

# 卷五

書名 藝文類聚一百卷 嘉靖中天水胡纘宗刊本  
 撰者 唐 歐陽詢 撰  
 卷 卷五  
 內容分類 子·類書·彙考·唐五代  
 索書號 子部·類書·2  
 編號 C5912500

彩色首頁1

藝文類聚卷第一

唐太子率更令弘文館學士歐陽詢撰

天部上天日月星雲風

天

曰大哉乾元萬物資始乃統天雲行雨施品物流形大明終始六位  
 時乘六龍以御天乾道變化各正性命 又曰立天之道曰陰與陽  
 大行健 尚書曰乃命羲和欽若昊天 又曰皇天震怒命我文考  
 大威 禮記曰天地之道博也厚也高也明也悠也久也日月星辰  
 物覆焉 論語曰天何言哉四時行焉百物生焉 老子曰天得  
 春秋繁露曰天有十端天地陰陽水土金木火人凡十端天亦  
 氣哀樂之心與人相副以類合之天人一也 爾雅曰穹蒼蒼天  
 蒼天夏為昊天秋為旻天冬為上天 春秋元命苞曰天不足西  
 於九故天周九九八十一萬里 渾天儀曰天如雞子天大地小  
 有水地各乘氣而立載水而浮天轉如車轂之運 黃帝素問曰

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C5912500  
 東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 子部·類書·2  
 漢籍善本文影像資料庫 藝文類聚一百卷 嘉靖中天水胡纘宗刊本  
 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所  
 使用上の注意事項



藝文類聚卷第五

歲時下 社 伏 熱 寒 臘 律 曆

社

風俗通曰謹按禮傳共工之子曰修車好遠遊舟車所至足迹所達靡不窮覽故祀以為社神 毛詩曰韓侯出祖出宿于屠顯甫餞之清酒百壺其肴惟何包鼈鮮魚其款惟何惟筍及蒲其贈惟何乘馬路車 左傳昭上曰楚靈王成章華之臺願與諸侯落之遂啓疆來召公公將往夢襄公杜梓慎曰君不果行 襄公之適楚也夢周公社而行今襄公實社君其不行子服惠伯曰行先君未嘗適楚故周公祖道之襄公適楚矣而社以道君不行何之三月公如楚 魏志曰王修年七歲喪母母以社日亡來歲鄰里杜修感念母悲哀其鄰里聞之為之罷社 武陵先賢傳曰潘京為州辟進謁值社會因得見次及探得不孝刺史問曰辟士為不孝耶京舉板荅曰今為忠臣不得復為孝子其機辯如此 魏臺訪議曰帝問何用未社丑臘王肅對曰魏土也土畏木丑之明日便寅寅木也故以丑臘土

成於未故於歲始未社也詩晉潘尼皇太子社詩曰太簇協青陽履端發歲首孟月涉初旬告日惟上酉我后邇天休設社祈遐者晉稽含社賦序曰社之在於世尚矣自天子至於庶人莫不咸用有漢卜日丙午魏氏釋用丁未至於大晉則社孟月之酉日各因其行運三代固有不同雖共奉社而莫議社之所由興也說文云祈請道神爲之社有事於道者吉凶偕名一祭文一後漢蔡邕祝社文曰元正令午時惟嘉良乾坤交泰太族運陽乃祀社靈以祈福祥 晉應碩祝社文曰元首肇建吉酉辰良五政數惠四教初揚萬類資新英穎擢章谷風滌歲日和時光命于嘉賓宴茲社箱敬饗社君休祚是將嘉肴綺錯白茅薦恭有肉如墀有酒如江社君既春祗肅威容

伏

曆忌釋曰伏者何也金氣伏藏之日也四時代謝皆以相生立春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水代金金生水至於立秋以金代火金畏於火故至庚日必伏庚者金故也 漢書曰東方朔伏日詔賜諸侍郎

肉朔獨不待詔拔劍割肉懷之而去

事具肉部

典略曰光祿劉松北鎮而袁紹

夜酣酒以盛夏三伏之際晝夜與松飲酒至於無知云以避一時之暑故

河朔避暑飲 世說曰郝嘉賓三伏之日詣謝公炎暑熏赫雖復當風交

扇猶沾汗流離謝著故綃衣食熱白粥晏然無異 風俗通曰戶律漢中

巴蜀廣漢自擇伏日俗說漢中巴蜀廣漢正地溫暑草木蚤生晚枯氣異

中國夷狄畜之故令自擇伏日也晉程曉詩曰平生三伏時道路無

行車閉門避暑臥出入不相過今世柵櫺子觸熱到人家主人聞客來頻

噉柰此何搖扇胛中疼流汗正滂沱傳誠語高明熱行宜兄訶 晉潘岳

懷縣詩曰南陸迎修景朱明送未垂初伏啓新節隆暑方赫羲朝想慶雲

興夕遲白日移揮汗辭中宇登城臨清池涼風自遠集輕衿隨風吹靈圃

曜華果通衢列高椅

熱

說文溽濕暑也 山海經曰壽麻之國爰有大暑不可以往 禮記月令

曰季夏之月土潤溽暑 毛詩曰旱既大甚蘊隆蟲蟲赫赫炎炎云我無

所管子曰善爲國者使農寒耕而熱耘 楚辭云魂兮歸來東方不可  
以託十日代出流金鑠石 淮南子曰南方之極自北戶之界至炎風之  
野赤帝祝融之所司 神異經曰北方曾米萬里厚百丈有磳鼠在冰下  
土中其形如鼠食米草木根肉重萬斤可以作脯食之已熱事見京房易  
飛候曰有雲天如車蓋十餘此陽木之氣必暑有暍者 漢書西域傳曰  
蜀賓國道歷大小頭痛之山赤土身熱之坂令人熱無色頭痛嘔吐 桓  
子新論曰元帝被病廣求方士漢中逸人王仲都者詔問所能爲對曰但  
能忍寒暑耳因爲待詔至夏大暑日使暴坐又環以十爐火不言熱而身  
汗不出 五經通義曰冬至陽動於下推陰而上之故寒於上夏至陰動  
於下推陽而之上故大熱於上 易曰日月運行一寒一暑日在牽牛則  
寒在東井則暑牽牛水宿遠人故寒東井內宿近人故溫也 括地圖曰  
天毒國最大暑熱夏草木皆乾死民善沒水以避日入時暑常入寒泉之  
下 抱朴子洪從祖仙公每大醉及夏天盛熱輒入深水底入日乃出者  
正以能閉氣胎息故耳 又曰或問不熱之道曰服玄冰丸飛雪散王仲

都等用此方也 語林曰劉真長見王公王公了不與語時大熱以腹慰

石局詩 晉傅玄詩曰朱明運將極溽暑晝夜興裁動四支廢舉身若山

陵珠汗洽下體呼吸氣鬱蒸塵垢自成泥素粉隨手凝 梁簡文帝苦熱

詩曰六龍驚不息三伏啓炎陽寢興煩几案俯仰倦幃牀滂沱汗似鑠微

靡風如湯洄池愧生浪蘭殿非含霜細簾時半卷輕幌乍橫張雲斜花影

沒日落荷心香願見洪崖井詎伶河朔觴 梁任昉苦熱詩曰旭旦烟雲

卷烈景入東軒傾光望轉蕙斜日照西垣既卷蕉梧葉復傾葵藿根重簾

無冷氣挾石似懷溫露露類珠綴喘味狀雷奔 梁何遜苦熱詩曰昔聞  
草木焦今覩沙石爛暄暄風逾靜曠曠日漸旰習靜悶衣襟讀書煩几案  
卧思清露浥坐待高星燦蝙蝠戶中飛蟻蠓窓間亂實無河朔飲空有臨  
淄汗 梁王筠苦暑詩曰日坂散朱霞天隅斂青靄飛颺煥南陸炎津通  
北瀨繁星聚若珠密雲屯似蓋月至每開衿風過時解帶 梁劉孝威苦  
暑詩曰暮日苦炎溽遷坐接階廊月麗姮娥影星含織女光栖禽動夜竹  
流螢出閣墻香盤椽鮮粉雕壺承玉漿白羽徒垂握淥水自周堂弱紈猶

覺重織絺尚少涼弄風思漢朔戲雨憶吳王玄水術難驗赤道漏猶長誰  
能更吹律還令黍谷涼 梁簡文帝納涼詩曰斜日晚駸駸池塘生半陰  
避暑高梧側輕風時入襟落花還就影驚蟬乍失林游魚吹水沫神蔡上  
荷心翠竹垂秋采丹棗映疎砧無勞夜遊曲寄此託微吟 又晚景納涼  
詩曰日移涼氣散懷抱信悠哉珠簾影空卷桂戶向池開鳥栖星欲見河  
淨月應來橫階入細筍蔽地濕輕苔草化飛爲火蚊聲合似雷於茲靜聞  
見自此歇氛埃 又玄圃納涼詩曰登山想劔閣逗浦憶辰陽飛流如凍  
雨夜月似秋霜螢翻競晚熟虫思引秋涼鳴波如礙石閭草別蘭香 梁  
孝元帝納涼詩曰高春斜日下佳氣滿欄楹池紅早花落水淥晚苔生星  
稀月稍上雲開河尚橫白鳥翻帷暗丹螢入帳明珠綦趨北閣玳席徒南  
榮金鋪掩夕扇玉壺傳夜聲 梁劉孝威奉和逐涼詩曰鍾鳴夜未央避  
暑起傍徨長河似曳素明星若散璫倚巖欣石冷臨池愛水涼月纖張敞  
畫荷妖韓壽香對此遊清夜何勞娛洞房 又奉和晚日詩曰虬簷挂珠  
箔虹梁卷霧綃迷迭涵香長芙蓉逐浪搖飛輪搏羽扇翻車引落潮甘泉

推激水迎風慙遠颺寄言王待詔因聲張子 僑吾君安已樂無勞誦洞簫  
梁劉綏奉和納涼詩曰清氣流暄濁非關狹 室中當由小堂上自有大王  
風蟪蛄動蘭室神颺起桂叢被襟深睿賞曲 巷何由同 梁庾肩吾奉和  
山子納涼詩曰北園涼風早步輦暫逍遙避 日交長扇迎風列短簫山帶  
彈琴曲桐橫栖鳳條懸門開溜水錦日鎮浮 橋黑米生菰葑青花出稻苗  
無因學仙藻雲氣徒飄飄 陳徐陵內園逐 涼詩曰昔有北山北今余東  
海東納涼高樹下直坐落花中挾徑長無跡 茅齋本自空提琴就竹篠酌  
酒勸梧桐 魏繁欽暑賦曰暑景方徂時 惟六月大火飄光炎氣酷烈  
翕翕盛熱蒸我層軒温風典烈動靜增煩雖 託陰宮罔所避旃粉扇靡效  
宴戲妙歡度望秋節慰我愁歎 魏陳王曹 植大暑賦曰炎帝掌節祝融  
司方羲和按轡南崔舞衡虵折鱗於靈窟龍 解角於皓蒼遂乃温風赫曦  
草木垂幹山圻海沸沙融礫爛飛魚躍渚潛 鼉浮岸鳥張翼而近栖獸交  
游而雲散于時黎庶徒倚綦布葉分機女絕 綜農夫釋耘背暑者不羣而  
齊跡向陰者不會而成羣於是大臣遷居宅 幽緩神育靈雲屋重構閑房

蕭清寒泉涓流玄木奮榮積素冰於幽館氣  
 朔風感而增涼 魏劉楨大暑賦曰其為暑  
 興達炎燭靈威參垂步朱轂赫赫炎炎烈烈  
 而沉肌獸喘氣於玄景鳥戢翼於高危農駭  
 機溫風至而增熱歎悒悒而無依披襟領而  
 粲大暑賦曰惟林鍾之季月重陽積而上昇  
 興獸狼望以倚喘鳥垂翼而弗翔遠昆吾之  
 於原野處者困于門堂患衽席之焚灼譬烘  
 避之而無方仰庭槐而嘯風風既至而如湯  
 岡託甘泉之清野御華殿於林光潛廣室之  
 層垂陰千廡九闕洞開周帷高舉堅冰常奠  
 賦曰若乃三伏相仍徂暑彤彤上無纖雲下  
 曄其南升爾乃土墳地坼谷枯川竭寒泉潛  
 兮珠汗霑乎絺葛溫風翕其至兮若灑湯於  
 玉甃沃新水以達夕振輕箑

以終日 晉卜伯玉大暑賦曰惟祝融之司運赫溽暑之方隆日貞躍於  
 鶉首律遷度於林鍾溫風翕以辰至星火爛以昏中氣滔滔而方盛暑永  
 路而難終流風兮莫繼朱煙兮四纏鬱邑兮中房展轉兮長筵體沸灼兮  
 如燎汗流爛兮珠連 晉傅咸感涼賦曰踐朱明之中月暑鬱隆以肇興  
 赫融融以彌熾乃沸海而焦陵獸竄伏於幽林兮鳥垂翼而弗升汗珠墮  
 於玉體兮粉附身而沾凝於是景雲晨敷曜靈潛光陰氣聿升凱風載揚  
 忽輕箑於坐隅兮思暖服于蘭房

寒

左傳曰楚莊王圍蕭申公巫臣曰師人多寒王巡三軍撫而勉之三軍之  
 士皆如挾纊 穆天子傳曰庚寅北風雪天子寒日中大寒有凍人天子  
 作黃竹詩 事具 晏子曰景公起大臺歲寒役之凍餒者鄉有焉公延晏子  
 坐飲酒樂晏子歌曰庶民之凍我若之何奉上靡弊我若之何歌終喟然  
 流涕公止之曰子殆為大臺之役夫寡人將罷 尸子曰雨雪楚莊王披  
 裘當戶曰我猶寒彼百姓賓客甚矣乃使巡國中求百姓賓客之無居宿

絕糧者賑之國人大悅 戰國策曰田單為齊相過淄水有老人涉淄而寒不能坐沙中乃解表衣之襄王曰單之厚施欲取我國乎有貫珠者聞之曰不如因以為己善乃下令曰寡人憂民之寒而單解表衣人稱寡人之意於是閭里相與語曰田單之愛人乃王之教也 呂氏春秋曰衛靈公天寒鑿池苑春曰天寒恐傷民公曰何寒哉春曰君衣狐裘坐熊席四陲有火是以不寒民衣弊不補履決不直君則不寒民則寒矣公曰善命罷役 又曰戎夷違齊如魯天大寒而後與門弟子宿於郭外寒逾甚謂弟子曰子與我衣我活我與子衣子活我國士也為天下惜死子不肯人惡能與國士衣哉戎夷笑曰道不濟夫解衣與弟子夜坐而死 漢書曰上聞韓王信降匈奴上自將擊之連戰乘勝逐北至樓煩會天寒卒士墮指者十二三 鍾離意別傳曰嚴遵昔與光武俱為諸生暮夜宿息二人寒不得寢卧更相謂曰後日豪貴憶此勿相忘別後數年光武有天下徵遵不至 東觀漢記曰王郎起兵上自薊東南馳夜至蕪婁亭時天寒烈衆皆飢疲馮異上豆粥明旦上謂諸將曰昨日得公孫豆粥飢寒俱解

葛仙公別傳曰公與客談語時天大寒仙公謂客曰居貧不能人人得爐火請作一大火共致煖者仙公因吐氣火赫然從口中出須臾大滿屋客皆熱脫衣矣 賦 梁裴子野寒夜賦曰何四序之平分處修冬而多慮眷淫落兮遵盡悲荏苒其云除日晚晚而易替夜悠長而難曙既而庭流皓月階披凝霜風吹衣而慄慄氣空積而蒼蒼襲重裘兮弗煖熾朱火兮無光門蕭條兮書閭巷寂寞兮無人疏三逕以負汲結 二耦而為賓 晉夏侯湛寒苦謠曰惟立冬之初夜天慘慄以降寒霜皚皚以被庭冰澹瀕於井幹草檝檝以疏葉木蕭蕭以零殘松墮葉於翠條 竹摧柯於綠竿 陳王曹植表曰臣聞寒者不食尺玉而思短褐饑者不願千金而美一食夫千金尺玉至貴而不若食短褐者物有所急也

臘

風俗通曰禮傳曰夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改曰臘臘者臘也因臘取獸祭先祖也漢火行衰於戌故此日臘也 漢舊儀曰臘者報諸鬼神古聖賢有功於民者也 蔡邕獨斷曰臘者歲終大祭蹤吏民宴飲非

但迎氣故但送不迎 禮記曰天子大蜡蜡伊耆氏始為蜡蜡者索也歲  
十二月合聚萬物而索饗之 又曰子貢觀於蜡孔子曰賜也樂乎對曰  
一國之人皆若狂賜未知其樂也子曰百日之蜡一日之澤非爾所知也  
蜡之祭勞農以休息之言民勤稼穡有百日之勞周禮曰國祭蜡則飲幽  
今日飲酒燕樂君之恩澤也非爾所知其義大也 頌擊土鼓以息老物 左傳曰晉侯假道於虞以伐  
虢宮之奇諫弗聽以  
其族行曰虞不臘也 列女傳曰魯之母師者魯九子之寡母也臘日休  
家作者歲犯禮事畢悉召諸子謂曰婦人之義非有大故不出夫家然吾  
父母家多幼稚歲時禮不理吾從汝謁往監之諸子皆稽首唯諾又召諸  
婦曰婦人有三從之義無專制之行少繫於父母長繫於夫老繫於子今  
諸子許我歸私家雖踰婦禮願與少子俱以備婦人出入之制諸婦其慎  
房戶之守吾夕而反於是使少子僕而歸 謝承後漢書曰沛國陳咸為  
廷尉監王莽篡位還家杜門不出莽改易漢法令及臘日咸常言我先祖  
何知王氏臘乎 風俗通曰菟醢俗說臘正祖食得菟醢者名之曰幸賞  
以寒酒幸善吉祥令人吉利也 鄭玄別傳曰玄年十二隨 還家正臘

宴會同列十數人皆美服盛飾語言閑通玄獨漠然如不及父母私督數  
乃曰此非我志不在所願 陳留志曰范喬邑人臘多盜斫其樹人有吉  
喬羊弗聞邑人愧而歸之喬曰鄉臘日取此欲與父母相歡娛耳 會稽  
典錄曰陳修烏傷人家貧為吏常步擔上下恒食乾糲每至正臘僵仆不  
起同僚飲食請不肯往其志操如此 世說曰王朗中年以識度推華歆  
歆蜡日嘗集子姪宴飲王朗亦學之有人向張茂先稱此事茂先曰王之  
學華皆是形骸之外去之所以更玄遠 晉博士張亮讓曰臘接也祭宜  
在新故交接也俗謂之臘之明日為初歲秦漢以來有賀此皆古之遺語  
也 史記曰秦惠文公十二年初臘始皇二十一年更名臘曰嘉平 東  
觀漢記曰甄宇北海人建武中青州從事徵拜博士每臘詔賜博士羊人  
一頭羊有大小肥瘦時博士祭酒議欲殺羊稱分其肉宇曰不可又欲投  
鈎宇復耻之宇因先自取其最瘦者 東山松後漢書曰韓卓字子助陳  
留人臘日奴竊食祭其先人卓義其心即日免之 華陽國志曰王長文  
元康初試守江源令縣收得盜馬賊及發塚賊長文引 前誘慰時遇臘晦



皆遣歸家獄先有繫囚亦遣之謂曰教化不厚使汝等如此長文過也蜡節慶祚歸就汝上下善相歡樂過節來還當為汝思他理羣吏惶悚爭請不許尋有赦今無不感思所省人誓不為惡曰不敢負王君也搜神記曰宣帝時陰子方者當臘日晨炊而竈君神形見于方再拜受慶家有黃羊因以祀之自是以後暴至巨富故後常以臘日祠竈事具養生要曰十二月臘夜令人持椒卧井旁無與人言內椒井中除瘟病晉裴秀大蜡詩曰日躔星紀大呂司晨亥象改次庶衆更新歲事告成八蜡報勤告成伊何年豐物阜豐種孝祀介茲萬枯報勤伊何農功是歸穆穆我后務茲蒸黎宣力菑敵沾體暴肌飲饗清祀四方來綏充仞郊甸鱗集京師交錯貿遷紛葩相追反袂成帷有肉如丘有酒如泉有肴如林有貨如山率土同歡和氣來臻祥風協順降祉自天方隅清謐嘉祚日延與民優遊享壽萬年 晉江偉答賀蜡詩曰正元二年冬臘家君在陳郡余別在國舍不得集會弟廣平作詩以貽余余因答之曰蜡節之會廓焉獨處晨風朝興思我慈父我心懷戀運首延佇 宋張望蜡除詩曰玄靈告稔謝青龍

駕拂軫鮮冰迎流結凝雷垂簷實人欣八蜡暢詎知歲聿盡晉嵇含娛蜡賦序曰玄象運而寒暑交節會至而萬物遷天地之化固以不停況於人道之不變乎是以百年憂喜相參能達要終之數悟生生之宜者百世不週其人大蜡之夕雖天下同有攜金蘭以齊馨利貴得意以遣榮勢孰我尚哉

律

爾雅曰律謂之分 尚書曰予欲聞六律五聲八音在治忽以出內五言汝聽 又曰聲依永律和聲八音克諧無相奪倫神人以和 周官曰太師掌六律六呂文以五聲播以八音教六詩以六德為之本以六律為之音 禮記曰正月律中太簇二月律中夾鍾三月律中姑洗四月律中仲呂五月律中蕤賓六月律中林鍾七月律中夷則八月律中南呂九月律中無射十月律中應鍾十一月律中黃鍾十二月律中大呂 周禮注曰律呂相生者三分益一下生者三分減一黃鍾律長九寸下生林鍾六月律也 左氏傳曰六律七音八風九歌以相成也清濁小大短長疾徐哀

樂遲速高下出入周流以相濟也君子聽之以平其心 孟子曰師曠之聰不以六律不能正五音 呂氏春秋曰昔黃帝命伶倫作為律伶倫自大夏之西乃之阮隃之陰取竹之嶰谿谷以生空竅厚均者斷兩節間長三寸九分而吹之以為十二筒聽鳳鳴以別十二律其雄鳴為六雌鳴亦六故曰黃鍾之官律之本也 淮南子曰夔合六律調五音通八風 漢書曰至治之世天地之氣合以生風天地之風氣定十二律 又曰漢家言律曆者本張蒼蒼好書無所不觀無所不通而尤究律曆 又曰京房本姓李推律自定為京氏 劉向別錄曰鄒子在燕燕有谷地美而寒不生五穀鄒子居之吹律而溫氣至今名黍谷 事具地部谷篇論衡曰孔子吹律自知殷苗裔 楊泉物理論曰聽清濁五聲之和然後制為鍾律取弘農宜陽縣金門山竹為管 晉諸公讚曰世祖時以荀勗所造律得周時玉律以校正同荀勗奏曰中所出御府銅管律二十五具其二具與杜夔左延年法同 **表** 周王褒上新定鍾表曰萬物生象始平算數天道運行基平步術量有輕重平以權衡音有清濁協平律呂是以周發聽聲候春冬之

生殺師曠吹律知晉楚之衰亡數始黃鍾昭終中呂還宮變徵參天兩地三分損益累黍相乘四時發歛忽微斯測皇帝治曆明時推元受命八音七始之奏五聲六律之和斟酌繁簡分析節度推之以升斛正之以權衡稽之以古今覈之以經傳 周度信為晉陽公上玉律表曰臣聞三才既立君臣之道已陳六位時成禮樂之功斯正故以叶和日月測度陰陽悅豫兆民儀形萬國者也伏見勅旨刊正音律平章曆象奏黃鍾而歌大呂變孤竹而舞雲門莫不器取踈通聲從安樂四分既明三微是定是以聞鍾於洛浦即辨聲垂聽鐸於邯鄲先知響韻二分二至行於司曆之官九變九成被於和樂之職足以動天地感鬼神化被風俗平分寒暑豈直吟嘯谿谷迴翔鸞鳳而已哉是知夷陵廟前徒尋舜管始平城下空論周天臣聞上制其禮下習其儀君定其法臣行其事謹造玉律一具并玉秤尺斗各等始得成功至於分粟累黍量茲數籥實以仰稟聖規參詳神思所冀節移陰管無勞河內之仄氣動陽鍾不待金門之竹而琬琰事輕般倅慮淺不足展采成均增耀度量

世本曰容成作曆 尚書曰迺命羲和欽若昊天曆象日月星辰敬授民時 又曰叮用五紀其五曰曆數 尸子曰造曆數者羲和子也 漢書曰曆數之起尚矣傳述顓頊命南正重司天火正黎司地其後三苗亂德二官咸廢而閏餘垂次孟陬殄滅攝提失方 又曰使校曆淳于陵渠復覆太初曆晦朔弦望最密日月如合璧五星若連珠 又曰曆譜者序四時之位正分至之節會日月五星之辰以考寒暑殺生之實故聖王必正曆以探知五星日月之會凶厄之患其術皆出焉此聖人知命之術也 續漢書曰昔者聖人之作曆也觀璿璣之運三光之作道之發欽景之長短斗綱所建青龍所躔參伍以變錯綜其數而制術焉 益部耆舊傳曰巴郡洛下閔漢武帝時改顓頊曆更作太初曆曰後八百歲此曆差一日當有聖人定之 楊泉物理論曰疇昔神農始治農功正節氣審寒溫以為早晚之期故立曆日 風土記曰自黃帝顓頊下達三王治曆十有一家考課損益各有變衰非天運之錯考察意異故也 王隱晉書曰張載

第前烏程令名冗蔡邕注明堂令中台要解又綴諸脫曆數而為曆贊荀崧見贊異之云信該羅曆表義矣 梁簡文帝謝賜新曆表曰五司告肇萬壽載光瑄叶璧輪慶休寶曆班和布政懸闕徇道或弘敬授之典載闡浹辰之教 又謝賜新曆表曰瞻籥環璣鳳司肇律觀斗辯氣玉瑄移春萬福惟新剋固天保 梁沈約謝賜新曆表曰竊惟觀斗辯日馭生為本審時分地稼政莫先何則勝殺無舛拘忌之理難忽珠璧有徵禮節之原攸序 梁王僧孺謝賜曆表曰竊以龍馭不爽靡見侵薄鳳職是司曾無是眺璧聯珠粲輪映階平義實明時事惟均政固以先天候其餘始執杓驗其平分九瀛仰化萬寓依朔 梁庾肩吾謝曆日啓曰凌渠所奏弦望既符鄧平之言鏘銖皆合登臺視朔觀雲物之必書拂管移仄識權衡之有度初開卷始暫謂春留未覽篇終便傷冬及徘徊厚渥比日為年