

TEMPERATURE

Table with weather forecast for April 14, 1902, including temperature and wind directions.

La situation dans le Sud de l'Afrique.

Depuis près de cent cinquante ans il s'est engagé dans les deux moudes bien des luttes pour la conquête de l'indépendance...

très compliquée et que la paix est loin d'être assurée, quoique les nouvelles les mieux informées...

LA CONVENTION D'Indianapolis.

Le temps n'est plus où tout dans l'Union et spécialement dans le Sud se faisait en dehors de la Nouvelle-Orléans...

Cette dérogation, nous le savons d'avance, sera accueillie avec enthousiasme, parce que son envoi n'est que la réalisation du vœu exprimé hautement par l'immense majorité de nos centres industriels.

Toute l'Union a actuellement les regards fixés sur le Sud qui fait de prodigieux progrès dans toutes les branches de l'activité humaine.

Buvez la "Sparkling Abita Water", \$1.60 la douzaine de bouteilles livrées à domicile.

UN Arrêt Surprenant Cour Suprême.

Nous publions dans une autre partie de ce numéro, un arrêt de notre Cour Suprême infirmant la décision d'une cour inférieure...

Le conseiller en cause, M. McMahon, ayant été mis en demeure de produire des preuves à l'appui de ses accusations...

Un semaine plus tard, le jour où devait avoir lieu l'expulsion, M. McMahon sollicita l'intervention de la Cour Civile pour empêcher le Conseil de sévir contre lui.

Le Conseil avait, donc procédé avec toutes les formalités voulues, et McMahon dut se résigner à quitter l'Hôtel de Ville.

McMahon s'adressa à la cour civile pour le redressement de son soi-disant grief; mais là encore il fit buisson creux.

Un dernier espoir restait à l'ex-consellier; il porta son instance à la cour suprême, et ce tribunal vient de rendre un arrêt qui surprendra tous ceux qui ont suivi les péripéties de cette singulière affaire.

Evidemment la cour a perdu de vue les circonstances de l'affaire, car McMahon ne s'est pas contenté de souffler à l'oreille du maire les bruits calomnieux qui couraient sur le compte de certains de ses collègues...

SON EXCELLENCE Mgr Chapelle.

De tous les prélats, évêques d'abord, puis archevêques, qui depuis près de deux siècles, ont dirigé l'évêché d'abord, puis l'archevêché de la Nouvelle-Orléans...

Elle exigeait des qualités tellement diverses, qu'il semblait presque impossible de les trouver réunies et fusionnées dans un seul homme.

Mgr Chapelle y a déployé, pendant plusieurs années, une droiture, un sens, une souplesse vraiment dignes d'admiration.

Dans de pareilles circonstances Mgr Chapelle se crut le droit de demander au souverain Pontife d'alléger la lourde tâche qui lui pesait sur les épaules.

Quand il fut question de son retour aux Philippines, il pria instamment son chef spirituel de le laisser au milieu du diocèse auquel l'attachaient des liens si puissants...

N'oublions pas l'effroyable situation où notre archevêque bien-aimé avait trouvé les Philippines. Il les a laissées complètement pacifiées au point de vue religieux.

On a fait grand bruit de la situation dans l'archipel. Ce sont là des inventions indignes de vrais catholiques.

La requête des Boers. Londres, 14 avril.—La communication des chefs Boers à Lord Kitchener ne contenait guère, paraît-il, plus qu'une requête concernant l'usage de câble pour consultations avec M. Kruger et les délégués Boers en Europe au sujet d'une bourse de règlement pour la paix.

LES SAINTS JOURS COUR D'ESPAGNE.

On lit dans une correspondance adressée à l'Echo de Paris sous la date du 23 mars dernier:

Hier, un peu avant midi, le cortège royal s'est rendu à la chapelle du Palais, à midi et demi, le nonce du Pape a commencé à pontifier, assisté par les aumôniers du Roi, S. M. la Reine Régente occupait son siège ordinaire et, tout à côté d'elle, se trouvaient sa fille aînée, la princesse des Asturies, l'Infante Marie Thérèse et le jeune Roi.

Après l'office, la Reine et ses enfants, suivis par les officiers et les gens de Cour, se dirigèrent vers la salle des Colonnes pour procéder à la fameuse cérémonie du lavement des pieds.

La Reine, aidée de ses dames d'honneur, lava les pieds à douze mendicants, en recevant les plats des mains des grands d'Espagne.

Ce matin, vendredi-saint, les offices ont commencé à neuf heures, dans la chapelle royale. A l'heure indiquée, la Reine, le Roi et les enfants sortirent de leurs appartements, précédés par les gentilshommes de la Cour, les majordomes de semaine et les grands d'Espagne...

A moment de l'Adoration de la Croix, l'aumônier de la chapelle présenta à Sa Majesté un plateau sur lequel se trouvait une liasse de papiers entourés de rubans noirs.

La soirée s'est terminée par des scènes de musique et d'acrobatie qui ont eu un grand succès et par l'exhibition de nouvelles peintures de Kinodrome.

Comme on devait s'y attendre, il y avait foule, dimanche en matinée et le soir, au Grand Opera House. Le public connaissait d'avance la pièce, "The Golden Giant Mine", à la fois un roman célèbre et un drame et vogue, et l'on avait quel parti brillant pouvait en tirer une troupe de premier ordre...

Il y a là des scènes qui semblent avoir été écrites tout exprès pour faire ressortir les brillantes qualités des artistes de la troupe Baldwin-Melville.

MM. Maurice Freeman et Sainpoulin se sont fait bruyamment applaudir dans les deux rôles les plus importants de la pièce.

Depuis lors, toutes les condamnations à mort présentées ce jour-là à la clémence royale

ont remises sans exception, et le bel exemple donné par Isabelle II a toujours été respecté.

THEATRES.

Fidèle à l'excellent programme dont elle se tait jamais déparée depuis le commencement de la saison, la direction de l'Orpheum vient de commencer, hier soir, une semaine qui brille par la variété des scènes qu'elle produit devant le public.

Nous avons déjà annoncé le réengagement, à la demande du public, de la troupe Barrow-Lancaster. Cette troupe a remporté un superbe succès dans un drame court mais bien poignant, intitulé: "The Major's Appointment", qui a remporté bien des succès et que voudrions connaître tous les amateurs.

Miss Mabel Pearson, l'ancienne prima donna des "Bostonians", est très connue du public de la Nouvelle-Orléans. La réputation dont elle jouit à la Nouvelle-Orléans n'a pas peu contribué à attirer la foule hier soir à l'Orpheum.

Les Colina, danseurs italiens de beaucoup de talent, ont fait leur apparition dans une gondole, ce qui leur a tout d'abord conquis la faveur du public.

Quant à Miss Louise Dresser dont on attendait l'apparition avec impatience, elle a déparé toutes les attentes du public.

La semaine qui vient de commencer pour l'Orpheum sera une des plus brillantes de la saison.

GRAND OPERA HOUSE.

"The Golden Giant Mine." Comme on devait s'y attendre, il y avait foule, dimanche en matinée et le soir, au Grand Opera House.

La scène, comme on le sait déjà, se passe dans l'Idaho, et la lutte a pour but la possession d'une mine dont veut s'emparer un bandit qui a eu la chance de sauver d'un accident de voiture le propriétaire de cette mine.

Il y a là des scènes qui semblent avoir été écrites tout exprès pour faire ressortir les brillantes qualités des artistes de la troupe Baldwin-Melville.

MM. Maurice Freeman et Sainpoulin se sont fait bruyamment applaudir dans les deux rôles les plus importants de la pièce.

Depuis lors, toutes les condamnations à mort présentées ce jour-là à la clémence royale

THEATRE CRESCENT.

"Hello Bill." Le Crescent est le plus gai de nos théâtres américains. C'est là sa mission spéciale et il la remplit avec bonheur, à son profit et à la grande joie de ses habitués.

"Hello Bill" est, en effet, une délicate bouffonnerie qui fort heureusement ne verse jamais dans la vulgarité; elle a été accueillie par de longs éclats de rire, dimanche soir.

Toute la pièce repose sur un très amusant quiproquo. Un jeune pincé par la police dans une maison de jeu, se fait passer pour un général, retour de la guerre hispano-américaine.

Il en résulte une série de scènes bouffonnes qui provoquent dans le parterre des rires inextinguibles.

Le rôle principal est confié avec beaucoup d'entrain par Thomas Grady, un acteur que les habitués du Grand Opera House ont déjà bruyamment applaudi et qui nous revient aujourd'hui plus alerte, plus gai que jamais.

La pièce est bien enlevée par le reste de la troupe et l'on a chaleureusement applaudi deux ou trois charmantes actrices, misses Holt, Wayne Lee et Lawson. Le Crescent ne pouvait mieux clore la saison théâtrale que par "Hello Bill."

Exception préemptoire.

MM. Henry Newman et Harris Hyman, de la maison H. et C. Newman, marchands de coton en gros, ont été accusés de détournements faits au détriment du producteur John A. Buckner.

Quant leur cause a été appelée, M. Miller, Lionel Adams et Kruttschnitt, avocats, ont invoqué une exception préemptoire à l'égard des informations, sous prétexte d'insuffisance.

H. et C. Newman attendent les agents de Buckner. L'accusation les a traduits à la barre comme coupables d'avoir prélevé une forte somme sur les cotons vendus.

Le procès a dû originairement son institution, le 21 février, à une prétendue violation de contrat de la part de la Contracting Company, la Commission du Drainage alléguant que les travaux de drainage avaient soulevé un préjudice qui elle évaluait à \$60,000.

Cette déclaration a causé une sensation considérable, comme le major B. M. Harrod, ingénieur en chef de la Commission du drainage, avait autorisé la Contracting Company à s'en servir, ce qui a fait augmenter le bénéfice de cette compagnie de \$60,000.

Buvez la "Sparkling Abita Water", \$1.60 la douzaine de bouteilles livrées à domicile.

Feuilleton

L'Abéille de la N. O. LA GRIPPE D'OR. GRAND ROMAN INÉDIT. Par Georges Madaque. DEUXIEME PARTIE. LA PREVENUE.

au monde avec cette inconscience, cette aberration morale, qui faisait d'elle un joli oiseau parleur éduqué au frolement des autres, pouvant raisonner quelquefois, lancer des insanités et commencer à profiter de l'existence comme elle en avait profité!

parler de la vicomtesse de Tillière. C'est pourquoi il pensait, plus que jamais, qu'il fallait la remarquer, soit à son avocat, soit à son architecte, n'importe à qui, mais le plus vite possible.

me vient même le remords de ne les avoir pas tentés plus tôt. Recommencez-moi l'histoire... Je devrais dire le roman.

"Vous avez reconnu?... —Chez une sage-femme. —Et alors? —Alors, comme je vous l'ai déjà raconté, j'ai renvoyé par l'entremise de cette sage-femme, consultée déjà, pendant ma grossesse, mon enfant dans la Beauce.

amie à chanter sur les planches... Quand je pus m'occuper de ma fille, les parents nourriciers avaient quitté la Beauce sans qu'on sût où ils étaient allés.

Cette fois, elle n'eût pas le temps d'articuler une syllabe. —Ma chère enfant, je vous en prie, pas de feinte... C'est encore votre intérêt... Laissez-moi aller jusqu'au bout, quitte à vous défendre après... ce qui d'ailleurs sera tout aussi inutile.