



春卿遺稿目錄

北池賦 并序

謝李兵部詩 并序

隱圃詩 有序

溪館二首 有序

南湖臺三首

和梅堯北池十咏

詠金竹

吳淞江

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

附張

和題



蘇州府重修大廳記

附公姪之奇遺稿

題孤嶺

寒亭暖谷銘 有序

奇獸巖銘 有序

附

本傳

春鄉遺稿

宋禮部侍郎蔣堂著

北池賦并序

喬孫鑽校梓

姑蘇北池其來古矣昔刺史韋應物詩云海
上風雨至逍遙池館涼即其地也韋與白樂
天皆有池上之作盛詫其景自韋白沒僅三
百年寂無歌咏者余景祐丁丑歲被命守蘇
池館必葺常賦北池宴集詩是時端明張安
道為邑崑山亦留風什傳刻於石故事在焉

去此涉一紀余復佩蘇印感舊成賦聊以寄
懷云

澤國秀壤句吳故城其野齋之勝者有曲池之著名
環碧曉漲迴光晝溽接琅津之餘外分銀潢之一泓
危橋跨波迅若走鯨虛閣延月清如構瓊巧飛蓋之
所集霑芳塵之不疑主人一去余去十二年春草羅生賦
詠幾屐欽寄未平今茲稅鞅之日復慰臨流之情目
與景會神將喜并是時霽色踈淨群動紛盈魚在藻
以性遂龜遊蓮而體輕禽巢枝而自適蟬得蔭而獨
清科斗成文書之象鼃鼃有鼓吹之聲以至鷗鳥群
嬉不觸不驚菖菴成列若將若迎崖產并柯之木波
孕紫莖之萍灘露沙而金紫垣疊蘚以衣青新蒲鏘
鏘挺水心之劍綠竹整々矗羽林之兵別有島檣高
聳枝幹相撐水石結操冰霜薦若古君子與世寡偶
而獨立特行吁可異也噫景之勝者可稱物之秀者
可旌故萬狀在目吾得顯評者已吾方岸野憤踞風
亭觴賓友奏竽笙或獨繭靜釣或扁舟醉乘惟蔗有
漿用以析朝醒惟菊有花可以制頽齡而况遠無留

事身若遺榮泯得喪乎意表育平粹於心靈姑徜徉
於池上亦何慮乎何營

謝李兵部詩

靈芝坊在杉瀆橋西侍其巷內皇祐五年為
侍郎蔣堂立初名難老兵部負外郎李晉卿
守郡之明年因所居產靈芝故名

黃菌誕丘園靈貺醴泉至和非我名美化自公宣
秀色鄰三迳幽光被一廛時髦秉筆者為我列群編

前題

使君有意飾門閭雅為靈芝揭表初招隱溪邊往還
者從茲認得野人居

隱圃詩

隱圃在靈芝坊蔣樞密堂所居堂兩守蘇謝
事因家焉自號遂翁圃中有水月菴烟蘿亭
風篁亭香巖峯古井貪山等景自賦圃隱十
二詠

雅得菟裘地清宜隱者心綠葵才有甲青桂漸成陰
獨曳山屐往無勞車駕尋湛然常寂處水月一菴深

溪館二首

宅南溪上結宇十餘楹名溪館及築南湖臺
於水中亦皆有詩皇祐中於溪館知州李仲
偃集賓僚賦詩為壽因立靈芝坊胡宿撰溪
館記

年來納組去林下得身還
泚泚清流處童童碧樹間
淵魚樂且靜庭鶴壽而閒
粗有淮安趨誰同賦小山

其二

野意本自逐茲溪稱獨醒
雲蘿環靜室水石照踈櫺
殺竹編書古紉蘭作佩
簪王通昔不遇時亦坐汾亭

南湖臺三首

有序在前

危臺竹樹間湖水伴深閒
清淺採香徑方圓明月灣
放魚隨物性載石作家山
自喜歸休早全勝荷老還

其二

峽榭水中央茲為隱遜鄉
小園香寂寂一派曉泱泱
烟草碧彌岸霜樵紅壓墻
鷓夷倘在此未必入滄浪

其三

水次揭危亭烟堤四面平
栽蘆延宿鷺種柳待啼鶯

雪霽清流漲風來夜舫橫
輕肥莫臨顧我老懶逢迎
和梅摯北池十詠

池上有虛閣暈簷迅若翔
百壺多盛集四座仰惟良
蘇印文綦綠蓮依桂楫香
何由陪嘯咏敷衽納微涼
其二

池上有竒桂青、歲紀深
舊枝憐茂植時亦久清吟
夕月漏孤影秋霜滋勁心
今方遇真賞風什播瑤音
其三

池上有孤島影搖波底天
蓬壺欣髣髴仙客得留連
岸艸襯丹轂灘蘆隈画船
羨君休澣日寄傲一尊前
其四

池上有修竹遙聞手自我
幾因風韻響時感隼旆來
粉籜經梅脫虬根遇石回
嬋娟綠陰下綠小閣為誰開
其五

池上有垂柳烟籠濯、枝
芳根逢茂育老翠勝平時
體弱因風舞詞清入簾吹
金城久不到遙想嘆羈離
其六

池上有叢菊繁英滿舊蹊
金刀惜頻翦粉蝶得幽棲

醉卉誰同挿香牋手自題遙思清賞處野步岸東西

其七

池上有時釣閒忘侍從身波平方浸月更退閒無人
蒸映魴魚尾風搖獨繭綸一亭容膝地雅飾免荒蕪

其八

池上有時宴笙簧沸欲凝歡多漏移刻坐久月和燈
席客詠持鱗女娼歌采菱醉來忘萬事風靜水波澄

其九

池上有雛鶴來從淮水壩舊巢離海樹清唳入吳天

骨峭翹霜月翎疎刷野泉使君宜得伴仙格本千年

其十

池上有馴鹿亭臺深處行長隨熊軾慣且免兔罝驚
遙草眠多穩流泉飲亦清寸岑有靈囿可使遂微生

詠金竹

有鎰先寒一徑深潛疑造化鑄成林貪夫或有凭闌
者不見修篁但見金

吳淞江

江人見我謂誰何行李無羈野意多六幅青帆趁潮

去一罇白酒扣舷歌沙邊歷、辨雲樹島外戩、弄
月波興盡歸來還更喜舞鷗相送入烟蘿

和蔣希魯前題

張

春後銀魚霜下鱸遠人曾到合思吳欲圖江色不
上筆靜覓鳥聲深在蘆落日未昏聞市散青天都
盡見山孤橋南水漲虹垂影清夜澄光合太湖

蘇州府重修大廳記

姑蘇受署廳新成當兵部員外郎李公晉卿守屏之
明年冬十月也政修事舉所至精明完葺之初見梁

間有題識乃有唐乾寧元年刺史成及所建乾寧距
聖宋一百六十有餘年矣刺是郡者接跡不絕凡受
署訖即臨便閣煩鞅沉迷其於廳事或旬日不一至
以至年禩寢遠棟將撓焉余昔兩綰蘇印班祿餘閒
每浚隍濠構臺榭以館過賓以備宴衍以追韋白二
公風跡雖自以為遠然於是廳繕完有未至今觀李
公之為有過人者圖新補廢俾唐末之遺構巍乎顯
明吏民瞻之靡不昏悅君子謂李公急於先務知布
政之本焉余目是事憮然自咎因書本末云時皇祐

六年三月日記

附公姪之奇遺稿

題孤嶺

蛟綃翦下碧雙垂歸挹清流背蒸微北向更登孤嶺
去此身還入白雲飛

寒亭煥谷銘 并序

永泰中元次山為道州刺史嘗巡行江華登縣南亭
愛其水石之勝當暑而寒遂命之曰寒亭而為之記
刻石在馬治平四年十月余陪公儀至其上見傍有
煥谷者方盛寒入之而其氣溫然挾纒熾炭不若也
余甚愛之問其所以名之者縣宰吾族叔祖是可銘
也乃為銘曰維時有寒不在夏而寒者茲亭之
下維氣有煥不在冬而煥者茲谷之中物理之
常不以為異維其反之是以為貴茲亭並谷寒暑相
配寒暑千秋陰陽反異各自天得待人而彰我勒此
銘萬古不忘

奇獸巖銘 俗名獅子岩 并序

奇獸巖在江華僅二里蔣之奇永叔愛之而為之銘

曰奇獸名巖、懷怪異元公遊此潛而未至我陪公
儀遊息於此斯巖幽著自我而始勒銘在壁將告來
世治平丁未同沈公儀遊惟永升文高節奇正名茲
岩作為銘詩往何人斯大學復之後來遊者其孰與
稽端平丙申邑令張啟思永厥傳刻此崖際俾水壺
孫李悼古隸凡百君子愛而勿替

附傳

蔣堂字希魯常州宜興人擢進士第為楚州團練推
官滿歲吏部引對真宗覽所試判善之特授大理寺

丞知臨川縣、富人李甲多為不法前令莫能制堂
戒諭不悛白州以兵索其家得僭乘輿物置於死歷
通判眉許告楚州以太常博士知泗州召為監察御
史禁中火有司請救所起多引宮人屬吏堂言火起
無迹安知非天意也陛下宜修德應變有司乃欲歸
咎宮人以之屬吏何求不可而遂賜之死是重天譴
也詔原之論秦郭皇后不當廢坐贖再遷侍御史判
三司度支句院出為江南東路轉運使徙淮南兼江
淮教運事特廢發運使上封者屢以為非便堂言唐

十
裴耀卿劉晏第五琦李異裴休皆嘗為江淮河南轉
運使不聞別置使名國朝卞袞王嗣宗劉師道亦止
為轉運兼領發運司事而歲輸京師常足時雖用其
議後平復在江淮歲薦部吏二百人或謂曰一有謬
舉且得罪何以多為堂曰十得二三亦足報國坐失
按蘄州王蒙正故入部吏死罪降知越州之鑑湖
馬臻所為溉田八千頃食利者萬家前守建言聽民
自占多為豪右所侵堂奏復之徙蘇州入判刑部徙
戶部句院歷戶部度支監鐵副使安撫梓夔路擢天
章閣待制江淮制置發運使先是發運使上計進大
舟數十載江湖物入遺京師權貴堂曰吾豈為此歲
入自可附驛奉也前後五年未嘗一至京師就除河
東路都轉運使未行知洪州改應天府累遷左司郎
中知杭州以樞密直學士知益州慶曆初詔天下建
學漢文翁石室在孔子廟中堂因廣其舍為學宮選
屬官以教諸生士人翕然稱之楊日嚴在蜀有能名
堂素不樂之於是節遊宴減廚傳專尚寬縱頗變日
嚴之政又建銅壺閣其制宏敞而材不預具功既半

乃伐喬木於蜀先主惠陵江濱祠久毀后土及劉禪
祠蜀人浸不悅獄訟滋多久之或以為私官妓徙河
中府又徙杭州蘇州以尚書禮部侍郎致仕平特贈
吏部侍郎堂為人清修純飭遇事毅然不屈貧而樂
施好學工文辭廼舉晚進至老不倦尤嗜作詩有吳
門集二十卷

附錄

蔣希魯家有揚文公與王魏公一帖用半幅紙有
折痕其畧云昨夜進士蔣堂携所作文來極可喜
不敢不布聞子瞻曰夜得一士旦以告人察其情
若喜而不寐者世言文公為魏公客公經國大謀
人所不知者獨文公得與觀此帖不特見文公好
賢下士之急且得一士必亟告之其補於公者亦
多矣

徐都官山亭在胥門外都官名祐郡守蔣希魯公
為作七石詩時杜祁公亦有詩其卒章云上刻希
魯詩英詞何縹緲此出之奇語之奇者即希魯公
姪也

春卿遺稿續編

題山亭

山亭深處枕清溪，萬目回環盡翠微。
梅萼破香知臘近，柳梢含綠認春歸。
風前列嶂琴三疊，雪後群山玉四圍。
顧我此來盤礴久，塵勞蒲洒頓忘機。

過葛墟讀蔣冽大宗碑

天寶年中立此碑，軒裳鱗次美當時。
自從寂絕牛頭夢，力振家聲合在茲。

以上二首見沈敕荆溪外紀

遊松江

曙光東向欲朧明
漁艇縱橫映遠汀
濤面白烟昏
落月嶺頭殘
燒混踈星鳴
柳莫觸蛟龍
睡舉網時
聞魚覺醒我
實宦遊無況者
擬來隨爾帶
笈簪

二

月晃長江上下同
画橋橫截冷光中
雲頭灑灑開
金餅水面沉
卧彩虹
佛氏解為銀色界
仙家多
住玉壺中
地雄景勝言不盡
但欲追隨乘晚風

堯峰新井歌并序

堯峰顛暹禪師有道行
居常遊吾門
一日且曰
山中鑿石造井
踰歲僅成
既冽而甘
大為叢林之利
願得紀述
以久其傳
因作歌云

白雲莽：青山頭一穴
四面飛泉流
其初山間舊
井涸枯腸燥吻
海衆羞於時
大士寶雲者
願指土
脉智慮周山
靈所感道心
爽檀施
耒耜工力鳩雲
鍾齊下
遠雷動石火
內擊飛星稠
百尺虛空廓
地表即鑿井
求水出土一尺
一泓清冽呀
深幽人疑從

天隨月窟或問何處移龍湫次則其徒駭殊勝競
持應器嘗甘柔飢狄連臂喜跳擲渴鳥引喙鳴鉤
翰碧甍光中轆轤曉銀林側畔梧桐秋寶方金地
互相映谷鮒坎蛙難此留傍睨江形小衣帶下窺
湖面卑浮漚何茲鑿飲有功利一掬入口醍醐優
熱者濯之昏鈍決病者沃之沈痼瘳而我時邀墨
客去松澗遠挈都監游淨瓶汲引試香薷雅具羅
列無腥甌茶經體昂腥也比之玉乳不差別曲阿有玉乳泉
誚彼鍊丹多謬悠俗傳天竺有鍊丹泉而茶經水記皆不載今茲泉眼

在魯塢所喜雲液隣菟裘魯塢乃克峯地予所居去之一舍芋翁
既往乏鑿者水記未載予將修此山此井永不廢
此歌其庶傳南州

再題半峯亭

何名半峯亭克峯路之半遊客趨層崖斗上多股
戰室雲構此軒接引心不倦所莫冠蓋來少休松
石畔雄視金仙居魏乎倚雲漢自此更攀緣湏臾
跡彼岸

絕句

歸來深隱太湖濱
天與扶持百歲身
雖是浮雲隔
渡關丹心爰戴在君親

吳江橋

雁翅橋橫五湖北
羣飛亭屹大江心
魚龍淵數風
月窟若比廣寒宮更深

春卿遺稿跋

春卿公弱冠成進士
寸名籍甚公卿間
王魏公楊文公亟愛重之
公以春官侍郎再守姑蘇
有吳門集二十卷
歲久逸不傳
鑽修世譜博稽往牒
自漢末至今載在史官者無慮數十人
其詩賦雜文散見各編
悉裒集之
公文載郡乘暨故家遺篋中
僅廿餘篇而已
公先

後守姑蘇數季自常刺史白司馬後文章政
事風流蘊藉輝映千載唯公一人至於勳
中外偉議熙績勒在太常公始自義興遷吳
城七葉簪纓甲于江左宋季式微羯虜遷鼎
含華隱耀身名雙逸

聖祖蘊隆迄於成弘間科名繼起沂厥源本
實公載造茲編帙雖尠為賦為詩為記三體
具備取材超遠托寄澹蕩盛世瑰璋居然不
朽讀其文想見其人庶幾函牛一鬻矣求
多乎哉既以壽諸梓用述其崖畧綴於編末
天啟元年閏二月下浣二十世孫鑽書於蒼
梧署中