Тем, что эта книга дошла до Вас, мы обязаны в первую очередь библиотекарям, которые долгие годы бережно хранили её. Сотрудники Google оцифровали её в рамках проекта, цель которого – сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Эта книга находится в общественном достоянии. В общих чертах, юридически, книга передаётся в общественное достояние, когда истекает срок действия имущественных авторских прав на неё, а также если правообладатель сам передал её в общественное достояние или не заявил на неё авторских прав. Такие книги – это ключ к прошлому, к сокровищам нашей истории и культуры, и к знаниям, которые зачастую нигде больше не найдёшь.

В этой цифровой копии мы оставили без изменений все рукописные пометки, которые были в оригинальном издании. Пускай они будут напоминанием о всех тех руках, через которые прошла эта книга – автора, издателя, библиотекаря и предыдущих читателей – чтобы наконец попасть в Ваши.

Правила пользования
Мы гордимся нашим сотрудничеством с библиотеками, в рамках которого мы оцифровываем книги в общественном достоянии и делаем их доступными для всех. Эти книги принадлежат всему человечеству, а мы – лишь их хранители. Тем не менее, оцифровка книг и поддержка этого проекта стоят немало, и поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые меры, чтобы предотвратить коммерческое использование этих книг. Одна из них – это технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас:

- **Не использовать файлы в коммерческих целях.** Мы разработали программу Поиска по книгам Google для всех пользователей, поэтому, пожалуйста, используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- **Не отправлять автоматические запросы.** Не отправляйте в систему Google автоматические запросы любого рода. Если Вам требуется доступ к большим объёмам текстов для исследований в области машинного перевода, оптического распознавания текста, или в других похожих целях, свяжитесь с нами. Для этих целей мы настоятельно рекомендуем использовать исключительно материалы в общественном достоянии.
- **Не удалять логотипы и другие атрибуты Google из файлов.** Изображения в каждом файле помечены логотипами Google для того, чтобы рассказать читателям о нашем проекте и помочь им найти дополнительные материалы. Не удаляйте их.
- **Соблюдать законы Вашей и других стран.** В конечном итоге, именно Вы несёте полную ответственность за Ваши действия – поэтому, пожалуйста, убедитесь, что Вы не нарушаете соответствующие законы Вашей или других стран. Имейте в виду, что даже если книга более не находится под защитой авторских прав в США, то это ещё совсем не значит, что её можно распространять в других странах. К сожалению, законодательство в сфере интеллектуальной собственности очень разнообразно, и не существует универсального способа определить, как разрешено использовать книгу в конкретной стране. Не рассчитывайте на то, что если книга появилась в поиске по книгам Google, то её можно использовать где и как угодно. Наказание за нарушение авторских прав может оказаться очень серьёзным.

О программе
Наша миссия – организовать информацию во всём мире и сделать её доступной и полезной для всех. Поиск по книгам Google помогает пользователям найти книги со всего света, а авторам и издателям – новых читателей. Чтобы произвести поиск по этой книге в полнотекстовом режиме, откройте страницу `http://books.google.com`.

Mss. pr.
1607.
4°
115
Pratsch
63 n23

Digitized by Google

Digitized by Google

Sobranie

СОБРАНІЕ

russkich narodnych

РУССКИХЪ НАРОДНЫХЪ

Resen

ПѢСЕНЪ

СЪ ИХЪ ГОЛОСАМИ

ПОЛОЖЕННЫХЪ НА МУЗЫКУ

Ivanom Prače m

ИВАНОМЪ ПРАЧЕМЪ.

Вновь изданное съ прибавленіемъ къ оному

второй части.

Čast

ЧАСТЬ I.

Музыку гравир. и печат. К. Фроловъ.

Съ дозволенія Санктпетербургскаго Цензурнаго Комитета

печатано въ типографіи Шнора.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ 1806 г.

219/20.

Digitized by Google

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

Digitized by Google

ЕГО

ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ

ВСЕМИЛОСТИВѢЙШЕМУ

ГОСУДАРЮ ИМПЕРАТОРУ

АЛЕКСАНДРУ ПАВЛОВИЧУ

САМОДЕРЖЦУ ВСЕРОССІЙСКОМУ

Съ глубочайшимъ благоговѣніемъ подноситъ

вѣрноподданный

Иванъ Прачъ.

Digitized by Google

Digitized by Google

Къ полученію сего изданія Пѣсенъ всемилостивѣйше благоволили изъявить Высочайшую волю Свою:

Ея Императорское Величество Государыня Императрица Елисавета Алексѣевна.

Ея Императорское Величество Государыня Императрица Марія Ѳеодоровна.

Его Императорское Высочество Цесаревичь и Великій Князь Константинъ Павловичь.

Его Императорское Высочество Великій Князь Николай Павловичь.

Его Императорское Высочество Великій Князь Михаилъ Павловичь.

Ея Императорское Высочество Великая Княжна Екатерина Павловна.

Ея Императорское Высочество Великая Княжна Анна Павловна.

Имена Господъ подписавшихся:

Его Сіятельство Князь Александръ Борисовичь Куракинъ. 1.
Его Сіятельство Графъ Сергѣй Николаевичь Салтыковъ. 1.
Ея Сіятельство Графиня Варвара Сергѣевна Васильева. 1.
Ея Сіятельство Графиня Марья Алексѣевна Орлова-Денисова. 1.
Ея Высокопревосходительство Екатерина Ивановна Нелидова. 2.
Его Превосходительство Николай Николаевичь Новосильцовъ. 1.
Ея Высокоблагородіе Александра Степановна Лабысевичова. 1.
Его Высокородіе Степанъ Семеновичь Андреевской. 1.
Его Высокоблагородіе Александръ Ивановичь Генади. 1.
Его Высокородіе Дмитрій Никифоровичь Добржанскій. 1.
Ея Превосходительство Анна Ивановна Демидова. 1.
Его Высокоблагородіе Тимоѳей Кириловичь Бо[illegible]евскій. 1.
Ея Высокоблагородіе Марья Евграфовна Бачманова. 1.
Его Благородіе Михаилъ Ивановичь Чевакинской. 1.
Ея Высокоблагородіе Анна Ѳедоровна фурманова. 1.
Его Высокоблагородіе фонъ Дребушь. 1.

Digitized by Google

Ея Превосходительство Варвара Ѳедоровна Резанова. 1.
Его Благородіе Степанъ Ѳедоровичъ Кандалинцовъ. 1.
Ея Сіятельство Графиня Елисавета Егоровна Комаровская. 1.
Ея Высокородіе Варвара Ивановна Зотова. 1.
Ея Высокородіе Александра Ѳедоровна Какурина. 1.
Ея Превосходительство Ольга Дмитріевна Ефремова. 1.
Ея Высокоблагородіе Катерина Сергѣевна Мордвинова. 1.
Ея Превосходительство Александра Алексѣевна Демидова. 1.
Баронъ Николай Семеновичъ Роговиковъ. 1.
Его Сіятельство Графъ Мороцци. 1.
Ея Высокородіе Софья Николаевна Голубцова. 1.
Его Высокородіе Александръ Михайловичъ Дубянскій. 1.
Его Высокоблагородіе Дмитрій Михайловичъ Дубянскій. 1.
Его Высокоблагородіе Николай Селивестровичъ Шаминъ. 2.
Его Благородіе Иванъ Кузмичъ Реутовъ. 1.
Его Высокоблагородіе Николай Петровичъ Дюклу. 5.
Господинъ Жаксонъ. 1.
Ея Превосходительство Крейтонъ. 1.
Ея Высокородіе Надежда Петровна Телѣжникова. 1.
Его Высокоблагородіе Александръ Васильевичъ Ольхинъ. 5.
Ея Высокопревосходительство Марья Ардаліоновна Торсукова. 1.
Василій Гавриловичъ Господинъ Жигаревъ. 1.
Ея Превосходительство Ольга Егоровна Есипова. 1.
Его Превосходительство Аркадій Ивановичъ Нелидовъ. 1.
Ея Превосходительство Катерина Алексѣевна Обрѣзкова. 2.
Ея Высокоблагородіе Баронесса Анна Васильевна Черкасова. 1.
Ея Высокоблагородіе Елисавета Ивановна Зильберейзенъ. 1.
Ея Высокоблагородіе Каролина Ивановна Зильберейзенъ. 1.
Ея Превосходительство Катерина Ивановна Полетика. 1.
Его Превосходительство Михаилъ Ивановичъ Полетика. 1.
Его Высокоблагородіе Павелъ Петровичъ Мезенцовъ. 1.
Его Высокоблагородіе Михаилъ Матвѣевичъ Булдаковъ. 1.
Его Превосходительство Александръ Семеновичъ Мордвиновъ. 1.
Его Сіятельство Князь Сергѣй Юрьевичъ Урусовъ. 1.
Его Сіятельство Князь Алексѣй Алексѣевичъ Долгорукой. 1.
Его Высокоблагородіе Александръ Абрамовичъ Вахрушевъ. 1.
Его Высокоблагородіе Александръ Григорьевичъ Черевинъ. 1.
Его Превосходительство Александръ Ѳедоровичъ Лабзинъ. 4.
Его Высокородіе Крафтъ. 2.
Николай Ивановичъ Господинъ Кусовъ. 2.
Прасковья Ивановна Госпожа Кусова. 1.

Digitized by Google

Александра Ивановна Госпожа Ростовцова. 1.
Михаилъ Алексѣевичъ Господинъ Зеленцовъ. 1.
Ея Сіятельство Княгиня Наспасья Михайловна Голицына. 1.
Его Превосходительство Дмитрій Алексѣевичъ Спарковъ. 1.
Госпожа Поулуганки. 1.
Его Благородіе Щербаковъ. 1.
Госпожа Зундлеръ. 1.
Госпожа Губина. 1.
Его Высокоблагородіе Аѳонасій Алексѣевичъ Шаденовъ. 1.
Его Высокоблагородіе Платонъ Дмитріевичъ Дмитріевъ. 1.
Его Благородіе Василій Васильевичъ Черниковъ. 1.
Его Высокоблагородіе Василій Семеновичъ Караудовъ. 1.
Его Высокородіе Иванъ Андреевичъ Ахтъ. 1.
Его Высокородіе Василій Петровичъ Толбухинъ. 1.
Его Высокоблагородіе Петръ Николаевичъ Хрущовъ. 1.
Его Высокородіе Дмитрій Прокофьевичъ Познякъ. 1.
Его Высокоблагородіе Иванъ Ѳедоровичъ Удомъ. 1.
Его Благородіе Доримедонтъ Александровичъ Бендерскій. 1.
Ея Превосходительство Марья Карловна Ренне. 1.
Марья Ѳедоровна Госпожа Сиверсъ. 1.
Ея Сіятельство Дюшесса де Серра Капріола. 1.
Катерина Ивановна Госпожа Сафонова. 1.
Ея Сіятельство Княгиня Елена Никитична Вяземская. 1.
Елена Егоровна Госпожа Швахгеймъ. 1.
Ея Сіятельство Графиня Софья Александровна Головкина. 1.
Госпожа Поленъ. 1.
Госпожа Типова. 1.
Его Благородіе Василій Ѳедоровичъ Сухатинъ. 1.
Господинъ Капельмейстеръ Эдуардъ Біанки. 1.
Его Превосходительство Павелъ Васильевичъ Чичаговъ. 1.
Его Превосходительство Владиславъ Александровичъ Озеровъ. 1.
Его Высокоблагородіе Петръ Ильичъ Крыловъ. 1.
Его Высокоблагородіе Петръ Ивановичъ Озеровъ. 1.
Его Высокородіе Андрей Карловичъ Шторхъ. 1.
Его Высокородіе Иванъ Самойловичъ Рачинской. 1.
Его Высокородіе Яковъ Александровичъ Джуринъ. 1.
Его Благородіе Арсеній Николаевичъ Хвостовъ. 1.
Николай Васильевичъ Господинъ Налимовъ. 1.
Ея Превосходительство Екатерина Петровна Кутузова. 1.
Его Высокоблагородіе Сергѣй Васильевичъ Шкуринъ. 1.
Ея Сіятельство Княгиня Наталья Ѳедоровна Голицына. 1.

Digitized by Google

Ея Превосходительство Настасья Васильевна Сарычева. 1.
Его Превосходительство Николай Ефремовичь Ефремовъ. 1.
Его Сіятельство Князь Друцкой-Соколинской. 1.
Его Благородіе Павелъ Андреевичь Глинка. 1.
Его Благородіе Николай Яковлевичь Недейнъ. 1.
Господинъ Грунтъ. 1.
Ея Высокоблагородіе Вѣра Осиповна Баранова. 1.
Ея Высокоблагородіе Прасковья Ивановна Нерытова. 1.
Ея Высокопревосходительство Марья Антоновна Нарышкина. 1.
Ея Высокоблагородіе Анна Александровна Рашкова. 1.
Ея Высокоблагородіе Катерина Васильевна Чихачева. 1.
Его Высокоблагородіе Соломонъ Михайловичь Маршыновъ. 1.
Ея Превосходительство Александра Евсигнѣевна Христовская. 1.
Баронесса Анна Львовна Шилингъ. 1.
Ея Высокоблагородіе Катерина Ивановна Хагельстромъ. 1.
Ея Превосходительство Елисавета францовна Салтыкова. 1.
Ея Сіятельство Графиня Екатерина Борисьевна Меллина. 1.
Его Превосходительство Ѳедоръ Ѳедоровичь Эртель. 1.
Его Высокоблагородіе Николай Петровичь Новосильцовъ. 1.
Ея Превосходительство Александра Карловна Дивова. 1.
Ея Превосходительство Катерина Ивановна Вадковская. 1.
Его Высокородіе Александръ Петровичь Собакинъ. 1.
Баронъ Александръ Александровичь Ралль. 1.
Ея Высокопревосходительство Шарлот. Ивановна Михельсонъ. 1.
Его Превосходительство Николай Андреевичь Беклешовъ. 1.
Господинъ форстмейстеръ фонъ Штейнъ. 1.
Господинъ Гусевъ. 1.
Крестина Степановна Госпожа фонъ Катцерина. 1.
Его Высокоблагородіе Шлейфохтъ. 1.
Его Высокоблагородіе Лупандинъ. 1.
Его Высокоблагородіе Дудинъ. 1.
Его Благородіе Калишовъ. 1.
Иванъ Ивановичь Господинъ Остенъ. 1.
Иванъ Ивановичь Господинъ Пецъ. 1.
Господинъ Дитмаръ. 6.
Господинъ Гребнеръ. 1.
Господинъ Лейденфростъ. 1.
Его Высокородіе Гербоше. 1.
Господинъ Пановъ. 1.
Господинъ Папеншналь. 1.
Господинъ Клеверъ. 1.

Digitized by Google

ПРЕДУВѢДОМЛЕНІЕ.

По желанію нѣкоторыхъ любителей Русскаго народнаго пѣнія, издается сіе новое Собраніе Русскихъ народныхъ пѣсенъ съ исправленіемъ погрѣшностей, вкравшихся въ первое изданіе, и съ прибавленіемъ второй части.

Продолжая собирать сіи пѣсни, должно было еще болѣе увѣриться, что нѣтъ народа столь способнаго къ сложенію оныхъ, какъ Русской. Древніе Греки имѣли народныя пѣсни для разныхъ празднествъ и на разные случаи сдѣланныя, но почти всѣхъ оныхъ сочинители были извѣстны. Въ полуденной Франціи, то есть въ Лангедокѣ и Провансѣ, а равнымъ образомъ въ Шотландіи народныхъ пѣсенъ очень много; но во Франціи приписываютъ сочиненіе ихъ сословію Трубадуровъ. Въ Шотландіи же остались онѣ по преданіямъ отъ древнихъ Бардовъ. Напротивъ того въ Россіи сочинители народныхъ пѣсенъ совсѣмъ неизвѣстны, и слѣдовательно оныя болѣе принадлежатъ всему народу. По содержанію нѣкоторыхъ изъ нихъ можно догадываться, что сочинители были козаки, бурлаки, стрѣльцы, старыхъ службъ служилые люди, фабричные, солдаты, матрозы, ямщики; но начало старинныхъ пѣсенъ, какъ то свадебныхъ и хороводныхъ, скрывается во мракѣ древности.

Утверждать ли, что Русскіе заимствовали пѣніе отъ древнихъ Грековъ, по сходству нѣкоторыхъ святочныхъ и подблюдныхъ пѣсенъ съ старинною Греческою пѣснею, понынѣ еще извѣстною подъ именемъ Клидона, какъ о томъ упомянуто въ первомъ изданіи; или, — соглашаясь съ Г. Балби, авторомъ писемъ объ Атлантидѣ, который старался доказать, что Греки всѣми науками и художествами были обязаны сѣвернымъ народамъ, — сомнѣваться ли, что могли Греки

Digitized by Google

заняшь нѣкошорыя игры и пѣсни ошъ предковъ Русскаго народа: — предоставляю сіе рѣшеніе Ученымъ. Токмо шо за истину признано, чшо (пѣніе будучи сшолько же естесшвенно и свойсшвенно человѣку, сколько и глаголъ) пѣсни вездѣ были прежде въ уполребленіи, нежели письмена; ошъ чего первые законы у древнихъ народовъ были не письменные, но содержались въ пѣсняхъ, какъ замѣчаешъ Аристошель.

По роду музыки Русскія пѣсни можно раздѣлишь на прошяжныя, кои почши всѣ въ минорномъ шонѣ и кошорыя называемъ мы армоническими, и на плясовыя, кошорыя по большой часши веселаго содержанія, въ шонѣ мажорномъ, поюшся скоро, и кои называемъ мы мелодическими.

Есшь нѣсколько пѣсенъ, кошорыя между сими двумя сосшавляюшъ средину. Ихъ ближе причесшь можно къ роду прошяжныхъ, и хошя поюшся скорѣе оныхъ, но подъ нихъ никогда не пляшушъ. Онѣ по большей часши минорныя, число ихъ не велико, а примѣръ можно видѣшь въ первой часши подъ No. 7 и 10, во вшорой въ плясовыхъ подъ No. 24 и 27.

Сшаринныя прошяжныя пѣсни сушь самыя лучшія, и сосшавляюшъ, шакъ сказашь, характерисшическое народное пѣніе. Въ новѣйшія времена, при помощи уже искусшва, сочиненныя шакже прошяжныя пѣсни, въ первой часши въ прош. подъ No. 6 и 15, во вшорой подъ No. 11 не могушъ съ оными равняшься. Онѣ не имѣюшъ ни шой важносши, ни шой полноши, какъ сшаринныя въ первой часши въ прош. подъ No. 1, 4, 8, 19 и 20; во вшорой подъ No. 1, 2 и 24. Между сими пѣснями находящаяся подъ No. 8 досшойна особливаго вниманія: начинаешся она выходкою одного голоса, и возвышаешся попомъ общимъ хоромъ; но хоръ, пропуская первую шакшу, сшоль правильно вступаешъ въ пѣніе и соглашаешъ послѣднюю шакшу со вшорою, чшо музыкальному сочинишелю не льзя не удивляшься, какъ могъ одинъ слухъ безъ помощи

Digitized by Google

письменной музыки довесши нашихъ простыхъ слагателей пѣсенъ до такого искусства въ армоніи; тѣмъ паче что до нѣкотораго времени въ Россіи никакихъ музыкальныхъ орудій не бывало, изключая рожка и пастушей свирѣли. Не повторю здѣсь того, что сказано въ первомъ изданіи о мнѣніи Г. Паизіело, которой не хотѣлъ вѣрить, чтобы Русскія протяжныя пѣсни были случайнымъ твореніемъ простыхъ людей, но полагалъ оныя произведеніемъ искусныхъ музыкальныхъ сочинителей.

Что касается до плясовыхъ пѣсенъ, то старинныя или тѣ, кои признаютъ таковыми по начальной простотѣ ихъ, не могутъ предпочтены быть нѣкоторымъ пѣснямъ нынѣшнихъ временъ; сіе происходитъ вѣроятно отъ умноженія въ Россіи музыкальныхъ орудій, прибавившихъ полутоны и музыкальныя пріятности, коихъ не было въ старыхъ, состоящихъ часто въ повтореніи одной весьма коротокой мелодической мысли, какъ то видѣть можно въ первой части подъ No. 7 и 16, во второй подъ No. 2 и 22. Между плясовыми пѣснями есть еще особливыя, извѣстныя подъ именемъ Цыганскихъ, болѣе образомъ пѣнія, нежели своимъ сложеніемъ, потому, что только подъ оныя можно плясать по цыгански. Сія пляска называется также въ три ноги отъ того, что плясуны, выбивая въ нѣкоторыхъ мѣстахъ пѣсни каждую ногу ногами, поютъ согласно ударѣніямъ отрывисто; изъ чего выходитъ особый родъ пѣнія и пляски, отъ Русскаго отличный.

Нѣтъ сомнѣнія, чтобъ и сіи пѣсни не были сочинены Русскими. Внѣ Россіи пѣніе и пляска цыганъ со всѣмъ другія, и ни сколько не сходствуютъ съ пляскою и пѣніемъ Русскихъ цыганъ. Надобно думать, что сіи послѣдніе выбрали изъ нашихъ пѣсенъ приличнѣйшія, и, придавъ имъ пѣніемъ своимъ болѣе живости, сдѣлали ихъ несравненно удобнѣе для скорой пантоминной пляски, которая, естьли со вниманіемъ

*

разсматривать, не что иное, какъ Русская козельская пляска, ускоренная и оживленная быстрыми движеніями, болѣе выражающими страсти. (*) Въ простонародныхъ плясовыхъ ѳпшяхъ менѣе мелодіи, нежели въ цыганскихъ. Въ сихъ послѣднихъ болѣе веселости, и есть нѣкоторыя особенныя приговорки, кои произносятся плясунами, какъ то: ой жги говори, и тому подобное. Сіи пѣсни находятся въ семъ Собраніи между плясовыми въ первой части подъ No. 14, 15, 20 и 30, а во второй подъ No. 10, 14, 21 и 26.

Свадебныя и хороводныя пѣсни весьма древни, какъ уже выше сказано, а равнымъ образомъ и нѣкоторыя изъ пѣхъ, кои поются въ Семикъ и въ Троицынъ день. Между оными нѣтъ ни одной въ наши времена сочиненной. Къ сему роду пѣсенъ, особливо къ свадебнымъ, у простыхъ людей сохраняется нѣкоторое особливое почтеніе, которое можетъ быть остатокъ, древнимъ идолопоклонническимъ гимнамъ принадлежащій. Легко статься можетъ, что сіе самое почтеніе причиною непремѣннаго ихъ состоянія: кто осмѣлится изъ простолюдимовъ прибавить или перемѣнить что нибудь въ такой пѣснѣ, которая въ мысляхъ его освящена древностію обычая? Свадебныя пѣсни во всемъ пространномъ нашемъ Государствѣ столько единообразны и содержаніемъ и голосомъ, что прохожій, уроженецъ Русской дальной стороны, по голосу ихъ узнаетъ, въ которой избѣ свадьба.

Хороводныя, святочныя и семичныя пѣсни также почти вездѣ одинаковы. Въ первыхъ употребляются донынѣ при-

(*) Нѣкоторые люди, упражняющіеся въ изслѣдованіяхъ философическихъ, увѣряютъ, что собственное пѣніе и пляска цыганъ, всеобщія у нихъ во всѣхъ земляхъ, гдѣ они ни разсѣяны, весьма сходствуютъ съ пѣніемъ и съ пляскою Индѣйцовъ. Сіе сходство можетъ служить сильнымъ доказательствомъ мнѣнія тѣхъ писателей, кои выводятъ цыганъ изъ Индіи, изъ того несчастнаго сословія, извѣстнаго подъ названіемъ Паріасъ, которое въ той странѣ всѣми прочими сословіями отвергнуто.

Digitized by Google

пѣвы дидо, ладо, и прочія имена языческихъ Боговъ древняго Славянскаго поклоненія.

Хотя Русскіе не имѣютъ особаго пастушьяго пѣнія, которое у Грековъ называлось Буколическимъ; но есть однако пѣсни, означающія отмѣннымъ образомъ характеръ сей полевой музыки. Наши пастухи на неискусно сдѣланныхъ свирѣляхъ и трубахъ имѣютъ особые напѣвы, зовы, которые нигдѣ и никѣмъ впрочемъ не употребляются. Изъ пастушьихъ пѣсенъ одна въ числѣ протяжныхъ второй части подъ No. 7, другая между плясовыми первой части подъ No. 10.

Свойство Малороссійскихъ пѣсенъ, которыя въ семъ Собраніи также находятся, и напѣвъ ихъ совсѣмъ отъ Русскаго отличенъ. Въ нихъ болѣе мелодіи, нежели въ нашихъ плясовыхъ; но не видно ни одной армонической Малороссійской пѣсни, которая бы равнялась съ нашими протяжными. Употребленіе съ давнихъ временъ бандуры между Малороссіянами способствовало къ усовершенствованію ихъ пѣнія. Во многихъ Малороссійскихъ пѣсняхъ есть музыкальныя пріятности, есть нѣкоторыя правила въ сложеніи оныхъ, нѣкоторая ученость; но толь же мало характера, какъ и въ нашихъ новосочиненныхъ мелодическихъ пѣсняхъ. Вообще замѣтить должно, что правила и музыкальныя пріятности, въ искусствѣ почерпнутыя и въ народное пѣніе вводимыя, хотя придаютъ ему нѣсколько совершенства; но между тѣмъ изглаживаютъ, такъ сказать, характерный народный напѣвъ: оный уподобляется тогда общему пѣнію, употребляемому во всѣхъ земляхъ, и не можетъ производить надъ слухомъ того чувствованія, которое испытуется при слушаніи пѣсни, особому народу принадлежащей.

Никакое народное пѣніе не составляетъ толь обильнаго и разнообразнаго собранія мелодическихъ содержаній, какъ Россійское. Изъ великаго числа пѣсенъ, нѣтъ двухъ между

Digitized by Google

собою похожихъ совершенно, хотя для простаго слуха многія изъ нихъ кажутся на одинъ голосъ. Должно надѣяться, что сіе Собраніе послужитъ богатымъ источникомъ для музыкальныхъ талантовъ и для сочинителей оперъ, которые воспользуясь не только мотивами, но и самою странностію нѣкоторыхъ Русскихъ пѣсенъ, посредствомъ изящнаго своего искусства доставятъ слуху новыя пріятности, и любителямъ музыки новыя наслажденія: чему уже съ большимъ успѣхомъ подали примѣръ господа: Сарти, Маршини, Паскевичъ, Тицъ, Жарновики, Пальшау, Карауловъ (amateur) и другіе.

Можетъ быть не безполезно будетъ сіе Собраніе и для самой философіи, которая изъ народнаго пѣнія старается заключать о народномъ характерѣ. По минорнымъ тонамъ большой части протяжныхъ пѣсенъ, которыя, какъ выше замѣчено, составляютъ характеристическое Русское пѣніе, философія усмотритъ конечно нѣжность, чувствительность Русскаго народа, и то расположеніе души къ меланхоліи, которое производитъ великихъ людей во всѣхъ родахъ. Вопреки однакоже мнѣнію нѣкоторыхъ древнихъ и особливо Лакедемонцовъ, кои опвергали минорные тоны изъ своей музыки, опасаясь, чтобъ оные не разслабили духа и не развратили сердецъ, нынѣшніе философы увидятъ изъ содержанія народныхъ пѣсенъ любовь Россіянъ ко славѣ, рѣшимость ихъ на опважные подвиги, прославленіе храбрости и воинскихъ доблестей, вездѣ священное подобострастіе къ Государямъ, привязанность и почтеніе къ родителямъ, тѣсный союзъ родства между братьями и сестрами, неутѣшную горесть любовницы о потерѣ милаго друга. Заключеніе философовъ будетъ весьма выгодное для Русскаго народа; а свидѣтельство Исторіи подтвердитъ справедливость ихъ мнѣнія.

Что касается до стихосложенія Русскихъ пѣсенъ, можно сказать, что оное представляетъ стихи многоразличныхъ

Digitized by Google

родовъ и мѣръ. Во всѣхъ однакоже разнообразныхъ его видахъ замѣчается правильность просодіи, удивительное согласіе сей послѣдней съ музыкою, пріятная для слуха плавность, и частыя и естественныя отдохновенія для голоса, которыми оно наиболѣе отличается отъ сложенія всѣхъ другихъ народовъ, и потому преимущественнѣе.

Сколь трудно было собрать голоса народныхъ неписанныхъ пѣсенъ, разсѣянныхъ на обширномъ пространствѣ Россіи и положить оныя на ноту, часто съ фальшиваго пѣнія неискусныхъ пѣвцовъ, всякой легко представить себѣ можетъ; но трудность не меньшая предстояла въ томъ, чтобы не повредя народной мелодіи сопроводить оную правильнымъ басомъ, который бы и самъ былъ въ характерѣ народномъ. Сохранивъ такимъ образомъ все свойство Россійскаго народнаго пѣнія, Издатель ласкается, что Собраніе сіе имѣетъ достоинство подлинника; простота и цѣлость онаго ни украшеніемъ музыкальнымъ, ни поправками (иногда странной мелодіи) нигдѣ не нарушены.

Digitized by Google

СОДЕРЖАНІЕ

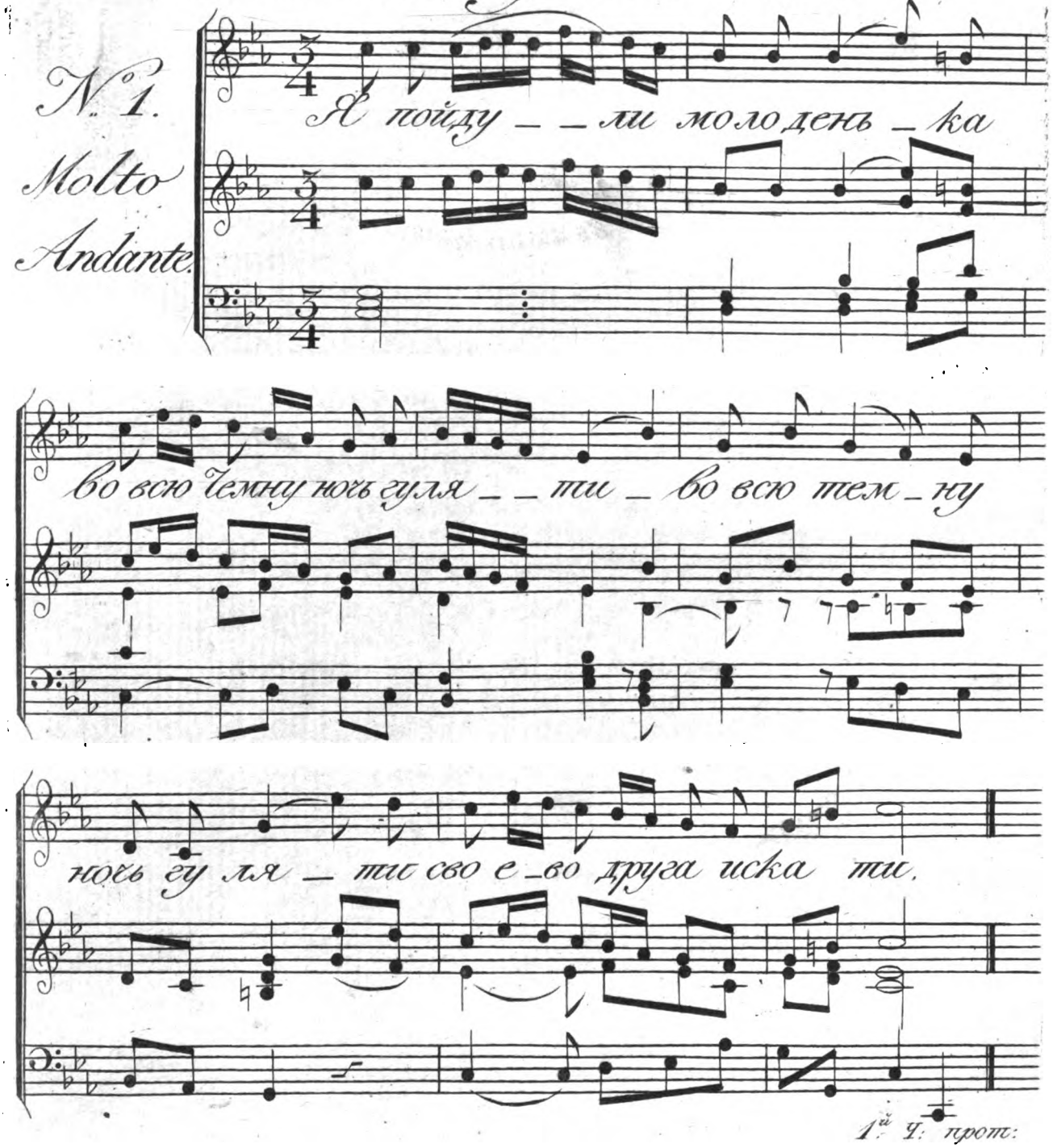
ПЕРВОЙ ЧАСТИ.

Прошяжныхъ пѣсенъ - - - - - - - - -	24	Nomen.	Blatt 1.
Плясовыхъ или Скорыхъ - - - - - - - -	30	"	" 25.
Хороводныхъ - - - - - - - - - -	5	"	" 55.
Свадебныхъ - - - - - - - - - -	5	"	" 60.
Святочныхъ - - - - - - - - - -	3	"	" 65.
Малороссійскихъ - - - - - - - - -	[illegible]		" 68

Digitized by Google

Digitized by Google

Песни протяжныя.



Digitized by Google

BAYERISCHE STAATS-BIBLIOTHEK MUENCHEN

ПѢСНИ

ПРОТЯЖНЫЯ.

No. 1.

Я пойду ли, молоденька, во всю темну ночь гуляти,
Во всю темну ночь гуляти, своево дружка искати. 2.
Я нашла свово милова въ зеленомъ саду подъ грушей. 2.
Ахти горе горевати, на ково бѣду сказати. 2.
Ты не сказывай, дѣвица, на купчика молодова, 2.
Ты скажи, скажи, дѣвица, на сержанта полевова; 2.
Естьли спросятъ про сержанта, ты скажи, онъ во походѣ, 2.
Ты скажи, онъ во походѣ, да на Шведской на границѣ. 2.
Во горницѣ, во свѣтлицѣ, молодой тутъ писарь пишетъ, 2.
Передъ нимъ стоитъ дѣвица, свои бѣлы руки ломитъ, 2.
Свои бѣлы руки ломитъ, горячія слезы ронитъ. 2.
Въ колыбелюшки дѣвица, дитя милое качаетъ: 2.
Ты баю, баю, дитятя, баю милое, родное, 2.
За тобою, за дитятей, вся гульба моя пропала, 2.
Вся гульба моя пропала, я отъ купчика отстала. 2.

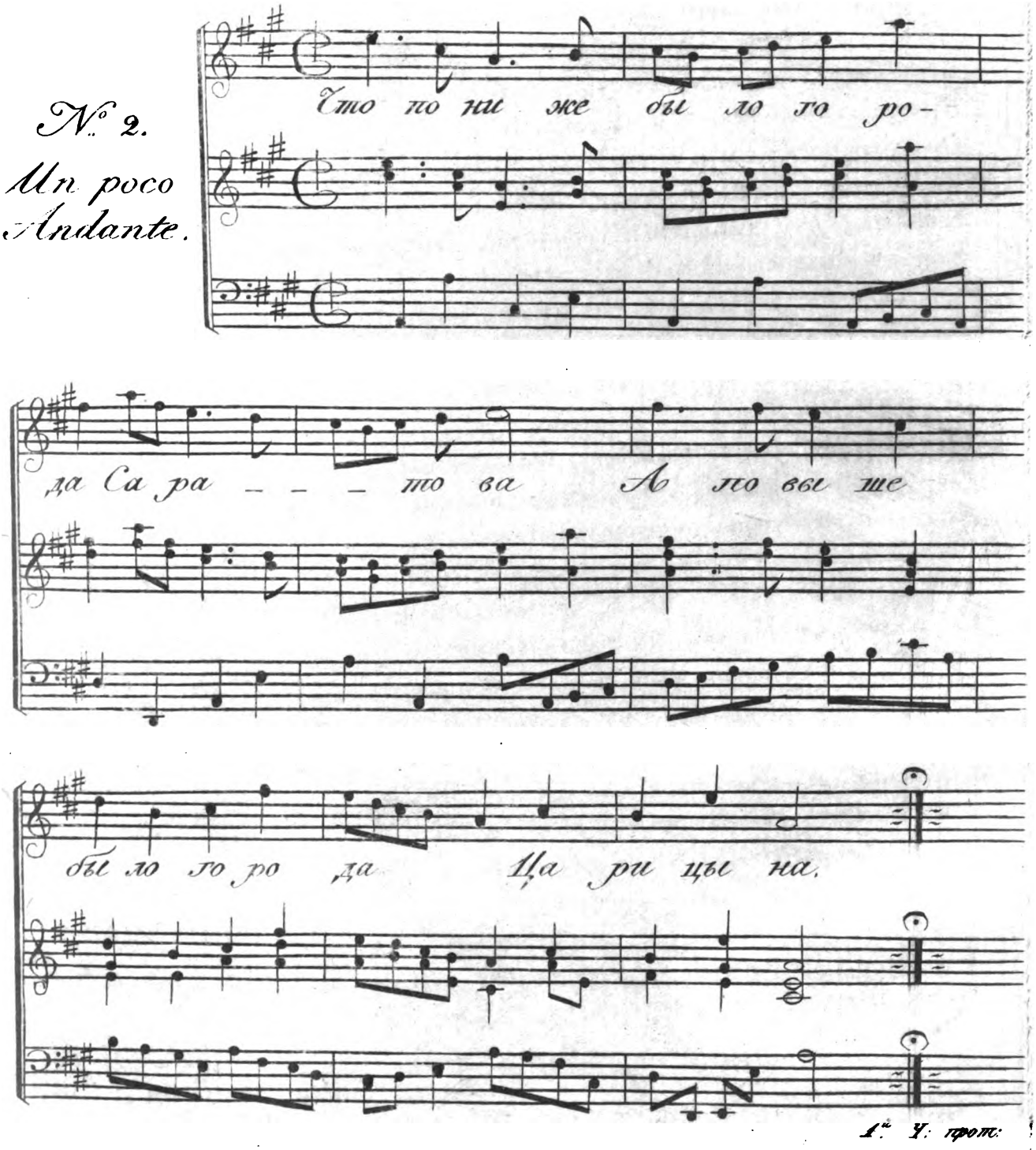
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 2.

Un poco Andante.



1.e V. прот.

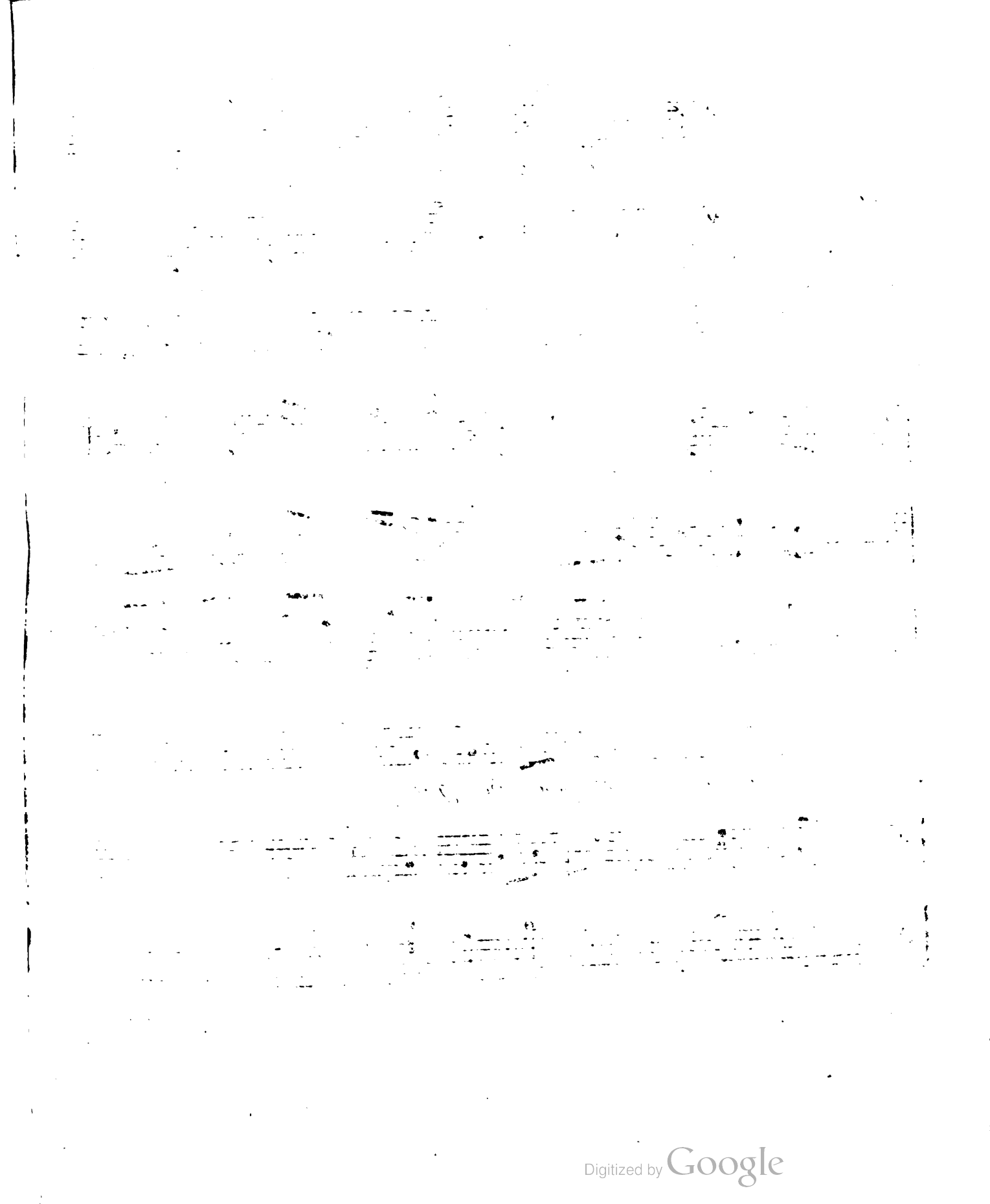
Digitized by Google

No. 2.

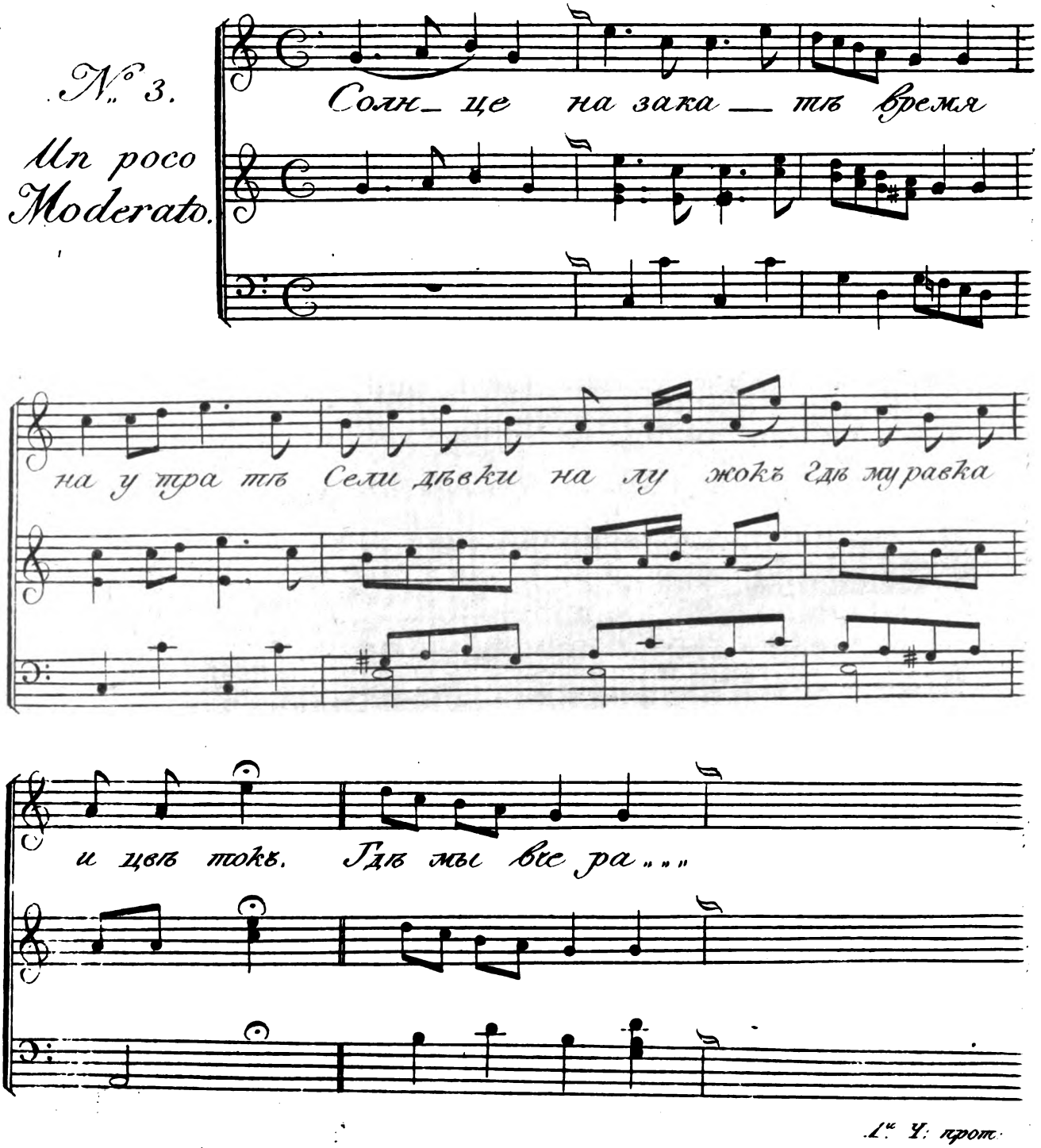
Что пониже было города Саратова,
А повыше было города Царицына,
Протекала, пролегала мать Камышенка рѣка;
Какъ съ собой она вела крупы красны берега,
Крупы красны берега и зеленые луга;
Она устьицемъ впадала въ Волгу матушку рѣку;
Что по той ли быстринькой Камышенкѣ рѣкѣ,
Какъ плывутъ тутъ выплываютъ два снарядные стружка,
Хорошо были стружечки изукрашеные,
Они копьями, знамены, будто лѣсомъ поросли,
На стружкахъ сидятъ гребцы, удалые молодцы,
Удалые молодцы, всѣ Донскіе козаки,
Да еще же Гребенскіе, Запорожскіе,
На нихъ шапочки собольи, верхи бархатные,
Еще смурые кафтаны кумачомъ подложены,
Астрахански кушаки полушолковые,
Пестрядинныя рубашки съ золотымъ голуномъ,
Что зеленъ сафьянъ сапожки, кривые каблуки,
И съ зачосами чулочки, да всѣ гарусные;
Они веслами гребутъ, сами пѣсенки поютъ;
Они хвалятъ величаютъ Православнаго Царя,
Православнаго Царя, Императора Петра:
А браняtъ они клянутъ Князя Менщикова,
Что съ женою и съ дѣтьми и со внучатами;
Заѣдаетъ воръ, собака, наше жалованье,
Кормовое, годовое, наше денежное,
Да еще же не пущаетъ насъ по Волгѣ погулять,
Въ низъ по Волгѣ погулять, сдунинаю воспѣвать.

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google



1ª Ч: прот.

Digitized by Google

No. 3.

Солнце на закатѣ, время на упрашѣ.

Сѣли дѣвки на лужокъ, гдѣ муравка, гдѣ цвѣшокъ, 2.

Гдѣ мы съ вечера рѣзвились, въ хороводѣ веселились, 2.

На пріятной тишинѣ, подъ берёзкою однѣ; 2.

Только слышно голосокъ, раздавался во лѣсокъ: 2.

Гдѣ красавица милая, свѣшикъ, радость, дорогая? 2.

Гдѣ ты? гдѣ ты? ахъ! ау! безъ тебя я здѣсь умру; 2.

Твой глазокъ меня не видишъ, знать онъ меня ненавидишъ. 2.

Всѣ дѣвушки спохватились и домой поторопились, 2.

Свѣшикъ Машинька дружокъ, тутъ присѣла на лужокъ, 2.

Со травы цвѣты рвала, къ себѣ милова ждала; 2.

Не успѣла скласть въ пучечки, идетъ милой изъ за рѣчки, 2.

Парень милой красичокъ, свѣшикъ Машинькинъ дружокъ, 2.

Подошедши ручки жметъ, у Машиньки сердце рветъ: 2.

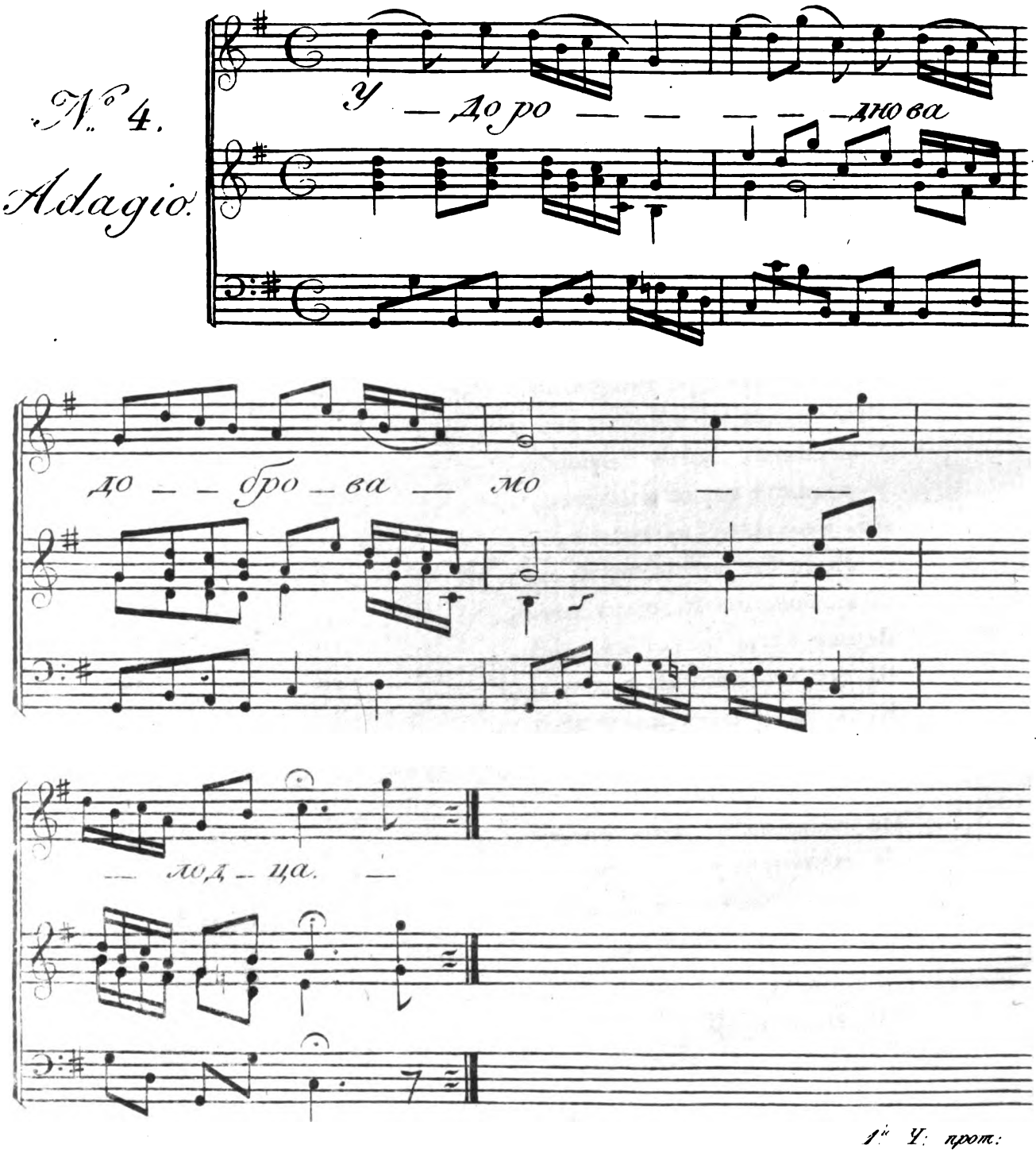
Сердце сердцу покорились, щечки розою покрылись, 2.

Какъ любовь наша одна, намъ природою дана. 2.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1ᵉ Ч: прот:

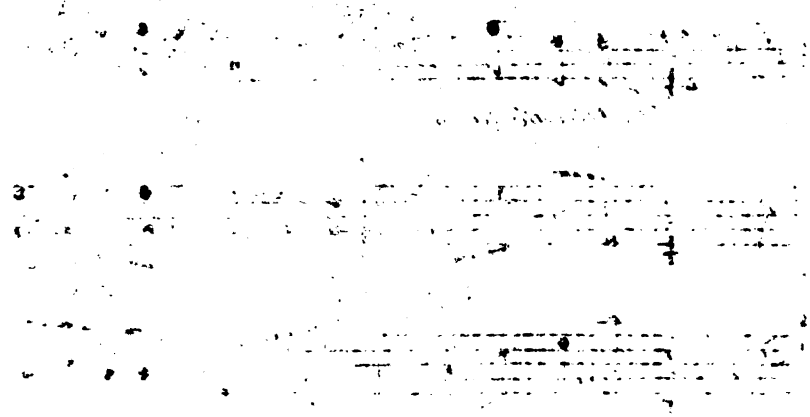
Digitized by Google

No. 4.

У дороднова доброва молодца
Въ три ряда кудри завивалися,
Во четвертой рядъ по плечамъ лежатъ;
Не сами кудри завивалися,
Завивала красная дѣвица,
По единому русому волосу,
Завивши кудри, сама задумалась:
Какъ бы я знала млада вѣдала,
Про свое горе, про нещастіе,
Про замужье про бездѣльное;
Ябъ сидѣла вѣкъ во дѣвушкахъ,
У родимова своево батюшки,
У родимой своей матушки,
Ябъ чесала буйну голову,
Я плела бы трубчету косу,
И вплеталабъ я ленту алую,
Ленту алую шелку краснаго,
Шелку краснаго Шемаханскаго:
Какъ бы знала я млада вѣдала,
Что просваталъ меня сударь батюшка
Не въ любимую во сторонушку,
Не за прежняго полюбовника,
Не за лапушку да за милова,
А что отдалъ меня батюшка
Во семью несогласную,
Во хоромину непокрытую.

Digitized by Google

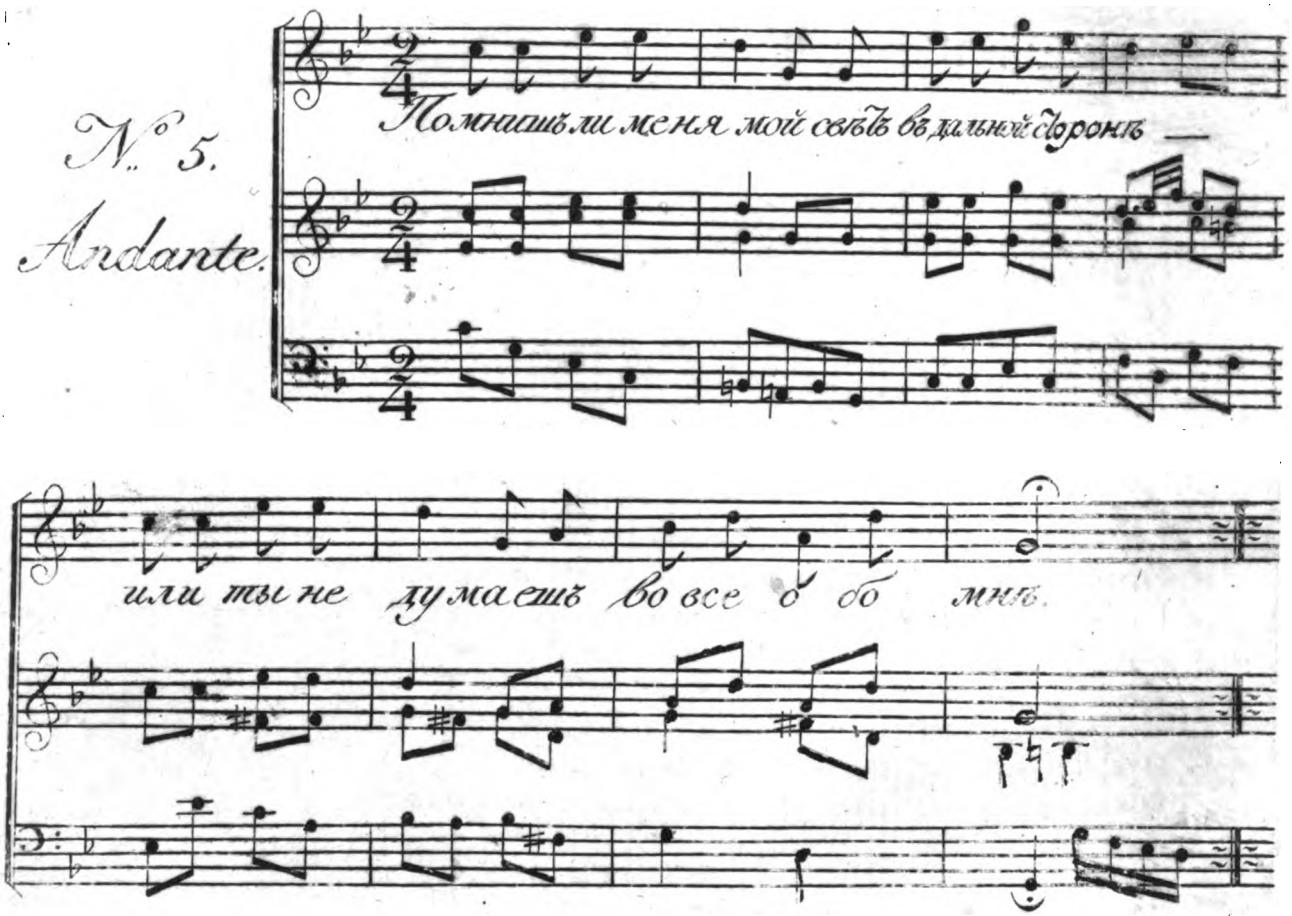
Digitized by Google



Digitized by Google

№ 5.

Andante.



Digitized by Google

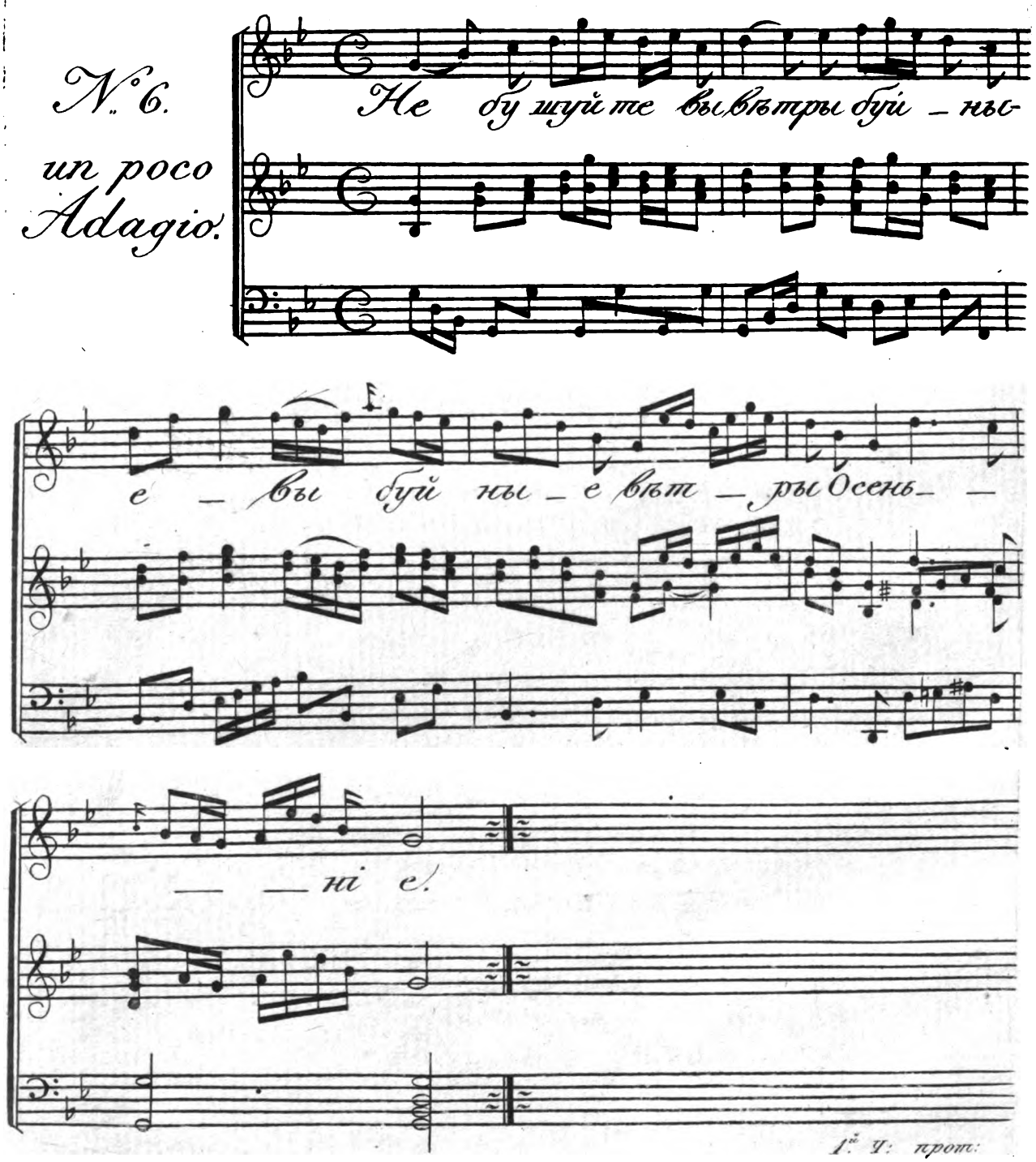
No. 5.

Помнишь ли меня мой свѣтъ, въ дальной сторонѣ,
Или ты не думаешь вовсе обо мнѣ,
Я по тебѣ слезы всякой часъ лила,
Или я въ глазахъ тебѣ только что мила;
Можетъ быть влюбяся ты, меня позабылъ,
И смѣешься слабости, что всегда мнѣ милъ;
Я въ слезахъ не знала здѣсь покойна часа,
Спономъ всѣ наполнила долины, лѣса.
О любовь! какъ сильно кровь во мнѣ зажгла,
Я нигдѣ покоя найти не могла;
Мнѣ луга прекрасные казалися степь,
Подъ ногами травочка сплетала мнѣ цѣпь,
Въ берегахъ по камышкамъ ручей не шумѣлъ,
И въ часы прохладные соловей не пѣлъ;
Все перемѣнилося, все, ахъ! ты каковъ:
Молви, я мила тебѣ, иль отстать готовъ.
Въ день, гдѣбъ ни ходила я, ты одинъ со мной,
Лягу спать, во снѣ тебя вижу предъ собой,
Клятвы тѣ же слышу, что слыхала я:
Тутъ обомретъ въ жилахъ томна кровь моя,
Пустится прегоркихъ слезъ токъ изъ очей.
Рокъ! за что не хочетъ онъ звать меня своей,
Жалуясь на злость твою, чувствую, что милъ,
Милъ еще и вѣренъ мнѣ, нѣтъ не измѣнилъ,
Сердце вострепещется и утихнетъ кровь,
Радость лишь оставитъ мнѣ жаркую любовь;
Ревность пропадаетъ вдругъ, ревность всево злѣй,
Жалѣю противнаго, кто себя милѣй;
Мысли успокоятся, робость отойдетъ,
Льщуся, что ты мой еще, и измѣны нѣтъ;
Не такъ я теперь тебя вижу въ сей странѣ,
Только не покинь меня, пока духъ во мнѣ.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



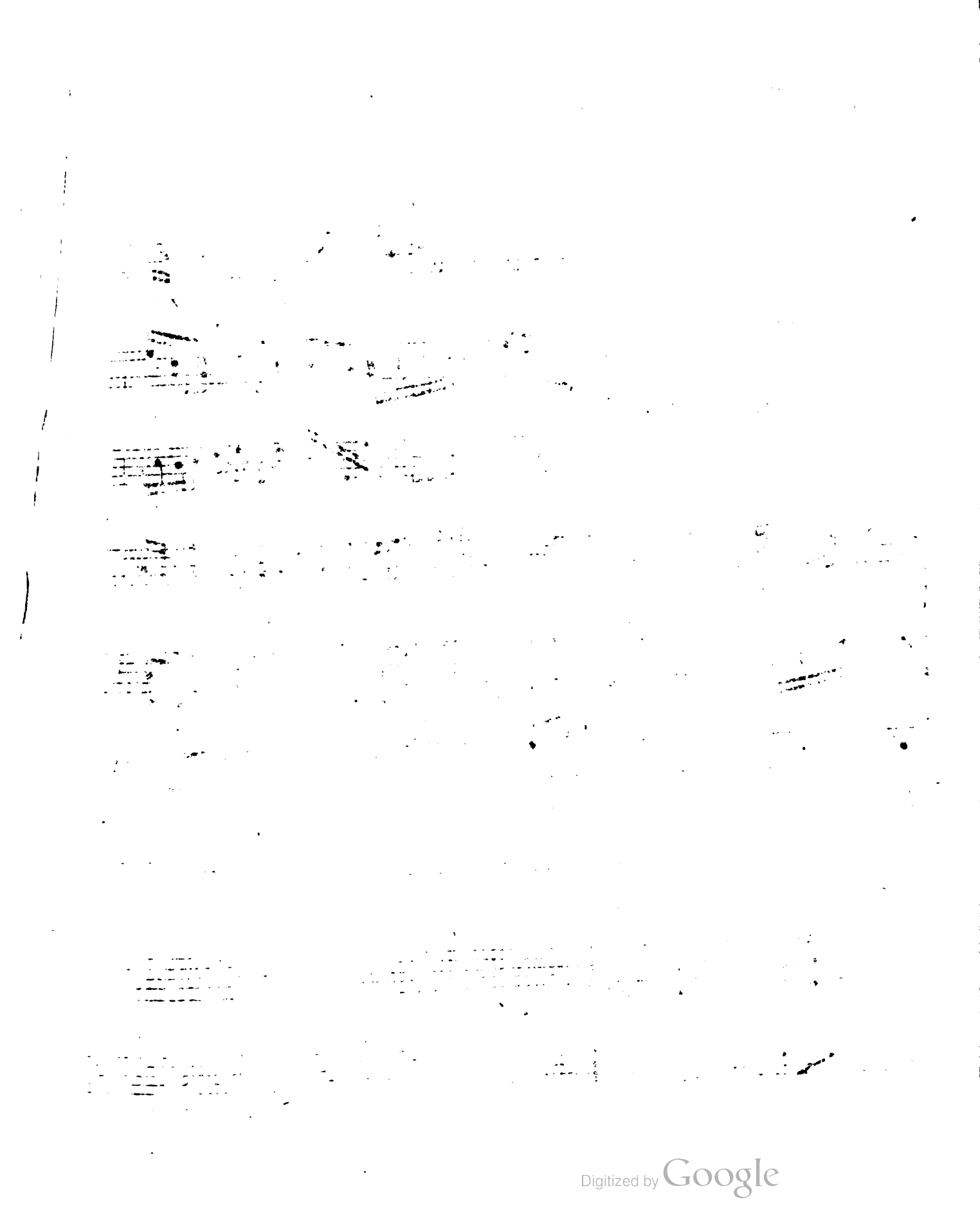
Digitized by Google

No. 6.

Не бушуйте вы вѣтры буйные,
Вы буйные вѣтры осенніе,
Успокойся ты море синее,
Не волнуй море Средиземное,
Ты постой, постой лѣто теплое,
Не теки, постой солнце красное,
Я не самъ велю, вамъ указъ велитъ,
Со страны указъ пришелъ, съ страны сѣверной.
Хотъ давно течетъ солнце красное,
Что давно вѣютъ вѣтры буйные,
Не видали вы такова дива,
По указу ли Царя Бѣлова,
Наказать царя вѣроломнаго,
Снаряжался флотъ со бѣлой Руси,
Со береговъ Невы рѣки славныя,
Снарядившись онъ протекалъ моря,
Всѣ препятствія ни во что вмѣнялъ,
Приближался онъ ко Царюграду,
Адмиралъ вскричалъ громкимъ голосомъ:
Ой ты гой еси, ты невѣрной царь,
Прогнѣвивши ты своей гордостью,
Нашу мудрую Государыню,
Прогнѣвляешь ты самово Творца;
Я за то присланъ наказать тебя.
Поспѣши ты упасть къ стопамъ Ея,
Ты успѣй изпросить прощеніе;
Не успѣешь коли изпросишь сего,
Опровергнемъ мы тронъ невѣрнаго.

Digitized by Google

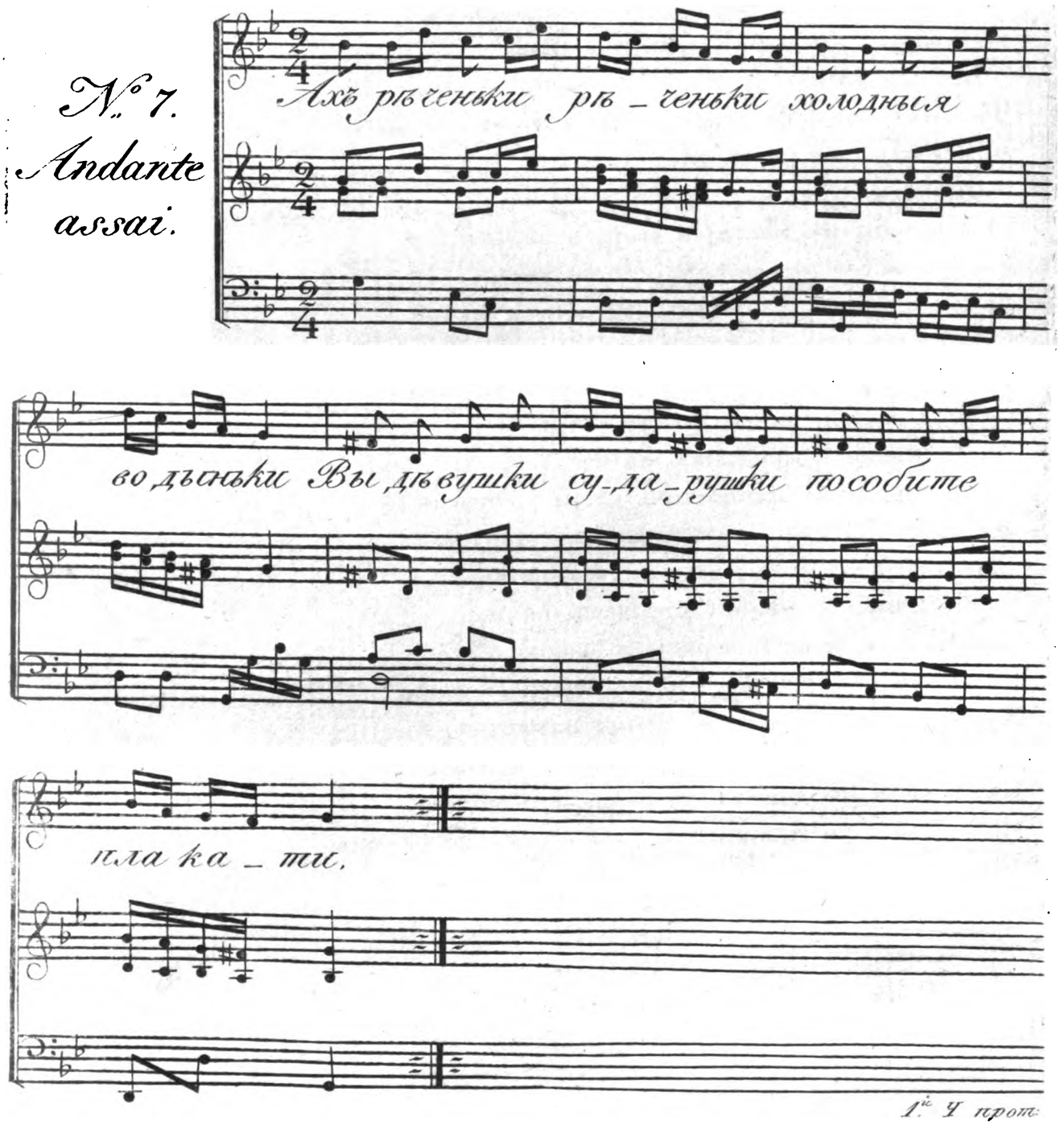
Digitized by Google



Digitized by Google

№ 7.

Andante assai.



1.е У прот:

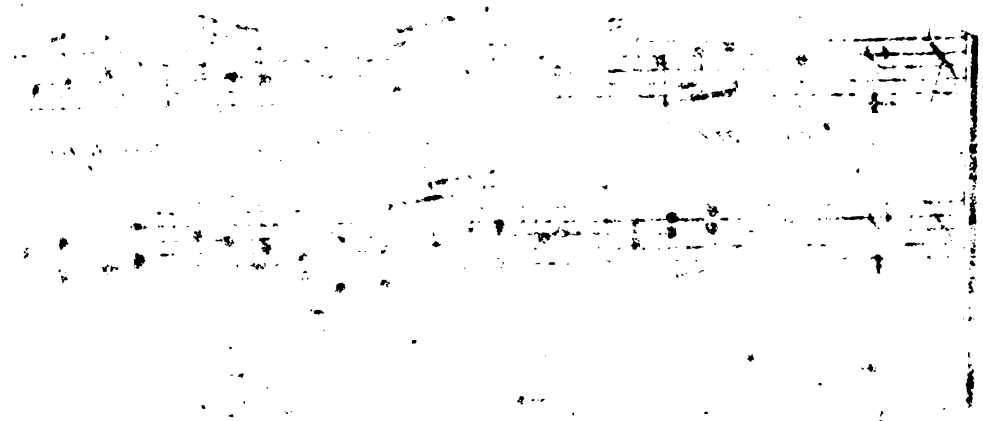
Digitized by Google

No. 7.

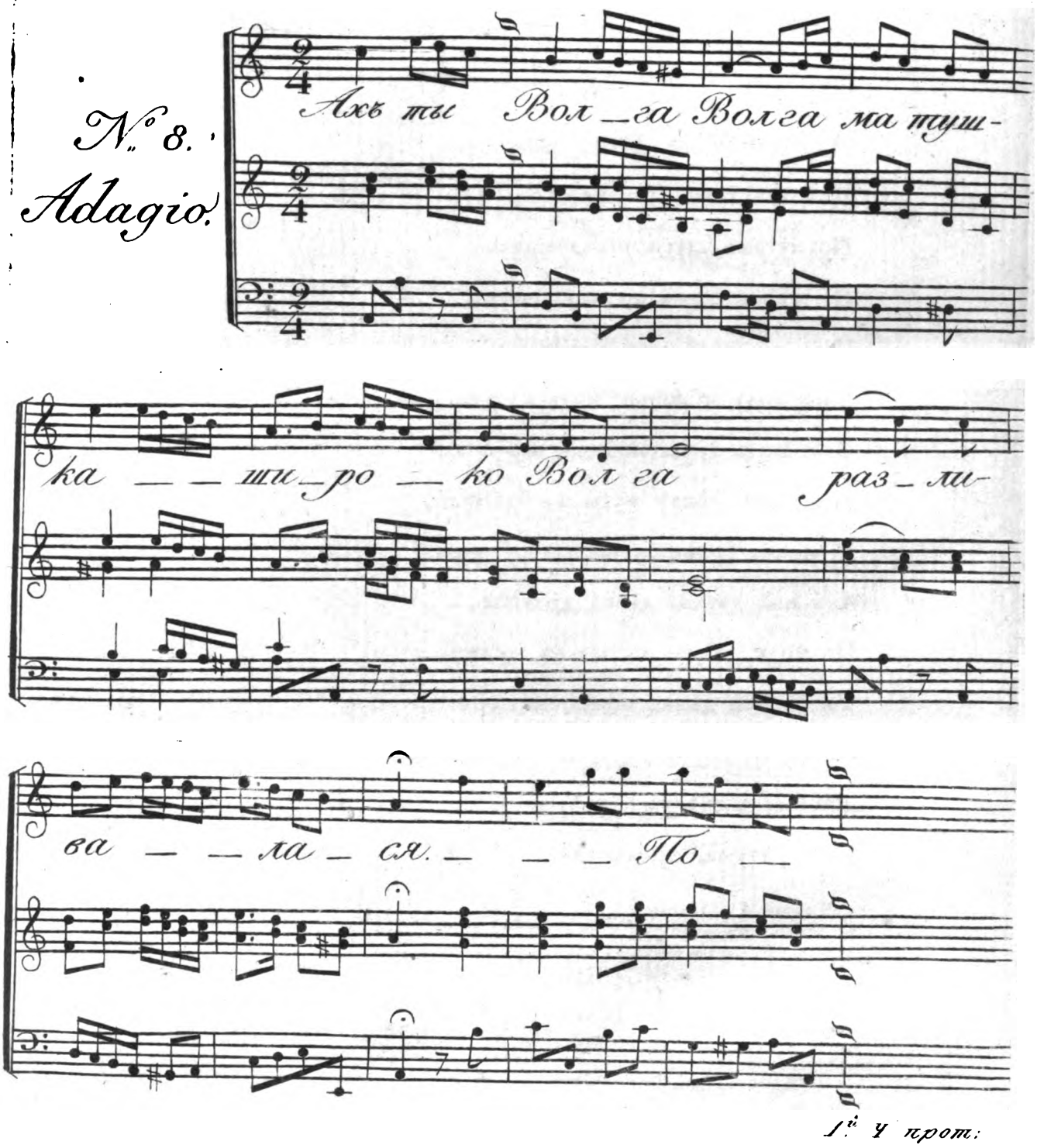
Ахъ рѣченьки, рѣченьки, холодныя водыньки,
Вы дѣвушки, дѣвушки, пособите плакати,
Пособите плакати, мила друга кликати,
Что мой милой не бѣжитъ, али кто ево держитъ;
Ево прежняя милая за руки держала,
А другая-то милая въ уста цѣловала,
Ево третья-то милая съ двора провожала:
Есть у моево милова три зелены сада,
Въ первомъ саду кукушичка жалобно кукуетъ,
Въ другомъ саду соловейко громко воспѣваетъ,
Въ третьемъ саду грушица вельми зеленая,
Подъ грушею зеленою дѣвица сидѣла,
Она плачетъ, возрыдаетъ, къ землѣ припадаетъ,
Мишкалинныимъ платочкомъ слезы утираетъ,
На милова во свѣтлицу частенько взираетъ:
Еще знать-то у милова дома нездорово,
Что закрыты у милова косящеты окны,
Занавѣшены окошки черною тафтою.
Не стало уже примѣты на косящетомъ окнѣ,
Хрустальнаго стакана съ алыми цвѣточки,
Серебрена вороночка съ коришневой водкой;
Изъ тово ли вороночка мы съ милымъ пивали,
Пили, пили прохлажались, и съ нимъ мы цѣловались.

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google



Digitized by Google

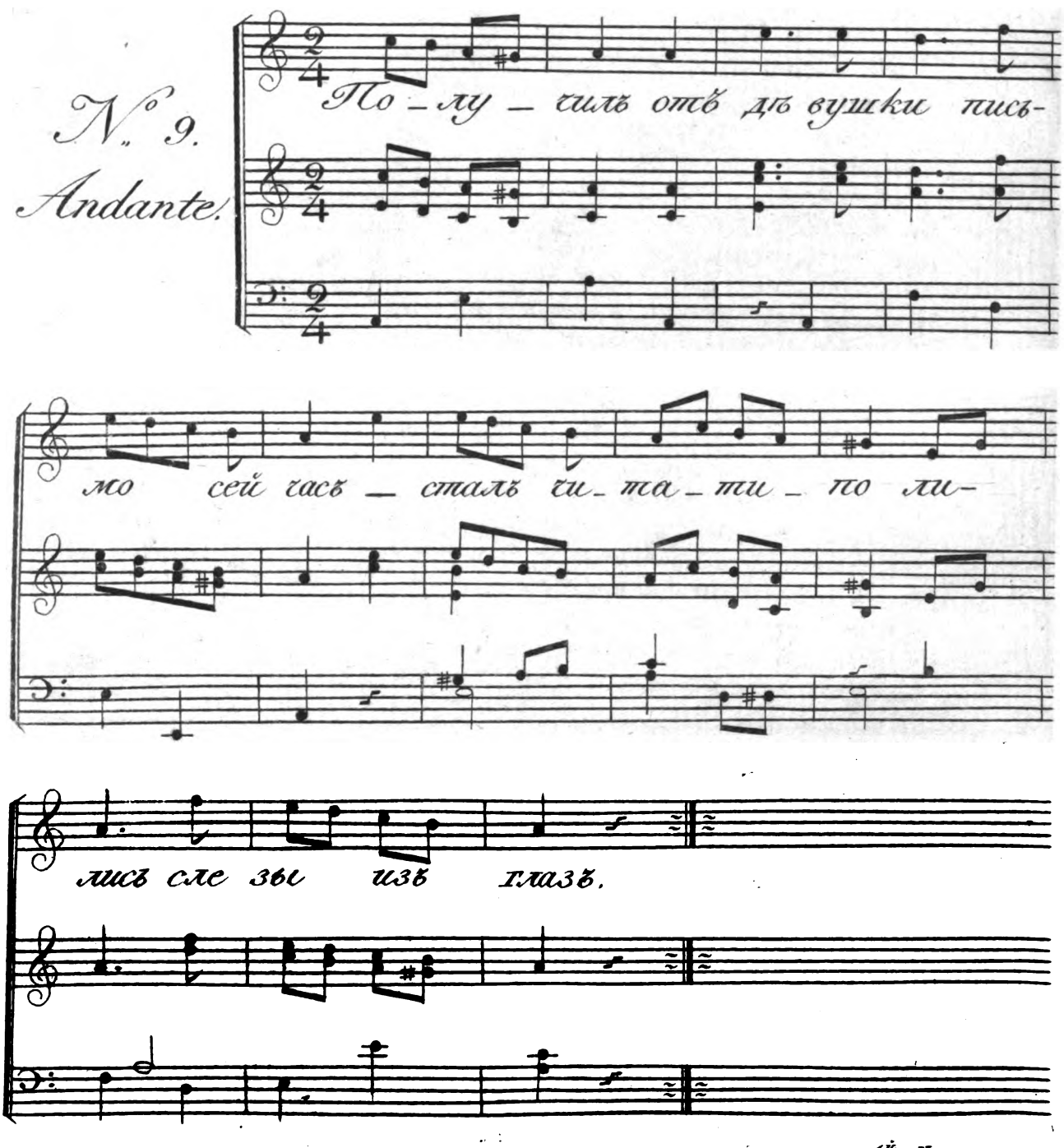
No. 8.

Ахъ ты Волга, Волга матушка,
Широко Волга разливалася,
По лугамъ, лугамъ зеленымъ,
По цвѣточкамъ по лазоревымъ.
Что по травушкѣ муравушкѣ,
Что подъ яблонью подъ кудрявою,
Что подъ грушею подъ зеленою,
Молодецъ дѣвку журилъ, бранилъ,
Журилъ, бранилъ, все добру училъ.
Ахъ ты дѣвка, дѣвка красная,
Не ходи дѣвка молода за мужъ;
Ты спроси дѣвка отца, матери,
Отца, матери, роду, племени;
Накопи дѣвка ума, разума,
Ума, разума, приданова.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



№ 9.

Andante.

По – лу – чилъ отъ дѣвушки пись-

мо сей часъ – сталъ чи – та – ти – по ли-

лись сле зы изъ глазъ.

1й Ч: прот:

Digitized by Google

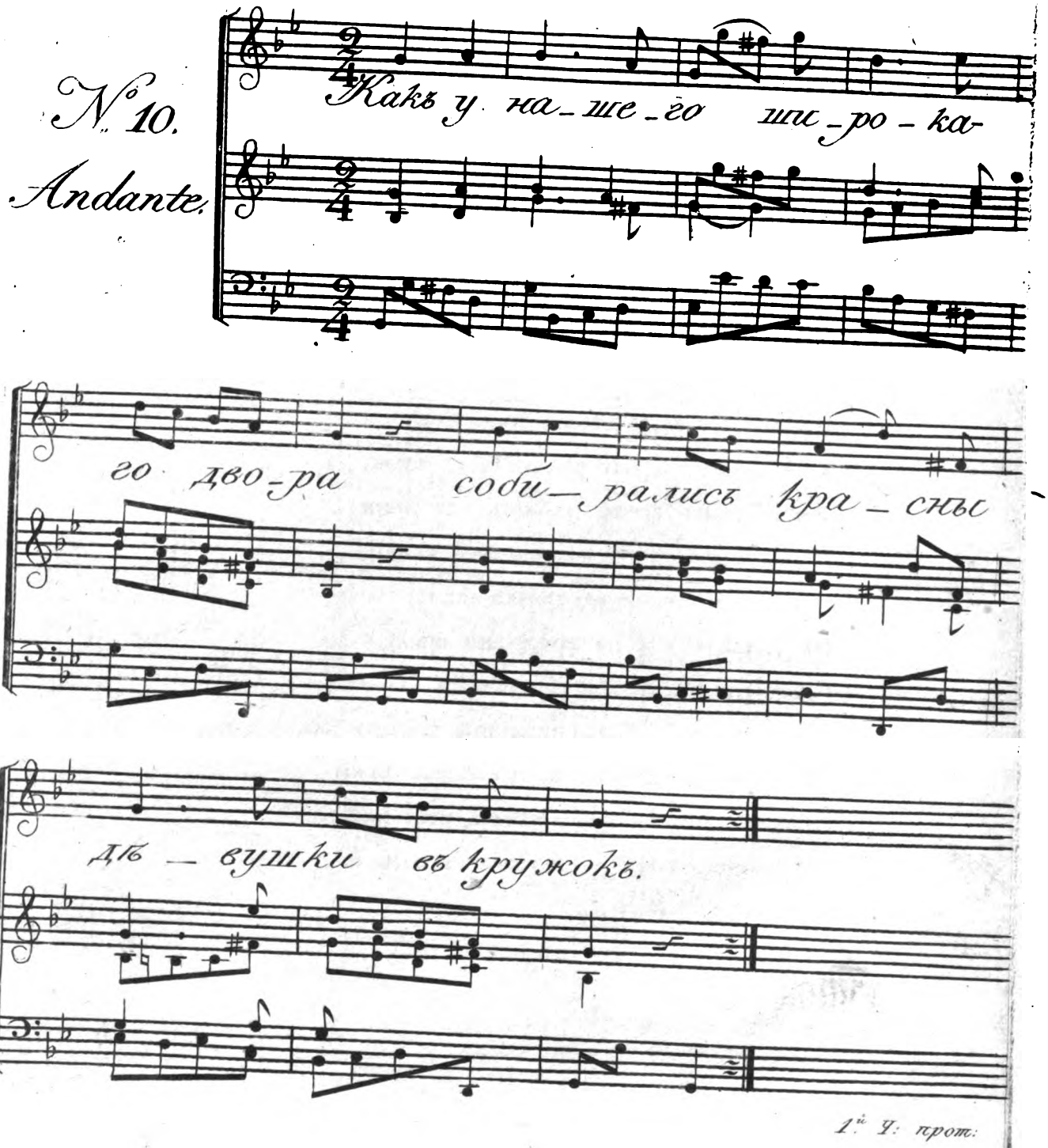
No. 9.

Получилъ письмо отъ дѣвушки сей часъ,
Сталъ читать, такъ полились слезы изъ глазъ:
Пишетъ, пишетъ разкрасавица моя,
Приди батюшка, я оченно больна;
А не придешь, скоро жизни я лишусь,
Съ тобой, батюшка, заочно разпрощусь.
Ахъ! вы братцы, разсудите мою печаль!
Мнѣ красавицу смертельно больно жаль:
Не мила мнѣ здѣсь прекрасная сторона,
Не гуляетъ здѣсь красоточка моя,
Хороводы не утѣшутъ моихъ слезъ;
Я пойду, съ горя, поплачу въ темной лѣсъ;
Я еще пойду по тѣмъ милымъ слѣдамъ,
Гдѣ я прежде со красавицей гулялъ,
Гдѣ я милиньку пріятно цѣловалъ;
На томъ мѣстѣ и травушка не растётъ,
На травушкѣ и цвѣточки не цвѣтутъ,
На цвѣтикахъ мѣлки пташки не поютъ;
Всѣ кусточки приклонились ко землѣ,
Небеса всѣ покрывалися темнотой,
Быстры рѣчки разливались по брегамъ:
Я скорёшинько ко дѣвушкѣ пошолъ,
Подошедши у окошка постучалъ,
Отопри двери, красавица, сказалъ:
Вдругъ скочила со постелюшки своей,
Отворяла широкія ворота,
Принимала добра молодца меня,
Цѣловала во сахарныя уста:
Здравствуй батюшка, пріятель дорогой!
Привела судьба намъ видѣться съ тобой.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

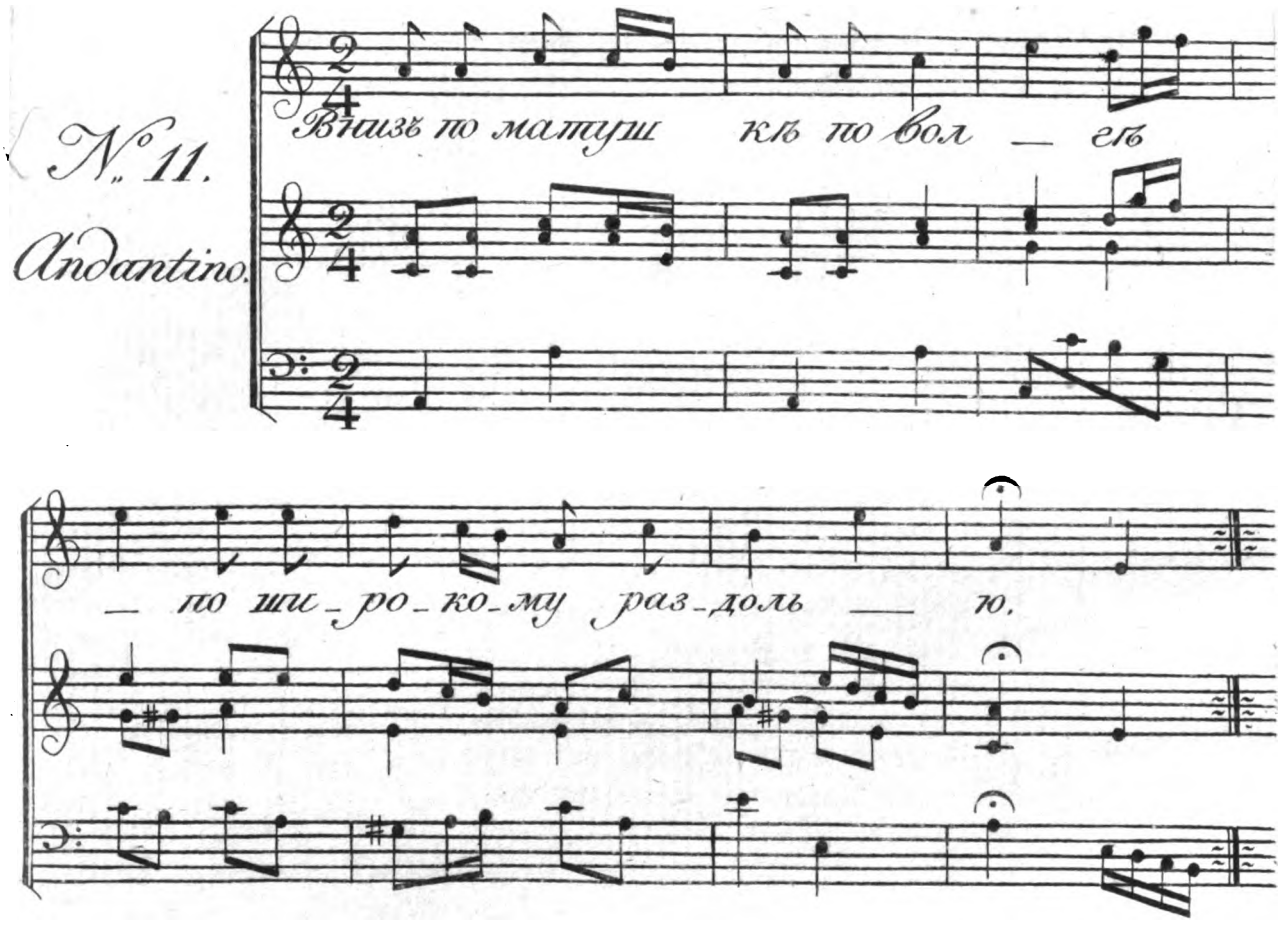
No. 10.

Какъ у нашева широкова двора,
Собирались красны дѣвушки въ кружокъ:
Онѣ думали какой игрой играть,
Сѣмка въ жмурки, сѣмъ въ веревочку начнёмъ.
Одна дѣвка прослезилася въ кругу,
Вы играйте красны дѣвушки однѣ,
А мнѣ младой игра на умъ нейдётъ,
Милъ сердешной другъ въ умѣ моемъ живётъ,
Живучи въ умѣ сердечушко крушитъ.
Ничево бы я на свѣтѣ не взяла,
Только чтобъ ему равно была мила;
Это больше всево стоитъ для меня.
Кабы знала, кабы вѣдала мой свѣтъ,
Что захвачено сердечушко твое,
Не глядѣлабъ я на прелести твои,
Глазъ прелестныхъ убѣгала бы твоихъ.
Ахъ надежда! обольстила ты меня,
Обольстила, да ужъ поздо знать дала:
Знаю батюшка прельщаетъ кто тебя,
Разлучаетъ насъ сударушка съ тобой.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1.й Т: прот:

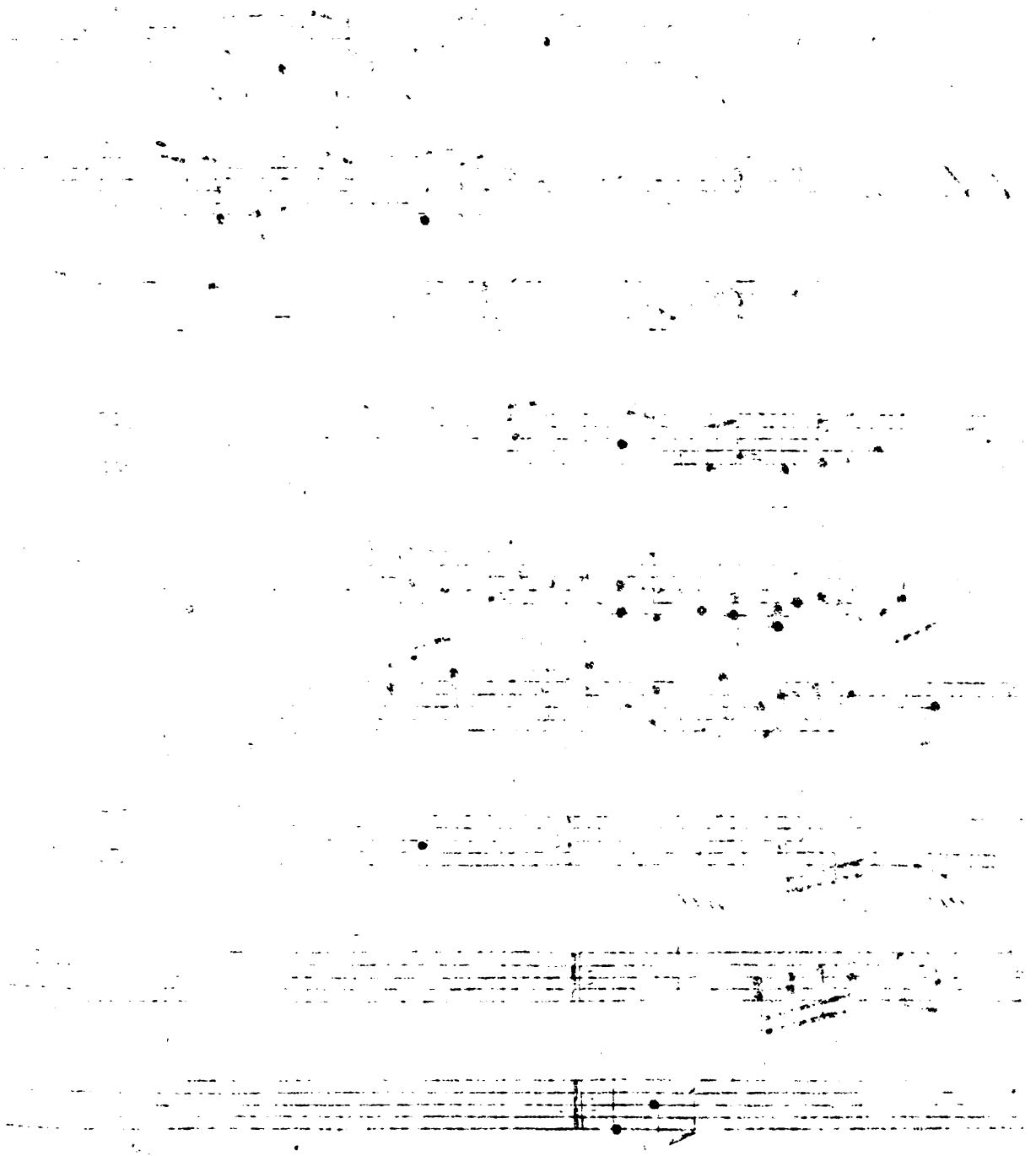
Digitized by Google

No. 11.

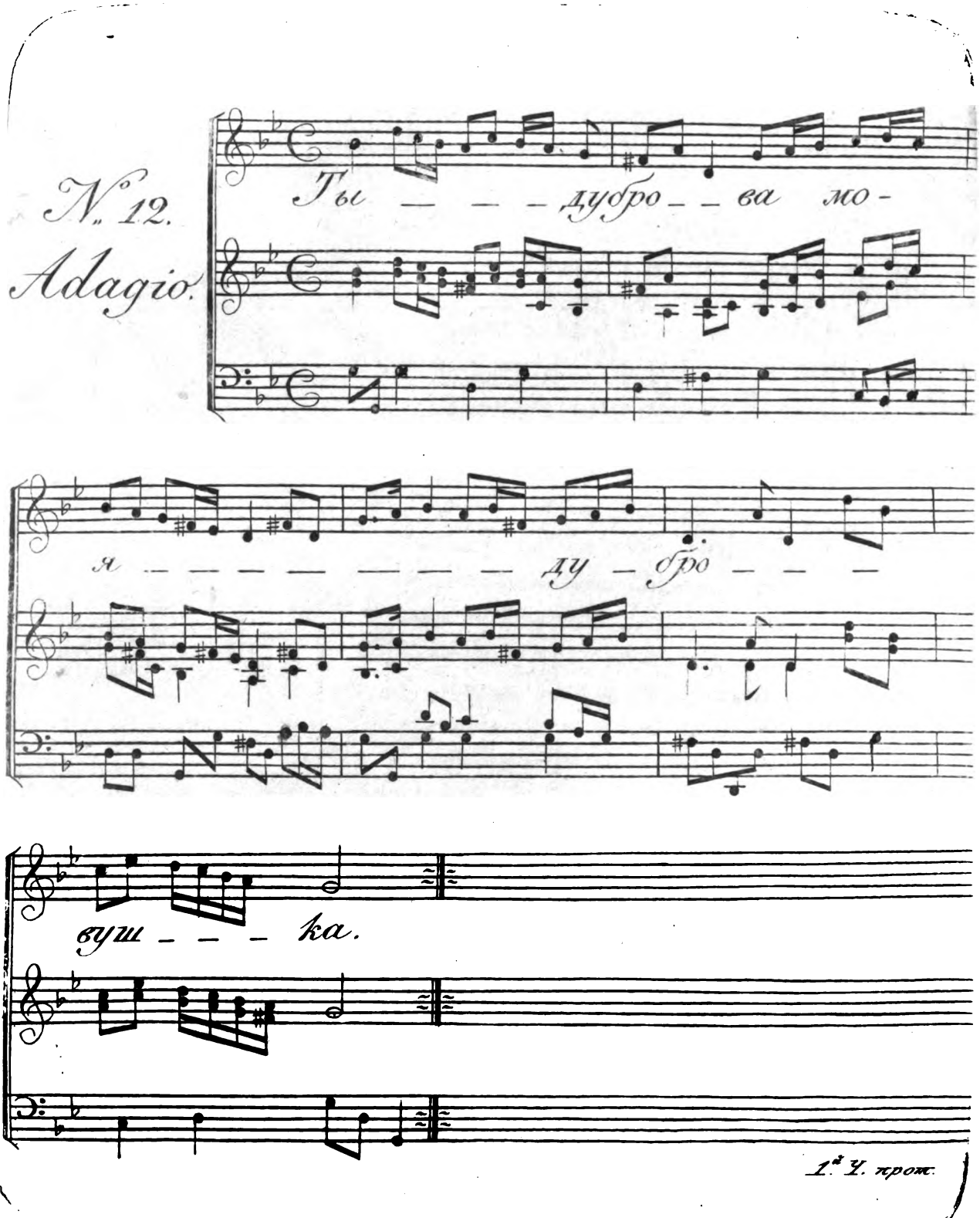
Внизъ по матушкѣ по Волгѣ,
По широкому раздолью, 2.
Разыгралася погода, 2.
Погодушка верьховая, 2.
Верьховая волновая. 2.
Ничево въ волнахъ не видно, 2.
Одна лодочка чернѣетъ; 2.
Никово въ лодкѣ не видно, 2.
Только парусы бѣлѣютъ, 2.
На гребцахъ шляпы чернѣютъ, 2.
Кушаки на нихъ алѣютъ. 2.
На кормѣ сидитъ хозяинъ; 2.
Самъ хозяинъ во нарядѣ, 2.
Во коришневомъ кафтанѣ, 2.
Въ пирюсеневомъ камзолѣ, 2.
Въ аломъ шелковомъ платочкѣ, 2.
Въ черномъ бархатномъ картузѣ; 2.
На картузѣ козырёчикъ, 2.
Самъ отецкой онъ сыночикъ. 2.
Ужъ какъ взговоритъ хозяинъ: 2.
И мы грянемте, ребята, 2.
Внизъ по матушкѣ по Волгѣ, 2.
Ко Алёнину подворью, 2.
Ко Ивановой здоровью. 2.
Алёнушка выходила, 2.
Свою дочку выводила, 2.
Таки рѣчи говорила: 2.
Не прогнѣвайся пожалуй, 2.
Въ чемъ ходила, въ томъ и вышла; 2.
Въ одной тоненькой рубашкѣ, 2.
И въ кумашной шѣлогрѣйкѣ.

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google



1. У. прот.

Digitized by Google

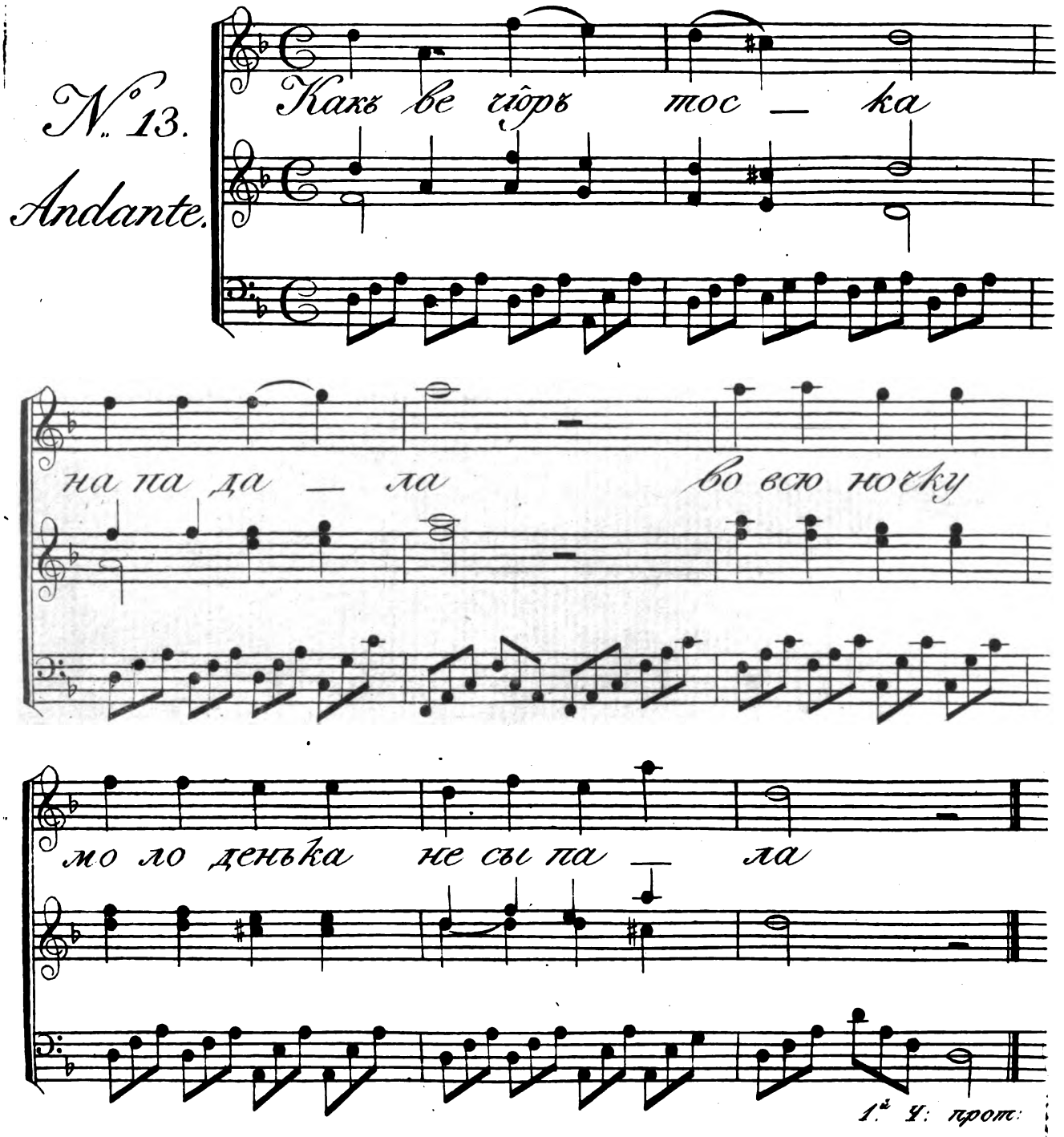
No. 12.

Ты дуброва моя дубровушка,
Ты дуброва моя зеленая,
Ты къ чему рано зашумѣла,
Приклонила ты свои вѣтьви;
Изъ тебя ли, изъ дубровушки,
Мѣлки пташечки вонъ вылетали,
Одна пташечка осталася,
Горемышная кокушичка.
Что кокуетъ она день и ночь,
Ни на малой часъ ей умолку нѣтъ;
Жалобу творитъ кокушичка,
На залетнова яснова сокола:
Раззорилъ онъ ея тепло гнѣздо,
Разогналъ ея малыхъ дѣтушекъ,
Малыхъ дѣтушекъ кокуняшушекъ.
Что во теремѣ сидитъ дѣвица,
Что во высокомъ сидитъ красная,
Подъ косящетымъ подъ окошечкомъ;
Она плачетъ какъ рѣка льется,
Возрыдаетъ, что ключи кипятъ,
Жалобу творитъ красна дѣвица,
На заѣзжева доброва молодца,
Что сманилъ онъ красну дѣвицу,
Что отъ батюшки и отъ матушки,
И завезъ онъ красну дѣвицу,
На чужую дальну сторону,
На чужу дальну незнакомую;
Что завезши хочетъ кинути.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



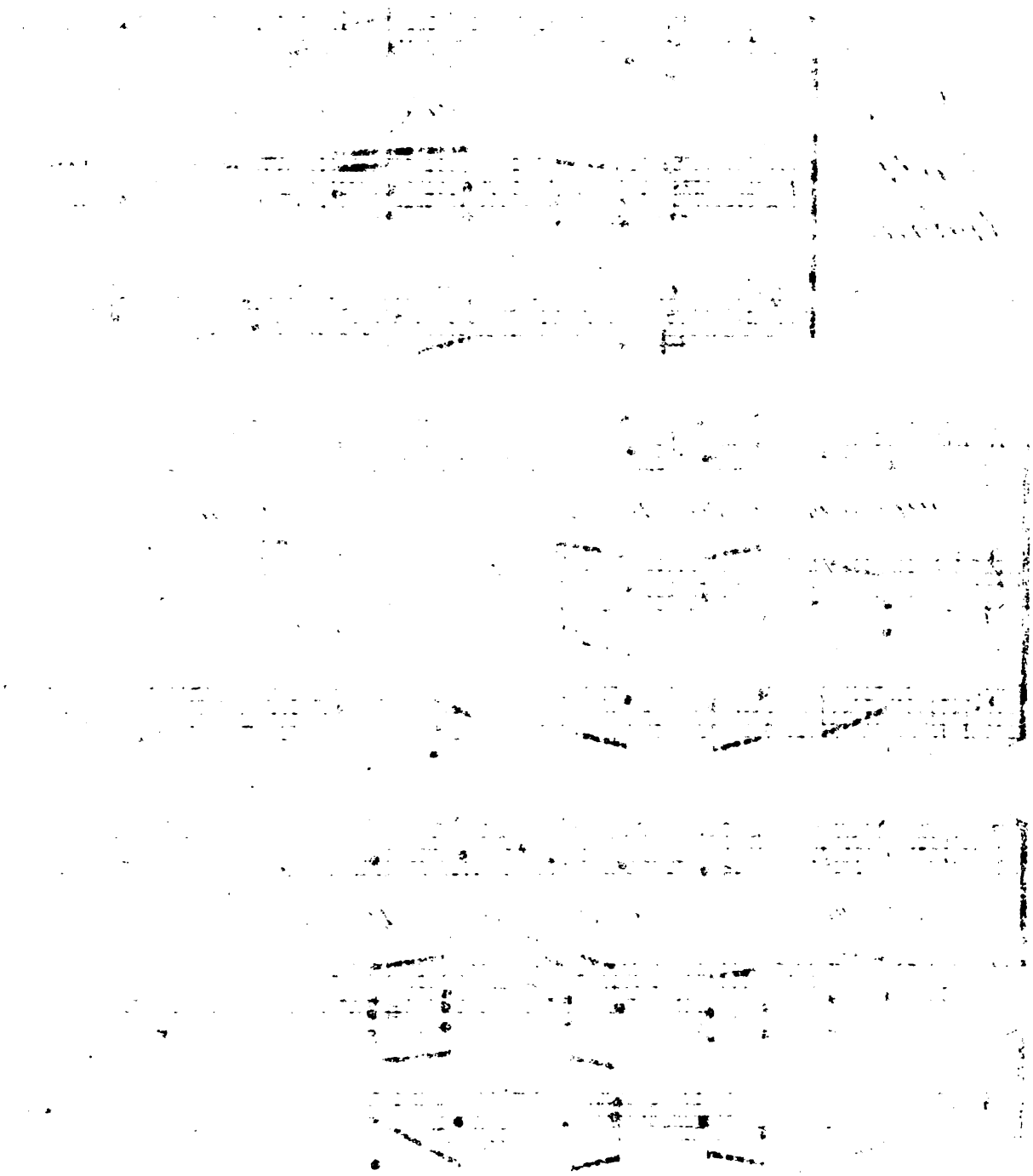
Digitized by Google

No. 13.

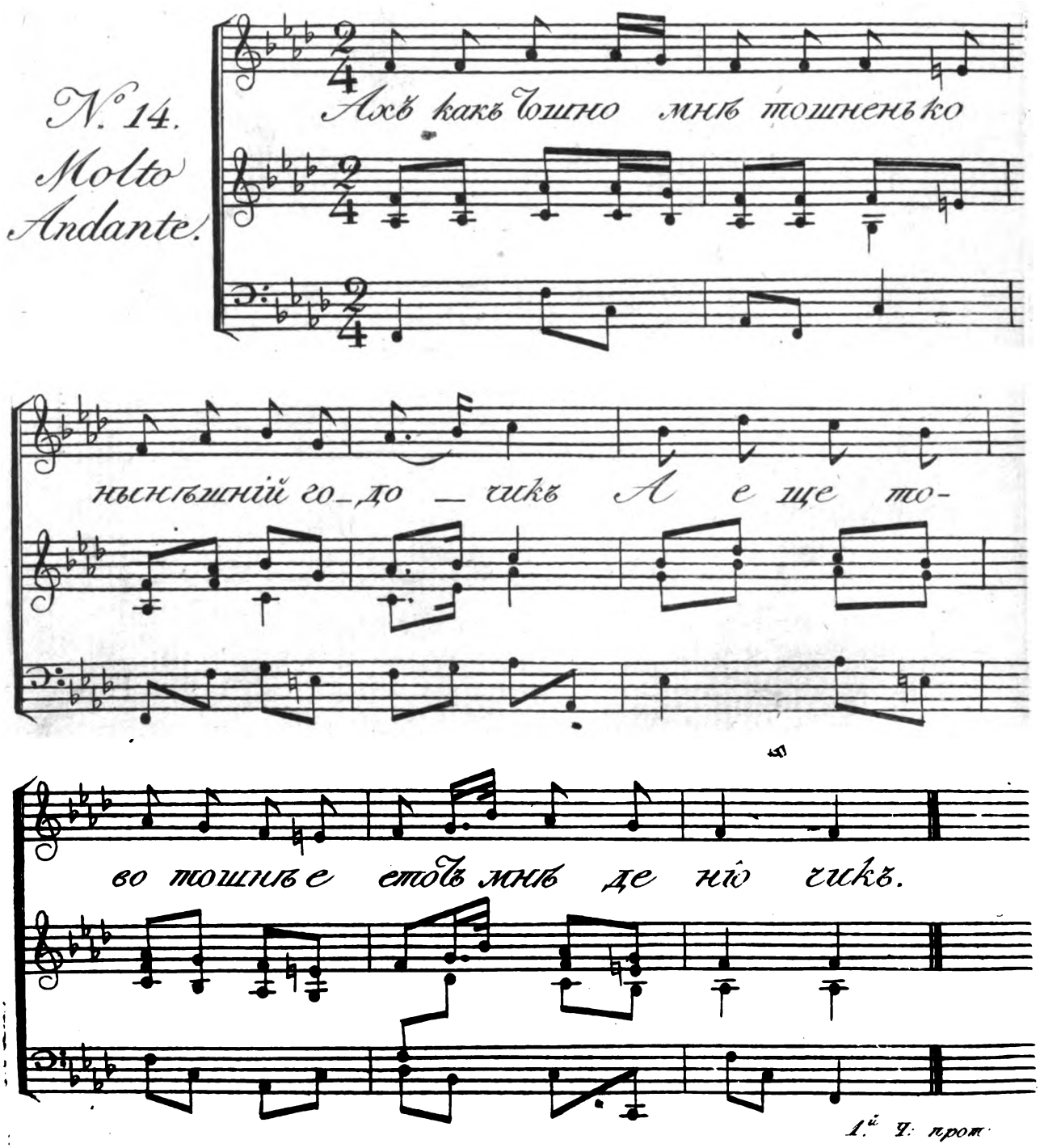
Ахъ! вечоръ тоска нападала:
Во всю ночьку молоденька не сыпала, 2.
У тесовыя кроваши простояла, 2.
Соболино одѣяло продержала; 2.
Всё ждала дружка, дожидала: 2.
Я насилу милова дождалася. 2.
Я изъ горенки во горенку ходила, 2.
Я изъ шкапика стаканьчикъ вынимала, 2.
Пополнѣе сладкой водки наливала, 2.
Я которова любила подносила: 2.
И ты выкушай душа радость молодчикъ, 2.
На меня ты красну дѣвку не надѣйся, 2.
На меня ли красну дѣвку безвремянье, 2.
Ахъ такое безвремянье, зговоренье. 2.
Зговорила меня матушка родная, 2.
За тово ли за каналью человѣка; 2.
Не ему бы мною, бестіи, владѣти, 2.
Не емубъ меня наряжати: 2.
Что владѣть ли, не владѣть ли милу другу, 2.
Я которова во дѣвушкахъ любила, 2.
Золотое колечко подарила. 2.
Что за то ли меня матушка бранила: 2.
Прости матушка, виноваша, 2.
Я во садикѣ капусту поливала, 2.
Промежъ грядъ я колечко потеряла; 2.
Нелюбимая подружка находила, 2.
Своему дружку подарила.

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google



Digitized by Google

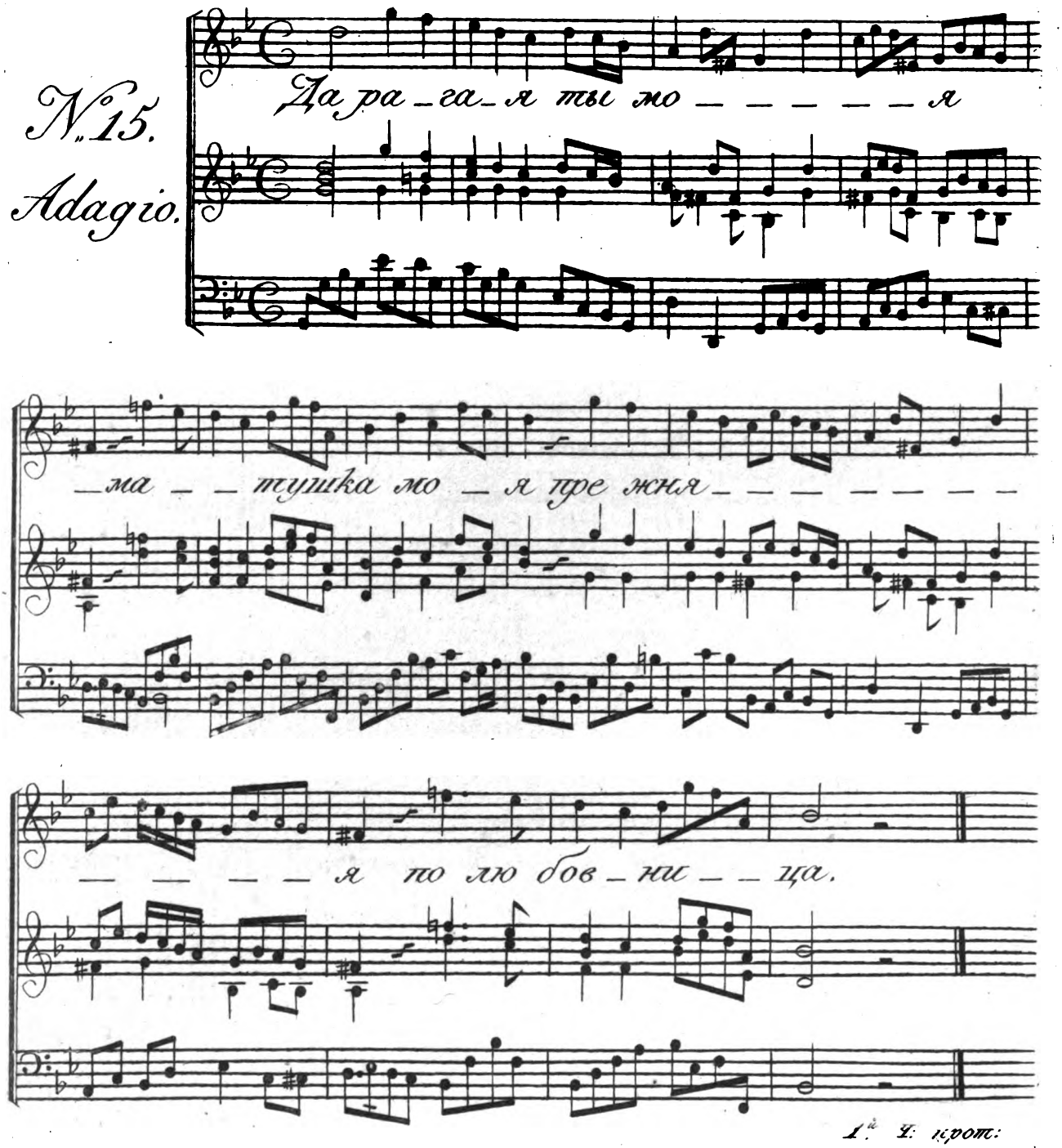
No. 14.

Ахъ! какъ тошно мнѣ, тошненько
Нынѣшней годочикъ,
А еще тово тошнѣе
Этотъ мнѣ денёчикъ;
Не пила бы я ни ѣла,
На мила глядѣла,
Не спалабъ я, не дремала,
Совѣтъ совѣтала,
Совѣтъ, совѣтъ совѣтала,
Со милымъ дружечкомъ.
Поживемъ моя надежа
Въ любви хорошенько,
Въ любви, въ любви хорошенько,
Хошь единъ годочикъ;
Намъ покажется годочикъ
За единъ денёчикъ.
И я радъ бы съ тобой жити,
Лихи на насъ люди,
Лихи, лихи на насъ люди,
Ближніе сосѣди;
Безпрестанно на насъ смотрятъ,
А всё примѣча[illegible],
И батюшкѣ и матушкѣ
На насъ намучаютъ,
Будто я млада младенька
Вставала раненько,
По утру рано вставала,
Друга провожала,
На крылечушкѣ стояла,
Платочкомъ махала;
Я платочкомъ — то махала,
Чтобъ милъ воротился:
Воротись моя надежа,
Воротися сердце,
Не воротишься надежа,
Хотя оглянися;
Слышно, слышно моя радость,
Хочешь ты жениться:
Какъ поѣдешь ты вѣнчаться,
Заѣзжай прощаться;
Ты возьми тоску кручину
Съ меня молоденьки,
Заплети тоску кручину
Добру коню въ гриву;
Ты размычь мою кручину,
По чистому полю:
Обратись моя кручина
Травой муравою,
Травой, травой муравою,
Алыми цвѣтами.
Ахъ! какъ всѣ цвѣты аленьки,
Одинъ поалѣе;
Одинъ одинъ поалѣе,
Алинькой цвѣточикъ;
Хотя всѣ друзья мнѣ милы,
Одинъ помилѣе,
Одинъ, одинъ помилѣе
Милинькой дружёчикъ.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



№ 15.

Adagio.

Да ра_га_я ты мо_ _ _ _ _ _ я

_ма _ _ тушка мо _ я пре жня_ _ _ _ _ _ _ _

_ _ _ _ я по лю бов_ни_ _ ца.

1.й Ч: прот:

Digitized by Google

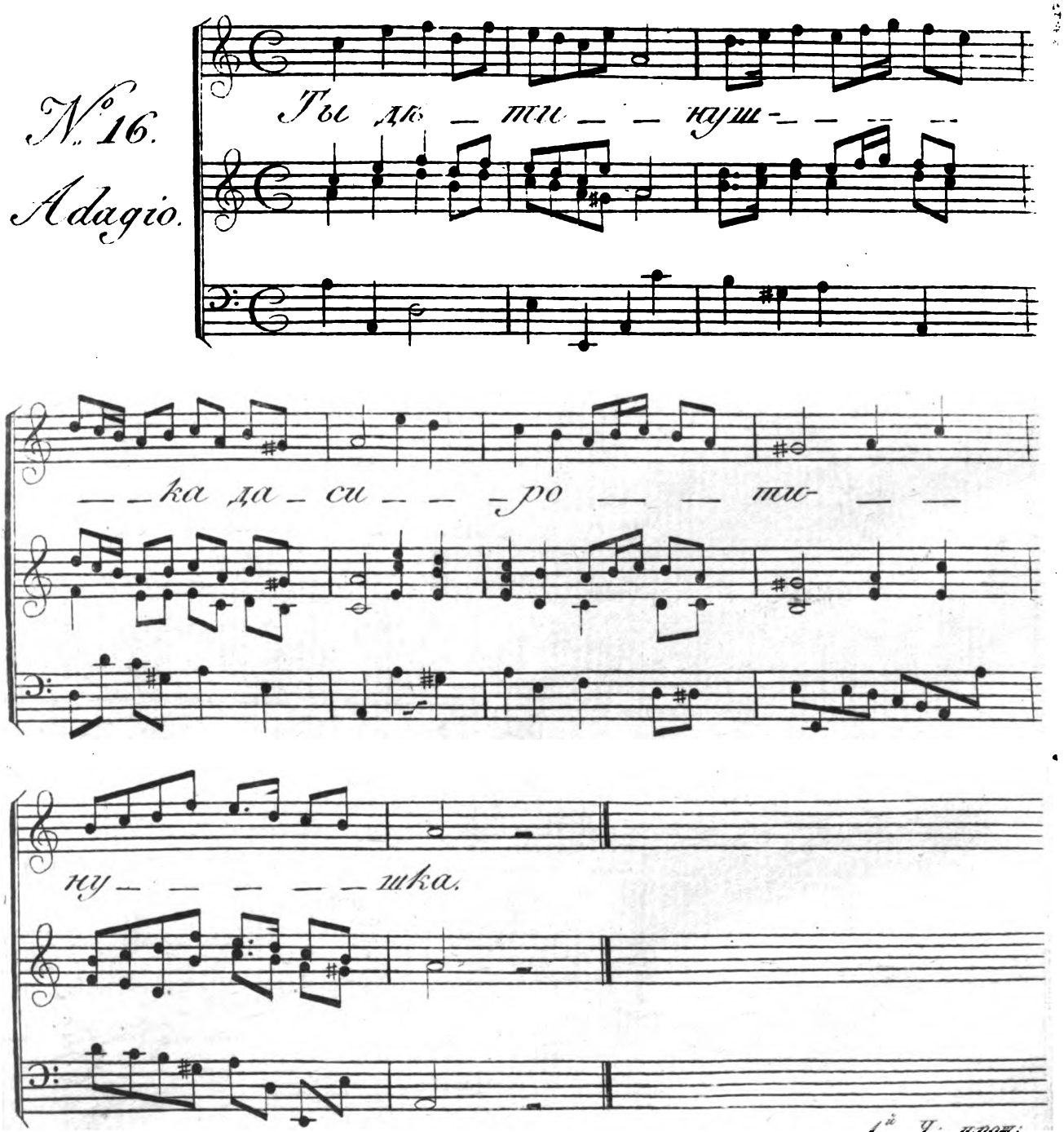
No. 15.

Дорогая ты моя матушка,
Моя прежняя полюбовница,
Не сиди мой свѣтъ долго вечеромъ,
Ты не жги свѣчи воску яраго,
Ты не жди меня до бѣла свѣта;
Я пришолъ къ тебѣ простится,
За любовь твою поклонится;
Ты позволь, позволь мнѣ женится:
Я ходить буду чаще прежнева,
Я любить стану больше старова.
Залилась дѣвка горючимъ слезамъ,
Во слезахъ ему слово молвила:
Что не грѣть солнцу жарче лѣтнева,
Не любить другу больше прежнева;
Ты женись, женись доброй молодецъ,
Ты женись, женись мой сердечной другъ:
Объ одномъ прошу друга милова,
Ты не будь моимъ поносителемъ,
Моей чести повредителемъ.
Ахъ! прости, прости доброй молодецъ;
Ахъ! прости, прости душа моя.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

No. 16.

Ты дѣтинушка, сиротинушка,
Безпріютная твоя головушка:
Безъ отца ты взросъ и безъ матери,
На чужой дальней сторонушкѣ,
Нѣтъ ни батюшки, ни матушки,
Нѣтъ ни братца, ни родной сестры,
Нѣтъ ни душечки молодой жены.
Вдоль по улицѣ мой другъ гуляетъ,
Ево грусть, тоска разнимаетъ,
Темна ноченька приспигаетъ,
Ночевать никто не пускаетъ;
Всѣ разбойникомъ называютъ,
Всѣ окошечки закрываютъ,
Всѣ воротечки затворяютъ,
Всѣ ко вдовушкѣ посылаютъ.
Ты пусти, пусти молода вдова,
Мнѣ не годъ у тебя годовати,
Ни недѣлюшку мнѣ стояти,
Одну ноченьку ночевати,
Цвѣтно платье обсушити,
На твое житье посмотрѣти.

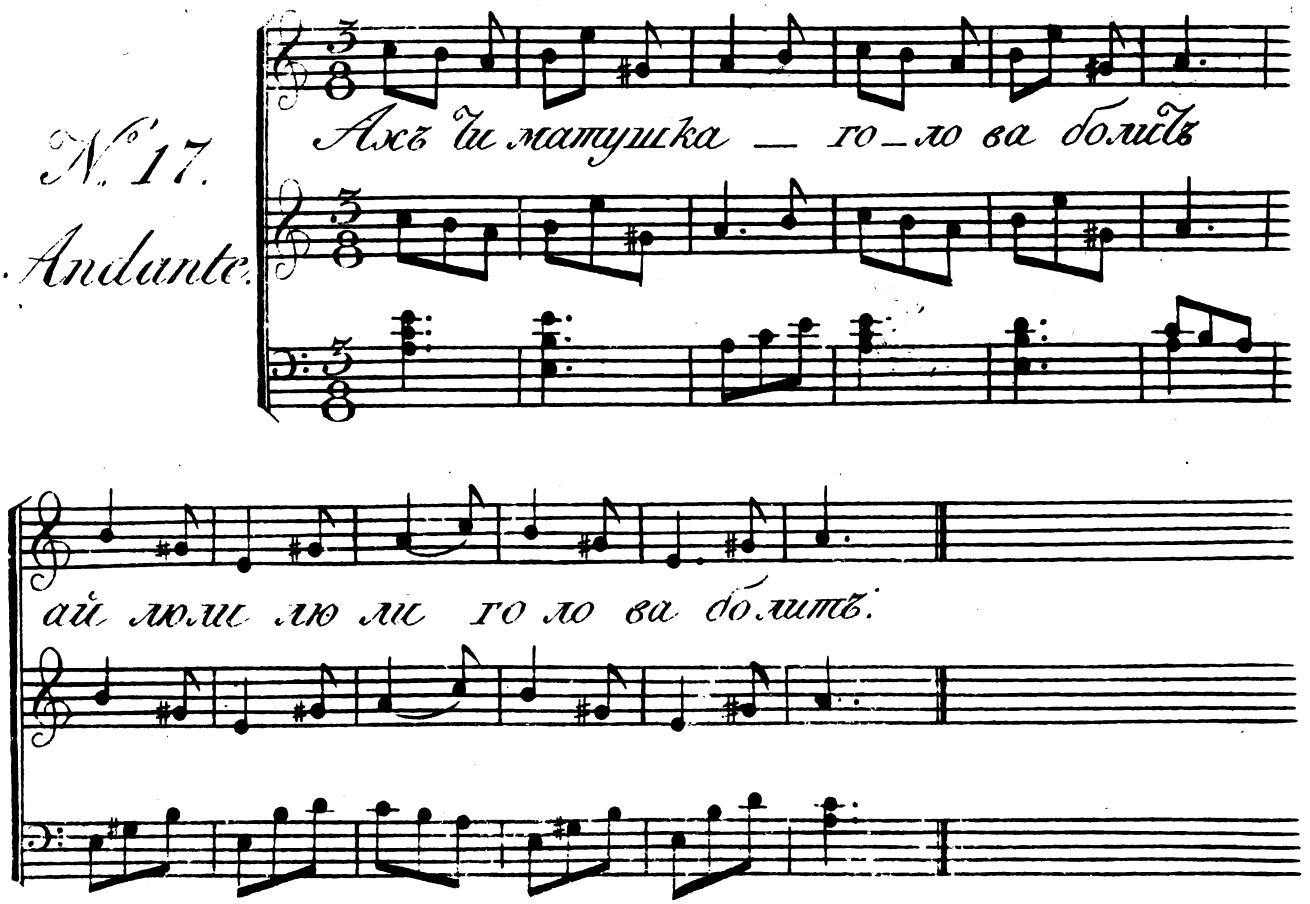
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 17.

Andante.



Digitized by Google

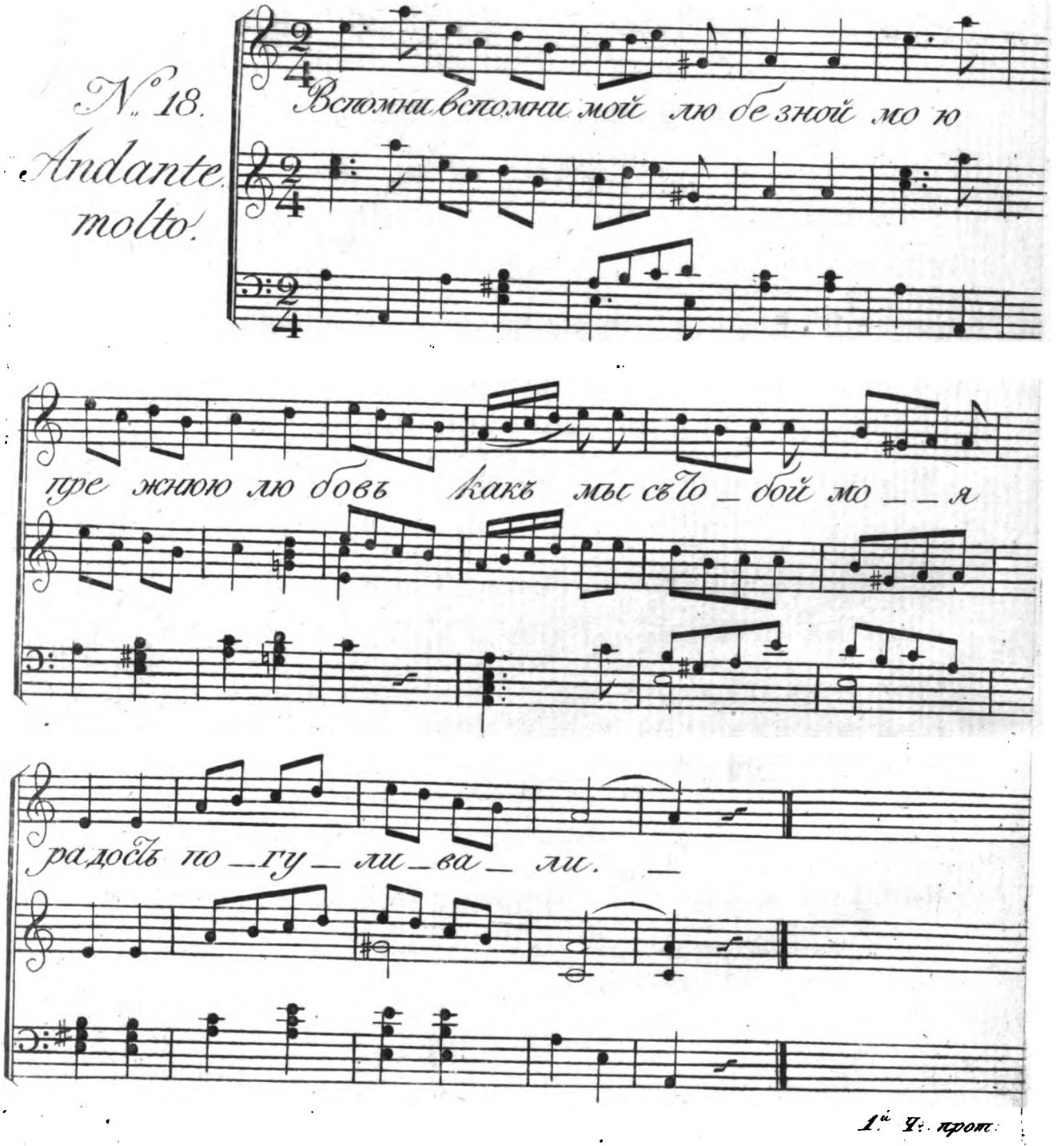
No. 17.

Скучно, машушка! голова болитъ,
Ай люли, люли, голова болитъ.
Худо можится, не здоровится;
Ай люли, люли, не здоровится.
Не здоровится, гулять хочется,
Ай люли, люли, гулять хочется.
Я украдуся, нагуляюся,
Ай люли, люли, нагуляюся.
Со милымъ дружкомъ повидаюся,
Ай люли, люли, повидаюся.
Ахъ ты милой мой, милъ сердечной другъ!
Ай люли, люли, милъ сердечной другъ!
Научи меня какъ домой придши,
Ай люли, люли, какъ домой придши.
Ахъ ты глупая, неразумная,
Ай люли, люли, неразумная.
Поди улицой, сѣрой утицой,
Ай люли, люли, сѣрой утицой.
Широкимъ дворомъ бѣлой лебедью,
Ай люли, люли, бѣлой лебедью.
Во высокъ терёмъ яснымъ соколомъ,
Ай люли, люли, яснымъ соколомъ.
Твой высокъ терёмъ разтворёнъ стоитъ,
Ай люли, люли, разтворёнъ стоитъ.
Твой ревнивой мужъ за столомъ сидитъ,
Ай люли, люли, за столомъ сидитъ.
За столомъ сидитъ, самъ ломается,
Ай люли, люли, самъ ломается.
Надо мной младой надругается,
Ай люли, люли, надругается.
За шелковую плеть принимается,
Ай люли, люли, принимается.
Плётка свиснула, а я вскрикнула,
Ай люли, люли, а я вскрикнула.
Свёкру батюшкѣ возмолилася,
Ай люли, люли, возмолилася.
Свёкоръ батюшка! отыми меня,
Ай люли, люли, отыми меня.
Отъ своево сына, отъ моево мужа,
Ай люли, люли, отъ моево мужа.
Свёкоръ батюшка велитъ больше бить,
Ай люли, люли, велитъ больше бить.
Велитъ больше бить, кожу до пяти спустить,
Ай люли, люли, кожу до пяти спустить.
Кожа волочится, гулять хочется,
Ай люли, люли, гулять хочется.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

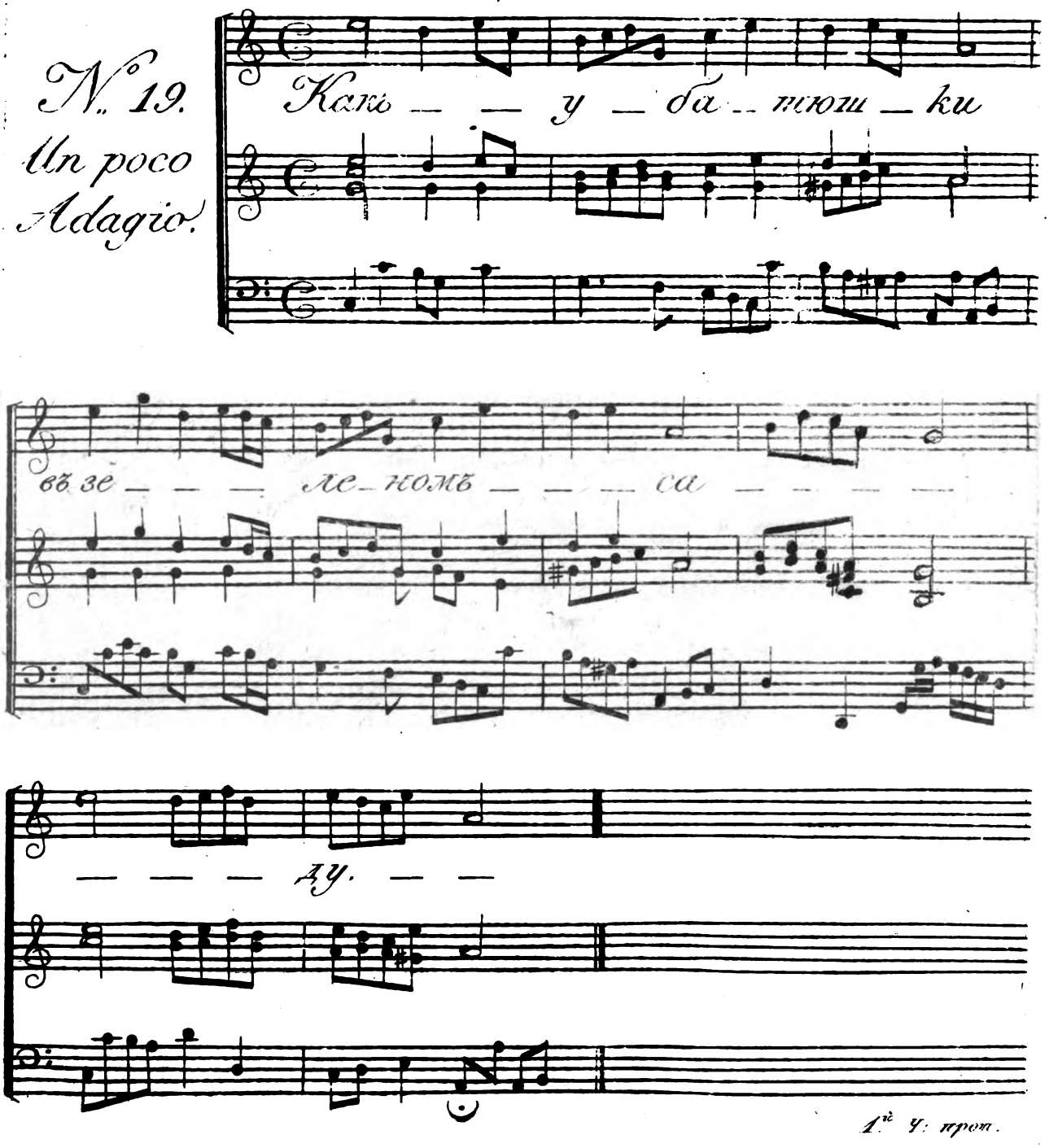
No. 18.

Вспомни, вспомни, мой любезной! мою прежнюю любовь:
Какъ мы съ тобой, мой любезной! погуливали, 2.
Осеннія темныя ночи просиживали, 2.
Забавныя тайныя рѣчи говаривали, 2.
Тебѣ мой дружечикъ не жениться, мнѣ за мужъ дѣвкѣ нейти. 2.
Скоро скоро моя любезная передумала, 2.
Женись, женись, мой милинькой! я за мужъ пойду. 2.
Въ чистомъ полѣ, полѣ, при долинѣ, споялъ новъ высокъ терёмъ,
Во томъ новомъ теремочкѣ дѣвушки пѣсенки поютъ; 2.
Знать-то, знать-то мою любезную за мужъ отдаютъ: 2.
Среди двора крыльцо стоитъ раскрашеное, 2.
Съ тово крыльца ведутъ къ вѣнцу красну дѣвицу душу; 2.
Одинъ ведётъ за рученьку, а другому жаль, 2.
Третій стоитъ, слёзы ронитъ; любилъ, да не взялъ: 2.
Постой, постой красавица! простимся со мной; 2.
Я рада бы простится, женихъ не велитъ.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

No. 19.

Какъ у батюшки въ зеленомъ саду,

А у матушки въ славномъ вишеньи, 2.

Хорошо въ саду соловей поетъ, 2.

Онъ поетъ, поетъ самъ высвистываетъ, 2.

Выговорочки выговариваетъ, 2.

Подаетъ голосъ черезъ тёмной лѣсъ, 2.

Черезъ тёмной лѣсъ, черезъ сырой боръ, 2.

Черезъ сырой боръ во высокъ терёмъ, 2.

Во высокъ терёмъ къ красной дѣвицѣ; 2.

Чтобы слышала красна дѣвица 2.

Голосочикъ друга милова, 2.

Дожидала бы друга милова: 2.

Ты гуляй, гуляй доброй молодецъ, 2.

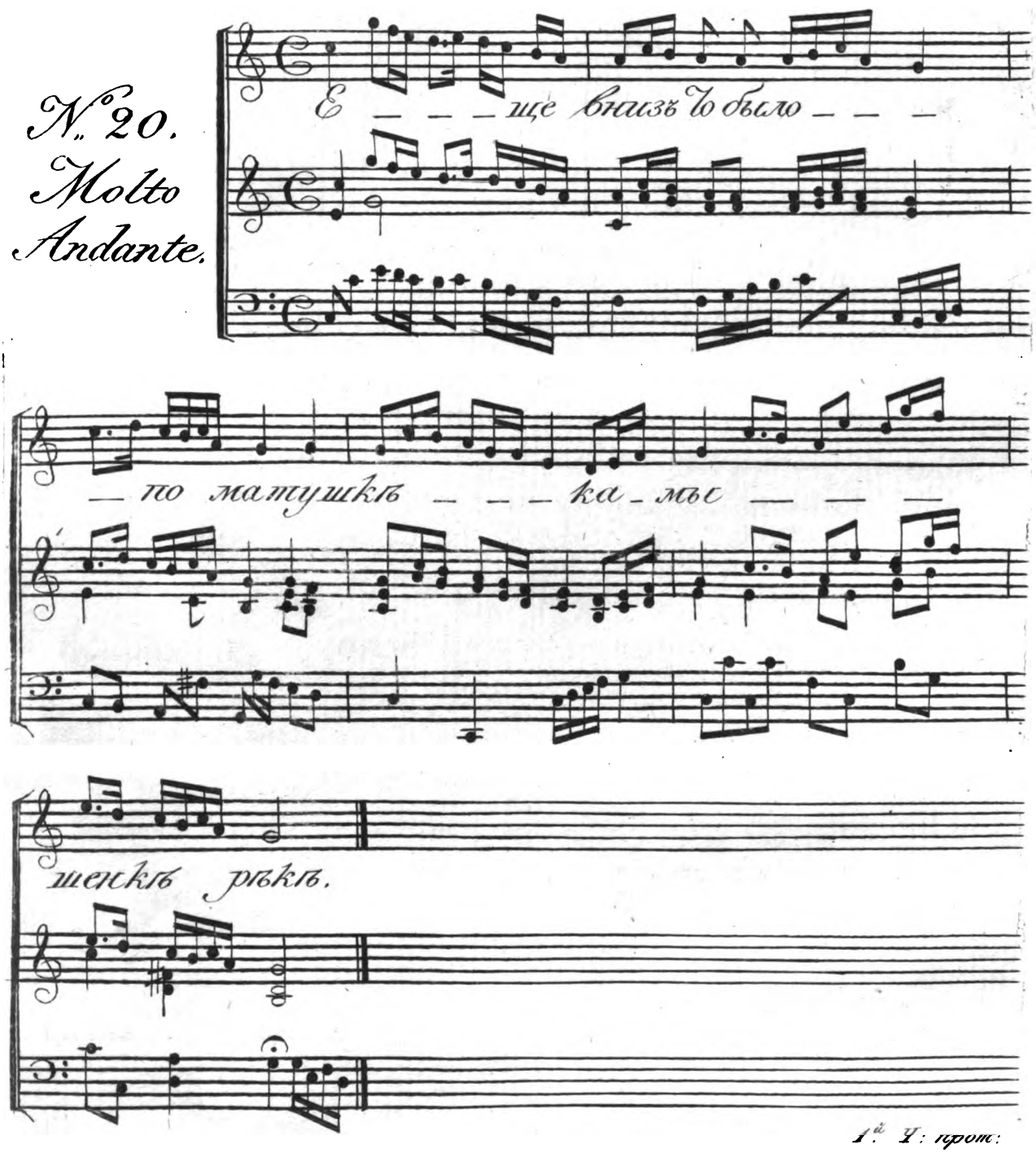
Не одинъ гуляй, съ красной дѣвицой; 2.

Нагуляешся, воспокаешся.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

No. 20.

Еще внизъ то было по матушкѣ Камышенкѣ рѣкѣ,
Супротивъ то было устьица Самары рѣки,
Что плыветъ тутъ выплываетъ легкая лодочка,
Легкая лодочка выплываетъ, браницы, каломенка;
Хорошо больно легкая лодочка изукрашена,
Серебромъ, златомъ легкая лодочка изнасѣчена:
Посередь стоитъ легкой лодочки знамя Царское,
Что во лодочкѣ сидитъ младъ посланникъ Царевъ,
Карамышевъ Князь Семенъ сударь Констаншиновичъ;
Во правой рукѣ онъ держитъ Государевъ указъ,
Во лѣвой рукѣ онъ держитъ саблю острую.
Пристаетъ онъ ко крутому красну бережку,
Ко сыпучему ко крупному желту песку;
Козаки всѣ собираются во единой кругъ,
Становится младъ посланничекъ посреди круга,
Что читаетъ имъ посланникъ Государевъ указъ;
Козаки всѣ для указа шапки посняли,
Младъ посланничекъ не снимаетъ шляпы черныя:
Козаки тутъ всѣ удалые взволновалися,
И за его гордость, изъ стану его выгнали.

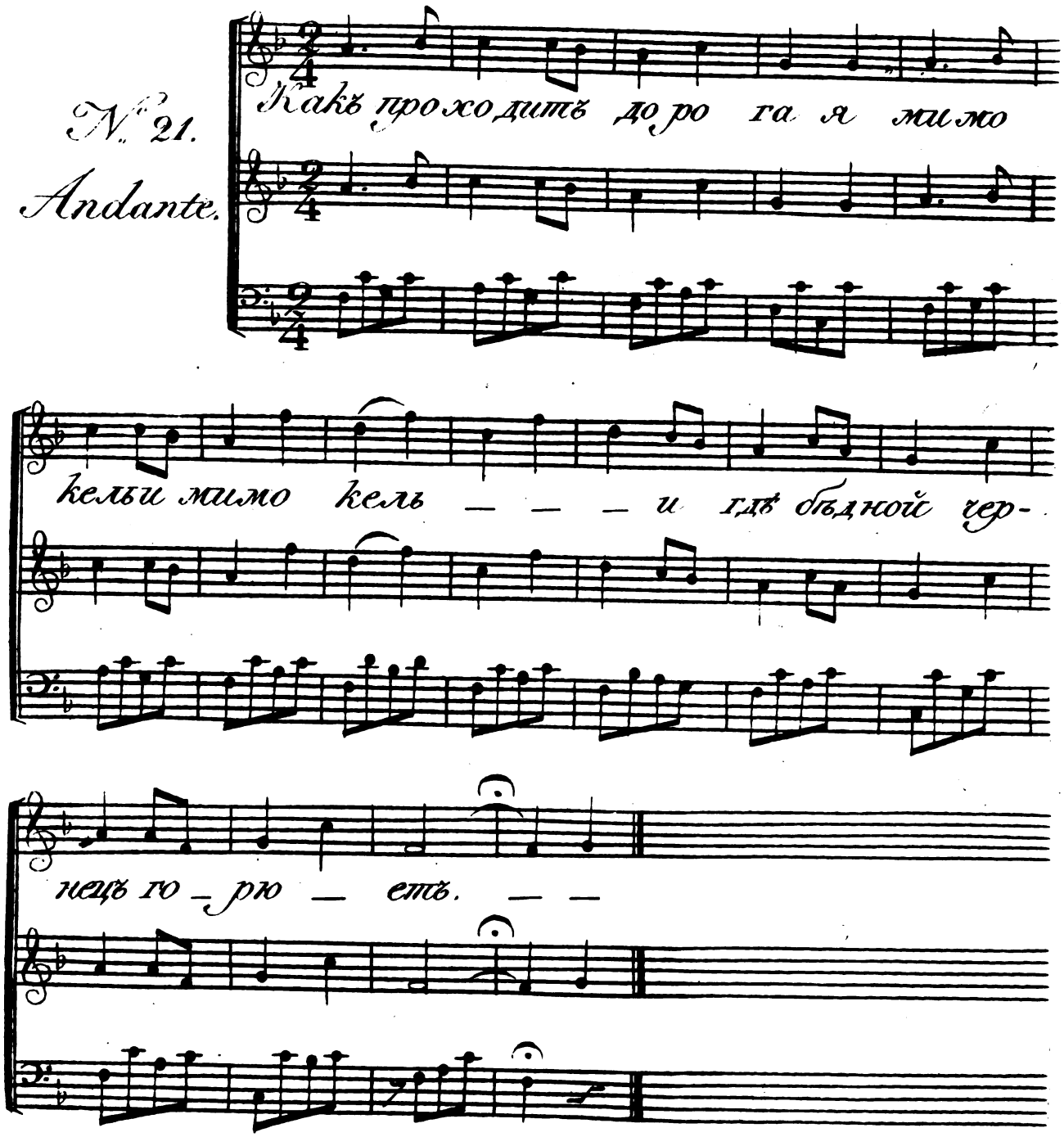
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 21.

Andante.



1.re V: prot:

Digitized by Google

No. 21.

Какъ проходитъ дорогая мимо кельи,
Мимо кельи, гдѣ чернецъ бѣднякъ горюетъ,
Гдѣ постриженъ доброй молодецъ неволей,
Гдѣ наказанъ онъ суровой въ жизни долей;
И онъ красную дѣвицу умоляетъ:
Ты зайди, зайди красотка въ мою келью,
Ты сними съ меня драгая камилавку,
А потомъ сними съ меня и чорну ряску,
Приложи ты свои руки къ моей груди,
Ты пощупай какъ трепещетъ мое сердце,
Облилося оно кровью съ частыхъ вздоховъ;
Посмотри на лице блѣдностью покрыто:
Во всю жизнь свою въ слезахъ я утопаю,
Что по той ли въ свѣтѣ прежней моей жизни;
Не грѣхамъ-то я спасенье умоляю,
Всё я васъ красныхъ дѣвицъ здѣсь вспоминаю.
Умилилась красна дѣвица надъ старцемъ,
Утирала горючіе его слёзы,
Унимала старца въ келейкѣ спасаться:
Ты спасайся доброй молодецъ во кельѣ,
Позабудь объ нашей суетной жизни.

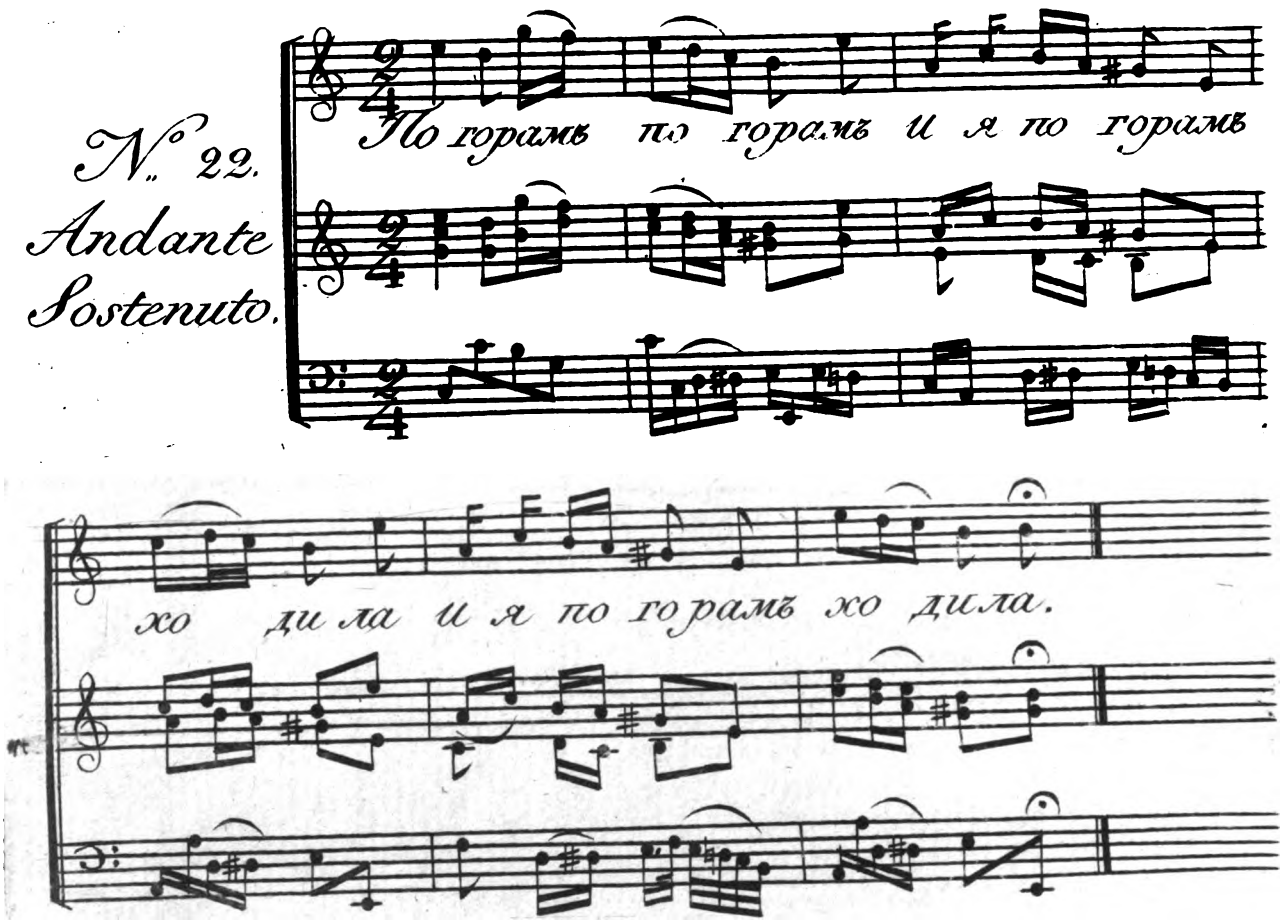
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 22.

Andante Sostenuto.



Digitized by Google

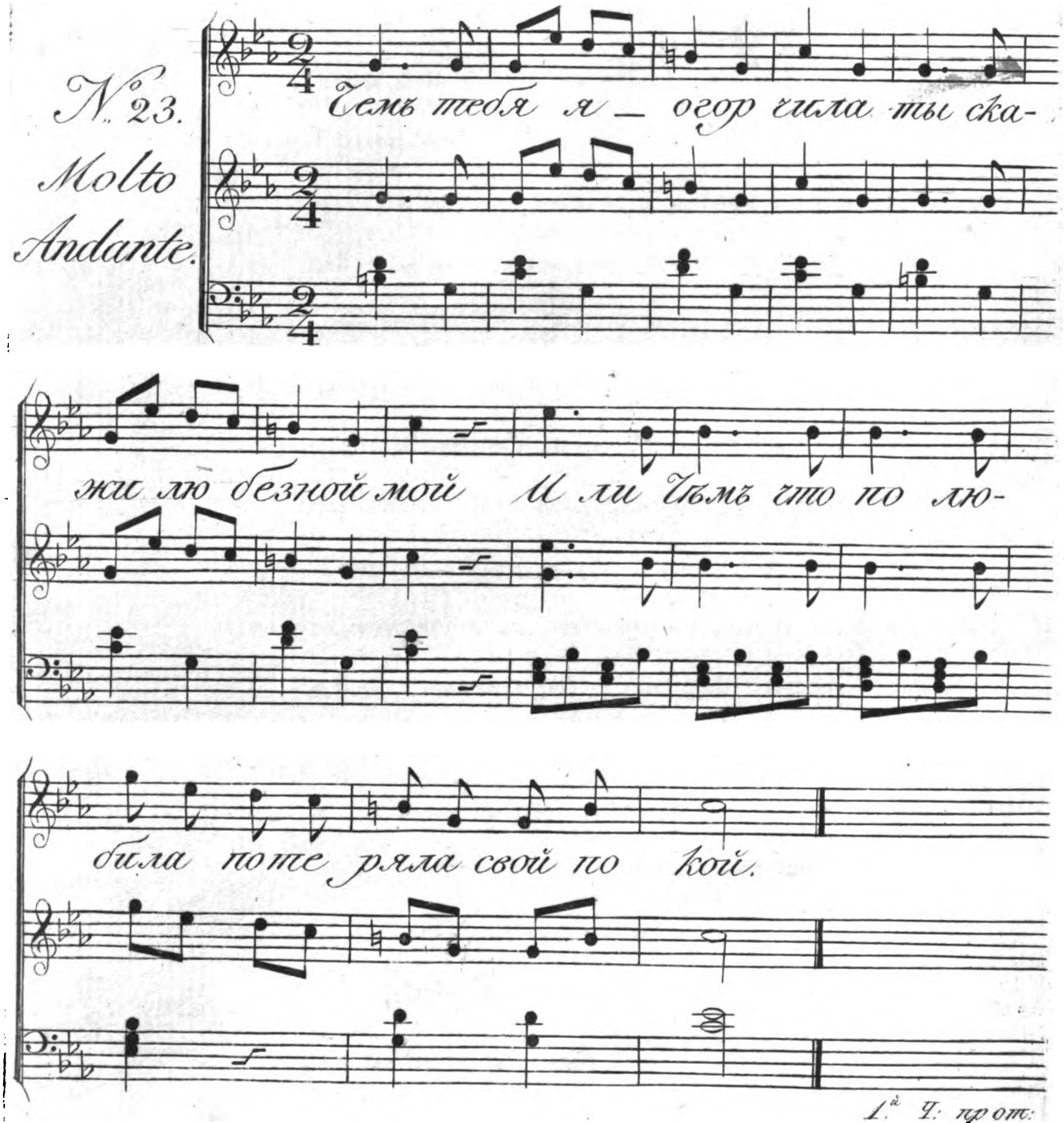
No. 22.

По горамъ, по горамъ,
И я по горамъ ходила. 2.
Всѣ цвѣты, всѣ цвѣты,
И я всѣ цвѣты видѣла. 2.
Одново, одново,
Одново цвѣта нѣтъ, какъ нѣтъ. 2.
Нѣтъ цвѣта, нѣтъ цвѣта,
Ахъ! нѣтъ цвѣта алова. 2.
Алова, алова,
Моево цвѣта прекраснова. 2.
По двору, по двору,
И я по двору ходила. 2.
Всѣхъ гостей, 2.
И я всѣхъ гостей видѣла. 2.
Одново, одново,
Одново гостя нѣтъ, какъ нѣтъ. 2.
Нѣтъ гостя, 2.
Ахъ! нѣтъ гостя милова. 2.
Милова, 2.
Моево друга любезнова. 2.
Аль ему, аль ему,
Аль ему служба сказана. 2.
Аль ему, аль ему,
Аль ему Государева. 2.
Али мнѣ, али мнѣ,
Въ своемъ домѣ воли нѣтъ. 2.
Али мнѣ, али мнѣ,
Послать было нѣково. 2.
Я сама, я сама,
Я сама къ другу поѣхала. 2.
Я сама, я сама,
Я сама съ другомъ проспилася. 2.
Ты прости, ты прости,
Ты прости, прости сердечной другъ!

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

No. 23.

Чѣмъ тебя я огорчила, ты скажи любезной мой?

Или шѣмъ, что полюбила, потеряла свой покой?

Не покою, не здоровья не жалѣла для тебя?

Слышу, вижу, что вздыхаешь: есть иная у тебя.

Вспоминаетъ мое сердце по тебѣ, любезной мой!

Гори, гори мое сердце, разгорайся въ лицѣ кровь;

Гасни, гасни пламень страстной, исцѣляйся нѣжна грудь;

Смѣйся варваръ надо мною; когда буду слёзы лить:

Твоей вѣрности не знала, начала нѣжно любить.

Влюблена въ дружка смертельно, по нещастью своему.

Сколько горестей терплю, тебя милинькой люблю!

Ахъ! вы кудри, мои кудри, кудри русые мои!

Не по прежнему кудерышки по плечикамъ лежатъ,

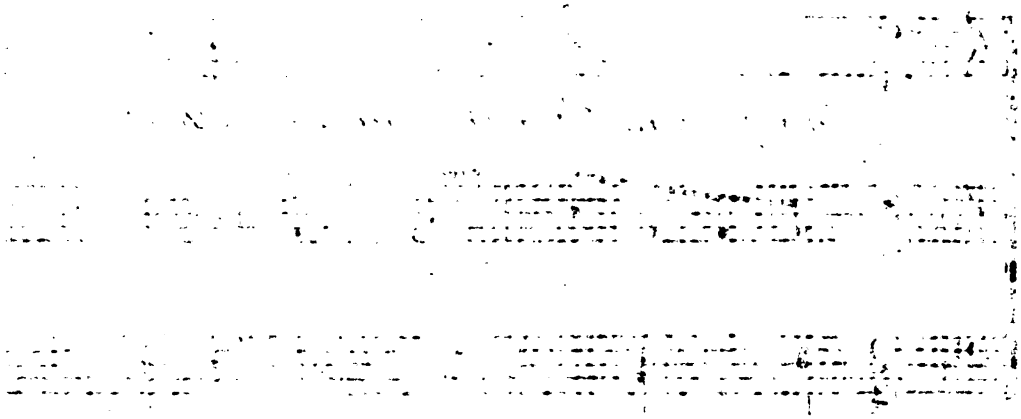
Что по плечикамъ лежатъ, развившися хотятъ:

Развивала русы кудри чужа дальна сторона,

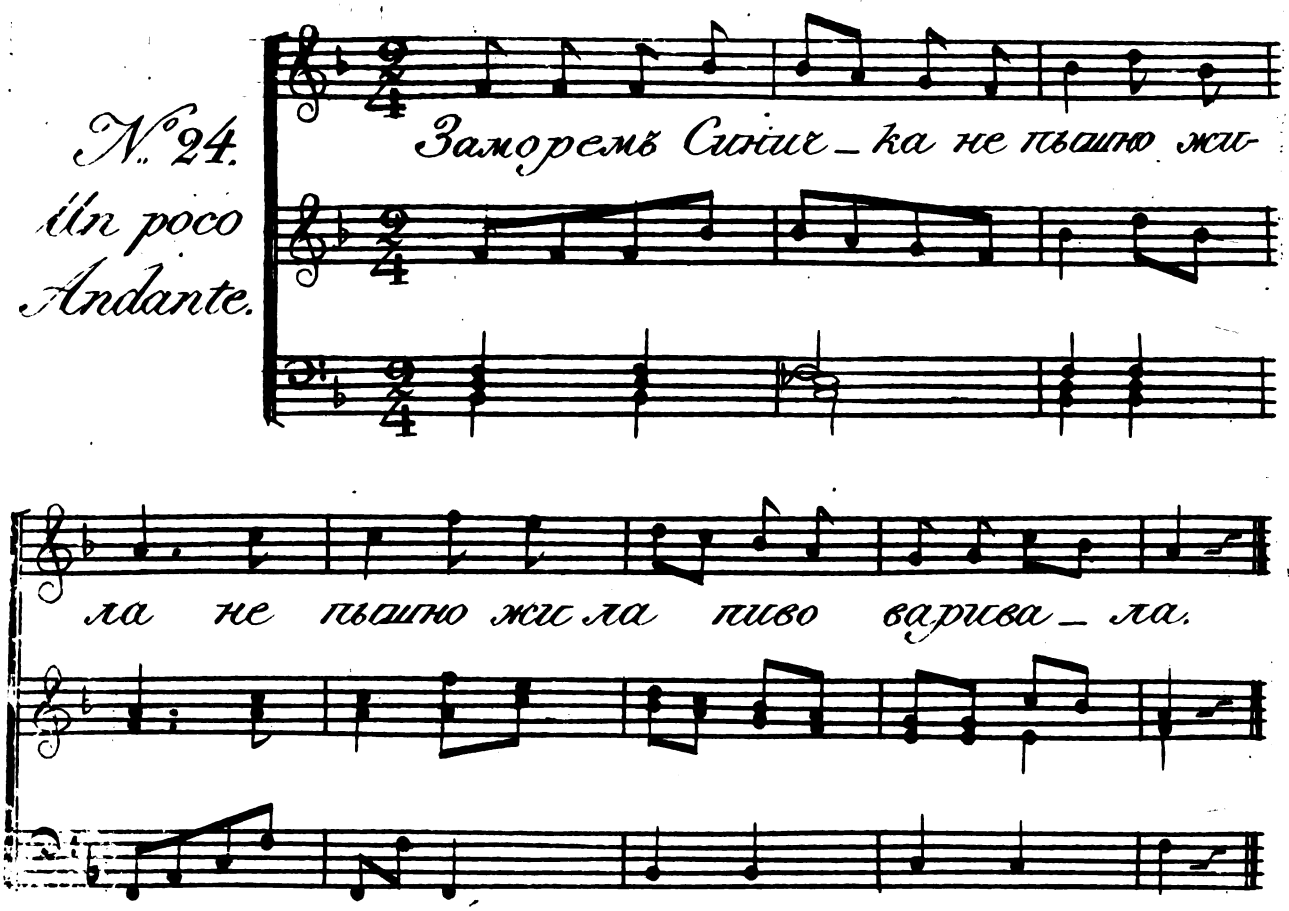
Чужа дальна сторона, красна дѣвица душа.

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google



1ª V: prot:

Digitized by Google

No. 24.

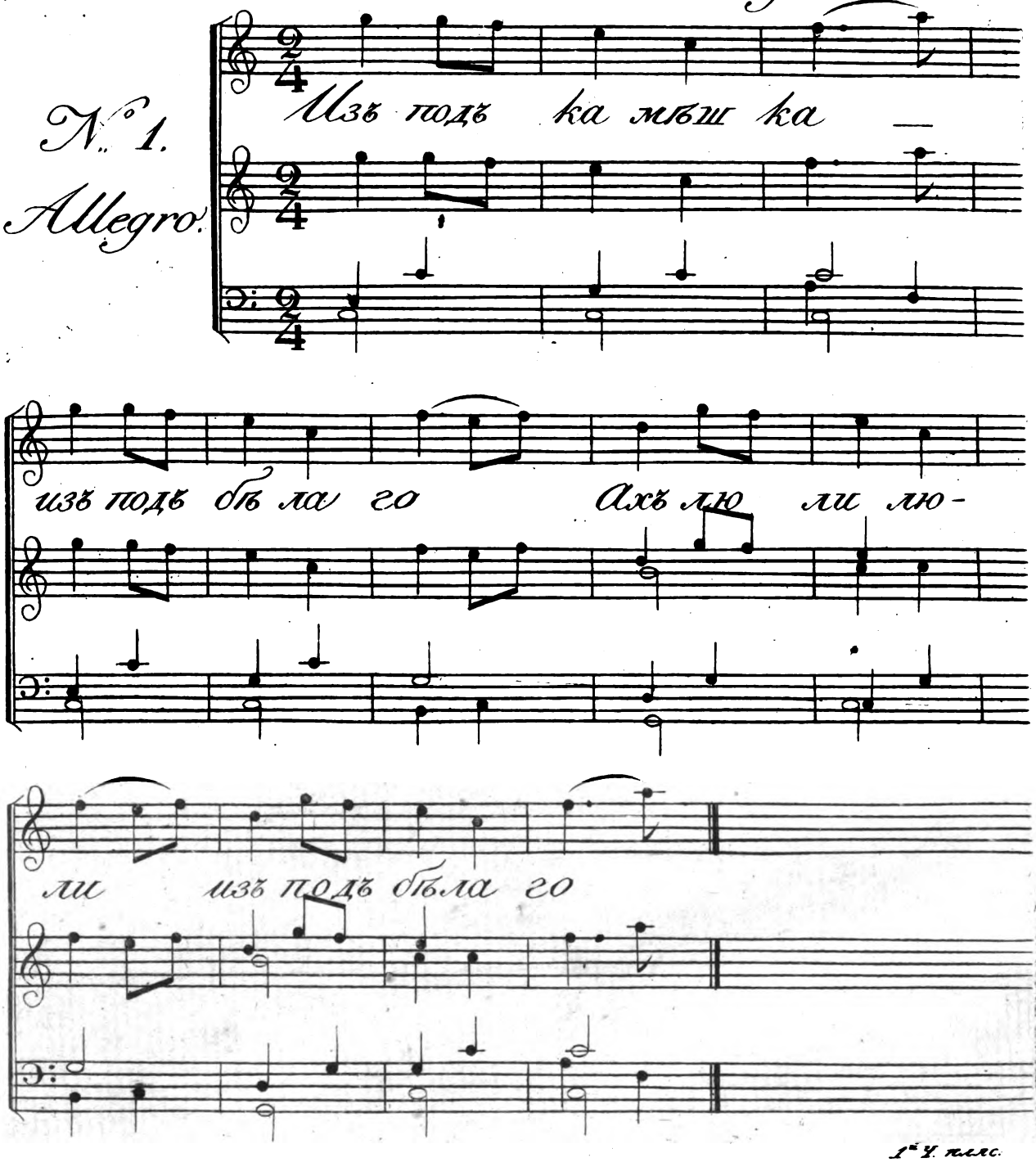
За моремъ синичька не пышно жила,
Не пышно жила, пиво варивала; 2.
Солоду купила, хмѣлю взаймы взяла, 2.
Черный дроздъ пивоваромъ былъ, 2.
Сизой орелъ винокуромъ слылъ: 2.
Дай же намъ, Боже! пиво сварить, 2.
Пиво сварить, и вина накурить, 2.
Созовемъ гостей мѣлкихъ пташечекъ. 2.
Совушка вдовушка незваная пришла, 2.
Снигирь по сѣничкамъ похаживаетъ, 2.
Совушкѣ головушку поглаживаетъ. 2.
Стали всѣ птички межъ собою говорить, 2.
Чтожъ ты снигирюшка не женишься? 2.
Радъ бы я жениться, да нѣково взять: 2.
Взялъ бы я пернашку, то матка моя, 2.
Взялъ бы я чечотку, то тётка моя, 2.
Взялъ бы я синичьку, сестричка моя, 2.
Взялъ бы я сороку, щепетливая, 2.
Взялъ бы я ворону, долгоносая; 2.
Есть за морями перепелочка, 2.
Та мнѣ ни тётушка, ни матушка, 2.
Ту я люблю, и за себя возьму: 2.
Здравствуй хозяинъ и съ хозяюшкою, 2.
Съ хозяюшкою и съ малыми дѣтушками.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Пѣсни плясовые или скорые.



Digitized by Google

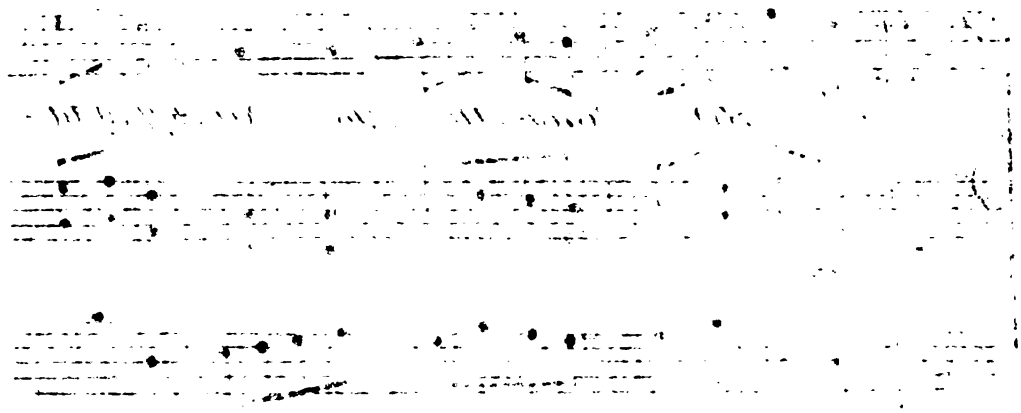
ПѢСНИ
ПЛЯСОВЫЯ ИЛИ СКОРЫЯ.

No. 1.

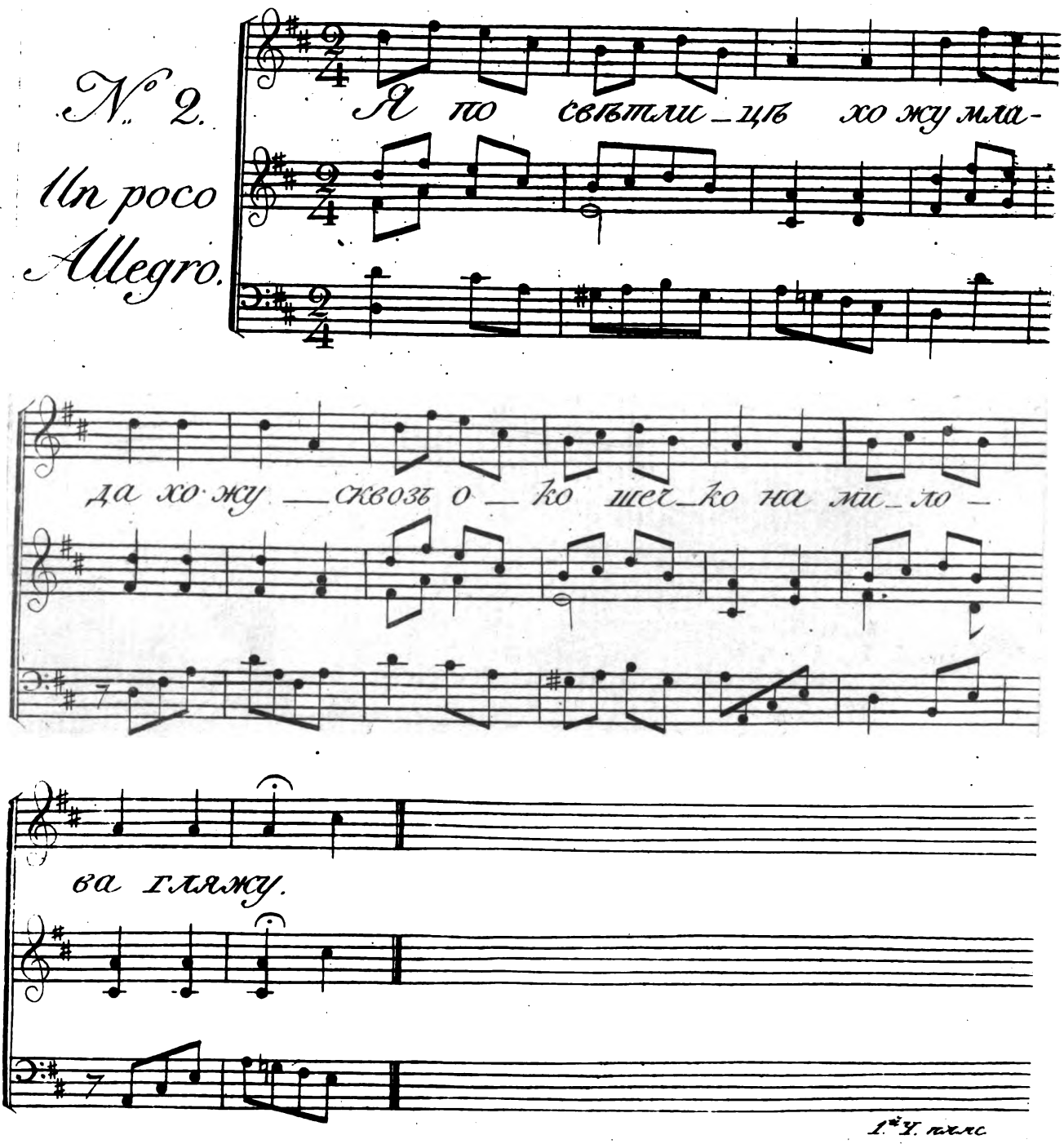
Изъ подъ камешка, изъ подъ бѣлова,
Ахъ люли, люли, изъ подъ бѣлова,
Прошекалъ ручей бѣлъ серебреной,
Ахъ л. л. . . .
Что какъ шли прошли три полка солдашъ,
Ахъ л. л. . . .
Промежду собой рѣчь говорили:
Ахъ л. л. . . .
Мы пойдемъ въ село во Расшаньево,
Ахъ л. л. . . .
По кварширушкамъ разположимся,
Ахъ л. л. . . .
И мы брашцы всѣ переженимся,
Ахъ л. л. . . .
Поберёмъ дѣвокъ всё купеческихъ.
Ахъ л. л. . . .
Красны дѣвушки испугалися,
Ахъ л. л. . . .
За старыхъ мужей побросалися:
Ахъ л. л. . . .
Онѣ годъ живутъ и другой живутъ,
Ахъ л. л. . . .
Ужъ на третій годъ спохватилися;
Ахъ л. л. . . .
Имъ солдатскія жёны насмѣхалися:
Ахъ л. л. . . .
Хорошо намъ жить за солдатами,
Ахъ л. л. . . .
И мы пьёмъ, ѣдимъ всё готовое,
Ахъ л. л. . . .
А кварширушки не наемныя,
Ахъ л. л. . . .
Что цвѣтно платье Государево.
Ахъ л. л. . . .

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google



Digitized by Google

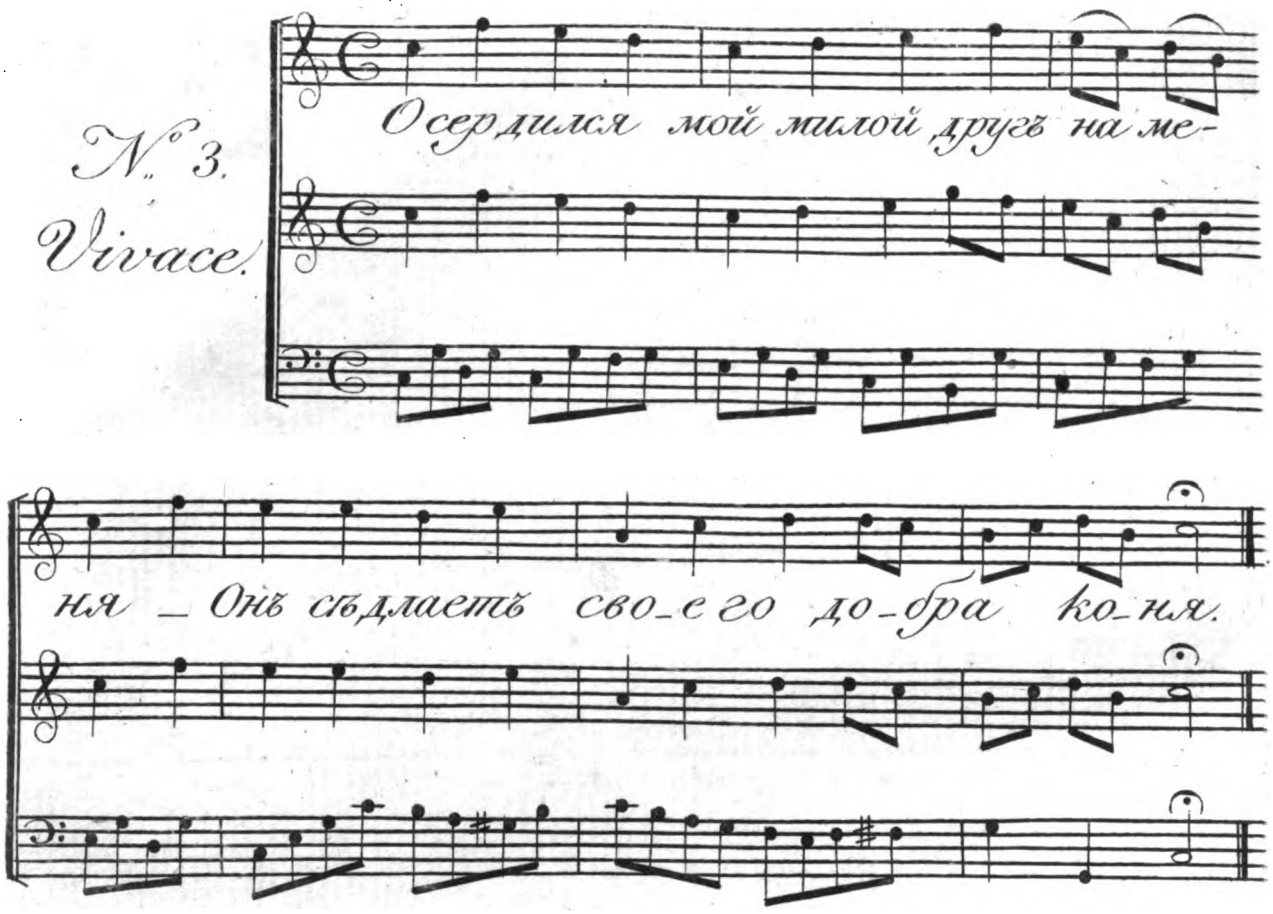
No. 2.

Я по свѣтлицѣ хожу млада хожу,
Сквозь окошечко на милова гляжу: 2.
Мой милой другъ и хорошъ и пригожъ, 2.
Душа моя чернобровъ, черноглазъ. 2.
Я не знаю къ чему друга примѣнишь: 2.
Примѣню я къ соколу, къ соколу; 2.
Соколъ птица летуча, летуча; 2.
Онъ за лѣсы залетишъ, залетишъ, 2.
Моево друга заманишъ, заманишъ, 2.
Моево друга не будешъ, не будетъ. 2.
Я по свѣтлицѣ хожу млада хожу, 2.
Сквозь окошечко на милова гляжу: 2.
Мой милой другъ и хорошъ и пригожъ, 2.
Душа радость чернобровъ, черноглазъ. 2.
Не знаю я къ чему друга примѣнишь: 2.
Примѣню я къ сахару, къ сахару; 2.
Сахаръ ѣство сладкое, сладкое; 2.
Бояра-ша выкупятъ, выкупятъ, 2.
Возьмутъ ево изрубятъ, изрубятъ, 2.
По блюдичкамъ раскладутъ, раскладутъ, 2.
Чаемъ, кофеемъ нальютъ и нальютъ. 2.
Я по свѣтлицѣ хожу млада хожу, 2.
Сквозь окошечко на милова гляжу: 2.
Мой милой другъ и хорошъ и пригожъ, 2.
Душа моя чернобровъ, черноглазъ. 2.
Не знаю я къ чему друга примѣнишь: 2.
Примѣню я ево къ золоту перстню; 2.
Золотъ перстень на рукѣ, на рукѣ; 2.
Мой милой другъ на умѣ, на умѣ. 2.
Я по свѣтлицѣ хожу млада хожу, 2.
Сквозь окошечко на милова гляжу: 2.
Мой милой другъ и хорошъ и пригожъ, 2.
Душа моя чернобровъ, черноглазъ. 2.
Не знаю я къ чему друга примѣнишь: 2.
Примѣню я къ жемчугу, къ жемчугу; 2.
Жемчугъ товаръ вѣсовой, вѣсовой; 2.
Мой милой другъ часовой, часовой.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1.е Ч. пляс.

Digitized by Google

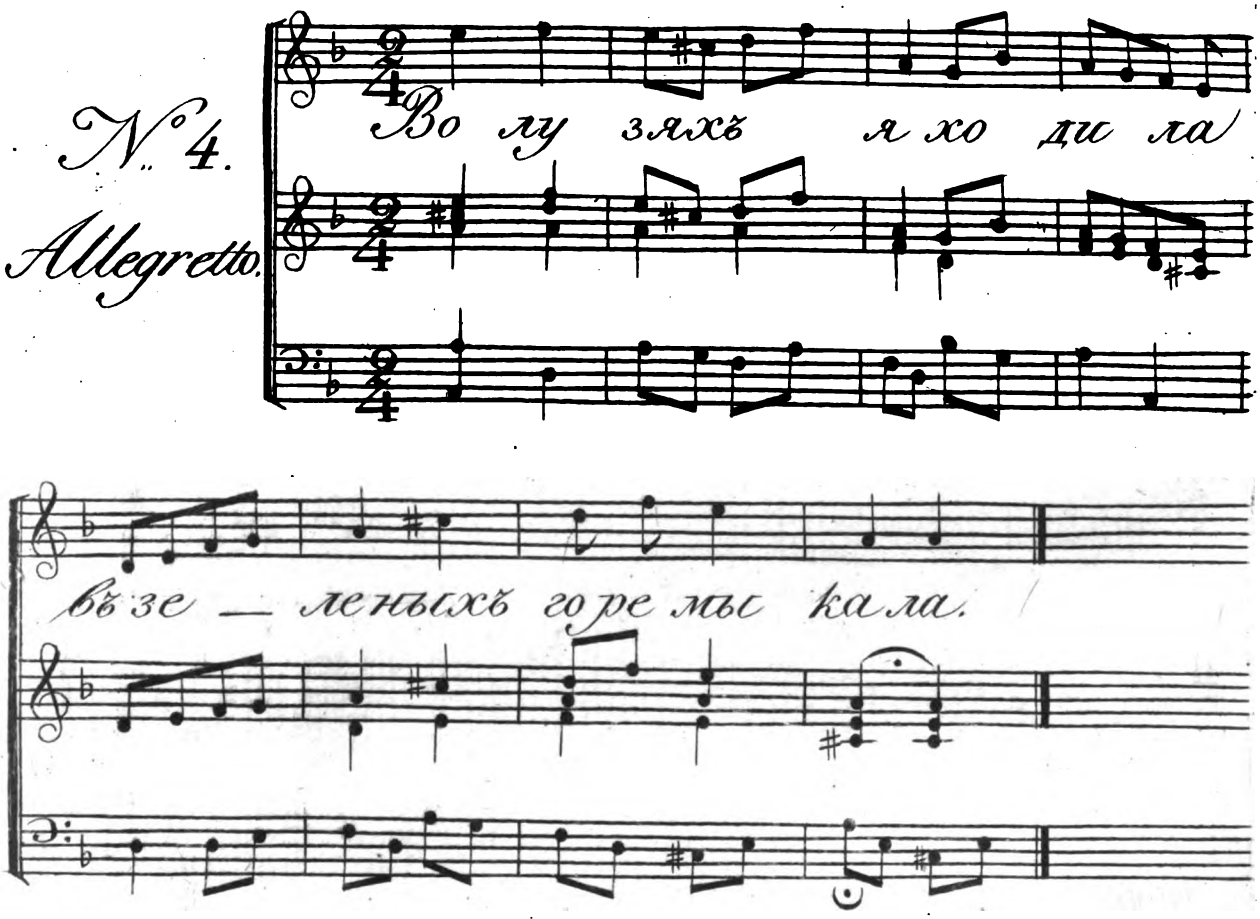
No. 3.

Осердился мой милой другъ на меня;
Онъ сѣдлаетъ своево добра коня, 2.
Соѣзжаетъ со широкова двора: 2.
Прости милая, хорошая моя! 2.
Западала путь дороженька твоя, 2.
Ко твоимъ радость широкимъ воротамъ. 2.
Вспосковалась, взгорѣвалась молода: 2.
Я чаяла друга вовсе не видать; 2.
Ахъ! вонъ милинькой при ясныхъ при очахъ, 2.
При очахъ милой не кажется. 2.
Могуль я такую радость получить, 2.
Сердечнова друга въ гости залучить; 2.
Залуча дружка поподчивати, 2.
При томъ другу выговаривати: 2.
Ахъ ты душечка, удалой молодецъ! 2.
Ты за чѣмъ долго не женишься? 2.
Холостъ долго изволочишься. 2.
Сударушка! гулять хочется, 2.
А женишься мнѣ не хочется. 2.
Мы поѣдемъ на иной городъ гулять, 2.
И мы станемъ такових людей искать, 2.
Чтобы сдѣлали по прежнему любовь; 2.
Чтобы дѣвица любила молодца, 2.
Чтобъ любила она жаловала.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1.й Ч. Пляс.

Digitized by Google

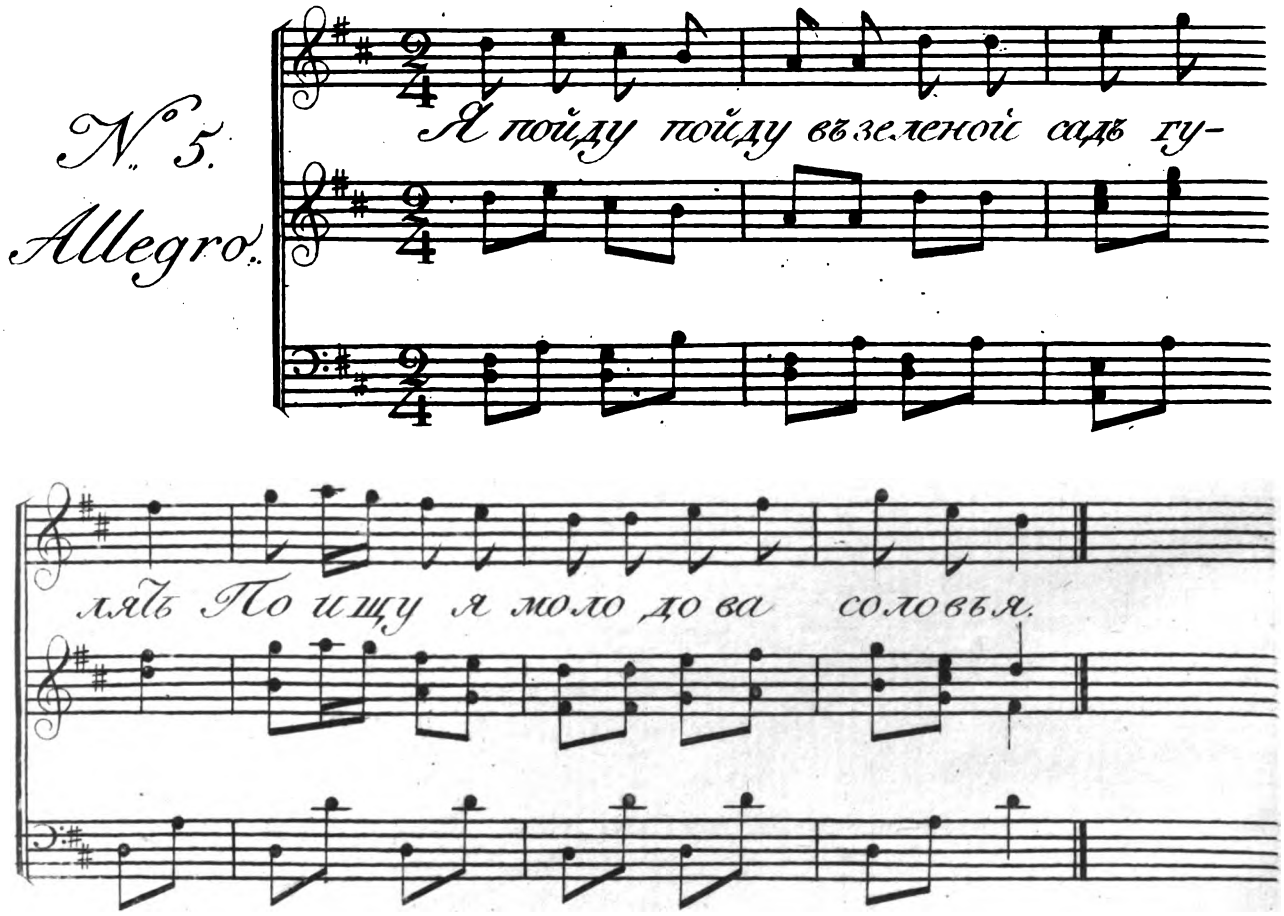
No. 4.

Во лузяхъ я ходила, въ зеленыхъ горе мыкала,
а яй яй яй яй яй, въ зеленыхъ горе мыкала.
Со правы цвѣпы рвала, всѣ цвѣпочки незабудочки,
а яй яй яй яй яй, всѣ цвѣпочки незабудочки.
Я съ цвѣповъ вѣнокъ свила, совивши слово молвила,
а яй яй яй яй яй, совивши слово молвила.
Не забудь меня милой другъ, не забудь пы душа моя,
а яй яй яй яй яй, не забудь пы душа моя.
Ахъ пы вспомни жизнь моя, да что я тебя люблю,
а яй яй яй яй яй, да что я шебя люблю.
Да что въ мысляхъ моихъ вкоренился навсегда,
а яй яй яй яй яй, вкоренился навсегда.
Я куда не оглянуся, вездѣ зрится мнѣ пѣнь пвоя,
а яй яй яй яй яй, вездѣ зрится мнѣ пѣнь пвоя.
И мнѣ мнится что я не своя, сердце мое всѣ тебѣ опдано:
а яй яй яй яй яй, сердце мое всѣ тебѣ опдано.
Заплапижъ жестокой мой, за мою любовь къ тебѣ,
а яй яй яй яй яй, за мою любовь къ тебѣ.
Заплапи пы не золотомъ, заплапи не серебромъ,
а яй яй яй яй яй, заплапи не серебромъ.
Не алмазомъ, не яхонтомъ, не бурмитскимъ жемчугомъ,
а яй яй яй яй яй, не бурмитскимъ жемчугомъ.
Заплапи же пы пѣмъ однимъ, пы скажи что я люблю шебя;
а яй яй яй яй яй, пы скажи что я люблю шебя.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1.й Ч. пляс.

Digitized by Google

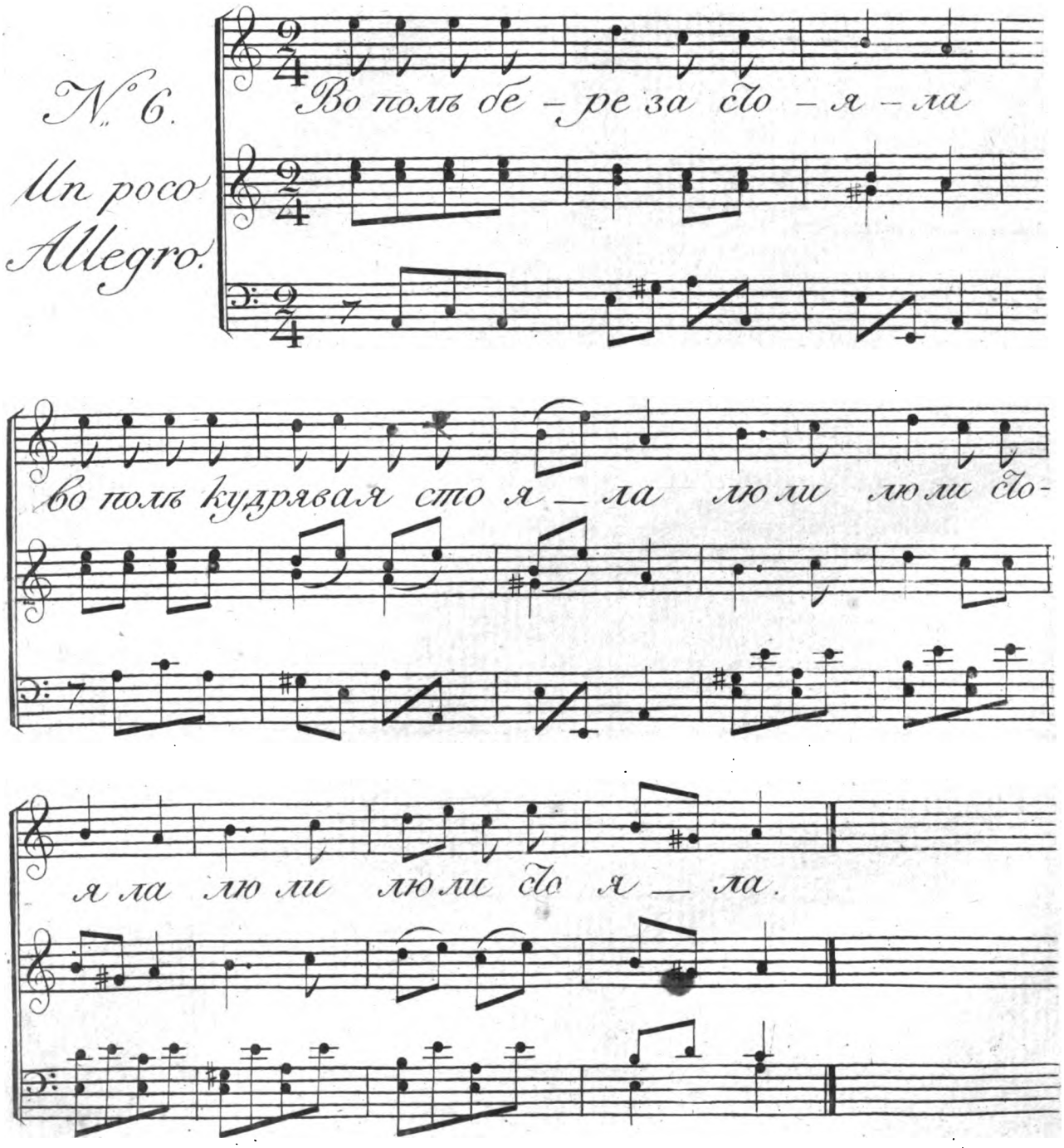
No. 5.

Я пойду пойду въ зеленой садъ гулять,
Поищу я молодова соловья. 2.
Соловеюшка! ты мой батюшка, 2.
Ты скажи, скажи мой младой соловей, 2.
Кому воля, кому нѣтъ воли гулять? 2.
Молодушкамъ нѣту волюшки, 2.
Краснымъ дѣвушкамъ своя воля гулять; 2.
У молодушки три кручинушки: 2.
Да какъ первая кручинушка, 2.
Слать пуховую перинушку; 2.
Какъ другая-та кручинушка, 2.
Растворяй жена широки ворота; 2.
А какъ третія кручинушка, 2.
Ѣдитъ, ѣдитъ мой ревнивой мужъ домой, 2.
Онъ везетъ, везетъ гостинецъ дорогой, 2.
Шелкову плёпку, гордово кнутовье; 2.
Какъ ударилъ онъ меня межъ бѣлыхъ плечъ: 2.
Стану съ мужа я кафтанъ скидывать, 2.
Часты пуговки растегивати; 2.
Хоть и ручушки бѣлёшеньки, 2.
Хотя пальчики тонёшеньки, 2.
На рукахъ ли золоты перстни, 2.
Только стану стану мужа разувать.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1-е У. плес.

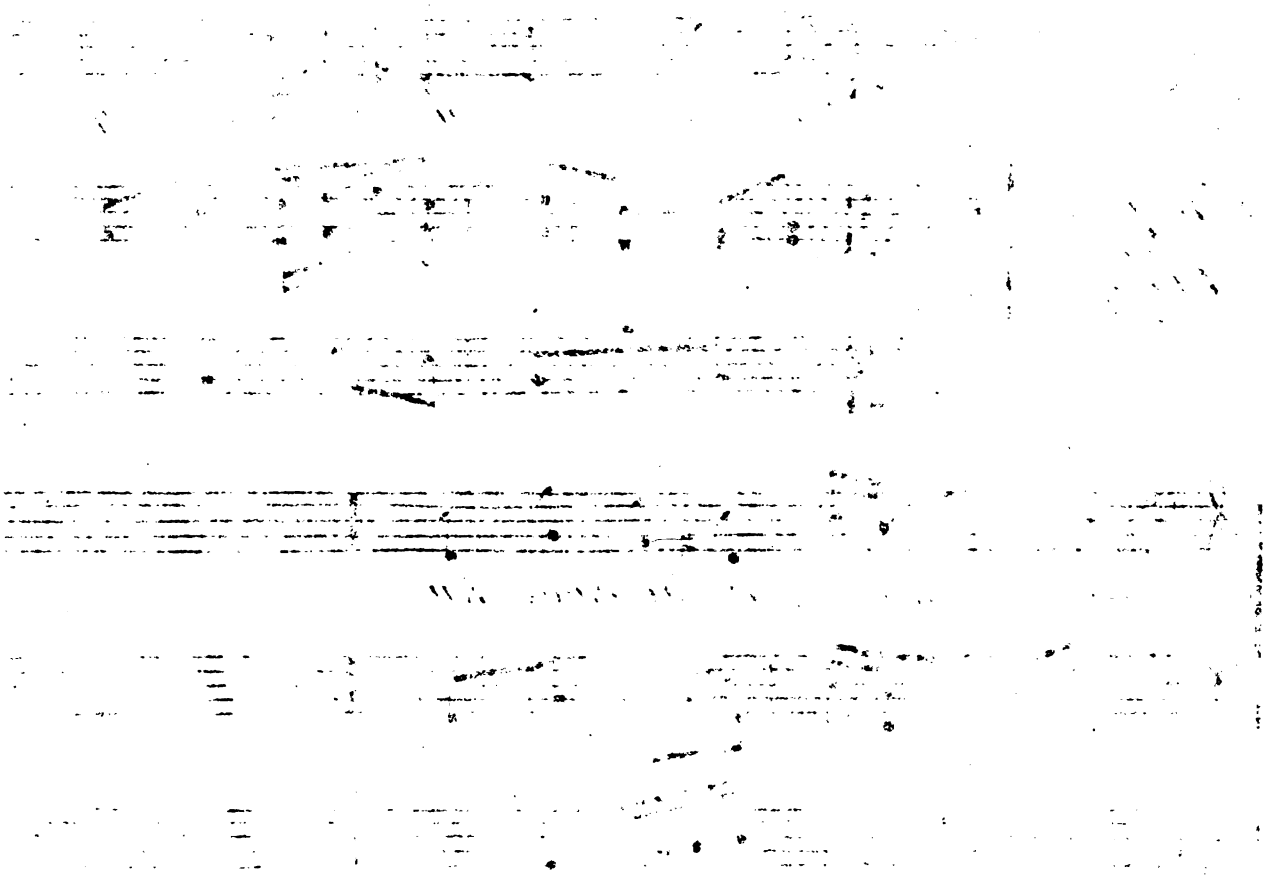
Digitized by Google

No. 6.

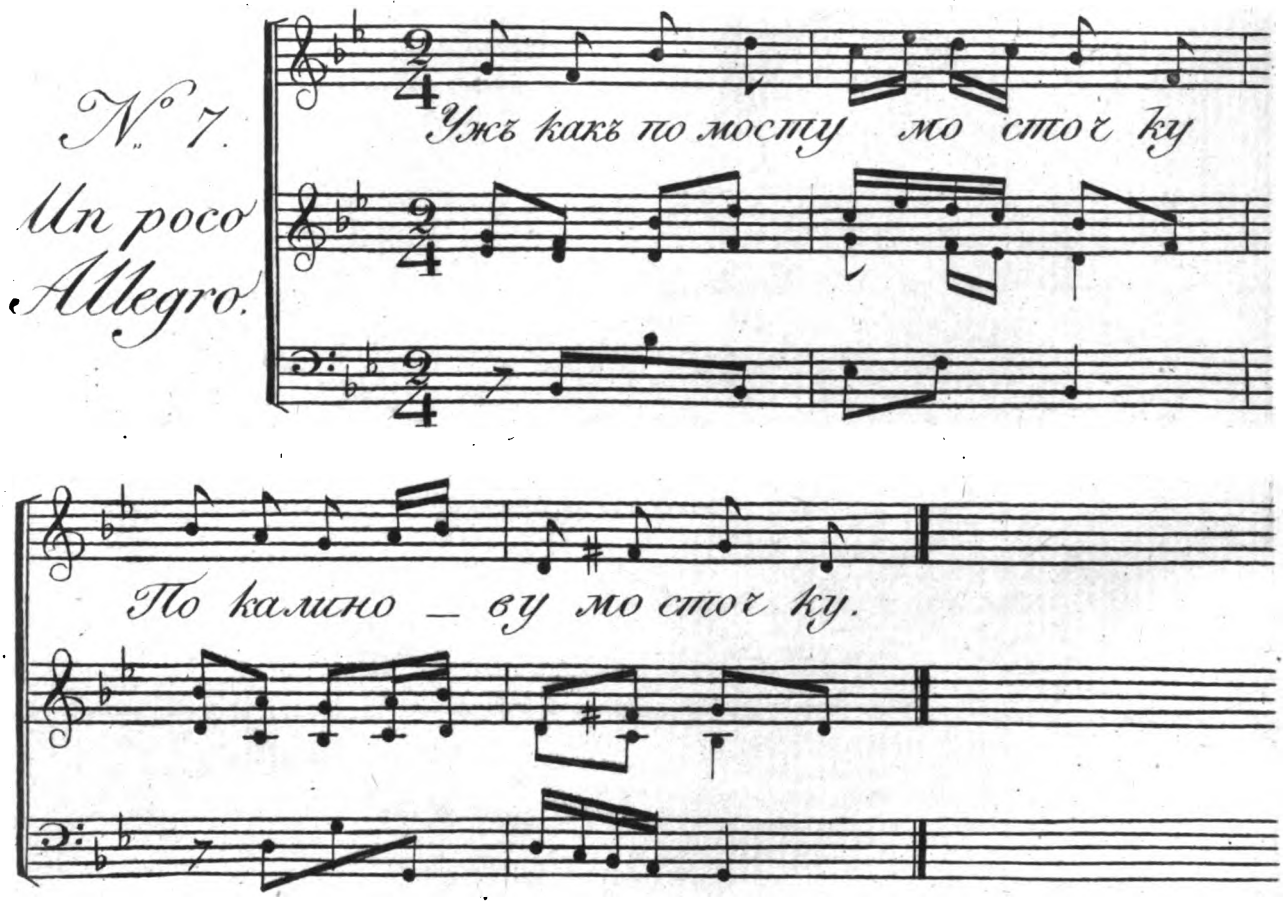
Во полѣ берёза стояла, во полѣ кудрявая стояла, ліой ли ліо ли стояла,
Не кому берёзу заломати, не кому кудряву заломати, ліой ли ліо ли заломати, 2.
Яжъ пойду погуляю, ліой . . . погуляю, 2.
Бѣлую берёзу заломаю, ліой . . . заломаю, 2.
Срѣжу съ берёзы три пруточка, ліой . . . три пруточка, 2.
Сдѣлаю три гудочка, ліой . . . три гудочка, 2.
Четвертую балалайку, ліой . . . балалайку, 2.
Пойду на новые на сѣни, ліой . . . на сѣни, 2.
Стану въ балалаичку играти, ліой . . . играти, 2.
Стану я старова будити, ліой . . . будити: 2.
Встань ты мой старой проснися, ліой . . . проснися, 2.
Борода сѣдая пробудися, ліой . . . пробудися, 2.
Вотъ тебѣ помои умойся, ліой . . . умойся, 2.
Вотъ тебѣ рогожка утрися, ліой . . . утрися, 2.
Вотъ тебѣ лопата помолися, ліой . . . помолися, 2.
Вотъ тебѣ баранъ расчешися, ліой . . . расчешися, 2.
Вотъ тебѣ лапотки обуйся, ліой . . . обуйся, 2.
Вотъ тебѣ шубёнка одѣнься, ліой . . . одѣнься. 2.
Во полѣ берёза стояла, во полѣ кудрявая стояла, ліой . . . стояла, 2.
Не кому берёзу заломати, не кому кудряву заломати, ліой . . . заломати, 2.
Яжъ пойду погуляю, ліой . . . погуляю, 2.
Бѣлую берёзу заломаю, ліой . . . заломаю, 2.
Срѣжу съ берёзы три пруточка, ліой . . . три пруточка, 2.
Сдѣлаю три гудочка, ліой . . . три гудочка, 2.
Четвертую балалайку, ліой . . . балалайку, 2.
Пойду на новые на сѣни, ліой . . . на сѣни, 2.
Стану въ балалаичку играти, ліой . . . играти, 2.
Стану я милова будити, ліой . . . будити: 2.
Встань ты мой милой проснися, ліой . . . проснися, 2.
Ты душа моя пробудися, ліой . . . пробудися, 2.
Вотъ тебѣ водица умойся, ліой . . . умойся, 2.
Вотъ полотенцо утрися, ліой . . . утрися, 2.
Вотъ тебѣ икона помолися, ліой . . . помолися, 2.
Вотъ гребешокъ расчешися, ліой . . . расчешися, 2.
Вотъ тебѣ башмачки обуйся, ліой . . . обуйся, 2.
Вотъ тебѣ кафтанчикъ одѣнься, ліой . . . одѣнься.

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google



1. У. пляс.

Digitized by Google

No. 7.

Ужъ какъ по мосту мосточку,
По калинову мосточку,
Шли души красны дѣвицы,
Двѣ названыя сестрицы,
Въ рукахъ несли фонарёчикъ,
Въ фонарёчкѣ уголёчикъ,
Уронили уголёчикъ,
Сквозь калиновой мосточикъ;
Вѣшерочикъ повѣваетъ,
Уголёчикъ раздуваетъ.
Горитъ, горитъ калинъ мосточикъ,
Горитъ, горитъ, выгораетъ;
У старова сердце ноетъ,
Ноетъ, ноетъ занываетъ,
По душѣ красной дѣвицѣ,
По названой по сестрицѣ.
Ты душа красна дѣвица,
Выйди, выйди на крылечко,
Взвесели мое сердечко!
И я радабъ къ тебѣ вышла,
Да у батюшки сосѣди,
А у матушки есть гости,
У мила брата подъячи,
У меня младой подружки.

Часть I. пляс.

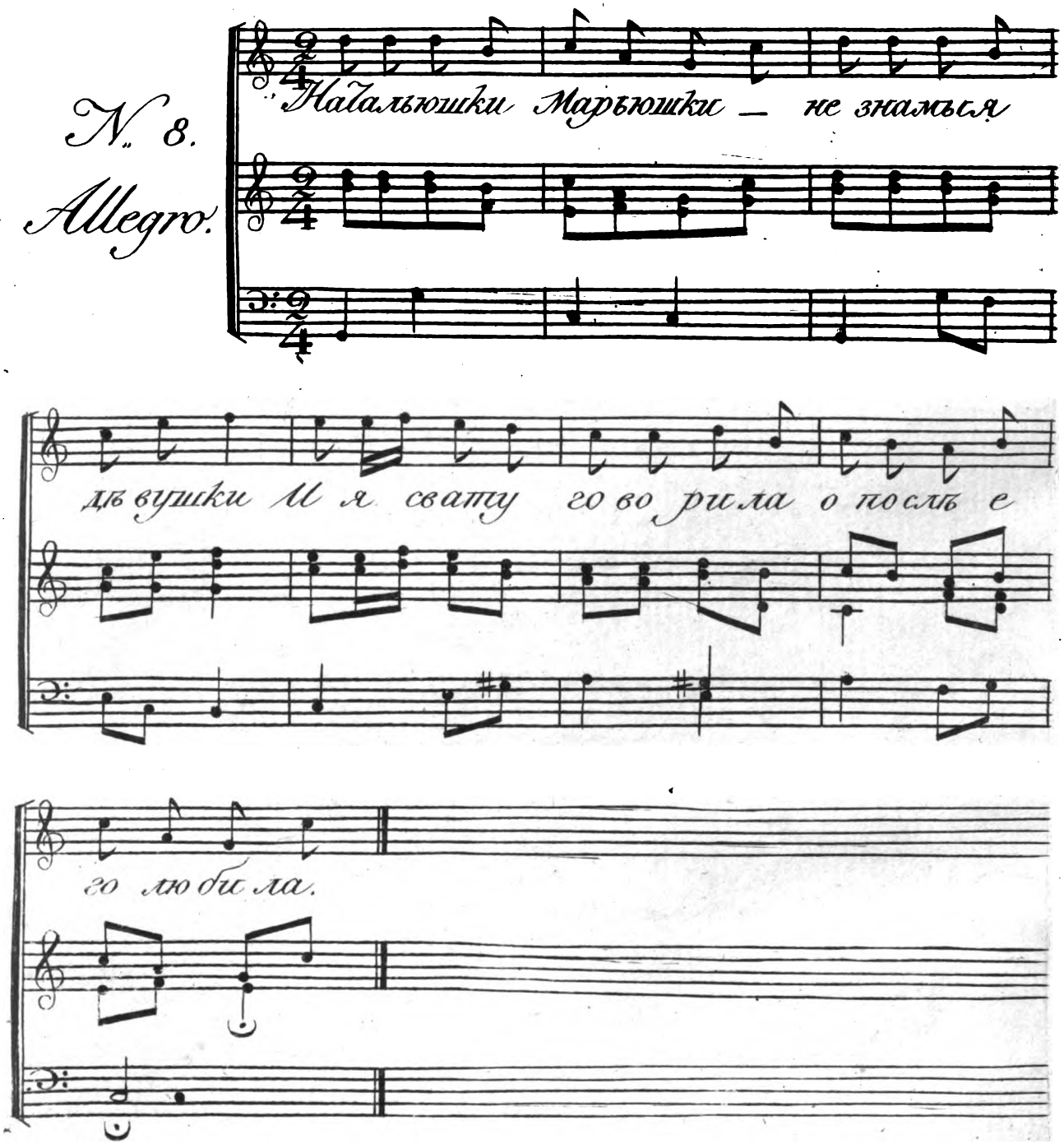
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 8.

Allegro.



1.е У. плас.

Digitized by Google

No. 8.

Наталюшки, Марюшки, незнамыя дѣвушки,

И я свату говорила, а послѣ ево любила; 2.

Любимая душа, Анютушка хороша, 2.

Всемъ сердцемъ возлюбляю, всенародно объявляю, 2.

Слышу радость вѣрная, говорятъ всё про меня, 2.

Говорятъ всё про меня, всё напрасныя слова: 2.

Я со той тоски кручины не знаю гдѣ дѣтися, 2.

Не знаю гдѣ дѣтися, съ любовью растатися, 2.

Настанетъ весна красна, пойду въ полѣ погуляю, 2.

Пойду въ полѣ погуляю, свое горе разгуляю; 2.

Я сорву съ травы цвѣтовъ, совью милому вѣнокъ, 2.

Я бѣлой рукой совью, алой лентой обовью, 2.

Я ко серцу поприжму, я надежей назову: 2.

Надежинька ты моя, вѣрноль любишь ты меня? 2.

Когда бы я не любила, и гулять бы не ходила, 2.

И гулять бы не ходила, цвѣтовъ алыхъ не рвала, 2.

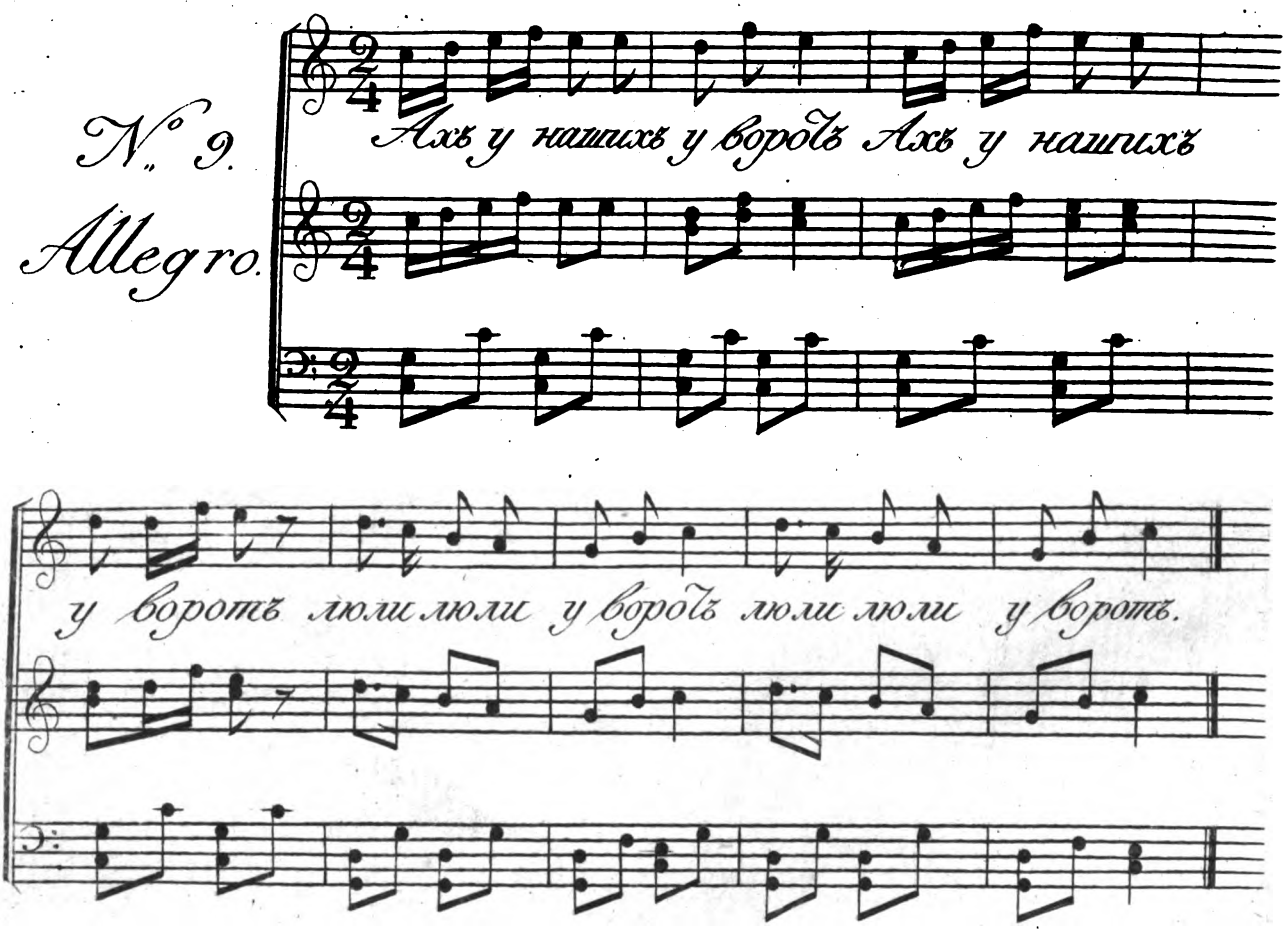
Цвѣтовъ алыхъ не рвала, и вѣнка бы не вила.

Часть I. пляс.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1.й Ч. пляс.

Digitized by Google

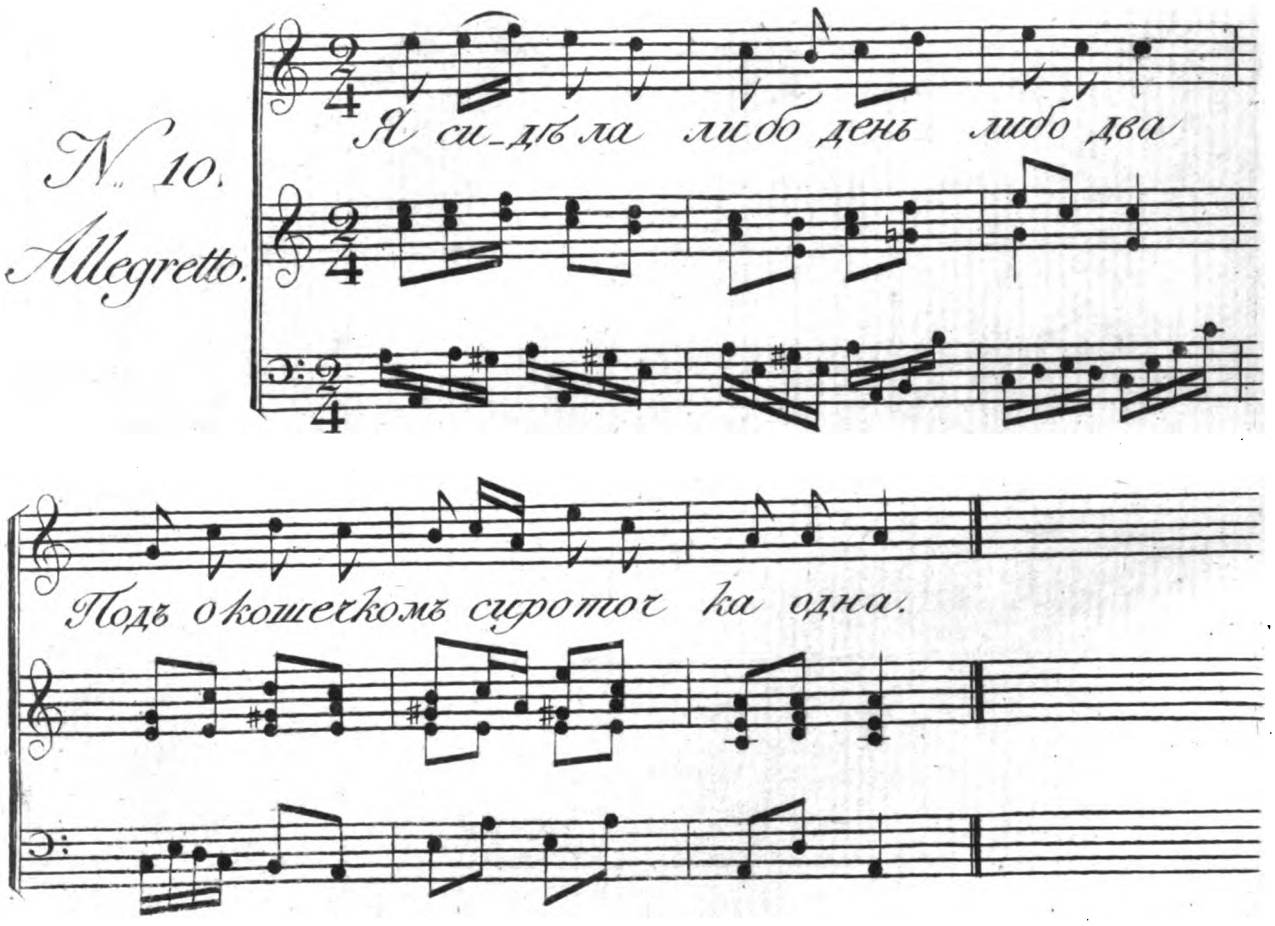
No. 9.

Какъ у нашихъ у воротъ, 2.
Люли, люли, у воротъ. 2.
Сполъ дѣвокъ хороводъ, 2.
Л. л. хороводъ. 2.
Молодушекъ шабунокъ, 2.
Л. л. шабунокъ. 2.
Меня дѣвки кликали, 2.
Л. л. кликали. 2.
Молодушки манили, 2.
Л. л. манили. 2.
На улицу погулять, 2.
Л. л. погулять. 2.
Съ ребятами поиграть, 2.
Л. л. поиграть. 2.
Меня свёкоръ не пустилъ, 2.
Л. л. не пустилъ. 2.
Хотя пустилъ, пригрозилъ; 2.
Л. л. пригрозилъ. 2.
Гуляй сноха не долго, 2.
Л. л. не долго. 2.
До первыихъ пѣтуховъ, 2.
Л. л. пѣтуховъ. 2.
А я млада до поры, 2.
Л. л. до поры. 2.
До утренней до зари, 2.
Л. л. до зари. 2.
Лишь зорюшка занялась, 2.
Л. л. занялась. 2.
А я млада поднялась, 2.
Л. л. поднялась. 2.
На встрѣчу мнѣ деверёкъ, 2.
Л. л. деверёкъ. 2.
Деверюшка батюшка, 2.
Л. л. батюшка. 2.
Проводи меня домой, 2.
Л. л. домой. 2.
До моево до двора, 2.
Л. л. до двора. 2.
До высока терема, 2,
Л. л. терема. 2.
Подхожу я ко двору, 2.
Л. л. ко двору. 2.
Свёкоръ ходишъ по двору, 2.
Л. л. по двору. 2.
Повѣсивши голову, 2.
Л. л. голову. 2.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



N. 10.

Allegretto.

Я си-дѣ ла ли бо день ли бо два

Подъ о кошечкомъ сироточ ка одна.

Digitized by Google

No. 10.

Я сидѣла либо день, либо два, 2.

Подъ окошечкомъ сироточка одна; 2.

Посмотритка ты мой милой на меня, 2.

Такова ли-то я съ молоду была, 2.

Я во всемъ селѣ красавицей слыла, 2.

А какъ нонѣчь худа стала и блѣдна: 2.

Черезъ два я поля пѣша шла, 2.

Черезъ три луга зеленые брѣла, 2.

Много видѣла я пташекъ на кустахъ, 2.

Съ куста на кустъ перелетываютъ, 2.

Цѣловались миловались всякой часъ, 2.

У меня слёзы капилися изъ глазъ: 2.

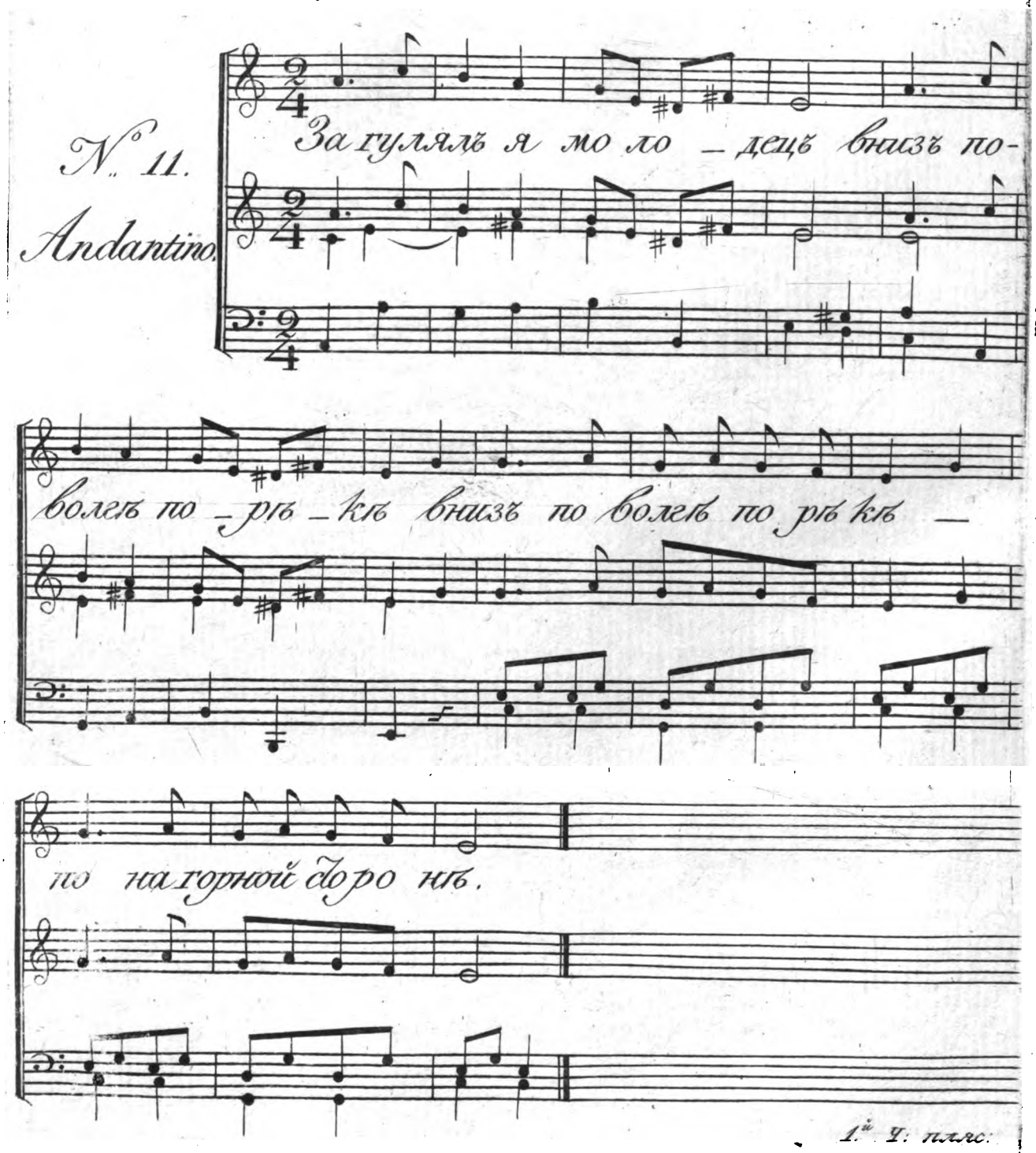
Легколь видѣть что и тварь можетъ любить, 2.

И всегда съ своимъ любезнымъ вмѣстѣ быть. 2.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

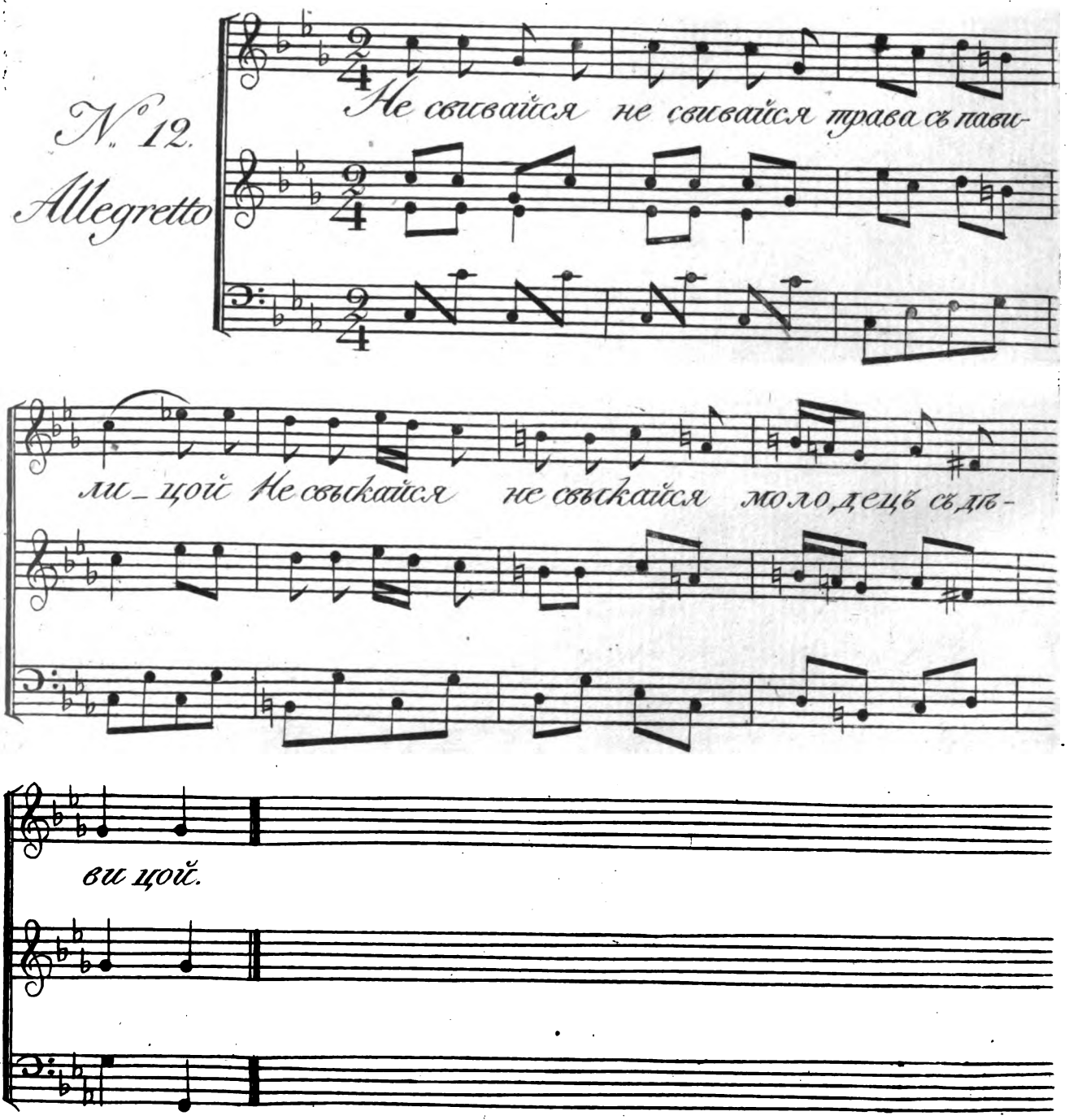
No. 11.

Загулялъ я молодецъ,
Въ низъ по Волгѣ по рѣкѣ, 2.
По нагорной сторонѣ;
Въ низъ по Волгѣ по рѣкѣ,
По нагорной сторонѣ, 2.
Въ Астраханѣ городѣ.
Спосковалось молодцу,
Самъ не знаю отъ чево;
Знать что, знать что мнѣ по ней,
По сударушкѣ своей.
И мнѣ нѣково послать,
Чтобъ сударушку позвать:
Коли старова пошлю,
Старъ не дойдетъ до нее.
И мнѣ младова послать,
Не умѣетъ какъ позвать;
Ежель ровнова пошлю,
Засидится у нее.
Если ровнова пошлю,
Засидится у нее:
Знать что, знать что соколу,
Летѣть будетъ самому.
Погляжу я молодецъ,
Въ доль по Волгѣ по рѣкѣ, 2.
По нагорной сторонѣ.
Выплывали щупъ стружки,
Забѣлѣлись паруски,
Тамъ сидятъ одни гребцы,
Всѣ удалы молодцы.
Всѣ удалы молодцы,
Астраханскіе купцы;
Ужъ не грянутъ не гребутъ,
Они пѣсенки поютъ.
Что во той ли сторонѣ,
Красна дѣвица душа, 2.
Уродилась хороша.
Какъ отъ той ли сударушки,
Нѣту вѣсти никакой;
Только пишетъ мнѣ она,
Небылыя словеса.
Будто я-то молодецъ,
Непорядочно живу, 2.
Во царевъ кабакъ хожу.
Во царевъ кабакъ хожу,
Зеленое вино пью, 2.
Красныхъ дѣвушекъ люблю.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1.ая У. плас.

Digitized by Google

No. 12.

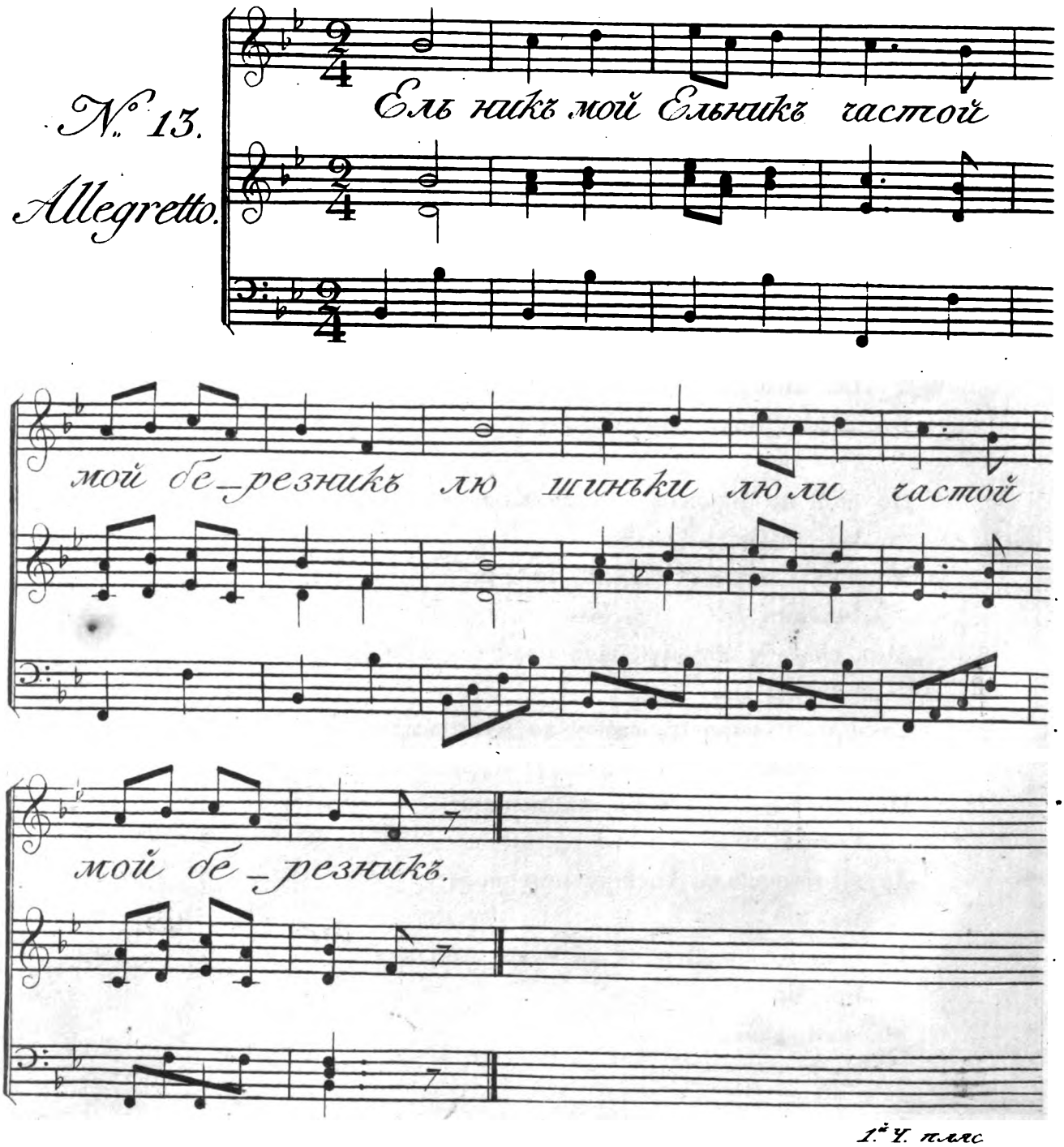
Не свивайся, не свивайся трава съ повелицей,
Не слетайся, не слетайся голубь со голубкой,
Не свыкайся, не свыкайся молодецъ съ дѣвицей;
Хорошо было свыкаться, тяжко разставаться:
Со полудни до вечеренъ голубчикъ летаетъ,
Онъ летаетъ, онъ летаетъ голубушки ищетъ;
Не нашедши онъ голубки, у людей-то спроситъ:
Гдѣ видали, гдѣ слыхали про мою голубку;
А моя-то вѣдь голубка очень знакомита,
Очи ясны, брови черны, личикомъ бѣлѣнька,
Пробиралася голубка на синее море,
Она мхами и болоты, черными грязями,
Сѣла, пала надъ водою, плакала слезами,
Утирала слёзы горьки русыми косами.
Звала меня, позывала боярыня въ гости,
Сулила мнѣ, посулила конопля двѣ горсти,
Конопля двѣ горсти, пшеницы пригоршни:
Какъ у той ли боярыни кровать тесовая,
На кровашѣ перинушка лежитъ пуховая;
Заливалася голубка своими слезами,
Прощалася съ голубчикомъ, умильно вздыхала.

Часть I. пляс.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1.й Ч. пляс

Digitized by Google

No. 13.

Ельникъ, мой ельникъ, частой мой березникъ,
Люшиньки, люли, частой мой березникъ.
Частой мой березникъ, глубокой колодезь,
Лю. лю. . .
Глубокой колодезь, студена водица,
Лю. лю. . .
Студена водица, стой не разливайся,
Лю. лю. . .
Стой не разливайся, по мхамъ, по болотамъ,
Лю. лю. . .
По мхамъ, по болотамъ, по стяжкамъ, дорожкамъ;
Лю. лю. . .
По той по дорожкѣ мнѣ къ батюшкѣ ѣхать,
Лю. лю. . .
Мнѣ къ батюшкѣ ѣхать, мнѣ пиръ пировати,
Лю. лю. . .
Мнѣ свадьбу играти, мнѣ брата женити,
Лю. лю. . .
Сестру сговорити, самой за мужъ выдти.
Лю. лю. . .
Недѣлю гостила, я брата женила;
Лю. лю. . .
Другую гостила, сестру сговорила;
Лю. лю. . .
Третію гостила, сама за мужъ вышла.
Лю. лю. . .

Digitized by Google

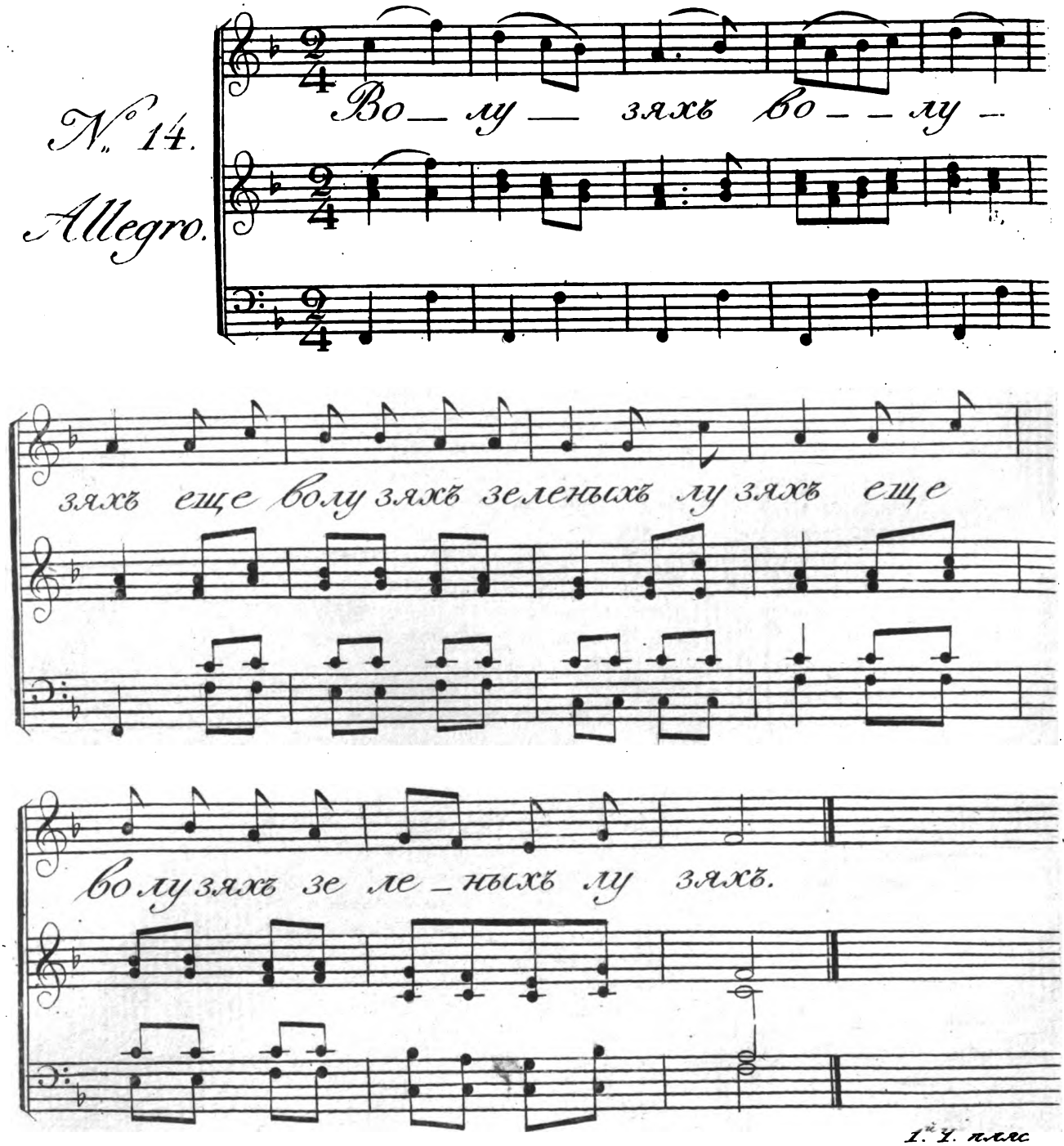
Digitized by Google

Digitized by Google

№ 14.

Allegro.

Во — лу — зяхъ во — — лу —



зяхъ еще волу зяхъ зеленыхъ лу зяхъ еще

волу зяхъ зе ле — ныхъ лу зяхъ.

1.й Ч. пляс

Digitized by Google

No. 14.

Во лузяхъ, во лузяхъ . . . еще во лузяхъ, зеленыихъ лузяхъ,
Выросла, выросла . . . выраспала трава шолковая, 2.
Разцвѣли, разцвѣли . . . разцвѣли цвѣпы лазоревые. 2.
Съ шой прави, съ шой прави . . . и я съ шой прави выкормлю коня, 2.
Выкормлю, выкормлю . . . и я выкормлю, выглажу ево, 2.
Поведу, поведу . . . поведу я коня къ батюшкѣ: 2.
Батюшка, батюшка . . . ахъ ты батюшка родной мой! 2.
Ты прими, ты прими . . . ты прими слово ласковое, полюби слово привѣтливое: 2.
Не ошдай, не ошдай . . . не ошдай меня за старова за мужъ; 2.
Старова, старова . . . и я старова на смерть не люблю, 2.
Съ старыимъ, съ старыимъ . . . я со старыимъ гуляпь нейду. 2.
Во лузяхъ, во лузяхъ . . . еще во лузяхъ, зеленыихъ лузяхъ, 2.
Выросла, выросла . . . выраспала трава шолковая, 2.
Разцвѣли, разцвѣли . . . разцвѣли цвѣпы лазоревые. 2.
Съ шой прави, съ шой прави . . . и я съ шой прави выкормлю коня, 2.
Выкормлю, выкормлю . . . и я выкормлю, выглажу ево, 2.
Поведу, поведу . . . поведу я коня къ батюшкѣ: 2.
Батюшка, батюшка . . . ахъ ты батюшка родной мой! 2.
Ты прими, ты прими . . . ты прими слово ласковое, полюби слово привѣтливое: 2.
Не ошдай, не ошдай . . . не ошдай меня за младова за мужъ; 2.
Младова, младова . . . и я младова на смерть не люблю, 2.
Съ младыимъ, съ младыимъ . . . и я съ младыимъ гуляпь нейду. 2.
Во лузяхъ, во лузяхъ . . . еще во лузяхъ, зеленыихъ лузяхъ, 2.
Выросла, выросла . . . выраспала трава шолковая, 2.
Разцвѣли, разцвѣли . . . разцвѣли цвѣпы лазоревые. 2.
Съ шой прави, съ шой прави . . . и я съ шой прави выкормлю коня, 2.
Выкормлю, выкормлю . . . и я выкормлю, выглажу ево, 2.
Поведу, поведу . . . поведу я коня къ батюшкѣ: 2.
Батюшка, батюшка . . . ахъ ты батюшка родной мой! 2.
Ты прими, ты прими . . . ты прими слово ласковое, полюби слово привѣтливое: 2.
Ты ошдай, ты ошдай . . . ты ошдай меня за ровнюшку за мужъ; 2.
Ровню я, ровню я . . . ужъ я ровню душой люблю, 2.
Съ ровней я, съ ровней я . . . ужъ я съ ровней гуляпь пойду. 2.

Часть I. пляс.

Digitized by Google

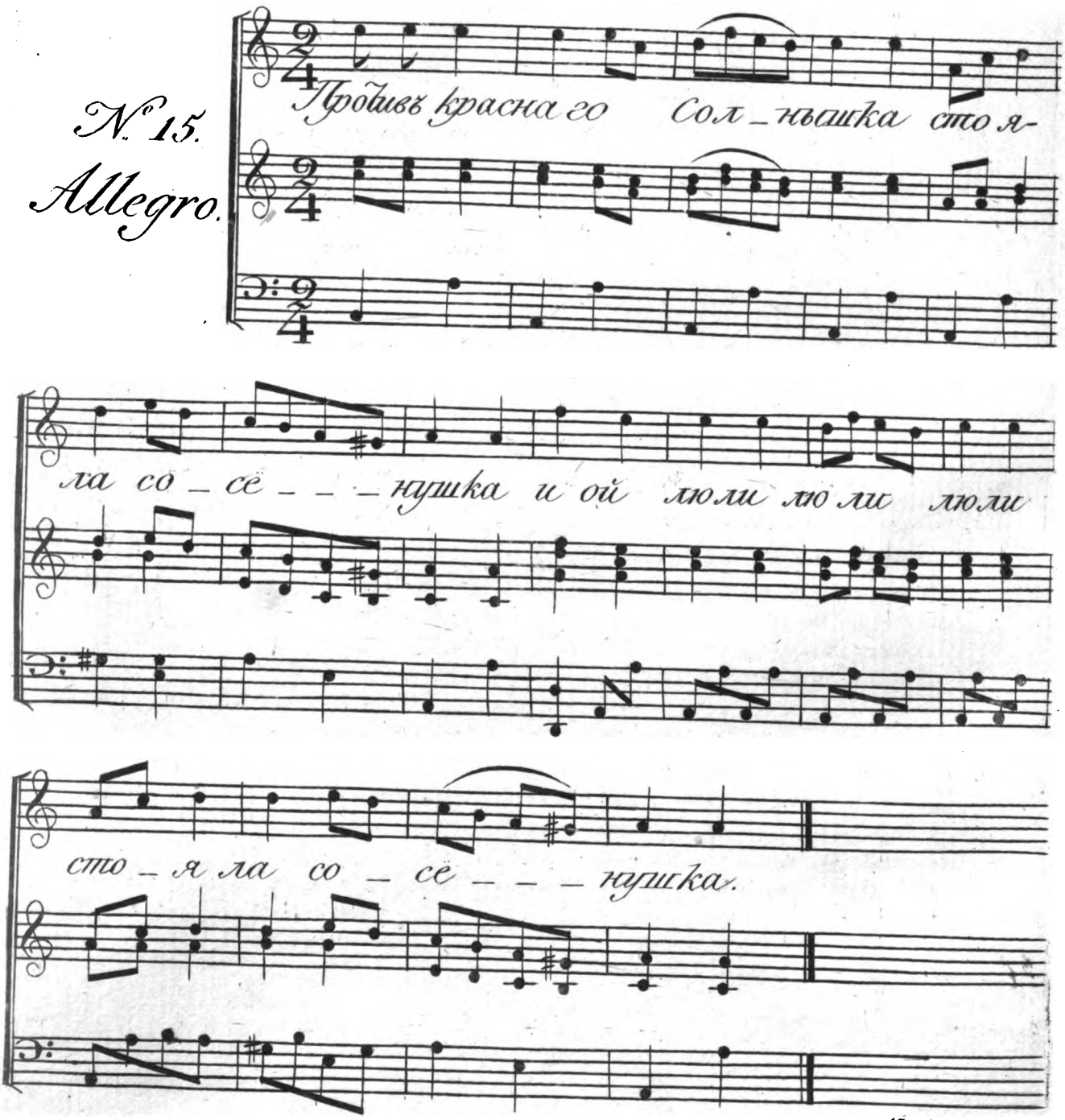
Digitized by Google

Digitized by Google

№ 15.

Allegro.

Противъ красна го Сол_нышка сто я-



ла со_се_ _ _нушка и ой люли лю ли люли

сто_я ла со_се_ _ _нушка.

1ª Ч: пляс:

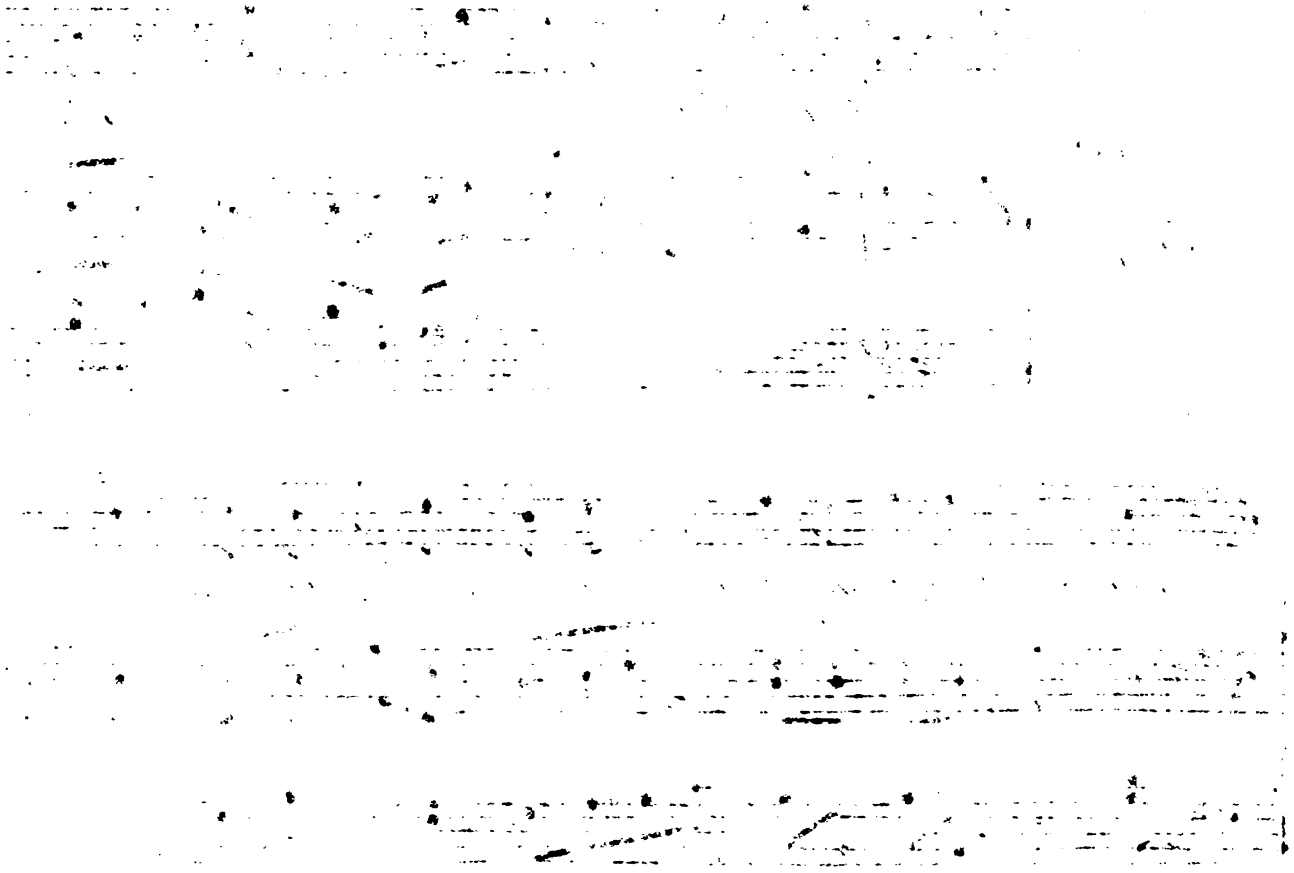
Digitized by Google

No. 15.

Пропивъ краснова солнышка стояла сосёнушка,
ой ліой ліо ли, ліой ліо ли стояла сосёнушка,
Подъ той подъ сосёнушкой стояла кравашушка,
ой . . . . . стояла кравашушка,
Кравашка, кравашушка, кравашка шесовая,
ой . . . . . кравашка шесовая,
На той на кравашушкѣ перина пуховая,
ой . . . . . перина пуховая,
Перина пуховая, изголовье высокое,
ой . . . . . изголовье высокое,
Изголовье высокое, одѣяло соболиное,
ой . . . . . одѣяло соболиное,
Подъ шѣмъ одѣяличкомъ лежитъ душа дѣвица,
ой . . . . . лежитъ душа дѣвица,
Лежитъ душа дѣвица, плачетъ что рѣка льётся,
ой . . . . . плачетъ что рѣка льётся,
Плачетъ что рѣка льётся, слёзы что волны бьются,
ой . . . . . слёзы что волны бьются;
Пришелъ доброй молодецъ, онъ сталъ уговаривать,
ой . . . . . онъ сталъ уговаривать:
Не плачь не плачь дѣвица, не плачь душа красная,
ой . . . . . не плачь душа красная,
Пойдёмъ, пойдёмъ дѣвица, во поле во чистое,
ой . . . . . во поле во чистое,
Сорвёмъ, сорвёмъ дѣвица, кавылушку шравушку,
ой . . . . . кавылушку шравушку,
Стели, стели дѣвица, постелюшку мягкую,
ой . . . . . постелюшку мягкую,
Ложись, ложись дѣвица, отъ солнца отъ краснова,
ой . . . . . отъ солнца отъ краснова,
А я, доброй молодецъ, отъ лѣсу отъ шемнова,
ой . . . . . отъ лѣсу отъ шемнова,
Отъ лѣсу отъ шемнова, отъ звѣря отъ лютова,
ой . . . . . отъ звѣря отъ лютова.

Digitized by Google

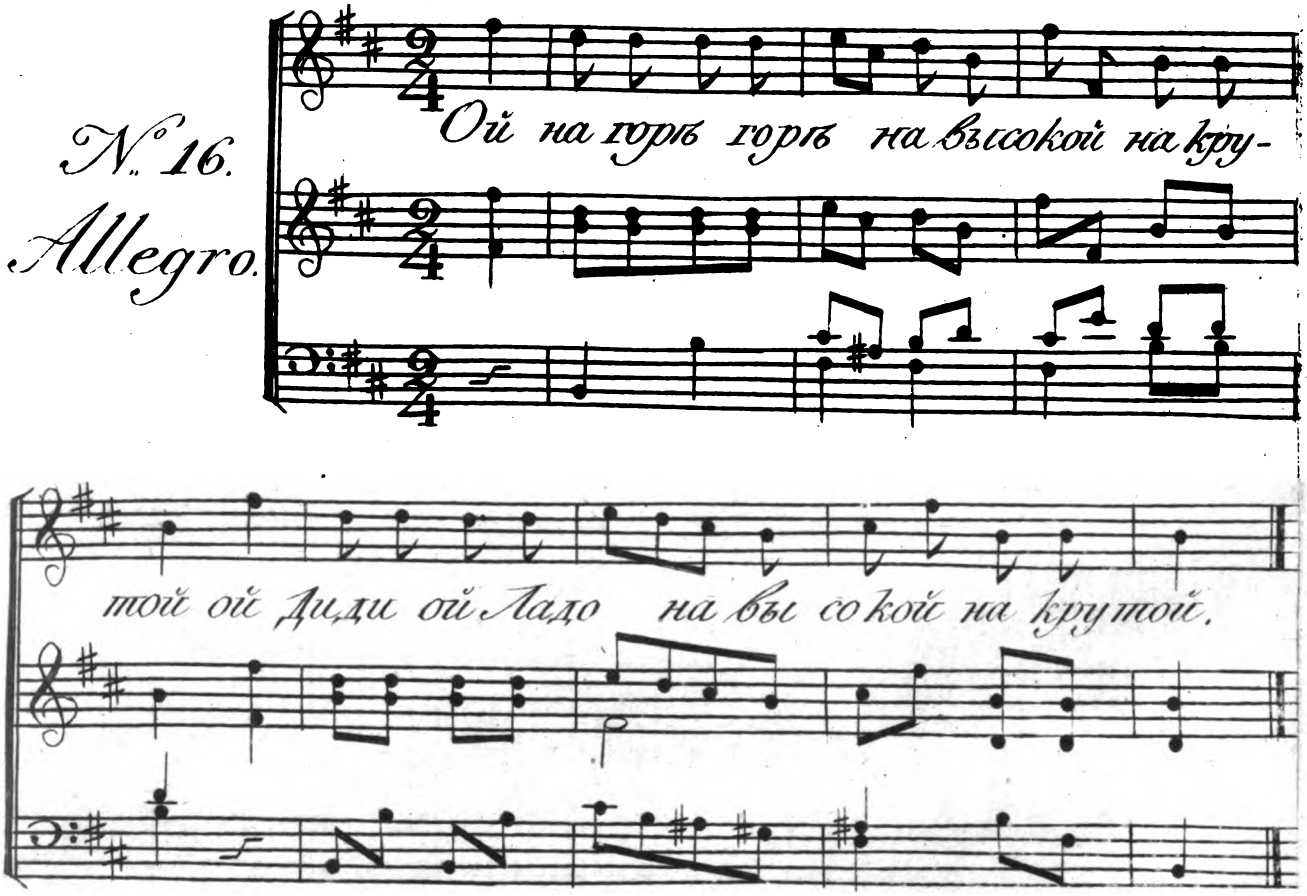
Digitized by Google



Digitized by Google

№ 16.

Allegro.



Digitized by Google

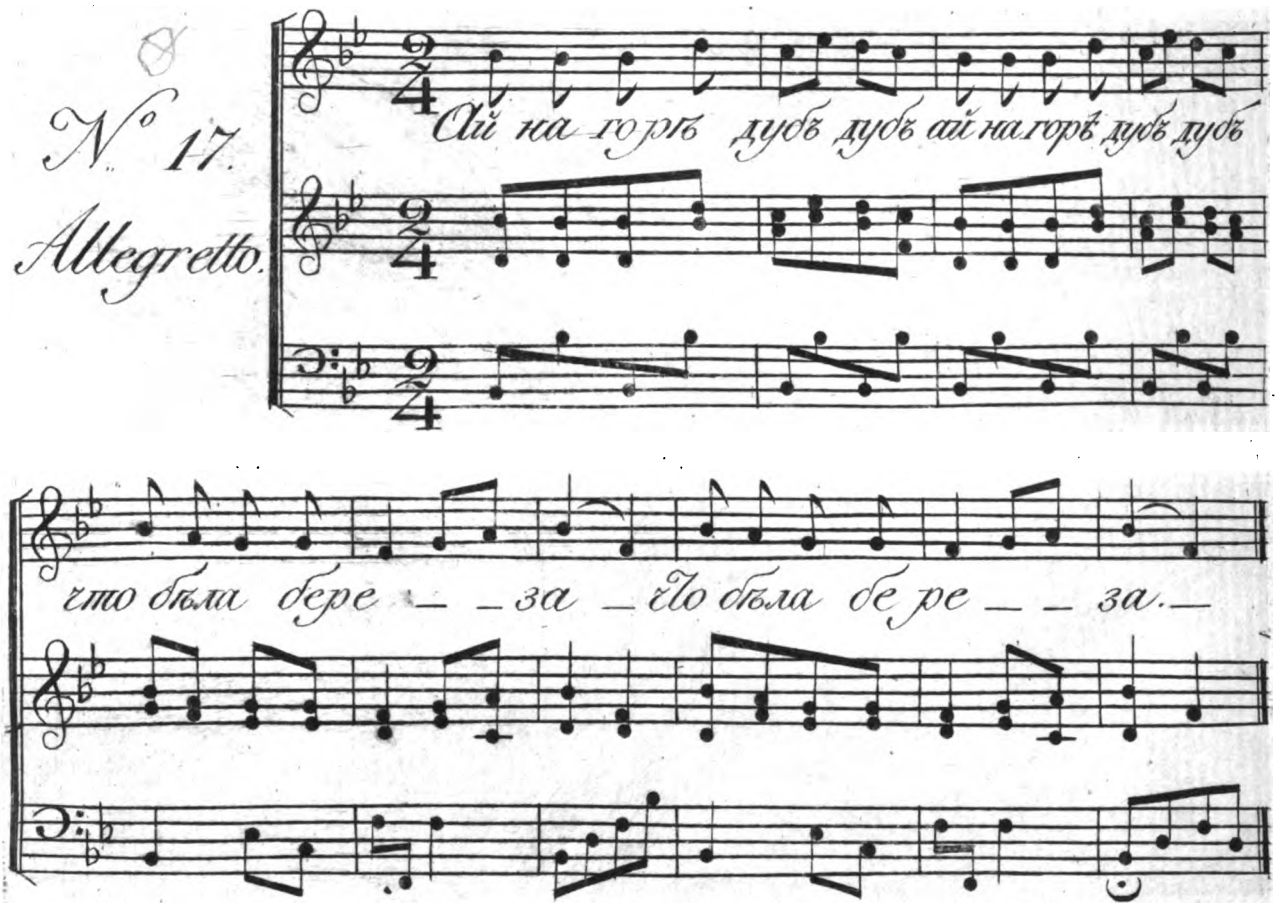
No. 16.

Ой на горѣ горѣ, на высокой на крутой,
ой диди, ой ладо, на высокой на крутой,
На высокой на крутой стоялъ зеленой дубокъ,
ой . . . стоялъ зеленой дубокъ,
Охъ подъ шѣмъ ли подъ дубкомъ стоитъ дѣвка съ молодцомъ,
ой . . . стоитъ дѣвка съ молодцомъ,
Стоитъ дѣвка съ молодцомъ, сама рѣчь говоритъ,
ой . . . сама рѣчь говоритъ:
Что въ полѣ за трава, что за алые цвѣты,
ой . . . что за алые цвѣты,
Кабы эти цвѣты у меня въ саду цвѣли,
ой . . . у меня въ саду цвѣли;
Охъ что это за милой, что за ласковой такой,
ой . . . что за ласковой такой,
Ко мнѣ писемъ онъ не пишетъ, челобитьица не шлетъ,
ой . . . челобитьица не шлетъ,
Челобитьица не шлетъ и поклоновъ не даетъ,
ой . . . и поклоновъ не даетъ:
Ой каковъ въ печи жаръ, таково мнѣ друга жаль,
ой . . . таково мнѣ друга жаль,
Какова въ полу доска, то по милоемъ тоска,
ой . . . то по милоемъ тоска.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1.й Ч: пляс:

Digitized by Google

No. 17.

Ай на горѣ дубъ, дубъ, 2.

Что бѣла берёза; 2.

Между дуба и берёзы 2.

Рѣка прошекала, 2.

Рѣка, рѣка глубокая, 2.

Вода студеная; 2.

Не льзя, не льзя воды пити, 2.

Не льзя почерпнути; 2.

Какъ у стараго у мужа 2.

Жена молодая, 2.

Не льзя, не льзя жену бити, 2.

Не льзя поучити: 2.

Я билъ жену одинъ часъ, 2.

А плакалъ недѣлю, 2.

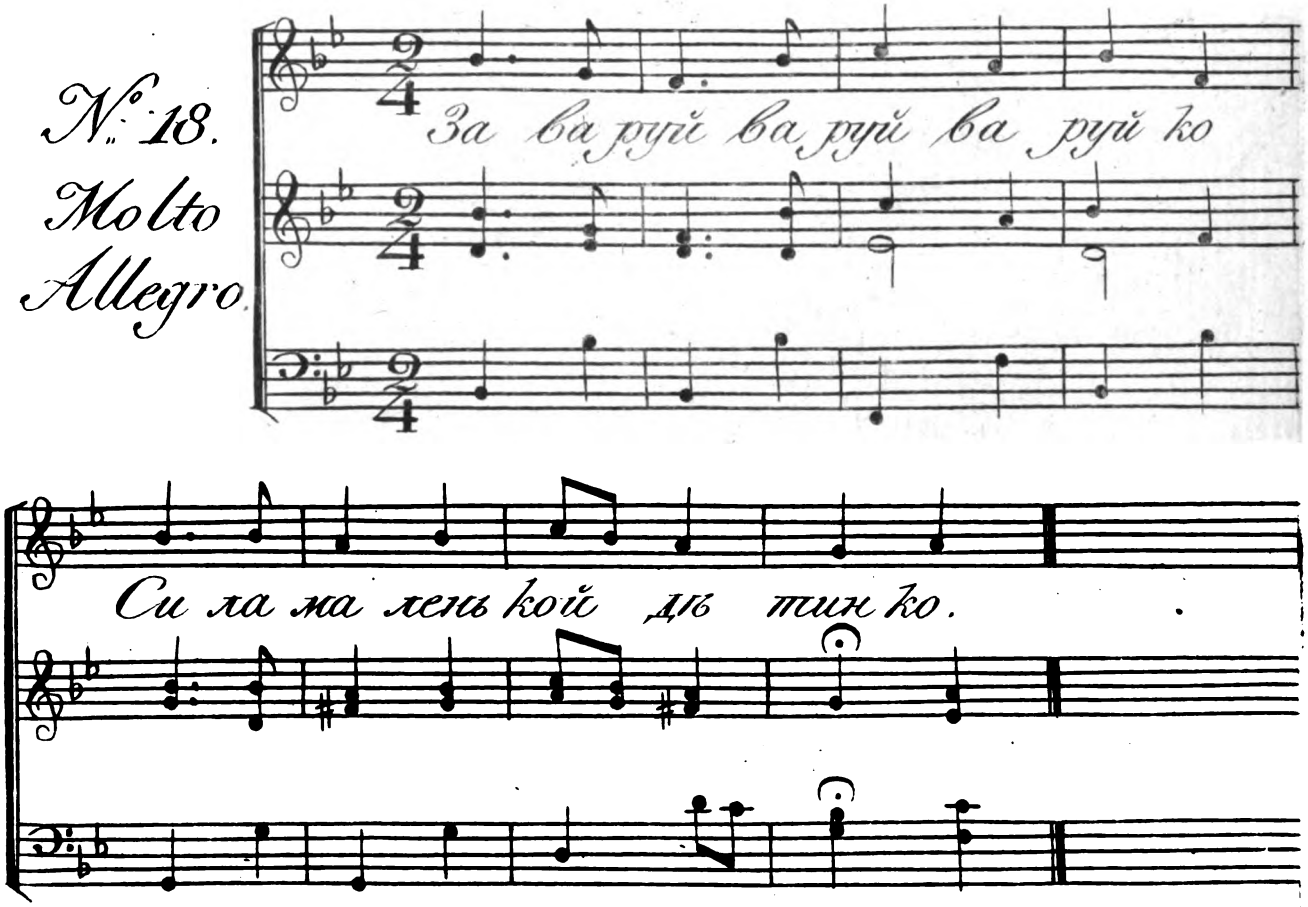
Сушилъ крушилъ ясны очи 2.

По четыре ночи. 2.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1й Ч: пляс:

Digitized by Google

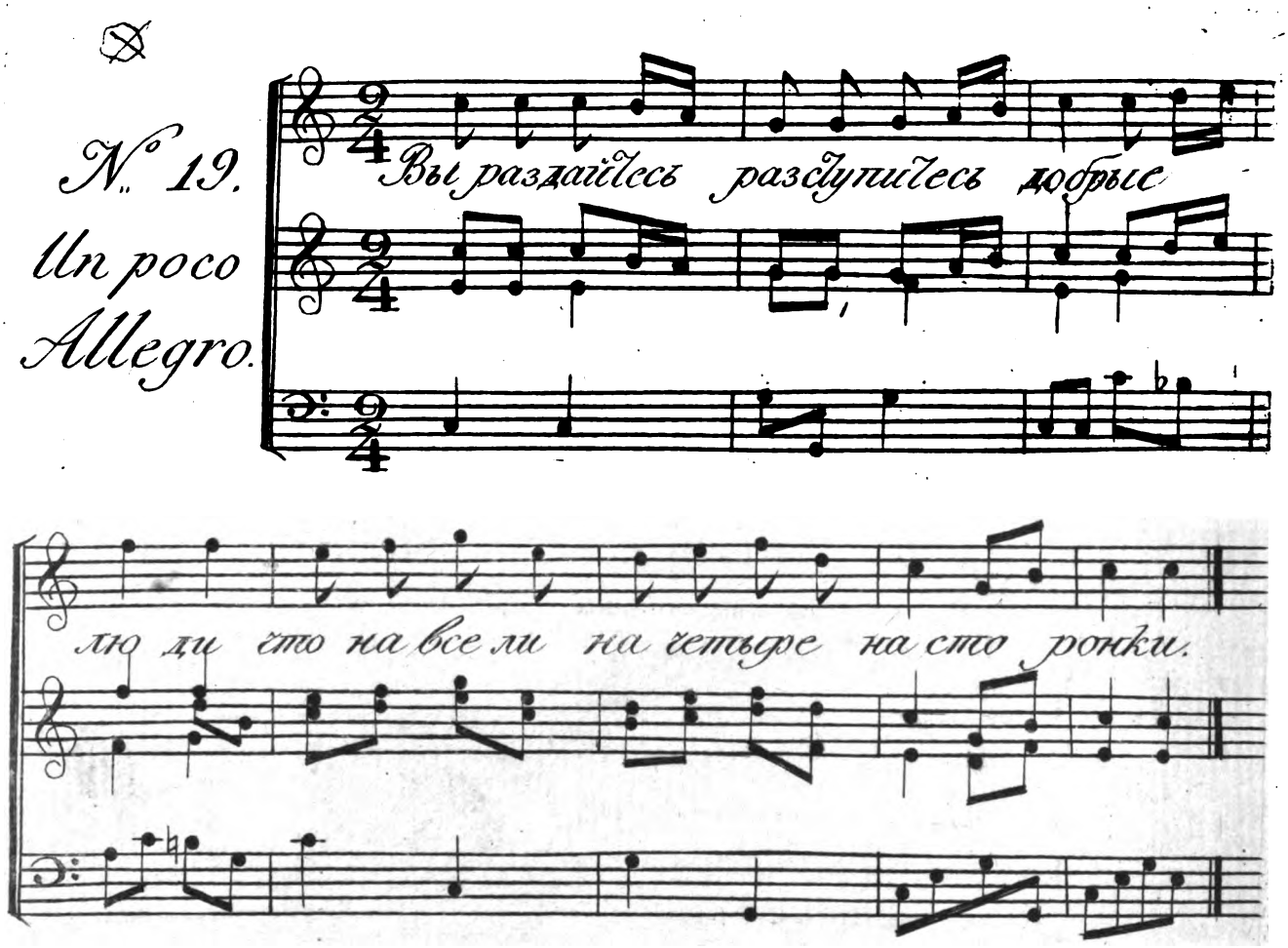
No. 18.

Заваруй, варуй, варуйко,
Сила маленькой дѣшинко,
Проложилъ Сила дорожку
Мимо валу землянова,
Мимо саду зеленова,
Архерейскова большова,
Во Чудинскую слободку,
Ко Чурилову подворью,
Ко Варварину здоровью:
А Варвара залежала,
Платомъ голову связала.
Пріѣзжали, навѣщали,
Трои сани съ козырями;
Привозили, приносили,
Трои дороги подарки:
Ахъ! какъ первые подарки,
Шѣстьдесятъ аршинъ китайки;
А другіе-то подарки,
Пятьдесятъ аршинъ грѣзету,
Голубова дорогова;
Ахъ! какъ третьи-то подарки,
Золотой водки два штофа:
Ты вставай душа Варвара,
Оправляйся мое сердце.
Ко второму часу ночи
Не звѣзда съ неба упала,
Вѣсть Варварѣ перепала,
Заваруюшки не стало:
На бою Силу убили,
Со раскату застрѣлили,
Молодцово платье сняли!
Тутъ Варварушка вставала,
Пятьдесятъ рублевъ хватала,
Силѣ платье выкупала:
Я шѣ, Сила! говорила,
Не водись Сила съ ребятамъ,
Со двужильными со братцы;
Не шеперешніе воры,
По ночамъ часто ходили,
Они окна выбивали,
Красныхъ дѣвокъ доставали,
Доставали, цѣловали.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

No 19.

Вы раздайтесь, разступитесь добрые люди,
Что на всѣ ли на четыре на сторонки,
Охъ вы дайте молоденькѣ поплясати,
Поколь батюшка сударь за мужъ не выдалъ,
За тово ли за дѣтину за невѣжу;
На кабакъ идетъ невѣжа, скачетъ, пляшетъ;
Съ кабака идетъ невѣжа, всѣхъ толкаетъ;
Къ широку двору подходитъ, кричитъ, вопитъ;
За колечушко беретъ, возклицаетъ:
Еще дома ли жена молодая?
Отпирала бы широкія ворота;
Я скорёшенько съ постелюшки вставала,
Я покрѣпче ворота запирала,
Посмѣлѣе со невѣжей говорила:
Ты ночуй, ночуй невѣжа, за воротамъ;
Тебѣ мягкая перина-то пороша,
А высоко изголовье подворотня,
Да какъ тепло одѣяло темна ночка,
Шитой браной положокъ часты звѣзды:
Каково тебѣ, невѣжа, за воротамъ,
Таково-то мнѣ младенькѣ за тобою,
За твоею ли дурацкой головою.

Часть I. пляс.

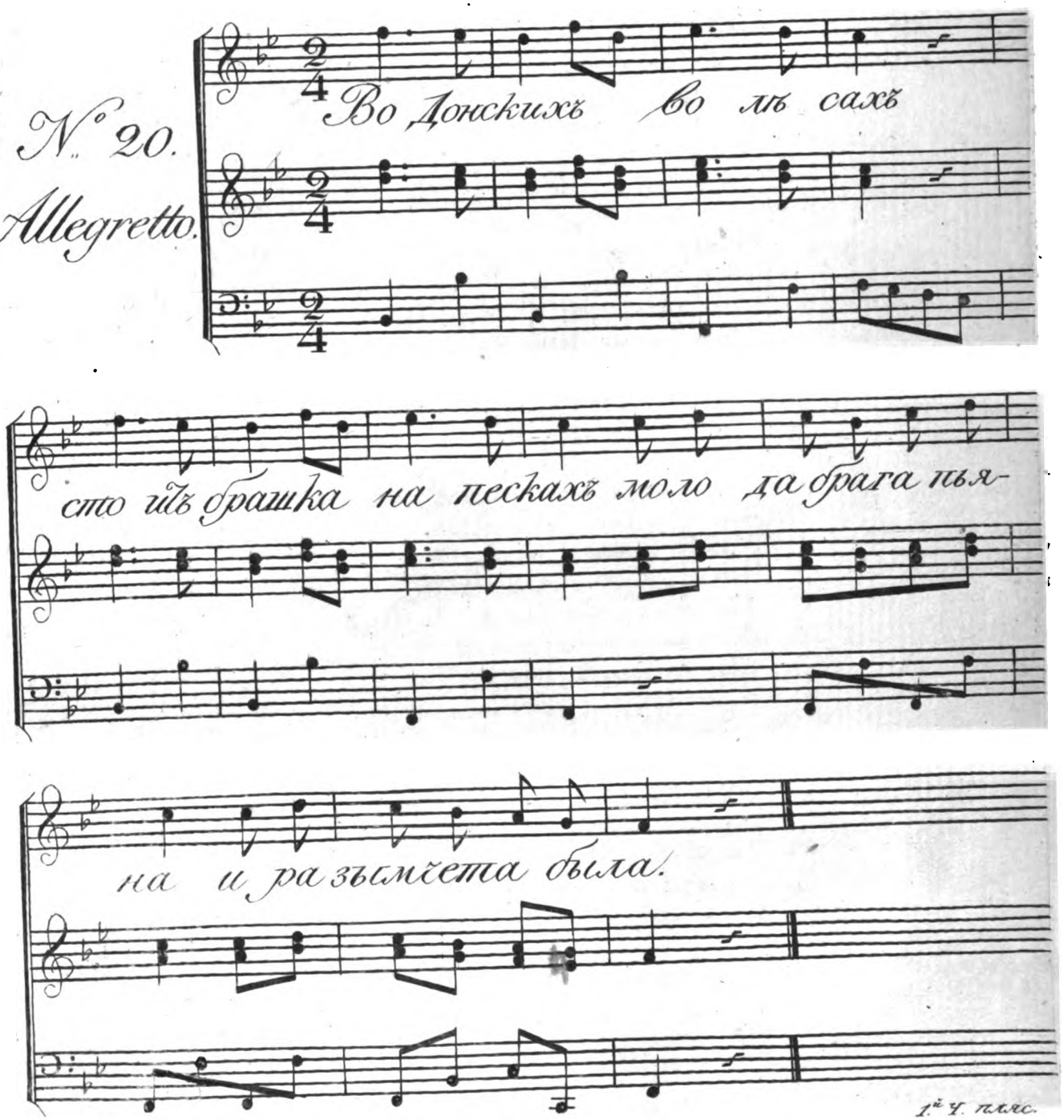
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 20.

Allegretto.



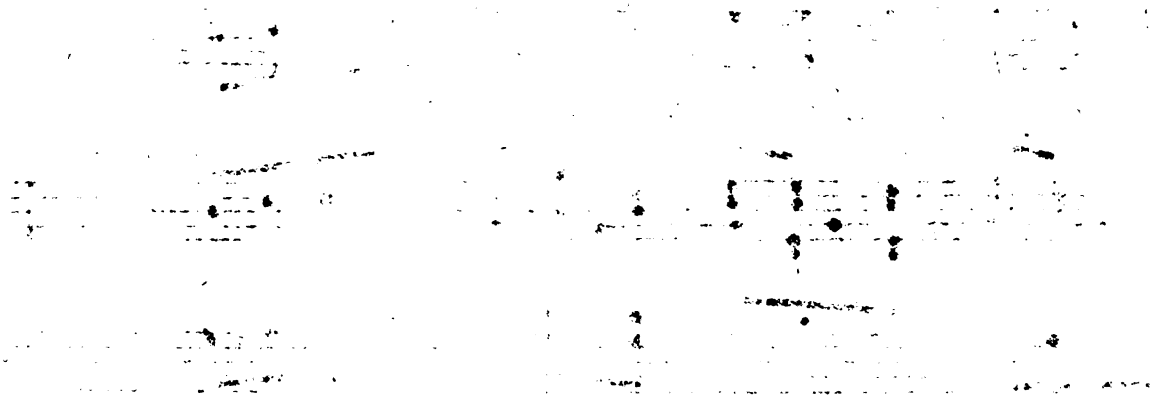
Digitized by Google

No. 20.

Во Донскихъ во лѣсахъ,
Стоитъ брашка на пескахъ,
Молода брага и пьяна
И разымчива была:
Веселая голова,
Не ходи мимо сада,
Милъ дорожку не тори,
Худой славы не клади;
Милъ дорожку проторилъ,
Худу славу проложилъ,
Отцу матери безчестье,
Роду племени позоръ,
Мнѣ головушка долой,
Мнѣ не льзя идти домой,
Сказать матери родной;
Скажу такъ, скажу сякъ,
Скажу едакъ и вотъ такъ:
Скажу въ садикѣ была,
Скажу яблочки рвала,
На бѣлое блюдо клала,
На серебреной подносъ,
Я на лѣсенку вступила,
Да одумалася,
Ворочуся я назадъ,
Другу выговорю,
Въ глаза выругаю:
Ты послушайка негодной,
Погадай негодяй!
Я за что тебя люблю,
За что жаловать хочу?
Я за то тебя любила,
Что на ноженьку легокъ,
На одну ногу сапогъ,
На другую-та чулокъ.

Digitized by Google

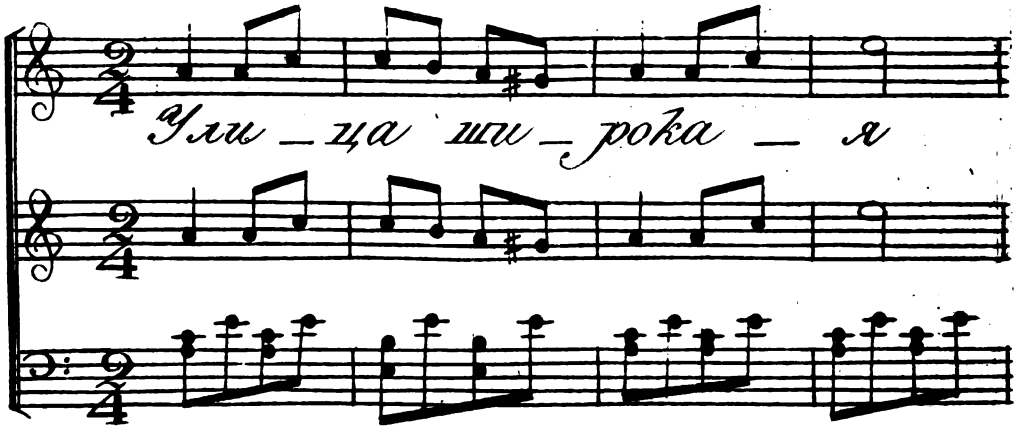
Digitized by Google

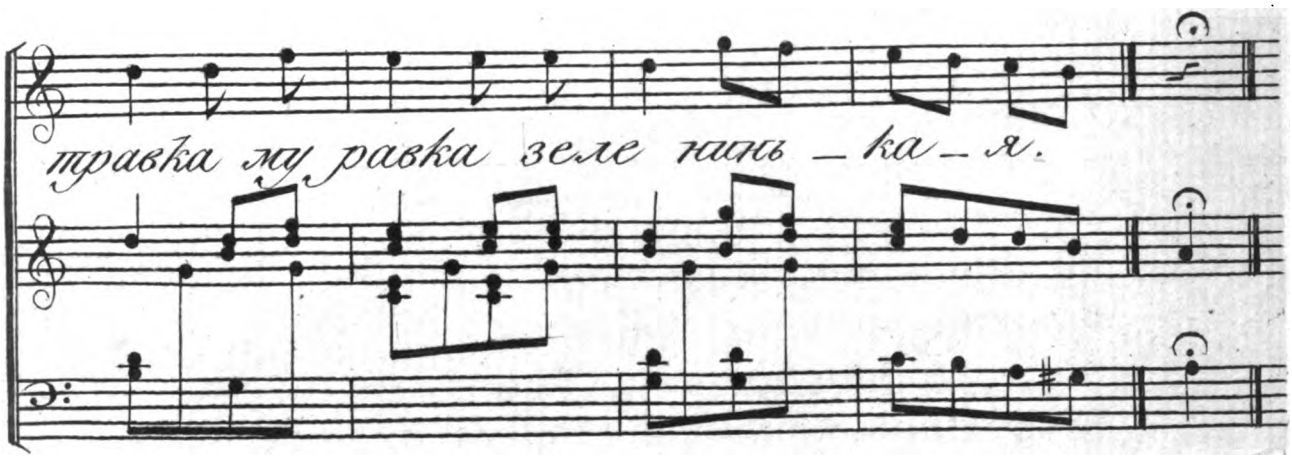


Digitized by Google

№ 21.

Allegro.





1ª V. пляс.

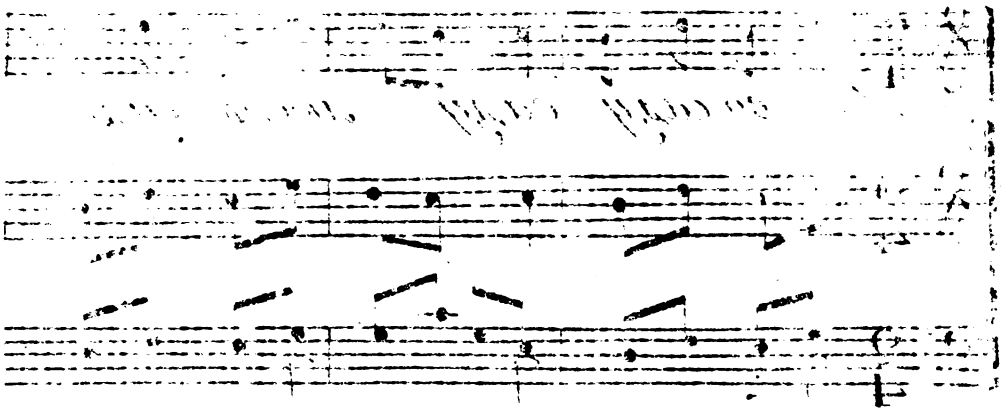
Digitized by Google

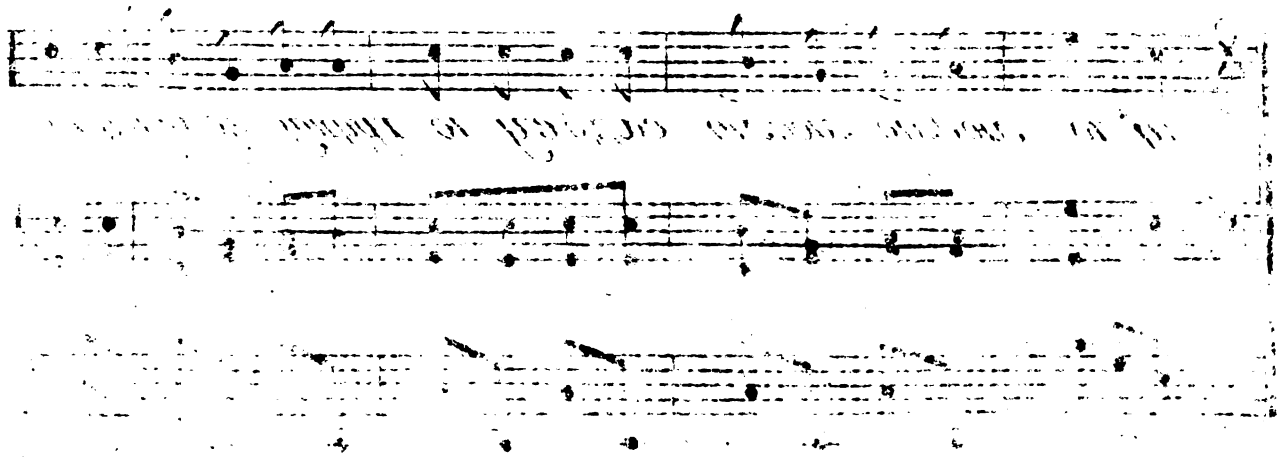
No. 21.

Улица, улица, широкая моя,
Травка, муравка, зелёнинькая!
Знать-то мнѣ по уличкѣ не хаживати,
Травку, муравку, не топтывати,
На свою любезную не глядывати.
Вонъ моя любезна подъ окошечкомъ сидитъ,
Подъ окномъ сидитъ, шаку рѣчь говоритъ:
Мальчикъ ты, мальчикъ молодинькой,
Удалая головушка твоя!
Не садися ты возлѣ меня,
Возлѣ меня, красной дѣвицы души,
Возлѣ отецкой дочери:
Грозёнъ, грозёнъ батюшка,
Грозней тово матушка,
Не пускаютъ на улицу гулять;
Пустятъ, не пустятъ при вечерѣ,
При вечерѣ, при вечерней при зарѣ:
А я молодешинька догадлива была,
Прялочку взяла, на посидѣночку пошла;
Куры вспѣли, домой нейду,
Другія вспѣли, не думаю идти,
Третьи вспѣли, заря взошла,
Заря взошла, я домой пошла.

Digitized by Google

Digitized by Google

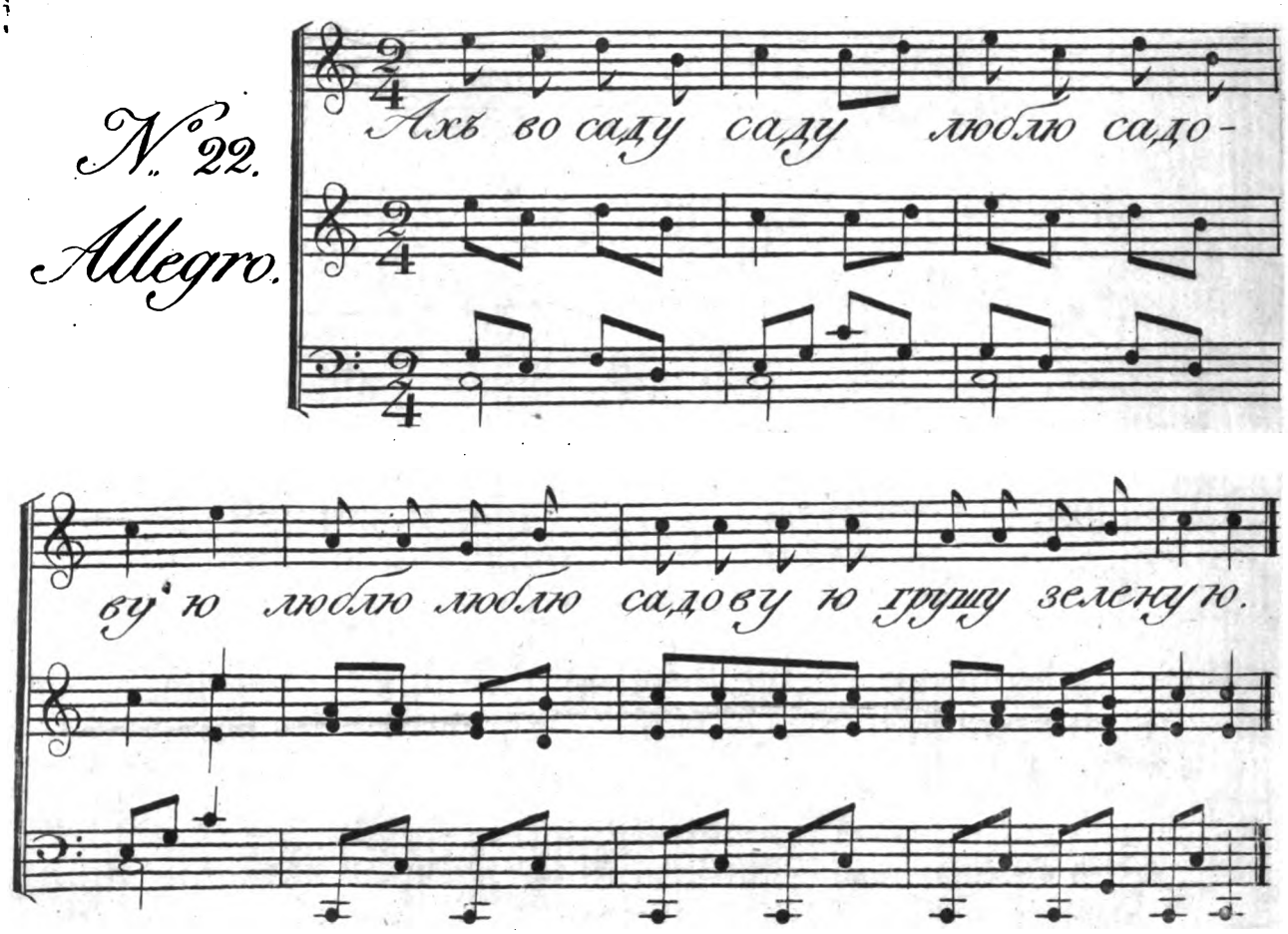




Digitized by Google

№ 22.

Allegro.



1 1 пляс.

Digitized by Google

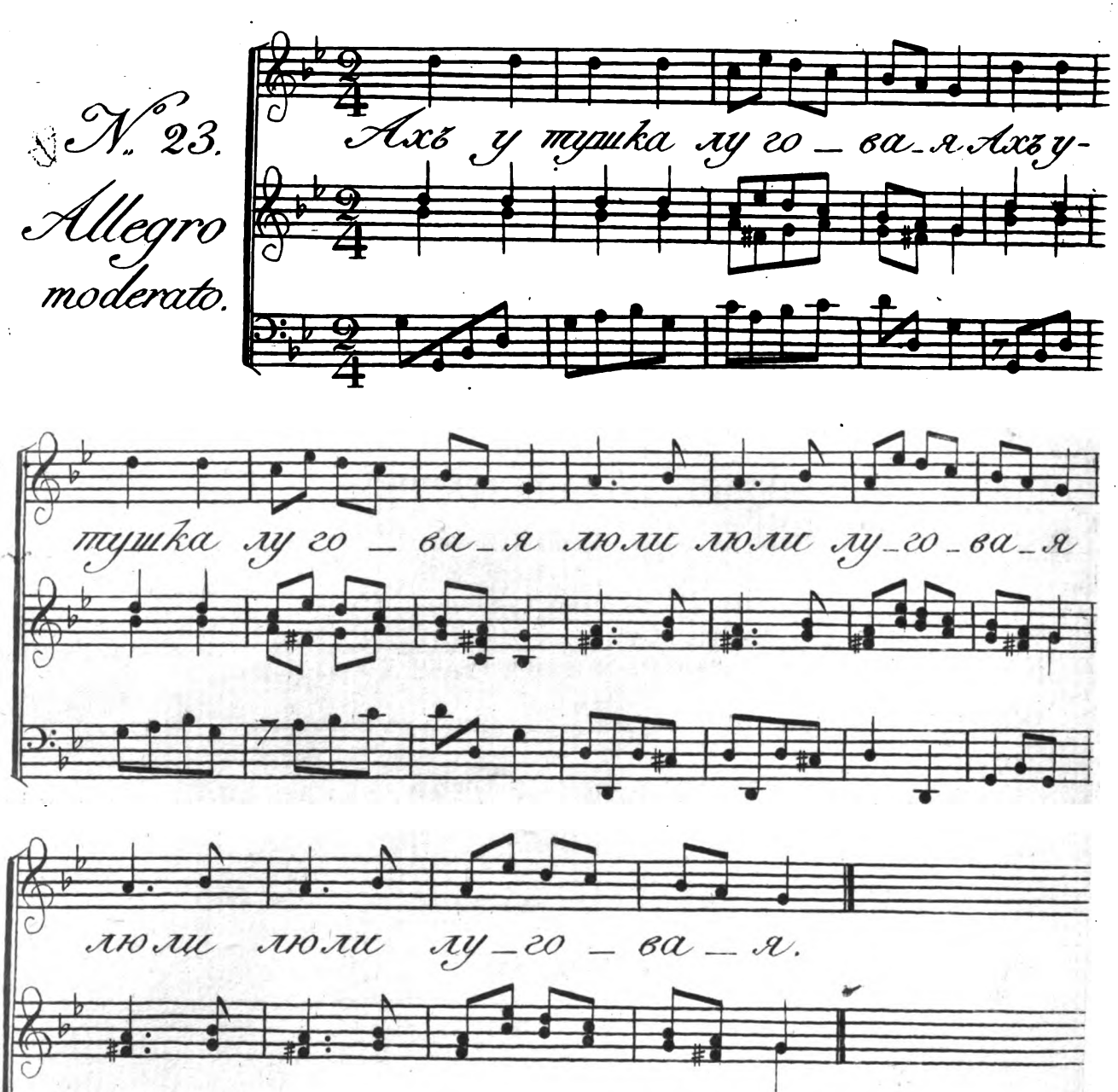
No. 22.

Ахъ во саду саду, люблю садовую,
Люблю, люблю садовую, грушу зеленую,
Грушу, грушу зеленую, дѣвку веселую.
Надъ рѣкой дѣвка стоитъ, сама себѣ говоритъ:
Али я безсчастна, дѣвка безталанна!
Сговорила меня мать, за крестьянина отдать;
Нейду, нейду матушка, нейду государыня,
Нейду государыня, за мужъ за крестьянина:
Крестьянинъ невѣжа, много пашни пашетъ,
Много пашни пашетъ, много засѣваетъ,
Борозды глубокія, полосы широкія,
Серпы-то тупые, жнецы-то худые.
Ахъ во саду саду, люблю садовую,
Люблю, люблю садовую, грушу зеленую,
Грушу, грушу зеленую, дѣвку веселую.
Надъ рѣкой дѣвка стоитъ, сама себѣ говоритъ:
Али я безсчастна, дѣвка безталанна!
Сговорила меня мать, за боярина отдать;
Нейду, нейду матушка, нейду государыня,
Нейду государыня, за мужъ за боярина:
Бояринъ охотникъ, много собакъ держитъ,
Собаки борзыя, холопы босые.
Ахъ во саду саду, люблю садовую,
Люблю, люблю садовую, грушу зеленую,
Грушу, грушу зеленую, дѣвку веселую.
Надъ рѣкой дѣвка стоитъ, сама себѣ говоритъ:
Али я безсчастна, дѣвка безталанна!
Сговорила меня мать, за подьячева отдать;
Иду, иду матушка, иду государыня,
Иду государыня, за мужъ за подьячева:
Ахъ подьячей-то писать, а я денежки считать;
Пусть худое говорятъ, а мы будемъ обирать.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1.st V: plus:

Digitized by Google

No. 23.

Ахъ! ушушка луговая, люли люли луговая!

Молодушка молодая . . . . . молодая!

Ты гдѣ спала, ночевала . . . . . ночевала?

Ночевала я во лужечкѣ . . . . . во лужечкѣ,

Подъ ракишовымъ подъ кусточкомъ . . . . . подъ кусточкомъ;

Какъ шли прошли веселые . . . . . веселые,

Два молодца удалые . . . . . удалые,

Они срѣзали по прушочку . . . . . по прушочку,

Они сдѣлали по гудочку . . . . . по гудочку:

Ай вы гудки не гудите . . . . . не гудите,

Мово батюшку не будите . . . . . не будите;

Мой батюшка спитъ съ похмѣлья . . . . . спитъ съ похмѣлья,

Моя матушка за рѣкою . . . . . за рѣкою,

Варитъ пиво молодое . . . . . молодое,

Что курить вино зеленое . . . . . зеленое,

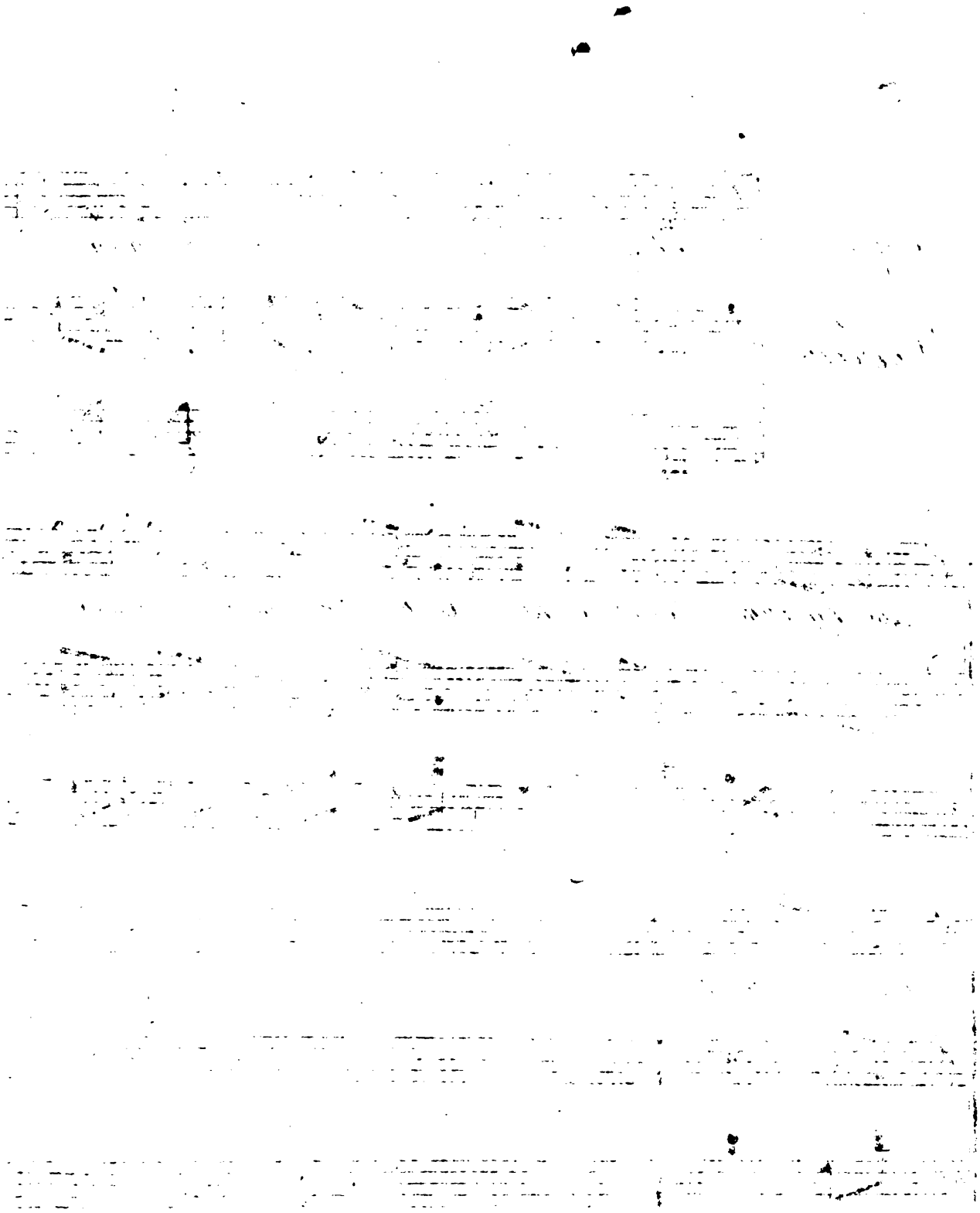
Поитъ зятя молодова . . . . . молодова,

Свово гостя дорогова . . . . . дорогова.

Часть I. пляс.

Digitized by Google

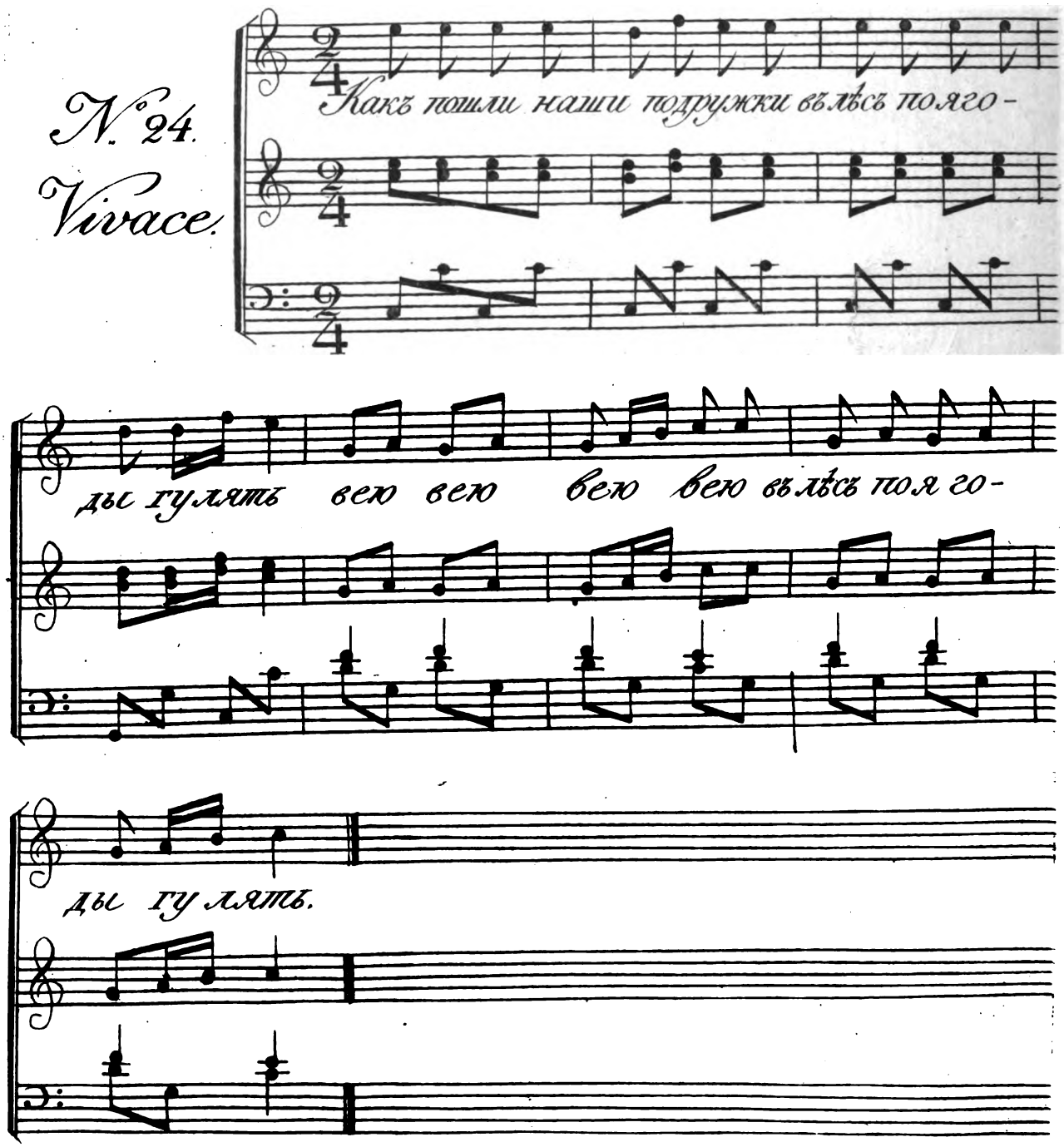
Digitized by Google



Digitized by Google

N.° 24.

Vivace.



Какъ пошли наши подружки въ лѣсъ поя го-

ды гулять вею вею вею вею въ лѣсъ поя го-

ды гулять.

1.й Ч: пляс:

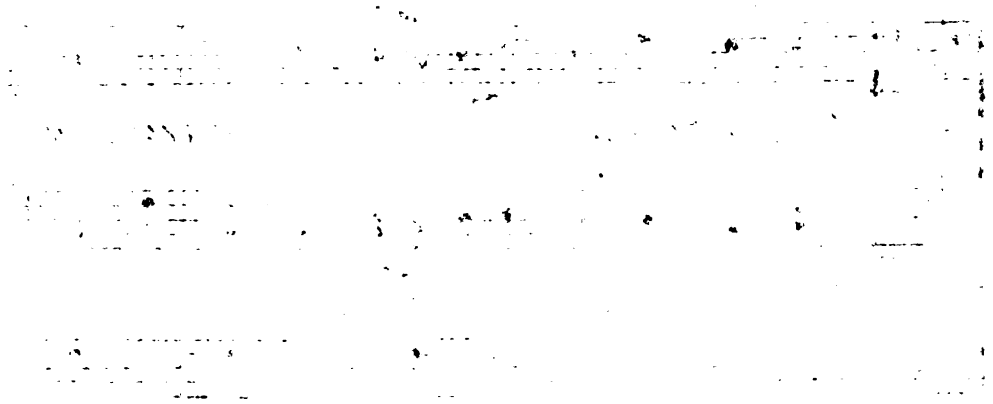
Digitized by Google

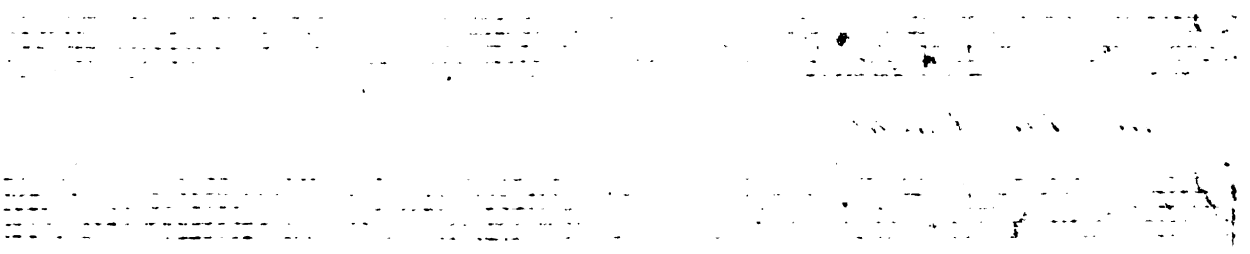
No. 24.

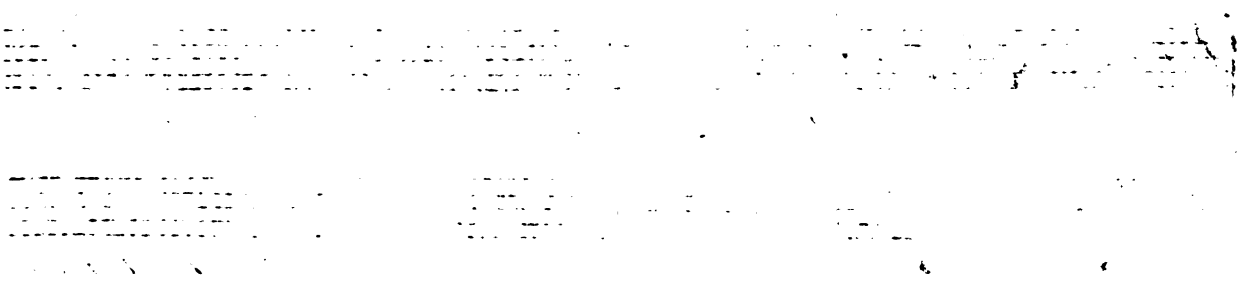
Какъ пошли наши подружки въ лѣсъ по ягоды гуляпь,
вѣю вѣю вѣю вью, въ лѣсъ по ягоды гулять,
По черную черничку, по красну земляничку,
в. в. в. в. по красну земляничку.
Онѣ ягодъ не набрали, подруженьку потеряли,
в. в. в. в. подруженьку потеряли,
Любимую подружку, Катеринушку,
в. в. в. в. Катеринушку:
Не въ лѣсу ли заблудилась, не въ травѣ ли заплелась,
в. в. в. в. не въ травѣ ли заплелась?
Кабы въ лѣсѣ заблудилась, то бы лѣсы приклонились,
в. в. в. в. то бы лѣсы приклонились,
Иль въ травѣ бы заплелась, вся трава бы повилась,
в. в. в. в. вся трава бы повилась.
Пойду по тропинкѣ, найду три елинки,
в. в. в. в. найду три елинки;
А подъ елью-то кравать, на кравать-то перина,
в. в. в. в. на кравать-то перина,
На кравать-то перина, на перинѣ Катерина,
в. в. в. в. на перинѣ Катерина,
На перинѣ Катерина, передъ ней стоитъ дѣтина,
в. в. в. в. передъ ней стоитъ дѣтина,
Передъ ней стоитъ дѣтина, онъ проситъ Катерину,
в. в. в. в. онъ проситъ Катерину:
Коли любишь, такъ скажи, а не любишь откажи,
в. в. в. в. а не любишь откажи;
Я любить не люблю, отказать не хочу,
в. в. в. в. отказать не хочу.

Digitized by Google

Digitized by Google



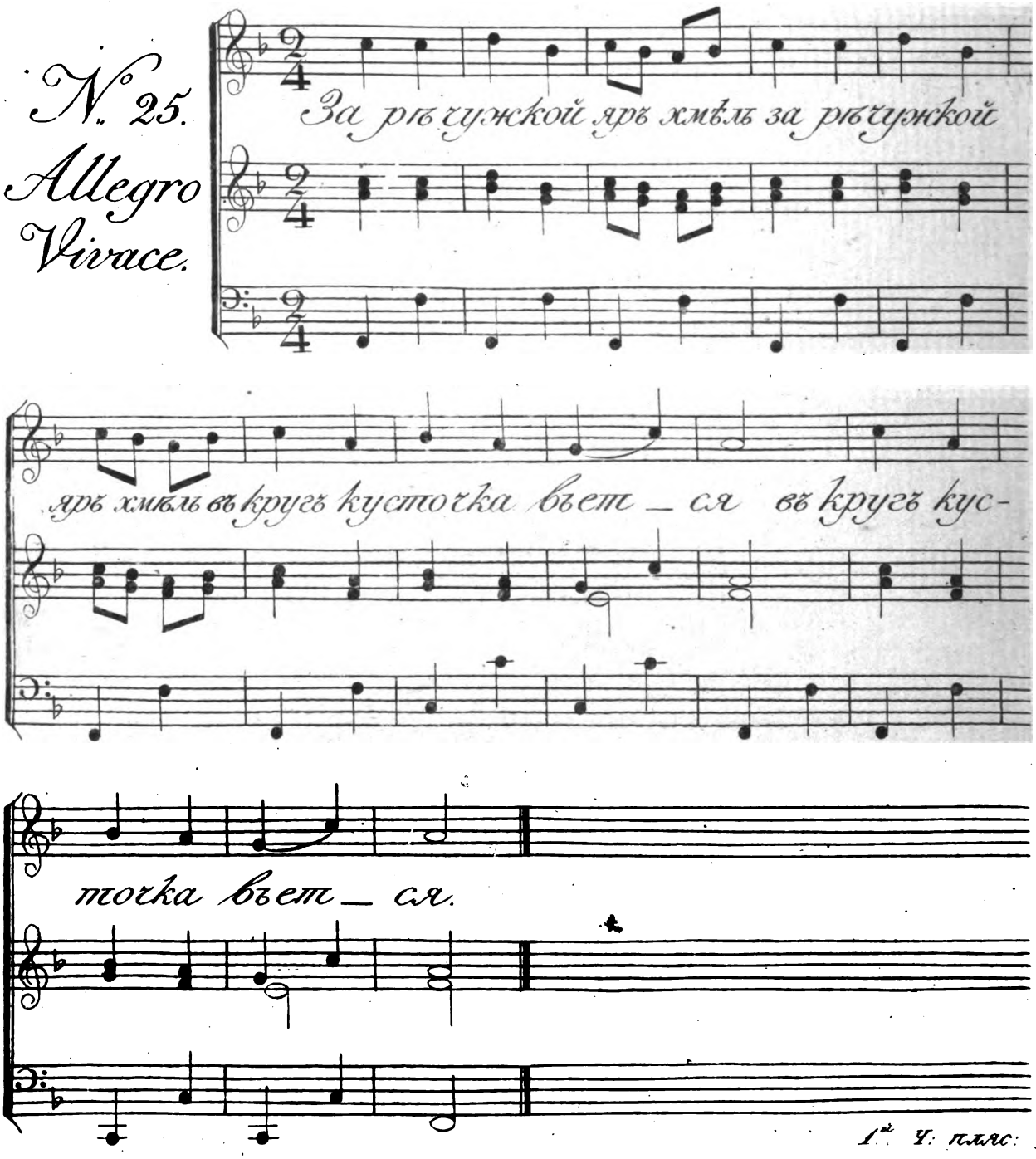




Digitized by Google

N. 25.

Allegro Vivace.



Digitized by Google

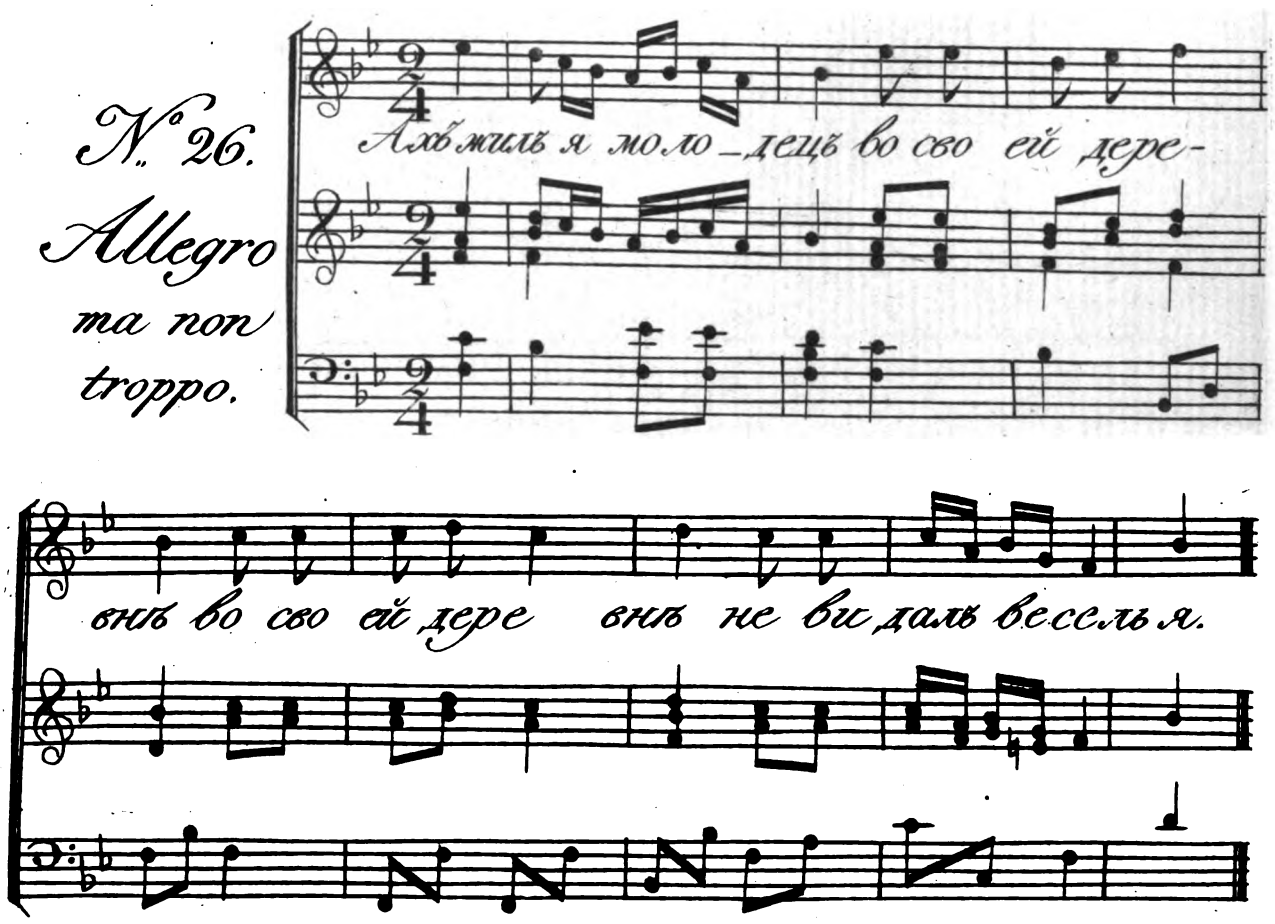
No. 25.

За рѣчушкой яръ хмѣль 2.
Вкругъ кустышка вьется: 2.
Перевѣйся нашъ яръ хмѣль 2.
На нашу сторонку, 2.
На нашей сторонкѣ, 2.
Удача большая, 2.
Тычья золотыя, 2.
Вѣтья шелковыя. 2.
Я нащиплю хмѣлю, 2.
Хмѣлю яровова;
Позову я гостя, 2.
Гостя дорогова, 2.
Гостя дорогова, 2.
Батюшку роднова: 2.
Мой батюшка пьетъ, ѣстъ, 2.
Домой хочетъ ѣхать, 2.
А я молоденька 2.
Одна остаюся 2.
Горе гореваши, 2.
Какъ я не умѣю 2.
Горе гореваши, 2.
Только я умѣю 2.
Скакаши, плясаши. 2.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1.е Ч. плясс:

Digitized by Google

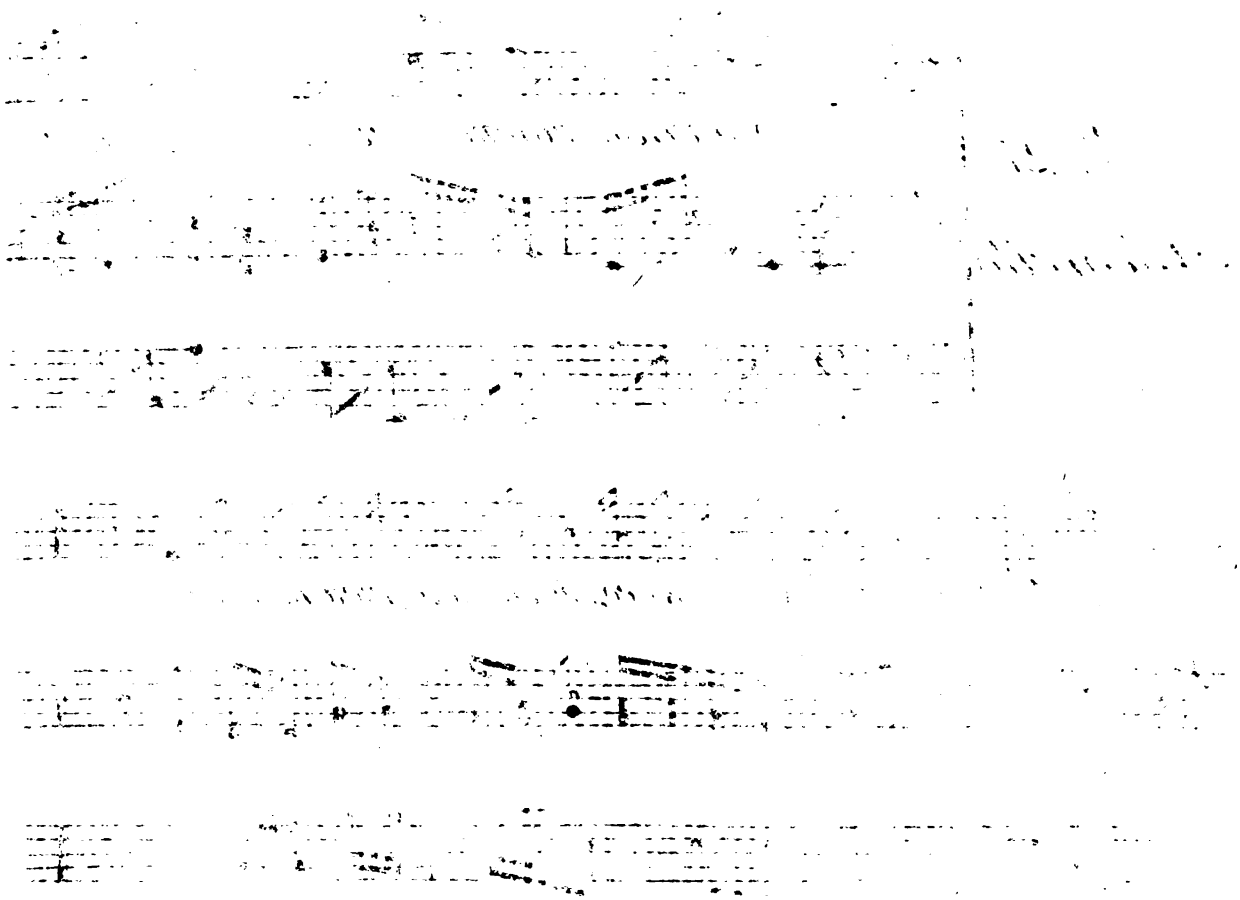
No. 26.

Ахъ! жилъ я молодецъ во своей деревнѣ,
Во своей деревнѣ, не видалъ веселья;
Заросла моя деревня долами горами,
И долами и горами, крупымъ берегами:
По задворью сударушка водицу носила,
Коромысло кипарисно, ведерцы дубовы,
Ведерки дубовы, обручья кедровы;
Коромыселъ гнётся, свѣжа вода льётся,
Дѣтинушка бѣлъ кудрявъ изъ окошка смотритъ,
Изъ окошка смотритъ, ничево не молвитъ,
Тяжко воздыхаетъ, слезно возрыдаетъ:
Какъ бы ты моя сударка не едакъ ходила,
Не едакъ ходила, другихъ не любила,
Многихъ не любила, меня не сушила.
Ахъ! по лугу лугу, да по зеленому,
Ходилъ гулялъ молодецъ не радошенъ, не веселъ,
Не радошенъ, не веселъ, сударушки не нашелъ,
Сударушки не нашелъ, самъ заплакалъ да пошелъ,
Повѣсилъ головушку на праву сторонушку,
Потупилъ ясные очи во мать во сыру землю;
Увидѣла матушка, усмотрѣла родная,
Усмотрѣла родная съ высокова терема,
Съ высокова терема, изъ косящата окна:
Дитя мое, дитятко, дитя мое милое!
Что ходишь не весело, гуляешь не радостно?
Сударыня матушка, не ты меня изсушила,
Не ты меня изсушила, не ты сокрушила,
Изсушила, матушка, чужая сторонушка,
Чужая сторонушка, за рѣкой слободушка,
Въ слободушкѣ дворикъ, во дворикѣ вдовушка,
Во дворикѣ вдовушка, у вдовушки дѣвушка,
У вдовушки дѣвушка, зовутъ ее Аннушка,
Она меня изсушила, она сокрушила.

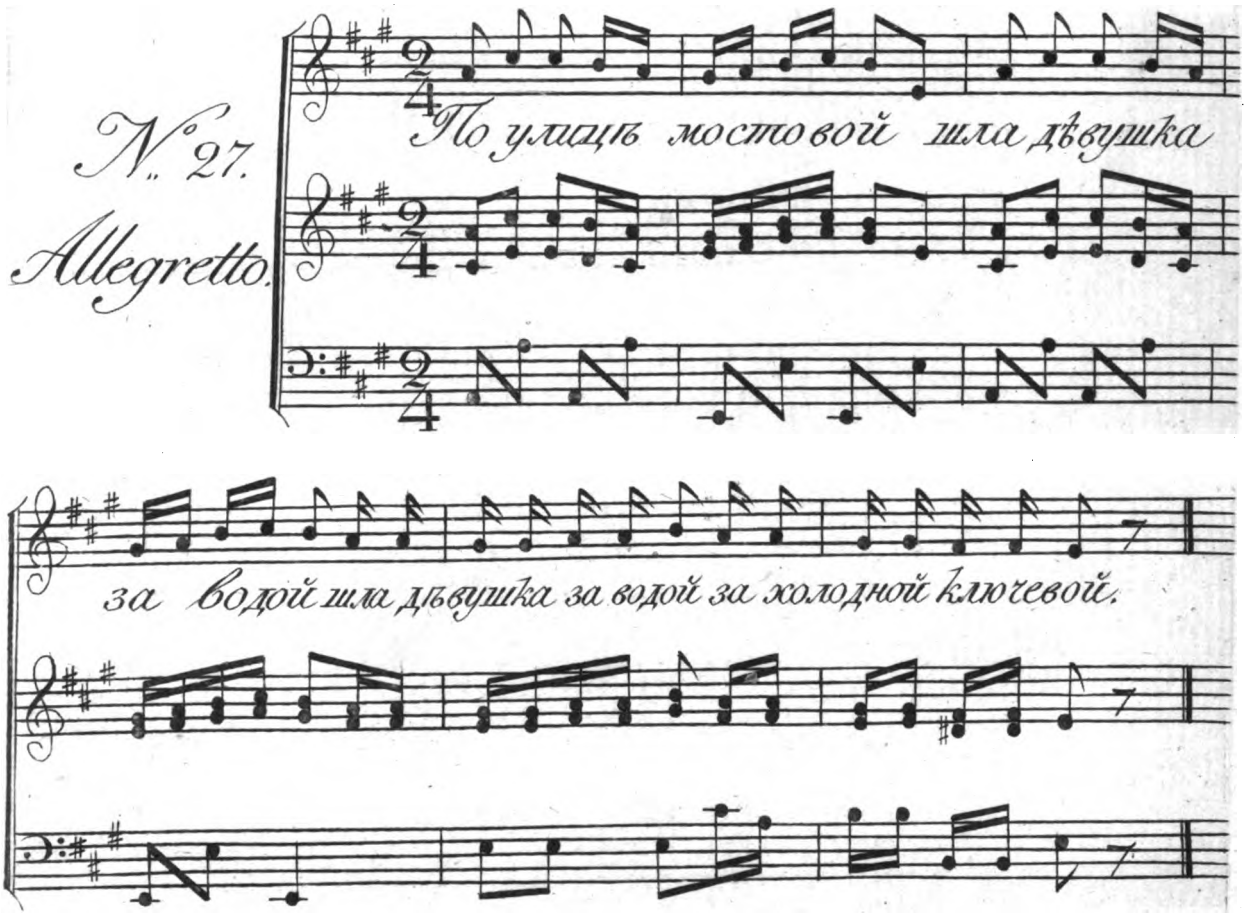
Часть I. пляс.

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google



Digitized by Google

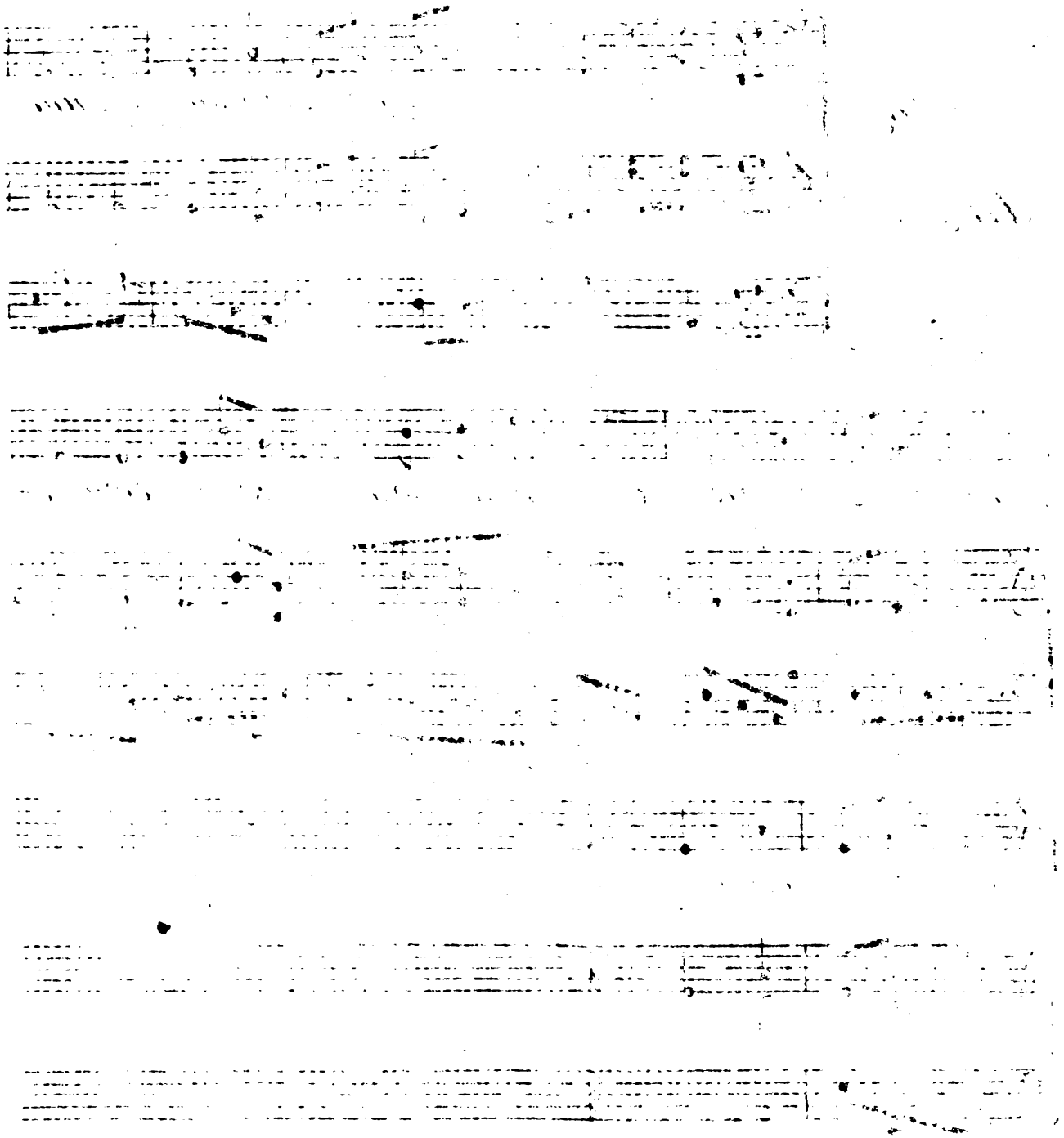
No. 27.

По улицѣ мостовой
Шла дѣвушка за водой,
За ней парень молодой,
Кричитъ дѣвушка постой,
Красавица подожди,
Пойдёмъ вмѣстѣ за водой,
Веселѣй идти съ тобой.
Ахъ ты парень, паренёкъ!
Твой глупинькой разумокъ,
Не кричи во весь народъ,
Мой батюшка у воротъ,
Зовётъ меня въ огородъ,
Чесноку, луку полоть,
Маку сѣянова,
Луку зеленова,
Возьму въ правую руку луку,
Во лѣвую чесноку,
Сама по цвѣтикамъ пойду.
Я по цвѣтикамъ ходила,
По лазоревымъ гуляла,
Цвѣту алова искала;
Не нашла цвѣту алова,
Супротивъ своево милова:
Ахъ! мой милинькой хорошъ,
Чернобровъ душа пригожъ,
Милъ подарочикъ принёсъ,
Подарочикъ дорогой,
Перстенёчикъ насыпной;
Мнѣ не дорогъ твой подарокъ,
Дорога твоя любовь:
Не хочу перстня носить,
Хочу такъ дружка любить!

Часть I. пляс.

Digitized by Google

Digitized by Google

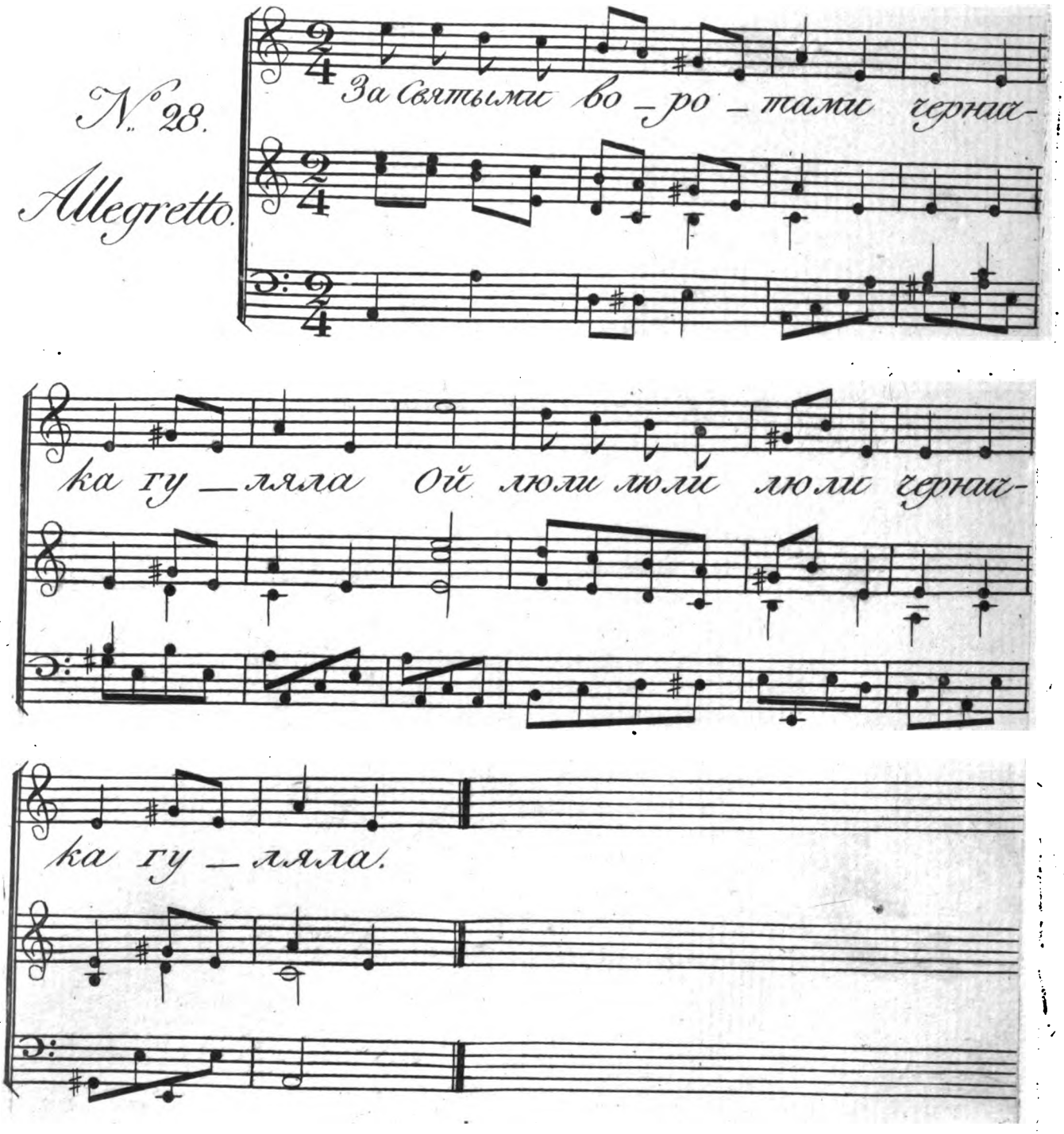


Digitized by Google

№ 28.

Allegretto.

За Святыми во – ро – тами черни-



ка гу – ляла Ой люли люли люли черни-

ка гу – ляла.

1.й Ч: пляс:

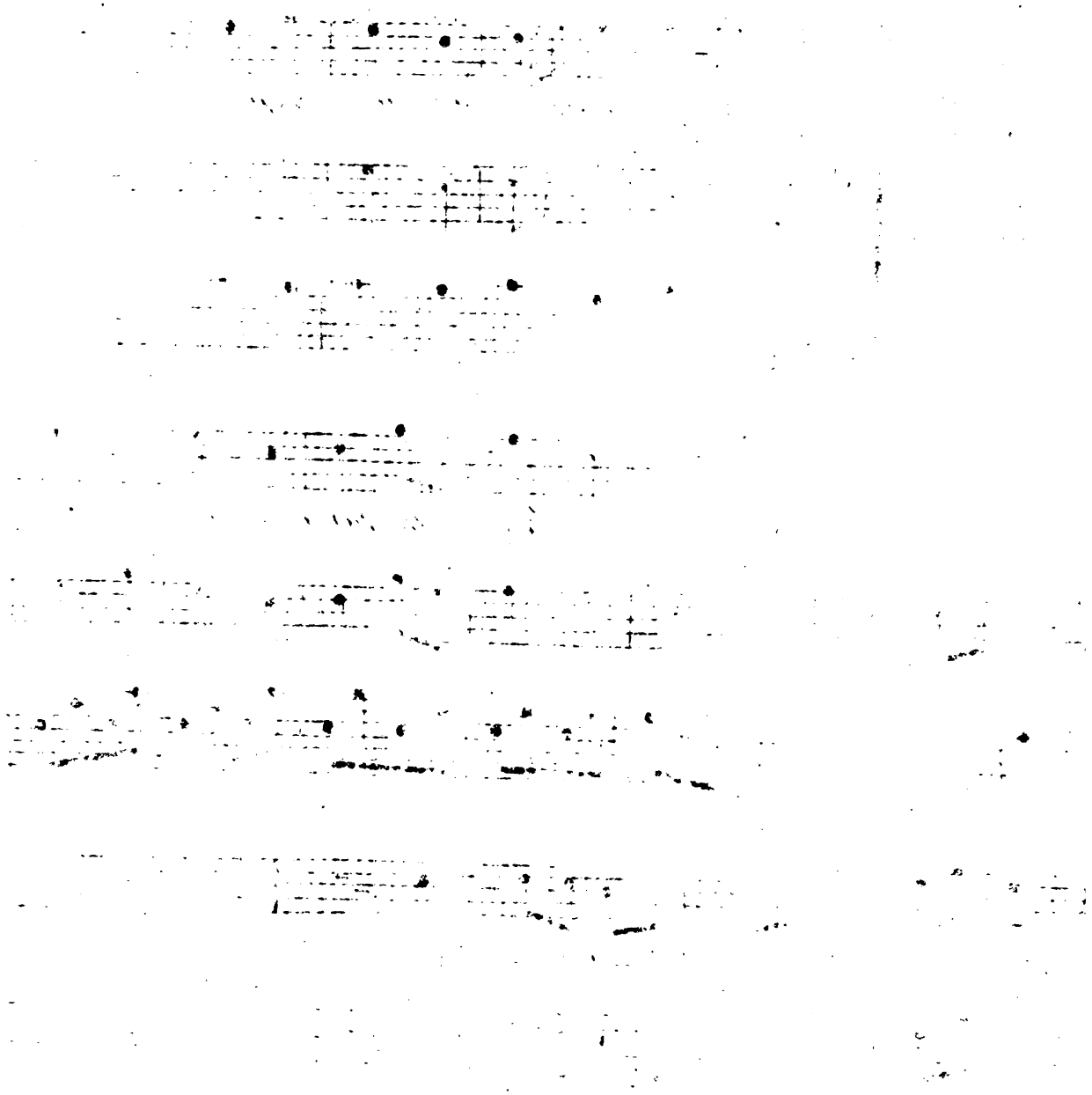
Digitized by Google

No. 28.

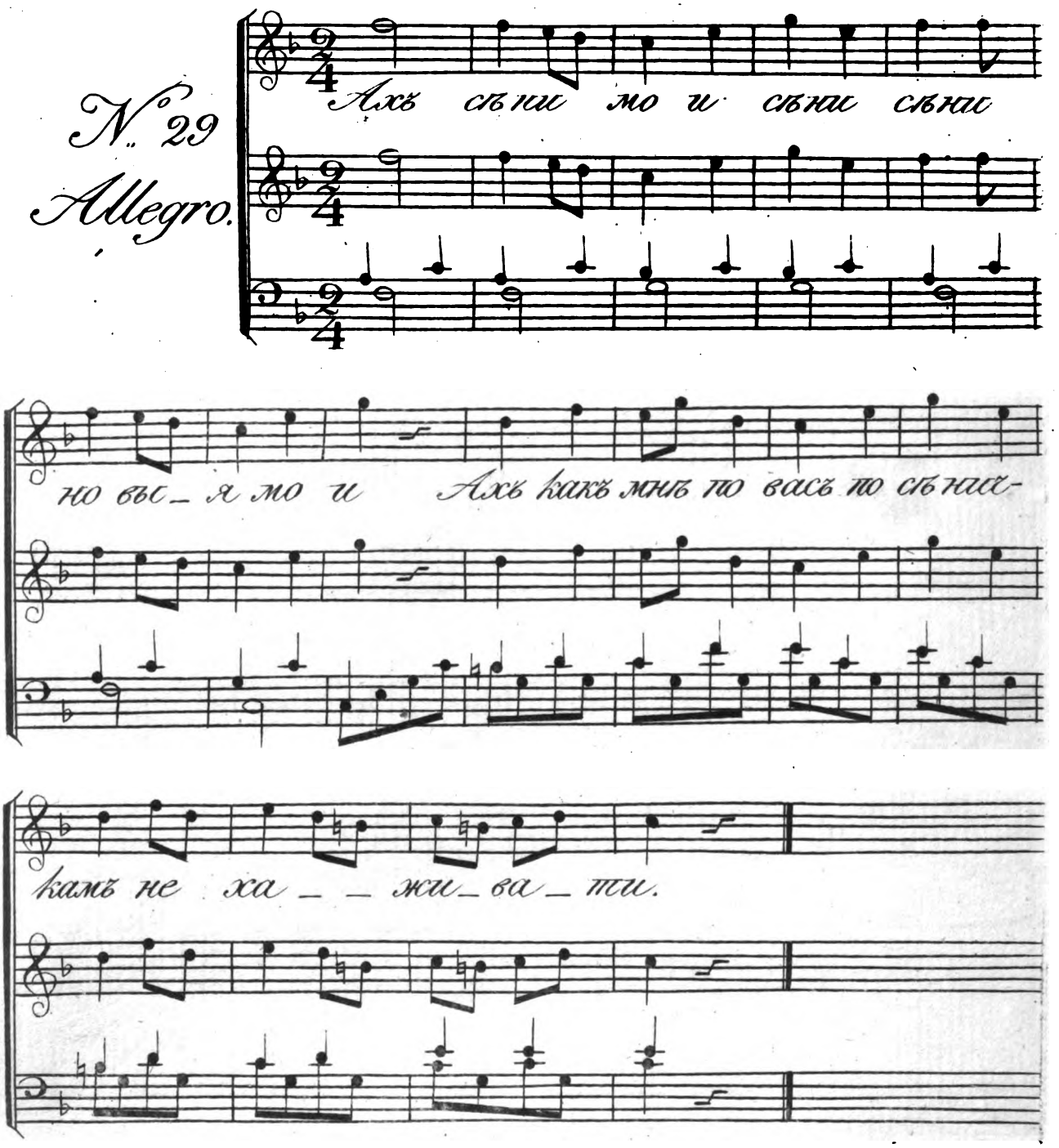
За святыми воротами черничка гуляла,
ой люли, люли, люли, черничка гуляла,
Черничка гуляла, младая плясала,
ой л. л. л. младая плясала,
А сказали черничкѣ, что попъ Матвѣй ѣдетъ,
ой л. л. л. что попъ Матвѣй ѣдетъ,
Она таки скачетъ, она таки пляшетъ,
ой л. л. л. она таки пляшетъ;
А сказали черничкѣ, что Игуменья ѣдетъ,
ой л. л. л. что Игуменья ѣдетъ,
Черничка взмѣталась, молода взбросалась,
ой л. л. л. молода взбросалась:
Кудажъ мнѣ дѣваться, кудажъ схорониться,
ой л. л. л. кудажъ схорониться?
Аль мнѣ утопиться, али удавиться,
ой л. л. л. али удавиться?
Не дався черничка, не топись молодая,
ой л. л. л. не топись молодая,
Иди въ свою келью, спасай свою душу,
ой л. л. л. спасай свою душу.
Черничка голубка залилась слезами,
ой л. л. л. залилась слезами,
Камилавку подъ лавку, черну рясу на грядку,
ой л. л. л. черну рясу на грядку:
Загорись моя келья, святая обитель,
ой л. л. л. святая обитель;
Спаси, спаси Боже! святыя ворота,
ой л. л. л. святыя ворота,
За которыми гуляла, за которыми плясала,
ой л. л. л. за которыми плясала,
За которыми плясала, свой чинъ забывала,
ой л. л. л. свой чинъ забывала,
Свой чинъ забывала, прежню волю вспоминала,
ой л. л. л. прежню волю вспоминала.

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google



1ª Y. пляс:

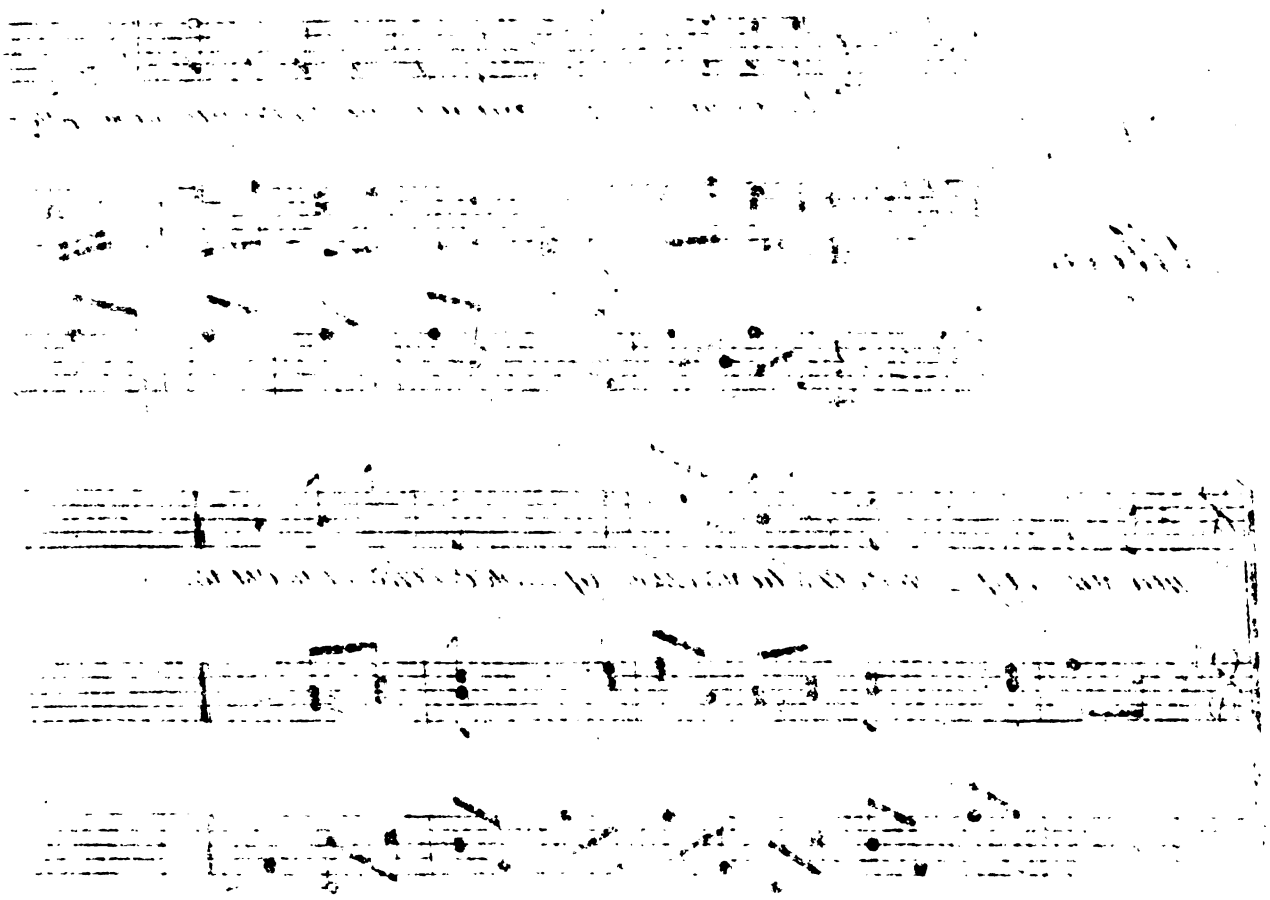
Digitized by Google

No. 29.

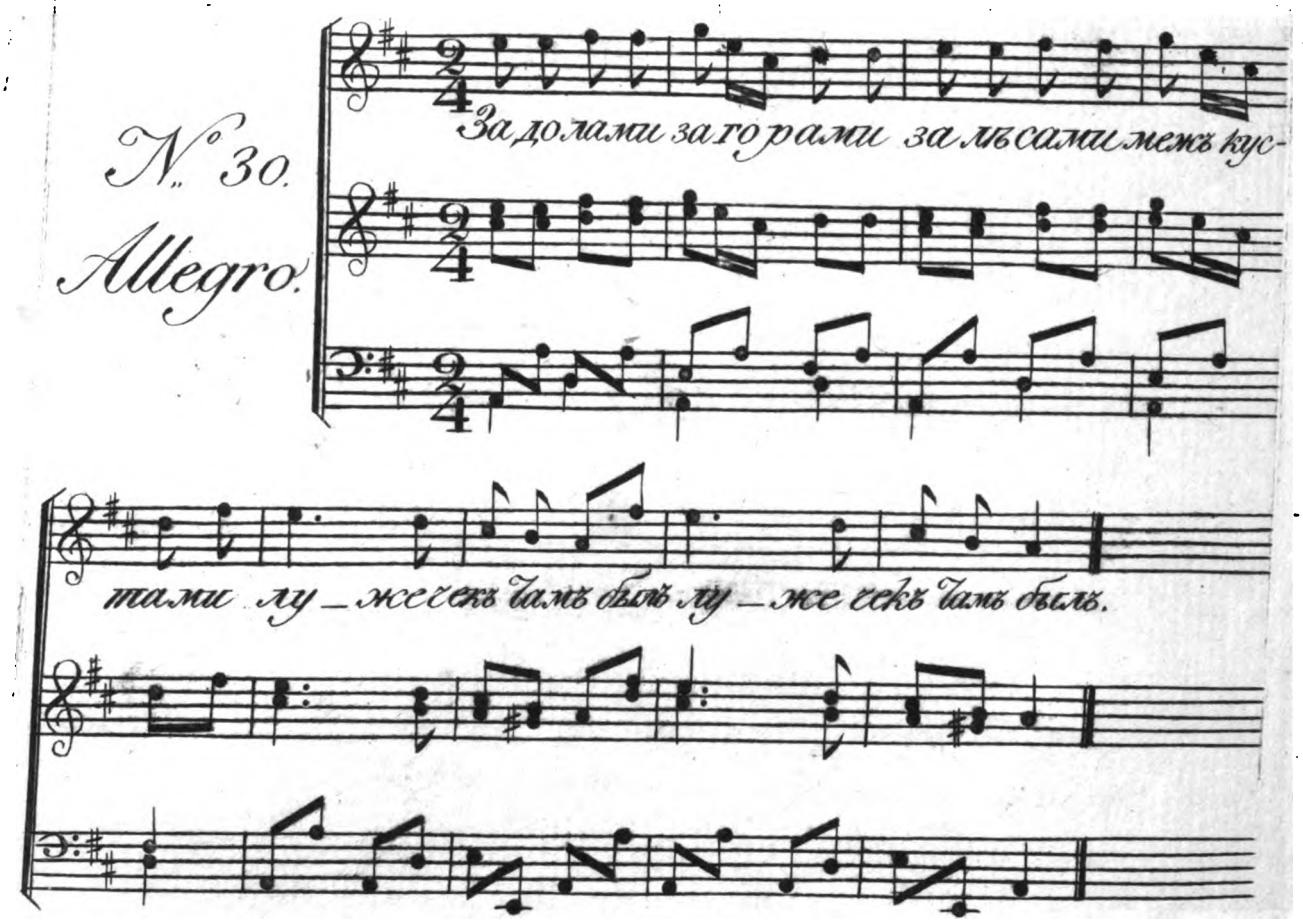
Ахъ сѣни! мои сѣни, сѣни новыя мои!
Ахъ! какъ мнѣ по васъ по сѣничкамъ не хаживати,
Мнѣ мила друга за рученьку не важивати!
Выходила молода за новыя ворота,
Выпускала сокола изъ правова рукава:
Ты лети, лети соколъ! высоко и далеко,
И высоко и далеко на родиму сторону;
На родимой на сторонкѣ
Грозенъ батюшка живётъ,
Онъ грозенъ сударь, грозенъ, онъ немилостивой,
Не пускаетъ молоду поздно вечеромъ одну.
Я не слушала отца, потѣшила молодца,
Я за то ево потѣшу, что одинъ сынъ у отца,
Зовутъ Ванюшкою, пивоварушкою,
Пивоваръ пиво варилъ,
Зелено вино курилъ;
Вы пожалуйте, дѣвицы! на поварню на мою,
На моей ли на поварнѣ пиво пьяно на ходу,
Пиво пьяно на ходу и на сладкомъ на меду.

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google



1.й Ч: пляс:

Digitized by Google

No. 30.

За долами, за горами, за лѣсами, межъ кустами,
Лужечикъ тамъ былъ. 2.
На лужку расли цвѣточки, вокругъ милы ручеёчки
Блистали въ струяхъ. 2.
Пшички нѣжны пѣсни пѣли, слышны были тамъ свирѣли,
Соловей свисталъ. 2.
Не подалеку былъ холмикъ, а на холмикѣ былъ домикъ
На всей красотѣ. 2.
Возлѣ домика дубочикъ, гдѣ сидѣлъ душа молодчикъ
Въ кручинѣ, тоскѣ. 2.
Поджавъ ручки онъ сидѣлъ, на цвѣточки глядѣлъ,
Пѣсенку запѣлъ: 2.
Ахъ! милая моя, миловидная моя,
Скучно безъ тебя! 2.
Всѣ листочки, пруточки и прекрасны ручеёчки
Здѣсь не веселятъ. 2.
Онѣ грусти умножаютъ, всё тебя, другъ! вспоминаютъ,
Какъ любились мы. 2.
Мы играли въ василёчки, а любовь плела вѣночки
Всякой вечерокъ. 2.
Цѣловались, миловались, пшички глядя любовались,
Какъ рѣзвились мы. 2.
Сердце ноетъ, ноетъ, ноетъ, по разлукѣ плачетъ, стонетъ,
Доброй молодецъ. 2.
Не тужи, не плачь дѣвинка! ты мнѣ жалокъ сиротинка!
Увижусь съ тобой. 2.
Какъ по улицѣ по той, шолъ дѣвинка молодой,
Чиномъ не простой. 2.
Не простой онъ дворянинъ, еще Князь господинъ,
Погуливаетъ. 2.
А какой-то въ сертукѣ, держитъ Катю на рукѣ,
Цѣлуетъ её. 2.
Она ево цѣловала и цѣпочкой баловала,
Просила часовъ. 2.
Ахъ! жаль часы драгія, отпуститъ въ руки чужія,
Боюсь пропадутъ. 2.
Духи, пудра и помада, для дѣвчёнокъ всё то нада
Себя украшать. 2.
Опахаломъ всегда машетъ, въ маскерадахъ часто пляшетъ
Шашурка моя, размилинькая! 2.
Она моды разбираетъ и на шлюбкахъ разъѣзжаетъ,
Что возятъ песокъ. 2.
Шильёнъ пудрой набиваетъ, и на дрожкахъ разъѣзжаетъ,
Что возютъ кульё. 2.
Нарумянившись, вся въ мушкахъ, и валяется на стружкахъ,
Красотка моя, размилинькая!

Digitized by Google

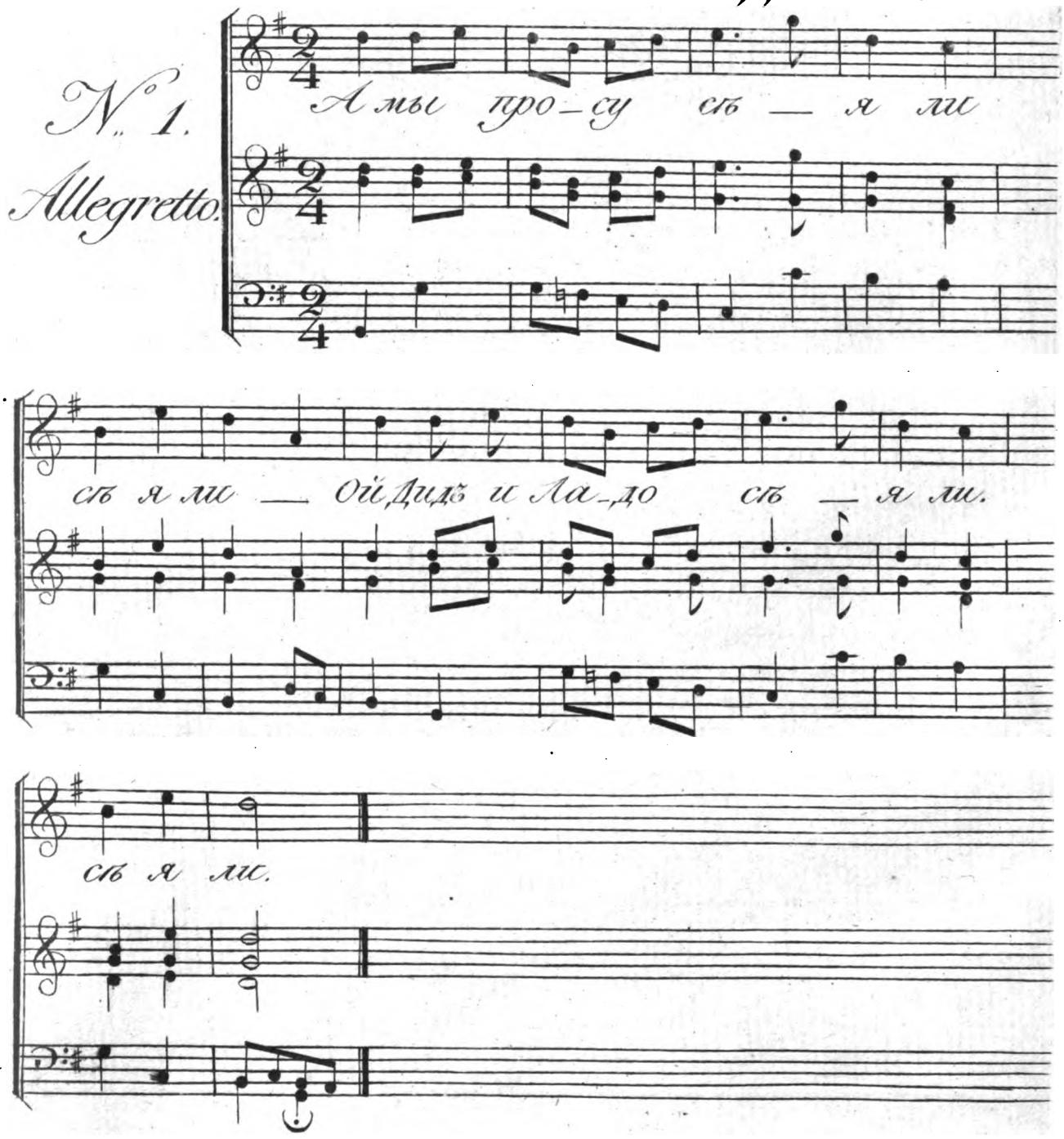
Digitized by Google

Digitized by Google

Пѣсни Хороводныя.

№ 1.

Allegretto.



1.ая У. хор.

Digitized by Google

ПѢСНИ
ХОРОВОДНЫЯ.

No. 1.

А мы просу сѣяли, сѣяли,
Ой Дидъ и Лада сѣяли, сѣяли.
А мы просу выпопчемъ, выпопчемъ,
Ой Дидъ и Лада выпопчемъ, выпопчемъ.
Да чѣмъ-то вамъ выпоптать, выпоптать?
Ой Дидъ и Лада выпоптать, выпоптать?
А мы коней выпустимъ, выпустимъ,
Ой Дидъ и Лада выпустимъ, выпустимъ.
А мы коней переймемъ, переймемъ,
Ой Дидъ и Лада переймемъ, переймемъ.
Да чѣмъ-то вамъ перенять, перенять?
Ой Дидъ и Лада перенять, перенять?
Ахъ шелковымъ неводомъ, неводомъ,
Ой Дидъ и Лада неводомъ, неводомъ.
А мы коней выкупимъ, выкупимъ,
Ой Дидъ и Лада выкупимъ, выкупимъ.
Да чѣмъ-то вамъ выкупить, выкупить?
Ой Дидъ и Лада выкупить, выкупить?
А мы дадимъ сто рублевъ, сто рублевъ,
Ой Дидъ и Лада сто рублевъ, сто рублевъ.
Не надо намъ тысячи, тысячи,
Ой Дидъ и Лада тысячи, тысячи.
А мы дадимъ дѣвицу, дѣвицу,
Ой Дидъ и Лада дѣвицу, дѣвицу.
Вотъ тото намъ надобно, надобно,
Ой Дидъ и Лада надобно, надобно.

Часть I. хоров.

Digitized by Google

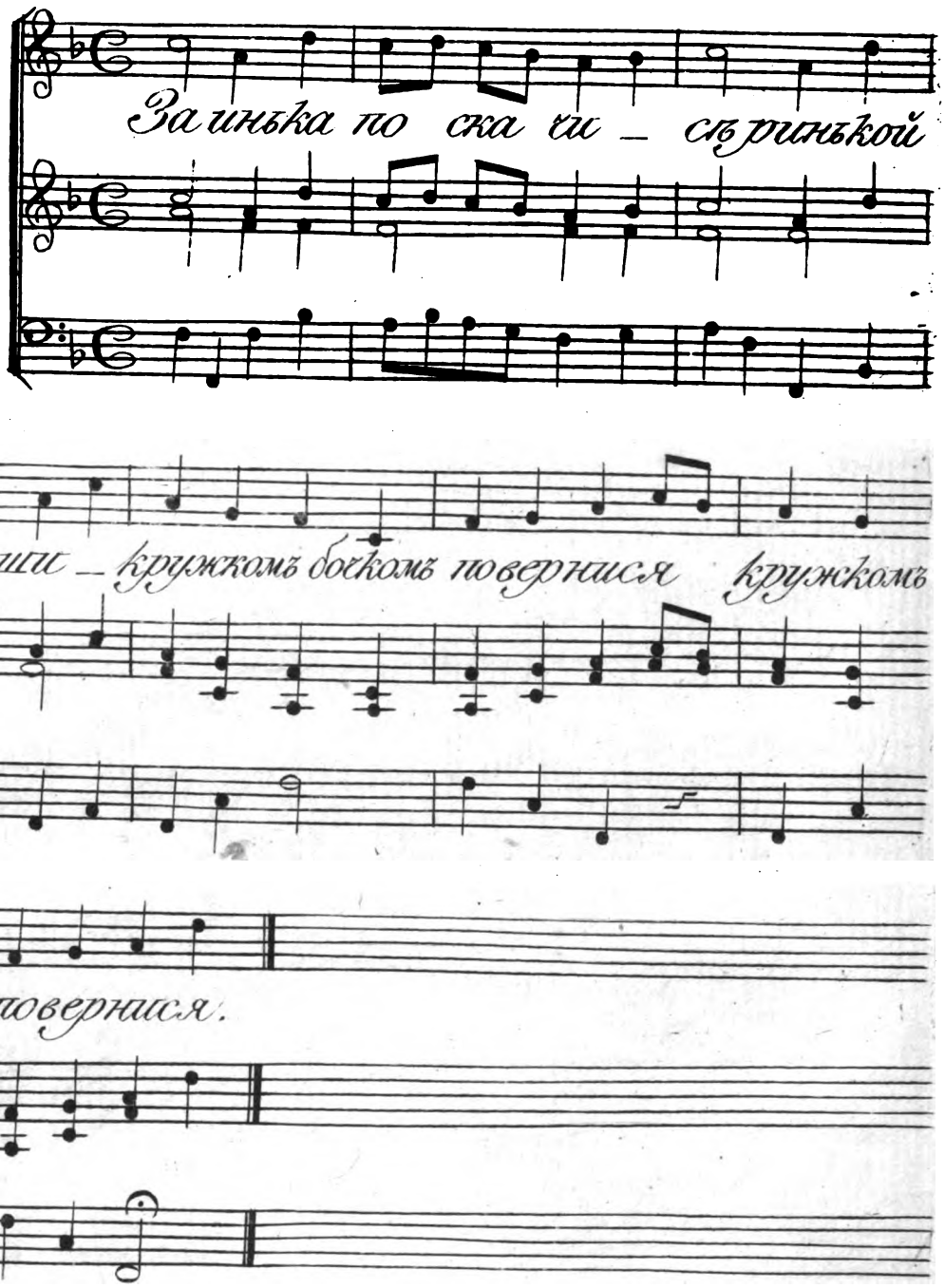
Digitized by Google

Digitized by Google

№ 2.

Allegro.

За инька по ска чи — съ ринькой



по пля ши — кружкомъ бочкомъ повернися кружкомъ

бочкомъ повернися.

1.й Ч: хор.

Digitized by Google

No. 2.

Заинька поскачи, сѣринькой попляши,

Кружкомъ, бочкомъ повернися. 2.

Заинька попляши, сѣринькой поскачи,

Державъ себя за бочки. 2.

Заинька въ ладоши, сѣринькой въ ладоши,

Кружкомъ, бочкомъ повернися. 2.

Здѣсь города всѣ нѣмецкіе, 2.

Закрѣпочки желѣзныя. 2.

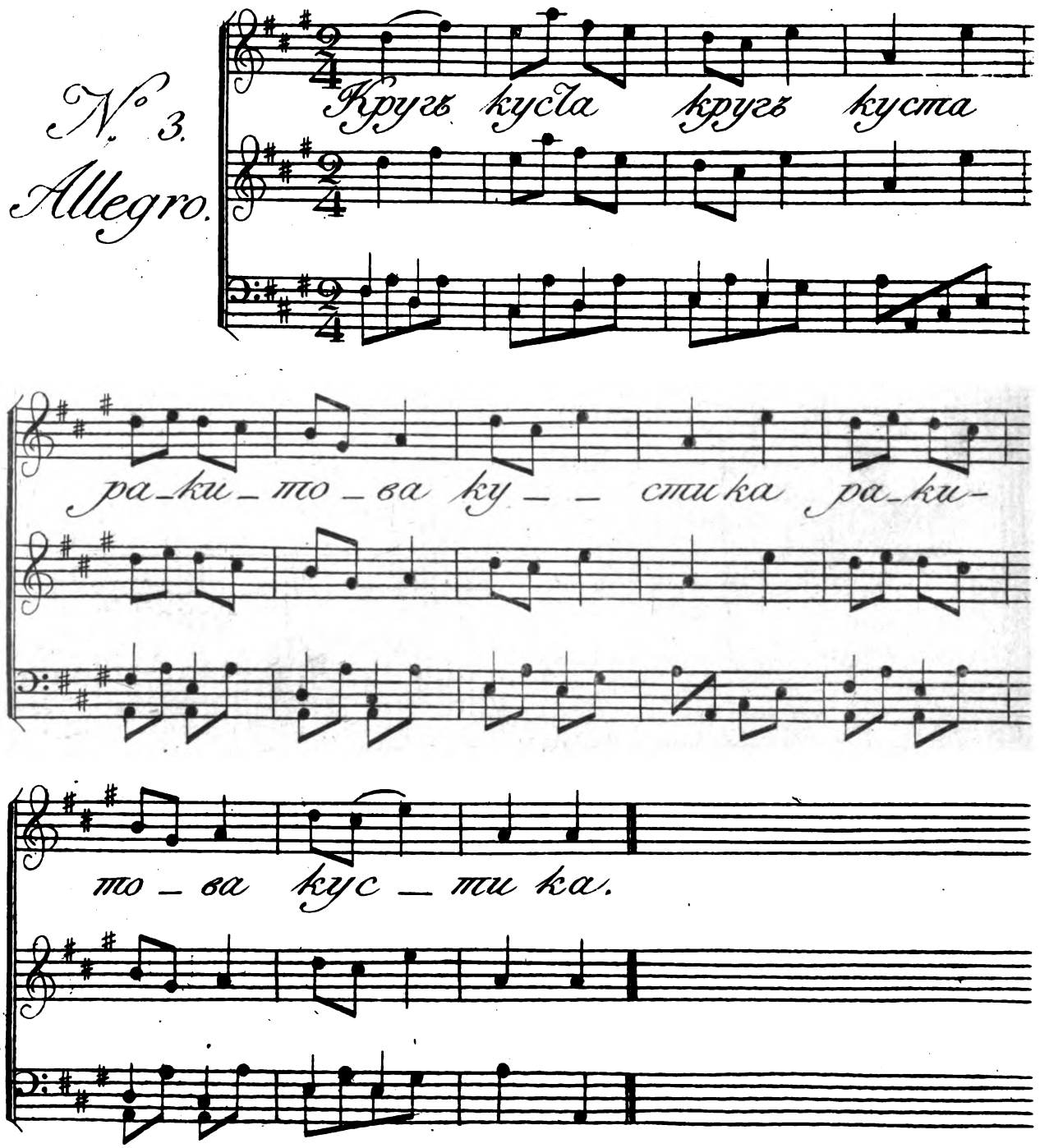
Есть зайцу куда выскочить, 2.

Сѣрому куда выскочить. 2.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1.е У. хор.

Digitized by Google

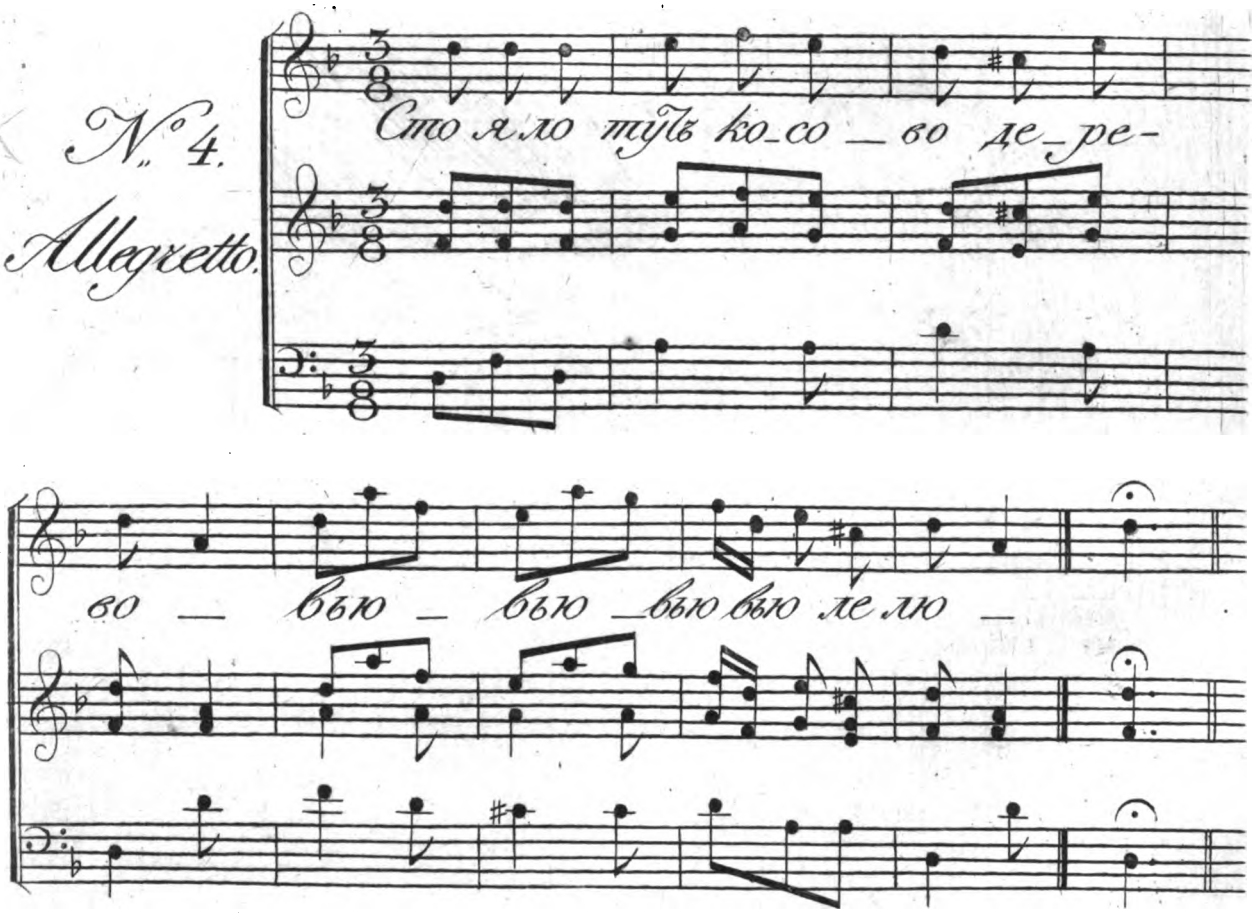
No 3.

Кругъ куста, кругъ куста,
Ракитова кустика, 2.
Ходила, гуляла,
Молодая Воложаночка, 2.
Кликала, гаркала,
Молодова Воложанина: 2.
Подь сюды, подь сюды,
Молодой Воложанъ подь сюды, 2.
Подь сюды, подь сюды,
Солода ростить подь сюды; 2.
Я не умѣлъ, я не гораздъ,
Солода ростить я не гораздъ. 2.
Кругъ куста, кругъ куста,
Ракитова кустика, 2.
Ходила, гуляла,
Молодая Воложаночка, 2.
Кликала, гаркала,
Молодова Воложанина: 2.
Подь сюды, подь сюды,
Молодой Воложанъ подь сюды, 2.
Подь сюды, подь сюды,
Пиво варить подь сюды; 2.
Я не умѣлъ, я не гораздъ,
Пиво варить я не гораздъ. 2.
Кругъ куста, кругъ куста,
Ракитова кустика, 2.
Ходила, гуляла,
Молодая Воложаночка, 2.
Кликала, гаркала,
Молодова Воложанина: 2.
Подь сюды, подь сюды,
Молодой Воложанъ подь сюды, 2.
Подь сюды, подь сюды,
Цѣловать дѣвокъ подь сюды: 2.
То я умѣю, то я гораздъ,
Цѣловать дѣвокъ я гораздъ. 2.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1.е У. хор.

Digitized by Google

No. 4.

Стояло тутъ косово дерево,

вью вью вью вью леліо.

Во томъ деревцѣ тыночикъ стоитъ, ...

Во томъ тыночкѣ бесѣда сидитъ, ...

Во той бесѣдѣ пляшутъ дѣвицы, ...

Мимо тутъ ѣхалъ удалъ молодецъ, ...

Снявши онъ шапочку да дѣвкѣ челомъ, ...

Слезши съ коня онъ руку подаетъ, ...

Дѣвка ему и поклонилася, ...

Красна ему и руку подала, ...

Взявши съ тыночка за ручку повелъ. . . . .

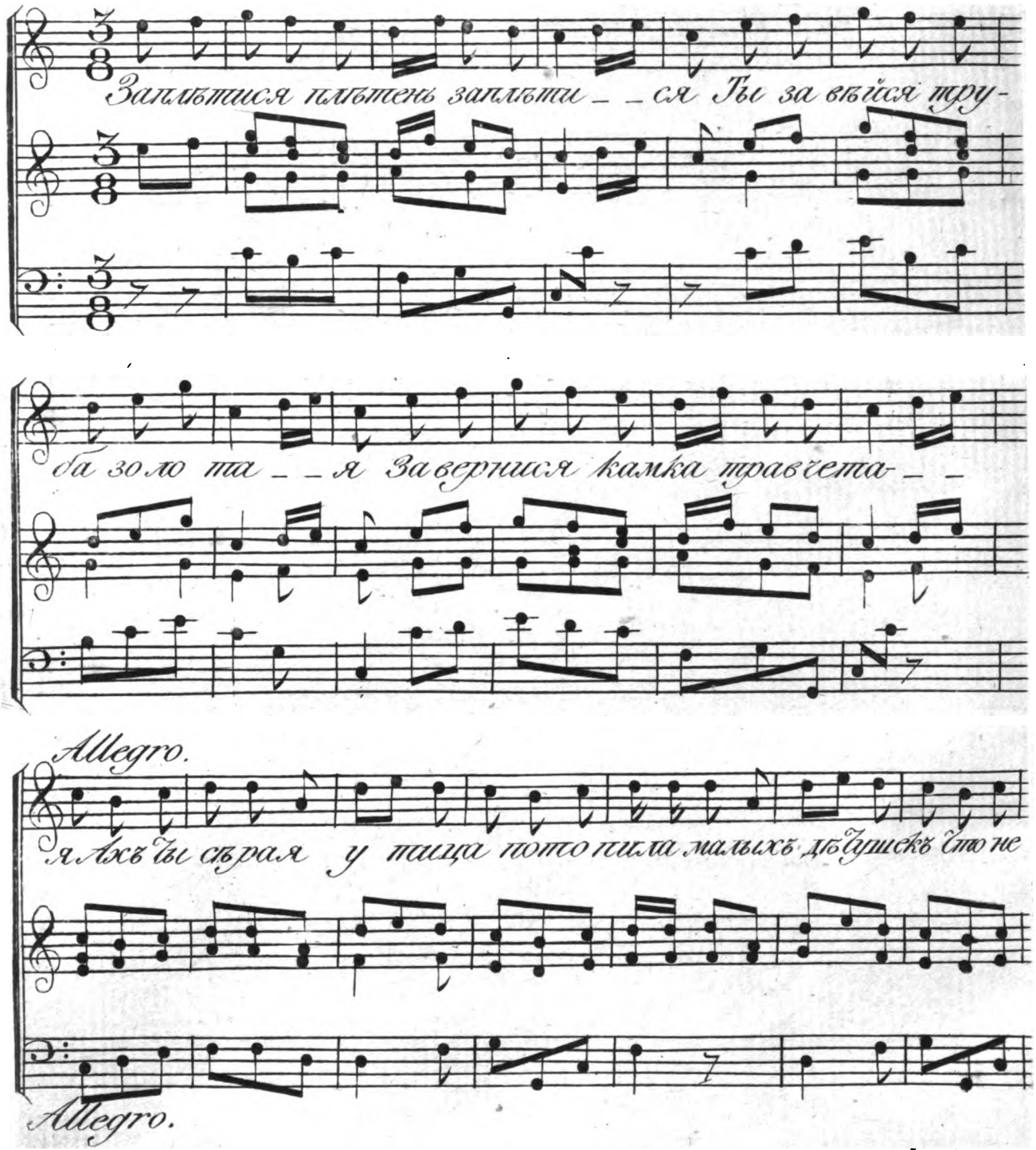
вью вью вью вью леліо.

Digitized by Google

Digitized by Google

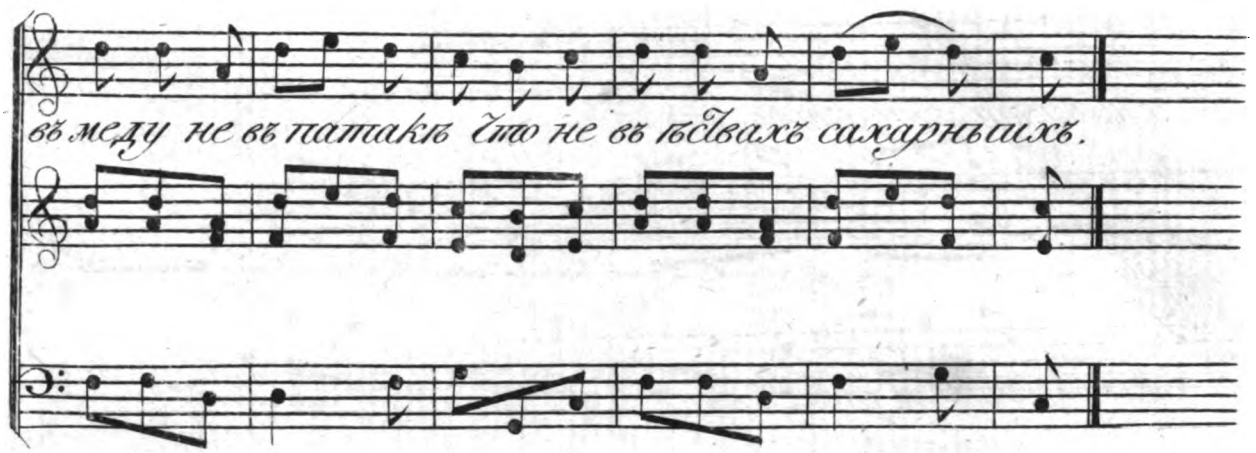
Digitized by Google

N.° 5. Andante.



1.ая У: хор:

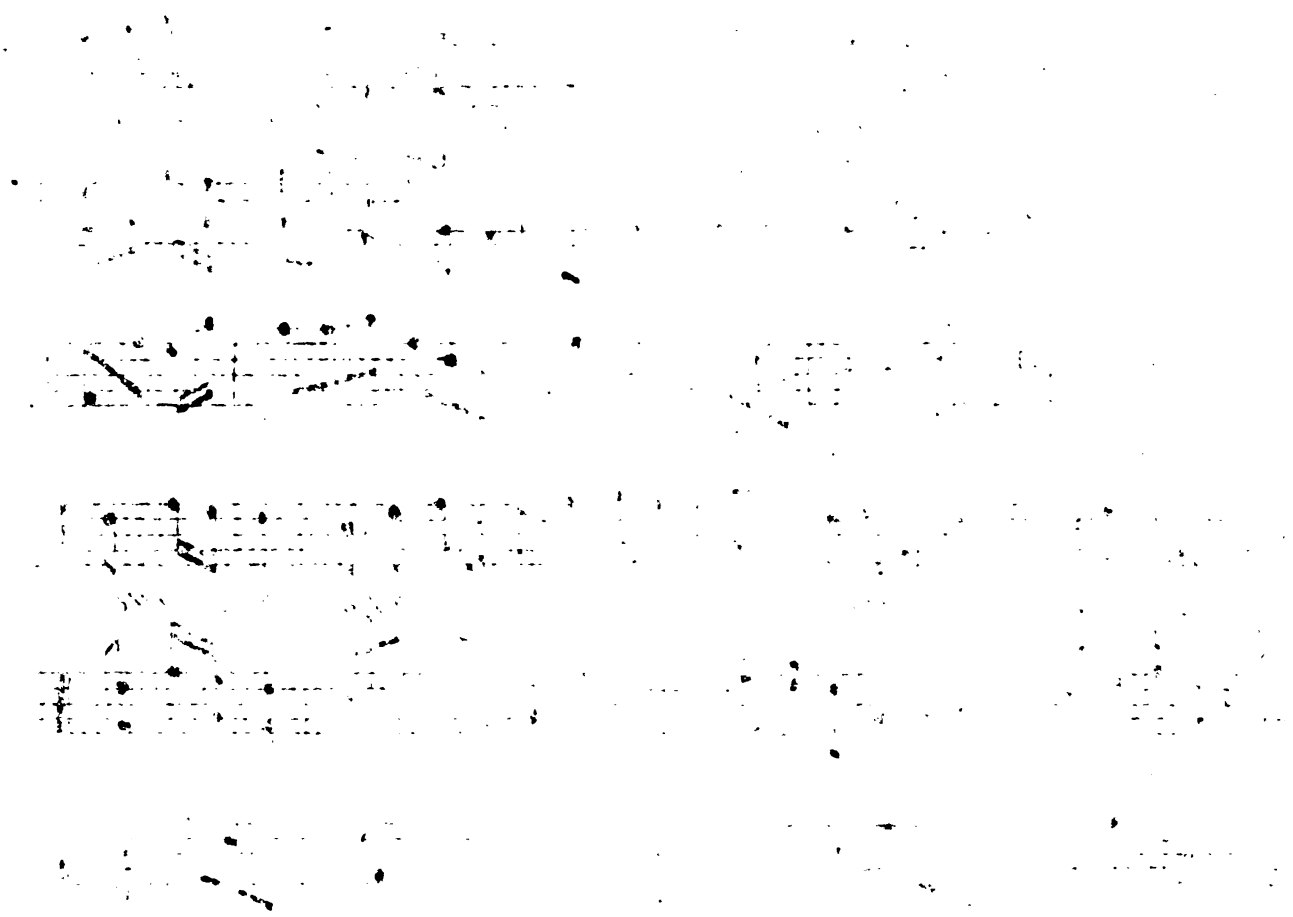
Digitized by Google



Расплѣтися плѣтень расплѣтися
Ты развейся труба золотая
Развернись калика травчетая
Ахъ ты сѣрая утица
Потопила малыхъ дѣтушекъ
Не въ меду не въ патокъ
Не въ тѣстахъ сахарныхъ.

Digitized by Google

Digitized by Google

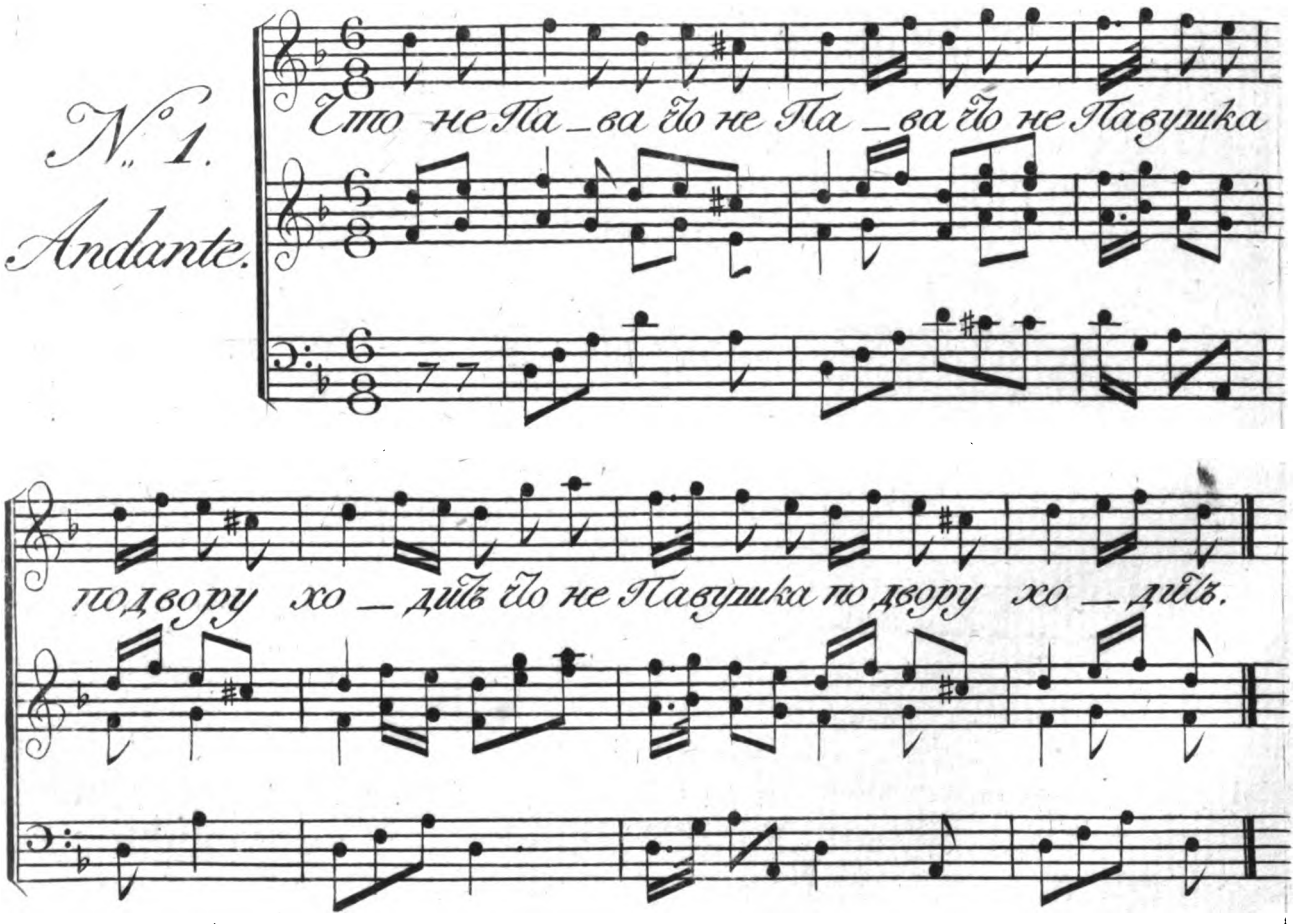


Digitized by Google

Пѣсни Свадебныя.

№ 1.

Andante.



Digitized by Google

ПѢСНИ

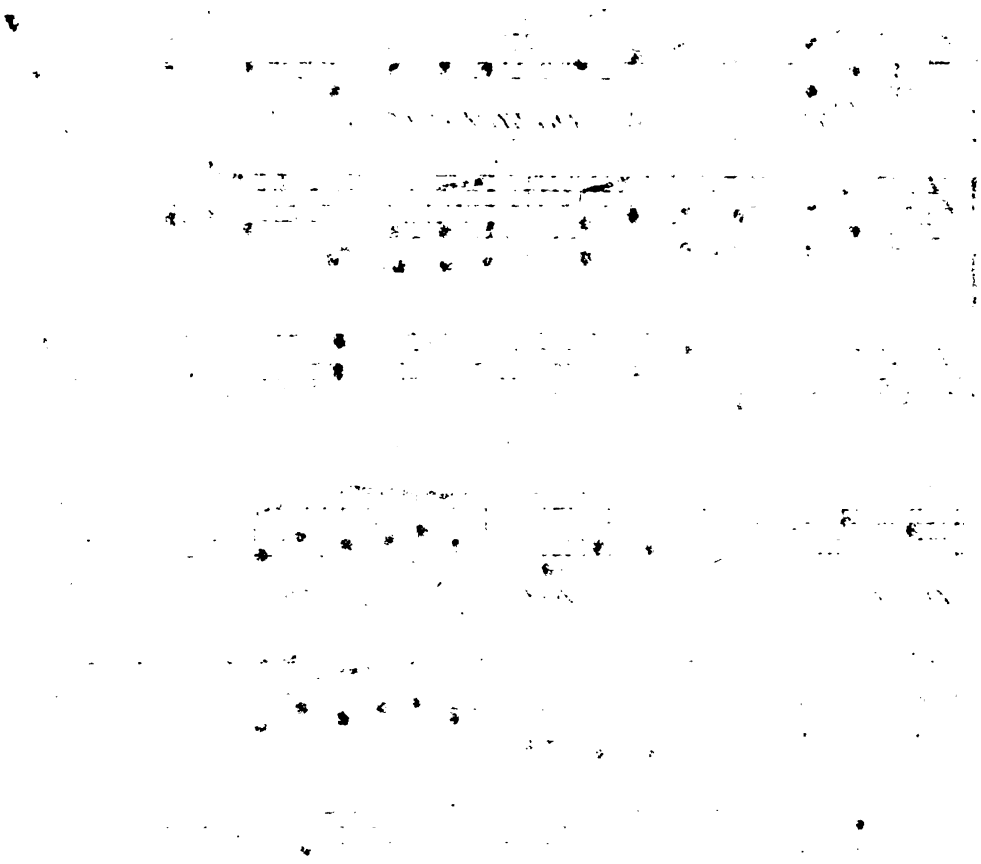
СВАДЕБНЫЯ.

No. 1.

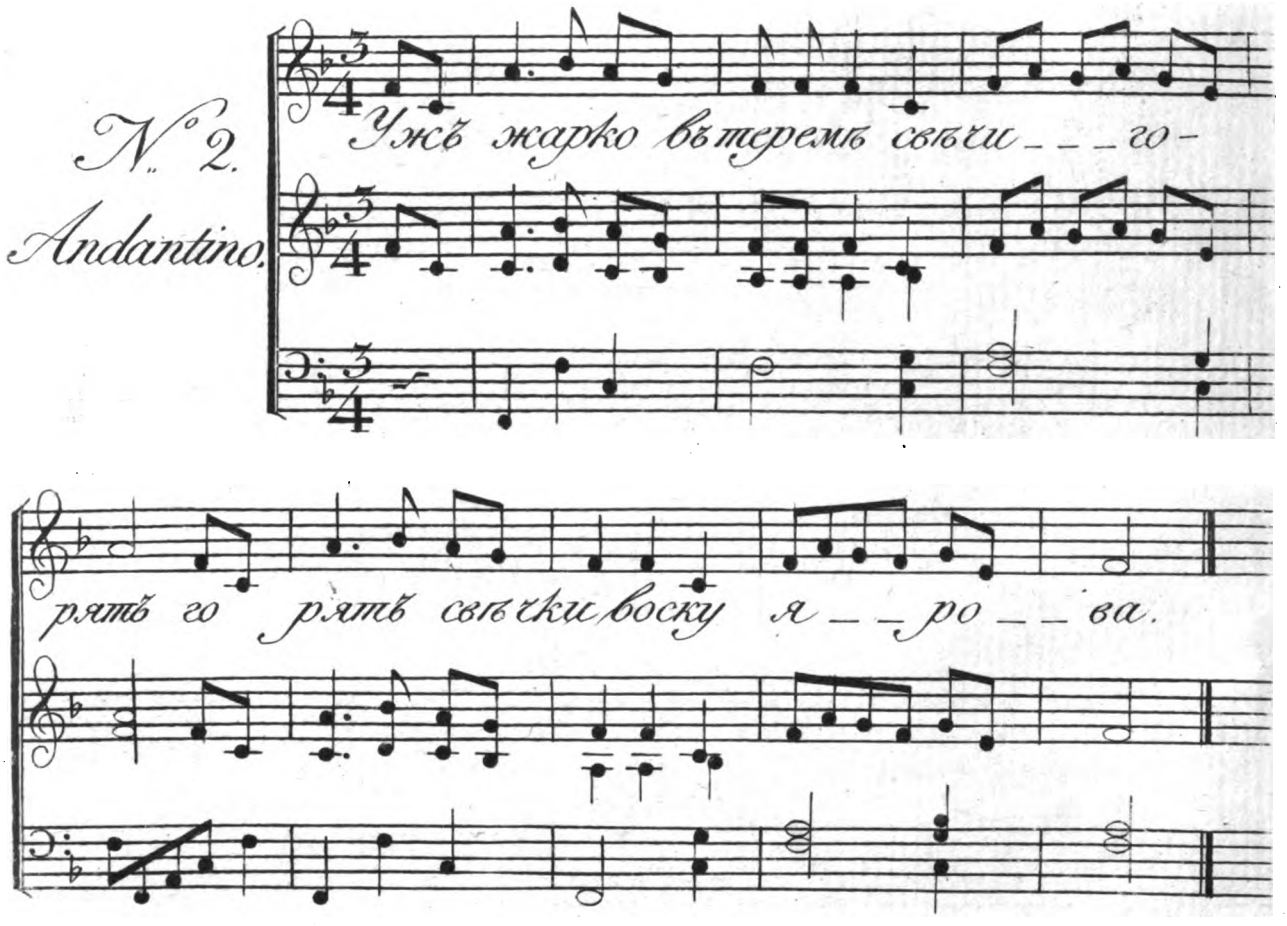
Какъ не пава, 2.
Какъ не павушка по двору ходишъ;
Не павлиное, 2.
Не павлиное перье роняешъ;
Что ходила, что гуляла,
Красна дѣвица кругъ терема;
Она била, колотила,
Золотымъ перстнемъ объ замочикъ,
Говорила, 2.
Таковы словеса небылыя:
Отомкнися, 2.
Мой нѣмецкой замокъ отомкнися;
Отложися, 2.
Полужёная цѣпь отложися;
Отоприся, 2.
Кипарисная дверь отоприся;
Распахнися, 2.
Шишой бранъ положокъ распахнися;
Пошетнися, 2.
Тесовая кровашь пошетнися;
Проснися, пробудися,
Ты мой башюшка родимой!
Ужъ не вѣкъ мнѣ, 2.
Ужъ не вѣкъ у тебя вѣковаши;
Ужъ не годъ мнѣ, 2.
Ужъ не годъ у тебя годоваши;
Не недѣлю, 2.
Не недѣлюшку гостиши;
Одну ночку, 2.
Одну ноченьку ночеваши;
Да и той мнѣ, 2.
Во тоскахъ во слезахъ не видаши;
Мнѣ дѣвичью, 2.
Мнѣ дѣвичью красу вспоминаши;
Молодичью, 2.
Молодичью красу проклинаши:
Мнѣ дѣвичья, 2.
Мнѣ дѣвичья краса часовая;
Молодичья, 2.
Молодичья краса вѣковая!

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google



1st V. solo

Digitized by Google

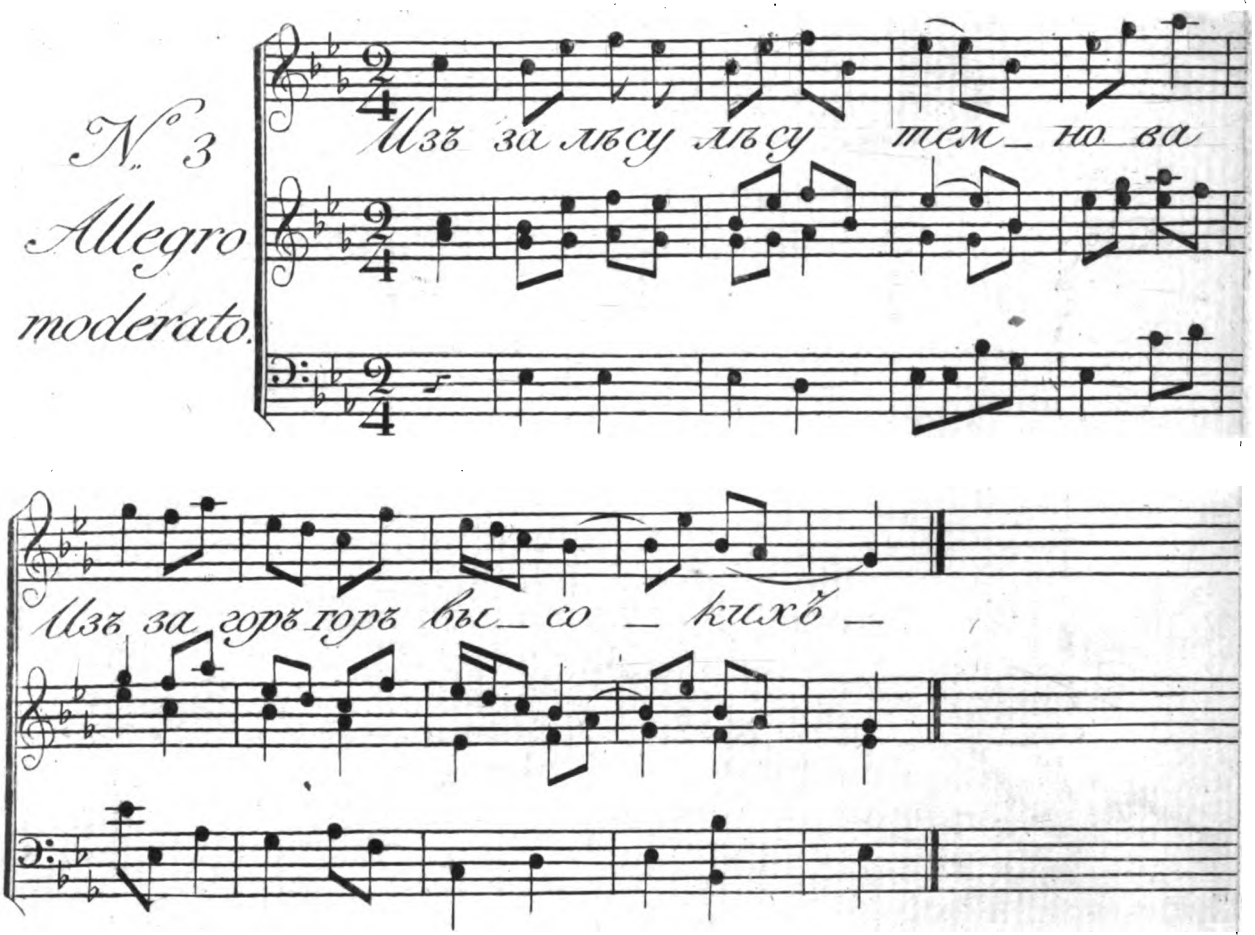
No. 2.

Ахъ! жарко въ теремѣ свѣчи горятъ,
Горятъ свѣчи воску ярова; 2.
Ахъ! жалко плакала свѣтъ Хавроньюшка, 2.
Унималъ её родной батюшка, 2.
Уговаривала родна матушка: 2.
Не плачь, не плачь мое дитятко! 2.
Ужъ я тебя не въ полонъ даю, 2.
Не въ полонъ даю, не полонишь хочу; 2.
Ужъ я тебя за мужъ отдаю, 2.
За умнова, за разумнова, 2.
За бѣлова, за румянова; 2.
Вить я тебя не одну пущу, 2.
Не одну пущу, поѣзжанъ пошлю, 2.
Поѣзжанъ пошлю, сваху снаряжу. 2.
Государыня моя матушка! 2.
Я сама знаю про-то, вѣдаю, 2.
По гостямъ гости всѣ разъѣдутся, 2.
И свашьюшки всѣ разойдутся, 2.
Одна я младёшенька остануся, 2.
На чужой дальней на сторонушкѣ, 2.
У чужова отца, матери, 2.
У чужова роду племени. 2.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1й Ч. соад.

Digitized by Google

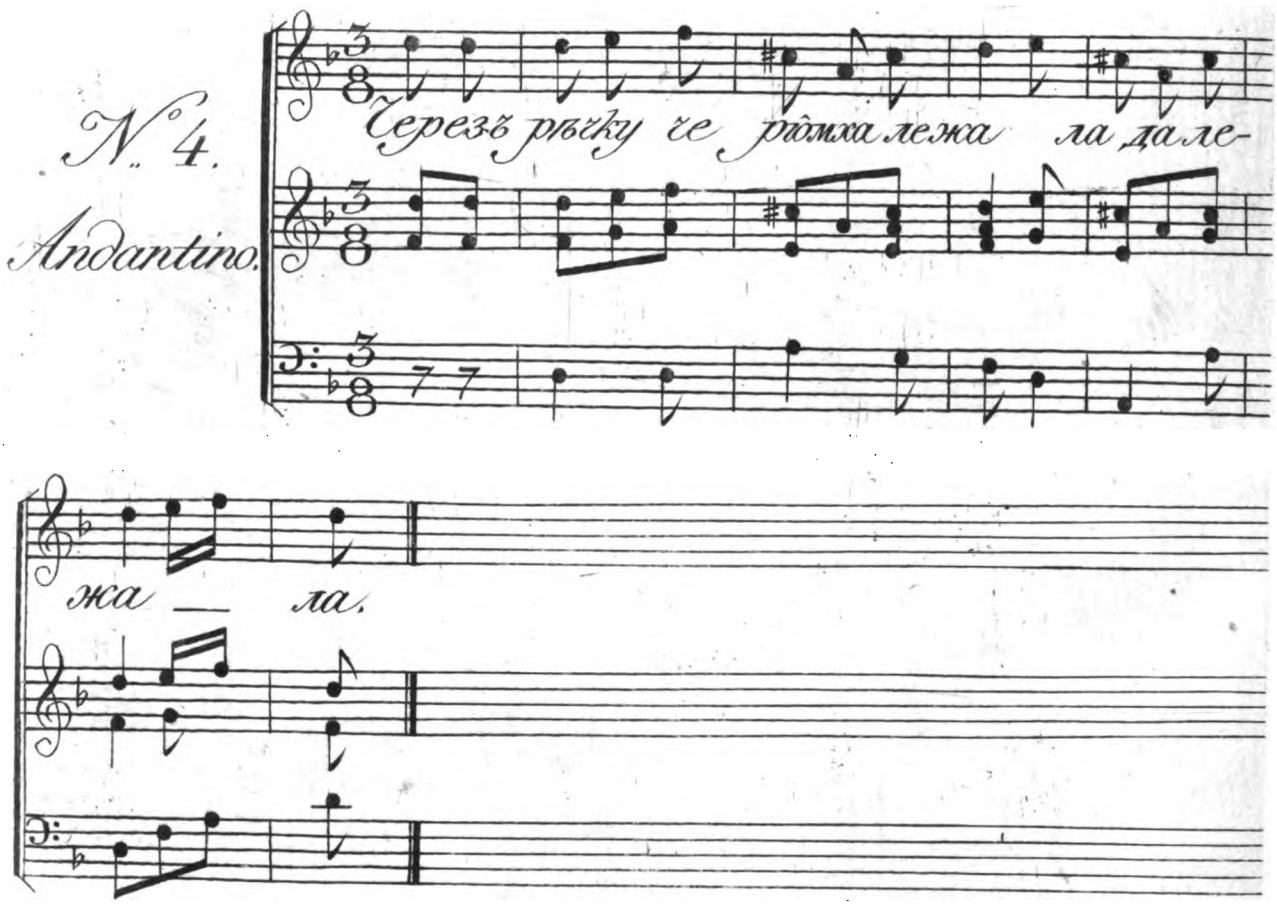
No. 3.

Изъ за лѣсу, лѣсу шемнова,
Изъ за горъ ли, горъ высокихъ,
Летитъ стадо лебединое,
А другое гусиное:
Отставала лебёдушка,
Что отъ стада лебединова;
Приставала лебёдушка,
Какъ ко стаду ко сѣрымъ гусямъ;
Учали ее гуси щипати,
А лебёдушка кликати:
Не щиплите гуси сѣрые,
Не сама я къ вамъ залетѣла,
Занесло меня погодою,
Что великою невзгодою.
Отставала Ненилушка,
Отставала Софроновна,
Что отъ красныхъ отъ дѣвушекъ;
Приставала Ненилушка,
Приставала Софроновна,
Да что къ молодымъ молодушкамъ;
Учали ее люди журити,
А Ненилушка плакати:
Не журите люди добрые,
Не сама я къ вамъ заѣхала,
Не своею охотою,
Завели меня добры кони,
Что добры кони Успиновы,
Какъ Успина фалелеича.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1.й Ч. свад.

Digitized by Google

No. 4.

Чрезъ рѣчку черемха лежала, да лежала,

Да никто по черемхѣ не ходитъ, да не ходитъ,

Да одинъ Иванъ переходитъ, переходитъ,

Свѣтъ Степановичь переходитъ, переходитъ,

Душу Аннушку переводитъ, переводитъ,

Радость Сергѣевну переводитъ, переводитъ,

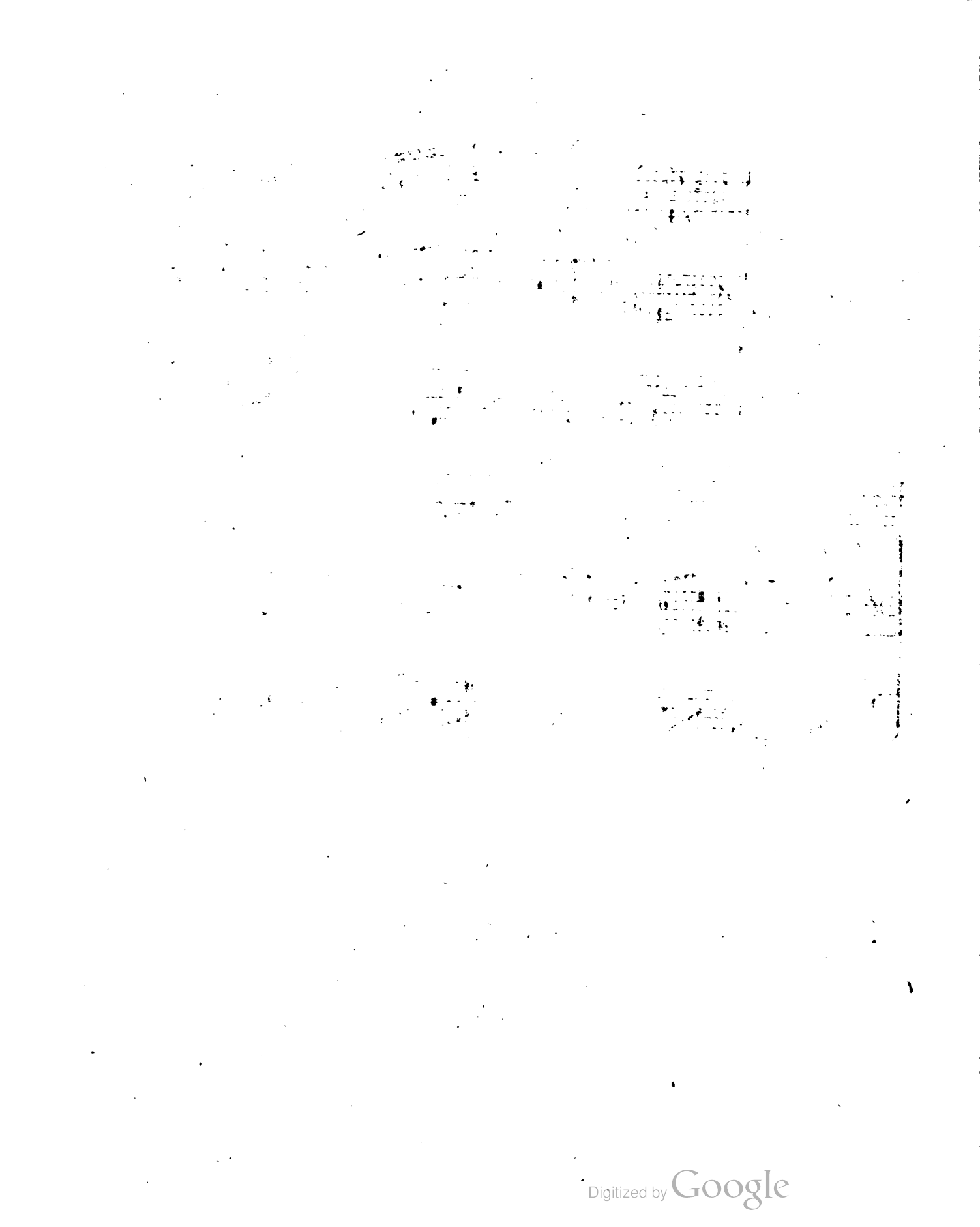
Переведши её поцѣлуетъ, поцѣлуетъ,

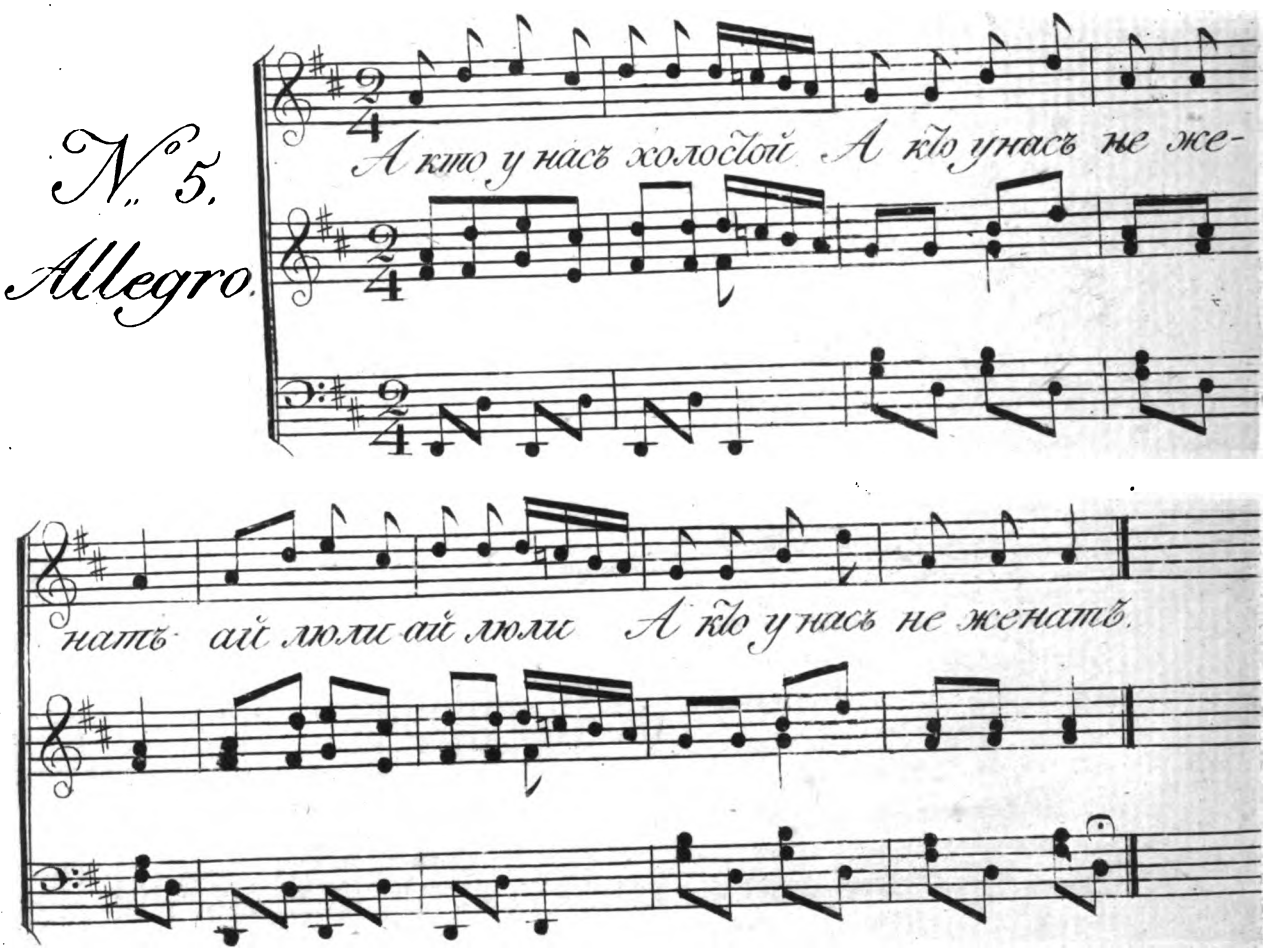
Чрезъ низаное ожерелье, ожерелье,

Чрезъ пуговки золотыя, золотыя.

Digitized by Google

Digitized by Google


Digitized by Google



1.ᵉ Ч: свад:

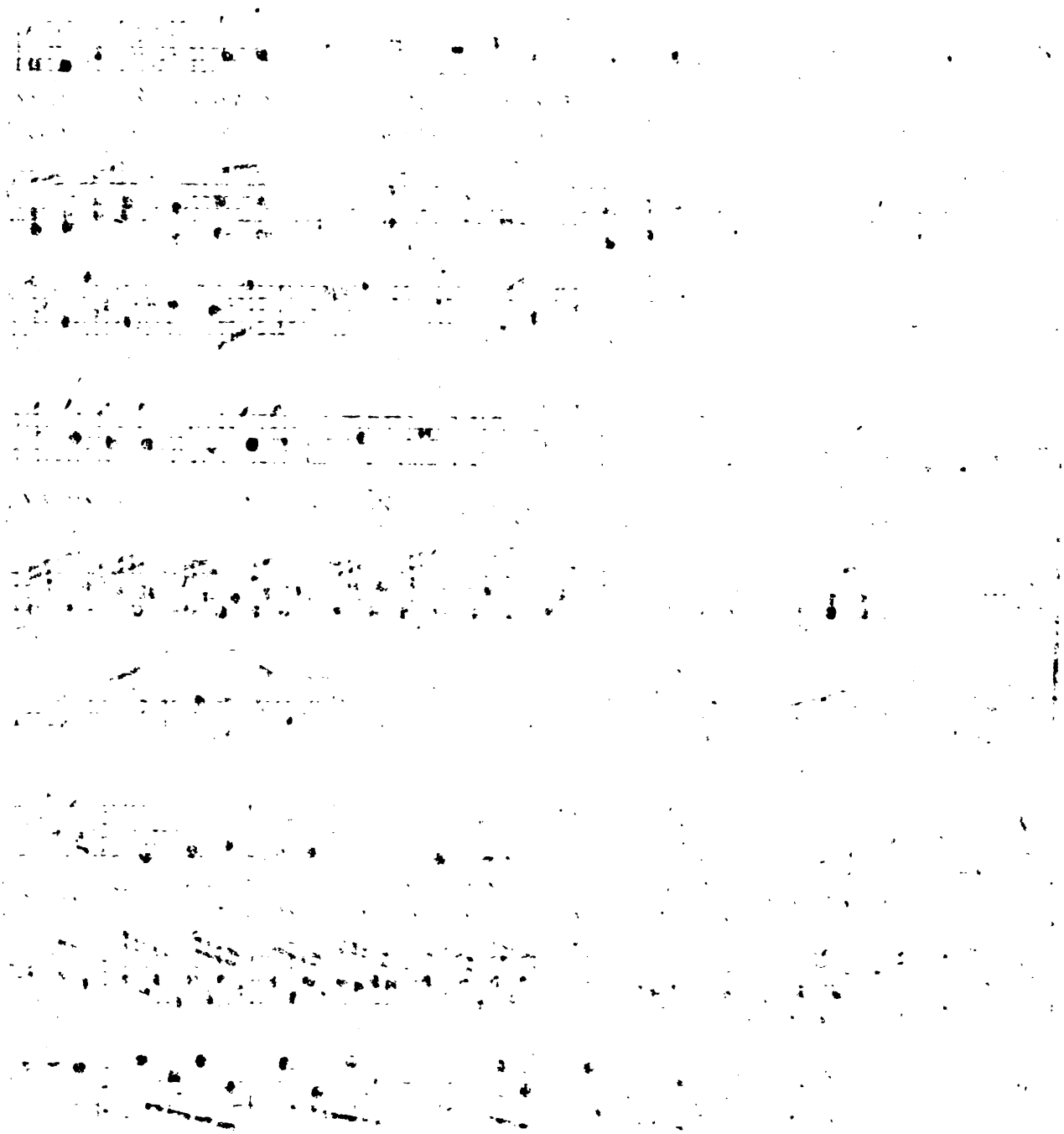
Digitized by Google

No. 5.

А кто у насъ холостой, а кто у насъ не женатъ?
Ай люли, ай люли, а кто у насъ не женатъ?
Николай сударь холостой, Васильевичь не женатъ,
Ай люли, ай люли, Васильевичь не женатъ.
Пора ему жениться, время ему ѣхати,
Ай люли, ай люли, время ему ѣхати,
Ко тесшеву ко двору, ко тёщину терему,
Ай люли, ай люли, ко тёщину терему,
Ко тёщину терему, къ невѣстину пологу,
Ай люли, ай люли, къ невѣстину пологу.
Ты дѣвица отвори, красавица отвори!
Ай люли, ай люли, красавица отвори!
Ужъ я рада бы отворить, буенъ вѣтеръ пудру вьётъ,
Ай люли, ай люли, буенъ вѣтеръ пудру вьётъ,
Буенъ вѣтеръ пудру вьётъ, красно солнце лицо жжётъ,
Ай люли, ай люли, красно солнце лицо жжётъ:
А молодецъ разсердился, на коня своево садился,
Ай люли, ай люли, на коня своево садился,
На коня своево садился, назадъ домой воротился,
Ай люли, ай люли, назадъ домой воротился;
А дѣвица отворила, молодцу во слѣдъ кричала,
Ай люли, ай люли, молодцу во слѣдъ кричала:
Николай сударь воротись, Васильевичь оглянись,
Ай люли, ай люли, Васильевичь оглянись:
Ужъ я радъ бы воротиться, мой доброй конь не стоитъ,
Ай люли, ай люли, мой доброй конь не стоитъ,
Мой доброй конь не стоитъ, онъ копытомъ землю рвётъ,
Ай люли, ай люли, онъ копытомъ землю рвётъ,
Онъ копытомъ землю рвётъ, молодца горе берётъ,
Ай люли, ай люли, молодца горе берётъ.

Digitized by Google

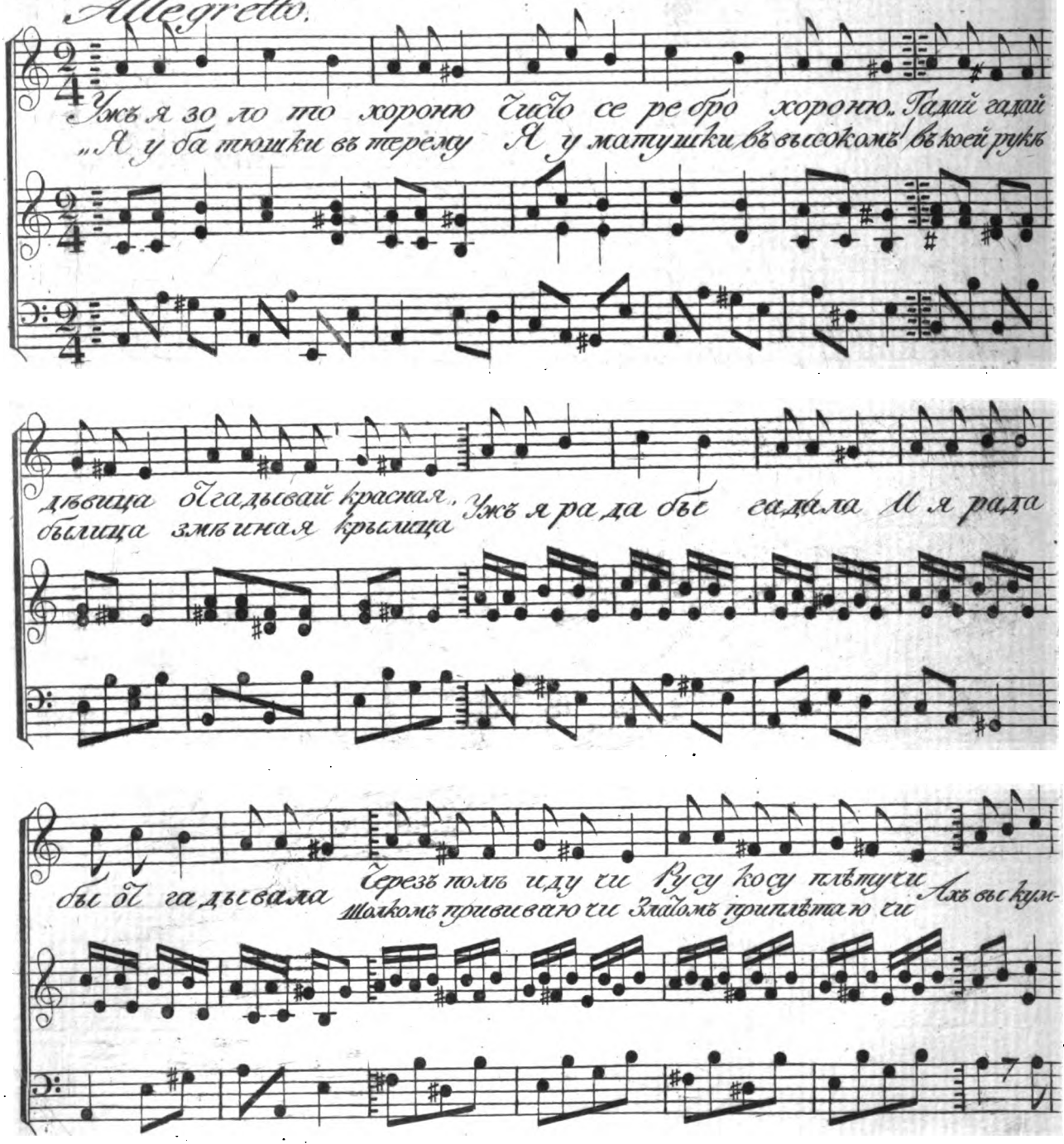
Digitized by Google



Digitized by Google

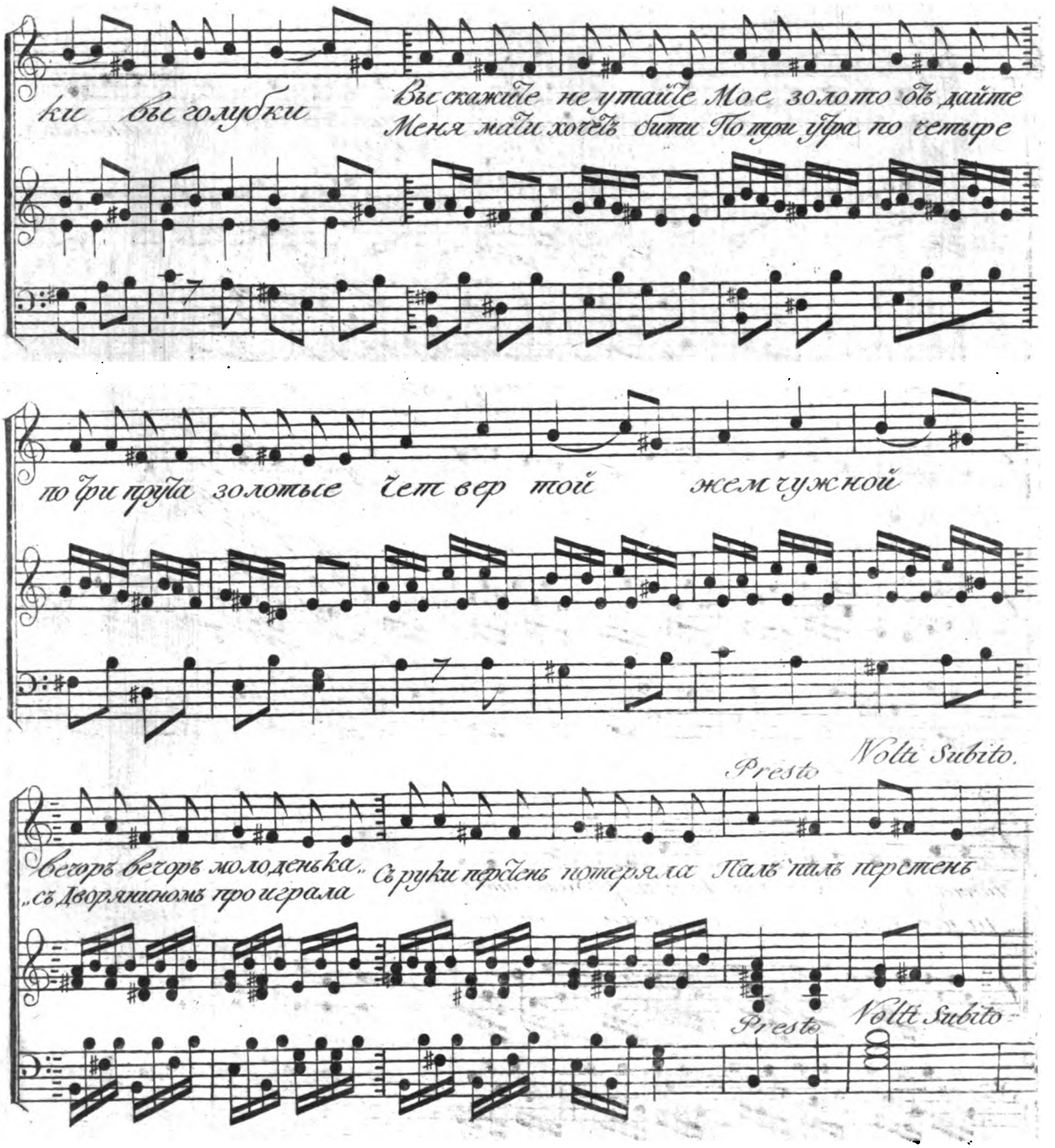
№ 1. Пѣсни Святочныя.

Allegretto.

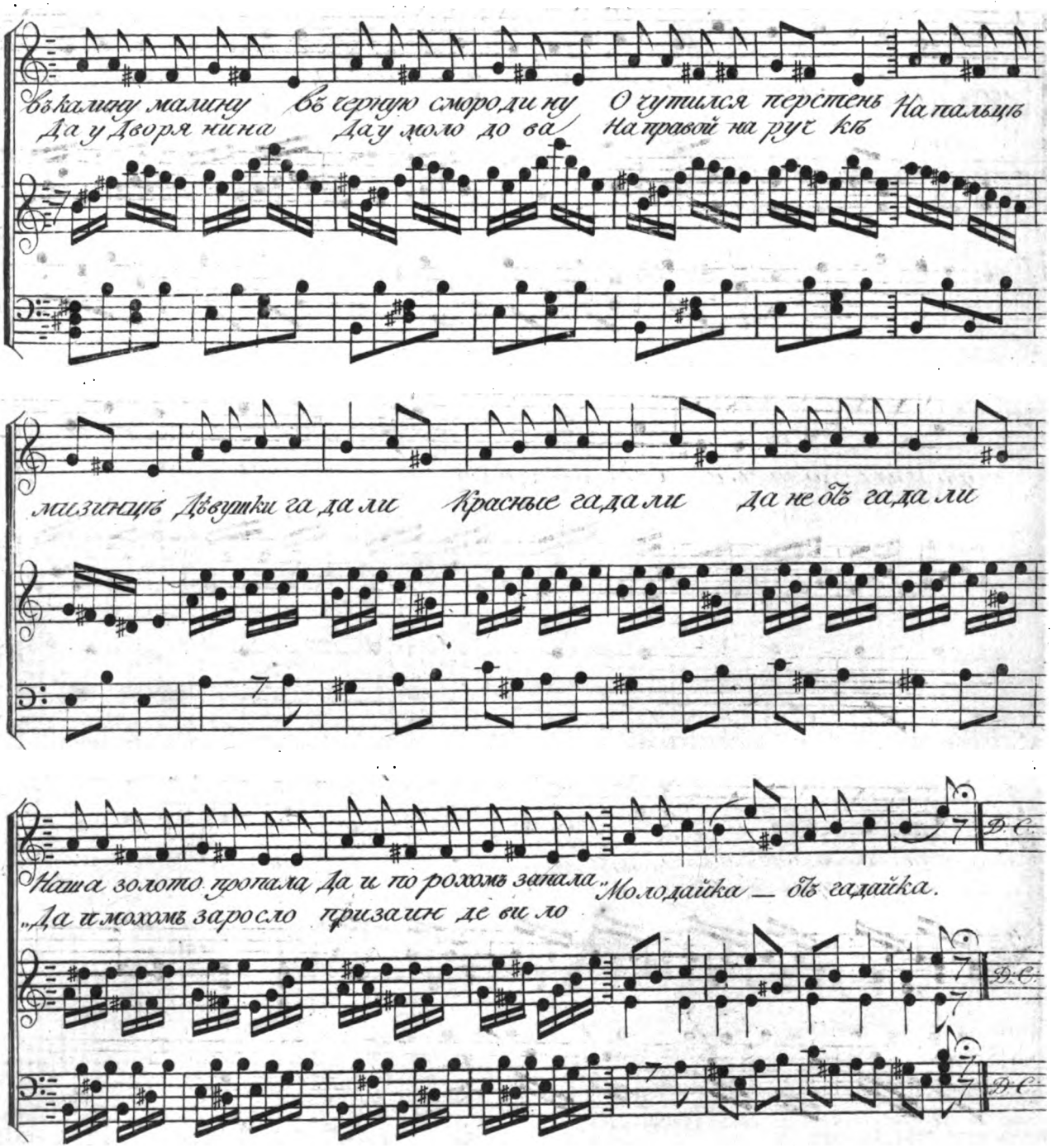


1st V. solo

Digitized by Google

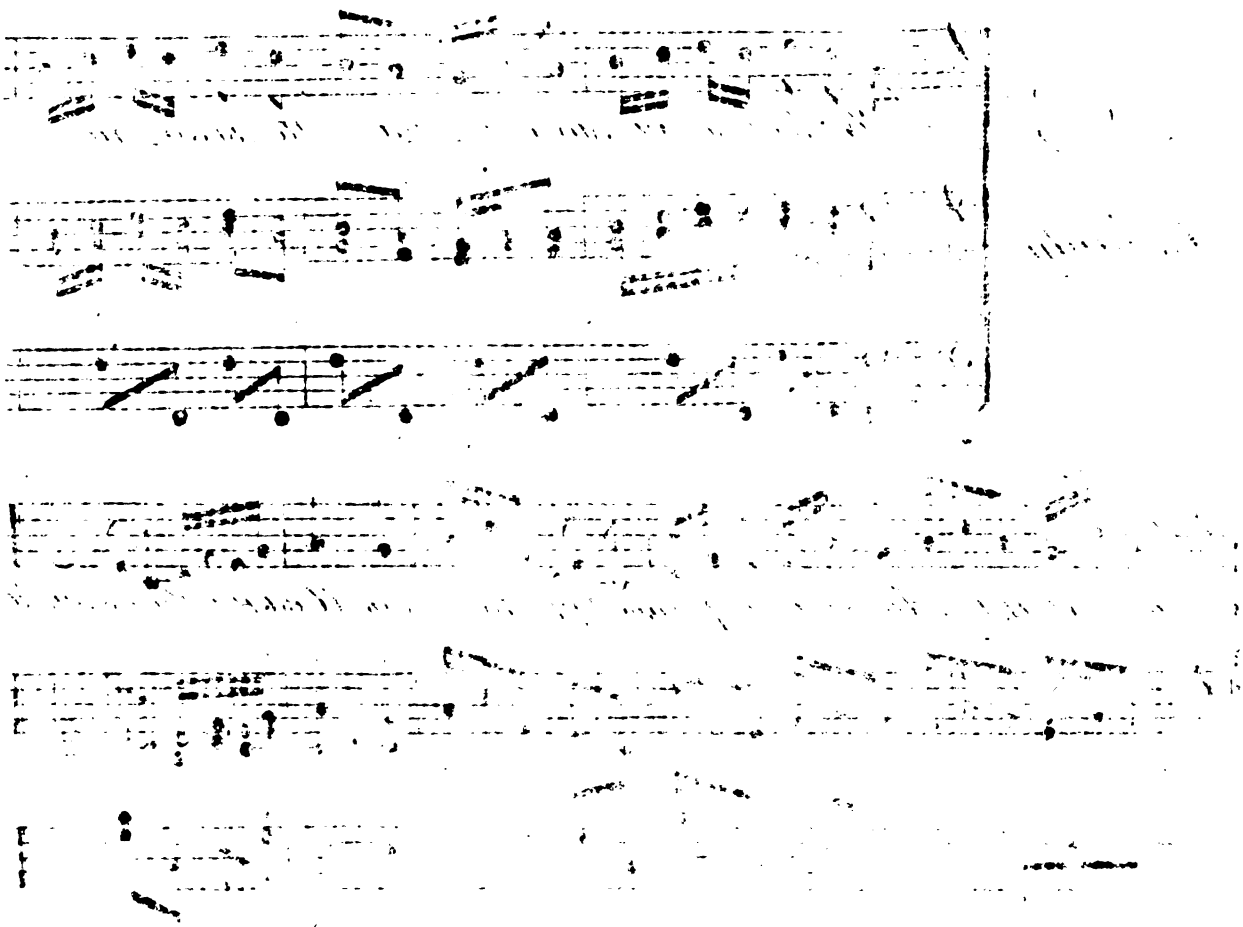


Digitized by Google

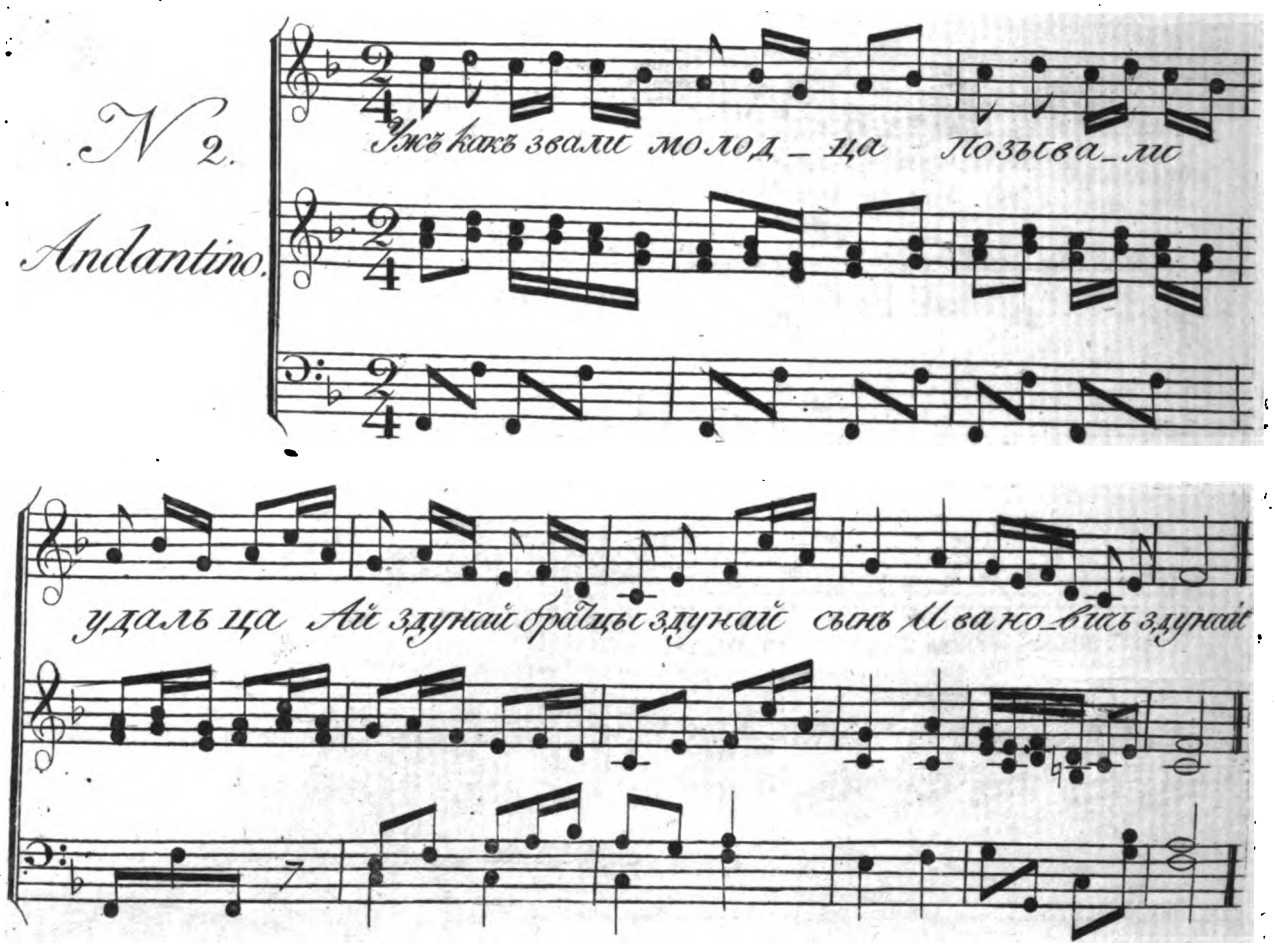


1. V. solo.

Digitized by Google



Digitized by Google



1.ª V. solos.

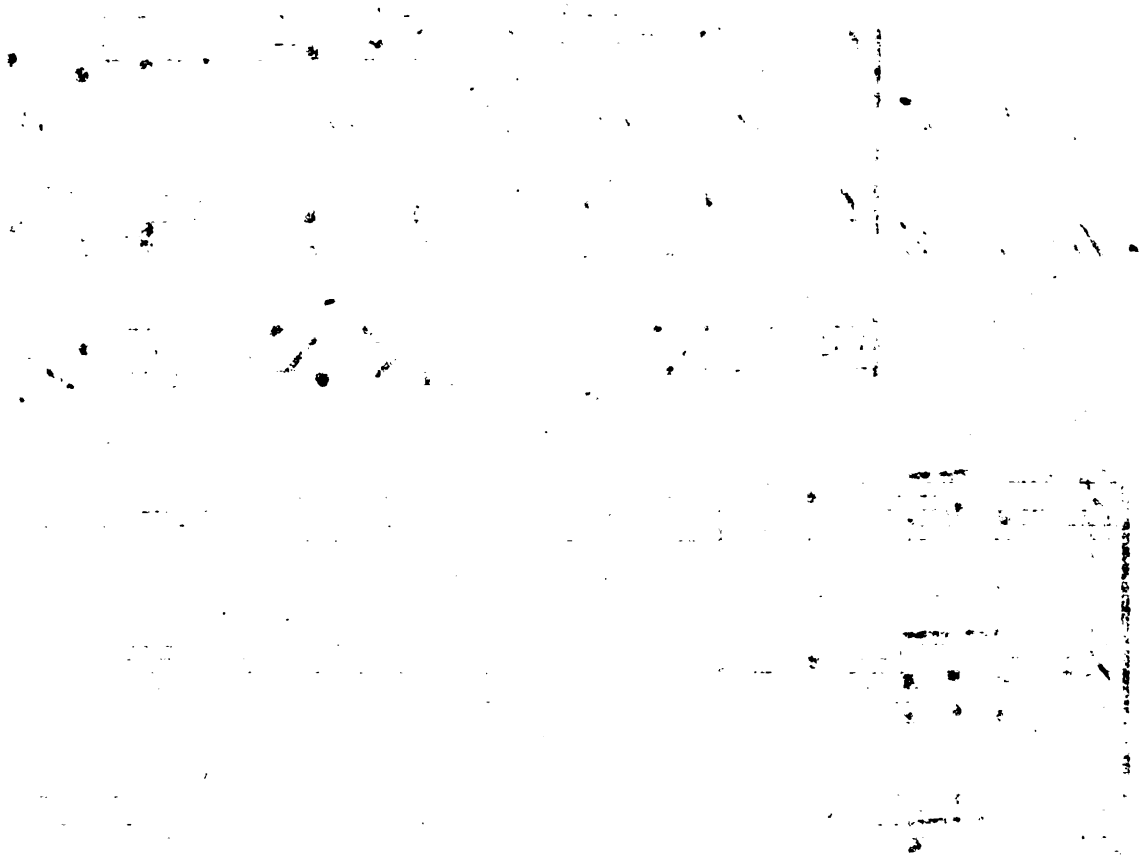
Digitized by Google

No. 2.

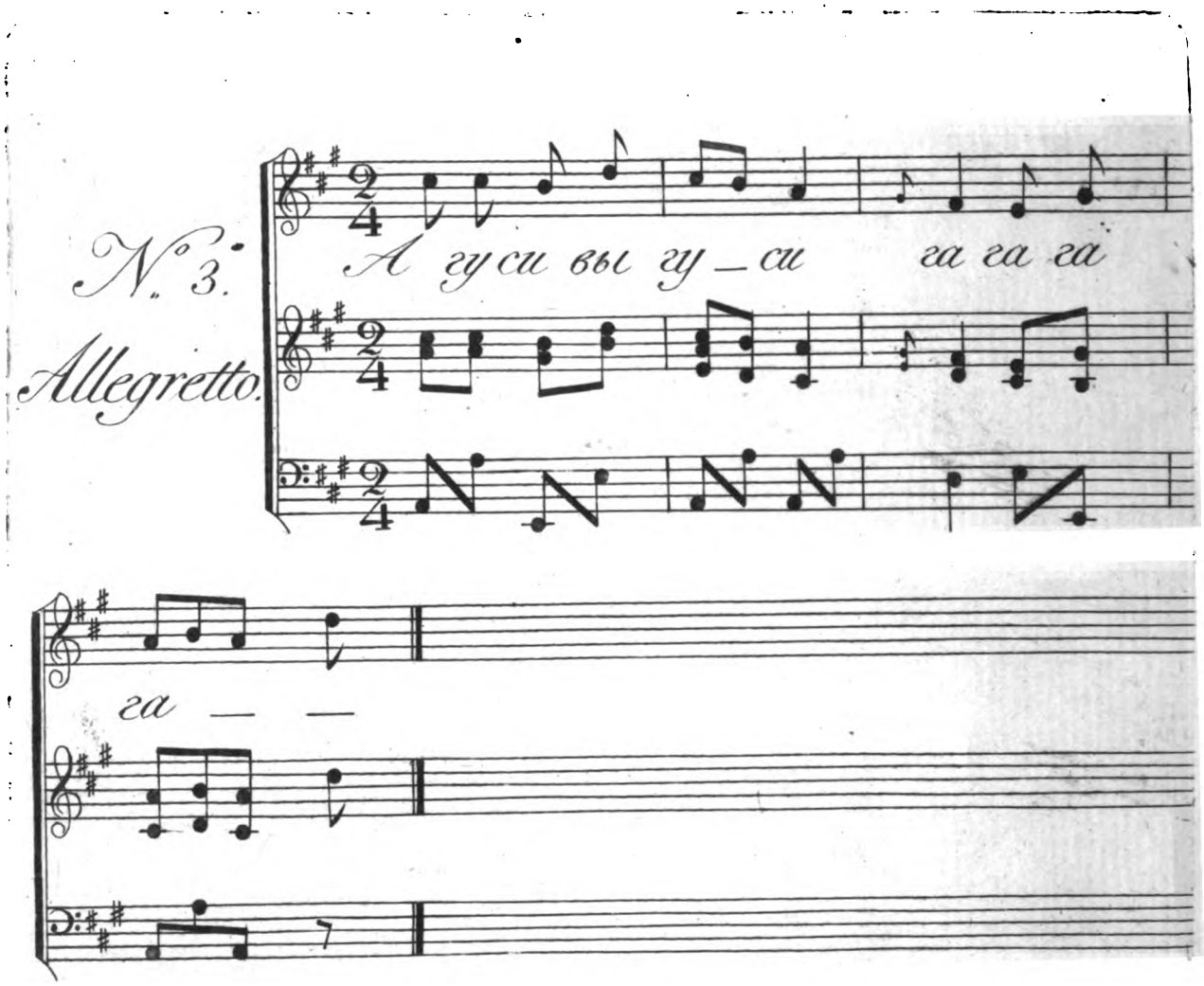
Ужъ какъ звали молодца,
Подзывали удальца,
Ахъ вздунай, братцы! вздунай, сынъ Ивановичь вздунай!
Чiцо во пиръ пировать,
На игрище играть.
Ахъ . . . . . .
Ужъ какъ мнѣ ли, молодцу,
Худо можется;
Ахъ . . . . . .
Выходилъ нашъ молодецъ
На крутой красной крылецъ,
Ахъ . . . . . .
Закричалъ нашъ молодецъ,
Закричалъ нашъ удалой,
Ахъ . . . . . .
Закричалъ нашъ удалой
Громкимъ голосомъ своимъ:
Ахъ . . . . . .
Ахъ вы слуги мои!
Слуги вѣрные мои!
Ахъ . . . . . .
Вы берите ключи,
Отпирайте сундуки,
Ахъ . . . . . .
Вынимайте кафтанъ
Золотой парчевой,
Ахъ . . . . . .
Золотой парчевой,
Съ серебреной бахрамой.
Ахъ . . . . . .
Какъ пошёлъ нашъ молодецъ
Вдоль пo улицѣ въ конецъ,
Ахъ . . . . . .
Какъ садился молодецъ
Прошивъ вдовушки на скамью:
Ахъ . . . . . .
Ахъ! ты вдовушка, вдова,
Супрошивница моя!
Ахъ . . . . . .
Супрошивница моя!
Супрошивъ сидишь меня;
Ахъ . . . . . .
Подыми шапку,
Чёрну бурманку:
Ахъ . . . . . .
Не слуга, сударь! твоя,
Я не слушаю тебя;
Ахъ . . . . . .
Я когда буду твоя,
Такъ послушаю тебя.
Ахъ . . . . . .

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google



1.st V. contor.

Digitized by Google

No. 3.

А гуси, вы гуси! га га га га

Вы сѣрые гуси! га . . .

А гдѣ гуси были? га . . .

Далеколь лепали? га . . .

Ково гуси видѣли? га . . .

Мы видѣли волка, га . . .

Унёсъ волкъ гусёнка, га . . .

Да самова лучшева, га . . .

Да самова большова: га . . .

А гуси, вы гуси! га . . .

Щиплитепка вы волка, га . . .

Digitized by Google

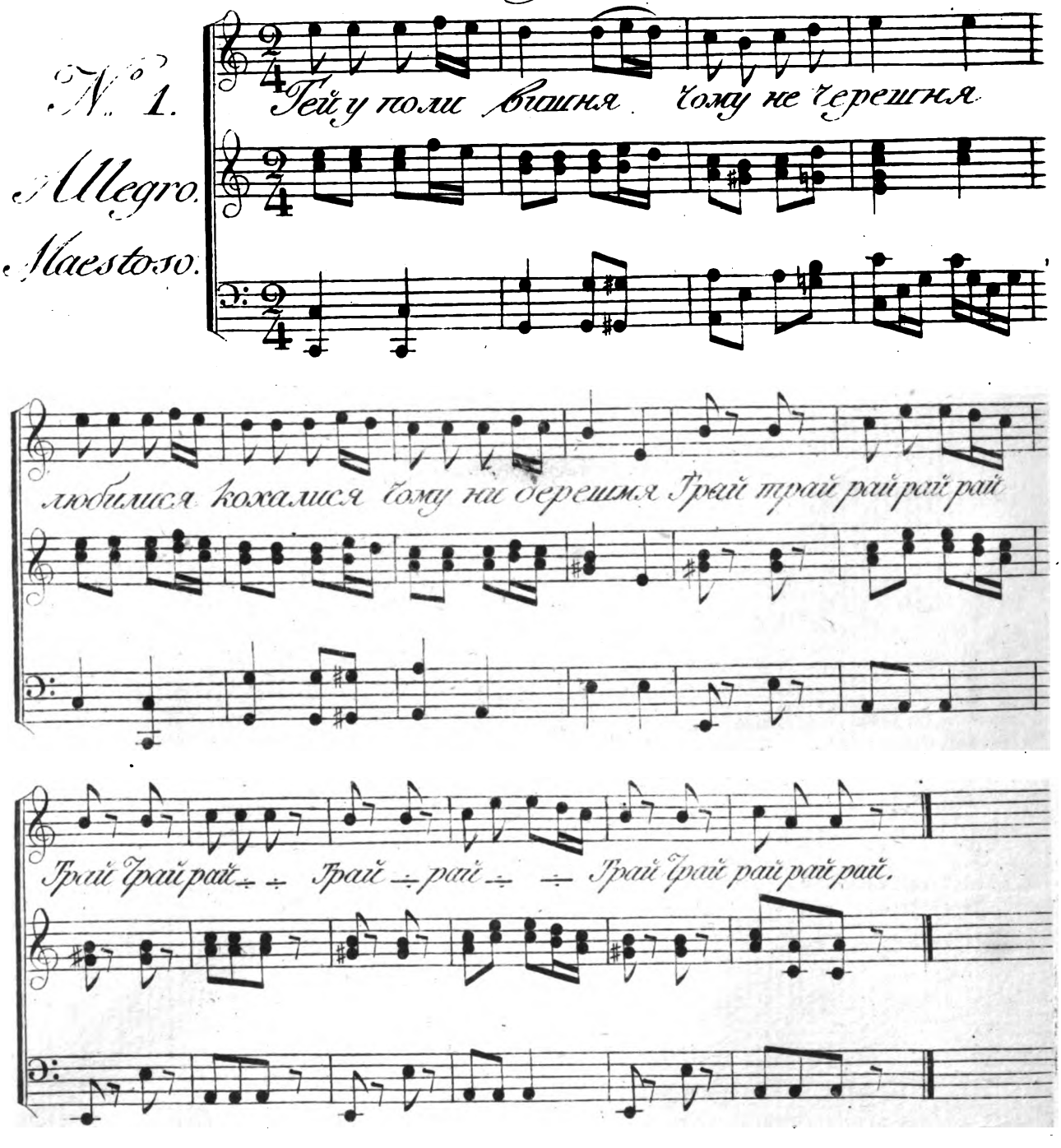
Digitized by Google

Digitized by Google

Пѣсни Малороссійскія.

№ 1.

Allegro Maestoso.



Digitized by Google

ПѢСНИ
МАЛОРОССІЙСКІЯ.

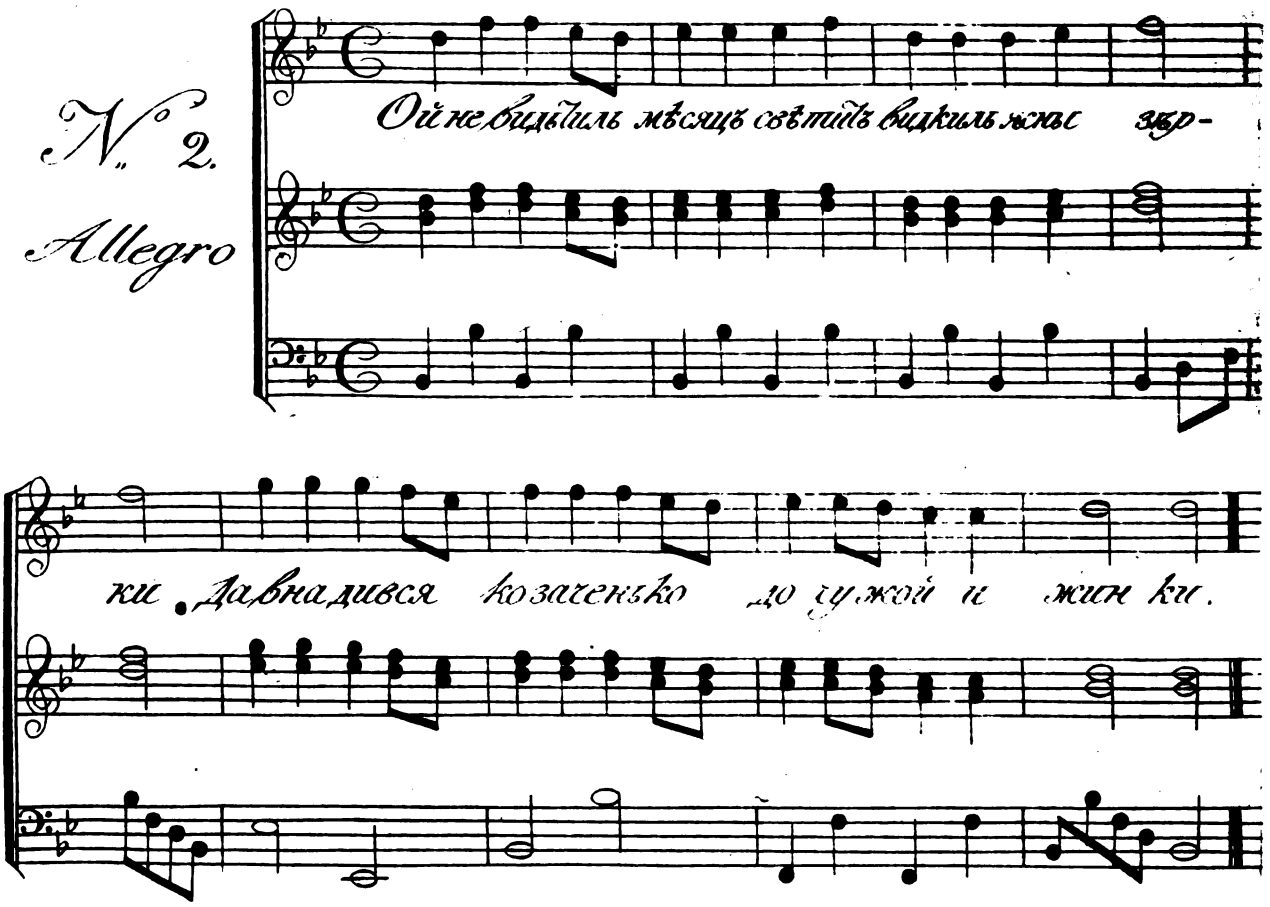
No. 1.

Гей у поли вышня, чому не черешня,
Любилися, кохалися, чомушъ не берешмя,
Трай, рай, рай, рай.
Ой у поли нивка, на ней материнка,
Тамъ дивчина жито жала, сама чернобрывка,
Трай, рай, рай, рай.
Одна гора висока, а другая низка,
Одна мила далекая, а другая близка,
Трай, рай, рай, рай.
Ой у сый близенькой волы да коровы,
А у той далекой черныя брови,
Трай, рай, рай, рай.
Ой у сый близенькой шкуры на колочку,
А у той далекой брови на шнурочку,
Трай, рай, рай, рай.
Ой я тою близенькую людямъ подарую,
А да той далекой самъ я помандрую,
Трай, рай, рай, рай.
Котылися зъ горы возы, на долыни стали,
Любилися, кохалися, теперъ перестали,
Трай, рай, рай, рай.
Котылися возы зъ горы, поломали спицы,
А вжежъ мине не ходити на ты вечерницы,
Трай, рай, рай, рай.
Чортъ бы просивъ вашу матерь съ вашими дивками,
Колы за насъ не отдоете, беритн и сами.
Трай, рай, рай, рай.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1й Ч. мал.

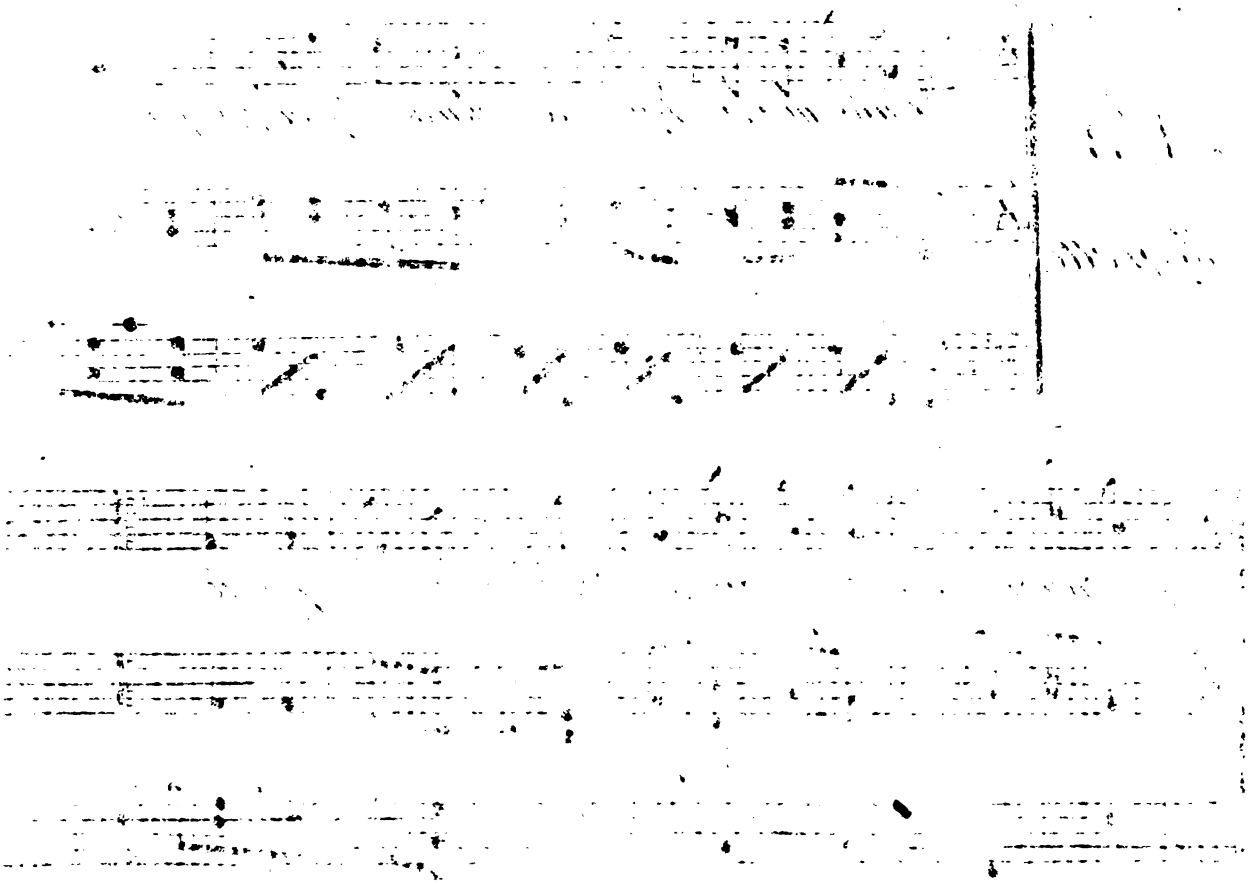
Digitized by Google

No. 2.

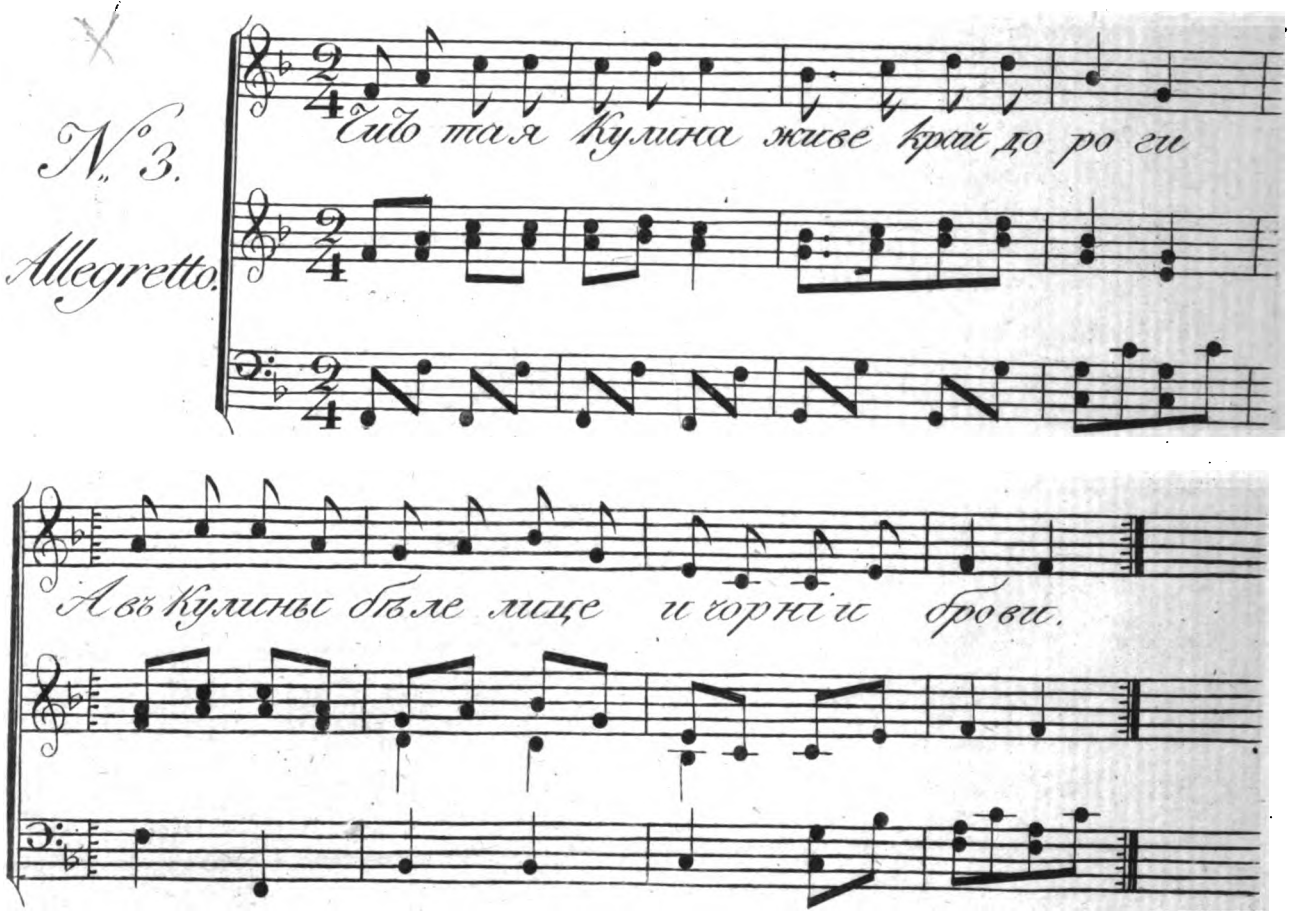
Ой не видпилъ мѣсяцъ свѣтитъ, видкиль ясны зѣрки,
Да внадився козаченько до чужой ижинки,
Да внадився, да внадився, якъ кабанъ до жита,
Да вжежъ въ него нема реберъ и голова побита,
Чого мужикъ догадався, въ сѣни припаився,
А на тотъ часъ козаченько до жинки згодився,
Мужикъ думавъ що ячній снитъ, да взявъ молотити,
Отбивъ ребра, руки, ноги, голова побити,
Видно купя до порога, въ порога залога,
Кунтушъ съ плечь, шапку до долу, окномъ яко мога,
Ой вшикати, да вшикати, до третой до хати,
Оглянетца назадъ козакъ, и слѣда не знати,
По чимъ знати, по чимъ знати, козацкую жинку,
Сама вона боса ходитъ, горшкомъ воду носитъ:
Выйди, выйди молодеце! съ горшкомъ по водицу,
Не хай же я подивлюся на плахту дрибницу.

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google



Digitized by Google

No. 3.

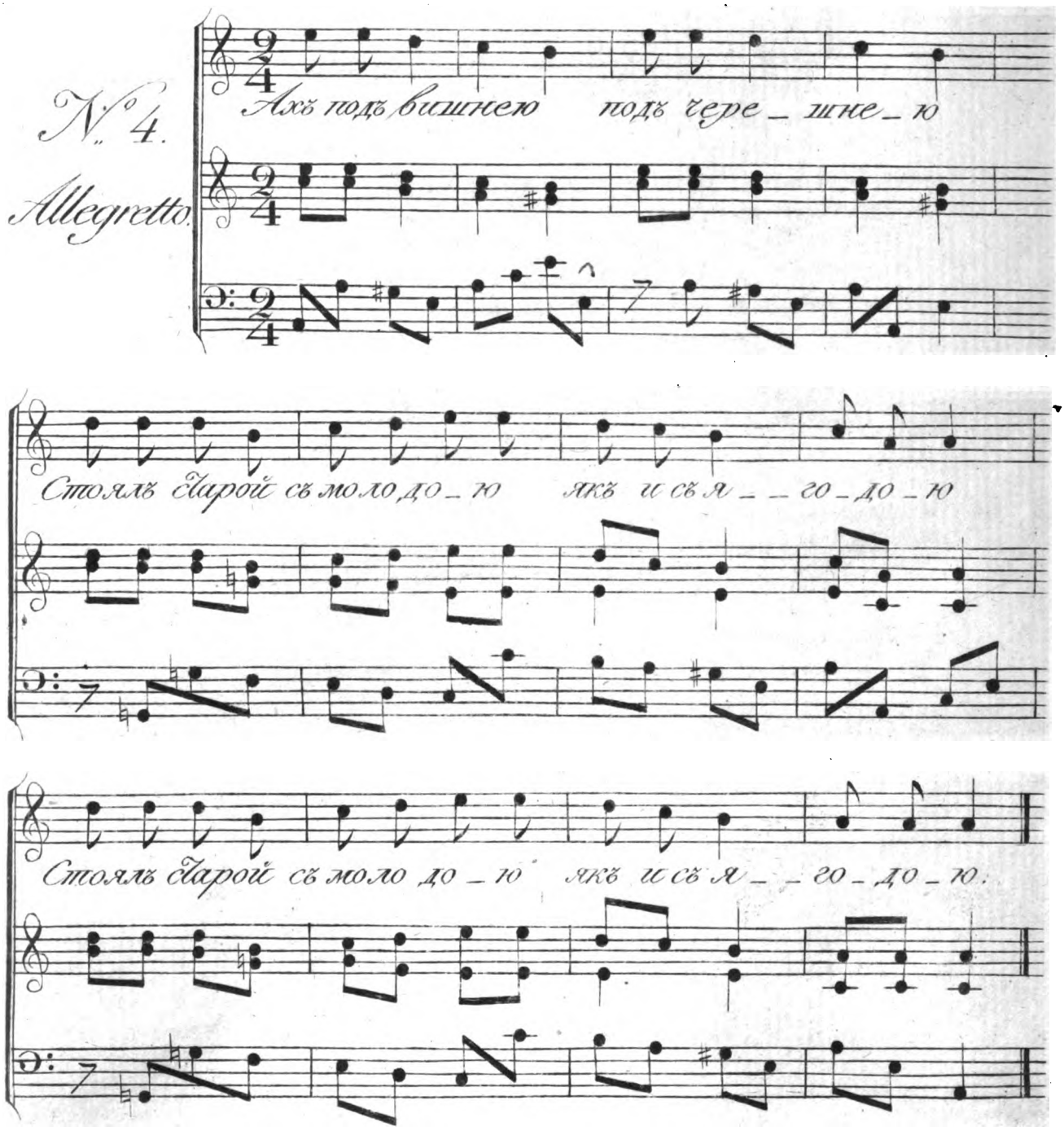
Чипо моя Кулина
Живе край дороги,
А въ Кулины бѣло лице
И чорныя брови. 2.
Иди грицю вечераты,
Що варила мапы;
На грицовѣ соломина
Съ чорново ягняты. 2.
Ой чорная соломина,
А бѣлая свитка,
И сходила до гриценька
Молодая дѣвка. 2.
Одинъ сыдитъ на порозѣ,
Да въ дудочку грае;
Другій сыдитъ на полу,
Пѣсеньки спѣвае. 2.
Ой Кулыно, сыва ушка!
Чи свататы хушко;
Ой грыценьку барвиноньку,
Хочь у недѣленьку. 2.
Ой Кулино, ма гулубко!
Въ недѣлю негоже;
Подожды лышъ да осени,
Богъ намъ да поможе. 2.

Якъ високо край дерева
Голубу леташи,
Такъ далеко, мое сердце!
До осени ждаши. 2.
Я въ вовшорокъ сноповъ сорокъ
Пшеницы нажала,
А въ середу ихъ вязала,
Въ четверкъ молотила. 2.
Я въ пяшницу повѣяла,
Въ суббошу збирала;
Я въ недѣлю продала,
Зъ козаками пропила. 2.
За що мене мій мужъ бье?
За якія винки?
Чи я ему не напряла,
За разъ двѣ починки. 2.
Що не сама пряла,
Були помошницы;
То за сало, шо за пшено,
То за поляницы. 2.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1. V: мал:

Digitized by Google

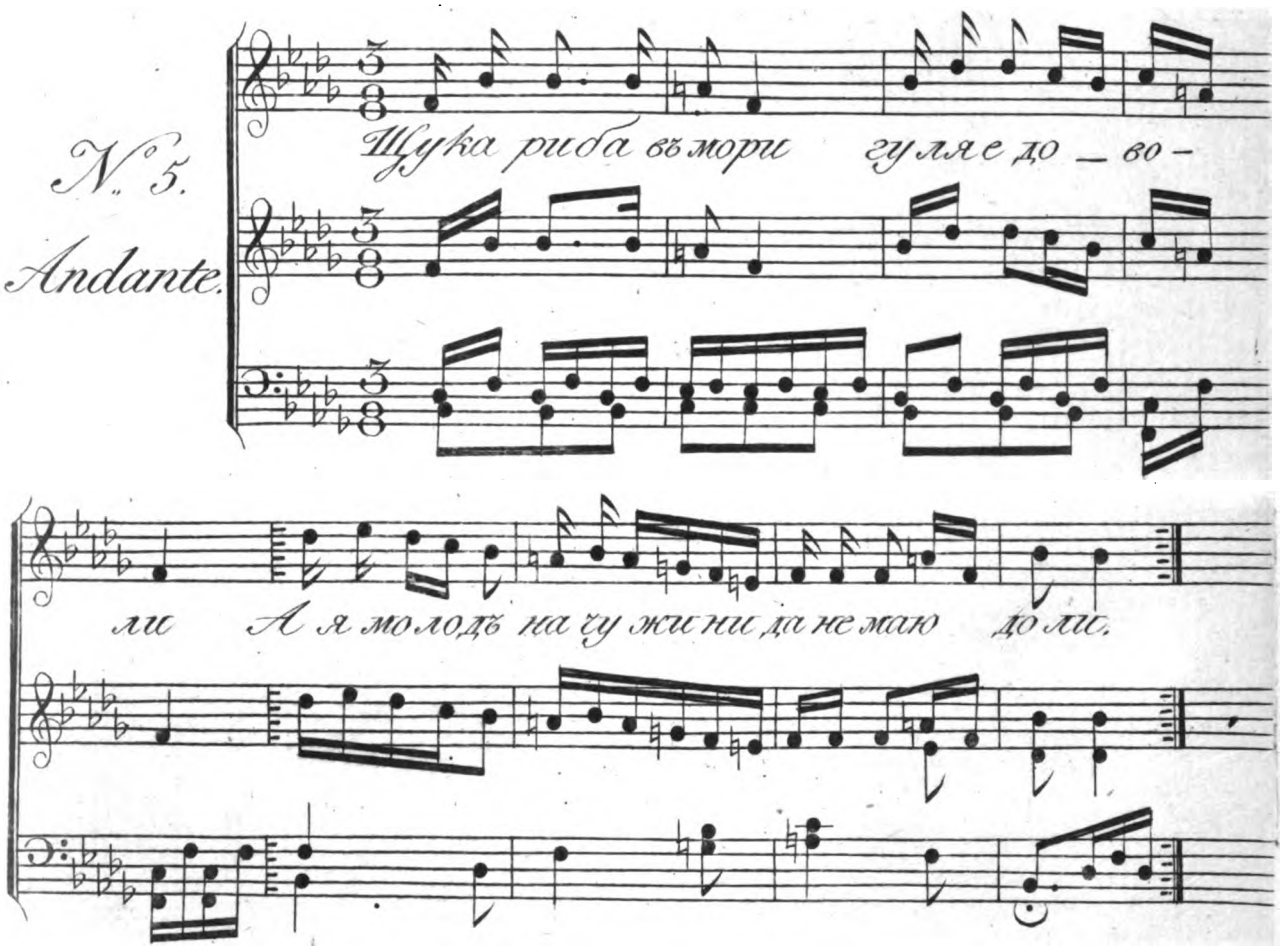
No. 4.

Ай подъ вишнею, подъ черешнею,
Стоялъ старой съ молодою,
Якъ и зъ ягодою,
И просилася,
И молилася,
Пустижъ меня старый дѣду на улицу погулять:
Ахъ! и самъ не пойду,
И тебе не пущу;
Хочешь меня старенькаго да и покинуши.
Ой не кидай же мене, моя Марусенька!
На чужой сторонѣ,
При лихой годинѣ;
Куплюжъ тебѣ хатку,
Еще сѣна жатку,
И ставокъ,
И млинокъ,
И вишневенькій садокъ.
Не хочу я хатки,
Ай ни сѣна жатки,
Ни ставка,
Ни млинка,
Ни вишневаго садка.
Ой ты старый дидуга!
Изогнувся якъ дуга,
А я молоденька,
Гуляти раденька.
Ой вы сгинте, пропадите,
Вы старыя кости!
Не сушите, не крушите,
Моей молодости:
Ой ты старый кахи, кахи,
А я млада смѣхи, смѣхи;
Ай ты старъ, я молода,
Между нами зла невзгода.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

No. 5.

Щука рыба въ морѣ гуляе доволи,

А я молодъ на чужинѣ, да не маю доли: 2.

Війду за ворота, надену сѣрмягу,

Ой кто мене да пригорне бѣднаго дитягу! 2.

Оседлаю коня, да пойду я въ поле;

Прощай, прощай Машусенько! шы родная машы: 2.

Ты сызинькой орле, шы всюду летаешь,

А чы часто мого сына у вичы видаешь. 2.

Въ польѣ, машы! сынъ швой въ польѣ спочиваетъ,

Надъ нымъ сыдитъ сызый соколъ, въ головку шукае, 2.

Да вдарится бѣдна вдова объ полы руками,

Дѣтты мои маленкіе! я дѣтты извами. 2.

Сама собы машы, сама провинила,

Що насъ такихъ покохала, да не поженыла. 2.

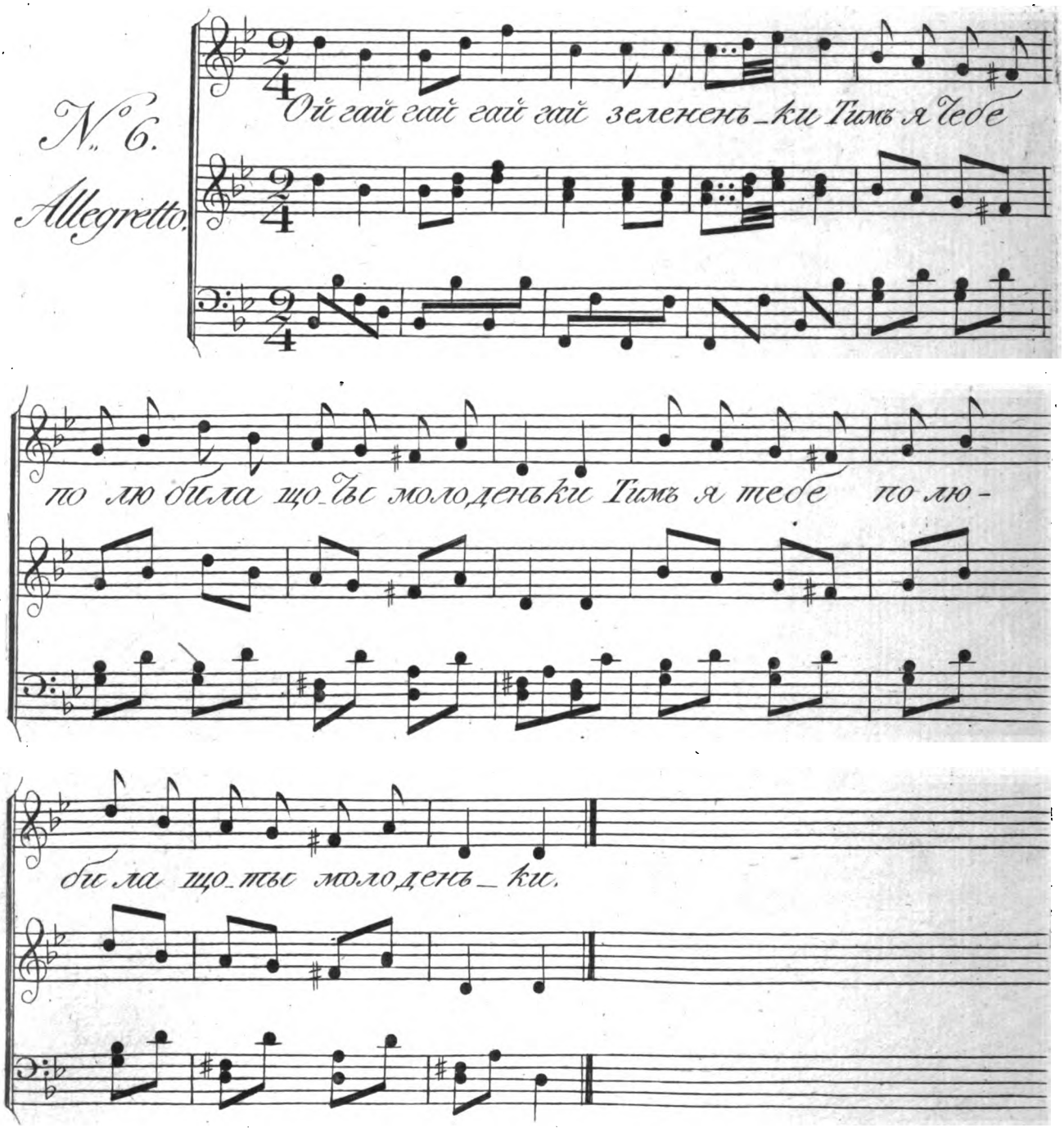
Сыныжъ мои сины, сыны соколеньки!

За шимъ я васъ не женила, що вы молоденьки. 2.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1ª V. mal.

Digitized by Google

No. 6.

Ой гай гай гай гай зелененькій,

Тимчя тебя полубила що ты молоденькій, 2.

И на мѣстѣ була и горѣлку пила,

И росады накупила, весь огородъ засадила, 2.

И росада моя принялася була,

Дѣвчина съ козакомъ понялася була, 2.

И капустючка и кочаньечко,

Вѣрное съ козакомъ жениханьечко. 2.

Ой не бійте мене и не лайте мене,

Коли я вамъ докучила, такъ оддайте мене, 2.

Оддайте мене за волошина,

Що я дѣвчина, да хорошая. 2.

Ой ненько моя, а я донька твоя;

Тогдѣ було бити, вчити, якъ маленька була, 2.

А теперь я велика, треба минѣ человѣка,

Ни стараго, ни малаго, средняго молодаго, 2.

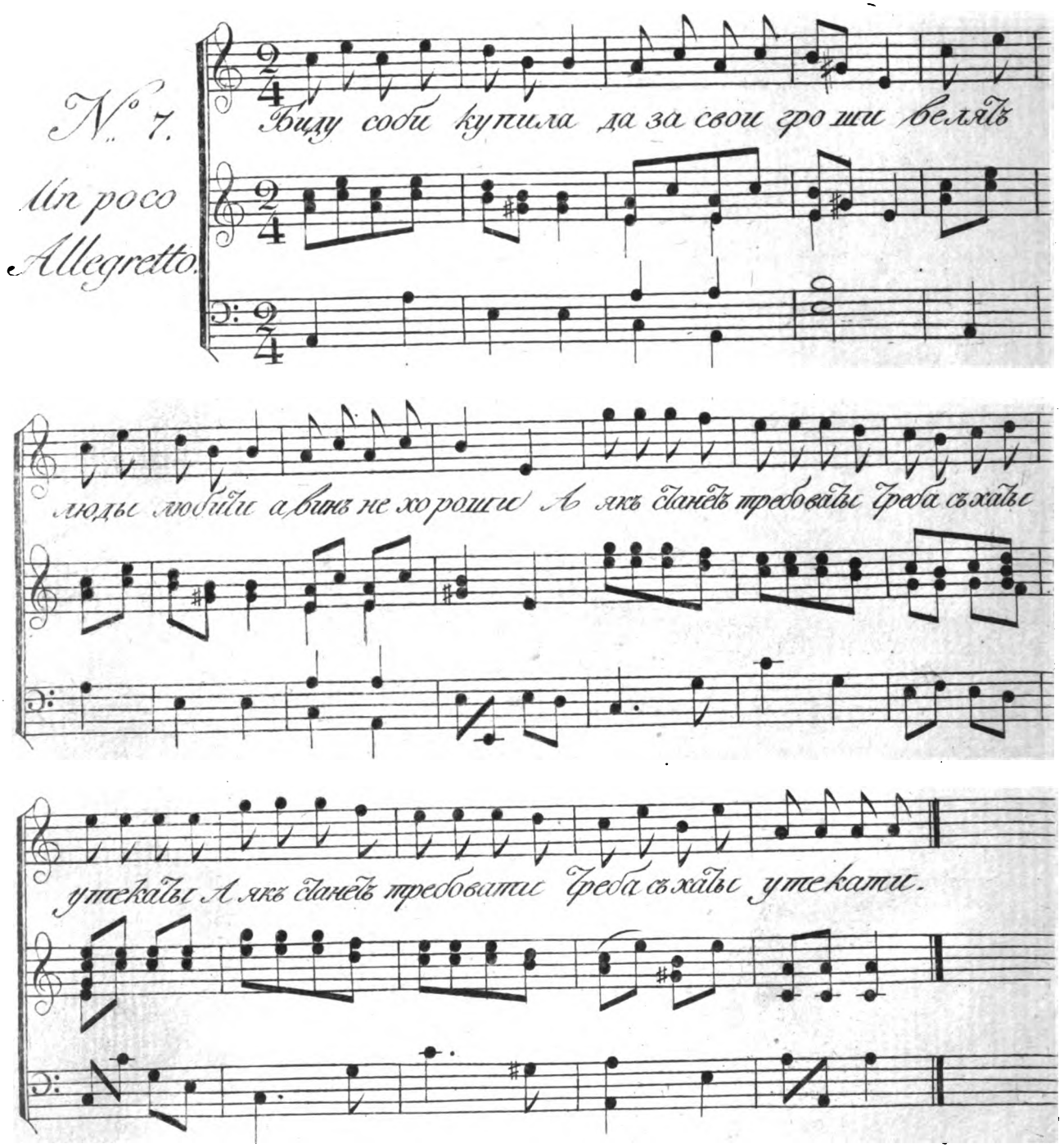
Щобъ и въ полѣ оравъ, да и въ домѣ дбавъ,

Менежъ молоденькую да хозяйкою звавъ. 2.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



1² 4. жал.

Digitized by Google

No. 7.

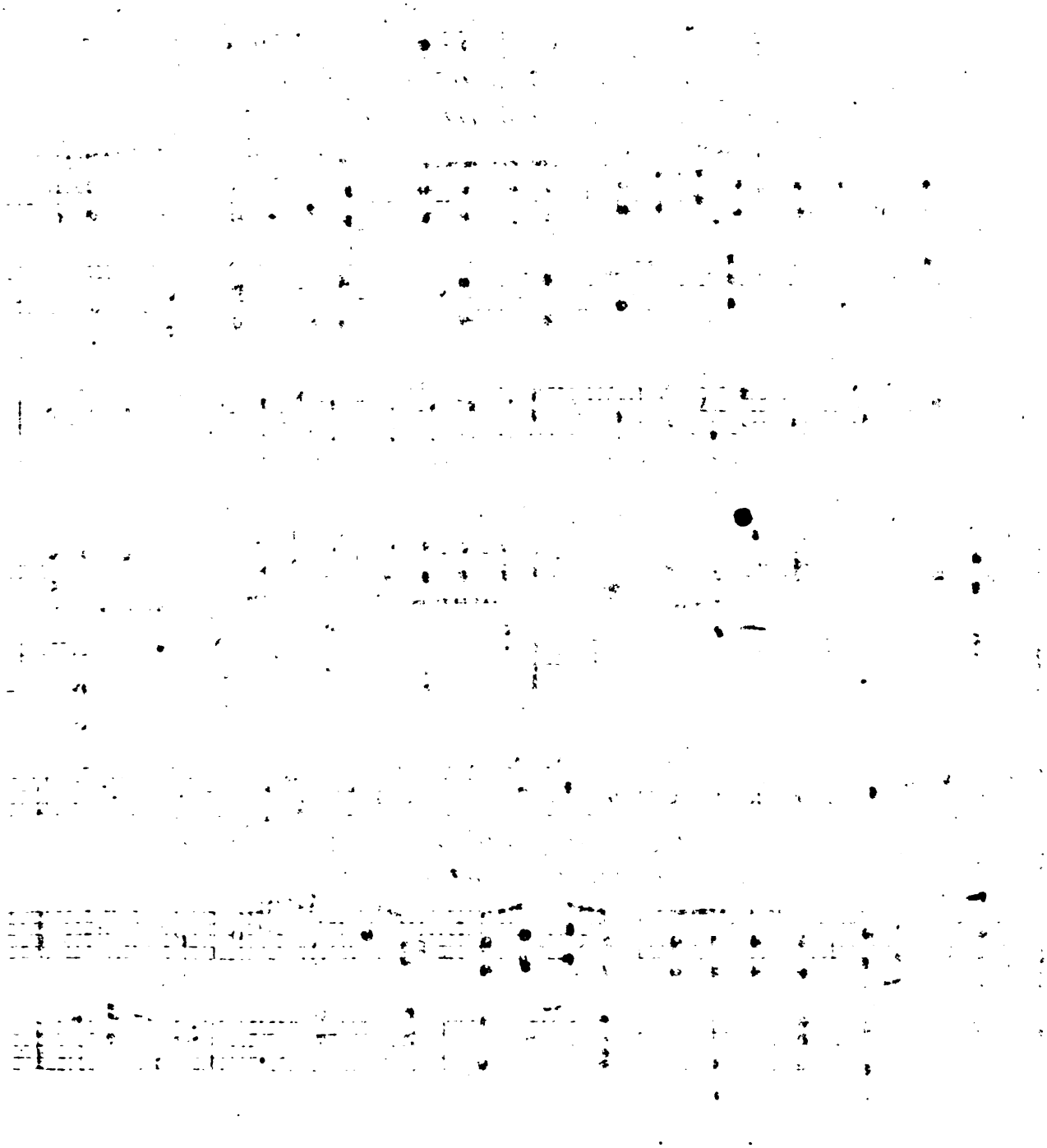
Биду соби купила
Да за свои гроши,
Велятъ люди любыпы,
А винъ нехорошій:
А якъ спанешъ пребоваты,
Треба съ хаты ушекаши. } 2.
За щожъ мене муженьку бьешь,
За якія винки?
Чи я тобѣ не напряла,
За разъ два почвинка.
Я тобѣ не жинка
И не господыня, } 2.
Три дни хаты не мела,
Смѣтья не носила:
Продай муже корову
И купи кобылу,
Щобъ было чимъ возиты,
Смѣтья на могилу. } 2.

Часть I. малор.

Конецъ первой части.

Digitized by Google

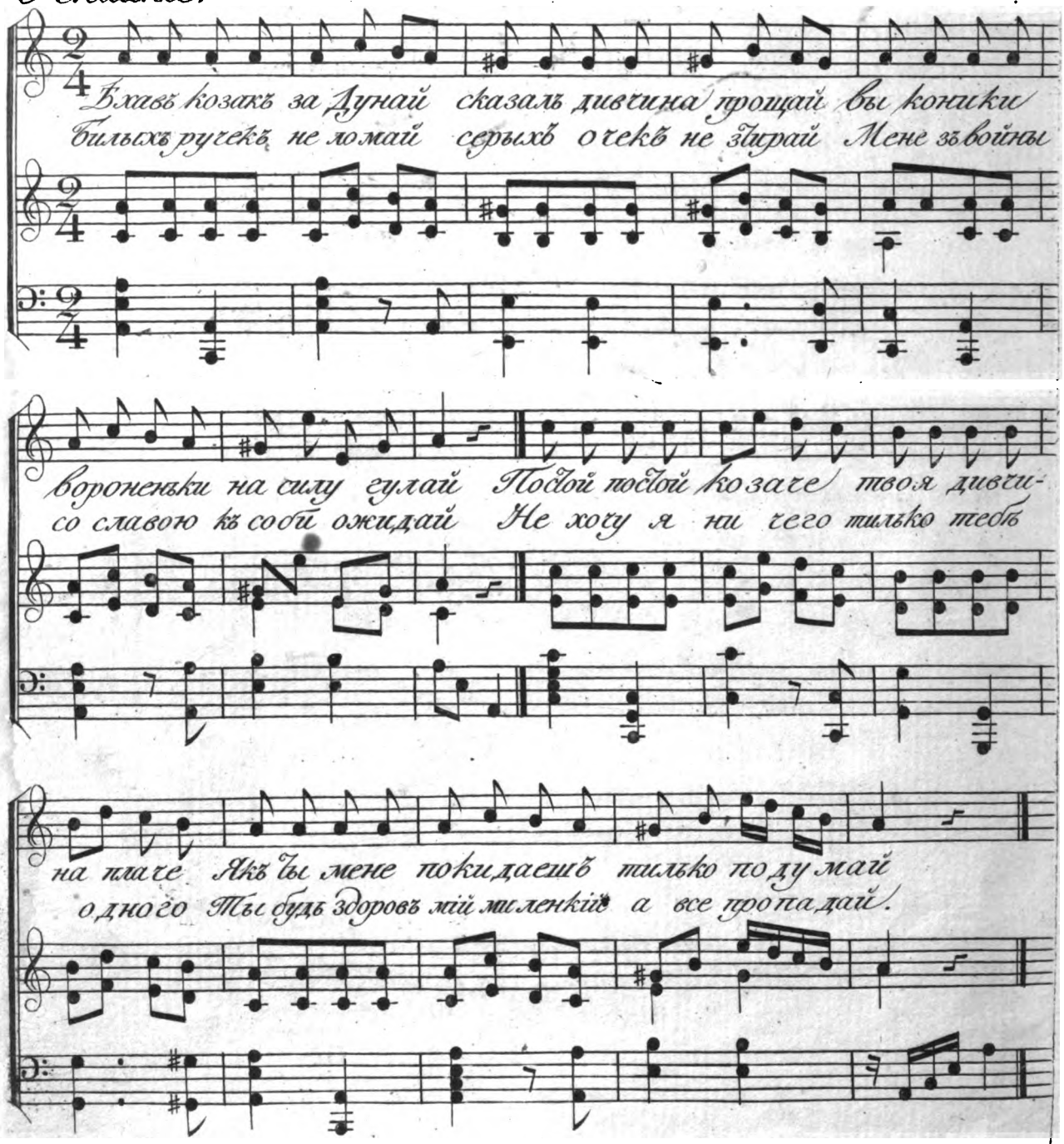
Digitized by Google



Digitized by Google

№ 8.

Andante.



1ª V. mal.

BAYERISCHE STAATS-BIBLIOTHEK MUENCHEN

Digitized by Google

РЕЭСТРЪ

ПЕРВОЙ ЧАСТИ.

	No.	пѣсни.	стран.
А.			
Ахъ рѣченьки, рѣченьки - - -	7	прошяж.	7
Ахъ ты Волга, Волга машушка - -	8	прошяж.	8
Ахъ! вечоръ шоска нападала - -	13	прошяж.	13
Ахъ! какъ шошно мнѣ, шошненько -	14	прошяж.	14
Ай на горѣ дубъ дубъ - - - -	17	плясов.	41
Ахъ во саду саду - - - - -	22	плясов.	46
Ахъ! ушушка луговая - - - -	23	плясов.	47
Ахъ! жилъ я молодецъ - - - -	26	плясов.	50
Ахъ сѣни! мои сѣни - - - -	29	плясов.	53
А мы просу сѣяли, сѣяли - - -	1	хоровод.	55
Ахъ! жарко въ теремѣ свѣчи горяшъ -	2	свадебн.	61
А кшо у насъ холосшой - - -	5	свадебн.	64
А гуси, вы гуси! га га га - - -	3	свяшочн.	67
Ай подъ вишнею, подъ черешнею - -	4	малоросс.	71
Б.			
Биду соби купила - - - -	7	малоросс.	74
В.			
Внизъ по машушкѣ по Волгѣ - -	11	прошяж.	11
Вспомни, вспомни, мой любезной - -	18	прошяж.	18
Во лузяхъ я ходила - - - -	4	плясов.	28

Digitized by Google

	No.	пѣсни.	стран.
Во полѣ берёза стояла - - -	6	плясов.	30
Во лузяхъ, во лузяхъ, еще во лузяхъ -	14	плясов.	38
Вы раздайтесь, разступитесь - -	19	плясов.	43
Во Донскихъ во лѣсахъ - - -	20	плясов.	44
Г.			
Гей у поли вышня - - - - -	1	малоросс.	68
Д.			
Дорогая ты моя машушка - -	15	прошяж.	15
Е.			
Еще внизъ то было по машушкѣ - -	20	прошяж.	20
Ельникъ, мой ельникъ - - - -	13	плясов.	37
З.			
За моремъ синичка не пышно жила -	24	прошяж.	24
Загулялъ я молодецъ - - - -	11	плясов.	35
Заваруй, варуй, варуйко - - -	18	плясов.	42
За рѣчушкой яръ хмѣль - - -	25	плясов.	49
За святыми воротами - - - -	28	плясов.	52
За долами, за горами - - - -	30	плясов.	54
Заинька поскачи - - - - -	2	хоровод.	56
Заплетися плетень - - - -	5	хоровод.	59
И.			
Изъ подъ камешка - - - -	1	плясов.	25
Изъ за лѣсу, лѣсу темнова - - -	3	свадебн.	62
К.			
Какъ у нашего широкова двора - -	10	прошяж.	10
Какъ у батюшки въ зеленомъ саду -	19	прошяж.	19

Digitized by Google

	No.	пѣсни.	стран.
Какъ проходитъ дорогая мимо кельи -	21	прошяж.	21
Какъ у нашихъ у воротъ - - -	9	плясов.	33
Какъ пошли наши подружки - -	24	плясов.	48
Кругъ куста, кругъ куста - - -	3	хоровод.	57
Какъ не пава - - - - - -	1	свадебн.	60
Н.			
Не бушуйте вы вѣтры буйные - -	6	прошяж.	6
Нашальюшки, Марьюшки - - -	8	плясов.	32
Не свивайся, не свивайся трава - -	12	плясов.	36
О.			
Осердился мой милой другъ - - -	3	плясов.	27
Ой на горѣ горѣ - - - - -	16	плясов.	40
Ой не видишь мѣсяцъ свѣтишь -	2	малоросс.	69
Ой гай гай гай - - - - -	6	малоросс.	73
П.			
Помнишь ли меня мой свѣтъ - -	5	прошяж.	5
Получилъ письмо отъ дѣвушки - -	9	прошяж.	9
По горамъ, по горамъ - - - -	22	прошяж.	22
Прошивъ краснова солнышка - -	15	плясов.	39
По улицѣ мостовой - - - -	27	плясов.	51
С.			
Солнце на закатѣ - - - -	3	прошяж.	3
Скучно матушка - - - - -	17	прошяж.	17
Стояло тутъ косово дерево - -	4	хоровод.	58
Т.			
Ты дуброва моя дубровушка - - -	12	прошяж.	12

Digitized by Google

	No.	пѣсни.	стран.
Ты дѣтинушка, сиротинушка - -	16	прошяж.	16
У.			
У дороднова доброва молодца - -	4	прошяж.	4
Ужъ какъ по мосту мосточку - -	7	плясов.	31
Улица, улица, широкая моя - -	21	плясов.	45
Ужъ я золото хороню - - - -	1	святочн.	65
Ужъ какъ звали молодца - - -	2	святочн.	66
Ч.			
Что пониже было города Сарашова -	2	прошяж.	2
Чѣмъ тебя я огорчила - - - -	23	прошяж.	23
Чрезъ рѣчку черемха лежала - -	4	свадебн.	63
Чито тоя Кулина - - - -	3	малоросс.	70
Щ.			
Щука рыба въ морѣ - - - -	5	малоросс.	72
Ѣ.			
Ѣхавъ Козакъ за дунай - - -	8	малоросс.	75
Я.			
Я пойду ли, молоденька - - -	1	прошяж.	1
Я по свѣтлицѣ хожу - - -	2	плясов.	26
Я пойду пойду въ зеленой садъ - -	5	плясов.	29
Я сидѣла либо день, либо два - -	10	плясов.	34

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google