



說文解字第二

義證第五

曲阜桂馥學



川物之微也從八丨見而八分之凡小之屬皆從小

私兆切

物之微也者微當為散檀弓曾子曰微與注云猶微無也易繫辭其稱名也小其取類也大襄三十一年左傳君子務知大者遠者小人務知小者近者漢書律歷志一黍之廣為一分分者自三微而成著可分

也下當增從字
知有巨

別也 從八卜見而八分之者本書初刻無下八字
復後旁加馬小字本集韻類篇並無之戴侗引唐本
從八見而八分之馥案本書半物中分也八從牛牛
為物大可以分也

少

不多也從小ノ聲

書詁切

不多也者史記蘇秦傳素習知蘇秦皆少之禮器禮
有以少為貴者

少

少也者從ノ聲讀若輟

子結切

少也者本書譚長說沙或从少沙水少石見

文三

八

別也象分別相背之形凡八之屬皆從八

博拔切

尚書大傳堯八眉八眉者如八字者也抱朴子堯眉
八采不然也頭甚豎似八字

別也者本書東從八分別也八從重八八別也 象

分別相背之形者本書平下云八分也巽下云八分

之也公下云八猶背也

言文解字彙言 卷五
別也從八從刀刀以分別物也 甫文切

初小別

別也者本書別分解也易繫辭物以羣分漢書律歷志分者可分別物也西都賦九市開場貨利隊分

亦

詞之必然也從入一八八象氣之分散 兒氏切

詞之必然也者徐鍇曰凡稱詞者虛也語氣之助也

玉篇亦詞之畢也或通作爾文選謝元暉詩故人心

尚爾李云字書曰爾詞也檀弓爾母從從爾爾母扈

扈爾注云爾語助公羊傳託始馬爾注云馬爾猶於

是也六書故爾者如是之合言或借耳字孟子直不

百步耳直好世俗之樂耳魏志崔琰傳楊訓發表稱

贊功伐琰與訓書曰省表事佳耳太祖怒曰謗言生

女耳耳非佳語 從入一八八象氣之分散者韻會

引徐鍇本从一八象氣之分散入聲鍇類聚篇云爾

者猶云如此也若禮曰鼎鼎爾猶爾在句之下故

象八而一左右分今試言爾則口气直出旁四散而

盡也

音詞之舒也從八從日四聲

昨稜切

詞之舒也者徐鍇曰按詩曰曾是掇克緩氣言之故曰舒方言曾何也湘潭之原荆之南鄙謂何為曾論語曾是以為孝乎曾謂泰山不如林放乎孟子爾何曾比予於是本書晉曾也釋言憺曾也郭云發語辭見詩疏云衛風河廣云曾不崇朝之類是也詩寧不我顧箋云寧猶曾也檀弓喪三年以為極亡則弗之忘矣注云則之言曾 四聲者四在江韻與東冬鍾

同部周易志應也與以剛中也為韻左傳引詩招我以弓與畏我友朋為韻班固靈臺詩崇與徵韻漢書叙傳終與登韻馬融長笛賦重與興韻劉楨魯都賦宗與朋韻陳琳武庫賦宮與繩韻皆此例也

𠄎

曾也庶幾也從八向聲

時亮切

曾也者李善注謝平原內史表引本書同 庶幾也也釋言庶幾尚也詩苑柳不尚息焉大東尚可載也兔爰我生之初尚無為箋並云尚庶幾也正義云易

說文解字卷五 義登 卷五 五

云庶幸也幾覲也是庶幾者幸覲之意也書大禹謨爾尚一乃心力顧命尚明時朕言呂刑尚明聽之哉康王之誥尚胥暨顧秦誓尚猷詢茲黃髮又我尚有之傳並訓尚為庶幾郊特牲尚曰求諸遠者與檀弓尚行夫子之志乎哉大學尚亦有利哉注並云尚庶幾也文十八年左傳尚無及期昭十三年傳余尚得天下注並云尚庶幾幽通賦尚越其幾曹大家曰尚庶幾也思元賦尚前良之遺風分舊注尚庶幾也論

衡孔子之門講習五經五經皆習庶幾之才也吳志張昭傳凡在庶幾之流無不造門晉王羲之傳得漸庶幾

豕 從意也從八豕聲 徐醉切

從意也者多借遂字文選閒居賦以歌事遂情焉袁陽源詩但營身意遂李善注並引聲類遂從意也禮祭義陶陶遂遂如將復入然注云陶陶遂遂相隨行之貌馥案陶釋文音遙本書繇隨從也後漢書杜篤

傳粳稻陶遂是也齊策士生乎鄙野推選則祿焉非不尊遂也然而形神不全馥案遂謂稱意

詹多言也從言從八從彡

職廉切

多言也者莊子大言炎炎小言詹詹

介畫也從八從人人各有介

古拜切

畫也者本書畫介也韓詩介界也易繫辭憂悔吝者存乎介論語今汝畫揚雄光祿箴經兆宮室畫為中外廊殿門闥限以禁界

分也從重八八別也亦聲孝經說曰故上下有別

兵別切

本書彡從此 虞翻舉鄭解尚書違失事目分北三苗北古別字鄭訓北猶別誠可怪也馥謂彡形近易譌虞所見尚書作兆

孝經說曰故上下有別者別當為兆許冲表云慎又學孝經孔氏古文說古文孝經者孝昭帝時魯國三老所獻建武時議郎衛宏所校皆口傳官無其說藝

文志孝經長孫氏說二篇江氏說一篇翼氏說一篇
后氏說一篇安昌侯說一篇不載孔氏說故冲云官
無其說

八 平分也從八八猶背也韓非曰背八為公 古紅切

書周官以公減私 周書太子晉解伯能移善於衆與
百姓同謂之公 慎子夫投鈞分財投策分馬非以鈞
策為均使得美者不知所以德為惡者不知所以怨此
所以塞怨望也故著龜所以立公言也權衡所以立公

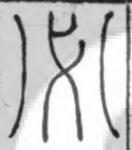
為惡再考

正也書契所以立公信也法制禮籍所以立公義也凡
立公所以棄私也 楚辭七諫正法弘而不公王注君
之正法膠戾不用衆皆背公而向私也 賈誼書兼覆
無私謂之公反公為私 釋名廣也可廣施也北堂書
鈔引韋昭辨釋名云公猶取正直無私也故公字从八
八注云八音背八古之私字背私則為公也 朱穆廣
絕交論背公以從之公輕私重 後漢書公孫述傳述
夢有人語之曰八八子係十二為期注云說文云八音

私

平分也者東觀漢記耿嵩主廩給莫不稱平馥案陳
 平分社肉云他日宰天下當如此肉矣言治天下以
 公也 韓非曰背公為公者五蠹篇古者蒼頡之作
 書也自環者謂之私背私謂之公公利之相背也乃
 蒼頡固以知之矣漢官儀今太尉司徒下書州郡事
 文皆稱公蓋蒼頡作書自環者謂之私背私者謂之
 公環濟要畧爵有五等公者無公也故文北公為公

公宋景文筆記引韓非八公為公



分極也從八弋弋亦聲

畢吉切

分極也者論語毋必太元赤石不奪節士之必注云
 石不可奪堅丹不可奪赤猶節士之必專也 弋亦
 聲者當依徐錯本作弋聲



命川語之舒也從八舍省聲

以諸切

漢書外戚傳是邪非邪馥謂余邪聲相近史記歷書歸
 邪於終注音邪餘司馬相如傳留落胥餘漢書作胥邪

是也

語之舒也者釋天四月為余李巡云四月萬物皆生
枝布葉故曰余余舒也孫炎云物之枝葉發舒僖九
年左傳小白余敢貪天子之命無下拜杜云余身也
正義云齊侯既稱小白而復言余余身釋詁文孫炎
曰余舒遲之身也

余餘

二余也讀與余同

文十二

重一

采

辨別也象獸指爪分別也凡采之屬皆從采讀若

辨蒲覓切

漢司農劉夫人碑甄采作此采字

辨辨別也者易乾卦問以辨之繫辭辨吉凶者顧歡
注辨別也說苑夫耳聞之不如目見之目見之不如
足踐之足踐之不如手辨之中論覈辨篇辨之為言
別也為其善分別事類而明處之也天官冢宰辨方
正位注云辨別也又辨羣吏之治六曰庶辨注云辨

於事分明無有疑惑也小宰聽稱責以傳別注云傳別故書作傳別辨夏官大司馬設儀辨位注云辨別也仲尼燕居故長幼辨也注云辨別也玉藻朝辨色始入注云辨猶別也樂記石聲磬磬以立辨史記樂書辨作別學記離經辨志注云辨謂考問得其定也襄二十五年左傳男女辨姓杜云辨別也三十一年傳婉而辨杜云辭婉而旨別哀元年傳蔡人男女以辨杜云辨別也周語言教必及辨韋云辨別也吳語大

夫種進對曰審物則可以戰乎王曰辨韋云辨別也大戴禮所以別積厚者流澤光別史記作辨秦始皇本紀別黑白而定一尊李斯傳別作辨 象獸指爪分別也者五音集韻采獸縣蹄易剝卦剝牀以辨虞曰指間稱辨讀若辨者本書踡讀若芊芊乃采之誤

𠄎 古文采

古文采者徐鍇本作古文采同馥謂文當為采言與小篆同也本書填古文從此作𠄎亦有誤堯典平章

𠄎

𠂔 𠂔

百姓鄭本作辨馥謂平古文作𠂔與𠂔形近故誤為平後漢書劉愷傳職在辯章百姓注云尚書曰辯章百姓鄭元注云辯別也

𠂔 獸足謂之𠂔從采田象其掌

附表切

獸足謂之𠂔者字或作𠂔廣雅𠂔足也易賁如𠂔如董遇云馬鬣足橫行曰𠂔鄭康成陸績本作𠂔文元年左傳王請食熊𠂔而死服虔注𠂔熊掌戰國策人有置係蹄者而得虎虎怒跌𠂔而去虎之情非不愛

其𠂔也然而不以環寸之𠂔害七尺之軀有權也

𠂔

𠂔或從足從煩

本書公下引爾雅狐狸獾貉醜其足𠂔其迹公今爾雅作𠂔呂氏春秋過理篇使宰人臠熊𠂔不熟

𠂔

古文𠂔

漢幽州刺史朱君碑母芳馨魏橫海將軍呂君碑遂母聲兮方表並借為播字

采

悉也知窠諦也從艸從采

式莊切

悉也者詳也 知來諦也者諦玉篇廣韻並作誤本
書靜審也李善引晏子美哉水乎清其濁無不察書
金滕乃問諸史與百執事鄭注問者問審然否也



篆文案從審

篆文案從審者徐鍇本作從田鍇曰言從審字也馥
案從審者為篆文則察乃篆文之未變古文者



詳盡也從心從采 息七切

詳盡也者當是詳也盡也通鑑臧質復魏主書省示

具悉姦懷注云悉詳也盡也本書勞古文從悉馥謂
詳盡則勞勩釋詁悉盡也尚書大傳悉盡也穀梁傳
以其用民力為已悉矣注云悉盡韓策料大王之卒
悉之不過三十萬馥謂悉之者言盡其所有



古文悉



解也從采采取其分別物也從畢聲 賞職切

解也者本書斲解也小爾雅廣言釋解也書顧命王
不懌馬本作不釋云不釋疾不解也詩載芟其耕澤

澤箋云澤澤然解散釋文云澤澤音釋釋爾雅作郝音同云耕也郭云言土解也襄二十九年左傳春王正月公在楚釋不朝正於廟也杜云釋解也吳語乃使行人奚斯釋言於齊注云釋解也

文五 重五

半 物中分也從八從牛牛為物大可以分也凡牛之

屬皆從半 博幔切

物中分也者本書料從半云量物分半也公羊傳師

喪分焉荀子仲尼篇以齊之分奉之而不足 牛為物大可以分也者本書件分也牛大物故可分

胖 半體肉也一曰廣肉從肉半亦聲 普半切

半體肉也者廣韻胖牲之半體廣雅胖半也周禮掌共臠胖內則鵠鴉胖 一曰廣肉者五音集韻引禮心廣體胖 從半從肉者徐鍇本作从肉从半 半亦聲者從本部得聲故曰亦聲

半 半也從半反聲 薄半切

半也者叛或作版伴儀禮夫婦版伴合字林伴半也伴合合其半以成夫婦也又借判字周禮媒氏掌萬民之判注云判半也得耦為合主合其半成夫婦也

文三

牛大牲也牛件也件事理也象角頭三封尾之形凡

牛之屬皆從牛語求切

相牛經角欲得細身欲得促形欲得如拳大臟疏肋難齡龍頭突目好跳岐胡壽眼去角近行駛眼欲得大眼

中有白脈貫章子最快頸骨長且大快壁堂欲得潤倚欲得如絆馬膺庭欲得廣天關欲得成犄骨欲得垂脊中央欲得下垂頭欲得高百體欲得緊蘭株欲得大豐岳欲得大垂星欲得有怒肉力柱欲得大而懸蹄欲得如八字陰虹屬頸陽盭欲得廣常有似鳴者有黃也注云岐牽兩腋下分為三壁堂脚股門膺庭胸前也夫關脊接骨蘭株尾株豐岳膝株骨垂星蹄上也肉覆蹄閒名怒肉力柱當車骨也陰虹者有雙筋自尾骨屬頸

頭陽盭者夾尾株前兩腋上

大牲也者本書牛為大物賈誼書胎教篇牛者中央

之牲也 牛件也者本書件從牛分也牛大物故可

分件事理也者徐鍇曰若言物一件二件大則可分

也 象角頭三封尾之形也者本書引孔子曰牛羊

之字以形舉也徐鍇曰封高也漢書西域傳罽賓出

封牛顏師古曰封牛項上隆起者也東觀記封牛其

領上肉墳起若封然因以名之

東觀下當有漢字同

牲

畜父也從牛土聲

畜父也者廣雅牡雄也論語敢用元牡文十三年文

公羊傳周公用白牡監本作牲石經作牡說苑其在

獸則牡為陽而牝為陰急就篇雄雌牝牡相隨趨顏

注飛曰雌雄走曰牝牡詩云雄狐綏綏書稱牝雞無

晨亦互言之無所滯也一切經音義云詩云駟牡

馬傳曰飛曰雄雌走曰牝牡至於雉鳴求其牡則飛

鳥亦有牝牡不但走者也

元本說切

特牛也從牛岡聲 古郎切

特牛也者公羊傳魯公用駢特或借剛字明堂位周

駢剛正義云剛壯也

特 徒得切 朴特牛父也從牛寺聲 徒得切

廣雅特雄也 玉篇壯特牛也 急就篇特特特特

犢駒 千字文驢騾犢特 夏官校人凡馬特居四之

一又云攻特注云夏通淫之後攻其特為其蹄齧不可

乘用 論語鄭注諸侯告朔以羊則天子特牛與 淮

南時則訓季春之月乃令牦牛騰馬游牝於牧注云牦

牛特牛也 世說新語故是千斤特 魏志明帝紀

遣使者以特牛祠中嶽 志怪集陶侃遭大喪親自營

塲有斑特牛專以載致 史記秦文公二十七年伐南

山大梓豐大特徐廣注今武都故道有怒特祠圖大牛

上生樹木有牛從木中出見於豐水中馥案列異經秦

文公伐梓樹化為牛沒豐水中秦乃立怒特祠劉孝

威青牛贊畫秦山怒特又謝南康王讓牛書秦公怒特

是也 郡國志特亮縣昔有白牛夜出光影照却却人見牛光號為特亮

朴特牛父也者楚詞天問焉得夫朴牛王注朴大也又注九章云壯大為朴

牝

畜母也從牛匕聲易曰畜牝牛吉

毗忍切

廣雅牝雌也集韻獸雌者牝

畜母也者魏略時苗為壽春令所乘孳生一犢及去留其犢吏曰六畜不識父自當隨其母 易曰畜牝

牛吉者離卦文王注不可畜剛猛之物而吉於畜牝牛也

犢

牛子也從牛讀省聲

徒谷切

月令犧牲駒犢舉書其數

牛子也者釋畜其子犢郭注今青州呼犢為狗顏注急就篇牛子曰犢 讀省聲者當為賣聲

牝

牝

二歲牛從牛市聲

博盜切

二歲牛者顏注急就篇同

三歲牛從牛參聲蘇含切

三歲牛者顏注急就篇同

四歲牛從牛四亦聲息利切

四亦聲者當云四聲

犗籀文犗從貳

犗牛也從牛害聲古拜切

本書羯羊殺犗也 廣雅犗犗並云犗也 顏注急就

篇犗劇羊也 廣韻犗犗牛馥案通俗文以刀去陰曰

犗字書犗犗也 一切經音義犗字書作倭居言反犗

犗也犗犗牛也以刀去陰也犗音歌敗反犗自陵反

元制婦人妬者乘驂牛狗部中 潘岳籍田賦蔥犗服

於縹蛻

驂牛也者初學記引作驂騰牛也莊子外物篇五十

犗以為餌釋文云郭犗犗牛也說文云驂牛也後漢

書陳忠傳又上除蠶室刑注云蠶室宮刑也或云犗

刑也音奇敗切說文曰犗驂牛也驂音縉

蛻似輓知作輓

元本說切

犗 白黑雜毛牛從牛尪聲莫江切

白黑雜毛牛者一切經音義犗雜色也說文白黑雜毛牛曰犗也類篇集韻引作白黑雜毛

犗 犗牛也從牛京聲春秋傳曰犗掠呂張切

春秋傳曰犗掠者彼作尪涼閔二年左傳今命以時卒閔其事也衣之尪服遠其躬也佩以金玦棄其衷也服以遠之時以閔之尪涼冬殺金寒玦離胡可恃也杜云尪雜也

犗 牛白脊也從牛厲聲洛帶切

厲聲者玉篇從萬本書犗勦皆從萬

犗 黃牛虎文從牛余聲讀若塗同都切

犗 駁牛也從牛勞省聲呂角切

駁牛也者廣韻駁犗牛雜色上林賦赤瑕駁犗司馬彪曰駁犗采點也

犗 牛白脊也從牛孚聲力輟切

世說有大牛重千斤噉芻豆十倍於常牛負重致遠曾

不若一羸將

牛白脊也者廣韻將牛白脊出字林

𠂔

牛駁如星從牛平聲

音耕切

牛駁如星者御覽引作牛文駁如星也

𠂔

牛黃白色從牛庶聲

補嬌切

牛黃白色者五音集韻作牛白蒼色玉篇作牛色不

美澤天官內饗鳥撫色而沙鳴狸注云失色不美澤

也釋文撫本又作曠內則作庶色釋文庶本又作曠

馥紫失色當為牛色失牛易譌玉篇即本鄭注

𠂔

黃牛黑脣也從牛辜聲詩九十其犗

如勻切

黃牛黑脣也者釋畜黑脣犗詩良耜殺時犗牡傳云

黃牛黑脣曰犗釋畜又云白馬黑脣駘釋文云駘孫

本作犗云與牛同稱 詩曰九十其犗者小雅無羊

文傳云黃牛黑脣曰犗

𠂔

白牛也從牛雀聲

五前切

白牛也者疑白額牛本書駘馬白額

三行廣雅元本作廣韻

劉以白初

𠩺

牛長脊也從牛亘聲

居良切

𠩻

牛徐行也從牛爰聲讀若滔

土刀切

牛徐行也者廣雅投牛行遲貌

𠩼

牛息聲從牛隹聲一曰牛

赤周切

顏讐由疑犖牛春秋邾犖潛夫志作讐

一曰牛名者初學記太平御覽並引作牛鳴晉竇鳴

犖字犖漢書人表竇犖鳴犖分為二人史記索隱以

竇犖字鳴犖

𠩽

牛鳴也從牛象其聲氣從口出

莫浮切

牛鳴也者本書半羊鳴也象氣上出與年同意倍三

十二年左傳柩有聲如牛杜云如牛响聲一切經音

義引本書作牛聲也

𠩿

畜牲也從牛產聲

所簡切

畜牲也者小字本作畜𠩿馥謂牲當為生本書𠩿

也乳下云人及鳥生子曰乳獸曰產羸下云畜產疫

病也產並當作𠩿後漢書劉寬傳嘗遣蒼頭市酒大

說文解字集註 卷五
醉而還罵曰畜產亦當作犧左傳名子者不以畜牲
周禮庖人辨六畜之名物鄭注六畜六牲也始養之
曰畜將用之曰牲春秋傳曰卜曰曰牲馥謂畜所生者
用為牲也

牲

牛完全從牛生聲

所庚切

牛完全者左傳賓孟見雄雞自斷其尾問之侍者曰
自憚其犧也馥謂斷尾則不完全鄭注地官牧人云
牲體完具

牲

牛純色從牛全聲

疾緣切

祭義君召牛納而視之擇其毛而卜之吉然後養之

大戴禮曾子天圓篇宗廟曰芻豢山川曰犧牲

云牛純色者秋官犬人凡祭祀共犬牲用牲物鄭司
農云牲純也地官牧人掌牧六牲以共祭祀之牲牲
注云鄭司農云牲純也玄謂牲體完具曲禮天子以
犧牛注云犧純毛也書微子今殷民乃攘竊神祇之
犧牲鄭注犧純毛牲體完具詩以我齊明與我犧羊

秦似秦諺
初作秦

箋云犧純色之羊也詩又曰畜以騂犧傳云犧純也
禮記天子以犧牛諸侯以肥牛大夫以索牛鄭注犧
純也馥案後漢鄭以犧純色牲完具與先鄭及本書
異公羊傳周公用白牲魯公用騂牝羣公不毛注云
不純也山海經皆毛牲用一羊祠之注云牲謂牲體
全備也淮南說林訓駟駁不入牲高注犧牲以純色
也王觀國曰王荊公說牲字引國語毛以告全今案
國語無此文惟禮記曰毛者告全之物也馥案諸說

皆與後鄭同桓六年左傳吾牲牲肥腍杜云牲牛羊
豕也牲純色完全也杜兼純全二義本書全完也篆
文從玉作全純玉曰全亦具完純二義

𠂔

引前也從牛象引牛之縻也玄聲

苦堅切

易夬卦牽羊悔亡釋文云子夏作擊集韻云牽古作掣
掣楊雄羽獵賦掣象犀注云掣抗也書酒誥肇牽車
牛月令注云丑為牛牛可牽止也周禮少宰飡牽
鄭司農云牲牢可牽而行者僖三十三年左傳唯是

脯資餽牽竭矣杜注牽謂牛羊豕正義云牛羊豕可牽

丁

引前也者廣雅牽引也釋名牽弦也使弦急也地官

牛人共其兵車之車牛與其牽傍鄭注牽傍在轅外輓

牛也人御之居其前曰牽居其傍曰傍象引牛之

縻也者徐鍇本象上有口字趙宦光口彙與牽同意謂

彙從口牽亦從口玄聲者畢君以珣曰玄當作虫

說文虫從口古文虫作𧈧又彙礙不行也从虫從止

止引而止之也與牽同意是彙从篆文虫而中有口

牽从古文𧈧而中亦有口也虫有繫縻之意故轡彙

牽皆從之漢唐扶頌捺牽君車字作牽干祿字書牽

或作牽則非从玄明矣馥案士喪禮握手用玄牢玄

當為𧈧

𧈧

牛馬牢也從牛告聲周書曰今惟淫舍牯牛馬

古屋切

牛馬牢也者淮南齊俗訓牯服馬牛以為牢史記魯

世家無敢傷牯馬牛其風正義云牯牛馬牢也令臣

無傷其牢恐牛馬逸 周書曰今惟淫舍牯牛馬者
費誓文宋本小字本李燾本集韻類篇並無淫舍二
字本書初刻亦無後乃加之

閑養牛馬圈也從牛冬省取其四周而也

魯刀切

玉篇牢牲備也

詩公劉執豕於牢

無羊畢來既升

傳云升入牢也

楚策亡羊而補牢未為遲也

晏子

牛馬老於欄牢

墨子天志篇踰人之欄牢竊人牛馬

列子周穆王篇長幼羣聚而為牢藉注云牢謂牲牢

也

竹書穆王十四年作虎牢馥案穆天子傳射鳥獵

獸於鄭圃命虞人掠林有虎在於葭中天子將七萃之

士捕虎而獻之天子命為柙畜之東號是為虎牢

閑養牛馬圈也者地官充人掌繫祭祀之牲牲祀五

帝則繫於牢注云牢閑也必有閑者防禽獸觸齧曹

植求自試表此徒圈牢之養物後漢書東夷傳王令

置於豕牢注云牢圈也 冬省取其四周而也者類

篇引作從舟省馥案周正作舛舛本從舟則從舟省

言文解字義登 卷五 二十七
者是也牢角聲相近易林牢與憂韻

以芻莖養牛也從牛芻芻亦聲春秋國語曰犒豢

幾何測愚切

以芻莖養牛也者莖當為莖文選七發犒牛之腴李
善引本書犒以芻莖養國牛也初學太記平御覽集
韻類篇並引作莖釋名廩犧廩養之也淮南詮言訓
菰飯犒牛弗能甘也孟子猶芻豢之悅我口趙注草
牲曰芻地官充人芻之三月注云養牛羊曰芻 芻

亦聲者當為芻聲 春秋國語曰犒豢幾何者楚語
文章注草食曰芻穀食曰豢

牛柔謹也從牛夨聲而沼切

夏官職方氏其畜宜六擾

牛柔謹也者字林同擾柔聲近本書瓊讀若柔廣雅
擾柔也馴擾也書擾而毅徐廣曰擾一作柔列子黃
帝篇無不柔馴者史記夏本紀劉累學擾龍應劭曰
擾音柔馴也管子地員篇其木宜擾柔即柔桑本書

言文解字義疏 卷五
盧虎不柔不信也謹俗作謹玉篇謹柔也公羊傳且
夫牛馬維萎萎已者也而柔馬注云柔順夏官服不
氏掌養猛獸而教擾之注云擾馴也教習使之馴服
東京賦擾澤馬與騰黃楚詞大招曲屋步澗宜擾畜
只王注擾謹也宜乘擾謹之馬周旋曲折行遊觀也
昭二十九年左傳乃擾畜龍史記夏本紀學擾龍於
豢龍氏集解云應劭曰擾馴也潛夫倫董父學擾龍
以事帝舜賜姓曰董氏曰豢龍漢書劉累學擾龍應

潛夫倫當是論字

劭曰能順養其嗜欲也後漢書張衡傳擾應龍以服
輅注云擾馴也

攬

易曰攬牛乘馬從牛葡聲

平秘切

世本肱作服牛注云肱黃帝臣也能駕牛 呂氏春秋
勿躬篇王冰作服牛 本書駕籀文作格

易曰攬牛乘馬者繫辭文彼作服牛攬服聲相近史
記鄭世家周襄王使伯攬請滑索隱云攬音服左氏
王使伯服如鄭請滑知伯攬即伯服也後漢書皇甫

嵩傳董卓風令御史中丞以下皆拜以屈嵩既而抵
手言曰義真猶未乎注云猶音服說文曰猶牛乘馬
猶古服字今河朔人猶有此言初學記引字林猶牛
具齒也馥謂本書易曰上當有牛具齒也四字玉篇
猶牛八歲也周書文王語太子發曰童牛不服童馬
不馳

𠂔

耕也從牛勑聲 郎奚切

耕也者廣雅勑耕也釋名黎利也利則發土絕草根

廣雅釋名二耕字元本
俱作耕

也急就篇疆畔暇伯耒犁鋤顏注犁亦耕具也論語
犁牛之子皇氏犁曰謂耕犁也大荒北經后稷是播
百穀稷之孫曰叔均是始作牛耕注云始用牛犁賈

稷上挽后字

知小部

誼書鄭穆公云百姓飽牛而耕暴背而芸史記律書
東至牽牛牛者耕殖種萬物也風俗通牛乃耕農之
本漢王景為廬江長百姓不知牛耕景教以耕犁境
遂豐稔魏畧王甫隆為燉煌太守民不曉作耕甫隆
乃教作樓犁省力過半齊民要術崔寔政論曰武帝

以趙過為搜粟都尉教民耕殖其法三犁共一牛一人將之下種挽耬皆取備馬日種一頃至今三輔猶賴其利今遼東耕牛轆長四尺回轉相妨既用兩牛兩人牽之一人將耕一人下種二人挽耬凡用兩牛六人一日才種二十五畝其懸絕如此敬齋古今註前漢趙過始用牛耕石林援丹伯牛司馬牛皆名耕以證過以前非用牛則名字何取以相配乎古蓋耕而不犁後世變為犁法耦用人犁用牛過特為之增

知作又

損其制非用牛自過始周必大曰竊疑耕犁起於春秋之間故孔子有犁牛之言而弟子冉耕亦字伯牛馥案本書耕犁也耕辭義同古基詩古基辭為田是也後乃以犂名耕具本書樺六爻辭是也

非牛兩壁耕也從牛非聲一曰覆耕種也讀若匪非尾切

兩壁耕也者廣雅耦犁耕也本書耒廣五寸為伐二伐為耦論語耦而耕考工記匠人二耜為耦疏云兩人耕為耦

犛 牛羊無子也從牛鳥聲讀若糗糧之糗徒刀切

牴 觸也從牛氏聲都禮切

觸也者廣雅同本書舛觸也廣韻牴角觸漢書楊雄傳犀兕之牴觸史記二世作殼牴優俳之觀應劭曰戰國之時稍增講武之禮以為戲樂秦更名角牴角角材牴相牴觸或借邛字文選風賦邛華葉而振氣注云牴觸也

犛 牛踈衛也從牛衛聲于歲切

牛踈衛也者廣韻踈衛牛展足

𠩺 牛很不從引也從牛從𠩺𠩺亦聲亦曰大兒讀若

賢喫善切

牛很不從引也者集韻類篇引作牛很不從牽也廣韻作牛𠩺很不從牽廣雅𠩺很也齊民要術牛易牽則易使難牽則難使馥案本書很不聽從也寰宇記昭應縣有很石始皇之葬遠采此石將致之驪宮石至此不復動故謂之很石 𠩺亦聲者當為𠩺聲

一曰大兒讀若賢者廣雅賢大也考工記輪人五分其轂之長去一以為賢注云賢大穿也

𠂔

牛剝下骨也從牛𠂔聲春秋傳曰宋司馬桴字牛

口莖切

牛剝下骨也者相牛經豐岳欲得大注云豐岳郟株骨春秋傳曰宋司馬桴字牛者昭二十一年左傳使

少司寇桴以歸

少司寇桴非司馬桴

𠂔

牛舌病也從牛今聲

巨禁切

玉篇作𠂔一切經音義云或作𠂔非

牛舌病也者廣韻𠂔牛舌下病

𠂔南徼外牛一角在鼻一角在頂似豕從牛尾聲

先稽切

漢書平帝紀黃支國獻犀牛地理志平帝元始中王莽輔政欲耀威德厚遺黃支王令遣使獻生犀牛吳錄地理志武陵沅南縣以南皆有犀淮南地形訓南方之美者有梁山之犀象馬高注有犀角象牙

南徼外牛者韻會引徐鍇本作徼外獸漢書西南夷

傳及漢興開蜀故徼顏注西南之徼猶北方之塞也
鄧通傳人有告通盜出徼外鑄錢顏注徼猶塞也東
北謂之塞西南謂之徼塞者以障塞為名徼者取徼
遮之義也越語今夫差衣水犀之甲者億有三千韋
云犀形似犀豕而大今徼所送有山犀有水犀水犀
之皮有珠甲山犀則無後漢書章帝紀曰南徼外蠻
夷獻生犀注云劉欣明交州記曰犀其尾如豕蹄有
三甲頭如馬有三角鼻上角短額上頭上角長異物

曰南
曰乃日之譌

志曰角中特有光耀白理如線自本達末則為通天
犀萬震犀贊獸曰玄犀處自林麓食惟棘東體兼五
肉或有神異表靈以角含精吐烈望如華燭置之荒
野禽獸莫觸急就篇豹狐距虛豺犀兕顏注犀黑色
似水牛而豬頭大鼻犀脚脚有三蹄其頂額及鼻凡
有三角亦有一角者善食棘刺海內南經往往西北
有犀牛其狀如牛而黑吳錄地理志武陵沅南縣以
南皆有犀一角在鼻一角在頂者漢書司馬相如

吳錄一部與前補
義重

傳窮象奇犀顏注犀一角在鼻一角在額前嶺表錄
異犀二角一在額上為兕犀一在鼻上差小為胡帽
犀交州記犀有二角鼻上角長額上角短或曰三角
者水犀也二角者山犀也在頂者謂之頂犀在鼻者
謂之鼻犀寰宇記犀牛有角在額上其鼻上又有一
角范子計然犀角出南郡元和志辰州貢犀角本草
犀角生永昌山谷及益州陶云今出武陵交州寧州
諸遠山犀有二角以額上者為勝又有通天犀角上

有白縷直上至端此至神驗或云是水犀角出水中
漢書所云駭雞犀者以置米中雞皆驚駭不敢啄又
置屋中烏鳥不敢集屋上又云通天犀者夜露不濡
以此知之抱朴子登涉篇通天犀角有一赤理如縷
自本徹末以角盛米置羣雞中雖欲啄之未至數寸
即驚却退故南人或名通天犀為駭雞犀以此犀角
著穀積上百鳥不敢集大霧重露之夜以置庭中終
不沾濡也此犀獸在深山中晦冥之夕其光正赫然

如炬火也以其角為導毒藥為湯以此導擾之皆生
白沫湧起則了無復勢也通天犀所以能殺毒者其
為獸專食百草之有毒者及眾木有刺棘者不忘食
柔滑之草木者也楚詞九歎弃雞駭於筐麓注云雞
駭文犀也言弃文雞之角置於筐麓而不佩帶蔽其
美質失其性也戰國策楚獻雞駭之犀於秦孝經援
神契神靈滋液則犀駭雞宋衷注曰角有光雞見而
駭也王粲游海賦羣犀代角巨象解齒劉孝標言犀

墮角埋之梁祚魏國統云西南夷有異犀三角或時
解脫則藏於深密之處不欲令人見 似豕釋獸犀
似豕郭璞犀贊犀之為狀形兼牛豕南州異物志犀
頭似豪豬

物 物滿也從牛刀聲詩曰於物魚躍而震切

物滿也者小爾雅廣詁同廣雅充物滿也赭白馬賦
知函夏之充物子虛賦充物其中蘇林曰充物喻多
也如淳曰物滿也晉諸公贊郭展為太僕留心養生

是以廐馬充牝上林賦虛宮館而勿牝郭璞曰言不聚人衆其中也牝滿也 詩曰於牝魚躍者大雅靈臺文傳云牝滿也



萬物也牛為大物天地之數起於牽牛故從牛勿

聲文弗切

萬物也者凡生天地之間皆物也易繫辭知周乎物萬物荀爽云二篇之冊萬有一千二百五十當萬物之數牛為大物者本書件从牛云牛大物 天地之數

起於牽牛者河圖括地象天左動起於牽牛尚書考

靈曜甲子冬至日月五星皆起於牽牛若編珠星備

云五星初起牽牛周書周月解維一月既南至昏昴

畢見日短極基踐長微陽動於黃泉陰慘於萬物是

月斗柄建子始昏北指陽氣虧草木萌蕩日月起於

牽牛之初右回而行月周天進一次而與日合宿日

行月一次周天歷會於十有二辰終則復始是謂日

月權輿朱震曰天地之正四時之極不易之道夏數

得天百王所同書所謂日月起於牽牛之初即太初
歷十一月朔旦冬至日月如合璧五星如連珠也

犧

宗廟之牲也從牛義聲賈侍中說此非古字

許羈切

宗廟之牲也者僖二十九年左傳介盧葛聞牛鳴曰
是生三犧皆用之矣韋昭辨釋名云釋名廩犧犧戲
也廩養之也辨云六牲取其純毛者別養之以奉祭
祀少故名犧犧稀也齊職儀廩犧令周牧人之職也
掌六牲陽祀用騂陰祀用黝取純全毛者 賈侍中

說者賈逵字景伯扶風人官侍中許公受學於逵故
稱官而不名

文四十五

撲

初學記引 案玉篇撲特牛也廣韻撲牛未劇

撮

太平御覽引 案廣志撮牛一曰犂牛緯畧云此獸抵
觸百獸無敢當者故金吾刻撲牛於梨首

初有畫一
以下刻七

犛牛西南夷長髦牛也從牛犛聲凡犛之屬皆從犛

里之切

漢驪軒縣張騫傳作犛軒

西南夷長髦牛也者西南夷即徼外髦既夕禮馬不齊髦是也集韻犛羗中牛名李登說又云犛牛名黑色出西南徼外張揖說楚語巴浦之犀犛兕象韋云犛犛牛也史記封禪書殺一狸牛以為俎豆牢具韋昭讀狸為犛漢書郊祀志作犛牛後漢書班固傳頓

犀犛注云犛牛黑色出西南徼外唐書吐蕃傳其宴大賓客必驅犛牛使客自射乃敢饋孔甯子犛牛賦惟茲獸之攸生亦棲遐而憑阻適綿野於岷隅挹清源於庸渚奔逸躅而倫於載賁首而亂犛茸長髦之鬣鬣戾很情而首胤邁羔羊之如膏伴蟬蛸之楚楚既作表於禮樂又為容於軍旅馥素禹貢正義誤以旄牛為犛牛今據諸書附辨於下漢書司馬相如傳其獸則庸旄獬犛張揖曰旄旄牛其狀如牛而四節

言文解字集註 卷五 三十七
生毛犛牛黑色出西南徼外顏注旄牛即今所謂偏
牛者也犛牛即今之猫牛者也索隱犛音狸或以為
猫牛毛可為翻是也一切經音義今隴西出犛牛經
文作猫非經義馥謂經所謂猫牛正犛牛也中次八
經荆山其中多犛牛郭注旄牛屬也黑色出西南徼
外也馥案張揖顏師古以旄牛犛牛為二物郭璞以
旄牛為犛牛屬是旄牛非犛牛矣鄭注春官樂師旄
舞云旄舞者犛牛之尾又注旄人云旄旄牛尾是鄭

亦分為二矣旄牛者獵牛也釋畜獵牛郭云旄牛也
髀膝尾皆有長毛北山經潘侯之山有獸焉其狀如
牛而四節生毛名曰旄牛郭注今旄牛背膝及胡尾
皆有長毛廣志獵牛旄牛也髀膝尾間皆有毛後漢
書西南夷傳旄牛無角一名童牛肉重千斤毛可為旄
旄書牧誓右秉白旄以麾釋文云馬云白旄旄牛尾
周禮夏采注綏以旄毛尾為之綴於幢上所謂注旄
於干首者樂記及干戚羽旄謂之樂注云旄旄牛尾

旄元本作旄

羽毛元本作羽旄

也襄十年左傳王賴之而賜之駢旄之盟杜注駢旄赤牛也定四年傳晉人假羽旄於鄭正義云有五色鳥羽又有旄牛尾也晉語羽毛齒革則君地生馬韋云旄旄牛尾也莊子逍遙遊篇今夫釐牛其大若垂天之雲司馬云旄牛荀子王制篇西海則有皮革文旄馬注云旄旄牛尾文旄謂染之為文彩者也水東日記莊浪屬環雪山之地產毛牛毛雜黑白二色長甚凡軍中紅黑纓皆用之紅即茜染白毛也古文苑

新則

蜀都賦其旁則有期牛兕旄注云旄牛尾可為旄秦嘉賦婦與嘉書今奉旄牛尾拂一枚可拂塵垢史記正義案西南夷常貢旄牛尾為旄旗之飾書詩通謂之旄故尚書云右秉白旄詩云建旄設旄皆此牛也馥謂以上諸說皆言旄牛非犛牛也穆天子傳豪馬豪牛此則不知為旄為犛矣旄牛大犛牛小犛牛黑色旄牛黑白二色此其別也犛里之切小字本改為莫交切案羽獵賦控蒼豨跋犀犛蹶浮麋犛與豨麋

候似誤謫

為韻漢書張騫傳抵犛犛顏注犛犛大秦國張掖驪
軒縣蓋取此國為名驪犛聲相近小字本莫交之音
蓋與犛字音互候

犛 犛牛尾也從犛省從毛 莫交切

犛牛尾也者小字本徐鍇本及其韻譜玉篇廣韻並
作犛牛尾顏注郊祀志犛牛西南夷長尾髦之牛也
初學記周禮樂師有旄舞旄舞者犛牛之尾也讀漢
書輿服志左纛以犛牛尾為之大如斗宋書犛牛尾

大如斗置左馱馬輓上所謂左纛也馮衍與田邑書
今已一節之任建三軍之威豈特寵其八尺之竹犛
牛之尾也談苑云犛牛出西域尾長中國以為纓人
或射之自斷其尾爾雅翼犛牛護尾特甚性至麤梗
難制然草木鉤其尾則止不動解乃得去今欲取其
尾者使人歌於前弭然乃可取矣唐書南詔傳鞮鞮
皆插貓牛尾隋書党項傳織犛牛尾及牯羴毛以為
屋通典雲中郡貢墨犛牛尾二斤元和志當州貢犛

牛尾唐書地理志雲中郡臨翼郡維川郡歸誠郡靜川郡天寶郡貢犛牛尾 從毛者當云毛聲

彊曲毛可以箸起衣從犛省來聲 洛哀切

彊曲毛可以箸起衣者集韻犛毛之彊曲者李登說馥案諸書犛犛互誤爾雅翼引字書犛彊曲尾可以箸起衣漢書劉寬屈犛當作此犛王莽傳以犛裝衣顏注毛之彊曲者曰犛以裝楮衣中令其張起也犛音力之反字或作犛音義同東宮舊事太子納妃

有豬犛刷馥謂毛彊故可作刷彊曲即屈彊絲無力故漢書云絲力薄材毛彊有力故可以箸起衣著讀既夕禮茵著用茶之著王覺九經明音箸者以絲裝衣之謂論語注緼泉箸也士喪禮經裏著注云著充之以絮也玉藻帛為褶注云有表裏而無著又云纊為繭緼為袍注云衣有著之異名也詩子路曰曾子褐衣緼絺未嘗完篇海絺綿絮裝衣又案豪釐即此釐古讀來聲近犛禮記經解差若豪釐釋文云釐徐

音來易通卦驗差以豪釐釐注云釐馬尾也賈誼書
有形之物莫細於毫是故立一毫以為度始十毫為
髮十髮為釐十釐為分為寸十寸為尺史記蘇秦傳
豪釐不伐漢書律歷志度長短者不失豪釐梁孝王
傳毛釐過失忘不暴陳五行志天雨白釐顏注凡言
釐者毛之強曲者也音力之反一切經音義豪釐古
文作釐今作耗同力之反漢書不失豪釐孟康注豪
兔豪也十豪曰釐今皆作釐亦由古字通用也然非

字體馥案周生烈曰銖兩所以平者豪釐平也淮南
主術訓是故審豪釐之計者必遺天下之大數漢書
東方朔傳失之豪釐差以千里皆借釐字後漢書岑
彭傳輿人歌曰狗吠不驚足下生釐注云釐長毛也
案此歌釐與災時茲為韻知作此釐

𠂔 古文釐省

文三 重一

𠂔 牛觸人角箸橫木所以告人也從口從牛易曰僮

言文解字義疏 卷五 四十二
牛之告凡告之屬皆從告古與切

牛觸人角箸橫木所以告人也者本書衡牛觸牛觸橫大木其角埤雅雜令曰蹄人者絆其足齧人者截其耳此謂犬馬之弗馴者宜示慄懾曉人也說文曰告牛觸人角着橫木所以告人其來尚矣 易曰僮牛之告者大畜六四文僮彼作童告彼作牯九家作告虞翻云坤謂牛告謂以木福其角大畜畜物之家惡其觸害良為手為小木巽為繩繩縛小木橫著牛

角故曰童牛之告鄭氏易作梏謂施梏於前足冷剛問大畜六四童牛之梏元吉注巽為木互體震震為牛之足足在良艮之體為手持木以就足是施梏又蒙初六注云木在足曰桎在手曰梏今大畜六四施梏於足不審桎梏手足定有別否答曰牛無手以前足當之馥案鄭說各有師授非本書義

說文

告急告之甚也從告學省聲

苦沃切

急告之甚也者警告聲相近一切經音義引作急也

告之甚也經典借告字易蒙卦瀆則不告書戡黎奔
告於王詩公尸嘉告又何以告之楚辭九章道思作
頌聊以自救兮憂心不遂斯言誰告兮九思思怫鬱
兮肝切剝忿悁悒兮誰訴告

文二

口

人所以言食也象形凡口之屬皆從口

苦后切

人所以言食也者本書舌在口所以言也別味也詩
正月好言自口莠言自口急就篇鼻口脣舌斷牙齒

初剛

顏注口所以言食也史記倉公傳注口泄也可舒泄
言語也白帖周生烈曰口者言之門鬼谷子口可以
食不可以言者機關也所以開閉情意也七修類稿
天食人以五氣五氣由鼻入鼻通天氣也地食人以
五味五味由口入口通地氣也天陽有餘故鼻竅未
嘗閉地陰不足故口嘗閉必因言語飲食而後開也

𠵼

𠵼也從口𠵼聲一曰噉呼也

古吊切

𠵼也者本書無𠵼字玉篇𠵼牛鳴也一曰噉呼也

言文解字集註 卷五 四十四
者噉當從敦呼當為噉本書楚謂兒吐不止曰噉吡
曲禮毋噉應注云噉號呼之聲也

𠵼

噉也從口蜀聲

陟救切

噉也者廣雅噉口也玉篇引詩不濡其噉詩噉彼小
星三五在東傳云五噉正義云元命苞符云柳五星
天文志曰柳謂鳥喙以其為鳥星之口故謂之喙詩
韓奕傳云厄鳥喙也史記趙世家中衍人面鳥喙楚
世家射噉鳥於東海索隱云喙音晝謂大鳥之有鈎

喙者

𠵼

口也從口彖聲

許穢切

口也者廣韻同通俗文獸口曰喙玉篇引左氏傳深
目而緘喙洞簫賦垂喙蜃轉地理志左馮翊谷口莽
曰谷喙 彖聲者一切經音義字從口彖聲彖音他
亂反馥謂當作彖聲彖音式視切

𠵼

口邊也從口勿聲

武粉切

口邊也者一切經音義引蒼頡篇吻脣兩邊也謂口

際邊也考工記梓人銳喙決鄭吻注吻口勝也

𦉳 吻或從肉從昏

𦉴 喉也從口龍聲盧紅切

喉也者廣雅嚨咽也釋鳥亢鳥嚨郭云嚨謂口喉嚨

史記天官書頸為負官索隱云案宋均云負官喉嚨也

𦉵 咽也從口侯聲乎鉤切

咽也者蒼頡篇同御覽引作嚨也物理論咽喉生之
要孔素問喉主天氣咽主地氣急就篇腴胷脇喉

咽 嚨顏注喉即喉嚨

噲

𦉶 咽也從口會聲讀若快一曰噍噲也若夫切

咽也者一切經音義引字林同 讀若快者一切經

音義云三蒼噲亦快字也詩小雅噲噲其正箋云噲

噲猶快快也 一曰噍噲也者本書噍喙也

𦉷 咽也從口天聲土根切

咽也者廣雅同釋名咽咽物也顏注急就篇咽所以
吞咽物也一切經音義咽吞也隱三年穀梁傳注其

言文解字義疏 卷五 四十六
所吞者咽壤人於內孟子三咽俗作嚙廣韻嚙吞也



嗑也從口因聲烏前切

嗑也者莊子庚桑楚篇終日嗑而嗑不噎釋文云嗑
崔云喉也司馬云咽也山海經白鶴食之已嗑痛注
云嗑咽也今吳人呼咽為嗑戰國策頓子曰韓天下
之咽喉漢書息夫躬傳躬仰天大諱因僵仆吏就問
云咽已絕顏注咽喉嚙武五子傳我嗑痛不能哭顏
注嗑喉咽也後漢書華佗傳有病咽塞者注云咽喉

也禮記深衣疏云古者方領似今擁咽



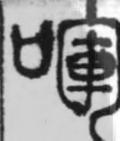
咽也從口益聲伊昔切

咽也者廣雅同莊子大宗師屈服者其咽言若哇列
子湯問篇使我嗑疾而腰急注云嗑喉也昭十九年
穀梁傳嗑不容粒釋文云嗑喉也新序許悼公太子
啜餼粥嗑不容粒列女傳楚子發母傳甘不踰嗑郭
注釋獸江東名咽為齧齧者齧食之所在



籀文嗑上象口下象頰脉理也

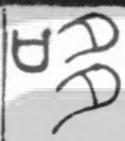
上象口者鐘鼎文作本書闕下云籀文隘字隘乃嗑之譌漢書百官公卿表作朕虞應劭曰伯益也顏注古益字也馥案譌下五字徐鉉所加徐錯本無馥疑有闕筆单作則是益非嗑也譌本從益非從嗑



大口也從口軍聲

牛殞切

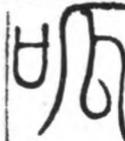
大口也者集韻嗑口大齒醜貌昭二十六年左傳有君子白皙鬢鬚眉甚口正義云甚口謂大口也



張口也從口多聲

丁可切

張口也者詩卷伯多兮侈兮傳云多大兒釋文引本書同本書鮐多口魚也淮南修務訓嗑多嗑史記仲尼弟子列傳漆雕多字子斂蓋進名退字之義



小兒嗑聲從口瓜聲詩曰后稷呱矣

古乎切

小兒嗑聲者字林呱子啼聲也書啟呱呱而泣法言寡見篇呱呱之子各識其親詩曰后稷呱矣者大雅生民文傳云呱呱然而泣

𠵽 小兒聲也從口秋聲 即田切

皇 小兒聲從口皇聲詩曰其泣皇皇 乎光切

小兒聲者玉篇皇小兒啼聲 詩曰其泣皇皇者小
雅斯干文釋文云皇皇聲也

𠵽 朝鮮謂兒泣不止曰𠵽從口宣省聲 况晚切

朝鮮謂兒泣不止曰𠵽者方言𠵽痛也凡哀泣而不
止曰𠵽燕之北鄙朝鮮洌水之間少兒泣而不止曰
𠵽注云少兒猶言小兒

𠵽 秦晉謂兒泣不止曰𠵽從口羗聲 丘尚切

秦晉謂兒泣不止曰𠵽者方言自關而西秦晉之間
凡大人少兒泣而不止謂之𠵽

𠵽 楚謂兒泣不止曰𠵽從口兆聲 徒刀切

楚謂兒泣不止曰𠵽𠵽者方言楚謂之𠵽𠵽廣韻叶
𠵽楚聲易同人先號𠵽而後笑莫州從事郭君碑卜
商號𠵽楚詞九思聲𠵽𠵽兮清和

𠵽 宋齊謂兒泣不止曰𠵽從口音聲 於今切

宋齊謂兒泣不止曰喑者方言齊宋之間謂之喑

𠵼小兒有知也從口疑聲詩曰克岐克嶷魚刀切

小兒有知也者易林嬰兒孩子未有知識洪武正韻
孩者小兒將學語時能鼓頷也太元喑次三貌不交
喑嶷無辭注云喑嶷有聲而無辭也 詩曰克岐
克嶷者大雅生民文彼作嶷傳云嶷識也箋云嶷嶷
然有所識別也釋文引本書同

𠵼小兒笑也從口亥聲戶來切

顏氏家訓子生咳隄師保固明仁智禮義導習之矣

一切經音義咳嬰咳 夏承碑咳孤作此咳字

小兒笑也者詩角弓釋文引本書同內則欽有帥父
執子之手右咳而名之詩角弓正義云謂指其頤下
令之笑而為之名史記扁鵲傳曾不可以告咳嬰之
兒注咳嬰言嬰兒初知笑者昭十九年左傳札瘥夭
昏注云未名曰昏正義云子生三月父名之未名之
曰昏謂未三月死也

𠵼 古文咳從子

本書起讀若小兒孩 內則咳而名之釋文作孩 尚
 書我舊云刻子史記作孩子 論衡本性篇微子曰我
 舊云孩子王子不出紂為孩子之時微子睹其不善之
 性性惡不出衆庶 老子聖人皆孩之釋文云王弼作
 咳 莊子天運篇民孕婦十月生子子生五月而能言
 不至孩而始誰釋文云說文云孩笑也孟子孩提之童
 趙注孩提謂二三歲之間始孩笑可提抱者 詩角弓

傳云孩童慢之

𠵼

口有所銜也從口兼聲

戶監切

口有所銜也者釋名銜在口中之言也玉篇淮南子
 至味不嘽嘽銜也廣韻嘽猿藏食處王延壽王孫賦
 儲糧食於頰釋獸寓鼠曰嘽郭云頰裏貯食處夏小
 正田鼠者嘽鼠也史記外戚世家景帝心嘽之漢書
 作銜又大宛傳鳥嘽肉蜚其上

寓下似挽屬字

𠵼

含味也從口且聲

慈呂切

言文解字集註 卷五 五十一
含味也者通俗文咀嚼也釋名咀藉也以藉齒牙也
一切經音義云字林作齟說文作咀含味也蒼頡篇
咀嚼也上林賦咀嚼菱藕

𠵼

嘗也從口斂聲一曰喙也

昌說切

嘗也者廣雅同釋名啜絕也乍啜而絕於口也釋言
啜茹也郭云啜者拾食釋文引本書同文選七發一
啜而散李善引本書同檀弓啜菽飲水荀子作噴
一曰喙也者廣雅喙息也左傳引詩吠夷喙矣本書

引詩作𠵼

𠵼

噍也從口集聲讀若集

子入切

噍也者一切經音義引作噍兒也

𠵼

嘗也從口齊聲周書曰大保受同祭齋

在詣切

嘗也者廣雅同鄉飲酒禮齋之注云齋嘗也雜記主
人之酢也齋之注云齋嘗也齋至齒東觀漢記門下
掾為太守上壽吳良以為謫佞太守遂不齋觴 書
曰大保受同祭齋者顧命文傳云既祭多福齋至齒

正義云啐入口是齧至於齒示飲而實不飲也

齧才肖切也從口焦聲

齧也者本書齧齧堅也一切經音義引蒼頡篇齧咀齧也通俗文咀齧白齧字林齧咀齧也字書齧咀也釋名齧削也稍削也漢書高帝紀襄城無噍類如淳曰無復有活而噍食者也

噍又才齧切或從爵

軟也從口允聲祖沈切

軟也者本書軟吮也又溥一曰吮也釋名吮循也不

絕口稍引滋洵循咽而下也史詩吳起傳卒有病疽

者起為吮之馥案曹全碑興師征討有流膿之仁借

流字漢書佞幸傳文帝病癰鄧通為軟吮之三國典

畧柳遐母乳間發疽醫云須人吮穢遐即吮

啐所劣切小飲也從口率聲讀若叔

小飲也者經典借啐字士冠禮啐醴雜記衆賓兄弟則皆啐之注云啐嘗也廣韻啐送酒聲集韻啐小飲

又少飲酒也 讀若取者類篇喇小嘗也

𠵼 小啐也從口覓聲一曰喙也 士咸切

小啐也者廣雅嚙嘗也集韻嚙小飲 一曰喙也者

說見啜下

𠵼 啍也喙也從口筮聲 時制切

啍也者字林同 喙也者說見啜下

𠵼 食也從口啍聲讀與含同 徒濫切

食也者爾雅釋文啍說文云噍也廣雅云食也案本

書啖噍啖也釋文所引當是啖字風賦啍齧嗽獲李

善引本書同漢書霍光傳與從官飲啍顏注啍食也

又王吉傳吉婦取棗以啖吉廣韻啖與啍同晉語主

孟啍我韋云啍啖也史記項羽本紀樊噲覆其盾於

地加彘肩拔劍切而啍之滑稽傳啍以棗脯景毅傳

今趙啍秦以伐齊之利索隱云啍音田濫反字與啍

同馥案又或作啜本書啖一曰啜後漢安帝紀更相

啜食

𠵽 小食也從口幾聲 居衣切

小食也者本書餽噉也史記司馬相如傳噉咀芝英
兮噉瓊華徐廣曰噉小食也

噉 噉貌從口專聲 補各切

噉兒者本書齶噉堅也

含 噉也從口今聲 胡男切

噉也者廣韻引作銜也徐鍇本亦作銜釋名含合也
合口而停之也莊子含哺而熙月令羞以含桃釋文

云鷲鳥所含

哺 哺咀也從口甫聲 薄故切

小爾雅純黑而反哺者謂之烏

哺咀也者爾雅釋文引作口中嚼食也馥謂哺咀當
為嘽咀一切經音義淮南子含哺而與許叔重曰口
中嚼食也字林哺咀食也漢書賈誼傳抱哺其子顏
注哺飲也匈奴傳稚子咽哺顏注哺謂所食在口者
也

味 滋味也從口未聲無沸切

滋味也者本書未味也六月滋味也玉篇五味金辛木酸水鹹火苦土甘王制五味異和仲尼燕居味得其時注味酸苦之屬孟子口之於味有同嗜也

𦘔 食辛噤也從口樂聲火沃切

食辛噤也者本書受辛宜辯之又云金剛味辛辛痛即泣出集韻引伊尹曰酸而不噤

𦘕 口滿食從口寢聲丁滑切

口滿食者或借噉字孟子徒哺噉也

噉 飽食息也從口意聲於介切

飽食息也者一切經音義引作飽出息也玉篇同內則不敢噉噫檀弓曰噫毋注云噫不寤之聲案噫悟解氣也飽食則不寤范成大曰今邕管溪洞及沿海喜鼻飲既飲必噫氣字或作𦘕廣韻𦘕通食氣也

𦘖 喘息也一曰喜也從口单聲詩曰𦘖𦘖駱馬他干切

喘息也者方言南楚江湘之間凡怒而噎噫謂之𦘖

啞 一曰喜也者詩大雅徒御啍啍傳云啍啍喜樂也 詩曰啍啍駱馬者小雅四牡文傳云啍啍喘息之貌馬勞則喘息本書彥下引詩彥彥駱馬

唾

口液也從口垂聲

湯臥切

曲禮讓食不唾 內則不敢唾洩 僖二十三年左傳不顧而唾 莊子秋水篇子不見夫唾者乎噴則大者如珠小者如霧雜而下者不可勝數也

口液也者三蒼涎小兒唾也養生經軍營之中有甘

刊

泉注云軍營口也甘泉唾也某氏詩效唾落九天隨風生珠玉

涇

唾或從水

噴

南陽謂大呼曰噴從口夷聲

以之切

呬

東夷謂息為呬從口四聲詩曰大夷呬矣

虛器切

東夷謂息為呬者東夷方言作東齊釋詁呬息也郭云今東齊呼息為呬也詩假樂民之攸暨傳云暨息也正義云釋詁云呬息也某氏曰詩云民之攸暨郭

言文解字集註 卷五 五十七
云今東齊呼息為四則既與四古今字也後漢書張
衡傳四河林之蓊蓊分注云爾雅曰四息也詩曰犬
夷四矣者大雅緜篇作混夷駝矣本書駝下引詩昆
夷駝矣左傳引詩吠夷喙矣廣韻引作昆夷瘰矣案
廣雅喙息也瘰極也方言瘰倦也瘰極也晉語靡筭
之役卻獻子傷曰余病喙韋云喙短氣貌馥謂喙瘰
瘰皆言困極而息也詩皇矣串夷載路箋云串夷即
混夷西戎國名也正義云書傳作吠夷或作犬夷

疾息

疾息也從口嵩聲

昌沈切

疾息也者本書歛口氣引也息喘也廣雅喘息也釋
名喘湍也湍疾也氣出入湍疾也史記倉公傳令人
喘逆氣不能食八十一難經喘咳張世賢注云肺主
氣邪居肺則氣不順而作喘咳漢書王莽傳匈喘膚
汗丙吉傳牛喘吐舌

外息

外息也從口乎聲

荒烏切

外息也者字林同一切經音義氣息出曰呼

吸 內息也從口及聲 許及切

內息也者一切經音義云說文吸內息也引也謂引氣息入也玉篇引詩云載吸其舌吸引也馥案今詩作翕箋云翕猶引也

噓 吹也從口虛聲 朽居切

吹也者莊子齊物論仰天而噓文選七命六馬噓天而仰秣李善引本書噓吹噓聲類出氣急曰吹緩曰噓馥案經典借呼字檀弓曾子聞之瞿然曰呼注云

訓

呼虛僊聲釋文云呼音虛吹氣聲也列子晝則呻呼即事夜則昏僊而熟寐

噓 噓也從口從欠 昌垂切

噓也者老子或响或吹莊子逍遙游野馬也塵埃也生物之以息相吹也荀子仲尼篇可炊而僿也楊注炊與吹同言可以氣吹之而僵仆

呬 大息也從口胃聲 丘貴切

大息也者釋詁呬息也郭云氣息貌釋文云呬字林

以為喟郭音苦槩反靈樞經黃帝曰人之大息者何
氣使然岐伯曰憂思則心系急心系急則氣道約約
則不利故大息以伸出之論語顏淵喟然歎何晏曰
喟然歎聲也離騷喟憑心而歷茲王注喟嘆貌也漢
書高帝紀喟然大息顏注喟歎息貌大息言其歎息
之大賈誼傳可為長太息者六後漢書杜篤傳喟然
以思諸夏之隆注云喟歎聲

喟 喟或從貴

或從貴者爾雅釋文喟又作噴五音集韻引字林噴
息也憐也方言噴憐也沅澧之原凡言相憐哀謂之
噴舞賦噴息激昂李善引本書噴大息也噴與喟同

噓 噓口气也從口辜聲詩曰大車噓噓他昆切

口气也者口下當有出字五音集韻噓气出貌 詩
曰大車噓噓者王風大車文傳云噓噓重遲之貌

噫 噫解气也從口寔聲詩曰願言則噫都計切

悟解气也者本書欠張口气悟也檀弓注云噫不寤

之聲其字作寤一切經音義蒼頡篇嚏噴鼻也廣韻
鼻氣也增韻悟解氣噴鼻也關通則嚏釋名嚏踈也
聲作踈而出也月令季秋行夏令民多鼯嚏八十一
難經假令得肺脉其外證面白善嚏靈樞經黃帝曰
人之嚏者何氣使然岐伯曰陽氣和順利滿於心出
於鼻故嚏梁書孫謙傳刺鼻不知嚏 詩曰願言則
嚏者抑風終風文箋云嚏當讀為不敢嚏咳之嚏今
俗人嚏云人道我此古之遺語也

元本提切

𠵼

野人之言從口質聲之日切

野人之言者本書序怪舊執而善野言論語質勝文
則野又云先進於禮樂野人也又云君子質而已矣
何以文為孟子齊東野人之語也

𠵼

口急也從口金聲巨錦切又牛音切

口急也者俗言牙關緊也素問呿𠵼之徵注云呿開
口𠵼閉口太元萬物各𠵼注云陰陽𠵼閉故曰𠵼後
漢書梁冀傳口吟舌言吟當為𠵼謂口緊語吃

禁口閉也從口禁聲巨禁切

口閉也者通俗文口不開曰噤集韻噤寒閉口也楚辭九歎口噤閉而不言注云閉口為噤也史記日者傳悵然禁口不能言鼂錯傳噤口不敢復言魏氏春秋鍾繇黜其夫人文帝命復馬繇恚忿滄椒致噤文選馬汧督誅若乃下吏之肆其噤害注云口不言而心害之也古詩吾欲銜汝去口噤不能開

𠂔自命也從口從夕夕者冥也冥不相見故以口自

名武弁切

自命也者名命聲相近廣雅命名也急就篇縛束脫漏亡命流顏注命者名也書呂刑乃命三后墨子尚賢篇引作乃名三后祭統夫鼎有銘銘者自名也自名以稱揚其先祖之美而名著之後世者也桓二年左傳師服曰異哉君之名子也夫名以制義嘉耦曰妃怨耦曰仇古之命也今君命太子曰仇弟曰成師始兆亂矣史記趙世家命乎命乎正義云命名也天

言文解字義疏 卷五
官書免七命索隱云謂免星凡有七名命者名也張
耳傳亡命游外黃晉灼云命者名也脫名籍而逃淮
南繆稱訓名自命也四子講德論况乎聖德蕩蕩巍
巍民氓所不能命者哉文選七發於是使博辨之士
原本山川極命草木李善引孟子趙注命名也王肅
說詩鳥聞伐木驚而相命劉氏新論鄙名篇名者命
之形也 從口從夕者徐鍇本作從夕廣韻同
冥不相見故以口自名者當為自命本書聞字古文

從耳從昏釋名名明也名實事使公明也文子言者
所以通己於人聞者所以通人於己白虎通人必有
名何所以吐情自紀尊事人者也

又口我自備也從口五聲

五乎切

我自備也者本書我施身自謂也釋詁吾我也士冠
禮願吾子之教之也注云吾我也桓六年左傳我張
吾三軍而被吾甲兵尚書中候注吾我也

口知也從口折聲

涉列切

詰當作詰初作詰

知也者釋言文彼作智舍人曰哲大智也方言哲知也齊宋之間謂之哲廣雅哲智也書臯陶謨知人則哲傳云哲智也說命知之曰明哲傳云知事則為明智大詰弗造哲王莽擬之云予未遭其明慙洪範明作哲王肅本作慙注云智也史記作智春秋繁露明作哲哲者知也王者明則賢者進不肖者退書呂刑折民惟刑馬注折智也釋文云馬鄭王皆音慙案墨子引作哲漢書刑法志引作慙五行志慙知也詩抑

篇靡詰不愚釋文云詰本又作哲亦作哲智也下武世有哲王箋云哲知也瞻卬哲夫成城傳云哲知也箋云謂多謀慮也鴻雁維此哲人箋云此哲人謂知王之意及之子之事者後漢書安帝紀既云哲婦亦惟家之索矣注云哲智也

哲或從心

古文哲從三吉

從三吉者詩抑篇靡詰不愚其字從二吉蓋省

五也尊也從尹發號故從口

舉云切

釋詁天帝皇王后辟公侯君也 書大禹謨皇天眷命

奄有四海為天下君 文十三年左傳天生民而樹之

君以利之也 宣十五年穀梁傳為天下王者天也繼

天者君也 謚法從之成羣曰君 周書太子晉解侯

能羣謂之君 荀子君道篇君者何也曰能羣也能羣

也者何也曰善生養人者也善班治人者也善顯設人

者也善藩飾人者也善生養人者人親之善班治人者

者人安之善顯設人者人樂之善藩飾人者人榮之四
統者俱而天下歸之夫是之謂能羣 韓詩外傳君者
何也曰羣也為天下萬物而除其害者謂之君 春秋
繁露滅國篇君者不失其羣者也君者羣也 漢書刑
法志從之成羣斯為君矣 白虎通君之為言羣也又
云君羣也羣下之所歸心也

尊也者君尊聲近儀禮子夏傳君至尊也喪服妾謂
君注云妾謂夫為君者不得體之加尊之也 從尹

謂再考

言文解字集註 卷五 六十一
者本書尹治也伊下云尹治天下者 發號故從口
者本書令發號也后繼體君也象人之形施令以告
四方發號者君后也書大禹謨文命敷于四海說命
王言惟作命謚法慶賞刑威曰君北堂書鈔君以出
令晉悼公曰臣之求君以出令也孝經鉤命訣接上
稱天子明以爵事天接下稱帝王明以號令臣下白
虎通帝王者何號也所以表功明德號令臣下者


古文象君坐形

本書尹古文作  焮

 使也從口從令 眉病切

使也者廣雅同釋詁命告也馥案易泰卦自邑告命
尚書說命臣下罔攸稟令傳云令亦命也論語使於
四方不辱君命


謀事也曰咨從口次聲 即夷切

謀事曰咨者釋詁咨謀也書舜典咨十有二牧傳云
咨亦謀也襄四年傳訪問於善為咨咨親為詢咨禮

於元抄作于

為度咨事為諏咨難為謀三十年傳有史趙師曠而
咨度焉魯語咨事為謀詩周爰咨諏傳云訪問於善
為咨臣工來咨來茹箋云咨謀也通鑑李克用以使
引咨幕府注云使引節度府所行文引謀事曰咨字
或作諮桓六年左傳紀來諮謀齊難也諸葛亮表諮
臣以當世之事軍諮祭酒即軍謀祭酒

𠂔 評也從口刀聲

直少切

評者也廣雅同彼作呼本書評名也書甘誓乃召六

卿詩齊風自公召之曲禮父召無諾

訊

訊也從口門聲

亡運切

訊也者本書訊問也釋言聘問也聘禮小聘曰問春
官大宗伯時聘曰問秋官大行人問問以論諭諸侯
之志馥案詩問有二義邶風問我諸姑此恤問也魯
頌淑問如臯陶傳云問訊囚也此籍問也

唯

諾也從口隹聲

以水切

諾也者一切經音義引同又云謂應之敬詞也本書

言文解字集註 卷五 六十七
諾應也廣雅唯應也新序衆人之唯唯史記千人之
諾諾文選長楊賦客曰唯唯五臣云唯唯猶諾諾也
子虛賦唯唯五臣云唯唯應敬之詞論語曾子曰唯
孔安國曰直曉不問故答曰唯也皇侃曰唯猶今應
爾也昭四年左傳號之曰牛曰唯內則能言男唯女
俞曲禮士慎唯諾注云唯恭於諾馥案父名無諾唯
而起玉藻父命呼唯而不諾注云唯速而恭諾緩而
慢孟子魯平公曰諾老子唯之與阿相去幾何范應

士再考 亦以必

元注唯恭應也

唱

導也從口昌聲尺亮切

廣韻有籀文作𠵽

導也者一切經音義引同又云詩唱予和汝是也廣
雅唱道也後漢臧洪傳為天下唱或借倡字春官樂
師凡軍大獻教愷歌遂倡之鄭司農云樂師主倡也
疏云倡道之

𠵽

相應也從口禾聲

戶戈切

渚再考

相應也者徐鍇本作應一切經音義云和相應也詩云唱予和汝周易鳴鶴在渚其子和之是也詩棠棣妻子好合如鼓瑟琴箋云如鼓瑟琴之聲相應和也葛覃其鳴喈喈傳云和聲之遠聞也釋詁關關喈喈音聲和也郭云皆鳥鳴相和六韜為之先唱而天下和之鬼谷子其和也若比目魚注云和答問也因問而言申叙其解如比目魚相須而行大戴禮曾子立篇人言不信不和論語子與人歌而善必使反之而

後和之桓譚新論有老人范蘭初與人相見則喜而應和通鑑劉子惠謂韓馥曰兵者凶事不可為首視他州有發動者然後和之

𠵼

大笑也從口至聲詩曰啞其笑矣

許既切又直結切

詩曰啞其笑矣者衛風氓文傳云啞啞然笑

𠵼

笑也從口亞聲易曰笑言啞啞

於革切

笑也者廣雅同字林作笑聲也法言學行篇或人啞爾笑 易曰笑言啞啞者震卦文馬云笑聲

噓大笑也從𡗗口聲其虐切

大笑也者廣韻嗚噓笑不止通俗文樂不勝謂之嗚噓漢書叙傳談笑大噓顏注大噓笑聲也陳琳為曹洪與魏文帝書恐猶未信丘言必大噓也張纘南征賦候高逵以巧笑俟長星而懼噓

唏𡗗笑也從口稀省聲一曰哀痛不泣曰唏虛豈切

笑也者廣雅同篇海引作笑聲方言唏聲也 稀省聲者徐鍇本作希聲 一曰哀痛不泣曰唏者方言

唏痛也哀而不泣曰唏史記十二諸侯年表紂為象箸而箕子唏玉篇作噤云噤唏也字或作悒公羊傳在招丘悒矣注云悒悲也又云存陳悒矣注云陳為天所存悲之

𡗗𡗗笑兒從口斤聲宜引切

笑也者兒本書欣笑喜也廣雅听笑也史記司馬相如傳無是公听然而笑郭璞曰听笑兒也或借忻字後漢書注引風俗通齟齬笑者若齒痛不忻忻楚國先

無再考

賢傳胡紹曰見明府蹠下黑子故忻而笑

咄

多言也從口世聲詩曰無然咄咄余制切

多言也者本書詁多言也孟子天之方蹶無然泄泄

泄泄猶沓沓也 詩曰無然泄泄者大雅板文彼

作泄傳云泄泄猶沓沓也沓當為諧泄聲近釋訓

泄泄釋文云或作咄咄本書詁下引詩無然詁詁

嗚

木聲嗚嗚也從口梟聲古堯切

聲嗚嗚也者漢書息夫躬傳如使狂夫嗚呼於東崖

鼻从鳥頭不得有
足此字及邑部
鄭字各本篆
文多謔

咄

相謂也從口出聲當沒切

相謂也者李善文選注引作咄相謂也一切經音義

引同字書咄咄也玉篇咄咄也廣韻咄呵也字林咄

相呵也蒼頡篇咄咄也增韻咄咄呼也漢書李陵傳

立政曰咄少卿良苦東方朔傳朔笑之曰咄顏注咄

咄咄之聲論衡病困之時仇在其旁不能咄咄晉書

石崇傳嘗為客作豆粥咄嗟便辦趙策威王勃然怒

曰咄嗟而母婢也馥謂咄嗟猶咄嗟

諸叱字皆當作叱

凡作欸者常都為一處而以或通用欸字四字領之而列于末蓋欸字自左欠部也

𠵽 應也從口矣聲讀若埃烏開切

應也者徐鍇本作應一切經音義引作應聲也蒼頡篇唉吟也字書唉慢應也應言廣韻欸相應然也吟可也爾也集韻吟然也方言欸然也南楚凡言然者曰欸廣雅欸應應也玉篇唉應聲也楚辭九章欸秋冬之緒風洪興祖補注欸然也莊子知北游狂屈曰唉李頤注應聲尸子禹有進善之鼓備訊唉也 讀若埃者徐鍇本讀若塵埃

哉 言之間也從口哉聲祖才切

言之間也釋詁文今本誤作之言間也玉篇哉語助周興嗣千文字謂語助者焉哉乎也徐鍇曰按春秋左傳曰遠哉遙遙孔子曰君子哉若人是哉為間隔之詞也韻案易大哉乾元詩假哉皇考書往哉汝諧論語富哉言乎有是哉子之迂也野哉由也久矣哉由之行詐也果哉末之難已孟子引書丕顯哉文王謨丕承哉武王烈皆以哉為間隔之助戴君震曰釋

言文解字集註 卷五
詰孔魄哉延虛無之言間也郭注孔穴延魄虛無皆
有間隙餘未詳攷之說文哉言之間也言之間即辭
助然則哉之言三字乃言之間言為辭助見於詩易
多矣

𠵼

聚語也從口尊聲詩曰噂沓背憎子損切

聚語也者王觀國學林引字書噂沓語多也易林噂
噂所言邢子才表素餐之責豈須噂沓之口俗作譟
魏書安定王次子變傳譟諧明昏或作傳周禮朝士

慢下記有朝字

禁慢錯立族談者注云違其位傳語也 詩曰噂沓

背憎者小雅十月之交文箋云噂噂沓沓相對談語
本書傳聚也引詩傳嗃背憎僖十五年左傳引詩傳
沓背憎

聶

聶語也從口從耳詩曰聶聶幡幡七入切

聶語也者本書聶附耳私小語也 詩曰聶聶幡幡
者小雅卷伯文彼作緝緝翩翩傳云緝緝口舌聲

呬

吸呬也從口呬聲呼甲切

說文解字集註

卷五

三十三

吸呷也者謂聲也子虛賦喻呷蔡萃喻即喻吸詩載
翁其舌玉篇引作吸上林賦瀏莅莎吸注云皆林木
鼓動之聲廣韻隍呷衆聲

𦉳

小聲也從口慧聲詩曰嘒彼小星

呼惠切

小聲也者玉篇詩曰鳴蜩嘒嘒嘒嘒小聲也詩鸞聲
嘒嘒傳云嘒嘒中節也又嘒嘒管聲傳云嘒嘒然和
也 詩曰嘒彼小星者召南小星文傳云嘒微貌

𦉳

或從慧

𦉳

語聲也從口然聲

如延切

語聲也者語疑為諾釋言俞畐然也郭云禮記曰男
唯女俞畐者應也亦為然廣雅然應也書秦誓雖則
云然莊二十三年左傳征伐以討其然杜云不然不
用命襄二十三年傳他日又訪焉對曰其然昭三年
傳叔向曰然聘禮公曰然祭義如語焉而未之然論
語子貢曰然非與又其然豈其然乎神女賦含然諾
其不分兮魏志倭人傳對應聲曰噫比如然諾通鑑

其然再考

孫策謂太史慈重然諾注云然是也決詞也

𦉳 大笑也從口奉聲讀若詩曰瓜𦉳拳拳方蠓切

大笑也者玉篇𦉳大聲也埤蒼𦉳口高貌 詩曰瓜

𦉳拳拳者大雅生民文彼作𦉳𦉳本書珙下引詩作

拳拳

𦉳 盛氣也從口真聲詩曰振旅嗔嗔待年切

盛氣也者經典借顛字玉藻盛氣顛實揚休注云顛

讀為闐 詩曰振旅嗔者嗔詩小雅采芑文彼作闐闐

闐箋云振旅伐鼓闐闐然馥案孟子嗔然鼓之正作
嗔

𦉳 疾也從口𦉳聲詩曰匪車𦉳兮撫招切

疾也者廣韻𦉳疾呼之貌 詩曰匪車𦉳兮者檜風

匪風文傳云𦉳𦉳無節度也非本書義

𦉳 𦉳也從口𦉳聲荒烏切

𦉳也者集韻類篇并引作𦉳𦉳徐鍇本增韻并作𦉳

案𦉳與𦉳相亂漢書王莽傳宮人婦女詭𦉳

言文解字彙編卷五
𠵼 音聲 𠵼然 從口 昱聲 余六切

音聲 𠵼然者 集韻 𠵼 衆聲 或作 𠵼 玉篇 𠵼 出聲也

嘯 吹聲也 從口 肅聲 蘇吊切

西京雜記 東方生善嘯 每曼聲長嘯 輒塵落帽 晉陽秋 嵇康見孫登對之長嘯 竹林七賢論 阮籍性樂酒 善嘯聲聞數百步 嘯旨嘯者 其氣激於喉中而濁 謂之言激於舌端而清 謂之嘯 言之濁可以通人事 達情

性嘯之清 可以感鬼神 致不死 出其言善 千里應之 出其嘯清 萬靈授職 故古之學道者 重矣

吹聲也者 雜字解 詁嘯 吹聲 集韻 嘯 吹氣若歌 詩其嘯也 歌箋云 嘯 噓口而出聲也

𠵼 籀文嘯 從欠

詩條其𠵼矣 釋文 𠵼 籀文嘯字 李善注嘯賦云 籀文為𠵼 在欠部 馥案本書欠部有𠵼字

𠵼 說也 從口 呂聲 與之切

史記用變亂正聲
周變之周再考
滕金滕从系校者
知其誤而以
仍書作滕何也

說也者台經典借怡字釋詁怡樂也書舜讓于德弗
嗣徐廣曰今文作不怡史記自序唐堯遜位虞舜不
台索隱云台悅也班固典引有于德不台淵穆之讓
李善引書作不怡周本紀乃為淫聲周變亂正聲怡
說婦人書金滕公乃為詩以貽王鄭本作怡云怡說
也

喜

喜也從口岳聲

余招切

喜也者釋詁文彼作絲郭云禮記曰人喜則斯陶陶

斯詠詠斯猶猶即繇也古今字耳馥案檀弓鄭注猶
當為搖搖謂身動搖非本書義增韻啍禮記作猶云
咏斯猶猶斯舞 岳聲者岳當為言

后

后開也從戶從口

康禮切

釋天明星謂之启明 或借啟字孔叢論勢篇寡於人
昧於政事不顯明是非以啟罪於先生 僖五年左傳
分至啟閉杜預曰立春立夏為啟立秋立冬為閉
開也者一切經音義引用小雅爾廣詁啟開也廣雅

啟開也文心彫龍啟者開也華嚴經音義啟開也潛夫論啟開之字也堯典侑子朱啟明史記作開明說命啟乃心傳云開汝心金滕啟籥見書鄭氏周禮注引作開又以啟金滕之書亦作開御覽引周書微子開者紂之兄也竹書山海經夏后開即夏后啟周書武順解一卒居前曰開注云開謂启既夕禮請啟期注云今文啟為開士昏禮贊啟會注云今文啟作開春官喪祝及辟令啟鄭司農云啟謂喪祝主命役入

開之也論語啟予足啟予手鄭注啟開也使弟子開衾而視之也論衡四諱篇引作開予足開予手公羊春秋城開陽釋文云開陽左氏作啟陽開者為漢景帝諱也隱元年左傳將襲鄭夫人將啟之杜云啟開也閔元年傳天啟之矣服注是為天開其福僖二十一年傳凡啟塞從時杜云門戶道橋謂之啟城郭墻塹謂之塞皆官民之開閉不可一日而闕僖二十三年傳天之所啟杜云啟開也文十六年傳於是申息之

北門不啟正義云二邑北門不敢開襄四年傳經啟
九道杜云啟開九州之道襄二十五年若啟之將親
門杜云啟開門也又云天誘其衷啟敝邑心杜云啟
開也開道其心昭十三年傳請帥王賦元戎十乘以
先啟行杜云啟開也定元年傳啟寵納侮注云開寵
過分定四年傳皆啟以商政注云啟開也晉語疆場
無主則啟戎心韋云啟開也史記仲尼弟子列傳漆
開彫開字子啟漢書人表作漆雕啟魯世家閔公名

開杜預族譜云名啟世本亦作啟西京賦啟南端之
特闡薛綜注啟開也文選東都賦啟靈篇兮披瑞圖
魏都賦東啟長春文賦啟夕秀於未振五臣並云啟
開也

噲 聲也從口貪聲詩曰有噲其飴他感切

聲也者增韻噲衆聲 詩曰有噲其飴者周頌載芟
文傳云噲衆貌

咸 皆也悉也從口從戌戌悉也胡監切

言文解字義疏 卷五
皆也者釋詁文士冠禮咸加爾服注云咸皆也春官
筮人注云咸猶僉也馥案僉皆也秋官掌交使咸知
王之好惡內則咸盥漱又云少事長賤事貴咸如之
月令百工咸理緇衣刑不試而民咸服又咸有一德
注並云咸皆也史記司馬相如傳上咸五下登三顏
注與五帝皆盛也 悉也者本書悉詳盡也方言備
該咸也莊子知北游周徧咸三者異名同實其指一
也魯語小賜不咸注咸徧也 從口從戌戌悉也者

徐鍇本從口戌聲無戌悉也三字

𠄎

平也從口壬聲

直貞切

壬聲者風俗通廷平也

𠄎

助也從口從又

于救切

助也者釋詁右勸也本書勸助也書臯陶謨予欲左
右有民馬云我欲左右助民詩大明保右命爾傳云
右助我將維天其右之箋云神饗其德而右助之祭
統啟右獻公注云右助也襄十年左傳王右伯輿注

云右助漢書元后傳賴侍中史丹擁右太子顏注右音佑助也經典作佑太甲皇天眷佑有商金滕敷佑四方湯誓佑賢輔德又作祐易无妄天命不祐釋文作佑云鄭云助也馬作右 從又者徐鍇本作又聲

啻

語時不啻也從口帝聲一曰啻禊也讀若鞮

施智切

語時不啻也者蒼頡篇不啻多也文選三都賦序若斯之類匪啻於茲李善云不啻於此多玉篇買賣云不啻也六書故不啻猶言何止書秦誓不啻如自其

口出書無逸不啻不敢含怒鄭注不但不敢含怒尚書不多士爾不啻不有爾土傳云不但不不得還本土昭元年左傳鮮不五稔杜云少尚當歷五年多則不啻或借翅字孟子奚啻食重莊子大宗師陰陽於人不翅於父母書多士釋文云啻徐本作翅又借適字秦策疑臣者不適三人高云適音翅 一曰啻誤也者方言諦誤也

士

善也從士口

居質切

善也者玉篇引同又云周書曰吉人為善馥謂此皆
本書原文非玉篇引周書也本書善吉也廣雅吉善
也釋名吉實也有善實也書彰厥有常吉哉鄭注人
能明其德所行使有常則成善人矣詩天保吉蠲為
饔傳云吉善又迨其吉兮傳云吉善也士冠禮令月
吉日注云令吉皆善也 從士口者吉人辭寡出其
言善則天下人應之

周

密也從用口

職留切

密也者襄二十六年左傳具車徒以受地必周昭四
年傳其藏之也周二十年傳出入周疏註並云周密
也孫子謀攻篇夫將者國之輔也輔周則國必強輔
隙則國必弱注云將周密謀不泄論語君子周而不
比書人無有比德傳訓比周之德左傳是與比周公
羊傳靈公有周狗何云周狗比可以比周之狗所指
如意齊策夫從人朋黨比周荀子朋黨比周以環主
圖私為務劉向曰禹稷與臯陶傳相汲引不為比周

周 古文周字從古文及

𠄎 大言也從口庚聲徒郎切

大言也者莊子天下篇荒唐之言

陽 古文唐從口易

從口易者易聲

𠄎 誰也從口𠄎又聲𠄎古文疇直由切

誰也者釋詁文彼作疇莊子天運篇生子五月而能言不至乎孩而始誰郭注誰者别人之意也堯典疇咨

咨若予工史記作誰能馴予功楊慎曰詩云誰昔然

矣誰習猶言疇昔也檀弓注云孰誰也馥謂孰𠄎聲

相近 從口𠄎又聲者本書耄幅搗鼓諸文並從𠄎

不言從𠄎省疑此从𠄎聲寫者加又字易否卦疇離

祉釋文鄭作古𠄎字列子釋文𠄎古疇字誰也

𠄎古文疇者徐鍇本無此文

𠄎 含深也從口覃聲徒感切

含深也者本書𠄎𠄎也莊子馬蹄篇大而甘𠄎

噎 飯窒也從口壹聲 烏結切

通俗文塞喉曰噎 方言噎噎也注云謂咽痛也 詩

王風中心如噎傳云噎憂不能息 續漢書禮儀志民

年八十九十賜玉杖端以鳩鳥為飾鳩者不噎之鳥也

欲老人不噎 後漢書明帝紀祝哽在前祝噎在後

廣五行記淀水療噎 八功德水七不噎

飯窒也者廣韻噎食塞增韻噎食窒氣不通莊子外

物篇壅則哽哽而不止則跘為噎塞

咽 咽也從口盪聲 烏沒切

咽也者文選笙賦援鳴笙而將吹先啜噦以理氣李

善云言將欲吹笙咽中先噦而理氣也

嘔 不歐而吐也從口見聲 胡典切

不歐而吐也者一切經音義引同又云今謂小兒吐

乳為嘔也廣雅嘔吐也關尹子一字篇而嘔之而嘔

之

吐 寫也從口土聲 池魯切

詩大雅柔則茹之剛則吐之 史記魯世家周公一飯
三吐哺 東觀漢記光武坐簾下淺露中風吐眩
寫也者廣雅同釋名揚豫以東以吐為瀉地官稻人
掌稼下地以澮寫水詩小雅我心寫兮馥案蔡興宗
曰比日思一聞寫言欲清聞吐其所懷也

噦

氣悟也從口歲聲於月切

氣悟也者玉篇噦逆氣也通俗文氣逆曰噦南陽活
人書欬逆者噦也靈樞黃帝曰人之噦也何氣使然

岐伯曰穀入於胃胃氣上注於肺今有故寒氣與新
穀氣俱還入於胃新故相亂真邪相攻氣并相逆復
出於胃故為噦

拂

違也從口弗聲周書曰拂其考長符弗切

違也者廣雅拂盪也馥案本書盪彌盪也拂彌聲相
近書伊訓從諫弗拂經典借拂字易頤卦顛頤拂經
于丘詩大雅四方以無拂箋云拂猶佹也言無復佹
戾者吳語吾將許越成而無拂吾慮 周書曰拂其

者長一商書微子文本書退下引我興受其退亦稱
周書

𠵼 語未定兒從口憂聲 於求切

語未定兒者漢書東方朔傳伊優亞者辭未定也

𠵼 言蹇難也從口气聲 居乙切

言蹇難也者本書欬口不便言方言謹吃也楚語也
或謂之軋或謂之跽廣雅謹極軋跽吃也一切經音
義云通俗文言利通利謂之蹇吃易云蹇難也聲類

云吃重言也馥案通俗文蹇吃或作𠵼吃玉篇𠵼難
也吃也廣韻𠵼吃語也聲類謹又作𠵼管子吾畏事
不敢事畏言不敢言行年六十如老吃耳史記韓非
傳非為人口吃不能道說而能著書離騷蹇吾法夫
前非兮非世俗之所服注云蹇難也漢書周昌傳昌
為人吃又盛怒曰臣口不能言然臣期期知其不可
陛下欲廢太子臣期期不奉詔顏注吃言之難也以
口吃故每重言期期馥案昭二十年左傳引詩汔可

小康杜云沆期也是期即吃景十三王傳為人口吃
 難言後漢書梁冀傳口吟舌言注云謂語吃不能明
 耳鄭元自序趙商吃不能劇談魏氏春秋明帝口吃
 少言而沉毅好斷宋書王微傳口吃不能劇談又孔
 覲傳口吃好讀書南齊書崔慰祖傳口吃無華辭北
 史崔陵傳魏收語蹇急隋書盧楚傳鯁急口吃言語
 澀難通鑑北齊太子氣悸語吃注云吃言蹇也唐書
 李固言傳固言吃接賓客頗譽緩張敏傳頭責子羽

或蹇吃無容

嗜

嗜欲喜之也從口耆聲

常利切

書五子之歌甘酒嗜音 詩小雅神嗜飲食孟子嗜秦
 人之炙又口之於味也有同嗜焉

嗜欲喜之也者本書欲貪欲也廣雅嗜貪也賈逵左
 傳注恹嗜貪食也

啖

啖啖也從口炎聲一曰噉

徒敢切

噉啖也者本書齋啖也廣雅啖食也 一曰噉者本

書無噉字復古編啖別作噉非後漢書安帝紀更相噉食

井汲綆元本从糸

噉 語為舌所介也從口更聲讀若井汲綆古杏切

語為舌所介也者徐鍇本介下有礙字鍇韻譜哽舌

礙語玉篇哽語為人所忿疑也馥案忿疑當為忿礙

或借鯁字隋書盧楚傳鯁急口吃

嘍 誇語也從口琴聲古肴切

誇語也者本書謬狂者之妄言也集韻引孟子其志

嘍嘍

啁 啁嘍也從口周聲陟交切

啁嘍也者類篇啁嘍語多

哇 諛聲也從口圭聲讀若醫於佳切

諛聲也者李善注笙賦引本書同法言或雅或鄭何

也曰中正則雅多哇則鄭或借噉字漢書王莽傳紫

色蠹聲顏注蠹者樂之淫聲也

訶 語相訶距也從口巨平平惡聲也讀若蘗五葛切

言從口承平此從口距平

語相訶距也者本書訶大言而怒也音相與語唾而
不受也馥謂不受即距也 讀若藥者集韻哢語相
呵拒案藥或作枿故从卉

𦉳

講𦉳多言也從口投省聲

當戾切

講𦉳多言也者本書講多言也玉篇作𦉳𦉳虞書驩
兜莊子漢書人表並作謹𦉳馥謂𦉳𦉳多言之意埤
蒼𦉳𦉳多言也集韻𦉳或作𦉳六書正譌𦉳𦉳當作

𦉳𦉳 投省聲者戴侗曰唐本作𦉳聲徐鉉本同

𦉳

𦉳也從口氏聲

都禮切

𦉳也者一切經音義引作呵也又引蒼頡篇𦉳𦉳也
馥案本書謀欺也𦉳𦉳即詆謀也本書詆訶也𦉳即
訶春官世婦大喪比外內命婦之朝莫哭不敬者而
𦉳罰之注云𦉳譴也王制闕執禁以譏注云譏呵察
陸德明本作𦉳云𦉳本一作呵漢書李廣傳霸陵尉
呵止廣鹽鐵論乘車馬行馳道中吏舉𦉳而不止

𠵼 苛也從口比聲將此切

苛也者謂詆毀也經典借訾字廣雅諱訾也玉篇款
訾也華嚴經音義訾訶也管子形勢解毀訾賢者之
謂訾莊子山木篇無譽無訾曲禮不苟訾喪服四制
訾之者是不知禮之所由生也注云口毀曰訾呂氏
春秋懷寵篇排訾舊典漢周文生入市買物訾呵減
價或借疵字荀子不苟篇正義直指舉人之過惡非
毀疵也

𠵼 遮也從口庶聲之夜切

遮也者廣雅𠵼多語之貌集韻囉𠵼多言也白居易
詩周遮說話長

𠵼 妄語也從口夾聲讀若莢古叶切

妄語也者廣韻𠵼𠵼多言也或作談韓非姦劫篇世
之愚學皆不知治亂之情譎談多誦先古之書以亂
當世之治

𠵼 多言也從口盍聲讀若甲候棧切

說文解字義登 卷五 八十九

多言也者本書調嗑也或作謚集韻謂謚多言

𠵽

𠵽聲𠵽喻也從口旁聲司馬相如說淮南宋蔡𠵽

舞𠵽喻也

補旨切

𠵽聲者𠵽當為訶玉篇𠵽訶聲也廣韻𠵽喝聲集韻
𠵽叱也馥案宋本及王應麟漢制考所引並非𠵽字
𠵽喻也者後人所加本書以訶聲為正義下引相
如說別為一義淺學亂之 司馬相如說淮南宋蔡
𠵽舞𠵽喻也者李善燾本無𠵽字本書初刻本亦無

後乃增入錢君大昕曰史記司馬相如傳巴俞宋蔡
淮南于遮巴俞當作𠵽喻說文引司馬相如說淮南
宋蔡歌舞𠵽喻正据此賦蓋以宋蔡𠵽喻與淮南于
遮對文也馥案招魂吳歛蔡謳奏大吕些王注吳蔡
國名也歛謳皆歌也本書無喻字新附歛下云歌也
切韻云巴歛歌也馥案廣雅歛歌也楊慎曰說文𠵽
字引相如說𠵽喻與吳歛巴歛同其字或从口或从
欠亦猶歛之與嘆嘯之與歛啖之與歛也

𠵼

高气多言也從口萬省聲春秋傳曰

訶介切

高气多言也者集韻噉氣聲一曰多言馥案當為高氣聲經典借厲字厲聲必高禮表記不厲而威蜀都賦起西音於促柱歌江上之飆厲注云歌聲清越春秋傳曰噉言者哀二十四年左傳是噉言也杜云噉過也釋文云謂過謬之言馥案本書噉寤言不慧也俗作噉管子形勢解推譽不小之謂噉左傳益作噉許公所見本作噉

𠵼

高气也從口九聲臨淮有𠵼猶縣

巨鳩切

高气也者詩正月執我仇仇傳云仇仇猶警警也釋言仇仇教教傲也郭云皆傲慢賢者釋文云教舍人本作警馥謂仇即此𠵼高气有警意臨淮有𠵼猶縣者漢志作𠵼猶台作公

𠵼

𠵼𠵼謹也從口勞聲

教交切

𠵼𠵼謹也者𠵼𠵼疊韻集韻諄諄𠵼呼或作諄類篇諄諄語聲

說

文

解

義

卷

五

九

十一

九

十一

𠵼

謹聲也從口奴聲詩曰載號載𠵼

女交切

謹聲也者古文苑僮約出入不得騎馬載車踞坐大
𠵼或作𠵼舊唐書徐彥伯傳以號𠵼為令德又借𠵼
字詩以謹愾𠵼箋云猶謹誨也 詩曰載號載𠵼者
小雅賓之初筵文傳云號𠵼號呼謹𠵼也

𠵼

訶也從口七聲

昌栗切

莊十二年公羊傳手劒而叱之 昭二十六年左傳子
囊帶從野洩叱之 趙策威王勃然怒曰叱嗟而母婢

也 韓策齊大夫諸子有犬大猛不可叱叱之必噬人

客有請叱之者曰疾視而徐叱之犬不動復叱之遂犬

無噬人之心 韓非內儲說刑跪請餘瀝於中大夫夷

射夷射曰叱去刑餘之人何事乃敢乞飲長者 史記

甘茂傳文信侯叱曰去甘羅曰君其試臣何遽叱乎平

原君傳楚王叱毛遂曰胡不下吾乃與而君言汝何為

者也毛遂按劍而前曰吾君在前叱者何也 東漢觀

漢記鮑永妻嘗於母前叱狗永即去之 論衡論死篇

病困之時仇在其旁不能咄叱 趙至別傳至早起聞
父耕叱牛聲釋書而泣

訶也者韻集叱喊訶也一切經音義云蒼頡篇叱呵
也禮記尊客之前不叱狗是也秦策奚以遽言叱也
高云叱呵 七聲者東方朔別傳武帝呼朔曰叱叱
先生来来先生如此筐中何等物也朔曰上林獻枣
四十九枚来来者枣也叱叱四十九枚馥案枣隸作
棗故云来来棗叱叱者七七故云四十九

𠵼

𠵼也從口賁聲一曰鼓鼻

普魂切

國策俛而噴仰而鳴 莊子秋水篇噴則大者如珠小
者如霧雜而下者不可勝數也

𠵼也者本書歎吹氣也長笛賦氣噴勃以布覆兮李
善引蒼頡篇噴𠵼也 一曰鼓鼻者玉篇戰國策驥
僂而噴鼓鼻也或借贖字呂氏春秋觀表篇古之善
相馬者管青相贖𠵼

𠵼

噴也叱怒也從口𠵼聲

陟駕切

說文

文解字

義登

卷五

九十三

九十三

噴也者玉篇云禮記無吒食謂嫌薄之 叱怒也者

聲類暗喑大吒也史記淮陰侯傳項王暗噫叱咤索隱

云咤或作吒叱咤發怒聲漢書王吉傳口倦乎叱吒

獻帝春秋王朗對孫策曰叱咤聽聲東西惟命

𠵽 危也從口喬聲余律切

危也者釋詁文

𠵽 驚也從口卒聲七內切

驚也者五音集韻啐啐啍啍戒也

𠵽 驚也從口辰聲側鄰切

驚也者經典借震字書舜典震驚朕師僖九年公羊

傳桓公震而矜之

𠵽 驚也從口于聲況于切

本書亏部有𠵽字

驚也者本書芋大葉實根駭人故謂之芋徐鍇曰芋

猶言吁吁驚詞故曰駭人書堯典帝曰吁傳云吁疑

怪之辭

說文解字

卷五

九十五

噍 懼也從口堯聲詩曰惟予音之噍噍許么切
懼也者韻會引徐鍇本作懼聲也釋訓噍噍懼也釋
文云噍本又作噍字林云懼也 詩曰唯予音之噍
噍者幽風鴉鵙文彼作予維音噍噍傳云噍噍懼也
箋云音噍噍然恐懼告愬之意

嘑

大呼也從口責聲

士草切

大呼也者呼當為嘑嘑或作喑史記信陵君傳晉鄙
嘑喑宿將正義云聲類云嘑大笑喑大呼

嘖

嘖或從言

或從言者定四年左傳嘖有煩言管子桓公問名曰
嘖室之議注云謂議論者言語謹嘖

噉

衆口愁也從口教聲詩曰哀鳴嗷嗷

五牢切

衆口愁也者嗷或借熬字漢書陳湯傳下至衆庶熬
熬苦之類注熬熬衆愁聲又借噉字董仲舒傳此民
之所以噉噉苦不足也顏注噉讀與噉同噉噉衆怨
愁聲也 詩曰哀鳴嗷嗷者小雅鴻雁文傳云未得

安集整整然也

𠵽 𠵽也從口念聲詩曰民之方唵𠵽都見切

詩曰民之方唵𠵽者大雅板文彼作殿屎傳云殿屎
呻吟也

𠵽 唵𠵽呻也從口尸聲馨伊切

唵𠵽呻也者釋訓文彼作殿屎孫炎曰人愁苦呻吟
之聲也

𠵽 𠵽聲也從口巖聲五銜切

聲也元本作呻也

呻也者釋名吟巖也其聲本出於憂愁故聲巖肅使
聽之悽歎也

呻 吟也從口申聲失人切

吟也者廣雅同本書恫孱並云呻吟也學記呻其佔
畢注云呻吟也列子周穆王篇晝則呻呼而即事呂
氏春秋仲夏紀夫婦失宜民人呻吟

吟 呻也從口今聲魚音切

呻也藝者文類聚太平御覽引作歎也本書歎吟也

蒼頡篇吟歎也廣雅同檀弓注云歎吟息楚策晝吟
宵哭楚辭漁父行吟澤畔

吟或從音

或從言

嗟也從口茲聲子之切

嗟也者嗟當為善本書善痛惜也廣韻嗟嗟憂聲也
經典借咨字易萃卦齋咨涕洟釋文齋咨嗟歎之詞
也書君牙小民惟曰怨咨

唵異之言從口龙聲一曰雜語讀若龙莫江切

唵異之言者齊語四民者勿使雜處則其言唵韋注
唵亂貌或借廐字書周官不和政廐 一曰雜語者
小爾雅廣訓雜言曰唵

噉也從口斗聲古吊切

噉也者本書訃器並云大呼也廣韻噉嘖叫也襄三
十年左傳或叫於宋大廟注云叫呼也後漢書襄楷
傳今洛陽城中人夜無故叫呼山海經鹿臺之山有

元本雜處下疊雜處二字

襄五考當作襄

鳥名鳧溪其名自叫也

嘖 嘖也從口既聲詩曰嘖其嘆矣苦蓋切

嘆也者經典借慨字檀弓既葬慨然如不及又云練而慨然注憂悼在心之貌潘岳閑居賦未嘗不慨然廢書而歎 詩曰嘖其嘆矣者王風中谷有雅文箋云嘖然而歎

嘖 語嘖嘆也從口延聲夕連切

嘖 吞嘆也從口歎省聲一曰大息也他案切

經典借歎字秋官銜枚氏禁詔呼歎鳴於國中者曲禮當食不歎臨樂不歎坊記戲而不歎注云歎謂有憂戚之聲也楚語子西歎於朝藍亶曰今吾子臨政而歎何也子西曰闔閭能敗吾師闔閭即世吾聞其嗣又甚焉吾是以歎楚辭九思道遐迴兮阻歎曹大家東征賦慕京師而竊歎

吞歎也者九經字樣嘆吞聲也 一曰大息也者李善注三良詩本引書同檀弓戚斯歎注云歎吟息史

言文解字義疏卷五 九十九
記索隱云大息謂久蓄氣而大呼也

喝 漱也從口曷聲 於介切

漱也者五音集韻引作歇也本書歇氣越泄廣蒼喝聲之幽也玉篇喝嘶聲也後漢書竇憲傳憲陰喝不得對注云陰喝猶噎塞也論衡兪生號啼之聲鴻朗高暢者壽嘶喝濕下者天子虛賦榜人歌聲流喝後漢張酺傳被矢貫咽聲音流喝

不容也從口肖聲 才肖切

不容也者韻會引徐鍇本作口不容也鍇繫傳云按投壺禮曰枉矢哨壺謙言壺小不足容也方言肖小也馥謂肖即此哨法言問道篇匪伏匪堯禮義哨哨聖人不取也考工記大甸耀後有力而不能走注云耀讀曰哨哨小也

吡 動也從口化聲詩曰尚寐無吡 五禾切

動也者釋詁文彼作訛詩無羊或寢或訛傳云訛動也太元闕上九陰陽啟告其變赤白 詩曰尚寐無

叱者王風兔爰文傳云叱動也

𠵼 𠵼也從口𠵼聲子答切

𠵼也者一切經音義引作銜也齧也廣韻𠵼銜也埤蒼𠵼齧脣也淮南覽冥訓𠵼味含甘修務訓齧咋足以𠵼肌膚碎骨玉篇莊子云蟲蟲𠵼膚𠵼銜也通俗文作𠵼云入口也 𠵼聲者徐鍇本作潛省聲

吝 吝惜也從口文聲易曰以往吝良刃切

論語如有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已

陸機謝平原內史表豈臣蒙垢含吝所宜忝竊顏氏家訓吝者窮急不恤之謂也

吝惜也者李善琴賦注引作貪惜也廣雅吝恨也又云遴踞也案漢書王莽傳性實遴嗇又魯安王晚節遴思元賦柏舟悄悄吝不飛注吝恨也陶潛五柳先生傳曾不吝情去留玉篇論語曰改過弗吝吝惜也廣韻吝悔吝又惜也恨也五經文字吝恨也惜也方言𠵼嗇恪貪也荆汝江湘之交郊凡貪而不施謂之

訖或謂之嗇或謂之恪恪恨也注云慳者多惜恨也
易曰以往吝者蒙卦文本書遴下引易以往遴

 古文吝從文

𠂔 異辭也從口久久者有行之而止之不相聽也古洛切

異辭也者辭五音集韻引作詞廣雅各詞也 不相
聽也者通志六書畧引作不相繼也徐鍇本作不相

聽意

𠂔 不也從口從不方九切

不也者否不聲相近廣雅同宣十二年左傳引易師

出以律否臧凶注否不也昭二十一年左傳君所謂可

而有否焉臣獻其否以成其可君所謂否而有可臣

焉臣獻其可以去其否杜云否不可也公羊傳隱公

曰否注云否不也 從不者王君念孫曰繫傳作从

口不聲否與不古皆讀為鄙說文不部亦有否字注

云從口不不亦聲是其證今削去聲字非是馥案嵇

康憂憤詩否與痛韻是從不之字如否音皆讀為不

同

𠄎 吊生也從口言聲詩曰歸唁衛侯魚變切

詩何人斯不入唁我 符子陶朱公喪其中子隣人往
吊之曰聞有喪將唁子之哀

吊生也者春秋昭二十九年齊侯使高張來唁公服

注吊生曰唁 言聲者禮統吊生謂之唁何非為喪

之位哭泣之事但嗟歎以言故謂之唁 詩曰歸唁

衛侯者鄘風載馳文傳云吊失國曰唁韓詩吊生曰

唁

𠄎 閔也從口衣聲烏開切

釋名哀愛也愛乃思念之也 謚法恭仁短折曰哀

書大誥允蠢鰥寡哀哉 詩序哀窈窕思賢才釋文云

哀前儒並如字論語云哀而不傷是也 呂氏春秋人

主胡可以不務哀士 魏報倭女王詔書汝所在踰遠

乃遣使貢獻是汝之忠孝我甚哀汝

閔也者本書閔吊者在門也馥案左傳不哀吾喪言

不見聞也

𠵽 號也從口虎聲 杜兮切

號也者本書號呼也續漢書第五倫為會稽太守坐法徵還百姓攀車叩馬號呼或作號漢書王莽傳宮人婦女號諱急就篇痃痃保辜號呼號俗作啼莊八年左傳人立而啼服注啼呼也

人上當有豕字 刻有豕

𠵽 歐貌從口設聲春秋傳曰君將設之 許角切

歐貌者類篇引作歐聲五音集韻同廣雅設吐也王

延壽王孫賦或喞喞而嘔嘔 春秋傳曰君將設之者哀二十五年左傳文杜注設嘔吐也

𠵽 口戾不正也從口𠵽聲 苦媯切

口戾不正也一切經音義云說文𠵽口戾也通俗文斜戾曰𠵽是也字從口𠵽聲馥案玉篇廣韻五音集韻並作口戾曹瞞傳逢叔父於路乃陽敗面喞口曰卒中惡風

曰再考

𠵽 喞也從口叔聲 前歷切

言文解字義證 卷五 一百四
嘆也者玉篇喟嘆而無聲言安靖也嚴忌哀時命嘆
寂然而無聲

喟

喟嘆也從口莫聲

莫各切

喟嘆也者廣韻引古詩盈盈一水間嘆嘆不得語釋
詁嘆定也詩豸其德音韓詩作莫定也又求民之莫
箋云求民之定昭二十八年左傳引詩莫其德音又
云德正應和曰莫服虔注云言皆莫然而無謹譁也
呂氏春秋飢馬盈廐嘆然未見芻也注云嘆然無聲

或借漠字楚辭遠游野寥漠其無人宋玉九辨欲索
漠而絕端兮

𠵱

塞口也從口丘省聲

丘音厥古活切

塞口也者塞當為寔或借搭字廣雅搭塞也 丘音

厥者王君念孫曰繫傳作从口丘省聲丘古文厥字
說文丘音厥三字乃徐鉉所加說文無此例考玉篇
云丘木本也今作厥又云厥發石也或作丘廣韻云
厥發石也丘古文古玉篇廣韻之注皆本說文然則

說文此注本云丘古文厥明甚

氏曰古文從甘

從甘者與小篆之口異其上從丘與小篆同今從氏非是

𤝵

使犬聲從口族聲春秋傳曰公啖夫獒

蘇奏切

使犬聲者方言秦晉之西鄙自莫隴而西使犬曰哨玉篇引作啖竹書注艾乃畋獵放犬逐獸因啖澆顛隕春秋傳曰公啖夫獒者宣二年左傳文本書獒

下引同今左傳有馬字

吠

犬鳴也從口犬

符廢切

五經文字吠吠犬聲也上說文下字林楚詞九章邑犬之羣吠兮吠所怪也

犬鳴也者玉篇詩云無使虓也吠吠鳴也

嗥

嗥也從口包聲

薄交切

嗥也淮南覽冥訓虎豹襲穴而不敢咆高云咆嗥也也

嗥 嗥也從口皋聲

乎刀切

聲類呼嗥也 襄十四年左傳豺狼所嗥 齊策虎嗥

之聲若雷霆 尸子昔夏桀之時犬羣嗥而入淵 御

覽馬引融周禮注嗥鳴也案皋隸變作罕謚為罕

皋聲者士喪禮皋某復注云皋長聲也春官大祝來

瞽令皋舞注云皋讀為卒嗥呼之嗥

譚 譚長說嗥從犬

譚長說者困學紀聞鄆國也俗作譚非說文注義有

譚長說疑後人傳寫之誤嗥從犬者山海經丹熏之

山有獸焉名曰耳胤其音如犛犬初學記引作嗥犬

急就篇痲痛保辜詭呼號顏注號或作犛音義同

嗥 鳥鳴聲從口皆聲一曰鳳皇鳴聲嗥嗥

古諧切

鳥鳴聲者詩葛覃黃鳥于飛集于灌木其鳴嗥嗥傳

云嗥嗥和聲之遠聞也又風雨雞鳴嗥嗥 一曰鳳

皇鳴聲嗥嗥者集韻引作一曰嗥嗥和聲釋訓唯唯

嗥嗥民協服也郭云鳳皇應德鳴相和百姓懷附興

頌歌詩卷阿雞雞喑喑傳云鳳皇鳴也尚書大傳引
逸詩鳳皇喑喑後漢書蔡邕字伯喑邕當為雞省佳

喑 豕驚聲也從口孝聲 許交切

啞 雞聲也從口屋聲 於角切

雞聲也者韓愈詩天星牢落雞喔伊韓詩外傳鳳皇
之初起也翾翾十步之雀喔伊而笑之

呢 喔也從口尼聲 烏格切

喔也者玉篇呢雞聲廣韻呢喔鳥聲

啞元本作呬 新外呼

味 鳥口也從口朱聲 章俱切

鳥口也者射雉賦當味值胃徐爰注字書曰味鳥口

也禽經山禽之味多短水禽之味多長釋天味謂之

柳郭注味朱鳥之口史記天官書柳為鳥注索隱曰

案漢書天文志注作喙正義曰柳為朱鳥味天之厨

宰主尚食和滋味詩維鷦在梁不濡其味傳云味喙

也哀廿六年左傳已為鳥而集于其上味加於南尾

加於桐門

南下記有門字

鳥鳴也從口嬰聲

鳥莖切

鳥鳴也者廣雅嬰嬰鳴也詩伐木鳥鳴嚶嚶箋云嚶嚶兩鳥聲也連言之羽獵賦鴻雁嚶嚶夏侯湛觀飛鳥賦愛惠音之嚶嚶琴賦嚶若離鷗鳴清池李善引蒼頡篇嚶嚶鳥聲也劉禹錫嘉話毛詩伐木篇云伐木丁丁鳥鳴嚶嚶出自幽谷遷於喬木又嚶其鳴矣友求其友聲並無鶯字頃歲省試早鶯求友詩又鶯出谷詩別書固無證據斯大誤也

啄鳥食也從口豕聲

竹角切

鳥食也者釋名鳥曰啄如琢物上復下也詩黃鳥無啄我粟交交桑扈率場啄粟燕策蚌方出曝而鷓啄其肉莊子釋澤雉十步一啄百步一飲

唬

唬聲也一曰虎聲從口從虎讀若曷

呼訝切

唬聲也者莫州從事郭君碑卜商唬咷鄭固碑印唬馬告一曰虎聲者徐鍇本作在從虎口下一經切音義引作虎怒聲也通俗文虎聲謂之唬唬讀若

言文解字義疏 卷五 一百九

𠵽

鹿鳴聲也從口幼聲

伊北切

鹿鳴聲也者廣雅𠵽𠵽鳴也詩𠵽𠵽鹿鳴傳云𠵽𠵽然鳴而相呼文十七年左傳鹿死不擇音服虔曰鹿得美草𠵽𠵽相呼至於困迫將死不暇復擇善音急之至也馥案莊子獸死不擇音郭象注野獸蹶之窮地意急情盡則和聲不至可與服說相發

𠵽

𠵽或從欠

𠵽

𠵽

麋鹿羣口相聚兒從口虞聲詩曰麋鹿嘯嘯

魚矩切

麋鹿羣口相聚兒者廣雅嘯嘯衆也詩曰麋鹿嘯嘯者小雅韓奕文傳云嘯嘯然衆也

𠵽

魚口上見從口禺聲

魚容切

魚口上見者魚當為衆一切經音義云說文𠵽衆口上見也淮南子云羣生莫不𠵽𠵽然仰其德也晉書音義引字林𠵽衆口上見玉篇𠵽衆口也漢書司馬相如傳延頸舉踵𠵽𠵽然王莽傳天下𠵽𠵽引領而

哈再考

歎顏注並云喁喁向上也後漢書隗囂傳昔更始西
都四方響應天下喁喁謂之太平注云喁喁衆口向
上也或借顛字韓詩萬人顛顛仰天告訴江衛與荀
仲茂箋舉國顛顛馥案諸說皆云衆口不屬魚集韻
引字林噦喁魚口出水兒玉篇哈喁魚口上出貌文
選吳都賦噦喁沉浮五臣噦喁出口於水上也李善
云文子云水濁則魚噦喁春秋漢合孳曰穴藏先知
雨陰曠未集魚已噦喁注云噦魚口喁衆口馥據此

知喁喁衆口噦喁魚口自分二義本書衆口後人改
魚口也

𠄎 促也從口在尺下復局之一曰博所以行碁象形

渠錄切

促也者詩正月謂天蓋高不敢不局傳云局曲也采
綠予髮曲局傳云局卷也 復局之者局當為丁
一曰博所以行碁者博當為簿本書簿局戲也方言
所以行碁謂之局或謂之曲道廣雅曲道棊柶也集

韻竄博局方目也小爾雅廣服棋局謂之奕急就篇
碁局博戲相易輕顏注碁局謂彈碁圍碁之局也孫
子算術今有碁局方一十九道問用碁幾何史記宋
世家湣公與南宮萬獵因博爭行遂以局殺湣公于
蒙澤魏志王粲傳觀人圍碁局壞粲為覆之碁者不
信以帊蓋局使更以他局為之用相比校不誤一道
抱朴子洪見人博戲曾不目眇至今不知碁局幾道
宋書何承天傳承天素好奕碁太祖賜以局子齊書

武陵王曄貧無碁局乃破荻為片縱橫以作圍碁局
語林王武子與武帝圍碁孫皓舉碁局武子伸脚在
局下邯鄲淳藝經碁局從橫各十七道合二百八十
九道白黑碁子各一百五十枚班固奕旨局必方正
象地則也道必正直神明德也馬融圍碁賦畧觀圍
棋法於用兵三尺之局為戲鬥場文選博奕論夫一
木之枰孰與方國之封李尤圍棋銘局為憲紀碁法
陰陽道為經緯方錯列張梁武帝圍棋賦圍奩象天

憲紀元本刻下矩作憲矩

方局法地枰則廣羊文犀子則白瑤玄玉曹攄圍碁
賦局則鄧林之木魯般所造雉方砥平素質元道犀
角象牙是錯是礪内含光潤形亦應制蔡洪圍碁賦
命班爾之妙手制朝陽之柔木取坤象於四方位將
軍乎五岳然後畫路表界玄質朱文曲直有正方而
不圓

凡山間陷泥地從口從水敗兒讀若沈州之坵九州
之渥地也故以沈名焉以轉切

坵當从沈

山間陷泥地者論衡地之冢下者有揚兖二州禹貢
濟河惟兖州又云是降丘宅土鄭注此州寡於山而
夾川兩大流之間九州之渥地也故以沈名焉者
沈古文從台台沈聲相近本書叙遐邇被澤渥衍沛
滂衍當為沈徐鍇曰尚書濟河惟兖州九河既道厥
土黑墳又云十有三載乃同厥草惟繇厥木惟條是
必肥美之地也渥者澤潤也馥案淮南地形訓正南
次州曰沃土襄二十五年左傳井衍沃杜注衍沃平

美之地馥謂衍沃即沈渥

𠂔古文口

當作𠂔从𠂔𠂔殘地阮坎意

文一百八十 重二十一

嘲 相調戲相弄也

太平御覽引徐鉉新附有嘲字廣韻嘲言相調也漢書揚雄傳或嘲雄以玄尚白而雄解之號曰解嘲一切經音義云蒼頡篇曰啁嘲也謂相調戲也

嗤 笑也

李善注阮籍詠懷詩引廣韻玉篇同

咬 淫聲烏交切

李善注舞賦引廣韻同

遺文三

𠂔 張口也象形之凡𠂔之屬皆從𠂔

口犯切

張口也者集韻𠂔張口兒

𠂔 驚噤也從二口凡𠂔之屬皆從𠂔讀若謹

况袁切

欠部吹字蓋即嗤字
玉季善注又選或加考
正與否皆不足怪彼本
非字書也且文賦或受
吹于拙目吹从山非聲非
我其為吹之壞字無疑

義證後當另行注文一

知解有文一 此版

讀若謹者漢書天文志天狗謹如雷

工加元本作工交
初以交

𠄎 亂也從文工加口 一曰窞𠄎讀若穰女庚切

亂也者當為𠄎本書穰煩擾也或借穰字漢書陳平

傳傾側擾攘賈誼傳國制搶攘攘音女庚反 從文

工交切者四者本書尋从工从口工口亂也此與𠄎

同意 一曰窞𠄎者李燾及徐鍇本並作窞𠄎廣韻

玉篇類篇皆引作窞穰

𠄎 籀文𠄎

初有引四二六

玉篇古文作𠄎

𠄎 教命急也從口𠄎聲語秋切

教命急也者廣韻引作嚴令急也五音集韻六書故

引作教令釋名嚴儼也儼然人憚之也學記師嚴然

後道尊孟子使虞敦匠事嚴虞不敢請趙注事嚴喪

事急論語其言也厲注云厲嚴也

𠄎 古文

本書𠄎古文作𠄎此當為𠄎

說文解字義登 卷五 二五

𦉳 譁訟也從口步聲 五各切

譁訟也者五音集韻引作詞訟也𦉳隸作𦉳釋天在
酉曰作噩史記索隱引李巡作𦉳漢書天文志作詒
詒論訟也經典借鄂字坊記微諫不倦注云子於父
母尚和順不用鄂鄂史記趙世家諸大夫朝徒聞唯
唯不聞周舍之鄂鄂潛夫論啁啾罵詈晝夜鄂鄂長
笛賦不占成節鄂李善云鄂直也從邑者乃地名也
非此所施也字林曰鄂直言也又或作愕蓋鐵論今

詳訟愕愕然又作譁楚辭惜誓或直言之譁譁史記
趙良謂商君曰千人之諾諾不如一士之譁譁韓詩
外傳有譁譁爭臣者其國昌有默默諛臣者其國亡
新序雜言篇衆人之唯唯不如周舍之譁譁新序願
為譁譁之臣墨筆操牘隨君之後司君之過而書之
說苑正諫篇良藥苦口利於病忠言逆耳利於行君
無譁譁之臣父無譁譁之子兄無譁譁之弟夫無譁
譁之婦士無譁譁之友其亡可立而待 步聲者徐

知布商子曰商人一林一不
用兵一譁一此說

錯本作芾亦聲不應有亦字

單大也從口卑口亦聲闕都寒切

大也者大下有闕文既云亦聲則亦當有口意 闕者不知有義也

呼雞重言之從口州聲讀若祝之六切

呼雞重言之者呼當為呼重言別別也詩麀鹿麀麀傳云重言麀是也 讀若祝者別祝聲相近春秋衛州吁穀梁作祝呼易林張弓祝雞雄父飛去列仙傳

祝雞公者雒陽人居尸鄉北山下養雞百餘年雞皆有名字千餘頭暮栖於樹晝日放散呼名即種別而至博物志祝雞公有養雞法今世人呼雞云祝祝起此也風俗通雞呼朱朱俗說雞本朱公化而為之今呼雞者呼朱朱也謹案說文解字弸二口為謹州其聲也讀若祝祝者誘致禽畜和順之意弸與朱音相似耳南山經柜山有鳥焉其名曰鶉其鳴自號馥案陶潛讀山海經詩鶉作鶉玉篇鶉鳥似雞洛陽伽藍記

沙門寶公發言似讖胡太后問以世事實寶公把粟與雞喚朱朱建義元年后為爾朱榮所害馥謂別朱聲近讀若祝者又通作粥夏小正正月雞粥釋傳云粥也者相粥粥呼也

文六 重二

哭 哀聲也從口獄省聲 之屬皆從哭 苦屋切

哀聲也者玉篇哭哀之發聲文子哭者哀之効也檀弓杞梁死焉其妻迎其柩於路而哭之哀又云孔子

過泰山側有婦人哭於墓者而哀夫子式而聽之

哭 哭也從哭從亾會意亾亦聲

亾也者詩皇矣受祿無喪傳云喪亾白虎通喪者何謂也喪者亾人死謂之喪言其亾不可復得見也從哭從亾會意亾亦聲者徐鍇本作从哭亡聲禮記釋文引作從哭亡亡亦聲皆無會意二字不當言亦聲

文二

元本挽切

走也從天止天止者屈也凡走之屬皆從走子苟切
本書奔走也與走同意

趨也者釋名疾趨曰走走奏也促有所奏至也大戴禮諸侯遷廟篇在位者皆反走辟如食間盧辯注云走疾趨也淮南人間訓走者人之所以為疾也洪武正韻云走疾趨之也孟子獸走墻董仲舒傳如水之走下項籍傳漢軍皆南走山高紀走水上軍又驅而走之也天止者屈也者本書止為足天屈也

走

走也從走芻聲七逾切

走也者御覽引作低頭疾行也一切經音義趨疾走也釋名疾行曰趨鹽鐵論追亡者趨說苑騏驎駉駉倚衡負軛而趨一日千里此至疾也公羊傳趨而救之注云趨走也春官樂師趨以采齊注云趨疾於步曲禮帷薄之外不趨注云行而張足曰趨少儀執玉執龜策不趨堂上不趨域上不趨注云步張足曰趨論語趨而避之皇氏曰趨疾走也又過之必趨苞氏

曰趨疾行也馥案趨有疾徐二義玉藻凡君召以三節二節以走一節以趨聘禮記將授志趨注云志猶念也念趨謂審行步也說苑不肯疾行足趣相過耳使者趣之後漢孫為堪為縣令謁府趨步遲緩見譴馥謂此皆徐趨也或借趨字東漢觀漢記鄧寅容姿趨步有出於衆

𨔵

趨也從走仆省聲

芳遇切

趨也者本書卧趣越兒少儀毋拔米毋報往注云報

讀為赴疾之赴拔赴皆疾也史記燕世家因而赴之破燕必矣新序聞君難將赴之釋詁赴至也釋名趨赴也赴所至也聘禮赴者未至則哭于卷衰于館宇或作訃雜記凡訃于其君注云訃或作赴赴至也臣死其子使人至君所告之

𨔵

疾也從走取聲

七由切

疾也者本書奔進趣也大千猶兼十人也暴疾有所趣也務趣也玉篇詩曰來朝趣馬言早且疾也廣雅

元本說切

𨔵

說文解字義登

卷五

二

趣遽也詩棫樸左右趣之傳云趣趨也箋云皆促疾
於事定八年公羊傳趣駕何注使疾駕韓詩外傳趣
駕名顏淵家語作促駕急就篇閭里鄉縣趣辟論顏
注趣謂催速之也史記樂布傳趣亨之索隱曰謂疾
令赴鑊也新序伊尹於是接履而趣遂適湯說苑孔
子謂御曰趣驅之通鑑曹參告舍人趣治行注云趣
讀曰促速也

𨇗 跳也從走召聲敕宥宥切

跳也者李善注舞賦引字林同釋名超卓也舉脚有
所卓越也馥謂卓當連方言超遠也廣雅超渡也僖
三十三年左傳超乘者三百乘孟子挾泰山以超北
海

𨇗 善緣木走之才從走喬聲讀若王子去韻切

善緣木走之才者一切經音義引作善緣木之士也
李善注西京賦引同古今藝術圖鞦韆北方山戎之
戲以習輕躄者文選七啟躄捷若飛李云廣雅曰躄

城堞元本業上亦有什
歌躄躄元本作躄

趨行也今為躄古字無定也後漢書朱雋傳賊帥常
山人張燕輕勇趨捷故軍號曰飛燕成公綏洛襖賦
曰趨才逸態吳都賦趨才悍壯顏延之赭白馬賦捷
趨夫之敏手隋書劉昶黨與三百人其趨捷者號為
餓鶻隊衛公兵法以板為堞立桔槔於四輪車上縣
懸幔逼城堞開使趨捷蟻附而上吳志太史慈討賊
賊緣樓行手持樓琴 讀若王子躄者子下脫歌字
玉海引周書王子敷席注瑟師曠歌無射王子歌躄

注云曲名也

𨔵 輕勁有才力也從走𠂔聲讀若鑄居黝切

勁輕有才力也者廣雅趨趨武貌釋訓趨趨武也詩
兔置趨趨武夫傳云趨趨武貌漢書趙充國傳趨趨
桓桓顏注趨趨勁也

𨔵 緣大木也一曰行貌兒從走支聲巨之切

緣大木也者五音集韻趨孫升木也 一曰行兒者
廣雅趨趨行也或借伎字詩鹿斯之奔維足伎伎

躑

疾也從走臬聲

則到切

疾也者廣雅同考工記矢人羽豐則遲羽殺則趨經
典或作躁莊三十年公羊傳蓋以躁之為已感矣何
云躁迫也詩江漢箋云非可以兵急躁切之也

躑

踊也從走翟聲

以切

元包經曆仡仡趨欵欵

踊也者王君念孫曰繫傳作躍也臣鍇曰詩趨趨阜
螽善跳躍念孫按趨古皆訓為躍詩草蟲首章傳趨

趨躍也後漢書班固傳南趨朱垠注趨躍也又詩巧

言四章躍躍窈窕躍躍即趨趨正義引王肅云言其

騰躍逃隱又音藥蓋趨與躍同聲故詩傳及說文並

云趨躍也今作踊則失之矣馥案史記春申君傳引

詩趨趨窈窕劉孝標廣絕交論夫草蟲鳴則阜螽躍

漢書李尋傳涌躍趨邪陰顏注趨與躍同

躑

躑也從走厥聲

居月切

躑也者本書蹶跳也廣韻趨趣跳貌

詩上闕人名

度也從走戌聲王伐切

度也者廣雅同彼作渡本書過度也詩越陌度阡地理志越舊郡應劭曰有舊嵩水言越此水以章休盛也隱元年左傳士踰月外姻至注云踰月度月也

趨 趨也從走夨聲讀若塵丑刃切

趨也者本書駢驢馬載重難行也玉篇趨趨驅步集

韻趨趨行不畫貌

趨 趨也從走亼聲張連切

玉篇無此字當再檢類篇

據下趨字注此書字亦當作進元本不誤

趨也者廣韻趨趨與遄同行難也楚辭九諫蹇遄回而不能行本書驢如下引易驢如今易屯卦作遄如馬融注遄難行不進之貌

趨 趨也一曰行兒從走昔聲七雀切

一曰行兒者廣雅趨趨行也

趨 行輕兒一曰趨舉足也從走堯聲牽遙切

行輕兒者後漢書馬融傳或輕諄趨悍注引本書同集韻云漢書誅撓悍顏師古讀通作趨 一曰趨舉

足也者一切經音義引作舉也廣雅撓舉也聘禮記
下階發氣怡馬再三舉足又趨注云至此云舉足則
志趨卷豚而行也疏云是釋志趨為徐趨此舉足為
疾趨也或借翹字廣雅翹舉也

𨇗

急走也從走弦聲

胡田切

𨇘

蒼卒也從走弟聲讀若資

取私切

蒼卒也者本書蹕蒼蹕廣雅作猝易共卦其行次且
釋文云說文及鄭作趨說文倉卒也

初作止取

𨇙

輕行也從走票聲

撫招切

輕行也者本書僿輕也馥謂趨捷輕便也

𨇚

行兒從走取聲讀若菽

棄忍切

行兒者集韻趣行緩貌

𨇛

行兒從走首聲

干牛切

行兒者類篇趨徒行

𨇜

行兒從走蜀聲讀若燭

行兒者廣韻趨小兒行貌 讀若燭者左傳燭之武

刻小兒

元本稅切

初小趨

初有方

當作趨

𧾷

行兒從走匠聲讀若匠疾亮切

𧾷

走兒從走叡讀若糾詳遵切

叡聲者徐鍇本作叡聲文作趨玉篇廣韻並同叡乃

溝壑字與糾聲不相近

𧾷

走意從走薊聲讀若髻結之結古屑切

讀若髻結之結者薊結聲相近今俗謂打結聲如薊

𧾷

走意從走困聲丘念切

走意者本書踰疥足也

𧾷

走意從走坐聲蘇和切

走意者廣韻趨走疾

𧾷

走意從走憲聲許建切

石鼓文其來趨趨

𧾷

走意從走鼻聲布賢切

走意者類篇趨走頓也 鼻聲者徐鍇本作鼻省聲

鼻有偏旁乃為省聲不知是何偏旁

𨇗

走也從走戠聲讀若詩威儀秩秩

直質切

讀若詩威儀秩秩者今詩無此文大雅假樂威儀抑抑德音秩秩戠秩聲相近詩秩秩大猷本書引作戠

戠

𨇘

走也從走有聲讀若又

于救切

𨇙

走也輕也從走烏聲讀若卽

安古切

走輕也者廣韻趨足輕

𨇚

走顧兒從走瞿聲讀若劬

其俱切

走顧兒者本書懼行貌

𨇛

走兒從走蹇省聲

九輦切

𨇜

疑之等赴而去也從走才聲

倉才切

疑之等赴而去也者文有闕誤李燾借刻本作疑之等越而去也廣韻赴起去也類篇赴起去也

𨇝

淺渡也從走此聲

雌氏切

𨇞

獨行也從走勻聲讀若莞

渠營切

獨行也者徐鉉曰詩云獨行莞莞本作此趨字讀

元本稅切

借刻元本作舊刻

若莞者本書引嬛嬛在疚即莞莞是嬛趨一聲之轉

𨔵 安行也從走與聲余呂切

安行也者本書舉趣舉舉也趣當為趨廣韻趨趨安行貌昭元年左傳宣子譽之服注譽游也宣子游其樹下夏諺曰一游一譽為諸侯度馥謂譽即趨游即安行又借與字羽獵賦淫淫與與李注皆行貌也

𨔵 能立也從走己聲墟里切

本書作起也 釋名起啟也啟一舉體也 禮請業則

起請益則起又云君子問更端則起而對

能立也者漢書五行志上林苑中大柳樹斷仆地一朝起立 己聲者玉篇己起也晉書樂己起也白虎通太陽見於己己者物必起鄭康成別傳夢孔子告之曰起起今年歲在辰明年歲在己

𨔵 古文起從走

𨔵 留意也從走里聲讀若小兒孩戶來切

留意也者類篇起將走有意留

樂下似有挽字

臭臭行也從走臭聲香仲切

行也者廣韻趨夢趨疲行兒集韻趨夢趨極行也

臭聲者猶吼音呼后切

𨔵𨔵低頭疾行也從走金聲牛錦切

低頭疾行也者本書領低頭也集韻作趨低首疾趨

謂之趨

𨔵𨔵趨趨怒走也從走吉聲去吉切

趨趨怒走也者廣韻趨直行纂文趨趨凶豎也

𨔵𨔵趨趨也從走曷聲居謁切

𨔵𨔵疾也從走眾聲讀若謹况表切

疾也者廣雅徼疾也

𨔵𨔵直行也從走气聲魚訖切

直行也者本書駢馬行伛伛也馥謂當為趨趨

𨔵𨔵趨進趨趨如也從走翼聲與職切

趨進趨如也者論語文彼作翼孔注言端好賈誼書

趨以微磬之容飄然翼然肩狀若流足如射箭趨容

也

𨇗

𨇗 踈也從走決省聲

古穴切

踈也者起或借趺字淮南兵畧訓有踈有趺

𨇘

𨇘 行聲也一曰不行貌兒從走異聲讀若敕

丑亦切

行聲也者石鼓文其來趨趨 一曰不行兒者疑才

兒行玉篇趨走貌類篇趨趨行貌

𨇙

𨇙 趨也從走氏聲

都禮切

趨也者玉篇越走貌

𨇚

𨇚 趨趙久也從走多聲

直离切

趨趙久也者久小字本徐鍇韻譜李燾本玉篇廣韻

佩觿並作又本書文行遲曳又象人兩脰有所躡也

諺下引論語跲予之足跲即趨方言跲跌躡也廣雅

躡躡跲也集韻跲躡行也

𨇛

𨇛 趨趙也從走肖聲

治小切

趨趙也者字林趙趨也

𨇜

𨇜 行難也從走斤聲讀若莖

丘莖切

上廣韻乃廣雅

行難也者廣韻超難也廣韻超跛行貌

超

走意也從走曼聲讀若縞

居幸切

走意也者廣韻趨行走之貌 讀若縞者本書瓊或

作瑀或作縞

超

遠也從走卓聲

敕角切

遠也者本書遠遠也或借卓字釋名超卓也舉脚有所卓越也漢書孔光傳非有踔絕之能不能踰越注云踔高遠貌後漢書蔡邕傳踔宇宙而遺俗兮注云

踔猶越也羽獵賦踔天矯李善引三蒼解詁踔踔也

超

超趨也從走侖聲

以灼切

超趨也者徐鍇曰趨猶躍也廣韻趨超趨行貌一切

經音義超跳也郭璞曰超謂縣擲也釋名侖躍也氣

躍出也漢書律歷志侖者黃鍾律之實也躍微動氣

而生物也據此則徐說是也 侖聲者徐鍇本作侖

亦聲亦字衍

超

大步也從走矍聲

丘縛切

𨔵 超特也從走契聲 丑側切

超特也者廣雅超渡也廣韻超與跬同踰也馥謂超特者超遠特異也楚辭寧超然高舉以保真兮乎儒行特立獨行詩秦風百夫之特箋云百夫之中最雄俊者也

𨔶 走也從走幾聲 居衣切

𨔷 走也從走弟聲 敷勿切

𨔸 狂走也從走商聲 余律切

狂走也者甘泉賦捎夔魑兮而獠狂馥謂獠即趨集

韻趨驚遽貌

𨔹 行遲也從走曼聲 莫還切

反快為趨

𨔺 走也從走出聲讀若無尾之屈 瞿勿切

走也者玉篇趨卒起走也廣雅趨衝也 讀若無尾之屈者屈當為屈本書屈無尾也

𨔻 窮也從走勑聲 居六切

快蓋謂速也似不宜以俗語注書
元本悅切

窮也者經典借鞠字書盤庚爾惟自鞠自苦傳云鞠窮也詩曷又鞠止又鞠為茂草傳云鞠窮也戰國策事敗而好鞠之注云鞠窮也廣韻趨趨趨類篇趨趨趨足不伸又趨趨偃僂也通俗文體不伸謂之趨

𨔵

趨趨行不進也從走次聲

取私切

趨趨行不進也者廣雅邈難行也易夬卦其行次且釋文云本亦作趨或作𨔵馬云卻行不前也王肅云趨趨行止之礙也蜀志張裔傳趨趨不賓張載劔

閣銘一人荷戟萬夫趨趨注云趨趨難行貌也隋書李德林傳趨趨吳越通鑑宋文帝命將出師授以成律交戟日時亦待中詔是以將帥趨趨莫敢自決注云趨趨不進也唐新語選人有索闕者其人出選門為衆所視衆口所訐趨趨失步

𨔵

趨趨從走且聲

七余切

此文徐鉉所加太元四馬跂跂本書亦無跂字

𨔵

蹇行趨趨也從走虔聲讀若愆

去虔切

趨並當作趨

說文

解字

義登

卷五

一百一

一百一

言文解字義疏卷五
蹇行趨趨也者易王臣蹇蹇當作趨趨

趨 行趨趨也一曰行曲脊兒從走隹聲巨員切

行趨趨也者一切經音義云埤蒼蹇蹇不伸也蹇說文作趨謂行趨趨也馥案楚辭九思蹇蹇兮寒局數淮南精神訓蹇蹇而諦通夕不寐一曰行曲脊兒者廣韻趨曲走兒五音集韻趨行偃也

趨 趨也從走录聲力五切

趨趨也者廣韻趨趨兒行又云趨趨足局小東京賦秩

秩元本知不秩作狹

三王之趨趨

趨 行趨趨也從走夂聲七倫切

行趨趨也者徐鍇本作行速趨趨本書夂行夂夂也廣韻趨進也

趨 側行也從走束聲詩曰蓋地蓋厚不敢不趨資昔切

側行也者玉篇趨小行貌類篇趨趨盜行詩曰謂地蓋厚不敢不踏趨者小雅正月文彼作踏本書踏下引詩不敢不躅

言文解字義卷五
一
僵也從走音聲讀若畝

朋北切

僵也者本書踣僵也

𨔵

距也從走席省聲漢令曰趙張百人

車者切

距也者距當為距本書距趙距僖二十八年左傳距

躍三百注云距躍超越也 席省聲者徐鍇本作斥

聲案斥當為席隸作斥譌為斥徐鉉以為席省篆作

斥皆非也玉篇蹄蹄亦弛作𨔵 漢令曰趙張百人

者如淳漢書注漢令有蹶張士百人蹶跳也與趙義

廷尉板令如有 廷字

同案漢令見於兩漢書者有令甲令乙令丙秩祿令

宮衛令金布令品令祠令祀令齋令公令功令廷尉

挈令光祿挈令尉板令田令水令晉書刑法志云漢

時決事集為令甲以下三百餘篇

𨔵

動也從走樂聲讀若春秋傳曰輔趨

郎擊切

石鼓文多庶蹶蹶

動也者經典作蹶大戴禮騏驎一蹶不能千步文選

左太冲詩卓犖觀羣書李善云孔融表英才卓蹶蹶

說文解字義卷五

卷五

一

與犖同 讀若春秋傳曰輔轡者襄二十四年左傳
文彼作躒

𨇗

動也從走佳聲春秋傳盟于趙趙地名千水切

動也者史記司馬相如傳蔑蒙踊躍騰而狂趙注云
趙走貌郭若虛圖畫見聞志鬼神作魏魏馳趙之狀

春秋傳曰盟于趙趙地名者左氏經桓十七年公

會邾儀父盟于趙杜注趙魯地

𨇗

趙田易居也從走巨聲羽元切

袁初爰
當作爰

趙田易居也者經典借袁字或又作轅巨爰聲近戰

國策狐咥漢書人表作狐爰張湯傳爰書顏師古

解爰為換吳志鍾離牧傳少爰居永興陸瑁傳同郡

徐原爰居會稽皆言遷易也僖十五年左傳孤雖歸

辱社稷矣其卜貳圉也眾皆哭晉於是作爰田正義

云服虔孔晁皆云爰易也賞眾以田易其疆畔晉語

秦將歸寡人寡人不足以辱社稷二三子其改置以

代圉也且賞以說眾眾皆哭馬作轅田云韋賈侍中

云轅易也為易田之法賞衆以田易疆界也或云轅車也以田出車賦昭謂此欲賞以說衆而言以田出車賦非也唐云讓肥取境也公羊解詁說井田之制云司空謹別田之高下善惡分為三品上田一歲一墾中田二歲一墾下田三歲一墾肥饒不得獨樂境墾不得獨苦故三年一換主易居財均力平兵車素定是謂均民力强國家地官大司徒不易之地家百畝注云不易之地歲種之地美故家百畝小司徒乃

經土地而井牧其田野案左傳井衍沃牧隰臯舊說以衍沃之地也九夫為井隰臯之地九夫為牧二牧而當一井鄭注據為說云授民田有不易有一易有再易通率二而當一是之謂井牧漢書地理志商君制轅田張宴曰田三歲一易以同美惡孟康曰爰田上田不易中田一易下田再易三年爰土易居古制也食貨志歲更種者為不易上田休一歲者為一易中田休二歲者為再易下田三歲更耕之自爰其處

顏云爰更互也

顛

走頓也從走真聲讀若顛

都年切

走頓也者通鑑沈約未至牀而憑空頓於牀下注云
踣而首先至地為頓釋名頓僵也經典借顛字釋名
顛倒也易鼎顛趾鄭注顛踣也書允征顛覆厥德傳
云顛覆言反倒詩抑篇顛覆厥德隱元年左傳子都
自下射之顛定八年傳猛逐之顧而無繼偽顛論語
顛沛必於是馬融曰顛沛僵仆也皇侃曰僵仆猶倒

踣也論語又云顛危而不持顛而不扶則將焉用彼
相矣正義云當扶其主之顛躓莊子人間世形就而
入且為顛為滅注云若遂與同則是顛危而不扶持
漢書五行志高位實疾顛顏注顛仆也又借躓字一
切經音義躓蹶猶頓仆反側也荀子正論篇躓跌碎
折注云躓躓也漢書貢禹傳誠恐一旦躓仆顏注躓
音顛躓又作偵龍龕手鑑偵倒也隕也一切經音義
引書偵覆厥德

通

喪辟趨從走角聲

余隴切

喪辟趨者辟徐鍇本作擗經典借踊字急就篇棺槨
禮檀遣送踊顏注隱痛之極故擗踊也踊跳躍也檀
弓辟踊哀之至也疏云拊心為辟跳躍為踊

早再攷

輿止行也一曰竈上祭名從走畢聲

早吉切

止行也者韻會引徐鍇本作止行人也廣雅趨止也
漢書韓安國傳故出稱趨入言警顏注趨止行人也
警令戒肅也天子出入皆備此儀而今云出稱趨入

言警者互舉之耳梁孝王傳出稱趨警入言趨顏注

警者戒肅也趨止行人也言出入者互文耳出亦有

趨漢儀注皇帝輦動左右侍帷幄者稱警出殿則傳

趨止人清道也佞幸傳天子車駕趨通未行顏注已

稱趨止行人訖而天子未出也後漢書鮑期傳光武

趣駕出百姓聚觀喧呼滿道遮路不得行期騎馬奮

戟瞋目大呼左右曰趨注云說文趨與蹕同文選吳

都賦齊鑣駐趨五臣云趨止行人者也王者出入警

趕經典借蹕字古今注警蹕所以戒行徒也周禮蹕而不警秦制出警入蹕謂出軍者皆警戒入國者皆蹕止也故云出警入蹕也天官閤人蹕宮門廟門注云蹕止行者小宰凡邦之事蹕先鄭云國有事王當出則宮正主禁絕行者若今^時之衛士填街蹕也夏官隸僕掌蹕宮中之事鄭司農云蹕謂止行者清道若今時做蹕大司寇凡邦之大事使其屬蹕注云蹕止行也釋文云蹕本亦作趕音畢曾子問主出廟入廟

必蹕注云蹕止行也襄二十五年左傳不蹕注云蹕止行人史記叔孫通傳孝惠帝為東朝長樂宮及間往來數蹕煩人韋昭云蹕止行人也張釋之傳一人犯蹕當罰金集解云如淳曰乙令蹕先至而犯者罰金四兩蹕止行人漢書司馬相如傳祝融警而蹕御兮顏注蹕止行人也後漢書楊秉傳王者至尊出入有常警蹕而行靜室而止注云蹕止行人也宋書禮志漢儀曰出稱警入稱蹕說者云車駕出則應稱警

言文角正入第言 卷五
入則應稱蹕也而今俱唱之史臣以為警者警戒也
蹕者止行也今從乘輿而出者並警戒以備非常也
從外而入乘輿相干者蹕而止之也通鑑劉成上書
告竟陵王誕習唱警蹕楊修許昌宮賦警蹕嘈而響
起馥案扈蹕扈亦止義左傳扈民無淫注云扈止也
一曰竈上祭名者玉篇禪竈上祭也春秋有禪竈
雜五行書竈神名禪字子郭禪形近誤也淮南記
論訓炎帝作火官死而為竈神禮月令孟夏祀竈獨

斷夏為太陽其氣長養祀之於竈後漢書陰興傳臘日
晨炊而竈神形見因以黃羊祀之

漸進也從走斬聲藏濫切

進也者經典借漸字廣雅漸進也易漸卦漸之進也

大止 起婁四夷之舞各自有曲從走是聲都兮切

起婁四夷之舞者經典作鞮鞻春官叙官鞮鞻氏掌
四夷之樂與其聲歌注云言與其聲歌則云樂者主於
舞又旄人掌教舞夷樂後漢書陳禪傳古者合歡之

言文解字義 卷五 二百四十三
樂舞於堂四夷之樂陳於門故詩云以雅以南韎任
朱離五經通義東夷之樂持矛舞助時之生南夷之
樂持羽舞助時之養西夷之樂持鉞舞助時之殺北
夷之樂持干舞助時之藏 各自有曲者上林賦俳
優侏儒狄鞮之唱魏都賦鞮鞻所掌之音韎任株離
禁之曲東都賦四夷間奏德廣所及傑侏瓠離罔不
俱集樂說東夷之樂曰株離南夷之樂曰任西夷之
樂曰禁北夷之樂曰昧注云陽氣始起於懷任之物

各離其株也南者任也盛夏之時物皆懷任矣草木
畢成禁如收斂盛陽銷盡蔽其光景昧然



雀行也從走兆聲

徒遼切

韻集 越也亦縣躑也

雀行也者戰國策雀立不轉注云雀立踊也馥案雀
行雀躍也風俗通步始於足足率十寸十寸則尺一
躍三尺再躍則步四子講德論今夫子閉門距躍李
善云距躍不行也

𠂔 舉尾走也從走干聲 巨言切

舉尾走也者通俗文舉尾走曰趕類篇趕馬走廣韻
趕獸舉尾走

文八十五 重一

止 下基也象艸木出有止故以止為足凡止之屬皆

從止 諸市切

下基也者本書止基也釋名止基止也漢官儀交趾
始開北方交於南方以為子孫基趾 象艸木出有

自部止或作趾

趾者本書無趾字本書止出也象艸過中枝莖益大
有所出一者地也馥謂止出同意 故以止為足者

足亦人之下基也本書正古文作𠂔从一足足亦止
也又跟或从止又企舉踵也古文从足字林止足也

士冠禮北止注云止足也大荒北經韓流豚止注云
止足莊子魯有兀者無止漢書郊祀志獲白麟爰五

止顏注止足也刑法志當斬左止者答五百顏注止
足也經典借趾字釋言趾足也易艮卦艮其趾釋文

木當作本

云趾荀作止賁卦賁其趾釋文云一木當止鄭云止足夬卦壯于前趾釋文云趾荀作止詩麟之趾傳云趾足也釋文作止云本亦作趾七月四之日舉趾傳云民無不舉足而耕矣桓十三年左傳舉趾高漢書引作止昭七年傳今君若舉玉趾杜云趾足也或作趾山海經交脛國為人交脛郭璞曰脚脛曲戾相交所以為雕題交趾也劉欣期交州記交趾之人出南定縣足骨無節身有毛臥者更扶始得起

踵 跟也從止重聲之隴切

經典作踵禮記舉前曳踵秦策康子履魏桓子躡其踵莊子讓王篇納履而踵決史記天官書跣踵索隱云天文志作路踵字詁云踵今作踵也 顏注急就篇踵者鐘也上體任之力所鐘聚也

鐘似鐘謔

跟也者本書跟足踵也踵當為踵釋鳥鳧雁醜其足蹠其踵釋文引聲類踵足跟也曲禮車輪曳踵正義云踵脚後也

止 距也從止尚聲

丑庚切

距也者考工記弓人維角定之欲宛而無負弦注云鄭司農云定讀如掌距之掌車定之定漢書匈奴傳云尊與相掌距長門賦離樓梧而相撐五臣云撐逆也靈光殿賦枝党杈牙而斜據張載注党或作棖馥案別作棖廣雅棖距也

踣

踣也從止寺聲

直高切

踣也者李善注鸚鵡賦引作立也一切經音義云字

詒古文峙今作峙廣雅峙止也謂亭亭然獨止立也錢君大昭曰玉篇峙下引爾雅室中謂之峙峙上也今釋宮誤作峙上止亦止之譌也

止

止也從止巨聲一曰搶也一曰超距

其呂切

止也者距經典作距孟子距人於千里之外趙注道術之士聞之止於千里之外而不來也漢書汲黯傳智足以距諫四子講德論今夫子閉門距躍李善云距不行也一曰搶也者搶當為槍本書槍距也

越下引距躍不行也

一曰超距者管子輕重丁篇男女當壯扶輦推輿相
睹樹下戲笑超距終日不歸新序雜事篇楚丘先生
曰將使我投石而超距乎史記王翦傳使人問軍中
戲乎對曰方投石超距索隱云超距猶跳躍也吳都
賦拔距投石之部劉注拔距謂兩人以手相按能拔
引之也超踰躍也王翦傳曰投石超距漢書甘延壽
傳為羽林投石拔距絕於等倫嘗超踰羽林亭樓應
劬曰拔距即下超踰羽林亭樓是也張晏曰距拔超

距也通鑑丘行恭距躍大呼注云距躍超距而跳躍
也僖三十三年左傳超乘高誘曰超乘巨踊車上也
哀八年前設格令士試躍之

止月不行而進謂之奔從止在舟上昨先切
不行而進謂之奔者廣雅前進也

止過也從止麻聲郎擊切

本本書歲越歷二十八宿 方言躔歷行也 釋訓艾

釋訓元本作釋詁

言文解字集說卷五
三百四
歷也郭云長者多更歷 書名誥惟有歷年傳云多歷年數

過也者徐鍇本作過也傳也馥案過也者梓材殺人書歷人傳云歷人者罪人所過論衡譴告篇太王亶父以王季之可立故易名為歷歷者適也太白覺悟之吳越採藥以避王季馥案適當為過詩魚麗於于留傳云留歷也又云庶人不數咎正義云謂咎目不得總之使小使小魚不得過也傳也者本書傳遽也乘

便元本作傳

便作更歷

至

至也從止叔聲

昌六切

至也者錢君大昭曰方言搃到也通作叔字異音義同馥案集韻搃至也

辟

山人不能行也從止辟聲

必益切

廣雅壁癘也 字或作壁荀子正論篇不能以辟馬毀輿致遠注云辟與壁同淮南說林訓壁者見虎而不走非勇勢不便也 說山訓寇難至壁者告盲者盲者負

槃記是槃

負而走兩人皆活得其所能也故使盲者語使跛走者失其所能也史記平原君傳民家有跛者槃散行汲正義云跛跛也七發猶將伸偃起跛易林跛屈腹伸又云跛躄難步道不及舍魏志管輅傳郭恩兄弟三人皆得跛疾吳書留贊一足被創遂屈不伸呼諸近親謂曰我屈跛在閭巷之間存亡無以異今欲割引吾足幸不死而足申幾復見用死則已矣乃以刀自割其筋遂引申其足足申創愈以得差步

人不能行也者一切經音義引無人字六書故亦無呂氏春秋重水所多僮與跛人注云跛不能行也王制瘖聾跛躄釋文云跛兩足不能行也華佗別傳有人病兩脚跛不能行

歸

女嫁也從止從婦省自聲

舉韋切

女嫁也者易泰卦帝乙歸妹王肅云婦人謂嫁曰歸詩葛覃言告言歸傳云婦人謂嫁曰歸江有汜之子歸南山齊子由歸箋並云婦人謂嫁曰歸隱元年左

為再考

苞再考

傳故仲子歸於我杜云婦人謂嫁曰歸隱二年公羊
傳婦人為嫁曰歸何云婦人生以父母為家嫁以夫
為家故謂嫁曰歸成五年穀梁傳婦人之義嫁曰歸
論語管氏有三歸苞氏曰三歸者娶三姓女也婦人
謂嫁曰歸 從婦省者當為從帚本書婦從女持帚
灑掃歸與婦同意

歸 籀文省

止疾也從止從又又手也中聲疾葉切

初有

疾也者通作捷小爾雅廣詁捷疾也王注楚辭捷疾
也 從止從又又手也者徐鍇本作從又又手也從
止一經音義云是字體又從止馥案從又者本書聿
從又云手之是巧也

止機下足所履者從止從又入聲尼輒切

是似當作是

機下足所履者者字林無足字廣韻是織是徐鍇曰
今人作緝馥案緝當為躡方言躡登也廣雅躡履也
釋名躡躡也登其上使懾服也傅元叙扶風馬鈞曰

攝與懾不符再考

馬先生天下之名巧也乃思綾機之變挂綾機五十綜者五十躡六十綜者六十躡先生患其喪功費日乃皆易以十二躡武梁祠畫曾子母在機上投杼象足下履交木即此列子湯問篇紀昌偃卧其妻之機下以目承牽挺馥謂牽挺即走

𠂔 踏也從反止讀若槌他達切

踏也從反止者廣韻引文字音義同本書此左體從𠂔步下體從止

𠂔 不滑也從四止色立切

考工廬人炙諸牆注云正於牆牆𠂔 楚詞大招四耐

并孰不𠂔𠂔只 或作𠂔方言讓極吃也或謂之𠂔注

云語𠂔難也 俗作𠂔東方朔別傳新雨生枝滑枯枝

𠂔故鵲立枯枝上宋書南都王義宣生而舌短言𠂔元

和志鐘山縣𠂔水山石之間波流塞𠂔因以為名 又

借泣字焦氏筆乘素問脉泣而血虛又云寒氣入經而

稽遲泣而不行又云多食鹹則脉凝泣而變色泣讀為

澀

不滑也從四止者一切經音義澀謂不滑也字從四止四止即不通利字義也通鑑齊主語澀言注云澀不滑順也

文十四 重一

𡗗

足刺也從止山凡𡗗之屬皆從𡗗讀若撥北未切

足刺也者本書𡗗籀文從𡗗象人足友走犬兒從犬而人之曳其足則刺友也芟艸根春艸根枯引

𡗗象人足再詳

之而發土為撥故謂之芟士相見禮庶人則曰刺草之臣注云刺猶剷除也荀子富國篇刺中殖穀 讀若撥者漢書夏侯嬰傳常蹠兩兒棄之案類篇蹠足跋物西周策少馬氣力倦弓撥矢鉤鮑云撥弓反也

𡗗

上車也從𡗗豆象登車形都滕切

上車也者本書輦車後登也釋詁登陞也考工記云輶人大車之輅摯其登又難玉篇礪云將登車履石也詩白華有扁斯石履之卑兮傳云王乘車履石夏

官隸僕王行洗乘石鄭司農云乘石王所登上車之石也詩云有扁斯石履之卑兮謂上車所登之石尸子周公旦踐東宮履乘石注云王所登上之車石也魏武上雜物疏有上車漆畫重几大小各一枚論語升車必正立執綏呂氏春秋吳王謂要離曰汝上車不能登足 豆象登車形者本書豈登也從豆馥案隸書登字其下作正

籀文登從艸

從艸者與鞏從丞意同

以足蹋夷艸從艸從及春秋傳曰斐夷蒞崇之

普澤切

以足蹋夷艸者廣韻踐蹋草聲秋官雝氏掌殺草夏日至而夷之經典譌作斐地官稻人凡稼澤夏以水殄草而斐第之成十三年左傳斐夷我農功書尚叙斐夷煩亂正義云似草隨次皆斐平夷通鑑宋竺夔保東陽其不入城者使斐夷禾稼 從此從及者當云此亦聲 春秋傳曰斐夷蒞崇之者隱六年左傳

言文解... 卷五
文彼謂五父諫陳侯云周任有言曰為國家者見惡如農夫之務去草焉芟夷蕪崇之絕其本根無使能殖詩蕩篇顛沛之揭枝葉未有害本實先撥箋云撥猶絕也言大木揭然將蹶枝葉未有折傷其根本實先絕乃相隨俱顛拔正義云撥撥去之去其餘根故云猶絕也

文三 重一

出 行也從止少相背凡步之屬皆從步

薄故切

行也者廣雅同釋名徐行曰步步捕也如有所捕伺務安詳也淮南人間訓步者人之所以為遲也書召誥王朝步自周鄭注步行也堂下謂之步吳語以安步王志韋云步行也詩白華天步艱難柔柔國步斯頻並云步行少儀執轡然後步曲禮門閭溝渠必步注並云步行

歲 木星也越歷二十八宿宣徧陰陽十二月一次從

步 戌聲律歷書名五星為五步

相銳切

堯典以齊七政馬曰七政者北斗七星也各有所主第一曰主日第二曰主月第三曰命火謂熒惑也第四曰然土謂填星也第五曰伐水謂辰星也第六曰危木謂歲星也第七曰剽金謂太白也日月五星各異故一曰七政 春官保章氏以十有二歲之相觀天下之祥妖注云歲謂太歲歲星與日同次之月斗所建之辰也歲星為陽右行於天太歲為陰左行於地十二歲而小周馮相氏疏云歲星為陽右行於天一歲移一辰又分

前辰為一百三十四分而侵一分則一百四十四年跳一辰十二辰而則總有千七百二十八年十二跳辰而以此而計之十二歲一小周謂一年移一辰故也千七百二十八年一大周十二跳而故也服虔注春秋龍度天門以歲星本在東方謂之龍以辰為天門故以歲日跳度為龍度天門也 襄九年左傳一星終也注云歲星十二歲而一周天正義云以古今歷書推步五星金木水火土皆不得十二年而一終惟木三百九十八日行

一歲歲再考

注字下天文志似衍

議似義仍

星三十三度十二年而強一周 二十八年傳歲在星

紀 三十年傳猶可以終歲注云歲星十二年而一歲

昭七年傳歲時日月星辰服虔曰歲星之辰左行於

地十二歲而一周 漢書天文志晉灼注天文志云太

歲在四仲則歲行三宿太歲在四孟四季則歲行二宿

二八十六三四十二而行二十八宿十二歲而周天

說苑所謂五星者一曰歲星二曰熒惑三曰鎮星四曰

太白五曰辰星 五經異議春秋左氏說歲星為年紀

十二歲而一周於天天道備 三禮義宗歲星者東方

蒼龍之宿五星之首在天右行十二歲一周天 星備

立春歲星王七十二日其色有白光角芒

木星也者本書甲^{古文}云歲成於木之象襄二十八年左

傳歲在星紀服虔注歲木星之神也史記天官書歲

星者東方之精蒼帝之象也淮南天文訓何謂五星

東方木也其帝太皞其佐句芒執規而治春其神為

歲星尚書考靈曜歲星木精抱朴子歲星木精生青

龍通鑑陳韋鼎謂隋文帝曰歲一周天老夫當委質
於公注云歲星木星也十二年一周天 越歷二十
八宿者洪範四五紀四曰星辰傳云二十八宿迭見
以叙氣節春官馮相氏掌二十八星之位秋官磬蕤
氏二十有八星之號注云星謂從角至軫白帖歷候
不忒無失經紀七曜為經二十八宿為紀夢溪筆談
二十八宿為其有二十八星當度故立以為宿說苑
所謂二十八星者東方曰角亢氐房心尾箕北方曰

斗牛須女虛危營室東壁西方曰奎婁胃昂畢觜參
南方曰東井輿鬼柳七星張翼軫所謂宿者日月五
星之所宿也其在宿運外內者以宮名別其根莖皆
發於地而光華形於天淮南天文訓中央曰鈞天其
星角亢氐東方曰蒼^天其星房心尾東北曰變天其星
箕斗牽牛北方曰玄天其星婺女虛危營室西北曰幽
天其星東壁奎婁西方曰昊天其星胃昂畢西南曰
朱天其星觜觶參東井南方曰炎天其星輿鬼柳七

星東南方曰陽天其星張翼軫 宣徧陰陽者文十八年左傳宣慈惠和注云宣徧也詩江漢來自來宣箋云宣徧也又迺宣迺畝王肅云宣徧也又宣昭義問箋云宣徧也淮南時則訓必宣以明高注宣徧也又注戰國策云宣徧也徐鍇曰自子至巳為陽午至亥為陰一次三十二度十二次凡三百六十度也十二月一次者釋天夏曰歲孫炎曰歲取歲星行一次也史記天官書察日月之行以揆歲星順逆索隱

曰物理論云歲行一次謂之歲星淮南時則訓季冬之月日窮於次月窮於紀星周於天歲將更始高云日窮於次者次玄枵也紀會也月與日相會窮盡於玄枵也星周於天者謂二十八舍更見南方至是月周而也 從步戌聲者增韻此星行一次而四時之功畢故年謂之歲从步者躔度之行可推步也从戌者木星之精生於亥自亥而行至戌而周天戌與歲亦錯聲諧夢溪筆談歷法布步歲之法以冬至斗建所

二六分元本每分字

八

至明年冬至所得辰刻衰抄謂之斗分故歲文從步
 從戌戌者斗魁所抵也 律歷書名五星為五步者
 漢書律歷志五步木晨始見去日半次凡見一歲行
 一次而後伏日行千七百二十八分度之百四十五
 金晨始見去日半次日行一度土晨始見去日半次
 日行四千三百二十八分度之百四十五火晨始見
 去日半次日行萬三千八百二十四分度之七千三
 百五十五^五水晨始見去日半次日行一度又云推五步

置始見以來日數至所求日各以其行度數乘洪之
 洪範五行傳帝令大禹步于上帝鄭注步推也劉洪
 孔象歷有五星歷步文元帝年左傳正義日月轉運
 於天猶如人之行步故推歷謂之步歷陸機演連珠
 儀天步晷而修短可量後漢書楊厚傳受天文推步
 之術

文二

止也從止從七七相比次也凡此之屬皆從此_{唯氏切}

七似當作七

初有抵

止也者此止聲相近釋詁已此也已止義同本書彼
往有所加也止於此不往也易艮卦艮止也時止則
止時行則行玉藻口容止注云不妄動也論語止吾
止也老子知止不殆莊子惟止能止衆止 七相比
次也者本書相與比叙也老子去彼取此詩周頌在
彼無惡在此無斃小雅彼月而微此日而微馥謂彼
此對言即七次意

止也

止也

將此

寐也者當為寐本書脫寐字詩皋皋訛訛寐不共事
也荀子引詩作咎咎史記貨殖傳地勢饒無饑饉之
患以故咎寐偷生無積聚而多貪徐廣曰咎寐苟且
墮嬾之謂也應劭曰寐弱也言短力弱材故咎寐偷
生而亡積聚顏注咎短也寐弱也言短力弱材不能
勤作故朝夕取給而無儲備也馥案本書訾不思稱
意也引詩翕翕訛訛咎與訛義同 闕者不詳從口
之意

束識也從此束聲一曰藏也遵誅切

識也者玉篇味識也

文三

