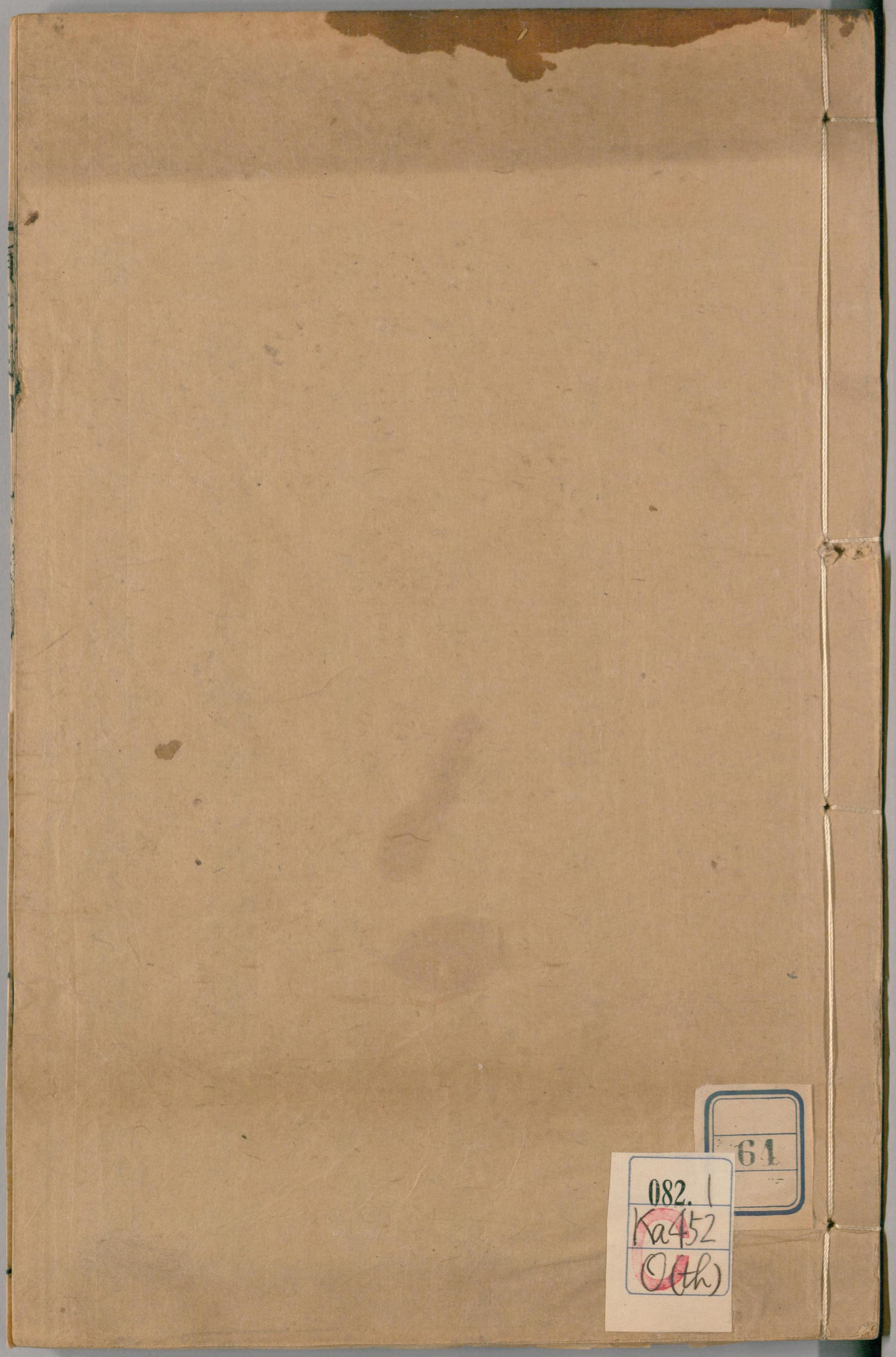

61

082.1
Ka452
O(th)

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』 請求記号 082.1-Ka4520(th)

ガラス使用

# 顏氏家訓序

昔我皇祖廸哲垂範立訓有典有則以貽子孫子孫克遵厥訓明徵定保至於今有成法予小子欽念哉粤我皇祖邁種德在齊有黃門侍郎公在魯有魯國常山公在宋有潭州安撫

54466

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

公文章節義昭回於天壤揚耿光而
垂休裕用大庇於我後人而黃門公
所著家訓廸我後人德業尤切子孫
靈承厥志曰惟我祖之德是襲是訓
罔敢過佚前人光茲孔子其永保哉自
時厥後寖微寖昌子孫有弗若厥訓
亦弗克保厥家則訓教之不立也凡
民性非有恒善惡罔不在厥初圖惟
厥初莫先教訓詩曰螟蛉有子果蠃
負之教誨爾子式穀似之言子必用
教教必用善也教之以善猶懼弗率
況導之以不軌不物俾惟悖淫是卽

其何善之有故子之在教也猶金之有鉶水之有源也鉶正則正源清則清弗可改也已我黃門祖恭立厥訓佑啟後人後人有弗獲覩厥訓以閑於有家若瞽之無相倀倀乎其曷所底止哉邦大懼祖德之克宣子孫之弗迪爰求家訓謹本重鋟諸梓俾子孫守焉是本乃宗人如環同知蘇州時所刻婁江王太史萬書閣所藏而出以示余維時余纂緝家譜未獲家譜全書竊以爲憾茲得之如獲拱璧厥惟我顏氏之文獻乎子孫如是乎

有徵焉罔或失墜則我顏氏忠義之
家風與家訓俱存而不泯茲刻也維
清熙迄用有成惟我顏氏之貞祥也
豈曰小補之哉萬歷戊寅季冬荼陵
平原派三十四代孫顏志邦書

顏氏家訓目錄
卷上
序致篇
教子篇
兄弟篇
後娶篇
治家篇
風操篇
慕賢篇

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

勉學篇
文章篇
名實篇
卷下
涉務篇
省事篇
上足篇
誡兵篇
養生篇
歸心篇
書證篇
音辭篇
雜藝篇
終制篇



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』 請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

顏氏家訓目錄終



# 顏氏家訓卷上

北齊　顏之推著　宜黃余寅止校

## 序致篇第一

夫聖賢之書、教人誠孝、慎言檢迹、立身揚名、亦已備矣。魏晉以來、所著諸子、理重事複、遞相模倣、猶屋下架屋、牀上施牀耳、吾今所以復爲此者、非敢軌物範世也。業以整齊門內、提撕子孫、夫同言而信。信其所親。同命而行。行其所服。禁童子之暴謔。則師友之誡。不如傅婢之指揮。止凡人之鬬閱。則堯舜之道。不如

寡妻之誨諭吾望此書爲汝曹之所信猶賢於傅婢
寡妻耳吾家風教素爲整密昔在鄴亂便蒙誨誘
每從兩兄晨夕溫清規行矩步安辭定色鏘鏘翼翼
若朝嚴君焉賜以優言問所好尚勵短引長莫不懇
篤年始九歲便丁荼蓼家徙離散百口索然慈兄鞠
養苦辛備至有仁無威導示不切雖讀禮傳微愛屬
文頗爲凡人之所陶染肆欲輕言不備邊幅年十八
九少知砥礪冑若自然卒難洗濯二十以後大過稀
驚每宗黨共口敵性與情競夜覺曉非今悔昨失自



無教以至於斯追思平昔之指銘肌鏤骨非徒古
書之誡經目過耳故留此二十篇以爲汝曹後範耳

## 教子篇第二

上智不教而成下愚雖教無益中庸之人不教不知
也古者聖王有胎教之法懷子三月出居別宮目不
邪視耳不妄聽音聲滋味以禮節之書之玉版藏諸
金櫃子生咳提師保固明仁智禮義導習之矣凡庶
縱不能爾當撫嬰稚識人顏色知人喜怒便加教誨
使爲則爲使止則止比及數歲可省笞罰父母威嚴

而有慈則子女畏慎而生孝矣吾見世間無教而有愛每不能然飲食運爲恣其所慾宜誡翻奬應訶反笑至有識知謂法當耳驕慢已習方復制之捶撻至死而無威忿怒日隆而增怨逮于成長終爲敗德孔子云少成若天性習慣如自然是也俗諺曰教婦初來教兒嬰孩誠哉斯語　凡人不能教子女者亦非欲陌其罪惡但重於訶怒傷其顏色不忍楚撻慘其肌膚耳當以疾病爲喻安得不用湯藥針艾救之哉又宜思勤督訓者可願前虐於骨肉乎誠不得已也

王大司馬母魏夫人性甚嚴正王在溫城時爲三千人將年踰四十少不如意猶捶撻之故能成其勳業梁元帝時有一學士聰敏有才爲父所寵失於教義一言之是徧於行路終年譽之一行之非掩蔽支離遂抽腸鞴鼓云　父子之嚴不可以簡簡則慈孝不接狎則怠慢生焉由命士以上父子異宮此不狎之道也抑搔癢痛懸衾篋枕此不簡之教也或問曰陳元喜聞君子之遠其子何謂

也對曰有是也蓋君子之不親教其子也詩有諷刺之詞禮有嫌疑之誡書有悖亂之事春秋有褒貶之譏易有備物之象皆非父子之可通言故不親授耳其意見白虎通　齊武成帝子琅琊王太子母弟也生而聰慧帝及后並篤愛之衣服飲食與東宮相準帝每面稱之曰此黠兒也當有所成及太子即位王居別宮禮數優僭不與諸王等太后猶謂不足常以爲言年十許歲驕恣無節器服玩好必擬乘輿常朝南殿見俳進新冰鈎盾獻早李還索不得遂大怒詰曰至尊已有我何意無不知分齊率皆如此識者多有叔段州吁之譏後嫌宰相遂矯詔斬之又懼有救乃勒麾下軍士防守殿門既無反心受勞而罷後竟坐此幽薨人之愛子竽亦能均自古及今此弊多矣賢後者自可賞愛頑魯者亦當矜憐有偏寵者雖欲以厚之更所以禍之共叔之死母實爲之鄧王之薨父實使之劉表之傾宗覆族袁紹之地裂兵亡可爲鑒龜明鑒也　齊朝有一士大夫嘗謂吾曰我有一兒年已十七頗曉書疏教其鮮卑語及彈琵琶稍欲通

解以此伏事公卿，無不寵愛。亦要事也。吾時俛而不答，異哉此人之教子也。若由此業自致卿相，亦不願汝曹爲之。

## 兄弟篇第三

夫有人民而後有夫婦，有夫婦而後有父子，有父子而後有兄弟，一家之親，此三而已矣。自茲以往，至于九族，皆本於三親焉。故於人倫爲重者也。不可不篤。兄弟者，分形連氣之人也。方其幼也，父母左提右挈，前襟後裾，食則同案，衣則傳服，學則連業，遊則共方，及其壯也，各妻其妻，各子其子。雖有悖亂之人，不能不相愛也。及其老也，雖有篤厚之人，不能不少衰也。婦姒之比兄弟，則疎薄矣。今使疎薄之人而節量親厚之恩，猶方底而圓蓋，必不合矣。唯友悌深至，不爲傍人之所移者，兔夫。二親既歿，兄弟相顧，當如形之與影，聲之與響。愛先人之遺體，惜已身之分氣，非兄弟何念哉。兄弟之際，異於他人，望深則易怨，地親則易弭，譬猶居室，一穴則塞之，一隙則塗之，則無頹毀之慮。如雀鼠之不鄙，風雨之不防，壁陷楹淪，無可救矣。僕妾雖有悖亂之人，不能不相愛也。及其壯也，各妻其妻，各子其子。雖有篤厚之人，不能不少衰也。婦姒之比兄弟，則疎薄矣。今使疎薄之人而節量親厚之恩，猶方底而圓蓋，必不合矣。唯友悌深至，不爲傍人之所移者，兔夫。二親既歿，兄弟相顧，當如形之與影，聲之與響。愛先人之遺體，惜已身之分氣，非兄弟何念哉。兄弟之際，異於他人，望深則易怨，地親則易弭，譬猶居室，一穴則塞之，一隙則塗之，則無頹毀之慮。如雀鼠之不鄙，風雨之不防，壁陷楹淪，無可救矣。僕妾



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

之爲雀鼠。妻子之爲風雨。甚哉。兄弟不睦則子姪不愛。子姪不愛則羣從疏薄。羣從疏薄則僮僕爲讐敵矣。如此則行路皆蹈其面而蹈其心。誰救之哉。人或交天下之士。皆有歡愛。而失敬於兄者。何其能多而不能少也。人或將數萬之師。得其死力。而失恩於弟者。何其能疎而不能親也。婦姒者。多爭之地也。使骨肉居之。亦不若各歸四海。感霜露而相思。佇日月之相望也。況以行路之人。處多爭之地。能無間者鮮矣。所以然者。以其當公務而執私情。處重責而懷薄義也。若能恕己而行。換子而撫。則此患不生矣。

人之事兄不可同於事父。何爲愛弟不及愛子乎。是友照而不明也。沛國劉瓛、嘗與兄瓚連牀隔壁。瓚呼之數聲。不應。良久方荅。瓚怪問之。乃云向來未着衣帽故也。以此事兄。可以免矣。江陵王弟紹弟孝英子敏兄弟三人。特相愛友。所得甘旨新異。非共聚食。必不先嘗。孜孜色貌。相見如不足者。及西臺陷沒。予紹以形體魁梧。爲兵所圍。二弟爭共抱持。各求代死。終不得解。遂并命爾。

## 後娶篇第四

吉甫賢父也。伯奇孝子也。賢父御孝子。合得終於天性。而後妻間之。伯奇逐放。曾參婦死。謂其子曰。吾不及吉甫汝不及伯奇。王駿喪妻。亦謂人曰。我不及曾參。子不如華元。益終身不娶。此等足以為誡。其救偏繼。慘虐孤遺。離間骨肉。傷心斷腸者。何可勝數。慎之哉。慎之哉。江右不諱庶孽。喪紀之後。多以妾媵終家事。齊癖蚊虻。或未能免。限以大分。故稀鬬閱之耻。河北鄙於側出。不預人流。是以必須重娶。至于三四



母年有少於子者。後母之弟。與前婦之兄共服飲食。爰及婚宦。至於士庶貴賤之隔。條以為常。身沒之後。辭訟盈公門。謗辱彰道路。子誣母為妾。弟黜兄為傭。播揚先人之辭迹。暴露祖考之長短。以求直己者。往往而有。悲夫自古姦臣佞妾。一言陷人者衆矣。況夫婦之義。曉夕移之。婢僕求容。助相說引。積年累月。安有孝子乎。此不可不畏。凡庸之性。後夫多寵前夫之孤。後妻必虐前妻之子。非唯婦人懷嫉妬之情。丈夫有沉惑之僻。亦事勢使之然也。前夫之孤。不敢

與我子爭家。提携鞠養。積習生愛。故寵之前妻之子。每居已生之上。宜學婚嫁。莫不爲防焉。故虐之。異姓寵。則父母被怨。繼親虐。則兄弟爲讐。家有此者。皆門戶之禍也。思魯等從舅殷外臣。博達之士也。有子基誦皆已成立。而再取王氏。基每拜見後母。感慕嗚咽。不能自持。家人莫忍仰視。王亦悽愴不知所容。旬月求退。便以禮遣。此亦悔事也。後漢書曰。安帝時汝南薛包字孟嘗。好學篤行。喪母。以至孝聞。及父娶後妻而憎包。分出之。包日夜號泣不能去。至被毆杖。不得已。廬於舍外。旦入而灑掃。父怒。又逐之。乃廬於里門。昏晨不廢。積歲餘。父母慙而還之。後行六年服。喪過乎哀。既而弟子求分財異居。包不能止。乃中分其財。奴婢引其老者曰。與我共事久。若不能使也。田廬取其荒頓者曰。吾少時所理。意所戀也。器物取其朽敗者曰。我素所服食。身口所安也。弟子數破其產。還復賑給。建光中公車特徵至拜侍中。包性恬虛。稱疾不起。以死自乞。有詔賜告歸也。

治家篇第五

夫風化者自上而行於下者也自先而施於後者也是以父不慈則子不孝兄不友則弟不恭夫不義則婦不順矣父慈而子逆兄友而弟傲夫義而婦陵則天之凶民乃刑戮之所攝非訓導之所移也管怒廢於家則豎子之過立見刑罰不中則民無所措手足治家之寬猛亦猶國焉孔子曰奢則不遜儉則固與其不遜也寧固又云雖有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已然則可儉而不可吝也儉者省約為禮之謂也吝者窮忌不卹之謂也今有奢則施儉則吝施惠雖廣猶有慳惜之譏儉德雖備猶有鄙陋之累是以君子防其萌漸而矯其末弊也

治家之寬猛亦猶國焉孔子曰奢則不遜儉則固與其不遜也寧固又云雖有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已然則可儉而不可吝也儉者省約為禮之謂也吝者窮忌不卹之謂也今有奢則施儉則吝施惠雖廣猶有慳惜之譏儉德雖備猶有鄙陋之累是以君子防其萌漸而矯其末弊也



則吝嗇能施而不奢儉而不慳可矣　生民之本要當稼穡而食桑麻以衣蔬果之蓄園場之所產鷄豚之善豬圈之所生爰及棟宇器械樵蘇脂燭莫非種殖之物也至能守其業者閉門而爲生之具以足但家無鹽井耳今北土風俗率能躬儉節用以贍衣食江南奢侈多不逮焉　梁孝元世有中書舍人治家失度而過嚴刻妻妾遂共貨刺客伺醉而殺之　世間名士但務寬仁至於飲食饘饘僮僕減損施惠然諸妻子節量狎侮賓客侵耗鄉黨此亦爲家之巨蠹

矣。齊吏部侍郎房文烈、未嘗嗔怒、經霖雨、絕糧、遣婢糴米、因爾逃竄三四許日、方復擒之、房徐曰、舉家無食、汝何處來、竟無捶楚、嘗寄人宅、奴婢徹屋爲薪、畧盡、聞之鞏縣卒無一言、裴子野有疎親故屬饑寒不能自濟者、皆收養之、家素清貧、時逢水旱、二石米爲薄粥、僅得遍焉、躬自同之、常無厭色、鄴下有一領軍貪積已甚、家童八百、誓滿一千、朝夕肴膳以十五錢爲率、遇有客旅、更無以兼、後坐事伏法、籍其家產、麻鞋一屋、弊衣數庫、其餘財寶不可勝言、南陽有人爲生、與博性殊儉吝、冬至後女壻謁之、乃設一銅甌酒、數臠麞肉、壻恨其單率、一舉盡之、主人愕然、俛仰命益、如此者再、退而責其女、曰某郎好酒、故汝資貲及其死後、諸子爭財、兄遂殺弟、婦主中饋、唯事酒食衣服之禮耳、國不可使預政、家不可使幹蠱、如有聰明才智、識達古今、正當輔佐君子、助其不足、必無牝鷄晨鳴以致禍也。江東婦女、罕無交遊、其婚姻之家、或十數年間、未相識者、唯以信命贈遺致殷勤焉、鄴下風俗、專以姑持門戶、爭訟曲直、造請逢迎、

事乘輿街衢綺羅盈府寺代子求官爲夫訴屈此乃恒代之遺風乎南間貧素皆事外餘車乘衣服必貴齊整家人妻子不免饑寒河北人事多由內政綺羅金翠不可廢闕廐馬賴奴僅充而已唱和之禮或爾汝之　河北婦人織紝組紃之事黼黻錦繡羅綺之工大優於江東也太公曰養女太多一費也陳蕃云盜不過五女之門女之爲累亦以深矣然天生蒸民先人傳體其如之何世人多不舉女賊行骨肉豈當如此而望福於天乎吾有疏親家饒妓媵誕育將及使遣婚竪守之體有不安窺窻倚戶若生女者輒持將去母隨號泣莫敢救之使人不忍聞也　婦人之性率寵子壻而虐兒婦寵壻則兄弟之怨生焉虐婦則姊妹之讒行焉然則女之行留皆得罪於其家者每實爲之至有諺云落索阿姑飡此其州報也家之常弊可不誡哉　婚姻素對靖侯成規近世嫁娶遂有賣女納財買婦輸絹比量先祖計校錙銖責多還少市井無異或猥壻在門或傲婦擅室貪榮求利反招羞恥可不慎歟　借人典籍皆須愛護先有缺壞

就爲補治此亦士大夫百行之一也濟陽江祿讀書未竟雖有急速必待卷束整齊然後得起故無損敗人不厭其求假焉或有狼籍几案分散部帙多爲童幼婢妾之所黏汙風雨蟲鼠之所毀傷實爲累德吾每讀聖人之書未嘗不肅敬對之其故紙有五經詞義及賢達姓名不敢穢用也吾家巫覡禱請絕於言議符書章醮亦無祈焉並汝曹所見也勿妖妄之

## 風操篇第六

吾觀禮經聖人之教箕帚匕箸咳唾唯諾執燭沃盥皆有節度亦爲至矣但既殘缺非復全書其有所不載及世事變改者學達君子自爲節度相承行之故世號士大夫風操而家門頗有不同所見互稱長短然其阡陌亦自可知昔在江南目能視而見之耳能聽而聞之遂生麻中不勞矧墨汝曹生於戎馬之間視聽之所不曉故聊記錄以傳示子孫禮云見似



目瞿聞名心瞿有所感觸惻愴心眼若在從容平常之地幸須申其情耳必不可避亦當忍之猶如伯叔

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

兄弟酷類先人可得終身腸斷與之絕耶又臨文不諱廟中不諱君所無私諱蓋知聞名須有消息不必期於顛沛而趍也梁世謝舉甚有聲譽聞諱必哭爲世所譏又臧逢世臧嚴之子也篤學修行不墜門風孝元經牧江州遣往建昌督事郡縣民庶競修牋書朝夕輻輳几案盈積書有稱嚴寒者必對之流涕不省取記多廢公事物情慾駭竟以不辦而還此竝過事也近在揚都有一士人諱審而與沈氏交結周厚沈與其書名而不姓此非人情也凡避諱者皆須得其同訓以代換之相公名白博有五館之稱厲王名長琴有修短之目不聞謂布帛爲布帖呼腎鳴爲腎修也梁武小名阿練子孫皆呼練爲絹乃謂銷鍊物爲銷絹物恐乖其義或有諱雲者呼紛紜爲紛烟有諱桐者呼梧桐樹爲白鐵樹便似戲笑耳周公名子曰禽孔子名兒曰鯉止在其身自可無禁至若衛侯魏公子楚太子皆名虺虵長卿名犬子王修名狗子上有連及理未爲通古之所行今之所笑也北土多有名兒爲驢駒豚子者使其自稱及兄弟所名亦何

忍哉。前漢有尹翁歸、後漢有鄭翁歸、梁家亦有孔翁歸、又有顧翁寵。晉代有許思妣、孟少孤、如此名字、幸當避之。今人避諱更急於古、名子者當爲孫地。吾親識中有諱襄諱友諱同諱清諱和諱禹、變蔬造次、一座百犯、聞者辛苦、無僇賴焉。昔司馬長卿慕藺相如故名相如。顧元歎慕蔡邕故名雍。而後漢有朱張字孫卿、許暹字顏回、梁世有庾曼曼、祖孫登、連古人姓名字。亦鄙事也。昔劉文饒不忍罵奴爲畜產。今世愚人遂以相戲。或有指名爲豚犢者、有識傍觀、猶欲掩耳。況名之者乎。近在議曹共平章百官秩祿有一顯貴當世名臣意嫌所議過厚、齊朝有一兩士族文學之人謂此貴曰、今日天下大同、須爲百代典式、豈得尚作關中舊意乎。明公定是陶朱公大兒耳。彼此歡笑、不以爲嫌。

昔侯覇之子孫稱其祖父曰家公、陳思王稱其父爲家父、母爲家母、潞尼稱其祖曰家祖古人之所行、今人之所笑也。及南北風俗言其祖及二親無云家者。田里儇人有此言耳。凡與人言言已世父、以次第稱之、不云家者、以尊於父、不敢豕

也凡言姑姊妹女子子已嫁則以夫氏稱之在室則以次第稱之言禮戔他族不得云家也子孫不得稱家者輕畧之也蔡邕書集呼其姑姊爲家姑家姊班固書集亦云家孫今並不行也凡與人言稱彼祖父母世父母父母及長姑皆加尊字自叔父已下則加賢字尊卑之差也王羲之書稱彼之母與自稱已母同不云尊字今所非也南人冬至歲首不詣喪家若不修書則過節束帶以申慰北人尚歲之日重行弔禮禮無明文則吾不取南人賓至不迎相見捧手而不揖送客下牀而已北人迎送旋至門相見則揖古之道也吾善其迎揖　昔者王虞自稱孤寡不穀自茲以降雖孔子聖師與門人言皆稱名也後雖有臣僕之稱行者蓋亦寡焉江南輕重各有謂號具諸書儀北人多稱名者乃古之遺風吾善其稱名焉言及先人理當感慕古者之所易今人之所難江南事不獲已乃陳文墨慽慽無言者須言閱閱必以文翰罕有面論者北人無何便爾話說及相訪問如此之事不可加於人也人加諸已則當避之名位未高

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

如爲勳貴所逼。隱忍方便。速報取了。勿取煩重。感辱祖父。若沒言須及者則斂容肅坐。稱大門中世父叔父則稱從兄弟門中兄弟則稱亡者。子某門中各以其尊卑輕重爲容色之節。皆變於常。若與君言。雖變於色。猶云亡祖亡伯亡叔也。吾見名士亦有呼其亡兄弟爲兄子弟子門中者。亦未爲安貼也。北土都不行此。太山羊侃梁初入南。吾近至鄴。其兄子肅訪侃委曲。吾答之云。卿從門中在梁如此。如此。肅曰。是我親第七亡叔。非從也。祖孝徵在坐。先知江南風俗。乃



誦之云賢從弟門中何故不解古人皆呼伯父叔父而今世多單呼伯叔從兄弟子姊妹已孤而對其前呼其母爲伯叔母此不可避者也兄弟之子已孤與他人言對孤者前呼爲兄子弟子頗爲不忍。北土多呼爲姪。案爾雅丧服經傳姪名雖通男女。竝是對姑之稱。晉世已來。始呼叔姪。今呼爲姪於理爲勝也。別易會難。古人所重。江南餞送下泣言離。有王子侯梁武帝弟出爲東郡。與武帝別。帝曰。我年已老。與汝分張。甚心惻愴。數行淚下。庾遂密雲報然而出。坐此被

責飄颻舟渚、一百許日、卒不得去、北間風俗、不屑此事。岐路言離、歡笑分首、然人性自有少涕淚者、腸雖欲絕、目猶爛然。如此之人、不可強責。凡親屬名稱、皆須粉墨、不可濫也。無風教者、其父已孤、呼外祖父母與祖父母同、使人爲其不喜聞也。雖質於面、皆當加外以別之。父母之世叔父、皆當加其次第以別之。父母之群從世叔父母及從祖父母、皆當加其爵位若姓以別之。河北士人、皆呼外祖父母爲家公家母、江南田里間亦言之以家代外、非吾所識。凡宗親世數有從父有從祖、有族祖、江南風俗、自茲已往、高秩者通呼爲尊。同邪穆者雖百世猶稱兄弟、若對他人稱之、皆云族人。河北士人雖三二十世猶呼爲從伯從叔。梁武帝嘗問一中土人曰、卿北人、何故不知有族。答云骨肉易踈、不忍言族耳。當時雖爲敏對、於禮未通。吾嘗問周宏讓曰、父母中外姊妹、何以稱之。周曰、亦呼爲丈人、自古未見丈人之稱施於婦人也。吾親表所行、若父屬者爲其姓姑、母屬者爲其姓姨。中外丈人之婦、猥

俗呼爲丈母。士大夫謂之王母。謝母云。而陸機集有與長沙顧母書。乃其從叔母也。今所不行。齊朝士子皆呼祖僕射爲祖公。全不嫌有所渉也。乃有對面以相戲者。古者名以正體。字以表德。名終則諱之。字乃可以爲孫氏。孔子弟子記事者。皆稱仲尼。呂后微時。嘗字高祖爲季。至漢袁種。字其叔父曰絲。王丹與侯覇子語字覇爲君房。江南至今不諱字也。河北士人全不辨之。名亦呼爲字。字固因呼爲字。尚書王元之兄弟。皆號名人。其父名雲。字羅漢。皆諱之。其餘



不足怪也。禮間傳云。斬縗之哭。若往而反。大功之哭。三哭而哀。功緦麻哀殆。可也。此哀之發於聲音也。孝經云。哭不哀。皆論哭有輕重質文之聲也。禮以哭有言者爲文。孰然則哭亦有辭也。江南喪哭。時有哀訴之言耳。山東重喪。則唯呼蒼天。蒼天。暮功以下。則唯呼痛深。便是號而不哭。江南凡遭重喪。若相知者。同在城邑。三日不弔則絕之。除喪雖相遇則避之。慾其不已憫也。有故及道遥者致書可也。無書亦如之。北俗則不爾。江南凡弔者。主人

之外。不識者不執手。識輕服而不識主人。則不於會所而弔。他日修名詣其家。陰陽說云。辰爲水墓。又爲土墓。故不得哭。王充論衡云。辰日不哭。哭則重喪。今無教者。辰日有喪。不問輕重。舉家清謐。不敢發聲。以辭弔客。道書又曰。晦歌朔哭。皆當有罪。天奪之算。喪家朔望哀感彌深。寧當惜壽又不哭也。亦不論。

偏傍之書。死有歸煞。子孫逃竄。莫肯在家。書凡書符。作諸厭勝。喪出之日。門前然火。戶外烈灰。複送家鬼。章斷注連。凡如此比。不近有情。乃儒雅之罪人。彈議所當加也。

已孤而履歲及長至之節。無父。拜母祖父母世叔父母姑兄姊。則皆泣。無母。拜父外祖父母舅姨兄姊。亦如之。此人情也。江左朝臣。子孫初釋服。朝見二宮。皆當泣。涕二宮爲之改容。頗有肩色。尤澤無哀感者。梁武薄其爲人。多被抑退。裴政出服。問訊武帝。貶瘦枯槁。涕泗滂沱。武帝目送之。曰。裴之禮不死也。二親既歿。所居齋寢。子與婦弗忍入焉。北朝頓丘李構母劉氏夫人亡後。所住之堂。終身鑰閉。弗忍開入也。夫人宋廣州刺史纂之孫女。故構猶染

江南風教。其父奬爲楊州刺史。鎮壽春。遇害。構嘗與王松年。祖孝徵。數人同集。談讌。孝徵善畫。遇有紙筆。圖爲人。頃之。因割鹿尾。戲截畫人。以示構而無他意。構愴然動色。便起就馬而去。舉坐驚駭。莫測其情。祖君尋悟。方深反側。當時罕有能感此者。吳郡陸襲父閒被刑。襲終身布衣蔬飯。雖薑菜有切割。皆不忍食。居家唯以梢摘供厨。江陵姚子篤母以燒死。終身不復不忍啖炙。豫章熊康父以醉而爲奴所殺。終身不復嘗酒。然禮緣人情。恩由義斷。親以壹死。亦當不可絕



食。禮經父之遺書。母之杯圈。感其手口之澤。不忍讀用。政爲常所講習。讐校繕寫。及偏加服用。有迹可思者耳。若尋常墳典。爲生什物。安可悉廢之乎。既不讀用。無容散逸。唯當緘保以留後世耳。思魯等第四舅母親。吳郡張建女也。有第五妹。三歲喪母。靈牀上屏風。平生舊物。屋漏沾濕。出曝曬之。女子一見。伏牀流涕。家人怪其不起。乃往拖持。薦席淹漬。精神傷恒。不能飲食。將以問醫。醫診脈云。腸斷矣。因爾便吐血數日而亡。中外憐之。莫不悲歎。禮云。忌日不樂。正

以感慕罔極惻愴無聊。故不接外賓。不理衆務耳。必能悲慘自居。何限於深藏也。世人或端坐奧室。不妨言笑。盛營甘美。厚供齋食。迫有急卒。密戚至交。盡無相見之理。蓋不知禮意乎。魏世王修。母以社日亡。來歲社。修感念哀甚。隣里聞之。爲之罷社。今二親喪亡。偶値伏臘分至之節。及月小晦後忌之外。所經此日。猶應感慕異於餘辰。不預飲讌聞聲樂及行遊也。劉縚緩綏兄弟並爲名器。其父名昭。一生不爲照字。唯依爾雅火傍作召耳。然凡文與正諱相犯。當自可避。其有同音異字。不可悉然。劉字之下。卽有昭音呂尚之見。如不爲上。猶壹之子。儻不作一。便是下筆仰妨。是書皆觸也。嘗有甲設讌席。請乙爲賓。而旦於公庭見乙之子。問之曰。尊侯早晚顧宅。乙子稱其父已往。時以爲笑。如此比例。觸類慎之。不可陷於輕脫。

江南風俗。兒生一朞。爲製新衣。盥浴裝飾。男則用弓矢紙筆。女則刀尺鍼縷。並加飲食之物及珍寶服玩。置之兒前。觀其發意所取。以驗貪廉愚智。名之爲試兒。親表聚集。致讌享焉。自茲已後。二親若在。每至此

日嘗有酒食之事耳。無教之徒。雖已孤露。其日皆爲供頓酬暢聲樂。不知有所感傷。梁孝元年少之時。每八月六日載誕之辰。常設齋講。自阮修容薨殁之後。此事亦絕。人有憂疾。則呼天地父母。自古而然。今世諱避觸途急切。而江東士庶。痛則稱禰。禰是父之廟號。父在無容稱廟。父歿何容輒呼。蓍頴篇有脩下痛交切聲也字訓詁云痡而諱也。諱人故反音羽罪反。今北人痛則呼之。聲類音于來反。今南人痛或呼之。此二音隨其鄉俗。並可行也。梁世被繫劾者。子孫弟姪皆詣闕三日。露跣陳謝。子孫有官。自陳解職。子則草屩粗衣。蓬頭垢面。周章道路。要候執事。叩頭流血。申訴冤枉。若配徒絲。諸子竝立草巷於所署門。不敢迴宅。動經旬日。官司驅遣。然後始退。江南諸憲司彈人事。事雖不重。而以教義見辱者。或被輕繫而身死獄戶者。皆爲怨讐。子孫三世不交通矣。劉洽爲御史中丞。初欲彈劉孝綽。其兄漑先與劉善。苦諫不得。乃詣劉涕泣告別而去。兵凶戰危。非安全之道。古者天子喪服以臨師將。軍鑿凶門而出。父祖伯叔若在軍陣。貶

損自居。不宜奏樂讌會及婚冠吉慶事也。若居圍城之中。憔悴容色。除去飾玩。常爲臨深履薄之狀焉。父母疾篤。醫雖賤雖少。則涕泣而拜之。以求哀也。梁孝元在江州。嘗有不豫。世子方等。親拜中兵參軍李猷。四海之人。結爲兄弟。亦何容易。必有志均義敵。令終如始者。方可議之。二爾之後。命子拜伏。呼爲丈人。申父友之敬。身事彼親。亦宜加禮。比見北人。甚輕此節。行路相逢。便定昆季。望年觀貌。不擇是非。至有結父爲兄。託子爲弟者。昔者周公一沐三握髮。一飯三吐餐。以接白屋之士。一日所見七十餘人。晉文公以沐辭豎頭。須致有圖反之誚。門不停賓。古所貴也。失敎之家。闇寺無禮。或以貴勢驕人。江南深以爲恥。黃門侍郎裴之禮。號善爲士大夫有如此輩。對賓杖之。其門生僮僕接於他人。折旋俯仰。辭色應對。莫不肅敬。與主無別也。

## 慕賢篇第七

古人云千載一聖。猶旦暮也。五百年一賢。猶比膊也。言聖賢之難得。踈闊如此。儻遭不世明達君子。安可

不攀附景仰之乎吾生於亂世長於戎馬流離播越聞見已多所值名賢未嘗不心醉竟逝向慕之也人在少年神情未定所與款狎熏漬陶染言笑舉動無心於學潛移暗化自然似之何況操履藝能較明易習者也是以與善人居如入芝蘭之室久而自芳也與惡人居如入鮑魚之肆久而自臭也墨翟悲於染絲是之謂矣君子必愼交遊焉孔子曰無友不如己者顏閔之徒何可世得但優於我便足貴之世人多蔽貴耳賤目重遲輕近少長周旋如有賢哲每相抑



伤不加禮敬他鄉異縣微稍風聲延頸企踵其於饑渴校長短聽精麤或彼不能如此矣所以爲人謂孔子爲東家丘昔虞國宮之奇少長於君狎之不納其諫以至亡國不可不留心也用其言棄其身古人所恥凡有一言一行取於人者皆顯稱之不可竊人之美以爲己力雖輕雖賤者必歸功焉竊人之財刑辟之所處竊人之美鬼神之所責梁孝元前在荆州有丁覬者洪亭民耳頗善屬文殊工草隸孝元書記一皆使之軍府輕賤多未之重恥令子弟以爲楷法

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

時云丁君十紙不敵王褒數字吾雅愛其手迹常所寶持孝元嘗遣典籤惠編送文章示蕭祭酒祭酒問云君王比賜書翰及寫詩筆殊爲佳手姓名爲誰那得都無聲問編以實荅子雲歎曰此人後生無比遂不爲世所稱亦是奇事於是聞者少復刮目稍仕至尚書儀曹郎末爲晉安王侍讀隨王東下及西臺陷沒簡牘湮散丁亦尋卒於揚州前所輕者後思一紙不可得矣侯景初入建業臺門雖閉公私草擾各不自全太子左衛率羊侃坐東掖門部分經畧一宿不辦遂得百餘日抗拒兇逆于時城內四萬許人王公朝士不下一百便是恃侃一人安之其相去如此古人云巢父許由讓於天下市道小人爭一錢之利亦已懸矣

齊文宣帝即位數年便沈湎縱恣畧無綱紀尚能委政尚書令楊遵彥內外清謐朝野晏如各得其所物無異議終天保之朝遵彥後爲李昭所戮刑政於是衰矣斛律明月齊朝折衝之臣無罪被誅將士解體周人始有吞齊之志關中至今譽之此人用兵豈止萬夫之望而已也國之存亡係其生死

張延雋之爲晉州行臺左丞，匡維主將，鎮撫疆場，儲積器用，愛活黎民，隱若敵國矣。郡小不得行志，同力遷之，既代之後，公私擾亂，周師一舉，此鎮先平，齊亡之迹，啓於是矣。

## 勉學篇第八

自古明王聖帝，猶須勤學，況凡庶乎。此事遍於經史，吾亦不能鄭重聊舉近世切要以終窮汝耳。士大夫子弟，數歲已上，莫不被教，多者或至禮傳，少者不失詩論，及至冠婚，體性稍定，因此天機，倍須訓誘，有志尚者，遂能磨礪以就，素業無履立者，自茲墮慢，便爲凡人。人生在世，會當有業，農民則計量耕稼，商賈則計論貨賄，工巧則致精器用，伎藝則深思法術，武夫則慣習弓馬，文士則講議經書，多見士大夫耻涉農商，羞務工伎，射既不能穿札，筆則纔記姓名，飽食醉酒，忽忽無事，以此銷日，以此終年，或因家世餘緒，得一階半級，便謂爲足，不能自強，及有吉凶大事，議論得失，蒙然張口，如坐雲霧，公私宴集，談古賦詩，塞默低頭，欠伸而已，有識者以觀，代其入地，何惜數年勤學

長受一生愧辱哉。梁朝全盛之時、貴遊子弟、多無學術、至於諺云、上車不落則著作、體中何如則秘書。無不燻衣剃面、傅粉施朱、駕長簷車、跟高齒屐、坐碁子方褥、憑班絲隱囊、列器玩於左右、從容出入、望若神仙。明經求第、則顧人答策。三九公讌、則假手賦詩。當爾之時、亦快士也。及離亂之後、朝市遷革、銓衡選舉、非復冀者之親。當路秉權、不見昔時之黨。求諸身而無所得。施之世而無所用、被褐而喪珠、失皮而露質。兀若枯木、泊若窮流、孤獨戎馬之間、轉死溝壑之際、當爾之時、誠駑材也、有學藝者、觸地而安。自荒亂已來、諸見俘虜、雖百世小人、知讀論語孝經者、尚爲人師。雖千載冠冕、不曉書記者、莫不耕田養馬。以此觀之、安可不自勉耶。若能常保數百卷書、千載終不爲小人也。夫明六經之指、涉百家之書、縱不能增益德行、敦厲風俗、猶爲一藝、得以自資。父兄不可常依、鄉國不可常保。一旦流離、無人庇蔭、當自求諸身耳。諺曰、積財千萬、不如薄伎在身。伎之易習而可貴者、無過讀書也。世人不問愚智、皆欲識人之多、見事之廣。



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

而不肯讀書是猶求飽而懶營饌欲暖而惰裁衣也
夫讀書之人自羲農已來宇宙之下凡識幾人凡見
幾事生民之成敗好惡因不足論天地所不能藏鬼
神所不能隱也有客難主人曰吾見強弩長戟誅罪
安民以取公侯者有矣文義冒史匡時富國以取卿
相者有矣學備古今才兼文武身無祿位妻子饑寒
者不可勝數安足貴學乎主人對曰夫命之窮達猶
金玉木石也修以學藝猶磨瑩雕刻也金玉之磨瑩
自美其鑛璞木石之段塊自醜其雕刻安可言木石



之雕刻乃勝金玉之鑛璞哉不得以有學之貧賤比
於無學之富貴也且負甲爲兵昨筆爲吏身死名滅
者如牛毛負立傑出者如芝草握素披黃吟道詠德
苦辛無益者如日蝕逸樂名利者幾秋茶豈得同年
而語矣且又聞之生而知之者上學而知之者次所
以學者欲其多識明達耳必有天才拔群出類爲將
則闇與孫武吳起同術執政則懸得管仲子產之教
雖未讀書吾亦謂之學矣今子即不能然不師古之
蹤跡猶蒙被而臥耳人見隣里親戚有佳快者使子

弟慕而學之。不知使學古人。何其蔽也哉。世人但知跨馬被甲。長矟強弓。便云我能爲將。不知明乎天道。辨乎地利。比量逆順。鑒達興亡之妙也。但知承上接下。積財聚穀。便云我能爲相。不知敬鬼事神。移風易俗。調節陰陽。薦舉賢聖之至也。但知私財不入公事。夙夜便云我能治民。不知誠已型物。執轡如組。反風滅火。化鴟爲鳳之術也。但知抱令守律。早刑晚舍。便云我能平獄。不知同轅觀罪。分劍追財。假言而奸露。不問而情得之察也。爰及農商工賈。厮役奴隸。釣魚屠肉。飯牛牧羊。皆有先達可爲師表。博學求之無不利於事也。夫所以讀書學問。本欲開心明目。利於行耳。未知養親者。欲其觀古人之先意承顏。怕聲下氣。不憚劬勞。以致甘腴。惕然憩懼。趣而行之也。未知事君者。欲其觀古人之守職無侵。見危受命。不忘誠諫。以利社稷。惻然自念。思欲效之也。素驕奢者。欲其觀古人之恭儉節用。卑以自牧。禮爲教本。敬者身基。瞿然自失。斂容抑志也。素鄙悋者。欲其觀古人之貴義輕財。少私寡慾。忌盈惡滿。胸窮鄙置。赧然悔恥。積而



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

能散也。素暴悍者。欲其觀古人之小心黽弊舌存。含垢藏疾。尊賢容衆。藹然沮喪。若不勝衣也。素怯懦者。欲觀古人之達生委命。强毅正直。立言必信。求福不回。勃然奮厲。不可恐懾也。歷茲以往。百行皆然。縱不能淳。去泰去甚。學之所知。施無不達。世人讀書者。但能言之。不能行之。忠孝無聞。仁義不足。加以斷一條訟。不必得其理。宰千戶縣。不必理其民。問其造屋。不必知楣橫而桷竪也。問其爲田。不必知稷早而黍遲也。吟嘯談謔。諷詠辭賦。事既優閑。材增迂誕。軍國經綸。畧無施用。故爲武人俗吏所共嗤詆。良由是乎。夫學者所以求益爾。見人讀數十卷書。便自高大。凌忽長者。輕慢同列。人疾之如讐敵。惡之如鴟梟。如此以學自損。不如無學也。古之學者爲己。以補不足也。今之學者爲人。但能說之也。古之學者爲人。行道以利世也。今之學者爲己。脩身以求進也。夫學者猶種樹也。春玩其華。秋登其實。講論文章。春華也。脩身利行。秋實也。人生小幼。精神專利。長成已後。思慮散逸。固須早教。勿失機也。吾七歲時。誦靈光殿賦。至于

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)　ガラス使用

今日十年一理。猶不遺忘。二十之外。所誦經書。一月廢置。便至荒蕪矣。然人有坎壈失於盛年。猶當晚學不可自棄。孔子云五十以學易。可以無大過矣。魏武哀遺。老而彌篤。此皆以學而至老不倦也。曾子七十乃學。名聞天下。荀卿五十始來遊學。猶爲碩儒。公孫宏四十餘方讀春秋。以此遂登丞相。朱雲亦四十始學易論語。皇甫謐二十始授孝經論語。皆終成大儒。此並早迷而晚寤也。世人婚冠未學。便稱遲暮。因循面墻。亦爲愚爾。幼而學者。如日出之光。老而學者。如秉燭夜行。猶賢乎瞑目而無見者也。學之興廢。隨世輕重。漢時賢俊。皆以一經發迹。位至公卿。其功用實大。縉紳之徒。不可不學。以此觀之。不學則不能保其祿位。又見世中文義鄙陋。不堪入目。或有用事不知所出。或有誤解古語。施於今世。觸途而出。動輒疵病。不學之人。用此致卿相者多矣。未俗已來。不復爾耳。空守章句。但誦師言。施之世務。了無一可。故士大夫子弟。皆以博涉爲貴。不肯專儒。梁朝皇孫已下。總丱之年。必先入學。觀其志尚。出身已後。便從文吏。略無卒業者。冠冕爲此者。則有何允、劉瓛、明山賓、周捨、朱异、周宏正、賀琛、賀革、蕭子政、劉縚、寺謙兼通文史。不徒講說也。洛陽亦聞崔浩、張偉、劉芳、郗下又見邢子才、四儒



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

者雖好經術亦以才博擅名如此諸賢故爲上品以外率多田里間人音辭鄙陋風操蚩拙相與專固無所堪能問一言輒酬數百責其指歸或無要會鄴下諺云博士買驢書券三紙未有驢字使汝以此爲師令人氣塞孔子曰學也祿在其中矣今勤無益之事恐非業也夫聖人之書所以設教但明練經文粗通注義常使言行有得亦足爲人何必仲尼居卽須兩紙疏義燕寢講堂亦復何在以此得勝寧有益乎光陰可惜譬諸逝水當博覽機要以濟功業必能兼美

吾無間焉俗間儒士不涉羣書經籍之外義疏而已吾初入鄴與博陵崔文彥交遊嘗於王粲集中難鄭弘尚書事崔轉爲諸儒道之始將飛書懸見排遽云文集止有詩賦銘誄豈當論經書之事乎且先儒之中未聞有王粲也崔笑而退竟不以粲集示之魏收在議曹與諸博士議宗廟事引據漢書博士笑曰未聞漢書得證經術魏便忿怒都不復言取韋弘成傳攔之而起博士一夜共披尋之達明乃來謝曰不謂弘成如此學也夫老莊之書蕩全眞養性不肯以

物累已也故藏名柱石終蹈流沙匿跡漆園卒辭楚相此任縱之徒耳何晏王弼祖述老莊周易總謂三爻武皇簡文躬自談論周宏正奉朝至乃倦劇愁憤輒以講自釋吾時頗預末筵親承贊大猷化行都邑學徒千餘實爲盛美元帝在江荊間復所愛習召置學生親爲教授慶壽忘食以夜繼



附草靡皆以農黃之化在乎已身周孔之業棄之度外而平叔以黨曹爽見誅觸死權之網也輔嗣以多笑人被疾陷好勝之穽也山巨源以蓄積取譏背多藏厚亡之文也夏侯孝以才故士被戮無支離擁腫之鑒也荀奉倩喪妻神傷而卒此升鼓缶之情也王夷甫悼子悲不自勝異東門之達也嵇叔和光同塵之流也郭子玄以傾動權勢寧後身外已之風也阮嗣宗沈酒荒迷乖畏途相誡之譬也謝幼輿賊賄雕削違棄其餘魚之旨也彼諸人者並其領袖乎宗所歸其餘桎梏塵滓之中顛仆名利之下者豈可備言乎直取其清談雅論剖析微賓主往復娛心悅耳非濟世成俗之要也逮于梁世茲風復闡莊老周易總謂三爻武皇簡文躬自談論周宏正奉朝至乃倦劇愁憤輒以講自釋吾時頗預末筵親承贊大猷化行都邑學徒千餘實爲盛美元帝在江荊間復所愛習召置學生親爲教授慶壽忘食以夜繼

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

音旨性既頑魯亦所不好云　齊孝昭帝侍婁太后疾容色顦顇服膳減損徐之才爲灸兩穴帝握拳代痛爪入掌心血流滿手后既痊愈帝尋疾崩遺詔恨不見太后山陵之事其天性至孝如彼不識忌諱如此良由無學所爲若見古人之識欲母早死而悲哭之則不發此言也孝爲百行之首猶須學以修飾之況餘事乎　梁元帝嘗爲吾說昔在會稽年始十一便已好學時又患疥手不得拳膝不得屈閑齋張葛幃避蠅獨坐銀甌貯山陰甜酒時復進之以自寬痛率意自讀史書一日二十卷既未師受或不識一字或不解一語要自重之不知厭倦帝子之尊童稚之逸尚能如此況其庶士冀以自達者哉古人勤學有握錐投斧照雪聚螢鋤則帶經牧則編簡亦爲勤篤梁世彭城劉綺交州刺史勃之孫早孤家貧燈燭難辦常買荻尺寸折之燃明夜讀孝元初出會稽精選寮寀綺以才華爲國常侍兼記室殊蒙禮遇終於金紫光祿義陽朱詹世居江陵後出揚都好學家貧無資累日不爨乃時吞紙以實腹寒無氈被抱犬而臥

大亦饑虛起行盜食呼之不至哀聲動隣猶不廢業
卒成學士官至鎮南錄事參軍爲孝元所禮此乃不
可爲之事亦是勤學之一人東莞臧逢世年二十餘
欲讀班固漢書苦假借不久乃就姊夫劍緩乞丐客
刺書翰紙末手寫一本軍府服其志尚卒以漢書聞
齊有宦者內參田鵬鸞本蠻人也年十四五初爲閤
寺便知好學懷袖握書曉夕諷誦所居卑末使役苦
辛時伺閒隙周章詢請每坐文林館氣喘汗流問書
之外不暇他語及覩古人節義之事未嘗不感激泣



下久之吾甚憐愛倍加開奬後被賞遇賜名敬宣鵬
至侍中開府後主之奔青州遣其西出參伺動靜爲
周軍所獲問齊王何在紿云已去計當出境疑其不
信歐捶服之每折一支辭色愈厲竟斷四體而卒蠻
夷童竪猶能以學成忠濟之將相比敬宣之奴不若
也鄴平之後見徙入關思魯嘗謂吾曰朝無祿位
家無積財當肆筋力以申供養每被課篤勤勞經史
未知爲子可得安乎吾命之曰子當以養爲心爻當
以學爲教使汝棄學猶財豐吾衣食之安得甘衣

之妄得暖若務先王之道紹家世之業慕羣纘禍我自欲之書曰好問則裕禮云獨學而無友則孤陋而寡聞蓋須切磋相起明也見有閉門讀書師心自是稠人廣坐謬誤羞慙者多矣穀梁傳稱公子友與莒拏相搏左右呼曰孟勞孟勞者魯之寶刀名亦見廣雅近在齊時有姜仲岳謂公子左右姓孟名勞多力之人爲國所寶與吾苦諍時清河郡守邢時當世碩儒助吾證之赧然而伏又三輔決錄云靈帝殿柱題曰堂堂乎張京兆田郎蓋引論語偶以四言目京兆人田鳳也有一才士乃言時張京兆及田郎二人皆堂堂耳聞吾此說初大驚駭其後尋愧悔焉江南有一權貴讀誤本蜀都賦注解蹲鴟羊也乃爲羊字人饋羊肉答書云損惠蹲鴟舉朝驚駭不解事義久後尋迹方知如此元氏之世在洛京時有一才學重臣新得史記音而頗紕繆誤及顛頊字頊當爲詩錄及錯作許綠及遂一一謂言從來謬音專旭當音專翾耳此人先有高名翕然信行期年之後更有碩儒苦相究討方知誤焉漢書王莽贊云紫色擾聲餘分

閭位。謂以僞亂眞爾。昔吾嘗共人談書、言及王莽形狀、有一俊士自許史學、名價甚高、乃云王莽非直鴟目虎吻、亦紫色蛙聲、又禮樂志云、給太官酒馬酒、李奇注以馬乳爲酒也、種桐乃成二字、並從手。捶都委反及桐逵孔此謂撞擣挺桐之。今俗以爲種桐時、大官釀馬酒乃熟、其孤陋遂至於此。太山羊肅亦稱學問、讀潘岳賦、周之杖、世本爰成造歷、以歷爲稡、磨之磨、談說製文。援引古音、必須眼學、勿信耳受。江南間里間士大夫、或不學問、羞爲鄙朴、道聽塗說、強事飾辭、呼徵質爲周鄭、謂霍亂爲博陸、上荊州必稱峽西、下揚都言去海郡、言食則餬口、道錢則孔方、問移則楚正、論婚則宴爾、及王則無不仲宣、語劉則無不公幹、凡有一二百件、傳相祖述、尋問莫知源由、施安時復失於韭生有乘時鵲起之說、故謝朓詩曰、鵲起登吳臺。吾有一親表、作七夕詩云、今夜吳臺鵲、亦共徃填河、羅浮山記云、望平地樹如薺。故戴高詩云、長安樹如薺。又鄴下有一人詠樹詩云、遥望長安薺、又嘗見謂矜誕爲麥

嘻呼高年爲富有春秋皆耳學之過也夫文字者墳籍根本世之學徒多不曉字讀五經者是徐邈而非許慎習賦誦者信褚詮而忽呂悅明史記者專皮鄒而廢篆籀學漢書者悅應蘇而畧蒼雅不知書音是其枝葉小學乃其宗系至見服虔張揖音義則貴之得逼俗廣雅而不屑一手之中向背如此況異代各人乎（世人皆以通俗文爲服虔造未知非服虔而輕之猶謂是服虔而輕之故此論從俗也）夫學者貴能博聞也鄒國山川官位姓族衣服飲食器皿制度皆欲根尋得其原本至於文字忽不經懷已身姓名多或乖舛縱得不誤亦未知所由近世有人爲子制名兄弟皆山傍立字而有名峙者兄弟皆木傍立字而有名機者兄弟皆水傍立字而有名凝者名儒碩學此例甚多若有知吾之鐘不調一何可笑吾嘗從齊王幸并州自井陘關入上艾縣東數十里有獵閭村後百官受馬糧在晉陽東百餘里亢仇城側並不識二所本是何地博求古今皆未能曉及檢字林韻集乃知獵閭是舊獵餘聚（獵音獵也）亢仇舊是篾徙亭（上音武安反下音仇）悉屬上艾時太原王邵欲撰鄉邑

記注。因此二名。聞之大喜。吾初讀莊子蜩二首。韓非子曰。出有蜩者一身兩口。爭食相齕。遂相殺也。茫然不識此字何音。逢人輒問。了無解者。案爾雅諸書蚵蜩名蜩音貴又非二首兩口貪害之物。後見古今字譜。此亦古之虺字。積年凝滯。豁然霧解。嘗遊趙州。見桓人壞北有一小水。土人亦不知名。後讀城西門徐整碑云。洹流東指。衆皆不識。吾案說文此字古鼁字也。洹淺水貌。此水漢來本無名矣。直以淺貌目之。或當即以洹爲名乎。世中書翰多牾勿勿。相承如此。不知所由。或有妄言此忽忽之殘缺耳。案說文勿旂州里所建之旗也。象其柄及三遊之形。所以趣民事。故忽遽者稱爲勿勿。吾在益州與數人同坐。初晴日明。見地上小光。問左右此是何物。有一蜀豎就視。答云是豆逼耳。相顧愕然。不知所謂。命取將來。乃小豆也。窮訪蜀土。呼粒爲逼。時莫之解。吾云三蒼說文此字白下爲匕。皆訓粒。通俗文音方力反。衆皆歡悟。愍楚友壻竇如同從河州來。得一青鳥。馴養愛翫。舉族呼之爲鶻。吾曰鶻出上黨。數曾見之。色苴黃黑。無駁雜也。



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

故陳思王鸜賦云揚爭黃之勁羽試檢說文鴆音分雀似鸜而青出羌中韻集音分此疑頓釋梁世有蔡朗諱純既不涉學遂呼尊爲露葵面牆之徒遞相倣傚承聖中遣一士大夫聘齊主客郎李恕問梁使曰江南有露葵否答曰露葵是尊水鄉所出卿今食者綠葵菜耳李亦學問但不測彼之深淺作聞無以覆究思曾等姊夫彭城劉靈嘗與吾坐諸子侍焉吾問儒行敏行曰凡字與諮議名同音者共數多少能盡識乎答曰未之究也請導示之吾曰凡如此例不預研檢忽見不識誤以問人反爲無賴所欺不容易也因爲說之得五十許字諸劉歎曰不意乃爾若遂不知亦爲異事校定書籍亦何容易自揚雄劉向方稱此職耳觀天下書未徧不得妄下雌黃或彼以爲非此以爲是或本同末異或兩文皆欠不可偏信一隅也

## 文章篇第九

夫文章者原出五經詔命策檄生於書者也序述論議生於易者也歌詠賦頌生於詩者也祭祀哀誄生

於禮者也。書奏箴銘。生於春秋者也。朝廷憲章軍旅誓誥。敷顯仁義。發明功德。牧民建國。施用多途。至於陶冶性靈。從容諷諫。入其滋味。亦樂事也。行有餘力則可習之。然而自古文人多陷輕薄。屈原露才揚已。顯暴君過。宋玉體貌容冶。見遏俳優。東方曼倩。滑稽不雅。司馬長卿。竊貲無操。王褒過章童約。揚雄德敗美新。李陵降辱夷虜。劉歆反覆莽世。傅毅黨附權門。班固盜竊父史。趙元叔抗誅過度。馮敬通浮華擯壓。焉季長佞媚獲誚。蔡伯喈同惡受誅。吳質詆訶鄉里。曹植悖慢犯法。杜篤乞假無厭。路粹隘狹已甚。陳琳實號麁疎。繁欽性無檢格。劉楨屈強輸作。王粲率躁見嫌。孔融禰衡誕傲致殞。楊修丁寧多動取斃。阮籍無禮放俗。嵇康凌物凶終。傅嘏急官篤好。孫楚矜誇凌上。陸機犯順履險。潘岳乾沒取危。顏延年負氣摧黜。謝靈運空疎亂紀。王元長凶賊自貽。謝玄暉輕慢見及。凡此諸人。皆其翹秀者不能悉紀。大較如此。至于帝王。亦或未免。自昔天予而有才華者。唯漢武魏太祖文帝明帝宋孝武帝皆負世議。非懿德之君也。

自子游子夏荀況孟軻枚乘賈誼蘇武張衡左思之倫有盛名而免過患者時復聞之但其損敗居多耳每嘗思之原其所積文章之體標舉興會發引性靈使人矜伐故忽於持操果於進取今世文士此患彌切一事愜當一句清巧神厲九霄志凌千載自吟自賞不覺更有傍人加以砂礫所傷慘於矛戟諷刺之禍速乎風塵溱宜防慮以保元吉學問有利鈍文章有巧拙鈍學累功不妨精熟拙文研思終歸蚩鄙但成學士自足爲人必乏天才勿強操筆吾見世人至於無才思自謂清華流布醜拙亦以衆矣江南號爲訟力正反癡符近在并州有一士族好爲可笑詩賦誚擊邢魏諸公衆共嘲弄虛相讚說便擊牛醵酒招延聲譽其妻明鑒婦人也泣而諫之此人歎曰才華不爲妻子所容何況行路至死不覺自見之謂明此誠難也學爲文章先謀親友得其評論者然後出手慎勿師心自任取笑旁人也自古執筆爲文者何可勝言然至於宏麗精華不過數十篇耳但使不失體裁辭意可觀遂稱才士要須動俗蓋世亦俟河之

清乎。不屈二姓。夷齊之節也。何事非君。伊箕之義也。自春秋已來。家有兼亡國。有吞滅。君臣固無常分矣。然而君子之交絕無惡聲。一旦屈膝而事人。豈以存亡而改慮。陳孔璋居袁裁書則呼操爲豺狼。在魏製檄則自紹爲虵虺。在時君所命不得自專。然亦文人之巨患也。當務從容消息之。或問揚雄曰。吾子少而好賦。雄曰然。童子雕蟲篆刻。壯夫不爲也。余竊非之曰。虞舜歌南風之詩。周公作鴟鴞之詠。吉甫史克雅頌之美者。未聞皆在幼年。累德也。孔子曰。不學詩無以言。自衛返魯。樂正雅頌各得其所。大明孝道。引詩證之。揚雄安敢忽之也。若論詩人之賦麗以則。辭人之賦麗以淫。但知變之而已。又未知雄自爲壯夫何如也。著劇秦美新。妄投於閣。周章怖懼。不達天命。童子之爲耳。桓譚以勝老子。葛洪以方仲尼。使人歎息此人。直以曉算術。解陰陽。故著太玄經。爲數子所惑耳。其遺言餘行。孫卿屈原之不及。安敢望大聖之清塵。且太玄今竟何用乎。子不嘗覆醬瓿而已。齊世有辛毗者。清幹之士。官至行臺尚書。嗤鄙文學。嘲

劉逖云君輩辭藻譬若榮華須臾之觀非宏才也豈比吾徒十丈松樹常有風霜不可凋悴矣劉應之曰既有寒木又發春華何如也辛笑曰可矣凡爲文章猶人乘騏驥雖有逸氣當以銜勒制之勿使流亂軼躅放意塡坑岸也文章當以理致爲心腎氣調爲筋骨事義爲皮膚華麗爲冠冕今世相承趨末棄本率多浮艷辭與理競辭勝而理伏事與才爭事繁而才損放逸者流宕而忘歸窮鑿者補綴而不足時俗如此安能獨違但務去泰去甚耳必有盛才重譽改革體裁者實吾所希古人之文宏材逸氣體度風格未今實遠但緝綴疎朴未爲密緻耳今世音律諧靡章句偶對講避精詳賢於往昔多矣宜以古之製裁爲本今之辭調爲末並須兩存不可偏棄也吾家世文章甚爲典正不從流俗梁孝元在蕃邸時撰西府新文史記無一篇見錄者亦以不偶於世無鄭衛之音故也有詩賦銘誄書表啓疏二十卷吾兄弟始在草上並未得編次便遭火盪盡竟不傳於世衛酷茹恨徹於心髓操行見於梁史文士傳及孝元懷舊志



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)　ガラス使用

沈隱侯曰、文章當從三易。易見事一也。易識字二也。易讀誦三也。那子才常曰、沈侯文章用事不使人覺。若胷臆語也。深以此服之。祖孝徵亦嘗謂吾曰、沈詩云、崖傾護石髓。此皆侶用事耶。那子才魏收俱有重名、時俗準的以爲師匠、那賞服沈約而輕任昉。魏愛慕任昉而毀沈約。每於談讌辭色以之。鄴下紛紜、各有朋黨。祖孝徵嘗謂吾曰、任沈之是非乃邢魏之優劣也。吳均集有破獍賦。昔者邑號朝歌顏淵不舍里名勝母曾參歛襟。蓋忌夫惡名之傷實也。破獍乃凶逆之獸。事見漢書。爲文幸避此名也。此世俗之見有和人詩者、題云敬同、孝經云資於事父以事君而敬同。不可輕言也。梁世費旭詩云、不知是那非殷濛詩云、颯颯雲母舟。簡文曰、旭既不識其父。濛又颯颯其母。此雖悉古事。不可用也。世人或有文章引詩伐鼓淵淵者。宋書已有優遊之誚。如此流比。幸須避之。北面事親。別舅摛渭陽之詠。堂上養老。送兄賦栢山之悲。皆大失也。舉此一隅。觸類塗宜慎。

江南文制。欲人彈射。知有病累。隨卽改之。陳王得之於丁廣也。



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

山東風俗。不通擊難。吾初入鄴。遂嘗以此忤人。至今爲悔。汝曹必無輕議也。凡代人爲文。皆作彼語理宜然矣。至於哀傷凶禍之辭。不可輒代。蔡邕爲胡金盈作母靈表頌曰。悲母氏之不永。然委我而夙喪。又爲胡顯作其父銘曰。葬我考議郎君。袁三公頌曰。猗歟我祖。出自有嬀。王粲爲潘文則思親詩云。躬此勞瘁。鞠予小人。庶我顯妣。克保遐年。而並載乎邕粲之集。此例甚衆。古人之所行。今世以爲諱。陳思王誄魏武帝文。乃愴手澤之遺。是方父於丞匹婦。殊爲不倫也。蔡邕楊秉碑云。統大麓之重。踵尼贈盧景宣詩云。九五思飛龍。孫楚王驃騎誄云。奄忽登遐。陸機又誄云。億兆宅心。敦叙百揆。姊誄云。倪天之和。今爲此言。則朝廷之皁人也。王粲贈楊德祖詩云。我君餞之。其樂洩洩。不可妄施人子。況儲君乎。挽歌辭者。或云古者虞殯之歌。或云出自田橫之客。皆爲生者悼往苦哀之意。陸平原多爲死人自歎之言。詩格既無此例。又乖製作本意。凡詩人之作。刺箴美頌。各有源流。未嘗混雜善惡同篇也。陸機爲齊



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)　ガラス使用

諺篇、前叙山川物產風教之盛、後章忽歸山川之情疎、失厥體。其爲異邁行、何不陳子光夫差乎、京洛行祠、不述赧王靈帝乎、自古宏才博學用事誤者有矣。百家雜說或有不同、書儻湮滅後人不見、故未敢輕議之。今指知決紕繆者、畧舉一兩端以爲誡、詩云雉之朝鴝、尚求其雌、鄭爻注月令亦云雊雄雉鳴、有鷕雉鳴、又曰雉鳴求其牡、毛傳亦曰鷕雉雌聲、又潘岳賦曰、雉鷕鷕以朝雊、是則混雜其雄雌矣、詩云孔懷兄弟、孔甚也、懷思也、言甚可思也、陸機與吳



顧母書、述從祖弟士璜死、乃言痛心扳腦、有如孔懷、心既痛矣、即爲甚思、何故言有如也、觀其此意、當謂親兄弟爲孔懷、詩云父母孔邇、而呼二親爲孔邇、於義通乎、異物志云、擁劒狀如蟹、但一螯偏大爾、何遜詩云、躍魚如擁劒、是不分魚蟹也、漢書御史府中列栢樹、常有野烏數千棲宿其上、晨去暮來、號朝夕烏、而文士往往誤作鳥鳶用之、抱朴子說項曼都詐稱得仙、自云仙人、以流霞一杯與我飲之、輒不饑渴、而簡文詩云、霞流抱朴、椀亦猶郭象以惠施之辨爲莊



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

周言也後漢書四司徒崔烈以錄鐺上音狼下音當銀鐺大鏁也世間多誤作金銀字耳烈太子亦是數千卷學士嘗作詩云銀鏁三公脚刀撞僕射頭爲俗所誤文章地理必須愜當梁簡文鴈門太守行乃云鷲軍攻日逐燕騎蕩康居大宛歸善馬小月送降書蕭子暉隴頭水云天寒隴水急散漫俱分瀉北注徂黃龍東流會白馬此亦明珠之類美玉之瑕宜慎之王籍入若耶溪詩云蟬噪林逾靜鳥鳴山更幽江南以爲文外斷絕物無異議簡文吟詠不能忘之孝元諷



咏以爲不可復得至懷舊志載於籍傳范曄獄中與諸甥姪書自序稱少無風檢不爲儕類所齒下才俊乃言此不成語何事於能魏收亦然其論詩云蕭蕭馬鳴悠悠旆旌毛傳曰言不諠譁也吾每歎此解有情致籍詩生於此意耳蘭陵蕭慥梁室上黃侯之子工於篇什嘗有秋詩云芙蓉露下落楊柳月中疎時人未之賞也吾愛其蕭散宛然在目潁川荀仲舉潁陰諸葛漢亦以爲爾而盧思道之徒薄所不愜何遜詩實爲清巧多形侶之言楊都論者恨其每病苦辛饒貧寒氣不及劉孝綽之雍容也雖然

劉甚忌之平生誦何詩云遠居譽北闕慷慨乎麥反不道車又撰詩苑止取何兩篇時人譏其不廣劉孝綽當時既有重名無所與讓唯服謝朓常以謝詩置几案間動靜輒諷味簡文愛陶淵明文亦復如此江南語曰梁有三何子朗最多三何者遜及思澄子朗也子朗信饒清巧思澄遊廬山每有佳篇並爲冠絶

## 名實篇第十

名之與實猶形之與影也德藝周厚則名必善焉容色姝麗則影必美焉今不修身而求令名於世者猶



貌甚惡而與妍影於鏡也士忘名中士立名下士竊名忘名者體道合德孚鬼神之福祐非所以求名也立名者修身慎行權榮觀之不顯非所以讓名也竊名者厚貌深姦干浮華之虛稱非所以得名也人足所履不過數寸然而陟千仞之途必顛蹶於崖崿拱抱之梁每沈溺於川谷者何哉爲其傍無餘地也君子之立已亦如之至誠之言人未能信至嘗之行物或致疑皆由言行聲名無餘地也吾每爲人所毀常以此自責若能開方軌之路廣造舟之航則



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

仲由之言信。重於登壇之盟。趙喜之降城。賢於折衝之將矣。吾見世人清名登而金貝入。信譽顯而繒也。宓子賤云。誠於諮虧。不知後之矛戟。毀前之干櫓也。宓子賤云。誠於此者形於彼。人之虛實。真偽在乎心。無不見乎迹。但察之未熟耳。一爲察之。所鑒巧僞不如拙誠。承之以羞大矣。伯石讓卿。王莽辭政。當于爾時。自以巧密。後人書之。猶傳萬代。可爲骨寒毛豎也。近有大貴孝悌著聲。前後居喪。哀毀踰制。亦足以高於人矣。而嘗以苫塊之中。以巴豆塗臉。遂使成瘡。表哭泣之過。左右



童豎。不能掩之。益使外人謂其居處飲食皆爲不信。以一僞喪百誠者。乃貪名不已。故也。有一士族讀書不過二三百卷。天才鈍拙。而家世殷厚。雅自矜持。多以酒犢珍玩。交諸名士。甘其餌者。遍相吹噓。朝廷以爲文華。亦嘗出境聘東萊王韓。晉明篤好文學。疑彼製作多非機杼。遂設譎言。面相討試。竟日歡諧。辭人滿席。屬音賦韻。命筆爲詩。彼造次即成。了非向韻。衆客各自沈吟。遂無覺者。韓退歎曰。果如所量。韓文嘗問曰。王斑杼上終葵首。嘗作何形。乃答云。斑頭曲

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

勢如葵葉耳韓既有學忍笋爲吾說之　治點子弟文章以爲聲價大弊事也一則不可常繼終露其情二則學者有憑益不精勵鄴下有一少年出爲襄國令頗自勉篤公事經懷每加撫卹以求聲譽凡遣兵役握手送離或齎黍餅餌人人贈別云上命相煩情所不忍道路饑渴以此見思民庶稱之不容於口及遷爲洒洲別駕此費日廣不可常周一有僞情觸塗難繼功績遂敗損矣　或問曰夫神滅形消遺聲餘價亦猶蟬殼蛇皮獸迒鳥迹耳何預於死者而聖人以爲教乎對曰勸也勸其立名則獲其實且勸一伯夷而千萬人立清風矣勸一季札而千萬人立仁風矣勸一柳下惠而千萬人立眞風矣勸一史魚而千萬人立直風矣故聖人欲其魚鱗鳳翼雜沓參差不絕於世豈不宏哉四海悠悠皆慕名者蓋因其情而致其善耳抑又論之祖考之嘉名美譽亦子孫之晁服墻宇也自古及今獲其庇廕者衆矣夫修善立名者亦猶築室樹果生則獲其利死則遺其澤世人汲汲者不達此意若其與竟爽俱昇松栢偕茂惑矣



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

哉。

不墜地。忠不盡命。孝不竭力。雖無大益。可謂人矣。苟能修此四事。雖遭逆境。終無悔咎。吉慶之來。必所慕也。因其所慕。以及於善。則百福千祥。可立而待。

風俗。以一人興一事。以一時成一名。以一國行一令。以一家法一人。以一人率一國。以一國移一代。以一代變千載。其始也。皆由一人。其終也。遂能如此。



## 涉務篇第十一

夫君子之處世。貴能有益於物耳。不徒高談虛論。左琴右書。以費人君祿位也。國之用材。大較不過六事。一則朝廷之臣。取其鑒達治體。經綸博雅。二則文史之臣。取其著述憲章。不忘前古。三則軍旅之臣。取其斷決有謀。強幹習事。四則藩屏之臣。取其明練風俗。清白愛民。五則使命之臣。取其識變從宜。不辱君命。六則興造之臣。取其程功節費。開畧有術。此則皆勤

學守行者所能辨也。人性有長短。豈責其美於六塗哉。但當皆曉指趣。能守一職。便無媿耳。吾見世中文學之士。品藻古今。若指諸掌。及有試用。多無所堪。若承平之世。不知有喪亂之禍。處廟堂之下。不知有戰陣之憂。保俸祿之資。不知有耕稼之苦。肆吏民之上。不知有勞役之勤。故難可以應世經務也。晉朝南渡。優借士族。故江南冠帶有才幹者。擢爲令僕以下。尚書郎中書舍人已上。典掌機要。共餘文義之士。多迂誕浮華。不涉世務。纖微過失。又惜行捶楚。所以處於清名。益讓其短也。至於臺閣令史。主書監帥。諸王籤省。並曉習吏用。濟辦時須。縱有小人之態。皆可鞭杖肅督。故多見委使。蓋用其長也。人每不自量。舉世怨梁武帝父子愛小人而疏士大夫。此亦眼不能見其瑕耳。梁世士大夫。皆尚褒衣博帶。大冠高履。出則車輿。入則扶侍。郊郭之內。無乘馬者。周宏正爲宣城王所愛。給一車。下馬常服御之。舉朝以爲放達。至乃尚書郎乘馬。則糾劾之。及侯景之亂。膚脆骨柔。不堪行步。體羸氣弱。不耐寒暑。坐死倉猝者。往往而然。

古人欲知稼穡之艱難。蓋貴穀務本之道也。夫食爲民天。民非食不生矣。三日不粒。父子不能相存。耕種之。秣鉏之。刈穫之。載積之。打拂之。簸揚之。凡幾涉手而入倉廩。安可輕農事而貴末業哉。江南朝士。因晉中興。南渡江。卒爲羈旅。至今八九世。未有力田悉資俸祿而食耳。假令有者。皆信僮僕爲之。未嘗目觀。起一發土。耘一株苗。不知幾月當下。幾月當收。安識世間餘務乎。故治官則不了營家。則不辦。皆優閑之過也。

省事篇第十二

銘金人云。無多言。多言多敗。無多事。多事多患。至哉斯戒也。能走者奪其翼。善飛者臧其指。有角者無上齒。豐後者無前足。蓋天道不使物有兼焉也。古人云。多爲少善。不如執一。鼷鼠五能。不成伎術。近世有兩人。則悖士也。性多營綜。畧無成名。經不足以待問。史不足以討論。文章無可傳於集錄。書迹未堪以留愛。翫十箴射六。得三。醫藥治十差五。音樂在數十人下。弓矢在千百人中。天文畫繪。基博鮮卑語。煎胡麥油。



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

鍊錫爲銀。如此之類。畧得梗槩。皆不通熟。惜乎以彼神明若省其異端。當精妙也。上書陳事。赴自戰國逮於兩漢。風流彌廣。原其體度。攻人主之長短。諫諍之徒也。訐羣臣之得失。訟訴之類也。陳國家之利害。對策之伍也。帶私情之與奪。遊說之儔也。總此四塗。實誠以求位。鬻言以干祿。或無絲毫之益而有不省之困。幸而感悟人主。爲時所納。初獲不貲之賞。終陷不測之誅。則嚴助朱買臣吾丘壽王主父偃之類甚衆。良史所書。蓋取其狂狷一介。論政得失耳。非士君子守法度者所爲也。今世所覩。懷璧瑜而握蘭桂者。悉恥爲之。守門詣闕。獻書言計。率多空疏高自矜夸。無經畧之大體。咸糠粃之微事。十條之中一不足採。縱合時務。已漏先覺。非謂不知。但患知而不行耳。或被發姦私。而相酬證。事途迴冗。讒懼僭侈。尤人主外護聲教。脫加含養。此乃僥倖之徒。不足與比肩也。諫諍之徒。以正人君之失。爾必在得言之地。當盡匡贊之規。不容苟免。偷安垂頭塞耳。至於就養有方。思不出位。干非其任。斯則罪人。故表記云。事君遠而諫。則



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)　ガラス使用

諺也。近而不諫。則尸利也。論語曰。未信而諫。人以爲謗己也。君子當守道崇德。蓄價待時。爵祿不登。信由天命。須求趨競。不顧羞懇。比較材能。斟量功伐。厲色揚聲。東怨西怒。或有劫持宰相瑕疵。而獲酬謝。或索何獲。不知時運之來。不索亦至也。見靜退未遇者。有誼聒時人。視聽求見。發遣以此得官。謂爲才力。何異盜食致飽。竊衣取温哉。世見躁競得官者。便爲弗與。徒求無益也。凡不求而自得。求而不得者。焉可勝算乎。

齊之季世。多以財貨託附外家。誼動女謁。拜守宰者。印組光華。車騎輝赫。榮兼九族。取貴一時。而爲執政所患。隨而伺察。既以得利。必以利治。微漸風塵。便乖肅正。坑穽殊深。瘡痏未復。縱得免死。莫不破家。然後蹉跌。亦復何及。吾自南及北。未嘗一言與時人論身分也。不能通達。亦無尤焉。

王子晉云。佐饔得嘗。佐鬬得傷。此言爲善則預爲惡則去。不欲黨人非義之事也。凡損於物。皆無與焉。然而窮鳥入懷。仁人所憫。況死士歸我。當棄之乎。伍員之託漁舟。季布之入廣柳。孔融之藏張

儉孫高之匿趙岐。前代之所貴而吾之所行也。以此得辠甘心瞑目至如郭解之代人報讐灌夫之橫怒求地游俠之徒非君子之所爲也。如有逆亂之行得辠於君親者又不足邮焉。親友之迫危難也。家財已力當無所吝若橫生圖計無理請謁非吾教也。墨翟之徒。世謂熱腹楊朱之侶。世謂冷腸。腸不可冷。腹不可熱。當以仁義爲節文爾。前在修文令。背有山東學士與關中太史競歷凡十餘人。紛紜累歲。內史牒付議官平之吾執論曰。大抵諸儒所爭。四分并減分



兩家爾歷象之要。可以晷景測之。今驗其分至薄蝕則四分踈而減分密。踈者則稱政令有寬猛運行致盈縮非算之失也。密者則云日月有遲速。以術求之。頂知其度無災祥也。用踈則藏奸而不信。用密則任數而違經。且議官所知不能精於訟者。以淺裁深。安有肯服。既非格令所司。幸勿當也。舉曹貴賤咸以爲然。有一禮官耻爲此議。苦欲留連。强加考覈。機杼既薄。無以測量。還復採訪訟人。窺望長短。朝夕聚議。寒暑頻勞。背春涉冬。竟無與奪。然消滋生。赧然而退。終

爲內史所迫。此好名好事之辱也。

## 止足篇第十三

禮云。欲不可縱。志不可滿。宇宙可窮。其極唯在少欲知正爲立涯限爾。先祖靖侯戒子姪曰。汝家書生門戶。世無富貴。自今仕宦不可過二千石。婚姻勿貪勢家。吾終身服膺以爲名言也。天地鬼神之道。皆惡滿盈。謙虛沖損。可以免害。人生衣取以覆寒。食取以充饑。乏爾形骸之內。尚不得奢靡。已身之外。而欲窮驕泰耶。周穆王。秦始皇。漢武帝。富有四海。貴爲天子。不知紀極。猶自敗累。況士庶乎。當以爲二十口家。奴婢盛多。不可出二十人。良田十頃。堂室纔蔽風雨。車馬僅代杖策。蓄財數萬。以擬吉凶急速。不啻此者。以義散之。不至此者。勿非道求之。仕宦稱泰。不過處在中品。前望五十人。後顧五十人。足以免恥辱。無傾危也。高此者便當罷謝。偃仰私庭。吾近爲黃門郎。已可收退。當時鞿旅。懼罹謗讟。思爲此計。僅未暇爾。自喪亂已來。見困託風雲。徼倖富貴。旦執機權。夜捐坑谷。朔歡卓鄭。晦泣顏原者。非十人

五人也。慎之哉慎之哉、

誡兵篇第十四

顏氏之先、本乎鄒魯。或分入齊世以儒雅爲業、徧在書記、仲尼門徒升堂者七十有二、顏氏居八人焉。秦漢魏晉下逮齊梁、未有用兵以取達者。春秋之世、顏高顏鳴顏羽之徒、皆一鬬夫爾。齊有顏涿聚、趙有顏碣、或作聚漢末有顏良、宋有顏延之、並處將軍之任、竟以顛覆、漢郎顏駟自稱好歩、更無事迹、顏忠以黨楚王受誅、顏俊以據歩威見殺。得姓以來、無清操者唯此二人、皆罹禍敗。頃世亂離、衣冠之士、雖無身手、或聚徒衆、違棄素業、微倖戰功。吾既羸薄、仰惟前代、故寘心於此、子孫誌之。孔子力翹門關、不以力聞、此聖證也。吾見今世士大夫、纔有氣幹便倚賴之、不能被甲執兵以衛社稷、但微行險服、逞弄拳脚、大則陷危亾、小則貽恥辱、遂無免者。國之興亾、兵之勝敗、博學所至、幸討論之。入帷幄之中、參廟堂之上、不能爲主畫規以謀社稷。君子所恥也。然而每見文士頗讀兵書、微有經畧、若承平之世、睥睨宮闈、幸災樂禍、嘗爲

逆亂詿誤善良如在兵革之時構扇反覆縱橫說誘不識存亡強相扶戴此皆陷身滅族之本也誡之哉誡之哉習五兵便乘騎上可稱荃夫爾今世士大夫但不讀書即稱荃夫兒乃飯囊酒甕也

## 養生篇第十五

神仙之事未可全誣但性命在天或難種植人生居世觸途牽繫幼少之日既有供養之勤成立之年便增妻孥之累衣食資須公私勞役而望遁跡山林超然塵滓千萬不過一爾加以金玉之費鑪器所須益非貧士所辦學如牛毛成如麟角華山之下白骨如莽何有可遂之理考之內教縱使得仙終當有死不能出世不願汝曹專精於此若其愛養神明調護氣息愼節起卧均適寒暄禁忌食飲將餌藥物遂其所稟不爲夭折者吾無間然諸藥餌法不廢世務也庾肩吾常服槐實年七十餘目看細字鬚髮猶黑鄴中朝士有單服杏仁枸杞黃精木車前得益者甚多不能一一說爾吾嘗患齒搖動欲落飲食熱冷皆苦疼痛見抱朴子牢齒之法早朝叩齒三百下爲良行之

數日即平愈、今恒持之、此輩小術、無損於事、亦可修也。凡欲餌藥、陶隱居太清方中總錄甚備、但須精審不可輕服。近有王愛州在鄴學服松脂、不得節度、腸塞而死、爲藥所誤者甚多。夫養生先須慮禍全身保性、有此生然後養之。勿徒養其無生也。單豹養於內而喪外、張毅養於外而喪內。前賢所戒也。稽康著養生之論、而以傲物受刑、石崇冀服餌之徵、而以貪溺取禍。往世之所迷也。夫生不可不惜、不可苟惜。涉險長之途、干禍難之事、貪欲以傷生、讒慝而致死此君子之所惜哉。行誠孝而見賊、履仁義而得罪、喪身以全家、泯軀而濟國、君子不咎也。值亂離已來、吾見名臣賢士、臨難求生、終爲不救、徒取窘辱、令人憤懣。羌胡景之亂、王公將相多被戮辱、妃主姬妾畧無全者、唯吳郡太守張嵊建義不捷、爲賊所害、辭色不撓、及鄱陽王世子謝夫人登屋詬怒、見射而斃、夫人謝遵女也。何賢智操行若此之難、婢妾引決若此之易。悲夫。

## 歸心篇第十六

三世之事信而有徵家業歸心勿輕慢也其間妙音具諸經論不復於此少能讀述但懼汝曹猶未牢固畧重勸誘爾原夫四塵五陰剖析形有六舟三駕運載群生萬行歸空千門入善辯才智惠豈徒七經百氏之博哉明非堯舜周孔所及也內外兩教本爲一體漸極爲異深淺不同內典初門設五種禁外典仁義禮智信皆與之符仁者不殺之禁也義者不盜之禁也信者不妄之禁也智者不淫之禁也禮者不邪之禁也智者不飲酒之禁也至如畋狩軍旅燕享刑罰罔民之性不可卒除就爲之節使不浮濫爾歸周孔而背釋宗何其迷也俗之謗者大抵有五其一以世界外事及神化無方爲迂誕也其二以吉凶禍福或未報應爲欺誑也其三以僧尼行業多不精純爲姦慝也其四以糜費金寶臧耗課役爲損國也其五以縱有因緣如報善惡安能幸苦今日之甲利後世之乙乎爲異人也今並釋之于下云釋一曰夫遙大之物寧可度量今人所知莫若天地天爲積氣地爲積塊日爲陽精月爲陰精星爲萬物之精儒家所安也是有墜落乃爲

石矣精若是石不得有光性又質重何所繫屬二星之經大者百里一宿首尾相去數萬百里之物數萬相連闊狹從斜常不盈縮又星與日月形色同爾但以大小爲其等差然而日月又當石也石既牢密烏兎焉容石在氣中豈能獨運日月星辰若皆是氣氣體輕浮當與天合往來環轉不得錯違其間遲疾理宜一等何故日月五星二十八宿各有度數移動不均寧當氣墜忽變爲石地既滓濁法應沉厚鑿土得泉乃浮水上積水之下復何有物江河百谷從何處生東流到海何爲不溢歸墟尾閭泄何所到沃焦之石何氣所然潮汐去還誰所節度天漢懸指斛不散落水性就下何故上騰天地初開便有星宿九州未劃列國未分翦疆區野若爲躔次封建已來誰所制割國有增減星無進退災祥禍福就中不差乾象之大列星之夥何爲分野止繫中國昴爲旄頭胡奴之次西胡東越彫題交趾獨棄之乎以此而求迄無了者豈得以人事尋常抑必宇宙外也凡人之信唯耳與目耳目之外咸致疑焉儒家說天自有數義或渾

或蓋乍宣乍安斗極所周管維所屬若所親見不容不同若所測量寧足依據何故信凡人之臆說迷大聖之妙旨而欲必無恒沙世界微塵數劫也而鄒衍亦有九州之談山中人不信有魚大如木海上人不信有魚大如山漢武不信有水大如魚張騫不信有木如蓋胡人不見錦不信有虫食樹吐絲所成昔在江南不信有千人氈帳及來河北不信有二萬斛船皆實驗也世有祝師及諸幻術猶能履火蹈刃種瓜移井倏忽之間十變五化人力所爲尚能如此何況神通感應不可



量千里寶幢百由旬座化成淨土踊出妙塔乎

釋二曰夫信謗之徵有如影響耳聞眼見其事已多或乃精誠不深業緣未感時儻差闕終當獲報耳善惡之行禍福所歸九流百氏皆同此論豈獨釋典爲虛妄乎項橐顏回之短折原憲伯夷之凍餒盜蹠莊蹻之福壽齊景桓魋之富強若引之先業冀以後生更爲通耳如以行善而偶鍾禍報爲惡而儻值福徵便可怨尤即爲欺詭則亦堯舜之云虛周孔之不實也又欲安所依信而立身乎

釋三曰開闢已來不

窺日蒙訶　一八卷下

善人多而善人少何由悉責其精潔乎見有名僧高行棄而不說若覩凡僧流俗便生非毀且學者之不勤、豈教者之爲過、俗僧之學經律何異士人之學詩禮以詩禮之教格朝廷之人畧無全行者以經律之禁格出家之輩而獨責無犯哉且關行之臣猶求祿位毀禁之侶何慙供養乎其於戒行自當有犯一披法服已墮僧數歲中所計齋講誦持比諸白衣猶不啻山海也　釋四曰內教多途、出家自是其一法耳若能誠孝在心仁惠爲本、須達流水不必剃落鬚髮、



豈令磬井田而起塔廟窮編戶以爲僧尼也皆由爲政不能節之、遂使非法之寺妨民稼穡無業之僧空國賦算非大覺之本肯也抑又論之、求道者身計也惜費者國謀也身計國謀不可兩遂、誠臣狥主而棄親、孝子安家而忘國、各有行也、儒有不屈王侯高尚其事、隱有讓王辭相避世山林、安可計其賦役以爲罪人、若能偕化黜首悉入道場如姚樂之世穰佉之國則有自然稻米無盡寶藏安求田蚕之利乎　釋五曰形體雖死、精神猶存、人生在世望於後身似來

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)　ガラス使用

相屬及其歿後則與前身似猶老少朝夕耳世有冤神示現夢想或降童妾或感妻孥取索飲食徵須福祐亦爲不少矣今人貧賤疾苦莫不怨尤前世不修勤業以此而論安可不爲之作地乎夫有子孫自是天地間一蒼生耳何預身事而乃愛護遺其基址況於已之神爽顧欲棄之哉凡夫蒙蔽不見未來故言彼生與今非一體耳若有天眼鑒其念念隨滅生生不斷豈可不怖畏耶又君子處世貴能克己復禮濟時益物治家者欲一家之慶治國者欲一國之夏僕



妾臣民與身竟何親也而爲勤苦修德乎亦是蔀屋周孔虛失愉樂耳一人修道濟度幾許蒼生免脫幾身罪累幸熟思之汝曹若觀俗士計樹立門戶不棄妻子未能出家但當兼修戒行臨必誦讀以爲來世津梁人身難得勿虛過也儒家君子尚離庖廚見其生不忍其死聞其聲不食其肉高柴折像未知內教皆能不殺此乃仁者自然用心含生之徒莫不愛命去殺之事必勉行之奸殺之人臨死報驗子孫殃禍其數甚多不能悉錄耳且示數條於末梁世有人常以

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)　ガラス使用

鷄卵白和沐、云使髮光、每沐輒破二三十枚、臨欲髮中但聞啾啾數千雛雞聲、江陵劉氏以賣鱓羹爲業、後生一兒、頭是鱓、自頸以下方爲人耳、王克爲永嘉郡守、有人餉羊、集賓欲讌、而羊繩解來投一客先跪兩拜、便入衣中、此客竟不言之、固無救請、須臾宰羊爲炙、先行至客、一臠入口、便下皮內周行遍體、而死、梁孝元在江州時、有人爲望蔡縣令、經劉敬叔亂縣破敗、縣廨被焚、寄寺而住、民將牛酒作禮、縣令以牛繫剎柱、屏除形像、鋪



設牀坐於堂上、接賓未殺之頃、牛解、徑來至階而拜、縣令大笑、命左右宰之、飲噉醉飽、便臥簷下、稍醒而覺體痒、爬搔隱疹、因爾成癩、十許年死、楊思達爲西陽郡守、值侯景亂、時復旱儉、饑民盜田中麥、思達遣一部曲守視、所得盜者輒截手腕、凡戮十餘人、部曲後生一男、自然無手、齊有一奉朝請家甚豪侈、非手殺牛、噉之不美、年三十許、病篤、大見牛來、舉體如被刀刺、叫呼而終、江陵高偉、隨吾入齊、凡數年、向幽州淀中捕魚、後病每見羣魚齧之而死、世有

顧氏家訓　卷下

癡人、不識仁義、不知富貴並由天命、爲子要婦、恨其生資不足、倚作舅姑之尊、蚩蚩鴟其性、毒口加誣、不識忌諱、罵辱婦之父母、邪云教以婦道、不孝己身、不顧他恨、怛怜己之子、女不愛己之兒婦。如此之人、陰紀其過、鬼奪其算、愼不可與爲鄰、仍不可與爲援。宜遠之哉

書證篇第十七

詩云、泰差荇菜、爾雅云、荇、接余也、字或爲莕、先儒解荇菜云、水草、圓葉細莖、隨水淺深、今是水悉有之、黃



顧氏家訓　卷下

侯六閑四種、有良馬爲猪尊、或呼爲荇菜、劉芳具有通於牝牡、則不容限不識之、博士皆以參差者、是莧于以鬻玉粭、諸侯以可笑之甚、詩云誰謂荼苦、爾人職良馬匹一人、鬻也、又禮云苦菜秀、案易統通卦一人舉其強駿者言寒秋更冬歷春。得夏乃成。今中傳云、以其良馬二、亦名游冬。葉似苦苣而細、摘斷有良馬通於牧騶恐失別有苦菜、葉似酸漿、其花或紫

禮月令云、荔挺出、或赤或黑、此菜可以釋勞。案郭荔似蒲而小、根可爲蓀也、今河北謂之龍葵、梁世講

云馬薦易統通卦驗無宿根至春子方生耳亦大誤
蔡邕月令章句云荔秋日榮而不實曰英苦菜當言
挺出也然則月令注詩云有杕之杜江南本並木傍
生之江東頗有此物徐仙民音徒計反說文曰杕樹
不識馬薦講禮者乃次第之第而河北本皆爲夷狄
馬齒江陵嘗有一僧誤也詩云駉駉牡馬江南書
年始數歲俊悟善體本悉爲放牧之牧鄴下博士見
劉縚因呼爲荔挺法攸于坰野之事何限騋牝乎今
詩云將其來施施毛良馬腹幹肥張也其下又云諸



花似蓴江南俗亦呼戎馬曰驁馬若作放牧之意
注釋而河北俗人多在良馬獨得駉駉之稱良馬天
菜呼人莧爲人莽亦充朝聘郊祀必無騬也周禮圉
雞毛傳並以荼苦菜馬麗一人圉人所養亦非騬也
驗乎圖曰苦菜生於之於義爲得也易云良馬逐左
原苦菜則如此也一精駿之稱非通語也今以詩傳
白汁花黃似菊江南毛生之意且不見劉芳義證乎
或白子大如珠熟時鄭乎注云荔挺馬薦也說文云
璞注爾雅此乃識黃刷廣雅云馬薦荔也通俗文亦

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

禮者、以此當苦菜、既乎畐云荔挺不出、則國多火災、也、又高誘注呂氏春秋云荔草似挺、高誘注呂氏春秋云荔草英、盆知非龍葵也、荔挺爲草名誤矣、河北平澤率施太傳曰、杕獨兒也、人或種於階庭、但呼爲早蒲、故兒也、在木部、韻集音以爲馬荒堪食、亦名豚耳、俗曰之狄、讀亦如字、此大而形上廣下狹、劉綏幼子民譽皆作北壯之壯、河北物、見此僧云、面似馬荒、其伯父難云、駉頌既美僖公師、緬親講禮名儒、尚誤如此、答曰案毛詩云駉駉牧馬、傳云施施難迻之意、鄭箋云、施

施舒行兒也、韓詩亦重爲施施、河北毛詩、皆云旆旆、江南舊本悉單爲施、俗遂是之、恐有少誤、詩云有滭萋萋、興雲祁祁、毛傳云滭陰雲兒、萋萋雲行兒、祁祁、徐兒也、箋云古者陰陽和、風雨時、其來祁祁、然不暴疾也、案滭已是陰雲、何勞復云興雲祁祁耶、雲當爲雨、俗寫誤耳、班固靈臺詩云、三光宣精、五行布序、習習祥風、祁祁甘雨、此其證也、禮云定猶豫、決嫌疑、離騷曰、心猶豫而狐疑、先儒未有釋書、案尸子曰、五尺犬爲猶、說文云、隴西謂犬子爲猶、吾以爲人將

大行犬好豫在人前待人不得又來迎候如此往還至于終日斯乃豫之所以爲未定也故稱猶豫或以爾雅曰猶如麂善登木猶獸名也既聞人聲乃豫緣木如此上下故稱猶豫狐之爲獸又多猜疑故聽河冰無流水聲然後渡今俗云狐疑虎卜則其義也左傳曰齊侯疥遂疕說文云疥一曰一發之瘡痂有熱瘡也案齊侯之病本是問日一發漸加重乎故爲諸侯憂也今北方猶呼疥瘡音皆在世間傳本多以疥爲疥杜征南亦無解釋徐仙民音介俗儒就爲通云病疥令人惡寒變而成瘧此臆說也疥癬小疾何足可論寧有患疥轉作瘧乎尚書曰惟影響周禮云土圭測影影朝影夕孟子曰圖影失形莊子云罔兩問影如此等字皆當爲光景之景凡陰景者因光而生故即謂爲景淮南子呼爲景柱廣雅云晷杜揖景並是也至晉世葛洪字苑傍始加彡音杉音於景反而世間輒改治尚書周禮莊孟從葛洪字甚爲失矣

太公六韜有天陳地陳人陳雲鳥之陳論語曰衛靈公問陳於孔子左傳爲魚麗之陳俗本多作阜傍

車乘之車、按諸陳字並作陳鄭之陳、夫行陳之義取於陳列耳、此六書爲假借也、爰雅及近世字書、皆無別字、惟王羲之小學章、獨阜傍作車、縱復俗行、不宜追改、六韜論語左傳也、詩云黃鳥于飛、集於灌木、傳云灌木叢生也、此乃爾雅之文、故李巡注曰、木叢生曰灌、爾雅末章、又云木族生爲灌、族亦叢聚也、所以江南詩古本皆爲蓘聚之蓘、而古叢字、似寂字、近世儒生因改爲寂、解云木之寂高長者、案衆家爾雅及解詩無言此者、唯周續之毛詩注音爲徂會反、劉昌宗詩注音爲在公反、又祖會反、皆爲穿鑿失爾雅訓也、也是語已及助句之辭、文籍備有之矣、河北經傳悉皆此字、其間字有不可得無者、至如伯也執殳於旅也、語同也、屢空風風也、教也、及詩傳云、不戢戢也、不儦儦也、不多多也、如斯之類、儻削此文、頗成廢閱、詩言青青子衿、傳曰、青衿青領也、學子之服、按古者斜領下連於衿、故謂領爲衿、孫炎郭璞注爾雅、曹大家注烈女傳、並云衿交領也、鄴下詩本既無也字、群儒因謬說云、青衿青領是衣兩處之名、皆以青爲



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

餘用釋青青二字其失大矣又有俗學聞經傳中時須也字輒以意加之每不得所益誠可笑　易有蜀才注江南學士遂不知是何人王儉四部目錄不言姓名題云王弼後人謝炅夏侯該並讀數千卷書皆疑是譙周而李蜀書一名漢之書云姓范名長生自稱蜀水南方以晉渡江後北間傳記皆名爲僞書不貴省讀故不見也　禮王制云嬴股肱鄭注云謂摣衣出其臂臑今書皆作掾甲之掾國子博士李該云掾當作摣音宣掾是穿著之名非出臂之義案字林



蕭讀是徐爰音忠非也　漢書田肯賀上江南本皆作肯字沛國劉顯博覽經籍偏精班漢梁代謂之漢聖顯子璨不墜家業讀班史呼爲田肯梁元帝當問之荅曰此無義可求但臣家舊本爲肯　漢書王莽背元帝無以難之吾至江北見本爲背　漢書王莽贊云紫色蛙聲餘分閏位蓋謂非乎黃之色不中律呂之音也近有學士名問甚高遂云王莽非直爲髆虎視復紫色蛙聲亦爲誤矣　簡策字竹下施束七賜反未代隸書似杞宋之宋亦有竹下遂爲夾者猶如



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

刺字之傍應爲束今亦作夾徐仙民春秋禮音遂以篋爲正字以箧爲音殊爲顛倒史記又作悉字誤而爲述作妠字誤而爲姺　徐鄒皆以悉字音述以姺字音姺既爾亦可以亥爲豕字音以帝爲虎字音乎張揖云宓今伏羲氏也孟康漢書古文注亦云宓今伏而皇甫謐云伏羲或謂之宓宓羲按諸經史緯候遂無宓羲之號慮字從虍音呼宓字從宀音綿下俱爲必末世傳寫遂誤以慮爲宓而帝王世紀因誤更立名耳何以驗之孔子弟子慮子賤爲單父宰卽慮羲之後俗字亦爲宓或復加山今兗州東昌鄒城舊墨地也東門有子賤碑漢世所立乃云濟南伏生卽子賤之後是知慮之與伏古來通字誤以爲宓較可知矣

太史公記曰寧爲鷄口無爲牛後此是刪戰國策耳按延篤戰國策音義曰尸雞中之主從牛子然則口當爲尸後當爲從俗寫誤也應劭風俗通云太史公記高漸離變名易姓爲人庸保匿作於宋子久之作苦聞其家堂上有客擊筑伎癢不能無出言繫役者懷其伎而腹癢也是以潘岳射雉賦亦云

徒心煩而伎癢、今史記並作徘徊、或作徬徨、不能無出言、是爲俗傳寫誤爾、太史公論英布曰、禍之興自愛姬、生於姊媚、以至滅國、又漢書外戚傳亦云、成結寵妾妬媚之誅、此二媚並當作娟、娟亦妬也。義見禮記三卷、且五宗世家亦云、常山憲王后妬娟、王充論衡云、姊夫姻婦、生則忿怒鬬訟、益知姻是妬之別名。原英布之誅、爲意貢赫耳、不言妬媚、史記始皇本紀二十八年、丞相隗林丞相王綰等議於海上諸本皆作山林之林、開皇二年五月、長安民掘得秦時鐵稱權旁有銅塗鐫銘二所、其一所曰廿六年皇帝盡并兼天下諸侯、黔首大安、立號爲皇帝、乃詔丞相狀綰法度量剛不壹歉疑者、皆商明之、凡四十字、其一所曰元年制詔丞相斯去疾、法度量盡始皇帝爲之、皆刻辭焉、今襲號而刻辭不稱始皇帝、其於久遠也、如後嗣爲之者、不稱成功盛德、刻此詔於左使毋疑、凡五十八字、一字磨滅、見有五十七字、了了分明、其書兼爲古隸、余被勑寫讀之、與內史令李德林對、見此稱權、今在官庫、其丞相狀字乃爲隸貌之狀、并

寫作犬則知俗作㹠林非也當爲㹠狀耳　漢書云其嘉禔福字當從示禔安也音匙支之匙義見蒼雅方言北學士皆云如此而江南書本多誤從手屬文者對耦並爲提挈之意恐爲誤　或問漢書注爲元后父名禁改禁中爲省中何故以省代禁蒼曰案周禮宮正掌王宮之戒令糾禁鄭注云糾猶割也察也李登云省察也張揖云省今省譬也然則小井所領二反並得訓察其處既常有備省察故以省代

案古察字也　漢明帝紀爲臣不學參立學校



帝加元服又賜四姓及梁鄧小侯帛是知皆外戚也明帝時外戚有樊氏郭氏陰氏馬氏爲四姓謂之小侯者或以年小獲封故須立學耳或以侍祠猥朝侯非列侯故曰小侯禮云庶方小侯則其義也　後漢書云鸛雀銜三鱓音善魚多假借爲鱣鮪之鱣俗之學士因謂之爲鱣魚案魏武四時食制鱣魚大如五斗匳長一丈郭璞注爾雅鱣長二丈安有鸛雀能勝一者況三頭乎鱣又純灰色無文章也鱣魚長者不過三尺大者不過三指黃地黑文故都講云蛇鱣鱓卿大

夫服之象也續漢書及搜神記小說此事皆作鱣字孫卿云魚鱉鰌鱣及韓非說苑皆曰鱣似蛇蚕似蠋並作鱣字假鱣爲鱣其來久矣　後漢書酷吏樊曄爲天水郡守涼州爲之歌曰鄧訓見乳虎窓不入譙城寺而江南書本穴皆誤作六學士因循迷而不寤夫虎豹穴居事之較者所以班超云不探虎穴安得虎子寧當論其六七乎　後漢書楊由傳云風吹削肺此是削札牘之柿耳古者書誤則削之故左傳云削而投之是也或即謂札爲削王褒童約曰書削代牘



穢竟書云昔以磨滅初編削之木皆其證也詩云伐木游游毛詩云游游狀貌也史家假借爲肝肺字俗本悉作脯腊之脯或爲反哺之哺學士因解云削哺是屏障之名既無證據亦爲妄矣此是風角占候耳風角書曰庶人風者拂地揚塵轉削若是屏障何由可轉也　三輔決錄云前隊夫范仲公鹽豉蒜果共一簞果當作魏顆之顆北土通呼物一由改爲一顆蒜顆是俗間常語耳故陳思王鷂雀賦曰頭如果蒜目似花椒又道經云谷口誦經聲瓔瓔琅中淚出珠

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

子碑其字雖異其音與義頗同。江南但呼爲蒜符。不知謂爲顆學士相承讀爲裹結之裹言鹽與蒜共苞一裹內笥中耳。正史削繁音義又音蒜顆爲苦戈反皆失也　有人訪吾曰。魏志蔣濟上書云弊劾之民何字也。余應之曰意爲劾卽是敝倦之敝耳。要用字苑云敝音九僞反字見廣雅及陳思王集也。張揖呂忱並云支傍作刀劍之刀。亦是剋字。不知蔣氏自造支傍作筋力之力。或借剋字。終當音九僞反　晉中興書。太山羊曼常頗縱任俠。飲酒誕節。兗州號爲豬伯此字更無音訓梁孝元



要言謂吾曰。由來不識。唯張簡憲兒教呼爲要。惡鳥爾便遵承之亦不知所出簡憲是湘州刺史張纘舍人江南號爲碩學。案說法盛世代殊近當是耆老

筆間又有豬豬語益無所不施無所不容之意

點王玉篇誤爲黑傍眷顧雖博物猶出簡憲孝元之下。而二人皆云重邊吾所見數本並無作黑者重者是多饒積厚之意從黑更無義旨　古樂府歌詞先述三子次及三婦婦是對舅姑之稱其末章云丈人且安坐調絃未遽央古者子婦供事舅姑旦夕



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)　ガラス使用

在側與兒女無異故有此言丈人亦長老之目今世俗猶呼其祖考爲先古丈人又疑丈當作大北間風俗婦呼舅爲大人公丈之與大易爲誤耳近代文士頗作三婦詩乃爲匹嫡並耦已之羣妻之意又加鄭衛之辭大雅君子何其謬乎　古樂府歌百里奚詞曰百里奚五羊皮贖別時烹伏雌吹屡屡今日富貴忘我爲吹當作炊煮之炊案蔡邕月令章句曰鍵關鑰也所以止扉或謂之剡移然則當時貧困弁以門鑰賣於市耳薛類作扉又或作扇　通俗文世間



題云河南服虔字子慎造虔既是漢人其叙乃引蘇林張揖穉張皆是魏人且鄭玄以前全不解反語通俗反音甚爲近俗阮孝緒又云李虔所造河北此書家藏一本遂無作李虔者晉中經簿及七志並無其目竟不得知誰制然其文義允愜實是高才殷仲堪常用字訓亦引服虔俗說今復無此書未知卽是通俗文爲當有異近代或更有服虔乎不能明也　或問山海經夏禹及益所記而有長沙零陵桂陽諸暨如此郡縣不少以爲何也荅曰史之闕文爲

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

加復秦人滅學董卓焚書典籍錯亂非止於此譬猶本草神農所述而有豫章朱崖趙國常山奉高眞定臨淄馬翊等郡縣名出諸藥物爾雅周公所作而云張仲孝友何尼脩春秋而經書孔子卒世本左丘明所書此說出皇甫謐帝王世紀而有燕王喜漢高祖汲冢瑣語乃載秦望碑蒼頡篇李斯所造而云漢興天下海內幷厠豨黥韓覆畔討滅殘烈仙傳劉向所造其字歆又作頗終一西人出佛經列女傳亦向所造其字趙悼后而傳有更始韓夫人明德馬后及梁夫人

嫗皆由後人所羼非本文也或問曰東宮舊事

以呼鴟尾爲祠尾答曰張敞者吳人不堪稽古隨宜記注遂鄉俗訛謬造作書字耳吳人呼祠祀爲鴟祀故以祠代鴟呼紺爲禁故以系旁作禁代紺字乎盞爲竹簡反故以木傍作展以代盞字呼鍍字爲霍字故以金傍作霍代鍍字又金傍作患爲鐶字木傍作鬼爲槐字火傍作庶爲炙字既下作毛爲髻字金花則金傍作華窓扇則木傍作扇諸如此類專輒不少又問東宮舊事六色罽緂是何等物當作何音答曰



国立国会図書館 タイトル『増訂漢魏叢書』 請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

按說文云著牛藻也讀若威音隱塢瑰反郎陸幾所謂聚藻葉如蓬者也郭璞注三蒼亦云蘊藻之類也細葉蓬茸生然今水中有此物一節長數寸細茸如絲圓繞可愛長者二三十節猶呼爲著又寸斷五色絲橫著線股間繩之以象著草用以飾物郎名爲著今猶有堯祠焉世俗或呼爲宜務山或呼爲虛無山



吳知所出趙郡士族有李穆叔季節兄弟李寶孫爲學問並不能定鄉邑此山余嘗爲趙州佐其太原王邵讀栢人城西門內石碑是漢桓帝時栢人縣民爲縣令徐整所立銘云士有嶷務山王喬所仙方知此巖務山也巖字遂無所出務字依諸子書郎旄丘之旄也旄字字林一音亡付反今依附俗名當音攏務耳入鄴爲魏收說之收大嘉歎值其爲趙州莊嚴寺碑銘曰權務之精郎用此也或問一夜何故五更更何所訓荅曰漢魏以來謂爲甲夜乙夜丙夜丁

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

顏氏家訓　卷下

夜戊夜又云皷一皷二皷三皷四皷五皷亦云一更三更四更五更皆以五爲節西都賦亦云衛以嚴更之署所以爾者假令正月建寅斗柄夕則指寅曉則指午矣自寅至午凡歷五辰冬夏之月雖復長短參差然辰間遲闊盈不至六縮不至四進退常在五者之間更歷也經也故曰五更爾雅云木山謂之櫟郭璞注云今木似櫪而生山中案木葉其體似櫪近世文士遂讀櫪爲筋以耦地骨用之恐失其義或問俗名傀儡子爲郭禿有故實乎答曰



應俗遞云諸郭皆諱禿當是前代人有姓郭而病禿者滑稽戲調故後人爲其象呼爲郭禿猶文康象庾亮耳或問曰何故名治獄參軍爲長流乎答曰帝王世紀云帝少昊崩其神降于長流之山（此事木山海經流作留）於祀主秋（此說本於月令）按周禮秋官司寇主刑罰長流之職漢魏捕賊掾耳晉宋以來始爲參軍上屬司寇故取秋帝所居爲嘉名焉客有難主人曰今之經典皆孔子手迹耶



典子皆謂非說文所言子皆云是然則許慎勝孔子乎士人撫掌大笑應之曰今之經

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)　ガラス使用

客曰、今之說文、皆許慎手迹乎、答曰、許慎檢以六文貫以部分、使不得誤、誤則覺之、孔子存其義而不論其文也、先儒尚得臨文從意、何況書寫流傳耶、必如左傳止戈爲武、反正爲乏、血蟲爲蠱、亥有二首六身之類、後人自不得輒改也、安敢以說文校其是非哉、且余亦不專以說文爲是也、其有援引經傳與今乖者、未之敢從、又相如封禪書曰、導一茎六穗於庖、犧雙觡共抵之獸、此導訓擇、光武詔云、非徒有豫養導擇之勞是也、而說文云導是禾名、引封禪書爲證、



無妨自當有禾名導、非相如所用也、不一莖六穗於庖、豈成文乎、縱使相如天才鄙拙、強爲此語、則下句當云麟雙觡共抵之獸、不得云犧也、吾常笑訓纂、不達文章之體、如此之流、不足憑信、大抵服其爲書纍括有條例、剖析窮根源鄭玄注書、往往引其爲證若不信其說、則冥冥不知一點一畫、有何意焉、世間小學者不通古今、必依小篆是正書記、凡爾雅三蒼說文、豈能悉得蒼頡本指哉、亦是隨代損益、各有同異、西晉已往字書、何可全非、但今體例成就不爲專

輒耳、考校是非、特須消息、至如仲尼居三字之中、兩字非體、三蒼尼旁益丘、說文居下施几、如此之類、何由可從、古無二字、又多假借、以中爲仲、以說爲悅、以召爲邵、以閒爲閑、如此之徒、亦不勞改、自有訛謬、遞成鄙俗、亂旁爲舌、揖右無口、毫從龜、音鼂龜從龜、奮奪從雚、音灌席中加帶、惡上安西、鼓外設皮、鑿頭生毀、離則陁虺、壑乃施谿、巫混經旁、皐分澤片、獼化爲猨、音蒼頡名出山海經龍變成寵、寵音鄧動反孔也故從穴業左益　靈底著器、率字自有音律、輒析成異、如此之



類、不可不治、吾昔初看說文、蚩薄此字從正則懼、不識、隋俗則意嫌其非、畧是不得下筆也、所見漸廣、更知通變、救前之執、將欲半焉、名文帝諱、猶擇微相、彰響者行之、官曹文書、世間尺牘、寸不道俗也、案、蝠亘字從二間舟、詩云亘之秬秠是也、今之隸書、蔣亦爲日、而何法盛中興書、乃以舟在二間爲舟航字、謬也、春秋說以人十四心爲德、詩說以二在天下爲、西漢書以貨泉爲白水真人新論以金昆爲銀、國志以天上有口爲吳、晉書以黃頭小人爲恭、朱書以召

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)　ガラス使用

力爲劭黍同契以人須告爲造、如此之例、蓋數術謬語、假借依附、雜以戲笑耳、如猶轉貢字爲項、以叱爲七、安可用此定文字音讀乎、潘陸諸子、離合詩賦、其卜破字經及鮑昭謎字、皆取會流俗、不足以形聲論之也　河間邢劦語吾云、賈誼傳云、日中必熹、并熹暴也、曾見人解云、此是暴疾之意、正言日中不須臾卒然便曑耳、此釋爲當乎、吾謂邢曰、此語本出太公六韜、案字書古者暴曬字與暴疾字相似、唯下少異、後人專輒加傍日耳、言日中時必須暴曬、不爾者失



其時也、昔灼已有詳釋、劦笑服而退、

## 音辭篇第十八

夫九州之人言語不同、生民已來、固常然矣、自春秋戰國、時俗稍異、楚夏已分、及乎漢魏、輕重頗改、今之中土、比於疇昔、又有深淺、固以差別、然其謬誤、猶不甚遠、標齊言之傳離騷目楚詞之經、此蓋其較明之初也、後有楊雄著方言、其書大備、然皆考名物之同異、明訓詁之是非也、逮鄭元注六經、高誘解呂覽淮南、許慎造說文、劉熙製釋名、始有譬況假借以證音字、耳而古語與今殊別、其間輕重清濁猶未可曉、加以外言內言急言徐言讀若之類、益使人疑、孫叔言創

爾雅音義、是漢末人、獨知反語。至於魏世、此事大行。高貴鄉公不解反語、以爲怪異、自茲厥後、音韻鋒出。各有土風、遞相非笑。指馬之論。未知孰是。共以帝王都邑參校方俗。考覈古今。爲之折衷。權而量之。獨金石之聲。可以情求。其實直。其辭多古語。然冠冕君子。南方爲優。閭里小人。北方爲愈。易服而與之談。南方士庶。數言可辨。鄙而聽其語。北方朝野。終日難分。而南染吳越。雜夷虜。皆有深弊。不可具論。其謬失輕微者。則南人以錢爲涎、以石爲射、以賤爲羨、以是爲舐、北人以庶爲戍、以如爲儒、以紫爲姊、以洽爲卹、如此之例、兩失甚多、至鄴已來、唯見崔瞻叔姪、李祖仁李季節著音韻決疑、時有兄弟、頗事言詞、少爲切正、李季節著音韻決疑、時有錯失。陽休之造切韻、殊爲疎野。吾見兒女雖在孩稚。便漸督正之。一言訛替。以爲已罪矣。云爲品物未可書記者、不敢輒名、汝曹所知也、古今言語。時俗不同。著述之人。楚夏各異。著韻訓詁、反紐爲遞賣、反姓爲



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

於乖、戰國策音劒爲兔、穆天子傳音諫爲閒、說文音
戞爲棘、讀皿爲猛字林音看爲口甘反、音伸爲辛、韻
集以成仍宏登、合成雨韻、爲奇益石、分作四章、李登
聲類以系音羿、劉昌宗周官音、讀乘若承、此例甚廣、
必須考校、前世反語、又多不切、徐仙民毛詩音反騷
爲在遣、左傳音切椽爲徒緣、不可依信、亦爲衆矣、今
之學士、語亦不正、古獨何人、必應隨其訛僻乎、通俗
文曰、人室求日搜反爲兄侯、然則兄當音所榮反、今
北俗通行此音、亦古語之不可用者、與璠魯之寶、



富音餘煩、江南皆音藩屏之藩、岐山當音爲奇、江南
皆呼爲神祇之祇、江陵陷沒、此音被於關中、不知二
者何所承案、以吾淺學、未之前聞也、北人之音多以
舉莒爲矩、唯李季節云、齊桓公與管仲於臺上謀伐
莒東鄙、牙望桓公門開而不閉、故知所言者莒也、然
鄒莒矩必不同呼、此爲知音矣、夫物體自有精麤、精
麤謂之好惡、人心有所去取、去取謂之好惡、上呼號下烏故反
此音見於葛洪徐邈、而河北學士讀尚書云好呼號反
生惡殺、於谷反是爲一論、物體一就人情、殊不通矣、

甫者、男子之美稱、古書多假借爲父字、北人遂無一人呼爲甫者、亦所未喻、唯管仲范增之號、須依字讀耳、（管仲號仲父范增號亞父）案諸字書焉字鳥名、或云語詞、其音於愆反、自葛洪要用字苑、分焉字音訓、若訓何訓安、當音於愆反、於焉嘉客、焉用佞、焉得仁之類是也、若送句及助詞、當音矣愆反、故稱龍焉、故稱血焉、有民人焉、有社稷焉、託始焉爾、晉鄭焉依之類是也、江南至今行此分別、昭然易曉、而河北混同一音、雖依古讀、不可行於今也、邪者（音耶）未定之詞、左傳曰、不知天之棄魯邪、抑魯君有罪於鬼神邪、莊子云天邪地邪、漢書云是邪非邪之類是也、而北人即呼爲也字、亦爲誤矣、難者曰、繫辭云乾坤易之門戶邪、此又未爲定辭乎、答曰何爲不爾、上先標問、下方刻德以折之耳、江南學士讀左傳口相傳述、自爲凡例、軍自敗曰敗、打破人軍曰敗、（神反）諸記傳未見補敗反、徐仙民讀左傳唯一處有此音、又不言自敗敗人之別、此爲穿鑿耳、古人云膏粱難整、以其爲驕奢自足、不能赴厲也、吾見王侯外戚語多不正、亦由

內染賤保傳。外無賢師友故耳。梁世有一侯。當對元帝飲謔。自陳癡鈍。乃成颺隈。元帝荅之云。颺異涼風。段非千木。謂郢州爲永州。元帝啓報簡文。簡文云。庾辰異人。遂成同隸。如此之類。舉口皆然。元帝手教諸子侍讀。以此爲誡。河北切攻字爲古琮。與工公功三字不同。躰爲僻也。北世有人名暹。自稱爲纖。名琨。自稱爲猳。音藥。非唯音韻舛錯。亦使其兒孫避諱紛紜矣。

## 雜藝篇第十九

眞草書迹。須留意。江南諺云。尺牘書疏。千里面目也。承晉宋餘俗。相與事之。故無頓狼狽者。吾幼承門業。加性愛重。所見法書亦多。而翫習功夫頗至。遂不能佳者。良由無分。故也。然而此藝不須過精。夫巧者勞而智者憂。常爲人所役使。更覺爲累。韋仲將遺戒深有以也。

王逸少風流才士。蕭散名人。舉世惟知其書翻以能自蔽也。蕭子雲每歎曰。吾著齊書。勒成一典。文章宏義。自謂可觀。唯以筆迹得名。亦異事也。

王褒地胄清華。才學優敏。後雖入關。亦被禮遇。猶以

書工崎嶇稗碣之間辛苦筆硯之役嘗悔恨曰假使吾不知書可不至今日邪以此觀之慎勿以書自命雖然厥猥之人以能書拔擢者多矣故道不同不相爲謀也梁氏秘閣散逸以來吾見二王眞草多矣家中嘗得十卷方知陶隱居阮交州蕭祭酒諸書莫不得羲之之體故是書之源淵蕭晚節所變乃是右軍年少時法也晉宋以來多能書者故其時俗遞相染尚所有部帙楷正可觀不無俗字非爲大損至梁天監之間斯風未變大同之末訛替滋生蕭子雲改易字體邵陵王頗行僞字前上爲草能傍作長之類是也朝野翕然以爲楷式晝虎不成多所傷敗至爲一字唯見數點或妄斟酌遂便轉移爾後墳籍皆不可看北朝喪亂之餘書迹鄙陋加以專輒造字猥拙甚於江南乃以百念爲憂言反爲變不用爲罷追來爲歸更生爲蘇先人爲老如此非一徧滿經傳唯有洮元標工於楷隸留心小學後生師之者衆洎于齊末祕書繕寫賢於往日多矣江南閭里間有書書賦此乃陶隱居弟子杜道士所爲其人未甚識字輕爲筆



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)　ガラス使用

則托名貴師、世俗傳信、後生頗爲所誤也、畫繪之工、亦爲妙矣、自古名士多或能之。吾家常有梁元帝手書蟬雀白團扇及馬圖、亦難及也、武烈太子徧能寫真、坐上賓客、隨官黜陟。即成數人、以問童孺、皆知姓名矣。蕭賁劉孝先劉靈、並文學已外復佳此法、嶷閱古今、特可寶愛、若官未通顯、每被公私使人、亦爲猥役。吳郡顧士端、出身湘東國侍郎、後爲鎮南府刑獄參軍、有子曰庭、西朝中書舍人、父子並有琴書之藝、尤妙丹青、常被元帝所使、每懷羞恨、彭城劉岳、寮之子也、仕爲驃騎府管記、平氏縣令、才學敏士而畫絕倫、後隨武陵王入蜀、下牢之敗、遂爲陸曌軍害、支江寺壁、與諸工巧雜處、向使三賢都不曉畫、直運素業、豈見此恥乎、弧矢之利、以威天下、先王所以觀德擇賢、亦濟身之急務也。江南爲世之常射、以爲兵射冠冕、儒生多不習。此別有博射弱弓長箭、施於準的。揖讓昇降、以行禮焉。防禦寇難、了無所益。亂離之後、此術遂亡、河北文士、率曉兵射、非直葛洪一箭已解追兵。三九談集、常歷榮賜、雖然要輕禽、截狡獸、不



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用

願汝輩爲之。卜筮者聖人之業也。但近世無復佳師。多不能中。古者卜以決疑。今人生疑於卜。何者。守道信謀。欲行一事。卜得惡卦。反令慼慼。音敕惕也此之謂乎。且十中六七。以爲上手。粗知大意。又不委曲。凡射奇偶自然。半收何足賴也。世傳云。解陰陽者爲鬼所嫉。坎壈貧窮多不通泰。吾觀近古以來。尤精妙者。唯京房管輅郭璞耳。皆無官位。多或罹災。此言令人益信。儻值世網嚴密。强負此名。便有詮誤。亦禍源也。及星文風氣。率不勞爲之。吾嘗學六壬式。亦值世間好



占聚得龍首金匱玉燄玉歷十許種書。討求無驗。尋亦悔罷。凡陰陽之術。與天地俱生。其吉凶德刑。不可不信。但去聖既遠。世傳術書。皆出流俗。言辭鄙淺。驗少妄多。至如反支不行。竟以遇害。歸忌寄宿。不免凶終。拘而多忌。亦無益也。　算術亦是六藝要事。自古儒士。論天道。定律歷者。皆學通之。然可以兼明。不可以專業。江南此學殊少。唯沛陽祖暅精之。位至南康太守。河北多曉此術。暅音古鄧　醫方之事。取妙極難。不勸汝曹以自命也。微解藥性。小小和合。居家得以救

急亦爲勝事。皇甫謐殷仲堪則其人也。禮曰、君子無故不徹琴瑟、古來名士多所愛好。洎於梁初、衣冠子孫、不知琴者、號有所闕。大同以末、斯風頓盡、然而此樂愔愔雅致、有深味哉。今世曲解雖變於古、猶足以暢神情也。唯不可令有稱譽。見役勲賞處之下坐。以取殘杯冷炙之辱、戴安道猶遭之、況爾曹乎。家語曰、君子不博、爲其兼行惡道故也。論語云、不有博奕者乎、爲之猶賢乎已、然則聖人不用博奕爲教、但以學者不可常精時有疲倦。則儻爲之。猶勝飽食暖



睡。兀然端坐耳。至如吳太子以爲無益、命韋昭論之、王肅葛洪陶侃之徒、不許日觀手執、此並勤篤之志也。能爾爲佳。古爲大博則六著、小博則二梟、今無曉者、比世所行一梟十二棊、數術淺短、不足可翫、圍棊有手談坐隱之目。頗爲雅戲。但令人躭惓廢喪實多。不可常也。投壺之禮、近世愈精、古者實以小豆。爲其矢之躍也。今則唯欲其驍。益多益喜。乃有倚竿帶劒猴壺豹尾龍首之名。其尤妙者、有蓮花驍。汝南周瓚、宏正之子、會稽賀徽、賀革之子、並能一箭四十餘

驍、賀又嘗爲小障。置壺其外。隔障投之。無所失也。至鄴以來、亦見廣寧蘭陵諸王、有此校具、舉國遂無投得一驍者、彈棊亦近世雅戲。消愁釋憤時可爲之。

## 終制篇第二十

死者、人之常分。不可免也。吾年十九、値梁家喪亂、其間與白刃爲伍者、亦常數輩、幸承餘福、得至於今、古人云、五十不爲夭、吾已六十餘、故心坦然不以殘年爲念。先有風氣之疾。常疑奄然。聊書素懷、以爲汝誡。先君先夫人皆未還建鄴舊山、旅葬江陵東郭、承聖末、啓求揚都、欲營遷厝、蒙詔賜銀百兩、已於揚州小郊北地燒磚、便値本朝淪沒流離、如此數十年間、絕於還望、今雖混一、家道罄窮、何由辦此奉營資費、且揚都汙　無復子遺、還被下濕、未爲得計自咎自責、貫心刻髓、詶吾兄弟不當仕進、但以門衰骨肉單弱、五服之內、傍無一人、播越他鄉。無復資蔭。使汝等沉淪斷役。以爲先世之恥。故勉勗人間、不敢墜失、兼以北方政教嚴切、全無隱退者故也。今年老疾侵。儻然奄忽。豈求備禮乎。一日放臂沐浴而已。不勞復鬼。殮



国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)　ガラス使用

以常衣先夫人棄背之時屬世荒儉家塗罄迫兄弟幼弱棺器率薄藏內無塼吾當松棺二寸衣帽已外一不得自隨床上唯施七星板至如蠅拂牙玉豚錫人之屬並須停省糧鬼明器故不得營碑誌旒旐銘在言外載以鴟甲車視土而下平地無墳若懼拜掃不知兆域當築一堵低墻於左右前後隨爲私記靈筵勿設枕几朔望祥禫唯下白粥清水乾棗不得有酒肉餅果之祭親友來慶酹者一皆拒之汝曹若違吾心有加先妣則陷父不孝在汝安乎其內典功德隨力所至勿刻鵠生資使凍餒也四時祭祀周孔所教欲人勿死其親不忘孝道也求諸內典則無益焉終生爲之鄰增罪累若報罔極之德霜露之悲有時齋供及盡忠信不辱其親所望於汝也孔子之葬親也云古者墓而不墳五東西南北之人也不可以弗識也於是封之崇四尺然則君子應世行道亦有不守墳墓之時況爲事際所逼也吾今羈旅身若浮雲寓未知何鄉是吾葬地唯當氣絕便埋之耳汝曹宜以傳業揚名爲務不可顧戀朽壤以取湮沒也

CL
NO. 43374





右顏氏家訓上下二卷隋志文獻通考俱作七卷晁氏云北齊顏之推撰之推本梁人著此二十篇述立身治家之法辨正時俗之訛以訓子弟陳氏云古今家訓以此爲祖然其書頗崇尚釋氏所云崇尚釋氏者蓋指其中歸心篇而言又終制篇有內典功德及齋供等語皆此志也而隋志及通考皆入儒家以今觀之蓋通儒墨爲一道亦諸子家也當取書原本編入載籍似爲失之今訂正汝上王

讀識

国立国会図書館　タイトル『増訂漢魏叢書』　請求記号 082.1-Ka4520(th)
ガラス使用