

杜
詩
注
解



讀書堂杜工部詩集註解卷之十九



柳璟子孚

滄陽張

潛上若評註

男

榕端樸園校訂

橋恒子久

舟中出江陵南浦奉寄鄭少尹審

原註鶴曰時公自江陵移居公安公

安在江陵之南故云南浦也時鄭審為

江陵少尹○大曆三年秋公安縣作

更欲投何處飄然去此都

先就移居及逢時不淑言之

形骸元土木舟

楫復江湖社稷纏妖氣干戈送老儒

原註送字可傷

百年同棄物

萬國盡窮途雨洗平沙淨

此段寫舟出南浦之景

天銜潤岸紆鳴蜩

隨汎梗別燕赴秋菰棲託難高卧飢寒迫向隅寂寥相响

沫此下言窮途無人加恩而有望于鄭也浩蕩報恩珠溟漲鯨波動衡陽鴈

影徂南征問懸榻東逝想乘桴南征跟雁影東逝跟鯨波濫竊商歌聽

時憂卞泣誅經過憶鄭驛斟酌旅情孤

形骸土木言枯槁也送老儒卽斷送之送濶岸紆謂遠也天銜天舍之也蟹託梗上故隨鳴菰菱草也燕至秋

社則去赴去也○寂寥二句言當艱難能相周給則所以報恩正無涯也鯨波動謂兵亂也雁影徂言已避難

他往問懸榻求禮賢之人也竊商歌尚有用世之想憂卞泣又恐上不見信徒自辱也斟酌望鄭體諒其客中

艱難而用情也

原註

莊子泉涸魚相與處于陸相响以濕相濡以沫潘岳關中記漢武帝遊昆明池見魚銜鈎取其鈎放

之其後魚銜珠以報北山移文竊吹草堂濫巾北岳淮南子甯戚欲干齊桓公無以自達于是擊牛角而為商歌桓公聞之命後車載歸韓非子楚人和氏得玉璞以獻厲王王使人相之石也王以為詐別其左足及武王卽位又獻之王又以為詐別其右足文王卽位乃抱其璞哭于楚山之下漢書鄭莊置驛馬請謝賓客

移居公安山館

原註魯曰公安縣屬江陵府吳太常推蜀先主為左將軍荊州牧鎮沔口

時人號備為左公安

南國晝多霧北風天正寒路危行木杪身遠宿雲端山鬼吹燈滅厨人語夜闌雞鳴問前館世亂敢求安

首言風景之惡次言移居時道路之苦三言夜宿寂寞之况結言曉發感慨之情○木杪謂山路高反在林木之上也○厨人供食畢夜已深尚與僕輩相語此是真景顧謂公與厨人語則陋矣○敢求安謂處亂世屢遷

以避不敢遽
求安居也

官亭夕坐戲簡顏少府

原註鶴曰顏乃公安尉也

南國調寒杵、西江浸日車、客愁連蟋蟀、亭古帶蒹葭、不返青絲鞵、虛燒夜燭花、老翁須地主、細細酌流霞

調謂杵聲中音節也○第二聯是官亭獨坐無聊景悽惻處全在連字荒涼處全在帶字○不返謂待顏不至

○末二句是簡中之辭促之速來共酌

原註

庾信夜聽搗衣詩調聲不用吟

醉歌行贈公安顏少府請顧八題壁

原註鶴曰卽顧八分文學

神僊中人不_易得

先贊少府○神僊用梅福事顏爲尉故云

顏氏之子才孤標

天馬長鳴待駕馭秋鷹整翮當雲霄君不見東吳顧文學

公自注顧汜吳人○次及文學與已題詩并請字君不見西漢杜陵老詩家題筆

勢題壁君不嫌詞翰升堂為君掃詞謂已詩翰謂顧筆是日霜風凍七

澤此處寫醉中題壁之景烏蠻落照銜赤壁酒酣耳熱忘頭白感君

意氣無所惜一為歌行歌主客

原註鶴曰漢梅福尉南昌後得仙今稱仙尉本此洙曰杜陵漢宣帝陵在長安即公之鄉也子虛賦楚有

七澤夢弼曰蜀雋州雋山地接諸蠻部有烏蠻白蠻赤壁在鄂州趙曰主則顏少府客則公與顧也

移居公安敬贈衛大郎鈞

衛侯不易得先贊衛余病汝知之故有狂態雅量涵高遠清襟照

等夷平生感意氣少小愛文辭河海由來合風雲若有期

形容勞宇宙以下皆自敘質朴謝軒墀自古幽人泣流年壯士

悲水烟通徑草秋露接園葵入邑豺狼鬪傷弓鳥雀飢二句

作轉語遞下公排往往有此法白頭供宴語烏几伴棲遲交態遭輕薄今

朝豁所思末四句嗟世俗之薄以明衛之相厚也

余病汝知言其獨相憐恤也照等夷謂清襟照同輩即玉樹照人意河海合言公與衛氣味投合也風雲句又以遠大期之○水烟二句以遷居之地言之與衛相鄰也○豺狼鬪言盜賊也鳥雀飢言民困窮也謂所以移居公安者以聞豺狼鬪故恐飢播遷也供宴語謂以衰老與衛宴語衛不見厭也烏几句言所為伴者獨此見無所有

原註 趙曰質朴謝軒墀
言不復仕于朝也

公安送韋二少府匡贊

逍遙公後世多賢
先述其送爾維舟惜此筵
念我能書數

字至將詩不必萬人傳
二句謂韋時危兵甲黃塵裏
日短江湖

白髮前
公自謂古往今來皆涕淚
斷腸分手各風烟
合而

念我囑其時時寄書能字有味言但能頻頻寄慰為願
已足將詩謂公詩恐有忌諱韋不必向人傳誦也○時
已艱危而又有甲兵是益危來日苦短而又在江湖是
益短一句有二折古往今來公自謂俯仰古今許多悲
傷今日斷腸分手者正謂于戈滿
世各在風烟中不知後會何期也

原註 北史韋夔養高不仕周明帝號之曰逍遙公唐宰
相世系表韋氏九房以夔之後為逍遙公房嗣立

之後為小逍遙公房按史是
年秋吐蕃入寇京師戒嚴

贈虞十五司馬

遠師虞秘監

公自注世南贊乃祖

今喜識之孫形象丹青逼家聲

器宇存淒涼憐筆勢浩蕩問辭源爽氣金天豁

贊司馬

清談

玉露繁佇鳴南嶽鳳欲化北溟鯤交態知浮俗

言相與之厚

儒

流不異門過逢連客位日夜倒芳樽沙岸風吹葉雲江月

上軒百年嗟已半四座敢辭喧書籍終相與青山隔故園

丹青謂畫工所傳虞監之像司馬容甚肖乃祖也淒涼句謂甚愛虞監書法惜其已逝故淒然○玉露謂言之

清湛如玉露也儒流句言已與司馬同是儒宗業不異也○日日夜夜倒芳樽必有座客四座句公言樂聽四座

高談不敢厭其喧也。○未至欲以所藏書予之愛虞至矣。

原註 洙曰董仲舒有玉杯繁露劉公幹詩鳳皇集南嶽徘徊孤竹根莊子北溟有魚其名爲鯤化而為鳥

其名為鵬沈休文詩客位紫苔生魏志蔡邕奇王粲聞其至門倒屣迎之一座盡驚邕曰此王公孫也有異才

吾不如也吾家書籍盡當與之

公安縣懷古

野曠呂蒙營江淡劉備城寒天催日短承野曠風浪與雲平

承江淡灑落君臣契飛騰戰伐名謂蒙如襲雲長事是也維舟倚前浦

長嘯一含情

原註 鄭曰吳孫權封呂蒙為孱陵侯即公安在漢為孱陵縣魯曰先主為荊州牧治公安灑落君臣契謂

先主與孔明也

呀鵲行

公昔為諫議職糾彈今以老病隱居見當日朝廷紊亂奸小肆惡而不能入告故寓呀鵲

以發之○邵註呀虛口也

病鵲孤飛俗眼醜每夜江邊宿衰柳
清秋落日已側身過鴈歸鷗錯迴首
緊腦雄姿迷所向疎翮稀毛不可壯
彊神迷復阜鵬前俊才早在蒼鵠上
風濤颯颯寒山陰熊羆欲螫龍蛇
淡念爾此時有一擲失聲濺血非其心

側身以病不能正立也錯迴首不知其病尚畏之也○迷復以病故對鵬而迷然其才實超嚴寒宜有一擊以病不能失聲濺血○一擲一擊也失聲以病無聲也即相嚮而哭皆失聲濺血以病傷損流血也言當此淡冬

正搏擊之時而甘以病廢非其本心也

公安送李二十九弟晉肅入蜀余下沔鄂

原註夢弼曰晉肅卽

李賀之父公以是年

冬發公安至岳陽

正解柴桑纜仍看蜀道行
檣烏相背發塞鴈一行鳴
南紀連銅柱西江接錦城
憑將百錢卜飄泊問君平

帆檣上刻烏形以占風候公往沔鄂李入蜀道故二舟相背而發下句借鳴鴈以寫兄弟別情○南紀漢水也公下沔鄂所泛吳程普與蜀關將分界立銅柱爲誓非馬援之銅柱也公南下與銅柱相連李泛西江則漸與錦城相接正相背發處○公不知將來飄泊何所故託李一問○太白送友人入蜀詩結曰升沉今已定不必問君平杜欲問而李不欲問總是一般流離之感

原註 洙曰柴桑里在江州錦城成都府也漢嚴君平賣卜于成都市日得百錢足自養則閉肆下簾

北風

北風破南極。朱鳳日威垂。洞庭秋欲雪。鴻鴈將安歸。十年殺氣盛。六合人烟稀。吾慕漢初老。時清猶茹芝。

北風見陰盛威垂無氣象貌謂君子不得志也鴻鴈公以自喻首四句皆比言君上蒙塵而臣子無所歸也。末句言時清猶隱則世亂可知

原註 趙曰漢初老謂四皓避秦至漢興猶隱而不出也

憶昔行

憶昔北尋小有洞。先言不及見。華蓋之心事。洪河怒濤過輕舸。辛勤不

見華蓋君。艮岑青輝慘么麼。千崖無人萬壑靜。三步回頭

五步坐。秋山眼冷魂未歸。仙賞心違淚交墮。弟子誰依白

茅室。次及從弟子盧老獨啓青銅鎖。巾拂香餘搗藥塵。階

除灰死燒丹火。玄圃滄洲莽空濶。金節羽衣飄婀娜。落日

初霞閃餘映。倏忽東西無不可。松風澗水聲合時。青兕黃

熊啼向我。語奇險徒然咨嗟撫遺跡。至今夢想仍猶左。秘訣

隱文須內教。未處已不及從華蓋游欲更訪董鍊師以求仙訣○原註教平聲。晚歲何功

使願果更討衡陽董鍊師南遊早鼓瀟湘柂

公本欲謁華蓋君惜其已逝追思而興悲也○錢云小有王屋山之洞周回萬里名曰小有清虛之天○艮岑

東北山么麼小貌不長曰么細小曰麼公自謂三步五步是徘徊瞻望之意魂未歸指華蓋君言仙賞仙術互賞之事○盧老華蓋君弟子互圃滄洲卽指華蓋所居言金節羽衣卽華蓋所遺之物空濶婀娜見其地其物在而君往也金節以金飾旄○朱云互圃四句言華蓋君當在仙境往來也落日初霞早晚之時或東遊滄洲或西遊崑崙倏忽無不可言其任意所適也○猶左相違也卽上仙賞心違意○願果遂願也討求也

原註

趙曰公昔游詩云昔謁華蓋君綠袍崑玉脚人棺已上天白日亦寂寞暮升艮岑頂中几猶未却詳

考二詩之意蓋公游王屋本欲謁華蓋君適值君已化鶴曰董鍊師卽昔游詩所謂董先生者方公遊王屋山時董在東蒙今在衡嶽范元實詩眼云昔常問山谷耕田欲雨刈欲晴去得順風來者怨山谷云不如千崖無人萬壑靜三步回頭五步坐蓋七言詩四字三字作兩節也此句法出黃庭經自有黃庭下關元以下多此體張平子四愁詩句句如此雄健穩愜至五言詩亦有三字二字作兩節者老杜云不知西閣意肯別定留人

肯別耶定留人耶山
谷尤愛其溪遠開雅

送顧八分文學適洪吉州

文學太子官名
洪吉二州名

中郎石徑後八分蓋憔悴

先詳文學
八分源流

顧侯運鑪錘筆力破

餘地昔在開元中韓蔡同勳

並出

玄宗妙其書是以數子

至御札早流傳揄揚非造次

公自注明皇師韓擇木嘗
於彩牋上八分書賜張說

三

人並入直恩澤各不二

敘事源
委明悉

顧於韓蔡內

單落

辨眼工小

字分日示諸王鉤淡法更秘文學與我遊

次言文學
交情之厚

蕭疎

外聲利追隨二十載浩蕩長安醉高歌卿相宅文翰飛省

寺視我揚馬間白首不相棄驩驩入窮巷必脫黃金轡一

論朋友難遲暮敢失墜古來事反覆相見橫涕泗嚮者玉
珂人誰是青雲器論交涉世之難數語道盡才盡傷形體病渴污官位

故舊獨依然危時話顛躓敘己年老苦狀及與顧相遇事我甘多病老子

負憂世志此段方言顧適洪吉既戒以謹慎持身又教以進言天使選吏卹民末復囑以勿務苟得先正

其身真所謂君子愛人以德也胡爲困衣食顏色少稱遂遠作苦辛行順

從衆多意舟楫無根蒂蛟鼉好爲祟况兼水賊繁特戒風
颺駛崩騰戎馬險往往殺長吏子于東諸侯勤勉防縱恣

邦以民爲本魚飢費香餌請哀瘡痍淡告訴皇華使使臣
精所擇進德知歷試惻隱誅求情仁人之言固應賢愚異烈士

惡苟得俊傑思自致贈子猛虎行出郊載酸鼻

憔悴減縮無神氣也破餘地言其筆力健銳不留未盡之勢也卽魯公勁透紙背意○鼯鼠英毅有力之貌○工小字或指小篆而言鉤淡謂究入玄妙也○視我揚馬言以揚雄司馬遷相視驕驍二句言顧與公爲貧賤之交務爲朴儉不以豪奢相矜入巷脫轡無所用其儀飾又能急朋友患難雖在遲暮之年不敢失墜卽上白首不棄意古來二句又致歎古今賢聖升沉原自顛倒因貶今之貴者以見顧之賢才淪落也○故舊謂文學話顛躓共說年來蹭蹬之狀也○洪吉州在唐皆稱江南自長安言則在東也東諸侯謂洪吉州守臣也防縱恣以其時諸侯多恣肆欲顧懇勸勉防其縱恣也○魚飢句言魚飢以香餌致之人貧當以惠澤結之勿致離散魚飢吸餌民飢求食一也○告訴下四句言當此民窮思亂時正宜惠養欲顧勸藩鎮諸天使慎選良有司歷試有德者進之蓋有司賢愚不一有惻隱百姓者有但知誅求者所用非人害民不小故當慎選也皇華

使指藩鎮使臣句。承上言慎擇民牧。末四句。又戒以先
正己身。無貪不義之財。乃可勸人。○猛虎行欲其擇人
相。○
依

原註

洙曰。後漢蔡邕爲中郎。將熹平中表求正定六經
文字。靈帝許之。邕乃書冊於碑。使工鐫刻。立于太

學門外。西京記正觀中。得邕石經數板。皆八分書。韓蔡
韓擇木。蔡有鄰。善八分開元時。人東觀餘論云。顧侯運
鑪。錘筆力破餘地。昔在開元中。韓蔡同。顧侯此詩。蓋謂
顧誠奢也。觀其遺蹟。乃知子美弗虛稱之耳。碑首倒壑
亦自奇。古不獨八分可賞云。韻書。鬣。壯士。作力。貌。師
曰。書苑。明皇工八分。草豐茂奇。特張說爲麗正殿學
士。獻詩。明皇於彩牋上。八分書讚曰。德重和鼎。功逾濟
川。詞林秀發。翰苑光鮮。所謂御札流傳者。此也。洙曰。顧
於韓蔡內。辨眼工小字。謂八分外。尤能小字也。師曰。辨
眼。謂於字中。號明眼者。玉珂車馬之飾也。顏延年五君
詠。仲容青雲器。洙曰。才盡字如江淹。人謂才盡。汚字如
漢書李尋云。久汚玉堂之署。此乃公自敘也。鶴曰。崩騰

戎馬險往往殺長吏按史吐蕃寇邠靈州又商州兵馬使劉洽殺殷仲卿幽州兵馬使朱希彩殺節度使李懷仙皆是年也東諸侯者自長安言之樂府陸士衡猛虎行渴不飲盜泉水熱不息惡木陰惡木豈無枝志士多心苦

留別公安太易沙門

沙門漢言息心剃髮絕欲歸於無爲也

隱居欲就廬山遠麗藻初逢休上人數問舟航留製作長
開篋筭擬心神沙村白雪仍含凍江縣紅梅已放春先踏
鑪峰置蘭若徐飛錫杖出風塵

數問謂太易數問公而貽以詩公時開篋展玩之留製作贈公以詩也擬心神傲古爲詩也正麗藻沙村近水多陰故仍含凍二句是寫留別時景○末言公先至廬山爲置蘭若乃邀太易來此共隱也○以惠遠惠

休誌公三僧擬太易○蘭香
艸若乾艸乃香潔艸菴之意

原註 洙曰晋惠遠師居廬山僧惠
休姓湯能詩廬山有香爐峰

曉發公安

顧本以下六
字為公自注

數月憩息此縣

北城擊柝復欲罷東方明星亦不遲鄰雞野哭如昨日物
色生態能幾時舟楫眇然自此去江湖遠適無前期出門
轉眄已陳迹藥餌扶吾隨所之

首二句是言將曉復字亦字照下昨日言物如耳目口
鼻凡係於面貌支體者色者面上之顏色也因高宗以
畫圖訪傳說遂以訪為物色○物色生態句以時光迅
速歎人生幾何也無前期言無歸著處已陳迹指公安
說○錢云公移居公安詩曰水烟通草徑秋露接園葵
而留別太易云白雪含凍紅梅放春則是以秋至此縣

暮冬始去其日數
月憩息蓋謂此也

歲晏行

歲云暮矣多北風，瀟湘洞庭白雲中。
漁父天寒網罟凍，莫

徭射鴈鳴桑弓。去年米貴闕軍食，今年米賤大傷農。
高馬

達官厭酒肉，此輩杼柚茅茨空。
此輩指農人再閱乃指達官楚人重魚

不重鳥，汝休枉殺南飛鴻。
汝謂莫徭况聞處處鬻男女，割慈忍

愛還租庸。往日用錢捉私鑄，今許鉛錫和青銅。
刻泥為之

最易得好惡不合長相蒙。萬國城頭吹畫角，此曲哀怨何

時終

觀此詩真如後評所云一事未了又說一事○柚機具也杼機之持緯者○錢云張九齡初知政事奏請不禁鑄錢其後私鑄過多為害故公作此及之○刻泥句是推極比方言之即刻泥亦有錢形可行使否言不宜以鉛錫相蒙也後世制錢貴精不易此論○此曲謂角聲亦有音律軍士防守吹角

原註

子美晚年詩多雜亂無復語次如此歌本說射鴈隔數句後方出汝字應前未了復說時事因及私

鑄未了終以畫角老人語態不可拘以常格得以此失以此山谷專主此等流弊至不可讀亦不得以為戒也隋地理志長沙郡雜有夷蠻名曰莫徭自言其先祖有功常免徭役故以為名洙曰唐制授人以口分世業田凡授田者丁歲納粟稻謂之租用人之力不過二十日不役者日輸絹三尺謂之庸又唐制盜鑄者死沒其家屬至天寶間盜鑄益甚雜以鐵錫無復錢形號公鑄者為官爐錢夢弼曰刻泥謂刻泥作模也

發劉郎浦

原註十道志劉郎浦在荊州先主納吳女處也呂溫詩云吳蜀成婚此水潯珍珠步

障幄黃金誰將一女輕
天下欲換劉郎鼎峙心

挂帆早發劉郎浦疾風颯颯昏亭午舟中無日不沙塵岸
上空村盡豺虎十日北風風未迴客行歲晚尤相催白頭
厭伴漁人宿黃帽青鞋歸去來

謂不耐澤國欲北歸故鄉也。原註沈曰黃帽乃籜

冠青鞋乃
苾鞋也

別董頴

窮冬急風水逆浪開帆難士子甘旨闕不知道里寒

先言董生

以給親養出遊原非得已

有求彼樂土南適小長安別我舟楫去覺君

衣裳單

申云覺字妙有痛癢相關意

素聞趙公節

董所往依兼盡賓主歡已

結門閭望無令霜雪殘速其早還老夫纜亦解脫粟朝未餐飄

蕩兵甲際幾時懷抱寬漢陽頗寧靜峴首試考槃當念著

白帽采薇青雲端

錢云急風逆浪蓋董自岳陽泝漢水而之鄧也又云老夫纜亦解公是時亦有適潭之期矣○漢陽峴首公所往欲董念已他日過訪也舊註非觀考槃二字便見○白帽隱士之冠公自謂

原註 夢弼曰孝子薦其甘旨此謂董頌有母也趙曰小長安鄧州也見光武紀注趙公必鄧州守也門廬

望用戰國策齊王孫賈之母謂賈曰汝朝出而晚來則吾倚門而望汝暮出而不還則吾倚閭而望漢書公孫

弘食一肉脫粟飯

幽人

孤雲亦羣遊。神物有所歸。麟鳳在赤霄。何當一來儀。往與

忘詢輩。

此段言幽人薄已相遠

中年滄洲期。天高無消息。棄我忽若

遺。內懼非道流。幽人見瑕疵。

公處處能自反若太白則不然

洪濤隱語笑。

鼓枻蓬萊池。

每於仙處著此等幻語

崔嵬扶桑日。

此段言幽人遨遊世外之樂

照

耀珊瑚枝。風帆倚翠蓋。暮把東皇衣。嚙漱元和津。

此段言已思從

幽人而不得為可悲

所思煙霞微。知名未足稱。局促商山芝。五湖復

浩蕩歲暮有餘悲。

孤雲。比高人孤介。然亦自結世外之侶。故羣遊。○朱云

雲本從龍。孤雲羣遊。必待神物歸之。以見幽人類聚。非

其人則不出也。麟鳳赤霄。况幽人之高舉。不可得見也。

洪濤以下。彷彿其人為滄海之游如此。○予謂首四句

言幽人出世如孤雲亦與其侶羣遊此乃神物當歸天上如麟鳳不常見也○惠詢公借古人以比所仰或如華蓋君董鍊師輩也神物孤雲麟鳳皆指其人○見瑕疵言視己爲有過累之人而遠之也○珊瑚生於海底翠蓋繖也東皇天之尊神○知名句言己之智慧聲名不足稱仙流之實故僅采芝自逸五湖浩蕩謂幽人逍遙湖海卽洪濤隱語笑一段以見己之可望而不可卽堪悲也

原註

南史寶誌見徐陵曰天上石麒麟也則麟亦可言在赤霄矣歐公曰惠詢輩謂惠遠許詢也中黃經

但服元和除五穀必獲寥天得其籙注云服元和謂咽津液按唐史拾遺惠昭荀珏與甫友善常以詩倡酬故子美此詩思之也

泊岳陽城下

原註鶴曰岳州也居天岳山陽故曰岳陽

江國踰千里山城僅百層岸風翻夕浪舟雪灑寒燈留滯

才難盡艱危氣益增圖南未可料變化有鯤鵬

岳陽城在山之陽甚高首二句言踰千里而山城高峻
僅見此百層也非僅可之詞岸風因泊舟近岸也○才
難盡自悲氣益增又自負○莊子鯤化為鵬而後乃今
圖南公自負其才不以留滯艱難終也時方在極南故
用圖南不稱○吳越對峙北臨海吳之南楚之東中
南首涼與無始又立寒則之土亦謂前四句也

纜船苦風戲題四韻奉簡鄭十三判官

東岸朔風疾天寒鶴鵠呼漲沙霾草樹舞雪渡江湖吹帽
時時落維舟日日孤因聲置驛外為覓酒家壚

前六句皆纜船苦風末二句是戲簡鶴鵠水鳥維舟因
避風也因聲猶致聲也欲鄭於置驛延賓外再覓酒家
壚以禦此風
寒戲得蘊藉

原註 漢書鄭莊置驛請謝賓客此簡鄭判官故云文君當壚賣酒之處累土為壚以居酒瓮形如鍛鑪

登岳陽樓

錢曰岳陽樓在郡治西南西面洞庭北顧君山

昔聞洞庭水今上岳陽樓吳楚東南坼乾坤日夜浮

原註 氣壓

百代為五言 雄渾之絕

親朋無一字老病有孤舟戎馬關山北憑軒

涕泗流

通首氣脈無敵又在襄陽之上有譏前四句為涉套者吾所不解○吳楚相接此湖在吳之南楚之東中分之水經注謂湖水方五百里日月若出沒於其中一浮字其勢之大若乾坤皆為所飄浮者然○昔人有謂若無吳楚東南坼句則乾坤日夜浮疑於咏海不如孟詩氣吞二句不知洞庭水勢最大非乾坤句形容不出當與江流天地外同看○關山北公以家鄉尚亂北歸無日故流涕○方曰吾於岳陽樓壁間左大書孟詩右大書

杜詩後人不敢復題也劉長卿疊浪浮元氣中流沒太陽世不甚傳他可知也

原註

戰國策吳起對魏武侯曰昔者三苗之居左彭蠡之波右洞庭之水唐子西語錄云過岳陽樓觀子

美詩不過四十字耳氣象闕放涵淡蓄遠殆與洞庭爭雄所謂富哉言乎太白退之輩率為大篇極其筆力終

不逮也

奉送魏六丈佑少府之交廣

交廣廣州府屬邑朱云交趾郡為交州後改廣

州○魏之交廣干求親知非之任也故詩中教以游

說之道○所干者其人不足取故詩中不露名姓耳

賢豪贊經綸功成空名垂

先言鄭公事跡以見魏出名門

子孫不振耀歷

代皆有之鄭公四葉孫長大常苦飢衆中見毛骨猶是麒

麟兒磊落貞觀事致君樸直詞

二句簡括得妙

家聲蓋六合行色

何其微遇我蒼梧陰此言魏六才高秩卑不能無求於人忽驚會面稀議論

有餘地公侯來未遲虛思黃金貴自笑青雲期長卿久病

渴武帝元同時季子黑貂敝得無妻嫂欺宋云四語歎魏之有才而不遇

也尚為諸侯客獨屈州縣卑南游炎海甸浩蕩從此辭窮

途仗神道世亂輕土宜此其真語解帆歲云暮可與春風歸勸其

早出入朱門家此段極言豪門奢侈欲魏無所欣羨疑畏而縱談胸臆達所當為華屋刻

蛟螭玉食亞王者樂張游子悲侍婢豔傾城綃綺輕霧霏

掌中琥珀鍾行酒雙透迤新歡繼明燭梁棟星辰飛時藩鎮驕

侈大槩如此少兩情顧眄合珠碧贈於斯上貴見肝膽未

陵甚不滿之

戒以慎終無過恣失賓主
常儀所以教之者至矣
下貴不相疑心事披寫間氣酣
達所為錯揮鐵如意莫避珊瑚枝始兼逸邁興終慎賓主

儀戎馬闇天宇
又結到送別上
嗚呼生別離

有餘地言其議論不窮也○黃金謂黃金臺二句言魏之虛思自笑不能貴顯也病渴貂敝譬魏之屈於卑秩也○輕土宜不能安居故土而他遊也○星辰自是梁上雕繪珠碧珊瑚皆交廣所產故詩中及之○觀珠碧贈於斯句知魏亦以苦貧趨謁所知必豪貴人公恐其過畏縮反不見重故曲誨之因人而施也○莫避謂屈其侈汰所謂逸邁興心事四句所謂說大人則藐之慎賓主所謂自處以正也真濟亂善世之方○朱曰擊碎珊瑚雖氣之豪邁然賓主之儀不可不慎也又戒之以義

原註

洙曰鄭公魏徵也趙曰晉元帝幼時嵇康異之謂人曰瑯琊王毛骨非常貞觀太宗年號時鄭公輔

政多所獻替行色謂魏佑之交廣也莊子車馬有行色
鶴曰蒼梧山在道州今云蒼梧陰則在潭岳也司馬相
如傳武帝讀子虛賦而善之曰朕獨不得與此人同時
哉國策蘇秦說秦王不行黑貂之裘弊大困而歸至家
妻不下紕嫂不為炊趙曰長卿季子皆以比魏佑博雅
碧玉也子虛賦錫碧金銀晉書石崇與王愷爭豪武帝
助愷以珊瑚樹賜之高三尺許愷以
示崇崇便以鐵如意擊之應手而碎

冬晚送長孫漸舍人歸州

歸州歸其故鄉之州也

叅卿休坐幄，蕩子不歸鄉。
南客瀟湘外，西戎鄠杜傍。
衰年傾蓋晚，費日繫舟長。
會面思來札，銷魂逐去檣。
雲晴鷗更舞，風逆鴈無行。
匣裏雌雄劍，吹毛任選將。

繫舟公言在潭州繫舫日久不得行也。○選將選而用之。利劍吹毛卽斷喻漸負明敏之才。卽當選用於時也。

原註

趙曰叅卿公自言也以嘗為節度叅謀耳漢書運籌帷幄之中故用坐幄字古詩蕩子行不歸鄠縣

杜陵俱在長安鶴曰西戎鄠杜傍是年吐蕃寇邠靈州京師戒嚴鄠陽傳傾蓋如故吳越春秋于將莫耶之劍能決吹毛游塵

陪裴使君登岳陽樓

原註大曆四年春岳陽作

湖濶兼雲霧樓孤屬晚晴禮加徐孺子詩接謝宣城雪岸叢梅發春泥百草生敢違漁父問從此更南征

此亦登岳陽樓詩只首句略及湖景餘皆言別情別景何嘗有一句重昔聞洞庭一首此以見文章貴隨時變化若庸手必千篇一律矣○第三句言使君能加禮第四句言使君能詩三聯即所見以紀時○漁父怪問屈原告以不必高思遠舉公今避地遷移更欲南行是違漁父意矣故云屈原漁父皆楚事故用之

原註

洙曰後漢徐穉字孺子豫章太守陳蕃不接賓客唯見穉來特設一榻去則懸之南史謝玄暉長五

言詩嘗為宣城郡太守史記楚屈原放逐行吟澤畔顏色憔悴漁父見而問之離騷濟沅湘以南征

送重表姪王砮評事使南海

事本奇寫得有氣有神喁喁生動○申云似記

似傳聲律中得此眼界一開○原註鄭曰水淡至心曰砮此古淡則厲厲字也

我之曾老姑爾之高祖母爾祖未顯時歸為尚書婦隋朝大業末房杜俱交友長者來在門荒年自餬口家貧無供給客位但箕箒俄頃羞頗珍寂寥人散後入怪髻髮空吁嗟為之久自陳翦髻鬢鬻市充杯酒上云天下亂宜與英俊厚向竊窺數公經綸亦俱有次問最少年虬髯十八九

子○等○成○大○名○皆○因○此○人○手○下○云○風○雲○合○龍○虎○一○吟○吼○願○展○
丈○夫○雄○得○辭○兒○女○醜○秦○王○時○在○坐○真○氣○驚○戶○牖○及○乎○貞○觀○
初○尚○書○踐○台○斗○夫○人○常○肩○輿○上○殿○稱○萬○壽○六○宮○師○柔○順○法○
則○化○妃○后○至○尊○均○嫂○叔○盛○事○垂○不○朽○鳳○雛○無○凡○毛○五○色○非○

爾曹

言非爾曹而誰

往者胡作逆乾坤沸嗷嗷吾客在馮翊爾家

同遁逃爭奪至徒步塊獨委蓬蒿逗留熱爾腸十里却呼
號自下所騎馬右持腰間刀左牽紫遊韁飛走使我高

寫出此太史公敘鴻門一段筆法

苟活到今日寸心銘佩牢

患難之恩真不可忘亂

離又聚散宿昔恨滔滔水花笑白首

公自謂

春草隨青袍

謂王

砒

廷評近要津。節制收英髦。

謂當時節度使

北驅漢陽傳南泛上

瀧。舫家聲肯墜。地利器當秋毫。番禺親賢領籌運。神功操

大夫出盧宋。寶貝休脂膏。洞主降接武。海胡舶千艘。我欲

就丹砂。跋涉覺身勞。安能陷糞土。有志乘鯨鼈。或駮鸞騰

天聊作鶴鳴皋。

此詩首言王高祖母之賢。次言王砒患難相救之誼。終言李勉為廣節度與王必相契合。可以展布。未謂己無心用世。惟切方外之思耳。○錢曰：王珪與房杜同游。文中子之門。則交友可知矣。○大業隋年號。箕箒掃除之器。雖無供給而有恭敬也。○朱云：入怪髻髮。此暗使陶侃母剪髮具酒食為侃留客事。未必實然也。○上云下云。猶前言後言也。或曰：上指客言。下指主言。○胡作逆謂祿山之亂。馮翊陝西同州。○十里謂相去十里尚反。

而呼號相救。○紫遊韁晉童謠曰青青御路楊白馬紫
游韁。○漢陽屬湖廣急湍曰瀧上瀧在曲江縣東。○利
器句卽寶劍吹毛卽斷意言其才之明快。○親賢大夫
謂節度使李勉。○李勉性廉潔人謂可繼前朝宋璟盧
奐之徒故曰出盧宋謂才出其上也。○寶貝句言砮上
事番禺賢大夫宜潔身自愛。公贈友往往多藥石之言。
真古人誼。○我欲二句公言欲覓丹砂又恐跋涉勞苦
未四句言己不能求仙長往而志在歸隱。王出仕爲
鸞公在野爲鶴。○
各行其志可也。

原註

西清詩話唐書列女傳王珪微時母盧氏嘗云子

必貴但未見汝與遊者珪一日引房立齡杜如晦
過之母曰汝貴無疑所載止此質之少陵詩乃珪之母
杜氏非盧氏也能識真主於側微尤偉甚少陵詩上下
詳諦如此史乃失之世號詩史信矣桐江詩話云西清
詩話辨王珪母姓杜不姓盧引少陵詩爲證今觀其詩
不特不姓盧乃珪之妻非母也史氏之訛如此容齋隨
筆云觀此詩疑指王珪珪相唐太宗贈禮部尚書然細

考之史丈不合蔡條詩話引唐列女傳珪母盧氏識房杜必貴質之此詩則珪母乃杜氏也桐江詩話不特不姓盧乃珪之妻非母也子按唐列女傳元無此事珪傳未只云始隱居時與房立齡杜如晦善二人過其家母李窺之知其必貴蔡說妄云有傳又誤以李爲盧皆不足辨但唐高祖在位日太子建成與秦王不睦以權相傾珪爲太子中允說建成曰秦王功蓋天下中外歸心殿下但以長年位居東宮無大功以鎮服海內今劉黑闥散亡之餘宜自收之以取功名建成乃請行其後楊文幹之事起高祖責以兄弟不睦歸罪珪等而流之太宗卽位乃召用之一日宴近臣於丹霄殿長孫無忌曰王珪魏徵昔爲仇讐不謂今日得同此宴上曰珪徵盡心所事吾故用之然則珪與太宗非素交明矣唐書載李氏事亦采之小說恐未必然而杜公稱其祖姑事不應不實且太宗時宰相別無姓王者真不可曉也夢弼曰王珪母李氏珪之婦杜氏詩中所稱則皆指李氏也水花言水浪也哀江南賦青袍如草希曰漢宣帝於廷尉置左右評員四人魏晉以來直謂之廷尉評見六典

註傳傳車也如今之乘驛是矣鄭曰瀧音雙昌黎瀧吏詩南行逾六旬始下昌樂瀧鄭曰番禺廣州也本二山名番禺何切禺音愚舊唐書盧奐為南海太守自言開元以來廣府節度使清白者有四裴佑先李朝隱宋璟及奐也漢孔奮清潔身處脂膏而未嘗自潤廣南有溪洞蠻其長謂之洞主降戶江切禮記堂上接武番禺雜錄舶大船也番禺遠國運奇貨非舶不可船總名曰艘猶今言幾隻也洙曰晉葛洪聞交趾出丹砂求為勾漏令

過南嶽入洞庭湖

南嶽在衡州○原註鶴曰時正月公自岳陽之潭州

洪波忽爭道岸轉異江湖

先言過南嶽入洞庭景

鄂渚分雲樹衡山

引舳艫翠牙穿裊蔣碧節吐寒蒲病渴身何去春生力更

無

老人當春益倦故云

壤童犁雨雪漁屋架泥塗

申云一幅烟水圖畫

欹側風

帆滿微冥水驛孤悠悠回赤壁浩浩略蒼梧帝子留遺恨

曹公屈壯圖聖朝光御極以上題景已盡此言已欲歸隱故鄉心事殘孽駐艱

虞才淑隨廝養名賢隱鍛鑪邵平元入漢張翰後歸吳莫

怪啼痕數危檣逐夜烏

此下十六首景真朴與發秦州水櫃木皮嶺諸詩氣格頗同○隨廝養言甘隱於廝養之中○末言邵張皆歸

隱故鄉已獨飄泊無依時帶啼痕不足怪也

原註洙曰鄂渚在江夏西黃鶴磯上楚詞乘鄂渚而返顧說文舳舟尾艦舟前也趙曰蔣乃菰蔣之蔣蓋

蒲有節而蔣有牙也洙曰帝子舜之二妃從舜南巡不返道死沅湘之間曹公曹操也以舟師伐吳敗於赤壁

趙曰殘孽謂吐蕃也洙曰漢蒯通傳隨廝養之役者失萬乘之雄注廝取薪者養養人者也晉書嵇康居貧嘗

與向秀共鍛於柳樹之下蕭何傳韓信謀反呂后用何計誅信高祖使使拜何為相國益封五千戶衛邵平者故秦東陵侯謂何曰禍自此始矣願君謝封不受悉以家財佐軍何從其計上大悅

宿青草湖

原註鶴曰青草湖與洞庭湖相連在岳州

洞庭猶在目、青草續為名、宿槳依農事、郵籤報水程、寒水爭倚薄、雲月遞微明、湖鴈雙雙起、人來故北征、
歎己之不
能北歸也

一湖之中有兩洲南名青艸北為洞庭所謂重湖也○朱云郵籤驛館漏籌也聽漏籌則計程而宿是報水程也○爭倚薄言湖邊水相倚尚未堅厚雲月謂遮雲之月其明自減○人方南行而雁乃北去若故相惱也

原註

趙曰楚人於湖中種田故宿槳依之也

宿白沙驛

公自注初過湖南五里

水宿仍餘照人煙復此亭驛邊沙舊白湖外艸新青

白沙青草

皆名却以景用見工萬象皆春氣孤槎自客星隨波無限好的的近

南溟

湘川清照五六丈下見石底白沙如霜雪○的的確也莊子南溟天池也公泛波光中如在天上故謂莊生之南溟尚屬虛詞我今則確然欲到矣

上水遣懷

公自岳州入潭州逆流而上故曰上水○錢云自岳之潭之衡為上水自衡回潭為

水下

我衰太平時身病戎馬後

先言已之貧病且老為惡少所欺而又遷移不定

蹭蹬

多拙為安得不皓首

惟憂用老變出

驅馳四海內童稚日餬口但

遇○新○少○年○即下少○逢○舊○親○友○即下低○顏○下○色○地○故○人○知○善

誘○後○生○血○氣○豪○舉○動○見○老○醜○伯敬云分明看後生舉動不上反說却妙窮○迫○挫

曩○懷○常○如○中○風○走○一○紀○出○西○蜀○於○今○向○南○斗○孤○舟○亂○春○華

暮○齒○依○蒲○柳○冥○冥○九○疑○葬○此段又若譏聖帝過勞前賢賈禍亦一時故詭其詞如莊老家

言蓋有感而發也即映後混瑕垢聖○者○骨○已○朽○蹉○跎○陶○唐○人○鞭○撻○日○月○久

中○間○屈○賈○輩○讒○毀○竟○自○取○歸咎自取公之所悟深矣鬱○沒○二○悲○魂○蕭○條

猶○在○否○齒○萃○清○湘○石○此段狀篙工之巧亦隨所見言之耳逆○行○雜○林○藪○篙○工

密○逞○巧○氣○若○酣○盃○酒○譎○謳○互○激○遠○回○幹○明○授○受○善○知○應○觸

類○此即操舟推之凡事皆然○詩中各○藉○穎○脫○手○古○來○經

濟才何事獨罕有何事歎時無經濟人蒼蒼衆色晚未言所經危險惟有與世浮沉

聊以自全熊挂立蛇吼黃罷在樹顛正為羣虎守羸骸將何適

履險顏益厚庶與達者論吞聲混瑕垢

知善誘言知故人能盡款曲循循延進與後生相反其情獨厚○人中風病則狂走常如句喻已之遷徙無定

也○一紀公以乾元二年入蜀大曆三年出蜀之楚至今五年恰十二年矣○鞭撻驅逐也○九疑山舜之所

葬其地總名蒼梧陶唐人指義和朱引公慈恩寺詩曰義和鞭日月○回幹謂回動幹轉運船之法○應觸謂

即篙師一事可以旁通○熊蛇喻諸盜賊強梁罷為虎守又以見姦惡互相吞食○履險益委曲自全故顏厚

言處世之道宜爾難與不知者言惟吞聲緘默混入世俗瑕垢之中以求相安耳

原註左傳餽其口於四方朱叔元與彭寵書伯通猶中風狂走自捐盛時修可曰屈原沒汨羅賈誼謫長

沙皆以被讒毀而廢黜也鄭曰崑崙山峻貌趙曰觀篙
工之逞巧回斡如此善知者應觸類以推之於他事莫
不各有穎脫之手而求古來經濟之才如操舟之妙者
何獨罕有乎詩疏熊能攀緣上高樹見人則顛倒投地
而下柳子厚作熊說云鹿畏貍貍畏虎虎
畏羆觀公詩意以羆在樹而守虎明矣

湘夫人祠

韓退之以娥皇為湘君女英為湘夫人王
逸註楚辭以湘君為水神湘夫人為二妃

公從
逸說

肅肅湘妃廟空牆碧水春蟲書玉佩蘼燕舞翠帷塵晚泊
登汀樹微馨借渚蘋蒼梧恨不淺染淚在叢筠

蟲書謂為蟲所蝕也○微馨即明德馨香意言
微誠借蘋以達也末二句又贊二妃死得其正

原註

博物志舜死蒼梧湘妃追之
不及以淚揮竹染竹成斑

祠南夕望
即接前題○前首止瞻祠耳此更從祠南而夕望

百丈牽江色孤舟泛日斜興來猶杖屨目斷更雲沙山鬼

迷春竹湘娥倚暮花
斑竹湘娥用得變化湖南清絕地萬古一長嗟

山鬼指祠地幽杳疑有鬼物春竹即借用染淚叢筠意顧本以山鬼為妃之神魂非○湘娥句言祠前有花若

湘妃之神憑之

原註
洙曰百丈牽船索也連竹為之

遣遇
謂所遇堪憂而強自排遣也

磬折辭主人開帆駕洪濤春水滿南國朱崖雲日高舟子

廢寢食飄風爭所操
乘風駕浪舟人晝夜爭利實有此景我行非利涉謝爾

從者勞石間采蕨女鬻菜輪官曹丈夫死百役暮返空村

號聞見事略同刻剝及錐刀盜賊皆從聚斂起而下之貪

數語貴人豈不仁視汝如莠蒿索錢多門戶喪亂紛嗷嗷

奈何黠吏徒漁奪成逋逃自喜遂生理花時貰縵袍

此詩言開帆利涉後半悲厚斂民窮因所見而興感也

○我行二句言我所行本非亨途何勞爾費寢食以速

往從者即指舟子○刻剝謂上搜求無遺言貴人不仁

又由上皆好貨利不得不聚斂多取以奉之索錢句即

政出多門○末二句因民人困於聚斂而自幸已仕宦

酒

原註

莊子漁父篇曲腰磬折朱崖南海地名漢賈捐之罷擊朱崖鄭曰即潭州之丹崖也左傳錐刀之末

洙曰漁奪謂侵奪如漁獵然不以法也賁貸也

解憂

上水得脫危險而作

減米散同舟路難思共濟向來雲濤盤

公自注雲濤盤灘名極為險阻

衆

力亦不細呀坑瞥眼過飛艖本無蒂

灘石之險驚心動魄

得失瞬息

間致遠宜恐泥百慮視安危分明曩賢計

又就事推言之即安不忘危意

茲理庶可廣拳拳期勿替

呀坑謂淤坑如口之呀開也公有呀鵲行亦鵲病而開口作喘也○飛艖句謂舟行本無根蒂綰結最易覆也

○致遠句言遠行恐多阻隔自所宜慮○視安危言處事無論安危皆當百慮出之即過雲濤盤借衆力正百

慮也

也

原註 夢弼曰呀坑乃灘口也東坡曰讀子美減米散同舟句可以振貪懦於百世之下也又曰杜甫詩固

無敵然自致遠已下句真村陋世人雷同不復譏評過矣然亦不能掩其美也

宿鑿石浦

趙譜曰公發潭州泝湘宿鑿石浦過津口至空靈岸宿花石戍過衡山

早宿賓從勞仲春江山麗飄風過無時舟楫不敢朱本作

繫回塘澹暮色日沒衆星噤缺月殊未生青燈死分翳窮

途多俊異亂世少恩惠言無人鄙夫亦放蕩草草頻卒歲

申云草草百年身意從此出

斯文憂患餘聖哲垂彖繫

賓從謂同行賓客及相隨之人○不敢繫因風起早宿

恐過石浦無可泊處則不敢繫舟也○分翳言蔽暗無

光即承上飄風來燈光為風掩抑也○末二句公有窮愁著書意

原註

易繫辭作易者其有憂患乎

早行

歌○哭○俱○在○曉○行○邁○有○期○程○孤○舟○似○昨○日○聞○見○同○一○聲○飛○鳥

數○求○食

見鳥亦苦饑

潛魚亦獨驚前王作網罟設法害生成碧

藻非不茂高帆終日征干戈未揖讓崩迫關其情

首句言哀樂之情惟曉為甚亦以朝氣尚無所感故中情獨著也同一聲以舟行風聲水聲人鳥聲皆同也見字著聲上似幻然舟行實有此景○同一聲不獨聞者有聲即見者亦皆有聲此見舟行所聞之多○後數語見人之避干戈如鳥魚之畏網罟即碧藻可樂而征帆不能賞玩也開者引崩迫之憂於無窮也○朱云言干戈未定姑以碧藻高帆一開崩迫之情耳

原註 易繫辭作結繩而為網罟以畋以漁蓋取諸離蕭太傅辭奪禮表不勝崩迫之情

過津口 原註夢弼曰津口屬江陵

南岳自茲近。湘流東逝淡。和風引桂楫。春日漲雲岑。回道過津口。而多楓樹林。白魚困密網。黃鳥喧嘉音。物微限通塞。惻隱仁者心。囊餘不盡酒。膝有無聲琴。聖賢兩寂寞。眇眇獨開襟。

漲雲岑謂雲騰涌如漲而日生其上也。回道舟轉處也。○前首言魚鳥同驚怖。此首又以魚鳥相比。言通塞之殊筆意變幻。○聖賢寂寞。見古人已往。而時人無可與言。故獨以琴酒自慰也。

原註 梁元帝烏棲曲沙棠作船。桂作楫。陸士衡詩囊餘殘酒。膝有橫琴。

次空靈岸

原註鄭日當作空舫。元水經長沙府湘水縣有空舫峽。

汙汙逆素浪落落展清眺。幸有舟楫遲。申云有字。得盡所

歷妙空靈霞石峻。楓枯隱奔峭。青春猶無私。白日亦偏照。

可使營吾居。終焉託長嘯。毒瘴未足憂。兵戈滿邊徼。嚮者

留遺恨。耻為達人誚。迴帆覬賞延。佳處領其要。

汙汙水亂動貌。春本無私而楓枯峭壁所隱白日亦有偏照處二句當作此解。可使四句言卜居於此不

憂毒瘴但兵戈正多則此地亦未可卜居也。四句自為起伏。嚮者四句謂前此本避亂而行未暇細玩留遺

恨頗多。今迴帆欲久延賞然亦難盡且先領其要而已。舟楫遲正是領要處。

原註 鄭日枯木名柏葉松身謝靈運云徒旅若奔峭師日奔謂奔流峭謂峭峰

宿花石戍

原註按唐志潭州長沙有花石戍

午辭空靈岑

跟前首來

夕得花石戍岸疏開闢水木雜古今樹

地蒸南風盛春熱西日暮四序本平分氣候何回互茫茫

天造開理亂豈恒數繫舟盤藤輪

古藤盤曲如輪

杖策古樵路罷

人不在村

言逃也

野圃泉自注柴扉雖蕪沒農器尚牢固山

東殘逆氣

謂山東降將

吳楚守王度誰能叩君門下令減征賦

前半紀花石時令之異末段則哀百姓忠順而受賦斂之苦也○春行夏令故云氣候回互朱云言地蒸春熱

寒暑平分之氣猶回互不齊何怪理亂之無常數乎○未言叛地免累而順土厚斂千秋亾國一轍公詩可繼

六經

原註

鄭曰罷音疲言民困於征役而罷敝不在村謂其不安居也左傳祈招之詩曰祈招之悻悻式昭德

音思我王度式

如玉式如金

早發

有求常百慮斯文亦吾病

前人多以評文賈禍公此言真金石

以茲朋故多

窮老驅馳併

好名廣交之病不可不知

早行篙師怠席挂風不正昔人

戒垂堂今則奚奔命

言風不順則不宜行

濤翻黑蛟躍日出黃霞映

煩促瘴豈侵頽倚睡未醒僕夫問盥櫛暮顏覩青鏡隨意

簪葛巾仰慙林花盛側聞夜來寇幸喜囊中淨

每每險阻中出此妙

語

艱危作遠客干請傷直性薇蕨餓首陽粟馬資歷聘賤

子欲適從疑悞此二柄

此首始言廣交之病次言早行風逆盥櫛次喜空囊免盜終惡干謁傷性亦隨事隨意書之何嘗拘拘發題顧本解杜太執著處○風不正謂無順風也即篙師之意亦為此○煩促謂熱甚○干請所以謀資生之計○韓非有二柄篇末句借用其字疑悞尚疑惑不能自決也

原註

漢袁盎傳千金之子坐不垂堂左傳罷於奔命史記夷齊不食周粟隱於首陽山采薇食之蘇秦張

儀歷聘六國諸侯皆以粟馬資之

次晚洲

參錯雲石稠坡陁風濤壯晚洲適知名秀色固異狀棹經垂猿把身在度鳥上擺浪散帙妨危沙折花當

真原註言危沙記

險無他標識故
插花以當之

羈艱暫愉悅羸老反惆悵中原未解兵吾

得終疎放

坡陁謂不平也猿相引以臂下垂因水漲舟行其間遂
與猿近出鳥上皆言其高也此景甚真○危沙折花句
今河于水泛皆如此然不
經歷則不知杜詩豈易看

登白馬潭

水生春纜没日出野船開宿鳥行猶去花叢笑不來

鳥則宿矣

吾行猶去笑亦吾笑作者自然別

人人傷白首處處接金盃莫道新知要

南征且未迴

宿鳥乃偶見鳥宿樹上而我之行猶去而未已非謂夜
宿之鳥也岸上花若望舟而笑然我舟自行不能招之

使來也。○朱云行讀作杭言宿鳥之成行者猶起而去
叢花當笑我之不復來也皆指日出船開之景。○第三
聯方是登白馬潭是處必有地主留公既傷其老又進
以酒然公南行方急亦不能以新知與我切要而暨住
也顧欲將要字作平聲未妥杜
詩中原多悶句生字瑕不掩瑜

歸鴈

廣州係嶺南乃極南之地鴈所不到按唐大曆
二年嶺南節度徐浩奏十一月廿五日當官懷

集縣陽鴈來陽乃君象鴈隨陽者臣歸君之象乞編
入史蓋實有是事史言浩貪而妄公詩蓋深譏之

聞道今春鴈南歸自廣州見花辭漲海避雪到羅浮

清麗語

是物關兵氣老語何時免客愁年年霜露隔不過五湖秋末

句以秋映春以
年年映今春

首二句言春鴈自廣州北歸紀異也第二聯正言自廣
州是時吐蕃作亂西北用兵殺氣盛故鴈避兵而至極

南物猶如此我之南行何日可回此所以愁也末二句始點明題意衡山一陽峰極高鴈不能過遇春從此北歸名回鴈峰五湖在衡陽間是年年之鴈雖避霜雪亦不能過五湖今春獨過五湖而歸自廣州所以可異也鴈逢秋則南來故曰五湖秋○公借鴈自喻北歸者公之心今反南行亦因兵氣所迫不得不然正與鴈同非得已也

原註 夢弼曰漲海海名謝承後漢書陳茂常渡漲海交趾七郡皆從漲海入也羅浮山在嶺南惠州

野望

納、納、乾、坤、大、行、行、郡、國、遙、雲、山、兼、五、嶺、風、壤、帶、三、苗、野、樹、
 侵、江、闊、春、蒲、長、雪、消、扁、舟、空、老、去、無、補、聖、明、朝、
公自注服虔曰嶺有

五因以為名交趾合浦果有此嶺

納納包含也五嶺荆湘所有三苗荆湘所近前四句遠望近望皆具○野樹句江水漲而逼樹樹反若侵之

原註

裴遜之詩納納江海淡古樂府行行重行行裴氏廣州記云大度始安臨賀桂陽揭楊是五嶺書注

三苗之國左洞庭右彭蠡

入喬口

公自注長沙北界○原註唐志潭州有喬口鎮兵

漠漠舊京遠遲遲歸路賒殘年傍水國落日對春華樹蜜

早蜂亂江泥輕燕斜

二句承對春華

賈生骨已朽悽惻近長沙

錢曰枳椇子為樹蜜味甘美一名木錫○未傷賈生之貶長沙公有同感

銅官渚守風

原註趙曰潭州長沙有銅官山云楚鑄錢處

不夜楚帆落避風湘渚間水耕先浸草春火更燒山早泊

雲物晦逆行波浪慳飛來雙白鶴過去杳難攀

第二聯是泊時所見湖渚之俗第三聯是言不得不守之故○雲物因風而晦雖早泊已如薄暮慳阻滯也未羨鶴之飛去自如而已不能也

原註

漢書江南之地火耕水耨注云燒草下水種稻草與稻並生高七八寸因悉芟去復下水灌之草死

獨稻長也

北風

公自注新康江口信宿方行

春生南國瘴氣待北風蘇向晚霾殘日初宵鼓大鑪爽攜卑濕地聲拔洞庭湖萬里魚龍伏三更鳥獸呼

江上大風之景描不

出○原註使晚唐諸人作北風詩形容蹇縮定不爾有豪意

滌除貪破浪愁絕付摧枯

執熱沉沉在凌寒往往須地熱故須寒風能寒之且知寬疾肺不敢

恨危塗再宿煩舟子衰容問僕夫今晨非盛怒便道即長

驅隱几看帆席雲山湧坐隅

前寫風勢之盛後言信宿之情○莊子天地為大鑪攜爽氣相依也風起而卑濕之地皆爽若爽氣與偕也○

滌除二句言滌除餘熱宜貪乘風破浪而行又恐傾覆如風之摧枯拉朽為可愁杜詩有兩回環作一解者此

二句是也○邵平衰年忘事時復問僕夫○盛怒謂風雲山謂高浪若山也

原註 南史宗慤云願乘長風破萬里浪宋玉風賦盛怒於土囊之口莊子南郭子綦隱几而坐

詠懷二首

人生貴是男丈夫重天機未達善一身得志行所為嗟余

竟輒軻將老逢艱危。胡雛逼神器，逆節同所歸。河洛化爲
血，公侯草間啼。西京復陷沒，翠蓋蒙塵飛。萬姓悲赤子，兩
宮棄紫微。倏忽向二紀，姦雄多是非。本朝再樹立，未及貞
觀時。日給在軍儲，上官督有司。高賢迫形勢，豈暇相扶持。
疲繭苟懷策，棲屑無所施。言軍興斂重時，賢不能扶持邦
本公有其心而權又不屬也。
先王實罪己，愁痛正爲茲。歲月不我與，蹉跎病於斯。夜看
鄠城氣，回首蛟龍池。齒髮已自料，意淡陳苦辭。

此二詩前首傷當時厚斂苦民而歎已不能救濟，次首
則極言避難遷移之苦而欲遠隱也。○此首先論行藏
之理，次言亂後厚斂害民未悲己之衰老不能用世也。
○莊子曰：嗜欲深者天機淺，則天機以本性言。○兩宮

玄肅二帝多是非謂當時逆黨有怙終者有歸正者是非不一再樹立謂代宗也○高賢句言有司即有賢者亦迫於時勢不得不聚斂應上何能匡扶以救民苦疲肅公自謂衰且弱也○棲屑棲遲瑣屑○先王指肅宗○自料謂衰老不能奮發

原註

莊子榮啓期曰人之所貴者男也而子幸得之一樂也胡雛指安史此追言天寶之亂西京陷沒

宗肅宗播遷於外

貞觀太宗年號

邦危壞法則聖遠益愁慕飄飄桂水遊悵望蒼梧暮潛魚

不銜鈎走鹿無反顧皦皦幽曠心拳拳異平素

四句比己避難奔走

不得遂生

衣食相拘閔朋知限流寓風濤上春沙十里浸

江樹

言風濤擁沙浸樹之濶

逆行少吉日時節空復度井竈任塵埃

舟航煩數具牽纏加老病瑣細隘俗務萬古一死生胡為
 足名數多憂淤桃源拙計泥銅柱未辭炎瘴毒擺落跋涉
 懼虎狼窺中原焉得所歷住葛洪及許靖避世常此路賢
 愚誠等差自受合馳駑羸瘠且如何魄奪針灸屢擁滯僮
 僕慵稽留篙師怒終當挂帆席天意難告訴南為祝融容
 勉強親杖屨結託老人星羅浮展衰步

公欲隱於羅浮也

此首前言已遷移避難之苦後引古人同事者自慰而
 終欲遠隱羅浮也○聖遠謂聖王之治已遠蒼梧懷互
 宗也○相拘閔因求資生之計拘礙不得脫然也○少
 吉日謂避亂而行不擇吉也煩數具言不能安居屢乘
 舟遷移避亂也○足名數言不足稱也○淤塞也世亂
 側身無所而桃源不可尋故以為憂也○銅柱荆湘有

吳將與蜀將分界銅柱言已恒至此地○公有許靖力
難任句觀此言許靖避世則彼處可知賢愚二句言已
與許葛賢愚雖殊受之命者
有定則合馳騫不敢怨也

原註

鶴曰湘水自桂州離江而下故云桂水鄭曰闕不
通也夢弼曰晉葛洪字稚川聞交趾出丹井求為

勾漏令遂將子姪俱行後止於羅浮山蜀志許靖字文
休避董卓之誅走至交趾後以劉璋招入蜀事先主鄭
曰衡山上有祝融峰洙曰老人星
以在南極羅浮山則在嶺南也

望嶽

原註大曆四年春晚自
潭之衡復回潭州作

南嶽配朱鳥秩禮自百王

此段言南嶽
祀典之尊

歛吸領地靈頌洞

半炎方邦家用祀典在德非馨香巡狩何寂寥有虞今則

亡○
衡山下
有舜廟
泊吾隘世綱行邁越瀟湘渴日絕壁出漾舟清

光旁祝融五峰尊此段寫南嶽山勢之異峰峰次低昂紫

蓋獨不朝爭長嘖相望恭聞魏夫人魏夫人司命南嶽羣仙夾翺

翔有時五峰氣散風如飛霜牽迫限修途此下四句言未登嶽而期他日

歸來誠未暇杖崇岡是望歸來覲命駕沐浴休玉堂三歎問

府主末四句祈嶽神曷以贊我皇下三句是問之語氣牲璧忍衰俗

神其思降祥

有體有法之作方不同泛常登眺後人或以為板信是

小巫○歛吸言呼吸相通領地靈總領一方地之靈異也○瀕洞大也○衡山有七十二峰五峰最大而祝融

峰尤高諸峰皆朝之獨紫蓋一峰勢轉東去○玉堂神仙所居公他日歸來猶欲沐浴自潔親祠嶽神而休息於玉堂以此番遙望未得登陟耳牽迫四句自為起應

○朱謂府主指嶽神如仙府洞府之府因山有神祠故以降祥祈之與秩禮語相應○末四句藏許多曲折舊註謂公此時祈禱大非不細看題中望字耳

原註

趙曰南方赤帝其精爲朱鳥井鬼柳星張翼軫朱鳥之星也書望秩於山川注如其秩次望祭之五

岳牲禮視三公淮南子瀕濛鴻洞莫知其門趙曰渴日謂難逢晴霽望日影出於高峰如渴也義如渴雨之渴五峰祝融紫蓋天柱石廩芙蓉也鄭曰嶧山高貌田曰夫人晉魏舒之女也幼讀書好神仙嘗有四仙人降之盡傳其秘術壽終日以杖代尸而升天封南嶽夫人治南嶽

清明二首

朝來新火起新煙湖色春光淨客船
繡羽衝花他自得紅顏騎竹我無緣
胡童結束還難有楚女腰肢亦可憐

以上言清

明風景下
述古跡

不見定王城舊處長懷賈傅井依然虛露焦舉

為寒食

末自

實藉君平賣卜錢鐘鼎山林各天性濁醪麤

飯任吾年

二首

唐制清明日賜百官新火繡羽鳥也騎竹無緣言老也胡童潭近蠻夷故有胡童還難有言其結束之異不常見也○荊州湘州南寺東有賈誼宅宅有井上小下大

其狀似壺旁有一脚石床相傳誼宿所坐○露焦舉謂沐其溫食

之惠也

原註

洙曰騎竹謂騎竹馬也漢景帝子發封長沙王諡曰定賈誼為長沙王太傅今其廟有井存焉洙曰

焦本作周後漢周舉為并州刺史太原郡舊俗以介子推焚骸至其亾月咸言神靈不樂舉火由是士民每冬

中輒一月寒食莫敢烟爨老少不堪歲多死者舉既到州乃作弔書以置子推之廟言盛冬去火殘損民命非

賢者之意以宣示愚民使還溫食於是眾惑稍解
風俗頓革趙曰鐘鼎謂鳴鐘而食列鼎而烹也

此身漂泊苦西東

先言己以多病逢寒食之景

右臂偏枯半耳聾寂寂

繫舟雙下淚悠悠伏枕左書空十年蹴踘將雛遠萬里鞦韆

習俗同

原註蹴踘秋千皆清明景物

旅鴈上雲歸紫塞家人鑽火用

青楓秦城樓閣煙花裏

以下見其可愁

漢主山河錦繡中

申云俗原註

雄渾風水春來洞庭濶白蘋愁殺白頭翁

七排兩首位置亦復不同○左書空因右臂偏枯故用左也偏枯是癱証將雛謂客邊攜子也秦城謂長安公

故鄉也漢主謂荆潭乃劉先主發跡地也○未二句言風景自好而已以不能速歸逢春反愁耳

原註

劉向別錄蹴踘黃帝所造本兵勢也古今藝術秋千北方山戎之戲以習輕趨將雛遠謂挈子遠遊

也趙曰後四句公懷長安而嘆其在湘潭也

客從

痛徵斂之厄民也

客從南溟來遺我泉客珠珠中有隱字欲辨不成書緘之

篋笥久以俟公家須開視化為血哀今徵斂無

此公因朝廷徵求皆民膏血哀其窮困而作用意深摯之極○公有自平宮中呂太一南海收珠千餘日句又

秋興中有南海珍珠久寂寥句則當時珠璣之賦必重○徵斂無言今之重征民已一無所有也公詩往往有

此悶句

原註

任昉述異記南海鮫人室水居如魚不廢機織其眼泣則出珠鮫人即泉仙也又名泉客按史大曆

四年三月遣御史稅商 錢詩或為是而作也

發潭州

原註鶴曰公自潭之衡州

夜醉長沙酒曉行湘水春岸花飛送客檣燕語留人賈傅

才未有褚公書絕倫名高前後事回首一傷神

第二聯是行湘水景朱云此典喪亂之際人無將迎會不若岸花檣燕也○賈褚皆謫長沙潭州故公思之亦

見潭州無可與之人也

原註

唐書褚遂良工隸楷太宗令侍書高宗時為右僕射因諫帝不當廢王皇后立武昭儀為后左遷潭

州都督

雙楓浦

原註按圖經在潭之劉陽縣

輟棹青楓浦雙楓舊已摧自驚衰謝力不道棟梁材浪足

浮紗帽

申云不解

皮須截錦苔江邊地有主暫借上天迴

此泊浦而感雙楓之已摧也自驚二句言自驚已力已衰謝覺雙楓尚具棟梁之用惜其輕伐也不道猶豈非也杜詩往往有此等句第三聯謂楓之摧者其文理墨而光如漾烏紗其皮為苔所蝕必須截去方可作浮槎用主為此楓在江邊必有所屬地主當問而用之公雖南行而不忘乘槎北斗之思故借已摧之楓發之○朱云異苑言烏傷陳氏女徑上大楓巔辭訣家人飛騰公即用此楓樹事

酬郭十五判官

受○原註鶴曰公至衡州判官自潭寄以詩

才微歲老尚虛名卧病江湖春復生藥裏關心詩總廢花枝照眼句還成只同燕石能星隕自得隋珠覺夜明喬口橘州風浪促繫帆何惜片時程

梁武帝歌云階前香入懷庭中花照眼公花枝句本此
○只同燕石公自謙已詩如燕石不足重也下句則以
夜光推郭詩○能善也諺語詞猶儻拚遮莫之類○朱
謂末二句乃是公在潭州候郭受非欲郭過訪而繫舟
以待之也

原註

荀子曰宋之愚人得燕石於梧臺之側左傳隕石
於宋五隕星也又星隕如雨淮南子隋侯之珠注
明月珠也又搜神記隋珠徑寸夜有
光明夢弼曰橘州在長沙郡之喬口

杜員外垂示詩因作此寄上

郭受

新詩海內流傳遍舊德朝中屬望勞郡邑地卑饒霧雨
自謂江湖天濶足風濤松醪酒熟旁看醉蓮葉舟輕白
學操春興不知凡幾首衡陽紙價頓能高

凡杜集所載他人詩皆當與杜合看其意真字字屬對所以云酬正不在和韻

原註

賈誼傳長沙卑濕莊子顏回問仲尼曰吾嘗濟

可學乎曰可善遊者數習而後能世說庾闡作楊都賦成人競傳寫都下為之紙貴

衡州送李大夫七丈

勉赴廣州

時勉以御史中丞出為廣州刺史以兵討

臧玠○原註夢弼曰李勉鄭惠王之曾孫

斧鉞下青冥樓船過洞庭北風隨爽氣南斗避文星日月

籠中鳥乾坤水上萍

申云樂天語

王孫丈人行垂老見飄零

諸侯賜斧鉞然後殺錫之自天故曰下青冥北風句言其自北而來如西山爽氣相隨也南斗句言其自北而南既長武事兼擅文場也廣州在極南故曰南斗如謂長安為北斗也○日月二句朱云日月之長但如籠鳥

乾坤之大止作浮萍皆自歎也本淒涼語却壯麗○丈人行尊之也見字屬李謂李既目見之矣蓋望其援手吹噓也古人於困厄中往往作乞憐語子美退之皆然

迴棹

原註鶴曰公至衡州畏熱復回將歸襄陽不果竟留於潭

宿昔試安命。自私猶畏天。勞生繫一物。為客費多年。衡岳

江湖大。蒸池疫癘偏。

此段言畏熱情狀

散才嬰薄俗。有跡負前賢。

巾拂那關眼。餅壘易滿船。火雲滋垢膩。凍雨裊沉緜。強飯

葍添滑。端居茗續煎。清思漢水上。

此段是將歸襄陽

涼憶峴山巔。

順浪翻堪倚。迴帆又省牽。吾家碑不昧。王氏井依然。几杖

將衰齒。茅茨寄短椽。

皆預計歸襄之樂

灌園曾取適。遊意可終焉。

遂性同漁父成名異魯連篙師煩爾送朱夏及寒泉

自私言雖自私其身猶畏天而不敢妄為所以安命此
 真是君子之心○繫一物朱云言此身猶一物耳○散
 才言已本閒散之才有跡朱云言未能絕跡而游到處
 沾著故覺有愧前賢也巾手中也拂帚也所以整肅儀
 容在舟中放曠疎嬾亦不復用之故曰那關眼餅罍言
 家事並載舟中也沉緜久疾也○凍音東凍雨夏月暴
 雨也○自衡回潭為下水故曰順浪○遊意
 謂流動順適其意也寒泉當指襄陽江水言

原註

衡州志俯臨蒸水其氣如蒸水流至湘故曰蒸湘
 沈休文蕭愔碑因遇沉痾緜留氣序希曰湖南土

風唯尚煎茶客至繼以六七故知茗續煎之句蓋紀實
 也趙曰漢水峴山在襄陽公懷故鄉魯曰自岳之潭之
 衡為上水而自衡回潭為順水前後詩可考也洙曰晉
 杜預平吳後刻二碑紀其勲蹟一沉萬山之下一立峴
 山之上襄沔記王粲宅在萬山之東宅有井史記魯仲
 連齊人責新垣衍帝奏秦軍為之却六十里平原君欲

封之辭不受田單攻聊城不下魯連爲書以遺燕將燕將見書自殺田單遂屠聊城歸而言魯連欲爵之魯連逃隱海上曰吾與富貴而詘於人寧貧賤而輕世肆志焉

湘江宴餞裴二端公赴道州

白日照舟師朱旗散廣川羣公餞南伯肅肅秩初筵鄙人奉末眷佩服自早年義均骨肉地

公與裴爲親戚

懷抱罄所宣盛

名富事業無取愧高賢不以喪亂嬰保愛金石堅計拙百寮下氣蘇君子前會合若不久哀樂本相纏交游颯向盡宿昔浩茫然促觴激百慮掩抑淚潺湲熱雲集曛黑闕月未生天白團爲我破華燭蟠長煙

三伏宴飲之苦二語逼出

鵠鶡催明

星解袂從此旋上請減兵甲下請安井田永念病渴老附

書遠山巔

舟師士卒在舟中也佩服謂服裴公之德也○盛名事業皆指裴高賢亦指裴無取公自謂無足取有愧於裴也○保愛金石言已不以亂離運蹇易其素守也○未欲其汰冗兵興農事而以餘波及已也

原註 師曰道州南邦也州長曰伯夢弼曰白團謂扇也鄭曰鵠鵠鳥名

奉送王信州

北歸 原註唐志夔州本信州避皇外祖獨孤信改為夔穎川舊亦為

信州詳詩中海甸及穎川之句當是穎州

朝廷防盜賊供給愍誅求

此段述王典信州治行之優

下詔選郎署傳

聲典信州蒼生今日困天子嚮時憂井屋有煙起瘡痍無

血流壤歌惟海甸、畫角自山樓、白髮寐常早、荒榛農復秋、

解龜踰臥轍、遣騎覓扁舟、此段言王相訪情誼之厚徐榻不知倦、潁川

何以醜、塵生彤管筆、此段言別時景寒臆黑貂裘、高義終焉在、斯

文去矣休、高義斯文皆以贊陳別離同雨散、行止各雲浮、林熱鳥開

口、江清魚掉頭、尉佗雖北拜、此段思復見太平太史尚南留、軍旅

應都息、寰區要盡收、九重思諫諍、八極念懷柔、徙倚瞻王

室、從容仰廟謀、故人持雅論、絕塞豁窮愁、復見陶唐理、甘

為汗漫游

王信州自郎官出宰故曰選郎署并屋四句言王撫摩之效潁州在淮南故曰海甸畫角山樓言城守嚴飭也

龜印鈕言王任滿解印而歸也遣騎謂王特過訪公如
劉真長遣傳覓張孝廉船也○陳蕃穎川人謂王待已
如陳蕃待徐孺子而已愧無以酬之○太史公自謂南
滯不得歸也○未言但得復見太平而已甘作方外之
游也

原註

世紀堯時老人擊壤而歌唯海甸則時淮海無虞
也謝靈運詩解龜在景平漢侯霸為臨淮太守被

徵百姓攀轅卧轍不許去晉書劉真長遣傳教覓張孝
廉船漢陳蕃為豫章太守特設一榻以待徐孺子去則
縣之詩彤管有煒戰國策蘇秦黑貂裘敝師曰塵生彤
管筆公自嘆嘗為左拾遺也曹子建詩風流雲散一別
如雨又劉孝標廣絕交謂煙霏雨散漢書高祖以尉佗
平南越使陸賈賜佗印為南越王賈說佗郊迎北面稱
臣太史公自序留滯周南趙日故人指王信州也洙曰
堯稱陶唐氏淮南子盧敖見若士謂日吾與汗漫期於

九垓
之外

哭韋大夫之晉

原註鶴曰按集中大曆二年秋有送韋中丞之晉赴湖南詩當時韋鎮南

湖死於

鎮所

悽愴郇瑕邑，差池弱冠年。

言弱冠時得交韋於晉地

士人叨禮數，文律

早周旋。臺閣黃圖裏，簪裾紫蓋邊。尊榮真不忝，端雅獨翛然。

貢音容，間馮招疾，病纏南過駭，倉卒北思悄。聯絲鵬

鳥，長沙諱犀牛，蜀郡憐素車。猶慟哭寶劍，欲高懸漢道中。

興盛

此下四句言韋有令子用韋相世家事美之

韋經亞相傳，冲融標世業。磊

落映時賢，城府淡朱夏。

此言其暑中停柩也

江湖眇霽天，綺樓關樹

頂飛旒，泛堂前。

公時哭韋於喪次故序其所見如此

轡幕疑風燕，笳簫急暮

蟬興殘虛白室跡斷孝廉船童孺交遊盡喧卑俗事牽老
來多涕淚情在強詩篇誰繼方隅理朝難將帥權春秋褒
貶例名器重雙全

此詩首至寶劍句言韋生平自少至老宦跡及已之哭
奠情淡也漢道以下言韋以有用之才忽爾客死故署
蕭條因慮後來鎮守者誰堪繼美而嘆韋之不愧名器
也○申云板○郇瑕晉地或韋所生之處○黃圖蓋謂
三輔黃圖言韋於畿內為官獨在臺閣也紫蓋傘也謂
天子儀衛○貢喜言公見韋貴用有彈冠喜但音容間
潤不能聚會馮招謂韋及暮年尚蒙招用而疾病已纏
太冲詩馮唐豈不偉白首不見招此反用之南過謂韋
赴湖南也蒼卒有病也北思謂韋病中思鄉也鵬鳥言
其歿也犀牛言其遺愛素車二句言公過弔兼欲贈劍
也○關樹頂謂樓戶閉於高處飛旒銘旌也○燕巢幕
上故見其素纒疑而欲入也○虛白室韋已故故室虛

也跡斷言韋故無人訪友也○方隅謂湖南○名器句言韋生平稱朝廷之名器雙全而無虧也

原註

洙曰郇瑕今河中府猗氏縣左傳晉人謀去故絳諸大夫曰必居郇瑕氏之地希曰士人一作丈人

一作大人漢書王陽在位貢禹彈冠劉孝標廣絕交論王陽登則貢公喜漢書賈誼為長沙王太傅有鵬飛入誼舍誼自傷以為壽不能長華陽國志秦孝文王以李冰為蜀守冰立石犀五頭以厭水精師曰蜀郡憐言蜀人思韋之德也洙曰吳季札解寶劍繫徐君塚樹漢韋賢少子立成復以明經歷位至丞相辯音釋小幕也莊子虛室生白積賦棄虛白之室歸長夜之堂左傳惟名與器不可以假人

江閣臥病走筆寄呈崔盧兩侍御

原註鶴曰江閣近潭州

客子庖廚薄、江樓枕席清、衰年病祗瘦、長夜想為情、滑憶彫胡飯、香聞錦帶羹、溜匙兼煖腹、誰欲致盃罍、

想謂長夜多思。習慣成情。○末言溜匙承錦帶羹煖腹承彫胡飯蓋望侍御給之誰欲言無人為致。○觀少陵客中即飯羹不備亦求之人。可謂窮矣。人柰何不知足哉。

原註

夢符曰荆湘間有錦帶其苗嫩脆可食春末開花紅白如錦彥輔曰錦帶吐綬雞也其肉脆美堪作

臠

潭州送韋員外

迢

牧韶州

炎海韶州牧風流漢署郎分符先令望同舍有輝光白首
多年疾秋天昨夜涼洞庭無過鴈書疏莫相忘

公嘗為郎官故曰同舍。○末二句公自言已居洞庭苦無便郵若韋則宜時時寄書莫相忘也無過鴈鴈飛不至嶺南韶在嶺南。○書札亦曰手疏。

大原註

漢紀與郡守為符注各分其半右留京師左以與之

潭州留別杜員外院長

韋 迢

江畔長沙驛相逢纜客船大名詩獨步小郡海西偏地濕愁飛鵬天炎畏跼鳶去留俱失意把臂共潸然

杜集多附載酬和詩想本集原有因不刊去

酬韋韶州見寄

養拙江湖外朝廷記憶疎可嘆淡慙長者轍重得故人書白髮絲難理新詩錦不如雖無南過鴈看取北來魚

長者轍謂韋昔過訪未就韋詩答言雁雖不過嶺南而瀟湘北流魚則可來尚可致書蓋魚鴈皆傳書者也

公前詩咏雁南歸自廣川祗以紀異
結句云年年霜露隔不過五湖秋

原註

陳平傳門外多長者車轍衡陽有回鴈峰相傳鴈
自此而止古詩呼童烹鯉魚中有尺素書韋詩相

憶無南鴈故公以北來魚戲之蓋
謂鴈不過衡陽而瀟湘北流也

早發湘潭寄杜員外院長

韋迢

北風昨夜雨江上早來涼楚岫千峰翠湘潭一葉黃故
人湖外客白首尚為郎相憶無南鴈何時有報章

湘潭縣屬潭州○此韋自途中
寄詩未到韶州也公時在潭

樓上

天地空搔首頻抽白玉簪皇輿三極北身事五湖南戀闕

勞肝肺論才愧杞柁亂離難自救終是老湘潭

抽簪正搔首之狀鍾會賦散髮抽簪○天地人爲三極
○第三聯言南北相隔之遠○未言亂離身尚不能自
救何能報國惟終老於
此耳正搔首空憂心事

曾孫

元塏

正字

元坦

讀書堂杜工部詩集註解卷之十九

讀書堂詩工楷信集詩類卷之十六

...

...

...

...

...

...

...

讀書堂杜工部詩集註解卷之二十

柳璟子孚

滄陽張

潛上若評註

男

榕端樸園校訂

橋恒子久

千秋節有感二首

明皇誕日為千秋節此從大曆中追感而作也觀詩內先朝劫灰字

則作於明皇升遐後可知○原註按唐紀明皇以八月五日生宴百官於花萼樓下百官表請以每年八月五日為千秋節王公以下獻鏡及

承露囊○大曆四年秋至冬潭州作

自○罷○千○秋○節○頻○傷○八○月○來○先○朝○常○宴○會○壯○觀○已○塵○埃○鳳○紀○
編○生○日○龍○池○塹○劫○灰○湘○川○新○涕○淚○秦○樹○遠○樓○臺○寶○鏡○羣○臣○

得金吾萬國迴衢樽不重飲白首獨餘哀

此首俯仰今昔而悲盛事之不重見感時懷君數句內多少情事次首則極述節間荒淫之樂以見後來禍患皆始於此○湘川二句公自言在楚中遠憶長安宮闕也○金吾謂禁軍不復侍衛故散而回萬國也

原註

左傳鳳鳥氏歷正也鳳紀編生日言禮官書誕節於鳳曆也趙曰明皇居藩邸東有舊井湧為小池

常有雲氣黃龍見開元帝即位建興宮遂為龍池及幸蜀前一夕龍躍然望西南去鄭曰塹坑也饒曰漢武帝穿昆明池悉是灰墨後問西域胡僧曰此乃天地劫灰之餘也淮南子聖人之道猶中衢而致樽耶過者斟酌多少不同各得其所宜

御氣雲樓敞含風彩仗高仙人張內樂王母獻宮桃羅襪

紅葉艷

此四句相銜而下

金羈白雪毛舞階銜壽酒走索背秋毫

二句分頂
上二句
聖主他年貴邊心此日勞桂江流向北滿眼送

波濤

此首全紀荒淫卻自渾然○羅鞵即走索之女所著金
羈玄宗令舞馬銜杯上壽此馬之裝飾因下二句故先
發上二句○秋毫言其險也○聖主二句隱言玄宗極
奢淫於他年實開禍端令後人至今留心以防邊患見
貽害之遠也朱云此口勞即芙蓉小苑
入邊愁○末恨已不能與桂江俱北也

原註

明皇雜錄千秋節上宴勤政樓大陳聲樂曹子建
洛神賦凌波微步羅鞵生塵又迫而察之若芙蓉

出綠波曹子建詩白馬飾金羈連翩西北馳張平子西
京賦跳丸劍之揮霍走上索而相逢索繩也謂走索以
為戲也鶴曰湘水之源自桂州離江而
下經零陵以至下潭復北至長安也

蘇大侍御渙靜者也旅于江側不交州府之客人事

都絕久矣。肩輿江浦，忽訪老夫。舟楫而已，茶酒內余。

請誦近詩，肯吟數首。才力素壯，詞句動人。申云頓挫有致，不似

他處剝落。接對明日，憶其湧思。雷出書篋，几杖之外，殷殷

留金石聲。賦八韻記異。朱云詩止七韻，疑八字有誤。亦記老夫傾

倒於蘇至矣。

龐公不浪出，蘇氏今有之。再聞誦新作，突過黃初詩。乾坤

幾反覆，揚馬宜同時。今晨清鏡中，勝食齋房芝。余髮喜卻

變，白間生黑絲。昨夜舟接天，湘娥簾外悲。百靈未敢散，風

破寒江遲。

首二句是寫不交州府以下分作三層皆極贊其詩之佳。○揚馬同時言蘇之才可竝之也。今晨四句言蘇詩令已誦之而喜其味勝於芝使白髮變黑昨夜四句言蘇詩能令鬼神皆驚相娥悲泣百靈傾聽所謂落筆驚風雨詩成泣鬼神也合喜與悲形詩亦前所少。○湘娥悲亦思泣真宰上訴天庭意讚其詩也。○風破謂風吹散百靈寒江遲江至冬則流細也。○錢云唐人謂渙詩長於諷刺得陳拾遺一鱗半甲余觀所作變律詩詞氣頓頓如此固可見其胸中矣子美逆旅相遇美其能詩又以麗公比之待人之恕如此。○舊註變律詩次首末句當是推講正意謂除惡無其術也。

原註

趙曰後漢龐德公居峴山之南未嘗入城府魏文帝為太子時有七子從之遊皆能詩黃初文帝即

位年號也洙曰揚馬揚雄司馬相如也漢志元豐中芝生甘泉齋房湘娥謂虞帝二妃也容齋三筆云杜子美贈蘇渙詩序云渙靜者也吟詩殷殷留金石聲詩中云再聞誦新作突過黃初詩又有一篇寄裴道州寄呈蘇

渙云附書與裴因示蘇此生已愧須人扶致君堯舜什
公等早據要路思捐軀其褒重之如此唐藝文志有渙
詩一卷云渙少喜剽盜善用白弩巴蜀商人苦之稱白
跡以比莊躡後折節讀書進士及第湖南崔瓘辟從事
繼走交廣與哥舒晃反伏誅然則非所謂靜隱者也渙
在廣州作變律詩十九首上廣帥其一曰養蠶爲素絲
葉盡蠶亦老傾筐對空床此意向誰道一女不得織萬
夫受兵寒一夫不得意四海行路難禍亦不在大福亦
不在元世路險孟門吾儕當勉旃其二曰毒蜂一成窠
高挂惡木枝行人百步外日斷魂爲飛長安大道邊挾
彈誰冰兒手持黃金丸引滿無所疑一中紛下來勢若
風雨隨身如萬箭攢宛轉迷所之徒有疾惡心奈何不
知幾讀此二詩可以知其人矣杜贈渙
詩名爲記異語意不與他等厥有旨哉

可歎

天上浮雲如白衣斯須改變如蒼狗古往今來共一時人

生萬事無不有近者，扶眼去其夫，河東女兒身，姓柳丈夫。

正色動引經，艷城客子王季友，羣書萬卷常暗誦，孝經一

通看，在手貧窮老瘦家，賣屐好事就之為攜酒，豫章太守

高帝孫引為賓客，敬頗久聞道，三年未曾語，小心恐懼閉

其口。二句見王有品不肯有所干賣太守得之更不疑，人生反覆看已醜。

朱云此段言季友之賢為太守所信乃至見棄於妻此事之反覆而可醜者然其才則如珠光劍氣不得而淹沒之

明月無瑕豈容易，紫氣鬱鬱猶衝斗，時危可仗真豪俊，二

人得置君側否，大守頃者領山南。此追言勉前任事邦人思之比

父母王生早曾拜顏色，高山之外皆培塿。此下三句用為專贊李

義和天為成用平水土地為厚

杜晚年此等語真潦倒

王也論道阻

江湖李也疑丞曠前後死為星辰終不滅致君堯舜焉肯

朽吾輩碌碌飽飯行風后力牧長迴首

此詩先言婦人嫌夫之異次述王李相與相信處末則言二人之才可大用也○朱云季友雖云豪俊何至許

以良相蓋季友為妻所棄時論必多啗薄之者公盛稱其人以破俗見明事變無常不足為賢者累也○抉眼

不喜其夫如抉眼中之物而去之○既入抉眼二句後又全無收煞杜晚年多此種不可法○人生句以李不

疑王見人情反覆為可醜至女嫌其夫尤可醜也○拜顏色謂王早得交李李之才品如高山而其餘不能齊

肩也○李也疑丞言李可為疑丞而惜其曠遺在外也○風后力牧即指李王二人

原註

按豫章圖經唐王季友鄴城人家貧賣履博極羣書李勉引為賓客甚敬之善為詩見元結篋中集

又按史李勉高祖子鄭王元懿之曾孫以廣德二年爲
洪州刺史大曆二年入朝拜京兆尹兼御史大夫四年
冬入廣平馮崇道朱濟之亂時公在潭州故有此作夢
弼曰按本傳李勉初爲梁州刺史梁屬山南道說文培
塿小土山也尚書大傳古者天子必有四鄰前曰疑
後曰丞左曰輔右曰弼涿曰風后力牧黃帝之臣也

奉贈盧五丈參謀瑤

公自注時丈人使自江陵在長沙待命恩旨先支給錢米○朱

本無命字

恭惟同自出、妙選異高標、入幕知孫楚、披襟得鄭僑、丈人
藉才地、門閥冠雲霄、老矣逢迎拙、相於契托饒、賜錢傾府
待爭米、駐舫遙鄰好、艱難薄氓心、杼柚焦客星、空伴寒
水不成潮、

江水至冬不潮紀時

素髮乾垂領、

以下四句公自謂

銀章破在腰、

說詩能累夜醉酒或連朝藻翰惟牽率湖山合動搖客星至此

皆自時清非造次興盡卻蕭條天子多恩澤蒼生轉寂寥

休傳鹿是馬莫信鵬為鴉未解依依袂還斟泚泚瓢流年

疲蟋蟀疲字體物幸鷓鴣孤負滄洲願誰云晚見招

沉著

此詩首言盧才望過人朝廷破格優待次言己衰老屈於幕府與盧以詩酒暫會後勉其推誠布德實盡使者之事○錢曰公祖母盧氏即所誌范陽太君者○丈人謂盧五藉才地謂朝廷藉用其才相於即相與賜錢爭米謂先支給錢米也爭米謂歲荒時方爭米以見主上待盧之厚○鄰好句公謂當時鄰境交好之人因時艱難其情漸薄與上契托饒反○朱云觀鄰好二句時必有謂長沙米賤應輸江陵者盧為之請旨支給故言民心焦嗽不可多斂以奉鄰邦也○客星伴使言己以客星空伴盧之使星也恨不能贊成其美銀章蓋舉所佩

銀魚言○藻翰句言盧之藻翰已則勉強酬和而盧之詩氣象高壯若湖山且爲動搖也○非造次言貴盡人事以致之非可驟幾太平也詩酒之興盡思及時事不無蕭索也○天子二句最妙謂蠲免之詔屢下侵漁騷擾反致民困所謂有名無實也○休傳句以盧待恩旨公恐其奉行未至故戒其勿欺上也莫信句囑其無任姦吏刻削信猶任之也○詩蟋蟀在堂歲聿云暮言暮年益覺疲倦也體物言曲體物理一枝可以自安胡本體物謂以詩賦爲事未安未言己方汨沒名利未遂方外之願誰謂幕府晚招可榮耶觀前銀章破在腰則未罷官可知

原註

左傳晉侯曰康公我之自出鶴曰公之祖母盧氏參謀其族也故云夢弼曰公之母鄭氏參謀之母

豈亦鄭氏耶洙曰晉孫楚字子荆參石苞驃騎軍事左傳季札聘於鄭見子產如舊相識僑子產名潘岳秋興賦素髮颯以垂領謝宣遠答靈運詩牽率酬嘉藻洙曰秦相趙高指鹿爲馬漢賈誼在長沙有鵬飛入誼舍鵬

似鴉不祥鳥也莊子鷦鷯巢於深林不過一枝師曰滄洲神仙所居之地左太冲詩馮公豈不偉白首不見招

惜別行送劉僕射判官

聞道南行市駿馬不限匹數軍中須

先言劉市馬備征戰之用而西南無馬

襄陽幕府天下異主將儉省憂艱虞祇收壯健勝鐵甲豈

因格鬪求龍駒而今西北自反胡騏驎蕩盡一匹無龍媒

真種在帝都子孫未落西南隅向非戎事備征伐君肯辛

苦越江湖江湖凡馬多顛顛衣冠往往乘蹇驢梁公富貴

於身疎

此言主將節儉愛士實心為國而市馬

號令明白人安居俸錢時散

士子盡府庫不為驕豪虛以茲報主寸心赤氣卻西戎迴

北狄羅網羣馬藉馬多氣在驅除出金帛劉侯奉使光推

擇此言劉之才不負所使滔滔才略滄溟窄杜陵老翁秋繫船此言公攜

酒送行而不忍別所謂惜別行也扶病相識長沙驛強梳白髮提胡盧手

兼菊花路傍摘客邊真景九州兵革浩茫茫三歎聚散臨重陽

當杯對客忍涕淚不覺老夫神內傷

襄陽幕府即指下梁公宋本以為梁崇義。豈因句承上二句來言將主節儉不過欲求壯馬可任載甲非必欲選龍駒自乘正是儉處下又言龍駒南方絕無見劉但可酌買壯馬而已。帝都謂長安子孫小馬。號令句見人之所以能安者以號令明白也若朝更夕改人豈能安。胡盧即葫蘆盛酒器

重送劉十弟判官

分源豕韋派別浦雁賓秋年事推兄忝人才覺弟優經過

辨豐劍意氣逐吳鈞垂翅徒衰老謂先鞭不滯留謂本枝

凌歲晚高義豁窮愁他日臨江待長沙舊驛樓

朱曰劉與杜同出唐堯之後。逐吳鈞用雙龍必合意。本枝句言枝條歲久益茂美劉也。待謂劉回時公

於長沙酒樓待之也

原註 趙曰分源豕韋派言劉與杜同出也左傳晉史墨曰有陶唐氏既衰其後有劉累學擾龍以事孔甲

賜氏曰御龍以更豕韋之後杜預注云劉累代彭姓豕韋之後累尋遷魯縣豕韋復國至商而滅累之後世復

承其國為豕韋氏又范宣子曰句之祖自虞以上為陶唐氏在夏為御龍氏在商為豕韋氏在周為唐杜氏晉

主夏盟為范氏劉孝標書年事適盡容髮衰謝洙曰晉張華與雷煥辨斗牛間紫氣寶劍之精在豫章豐城華

補煥為豐城令掘獄得石函中有龍泉太阿之劍吳鉤
吳王所鑄之金鉤也光武與馮異璽書始雖垂翅回溪
終能奮翼澠池劉琨與親
舊書常恐祖生先吾着鞭

登舟將適漢陽

原註鶴曰公欲適漢陽不果迄留潭

春宅棄汝去秋帆催客歸庭蔬尚在眼浦浪已吹衣生理
飄蕩拙有心遲暮違中原戎馬盛遠道素書稀塞雁與時
集檣烏終歲飛鹿門自此往永息漢陰機

前四句言舍宅登舟中六句言遷移之苦末二句則願安居休息也。塞雁二句言塞雁尚因時栖集不似客船終歲飄發也

原註

趙曰公二月到潭寓居焉故曰春宅莊子子貢南道過漢陰見丈人為圃畦抱甕而出灌子貢曰有

械則一日浸百畦為圃者曰聞之吾師有
機械者必有機事有機事者必有機心

湖南送敬十使君適廣陵

相見各頭白其如離別何幾年一會面今日復悲歌少壯

樂難得歲寒心匪他氣纏霜匣滿冰置玉壺多劍喻其雄
冰美其潔

遭亂實漂泊濟時曾琢磨形容吾較老膽力爾誰過秋晚

岳增翠風高湖湧波湖南別景騫騰訪知己淮海莫蹉跎訪知
已謂

敬之廣陵有所訪也莫
蹉跎望其早建功業

暮秋枉裴道州手札率爾遣興寄遞呈蘇渙侍御原註

鶴曰裴虬為道州刺

史蘇侍御時在潭

久客多枉友朋書素書一月凡一束先言朋友札少實意說盡古今交道可笑

處所以形出裴之手札則公之致望於裴可知虛名但蒙寒暄問泛愛不救溝壑

辱齒落未是無心人舌存恥作窮途哭道州手札適復至

此段言把玩裴札而思其人故無心飲酒玩菊也紙長要自三過讀盈把那須滄

海珠入懷本倚崑山玉撥棄潭州百斛酒蕪沒瀟岸千株

菊使我晝立煩兒孫煩其令我夜坐費燈燭憶子初尉永

嘉去此段述裴功名才略過人處紅顏白面花映肉軍符侯印取豈遲

紫燕驟耳行甚速聖朝尚飛戰鬪塵濟世宜引英俊人黎

元愁痛會蘇息夷狄跋扈徒逡巡授鉞築壇聞意旨頽綱

漏網期彌綸郭欽上書見大計劉毅答詔驚羣臣他日更

僕語不淺明公論兵氣益振傾壺簫管黑白髮此段言公昔日與裴

歡宴曾稱蘇侍御舞劍霜雪吹青春宴筵曾語蘇季子後來傑出

雲孫比茅齋定王城郭門此下四句言已與蘇近日時相過從藥物楚老漁

商市市北肩輿每聯袂郭南抱甕亦隱几無數將軍西第

成未段言時方重武欲裴蘇早起為相以匡君也早作丞相東山起烏雀苦肥秋

粟菽蛟龍欲蟄寒沙水天下鼓角何時休陣前部曲終日

死附書與裴因示蘇此生已愧須人扶致君堯舜付公等

早據要路思捐軀

使我二句寫出坐立皆思其人。○跋扈朱云扈尾也猶大魚之跳跋其尾也。徒逡巡見畏縮無以禦之。○郭欽二句朱云道州時兼御史其人敢諫故以敦欽劉毅擬之。○茅齋四句言蘇侍御結茅城南煉藥市北與我有肩輿聯袂之歡。所居亦有抱甕隱几之適。其人之爲予傾倒如此。○無數句言平安史之亂者各矜其能大興府第早作丞相謂裴蘇早大用。○鳥雀蛟龍喻君子小人二句言用人清濁混淆下因言時危終望二公拯之。

原註

洙曰張儀謂其妻曰視吾舌在否妻答曰在儀曰足矣世說毛曾與夏侯玄共坐時人謂之蒹葭倚

玉樹鶴曰按集中有送裴二尉永嘉詩趙曰紫燕漢文帝良馬名騾耳周穆王之八駿也洙曰跋扈猶強梁也後漢質帝曰梁冀爲跋扈將軍授鉞築壇言天子將命之以將帥之事也晉武帝時侍御史郭欽上疏言戎狄強獷宜及平吳之威謀臣猛將之略漸徙內郡雜胡於邊地峻四夷出入之防明先王荒服之制帝不聽又武帝常問劉毅曰朕可方漢之何帝對曰桓靈帝曰何至於此對曰桓靈賣官錢入官庫陛下賣官錢入私門以

此言之殆不如也帝大笑曰桓靈之世不聞此言今朕
有直臣固為勝之禮記更僕注僕太僕也君燕朝則正
立掌擯相更之者為久將倦故使之相代也蘇秦字季
子徐穉傳角立傑出爾雅七世孫曰雲孫此以言蘇侍
御為季子之雲孫夢弼曰茅齋蘇所居長沙縣有漢定
王廟楚老公自謂漁商市公所寓也楚國先賢傳諸阮
居市北而富以車徒每出肩輿數十連袂牽車飲酣自
若鶴曰市北謂商市之北郭南謂定王城郭之南抱甕
隱几公自謂也趙曰後漢馬融為大將軍西第頌頗為
正直所羞洙曰晉謝安起於東山

奉贈李八丈曠判官

我丈時英特宗枝神堯後

先言李才品出眾

珊瑚市則無駮驥人

得有早年見標格秀氣衝星斗事業富清機官曹正獨守

頃來樹嘉政

次言李歷試有效有志匡扶而不得大用

皆已傳眾口艱難體貴

安、冗、長、吾、敢、取、區、區、猶、歷、試、炯、炯、更、持、久、討、論、實、解、頤、操、
割、分、應、手、篋、書、積、誠、諫、宮、闕、限、奔、走、入、幕、未、展、材、秉、鈞、孰、
為、偶、所、親、問、淹、泊、末言李相愛獨厚故臨別以詩送之汎、愛、惜、衰、朽、垂、白、辭、
南、翁、委、身、希、北、叟、真、成、窮、轍、鮒、或、似、喪、家、狗、秋、枯、洞、庭、石、
風、颯、長、沙、柳、申云高、興、激、荆、衡、知、音、為、回、首、

冗長句言凡冗之才公所不取以形李之可取也體貴
安謂治艱難時貴於安靜正與冗長反解頤謂笑不止
也○篋書四句言諫書雖多而身則在外不能馳至宮
闕秉鈞謂執政之人其才誰能方李也○所親句公自
言為李所親時蒙垂問下句言李之泛愛尤惜其衰老
也○錢云南公者楚人埋名藏用居國南都出高士傳
北叟幽通賦北叟頗識其倚伏二句公謂將去南而歸
北也高興謂公作此詩高興激揚李乃知己聞之當為

回首依

戀也

原註

洙曰神堯唐高祖也趙曰騷耳赤驥周穆王之駿也洙曰秀氣衝星斗用豐城劍氣事曹顏遠思友

詩精義測神奧清機發妙理莊子庖丁解牛得之於心而應之於手晉史謝安謂郗超為入幕之賓史記孔子累累然若喪家之狗趙曰洞庭長沙荆南衡陽皆相連之地也

晚秋長沙蔡五侍御飲筵送殷六參軍歸澧州覲省

覲省謂省親也

佳士欣相識、慈顏望遠遊、甘從投轄飲、肯作置書郵、高鳥黃雲暮、寒蟬碧樹秋、湖南冬不雪、吾病得淹留

投轄言蔡之好客置書翻用洪喬事欲殷為己寄書第三聯寫晚秋之景末謂湖南少雪病夫畏寒尚可淹留

聊以自慰其實見殷觀
省而嘆已之不得歸也

原註

潘岳閑居賦壽觴舉慈顏和漢陳遵嗜酒每大飲
賓客滿座輒關門取客車轄投井中雖有急終不

得去世說殷羨字洪喬為豫章太守臨去都下人士因
附書百許函既至石頭悉擲水中因祝曰沉者自沉浮
者自浮殷洪喬不能作致書郵古樂府云黃雲
暮四合高鳥各分飛寄語遠遊子月圓胡不歸

別張十三建封湖南觀察使韋之晉辟參謀

原註夢
彌曰建

封劉文靜外曾孫也少隨父玠客隱兗
州時子美父閑為兗州司馬有契好

嘗讀唐實錄國家草昧初

公往往一事
從頭敘起

劉裴首建議龍見

尚躊躇秦王撥亂姿一劍總兵符汾晉為豐沛暴隋竟滌

除宗臣則廟食後祀何疏蕪彭城英雄種

謂劉
文靜

宜膺將相

圖爾惟外曾孫。倜儻汗血駒。眼中萬少年。用意盡崎嶇。相

逢長沙亭。乍問緒業餘。

錢云建封兗州人父玠豪俠公父為兗州司馬當是趨庭之日與玠

游乃吾故人子。童少聯居諸。揮手灑衰淚。仰看八尺軀。內

外名家流。風神蕩江湖。范雲堪結友。嵇紹自不孤。擇材征

南幕。

朱云杜預為征南將軍比韋之晉

湖落回鯨魚。載感賈生慟。復問樂

毅書。主憂急盜賊。師老荒京都。舊丘復稅駕。大厦傾宜扶。

君臣各有分管葛。本時須雖當霰雪。嚴未覺枯柏枯。高義

在雲臺。嘶鳴望天衢。羽人掃碧海。功業竟何如。

此詩先言裴劉為開國宗臣而張乃劉之外甥其才過人後言已與張長沙相遇知為故人子且其義氣可託

子孫未言張無以不合主將介介當今世亂師老主上
求賢張當大用以樹雲臺之業也○錢云大曆初道州
刺史裴虬薦建封於觀察使韋之晉辟爲參謀奏授左
清道兵曹建封乃不樂吏役而去○朱云觀擇才征南
幕數句建封在韋幕中當必不合而去觀主憂急盜賊
十句又勉之以出而濟世無終老舊丘也此詩蓋作於
張去職之後○龍見句謂高祖尚不決也○用意言皆
知慮艱窘不及張也○內外名家言建封本家及外家
皆名家也○湖落回鯨魚言建封蒙薦往湖南如湖水
落而鯨魚回去也湖落或當秋冬時正見水淺不能留
大物賈誦長沙弔屈原樂中讒言復書昭王皆古人不
得志者喻建封與主將不合也故勉其盡忠戮力立功
王室○主憂二句言主方憂盜賊而師久無功以致京
都空虛荒蕪張當北歸仕朝以展大用舊丘指長安見
幕職不足展張之才也○君臣句言君臣各有分量同
德共濟也○羽人公自謂史言建封不樂吏職疑其人
蓋有志神仙者故言我望子以雲臺建立
之業我止隱於方外以觀子功業何如耳

原註 洙曰隋大業中唐高祖鎮太原時劉文靜為晉陽令裴寂為晉陽宮監見天下盜起知隋必亡首建

議勸帝舉大事帝猶未允賴秦王贊之遂起兵汾晉昔漢高祖起於豐沛故以為比也洙曰漢以蕭曹為宗臣

見本傳贊夢弼曰彭城劉氏郡號梁書范雲好節尚奇專趨人之急少時與領軍長史王駭善駭亡於官舍貧

無居宅雲乃迎喪於家躬營含斂晉稽康與山濤結神交康後坐事臨誅謂其子紹曰巨源在汝不孤矣巨源

濤字也師曰公得建封以其子囑之也史記樂毅為燕伐齊燕惠王疑之毅遂降趙惠王遺書謝之毅亦報書

焉趙曰管葛管仲諸葛亮也漢明帝圖功臣於南宮雲臺十洲記蓬萊山在碧海之中水皆碧故曰碧海

送盧十四弟侍御護韋尚書靈輓歸上都二十四韻

侍御公表弟曾為韋尚書屬官即參軍佐史也

○原註鶴曰公之祖母盧氏也韋尚書名之晉

素幘渡江遠朱幡登陸微悲鳴駟馬顧失涕萬人揮參佐

哭辭畢門闌誰送歸從公伏事久御謂侍之子俊才稀長路

更執紼此心猶倒衣感恩義不小懷舊禮無違義與禮謂盧兼盡

墓待龍驤詔謂韋臺迎獬豸威謂盧淡裏見士則此下俱贊勉侍御雅

論在兵機戎狄乘妖氣塵沙落禁闈往年朝謁斷他日掃

除非但促銅壺箭休添玉帳旂動詢黃閣老肯慮白登圍

二句即大臣不言小臣言之之意萬姓瘡痍合羣兇嗜慾肥刺規多諫諍

端拱自光輝儉約前王體欲盧以儉約進規風流後代希對敷同揚

期特達衰朽再芬菲空裏愁書字山中疾採薇撥杯要忽

罷抱被宿何依眼冷看征蓋兒扶立釣磯清霜洞庭葉故

就別時飛

此詩前半述盧扶觀事淡衷以下皆言朝政多失欲盧入上都以直諫匡君末八句是送別意○素幙帷帳也朱幡乃引柩幡卽丹旒銘旌也登陸微言行遠漸不見故微○緋引柩索猶倒衣猶昔日爲屬官時倒衣趨事之心也○朝謁斷言肅宗還朝而各鎮朝謁無人公有來朝大將稀句掃除非言掃除賊黨未盡其道也○但促句言人君當未旦求衣如古中興之主問夜之意勤於政事促者夜漏本長而憂勤之心若促之休添句言不必多添無用之禁卒費餉擾民公有休添內苑兵及由來罷虎士不滿鳳皇城句可証二句宜主此解方合

○動詢二句言雖時詢大臣莫有以夷狄之患爲慮者以吐蕃每入犯也羣兇指安史餘黨及吐蕃也○刺規謂御史能時進規諫而天子臨御治道日隆自有光輝○儉約謂人主能行儉德想還京後事漸奢侈故云公有不適行儉德句○風流句晉謝安爲風流宰相謂侍御匡時致主其風流遠過後人也○期特達言御史於

對揚之際蒙主上特簡大用而公以至戚卽衰朽亦且
分光故曰再芳菲。○空裏二句公自言愁且書空正形
其愁疾猶採薇正言其貧也。○撥杯謂餞畢將行揮去
酒樽也。抱被言別後與何人相依也。看征蓋望廬行旌
也。清霜二句言別情難堪而清
霜落葉又故爲慘景以增悲也。

原註

趙曰晉王濬爲龍驤將軍卒葬桓谷中大營塋域
解牙侍御史冠也世說陳仲舉言爲世範行爲士

則塵沙落禁圍言吐蕃陷京師也玉帳將軍之帳也洙
曰黃閣老三公也漢書匈奴圍高帝於白登七日晉殷
浩被黜終日書空作咄咄
怪事四字夢弼曰要平聲

風疾舟中伏枕書懷呈湖南親友三十六韻

公素有
頭風之

疾因風疾作
故曰風疾

軒轅休製律虞舜罷彈琴

公自注伏羲造瑟神農作琴舜
彈五弦歌南風之篇○首段言

因風致疾遂述淹留楚方之苦尚錯雄鳴管申製律句猶傷半死心申彈琴句聖賢

名古邈羈旅病年侵舟泊常依震借用震澤湖平早見參如聞

馬融笛若倚仲宣襟故國悲寒望羣雲慘歲陰水鄉霾白

蜃朱本作屋楓岸疊青岑鬱鬱冬炎瘴濛濛雨滯淫鼓迎方祭

鬼楚俗好祭祀彈落似鴉禽興盡纔無悶愁來遽不禁生涯相

汨沒時物正蕭森時方秋令疑惑尊中弩第二段敘已仕宦躋躋并述年來窘困之

狀淹留冠上簪牽裾驚魏帝投閣為劉歆二句言已因救房瑄得罪狂

走終奚適微才謝所欽吾安藜不糝汝貴玉為琛汝指湖南親友

鳥几重重縛鶉衣寸寸針哀傷同庾信公自注庾信作哀江南賦述作

異陳琳十暑岷山葛三霜楚戶砧有楚雖三戶句叨陪錦帳坐久

放白頭吟反樸時難遇忘機陸易沉應過數粒食得近四

知金春草封歸恨源花費獨尋轉蓬憂悄悄行藥病涔涔

瘞天追潘岳持危覓鄧林蹉跎翻學步第三段言已狂言高論得親友大度

包容臨行依戀而已之樸誠可告之天不敢相欺也感激在知音卻假蘇張舌高誇

周宋鐔納流迷浩汗朱云下數語皆美幕府諸公峻址得嶽峯城府開

清旭松筠起碧潯披顏爭倩倩逸足競駸駸朗鑒存愚直

公自謂皇天實照臨公孫仍恃險末段言兵戈尚亂而已遷移無定家業既失丹訣難

學一無所成為可悲也侯景未生擒書信中原濶干戈北斗深畏人

千里井問俗九州箴戰血流依舊軍聲動至今葛洪尸定解許靖力難任家事丹砂訣無成涕作霖

起四句言風疾所由生製管以調八風彈琴以歌南風今風惡如此則鳴管有錯半死之桐亦覺乖長失和不可樂而可傷總言因風為患用意太深休字罷字言不復然也○聖賢即指上軒舜○見參曉星也○寒望眺望於冬寒時也白蜃謂蜃氣成樓祭鬼楚俗鴉禽楚鳥莊子見彈而求鴉炙○與盡句猶言必能盡興自遣方得無悶也○疑弩言已於世事多所疑慮也淹留句言公久臥疾未得歸朝也故曰淹留○所欽謂湖南親友○孔子厄陳蔡藜羹而米不糝似言無米也○陸易沉言人中隱者若無水而沈○應過二句言已所食過於鷓鴣而囊空無復餽金得近四知言無私餽者俱借用○封歸恨封隔不能歸也費獨尋尚未得避難全身地也○行藥謂因病服藥行而宜導之持危句欲得可依庇者如嚴武能持危獲安而已就之也○學步謂不得

已勉從流俗也知音謂湖南親友蘇張言已舌辨縱橫
周宋言已論治天下之道也納流峻址言諸公能包容
而合小以成大也城府句謂親友所處松筠句言已在
江邊披顏二句皆指親友○朱云公孫二句指楊子琳
之亂戰血二句指吐蕃復寇靈州○畏人言往反無定
期間俗言遷移不一處○葛洪二句言兵戈尚亂已雖
慕葛洪登仙不能肖學許靖拯濟不能遂家事跟許靖
句丹砂跟葛洪句言已兩無所成致足悲也○許靖能
與九族中外同其饑寒
每有患難先人後已

原註

史記黃帝名曰軒轅漢律歷志黃帝使伶倫取竹
於嶰谷上其竅厚均者斷兩節間而吹之以爲黃

鍾之宮制十二筩以聽鳳之鳴其雄鳴爲六雌鳴亦六
比黃鍾之宮而皆可以生之是爲律本至治之世天地
之氣合以生風天地之風氣正十二律定黃鍾音夢弼
曰軒轅之制律所以通入節之氣而調八方之風今風
之疾足見律管之錯而不能和諧也枚乘七發云龍門
之桐高百尺而無枝其根半死半生書注震澤吳太湖

名漢馬融好吹笛有長笛賦王粲登樓賦云憑軒檻以遙望兮向北風而開襟風俗通汲令應柳請主簿杜宣飲酒時壁上懸赤弩照杯中如蛇宣惡之因得疾柳知之延宣於舊處置酒指曰此弩影耳宣疾遂瘳洙曰魏辛毗諫文帝帝起入內毗隨而引其裾趙曰漢楊雄校書天祿閣王莽時以獻符命投劉歆子棻於四裔辭所連及使者來收雄雄恐乃從閣上自投下幾死陸士衡詩寤寐靡安豫願言思所欽琛寶也趙曰陳琳健於章奏曹公讀其檄而頭風愈今公自言述作異於陳琳不能愈風也漢志郎官賜錦帳公嘗爲員外郎故云莊子是陸沉者也注沉不在水而乃在陸張華鷦鷯賦巢林不過一枝每食不過數粒漢書王密懷金遺楊震曰暮夜無知者震曰天知地知子知我知何謂無知鮑照有行藥至城東橋詩注云有疾服藥行以宣導之漢外戚傳許后當娠霍光夫人顯使女鑿淳于衍投毒藥以飲皇后有頃曰我頭涿涿也藥得無有毒乎潘岳西征賦天赤子於新安坎路側而瘞之瘞埋也今詳句公必有喪子之禍但無所考矣按元稹志公墓云嗣子宗武病

不克葬則宗武爲早世甚明又按公集大曆二年熟食
日示宗文宗武有詩明年出夔二子尚無恙意是年春
自潭之衡時喪宗文公在衡畏熱復回潭故下句又用
渴死事公與聶令有舊當是瘞宗文於耒陽而後人遂
誤以爲公之墳也列子夸父逐日於嶠谷道渴而死棄
其杖尸膏肉所浸生鄧林彌廣數千里莊子壽陵餘子
學步於邯鄲失其故地直匍匐而歸耳又莊子說趙文
王曰天子之劍以燕谿石城爲鋒齊岱爲鍔晉魏爲脊
周宋爲鐔韓魏爲鉞鐔劍鼻也洙曰後漢公孫述恃蜀
地險自立爲王梁武時侯景舉兵反陷臺城夢弼曰北
斗長安城也金陵記江南計吏止於傳舍將去以馬殘
草瀉於井中謂無再過之期矣不久復經此地飲此水
遂爲昔時之剄刺喉而死故後人戒之曰千里井不瀉
剄諺又云千里井不反唾疑莖字之誤也左傳虞人之
箴曰茫茫禹迹畫爲九州漢揚雄作十二州箴晉葛
洪爲勾漏令求丹砂以尸解得仙蜀志許靖字文休

舟中夜雪有懷盧十四侍御弟

朔風吹桂水大雪夜紛紛暗度南樓月寒淡北渚雲燭斜
初近見舟重竟無聞此雪景今人所不能道不識山陰道聽雞更憶
君

桂水在長沙府南樓北渚皆岳陽古跡暗度因雪故月
暗度不分明也○燭因風斜乃近見有雪此雪之始集
也舟上雪厚則不聞有打篷之聲此雪之多積也○不
識山陰用訪戴事言雪迷道路不能過訪惟有聽雞相
憶耳是用劉琨
聞雞起舞事

原註 鶴曰南樓在武昌庾亮與諸佐吏共登
者必盧送韋尚書歸柩經過此地也

對雪

北雪犯長沙胡雲冷萬家隨風且問葉原註問字好帶雨不成

花金錯囊垂罄銀壺酒易賒無人竭浮蟻有待至昏鴉自公

注何遜詩城陰度
塹黑昏鴉接翅歸

前四句是對雪後四句是對雪之情○北地多雪今南方亦然
是北雪來相犯也胡雲即承北雪來雲盛則必雪今雪犯長沙
如是是胡雲冷之也○落葉與雪同飄故曰間葉不成花氣煖也
南雪多然○易賒言不易也○末二句言無人與共竭此酒故有待至暮見寂寞之况

原註

洙曰王莽錢名錯乃以金錯其文

暮冬送蘇四郎俟兵曹適桂州

飄飄蘇季子六印佩何遲早作諸侯客兼工古體詩

謂五言古

爾賢埋照久余病長年悲盧綰須征日樓蘭要斬時

以兵曹故

以征討事屬之。歲陽初盛動王化久磷緇為入蒼梧廟看雲哭九

疑。思。玄。肅。皆。可。

是年十二月廣桂州人朱濟反故有盧縮二句。○時藩鎮專擅不知有天子故示蘇以竭忠天王蒼梧舜廟其

意可知。○觀酬高使君詩鼓瑟悲帝子則哭九疑謂思玄宗確

原註。史記蘇秦字季子。嘆曰。使我有洛陽負郭二頃田。安能佩六國相印乎。阮步兵詩。沉醉似埋照。漢書

高祖使使徵盧縮。縮稱病不行。上怒曰。縮果反。使樊噲擊縮。昭帝時。傅介子刺樓蘭王。持首還懸之北關。希曰

舜葬於九疑山。在道州。蘇侯適桂州所經從也。

追酬故高蜀州人日見寄。并序。○原註大曆五年潭州作

開文書帙中。檢所遺忘。因得故高常侍適往居在成都

時○高○任○蜀○州○刺○史○人○日○相○憶○見○寄○詩○淚○灑○行○間○讀○終○篇○
末○自○枉○詩○已○十○餘○年○莫○記○存○沒○又○六○七○年○矣○老○病○懷○舊○
生○意○可○知○今○海○內○忘○形○故○人○獨○漢○中○王○瑀○與○昭○州○敬○使○
君○超○先○在○愛○而○不○見○情○見○乎○辭○大○曆○五○年○正○月○二○十○一○
日○卻○追○酬○高○公○此○作○因○寄○王○及○敬○弟○
悲舊懷遠公之於朋友厚矣

自○蒙○蜀○州○人○日○作○不○意○清○詩○久○零○落○
先敘檢得遺詩及痛高之歿今○晨○

散○帙○眼○忽○開○迸○淚○幽○吟○事○如○昨○嗚○呼○壯○士○多○慷○慨○
謂高蜀州合○

沓○高○名○動○寥○廓○嘆○我○悽○悽○求○友○篇○感○時○鬱○鬱○匡○君○略○
二句言高

詩中意○錦○里○春○光○空○爛○熳○
言高與已昔所居瑤○墀○侍○臣○已○冥○冥○瀟○湘○

水國旁鼃鼃

言已今所處

鄂杜秋天失鵬鶚

鄂杜高所生地言高已亡

東西

南北更堪論

次言已飄泊無定天下方亂而悲立宗之上昇

白首扁舟病獨存遙

拱北辰纏寇盜欲傾東海洗乾坤邊塞西蕃最充斥

言吐蕃頻

入寇

衣冠南渡多崩奔鼓瑟至今悲帝子曳裾何處覓王門

文章曹植波瀾濶

末及漢中王敬使君以見已所最契又從敬使君轉至思高蜀州

服食

劉安德業尊長笛誰能亂愁思昭州詞翰與招魂

嘆我謂適憂公寄詩○鼓瑟句言已之悲思立宗如二妃思舜曳裾句已不能晤漢中王即過到下二句○長笛以向秀思嵇比已之思高誰能言已不能堪此憶舊之愁也未句或敬使君詞翰尚可招高之魂復起耳結言昭州又縮到高上甚細

原註

夢弼曰高適乾元中刺蜀州永泰元年卒鶴曰公入蜀上元初始有草堂適人日寄詩當在上元二

年也按史適召還為刑部侍郎左散騎常侍故有瑤墀侍臣及鄴杜失鵬鶚之句鄴杜謂長安帝都也楚辭使湘靈鼓瑟兮漢鄒陽傳何王之門不可曳長裾此言思漢中王而不得見也魏陳思王曹植字子建善屬文漢淮南王劉安與八公著書言服食神仙事晉向秀傳聞鄰人有吹笛者發聲寮亮追思曩昔嵇生游宴之好感音而嘆作思舊賦宋玉哀屈原作招魂

人日寄杜二拾遺

蜀州刺史高適

人日題詩寄草堂遙憐故人思故鄉柳條弄色不忍見

梅花滿枝堪斷腸身在南蕃無所預謂公心懷百憂復千

慮今年人日空相憶明年此日知何處一臥東山三十

春高謂豈知書劍老風塵龍鍾遠忝二千石高自愧爾

東西南北人

原註

趙曰身在南蕃無所預謂子美寄居荆楚之地而不預朝政也龍鍾行不進貌遠忝二千石此

適自謂為蜀州也洙曰東西南北人用孔子語公嘗有詩云甫也東西南北人

奉贈蕭二十使君

昔在嚴公幕俱為蜀使臣

此段先言已與蕭相繼在嚴幕并及蕭後來宦迹

艱危

參大府前後間清塵

公自注嚴再領蜀都余後參幕府

起草鳴先路

蕭後公為

舍人乘槎動要津

言居要路

王臯聊暫出蕭雉只相馴

蕭後為縣令

終

始任安義荒蕪孟母鄰

此言蕭之報知已生死不異在詩中此段尤重

聯翩匍匐

禮意氣死生親

公自注嚴公既歿老母在堂使君溫清之問甘脆之禮名數若己之庭闈焉及大夫

人傾逝喪事又首諸孫主典撫孤之情真所謂一死生不減骨肉則膠漆之契可以見矣

張老存家事

嵇康有故人食恩慙鹵莽

此言已愧不能報嚴

鏤骨抱酸辛巢許山

林志

謂己

夔龍廊廟珍

謂蕭

鵬圖仍矯翼熊軾且移輪

二句所以望蕭

磊落衣冠地

謂蕭

蒼茫土木身

謂己

塤篪鳴自合金石瑩逾新

言已與蕭情好久要

重憶羅江外同遊錦水濱

又追憶蕭與己事嚴武錦水往事

結

歡隨過隙懷舊益霑巾曠絕含香舍

此言己年來所歷

稽留伏枕

辰停驂雙闕早迴雁五湖春不達長卿病從來原憲貧監

河受貸粟一起轍中鱗

未似望蕭之周其急

凡詔令皆舍人起草然公詩所用皆以郎官言之此詩有乘槎句則公所引奉使乘槎多指達天河而言可知○荒蕪句嚴既歿故其母宅曰荒蕪言蕭故與為鄰時致敬也○晉語趙文子冠見張老而語之張老曰物備矣志在子○存家事言

蕭能存嚴公之家也

原註

趙曰嚴武初征蜀蕭使君參其幕府洎嚴之再來也蕭使君自幕府入為舍人而公為參謀繼蕭之

後故有前後間清塵之句洙曰魯恭為中牟令翟雉馴於桑下又蕭望之為郎有雉隨車此本用縣令事以使君蕭姓也故兼用望之焉鶴曰蕭使君嘗宰縣公有蕭明府宴處覓桃栽詩漢書衛青為大將軍霍去病為驃騎將軍祿秩與大將軍等自是青曰裘而去病曰益貴故人門下多去事去病輒得官爵唯獨任安不去禮記檀弓晉獻文子成室張老曰美哉輪焉美哉奐焉歌於斯哭於斯聚國族於斯注獻賀也文子趙武也又左傳楚子問於趙孟曰范武子之德何如對曰夫子之家事治今按趙孟即文子趙武也范武子即隨武子士會也

公詩意謂文子家事之所以存者以張老也猶今嚴公之有蕭使君也公記憶用事第以張老爲文子家臣而又以文子之稱范武子家事治語兼用之洙曰晉稽康臨刑謂其子曰山公在汝不孤矣趙曰漢制刺史車畫熊於軾羅江縣屬錦州錦水則成都也漢志尚書郎奏事口含雞舌香公舊爲員外郎而今留滯於江南且多病故有曠絕伏枕及迴雁長卿之句停驂雙闕早則自言致仕之早也莊子莊周家貧往貸粟於監河侯曰周昨來中道見車轍中有鮒魚焉曰我東海之波臣也君豈有斗升之水而活我哉

奉送二十三舅錄事之攝柳州

崔偉○錄事官名唐諸州設錄事參軍掌

正失違莅符印
柳州今隸湖廣

賢良歸盛族吾舅盡知名

先贊

徐庶高交友劉牢出外甥

泥塗豈珠玉

自敘
行蹤

環堵但柴荆衰老悲人世驅馳厭甲兵

氣春江上別

此言送別情事

淚血渭陽情。舟鷁排風影。

謂雀舟行

林鳥

反哺聲

謂雀奉母

永嘉多北至。勾漏且南征。必見公侯復。終聞

盜賊平。郴州頗涼冷。

末及郴州

橘井尚淒清。從役何蠻貊。居官

志在行

此二句又是攝字

此等五排又妙在渾。劉牢句公以無忌自此尊其舅為劉。志在行。言志在必行其所學也。

原註

徐庶字元直其所與遊者諸葛亮龐士元司馬德操之流。晉書桓玄曰何無忌酷似其舅無忌。劉牢

之甥也。趙曰林鳥反哺聲。言雀舅侍太夫人以行也。張華注禽經云慈烏曰烏鳥長則反哺其母。洙曰永嘉

晉年號永嘉之亂元帝渡江衣冠多自北至。左傳公侯之子孫必復其始言必得高爵如其先也。趙曰柳州有

橘井蘇耽之故宅也。左傳當官而行何強之有也。

送魏二十四司直充嶺南掌選崔郎中判官兼寄韋

韶州

選曹分五嶺、使者歷三湘、才美膺推薦、君行佐紀綱、佳聲
期共遠、雅節在周防、明白山濤鑒、嫌疑陸賈裝、故人湖外
少、春日嶺南長、憑報韶州牧、新詩昨寄將、

朱云高宗上元三年以嶺南五管黔中都督府得任土
人而官或非才乃選郎中御史為選補使謂之南選○
選曹謂崔郎中使者謂魏司直○雅節句欲其防干賣
營競嫌疑句欲其清廉也○韶州在嶺南韋有早發湘
潭寄公詩公以此報之言
汝之新詩昨已寄至也

原註

寰宇記以湘潭湘鄉湘源為三湘也洙曰晉山濤
典選吏部竝得其才其甄拔人物各為題目時稱

山公啓事漢高祖使陸賈賜尉佗印爲南越王佗
賜賈橐中裝直千金趙曰此戒魏司直以廉也

送趙十七明府之縣

連城爲寶重，茂宰得才新。
山雉迎舟楫，江花報邑人。
論交翻恨晚，臥病卻愁春。
惠愛南翁悅，餘波及老身。

首句因送趙明府故用趙事茂宰茂才之宰也觀末句必趙爲南方之令近於湘潭間故云南翁南之父老也

原註 魏文帝與鍾繇書不損連城之價注謂秦昭王以十五城易趙璧也謝玄暉和登孫權故城詩雄圖

悵若茲茂宰深遐睠太白贈義興宰亦云天子思茂宰希曰山雉江花蓋暗用魯恭馴雉及潘岳種花事以美

其之縣也

同豆盧峰貽主客李員外賢子棐知字韻

觀同字則豆盧亦必

有作故詩中有唱和字○原註按唐表豆盧峰姓慕容氏北人謂歸義爲豆盧因賜以爲氏居昌黎棘城又唐志主客郎中員外郎各一人掌二王後諸蕃朝見之事屬禮部

鍊金歐冶子噴玉大宛兒符彩高無敵聰明達所爲夢蘭他日應折桂早年知爛熳通經術光芒刷羽儀謝庭瞻不遠潘省會於斯唱和將雛曲田翁號鹿皮

此公與豆盧愛李之子而贈之也○田翁公自謂

原註

吳越春秋于將與歐冶子作劍採五山之精合六金之英煉而爲劍定功曰穆天子東遊黃澤使宮

樂誼曰黃之澤其馬歎玉皇人壽穀漢書大宛國多善馬馬汗血言其先天馬子也賈復顧兒謂弟曰此吾宗大宛兒也一日千里亦可曹子建七啓云符采照燭魏文帝車渠椀賦發符采而揚榮傳玄乘輿馬賦曰符采

橫發大率言符光雜穆也左傳鄭文公妾燕姑夢天使與己蘭而生穆公名之曰蘭晉郤詵對武帝曰臣舉賢良對策為天下第一猶桂林一枝崑山片玉故及第者謂之折桂本此易鴻漸于陸其羽可用為儀晉謝安戒約子姪因曰子弟亦何豫人事而正欲使其往立答曰譬如芝蘭玉樹欲使其生於庭階耳晉潘岳秋興賦以太尉掾寓直於散騎之省今公乃工部員外郎李乃主客員外郎盧亦必省郎之官故云潘省會於斯樂府有鳳將雛曲

歸雁二首

萬里衡陽雁今年又北歸
雙雙瞻客上一一背人飛
雲裏相呼疾沙邊自宿稀
繫書無浪語愁寂故山薇

首四句羨雁北去而已不能也人南雁北故背人無浪語言無浮浪之語只愁寂寞故山之薇已不能歸而

采薇也乃不能還里意○錢云無浪語謂上林得雁
書原漢使假託之語非真有是事然即仍舊解亦可

原註

夢弼曰衡陽有回雁峰雁至此不過遇春
而回希曰公在南而雁北飛故曰背人飛

欲雪違胡地先花別楚雲卻過清渭影高起洞庭羣塞北

春陰暮江南日色曛傷弓流落羽行斷不堪聞

行斷根傷弓來

雁八九月自北而南正月自南而北清渭近北貼違胡
地洞庭在南貼別楚雲○塞北江南二句正起下句言
當此春陰欲暮日色方曛歸飛正急之時乃傷弓
行斷者其哀鳴復堪聞乎所以為雁危亦自歎也

小寒食舟中作

原註鶴曰公在潭率舟居小寒
食如小至謂寒食前一日也

佳辰強飲

錢本作強飯○差一字如何
解故杜之不解者多係訛

食猶寒隱几蕭條

戴鶡冠春水船如天上坐老年花似霧中看娟娟戲蝶過

閑幔顧云杜諱其父名不用閑字古本作開幔是

片片輕鷗下急湍雲白山青

萬餘里愁看直北是長安

首句言老病不勝杯酌因佳節強飲然又禁火冷食則亦不能盡觴也○似霧中看以眼花○末句言見長安而不能遽歸所以悲也

原註

趙曰鷗冠隱者之冠也見袁淑真隱傳舊註引漢輿服志以為虎賁武騎之冠非也范元實詩眼云

沈佺期云雪白山青千萬里幾時重謁聖明君杜云雲白山青萬餘里愁看直北是長安沈云人如天上坐魚似鏡中懸杜云春水船如天上坐老年花似霧中看皆不免蹈襲然亦未易優劣也山谷曰船如天上坐人似鏡中行船如天上坐魚似鏡中懸沈雲卿之詩也雲卿得意於此故屢用之老杜春水船如天上坐祖佺期之語也繼之以老年花似霧中看蓋觸類而長之又曰前人詩有水面船如天上坐杜公改一春字而精神炯然

可謂點鐵成金邵氏聞見錄云或以沈雲卿論少陵之妙予謂少陵所以獨立千載之上者不但有所本也三百篇之中

燕子來舟中作

湖南爲客動經春。燕子銜泥兩度新。舊入故園嘗識主。如

今社日遠看人。可憐處處巢君室。何異飄飄託此身。誓語

船檣還起處。穿花落。朱本作貼水益霑巾。

二聯言今舟中之燕得無卽昔日入故園曾識我者故今相隨看人乎社日燕以春社日來也三聯以燕自比末二句又歎己之不如燕也。○誓語謂燕暫呢喃於船檣邊隨卽飛起而穿花銜泥以營巢爲棲身計不似己之無家可歸也是以霑巾

原註

古詩思為雙飛燕銜泥巢君室

清明

著處繁華矜是日長沙千人萬人出渡頭翠柳豔明脣爭

道朱蹄驕齧膝

三字畫出駿馬英銳之景

此都好遊湘西寺

長沙寺名

諸將

亦自軍中至馬援征行在眼前

正

葛強親近同心事

偏裨愛將

金鐙下山紅日晚牙檣捩拖青樓遠古時喪亂皆可知人

世悲歡暫相遣弟姪雖存不得書干戈未息苦離居逢迎

少壯非吾道況乃今朝更祓除

馬怒有餘氣嘗齧膝而行○觀諸將八句蓋譏當日諸將上已隨俗嬉遊不以緝盜平亂為意也○金鐙二句

言或跨馬或乘舟以遊也青樓謂岸上之樓○古時喪
亂句本是譏諸將不以喪亂為事卻以古時推開便不
直遽本是言歡相遣見無遠慮卻以悲歡並言便渾然
不露可想其立言之妙○逢迎少壯或公所寓地主不
相得欲舍之而去更祓除是去舊就新意時令值此公
意更決○或藩鎮或刺史當日多武弁為政公所謂少
壯者此類也故諸將八句先言之○

原註

夢弼曰著觸也良馬低頭至膝故曰齧膝洙曰朱
達明善相馬魏文帝將出取馬入達明曰此馬今

日死矣及將乘馬惡香齧帝膝帝怒遣使殺之漢馬援
南征交趾後又擊五溪蠻晉書葛強山簡愛將也廣韻
鐙鞍鐙也埤蒼云檣帆柱也檣尾銳如牙故曰牙檣師
曰施所以正船搖拖曰振鄭曰振拗也周禮女巫巫掌歲
時祓除釁浴鄭注如上已往水上之類唐大曆五年
三月三日清明以清明值上已則祓除之義尤明

贈韋七贊善

原註按唐志東宮官有左右贊善大夫
各五人掌傳令諷過失贊禮儀韋贊善

必見素之後見素位至宰相贈司空與公皆京兆人

鄉里衣冠不乏賢杜陵韋曲未央前爾家最近魁三象公自

注斗魁下兩兩時論同歸尺五天公自注俚語曰城南韋杜去天尺五○韋杜居

皆在未北走關山開雨雪南遊花柳塞雲煙洞庭春色悲

公子蝦菜忘歸范蠡船

北走謂公子南遊公自謂悲公子公謂與公子相別而悲楚詞思公子兮未敢言是也未句言已飄泊江湖如范蠡忘歸也浙人呼海錯為蝦菜○朱解北走二語皆屬韋言其北來而至湖南也洞庭句亦謂公子見春色思家故悲而公以忘歸相慰也未句公自謂○北寒南煖則雨雪花柳不過紀其時令非分苦樂末著忘歸正見己如蠡之長往也

原註

洙曰杜陵韋曲地名未央宮名並在長安洙曰勾踐既滅吳范蠡扁舟泛五湖

風雨看舟前落花戲為新句

江上人家桃樹枝春寒細雨出疎籬影遭碧水潛勾引風
妬紅花卻倒吹吹花困懶旁舟楫水光風力俱相怯赤憎

輕薄遮人懷

此句是本旨說花有品

珍重分明不來折

錢本胡本俱作不來接是

濕久飛遲半欲高紫沙惹草細於毛蜜蜂蝴蝶生情性偷

眼睛蜓避百勞

此因花飛細物採取尚知畏忌歎世人貪求富利以害其身也通首皆比體言才人為時運所困不能上達自守節操而細人強板為用當不肯應即清明一首逢迎少壯非吾道意言花飛有五項旁舟楫一也遮人

懷二也不來接三也。半欲高四也。繁沙惹草五也。筆法參差。讀來不覺其排。○赤憎二句言花之亂撲人懷。覺可憎。亦有遠飛珍重其意。分明不欲與人相接。故與遮人懷相反。說得無知物。如有意甚妙。○生情性。其意在採花也。避百勞。又畏忌不敢遽採。極盡摹擬。○細看仍就落水花一串說下。為是言落水花不欲輕投人懷。故自珍重。物欲采之。又復畏忌。○蓋喻君子自重而薦之者難。

原註

古樂府蠶花勾引落鶴曰公嘗有生憎柳絮白於綿之句。赤憎猶生憎。皆方言也。爾雅鴟伯勞也。言

蜻蜓一看又以避百勞而去。

岳麓山道林二寺行

岳麓道林二寺名。○原註盛弘之荆州記長沙西岸有麓山蓋

衡山之足。又名靈麓峰。乃嶽山七十二峰之數。白湘西古渡登岸夾徑。喬松泉澗盤繞諸峰。疊秀下瞰湘

江岳麓寺道林寺

岳麓書院皆在焉

玉泉之南麓山殊道林林壑爭盤紆先紀二寺之景寺門高開洞

庭野殿脚插入赤沙湖五月寒風冷佛骨六時天樂朝香

爐地靈步步雪山草僧寶人人滄海珠塔劫宮牆壯麗敵

香厨松道清涼俱蓮花交響共命鳥金榜雙迴三足鳥方

丈涉海費時節玄圃尋河知有無暮年且喜經行近此段公喜

遇名勝有卜居之意春日兼蒙暄暖扶飄然斑白身奚適旁此煙霞

茅可誅桃源人家易制度橘洲田土仍膏腴潭府邑中甚

淳古太守庭內不喧呼此段又合長沙之俗太守之賢言之見為樂國可居昔遭衰

世皆晦迹今幸樂國養微軀依止老宿亦未晚富貴功名

焉足圖久為野客尋幽慣細學何顥免興孤一重一掩吾
肺腑山鳥山花吾友于宋公放逐曾題壁物色分留與老

夫。公自注宋之問之貶也塗經於此有詩尚在壁間○今
人言作詩不必注時事有不注不明者何不徵之杜老

僧寶謂佛法僧三寶滄海珠喻僧性圓明如珠日中有
三足鳥○誅茅結屋也易制度言容易制作不繁費也

○長沙府舊名潭州○昔遭句謂昔人遭亂世皆潛名
隱遁也○何顥後漢人好遊山水錢云當作周顥周顥

清貧寡欲終日長蔬雖有妻子獨處山舍○一重一掩
山之層層相遮蔽處也○物色猶言賞識以己為宋之

知音也所謂
吟詩許更過

原註 洙曰玉泉地名洞庭在岳州之前赤沙湖在永州
阿彌陀經極樂國土常作天樂晝夜六時雨曼陀

羅華楞嚴經雪山大力白牛食其山中肥膩香草釋書
有共命鳥二首一身三足鳥言寺額金榜有回鸞反鵲

之勢也天台賦涉海則方丈蓬萊玄圃乃崑崙也張騫傳贊曰禹本紀言河出崑崙騫窮河源惡覩所謂崑崙者乎屈原卜居寧誅鋤草茅以力耕乎趙曰桃源在今鼎州洙曰橘洲湘江中四洲之一夏中水泛惟此不沒上多美橘故名老宿僧之年臘高者夢弼曰野客樊本作謝客謝靈運字客子爲永嘉太守性好山水肆意遊遨嘗於南山伐木開徑直至臨海從者數百太守王琇驚駭謂山賊不知爲靈運也希曰山谷改句云山鳥山花共友于易一吾字便覺不逮洪駒甫云謂兄弟爲友于者歌後語也

奉酬寇十侍御錫見寄四韻復寄寇

往別郇瑕地、于今四十年、來簪御府筆、故泊洞庭船、詩憶傷心處、春深把臂前、南瞻按百越、黃帽待君偏、

前四句皆述往事故泊洞庭言寇曾因公在楚故泊船相訪詩卽所寄四韻傷心處必寇詩憶及年來別况可

傳心也春溪句又追念昔洞庭相晤春色正溪時也按
百越謂寇此番南按楚越之郡也公發劉郎浦詩白頭
厭伴漁人宿黃帽青鞋歸去來黃帽籜冠也則黃帽係
公自稱言我於此處待君視他人偏切即來因孝友偏
偏字言獨厚也舊解黃帽為刺船人非○按公哭韋之
晉詩曰悽愴郇瑗邑差池弱冠年則公十八九時曾至
晉州年譜失之

原註 洙曰郇瑗晉地魏略侍御史簪白筆立殿陞書
過以記不法趙曰把臂言往別郇瑗之時也

白馬

白馬東北來空鞍雙貫箭可憐馬上郎意氣今誰見近時

主將戮中夜商朱本於戰喪亂死多門嗚呼涕如霰

首四句言騎馬戰士已亡而白馬帶箭空回當日戰士
英雄意氣誰復能見恨其泯滅不著也下又說出馬上

郎戰死之故○錢云大曆二年二月商州兵馬使劉洽
殺防禦使毀仲卿尋討平之主將戮或指此○商於朱
本作傷於謂臧玠與達奚覲戰傷也○死多門
言經亂世死之故不一而此戰上為得死所耳

原註

詩或託興或紀事託名不必商於不商於也蔡百
世曰此潭州詩主將謂崔瓘也時為臧玠所殺侯

景之亂舉軍皆白馬青袍故云趙曰商於當作傷於按
商於山名在虢州與此潭州之亂無干楚詞哀郢涕淫
淫其
若霰

入衡州

原註鶴曰公在潭以臧玠之亂遂入衡州避
亂按史是年四月湖南兵馬使臧玠殺團練

使崔瓘據潭州為亂澧州刺史楊子琳道
州刺史裴虬衡州刺史陽濟各出軍討之

兵革自久遠興衰看帝王

先言朝政失
宜致禍之始

漢儀甚照耀胡馬

何猖狂老將一失律清邊生戰場君臣忍瑕垢河岳空金

湯重鎮如割據輕權絕紀綱軍州體不一寬猛性所將嗟

彼苦節士

次言崔瓘廉潔曲謹用違其才致有兵變持論極平○苦節士謂瓘

素於圓鑿方

寡妻從為郡兀者安堵墻

言瓘之惠政公可謂不没人善

凋弊惜邦本哀

矜存事常旌麾非其任府庫實過防恕已獨在此

恕已二字最妙

蓋清謹人自視無愧多率意而行往往致亂

多憂增內傷偏裨限酒肉卒伍單

衣裳元惡迷是似聚謀洩康莊竟流帳下血大降湖南殃

烈火發中夜高煙燄上蒼至今分粟帛殺氣吹沅湘福善

理顛倒明徵天莽茫銷魂避飛鏑

此公自敘避亂行迹

累足穿豺狼

隱恣枳棘刺遷延胝胼瘡遠歸兒侍側猶乳女在旁久客

幸脫免暮年慙激昂

愧不能戡亂

蕭條向水陸汨沒隨漁商報

主身已老入朝病見妨悠悠委薄俗鬱鬱回剛腸參錯走

洲渚

言已遇臧玠亂倉卒避兵

春容轉林篁片帆在柳岸

此敘入衡州蒙陽刺史優

禮而美之

通郭前衡陽華表雲鳥埤名園花草香旗亭壯邑屋

烽櫓蟠城隍中有古刺史

謂陽濟時為衡州刺史兼御史中丞故以獨坐稱之

盛才

冠巖廊扶顛待柱石獨坐飛風霜昨者間瓊樹高談隨羽

觴無論再繾綣已足安蒼黃

公初至衡而地主見禮便已安蒼黃情事此客邊真景

劇孟七國畏馬卿四賦良門闌蘇生在

公自注蘇生侍御煥蘇在揚幕

勇銳白起強問罪富形勢凱歌懸否臧氛埃期必掃蚊蚋

焉能當橋井舊地宅此言已將往依舅氏聊以全生而望楊蘇之大用也仙山引舟

航此行厭暑雨厥土聞清涼諸舅剖符近謂崔開緘書札

光頻繁命屢及磊落字百行見舅氏相招之切江總外家養謝安

乘興長下流匪珠玉擇木羞鸞凰我師嵇叔夜言已世賢

張子房公自注彼掾張勸柴荆寄樂土鵬路觀翱翔

首二句言兵革雖久不足為慮當看人主何如耳○老將二句謂哥舒翰失守潼關○忍瑕垢謂九齡欲殺祿

山而玄宗隱忍不決以致此亂不必此一事凡姑息苟且處皆是○空金湯言險處皆不守也如割劇藩鎮專

擅不奉命也軍州地各不同其治體不一須相其勢而行而崔不能也○朱云寬猛句言為政寬猛各隨其性

謂主將之性○錢云苦節權為潭州刺史清謹簡肅恭守禮法時將吏自經時艱久不奉法多不便之大曆五

年四月會月給糧儲兵馬使臧玠與判官達奚觀忿爭
殺觀并及瓘○府庫過防言過於防檢不肯輕費也怨
己二句彼自矜爲朝廷惜財不知實以內傷其身○元
惡謂臧玠迷是似言假兵餉不足以惑軍心其說似是
實非以此迷衆也康莊大道也流帳下血謂崔受害也
○分粟帛言亂兵分府庫所有福善惜崔之廉介不能
免禍也○漢書纍足脇息○通郭猶通都言大也○表
雙立爲桓今郵亭立木交於其端爲華表埤厚也言華
表旁皆列雲鳥之陣也旗亭謂市樓也櫓城上守望樓
○間瓊樹言公與刺史對飲如間玉樹之旁也○劇孟
二句言刺史豪俠文章兼優○問罪問臧玠罪懸否臧
言與否臧者懸絕也○橘井在郴州舊宅蘇耽舊宅在
郴州東半里諸舅謂崔偉前有送二十三舅錄事之攝
郴州公將往依焉○下流句公自謂已卑下不以珠玉
自珍故隨處可安擇木言避地有同擇木但愧己非鸞
鳳耳○末句謂楊與蘇及張之用世高擢也朱云觀衡
守之討
賊立功

原註

漢光武紀不圖今日復見漢官威儀。易師卦象曰師出以律失律凶也。在傳瑾瑜匿瑕國君含垢金

湯謂金城湯池也。楚詞圓鑿而方柄。今吾固知其鉏鋸而難入。趙曰兀謂一足者。安堵墻言寡妻平日遭擾自從。崔太守爲郡之後如兀者。安於堵墻之下不復驚動也。爾雅五達謂之康。六達謂之莊。莊子手足胼胝皮厚也。郴州秦屬長沙郡。旗亭市樓也。立旗於上故名。烽櫓者設烽燧於櫓也。隍者城下之壕也。漢書舜遊巖廊之上。注殿下小屋也。漢書將軍爲國柱石。又御史號獨坐。漢游俠傳劇孟以俠顯。吳楚七國反。天下騷動。大將軍得之隱若一敵國。云司馬相如字長卿。有子虛。上林哀二世及大人。四賦夢弼曰。史記張儀願爲門闌之厮。又白起爲秦將。善用兵。趙曰劇孟馬卿。以比刺史白起。以比蘇渙。渙爲人勇銳。易師出以律。否臧凶。否音鄙。馬嶺山亦名蘇仙山。蘇耽入山學道。其母往闖之。見其乘白馬飄然。故又謂之白馬嶺。其上有壇。南史江總字總持。七歲而孤。依於外氏。聰明有至性。舅吳平光侯蕭勵名重當世。尤所鍾愛。晉謝安放情丘壑。每遊賞以妓女從。

趙曰我師嵇叔夜公
自言樂土謂郴州也

舟中苦熱遣懷奉呈陽中丞通簡臺省諸公

中丞謂
衡州刺

史陽濟臺省謂一時刺史如
裴虬李勉昔皆御史臺官

愧為湖外客看此戎馬亂

此段言愧當崔臧兵變
不能力救而自隱避

中夜混

黎毗脫身亦奔竄平生方寸心反當帳下難

臧玠

嗚呼殺賢

良崔不叱白刃散吾非丈夫特

百夫之特

沒齒埋冰炭恥以風

疾辭胡然泊湘岸入舟雖苦熱垢膩可漑灌

漑灌洗
沐也

痛彼

道邊人形骸改昏旦

謂死傷人屍變也一片誠實
慈祥之心公詩安得不千古

中丞連

帥職

謂陽濟○此段言衡州刺史
糾合各路兵討賊其勢甚盛

封內權得按身當問罪

先縣實諸侯半士卒既輯睦啓行促精悍似聞上游兵謂禮

州刺史楊子琳稍逼長沙館鄰好彼克脩天機自明斷南圖卷雲

水北拱載霄漢美名光史臣長策何壯觀驅馳數公子謂陽

勉裴楊諸刺史咸願同伐叛聲節哀有餘夫何激衰懦胡本作偏

裨表三上鹵莽同一貫始謀誰其間迴首增憤惋宗英李

端公此段又特言李勉才略過人宜決意勦賊以振國威守職甚昭煥變通迫脇地

謀畫焉得算王室不肯微凶徒略無憚此流須卒斬神器

資強幹其計謀非人所及扣寂豁煩襟皇天照嗟嘆

方寸心謂崔瓘真心為民反遭帳下臧玠之禍嗚呼六旬公愧不能叱散白刃有慚丈夫埋冰炭謂當崔臧冰

炭相仇時愧自埋藏其間也下風疾辭正是埋字胡然
句自詰之詞正恥字公在衡多舟居也○連帥謂糾率
諸侯也○諸侯半謂所統屬縣半於古諸侯也○南圖
二句謂席捲羣盜而削平之所以北護長安也○聲節
二句言諸公討賊風聲節槩哀痛有餘使我衰悞之人
益爲感激夫何猶言何其感人深也與前吾非丈夫特
應衰悞公自謂○錢曰臧玠之亂楊子琳伐之取賂而
還及崔旰殺郭英又子琳起兵討旰杜鴻漸各授官以
和解之楊子琳攻旰敗還縱兵衛伯玉請於朝以爲峽
州刺史及臧玠殺崔瓘子琳聲言問罪取賂而還公詩
偏裨二句合前後之叛言之也始謀蓋追論鴻漸伯玉
故曰回首增憤惋○朱云偏裨四句唐時藩鎮有事俱
用偏裨將上表假衆論以脇制朝廷想當日出於迫脇
偏裨上表皆請釋玠罪此皆子琳爲之非衆心所與故
下有變通迫脇地之句○宗英謂宗室之英迫脇地謂
賊黨逼迫要挾之地焉得算言不能以逆謀困李也王
室句言王室正盛卽北極朝廷終不改意○末二句言
己之心事一出於公惟天可表而欲諸公之見諒也○想

當日在朝或有議崔
激變而右臧者故云

原註 趙曰帳下指臧玠賢良指崔瓘道邊形骸謂遇亂
而死者趙曰中丞謂衡州刺史陽濟漢書注上游

水之上流也時澧州刺史楊子琳出兵同討臧玠故云
止游兵也見後呈聶令詩中公自注趙曰御史相呼為

端公時李勉自御史中丞出為廣州刺史亦以兵討玠
老子天下神器後漢章帝時宋意上疏曰春秋之義諸

父昆弟無所不臣所以尊尊卑卑強
幹弱枝也陸機文賦叩寂寞而求音

江閣對雨有懷行營裴二端公 裴虬也唐侍御史四
員內供二員號為臺

端人稱之曰端公虬嘗為御史故云裴本道
州刺史今來潭州同平臧玠故又曰行營

南紀風濤壯陰晴屢不分野流行地日江入度山雲層閣

憑雷殷長空面水文雨來銅柱北應洗伏波軍

前四句泛言南紀天氣之異陰晴不分以風濤壯也第二聯野潦滿道而日照其中雨過而晴也度山之雲下與江接晴而又雨也正正是陰晴不分之景○三聯寫江閣對雨殷雷鳴而閣隱隱震動也長空句言一望長江遠空皆浮波紋雨落水面成文也面猶相面之面對也末二句是憶裴以馬援征蠻立柱比裴之討逆也

原註

趙曰武王伐紂大雨
太公謂之洗兵雨

題衡山縣文宣王廟新學堂呈陸宰

衡山縣衡
州府所屬

旄頭彗紫微

先言世亂文教
不興○彗掃也

無復俎豆事金甲相排蕩青

矜一憔悴

斯文
之厄

嗚呼已十年儒服弊于地征夫不遑息學

者淪素志我行洞庭野歛得文翁肆

此言喜見衡山脩文
廟有合盛朝重道之

義○肆
館也

侏侏胄子行若舞風雩至周室宜中興孔門未應

棄是以資雅才。渙然立新意。衡山雖小邑，首唱恢大義。因

見縣尹心，根源舊宮闕。講堂非曩構，大屋加塗墍。

此段言文教可

銷戰爭詳言新文廟之實

下可容百人，墻隅亦深邃。何必三千徒，始壓

戎馬氣。林木在庭戶，密幹疊蒼翠。有井朱夏時，轆轤凍堦

尺。言其地涼爽故夏日以凍形之

耳聞讀書聲，殺伐災髣髴。故國延歸望，

衰顏減愁思。

此段言已於盛舉不敢略必紀之以傳後

南紀收波瀾，西河共風

味。采詩倦跋涉，載筆尚可記。高歌激宇宙，凡百慎失墜。

申云無一警語。周室二句以周尊唐言國將興必重

聖道。錢曰文翁立講堂作石室一曰玉堂。書云塗

墍泥飾墍謂仰而塗屋也。凡音士髣髴言戰伐漸遠

止可依稀想像而着語未明杜詩內此種甚多蓋大家

不求安於字句間耳。○末四句是一部杜詩本旨。讀杜者可從此悟入。方不沒前賢苦心。○載筆公自言載筆專紀以垂後人。凡百句言凡身所遇盛事必書。惟恐有遺失也。公之心事如此。故曰詩史。讀者正不得徒取聲調而略實蹟也。

原註

趙曰：旄頭，胡星也。晉天文志：昴為旄頭。紫微，帝宮也。葦紫微言其犯帝座。此追言安史之亂也。漢書

文翁為蜀郡守，興學宮以教蜀人。佻佻，整肅貌。胄子謂元子以下至卿大夫子弟也。詩闕宮頌，僖公能復周公之宇也。圯砌，也。史記：子夏居西河教授，為魏文侯師。趙曰：公謂采詩之官倦於跋涉而不來采吾詩。吾之詩如史官載筆，尚可。○然亦復不精不公。○詩史：佻佻，一備國史之失墜也。

朱鳳行

原註：鶴曰：此詩為衡州刺史陽濟作也。時濟攝連帥之職，以討臧玠之亂。

君不見瀟湘之山，衡山高山顛。朱鳳聲嗷嗷，側身長顧求。

其曹求其曹同翅垂口噤心甚勞下愍百鳥在羅網黃雀

最小猶難逃願分竹實及螻蟻盡使鴟梟相怒號

此公目擊姦邪讒害衆正下及小民而欲求助君子以救之即逢羣小之怒亦所不計不必謂指討臧玠一事反失之淺錢本亦曰指為陽濟發其說迂謬○申云無致○朱鳳公自喻也其曹諸君子也鴟梟權姦也及螻蟻志在安小民也

聶耒陽以僕阻水書致酒肉療饑荒江詩得代懷興盡本韻至縣呈聶令陸路去方田驛四十里舟行一

日時屬江漲泊于方田

題中敘事甚明○原註鄭曰耒陽衡州屬縣

耒陽馳尺素見訪荒江眇

先美聶令

義士烈女家風流吾賢紹

昨見狄相孫許公人倫表前朝翰林後屈跡縣邑小知我

礙湍濤半旬獲浩漾

獲字不妥

麾下殺元戎湖邊有飛旄

述避亂之

苦

孤舟增鬱鬱僻路殊悄悄側驚猿猴捷仰羨鶴鶴矯

恨不

能避亂速去

禮過宰肥羊愁當置清醪

致酒肉療饑

人非西喻蜀興

在北坑趙

意欲屠玠降卒公甚不滿諸人姑息○原註子美將死猶憤憤詩辭與在北坑趙殊不衰颯此

豈甘以醉飽失身命者

方行柳岸靜

公欲適柳州

未話長沙擾

未急望平亂

雀

師乞已至澧卒用矜少問罪消息真開顏憇亭沼

公自注時臧玠

殺崔瓘長沙擾亂聞崔侍御濕乞師於洪府師已至袁州北楊中丞子琳問罪將士自澧上達長沙

獲言所得者止大水耳別無所有○朱云飛旄謂崔瓘之喪○愁當句言愁當釋然於飲酒時也○澧荊州湖

名○用矜少言自矜其兵精也。禮卒謂禮水邊士卒也。
○憇亭沼言喜問罪兵至當至耒陽縣而憇息於亭沼也。
○朱長孺謂襄陽岳陽竝無子美墓。惟耒陽有之。則子美當卒於耒陽也。呈聶令詩蓋公之絕筆。○錢曰舊書本傳甫遊衡山寓居耒陽。啗牛肉白酒。一夕而卒於耒陽。元稹墓誌扁舟下荆楚間。竟以寓卒。旅殯岳陽。公卒於耒陽。殯於岳陽。史誌皆可考。據自呂汲公詩譜不明。旅殯之義以爲是。年夏還襄漢。卒於岳陽。於是王得臣魯嘗黃鶴之徒紛紛聚訟。謂子美未嘗卒於耒陽。又近代有爲杜工部耒陽祠堂記者。謂子美出瞿塘下江陵。登岳陽樓。覽衡岳。抵耒陽。適江水暴漲。有詩于聶令。令餽以牛肉白酒。因飮死。爲驚湍所漂。僅得所遺靴。因壘土築虛塚。瘞之。按此則杜陵之歿。不特以牛肉白酒并罹汨羅之酷矣。然則元稹所謂旅殯岳陽者。何喪而四十年後。嗣業所葬者。又何柩也。大抵賢者所在。人各引以爲重。不妨耒陽自葬子美之遺靴。亦不足致辨。至子美當逆旅憔悴之日。涉旬不食。一飽無時。牛肉白酒何足爲玷。而雜然起爲公諱邪。更不足辨。

原註

史記刺客傳聶政殺韓相俠累而自死其姊鬻伏尸哭極哀死政之有晉楚齊衛聞之皆曰非獨政

能也乃其姊亦烈女也狄相孫謂狄仁傑孫兼暮也南史孔休源為晉安王長史武帝語王曰孔休源人倫儀表當師事之趙曰前朝豈聶令之父或祖嘗任翰林之職乎漾大水貌司馬相如上林賦浩漾演漾鄭曰酒清曰醪洙曰漢司馬相如作喻巴蜀檄秦武安君白起破趙坑其降卒四十萬人夢弼曰公謂臧玠之徒不可以言喻宜悉坑之也按史云公至耒陽聶令饋牛炙白酒大醉一夕卒今以詩考之公是秋下洞庭欲歸襄陽尚有別湖南幕府親友及過洞庭湖詩其誣不足攻也

長沙送李十一銜

原註鶴曰公時在衡復回次潭蓋欲歸襄陽也

與子避地西康州洞庭相逢十二秋

先敘聚散事

遠愧尚方曾

賜履竟非吾土倦登樓

言已行踪

久存膠漆應難竝一辱泥塗

遂晚收

二句見升沉不同

李杜齊名真忝竊朔雲寒菊倍離憂

第四句以非故鄉懶於登樓與仲宣登樓作賦異此亦翻案用事法○應難竝雷陳同舉孝廉公謂不能與李同見用也下句卽一臥滄江驚歲晚也○錢云後漢黨錮杜密與李膺俱坐亦竝稱李杜忝竊公自謙不能稱也

原註

鶴曰西康州卽同谷縣公以乾元二年冬寓同谷至是年爲十二秋矣趙曰尙方賜履公嘗爲左拾

遺故云王粲登樓賦雖信美而非吾土兮曾何足以久留漢陳重雷義結交時稱如膠漆之堅左傳趙孟謝絳縣老人曰使吾子辱在泥塗久矣漢書靈帝時黨事起范滂詣獄與母訣母曰汝今得與李杜齊名死亦何恨注云李膺杜密也

暮秋將歸秦留別湖南幕府親友

公欲歸秦竟不果卒留潭自是率舟

居○原註鶴曰是秋公將北歸卒於潭岳之間誌云竟以寓卒殯於岳陽

水濶蒼梧野天高白帝秋途窮那免哭身老不禁愁

申云朴得

妙

大府才能會諸公德業優北歸衝雨雪誰憫弊貂裘

首二句言湘江之水直接蒼梧白帝司秋言正行秋令也卽所謂高尋白帝問真源非白帝城也首句紀地次句紀時二聯是述將歸秦三聯是別幕府末句言艱難裘敝蓋望親友相憐而助之也○申云老杜晚年詩語多直實不作意亦是才思耗竭不得借口老到

過洞庭湖

原註洪玉甫云此詩迺人得之於江心一小石刻王直方詩話亦載其說

鮫室圍青草龍堆隱白沙護堤盤古木迎棹舞神鴉破浪

南風正回檣畏日斜

申云畏字對南字不工左傳云夏日可畏

湖光與天遠

直欲泛仙槎

洞庭八景有射蛟浦又有青草湖所謂重湖也以其重故曰圍又有金沙洲在湖中名龍堆岸植古木所以護堤使固巴陵鴉甚多土人謂之神鴉無敢弋者第三聯言破浪而行正直南風回檣而望惟恐日斜以日落則不能過湖也湖之濶可知末二句亦喜慰之詞

曾孫

元塏

正字

元坦

讀書堂杜工部詩集註解卷之二十終