

老子道德經序

或問曰六經之後諸子之書出焉今獨行五
子何與余應之曰老莊極道之玄者也荀揚
文中子明道之要者焉得而不行曰吾嘗
聞之荀子著書辯儒墨也揚子法言象論語
也文中子論六經又所以昭先王之道也若
老子道德生乎無先終乎無極其流也寂莊
子寓言一物我齊死生其失也誕抑可與推

明聖道者並論哉余曰不然道有精粗學有本末大易無思無爲自窮理盡性始大學能靜能定自格物致知始由本而至末由粗而造精荀揚文中三子之講學是也不觀象心其易不踐形性其天言精而遺其粗舍本而求其末老莊之談玄是也聖賢之學大槩從頭徹底做出老莊只直截說從向上處去故葛玄謂其爲天地立根蓋體道之自然郭象

謂其明內聖外土之道皆曠然自得茲豈淺淺造道者所能至哉夫學至道而止道之精而止學者倘自荀書儒道而推明之則可以至王道之無爲自揚子法言而精道之則可以會道德於不言自文中子六經之學而充廣之又可以富曾中之六經至是則老氏自然之天莊生自得之境若夫欲觀其書當觀其心景定改元蒲節前二日石廬龔士尚序

道德經序

老子體自然而然生乎太無之先起乎無因
經歷天地終始不可稱載終乎無終窮乎無
窮極乎無極故無極也與大道而倫化爲天
地而立根布炁於十方抱道德之至淳浩浩
蕩蕩不可名也煥乎其有文章巍巍乎其有
成功淵乎其不可量堂堂乎爲神明之宗三
光恃以朗照天地稟以得生乾坤運以吐精

高而無民貴而無位覆載無窮闡教八方諸
天普弘大道開闢以前復下爲國師代代不
休人莫能知之匠成萬物不言我爲玄之德
也故衆聖所共尊道尊德貴夫莫之命而常
自然惟老氏乎周時復託神李母剖左腋而
生生卽皓然號曰老子老子之號因玄而出
在天地之先無衰老之期故曰老子世人謂
老子當始於周代老子之號始於無數之劫

其窈窈冥冥眇邈久遠矣世衰大道不行西
遊天下關令尹喜曰大道將隱乎願爲我著
書於是作道德二篇五千文上下經焉夫五
千文宣道德之源大無不包細無不入天人
自然經也余先師有言精進研之則聲參太
極高上遙唱諸天歡樂則携契玄人靜思期
真則衆妙感會內觀形影則神炁長存體洽
道德則萬神震伏禍滅九陰福生十方安國

寧家孰能知乎無爲之文洿之不辱飾之不榮撓之不濁澄之不清自然也應道而見傳告無窮常者也故知常曰明大道何爲哉弘之由人所以尊妙可不極精乎粗述一篇唯有道者寶之太極左仙公葛玄撰

老子道德經篇目

道經

河上公章句第一

體道第一

養身第二

安民第三

無源第四

虛用第五

成象第六

韜光第七

易性第八

運夷第九

能為第十

無用第十一

檢欲第十二

厭耻第十三

贊元第十四

顯德第十五

歸根第十六

河上公章句第二

淳風第十七

俗薄第十八

還淳第十九

異俗第二十

道行終卷
虛心第二十一

益謙第二十二

虛無第二十三

苦恩第二十四

象元第二十五

重德第二十六

巧用第二十七

反朴第二十八

無為第二十九

儉武第三十

偃武第三十一

聖德第三十二

辨德第三十三

任成第三十四

仁德第三十五

微明第三十六

為政第三十七

德經

河上公章句第三

論德第三十八

法本第三十九

去刑第四十

同異第四十一

道化第四十二

二卷

卷之二

徧用第四十三

立戒第四十四

洪德第四十五

儉欲第四十六

鑒遠第四十七

忘知第四十八

任德第四十九

貴生第五十

為政第三十七

德經

河上公章句第三

論德第三十八

法本第三十九

去刑第四十

同異第四十一

道化第四十二

二卷

卷之二

備用第四十三

立戒第四十四

洪德第四十五

儉欲第四十六

鑒遠第四十七

忘知第四十八

任德第四十九

貴生第五十

養德第五十一

歸元第五十二

益證第五十三

脩觀第五十四

玄符第五十五

玄德第五十六

淳風第五十七

順化第五十八

守道第五十九

河上公章句第四

居位第六十

謙德第六十一

為道第六十二

思始第六十三

守微第六十四

淳德第六十五

後已第六十六

三寶第六十七

配天第六十八

玄用第六十九

知難第七十

知病第七十一

愛已第七十二

任爲第七十三

制惑第七十四

貪損第七十五

戒強第七十六

天道第七十七

任信第七十八

任契第七十九

獨立第八十

顯質第八十一

老子道德經篇目 畢

老子道經卷上

河上公章句第一

體道第一

道可道

謂經術政教之道也

非常道

非自然長生之道也常道當以無為

養神無事安民含光藏輝滅迹匿端不可稱道

名可名

謂富貴尊榮高世之名也

非常名

非自然常在之名也常名猶如嬰兒之未言雞子之未分明珠在蚌中美

玉處石間內雖昭昭外如愚頑

無名天地之始

無名者謂道無形故不

可名也始者道本也吐氣布化出於虛無為天地本始也

有名萬物之母

有名謂天地天地有形位陰陽有柔剛是其
有名也萬物母者天地含氣生萬物長大成
熟如母故常無欲以觀其妙妙要也人常能
之養子故常無欲以觀其妙無欲則可以觀
道之要要常謂一也常有欲以觀其徼徼歸也常有欲
俗之所歸趣也微音此兩者同出而異名
叫又古吊反即竅字
兩者謂有欲無欲也同出者同出人心也而
異名者所名各異也名無欲者長存名有欲
者亡也同謂之玄玄天也言有欲之人與玄之
身也
又玄天中復有天也稟氣有厚薄得中和滋
液則生賢聖得錯亂汚辱則生貪淫也
衆妙之門能知天中復有天稟氣有厚薄除
情去欲守中和是謂知道要之門

也戶

養身第二

天下皆知美之為美自揚已美斯惡已有危

皆知善之為善有功也斯不善已人所故有無

相生見有而無也難易相成見難而長短相形見

而為高下相傾見高而音聲相和上唱下前

後相隨上行下是以聖人處無為之事治也

行不言之教以身師萬物作焉各自而不

道經卷上

二

不辭謝而逆上生而不有元氣生萬為而不恃道所
不恃望其報也功成而弗居功成事就退夫惟弗居夫惟弗居
夫惟功成是以不去是以不去此言不行不可隨不言
不可居其位是以不去是以不去此言不行不可隨不言
不可知即上六句有高下長短若開
一源下生百端百端之變無不動亂

安民第三

不尚賢賢謂世俗之賢辯口明文離道行權
去質為文也不尚者不富之以祿不
以官使民不爭使民不爭不爭功名也不貴難得之貨言
君不御好珍寶黃金使民不為盜使民不為盜上化清淨
棄於山珠玉捐於淵下無貪人

不見可欲放鄭聲使心不亂不邪淫不是以

聖人治說聖人治國虛其心除嗜欲實其腹

懷道抱一守五神也弱其志和柔謙讓彊其骨愛精重

骨堅彊平聲常使民無知無欲反朴使夫知者不

敢為也思慮深不輕言為無為不造作則無

不治德化厚百姓安

無源第四

道冲而用之冲中也道匿名藏譽或不盈或

也道常謙淵乎似萬物之宗道淵深不可知也似為萬物之

宗挫其銳銳進也人欲銳精進取功名當挫

音解其紛紛結根也當念和其光言雖有獨

以知闇昧不當同其塵塵不當自別殊湛兮似

若存言當湛然安靜吾不知誰之子老子言

道所象帝之先道自在天帝之前此言道乃

從生安靜湛然不勞煩欲使人脩身法道

虛用第五

天地不仁天施地化不以以萬物為芻狗地

生萬物人最為貴天地視之聖人不仁愛養

如芻草狗畜不責望其報也聖人不仁愛養

萬民不以仁恩法天地行自然以百姓為芻狗聖人視百姓

不責望天地之間天地之間空虛和氣流行

其禮意節滋味清五藏其猶橐籥乎橐籥中空虛又

則神明居之也音託籥虛而不屈動而愈出言空虛無有屈

音藥出聲多言數窮多事害神多言害身口開舌

聲謂理數也明皇注音朔不如守中養精神愛氣希言

成象第六

谷神不死

谷養也人能養神則不死也神謂五藏之神也肝藏魂肺藏魄心藏

神腎藏精脾藏志五藏盡傷則五神去矣

是謂玄牝

言不死之有在於玄牝玄

天也於人為鼻牝地也於人為口天食人以五氣從鼻入藏於心五氣清微為精神聰明

音聲五性其鬼曰兆魂者雄也主出入人鼻與天通故鼻為玄也地食人以五味從口入

藏於胃五性濁厚為形骸骨肉血脉六情其鬼曰鬼魄者雌也主出入於口與天地通故

曰為玄牝之門是謂天地根

根元也言鼻口牝也

綿綿若存

鼻口呼吸噏喘息當綿綿微妙若可存復若無有

用之不勤

用氣常寬舒不當急疾勤勞也

韜光第七

天長地久

說天地長生久壽以喻教人也

天地所以能長且

久者以其不自生

天地所以獨長且久者以其安靜施不責報不如人

居處汲汲求自饒故能長生

以其不求生故能長生不終也

是以聖人後其身

先人而後已者也

而身先

天下敬之先以

為外其身

薄已而厚人也

而身存

百姓愛之如父母神明祐之若赤子

故身非以其無私邪

聖人為人所愛神明所祐非以其公正無私所

致故能成其私人以為私者欲以厚已也聖
乎無私而已自厚故能成其
也私

易性第八

上善若水上善之人如水之性水善利萬物水在天為

為泉而不爭處眾人之所惡濁水獨靜流居

之也○故幾於道水性幾與道居善地善喜

惡去聲於地草木之上即流而下心善淵淵深清明

與善仁萬物得水以生言善信水內影照形

正善治無有不洗事善能能方能圓動善時

而動不失天時夫唯不爭壅之則止決之故

無尤水性如是故天下

運夷第九

持而盈之盈滿也已止也持揣而

必棄捐金玉滿堂莫之

能守財多累身富貴而驕自遺其咎夫富當

當憐賤而反驕恣必被禍功成名遂身退天

金玉滿堂

致乎故能成其私人以為私者欲以厚已也聖人無私而已自厚故能成其私也

易性第八

上善若水上善之人如水之性水善利萬物水在天為霧露在地

為泉而不爭處眾人之所惡眾人所惡卑濕垢濁水獨靜流居

之也○故幾於道水性幾與道○幾音機居善地水性善喜

於地草木之上即流而下○幾音機心善淵水深空虛

與善仁萬物得水以生言善信水內影照形不失其情也

正善治無有不洗事善能能方能圓動善時曲直隨形

而動不失天時夫唯不爭壅之則止決之故

無尤水性如是故天下無有怨尤水者也

運夷第九

持而盈之不如其已盈滿也已止也持揣而

銳之不可長保揣治也先揣金玉滿堂莫之

能守嗜慾傷神富貴而驕自遺其咎夫富當

當憐賤而反驕恣必被禍患也功成名遂身退天

之道言人所為功成事立名遠稱遂不退身
避位則遇於害此乃天之常道也譬如
日中則移月滿則虧
物盛則衰樂極則衰

能為第十

載營魄營魄魂也人載魂魄之上得以生
營魄魂也人載魂魄之上得以生

肝魄在肺美酒甘肴腐人肝肺故抱一能無

魂靜志道不亂魄安得壽延年也抱一能無

離言人能抱一使不離於身則長存一者道
始所生太和之精氣也故曰一布名於天

下天得一以清地得一以寧侯王得一以為

正平入為心出為行布施為德總名為一

之為言志一無專氣致柔專守精氣使不亂

二也○離去聲專氣致柔則形體能應之而

柔能嬰兒能如嬰兒內無思慮外滌除玄覽

當洗其心使潔靜也心居玄冥之處能無疵

不淫邪也淨能無疵病乎○疵音毗愛民治國治身者愛氣則

民則能無知治身者呼吸精氣無令耳聞也

國安能無知治國者布施惠德無令下知也

天門開闔天門謂北極紫微宮開闔謂終始

息闔謂呼吸也○闔音盍能無此弱治國應變和而不唱

明白四達言達明白如日月四通滿於天下

聞彰布之於十能無知滿於天下者生之畜

之道生萬物生而不有道生萬物無所取有為而不恃

道所施為不恃望其報也長而不宰道長養萬物不宰割以為器用○長上聲

是謂玄德言道行德玄冥不可得見欲德人如道也

無用第十一

三十輻共一轂古者車三十輻法月數也共轂者轂中有孔故眾輻共

湊之治身者當除情去欲使五藏空虚神乃歸之也治國者寡能總眾弱能使強○輻音

音谷福轂當其無有車之用無謂空虚轂中空虛

人能載其上埴埴以為器埴和也埴土也和也○當去聲

○埴音植埴音植當其無有器之用器中空虛故鑿得有所盛受

戶牖以為室謂作屋室當其無有室之用言戶牖

得以出入觀視室中空故有之以為利利物

於形用器中有物室中有人恐其無之以為

用言虚空者乃可用盛受萬物故曰虛無能制有形道者空也

檢欲第十二

五色令人目盲貪淫好色則傷精五音令人

耳聾好聽五音則和氣去五味令人心不能聽無聲之聲口爽爽

也人嗜五味於口則馳騁田獵令人心發狂
口亡言失於道味也
人精神好安靜馳騁呼
吸精神散亡故發狂也
難得之貨令人行妨
妨傷也難得之貨謂金銀珠玉心貪意欲不
知厭足則行傷身辱也
是以聖人為腹
守五性去六情
不為目
妄視泄
故去彼取此
去彼目之妄視取此
精於外
腹之養性
去上聲

獸耻第十三

寵辱若驚
身寵亦驚
貴大患若身
貴畏也若
患至身
何謂寵辱
問何為寵何為辱
榮辱者耻辱及身還自問
故皆驚

者以曉
人也
辱為下
辱為下
得之若驚
得寵榮驚者
處高位如臨

深危也
貴不敢
失之若驚
失者失寵處辱也
驚者恐禍重來也

是謂寵辱若驚
解上得之若
何謂貴大患若

身
復還自問何
吾所以有大患者為吾有身
憂其及吾

吾所以有大患者為吾有身
憂其及吾
及吾

無身吾有何患
使吾無有身體得道自然輕
舉昇雲出入無間與道通神

當有
故貴以身為天下者則可寄於天下
人

君貴其身而賤人欲為天下主者
愛以身為

天下者乃可以託於天下言人君能愛其身非為已也乃欲為萬民之父母以此得為天下主者乃可以託其身於萬民之上長無咎也

贊玄第十四

視之不見名曰夷無色曰夷言一無采聽之

不聞名曰希無聲曰希言一無音搏之不得

名曰微無形曰微言一無形此三者不可致

詰三者謂夷希微也不可致詰者謂無色無聲無形口不能言書不能傳當受之以靜

求之以神不可故混而為一混合也故合於詰問而得之也三名之而為一

其上不皦言一在天上不皦其下不昧言一

下不昧昧有所繩繩不可名繩繩者動行無窮極也不可名

者非一色也不可以青黃白黑別非一聲也

不可以宮商角徵羽聽非一形也不可以長短大小復歸於無物物質也復當歸之是謂

無狀之狀言一無形狀而能無物之象物質

而為萬物是為忽恍一忽忽恍恍者若存迎

設形象也之不見其首一無端未不可預待也隨之不

見其後言一無形迹執古之道以御今之有

及一月為天下者乃可以乃字宋本

天下者乃可以託於天下言人君能愛其身非為已也乃欲為

為天下主者乃之上長無咎也

四

視之不見名曰夷無色曰夷言一無采聽之

不聞名曰希無聲曰希言一無音搏之不得

名曰微無形曰微言一無形此三者不可致

詰三者謂夷希微也不可致詰者謂無色無

求之以神不可聲無形口不能言書不能傳當受之以靜故混而為一混合也故合於三名之而為一

其上不皦言一在天上不皦其下不昧言一

下不昧昧有所繩繩不可名繩繩者動行無窮極也不可名

者非一色也不可以青黃白黑別非一聲也

不可以宮商角徵羽聽非一形也不可以長

短大小復歸於無物物質也復當歸之是謂

無狀之狀言一無形狀而能無物之象一無

而為萬物是為忽恍若亡不可見之也迎

之不見其首一無端未不可預待也隨之不

見其後言一無形迹執古之道以御今之有

聖人執守古道生一以能知古始是謂道紀
御物知今當有一也
人能知上古本始有
一是謂知道綱紀也

顯德第十五

古之善為士者謂得道也微妙玄通玄天也言其志節玄

妙精與天通也深不可識道德深遠不可識知內視若盲反聽若聾莫知所長

夫唯不可識故強為之容強上聲與兮若

冬涉川舉事輒加重慎與與兮猶難之也猶兮若畏四

隣其進退猶猶如持索若儼兮其若容如容

後分其若容末本容

之將釋渙者解散釋者消亡除情去欲

兮其若谷曠者寬大谷者空虛不渾兮其若

濁渾者守舉真濁者不照孰能濁以靜之徐

清孰誰也與眾合同不自專孰能安以久動之

徐生誰能安安靜以久保此道者不欲盈保此

之道不欲夫唯不盈故能蔽不新成夫唯不盈滿之

奢泰盈溢夫唯不盈故能蔽不新成

人能守藏不為新成藏者匿光

榮也新成者貴功名夫音符

聖人執守古道生一以能知古始是謂道紀
御物知今當有一也
人能知上古本始有
一是謂知道綱紀也

顯德第十五

古之善為士者謂得道也微妙玄通其志節玄

妙精與天通也深不可識道德深遠不可識知內視

夫唯不可識故強為之容謂下句也與兮若

冬涉川舉事輒加重慎與與兮猶難之也猶兮若畏四

隣其進退猶如持索若儼兮其若客如客

人儼然無所造作也 渙兮若冰之將釋渙者解散釋者

日以虛敦兮其若朴敦者質厚朴者形未分曠

兮其若谷曠者寬大谷者空虛不渾兮其若

濁渾者守舉真濁者不照孰能濁以靜之徐

清孰誰也與眾合同不自專孰能安以久動之

徐生誰能安安靜以久保此道者不欲盈保此

奢泰盈溢夫唯不盈故能蔽不新成夫唯不盈滿之

人能守藏不為新成藏者匿光榮也新成者貴功名○夫音符

人儼然無

不道紀

十一

歸根第十六

致得道之人至虛極五內清淨守靜篤守清淨

萬物並作物並生也吾以觀其復言吾以觀

夫物芸芸芸芸者華葉盛各復歸其

根言萬物無不枯落各歸根曰靜靜謂根也

弱謙卑處下是謂復命言安靜者是為復

命曰常復命使不死乃知常曰明能知道之

明為不知常妄作凶巧詐則失神明故凶也知

常容能知道之所常行去情容乃公無所不

公正無私公乃王公正無私可以為天下王

王乃天能正德合神天乃道德與天

道乃久與道合同殺身不殆能公能天

四者純備道德弘遠無殃無咎乃與天地俱沒不危殆也

河上公章句第二

淳風第十七

太上下知有之太上謂太古無名之君也下

臣事質朴也 其次親之譽之其德可見恩惠可其稱故親愛而譽之 其次畏之設刑法以治之 其次侮之禁多令煩不可故歸誠故欺侮之 信不足焉有不信君言不足於下下則應 猶号 其貴言說太上之君舉事猶貴 功成事遂謂天 下太百姓皆謂我自然百姓不知君上之德 然也

俗薄第十八

大道廢有仁義大道之時家有孝子戶有忠

惡逆生乃有智惠出有大偽智惠之君賤德而貴言賤質而 仁義可傳道貴文下則應之 六親不和有孝慈六親絕親以爲大爲奸詐 國家昏亂有忠臣政令不行上下相怨邪辟爭權 有孝慈相牧養也 乃有忠臣正其君也此言天下太平不知 仁義盡無欲不知廉各絮已不知貞大道之 君仁義沒孝慈滅猶 日中盛時衆星失光

還淳第十九

絕聖絕聖制作反初守元五帝垂象 棄智棄 惠反無爲 民利百倍農事脩 絕仁棄義絕仁之見

之尚民復孝慈德化淳也絕巧棄利絕巧者詐偽亂真也棄利
者塞貪路閉權門也盜賊無有上化公政下無邪私此三者謂上
所棄以為文不足以為文不足者故令有所
屬當如下句○令見素抱朴見素者當抱素守真不尚文飾
也抱朴者當見其篤朴以示下故可法則○見音現少私寡欲少私者正無私
也寡欲者當知足也

異俗第二十一

絕學絕學不合道

無憂除浮華則無憂出

唯之與阿相

去幾何同為應對而相去幾何疾善之與惡

相去何若善者和譽惡者諫爭能相去人之

所畏不可不畏人謂道人也人所畏者畏不

荒兮其未央哉或言世俗人荒亂欲衆

人熙熙熙熙淫放如享太牢如飢思太牢之

如登春臺春陰陽交通萬物感動我獨怕兮

其未兆我獨怕然安靜未有情如嬰兒之未

孩如小兒未能乘乘兮若無所歸我乘乘如

歸就。○衆人皆有餘衆人餘財以為而我獨

若遺我獨如遺棄我愚人之心也哉不與俗

守一不移如愚人之心也沌沌兮無所分別俗人昭昭明且我

獨若昏如闇昧也俗人察察且疾也我獨悶悶悶悶

無所割截忽兮若海我獨忽忽如江海之漂兮若

無止我獨漂漂若飛若揚無衆人皆有以有

為也而我獨頑我獨無為似鄙鄙似若我獨異於人

我獨與人異也而貴食母我獨費用道也

虛心第二十一

孔德之容孔大也有大德之人無所唯道是

從唯獨也大德之人不隨道之為物唯恍唯

忽道之於萬物獨恍忽往來忽兮恍兮其中

有像中獨為萬物法像恍兮忽兮其中有物

道唯恍忽其中有一窈兮冥兮其中有精

窈冥無形其中有精實神明其精甚真言存

其妙甚真非有飾也其中有信道匿功藏名自古及今

其名不去自從也自古至今道常在以閱衆甫閱稟也甫始也

言道稟與萬物始生從道受氣吾何以知衆甫之然哉我何以知

從道受氣以此此今也以今萬物皆得道精

益謙第二十二

曲則全曲已從衆不自枉則直枉屈已而申

直地窪下水流之人謙下窪則盈德歸之也○窪音蛙弊則新自

弊薄後已先人天下少則得自受取少則得

敬之久久自新也是以聖人神多則惑是以聖人託虛

一為天下式抱守法式也聖人守一乃知

自見故明聖人下之以其目視千里之外也

見音不自是故彰聖人不自以為是而不自

伐故有功伐取也聖人德化流行不不自矜

故長矜大也聖人不自夫唯不爭故天下莫

與之爭此言天下賢與不肖古之所謂曲則

全者豈虛言哉傳古言曲從則全誠全而歸

之誠實也能行曲從者實其肌

虛無第二十三

希言自然

希言者是愛言也

飄風不終朝

驟

雨不終日

飄風疾風也驟雨暴雨也言疾不能長暴不能久也

孰為此

者天地

孰誰也誰為此飄風天地所為

天地尚不能久

不終於

而况於人乎

天地至神合為飄風暴朝暮也

何况人欲

故從事於道者

從為也人為事當如道安靜不言如

為暴卒乎

道者同於道

道者謂好道人也同於道者所謂與道同

德者

同於德

德謂好德人也同於德者所謂與德同也

失者同於失

失

任已失人也同於失者所謂與失同也

同於道者道亦樂得之

與道同者道亦樂得之也

同於德者德亦樂得之

與德同者德亦

樂得之也

同於失者失亦樂失之

與失同者失亦樂失之也

不足焉

君信不足於下下則應君以不足也

有不信焉

此言物類相歸

同聲相應雲從龍風從虎水流濕火就燥自然之類也

苦恩第二十四

跂者不立

跂進也謂貪權慕名進取功榮也則不可久立身行道也

又去聲

跨者不行

自以為貴而跨於人

自見者

不明

人為應道殊不自知其形容以為好自見所行以自

是者不彰

自以為是而非人眾自伐者無功

所謂輒自伐取其功也

自矜者不長

好自矜大者不可以

長其於道也曰餘食贅行

贅貪也使此自矜

道曰然歛餘祿食物或惡之

此人在位動欲

為贅行○行去聲

故有道者不處也

言有道之人不居其國也

象元第二十五

有物混成先天地生

謂道無形混沌而成萬物乃在天地之前○先

去聲寂兮寥兮獨立而不改

寂者無音聲寥者

匹雙不改周行而不殆

道通行天地無所不入在陽不焦託陰不

腐無不貫

可以為天下母

道育養萬物精氣如母之養子吾

不知其名字之曰道

我不見道形容不知當

道所生故字

強為之名曰大

不知其名強曰

羅而無外無不包容

大曰逝

其為大非若天

故曰大也○強上聲

逝曰遠

言遠者窮乎無窮布

遠曰反

言其遠不越絕

故道大天大地大玉

亦大道大者包羅諸天地無所不容也天大者無所不蓋也地大者無所不載也王
大者無所不制也域中有四大有稱有名則非其極也言道德則有所由有所由然後謂之為道然
則無稱之也不可得而名曰域也天地王皆在乎而王居
無稱之內也故曰域中有四大者也
其一焉居其一也居一作處人法地地人當法
柔和也種之得五穀掘之得甘地法天天湛
泉勞而不怨也有功而不制也動施而不求報生天法道道清淨不言陰行
長萬物無所收取精氣萬物自成也
道法自然道性自然無所法也

重德第二十六

重為輕根人君不重則不尊治身不重則失
存也神草木之華輕故零落根重故長

靜為躁君人君不靜則失威治身不
輕去聲靜則身危龍靜故能變化

是以聖人終日行不離輜重輜重
也虎躁故天虧是以聖人終日行不離輜重

雖有榮觀燕也聖人終日行道不離其靜與
重也離音利輜音縑重去聲雖有榮觀燕

處超然榮觀謂宮觀燕處后妃所居也奈何
處超然遠避而不處也奈何觀去聲

萬乘之主奈何者疾時主傷痛之辭而以身
萬乘之主謂王而乘去聲而以身

輕天下王者至尊而以其身行輕則失臣
躁乎疾時王奢恣輕法也輕則失臣

王者輕淫則失其臣，躁則失君。王者行躁疾，治身輕淫則失其精神也。失其精神也。

巧用第二十七

善行無轍迹。善行道者求之於身，不下堂。善言無瑕謫。善言謂擇言而出，則無瑕疵。謫，音遐。善行無轍迹，行去聲。善

言無瑕謫。善言謂擇言而出，則無瑕疵。謫，音遐。善行無轍迹，行去聲。善

計不用籌策。善以道計事者，則守一不移。所

善閉無關鍵而不可開。善以道閉情欲，音儔。善閉無關鍵而不可開，守精神者不如

善結無繩約而不可解。善以道結，音儔。善結無繩約而不可解，道結

事者乃可結其心，不。是以聖人常善救人。如繩索可得解也。所以常教人忠孝，故無棄人。使貴賤各常善

救物。聖人所以教民順，四。故無棄物。聖人不

是謂襲明。聖人善救人物，故善人者

不善人之師。人之行善者，聖人。不善人者善人

之資。資用也。人行不善，聖人猶不貴其師。獨

不愛其資。使無所。雖智大迷。雖自以為智言

是謂要妙。能通此意，是謂。道也。

道經卷上

反朴第二十八

知其雄守其雌為天下谿雄以喻尊雌以喻卑人雖知自尊顯

當復守之以卑微去雄之強梁就雌之柔和如是則天下歸之如水流入深谿也○谿音

溪為天下谿常德不離人能謙下如深谿則

○離去聲復歸於嬰兒常復歸志於嬰兒知其白

守其黑為天下式白以喻昭昭黑以喻默默

守之以默默如闇昧無所見如為天下式常

德不忒人能不復差忒○忒音慝復歸於無

極德不差忒則長生久壽歸身於無窮極也知其榮守其辱為天

下谷榮以喻尊貴辱以喻污濁知已之有榮

水流入深谷也為天下谷常德乃足足止也人能為

於復歸於朴復當歸身於質朴散則為器萬

之朴散則為器用也若道散則聖人用之則

為官長聖人升用則為百官故大制不割聖

用之則以大道制御天下無所傷割治身則以天道制情欲不害精神也

無為第二十九

反朴第二十八

知其雄守其雌為天下谿

雄以喻尊雌以喻卑人雖知自尊顯

當復守之以卑微去雄之強梁就雌之柔和

如是則天下歸之如水流入深谿也○谿音

溪為天下下持

守其黑為天下式

白以喻昭昭黑以喻默默人雖自知昭昭明白當復

守之以默默如闇昧無所見如

是則可為天下法式則德常在

德不忒於已不復差忒○忒音慝

復歸於無

極德不差忒則長生久

知其榮守其辱為天

下谷榮以喻尊貴辱以喻污濁知已之有榮

水流入深谷也

為天下谷常德乃足

足止也人能為

於復歸於朴

復當歸身於質

朴散則為器

無為第二十九

為神明流為日月分為五行也

聖人用之則

為官長

聖人升用則為百官

故大制不割

聖人

用之則以大道制御天下無所傷割

治身則以天道制情欲不害精神也

無為第二十九

道經卷之

將欲取天下欲為天而為之欲以有吾見其

不得已我見其不得天道人心已明矣天下神

器不可為也器物也人乃天下之神物也為

者敗之以有為治之執者失之強執教之人

生於詐則敗其質性故物或行或隨上所以行下或响或吹

偽也响温也吹寒也或強或羸有所強大

必有所寒也响温也或載或隳載安也隳危也有所安

力為反弱也或載或隳載安也隳危也有所安

以有為治國與治身也是以聖人去甚去奢去泰甚謂貪淫

聲色奢謂服飾飲食泰謂言室臺榭去此三者處中和行無為則天下自化去上聲

儉武第三十

以道佐人主者謂人主能以不以兵強天下

華順天任德不以兵其事好還其舉事好

怨於人也好師之所處荆棘生焉農事廢

大軍之後必有凶年天應之以惡氣即害善

者果而已善兵者當果不敢以取強不以果

大之果而勿矜當果敢謙卑果而勿伐當果

讓勿自伐取其美也果而勿驕驕欺也果敢果敢勿以驕欺人果而不得

已當果敢至誠不自是果而勿強果敢勿以為強也

人物壯則老草木壯極則枯落人壯極則衰老也言強者不可以壯是

謂不道枯老者生不道早已不行道者早死

偃武第三十一

夫佳兵不祥之器祥喜也兵者驚精神濁和

飾物或惡之兵動則有所害故萬物無有不惡之。惡去聲故有道

者不處有道之人君子居則貴左貴柔用兵

則貴右貴剛強也此言兵道與兵者不祥之

器兵革者不善之器也非君子之器非君子所不得已

而用之請遭衰逆亂禍欲加恬恬為上

利人財寶利一作然勝而不美雖得勝而而美之

者是樂殺人美得勝若為夫樂殺人者則

不可以得志於天下矣為人君而樂殺人此

為人主必專制為人主必專制吉事尚左左生凶事尚右陰

偏將軍居左偏將軍卑而居陽上將軍居

人殺以命妄行刑誅

道

右上將軍尊而居右言以喪禮處之於右喪
禮尚右死殺人之衆以悲哀泣之
人貴陰也化人而害民戰勝以喪禮處之古者戰勝將軍
無辜之民素服而哭之明君子貴德而賤兵不得已誅
不祥心不樂之比於喪也知後世用兵不已
故悲痛之

聖德第三十二

道常無名道能陰能陽能弛能張朴雖小天
下不敢臣道朴雖小微妙無形天侯王若能

守之萬物將自賓侯王若能守道無為萬天

地相合以降甘露侯王動作能與天相應也民

莫之令而自均天降善瑞則萬物莫有教始

制有名始道也有名萬物也道無名能名亦

既有既盡也有名之物盡有情天亦將知之

人能去道行德知之所以不殆天知之則神

危譬道之在天下猶川谷之與江海言道之

與人相應和如川谷與江海相通也

辯德第三十三

知人者智

能知人好惡是為智

自知者明

人不自知賢不肖是為反

聽無聲內視無形故為明

勝人者有力

能勝人者不自勝

自勝

者強

人自勝已時欲則天下

知足者富

能

知足之為足則長保福祿故為富也

強行者有志

善則為有意

於道道亦

不失其所者久

人自節養不失其所受天之精氣

則可

死而不亡者壽

目不妄視耳不妄聽口不妄言則無怨惡於天

下故

長壽

任成第三十四

大道汜兮

言道汜汜若浮若沉若無其視之不見說之難殊○汜音泛

可左右

道可左右 萬物恃之而生

物皆恃道

而而不辭

道不辭謝

功成不名有

有道不名

愛養萬物而不為主

道雖愛養萬物不主有所放取 常無

欲可名於小

道無為似若微小

萬物歸焉而

不為主

如人主有所禁止也

可名為大

萬

橫來橫去使各自

是以聖人終不為大

聖人

匿德藏名故能成其大聖人以身師導不言
不為滿大而化萬事修治故能
成其大

仁德第三十五

執大象天下往執守也象道也聖人守大道
則天下萬物移心歸往之也

治身則天降神明往來於已也往而不害安平太春萬物歸往
而不傷害

則國安家寧而致太平矣治身樂與餌過客
不害神明則身安而大壽也

止止也一者去盈而處虛忽忽如過客樂與餌過客
音理音岳音餌

道之出口淡乎其無味道出入於口
音理音岳音餌

味有酸鹹苦甘辛也視之不足見足得也道無形
非若五色有青

黃赤白黑可得見也聽之不足聞道非若五音有官商
角徵羽可得聽聞也

用之不可既用道治國則國安民昌治身
則壽命延長無有既盡時也

微明第三十六

將欲翕之必固張之先開張之者欲極將使

弱之必固強之先強大之者將欲廢之必固

興之先興之者欲將欲奪之必固與之先與

貪心也欲極其是謂微明此四事其道柔弱勝剛強勝

柔弱者久長剛強者先亡也
魚不可脫於淵
魚脫於淵謂去剛得柔不可復也
國之利器不可以示人
利器權道也治國權者不可以示執事之臣也治身道者不可以示非其人也

為政第三十七

道常無為
道以無為為常也
而無不為
侯王若能守

萬物將自化
言侯王若能守道萬物將自化也
化而欲作

吾將鎮之以無名之朴
吾身也無名之朴道也復欲作巧偽者侯王當身鎮撫以道德
無名之朴亦將不欲不

自定
能如是者天下將自正定也

欲以靜
言侯王鎮撫以道德民亦將不欲改當以清靜導化之也
天下將

老子道經卷終

老子德經卷下

河上公章句第三

論德第三十八

上德不德

上德謂太古無名號之君德大無上故言上德也不德者言其不以

德教民因循自然養人性命其德不見故言不德也

是以有德

言其德合於天

地和氣流行民得以全也

下德不失德

下德謂號謚之君德不及上德故言

下德也不失德者其德可見其功可稱也

是以無德

以其有名號上

德無為

謂法道安靜無所改為也

而無以為

言無以下德名號為下德

為之言為教令而存以為言以為名號也上仁為

之上仁謂行仁之君其仁為上而無以為成功

事立無上義為之為義以而有以為動作以

人以成威賦上禮為之謂上禮之君其禮無

言為禮制而莫之應言禮華盛實衰飾偽煩

則攘臂而仍之言煩多不可應上下忿爭故

失道而後德言道衰而失德而後仁言德衰

也見失仁而後義言仁衰而失義而後禮言義

施禮聘夫禮者忠信之薄言禮廢本治末

亂之首禮者賤質而貴文故正前識者道之

華不知而言知為前識此而愚之始言前識

閻始是以大丈夫處其厚大丈夫謂得道之

身於不居其薄不處身違道也處其實處忠不

居其華不尚故去彼取此去彼華薄取此

法本第三十九

昔之得一者昔往也一無天得一以清地得

一以寧

言天得一故能垂象清明神得一以

靈

言神得一故能變化無形谷得一以盈

萬物得一以生

言萬物皆須侯王得一以為

天下正

言侯王得一故其致之

無以清將恐裂

言天當有陰陽施張晝夜更

恐分裂

地無以寧將恐發

但欲安靜無已時

神無以靈將恐歇

囚死休廢不可

但欲靈無谷無以盈將恐竭

言谷當有盈縮虛實不可

但欲萬物無以生

將恐滅

言萬物當隨時生死不可

無以貴高將恐蹙

言侯王當屈已以下人汲

將恐顛蹙失其

故貴以賤為本

本若禹稷躬稼舜陶

高必以下為基

以下為本基猶築牆造功

因是以侯王自謂

孤寡不穀

能如車轂為眾轂所湊此非以賤

為本耶

稱此非以賤為本乎以曉人非乎

志經

三

辭之故致數車無車輻為輪為轂為衡為輦無

有名為車者故成其為車以喻侯王不欲球

球如王落落如石球球喻少落落喻多玉少

欲如玉為人所貴如石為人

去用第四十

反者道之動反本也本者道所以動弱者道

之用柔弱者道之所長久天下萬物生於有皆從

天地生天地有形有生於無蠕動皆從道生

道無形故言生於無此言本勝於華弱勝於強謙虛勝盈滿也

同異第四十一

上士聞道勤而行之上士聞道自勤中士聞

道若存若亡中士聞道治身以長存治國以

譽或於情欲下士聞道大笑之下士貪狼多

謂之恐懼見道質朴不笑不足以為道不為

所笑不足故建言有之建設也設言以明道

若昧明道之人若闇昧進道若退進取道者

夷道若類夷平也大道之人不自別上德若

谷上德之人若深大白若辱大潔白之人若

廣德若不足德行廣大之人建德若偷建設

質真若渝質朴之人若五大方

無隅大方正之人大器晚成大器之人若九

大音希聲大音猶雷霆待時而大象無形

道隱無名道潛隱使人夫唯道

善貸且成成就也言道善稟貸人精

道化第四十二

道生一道始所一生二與陽也二生三陰陽

三生萬物天地共生萬物也天

萬物負陰而抱陽萬物無不負陰而冲氣以

為和萬物中皆有元氣得以和柔若胃中有

人之所惡唯孤寡不載而王公以為稱

孤寡不載者不祥之名而王公以為稱者

物或損之而益推引之必還或益之而損夫增

崩貪富人之所教謂衆人所以教去我亦教而亦之所

之言我教衆人使去強梁者不得其死謂不

信玄妙背叛道德不從經教尚勢任力也不

得其死者為天所絕兵刃所伐王法所殺不

得以壽吾將以為教父父始也老子以強梁

命死也吾將以為教父之人為教戒之始也

徧用第四十三

天下之至柔馳騁天下之至堅至柔者水至

貫堅入剛無所出無有入無間無有謂道也道

不通騁音逞無有入無間無形質故能出

入無間通吾以是知無為之有益吾見道無

自化而成於以知無不言之教法道不言無為

之益法道無為治身則有益精神天下希及

之天下人主也希能有及道無為之治身治國也

立戒第四十四

名與身孰親名遂則身與貨孰多財多則得

與亡孰病病好得利則甚愛必大費精神甚愛

則遇禍患所愛者少多藏必厚亡生多藏於

所亡者多故言大費多藏必厚亡府庫死多

憂死有掘冢探柩之患知足不辱知足之人

不辱其身知止不殆知可止則財利不累身聲色不亂於耳目則身不危怠也可以長久人能知止足則福祿在已治身者神不勞治國者民不擾故可長久

洪德第四十五

大成若缺謂道德大成之君若缺者減名其藏譽如毀缺不備也○缺音缺其

用不弊其用心如是大盈若沖謂道德大盈沖者貴不敢驕也富不敢奢也其用不窮其用心如是則大

直若屈大直謂脩道法度正直如一如也大巧

若拙大巧謂多才術也如拙者亦不敢見其能大辯若訥大辯者

如訥者無辭躁勝寒勝極也春夏陽氣躁於上萬物盛大極則寒寒則零落

死亡也言人不當躁音竈靜勝熱秋冬萬物靜於黃

者生清靜為天下正能清靜則為天下長持正則無終已時也

天下有道謂人主却走馬以糞糞者糞田也兵甲不用却

走馬治農田治身者却陽精以糞其身○糞弗問反天下無道謂人主

戎馬生於郊戰伐不止戎馬生於罪莫大於

可欲好淫禍莫大於不知足富貴不能咎莫

自禁止也

二

志

二

借大於欲得欲得人物村且故知足之足守真根也

鑒遠第四十七

不出戶知天下聖人不出戶以知天下者以

所以見不窺牖見天道天道與人道同天人

清淨天氣自正人君多欲天氣煩濁吉凶利害皆由於已其出彌遠

其知彌少謂去其家觀人家去其身觀是以

聖人不行而知聖人不上天不入淵不見而

名上好道下好德上好武下好不為而成無

所為則下無事家給人足萬物自化成也

忘知第四十八

為學日益學謂政教禮樂之學也日為道日

損道謂自然之道也日損損之又損損情欲

所以以至於無為當恬淡如無為而無不

為情欲斷絕德與道合則取天下常以無事

取治也治天下常當及其有事不足以取天

下及其好有事則政教煩民不安故不足以治天下也

任德第四十九

聖人無常心聖人重政更貴以百姓心為心因循若自無心

百姓心之所善者吾善之百姓為善聖不善

者吾亦善之百姓雖有不善者德善百姓德

為善信者吾信之百姓為信聖不信者吾亦信

之百姓為不信聖德信百姓德化聖人在天

下怵怵聖人在天下怵怵常為天下渾其心恐怖富貴不敢驕奢

言聖人為天下百姓渾濁其百姓皆注其耳心若愚闇不通也

目注用也百姓皆用其如孩穉赤子長養之而不聖人皆孩之念百姓

責望其報○孩胡來反

貴生第五十

出生入死出生謂情欲出於內定魄靜故生也入死謂情欲入於胃臆精神

勞惑故死生之徒十有三死之徒十有三言死生

有十三謂九竅四關也其生也目不妄視耳不妄聽鼻不妄香鼻口不妄言味手不妄持

足不妄行精神不妄人之生動之死地十有施其死也反是也

三人之求生動作也夫何故問何故動以其生

生之厚也所以動之死地者以其求生活蓋聞

善攝生者攝養陸行不遇兕虎自然遠避害

履入軍不避甲兵不好戰兕無所投其角虎

無所措其爪兵無所容其刃養生之人虎兕

從加夫何故問虎兕兵甲以其無死地不犯

營護之此物不敢害十三之死地言神明

養德第五十一

道生之道生德畜之德一也一生物形之為

萬物設形象也勢成之一為萬物作寒暑之勢以成之是以萬物莫

不尊道而貴德道德所為無不道之尊德之

貴夫莫之命常自然而常自然不命召萬物而

故道生之德畜之長之育之成之熟之養之

覆之道之於萬物非但生之而已乃復長養

當如生而不有所取道生萬物不有為而不恃道

施為不恃長而不宰宰割以為利也是謂玄

德道之所行恩德玄關不可得見

歸元第五十二

天下有始始有道也以為天下母道為天下母既知

其母復知其子子一也既知道一也既知其子復

守其母已知一當復殺身不殆不危殆也塞其兌

兌目也目閉其門門口也使終身不勤人當

不妄視也口不妄開其兌開目視濟其事濟

也言則終身不勤苦見小曰明萌芽未動

也益情終身不救禍亂未見

獨見為明為小昭然守柔曰強守柔弱曰用其光用其

於外視時復歸其明復當反其無遺光明於

世之利害復歸其明內無使精神泄也神泄也

身殃內視存神不為是謂習常謂習脩常道

益證第五十三

使我介然有知行於大道介大也老子疾時

此言使我介然有知於政事唯施是畏唯獨

我則行於大道躬無為之化唯獨

畏有所施為大道意欲賞善大道甚夷夷平

而民好徑徑邪不平正也大道甚平易朝甚

德經卷下

二

除高臺榭田甚蕪農事廢不耕倉甚虛五穀

國無服文綵好飾偽帶利劍尚剛強厭飲食

財貨有餘多嗜欲是謂盜夸百姓不足而君

盜以為服飾持行夸人不非道哉人君所行

道也復言哉知身死家破親戚并隨也

修觀第五十四

善建者不拔建立也善以道立身立善抱者

不脫善以道抱精神者子孫祭祀不輟為人

能修道如是長生不死世世修之於身其德

乃真延年其德如是乃為真人修之於家其

德乃餘修道於家父慈子孝兄友弟順夫信

子修之於鄉其德乃長修道於鄉尊敬長老

其德如是乃修之於國其德乃豐修之於天下其

無不覆及也忠仁義自生禮樂自興政平

德乃普人主修道於天下不言而化不教而

為普博故以身觀身以修道之身觀不修以家

博博故以身觀身道之身孰亡孰存也

博博故以身觀身道之身孰亡孰存也

觀家以修道之家觀以鄉觀鄉以修道之鄉

也以修道之國觀以天下觀天下以修道之國觀

不修道之主觀吾何以知天下之然哉以此

老子言吾何知天下修道者昌背

玄符第五十五

舍德之厚謂舍懷道也比於赤子神明保祐舍

母之於毒蟲不螫蜂蠆蛇虺不猛獸不據攫

鳥不搏赤子不害於物物亦不害之故太平

其木有毒之蟲不傷於人骨弱筋柔而握固

其意心不移也筋音斤未知牝牡之合而

血作精之至也赤子未知男女之合會而陰

音韻終日號而不啞和之至也赤子從朝至

變易者和氣多之知和曰常柔弱有益於人

者則為知常曰明人能知道之常行則益

生日祥祥長也益生言欲心使氣曰強心當

和柔而氣實內故形柔而反使妄有所物壯

為和氣去於中故形體日以剛強也

無德不立

則老萬物壯極謂之不道老不不道早已道者早已死也

玄德第五十六

知者不言知者貴行言者不知多言多患塞

其兌閑其門塞閑之者挫其銳情欲有所銳

為以挫止之解其紛紛結恨不休當念和其

兌雖有獨見之明當和同其塵不當自是謂

玄同玄天也人能行此上故不可得而親不

榮譽為樂亦不可得而踈志靜無故不可得

而利身不欲富貴亦不可得而害不與貪爭

爭不可得而貴不為亂世主亦不可得而賤

不以乘權故驕故為天下貴其德如此天子

不以失志故屈得屈與世沉浮容身避害故為天下貴也

淳風第五十七

以正治國以至也天使正身以竒用兵竒詐

使詐為之人以無事取天下以無事無為之

使用兵也使取天下為

之吾何以知其然哉以此此今也老子言我

主所以今日天下多忌諱而民彌貧也天下謂人主

禁也令煩則奸生禁民多利器國家滋昏利

者權也民多權則視者眩於目聽人多伎巧

者惑於耳上下不親故國家昏亂人多伎巧

奇物滋起謂刻畫宮觀彫琢服章奇物滋起

下則化上飾金鏤玉法物滋章盜賊多有物

文綉綵色日以滋甚法物滋章盜賊多有物

好物也珍好之物滋生彰著則農故聖人云

事廢飢寒並至故盜賊多有也故聖人云

謂下我無為而民自化無所作為而民自化

事也我無為而民自化無所作為而民自化

成我好靜而民自正聖人言我好靜不言我

也無事而民自富我無徭役征召之事我無欲

而民自朴我常無欲去華飾民則隨我為多質朴也

其政悶悶其政教寬大悶悶其民醇醇政教

故民醇醇富其政察察其政教急疾言决其

民缺政教急民不聊生禍兮福之所倚因

也夫禍因福而生人遭禍而能悔福兮禍之

順化第五十八

其政悶悶

其政教寬大悶悶

其民醇醇

政教寬大

其政察察

其政教急疾言决

其

民缺

政教急民不聊生

禍兮福

之所倚

也夫禍

因福而生人遭禍而能悔

福兮禍之

德聖

吉

所伏禍伏匿於福中人得福孰知其極禍福更相

生誰能知其窮極時其無正正其身其無國也正復為

奇奇詐也人君不正下善復為詆善人皆復

也祥民之迷其日固久言人君迷惑失正是以

聖人方而不割聖人行方正者欲以廉而不

濫聖人廉清欲以化民不以傷害直而不肆

肆申也聖人雖直曲光而不曜聖人雖有獨

暗昧不以曜眩人也也

守道第五十九

治人謂人君欲事天事用也當用莫若嗇嗇貪

也治國者當愛民財不為奢泰治夫惟嗇是

謂早服早先也服得也夫獨愛民財早服謂

之重積德先得天道是謂重積重積德則無

不剋剋勝也重積德無不剋則莫知其極無

已剋勝則莫有知莫知其極可以有國莫知已

則可以有國德有極有國之母國身同也

稷為民致福有國之母可以長久母道也人

能保身中之道使精氣不是謂深根固蒂能
勞五神不苦則可以長久是以氣為根以精為蒂如樹根不深則枝蒂不
堅則落言深藏其氣固守其精使無漏泄○
帝蒂音長生久視之道長生久視之道

河上公章句第四

居位第六十

治大國若烹小鮮鮮魚烹小魚不去腸不去
鱗不敢撓恐其糜也治國
煩則下亂治以道莅天下其鬼不神以道德
居位治
身煩則精散以道莅天下其鬼不神以道德
居位治
其精神以犯人也非其鬼不神其鬼不傷人民

其鬼非無精神也邪不非其神不傷人民
入正不能傷自然之人故鬼不敢干之也夫
亦不傷人位不傷害人故鬼不敢干之也夫
兩不相傷鬼與聖人俱故德交歸焉夫兩不
得治於陽鬼得治於陰人得全其
性命鬼得保其精神故德交歸焉

謙德第六十一

大國者下流治大國當如居天下之交所也
士民之天下之牝牝者陰類也柔牝常以靜
所交會天下之牝謙和而不昌也牝常以靜
勝牡陽女所以安靜不先求之也以靜為下陰道

靜為下故大國以下小國則取小國則常謙下之
○下去聲取小國以下大國則取大國此言
平聲又去聲取小國以下大國則取大國無
大小能執謙畜故或下以取或下而取謂大
人則無過失也故或下以取或下而取謂大
國以下小國小國以取大國不過欲兼畜人
下大國更以義相取大國不過欲兼畜人
不可夫則兼并人國而牧小國不過欲入事
畜之○過平聲又去聲
人使為夫兩者各得其所故國
小國各欲得其所
大國又宜為謙下

為道第六十二

道者萬物之奧奧藏也道為萬物之藏無所不容也○奧音懊又音懊

善人之寶善人以道為不善人之所保道者

人之保倚也遭患逢美言可以市美言者獨

急猶自知悔卑下夫市交易而退不相宜善言美尊行可以加

語求者欲疾得賣者欲疾售也尊行可以加

人加別也人有尊貴之行可以別異人之不

善何棄之有人雖不善當以道化之蓋三故

立天子置三公欲使教化雖有拱璧以先駟

馬不如坐進此道雖有美璧先駟馬而至故○先去聲

古之所以貴此道者何不日以求得曰求以古之所
道者不日日遠行有罪以免耶有罪謂遭亂
求索近得之于身刑誅修道則可以世間君妄行
鮮死免于罪耶故為天下貴道德洞遠無
治國恬然無為故不覆濟全身
可為天下貴也

思始第六十三

為無為因成脩故事無事豫有備除味無味
深思遠慮無所造作大小多少陳其戒令也欲大反小
味道意也欲多反少自然之道也
報怨以德修道行善絕禍于未生也圖難於其易欲圖難
事欲圖難先于

易者未及成也易去聲為大於其細欲為大事必作於
天下難事必作於易天下大事必作於細是
以聖人終不為大故能成其大天下共夫輕
諾必寡信言不重多易必多難不慎患也是以
聖人猶難之聖人動作舉事猶進故終無難
聖人終身無患難退重難之欲塞其源

守微第六十四

其安易持治身治國安靜其未兆易謀情欲
者易守持也者易守持也

未有形兆時易謀正也其脆易破禍亂未動於朝情欲

除破○脆七歲反其微易散其未彰著微去也為之於未治身治

有欲有所為當於未有萌芽之時塞其端也治之於未亂國於未

亂之時當豫其門也合抱之木生於毫末從小成大九層

之臺起於累土從卑至高千里之行始於足下從

至遠為者敗之有為於事廢於自然有為於義

執者失之執利遇患執道全身是聖人無為故

無敗聖人不為華文不為色無執故無失聖人

有德以教愚有財以與貧無其民之從事常於

幾成而敗之從為也民人為事常於功德幾

也慎終如始則無敗事終當如始是以聖人

欲不欲聖人欲人所不欲人欲彰顯聖人欲

聖人欲於德也不貴難得之貨聖人不眩為服學不

學聖人學人所不能學人學智詐聖人學復

眾人之所過實為華復之者使反本也以輔

萬物之自然助萬物自然之性也而不敢

德聖學下

年

為聖人動作因循不敢
有所造為恐遠本也

淳德第六十五

古之善為道者謂古之善以道治身及治國者非以明民不

道道教民明知巧詐也將以愚之將以道德教民使朴質不詐偽民之難

治以其智多以其智多故為巧偽以智治國國之賊使

惠之人治國之政事必遠道德妄作威福為國之賊不以智治國國之

福不使智惠之人治國之政事則民守正直不為邪飾上下相親君臣同力故為國之

也福不為邪飾上下相親君臣同力故為國之知此兩者亦楷式知智者為賊不智者能

為福是治身治國之法式也常知楷式是謂玄德玄天也

身及治國之法式也玄德深矣遠矣玄德之人深不可測

遠不可與物反矣玄德之人與萬物反異萬

乃至於大順玄德與萬物反異故能至大順順天理也

後已第六十六

江海所以能為百谷王者以善下之江海以卑故眾

流歸之若民歸就王。下者聲故能為百谷王以卑下故能為百谷王也

是以聖人欲上民欲在上必以言下之法江海處謙虛

○下欲先民欲在民之前也必以身後之後已也是
○夫聲欲在民之前也以聖人處上而民不重聖人在民上為主不
而不處前而民不害聖人在民前不以光明
為重蔽後民親之若父母無
有欲害之心也 是以天下樂推而不厭聖人恩深愛
子故天下樂推進以為厚視民如赤
主無有厭也 ○厭去聲 以其不爭天下無厭
由聖人不與 故天下莫能與之爭言人皆有
人爭先後也 故天下莫能與之爭為無爭與
吾爭 無為

三寶第六十七

天下皆謂我大似不肖

老子言天下謂我德

夫唯大故似不肖

唯獨名德大者為身害故

無所割截不

若肖又矣

肖善也謂辨惠也若

賤人而自貴

其細

夫辨惠之人身高自

三寶持而寶之

老子言我有三一曰慈

赤二曰儉

賦歛若取

三曰不敢為天下先

謙

退不敢

慈故能勇

以為仁故能

儉故能廣

子

身能節儉故

不敢為天下先

不為天故能成

器長成器長謂得道人也我能今捨慈且勇

今世人舍慈仁但為勇武也謂捨儉且廣但為奢泰捨後且

先但為人先死矣動所行如此夫慈以戰則勝

以守則固夫慈仁者百姓親附并心一意天

將救之以慈衛之天將救助善人必與慈

配天第六十八

古之善為士者不武言貴道德善戰者不怒善以

者禁邪於宵心絕禍善勝戰者不與善以道

附近以仁來遠以德不善用人者為下善用

輔佐者常為是謂不爭之德謂上為之下也

之道是謂用人之力能身為人下是是謂配

天德能行此者古之極是乃古之

玄用第六十九

用兵有言陳用兵之道老子疾時吾不敢為

主主先也不而為客客者和而不倡用不敢

進寸而退尺為進閉門守城為退是謂行無

行彼遂不止為天下賊雖行誅攘無臂雖欲

若無臂可攘也。攘音攘。仍無敵雖欲仍引之心執無兵

也。雖欲執持之若無兵刃可持用也何者傷彼

之民罹罪於天遭不道之君愍忍喪之痛也禍莫大於輕敵

敵幾喪吾寶幾近也寶身也欺輕敵者故抗

兵相加兩敵則哀者勝矣哀者慈仁士

知難第七十

吾言甚易知甚易行老子言吾所言省而易知也而易行。易並去

聲之天下莫能知莫能行人惡柔弱言有宗事

有君我所言有宗祖根本事有君臣上下夫

唯無知是以不我知夫唯聖人也是我德之

故無知也希則我者貴希少也惟達道者

也是以聖人被褐懷玉被褐者薄外懷玉者

示人也厚內匿寶藏懷不以

知病第七十一

知不知上尚矣知不知道言不知知病知不知道言

是乃德之上知是德之

病夫唯病病是以不病夫唯能病苦衆人有
也病聖人不病以其病病聖人無此強知之病
也病是以不病以此非人也故不自病夫聖人
病是以不病懷通達之知託於不知者欲使
天下質朴忠正各守純性小人不知道意而
妄行強知之爭以自顯著內傷精神減壽消
也年

愛已第七十二

民不畏威則大威至矣威害也人不畏小害則
者當愛精神無狹其所居謂心居神當寬
承天順地也無狹其所居謂心居神當寬

厭其所生人所以生者為有精神託空虛
腹為伐本厭夫唯不厭是以不厭夫唯獨不
神○厭去聲夫唯不厭是以不厭夫唯獨不
人洗心濯垢恬泊無欲是以聖人自知
則精神居之不厭也是以聖人自知
得不自見不自顯見德美於外自愛
失不自見不自顯見德美於外自愛
精氣不自貴不自貴高故去彼取此
也精氣不自貴不自貴高故去彼取此
取此自知自取此自知自
愛○去上聲愛○去上聲

任為第七十三

勇於敢則殺勇敢有為勇於不敢則活勇敢

德經卷下

七

劉

有為則此兩者謂敢與或利或害活身為利
活其身此兩者不敢也孰知其故誰能知天意
天之所惡惡有為也是以聖人猶難之言聖人之明德猶難於勇
之乎難去聲天之道不爭而善勝天不與人爭貴
不言而善應天不言萬物自動應以時不召而自來天不呼召
萬物皆負陰而向陽緝然而善謀善謀慮人事修善行
也惡各蒙其報天網恢恢疎而不失天所網羅
雖疎遠司察人善惡無有所

制惑第七十四

民不畏死治國者刑罰酷深民不聊生故不

身民不知畏死也奈何以死懼之人君不寬刑罰教

刑法以死懼之若使民常畏死當除已之所殘剋而

為奇者吾得執而殺之孰敢以道教化而民

乃應王法執而殺之誰敢有犯者老常有司

殺者過司殺者天居高臨下司察人夫代司殺

者是謂代大匠斲天道至明司殺者常猶春

移以節度行之人君欲代殺之是猶拙夫代
夫代大匠斲木勞而無功也○斲音卓夫代
大匠斲者希有不傷手者矣拙人君行刑罰猶
則方圓不得其理還自傷代天殺者
失紀綱不得其紀綱還受其殃也

貪損第七十五

民之饑以其上食稅之多人民所以饑深者
太是以饑民皆化上為矣民之難治以其上
之有為民之不可治者以其是以難治是以
情偽難治民之輕死以其求生之厚
化上有為民之輕死以其求生之厚

以其米生活之道是以輕死以求生太厚之
夫唯無以生為者是賢於貴生夫唯獨無以
祿不干於意財利不入於身天子不
得臣諸侯不得使則賢於貴生也

戒強第七十六

人之生也柔弱人生含和氣抱其死也堅強剛

人死和氣竭精神亡故堅萬物草木之生也

柔脆和氣其死也枯槁和氣故堅強者死之

徒柔弱者生之徒以其上二事觀之知堅是

以兵強則不勝強大之兵輕戰樂殺毒流木

強則共木強大枝弱也強大處下柔弱處上與

造功大木處下小物處上大道抑強扶弱自然之效

天道第七十七

天之道其猶張弓乎者歟高者抑

之下者舉之有餘者損之不足者與之言張

調之如是乃可用夫抑高舉下損強益弱天之道也天之道損有餘而

補不足謙常以中和為上人之道則不然道

則與天道反也損不足以奉有餘世俗之人損貧以奉富奪弱以益強

孰能有餘以奉天下唯有道者言誰能居

自省爵祿以奉天下不足者乎唯有道之君能行也是以聖人為而不

恃聖人為德施不恃其報也功成而不處功成事就其不

欲見賢不居榮畏天損有餘也

任信第七十八

天下柔弱莫過於水圓中則圓方中則方而

攻堅強者莫知能勝水能懷山襄陵磨鐵消

其無以易之易於水○易入聲剛能

滅火陰弱之勝剛齒先舌亡天下莫不知柔知

弱者長義剛莫能行好強梁故聖人云謂下

受國之垢是謂社稷主君能受國垢濁者若

長保其社稷為一國受國之不祥是謂天下

主君若能引過自與代民受不正言若反此乃

之言世人不知以為反言

任契第七十九

和殺刑以相怨及於安可以為善言一人吁嗟則失天心

是以聖人執左契也無文書法律刻契合符

以為而不責於人但刻契之信不有德司契

有德之君司無德司徹契信司人所失天道

無親常與善人善人則與司契者也

獨立第八十

小國寡民聖人雖治大國猶以為小儉約不

奢泰民雖衆猶若寡少不敢勞之

無德司徹契信司人所失

也使使有什伯伯使各有部曲人之器而不

用器謂農人之器而不徵召奪人良時也使民重死君能為

除害各得其所則而不遠徙政令不煩則安

徙離其常處雖有舟輦無所乘之清淨無為不作

也游娛雖有甲兵無所陳之無怨惡使民復結

繩而用之信無欺也甘其食甘其蔬食不美

其服美其惡衣安其居安其茅茨不樂其俗

樂其質朴之俗不鄰國相望雞狗之聲相聞

相去民至老死不相往來其無

顯質第八十一

信言不美信者如其實不美言不信滋美之

飾偽多信者善者不辯善者以道修辯者

不善辯者謂巧言也不善者舌致患也山有

其知者不博知者謂知道之士博者不知博

多見聞不知者聖人不積聖人積德不積財有

也貧既以為人已愈有德化已愈有德既以與

也貧既以為人已愈有德化已愈有德既以與

人已愈多既以財賄布施與人而財益天之道利而不害天生萬物愛育之令聖人之道
為而不爭聖人法天所施為化成事就不與下爭功名故能全其聖功也

老子德經卷終

癸丑元日校

人日再校

章式之再校

補正

癸丑元日昨歲所得宋刊老子道德經古本原注校一過計增減改已者六百餘字略當全書十一之一矣憶在南方時沈子培語我謂篇中若夏小正作鱗於義為長其他字亦頗不類今本子始對切必有可觀今取校已之美不勝收以此以此蓋知宋本孤行之可寶而全於無意中獲此秘笈與方言補為雙璧良且幸矣

阮村書於燕超室