

袁中郎先生著

廣雅

繡水周氏家藏

袁中郎十集叙

袁石公吏部既以筆味大鮮  
中人舌本所稱錦帆解脫瓶  
花瀟碧諸集似於古今四部  
鼎鬻之餘別得內家真點寫





一世韻人之所爭嗜然得其  
嗜者每慮其所嗜之窮人莫  
不謂尚有俎上蒸豚盤中荔  
技在也於是周九真太學以  
書癖募書遺編響應從洪慶

之北歸詩橐得破研齋集從  
郁伯承架上得廣陵桃源聯  
史諸刻又蒐得救筐華嵩廣  
莊觴政及兩狂言合為十種  
遂乞慶之手校倒囊授梓以



慰嗜者未見之思夫曰未見  
必有見所未見者如能見石  
公之所以鑄剔心髓所以咳  
唾游戲所以思人所不及言  
人所不至則於未見時已具

見理脫曰徒見峭爽明快之  
爲石公必將以當世結撰為  
陳陳相因一切吐棄是以嗜  
石公者望人人石公而後可  
也不知石公但可有一使人



人石公則天下食指不必為  
石公動矣又當知陳必自新  
因有所授織穰醇澹各自安  
排惟應於披陳棟新之間手  
抽一卷為常餐飽飫之哀家  
黎嶠山茶中冷水以消送几  
案庶幾其不負石公不負慶  
之九真矣乎

海鹽姚士麟叔祥謨





繡水王廷諫司繩書



廣莊目錄

逍遙遊

齊物論

養生主

人間世

德充符

大宗師

應帝王

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



廣

目

廣莊目錄終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



袁中郎廣莊

公安袁宏道中郎甫撰

繡水周應慶九真甫校

逍遙遊

豎儒所謂大小皆就情量所及言之耳大於我者卽謂之大是故言大山則信大海則信言鳥大於山魚大於海卽不信也何也以非情量所及故也小於我者卽謂之小是故言螻蟻則信蟻蟻則信言蟻有國者卽謂之小是故言螻蟻則信蟻蟻則信言蟻有國國有君臣少長是非爭讓之事螻蟻睫上有無量虫



虫有無量郡邑都鄙卽不信也何也以非情量所及故也嗟乎一人身量自頂至踵五尺耳三百六十骨節之中三萬六千種尸蟲族焉凡有目者卽有明是彼未嘗無晝夜日月也凡有足者卽有地是彼未嘗無山岳河瀆也有嗜欲者卽有生聚是彼未嘗無父子夫婦養生送死之具也齧而爲疥彼知趨利膚中之蟣出之甲上奔走如鶩彼知畏死吾安知天地非一巨丈夫耶娑婆世界非其一骨節之虛空處耶人物鳥獸賢聖仙佛非其二萬六千中之一種族耶經

曰髮毛爪齒皮肉筋骨皆歸於地吾是以知地特髮毛之大者唾涕膿血津液涎沫皆歸於水吾是以知水特唾涕之大者暖氣歸火動轉歸風吾是以知風火特喘息之大者天地得其大不爲有餘人得其小不爲不足虫處其內不爲逼狹人據其外不爲廣廓天地以成住壞空爲劫蟲以生老病死爲劫肘間之蟲笑指節爲夷狄膚間之虫語以牙甲叱爲恠誕尚不信身外有人又况人外之天地耶由此推之極情量之廣狹不足以盡世間之大小明矣拘儒小士乃



欲以所常見常聞闕天地之未曾見未曾聞者以定  
法縛已又以定法縛天下後世之人勒而爲書文而  
成理天下後世沉魅於五尺之中炎炎寒寒畧無半  
罅可出頭處一丘之貉又惡足道聖人知一已之情  
量決不足以窮天地也是故於一切物無巨細見於  
古今世無延促見於衆生相無彼我見殤可壽巨可  
細短可長我可彼智可蒙蟬蛻以暮死爲長年故殤  
未始不壽也牛大於豕小於象故巨未始不細也夢  
十年者不出一覺故短未始不長也魘者以手壓胸  
手卽物故我未始不彼也聖不能見垣外故智未始  
不蒙也正倒由我順逆自彼游戲根塵無罣礙盡聖  
人者豈有三頭九臂迥然出於人與蟲之外哉唯能  
安人虫之分而不以一已之情量與大小爭斯無往  
而不逍遙矣

齊物論

天地之間無一物無是非者天地是非之城也身心  
是非之舍也知愚賢不肖是非之果也古往今來是  
非之戰場墟壘也天下之人頭出頭沒於是是非非



之中倚枯附朽如大末蟲之見物則緣而狂犬之聞聲則吠是故寄心於習寄口於羣人嗔則嗔人譽則譽者凡夫之是非也援古證今勘聖校愚叱凡譽雅者文士之是非也投身幽谷趨清避濁潔士之是非也課名實黜浮譽上督責罪虛誕法家之是非也祖述仁義分別堯桀規思矩子孟馨王醜霸儒生之是非也惡盈善退絕智棄聖道家之是非也趨寂滅樂悲捨贊歎戒律呵斥貪嗔釋氏之是非也異途分門爭道並出海墨爲書不可盡載嗚呼是非之衡衡於六

根六根所常執爲道理諸儒墨賢聖詰其立論皆准諸此今夫不食烟火者目見十里短視隔尺訓狐之鳥夜察蚊螟晝不辨丘岳目果可常乎哉跋難陀龍無耳而聞虬聽以掌牛以角耳果可常乎哉口司言也而海外有形語之國馬相謂以鼻口果可常乎哉足附地則行欹側則蹶此其職也而蟻能倒行蠅能仰棲足果可常乎哉色借日月借燭借青黃借眼色無常聲借鐘鼓借枯竹竅借鎚借肺中風借舌腭聲無常想借塵緣借去來今借人借書冊想無常夫不



可常卽是未始有衡未始有衡卽不可憑之爲是非  
明矣槐葉之虫其身純青見粉蠹之曰者笑之而不  
知青白之不由彼也蜀犬見雪則吠詫其所變江魚  
入海則惑失其所常生首子者烹而食之以爲宜子  
彼見夫中國之慶喜鄭重以爲不慈矣祝夫尚僧以  
貴其女彼見夫中國之問名納采從一守貞以爲不  
令矣死者棄骸野外以施烏鳶七日不盡聚族而哭  
彼見夫中國之素車黃腸珠襦玉匣以爲不仁矣天  
地之大何所不有我憐彼彼亦憐我我訕彼彼亦訕

我是非之質惡從而辨之是故以長非短者是以髮  
之若若譏髭之虬結也以大議小者是以瓶中之空  
笑盃中之空也以辨屈辨者是以百舌之語攻燕子  
之語也以聖斥狂者是以橫吹之聲刺空谷之響也  
以古折今者是以北岡之舊壘歎南山之新壘也以  
智證愚者是以機關之木人悲土偶之無識也以中  
國非夷狄者是以楚蜀之士音正閩甌之鄉語也夢  
中之人物有嗔我者有齧我者是我是人夢中之榮  
瘁醒時不相續醒中之悲喜夢時亦不相續孰真孰



幻空中之花可以道無亦可以道有故聖人不見天  
高地下亦不言天卑地高波中之像可以言我亦可  
以言彼故聖人不見萬物非我亦不言萬物是我物  
本自齊非吾能齊若有可齊終非齊物聖如可悟不  
離是非愚如可迷是非是實雖萬釋迦何處着脚哉

養生主

天下無一物不養生者亦無一刻不養生者貧賤之  
人波波吒吒槁形極慮以養其生富貴之人營生略  
曠與室以養體淫妖以養目絲肉以養耳極羞醜以

養口窮嗜欲以養性養之未久病疴立至伐生斧命  
莫厲於此賢知之人憫其淫溺是故執執以範躬收  
視却聽以衛耳目恬淡虛無以葆神氣夫執執以範  
躬躬之卷鞠者生而躬之安逸者死矣收視以衛目  
目之幽隱者生而目之奔色者死矣却聽以防耳耳  
之壅蔽者生而耳之納囂者死矣恬淡以約口口之  
淡薄者生而口之凌濃厚者死矣虛無以葆性性之  
寂滅者生而性之動蕩周流朋從往來者死矣皆吾  
生卽皆吾養不宜厚此薄彼辟如半身不隨之人雖



復留形天地半已枯朽不得復名全人故養生者傷生者也夫生非吾之所得養者也天之生是人既有此生卽有此養草木無知亦能養生若必自養而後生盡天地之天喬枯死久矣子待父而養者也而少孤之子不見天絕於世父母豈真能養子哉嬰兒之生也卽知求乳是嬰兒知養生也三月之後以手麾之卽知閉目見風則啼是嬰兒亦知衛生也嬰兒非真有知也養生之道與生偕來不待知而知者也聖人之於生也無安排無取必無徼倖任天而行修身

以俟順生之自然而不與造化者忤是故其下無傷生損性之事而其上不肯爲益生葆命之行古之善養生者有三家釋曰無生儒曰立命道曰外其身而身存旣曰無生卽非養之所能生也旣非養之所能生則不以不養而不生明矣立命者順受其正順受故不欣長生不悲夭折何也命不待壽而立壽何益命不因歿而不立歿何惡歿不足惡壽不足欣故養生以益壽皆妄之妄者也外其身者可以存身則內其身亦可以亡身郭橐駝之種樹也置之若棄鄉人



有病疽者痛楚入骨殆不欲生一日聞其父有大獄  
立起下床籌畫區置旦日而病去此外身身存之明  
效也衆人以利生故害生聖人不利故不害衆人以  
得生故失生聖人不得故不失嗜雞雛者養以松子  
灌以漿酪雞亦自幸與羣雛異而不知鸞刀之先至  
也西方有神女相好光明且謁主人於門主人曰神  
何來女曰余功德天凡余所至之家求福者福求慧  
者慧乞男女者男女諸所願欲無不吉祥如意主人  
乃洗浴稽首延之上座頃之一醜女至面若塗漆髮

若野蒿主人曰若何來女曰余黑暗女凡余所至之  
家富者貧貴者賤幼者癆壯者衰男子晝哭婦媪夜  
啼主人乃奮臂挈杖驅之出門天曰不然有事我者  
亦當事彼余與彼如形之影如水之波如車之輪非  
我無彼非彼無我主人大駭揮手謝天送之惟恐不  
速聖人之養生亦若是焉矣嗟夫養生之說起於貪  
生知生之不必貪則養生之說荒已今夫世之所謂  
夭折者或三二十以至一周二周所謂善攝養者  
最多不過八十九十或百餘歲辟二蟬蛻一死於午



一死於暮諸水族蟲皆弔午而慶暮而不知時之頃刻也若爾則所貪之生亦大倏忽矣試令一老人與少年並立問彼少年爾所少之壽何在覓之不得問彼老人爾所多之壽何在覓之亦不得少者本無多者亦歸於無其無正等若爾則所貪之生亦大烏有矣天地如獄人其中者勞苦無量年長獄長有若老囚縱不求脫何至求繫若爾則所貪之生亦大勞碌矣生有生可戀死亦有生可戀戀生之生者既迷而畏死戀死之生者亦必迷而畏生若爾則所貪之生亦大見戲矣嗚呼不知生之如戲故養生之說行不知生之本不待養故傷生之類衆非深達生死之理者惡能養生哉惡能養生哉

### 人間世

衆人處人間世如鰍如蟹如蛇如蛙鰍濁蟹橫蛇毒蛙躁同穴則爭遇弱卽噉此市井小民象也賢人如鯉如鯨如蛟鯉能神化飛越江湖而不能升天鯨鼓鬣成雷噴沫成雨而不能處方池曲沼之中蛟地行水溢山行石破而入海則爲大鳥所啖賢智能大而



不能小能實而不能虛能出纏而不能入纏是此象也惟聖也如龍屈伸不測龍能爲鯀爲蟹爲蛇爲蛙爲諸蟲蚓故雖方丈涔蹄之中龍未常不沂鱗濯羽也龍能爲鯉爲鯨爲蛟故江淮河漢諸大水族龍未常不相噓相沫也龍之爲龍一神至此哉是故先聖之演易首以龍德配大人周易處人問世之第一書也仲尼見老贊以猶龍老子處人間世之第一人也易之爲道在於善藏其用崇謙抑亢老氏之學源出於易故貴柔貴下貴雌貴黑夫翠不藏毛魚不隱鱗

尚能殺身而況於人是故大道不道大德不德大仁不仁大才不才大節不節道也者導也有導則有滯滯則礙故古之人以道得禍者十常一也德也者得也如人得物則矜矜則人見而畏故古之人以德得禍者十常三也仁也者恩也恩能使人愛亦能使人忌忌愛相半故古之人以仁得禍者十常五也才也者財也如人有財盜必劫之故古之人以才得禍者十常七也節也者岳也高也氣太高則折身太高則危行太高則蹶故古之人以節得禍者十常九也天



下之患莫大乎見長於人而據我於扁我之爲我其  
伏甚細其害甚大聰明我之伏於諸根者也道理我  
之伏於見聞者也知解見覺我之伏於識種者也古  
之聖人能出世者方能任世我見不盡而欲任世辟  
如有人自縛其手欲解彼縛終不能得堯無我故能  
因四岳禹無我故能因江河太伯無我故能因夷狄  
迦文無我故能因人天三乘菩薩諸根是故龍逢見  
戮比干剖心伍胥乘潮靈均自沉者事君之我未盡  
也務光投河夷齊叩馬漆室自縊者潔身之我未盡

也姜里被囚居東見疑者居聖之我未盡也孔畏於  
匡伐木於宋絕糧於陳者行道之我未盡也孔子自  
言六十耳順是六十而我見方盡明矣我見不盡戮  
身之患且不保何況治世今夫父母之養嬰也探其  
饑飽逆其寒暑啼者令嬉嗔者令喜兒口中一切喃  
喃不字之語皆能識而句之何則無我故也同舟而  
遇風者十百人一心惟三老所命呼東則東呼西則  
西何則無我故也夫使事君者而皆若父母之求其  
子處世者而皆若同舟之遇風何暴不可事何亂不



可涉哉古之至人號肥遯者非遯山林也遯我也我  
根在卽見山林亦顯何也有可得而見者也我根盡  
卽遯朝廷亦隱何也無可得而見者也無可得而見  
是故親之不得疎之不得名之不得毀之不得尚無  
有福何有於禍處人間世之訣微矣微矣三代而下  
亦有一二至人與龍德相近者漢之子房東方朔黃  
叔度晉之阮嗣宗唐之狄人傑是也子房當烹狗藏  
弓之世時隱時見松以自保方朔事殺人如蔗  
之主玩弄兒戲若拏掌股叔度居亂世君公顧厨皆

其師友而黨禁不及嗣宗縱酒汙朝口無臧否梁公  
身事女主與姪奴爲伍縱博褻裘恬不知耻使諸君  
子有一毫道理不盡我根潛伏惡能舍垢包羞與世  
委蛇若此夫李泌亦似之矣然高潔其行至不能調  
伏一張良娣我見尚在處人間世之道未盡也嗟乎  
若胡廣之中庸馮道之五代似之而非非之而似噫  
余不敢言之矣

德充符

天下所寶者軀命也所尊者面貌也所倚者手足耳



目也軀命計其短長面貌角其妍媸手足料其強痿  
耳目較其聰塞一支不治百里尋方一夫抱疴舉族  
奔走至於覺明真常形神之蒂聽其杌隉恬不知怪  
有言及者互相嗔笑指爲異端噫何其頑鈍昏劣抑  
至此耶夫天地之長且久者非以形氣也草木之生  
生長長非以枝葉也人之視聽操履舍知秉耀非以  
手足耳目心也謂耳能聽死者亦有耳何不聞謂目  
能視死者亦有目何不見謂手持足行死者亦有手  
足何不知謂心能思死者七竅具在何以都無知識

空俄而有氣氣俄而有根根俄而有識根者諸濕之  
偶聚如濕熱之蒸而成菌也識者六緣之虛影如巴  
蕉之卷而成心也蕉落心空緣去識亡熱謝菌枯濕  
盡形壞向非覺明真常客於其中一具白骨立見僵  
仆碎則無柱之宇無根之樹其能一日立於天地間  
哉萬物皆可爲人是故得水者知得火者烈得金者  
強得木者理人皆可爲萬物是故值其生則生值其  
尅則死值其駁則愚值其正則賢草木一生尅也人  
特草木之有知者也瓦礫一水火也人特瓦礫之能



動作者也嗟天知與動作豈人之爲覺性也今夫神之赴箕也密語則聽是有耳也呈帖則知是有目也謬事則書遇物則題是有思慮也夫其耳目思慮者豈箕之爲哉神也神不以箕之成壞爲已之存亡則人亦不當以穀之有無爲心之憂喜明矣楚俗尚鬼其致鬼之物不一推之皆有至理肩挺之鬼搖兀不休所附者長而狹且直也甕罌之鬼聲如歌曲所附者腰大而嚙細也兀丫之鬼剝啄如雷所附者短身長味也斛桶之鬼厲聲疾呼所附者濶口空腹也覺

之在人如鬼附物因形發識虛實各異是故附其卷而納者則爲聽附其漏而光者則爲視附其勁而節者則爲動履附其竅而出入者則爲意識一切衆生不深惟身心之所以百計愛惜以愛惜故牽纏糾纏促局如繭中之蟲煎啣如在釜之蟹畜盜自劫家貲日銷至於寶盡囊空猶愛盜不止可不大哀經云空生大覺中如海一漚發又云汝身汝心皆是妙明真心中物夫狂者尊古卑今尚能眼空一世糠粃形骸至人脫却浮漚通身是海又惡有淨穢大小之見哉



齊有優蛾者館於泰山之逆旅龜蒙先生分室而寢  
夜半聞蛾謂弟子曰余初入俳場村叟有聚觀者余  
面若塗血心若累石口噓噓不能終折已遊三街六  
衢與諸少年狎視村叟之觀者篋如也已又過達官  
貴人之家分盃連席謔浪終日歸而見市井少年猶  
奴隸也已而入京師隸籍樂部出入掖廷聲遍長安  
王侯公子爭爲挾筆負琴視達官貴人猶家鶩庭鳥  
也今余出京又十年餘高賢大士游公猥賈閱歷旣  
多處萬人場有若幽室籠撚指撥隨手而應歌喉盤  
旋不拘本腔人無不擊節者何則不見已焉耳不見  
人焉耳龜蒙先生曰吾寤矣夫某甲行道四十年而  
惟恐置身之無所也隘矣夫彭祖之神與國殤相遇  
於道殤曰兒來祖怒曰余壽過若倍蓰何嬰我殤曰  
兒所謂八百形骸也非兒也夫人僞而鬼真今與若  
較卽真之日予壽先若久矣

### 大宗師

古今宗師未有不宣生死者佛曰爲一大事出見於  
世孔曰朝聞夕死老曰死而不亡者壽夫釋老之爲



廣莊  
生死人皆知之孔學之爲生死雖鉅儒大賢未有能  
遽知之者嗟嗟聖人之道止於治世卽一條齊已足  
而沾沾談性與天窮極微恥得無迂曲之甚夫天命  
者不生不死之本體也何言天非人是已天與人對  
非人者非耳非目非口鼻非心意識也旣已非耳非  
目非口鼻非心意識矣我何在我相盡卽道旣已無  
耳無目無口鼻無心意識卽天下之耳目口鼻一時  
頓盡矣人何在人相盡卽教教之一字尤爲吃緊位  
天育物總是教體心淨土淨曰位胎卵滅度曰育性

如是故非是強爲爾我生死了不可得噫金口未宣  
木鐸先啓涅槃妙路寔肇數仞天人導師非孔誰歸  
莊去孔聖未遠七篇之中半引孔語語語破生死之  
的倘謂蒙莊不實則中庸亦僞書矣天下皆知生死  
然未有一人信生之必死者囹圄之人一陷大戮寤  
寤寐寐惟脫死是求是故有一罅可直不惜營營也  
有賄可脫居間可解不惜傾囊橐鬻子女赴之也何  
則信已之必死故也茫茫衆生誰不有死墮地之時  
死案已立趨名驚利唯日不足頭白面焦如慮銅鐵



之不堅信有死者當如是耶文章之士以立言爲不死是故著書垂訓砥毫吮墨仰面觀屋神仙之士以留形爲不死是故鍛精鍊氣留心龍虎坎離及諸大丹藥物之術二乘之士以寂滅爲不死是故耽心禪觀趨向虛無遠離一切幻垢無明夫文章之士無足論矣十種大仙壽千萬歲報盡還墮二乘雖受三界外變易之身終屬有爲捨此趨生焉知大道嗟夫道何物也而可以已意趨捨之哉夫道天也趨捨人天地之間無物非人卽無物可與道湊合者道若可

聽是聲非道道若不可聽是塞非道道若可見是相非道道若不可見是暗非道道若可言是響非道道若不可言是暗非道道若可思是憶非道道若不可思是忘非道道若可得是法非道道若不可得是空非道可聽可見可言等卽生不可聽不可見不可言等卽死可聽可見可言等卽死不可聽不可見不可言等卽生種種趨避皆屬生死迫道愈急去道愈遠夫惟聖人卽生無生卽生故不捨生無生故不趨生畢竟寂滅而未嘗破壞有爲常處一室而普見十方



廣莊  
空界示與一切同行而不與一切同報尚無生死可  
了又焉有生死可趨避哉善我者無體善行者無時  
善因者無果金之堅也而火流之水之輕清也而風  
日銷之有體故也聖無體一株之桃可分而千松子  
飛山成林蓮實墮泥成藕者因能爲果果亦能爲因  
也聖無果子生於亥死於丑此一時之生死也日生  
於朝死於昏此一日之生死也春生於冬死於夏此  
一季之生死也時爲之也聖無時無時者古今一時  
是故伏羲神農至今猶在無果者無因非果仲尼表

高子淵表深杏壇陋巷本無是事無體者諸法同體  
三教聖人末世衆生同一眼見同一耳聞同一氣出  
入此非識心分別可知智證乃見讀儒書者尚以此  
意叅之庶幾聖門之嫡傳哉

### 應帝王

矢不密鳥不高羅不繁獸不深法不多民不譎道不  
勞士不岐吾欲爲網罟彼卽爲深窞網罟者深窞之  
始也吾欲爲法律彼卽爲舞文法律者舞文之始也  
吾欲爲仁義彼卽爲放弒仁義者放弒之始也道而



觸者彼曰無禮此亦曰無禮分辯不已遂爲格鬪僞盟誓者亦假約束何也非約束無以爲局騙資也嗟夫此豈制作之初意哉勢使然耳文中子謂弟子曰余依先聖之言教民慈教民孝教民睦教民信講業三十年而民之厲滋甚者今之人不逮古耶何訓之難也弟子曰先生之教非也非民之難訓也先生言慈而不類之子始以慈望其父先生言睦而不肖之卑幼始以厚責其長上先生言信而諦盟要約者始以信讓其朋友故自先生立教以來父見子過子見

親過兄弟責望於家朋友譙讓於野先生之教則然民之罪哉文中子愀然而退屏居深山終身不爲人師遠古之初民物雜處有若族屬患難不作迨其後世始有教民網罟漁獵者於是獸相率入於山魚相率入於淵鳥相率入於深林人與禽獸旣不相習是故人之強有力者遇獸則殺獸之強有力者遇人亦恣其食敵故夫民之無辜而不免於齒角之禍者智士之教也文王謂鸚冠子曰敢問詐之所始鸚冠子對曰始於一二文王曰一二奇偶自然之數也惡乎



詐鶚冠子曰有一二卽有千百有千百卽有計筭有計筭卽有文字有文字而天下之機變不可勝窮也記曰蒼頡作字天雨血鬼聚哭憤大朴之漓奸巧之生也鬼神不得其所獨人哉舜南巡狩至江漢之野遇一丈人披髮而泣舜曰天下熙熙然樂父老獨悲何也丈人曰往者余釣於江朝出夜沒垂六十年人無知者今江濱之人有以余爲賢而親之者矣是必上之人有以使之也夫以爲賢而親之不賢者將疎之矣余將目擊夫百姓之相食而此地之爲戰場也

是以泣也舜曰今天下何如放勳之時丈人曰嘻安可比帝堯之世九水溢十日出而民不爲災今則壤定日月調而民之繁庶不加於昔也帝堯之世四凶在位三苗負固頑讒布野而堯不以其故貶聖今流者流格者格極者極而昭宣平章不倍於昔也夫帝堯之德去烈山氏一間耳今奚得比哉聖王之治何法曰法天天何法曰法嬰兒嬰兒何法曰法鵠卵天不以水之尅火而去水天不以嚙人之故而絕虎狼蚊蚋天不以地狹民貧而摧山填海聖王亦然聖王



者覆智愚賢不肖而因其自生自育者也故法天也  
嬰兒激之不嗔譽之不喜太山摧於前而目不瞬天  
之至也故法嬰兒也鵠卵無聞無見冥冥漠漠爍之  
不以爲熱濡之不以爲寒蒙之祖也故法鵠卵齊威  
王令於國中有能善巧分別者賜千金三日而應募  
者三人一人曰臣能分別人之面貌萬不失一齊王  
乃呼左右一色一衣者百人遍令閱之一閱而識其  
姓字三覆不悞一人曰臣之術有過於此者臣能分  
別雞鶩野鵲齊王乃呼畜夫籠孔雀翡翠百餘私識

其左右前後遍令閱之頃之發籠嘈啞庭下雜問其  
處一無所失一人曰臣之術又有過於此者臣能分  
別諸名花果齊王乃導入園令觀桃李諸花觀畢苑  
令摘花試之枝葉柯亞皆記其處十問而十不失齊  
王大喜立賜千金西郭先生進曰此小術也奚足爲  
惟臣之術有大異於此者因問首一人爾一日能分  
別幾曰千餘人次分別幾身曰百餘次分別幾花曰  
不過六七樹西郭先生笑曰陋哉臣之術能一時知  
趙魏齊魯諸國雨點之數飛禽走獸皆洞得其情狀



臨淄之中七萬戶起一心一念臣能悉知用臣之術  
可撫四夷齊王大駭齊戒七日庭設九賓進西郭先  
生於殿王三環進食跪而請曰先生之術可得聞乎  
西郭先生曰可霖雨臣知其可千里猛雨知其不數  
十里分龍之雨塊雲之雨知其不隔轍臣是以知雨  
點之數也翼者知其能飛角者知其能觸逸者知其  
善走臣是以得鳥獸之情狀也王之百姓貧者知其  
欲粟賤者知其欲爵鰥者知其欲婦曉起知其營業  
入夕知其宴眠臣是以悉知其心之所念也臣之術  
操者簡而用者博故得之可撫四夷威王撫然自失  
曰先生休矣

袁中郎廣莊

終