

くれたア頼みもしねエ道理でね、こゝを一番、よく考へた貰ひてエ」

「むゝそいつア萬事、見當違ひで聊か不面目だツた、なるほど、さういふ料簡なら及ばずながら、一年またの要助、それで濟む事なら引受けた、しかし本人は嫌だ、上州勝に引受けた」

「流石ア場數を経て來た巧者もんだ、本人を儲置いて、この上州勝を縛ツたな」

「はゝゝ女ア嫌だ、男、腐ツても男のこツた、まゝ生きて活きた男の上州勝に頼まれた、しかし、三年の年期を何の事もなく無事に勤めたとはいふもの、實、不意に飛び出した要助、今更また不意に抱へてくれともいへねエから、そかアお梅さんにね、つまり乃公がお梅さんに頼んだつもりでお梅さんから、うまく言ひ込んで貰ひてエ、兩國の水茶屋以來、いはゞ橋渡しの要助、あれを他家へ奉公さしちやア却ツて世間へ知れ渡るからと何とかいふ鹽梅でね」

「無論、安いこツた、ぢやア今夜すぐ本人に話して置くから、明日でも都合よけりやア天神横町まで」

「委細承知、しかし同じ事なら、上二番町が來合はした夜、ちよいと此處へ使者にでも知らしてくれさへすりやア、すぐに飛び出して萬事その場で埒のあくこツた、あらためて屋敷へ出直しちやア却ツて面倒だらう、うぬが勝手で暇を取ツた奴が、主人の弱身へ附け込むでもねエが、其穴を知ツて其穴の女から口を聞いて貰ふといふこたア得て世間にある奉公人の常さ、その世間に得てある常の奴で通さねエと萬事の仕事が却ツて呵しくねエ、あんまり剥き出した小手が利び過ぎちやア疑はれるからな、はゝゝゝ」

「なるほど、抜目のねエこツた、狼狽へて高飛もせず此の江戸で三年うまく頭巾を着通しただけの男よ、はゝゝゝぢやア萬事、委しい事は更めて、また其うち」

「なアに別段委しい事を聞かなくツても、どうしろ、かうしろといふ其時の目的と段取だけ知らして置いてくれりやア、きツと首尾よく爲遂けて見せるから、あんまり細ツかく委し過ぎると枝道が出来て迷ひの基だ、つまり人を痛めねエで二千石の奥様になりやア宜いんだらう」

「は、は、は、全く其通り、外に委細のねエ事さ、上州勝が外から、この要助は内から内外ともに力を合すにも及ばねエが、先づ呼吸を合して、あの本人を上二番町の世取に祭り込むんだ、いは互に自分の慾より何より面白半分、碁か將碁でも、さす氣になツて、は、は、は、とんでもねエ好奇に生れたもンさ」

「どうせ生れてから死ぬまで、世間普通の帳面に書き入れられる男ぢやアねエからな、は、は、は、」

## 其七

卯月の空の夕まぐれ、鯨ほど圖なしの大男でも取組めば餌食にするといはれし鯨の與五郎が、また元の中間姿に立歸ツて天神横町のお梅が門口を、おそろくそろりと引開けつゝ、四邊を見廻して下女を差招き、何をか小聲に私語けば、やがて奥の離れ座敷より、それと心得て出で来りしお梅が顔、おのれも兼て心得ながら、わざと俄に小腰を屈め面目なけの額を軽く叩いて差俯く體、さも眞實らしく更に牒し合せし顔色も見せねば、さすがのお梅も微笑を含みつゝ、なるほど上州勝が言葉、化けるといへば其場よりの化物、いよく尋常の奴で無しとぞ驚きぬ、もとより兼て萬事を心得たるお梅、まして今宵わざく使を馳せて呼び寄せたるほどなれば、そのまゝ引返して奥へ行かんとする袖、そツと捉へて片手に拜みながら、

「定めて、お聞きなすつたらうが、實は過日お暇を、自分勝手の不意にお暇を戴いて今日まで其まゝ、しかし何處へ行つても一人立の出来ない奴、また舞ひ戻つたとは恐れながら、まづ三年間たゞの一度も御機嫌を損ねた事のない要助、どうか歸り新參の御奉公の相叶ひますやう、お屋敷よりも此家を見込んでお願いに上りましたから  
**要助さん**  
「あれ要助さん、その事は兼て」

「おツと、御承知あるべき筈はない、お屋敷を出てから今夜が初めての要助、はゝゝゝ、これまでのお馴染甲斐に、なるほど鯨とか何とかいふ太い野郎は、伺つたかも知らないが」

「いや、よろしい、さういふ譯なら幸ひ今夜、あの奥へお越になつて居ますから、及ばずながら妾が、お願い申します間、ちよいと其處に待つて居て下さいよ」

「何、願つて下さる、しかも今夜お越になつて居るとは、はゝゝゝ、まだ主従の縁の盡きないところ」

お梅そのまゝ、奥の離れ座敷に行けば、大林小三郎おもはず笑を含みながら、

「また男の聲がするやうだ、ありや上汐の幽霊で無いか、はゝゝゝ」

「ほゝゝゝ、いえ外では御坐いません、あの要助がまゐりました」

「む、要助が来た、要助が来て何と申して居るな」

「實は三年の年期で、お暇を戴いた事は戴いたが、よくよく考へると今更ら他家へ奉公も、同じ奉公するからは、やはり、お屋敷へと、それを妾に」

「はゝゝゝ、出た事は出て見たが、さて外に身の振方も面白くないと存じて、其方を頼みに来たのだな、過日もいふ通り、外のものとは違つて水茶屋以來の萬事を心得て居る奴、もし世間へ言ひ觸らしてはと存じて居つた折柄、幸ひ、第一あの要助は小

氣轉の利いた奴、惜しいと思つて居つたところ、早速、これへ呼ぶが宜い」  
 「さぞまア喜びますで御坐いませう、實はお暇を戴く時、年期は濟んだと申すもの、自分勝手のやうに出ましたもんですから、お屋敷の方へ出兼ねて、妾の方へ参つたは、よくくの事と存じます、もし萬一お聞入れのない時は、無理に妾がお願ひ申してとまで」

「は、は、は、ふしぎに要助の肩を持つ」

「御縁の橋渡し、妾のためには月下氷人で御坐いますもの、あの四谷へ隠居いたして居ります母が、いつも左様に申し聞けました、人は自分の運次第といふが、その自分の運も導いてくれるものがあつての事、つまり今かうして母子が思ひも寄らぬ安樂に暮すも、原因は、あの要助さんが手引をして下すつたのだから、あの人を大切に忘れて忘れないやう、第一あの要助さんは氣が軽くつて心に毒のない人だからと

つねぐくから母が大變に譽めて居りました、實は先達、要助が出たと承りました節、

何だか急に力を失つたやうな氣が致しまして、ほ、ほ、ほ、

呼び入れられたる鯨の與五郎、また浮世を忍ぶ淺黄頭巾すほりと打被りて、もとの要助そのまゝ、鬨の此方に手をつきながら額越に見上げて平生よりも慇懃に身を縮めぬ、

「こりや要助、また歸つて來たな、は、は、は、只今まで、どこに居つた」

「面目次第も御坐いません、實は幼少からの友達に屋敷奉公よりも小商賣と勧められましたのが半歳ほど以前の事、しかし其節は、まだ年期も明けませぬ要助、口へ出してお暇を戴く譯にはまゐりませぬ、心にばかり待ち受けて其の覺悟の矢先、もし更めてお願ひ申し、却つて此まゝ居れとの御意でもあつた時は、つまり退くに退かれぬ御恩の柵と存じまして、つひあの通り、しみぐ御禮も申し上げずに、今更ら後悔いたして居ります」

「は、ゝ、ゝして、その小商賣の方は如何いたしたな」

「ともかく、その友達の家に當分の食客、實は見習かたぐ、一月あまりの今日まで随分、氣も心も入れ替へて辛抱は致しましたが、何分大樹の下に雨漏らぬ世諺、おのれが喰ふ米の價も存ぜずに氣樂な屋敷奉公をして來たものには、目を皿にして針の穴の掃除をするやうな世智がらい勘定、算盤とツて一文二文の損得にも眞赤になツての喧嘩腰、とても氣骨が折れて出來ぬといへば、いや、すると言ツても無効だ、させる見込がないと、私からも友達からも雙方より呆れ合つた笑ひの果、また元の要助に立歸りましたものゝ、さて今更ら家風も御主人の御氣分も知らぬ他家へは、しかし、お屋敷の方へは何とやら恐れ多くて、つひ此家へ」

「ともかく其氣ならば、また元のまゝ勤めて見るが宜からう、いろく梅も其方の事を取持ツて申すから」

「有難う御坐います、決して其邊を當込んでまるツた譯では御坐いませんですが、外に別段これというて、お縫り申すところもなし、では御言葉に甘へて明朝、すぐお屋敷へお伴を」

「む、今夜こゝで宿ツて、そのまゝ連れて歸らう、しかし要助、いづれへも此家の事を他言は致すまいの」

「どゞどう致しまして、たとひあのまゝ無事に小商賣人となりましても御恩は御恩、もし要助に、その氣が御坐いますなら、お屋敷を出て他人に言ふよりも、實は實際に此家へでもまゐりまして、兩國以來のお馴染、御餞別の一つも戴きます筈」

「は、ゝ、ゝなるほど、それに就いて梅も残り惜しいと申して居ツた事があつた、なう梅」

「さやうで御坐います、要助さん、要助さん、あんまり情のない人と、實は恨んで居

たくらゐですよ」

「いや、もうその御言葉だけで結構、根に物が無いから音ばかりで風のやうな奴だとは、かねぐく人にも笑はれます要助も、世間體の空笑ひして出がけに此家へ御挨拶に来るほどのものなら、小商人になれたかも知れません、は、は、は、」

庭を隔てし母屋の一室に打臥しながら、わざと行燈の火を暗くして臙に天井の節穴を數へながら、要助たゞ一人、胸邊に手を置いての一思案、  
人の風聞も七十五日、このまゝ三年たてば罪も亡ぶの凡例、まして相手を殺せしとはいひながら、銀張勝負に大部屋の喧嘩斬、公だつて訴へられたる身では無し、たゞその死骸への申譯、一つには其相手の兄弟分が我を覘ふ手前、逢はねば其まゝ逢へば男と男、捨てゝも置くまじ置かれもせずの果に世を忍びし奉公、されど三年の後に出て見

れば、江戸を高飛せしと思ひの外、この江戸に居た鯨の與五郎、あの分で名乗られては飛んだものに義理が立たぬと喚き出した奴等、え、面倒ついでに其奴等も冥途へ送つてやらんかと思ふ折しも、おもひも寄らぬ上州勝に頼まれて、また元の要助に立歸りしものゝ、さて今あの次男を世取にせんとすれば、何としても總領を無事には置けぬ筈、いかに上州勝が心を碎いて血を見ずに爲逐ける工夫ありとはいへど、わけて千石の別知を取るほどの器量人、第一が家の面目とて平生より親が自慢の寵愛、まさか外より手を取つて引き出すべき策略もあるまじく、病身でもなきものを俄に若隠居さす事も叶はず、その他に自滅さすべき思案は猶更、つまりは出来ぬ相談、功なき骨折に此の鯨を使はんとは尋常ならぬ一物、うかく油断せば一人で働き死になるべき不運を脊負ひ込む道理、なるほど本人のお梅とは格別、たとひ悪ながら底に毒なくて透き通るほどの男は男なれど、高が二千石に縁もない小女郎一疋を持ち込まんとての苦

勞、たゞ一筋の好奇ならねば、もしこの鮠を煮て喰はんとする曉の一分別、なくて叶はぬところと、流石は場數者、しきりに枕を替へて人知れず心の中の工夫を凝らせしが、いつしか夜半の鐘の音きこゆるころ、おもはず微笑を漏らして寐ながら首肯きぬ、さア鬼でも蛇でも取ツて喰ひに來い、

きぬぐの情を運ぶ花街ならねど、世間を忍ぶ戀路の朝歸り、もし知るもの、人目に逢うては蒼蠅しと、まだ旭の影も軒に射し入らぬころ、はや起き出でて立出づれば、とくより要助まちうけて微笑を漏らしながら、

「相變らずお早う御坐います、これまでは要助のお迎ひが早いためと、をりくお梅さんに無言の怖い目付で睨まれましたが、今日からは其罪も自然に遁れます道理、大體お屋敷でも、お早起の御性分、は、は、は、」

おもはず聲をあけて笑へば、みだれし鬢を掻き撫でながら送り出でたるお梅、わざと氣を立て、顔に薄紅の風情、

「あれ要助さん、いつ妾が、怖い目で睨みました、嘸お寒いのに、まア御苦勞さまと御禮を言ツた覚えはありますが、睨んだ事は」

「無いとは言はしません、あんまり睨みやうが怖ろしくツて、女の一念どこで敵を打たれるかと、この要助おもはず袖の下から拜んだ事もある筈」

「ほ、この天神様を拜んだ事はあツても、妾を何のため」

「しかも其時、こりや要助、何を致すとお叱りを蒙ツたのが何よりの證據」

「え、お歸りの今更そんな證據立は」

「しかし、無いといはれて見れば生涯、嘘を知らぬ要助の顔が」

「その顔を立て、あけたればこそ、かうして及ばずながら、歸參の叶うた筈」

「なるほど、しかし、それは別段の談話」  
 「いえ、別では御坐いませんよ、お氣の毒でも御勘定に入れて置いていたゞきませう」

お梅も要助も互に揃ひし曲者、いざといはゞ人の生命も練馬大根も一目に見るほどの奴ながら、小兒に等しき言葉争ひは言ひ合さねど自然に通ふ心と心の一體、それとも知らねば中間に立ッたる大林小三郎、おもはず高笑ひして、

「は、は、は、梅は兎も角、まだ年も取らぬ女の事、要助、手前は男で今年もはや幾歳になるの、たしか三十七でないか、馬鹿め」

お梅は片足とんと鳴らして勝負に勝ッたる顔色、要助おもはず目を白くして面を膨らしつゝ、自己が唇端を捻りながら、

「三十七は正に三十七の男で御坐いますが、全體こいつが悪いので、あ痛、畜生、痛

けりや何故、つまらん事をいふんだ、いくら理があつても三十七の南瓜野郎が十九の春の色香に叶ふもんか、第一お持主が御承知なさらねエぞ、同じ御恩の畑に出来ても世間の相場が違ふよ此野郎め、あ痛」

「は、は、は、要助、思ひ切ッて捻ッて置け」

「要助さん、もし何ですなら、あの釘拔でも持つて来てあげませうかね、は、は、は、」  
 「いやもう、それほどまでの御深切には及びません、は、は、は、」

## 其八

これまで三年の奉公は仔細あつて自己が世を忍ぶための時、もし現はれても萬一の楯に取ッて身を守る用意なりしが、今こゝに歸り新參の要助は人知れぬ心の一物、なるほど血さへ流さずば總領次男の順はあれども同じ親より出でて同じ血筋の種、しかも



結句は同じ主ながらも現在の朝夕に我身の主と定めし人の幸福になる事、よし引き受けたとは上州勝への返答ながら、此奴そもく頭上の盆の窪より脚の爪頭まで他人のために膏汗流して働く奴ならねば、ついでに自己が身の工夫もあつて、いはゞ同じ乗合の舟の櫓柄を握つて漕ぎ出す體、港は一緒心は兩道、まづ御無事で互に着きましたと挨拶の後は西と東に袖を分たん心、されど途中の難船難波を諸共に凌ぐべき男とは上州勝の早くも規ひしところ、まだ規はれしと知つてその術に乗りし男、さればこそ本人のお梅には引受けねど、思ひきつて上州勝に引受けしとの一言、これぞ動けぬ後日の釘を打つて叩いた鯨の與五郎ぞと我ながら笑を漏らしぬ、

同じ兄弟ながら幼少より部屋も召使ひも萬事の別、その兄の中間を扱置いて弟の中間に俄の御用とは何事ぞと、不意に呼ばれたる要助おもはず眉を顰めながら庭口の小門

より入りて奥の縁端を伺へば、兄の主水そのまゝ障子を開けて端近く出でつゝ、みづから手前の抹茶に氣を慰めての笑顔、そつと四邊を見廻し聲を響めて語りぬ、

「要助、其方は年期があけて出たと聞いたが、また歸つたの」

「へエ、一應は年期をお勤め申しましたが、やはり、お屋敷が戀しくつて、また御恩を蒙ります、何分これまで通り、御目かけられますやう」

「いや、其方の勝手ばかりでない、とかく家風に馴れたものは、置く方にも萬事の便利、わけて部屋住の弟に取つては猶更、はゝゝいつまでも末永く面倒を見てやつてくれ、あの通りの我まゝもので、勤め憎うもあらうがの、氣は知る通りの潔白」  
「いえもう、實のところを申し上げますれば、あのやうな方を御主人に持つた後、どこへも勤まるもんで御坐いません、つまり要助が身の侍僮、不行届の段は、お叱りを蒙りながらも末長く御奉公が致したう御坐います、なほ貴方様よりも宜しく」

「よいく、承知いたした、時に要助、そつと内々で聞きたい事があつての」

「いかやうな義で御坐いますか、要助の存じて居ります事は」

「存じて居る段か、ちと存じ過ぎて、それがため心配いたして居るくらゐ、實は外でもないがの、近來あの小三郎が、をりく部屋をあけて、いづれへか宿り込むやうだが、どこへまるるか其方の知らぬ筈は無からう、すでに父上も、うすく御存じの様子、しかし一旦、お口へ出された以上は根を掘つて何處までも詮議せられた上、もし身分柄にでも觸る義であれば我子とて其まゝにも捨て置かれぬ御氣性、また弟も、あの通りの一徹者、おのれの恥辱と思へば、たゞ詫びたのみでは置かぬ氣性、ところでそれまでに兄が、何とか分別いたして置きたいため、要助、あらためて其方に聞か、なまじひ弟を思つて無用の隠し立を致すと却つて忠義にはならぬぞ、よしまた、いかやうな事があるとも、たゞ二人の兄弟、決して悪うは致さぬのみか

弟ながら一門一家中は勿論、他家の譽物にもなつて居るほどの男振、外より現はれて折角の名を損ねぬうち、何とか致して置かねばならぬ筈、決して弟の隠すことを掘つて兎や角いふ譯でない、もしそれならば其方に聞かずとも」

「いちく御道理に御坐います、なるほど、まだ御部屋住の御身分で外に私の朋輩も御坐いませぬ以上、この要助が今更ら存せぬと申し上げたところで、立つ筈は御坐いませんから、をりく夜中、そつとお忍びで、お伴いたす事は御坐いますが、さて、そのお忍び先は少々私の身として申し上げかねます」

「これ要助、今もいふ通り、弟が部屋を明けて、いづれへか夜中まるる事は、其方がいはずとも既に分つてある事、それがため其方に、つまりその、忍んで行く先を聞くために要助、わざく其方を」

「いえ、お言葉は能く分つて居りますが、そのお忍びで、おいでになるほどの義で

御坐いますから」

「いよく申さぬといふのか、これまで事を分けて問うても、其方は決していはぬと申すのか、もはや致し方がない、只今すぐ屋敷を出て行け、部屋住の弟の召使ひを家の總領の兄が暇を遣はす、また弟は今日から禁足、たとひ一寸たりとも門外へは出さぬやうに致せば済むこと」

「いえ、さやうに御立腹遊ばしては、この要助は兎も角」

「それならば、有體に申すが宜い、これが他人にいふことでは無し、現在の兄が聞いて弟の身の爲めにする事」

「實は眞實の義を申し上げますれば、いさゝか世間を憚る思召の女が」

「いや女は知れてあるが、さて其の女は何者で、いつごろから」

「さやうで御坐います、つい近來、去年の夏ごろから、しかし、かやう申し上げては

何とも恐れ入りまするが、決して見苦しい女では御坐いません、なるほど、思召のあつたも御無理は無からうと存じまするほどの、美貌といひ氣立と申し、今年やうやう十九とかに聞き及びまする」

「は、々々、要助、其方が口から申譯めいた事は一切無用にして、たゞありのまゝにいふが宜い、して其の女いづれに居るな、素性は、名は何と申す」

「身の素性は委しく存じませんが、これも、まんざら根からの賤しい女では御坐いませぬ様子、名は、お梅とか申しまして、母親たゞ一人御坐いますばかり、その外には」

「む、梅といふ名で、としが十九、去年の夏ごろから、して何處に住んで居る」

「そこまで御免を蒙ります、よし住所を委しう申し上げましても、たゞお聞き遊ばすだけの事、わざわざお越になる筈も」

「いや／＼その住宅が専一、わざ／＼まるらずとも、また如何やうな事で、ついでに餘所ながら見に行くかも知れん、素性と氣立さへ差支なくば、それほど弟が執心の女、無理に今が今、事を荒立て、生木を割くにも及ばん、品に依っては兄が心で、父上の手前また却つて都合よく取計うても遣はすが、さて此ごろのやうに、しげしげ通うては身のために宜しくない、第一もし世間へ聞えても家風に係はる事、わけて小三郎は養子にまるるべきもの、しかも近來しきりに諸方から懇望せられて、中にも案外の大家からも是非にも望まる、折柄、さやうの風聞があつては本人の幸福を取外す原因、しかし要助、もしその女の身の行末を立つやうにさへして遣はせば弟の方は別段、まづ其女の方を、とかく世の中は利慾での」

「へい、ところが、あの女は、なか／＼利慾では逆も、なるほど、身分の相違も御坐いますから、世間晴れて、とまでは考へて居りますまいが、實のところを申し上げ

ますれば、そも／＼女の方からの戀で、生命にもかけて居ります様子、をり／＼お通ひ遊ばせばこそ、もしこれが一月二月も絶えました時は、おもひ餘つて女の一念、前後も顧みず如何やうな騒ぎを致しますやら、却つて世上へ高く漏れまする道理、元來が夢中になつて居ります上、かうと思ひ詰めた一念、なか／＼世間普通の慾得づくで通る妾氣質では無いかのやうに心得ます、こればかりは要助が露一點の申譯めいた義では御坐いません、もし疑はしう思召せば、最早こゝまで打ち明けて申し上げました事、平河町の天神横町に格子づくりの四間口、恐れながら何人か、お遣はしになりましたして萬事お探り遊ばせば、美貌氣立は勿論の事、只今申し上げました委細は、いやもう私も此年まで、あのやうな女は見た事も御坐いませんほど」

「む、全く其方がいふ女として見れば、聊か困つたもの、出世前の弟に、今更ら藪蛇の譬へをさしたくも無し、しかし、いつまで其まゝに差置いては猶更ら以て身のた

めにならぬこと、はて困ツた」

「實は、私も、及ばずながら人知れずに、いろくと思案を致しまして、萬事お耳へ入らぬうち何とか、工夫をと存じましたもの、なか／＼傍へも寄り付けませぬ雙方の火の手、迂濶に足らぬ水を注ぎましては却ツて油も同然の勢ひ、それがため、つひ／＼今日まで」

「む、いよく捨て置けぬ、これが花街の賣女でもあれば、また何とか仕様もあらうが」

「何分、十八の處女が生命にかけて思ひ込んだ初戀を遂げた其まゝの一生懸命、現在の母親さへ呆れて行末を心配いたして居りますほどの始末、これが互に相應の釣合身分といふではなし、いづれ一度は、もし其時に一人娘を失うてはと、平生そればかり苦に病んで居りますくらるで」

「女は身を削る斧、外面如菩薩などと常に申して武藝一途の物固い弟であつたがの、なるほど魔力とは此事、しかし要助、この兄が窃に聞いたといふ事は内分にして置けよ、そのうち一工夫いたして、いはゞ雙方のため、その女も行末遂けぬ男に若い身空を過つても不便の至極、もし小三郎が家の世取でもあれば、また妾も世にある習慣、さして害にもなるまいが、何と申しても他家へ養子にまゐるべきもの、それに前々より、さる女あつては先方へ濟まぬばかりか、親といひ兄といひ二人とも平生の教訓、不行届を笑はる、道理」

「なるべく、事の荒立ちませぬやうに穏かに、第一が女の方の得心いたしますやう、只管御工夫を願ひ上げまする、また内分にせいと仰せられずとも、私が何と致しまして、もし此事が要助の口より漏れ聞えたといふ曉には、恐れながら其日お暇を願ひます、あの御氣性と、あの御武藝で、こりや要助こへ出よと仰しやつた時は、

いやもう遁け出す間も」

「は、は、は、その段にかけては當時隨一の達者もの、油斷がならんぞ要助、は、は、は、は、は、」

しのぶ戀路を通うてより凡そ半歳あまり、いかに臥房は棟を隔てし部屋なりとも、同じ屋敷のうちにも多くの人目、いづれ斯くあるべきは固より其道理、もし知れし時は此の要助が一番に引出されて内詮議あるべき事も兼て覺悟の前、さらに驚かねども、もし不意に天神横町を窺ふものあらば萬事の手筈に都合もあらんと、その夕暮そつと用事の體に走せ出でて、お梅が門の戸を引き開くるや否、聲を潜めて首を伸ばしつゝ、急用々々と差招けば、お梅おもはず眉を擧めて出で来るを、そのまゝ差倚つて腰うちかけながら、

「お梅さん、外でも無いがね、ちよいと言つて置く事がある、實ア今日、屋敷の總領様に呼ばれて近ごろ弟が何處へまるるか、をりく部屋をあけて宿つて来る様子、ついでには要助、其方が知つて居る筈、知らぬと申されぬ筈と問ひ詰められたから、どうせ仕方がねエ事と思つて、すつかり白状して仕舞つたから、萬事その決心で、しかし要助だ、いや此家ぢやア要助といふより鯨と言つた方が宜からう、その鯨が尾鱗を隠して返答したんだから、まさか素人臭エ事はいはない筈、安心はして居ても宜いが、まづ其事だけは承知して居ないと都合が悪からうと思つて、ちよいと注進に来たんだが」

「おや、さうで御坐いますか、いえ其事なれば妾も兼て覺悟して居りましたから、別に心配はしません、ことに依ると此方の出やう次第で、却つて都合が宜くなるかも知れないくらゐに思つて居ます、どうせ半歳の間ですもの、世間へは知れないにし

ても現在の屋敷へは、勿論の事、これがいつまで知れずに居ては何だか物の調子が張合なくて、ほ、手の出しやうも目の付けやうも、まるで見當が外れますからねエ」

「なるほど、流石アお梅さん、相變らず太いもンさ」

「しかし、お金や威嚇では迎も切れる女ではないといふ事だけは、御如才もなく念をお押し置いて下さいましたらうね」

「は、その念を押しばかりか、實ア女の方から夢中に惚れ込んで方角も分らないほど迷って居ますから、たとひ二千石の世取に据ゑて玉の輿で迎ひに往ったところが、そんな野暮な事より男女もろとも茅の柱に蠅の屋根と言つて置いたよ、は、全く遣り損つた曉はお梅さん、さうだらう、二千石と戀と天秤に掛けた日にやア七三ぐれエの割合か、やうく四分六、まさか五分五分たアいくめエの」

「その邊は、まだ量つた事がないから、よく分りませんが、妾の氣では實のところ、まづ五分五分です」

「うまく言つて居るぜ、もしあれが二千石の次男でなくつて、たとひ丸裸でも随分お取上げになる筈の男振、つまり戀の叶つた上の慾で、抱き上げるか抱き下すか二つに一つといふんだらう、どっちにしても松に搦んだ葛紅葉、ぐるりと身を纏ひつけて置いて枯れるまで放さねエといふ色慾だから怖ろしい、世の中には慾色といふのがあるが、お梅さんなア色慾だ、慾から出た色は襦袢があつても色から出た慾の襦袢めた凡例はねエさ、は、は、は、」

「色慾か慾色か、そんな事は知りませんが、妾の事を聞いて全體どうする考案でせう」  
「どうつて、つまるところは、さう両方から思ひ合つて居ちやア急な事には出来めエが、親御や兄様の氣では、今のうちに無事に別れさして仕舞ひたいのさ、これが同

「家柄とか何とかいふならばだが、何分、世間を憚って忍ぶ戀路といふんだからな、實ア御難物さ、しかし御難物だけに面白いのよ、どうせ一方は嫁になる身、一方は嫁を取る身、幸ひ雙方の思ひ合つたところで親と親とが手を拍って出来るといふんぢやア味も何もねエのさ、は、は、は、しかし兎も角、どんな女かといふので餘所ながら見に来るかも知れねエから、お梅さん、その用心だけはね、宜いかね、ところで兄様が見に来られて、なるほど、弟の通つたなア道理至極、無理のねエ中央を通り越して、は、は、は、つまり弟のものは兄のものといふ理窟で、談話が出来りや二千石そのまま、手数も掛らず眼前で丸取だ」

「ほ、ほ、いつかも妾が、ある人に言つた事があるの、たとひ義理に迫つて位牌間男はするとも、生涯に生きた男二人は持たない覺悟の梅、これだけは要助さん、買つて欲しいところですよ」

「は、は、は、いつその事、男が死んだら尼になつて亡き後を墨の衣の涙念佛といふ方が宜からう、今の男振、圖に越えて美いから生きた男を二人は持たねエなぞと立派にいへるが、わかるもんかね心の中は、その時その場が浮世萬事の勝負さ」

「あれ、おもひの外に安く買はれた事」

「いや、世間の奴等ア高く買ふかも知らねエが、この鯨は前金を拂はねエよ、は、は、は、そりや兎も角、今いつた通りの始末だから、如才も無からうが、氣を付けてね、こゝは一番その腕に糾のかけどころだ、色戀の外で兄様も惚れさすだけの働きが無くツちやアいけねエ、外の役廻りは随分、とほけねエやうにするが、こりやアお梅さん、其方が持切の大役だよ」

「大丈夫、安心して下さい、たとひ鬼が覗きに来てても無事には歸しません覺悟、しかし、いづれ要助其方が案内せいと來るんでせうから、萬事その場の呼吸だけは」



「おツと承知だ、その邊を取外す男でねエ、また取外さす女でも無からうから、こゝは雙方兼合の本藝、別段、上州勝に知らすにも及ぶめエから、二人で首尾よく遣つた上、これく、前後の委細を打明して驚かしてエもんだな」

「妾は兎も角、浅黄頭巾の要助さんが影身に添って居て下さるんですから、きつと面白事が出来ますよ、いづれ夜でせう、まさか白晝」

「そりやア夜さ、大體が物固くツて加之も部屋住たア違つてるから、猶更ら人に顔の見られねエ時分さ」

「ほ、ほ、ほ、そろ／＼氣の早い化物の出かける頃ですネ」

「は、は、は、は、化物が腕を擦つて待つて居るんだから堪らねエ、ぢやア宜いかね、どういふ工合になるか今こゝで打合す譯にも行かねエから、萬事は其場の出来次第さ」

「御苦勞さま、どこへ出してても大手を振つて通る立派な男の中の男をね、わざ／＼、

堪忍して下さいよ、つまり何かの縁でせうから」

「有難い御縁に繋つたもんだ、どうか泣き別れの腐れ縁にしたくねエな」

「悪縁なら猶更ら深くツて離れないもんですから、その氣で覺悟して居て下さいよ、つまり諦めて下さいよ、ほ、ほ、ほ、」

## 其九

枕を高くして夢あた、かに睡れる時にも、寢覺勝の眼を見開いて我身を覘ふものありとは知らず、たゞ一筋に弟を思ふ心に引かれて、それほど深く契りし女ならば餘所ながら一目みて後、また思案も工夫もあるべしと、或夜の宵闇、今夜は親戚に所用ありて父に従ひつゝ、弟の出で行きしを幸ひ、そつと要助を呼んで其まゝ裏門より忍び出でながら、

「要助いかゞ致してまるらうな、こゝは其方の働き、同じ事ならば要助、それとはなしに親しく會うて一つ二つの談話でも致さば、いかなる女か、あらまし氣心も知れる筈」

「それでは斯う遊ばせ、甚だ恐れ入りますが時と場合、つまり御次男様とは御兄弟よりも親しいほどの友朋輩で、をりく陰ながら風聞ばかりを聞かされて迷惑の折柄、幸ひこの要助に平河天神の門前でお逢ひ遊ばした體、こりや要助、大林氏が平生から自慢の穴は此邊と聞いたが是非に案内せいと仰せられた分に、はゝゝゝ、つまるゝところ要助が其穴へ使者にまるる鼻を捻ぢ曲げられて閉口のみ、他の方ではなといふ理由で、そつと御案内申した風に」

「なるほど、それが宜からう」

「しかし、どうせ後日では分ります事、この要助が謀つて御案内申したと知れました

時は、いよく」

「いや心配いたすに及ばん、萬事この胸にあるから安心して居れ」  
「御次男様の方は兎も角、お言葉に依つて安心は致して居りますが、あの一方が女の一念で、もし狂ひ出した日には、第一要助が犠牲、輕くて呪咀殺されるかも知れません」

「はゝゝゝそれほどの女に祈り殺されたら其方の本分であらう」

「これはお言葉で御坐いますが、あはれな事には、要助まだ四十の年に間が御坐いまして、しかも妻帯も致しませんもので、今このまゝ女に祈り殺されては死んだ親どもに申譯もない始末で、はゝゝゝ」

語りながら歩めば、はや天神横町のお梅が門口、要助まづ走せ入つて暫し何をか私語きし後、そつと戸外に立出でて小腰を屈めながら、わざと小聲に額越、

「首尾よくまゐりました、しかし本人、全く俄の事にて途方に暮れました様子」  
 「さもあらう、實は思ひがけない不意を襲はれたから、なるほど、わけて世間を憚る女は、は、は、は、聊か可哀さうなやうな氣が致すの」

どこに聊かの可哀さう氣があるべき、ござんなれと待ち受けて玉を展べたる腕に幾條の糾をかけつゝ、戀ならねども笑渦の露の深いところへ無言に引き落すか、但しは丹花の脣端を開いて奥紅を含むが如き五三寸の間に取つて押へるか、いづれにしても文武兩道の外に飛び出でたる案外の曲者、影なき敵に向うて組打つが如し、要助そのまゝ、萬事を心得顔に奥の離れ座敷へ案内しつゝ、茶をすゝめ菓子を持ち運びながら、

「どうか暫時、恐れ入りますが何分まだ今年やうく十九の申さば娘氣、外の方とは違ひ、別けて御入魂の間から、其まゝ御免を蒙つて早い何よりの御馳走と申し聞

けまして、なか／＼實は恥づかしさが半分以上に取上氣せましたる體、全く罪なやうで御坐います」

「は、は、は、罪は、要助、其方一人の業で濟むから」

「これは今更ら迷惑に存じます、先刻さやうなお約束では御坐いません筈」

「いや、弟に恨まれるのは兄の役で、女の方は其方が引受の役」

「その女が怖ろしくツて堪りません、どうかお役を振替を願ひます、は、は、は、」

「當分まづ聞届けはならんから覺悟いたせ、いづれでも忠義は同じ事、要助、は、其方に忠義をさせて遣はすから有難く思へ、は、は、は、とここで此處は小三郎の宿る部屋と見えるな、あれほどの奴も僅十疊たらずの此の部屋へまるつては、わけもない者になるとは怖るべし女色の淵、溺れては逆も急に這ひ上れまい」  
 をりしも天生の美人が今ぞ一期の浮沈と思ひを凝らし心を潜めて飽くまでも色香を作

り上げたる風情、春に誇る萬木の花を一輪に集めて寸隙もなく露を宿せるが如く、見る目もまばゆく輝くかと思はれぬ、

離れ座敷の入口に小腰を屈めながら、聲しづかに情を含んで、

「要助さん、伺ッて下さいましな」

「いや伺はなくツても宜いから、お這入りなさい、實はお待兼ねだ」

御免あそばしませの聲と共に、名花に等しき姿そのまゝ身を潜めて入り入りし風情、兄の主水じろりと見るや否、なるほど世に珍らしき美女、さてもくと今更に目を斜めにして思はず敬てたる顔色、お梅そろりと額越に見上げて言葉も淀まず両手を支へながら、

「お初に御意を得ますが、妾は梅と申しまして、御覽遊ばす通りの賤しい不束女、今宵のところ、たゞこの要助さんを、お恨めしう存じます」

要助おもはず目を丸くして主水を見遣りながら、

「こりやア迷惑いたしましたな、お梅さん、實は今も、そツと言ふ通り、この方は、何事も隔意のない御入魂のお間柄で、いやはや、おもひもかけぬところを、要助これ待てとの仰せは、しかし、外の方とは違ひ、ともかく御案内申した譯で」

主水は微笑を含みながら、膝の上に両手を置いて、そツと軽く會釋の體、

「不意に押し寄せて嘸、迷惑いたされたらうが、いや決して差支のないもの、さ、も少し進んで、は、これ要助、遠慮いたさせぬやう馴染の其方が取持たぬか」

「あの通りのお言葉だから、お梅さん、決して心を措きなさるには及ばない、さア平生の通りで」

「それ／＼常の通りが宜い、別段あらたまつては却つて、互に隔意があつて宜くない」「有難う御坐います、これをまた御縁に、この後とも何分に、よろしく願ひ申し上

「けます、お目にかゝらぬ前は、いろくくと心配ばかり致しまして、實は、どう御挨拶を申し上げて宜しいやら、どきくと胸が、しかし、かうしてお目にかゝれば、いづれ此後とも御世話になりまする身、却つて今は嬉しいやうな氣が致しましてねエ、要助さん、最初は、ほゝゝゝ、遁け出さうかと思ひましたよ」

「ぢやア、もうこの要助を恨む事は無いでせう、はゝゝゝ、怨まれたり喜ばれたり、いやもう、いろくくな目に逢ふこつた」

「どうせ、お取持役は迷惑の多いもので御坐いますよ」

「全く其通り、いや、なか／＼如才なく寸隙なく斬り込むから油断がならんぞ要助、其方も一番、こゝは負けぬ氣を出して、はゝゝゝ」

「いくら負けぬ氣を出しても、とても無効、叶ひますもシか、あの美顔で、あの目元で、あの花の苔のやうな唇端から、やわ／＼と眞綿で首を絞めるやうに来るん

ですもの」

「さう要助のやうに臆病風を引き込んで仕舞つては太刀打にならない、ぢやア組打を致せ、組打なら少しは取得があるだらう」

「いや、太刀打でさへ叶はない剛敵で御坐いますもの、どう致して組打が、組打は女の業で、いかなる男も組打で、まるるものと昔から定まつて居ります、まして自然に鬼挫ぐ體とは此こと、鬼でさへ挫かれるものが人間も人間、要助如き凡夫の一文奴が、はゝゝゝ、おそろしくつて傍へも寄り付けません」

「浮世に物馴れた要助が、その體では萬事さやうの事に不馴れの者は、なか／＼とても及ばんの、まづ軍門に降参しておいて後、ゆる／＼」

「これはまア、お二人で申し合せを遊ばして、この梅を、いぢめに入らしつたので御坐いますな、ほゝゝゝ、妾風情のやうな女を、それでもいぢめ甲斐があると思召

して、わざ／＼これまでは何とも恐れ入りまする譯、實はあまり、有難迷惑に恐れ入りまして、お禮の申し上げやうも御坐いませんから、どうか此まゝで御免を蒙りたう御坐います、要助さん、よく後を御取持下さいまし、ほゝゝゝ」

「やアいよく鋒鉞が激しくなつて来た、お梅さん、どうしたもんだ、さう急腹を立てられては、折角お伴して来た要助が形なしの丸潰れ」

「それ御覽遊ばせ、報いは靦面、妾のやうなものでも、人をいぢめるもんで御坐いませんよ、ほゝゝゝ、いぢめさへなさらぬなら、いつまでも此まゝ御意を得て少しでも、恐れながら、お馴染を重ねて置きたいのが眞實のところ御坐いますもの、初めての御客様も憚らず憎らしい口をきかしなさいますのは誰の業で御坐います、ほゝゝゝ」

「いや道理々々、いよく要助が言葉死骸となつて仕舞つた、さて要助が死骸となつ

て成佛いたした上は、あらためて生き残つたものが、はゝゝゝ、いさゝか太刀打を致して見ようかな」

「お對手が違ひます、ひらに御免を蒙りたう御坐います、何分、不意に押寄せられました女武者、どうして二度の太刀打が」

「はゝゝゝ、いよく要助は初太刀に仕留められた理由になつて来た、これから二度の太刀打ださうだからの、さて梅どのとやら」

主水おもはず容を更めて膝を押し進むれば、お梅またおもはず花の顔を静に振り上げて、おもむろに春の風を待つが如き風情、音もなく小膝を押し進めて衣紋をつくるひながら、わざとあるかなきかの小聲、やう／＼忍び出でぬ、

「お手やはらかに願ひます」

「むゝ面白い、覺悟して、まるる氣だの」

「お取替になりましたは御損の御身分、妾が負けましても勝つ道理、もし怪我にも萬一、お負け遊ばしたら、そのまゝ、すぐに御歸りを願はしう御坐います」  
「は、は、は、敵を武門より追ひ落す決心だな、いさぎよいく」

# 取替

またも唄ふはあらねど、せめて現世の地獄あのみ、の闇に凋れて枯れ果てなば、なまなか浮世に色香の罪も應報もあるまじきを、おもはぬ不思議の縁に救はれし悪木のこほれ種、あらたに根を替へ土を替へて芽を吹き出せしは其身の幸か不幸か一輪の花影、こゝに幾萬人の歩を停めし春の餘波もなし、

水は方圓の器に従へども、その水濁れば器こゝに清き甲斐もなく、人は善惡の蒼を知れども、その人狂へば蒼こゝに正しき甲斐もなし、

最初は龜澤町の日蔭に惜しや草の花、中途は兩國の水茶屋に四季不斷の色香を立てし名物お梅、果は我から落ちし其人を思ひ過ぎても惡魔に驅られて、また繰り返したる行末の運命、そもく何がために唄はれけん、おのれが戀も謀みも破れて遁け出したるまゝ、に一片の土饅頭いづこにありと知るものもなし、

さても愚ならぬ心を翻して、叶はぬ果の世を墨染の衣にかへしか、あてもなく彷徨うて知らぬ他國の空に木の根を肥せしが、花の朝、月の夕、さすが情の露に昔を今の涙とする人はあれど、すぎし名物お梅を餘所ながらに傳へるものは、いと、浮世の果の怖ろしさに行方も知れぬ物語とぞなしぬ、

# 浪六全集 (第十六編) 終

大正十五年四月十八日印刷  
大正十五年四月二十日發行

毒婦

定價金二圓

不許  
複製

著者 村上  
發行者 東京市日本橋區本石町三丁目十四番地 加島虎吉  
印刷者 東京市本所區番場町四番地 岡守功

印刷所 凸版印刷株式會社

發賣所

東京市日本橋區  
本石町三丁目  
東京市日本橋區  
住吉町二番地  
東京市本所區  
本富士町二番地

電話 大手 一二三六番  
振替口座東京 一七四四番  
電話 浪花 一九四九番  
振替口座東京 一六三六番  
電話 小石川 七五〇三番  
振替口座東京 一六九四番

至誠堂書店  
至誠堂第一分店  
至誠堂第二分店



# 浪六全集

縮刷



浪六先生の傑作  
興味津々快快著

新式ポイント組  
袖珍箱入美本  
各册金二圓  
(郵税十錢)

第一編 當世五人男

第二編 當世五人男 黒田健次

第三編 當世五人男 上田力

第四編 當世五人男 倉橋幸藏

第五編 當世五人男 川上三吉

第六編 吉田雄藏・花車・しなさだめ

第九編 人間學

第十編 八軒長屋

第十一編 八軒長屋(後)

第十二編 八軒長屋(續)

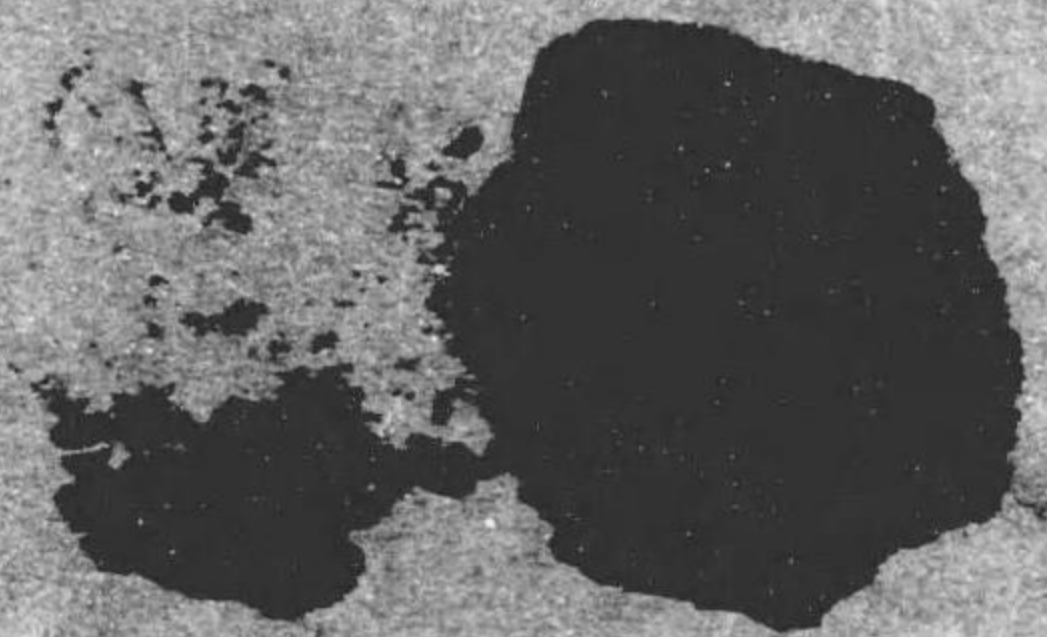
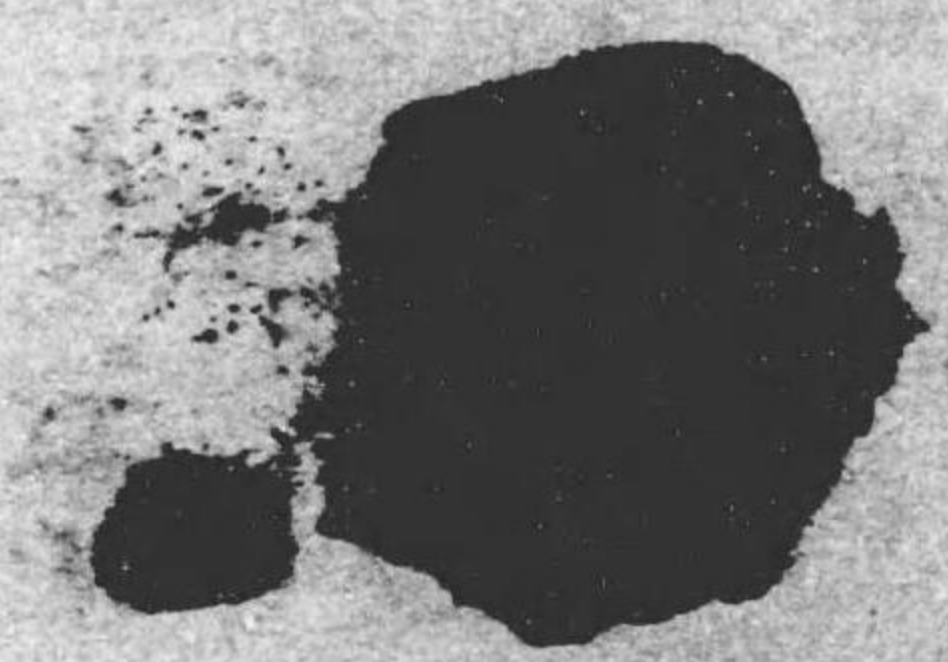
第十三編 仍如件

第十六編 毒婦

第二十編 無遠慮

第二十三編 豊太閤

550  
49



終

