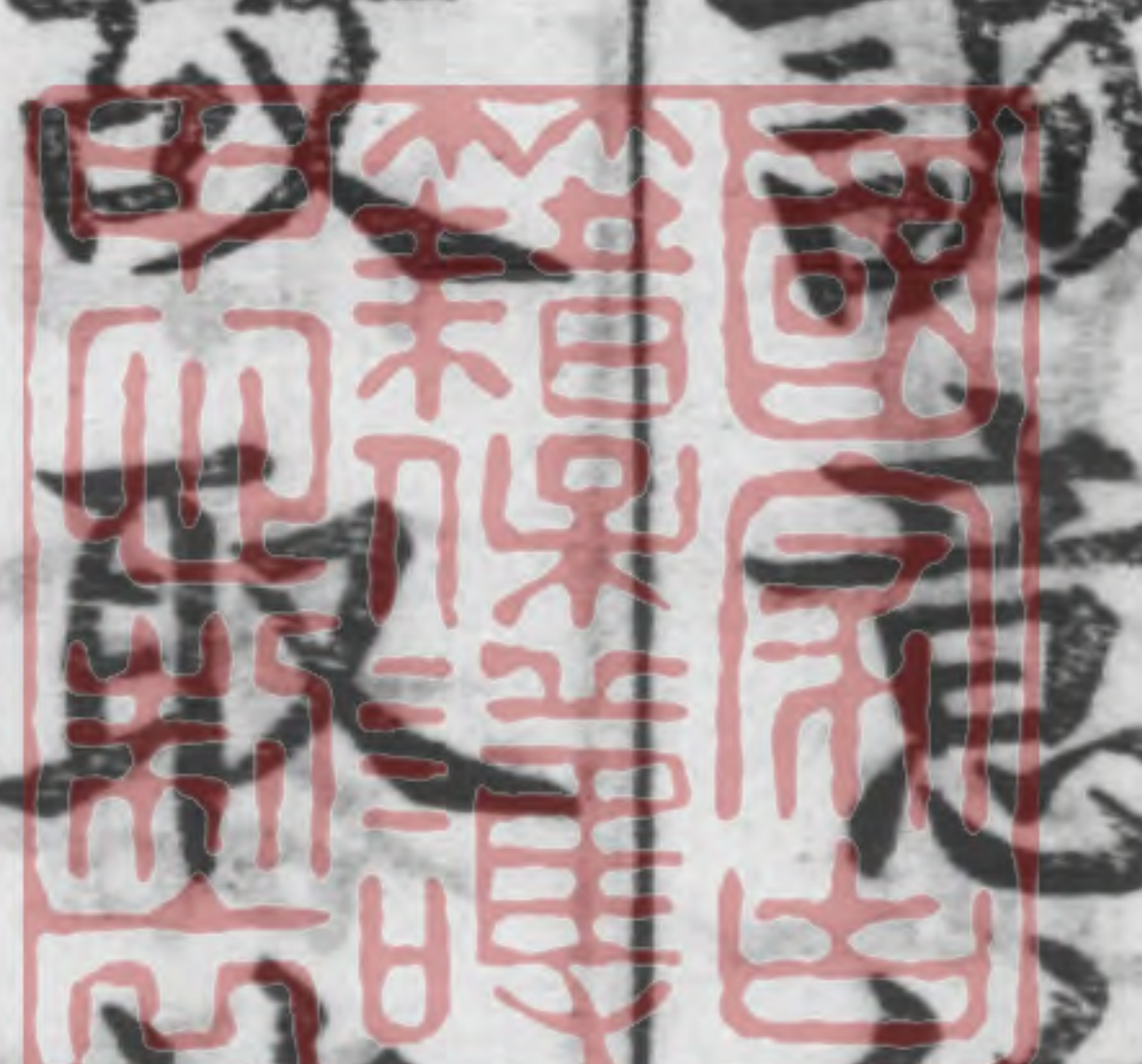




犁眉公集序



犁眉公集者開國功臣誠意伯
劉先生既老所著之作故取此
以為號云先生自少穎敏既長
於書無所不讀凡天文地理陰
陽卜筮諸子百家之言莫不涉



獵元末登第為瑞之高安縣佐
縣者老有稍知天文術數之學
者而其書甚具先生名與之語
其人曰公既聰明絕人而器識
宏遠當為一代偉人吾書盡以
相付先生遂得究觀其說而領

其要世亂棄官家居泊我

太祖高皇帝渡江先生知為

真主也應

召輒出佐興大業及其功成名
遂引身而退卒以壽終而其術
亦不傳嗚呼公之出處進退比

之子房豈不明白正大偉然大
丈夫之所為哉予嘗觀於先生
非惟其勛業冠絕前古而文章
亦足以垂世而莫之與並也是
故其仁義積中發而為言可以
方駕古人者則於郁離子見之

傷今悼古牢籠百態可以超邁
當世者則於覆瓿集見之若夫
優游閑雅托興微婉而有以盡
其自得之趣者則於是編見之
其氣壯故其辭雄渾而敦厚其
學博故其辭深宏而奧密其志

忠故其辭感激而切直其行廉
故其辭蠲潔而清勁吁古今之
能以勛業文章並顯於當時而
垂耀於後世若先生者幾何人
哉先生雖沒而有不沒者存其
在此也歟先生之孫為刑部照
磨名貊字士行以才賢薦厚見
稱於人是亦有以見故家文獻
之足徵也

宣德五年冬十一月之二日

翰林侍讀學士奉訓大夫兼修
國史金陵李時勉書

重鎔誠意伯文集序

國初誠意伯劉公伯溫嘗著郁

離子五卷覆瓿集并拾遺二十

卷犁眉公集五卷寫情集暨春

秋明經各四卷其孫薦集

御書及狀序諸作曰翊運錄皆

國文金朝奉御書

翰林新館學士奉陪文文無新

宣統五年十一月之三日

文王齊

蘇公人吳亦師以吳名家文燦

藝文錄字士林必本實業孰具

錢梓行世然諸集渙而無統板
畫久而寢理學者病之巡剡御
史戴君用與其家薛君謙楊君
琅謀重錢更錄善本次第諸集
而冠以翔運錄俾杭郡守張君
僖成之屬守陳序嗟乎自昔夷

主華夏不過羶一隅腥數載耳
惟元奄四海而垂八紀極弊大
亂開闢以來未有也公以命世
豪傑之才出佐我
高皇剪羣雄混六
掃百年之
胡俗復三代之華風其讜言欲

議牖道

天衷偉略奇謀指授羣帥者鼎
彝勒之汗青書之四方尚能道
之方其未遇也鬱積感憤發之
文辭若四嶽之出雲無窮若公
輸之營衆宇各盡其制若孫武

子之師戈甲蔽野而不聞喑鳴
叱咤之聲若大海浩漭中畜虬
螭鯢鱓菴魔之屬覩者駭愕而
莫能名然皆載道之航輪濟世
之梁帛時已傳誦之及達而施
之

朝廟播之華夷垂之百世之下
焯乎不可朽也三代之英卓矣
漢以降佐命元勳多崛起草莽
甲兵間諳文墨者殊鮮子房之
策不見辭章玄齡之文僅辨符
檄未見樹開國之勳業而兼傳
世之文章如公者公可謂千古
之人豪矣而世或疑其仕元或
獨稱其觀象者是猶訾伊尹之
五就知周公止於才藝而已不
已陋乎三御史之重鉞茲集蓋
高山景行之志也守陳之序居

培塿而論嵩依持土直而寘之
夜光朝采之上可乎哉

成化六年夏六月吉

賜進士出身奉訓大夫

太子洗馬無

經筵講官同修

國史前翰林侍講四明晚學楊
守陳序

平刺

國史前傳林林對四則知學

重鏡誠意伯劉公文集序

富自童孺時即聞有誠意伯劉

公之勲烈為

開國宗臣之冠筮仕以來求公

之遺文而讀之乃得公平生所

建立之詳夫超世之蘊者歟振

匪夷故峻其所樹畜於菑者無
厚畚自古天下之事功未嘗不
符於學術也公豪傑之才隆於
帝授而天人之秘洞之素深遭
元末運沉於下察其志鬱而弗
伸也其謀浚而孔忤也其才積

而困於無施也故得肆力於文
焉或時事之感激而洩憂憤之
紆餘或機會之在前而痛鋪張
之失策證古例今有寓而諷之
之意而開闔楮縱皆經濟之資
焉大率施為理而不失其宜瞿

變精而馭之以正辭意剴切如
靈均之草澤行吟英銳奮發如
博浪之椎未試一擊皆可考也
逮我

太祖高皇帝龍興淮甸公早識
真主於異雲映湖之日遂起而

從之蓋懼中國之無統欲借
以立義也方其進謁金陵一見
如舊受心膂之寄掌帷幄之機
殄漢殲吳驅夷奠華廓清寰宇
之功曠世而僅見偉矣哉於今
為烈也予嘗夷考其行事當天

下甫定之初首諗滯獄倡立兵
衛居守按貴臣之侮泐論相卜
小犢之僨轅辭封爵而不貪天
之功終身顯融而私產無寸益
時贊密謀保全勲舊口不言而
人亦無知者臨終尤拳匕乎修
德省刑之數語斯其道任天下
之重智鈞物理之玄謀入九地
之深而勇懾萬夫之氣所謂超
世之學術著於文者鑿々乎親
試之矣雖然公之神在天下不
死勲業聲究久而不磨固無賴

乎文也但與籍存庶幾可論其
世傳之弗昭或病焉公文梓行
久矣歲遠寢湮字不復辨富承
乏枯蒼典刑在目視篆之暇訂
其譌落重加編輯捐俸再鋟諸
梓俾公孫指揮瑜等世守之使
天下後世亦知故家文獻之足
徵也

正德己卯夏五月既望
賜進士中順大夫處州府知府
後學莆易林富謹序

題誠意伯劉公集

頃余道芝田亟與方子伯時

會禮從言及犁眉公余率爾

曰公一代功宗近古罕匹而

未有表章之者僕竊怪之嘗

得其說而未之質也方子忻

然前席而請曰先生試言之
余曰胡元之事人言禍始石
敬瑭非明識也蓋自賊操引
納五胡遺穢中國遂乃歷載
數百中間裂為十六併為南
北合為隋唐而夷風未息其
後番將據河朔敬瑭割幽燕
而棄厥險阨於是遼驕金迫
胡元乘之而首足倒懸因以
底極矣且管之入主者頗皆
用夏貴儒惟元不然此其為
穢尤使人涕泗霑臆夫其胎

禍之遠如此播惡之廣如此
菴及百年不知變革如此當
是時也薰蒸融液無地非狄
若將不可復易者我

太祖高皇帝起自布衣曾未十
年一掃而空之於是海宇清

而綱常復儒術重而道學崇
斟酌百王以大備一代之制

盡還諸夏之風顧其始也自
謂初無取天下之志既其成
也則不獨撥亂反正而實洗
滌乾坤為中國皇王賢聖復

讐績緒所謂功高萬古而莫
與同者是果孰啓其衷哉僕
嘗反覆於當時勲戚之間而
未得其故及閱公集莊誦

高皇帝聖製乃始喟而起曰嗟
乎微斯言則一代功宗其何

所復稽乎而當時載筆與後
來序述者顧莫之表章何哉
管漢之鄴侯嘗荷殊禮而膺
首封矣徒以收秦圖籍勸王
漢中進養民致賢之說建居
守饋餉之功高密之在東京

功不補敗其所有者不出簡
任諸將徵長之間在德厚薄
數語之外亦且偃然策勲而
莫與絜大况所事者亭長父
嘆於縱觀真人已專乎封拜
則二臣特攀附之匪懈者耳

今

聖製之稱犁眉一則曰每於閒
暇之時數以孔子之言道予
是以頗知古意二則曰入則
每匡治道既而曰言非儒造
實已誠之意且夫道莫加於

孔子而數陳其言又復每切
於匡治然則所以清海宇復
綱常重儒術崇道學洗滌乾
坤為皇王賢聖復讐續緒之
地謂非由此而致之乎至於
佐廟筭夷群兇所向無前推

占指蹤直其餘事然亦不讓
於今簪元功也又其大者決
危機於逆陳群懾之表首大
策於豎韓共戴之中自彼効
謀宣力之臣有能窺其度而
爭其雄者乎嗚呼向非二說

之存則一代功宗何所復稽
而儒者曾莫之及何也且公
之啓沃非無本者少傳性理
長號英特荐更世故談辯至
悉故其決機悟主一似孔明
之於先主周瑜之於孫策此

天地間一大際遇非若淺丈
夫齷齷乎斗升區區乎寸尺
而已又即其餘則文學精博
冠絕乎一時政事清嚴不撓
於權力足以配事功而明道
德彼伊周元聖固為至極矣

漢唐諸子曾幾何人若是乎
其兼得邪此僕所為神醉心
往而竊怪夫人之未深識也
聖製曰言非儒造實已誠之意
然則儒者之言殆未能心誠
求之歟於是方子瞿然改容

曰犁眉之功實愚所素疑而
無與折衷者幸即談津昭若
啓牖矣且承乏公邑則表章
其宜願書見遺俾刻之集中
余曰諾遂僭妄書之方子名
遠宜癸未進士歙人其為芝

田聲實隆起器業未可量余
則永嘉後學葉式成規也

嘉靖戊子端陽後五日端拜

謹書

重編誠意伯文集序

余觀載籍代有開創之君必有佐命
之臣運籌定計應機料敵稱英雄矣
而或歉於文學呈華炫竒開新啓昧
稱儒碩矣而無裨於武功兼此二長
世不恒有其惟我

國朝誠意伯劉公者其人乎公諱基字

伯溫浙之青田人有命世豪傑之才
一遇

聖主杖策從之輒許以大計殄漢賊吳混
一六合公密贊之功在開平武寧之
先灼灼可睹也而其文章議論或宣
於
朝或藏於家大篇短章無慮千百種則

與宋學士王待制等夫我
皇祖之興恢萬世帝王之故疆開

一代文明之景運當時文武佐命之勲
可謂盛矣自今觀之傳世之文宋王
號為最著二人者職專文學固其常
耳開平武寧諸臣勞在宗社澤及孫
子世世誦功與國同休而傳世之文

槩未之聞也無二者之長武功文治
咸賴焉卒莫有並於公者讀其文論
其事功想見其人乃知

聖主之生也不數名佐之生也亦不數阿
衡佐商厥有伊訓尚父造周且著丹
皇書歷千百年而一再見者公其庶幾
矣哉公之文傳世久矣舊刻凡二十

卷曰翊運錄曰郁離子曰覆瓿集曰
寫情集曰春秋明經曰犁眉公集各
就篇名雜陳無統觀者病之御史樊
君按治畿內公暇更定編次為十有
八卷先像贊行狀槩事業之全次御
書詔誥紀勲庸之大次頌表次郁離
子揚文明之盛次序記至詩歌載製

作之詳統會以提要類分以便觀名
曰重編誠意伯文集刊成請余序余
浙人也嘗謂公外槩事業之全大
國朝元勳鄉邦典刑文章與事功並著
尤罕儔焉願附一言以廣其傳且以
嘉樊君之擇所嚮往也乃樂為之序
樊君名獻科縉雲人蓋公之同郡人

云

嘉靖丙辰夏五月望

賜進士榮祿大夫少保兼太子太保禮部
尚書武英殿大學士知

制誥 會典總裁餘姚李本撰

歸諸所會典歷煥發於本野

國尚書左丞英煥大學士

殿前正學士大少司馬大少司空

嘉慶丙子

刻誠意伯文集引

誠意伯集舊刻于栝蒼凡二十卷首翊運錄次郁離

子次覆瓿集次寫情集次春秋明經次犁眉公集各

就篇名統為全集其間製作雜陳未可類別兼以歲

久刊板遺落字多魯魚讀者難之獻科為公鄉人來

按畿南携是集笥中嘗置几席暇即頌讀誠不識其

涯涘竊謂公勲業垂于史籍光昭奕代而文章流播

縉紳或未免渙漫獻科切懼焉因裒為一十八卷少

易舊編之次而公之製作始可類觀爰付諸梓若勲

業文章之盛向有確論獻科何足以知之嘗記四明
楊文懿公有言漢以降佐命元勳多崛起草莽兵甲
間諳文墨者殊鮮子房之策不見辭章玄齡之文僅
見符檄未見開國之勳而兼傳世之文章如公者公
可謂千古之人豪矣而世或疑其仕元或獨稱其觀
象者是猶訾伊尹之五就知周公止於才藝而已不
已陋乎嗚呼是可以知公矣

皇明嘉靖二十五年丙辰正月朔同郡後學樊獻科拜識
于真定冰玉堂



重刻誠意伯劉公文集序

青田文成劉公文集故有翊運錄一卷

覆瓿集十四卷郁離子四卷寫情集二

卷犁眉公集二卷春秋明經二卷

初嘗梓行而郡人翰林學士王公景章

為之序正德中郡守莆田林公刻置公

里第嘉靖中余友人縉雲樊文叔乃類

編之刻于真定今侍御虬峯謝公按部

栝蒼脩謁先生祠堂討論遺文得里第
本病其漉漫舛錯乃命郡守建安陳公
依真定本翻摹授梓余為校正若干字
梓成屬為序序曰先生生在栝蒼萬山
中九盤之巔所謂深山大澤用物弘而
取精多者也然當五百之昌期輔
真人以肇造籌帷帳而垂勳烈昭昭乎若
揭日月行天中可不謂見之行事哉何

以文為夫古昔聖賢備具道德仁義之
懿施于政教被及萬彙其禮樂章程莫
非文也惟窮而在下者不獲有所張設
乃不得已而托之言以寄其憂憤康濟
之懷俟之後世或起而帥行之斯聖賢
所為文辭也愚讀文成先生集多處窮
憂世之深慨而深幸其遇

聖神而興起也嘗槩其集有六善焉一曰

窮經以明義二曰寓言以徵用三曰遵
養以俟時四曰憂世以舒抱五曰知命
以樂全六曰遭逢之無間夫華夷峻防
一王大法胡主中國幾變於夷聖經明
一義千載或湮焉春秋成而亂賊懼此義
不由學者倚席不講之過也此窮經以
明義也胡運式微務為陵替撫狡寇而
引非族言之者抵釁起弊末由痛心荼

毒於是乎卮言郁離比類旁通故三閭
澤畔之吟離騷惓懇之意也此寓言以
徵用也豪傑颺起四海糜沸而時事倒
置寵賂肆章騏驥服箱夷羊在牧乃先
生憤世疾邪每形歌什抑意誦玄託稱
覆瓿莘野時辜於納溝扣角放歌于夜
旦由斯義矣此遵養以俟時也祈招式
誦冀訛王心里巷謳吟觀風是采詩餘

寄興取類寫情或亦有鑒吾衷乎此憂
世以舒抱也至於垂老見幾引身高逝
瓊琳戛擊以和天倪于是乎稱名犁眉
比跡赤松保厥終始斯為金德此知命
以樂全也致之已事隆準大度忍心蒞
醢留侯色舉明哲乃彰藏弓請苑百世
而下有餘悲焉

高皇以來世懋延賞丁寧 天語焜燁龍

章具在翊運篇中即魚水交驩秬卣申
錫又何以過此遭逢之無間也或者曰
青田文章掩於功業又曰勲華並茂無
訾偏長而不知是非先生所急也其不
得已而言者先生之憂也其應時績效
者先生之幸也記曰天下有道則行有
枝葉天下無道則辭有枝葉觀於先生
之言行亦若是而已余往宦游江右至

高安稽求先生爲丞時事謂從異人受
秘書乃棄官歸青田山中覽識天命所
在而起故天民所抱持達可行於天下
而後行之類如是文辭云乎哉先生所
編又有多能鄙事若干卷方行人間其
占諗象緯諸書先生啓手足時命其子
獻諸朝具在金匱石室靡可得窺云
皆

隆慶六載歲在玄默浞灘陽月上浣同
郡後學何鏗頓首拜手謹叙

