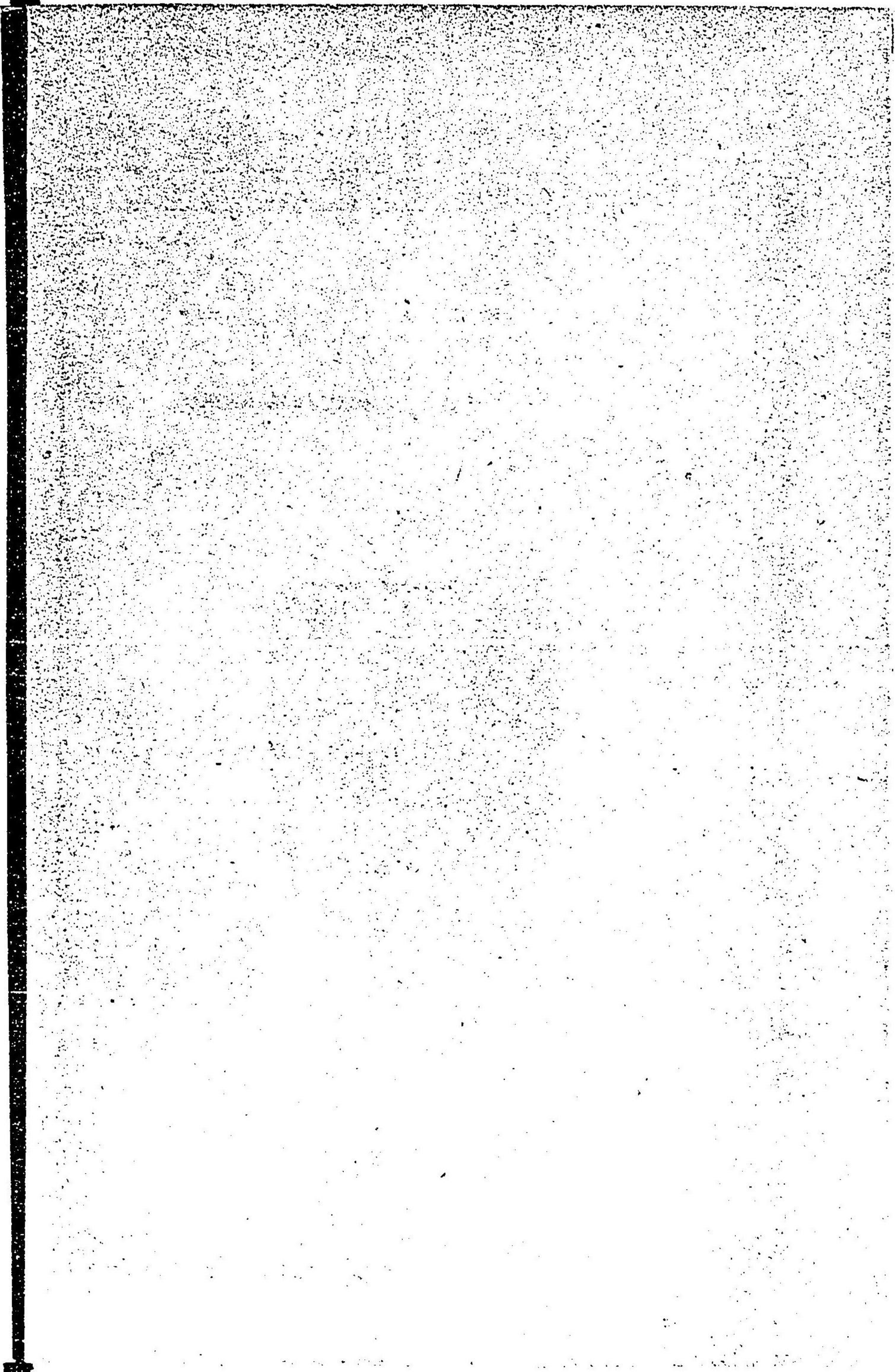
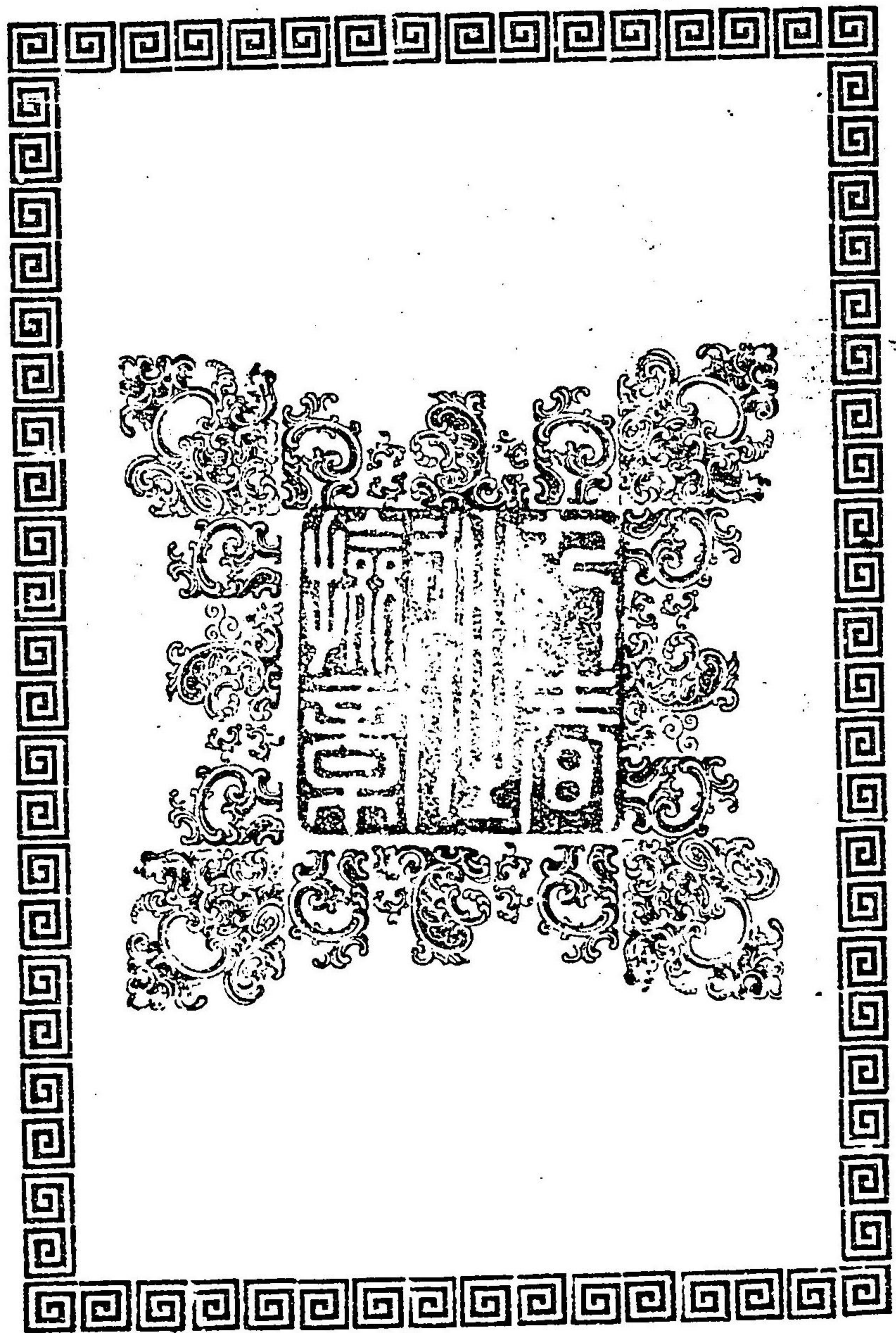


情愛
弄筆
情仙
編
翼緣





5511
12

三木先生才大於海。筆妙如環。託諸小說。以寫其胸中之一段風流瀟灑。艷不誨淫。諧不傷雅。洵足問世傳奇。聊題小詩。用誌欣慕。

情天情海結情緣。願駕鴛不羨仙。成句彩筆仗君描韻事。東都紙貴一時傳。

我亦三生杜牧之。十年春夢費相思。一篇比翼看初罷。觸緒興懷感舊時。

清國 閔桂林拜題

情天比翼緣

愛花情史識著

眠柳子評

第一回 東台山才子遇佳人
墨陀堤老婆盟秀才

話說幕朝之末。政度弛廢。國家多事。干戈朝起。士民夕苦。人心恟恟。荷擔而走。我君睿聖。文武則治。天皇起掃。清寰宇。蕩靜天下。恢復丕業。掌握大柄。萬機役古。百度維新。乃奠鼎。千武藏。東京垂仁流德。四海仰其惠。自是天下昇平。五穀豐登。民鼓腹而樂。天下既治。士民既安。帝乃經心。

轉用孟子之語未不見斧痕

園囿于葦下之所在以與民偕樂而以東台山
 為最那東台山在皇城之東北右眺忍池之勝
 景左望街市之昌盛滿山種柳植花於春最宜
 見得甚麼只見
 瑞靄繞其腰祥氣滿其中百花呈嬌千鶯弄
 音風光熹微陽和駘蕩塵埃不起香風徐吹
 無一人而不到無客而不遊俯首忍地澄々青
 錢浮白鷺樂仰首櫻花簇々芳雲駿香雪飛
 倒芳樽于花陰深處飛羽觴于香風起邊吟
 詩干那畔歌干北邊吟杖一到百憂頓消

遊履先踏萬樂忽生
 且說某年三月某日風物惹情光景惱人老幼
 男女自西自東追興而集箇中有一個美少年
 潘安姿貌漢壽風流龐兒俊俏声色温良身穿
 柳條精縵衣上掛黑縐紗之外套裝得自是一
 個才子也與二三子開筵于花下杯回詩成歡
 然入高興采那時有個處女携着梅香伴着
 賞花弄景徘徊逦迤步到少年宴筵之傍邊
 端的和那少年打個照面秋波一轉含嬌羞帶
 微笑把臉兒側着不似不似不似不似不似不似
 不似不似不似不似不似不似不似不似不似不似

先寫才子
佳人而不
說其名不
慊不忙悠
然改端自

垂玉筆只將花枝耍々那少年偷眼窺看真個
有傾國傾城之色。揚妃西施之容只見
鬢繞巫山雲眉懸揚州月。眼波嬋妍含芙蓉
露臉花嬰娜呈海棠媚細腰鸚々揚柳舞風
羅襪搖々神女涉波玉有香花解語一瞥柳
下惠終動心半媚釋伽佛不放光風魔了天
下男子
那處女行一步止一步踏香塵望芳徑慢慢
去了却說南總有個名驛呼做春風驛這驛裡
有個豪富的人單性柳覆字絮雪他平生專好

南總云々
說出來

散錢損穀賑恤小民以故裏不叫柳絮雪都
叫他做柳大爺一話道積善家有餘慶那柳絮雪
和渾家楊氏之間生下一男一女那箇男兒叫
做翠郎是聰明俊俏人物年方一十九歲詩詞
書畫無不能即如風流之事無一不會那個女
兒叫做金縷女工詞書也學得好年正一十三
歲兩箇並是整々龐兒齊々姿貌人皆讚美柳
絮雪幸福且說那翠郎一日心下想道我學業
尚淺功名未成碌々在這里何日能勾得名
顯父母東京大家名士住駐去處我往那里要

細說金縷
是似開文
字而不開
文字後段
自有分解

研磨一身學業，便將這意請爹爹，柳大爺那大爺元是好善的人，易々許之，教下揀擇個好日，登程。翠郎歡天喜地，去到東京，朝參名家，文筵夕訪，碩學門下，雪窓螢案，不覺秋去冬來，也值芳春好景。一日天氣暢和，風光喜微，好生煩惱人。翠郎便和莫逆二三子，携了酒肴，叔了杖屨，去東台山，開宴于花下，賦詩酌酒，歡然催來高興。上條所說話，那美少年，這翠郎是々々當下看了，那處女的好模樣，心慵蕩々，心下獨想道：天下女兒可喜的，可愛的，不一而足，然如今番實

不見其比。若教恁地女兒奉業，不在生而為男子，只怎生未知那里人氏，且認定了其居處，而後做計畫，便向同遊二三子，說道：小生有些不自在，暫去投山下旗亭，安歇，獨望山下，忙々地下來，到一座店兒，叫店小二，尋求些酒肴。店小二唱個大喏，一面篩酒，一面鋪下些佳肴，甘味。那翠郎雖然身在這里，心魂却不在這里，眼巴巴的等，那處女經過，這店前，獨把杯兒飲了。六七盞時，那女伴搖々擺々，下坂路，經過這店前，去翠郎看了，忙忙算還了酒錢，密々地隨着。

踵後繞山左麓出那廣德寺門前一經過吾孀橋
 再渡那枕橋浴墨陀堤行十數丁在柳外樓後
 認得一個宅兒翠郎住了脚兒看時只看
 翠蕉蔽門點塵不浸綠楊拂牆微埃不到盆
 池水煖鴛鴦戲築山花媚胡蝶舞風光依稀
 鷄聲幽光景閑靜人語總不是陶朱富即是
 荷頰豪不是陶潛總逸即是林和風流
 那女伴們向這門裡入了翠郎想道果然良家
 女兒但怎生天高地厚無個方便考了半晌只
 得到堤上一茶亭安歇這亭裡有個老婆倒地

拜了道先生萬福翠郎道婆婆與我濃々煎一
 盞茶采即無緊急的勾當做些閑話好看官你
 這老婆元是烟花場裡出身能解情話的人滿
 面堆笑吟吟的說道老身今已柳枯花萎元是
 迷痴蝶惑狂蜂的嬌花艷柳先生不厭今日
 腊散做對手翠郎得機會放風話道婆婆今是
 春老秋來亦是殘春開葩初秋淡花以定有窺
 牆蝶兒偷香蜂兒可憐小生早既空過了二十
 年日子尚無一花開庭上婆々ウソホソソ 憐小生孤獨些
 好老婆道先生休搗鬼撒謊先生是個才子美

醬鹿入佳境

少年天下女兒們看了先生一回怎生住得得意
 馬心猿翠郎微笑道如若果然恁地便好但怎
 生全然反三婆々所說道老婆道先生說話果然
 天下那里有被女兒愛的人但是先生果無愛
 娘老身猜着得先生是個相如也似才子美少
 年世間今沒文君般佳人是教先生向空房裡
 宿歇緣由老身有個好計與先生討尋個文君
 做撮合山先生意內甚麼翠郎把床兒近着老
 婆身邊說道婆々小生有一件緊要的說話小
 生是南總春風驛人氏自客歲來這東京住了

老慈住春風村云々
 至後段可有
 照應不可
 輕々看過
 只為不說
 父名有幾

今日和二三子遊東台山邂逅個佳人心兒蕩
 々欲颺下不能欺騙友人密密地隨着踵後來
 到這里那佳人便向那堤下門裡入了小生依
 之知道他是這富豪的女兒但未知是甚人氏
 婆々與小生將仔細說了一回好老婆咯々笑
 道語道惺々惜惺々老身方纔與先生要做撮
 合山的姐々是那堤下女兒但是先生尊父甚
 麼姓名老身亦曾住了春風村數年先生即說
 來尊父令名老身以定記着得翠郎道說來爺
 々の姓名元易々但怎生這件事不成就却污

多奇事奇
聞若於是
處父名後
段索然心
作者若心

細說六郎
是似開文
字而不開
文字後段
自有分解

了爺々の面目事成就了日細々說來未晚但
是小生叫做翠郎今年方二十歲老婆道先生
說得有理老身與先生說來那女兒的緣由一
回他喚做香玉今年方是一十七歲爺々單姓
蓮覆字青蓋他香玉九歲時下世那香玉只在
嬢々手裡成長一身工藝學得無不能他有個
兄弟叫做六郎並在嬢々手裡育成今年方一
十四歲生得也一個才子美少年是蓮家厥子
息的爺々青蓋下世日遺命他兄弟荷堤扶着
嫂々芳氏等六郎成長嗣蓮家々譜老身家兒

在那蓮家背後隔一個短籬相隣老身又慣結女
髮故時々出入那家裡聞知得些緣由香玉他
既是十七歲正是花開柳媚時加之有一身才
藝絕世麗色以故富豪的子弟來求親事者不
知幾個人嬢々亦要擇一個好耦許下香玉他
不肯說道妾非不欲嫁妾真個欲嫁者但
未值妾耦而已老身今日看了先生模樣正知
那香姐的好耦老身早晚與先生要成就了這
件好事說了擡頭看翠郎時那翠郎含淚兒低
了頭兒愁然不做聲老婆慌忙道先生好事欲

成却愁甚麼翠郎道小生不才教婆々說話實
 事那香玉怎的肯這件事老婆道老身看々先
 生模樣做甚大事說來却是這個小事老身別
 有個手段先生休勞心翠郎道婆々果然有
 手段與小生說了一回好老婆道事成就了自
 然知道先生不要問老身不消說但先生自
 日到老身茅居住了數日這件事便成就了翠
 郎道婆々與小生好意盡力小生那里不從婆
 々吩咐但是婆々萬々休要食言老婆指那墨
 陀江道老身早晚與先生要成就了這件事明

猶這河翠郎當下去包裏取出一個銀子放
 在卓上說道小生今日所携不過這些東西端
 的事成日將若干銀子酬謝其勞婆々今日權
 收了老婆道先生何消恁地事成日受之未做
 晚翠郎道這些東西不消見推只顧收去終別
 了老婆去了畢竟老婆將甚麼手段成就此件
 好事且听下回分解

第二回

寶釵成媒鴛鴦通心
 謎詩哥情胡蝶尋香

話說翠郎得了老婆周旋歡天喜地歸寓居這

一夜無眠。次早向朋友說道：昨夜有故鄉通信，愚父頃日感冒風厲，臥在病床裡，特叫小生看治。小生只今待要別了兄長們，時下多屬請珍重。自愛，朋友們道：哀々父母生我的勞，往欽哉。看治莫怠。翠郎隨即收了盤纏，什物倩來個親隨，荷着擔兒別作了那朋友們去，不向故鄉南總一直却投墨陀堤下那老婆宅裡來，不題。且說那老婆那日看了翠郎的模樣，早既猜着良家子弟，一采要成佳人才子，好緣一采愛翠郎的模樣，又一采要受兩個人情，好言甘語誘了。

先小東翠
郎漸說出
采香玉

翠郎次早說那蓮家接籬宅兒，掃洒粧飾了。艾去庭草，洒了砌石，將些草花種了，只顧等翠郎搬移來不多時，翠郎和那親隨來到那老婆宅兒前面，老婆出來，笑嘻嘻的堆着笑，唱個萬福，導宅兒安歇。自是翠郎在這裡，日溫習經史，倦便出采庭上，閑散心，話分兩頭。那香玉那日，東台山上，自從看了翠郎，心下想道：天下果然有潘安漢壽，我久不肯嫁，今日幸遇着這人，若如生和這人，結不得赤繩，死尚不侍他人，枕席只是不曾知道，甚麼人氏，怎生是好，獨快々空過。

了日子一日春暮風光好ハナハタ生煩イラ惱人香玉浴シ了
 蘭湯ラン理リ了晚粧バン獨倚トク着後庭コノ層樓欄干シ低シ了頭
 兒將手抵ツ着頤兒イ慢マン々地想オモ去思オモ來キ不覺シ鬢兒
 歪鬆鬢シ上ウ釵脫シ去香玉カ咬ア啣イ延ヒ頭カ看ミ下シ下面シ幕
 然紅シ了臉兒カ將シ個コ隻袖カ藏カ了シ半面カ要シ去シ不シ去シ了
 要シ留シ々カ不得シ看官カ你道ハ香玉カ是個コ富豪カ的女兒
 怎的カ惜シ一釵兒カ做シ這コ樣カ摸シ樣カ看官カ休シ要シ心カ慌シ徐
 々聽シ下シ條カ說シ出シ且カ說シ那カ香玉カ所シ倚シ層樓カ僅シ隔シ個
 短籬カ和シ翠郎カ讀書カ寓居カ相隣カ翠郎カ這コ時カ讀シ了シ課
 書カ徘徊シ庭前カ拈シ草花カ遊シ耍シ忽然シ聽シ得シ庭石カ上シ錯

再打照面

然シ有シ聲カ回シ首カ看シ々カ去シ是個コ金釵兒カ登シ時カ不シ覺シ仰
 首カ恰シ和シ香玉カ打シ照シ面カ香玉カ下シ也カ驚シ也カ喜シ也カ羞シ慚シ
 驚シ者カ翠郎カ在シ這コ里カ喜シ者カ遇シ着シ冤家カ羞シ慚シ者カ看官
 正シ猜シ着シ得シ不シ消シ稗官カ分シ說シ話カ休シ絮シ絮シ當シ下シ翠郎
 叔カ拾シ了シ那カ釵兒カ硬シ着シ心カ兒カ向シ香玉カ小シ揭シ香玉カ羞
 答シ々カ露シ玉カ齒カ開シ櫻唇カ道シ先生カ萬福カ翠郎カ道シ這コ釵
 兒カ不シ是シ姐カ々カ落シ下シ的コ東西カ麼カ香玉カ道シ果シ然シ賤シ妾
 方カ纔シ落シ下シ的コ刺カ下シ教シ小シ婢カ去シ到シ高居カ拜シ受シ一シ揭
 向シ裏シ面カ入シ了シ翠郎カ得シ機シ會シ歡シ天喜カ地カ將シ這コ事カ說シ
 老婆カ一シ回シ老婆カ撲シ的コ打シ翠郎カ背シ上シ笑シ嘻シ々カ的コ道シ

好事開端

先生好事自天降老身曾聞人說古昔揚大真
 將金釵送玄宗大爺表真情今先生得了這東
 西自然是好兆今般事既成就七八分歡喜々
 々將起來一場大笑登下老婆將一片白紙兒
 包了那釵兒待要到蓮家翠郎扯住道婆婆々小
 生有一詩要付着釵兒送婆婆々意內甚麼老婆
 道兀的是也但要糊塗不要明白翠郎道不消
 必分付隨即把筆硯來展了包釵兒的白紙寫
 一絕道

獨坐孤燈下

思君夜若年

美人無入夢 人擁寒衾眠
 老婆道寫得好但老身不解文字先生與老身
 分說一回便了翠郎道頭上四箇文字讀做獨
 思美人是暗地裡寫下小生情懷婆婆々請小心
 老婆道不消必吩咐一直望蓮家出去却說香
 玉無端和翠郎打言語情緒纏綿獨坐地閣裡
 右思左想惘了半晌時恰在上自鳴鐘鏘々報
 五時香玉猛的想法出釵兒事來叫道梅香何在
 梅香出來道小姐有甚吩咐香玉道我方纔倚
 着那層樓欄干腕墮釵兒在辭願老婆庭上以

慕然說翠
郎年紀人
物是刺衝

定那老婆收拾得你收了些人情去到老婆去
處受了那釵兒來梅香道理解得那時遲這時
早老婆笑嘻嘻々入來倒地拜了道老身有些緣
由特要拜謁姐々一方纔在那裏拜謁令母々々
道姐々在這里直來叨擾香玉道婆婆々來得好
便宜恰纔教梅香到婆婆々去處々有話向前來
說一說梅香接口道我的小姐方纔在後面層
樓欄干脫隨釵兒於婆婆々庭前婆婆々你曾收拾
不得麼香玉慌忙々叱道梅香你休ハス囉ハス他非
關レ你事老婆道老身到レ高居也這勾ハス當近來有

香玉之手
段也

挿梅香語
大妙

南總春風村人氏呼做翠郎人他今年二十歲
一個風流俊俏好男子自客歲來這東京研磨
一身事業詩詞書畫無不能勾梅香微笑道婆
々你休要ハス擣ハス鬼ハス弄ハス戲ハス小姐香玉道梅香你未休
置々麼老婆道這話不戲不虛不謊且休將口
兒ハス摧殘ハス上聞ハス一聞ハス老身說出那翠郎頃日有些緣
由住了老身屋裡日溫習經史做業務這一日
讀了課書出庭前消遣無端收拾得姐々釵兒
言語未畢香玉慌忙叫梅香道你去到廚房裡
煮茗ハス來與ハス婆婆ハス喫ハス梅々微笑道小姐呵煮茗ハス來

梅香氣香
玉

易々且聞了婆々好話未做晚香玉舍微羞道
 梅香休要擔閣梅香便吟々地向厨房裡去了
 看官你這老婆是於烟花勾當開一解十的人
 早既猜着香玉心兒低了齊兒說道他叔拾得
 這釵兒特教老身奉還查下香玉道深謝那先
 生和老婆好意接來那釵兒把包紙展了不覺
 讀了那四句詩端的認得頭上四個字微笑起
 到窓下几邊把白紙寫了數字把一圓銀子包
 入了再到老婆面前坐地了這時梅香恰携若
 來也坐地了三個便與了若講開一些時老婆

正要解去香玉把那紙包贈了老婆道這些東
 西聊酬謝婆々好意幸與我謝那先生紅了臉
 兒低了頭兒正似海棠初媚壯丹新綻有詩爲
 証

月下花前費所思 丹誠難寄日空移
 冰人畢竟無情太 不若老婆心術奇

第三回

老婆說風情蕩芳心
 才子寄艷書挑佳人

話說老婆得這酬謝歡天喜地歸來向翠郎將
 一伍十什說了把那包兒與翠郎看々翠郎接

過來展了包紙來時有詩寫道
 非々是々歲頻遷 復向殘紅嘆逝川
 無奈人間不如意 情懷唯有夢魂牽
 翠郎是個俊俏的人早猜着頭上四個字微笑
 道好清新之詩字兒亦巧妙端的不枉大家女
 兒哩老婆道思有內則外顯於色老身看々先
 生模樣有些喜色這詩意恐無靈犀一點之通
 度况香小姐僅一釵兒故將一圓銀子做酬謝
 翠郎道果然如婆婆所猜着這詩頭上四個是
 非復無情字虧了婆婆計畫有這場喜事婆々

有水滸傳
 王婆說風
 情之趣

憐小生鼠々心兒成就了這般事黃泉下不忘
 婆々結草之恩老婆道先生休出這般不祥的
 言語事既及七八分只顧等時機到來要急却
 誤事老身有個好計先生且寫下一片簡帖兒
 老身將那簡帖兒做方便翠郎便將筆硯來打
 稿兒寫了道小生念一回婆々聽一聽老婆道
 傾着耳聒兒謹聞翠郎念道
 羈鼠寒生翠郎再捧奉書香小姐查下昨東
 台山之山偶瞥視小姐玉容情緒纏綿欲絕
 不能遠尋仙葩登天台無端有金釵之故依

托一片紙，自露情懷。幸被小姐，不棄流水之情。若憐落花之心，幸莫吝數字，芳答翠郎，不勝悚仄。待命之至，附七言一律，伏惟賜覽。東台滿眼錦霞春，紅紫深邊遇美人。裊々赤繩纏不絕，漫々情海望無垠。夜燈腸斷孤檠客，朝露感深夢劫身。一片丹心無寄路，寒衾冷枕獨傷神。

翠郎念畢，拂花箋，走霜毫，疊做個同心方勝兒，托了老婆。老婆道：「這般事成否？」在這一舉，老身與先生早晚送了香小姐。先生休要急，翠郎道：

萬々理解得，但這簡帖兒，必在意。老婆道：「先生放心，俚諺道：『蟒蛇所采，往蛇知之。』老身有臨機應變之策，兩個將起來，一場大笑。且說香玉自那一日，看翠郎的新詩，開了老婆的風話，身子快々早眠，晚起日々，蟄居幽閨，裡只顧嘆：『人生不如意，一日值好晴。』天氣便和梅香，出采後邊庭園，消遣老婆。早既看了，走將來，倚着籬端，拜了道：『老身久不拜問，高居姐々，亦是不出采。今日姐々，髻兒蓬鬆，恐怕不有些不自在。』麝香微笑道：『婆々，你天生有罪，自從你日前誇稱那，

梅香之語
一々妙

翠郎秀才之風流俊俏我小姐纏了想思病爭
 些兒惹起來個真病哩香玉紅了臉兒慌忙々
 地叱梅香道你梅香口兒沒遮欄常々將言語
 摧殘老婆哈哈笑道好笑々々香玉道婆婆你
 隔著牆兒不便話說刻下有閑到我粧院裡做
 些閑話好老婆道小姐說得有理隨即拜問便
 打開後庭小扉兒入來香玉伴著到粧院裡坐
 地教下梅香去到廚房裡煮茗茶老婆心下想道
 這簡帖兒自被托了翠郎既空過了數個日子
 除非今日不呈與小姐這般事何日成就但這

簡帖兒那好遞與小姐右思左想了個計畫
 等香玉淨手將那簡帖兒密密地放在粧盒兒
 裡這時梅香將茶來香玉亦歸來三個一笑一
 話喫了七碗老婆道姐々髻兒忒蓬鬆了結做
 一遭怎的香玉道敢請婆婆々動手梅香便將盤
 水來老婆將粧盒兒來不多時髻兒結了香玉
 將菱花照看說道深謝老婆勞這般結得一層
 好老婆道姐々香姿玉容不挂叫做香玉這般
 髻兒齊了遠山籠霞嬌花媚春也似天下青年
 秀才們斷腸惱心非無緣由香玉道這是非閑

我事如婆々昔時多有這事婆々你休嘲弄他
 人將自家友歷緣由細々說來一回好些老婆
 道老身來歷緣由說來時忒是長哩不瞞姐々
 說上老身是葛飾之人氏年十六歲時一日和爺
 々到村裡演劇看到酉牌時分這時所演戲曲
 是做忠臣藏第六齣打扮那勘平的是里正的
 第二子叫做張三郎這張三郎演去演來教滿
 場之看客淚兒流淨兒垂不是老身誇口老身
 這時眼兒撩亂心兒蕩飛忘了爺々坐地傍邊
 不覺高聲喝采那勘平也不看々阿輕的模樣

雖老婆語
 自家來歷
 其實皆是
 刺野香玉
 之語

却向老身凝眸送來秋波老身便欺爺々密々
 地去到張三郎戲房訂盟場收戲畢後乘月黑
 打混人叢裡和那張三郎携手逃出葛飾村家
 到這東京做些經紀過活諧道日月如梭梭春
 去夏來住了二年到次年年初春什物全賣了不
 復留青纒繁殖的只債金和塵埃而已百方計
 畫無得金之方便只得賣却身子於芳原烟花
 場裡得些銀子一面償了債金一面充藥資未
 數日可憐那張三郎做了黃泉人老身聞了這
 事生猶死食不覺其飽飲不醫其渴日夜鬱々

說至春風
村終不罷
其人為後
段餘地

幽居小房裡語道愁面逢蜂蟻那鴉母日々勸
我接客老身不肯時將個小刀傷刺身子老身
愁不得一夜乘月黑夜深夜密密地逃房裡徒跣
步到泉橋傍邊然些兒將身子投水裡去那時
有個人慌忙抱住老身听了老身語緣由深
怜老身心事携着到自家寓居次日將銀子到
芳原償了老身自伴着到故鄉南總春風村做
個小婢住了數年其後有些緣由再到這里住
了到今日這樂這苦畢竟惹起來小時血氣今
也老矣思之夢也似醉也似姐々自是新聞花

初媚柳以定多戲蜂痴蝶窺看東牆香玉道羞
谷々婆々有這事奴家是野花村柳縱令有落
花之心誰有流水之情老婆道姐々休瞞人見
粧盒兒裡有的是甚麼東西香玉听說偷眼瞥
過粧盒兒裡果然有個之簡帖兒心下早既猜
着老婆之所為心下暗々地歡喜只是依梅香
之在面前故意白賴道咄々怪事粧盒兒裡有
甚麼之東西有的只是柳簪粧奩之具梅香也
個之小慧意的之娘子早猜香玉之心兒笑吟
々道小姐休要誤機會小婢是小姐欺股之人

小姐若倘命スレメ小婢コトキハ雖水火之裡ト不敢辭セ况他之
 小事ワザ今小姐像ゴトキハ下憚ニ小婢面前マヘ者何哉香玉這時
 右思左想肚裡想起梅香所說コト或有理コト即失セバ了
 這般好機會コト今般事何コト天成就シ了不如カ硬ハツカシ着コラ心
 兒コト依ニ賴セシ兩個ニ便ニ向ニ兩個ニ道コト婆々梅香你們若如
 怜マバ我心ココロ事コト情願コト與ニ我ニ盡セ力ヲ我必ス不レ忘レ酬ニ謝ト你們
 兩個厚情コト說キ畢テ低ニ垂シ了シ頭兒コト羞ニ答ニ々ニ不レ復タ言ハ老
 婆道コト小姐既有コト這般之心ココロ把リ那簡帖兒コト看ス了一
 回ニ甚ニ麼ニ香玉把リ來リ展開シ低々讀ス下ス數ニ次ニ便チ拂ヒ個
 金箋花箋コト寫シ下一道コト簡帖兒コト托レ老婆道コト情願コト與

波瀾

我呈ニ與ニ那先生ニ老婆受ニ了シ這コト答簡コト隨即コト別ニ辭シ香
 玉ニ一直ニ歸リ來リ得意ニ向ニ翠郎ニ弄シ戲シ道コト先生コト呀ヤ一件
 愁帽兒コト落ニ頭ニ上ニ反ニ哩ニ怎ニ生ニ是レ好ニ翠郎ニ慌ニ忙ニ說キ道コト
 甚ニ愁帽兒コト快ニ々ニ說ス了一ニ遭ニ老婆ニ故意ニ粧ニ着ニ怒ニ樣ニ
 道コト老身コト說キ來リ先生ニ休ニ心ニ慌ニ老身コト今ニ到ニ那ニ蓮家ニ以ニ
 個ニ計ニ較ニ過ニ着ニ香小姐ニ呈ニ與ニ那ニ簡帖兒コト小姐コト讀シ畢テ
 改ニ變ニ朱顏ニ將ニ簡帖兒コト扯ニ做ニ了シ紙條兒コト好ニ生ニ發ニ作ニ
 道コト婆々你コト胡ニ行ニ辱ニ我ニ將ニ這ニ勾ニ當ニ告ニ訴ニ壞ニ々ニ了シ
 老身コト那時コト肚裡コト想ニ道コト情願コト得ニ地ニ縫ニ鑽ニ入ニ了シ虧ニ梅
 香コト三番五次コト勸ニ解ニ纜ニ逃ニ來リ言フ之コト未レ畢テ惱ニ得ニ個ニ翠

郎臉上白一塊黃一塊慌忙說道婆婆好生沒主意起初婆婆教小生寫下簡帖兒既破事却冤埋小生果然如此小生却冤埋婆婆哩老婆道香小姐道那秀才煞有罪我與書責其非禮將這簡帖兒托老身先生且一看便探懷裡把出香玉的答簡與翠郎翠郎展開看來書道賤妾香玉百拜謹復翠郎文几郎君不棄妾賤陋幸辱慇懃書妾不勝歡喜雀躍之至昨東台山偶邂逅郎君歸後玉容彷彿不離心目之間將積為病千里有緣冰人憐妾情懷

依老婆被寄落花之情妾也流水之心何啻一日哉郎君請賜惘察賤妾香玉不勝羞慚懼之至謹呈七言一絕伏惟賜覽夜色清涼人睡遲烟籠竹葉月昇時後庭風帶桂花散剛認蟾娥窺短籬

翠郎念畢前進膝兒道婆婆今日有這場喜事却驚殺小生甚麼老婆道甚麼喜事老身不解得文字早說一說翠郎道這詩是道今夜月昇時香姐々自來後庭籬邊老婆道真個恁地麼翠郎道小生怎的聽婆婆說今夜我打開後

好事已成
就九分只
殘一分難
然此一分
其難勝於
前九分

面扉兒等々老婆微笑道真個有此事老身方
恰所說都輕薄老生而已百年好事成否在今
夜先生小心在意翠郎初微笑道名將御下那
里有道不服之一不字的老婆哈々笑道校免
被煮良弓叔先生休要奪老身之功翠郎道糟
糠之妻不下堂婆婆之元勳怎生忘之老婆道
戲言不題今夜之事必在意翠郎道不消必盼
附再去書机邊讀書只顧等日暮月昇畢竟翠
郎這夜遇香玉麼且聽下回分解。

痴情極至
愚所謂情
愆在思想
外者歟呵

此一回筆
調風流記
事婉曲全
編中有此
一回到加
光彩

第四回

明月掛鏡端娥整粧
艷花成屏鴛鴦結夢

話說既望團圓之月常為痴雲所妨芳春妍媸
之花多為妬風所散柳翠郎得香玉的答簡和
崑山拾玉瑤池得桃一殺或靠着窓端或徘徊
庭上算漏刻接指端勿裡寃埋道平日看見書
到會意之去處日光匆匆沒西山了今兒唯一
日願快快日落却是漫々悠々驚鳥不落那箇
說着造化爺々不殺人我是說造化爺々殺
人一面說着寃埋時只見老婆拿着兩片

名表來道刻下年紀二十二三的秀才兩個到門前說道要廁見先生可伴着到這里度翠郎接過名表來看時一片書道梅冰尊一片寫道桃溪看官你這兩個是翠郎鄉里故舊他在鄉日最是投意的人這幾日依香玉的勾當雖然置意外今看見名表怎不動懷慌忙走來對兩個道關山幾重一別數年話說之債壓笑峯填琵琶胡且到那里漫々的講話一面說着一面伴着到自家書院裡各序寒暖了將別後情懷也話也語真個孔子傾蓋和程子語陳遵投轄和

瀾又起大波

賓客話一般梅冰尊道翠郎兄住了在這仙境我們却起卧南總山家好生可羨桃芳溪道真個如梅兄所說着翠兄你與我們分與這幸福便了翠郎道即得如意我舉呈與兄長們只是這地之勝那個能搬移去送南總說畢三人大笑相見莫逆千心老婆進茶來听三個笑話挾嘴道翠先生住這里這里勝區舊跡知得分明刻下伴着兩官人一回兒倘祥墨陀上采甚麼雖櫻花已殘了鶯兒亦老了新綠之光景不讓那花時呢兩個道婆々所說着忒妙翠兄休

要辭向導之勞，翠郎當時雖口兒應諾，心下却
 想這夕和香玉約相會，若倘失了這機，難再得
 好機，便雖依右托左，阻住兩個一發相迫，不已
 翠郎想來，科阻不住，只得伴着兩個，出去墨陀
 堤上，這墨陀堤，做東京第一勝區，翠郎伴着水
 尊芳溪，兩個搖擺，且吟且話，千古感今，真
 個壺中別天仙境，勝遊雖然春老，花落却是一
 堤新綠，蕭々垂陰，強似花時，紅塵萬丈，俗景無
 趣，話休絮絮，那三個步到牛頭寺，路上有個碑
 刻，大沼枕山，鱣松塘關雪江，植村蘆州四先生

流麗瀟灑

詩着見時枕山先生詩道
 大橋東去墨江頭，佛宇神宮間酒樓
 十里有花爭嫵媚，三都無地比風流
 紅雲擁暖洞中路，碧水泛春天上舟
 祇合步蹤隨戲蝶，何須往事問閑鷗
 翠郎念畢道，這詩中間閑鷗三字，是古在五中
 將過這江頭，詠國詩，速懷那事，載在伊勢物語
 那勢語道，佇立干江頭，而追懷關山杳渺，只覺
 采路之遠，篙師促言，日將落，乘舟則水露滿江
 無不人起思京之情，會見水禽浴流，菴蹕並紅

問之曰京鳥云々京鳥之字好生惹中將思京
之情詠國詩道

喜爾呼京鷗ナニシオハバイザコトトハンニヤコドワガオモフヒトハアリヤナシヤト應知京洛事。

佳人萬里遙ナリ借問居何地。

回護得妙

翠郎說來到這自家亦想起香玉的事暗々低
垂了頭兒不防梅桃兩個怪來那時永等扯翠
郎袖端道兄長恁生做這般模樣翠郎道看見
枕翁詩自省慚業淺才拙不覺惹起感慨來兄
長休見罪便念次篇道
江渚東風皺碧連江堤遊客罪金鞭

一笑

嬌雲有態皆迎馬香雨無聲忽滿船
背世生涯空跌宕留人粉黛奈纏綿
憑誰為賦春愁曲萬點飛花舞暮天
雪江先生詩道
士女春遊趁好晴墨江風景冠新京
官櫻比古翻添色都鳥于今始副名
漫水渡頭舟尾滑落花堤上馬蹄輕
佳期別在垂揚裡一片樓臺送笑聲
芳溪道七八兩句自有含蓄翠兄細々說來便
了翠郎微笑道說來不難只是說來有利害小

生不肯說且看見次篇蘆州先生詩便念道
 三月東都麗景新 勝情偏屬此江濱
 誰移秀美芳山種 別作瓊華墨水春
 鷗渡暖波尋古迹 柳墳煙雨問遺塵
 耐遊爛賞知多少 能惜名花有幾人
 念畢翠郎道這詩柳墳故事那木母寺外梅若
 古塋植柳做標小生不說來兄長們正知得明
 白了言之未畢水尊道翠兄你梅若故事我不
 要听那雪江先生詩中七八兩句緣由快快說
 來翠郎道我道有利害故不說着兄長休要听

笑讀人亦大

芳溪道怎生利害且說來好翠郎便說道這里
 堤下有數個酒樓最出名的道八百松植半這
 樓臨江流控庭園肴美酒醇不必說洛浦神女
 凌波采高唐麗娃又可招都下富豪子弟爭訪
 這樓酌酒聘妓說來便恁地兄長們即不信小
 生說話去那樓上自然明白了說畢大家將起
 一場大笑來且說三個談笑之中長江早既翠
 烟堤樹帶暮色正是酉牌時分木母寺蒲牢渡
 水數聲送來三個吃驚上歸路正行到植半樓
 前傾耳听時遠々的送笑語來翠郎住了脚兒

道那雪江先生詩正寫這光景呢梅桃兩個道
 我在鄉時只聽得墨堤好座植半樓原來却在
 這里何不上一樓看翫一遭翠郎笑道是做利
 害故我不說來兄長休要恁地兩個道翠兄住
 這里常時上樓去酌酒聘妓我們歸鄉何天再
 來一面說一面既向門裡入了翠郎只得又跟
 隨上樓去看官你翠郎是雖然温良實行的人
 亦是解風流好飲會的人時々和諸同人在這
 樓上酌酒聘妓以故酒保樓婢們皆是熟面的
 他們認是翠郎延個乾淨去處樓婢壽唱萬福

道官人久不顧敬樓以定他樓有快活的事真
 個可羨說畢吟々地笑翠郎道姊々休輕薄人
 快々取一樽好酒些佳者來樓婢听了便去少
 時搬數個盤盃來擺下時新菓肴按酒翠郎和
 水尊芳蹊兩個一盃兩筵且酌且話暢飲催興
 教樓婢聘兩個粉頭樓婢道那個是可官人且
 命名便了翠郎道不必擇只是妖々嬌嬌的可
 也樓婢一哄去了不多時兩個粉頭入來唱個
 萬福三個看時年紀共一十八九好個女兒古
 人有西江月道得好

面似桃花含露體如白雪團成一眼橫秋水黛
 眉青十指尖々春筍 鸞娜休言西子瓜流
 不讓崔鶯金蓮窄々辨兒輕行動一天手韻
 是這粉頭共柳橋出名的女子翠郎也有些識
 面恰好他兩個今兒緣一官人招聘在這樓裡
 方纔那官人散席歸去罷了由之直來待翠郎
 這座宴真個和雪中送炭錦上添花一般便回
 燈添酒張一場盛宴來正是
 美人秋坐飛瓊觴 貧人喚云天上郎
 再說翠郎這夜和香玉約相會生憎為兩個齊

翠郎態可
 笑翠郎心
 可憐

友所誇在植半樓戲酌酒雖非忘了香玉的
 盟約一來被十二分酒氣一來以他兩個不題
 歸字一連飲到子牌時分纔撤酒席了便催三
 個輓夫來箇々乘著晚車各歸自己寓居不在
 話下且說翠郎在晚車搖動身子一發催醉來
 到老婆去處時全然不省人事不保撒老婆一
 言二語怨埋賒々跟々到書院裡眠了次早醒
 來想起香玉的事慌忙到老婆枕邊看々時老
 婆尚在窩裡駒々熟睡翠郎悶々不耐呼醒
 老婆道老婆起來小生昨夜失敬休見罪只是

香小姐果到，度快々說了一遭。老婆怨道：「先生好生沒主意，夜來梅香來道：『小姐私差小婢迎先生，老身料想先生必不忘今夜約，便回小姐道：』刻下去到近里歸來，就報先生却過子牌，纔歸來，小姐以定等々到曉，肚裡恐怕發作了。翠郎道：『這個不同，小可怎生是好？』」老婆道：「不如明々地寫昨夜賴盟緣由，再呈與小姐，老身與飲了，便將去。」翠郎道：「只管要老婆周濟，不說翠郎老婆寫書與飲，且說香玉前夜密々地教梅香迎翠郎，依其賴盟不到，右思左想，一夜無眠。」

香玉滿心

次早起，來在粧院廊上，盪鞦韆。時梅香悄悄呈與一道簡帖兒，道：「薛庇的老婆送來，香玉私念時書道：」

翠郎再持寄書于香小姐，粧次昨有約，幾應拂塵而待，偶依故舊見訪，交情難辭，到一酒樓，序舊以為日暮，則飯而騎虎之勢，難奈終背約失迎，不知所謝，然小生豈敢二三其德者哉！其情誠不得已也。今夜必倚戶奉待，幸察此情，無見罪何喜如之。

香玉看了，想道：「他如何有二志，今兒怎生寄書。」

思翠郎故
其恁自易
釋

此婢子甚
慧俊

况恁地昧早送來便教梅香密回老婆道謹謝
書之辱不說老婆將這言一回翠郎且說香玉再
與翠郎約今夜相會心下一來歡喜一來憂慮
歡喜者心事半成就憂慮者為家人所認想去
思來獨坐地暗窓裡呆打孩只顧等日暮已斜
日春西山那墨陀堤上抹一帶白烟柳孕翠霞
江流金波正是酉牌時分香玉浴了蘭湯整々
粧得爾後海棠露中芙蓉也似靠着那後面層
樓欄干一叫梅香點燈火梅香看々香玉粧得恁
地放風話道小姐近頃心兒快々久廢新粧自

嫦娥自月
中降

昨日看見那翠郎的書愁容去喜色到今夜也
做這盛粧小婢與小姐到那里伴着他風流俊
俏秀才來甚麼香玉慌忙々將自家衣袖蔽了
梅香口兒也將自家口兒付着他耳朶兒低々
地說道半胸所說道怎的事看官不要聞知讀
到下條自然知道閑話休題風吹竹林弄琴聲
月昇樹梢穩宿鳥幽庭塵絕夜色靜小齋人稀
風光清這邊隻鳳待風來那邊孤鸞對鏡舞香
玉悄悄地教梅香打開後面小扉梅香去到羅
端時翠郎早既來羅外打開扉兒等々梅香忙

斷盡滿天
下才子佳
人腸

歸來催香玉道小婢在小姐房裡睡著若有
事故早與小姐報知小姐放心去々々香
玉默々地出莊院從庭階樹陰裡悄々步去翠
郎看了向前來相携到書院裡跪抱道小生多
福辱姐姐在駕何喜若之香玉羞答々紅了臉
兒低々說道賤妾何幸蒙先生不棄却是多福
這場恩情裨官秃筆寫出不得一任看官猜着
良久香玉起跪道百年情願今成就喜何過之
只是家有嚴母見覺却誤事請辭別去只等再
會之時翠郎道姐々說得有理請送至牆外香

玉不做聲相携到扉邊別去自是宵宵山盟海
誓不必說有分教歡樂極處哀憂生名花開時
風雨多畢竟翠郎香玉兩個惹起來甚麼事且
聽下回分解

第五回 七夕夢破牛女分袂
五更眠醒風雨打花

話說翠郎香玉兩個虧老婆梅香作成訂了芳
盟真箇鸞鳴鳳和自當宵為始每宵密々地一
回迎翠郎到香玉去處一回迎香玉到翠郎去
處恩情似湊心意如膠裨官談細々地說出爭

好大騰之
翠郎哉

奈天下紙和筆有限他兩箇恩情無限稗官的
黑了一天下紙禿盡天下筆恐怕寫不盡哩話休
絮絮一宵翠郎說香玉道姐々和小生前世恐
怕該是並頭蓮但恨一片牆兒隔着兩家和鏤
欄長城一般不得常時相見打言語真箇霎時
有三秋之思小生情愿要搬移姐々家裡去姐
々意內甚麼說未畢香玉慌著道郎君好生做
怪奴家元來郎君在隣家尚且害怕壞々見覺
怎的是得搬移奴家去處去翠郎道姐々不消
怪小生有箇好計姐々你令第六郎的年紀正

是幾何香玉道今年端的一十四歲但是郎君
听兄弟的年紀有甚緣由翠郎道已是一十四
了曾有師傅投書教字麼香玉道不曾翠郎道
果然恁地事已成得七八分了香玉道越發做
怪郎君話說端的難解翠郎道那里做怪但姐
々明日勸壞々說與六郎的說下擇箇好先生
投書教字香玉笑道郎君也做怪這箇計較難
道教郎君搬移奴家去處翠郎也笑道是個
兩兒實物別在小生明日央老婆差姐々家裡
令施計這件計謀在這里說不得香玉道郎君

小心休攪，巖出蛇，說了兩個將，起一笑，來不說。香玉勸，與六郎，擇揀箇先生，且說翠郎這一夜細精的，考了計較，次早對老婆，將一伍一什，細々地說着，老婆鼓掌道：端的好計！老身怎地不盡力，却說那香玉的，壞々這日和香玉在閑房裡，與茶講話，那時梅香來道：刺下隣屁的，老婆到那里道：今兒朝來一向無事，好生苦，消遣敢來，叨擾夫人，姐々結成，鬢兒一遭，甚麼芳氏，聽說回老婆道：結鬢兒，便不要的，却是與茶講閑話，甚麼老婆心下想道：好便宜，便來到芳

翠郎為謀
於帷幕老
婆立功于
千里所謂
名將良卒
相得者

氏香玉去處，序寒暄了，與若講話，正說得入港，對芳氏只顧賣弄六郎的許多好處，芳氏道：六郎他已十四歲成長的，則成長了，但是免不得小兒家，氣象，當不得婆婆，誇稱，老婆道：不知到那里，先生去處，講書習字，芳氏道：這方纔和香玉說的，他已是一十四歲待，要揀擇箇好先生，投書教字，婆婆你是多熟面的人，自然知道那里有好先生，與我用心，好些，老婆肚裡想道：來了々々，却是粧着，考祭的模樣，說出，夫人我有一件，好便宜，近者南總，春風村人氏，叫做

翠郎的有些緣由，來住了老身家裏，日夜溫習經史，做業務。這翠郎是個溫良俊俏之人，也能勾通達得書畫詩賦。夫人即將這人，要令郎師傅老身說他，令奉命。芳氏道：「婆婆，你有這般便宜怎的？早不與我，令我知道了，已是恁地時情。願將其先生做六郎師傅，但諺有道：善事應速，婆婆，你快快作成這件事，便老婆道：「萬々理解得老身，隨即將夫人話，說那翠郎便歸來，將這事傳知翠郎，々々那里道：「不字，歡天喜地伴着老婆，直到蓮家，和芳氏，剛見芳氏，也大喜歡，就個

翠郎真個色界孫吳

乾淨書院裡掃潔了，備下許多文房具，教翠郎在這里，日々と六郎習讀詩書經史。翠郎已得這場便宜，和香玉常時，則見交情越深，密只怕芳氏見覺，晝間常々在書院裡，和香玉不打言語，以故梅香之外，無知道的。斷章句話分兩頭，那翠郎的父親柳絮雪，自別翠郎，春去夏來，剛々過了一年多天，也到這年冬，偶感冒病，病臥在病床裡，緣日來清閑無事，只顧思翠郎的消息，便教妻子楊氏寫一道書信，寄翠郎。翠郎也久，不得桑梓之音耗，這一日恰也想着家鄉之

為翠郎占地步

事靠着書院窓端。聽殿庭上時梅香忙忙走將來。呈個簡帖兒道。這方纔卸了的傳去的翠郎。接來看見時表面寫下母親的名。翠郎道。甚麼有這蹊蹺。事那里不書爹爹的名。却寫翠郎的名。一面怪訝。一面折開讀下時書道。時下嚴冬。愛兒無恙否。近者嚴君偶感茶風。屬卧在病。特叫汝看治。雖不入膏肓之病。見此書。直乃登程。書不盡言。萬期面晤。翠郎是個讀書人。一看此書。愛心不措。等次早。執了行李。盤纏。僱個隨從。來作別了芳氏也去。

告別香玉。香玉惜思難棄。淚簌簌地垂下來。一言唯道。珍重加餐。快々回來說畢。垂低了頭兒。那一言正強似千言萬語。序別翠郎也。回不得言。默々地去了。不題翠郎到鄉。再說香玉自別了翠郎。失耦孤鸞也。似對看菱花。便泣成邊。露容也似听履聲。便愁快々只在閨房裡。一夜天暗地寒。蕭颯北風鳴。窓紙人眠。夜闌浙瀝寒聲響。孤枕木偶泥塑。亦動心草木禽獸。正斷腸。香玉這夜。獨對着燈火。擁衾兒。右思左想。如眠如覺。心下想道。翠郎的去。這里後早既。二月餘天。

女兒情往
々有此惑

黃犬香渺到今無音耗這般事翠郎恐怕非情
 絕心變々卦麼不如乘夜暗人靜竊逃出這里
 去到春風村遇着翠郎別也做計較當下悄悄
 地取來母親的銀子一百圓密打開後庭小扉
 步小徑踏草路不保寒威凜冽不撒路途凸凹
 一意望南總春風村去看官你那春風村離京
 地約莫十里多路恰剛常人之一日程怎生香
 玉是慣不得步趨的一處女加之以寒夜荒涼
 路途凹凸未到半程早既東夫明了香玉步了
 一夜途程肚裡也空之脚兒也疲勞纒認得路

傍一茶店安歇那店裡看得甚麼只看
 竹籬荒落張雀羅芳檐傾敗鎮蛛網枯葉狼
 藉小徑履痕絕腐草堆推破筵貓兒眠塵堆
 無地容膝傾厨畫暗有鼠窺人不是花兒居
 即是狐狸窟
 那店裡有一老夫妻唱個喏道小姐過小店有
 甚見教香玉心下想道這里膾膾悽荒霎時尚
 住踉不得但怎生肚裡空之脚兒疲勞一步也
 進不得只得尋求些蔬飯喫了看官你道香玉
 元是飽了珍膳佳肴的人這般疎飯薄蔬怎生

斷慘澹腸欲

能嚙下咽喉看官你休要怪道肚裡空之時
 無臆贖東西那香玉這時肚裡空之這般疎飯
 薄蔬却強似常々珍膳佳肴閑話休題香玉纔
 蘇息就包裏裡把出個半圓銀子遞與老爺不
 復求貼錢問尋了春風村路程去了香玉當下
 出那店兒更個竹杖望那老爺指示的路程行
 半里多路正出采一派古流涯邊定眸看時老
 林寂々不聞人声碧流混々遮斷前途北風透
 肌毛骨悚松籟洗耳心肝寒香玉脚酸眼軟走
 不動靠着秋兒立住河邊哽々咽々の泣渾半

胸只看向面竹叢裡那茶店老爺提着一條等
 身棍棒走將來香玉傍邊一把扯住怒眼罵道
 你小娘休要心慌聽老爺所說着我和老婆一
 鞍一馬在那荒破屋裡住了住漁魚捕鳥過活年
 紀既到六十餘未得一日歡樂方纔你安歇我
 店裡出銀子時包裏裡放在許多銀子我當下
 想道即得了那銀子我兩口兒得快活過活恰
 依你問尋春風村路程故意指示這山裡我却
 自從個間道走來這裡等你是你薄命老爺造
 化你一個死我兩口兒安息你死亦可瞑趕入

讀人握汗

一步提_レ起_レ那_レ棍棒_レ照_レ面打_レ下來_レ正是_レ
命_レ如_レ風前_レ燈_レ身_レ似_レ蒿上_レ露_レ
有_レ分_レ教_レ落花_レ再_レ上_レ枝_レ嬌_レ鶯_レ終_レ脫_レ籠_レ畢_レ竟_レ香_レ玉_レ性_レ
命_レ甚_レ麼_レ且_レ聽_レ下_レ回_レ分_レ解_レ

第六回

讀畢亦如

話_レ說_レ香_レ玉_レ當_レ下_レ慌_レ得_レ七_レ魂_レ蕩_レ々_レ叫_レ聲_レ呵_レ呀_レ望_レ後_レ
翻_レ身子_レ這_レ是_レ南_レ柯_レ一_レ夢_レ身_レ在_レ墨_レ陀_レ堤_レ畔_レ家_レ裡_レ將_レ
手_レ摩_レ身_レ上_レ時_レ渾_レ身_レ麻_レ木_レ冷_レ汗_レ淋_レ漓_レ唯_レ有_レ殘_レ燈_レ照_レ
顏_レ愁_レ紙_レ窓_レ鳴_レ風_レ鎖_レ香_レ玉_レ這_レ夜_レ欲_レ眠_レ眠_レ不_レ得_レ獨_レ挑_レ
孤_レ燈_レ磨_レ芳_レ墨_レ寫_レ了_レ一_レ道_レ簡_レ帖_レ兒_レ次_レ早_レ托_レ郵_レ信_レ寄_レ

送_レ翠_レ郎_レ却_レ說_レ翠_レ郎_レ在_レ鄉_レ里_レ得_レ這_レ音_レ耗_レ忙_レ々_レ地_レ折_レ
開_レ時_レ書_レ道_レ

香_レ玉_レ百_レ拜_レ奉_レ書_レ愛_レ郎_レ之_レ几_レ裏_レ郎_レ君_レ不_レ棄_レ妾_レ賤_レ
陋_レ寄_レ以_レ懇_レ勤_レ之_レ情_レ爾_レ采_レ眷_レ々_レ之_レ情_レ豈_レ管_レ一_レ日_レ
千_レ秋_レ我_レ昨_レ郎_レ君_レ去_レ此_レ地_レ雖_レ事_レ出_レ倉_レ卒_レ無_レ暇_レ懇_レ
勤_レ告_レ別_レ別_レ又_レ逾_レ二_レ月_レ香_レ無_レ音_レ信_レ妾_レ之_レ心_レ果_レ如_レ
何_レ我_レ郎_レ宜_レ以_レ郎_レ心_レ以_レ測_レ妾_レ心_レ若_レ尚_レ不_レ忘_レ昨_レ日_レ
之_レ情_レ幸_レ賜_レ一_レ片_レ芳_レ酬_レ時_レ下_レ嚴_レ寒_レ千_レ萬_レ珍_レ重_レ香_レ
玉_レ百_レ拜_レ
翠_レ郎_レ念_レ畢_レ心_レ下_レ想_レ道_レ我_レ去_レ那_レ里_レ時_レ心_レ兒_レ慌_レ忙_レ無_レ

香玉真情
如見

暇_レ慙_レ勤告_レ別自_レ采思慕之心未_レ嘗_レ少_レ忘_レ但何如
 參々_レ病患難_レ痊可_レ日々_レ由_レ看治之忙未_レ通_レ音耗
 早_レ既有_レ這_レ怨言幸_レ這_レ些時參々_レ的病勢漸_レ息了
 正_レ期_レ數日中可_レ到_レ那_レ蓮家便_レ將_レ這_レ言_レ寫_レ紙上_レ又
 托_レ郵信_レ寄_レ送_レ老婆_レ央_レ梅香_レ呈_レ與_レ香玉_レ便_レ不_レ數日
 請_レ親_レ參_レ叔_レ了_レ盤纏_レ人情_レ再_レ向_レ那_レ墨陀_レ堤_レ畔_レ蓮家
 歸_レ來_レ却_レ說_レ香玉_レ得_レ翠郎_レ回書_レ日々_レ只_レ望_レ東天_レ等
 々_レ這_レ一日香玉_レ在_レ粧院_レ裡_レ梳_レ几_レ上_レ對_レ着_レ翠郎_レ的
 寫_レ真_レ將_レ隻_レ手_レ支_レ頤兒_レ心兒_レ方_レ惱亂_レ之時梅香_レ忙
 々_レ的_レ走_レ來_レ叫_レ道_レ小姐_レ々_レ那_レ香玉_レ身子_レ雖_レ然_レ在_レ

這_レ里_レ心兒_レ倒_レ在_レ天_レ外_レ那_レ里_レ認_レ得_レ梅香_レ來_レ一味_レ地
 將_レ那_レ寫_レ真_レ翻_レ來_レ翻_レ去_レ看_レ々_レ梅香_レ忍_レ笑_レ悄_レ々_レ地_レ到_レ
 香玉_レ背後_レ將_レ手_レ撲_レ的_レ打_レ背兒_レ道_レ小姐_レ做_レ甚_レ要_レ々_レ
 那_レ香玉_レ與_レ一_レ驚_レ慌_レ忙_レ將_レ寫_レ真_レ投_レ入_レ几_レ下_レ回_レ頭_レ道_レ
 啾_レ々_レ你_レ那_レ里_レ如_レ此_レ我_レ想_レ做_レ壞_レ々_レ的_レ將_レ心兒_レ飛_レ颺_レ
 尤_レ霄_レ外_レ梅香_レ微笑_レ道_レ小姐_レ有_レ好_レ話_レ休_レ出_レ氣_レ香玉
 道_レ有_レ甚_レ好_レ話_レ快_レ々_レ一_レ說_レ梅香_レ道_レ小姐_レ試_レ猜_レ一_レ猜_レ
 香玉_レ道_レ我_レ猜_レ得_レ々_レ々_レ梅香_レ道_レ猜_レ的_レ甚_レ麼_レ香玉
 道_レ今日_レ好_レ天氣_レ不_レ是_レ和_レ曬_レ々_レ寒_レ淺_レ草_レ觀_レ音_レ佛_レ麼_レ
 梅香_レ道_レ錯_レ了_レ々_レ々_レ這_レ場_レ喜_レ事_レ非_レ恁_レ地_レ小_レ亭_レ哩_レ香

神此諧謔
妙無極

玉傾頭兒一考道這般猜得々々々那新窩
 之演劇今回有大々の齊價以一定那個不誘我
 到那里麼梅香道一發錯了香玉着急不要猜
 々々々你快々將仔細說了梅香笑道小姐你
 將耳朶來那冤家翠郎的來了呢香玉道你休
 輕薄我梅香道怎的輕薄小姐々々不信和小
 婢到那里看看香玉便伴着梅香來到正廳時
 果然翠郎方和芳氏廁見那時香玉不見也罷
 見了心兒痛痒要跑將來把着他的袂兒爭奈
 壞々在向前只得亦序一回寒暄翠郎便芳氏

花開時有
風月圓夜
有雲人間
何事得如
意乎

為頭和香玉六郎荷提們完了禮拜茶做些閑
 話再去那書院裡安歇這夜香玉等人眠夜關
 到翠郎房裡將別後情懷互話互語這是自然
 且說日月荏苒如梭稷早也值明年春這時香
 玉芳紀已到二九芳氏方待要許下个富豪的
 子弟某做妻香玉大憂一言二語只顧辭之芳
 氏不肯道女兒家尤易老一過了青春恐怕難
 得良配天下女兒家那個不從良你休得阻香
 玉要將翠郎的之事細訴女兒家口頭不好便
 只得暗々地吞淚許諾了從良勾當不許諾則

止許諾了，翠郎的恩情一段雖棄，右思左想不
 想着個好計，心下料道：不如和翠郎的做計較，
 他一定有奸計。這夜密到翠郎去處，將子細說
 了。翠郎默々不做聲。香玉看見翠郎恁地光景，
 泣伏他膝兒上，一淚一語訴說道：「妾和郎君恩
 情之不可分割，聖賢知之，天地亦知，唯是娘々
 強意將妾要許下他。雖下然由母命，雖肯只得許
 諾了。妾離郎君生猶死，生受悲嘆，素性不如死。
 當初妾知郎君在頭上，一釵兒今妾將這釵兒，
 刺喉待要送等郎君於九泉之下。郎君倘怜妾

微哀死後，賜一回誦經一枝，草花說半淚珠兒
 簌々地垂正和露滴花梢，雨洗紅葉，一級翠郎
 默々地考了半胸，猛的把自家口兒付着他，耳
 朵低々說着香玉點頭數回去。到芳氏房裡，就
 笥兒中取一包銀子，采呈與翠郎。翠郎也將硯
 紙來寫二道簡帖兒，放在自家几上，悄悄收了。
 盤纏乘月，黑人靜逃。出這里，畢竟兩個逃。出這
 里，又有甚麼話說，且聽下回分解。

第七回

話說俚諺道：「意馬心猿，一脫羈籠，以智計制不。」

コイハシアンノホカ

得那翠郎雖然富智有才亦是一箇男子漢爲
 香玉所逼無處出計只得伴他乘夜迷墨上蓮
 家兩個相携死心塌地走的多時剛出米村
 端之田圃間那時恰微雲破去孤月掛空四邊
 夜色寂々寥々何來朔風速々的送木母寺疎
 鐘悽荒古徑微々的听飢狐求食聲香玉頻打
 寒緊道郎君今夜光景忒慘悽怎的東天未明
 翠郎大息道姐々既逃到這里方免得追躡之
 患恰好向面樹陰裡有個土地廟姑去到那里
 安歇且計畫前途之頭路說了兩個只管望向

面土地廟走來那土地廟看得甚麼只見
 傾檐破窓蛛網縱橫荒庭蕪徑狐蹤狼藉蓬
 蒿亂離級階砌塵埃堆積埋神主風觸戶隙
 起寒聲草壓屋背帶幽烟籬牆傾地無人跡
 局扉倒傍有月窺
 兩個把袂兒拂了蛛網入米裡面也拂了社壇
 上之塵埃坐地翠郎道姐々且听我所說着事
 既到這場即往駐在這近傍却不是我想坂府
 天下財貨輻々藝々人才米集去處藉去到那
 里過活爾後別又弄出個計畫姐々意內甚麼

香玉道：「妾將身子奉郎君郎君所欲，那里不從看官你，那坂府若自橫濱馬頭乘著漁船，路取海路，僅是數日程，只如何兩個是晝眠夜行的。人只得路取旱路行，話休絮繁，那兩個恐家飲，餓食只願望坂府行一日，行到酉牌時分，未尋得客店，却出來一個荒落山村，翠郎要尋個村人問客店所在，右顧左盼，時向面老森中有樵歌，遠々的達耳，奈裡兩個便走到那里，看時有一個樵婦笑吟吟的道：「官人姐々看來像非這

近傍人氏，這暮裡向甚地去，翠郎道：「媽々你我們是東京人氏，要去到坂府，這一日尋不得客店，出來這山村，媽々與我們指示客店所在，好了那樵婦將兩個頭上脚下看々，幾個點頭堆笑道：「這個意刺々の官人，你望這前路行三四丁多路，有個歧路，右傍便出一個驛路，這驛裡自然有客店，若去到左傍，却是一處山路，官人小心牢記，休誤左右，翠郎道：「深謝媽々好意，便回身一意，向右歧去，行了剛々十數丁，未到那驛裡，却出來個山路，這時恰天暮了，人行絕走，

不義之罪
至于此可
不恐哉

也不能問，也不得采打，孩立駐半胸香玉，因
的道，那君自下脚，酸腿軟日也，暮了客店也，尋
不得却迷來，這山裡怎生好，翠郎眼巴巴的望
四邊，將指指着一處，道：兀那山凹裡有燈光，汝
樹間，那里以定有人家，且走到那里，別做針畫，
隨取路，小徑走來，看見時一個茅屋裡有個婦
人，對燈兒紡絮，兩個定眸看，時誰料這婦是
那樵婦的，當下那樵婦看見翠郎香玉兩個，慌
忙忙地出來，粧做驚愕的之模樣，說道：可呀官
人怎的不至那驛裡，度翠郎道：方纔虧了媽，

指教去，到歧路，取路右傍，行了十數丁，到頭不
到，那驛裡倒出米，這山裡恰好，看了燈光，汝見
樹間，一直來，教何思，這是媽，去處語有道，一
河之流，一放之下，也是他生緣，媽，即憐，我們
這般，艱難，情愿與一間，開房，宿歇，樵婦故意白
賴道：這個，差了我元來，指示左歧，官人倒到右
歧，所以誤路，但是到這場，論之無及，官人們不
厭，這般，賤賸，荒敗，放心入來，翠郎道：多蒙媽，
好意，休怪無禮，兩個就頂禮入來，坐地了，向面
爐邊，正是，

世路難々世路難 風聲蕭殺雨聲酸
 四邊海畔長鯨躍 幾處山中猛虎踰
 春日對花花易散 秋宵賞月月難圓
 如今不是堯舜代 門外莫為門內看
 再說那樵婦對兩個道官人你與飲不會翠郎
 道我們行山間凸凹裡肚裡頗覺空乏媽媽若
 與些飯蔬與明朝好算錢還了你樵婦道何消
 費心便將米疎飯殘蔬與兩個喫了說道野夫
 朝來為經紀到山後驛裡未歸來我到山後看
 來一遭官人們且在這里相俟說畢便出去

翠郎那時起來窺後面一房時只見那一邊里
 着三五個刀斧這一邊擺在六七個馬槍頭上
 也并列幾條槍棍朴刀等東西翠郎想道甚麼
 有這蹺蹩的事一定這里是綠林兒寨寨若耽
 閣送了性命心頭一想面上看青了只顧叫
 苦香玉慌忙問道郎君惹起來甚麼不快麼
 翠郎大息道不然々々我說來姐姐你休心慌
 這去處是賊人寨寨若耽閣頭領歸來差不多
 送了性命不是戲處哩香玉听畢黯々不做聲
 淚珠兒簌々地垂下道妾棄壞々和郎君逃來

秦知香玉
才藝超人
到此而人
知貞烈壓
男子

畢竟要受借老之歡樂而已今造化爺之降這
幾怒帽兒罰責不幸之大罪料這場事免不得
但郎君是千金之子况猶富春秋誠不徒死了
堂下且逃去這里慢々地圖與頭地勿以妾買
心願妾情愿駐這里賊人歸來甘言蜜語寬他
心庶幾減郎君顧後之患他若不追躡郎君々
々逃得已經遠時妾唯學張巡之死其遭逢雖
然有大小輕重之異刺齒割胸之苦楚為郎君
甘之妾想郎君才丰風姿誠越張琪相如而妾
並無崔鶯之姿文君之器起初辱郎君慙慙是

為倖僥今兒連理分折比翼離飛元是天注底
因緣從來女孩兒學不得這個理由敢要山鷄
配仙鳳木李並瓊瑤進恨無及但是女兒家多
情以為同棲桐梧為和鳴又在筍筐樂全璧何
思此事於今屬畫餅况是郎君無廷章之薄情
妾倒一幅香羅帕學玉嬌鸞百年長恨無處訴
說悲之不盡郎君若不忘向來之情交九泉下
盡交期說畢咬々咽々泣淚翠郎慌忙撫他背
兒道姐々說甚麼話姐々話折了小生之性命
我和你便如一体談生同坐死同塋語道卅六

諷意惇々
作者本旨

着走爲上着那樵婦不在不幸中大幸姐々你
 休要擔閣說了慌忙々地擄着手望屋後小徑
 走去有分教纔逃虎豹窟又落鯨鯢淵畢竟要
 知翠郎香玉兩個後來之甚麼且听下回說出

第八回

話說裨官且休說翠郎香玉兩個之甚麼欲向
 滿天下才子佳人訴說一條之戒箴列位看官
 休誤裨官之婆心且說天地初開兩儀定位陰
 陽茲生有陽則有陰有陰陽必配之以是四時
 行焉百物成焉但是陰陽不依道則不和所以

前拾和一人間陰陽以禮天下少年女兒往々曉
 不得這個理由尚無驚媒早訂鴛盟竊玉偷香
 不爲怪踰牆鑽穴遂無疑元非東床婿已爲下待
 月西廂人以故海棠睡未足花葩摧雨鴛鴦夢
 不熟伯勞分翼往聖道戒之在色那翠郎香玉
 兩個不遵這般戒箴惹起來天大的怒帽兒是
 個佛家自業自得的滿天下才子佳人听了裨
 官之話說仔細的玩味去話休絮絮當下翠郎
 香玉兩個逃出賊人巢寨西也不辨東也不分
 上凸下凹盤坡轉徑死心塌地走過十數丁排

何似曹阿
瞞走烏林
時哉

子個盤陀石上氣喘喘的打腰翠郎幾面兒撫
胸邊說道姐之之已之逃之之到這之之里
庶之之幾無顧後之思言之未畢只見前面曲
徑裡點著一個火把小雙囉跟隨個頭領和個
婦人向這里走將來翠郎香玉只管叫苦道這
番死性命罷了只得鑽入傍邊竹叢裡躲避却
說那樵婦的元來個綠林大王叫做李小四的
潭家他常之和李小四打掠路客過活這日看
了翠郎們迷路程心下想道奇貨可居就故意
指示這山道自家自從個擗道走歸家裡等候

可憐翠郎香玉兩個竟不得這圈套正到這場
難難話休絮絮那賊婦當下十二分坑陷了兩
個去到山後迎著李小四來忙忙地行過一個
竹叢裡時握火把的小雙囉恰所知竹叢裡鑽
又有聲猛的駐了脚兒將火把打一召叫齊可
呀道這竹叢裡有兩個人哩賊婦所說回頭看
時却是翠郎香玉的兩個他與一驚慌忙扯住
李小四叫道那兩個在這里那兩個在這里李
小四蜀聲叫小雙囉道快快扯出來彼鳥男女
翠郎只得自爬將來道大王情願饒命將盤纏

行李一發送了，李小二道：你若惜性命，把有的無的，盤纏衣服，連那小女兒，送了去。翠郎道：大王你盤纏衣服，依命隨即送了。但這小女兒與小生許容，李小二蜀聲叫道：你癡，豈不知道麼？你的盤纏衣服，有甚價直，奇貨却在，小女兒的，身上哩。當下翠郎心裡想道：這場事，萬免不得，縱令從賊人言，我一個逃去，這里有何面目，復見江東父老，不如任命昊天，便拾將傍邊木杜，蜀道你發賊白手，怎的待要打掠他人東西，也，不知道天明，一面說，一面提起那木杜，要

劈將下來，李小二略略笑道：你寒酸大將，小雀身，要將大鵬，我元無意害你，却將性命，要送了。試與大哥一斧，趕入一步，提起個巨斧，來翠郎當下盡平生氣力，只一棒，望李小二頭，劈將下來。李小二輕輕的將大斧，遮攔，蜀聲輪起，大斧，來那時，翠郎性命，風前燈火，蒿上露華，也似恰好，這時一陣山風，發起，來打滅那火把，去黑暗地，咫尺，也不辨，唯聽萬竅，應山巔，翠郎當下著急，呵呀，望後跳身子，時何料後面是個深谷，裡一滾，骨碌碌滾下去，不說翠郎性命，甚麼

且表那賊人們無端為山風打滅火把去小雙
 囉慌忙鑽燧再點着火把一照四邊時那翠
 郎的早已不在個道怎的有這怪李小二翼
 口氣道馬悔氣那酸丁早逃去了唯道下這小
 女兒足出幾分氣且携着去家裡別做處分說
 了命小雙囉擔着慌得魂飛魄散的香玉一直
 歸巢寨采把香玉安下爐邊那時香玉息絕氣
 塞赤緊的切着齒牙全然不省人事賊人與一
 驚道不是要忙忙地將碗水穿入香玉口裡去
 方纔蘇息李小二堆着笑臉道小娘子休害怕

不義之罪
 其極至于
 此乎

我不傷毀你々且在這裡把我的箕帚便了香
 玉滑倒地上潛々涕泣不出聲李小二扶起道
 小娘子怎的不回話快快擡頭好了香玉那時
 把紅袖拂雙眼萬行之淚珠兒了少擡頭來見
 了頭領的模樣時只看
 巨口大鼻表惡意鷹眼豺眉帶殺氣亂髮紛
 紜被擗頰長鬚蓬鬆蔽狼腮黑黧々其面光
 瑩々其眸胖大々其眸睛露々其脅腰間長
 刀送臙風背上大斧留血痕欲使盜跖捧履
 要使惡來脫冠王山間正幾歲只惜不客

知此味待敵寨中已多年却恨無人角其力
 登下香玉想道料這場之災免不得若倘汚身
 子偷性命他日縱遇着得翠郎何面目撞見他
 不如決死潔身又想他一定逃去全命我若全
 性命探尋他早晚有邂逅之時想來湘妃一片
 之魂未忍埋昭君萬里之骨右思左想死也不
 成生也不成不覺又滑倒哭將來李小四道小
 娘子休只管害怕你的丈人拌棄你逃去了你
 不消着戀這般薄情郎香玉所說也想纔偷殘
 喘受悲蒙辱索性魂歸藍橋水烟身為祆廟火

愈出愈慘
 益出益悽

光百歲之後九泉之下長和翠郎盡交期使開
 櫻唇低々の道我是良家子女怎的受你的之
 辱三尺之白綾只表這赤心而已說畢拿着李
 小四放在的小刀湊些兒要刺喉李小四忙々
 地奪下刀去嘆一口氣道你的強意沒奈何但
 我受了你的白槍那里便放去到個烟火場裡
 賣了你的身子得幾個銀子與一場喜酒罷你
 小娘尚不肯麼香玉低垂頭兒暗々不做聲李
 小四只得將香玉閉鎖去一室和潭家入了被
 窩裡次早凌暗起來吩咐小嚶囉道夜來那酸

丁逃命去了一定今朝央村人們登山來尋小
 女兒一耽閣有利害該救括家伙輕具連那小女
 子一搬移他方去你們快快做整備小嘍囉們叩
 頭領命隨即救括家伙輕具擔着香玉跟隨李
 小四夫妻望山後去了話分兩頭柳翠郎要躲
 避賊人巨斧滾下個深谷裡將腰兒撞着山腹
 樹根嗚呼哀哉了且住若真個翠郎死了無後
 把筆展紙述甚麼說話看官休要心慌徐聽下
 條說出却說距這山麓莫約十數丁多路有一
 個山村裡有個老爺叫做張三爺他平生入

山採樵做生意這一日也到這邊傍採樵及夜
 分歸來到一處溪間時恰剛黑雲籠月不辨得
 咫尺一脚絆着跌了一交氣憤憤地爬將來將
 手摸一摸叫聲可呀那時又剛黑雲飛去月光
 漏松間照到溪間晝也一撥張三爺定眸兒看
 時却是一個美少年便將手捧入襟裡摸胸間
 尚有些溫氣張三爺慌忙去掏溪流來與少年
 飲那少年天命未盡一盞茶時呻吟一回蘇息
 來張三爺元個善良的人歡天喜地帶着到自
 家裡和渾家看治尋問其緣由當時那少年

說出道小生元來南總人氏叫做翠郎的久寓東京今回依這般々々恁地々々緣由到這里遇着這災害便將一伍一什說了一遍又排了淚兒道小生幸虧了大爺生受雖然全得性命那香玉的踪跡香不知得若耽閣恐怕轉入陰司的籍了這個怎生是好張三爺道說來方有這緣由但奈今是半夜三更等次早別做計較官人且入被窩裡歇了翠郎只得就枕這一夜無眠次早再逼張三爺請計較他就喫了早飯倩村人十數個來個々帶着朴刀犁鋤望山頭

上去入那屋裡看々時四邊荒涼早已無一物衆人只得下山來翠郎恚恨不及心下想道事已晚了也不尋得當初逃出鄉里時約過到坂府駐住即到那里探尋消息早晚有撞見時便將些銀子酬謝張三爺和衆人一意望坂府去了有分曉離必有合否能轉泰畢竟香玉之踪跡甚麼待下回便可知

第九回

話再復舊二州橋外朝曦瞳々出波去木母寺宿鴉將殘夢攪破了豎々的離林端双枕橋畔

曙光依々透樹來，小梅村晨鷄把餘眠驚醒了。喔々的出樓裡一堤淡烟抹，衰柳枯櫻去，驕驕依稀柳翠櫻白的春景也似滿江濃霧籠老流寒水來，朦朧微茫流艷水明的芳時一般。這是溼上冬曉光景，那墨陀隄下蓮家這一日早晨起來，那梅香的將涵漱盪水去，到香玉房裡看々時四顧闐寂沒些聲息，他喉裡嘆口氣道：「旭日早已高了，小姐夜來去，翠郎的房裡睡著，這時候未歸來自家房裡，是奴家的罷了。」若倘夫

人的知道不同，小可一面說着，一面移步再到

一笑

翠郎的房裡看，一時華沒聲息，他心下早已猜着，忙忙地走將來，推住芳氏道：「逃亡了々々，芳氏笑曰：「梅香呵，不解你的話，梅香道：「解的不解的，到那里便分明了一味地拉芳氏到香玉房裡，方纔訴說芳氏與一雙未出聲，再去到翠郎的房裡，時果然沒聲息，看了四隅，時窓下凡上有三道簡帖，芳氏拿着一看，見一道是遺下夫人芳氏的，他一道送呈爹々柳大爺的，芳氏慌忙折閱，一道念道：「翠郎再捧讀奉書，芳夫人座下，昨小生寓跡，

於高居也。香姐之憐其露築屢辱者願宋玉
 窺牆之情動相如彈琴之心筆下數句詩。偶
 依紅葉傳手中一條針誤將赤繩結屬者姐
 之告以婚姻之故纏綿之情不忍分割暫學
 卓文司馬故智以待夫人南思海山之恩未
 酬又有此不義實知罪大且深雖然計出難
 奈豈敢忘恩不知罪者哉他日必有報謝之
 時若止雷霆之怒垂雨露之慈不唯小生之
 幸抑亦香之大幸也意急心逼不能盡言萬
 仰高察焉翠郎再拜

芳氏念畢呆了半晌双眼垂下淚兒道兩個有
 這般交情我早知道不惹起來這場事但是到
 這場悔之無及那翠郎是個俊俏溫良之才
 的也不在香玉女婿即尋得時要做夫妻况有
 這事不知道我也罪隨即一面央人分頭跟
 尋去一面將翠郎的簡帖兒寄送春風村柳家
 柳絮雪得書折開看時書道
 頑兒翠郎謹奉書尊父閣下兒曾聞百聞不
 如一見况方今智識日進世運月盛非男子
 碌々坐死日哉兒雖不肖不能無感于此矣

時又提出
荷瑛

將歷遊四方廣見聞開知識不幸之罪實知
非其淺雖無拘小節過大功男子所愧故他
日功遂名成之時謝此罪幸賜高察
抑絮雪讀畢也向使公問仔細並央人分頭跟
尋去不數日兩處跟尋去的空走一遭並不得
踪跡徒守歸來不題且表日月荏苒一晨一昏
也猶朔月春芳氏不堪眷戀之惜一日叫亡夫
的兄弟荷瑛說道自從客歲翠郎香玉去這里
早過周年到今不得消息我想坂府三府中一
個資財集收人才歸向去處到那里探尋早晚

有得消息時我近日借一個老實的親隨搭漁
船到那里要探尋一遭你與我扶六郎統治家
政好荷瑛道後來勾當小可萬文理解得嫂
放心去芳氏便揀擇個風靜波穩好日收了盤
纏帶着個親隨自橫濱港搭漁船去了不數日
船早到坂府埠頭兩個便去投托個客店裡自
是芳氏在店裡教親隨日夕到街上探尋消息
一日那親隨衣列探尋去空走終日申牌時分
方要歸客店過一個橋上那時有個黑面肥胖
的漢子自從向前走將來撲的撞着他打掠腰

間，烟筒待要走去，他一把扯住，蜀齋叫道：「你發
 賤賊白晝裏打掠他人，東西欲走那里去？」惡漢
 也，蜀道：「你有眼不知，泰山我是乾淨的人，你怎
 地叫我做賊人？」他道：「你好好生大膽剛，打掠我
 的烟筒，却拖下我來，快快將烟筒還了我，去惡
 漢道：「你擄馬，我脫下衣服與你看，說了赤條
 々地脫下衣服去，抖擻數回，並無一物。」惡漢再
 披了衣服，脫下偏膊，蜀齋罵道：「你為男女打開
 眼兒，子細看々那里有個烟筒？」看官聽說，元來
 削鐵賊皆有數個，夥人入業裡一個打掠行客，

讀人欲早
聞其名

東西那時早，此時遲，他一個打混人業裡，早已
 接過那東西去，芳氏親隨不知這個緣由，想道：「
 怎的有此蹊蹺，事千思萬考思不着，只得倒地
 拜了道：「小人無眼，誤惹哥哥，謹怒情願，饒小人
 罪。」惡漢道：「你痴，無些緣由，誣告平人，做賊人，
 胡蘆提待要逃去那里得？」他地與大哥，鍊拳去
 照面打下來，那時看得一個行客面白，鼻高，濃
 眉丹唇，頭頂海懶帽子，上穿縐紗外套，下着仙
 童絹袴，年紀二十一二，自然一個風流才子，美
 少年他慌忙進來，攔住，惡漢手說道：「小生有句

話說哥々寬怒且一聽小生話說料那客人叫
 哥々做賊人元非有歹意以定由一時誤認他
 既謝罪該不污哥々面皮小生也將些銀子送
 哥々與他謝罪哥々見小生面皮饒那客人罪
 好了惡漢听说忽東邊日出西邊雨堆笑臉小
 揖道因這癡狀的故虧負了先生多罪々々少
 年便把一個銀子送了那惡漢他接過來便慌
 忙々待要走去那時有個公的走來扯住惡漢
 道你有些不是的模樣且伴我到那警衙惡漢
 一言二語交吾公的那里住了隨即勾提到警

遙應前段
結小四局

衙鞠問他撒謊搗鬼雖然乾淨終免不得連
 前時交事都招承了元來這惡漢前年打撈香
 玉的季小四是他將香玉賣了烟花場裡隨即
 去那山家到東京居住做些生意過活教小
 囉做削絨賊到客歲暮冬小囉囉們都被勾提
 做懲役了潭家也前月祭患虎列刺病轉入鬼
 籍了自家只得去到這坂府又做削絨賊過活
 這日終被勾提將罪犯都招承了後做終身懲
 役了真個天網恢恢疎不洩不在話下再說當
 下那芳氏的親隨向少手倒地拜了道小人凝

亦是勸懲
之意

歎無端虧負了官人無物可酬謝這鴻恩但是
這里道途不便話說情願在駕到小人旅寓小
年道不消必勞心小生別有幹事自是辭了他
道官人休見推事小人旅寓便是向面層樓不
教官人妨貴幹情願走一遭去那少年只得伴
着他入客店來有分曉應報如車輪達離似水
萍畢竟這青年甚麼人氏且聽下回分解

第十回

話說黃氏自到坂府既空過了數個日子這一
日在客店等親隨歸來方到掌燈時分他未歸

奇想自天降

米心下惱悶一番想香玉今在那里一番想親
隨的甚麼今兒這殺不歸米慢慢地靠着爐端
時因屏障忽開猛的撞首回視那親隨帶着一
個少年米那時因天既暗黃氏遠認不得顏兒
定眸仔細看看時誰料這個是南總春風村人氏
柳絮雪第一子叫做翠郎的看官你道是翠郎
怎的認不得那李小四看官聽說前年李小四
掠翠郎香玉時雖然有火把也是暗夜也是着
急加之那李小四將黑巾深々地包了頭兒只
顯一双眼兒此故今日廁撞見却認不得爭些

教他逃去只是由天網恢恢之粗不洩他終做終
 身懲殺了話休絮煩當下芳氏走將未扯住翠
 郎拂了淚兒道你翠郎甚麼到這里香玉今在
 那里休要心慌快々將仔細說來翠郎坐地了
 默々不做聲一佛出世二佛涅槃擡頭說道
 小生無面見夫人夫人幸留雷霆之怒且賜一
 聽芳氏道我既不致責你你休害怕快々說
 了翠郎只得一淚一說將一伍一什說了一遍
 芳氏聽香玉踪跡不明白魂魄悠悠々蕩々悲得
 死也一般滑倒做言語不得當下翠郎改容正

襟說道小生昔夫人海山之恩也夫夫人愛珠
 義談自裁夫人面前小生雖不肯亦知棄幾倫
 生之不可然香姐々之踪跡未明白若如生在
 人間知道小生死了却惹起來甚麼利害未可
 知情願小生期周羊徧探尋四方這時猶尋不
 着踪跡只謝罪於黃泉下夫人若周年後欲見
 小生求之於枯魚市請自是辭去說了待走出
 芳氏道翠郎你休要慌我若如尋得香玉情願
 將你做他女婿你去探尋四方周年而尋不着
 二年而可二年而尋不着三年而可千萬珍重

莫取悔翠郎道夫人雨露之慈夙夜牢記不少
志該下期明日就上去這夜便宿歇夫人旅寓却說
翠郎自從到這里既踰數月多訂交於這里風
流才子們常々相往來賦詩飲酒以故次日馳
書請這少年催別宴於芳氏旅寓芳氏也在席
既杯回樽倒個々催些醉氣來那時一個道這
日別了幾時再相會雖一別一逢人生常那
里得不招然于中懷翠郎便起吟陸魯望離別詞
騙躑自舞一坐都垂下淚兒來一個道佳會難
再人生易離這日之宴豈可終於悲情個花奴

來添興志悲做今日之別甚麼皆道說得有理
便叫酒保倩兩三個花奴來不多時酒保帶着
三個花奴來個々都難得的妖嬌粧得也整齊
衣服髻兒沒着個不字滿坐忽生春便添酒備
肴再開宴那花奴們纖手賄酒嬌歌添樂個々
入高興來這時一個花奴道屬者有一個花奴
自他到這里僅半月頗有其顏色也能會絃讀
字故忽弄出天大的名聲來坂府市中這些富
豪公子慕其容貌都備着厚禮爭相聘我們方
纔在途上遇着他之道到混堂歸來刻下就去

奇々妙々
筆弄墨歌

尚在家裡官人們借他采一回甚麼皆道做是
 雪中送炭錦上添花酒保隨即去借他采不
 多時那花奴閉屏障入來擡頭看時只看
 花耶非花能解語玉耶非玉坐生香纖腰曼
 娜柳舞風垂鬢翠黛山籠霞臉如桃李蝶欲
 迷唇似杏櫻蜂將狂不是嫦娥自月中降即
 是楊妃從馬嵬來
 當下芳氏翠郎兩個着了那花奴與一驚可呀
 起身時花奴也與一驚不覺走來右手把着翠
 郎袂左手把着芳氏袂玉眸含露欲言不言那

少年們不知甚緣由呆了不做聲翠郎道兄長
 們休怪無禮這女兒我有些緣由今日難話說
 他日將仔細話說少年花奴門道恁地時我們
 有這里却不做體面他時再拜問和三個花奴
 訝的疑的囂然去了不在話下當下翠郎向花
 奴道你香姐姐今日有這場喜事休要只顧哭
 將仔細說了一遭花奴道噯々呵郎君呵也低
 下頭兒再泣芳氏翠郎不覺也垂下淚兒采良
 久花奴拂了淚兒說道回想來客冬月黑夜那
 山中陷了賊人圈套爭些時送了性命時他被

山風打消火把失了郎君。想道：郎君逃去，便撈得妾去，到一處烟花場裡賣了去。妾想：怎堪倚門倚戶，後門送，前門迎，新不如一死。潔這身，這夜乘月黑，逃出房中，沒身於庭後井裡。偶鴛母被，撞見樓主們起來，逼迫尋問緣由。妾只得說了仔細。一回樓主深憐妾心兒，道：難得你心兒，我教你去這里尋情郎。只是你欠盤纏路費，暫在這里與我做花奴，到明年春暖時分去。甚麼妾樓主好意，辭不得，只得做花奴。弄絃待宴，推到今年初春，再請樓主要跟尋郎君。樓主

以破天妙
紫妝香玉

道：你到那坂府探尋消息。早晚有邂逅，日便將些路費和典身文契與妾。道：你到坂府時再做花奴。竊說遊人嫖客探尋消息，做便妾深謝樓主。方纔半月前到這里，便靠樓主吩咐做花奴。做生意，並尋郎君踪跡。果然有這場喜事。郎君憐妾心兒，些好低下頭兒，又泣。這花奴不說來，看官已知是香玉。翠郎芳氏當下慰香玉，也將翠郎的來歷說了三個哭了一場。次日直搭瀛船發坂府，不數日歸墨陀堤蓮家。來一家歡喜，不必說。當下芳氏教人到春風村報柳家。柳大

六郎金縷
遙應卷首

爺得這喜報，直伴着使令到蓮家。芳氏便開棧風宴，將一伍一什說了到宴酣，向柳絮雪說道：「令郎愚娘之事，既到這場，於今日分割去，恐怕有利害。我想怒過完事，將令郎做愚娘女婿，嗣尊家也。將愚息六郎做令娘女婿，嗣卑家，便做兩便。尊下意內甚麼？」柳絮雪道：「愚息忘夫人泰山之恩，却惹夫人之憂，罪不淺。我正携歸鄉里，加責罰，該謝夫人。只是夫人寬容恕罪，完事時，我那里着個不字？」芳氏道：「既恁地時，揀個吉日，將愚娘送貴家，令郎愚娘親事完了，再揀擇。」

忽救老婆
應前回許
話多老婆說

吉日送了令娘，便了柳絮雪道：「萬々使得，却說那薛庇老婆，聞翠郎香玉，輪來心下思道：「我前年做翠郎香玉的，撮合未受些人情，他逃去了。今回好歹要受他人情，自家說自家應笑吟吟的，來蓮家。芳氏便叫他入酒席裡，老婆來打開箱障，看一看，柳絮雪與一驚道：「可呀！郎君甚麼在這裡？」柳絮雪亦與一驚道：「可呀！你甚麼在這里？」老婆道：「芳夫人聽一聽，老身所說這位官人，爹々叫做柳青絲，老身曾有些緣由，爭些兒兒救身於東橋河岸，那青絲大爺救得老身帶着。」

大團圓
一
毫不洩

到自家做小婢過了數歲其後也有緣由來住
了這里老身在柳大爺家裡時這官人未迎
家如那翠郎君未有些種子今想來恰二十有
五年何料今日有這場奇遇芳氏為頭翠郎香
玉們都稱奇於是翠郎香玉密々地贈銀子若
干謝老婆不必說且說柳絮雪帶着翠郎歸鄉
里揀擇個吉日迎香玉完了親事再送女兒金
縷到蓮家也揀擇吉日完了六郎金縷的親事
於是兩個親事完了各能奉親勸業家昌人盛
云

此篇愛花情史去今四五歲前年十七八頃
戲所編也近頃訪情史得之篋底強請上梓
蓋非情史意也板主記

明治十六年九月十日版權免許
同十七年二月出版

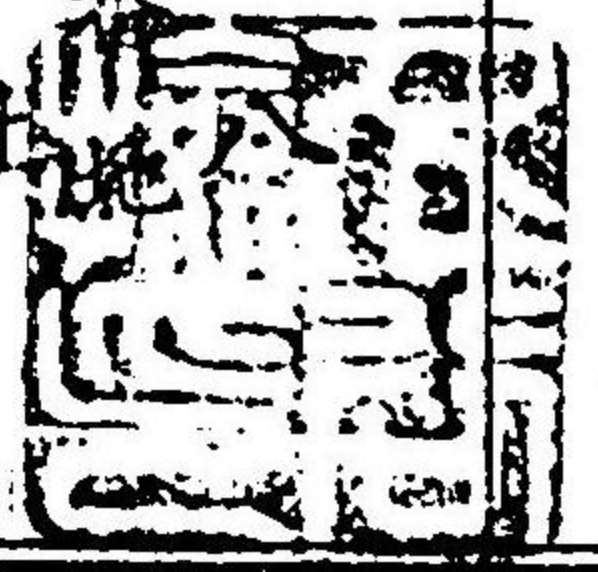
定價三十五錢

千葉縣平民

著述人 三木貞一

東京之橋區竹川町
十一番地寓

出版人 東京齋平民
丸谷新
發行所 九 同町同番地
春社



九春社發兌書目

東京專門學校法律學講師
法學士山田喜之助氏著述

○英國私犯法 版權免許全一冊 定價八拾五錢

英ヘルパス氏著 中田直哉譯述

○政治考察論 版權免許全二冊 上冊金八拾三錢 下冊近

獨逸アルンチリ氏著 湯目補隆譯述

○政黨論 版權免許全二冊 上冊金八拾三錢 下冊近

福見尚賢先生譯述

○論理原論 版權免許全二冊 近

中村敬宇先生序 湯目北水先生編述

○歐米女權 全一冊 近 九春社印書課 刻

南園竹翠編述

○胡蝶叢誌 全二冊繪入美本 金四拾錢

夢想居士戲著

○内幕想 權妻内幕 西洋綴美本 金三拾錢

○内幕想 藝者内幕 十六年十二月五日發賣禁止

日清諸名家題詩 三木愛花情仙著

○東都仙洞綺話 白紙唐本仕立 金二拾錢

日清諸名家題詩 三木愛花情仙著

○東都仙洞餘譚 白紙唐本仕立 金四拾錢

○花の露戀の濡路

繪入美本初篇 金拾六錢

○油斷吃驚叢談 戲畫入美本 金拾六錢

○自由 兩黨人物論 全二冊 一冊定價 廿五錢、

○官權 手形條例解釋 小本一冊 金拾錢

服部誠一序 桑野鏡譯述

○英國 蝶舞 奇縁 初篇繪入美本二冊 金卅錢

情史 二篇 近 刻

菊池三溪先生評 関醉花情史著

○越 柏新誌 白紙美本仕立 金拾八錢

○神 傳秘法 全一冊西洋綴 金三拾錢

○東京新誌合本 十部一冊 金三拾五錢

○春野草誌合本 同 同

夢遊居士戯著

○花街 藤栗毛 繪入美本初篇 金廿五錢

同 二篇 近 刻

服部誠一関 秋山徳三郎著

○岩倉公言行録 全一冊肖像入 金拾四錢

○勸 繡像奇談 版權免許第壹篇上下二冊 金六拾五錢

繪入美本 同 二篇 近 刻

○改 懲兵令解釋 小本全一冊 定價十錢

正 徵兵 陸軍刑法治罪法俗解 全一冊 定價十八錢

必携 夢想兵衛蝴蝶物語 前編二冊 定價七十錢

○小 說字林 版權免許二月中出版

○吾 妻新誌 每月每五ノ日發兌一冊定價金六錢○十冊 前金五十三錢○二十冊前金壹圓○三十冊 前金壹圓四十四錢

○府外及府内ト雖凡遠方ハ別ニ郵稅申受候 但シ郵便爲換ヲ以テ御送金ノ節ハ弊社受取方ノ都合モ有之候ニ付新橋郵便局當ニ御振り出被下度候

本誌ハ市街ノ繁況時事ノ奇説等艶筆綺語ヲ以テ記載シ上ハ朱門ノ隆盛ヨリ下ハ花柳ノ景況ニ至ルマテ苟クモ新奇ノ事ハ記シテ漏ス所ナ

同同同同同同同同同同同同同同同同同同同同

江島喜兵衛造
小成社本店
開成社本店
巖木徳兵衛堂
法木徳兵衛堂
大津屋新兵衛堂
郁野善兵衛堂
救野善兵衛堂
救野善兵衛堂
小成社本店
秩山堂本店
大倉孫兵衛堂
靜田彌兵衛堂
内田彌兵衛堂
萬字堂本店
別所平七店
有原隣堂
須原鐵二堂
深野彌兵衛社
積善彌兵衛社

同同同同同同同同同同同同同同同同同同同同
同品川ステーション内
同坂備後町四丁目
同大坂橋通五丁目
同西京寺町通御池下
同大坂北詰北へ入
同横濱太田町二丁目
同同弁天通四丁目
同同ステーション内
同同王子八日町三丁目
同同相州横須賀旭町
同同相州厚木
同同相州藤澤
同同小田原
同同豆州下田
同同同州三島
同同同州濱松紺屋町
同同同州掛川西町

島村利兵衛助
磯部太良兵衛
加藤久兵衛
淺子昇兵衛
岡島真七
北尾真三郎
駿々堂支店
駿々堂支店
伊勢屋梅藏
池田幸吉
鈴木木三郎
鈴木木三郎
小町屋徳二郎
大塚静喜
愛甲屋忠兵衛
川上九兵衛
米屋忠兵衛
平野屋久七
小野屋久七
中西屋久七
松屋好五郎

同同同同同同同同同同同同同同同同同同同同

東京書肆

博屋善本社
九屋善七
叢書閣
北畠茂兵衛
稻田佐兵衛
山中市兵衛
山中孝之輔
山中喜太郎
山報喜太郎
免報喜太郎
屋告誠堂

各地賣捌所

同同同同同同同同同同同同同同同同同同同同
東京書肆

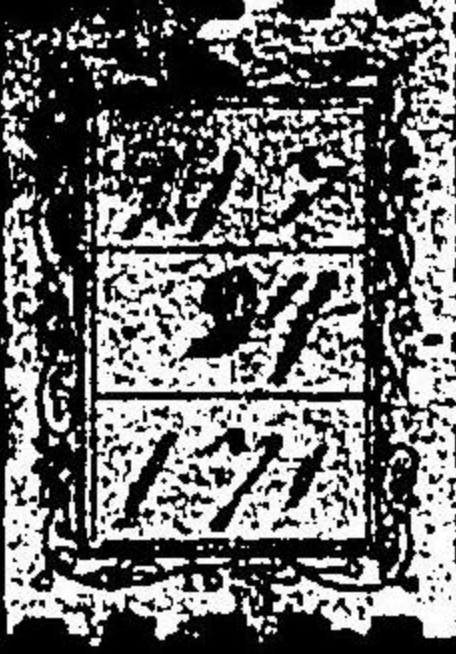
小林新兵衛
柳川梅次郎
金野慶次郎
水野慶次郎
東生龜次郎
石川治兵衛
荒川藤兵衛
出雲寺萬次郎
鶴川半七
吉川半七

シ真ニ吾妻ノ錦繪東京ノ寫真ト云ッベシ其文章ノ奇絶ナルハ無テ江
湖ノ大蜀采ヲ博シタル我社東京新誌ト同一ニシテ殊ニ花月地ノ情
况ニ至テハ他ニ比類ナシト云フヘシ况ンヤ一讀頤ヲ解カシタルノ奇
文愈ヨ出テ愈ヨ妙ナルヲヤ大方諸彦請フ陸續愛顧セヨ

出版元 京橋區竹川町十一番地 九 春 社

同 函 館 地 藏 町 六 丁 目 備 文 堂	西 二 道 札 幌 南 二 條 津 田 教 助	北 海 道 弘 前 和 德 町 秋 元 源 吾	陸 興 一 ノ 關 佐 々 木 惣 右 衛 門	同 中 盛 岡 本 町 澤 田 正 之 輔	同 石 之 卷 山 口 啓 之 輔	陸 前 仙 臺 大 町 四 丁 目 木 村 文 之 輔	羽 後 秋 田 大 町 二 丁 目 本 間 金 之 輔	同 鶴 ヶ 岡 五 日 町 小 池 藤 二 郎	同 米 澤 中 村 清 兵 衛	同 寒 川 西 町 柿 本 久 助	羽 前 山 形 十 日 町 中 川 久 助	同 福 島 上 野 屋 彦 太 郎	同 若 松 齋 藤 八 四 郎	岩 代 二 本 松 龜 谷 町 安 齋 彦 輔	同 三 春 方 町 碓 屋 傳 吾	同 白 河 天 神 町 與 村 屋 市 左 五 門
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--------------------------------------	---	---	---	--------------------------------------	--	---	---





205188-000-9

特11-12

情天比翼緣

三木 愛花(貞一) / 著

M17

EDV-0211



117
9
171

15
18
19