
祖考事官嗣節僕小射
底敷周稽首對揚王休命
用作文考寶敦其子孫永寶用

前一器通蓋高八寸三分深四寸二分口徑
六寸七分腹徑八寸五分容七升二合共重
八斤有半兩耳有珥三足蓋與器銘共一百

惟四月初吉王在辟宮宰
辟父佑周位王冊命周曰
錫汝華朱芾玄衣束帶於
篋革錫戈珣戟彤矢用養乃
祖考事官嗣節僕小射
底敷周稽首對揚王休命
用作文考寶敦其子孫永寶用

五十字

次一器通蓋高七寸三分深四寸一分口徑
六寸六分腹徑七寸六分容六升六合共重
九斤六兩兩耳有珥蓋與器銘共一百五十
字
後一器高六寸一分深四寸三分口徑六寸
七分腹徑八寸六分容七升二合重七斤二
兩兩耳有珥三足闕蓋銘七十五字

右三器形制款識悉同乃一時物也其銘曰
周者公子周悼公也悼公文襄之後故有用
作文考寶敦之辭古者錫有功則必有彝器
以紀其事且以告于家廟焉如秬鬯一卣告
于文人是也卣飲器敦食器宜其為銘一也
是敦之銘亦曰用養乃祖考者謂此

博古圖錄考正卷第十六

