082.1
Sy959
B
8

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B

ガラス使用

十二戒

開原孟德新著　定安莫瑞堂校刊

余愚樸無似總角時入家塾聞先生長者訓經書義輒於聖賢大道理慨然有觸於心常述以語人人靳予曰子將爲道學耶余曰道學不可爲孰是可爲者比及成童少知自好不爲跅弛無賴之行歲庚戌余年二十有四初筮仕來後雖少不更事無益於衛水伍山間而此心猶凜凜如昨聽政暇會擷古今格

75226

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B　ガラス使用

言數十項彙而題之曰贈言業已授梓爲同
人之獻矣因而思朋友且有規勸之義豈於
所親愛之子若弟而反無一言爲誨耶爰條
事之可戒者十有二各爲之論其論以是非
可否言者十之三以禍福利害言者十之七
蓋是非可否之談平而難入而禍福利害之
說警而易從予爲子若弟誨故不禁痛切諄
復言之如此且以見余之立論乃要諸人情
世事之所必至不但襲道學義理之成語也

戒妄念

海鳥有信天翁者拙而不能攫魚以食但食諸
他鳥啖啄之餘夫他鳥之啖啄者曰所餘幾何
而乃待以爲命吾爲信天翁懼矣然卒不聞海
上有餓死之信天翁何也君子曰觀此可以悟
處境法焉貴賤貧富死生有司其權者曰天天
不可以人爲也有定其分者曰命命不可以力
競也吾順吾天吾安吾命知止知足之間自有
不始不辱之理豈必形逐逐意營營以與天較

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B
ガラス使用

與命衡而卒無如此天與命何哉夫實地莫負於見在懸思莫牽於將來見在者可據之地也未來者難知之鄉也諸快樂之觀從實地出也諸苦惱之況從懸思成也衣不過被體已耳雖目前之鶉衣縕袍亦自若也奚必爲他年謀千金之裘食不過充腹已耳雖目前之簞食瓢飲亦自樂也奚必爲他年計萬錢之奉居不過容膝已耳雖目前之蓬戶甕牖亦自安也奚必爲他年營千萬間之廈古人有言曰非無足財也心不足也非無安居也心不安也夫有可足之財而心不足有可安之居而心不安舍可據之地而問難知之鄉棄快樂之觀而躭苦惱之況知者固當如是耶蓋吾人之道德品誼當向勝於我者思之則希聖齊賢而奮勵之心自起吾人之居處服食當向不如我者思之則隨緣安分而覬覦之念自消苟非然者不以不如人之道德品誼爲恥而以勝於我之居處服食爲羨身在今日心在他年慾根不斷愁火常煎勢將

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B　ガラス使用

多病易老無益有損吾竊歎衡命之人終不如信天之鳥也

戒恃才

語曰美女不病不嬌才士不狂不韻此非君子之言也美女何以病怙其美而爲柔怯可憐之狀故病也才士何以狂逞其才而爲岩軼不羈之行故狂也此豈貞女正人之所爲而世乃以是爲詡詡哉美女而有幽閒貞靜之儀乃以全其美也才士而有沉潛淵默之氣乃以成其才

也吾於世之所稱爲才者不能無議焉夫才之實不易言也才之名不易副也古大賢聖如虞之五臣周之十亂孔子乃以才目之而今人豈有其千百之一二耶而何以言才耶卽曰以一才一藝論也則是如財賦如兵戎如禮樂如刑名凡人之語乎是者皆才也而世之論才者又不以是蓋不過以文章之一事言耳夫持三寸管以摛紙上之空言亦何益於天下事而乃以是爲才且自恃耶且其以是文章之才自恃者

又未必眞有是文章之才也爲制藝者少知屬比偶卽自負曰吾茅歸矣吾王瞿矣爲古文者少知工鋪敘卽自負曰吾歐韓矣吾秦漢矣爲近體古風者少知姬青白別仄平卽自負曰吾李杜矣吾陶謝矣好大言沽虛譽此近世之通病也吾聞之司馬光與人不言政事而言文章歐陽修與人不言文章而言政事夫有其才者且不矜而乃無是才以妄自炫卽里婦效西施之顰而自曰美女鯫生學子建之步而自曰才士吾恐不足當旁觀者之粲然一笑也

戒挾勢

有喻以勢之可恃者曰藝火風上以燒風下之草莫之能返也投石山巔以擊山底之人莫之能拒也子卽以勢之不可恃者喻曰仆於平壤者不必盡折足也若躓高山之脊則糜矣蹶於行潦者不必盡濡首也若墜大河之泓則沒矣嗚呼世之名家貴胄高爵巨官其席祖父閥閱之勢以及據一己赫奕之勢者皆躡履高山之

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B　ガラス使用

眷而蕩舟大河之泓也吾謂其當兢兢然屢登高臨深之懼而以寵榮爲驚以盛滿爲戒爲求無至於山之躓河之墜而罹彼糜骨沒身之禍亦云幸矣況乃乘順風負山之便而遂欲甘心於一日矜已凌人肆毛譽之威報睚眦之怨以爲此燕火投石之行耶吾恐器滿則覆暮累則傾其以之燕人者終以自焚也以之投人者終以自擊也請以古人論李勣曰吾見房杜僅能立門戶遭不肖子孫顛覆殆盡然則祖父閥閱之勢其可恃耶主父偃爲武帝所寵公卿畏其口賂遺至千金或謂其太橫偃不悛後竟以事族然則一己赫奕之勢其可恃耶夫祖父之勢不可恃一己之勢不可恃而世之人乃更有要公卿通賓客依城託社後他人之勢以恐嚇陵轢其鄉里之人如所謂狐假虎威者抑又何爲哉

戒怙富

洪範之次五福也三曰富其次六極也四曰貧

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B　ガラス使用

貧者富之反也今必執向子富不如貧之說爲言無乃論之不近人情而於經訓有悖耶雖然富亦何過顧所以處富者何如耳富而能散爲上能保次之最下則怙其富疏廣曰富者衆之怨也夫彼此同閭閈各家其家各事其事何嫌何疑顧獨有怨於富者則何耶是有由有無不均多寡相耀苟非守貧守道之君子鮮不生一豔慕心生一慚媿心而且心羨其盛者反口刺其非恥我之不足者遂忌人之有餘此恒人必至之情也爲富者當此之際苟上之不能慕卜式馬援之義輸粟分財以佐國家之急以賙鄉族之艱次又不能制節謹度絕其僭心革其奢習以求免於罪戾而顧憑財賄爲氣勢虎眈狠顧恣爲兼併武斷不法之行以陵轢其內外親疎之人夫如是則衆之怨者不將更結爲仇耶探其猖狂自恃之意豈不曰權貴可以苞苴請也官長可以賄賂通也罪犯可以金粟贖也縱無禮於若若將奈我何嗚呼以是而言千金之

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B　ガラス使用

子不死於市誠如陶朱公所述矣然試問朱公殺人之中男何以卒不赦於楚而其兄竟以喪歸耶

戒驕傲

予嘗讀易至謙卦而有感也易之爲卦六十有四其吉凶悔吝錯見於六爻者比比是也獨謙則六爻皆吉焉謙之時義誠大矣哉夫知謙之吉則反乎謙之悔吝凶可無問也世之人昧於此義乃故存一自先自上之心而發之以不肯後人不肯下人之氣而恣睢睥睨之態出焉此其爲類有二一則以勢自雄謂人既在吾後吾自宜先之人既在吾下吾自宜上之此所謂富貴者驕人以尊傲卑者也一則以才自命謂我雖在彼後而有所以先之者我雖在彼下而有所以上之者此所謂貧賤者驕人以卑傲尊者也吾以爲是二者皆過也以勢自雄此非善居其勢者也以才自命此亦非善用其才者也吾且不述三代以後之爲驕傲敗者而述三代以

前之爲驕傲敗者今之人孰不知丹朱爲不肖子耶孰不知鯀爲凶人耶然亦知丹朱與鯀之所以爲不肖子爲凶人耶毫容若時而放齊以朱對谷伸乂而四岳以鯀對是朱與鯀之在當日必皆具有絶人之才爲衆所推許者也然朱終以嚚訟不獲嗣位而鯀終以方命圮族績用弗成見殛遂得不省子凶人之名使後世傳之幾不知其爲何如惡劣人然則驕傲之爲害一至是耶噫謙受益滿招損此不易之理也人奈何甘受其損而不自求其益也

戒殘刻

吾讀班氏酷吏傳於他人不爲齒而竊喟然歎惜於嚴延年也昌邑之變延年抗疏謂擅廢立無人臣禮君子韙之以爲烈比夷齊且考其生平亦廉正無私是延年固漢臣中之不多見者乃以疾惡太嚴過行殺戮竟被禍如其母氏之言而史氏遂以之與甯成尹賞輩同類並譏萬世播惡聲焉則甚矣殘刻之行爲能殺人身而

敗人名也間嘗推原其故蓋天地以生萬物爲心人之仁慈好生者順天地之心者也故降之以福人之殘刻好殺者逆天地之心者也故降之以禍以好生得生以好殺招殺理有固然事所必至亦何惜乎延年之身名俱喪耶或者曰信如是則世之爲官吏者將必出重囚翻大獄以行所爲陰德事而因覬於駟馬三公之報耶予曰非是之謂也法不可以不守也情亦不可以不原也彼有可殺之道而吾必生之是謂縱有罪彼有可生之道而吾必殺之是謂賊不辜然則賊不辜不甚於釋有罪耶善乎歐陽氏之言曰求其生而不得則死者與我俱無憾也此眞仁人心也然吾以爲欲制殘刻之行於當官當養仁慈之心於平日何則屠之門無仁人豈其性固然習使之也古之人於無故而伐一木殺一獸擬之曰不孝斯蓋絶其忍心之萌而以成其不忍人之德也歟

戒放蕩

子夏曰大德不踰閑小德出入可也儒者猶病其言以爲觀人則可自律則非蓋聖賢之道愼小謹微以求寡過雖一舉足一啓口亦不敢輕且易而謂何事可蕩軼於禮法之外耶不謂世之恣縱者匪惟小有出入抑且大閑罔顧焉厭爲繩尺所拘躭習夫猖狂不羈之行往往曰禮非爲吾輩設也吾遊方之外也揆其意豈不以昔之七賢八達輩爲口實耶然亦思此七賢八達輩爲何如人耶雖其中不無因世之變有託而逃爲混迹塵埃以自匿者而要其越閑敗檢得罪名教者固比比矣或以廢君臣之義或以絕母子之恩或以潰男女之防而且翛翛然相推曰此賢也達也因之一倡萬和而天下之風俗由是壞而天下之紀綱由是隳晉室敗亡之禍實出於此君子深痛其禍而究其爲厲之階謂其罪浮於桀紂而顧可眞以是爲賢且達耶或曰晉人既不可學則必師宋人矣清談之放道學之迂一間耳放差能樂迂徒自苦亦何必

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B　ガラス使用

舍此取彼爲子曰苦樂固別福禍亦殊禮者古所制也法者今所守也爾棄禮不懼敗矩度爾廢法不懼罹罪辜耶楚子將出師入告夫人鄧曼曰余心蕩曼曰王祿盡矣盈而蕩天之道也楚子果卒於師夫蕩於心爲死亡之兆則蕩於身者又當何如也然則儒者主敬之學固養心之道而實保身之道也歟

戒豪華

語云德過百人曰豪是豪之爲名以德稱也又云和順積中英華發外是華之爲義亦以德著也洵如是亦何惡於豪華而爲之戒哉而不知此古人性分之謂非今人勢分之謂也今人所矜爲豪多在駕高車驅駟馬意氣揚揚自得之間而所豔爲華亦不過崇輪奐美裘裳以照耀於閭閻市井中已耳此非范質所譏爲縱得兒童憐還爲識者鄙者耶吾且不論此虎皮羊質玉外珉中見譏於有道長者而竊爲若人瞿瞿有禍福之懼焉何以見其然也人心好勝天地

忌盈豪過則滅華甚則竭此必至之勢也不思古人宮成缺隅衣成缺褷之義耶試取從來之最豪華者論富莫過於石季倫李贊皇季倫以人臣與貴戚鬬富雖以天子佐助之猶爲之詘贊皇飲食珠玉之奉過於王者然一則爲孫秀所收一則有嶺南之竄卒不克以免其身焉豈非其暴殄之行有干天道故耶夫以季倫之文章贊皇之勳業猶且至是況在區區輩耶諸葛武侯云澹泊以明志寧靜以致遠吾於其言有

感

戒輕薄

嘗讀蘇子瞻傳有云嬉戲笑罵皆成文章在作傳者蓋以是爲之稱也而不知其一生受禍之本正坐此何則蘇子以雄視百代之才不能沉潛靜默以養成其遠大之器顧以筆墨爲玩弄當時之人撫拾其九泉蟄龍之辭而必實之死也安知非受其侮辱者而假此以爲報復耶此亦不厚重之禍也子卽以是類著之爲世之輕

薄子誡焉雖輕薄之事予亦不能覼舉而所最忌者三一則勿以已之少慢人之老也無論近父近兄禮宜尚齒卽以人生百年計之自少至老旦暮事耳今日紅顏之子不卽他日白頭之翁耶況壽夭不齊安知不老者猶存而少者或沒耶楊億少入禁掖每侮其同官之老者一人曰老終留與君一人曰莫與他免爲人侮楊後未艾而卒此以少慢老輕薄之可戒者也一則勿以已之長哂人之短也天下事吾所知能者不勝所不知不能者顧於人所不知不能者哂之曷亦自反而計吾所知能者幾何耶温庭筠謁時相相詢以故實温曰事出南華非僻也冀相公燮理之暇姑宜稽古時相薄其人而惡之温卒不獲一第此以長哂短輕薄之可戒者也一則勿以已之全笑人之缺也大凡形體不全之人其諱護爲最重我故爲玩其所不足以中其所忌鮮有不深激其怒者郤克與魯衛諸臣使於齊其形各有所缺齊以其類爲迎且令婦

人幃觀之克大怒誓以必報後卒有釜之師此以全笑缺輕薄之可戒者也若引而伸之觸類而長之其於輕薄之行不思過半哉

戒酗酒

傳有曰兵猶火也不戢將自焚吾卽以酒猶兵也不弭將自殺吾今戒若以勿崇於飲但襲取前人之言曰內喪若德外喪若儀云云也若或德儀之不恤將有迂吾言而哀然笑者吾且不爲若德計若儀計而爲若性命計若當羣然舉白鯨吸自豪豈不曰吾求一醉之爲快也而不知醉中之禍有不可勝言者若之量爲酒所勝頹然而倒不知天之高地之厚非夢如夢非死如死吁危矣迨至夢幸得覺死幸得蘇而宿醒所苦嘔心吐肝輒爲作數日惡夫吾人之身寒暑燥濕之不克當者寧堪經此摧折耶卽若之量不爲酒所勝而不能不爲酒所使酒勝則氣龕氣龕則膽壯喜而狂呼大笑已可醜也況一有所觸怫然而怒非言可勸非力可排因而罵

坐行毆杯盤之地頓成戈矛之場其以之得亡身喪家之慘者蓋比比也是知酒弱者禍遲酒强者禍速然遲速皆禍也弱與强皆無一可者也嗚呼人之湎於酒者縱不恤若德若儀獨不恤若性命耶

戒賭博

事之有益於人者雖古凶人之所遺吾亦有取焉若鮌之城桀之瓦是也事之無益於人者雖古聖人之所遺吾亦無取焉如堯之奕老之樗

樗是也夫以無益而不取況乎其有害耶舊事相沿新機遞創浸假而有擲骰打葉之戲浸假而有混江馬弔之名且昔人以之適性情者今人以之規財賄而賭博之事紛出焉予嘗曰小人而賭博盜之媒也君子而賭博貪之囮也曷言之夫賭博以求利斷未有能得利者勝者什之一負者什之九此所謂乞頭而外無賭錢不輸之方也乃負矣而必求一勝再負矣而又必求一勝再三再四之不已卒之有負無勝則吾

貲以罄吾債以積而吾心益以熱則凡苟可以得財賄者將何所不至哉吾故曰此盜之媒貪之囮也而世之人或有甚吾言者曰吾輩之爲此也雖不無金錢之注然豈眞以規財賄耶不過爲適性情故耳縱百萬一擲曾何芥蔕於胸中而乃一以爲盜媒一以爲貪囮且君子與小人同譏耶而不知更不然事不可以或廢也時不可以或失也孔子之賢博奕所以甚言不用心之不可耳豈眞以爲賢耶以可用之心而用之不可用之物則誤用之心與不用正相等況身列士大夫之林而可爲此牧豎小人之事耶而此心術以此壞焉何也覬覦之念一動則必弄機關而且體貌以此褻焉何也計較之心太明則必起爭競而且身命以此輕焉何也勝負之情正切則必忘飲食廢寢眠以是而言非所謂不徒無益而又害之者耶夫不爲其有益而無害者而爲其無益而有害者適足以見其人之愚而自貽伊戚也噫

戒宿娼

世之蕩軼子出入於狹邪青樓中而以風流自命或有繩尺之士過而譏之彼且曰吾不鑽穴隙相窺踰牆相從自覺賢於尾生相如遠矣尋常以金錢買歌笑於陰隲何損於名教何傷而乃過爲律耶予曰是大不然夫語以可否而不悟者語以利害未有不悟者也若亦知夫倚門跕屣者之爲何如人耶凡人之大無恥者必其大無情者也彼以一人身爲千萬人傳妻之身

朝送秦人暮迎越客其以前日陪歡於人者今日陪歡於我卽知其以今日結愛於我者異日更結愛於人也彼爲假情之娛我爲眞情之認我作有情之癡彼作無情之黠吁亦愚矣況且以是蕩吾貲敗吾名禍吾身夫人之擁有厚貲者豈無自而來是非祖父積累之所貽必吾身筋力之所致也而顧蕩諸有情無情之場是何異取篋中金而擲之於水耶且使爲此狂夫浪子之行而無貽辱於父母也無貽譏於鄉黨也

或無害有此行乃父母惡之矣鄉黨賤之矣亦何苦而出於此耶更慮者鉛華香膩之地實垢污凝漬之鄉也中其穢濁即成惡疾已成惡疾便爲廢人斧斤酖毒之禍未必烈如此人生實難而顧可自促其死哉嗟乎人之出入於狹邪青樓中者聞吾言亦可以猛然省矣

人有恒言皆曰善當法不善當戒吾謂戒之功視法倍眞而戒之效較法更捷夫善不善何定之有平素潔修自好一旦冥行罔覺陷於不義尙得謂之善乎平素貪鄙爲懷一旦翻然悔悟改行從善尙得謂之不善乎昔夫子以夏時殷輅周冕告顏子只言行之乘之服之而已而於鄭聲佞人則曰放曰遠有深惡痛絶之意焉再曰淫曰殆有覆國亡家之懼焉聖人意重於戒亦可見矣誠以朝廷有鄭聲佞人雖行夏時乘殷輅服周冕恐無救於敗亡也桀紂以來亡國非一而其致亡之由未有出於鄭聲佞人之外者聖爲天口不

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B
ガラス使用

信然歟夫子又言自行束修以上未嘗無誨人苟縱情恣欲不知自愛雖聖人無如之何束修者束身修行也豈十脡之謂耶故曰戒之功視法倍真而戒之效較法更捷也吾於劉氏十二戒深有取焉乙巳重陽日莫瑞堂書農識

九經誤字

崑山顧炎武著　定安莫瑞堂校刊

今天下九經之本以國子監所刻者爲據而其中譌脫實多又周禮儀禮公羊穀梁二傳既不列於學官其學殆廢而儀禮則更無他本可讎其譌脫尤甚於諸經若士子各專一經而下邑窮儒不能皆得監本止習書肆流傳之本則又往往異於監本無怪乎經術之不通人材之日下也已余至關中見唐石壁

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B　ガラス使用

九經復得舊時摹本讀之雖不無踳駁而有足以正今監本之誤者列之以告後學亦庶乎離經之一助云東吳顧炎武

易

匪其朋死咎明辨晳也　石經晳字從折從日與詩明星晳晳之晳同音折又音制監本誤從析作曾晳之晳非

書

東迆北會于匯　石經及監本注疏皆同按史記夏本紀亦作于匯今本作爲匯非

視乃厥祖　石經監本同今本作烈祖

厥德匪常　石經監本同按唐柳澤上書引此作匪常今本作靡常非

則惟汝衆自作弗靖　石經監本同今本汝作爾

師逾孟津　石經監本同釋文逾亦作踰今本作渡非

明作晳

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B
ガラス使用

曰晢時燠若　石經監本同書傳會選晢之列
反字與晰同下當從日從口非
無偏無陂　本作無頗唐明皇改頗爲陂宋宣
和六年復爲頗今尚仍唐作陂然呂氏春秋
引此正作頗而下文有人用側頗僻之語況
以古音求之作頗爲協
今爾又曰夏迪簡在王庭　石經監本同今本
作其曰
度作刑以詰四方　石經監本同釋文詰起一
反今本作誥誤
劉三吾書傳會選大抵與石經文同惟大全
多同今本
詩
何彼襛矣　襛如容反石經及監本注疏皆從
衣今本作禾者非
羊牛下括　與上章同義石經監本同今本多
作牛羊非
不能辰夜　石經監本同傳云辰時也今本作

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B　ガラス使用

晨非

求爾新特　石經監本同箋云求汝新外婿特來之女今本作求我非

成不以富　石經監本同箋云室家成事不足以得富也宋蘇氏曰成當依論語作誠今本

竟改作誠非

家伯維宰　石經監本同鄭康成周禮注引此亦作維宰今本作冢宰非

如彼泉流　石經監本同今本作流泉小旻抑

竝同

秖自疷兮　石經作疷從氏朱劉奭以爲當作痕音民病也唐人避太宗諱凡字從民者皆省而爲氏今人書昏爲昏猶其遺法也唐張參五經文字愍字下云緣廟諱偏旁準式省從氏凡泯昏之類皆從氏又玟字下云莫巾反禮記作瑉是其例也後人不解或乃於氏下又添一畫而讀爲氏則誤之甚矣

不皇朝矣　石經監本同二章不皇出三章不

皇他竝同今本作遑

以篤于周祜　石經監本同今本或無于字

既右饗之　石經監本同今本作享

降予卿士　石經監本同箋云下予之卿士今本作降于非

呂氏讀詩記嚴氏詩緝竝與石經文同　亂離瘼矣爰其適歸古本竝作爰左氏宣十二年傳引此亦作爰杜注爰於也言禍亂憂病於何所歸乎朱子依家語改作奚今本皆作奚　維此二國其正不獲鄭箋作正云正長也石經同朱子依毛傳作政但古本之異學者亦不可不知也

禮記

檀弓下使子貢問之　監本注疏作子路

王制用地小大　監本作大小

曾子問女氏許諾而弗敢嫁　監本弗作不

禮運所以講信修睦而固人之肌膚之會筋骸之束也　監本人下脫之字

玉藻入太廟說笏非古也　監本古作禮

參分帶下紳居二焉　監本二作一

喪服小記麻同　下有麻同皆兼服之六字監本脫

禮記下視君之母與妻　監本妻上復出君之二字

雍人拭羊宗人視之　監本視作祝

祭法禘郊宗祖　監本作祖宗

孔子閒居敢問何如斯可謂參天地矣　監本參下多一於字

已上並當依石經

周禮

考弓記弓人非弓之利也　監本脫也字

角不勝幹幹不勝筋謂之不參均　監本脫不字

其次角有濇而疏　監本脫角字

已上並當依石經

儀禮

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B　ガラス使用

士昏禮婦說服于室御受　監本受作授

視諸衿鞶　下有壻之綏姆辭曰未教不足與

爲禮也十四字監本脫

鄉飲酒禮司正升立于序端　監本序作席

則使人授俎如賓禮　監本授作受

介俎脊脅肫胳肺　監本脫肫字

鄉射禮改取一个挾之　監本取作作

大夫雖衆皆與士爲耦　下有以耦二字監本

脫

與進者相左相揖退反位　監本脫退字

賓與大夫反坐奠于其所興　監本脫坐字

各以其物獲　下有士鹿中翿旌以獲七字監

本脫

燕禮太師告于樂正曰　監本脫于字

主人拜送觶　監本送作受

亨于門外東方　下有其牲狗也四字監本脫

大射儀第七　監本脫儀字

主人洗觚升　監本觚作酬

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B　ガラス使用

上射降三等　監本三作二

上射於左　監本於作與

司射東面于大夫之西比耦　監本比作北

司射作射如初　監本作射作作揖

北面告于公　監本脫告字

司射遂袒　監本脫遂字

僕人師洗升實觶　監本實作賓

司馬師受虛爵　監本脫師字

公答拜賓反位　監本脫賓字

聘禮賓避不答拜　監本賓作客

尚擸坐啐醴　監本醴作酒

覲禮坐奠圭　監本圭作主

天子乘龍載大旂　監本旂作旆

喪服異居則服齊衰三月也　監本脫也字

不滿八歲以下皆爲無服之殤　監本脫皆字

壻傳曰何以緦報之也　監本緦下多一也字

士喪禮卽位于西階下東面　監本于作如

哀子某來日某卜葬其父某父　監本來日下

脫某字

若不從卜宅如初儀　監本宅作擇

既夕禮衆主人東卽位　監本脫主字

士虞禮簞巾在其東　監本巾作布

卒徹祝佐食降復位　監本脫復字

尸卽席坐唯主人不哭　監本唯作帷

尸受振祭　監本受作授

特牲饋食禮立于門外東方南面　監本方作房

佐食啟會卻于敦南出立于戶西南面　監本脫戶字

洗獻衆兄弟如衆賓儀　監本脫上衆字

衆賓長自左受旅如初　監本脫自字

長皆答拜　下有舉觶者祭卒觶拜長皆答拜

十一字監本脫

舉觶者洗各酌于其尊　監本尊作奠

主人出立于戶外西面　監本外作內

少牢饋食禮用薦歲事于皇祖伯某　監本薦

作爲

振之三　下有以授尸坐取簞興七字監本脫

尸受同祭于豆祭　監本同祭作同受

賓戶西北面拜送爵　監本戶作尸

有司徹七皆加于鼎東枋　監本枋作祊下西

枋同

賓亦覆手以受　監本受作授

立于主人席北西面　監本作面西

遂飲卒爵執爵以興　監本脫下爵字

宰夫執薦以從　監本薦作爵

受三獻爵酌以醋之　監本脫爵字

賓戶西北面答拜爵上

已上益當依石經

左傳

宣十五年爾用而先人之治命　監本脫而字

昭二十年古若無死　監本作古者

二十二年辛丑伐京毀其西南　下有子朝奔

郊四字監本脫

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B　ガラス使用

哀十六年沈諸梁兼二事　監本脫沈字
已上竝當依石經
公羊傳
桓十五年祭仲存則存祭仲亡則亡矣　監本則存下多一矣字
莊七年列星不見則何以知夜之中星反也　監本脫言字
監本脫則字
九年其言取之何　監本脫言字
二十七年通季子之私行也　監本通下多一
乎字
二十八年易爲先言築微而後言無麥禾　監本脫其字
本作後書
僖元年貶必於其重者　監本貶作牲
二十年西宮災何以書記災也　監本災作異
二十一年吾不從子之言以至乎此　監本作
以至此乎
文十三年周公用白牡　監本牡作牲
十四年淫乎子叔姬　監本乎作于

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B
ガラス使用

成十六年成公將會晉厲公　監本脫晉字
襄二十七年子苟欲納我　監本脫欲字
二十九年僚惡得爲君乎　監本惡作焉
昭二十一年春王三月　監本作二月
二十五年終弒之而敗焉　監本脫之字
定二年王災者雨觀　監本王作時
已上並當依石經
穀梁傳
隱元年珠玉曰含　監本珠作貝
四年與于弒公故貶之也　監本脫之字
八年曰入惡入者也　監本惡下脫入字
而祭泰山之邑也　監本脫也字
桓九年則是放命也　監本放作故
莊二年爲之主者卒之也　監本脫主字
六年春王三月　監本作二月
十四年單伯會齊侯宋公衛侯鄭伯于鄄　監本脫之字
本脫宋公衛侯四字
十九年其遠之何也　監本脫之字

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B
ガラス使用

僖十年吾若此而入自明則驪姬必死　監本
文五年賵以早而含以晚　監本作已兒
明下更多一明字
八年不至復　監本復上多一而字
宣七年來盟者前定也　監本脫者字
九年楚子伐鄭　監本子作人
公孫寧儀行父亦通于其家　監本脫于字
成十三年遂會晉侯齊侯宋公　監本脫齊侯
二字

十六年存意公亦存焉　監本焉作也
襄二年六月庚辰　監本辰作寅
十八年非大而足同與　監本與作焉
昭元年三月取鄆　監本作二月
四年爲齊討也　監本討作封
五年以地來也　監本地上多一其字
八年弟兄不得以屬通　監本作兄弟　不與
楚滅閔之也　監本作閔公
十一年一事注乎志　監本注作註

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B
ガラス使用

定元年此大夫　監本此下多一其字
四年一事而再會　監本作後而再會
哀元年子不志三月卜郊　監本志作忘
已上竝當依石經
凡監本有筆誤顯然易見者不錄其與石經異文而兩通者亦不錄
論語第一章第一句曰學非教人讀書乎曰時習非教人温書乎讀經之法宜定日程每日讀新若干字温舊若干字不可間斷也大學一千七百三十三字論語一萬一千七百五字中庸三千五百五字孟子三萬四千六百八十五字共五萬一千六百二十八字此四書字數也易經二萬四千一百七字書經二萬五千七百字詩經三萬九千二百三十四字春秋一萬一千九百四十九字禮記九萬九千一十字共二十萬字此五經字數也
左傳一十九萬六千八百四十五字公羊傳四萬四千十五字穀梁傳四萬一千五百十

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B
ガラス使用

二字共二十八萬二千三百七十二字此三傳字數也右四書五經三傳共五十三萬四千字至儀禮周禮孝經不以試士亦當熟讀儀禮五萬六千六百二十四字周禮四萬五千八百六字孝經一千九百三字儀禮周禮孝經共十萬四千三百三十三字匯四書五經三傳儀禮周禮孝經總計之共六十三萬八千三百三十二字果能堅強立志綿密用功語云九層之臺起於累土千里之行起於足下小成大成可計日而待矣考亭不云乎無事則專一嚴整以求自己之放心讀書則虛心玩理以求聖賢之本意進學善法數語盡之昧者不是之求而襲心性空談博理學虛譽不亦異乎竹汀錢氏謂魏晉人言老莊清談也宋明人言心性亦清談也語雖過當實切中隱微深痼之病矣道光二十五年歲在乙巳二月二十五日羅浮莫瑞堂書農識

五經中所載人物易十三人詩一百四十八

人禮記二百四十四人春秋二千五百四十二人共三千六十八合而去其重者約有二千六七百人瑞堂又識

五經四書年代遠彫刻繁鳥能無錯然漢唐大儒終不敢改一字移一句者尊經也程朱雖賢比於曾子豈不有間大學經文別爲序次無惑乎後人之訾議也矧又有千載無眞儒等語貽來世之口實乎繼自今惟當什襲珍重毋改毋移俾歷邵子之十二萬九千六百年依然無恙則先聖在天之靈可少慰矣

瑞堂又識

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B　ガラス使用

六書說

婺源江聲著　定安莫瑞堂校刊

許叔重說文解字序云周禮保氏教國子先以六書一曰指事視而可識察而見意上下是也二曰象形畫成其物隨體詰詘日月是也三曰諧聲以事爲名取譬相成江河是也四曰會意比類合義以見指揮武信是也五曰轉注建類一首同意相受考老是也六曰假借本無其字依聲託事令長是也鄭康成注周禮用先鄭司

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B　ガラス使用

農說亦云六書之名見於周禮其說詳於叔重然
也聲謂六書之名見於周禮其說詳於叔重然
其所從來也遠當不始於周而始於造字之初
乎昌言之說文解字序又云倉頡之初作書蓋
依類象形故謂之文其後形聲相益則謂之字
字者言孳乳而寖多也是故有形聲矣曰形聲
相益謂之字則會意轉注亦具有焉然則指事
假借具有可知故曰始於造字之初也炎漢以
前代有通人皆知其義故叔重能道其詳而先
鄭後鄭亦同其說學者研求其義而反以三隅
則字無不可知者矣雖然吾姑推廣言之蓋六
書之中象形會意諧聲三者是其正指事轉注
假借是其貳指事統於形轉注統於意假借統
於聲何言乎指事統於形也指事之說曰視而
可識察而見意則指事者指其形也蓋依形而
製字爲象形因字而生形爲指事如日月之字
日實也太陽之精不虧故从口象其形也月太
陰之精三五而盈三五而缺故外缺不周象其

缺也是之謂畫成其物隨體詰詘也故曰依形而製字爲象形由此推之凡山水魚鳥之等實有其形而字象之者胥視此矣若如上下之字上下本無定形置一以爲準伾丨於其上則爲上綴丨於其下則爲下斯上下之形見矣是之謂視而可識察而見意也故曰因字而生形爲指事由此推之如一在木下爲本一在木上爲末日出一上爲旦日在井中爲莫王在門中爲閏凡視之可識察之而意見者皆是也然指事之說猶不盡此也說文解字之中凡有言象形而實爲指事者不可殫述姑舉一二言之如不字一在上則以爲天象鳥之傅天而遠去察其不來下之形則不可之意見至字一在下則以爲地象鳥之尾翼向上而首著地視其下集之形則來至之意可識又如𠂹者草木㸚葉垂也下垂之形見焉之數字者叔重皆云象形顧其形皆由意造亦因字而生者故曰實爲指事由此推之則說文解字之中凡有象形字者或爲

象形或爲指事以意求之皆可知矣指事統於形此之謂也曰轉注統於意何謂也轉注之說曰同意相受則轉注者轉其意也葢合兩意以成一義者爲會意取一意以概數字者爲轉注春秋左氏曰止戈爲武穀梁子曰人言爲信故武信爲會意武信之外如孔子曰推十合一爲士韓非曰背厶爲公逮安說亡人爲匄以及皿蟲爲蠱丮夕爲夙臼辰爲晨之等皆合兩字而成義者也亦有合三字爲義者孔子曰黍可爲酒禾八水也是也皆所謂比類合義以見指揮者是爲會意言會合其意也轉注則由是而轉焉如挹彼注茲之注卽如考老之字老屬會意也人老則鬒毛變白故老从人毛匕此亦合三字爲義者也立老字以爲部首所謂建類一首考與老同意故受老字而从老省考字之外如耆耋壽耇之類凡與老同意者皆从老省而屬老是取一字之意以概數字所謂同意相受叔重但言考者舉一以例其餘亦由此推之則說

文解字一書凡分五百六十部其分部即建類
也其始一終亥五百四十部之首即所謂一首
也下云凡某之屬皆从某即同意相受也此皆
轉注之說也曰假借統於聲何謂也假借之說
曰依聲託事則假借者循聲而借也蓋諧聲者
定厥所从而後配以聲聲在字後者也假借則
取彼成文而即仍其聲聲在字先者也如江河
皆水名故皆从水从水非聲也是所謂以事爲
名即轉注之同意相受也配以工可乃得聲爾
江古紅反故曰工聲古或以可爲何合戈反故
河得可聲是以配合之等胥準諸此矣至若假借
也故曰聲在字後由此推之凡說文解字所云
某聲某聲某亦聲之字爲聲所謂取譬相成
之令長令者縣令也假諸號令長者官長也借
取修長是即仍所借字之聲所謂依聲託事也
故曰聲在字先說文解字止云令發號也長久
遠也其借義則俱未之及蓋假借一書爲義極
番凡一字而兼兩義三義者除本義之外皆假

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B
ガラス使用

借也學者誦習藝文行將具曉叔重故不具解
然亦間有解者如朋來韋西諸字是也說文解
字云朋古文鳳象形鳳飛羣鳥从以萬數故以
爲朋黨字又云來周所受瑞麥來麰一來二夆
象芒朿之形皆假借也故爲行來之來又云韋
相背也从舛口聲獸皮之韋可以束枉戾相韋
背故借以爲皮韋又云西鳥在巢上象形日在
西方而鳥栖故因以爲東西之西此皆假借之
說也凡此六者古人造字之指具在於斯許沖

有言曰聖人不空作皆有依據指謂此六書也
盧植云古人科斗近於爲實而厭抑流俗降在
小學言文字之爲實學而賤其詘抑也然則東
漢之季自諸大儒而外從事於斯者固已尠焉
爰及魏晉其學益微唐宋而下罕有識字者矣
其孰能知之哉卽有一二攷古之士求其解而
不得不自咎其不達古人之意反怪古人之不
合於已而疑其誤不亦異乎甚者如鄭樵之論
謂說文止得象形諧聲二書蓋六書失其四於

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B　ガラス使用

戲何謬妄之至於斯也聲竊幸微言之尚存患
未學之誤解爲之講明其說豈敢自許爲識字
哉庶俾後之學者有所依據以爲稽古之階云
爾

民非水火不生活爲人所必需甚於水火者
其惟字乎六書見於周禮其義見於說文一
貫三爲王十合一爲士月只半見爲夕日入
地中爲冥二人向陽爲從向陰爲比鳥在木
上曰巢在穴曰窠一扉曰戶戶從半門二扉

曰門門從兩戶甲象人頭乙象人頸丙象人
肩丁象人心戊象人脅己象人脊己象人腹庚象人臍
辛象人股壬象人脛癸象人足昔人所謂依
類象形謂之文形聲相益謂之字者不亦彰
明較著乎夫事貴要終尤貴原始伏羲畫卦
始於一倉頡造字亦始於一一爲字之大母
亦爲畫之大母千變萬化皆從一出也學貴
博古尤貴通今孟子之菽說文之未均爲豆
之總名今人多讀孟子少讀說文以菽爲未

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B
ガラス使用

CL.
NO. 39435

未有不訝爲好怪也學者研究始終會通今古則思過半矣道光乙巳至日羅浮莫瑞堂燕栽識

国立国会図書館 タイトル『書農總録』 請求記号 082.1-Sy959B
ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『書農總録』　請求記号 082.1-Sy959B

ガラス使用