



05370

嘯雨草堂集卷第七

賦八首

同律度量衡賦

有虞氏輯藩侯之五瑞頒樂律於羣工運會開乎元造制作法乎圓穹舞簫韶之九成音求嶰竹達陰陽之二氣數起律筭蘊其神於八十四調端其始於三十六宮聲律身度垂爲法月量星衡得其中宣宇宙之太和陽開陰合建中和之盛軌道一風同原夫黃鐘爲律呂之根柢黍驗縱橫之術權損益於上生下生準律同於倍實四實徑則三分有奇數則八十有一初六生於初九之父子聲肇乎正

嘯雨草堂集卷第七

一

聲之律度以上廣下廣之尺絜黍探微按以生規生矩之方吹箛響出輕清重濁統而會之類唱和之喁于高下短長比而同之定宮商之徐疾十二均用以法天九十分因之行度量極於引減之而丈尺以明度始乎分增之而尺刊以布正聲倍而變聲半握算胥得其統宗尺有短而寸有長布指可知其度數如布帛之有幅無事田父玉尺之量如經緯之從心可正文利黃鐘之誤於是積黍以推遂成嘉量龠之所躍累以一千二百實能容徑之所空計以三分四釐無不當聚於斗角於斛如吹律以回黍谷之春合於合登於升如播律以候葭灰之颺此合方氏同於千百國因地以新彼大行人同於十一年歷時已曠分量之

黍用以平衡百黍爲一銖取四銖而三倍之得兩之半兩
爵爲一兩取四兩而四倍之見斤之明頒茲器於蒲穀躬
桓鈞石啟妣王之府比其制於璽符斗甬權衡信王道之
平然非五聲十二律還相爲宮三百六十度音無不具則
節以制度或隨月量以參差與以行權且致星衡之舛互
今則王母仰巡方之聖玉瑄諧聲天子呼教胄之夔宮懸
掌故萬根苞殖一名一物正其稱百族光昌九敘九功康
其祚此統羣侯而率俾共効鳧趨臻盛治於大同各抒羶
慕况我

皇上振金玉以鏗鏘合唐虞以鼓鑄夫且有典有則器媿
虞廷從茲無黨無偏民遵

王路士也精探元律聊附桐廂擊壤之歌雜誦伶章願上
蒲坂鳴球之賦

汪厚夫先生云數典精覈筆有鑪錘

漢高祖置酒沛宮擊筑歌大風賦

伊昔大澤之陂篤生真人王跡之興起於里閭入咸陽而定秦割鴻溝而爲漢一戰成功五年戡亂故鄉重到方擁篲而前迎亭長邁歸遂酣歌而達旦爰作室而作宮乃以燕而以衍父老效躋堂之頌獻醴百觚賓朋輸博進之賁賀錢萬貫方其天造草昧身試弓礮或陟崎嶇之險或歷徭戍之勞或遁跡於陽里而子弟悉附或送徒於驪山而士卒潛逃見大蛇之當道聞悲風之怒號揮手一去問關夢遠回頭四望芒碭山高有時對酒尊而聊以自遣亦嘗嘆土音之誰與其操俄而祠皇帝以誓師祭蚩尤而釁鼓溯沛水以表哀集沛庭而饒祖載以廣牡酌以清醕帳下

之士相與謹呼庭中之吏無不狎侮乍擊缶以佐宴娛亦擊劍而誇威武城上之帛書初射頭來猛士於四方軍中之赤幟方舉不數楚人之三戶維時章邯則健卒初奔子嬰則降書已至召吏民而除苛法無所誅求封府庫以待將軍忽遭讒忌晨張霸上之軍夜集戲西之騎項伯則函關片語壽之以卮亞夫則玉斗一雙碎之於地他日酒酣拔劍誰憐信越之勳名此時酒半談兵重賴良平之布置未決雌雄不遑奔走人盡笑夫沐猴我獨資乎功狗酒闌垓下之歌風咽烏江之口指王翳以前驅共馬童而傳首憶兵興久矣曩時幾欲分羹莫予毒也夫此夕真堪縱酒迺駕鑾輿爰整旌旆鏘噦噦之鸞鑣結童童之鳳蓋蓋自

十二年十月之暮收其軍而凱旋遂發百二十市上之兒
教之歌而大會詔宣三日以後車駕便欲還京帝言萬歲
以還魂魄猶樂思沛酒綠鐙紅心長氣雄艱難汗馬落拓
泥鴻聯一家於四海笑百戰於重瞳弔乞食之王孫每傷
心於旣往問相人之老父杳不知其所終我歌可夫莫道
曲高和寡此風快絕何須按徵調宮爰以湯沐之恩首施
於沛何幸蠲除之惠兼及於豐爾乃濁酒千觴悲風四壁
隆準才高黔黎聽逃銷野戍之鋒煙靖中原之箭鏑聽鼓
鼙而思將帥疑來角吹於中宵悲遊子而動鄉心盡入筑
聲之一擊則見雪暗亭皋雲橫巖麓霧重層嵐風迴斜谷
蛟龍幻去難尋武負之家雞犬歸來尚識胡寬之屋偶爾

嘯圃草堂集卷第七

四

土風是奏恍操軍府之琴非關易水多寒似聽秦中之筑
故老顏酖君王醉歌蒼涼角徵迢遞關河忽起舞兮慷慨
復泣下而滂沱一擊再擊兮恍和歌於燕臺之畔有酒有
酒兮如滛注乎豐澤之波非南郭之吹竽其風肆好異邯
鄲之挾瑟樂事偏多旣而返駕有期攀轅無奈金石銜恩
筮簣答籟噓氣流霞穿泉鳴瀨繞餘響於梁間唱驪歌於
門外醴酒進堯衢之祝耕鑿咸安鶯花開漢苑之春乾坤
何大迄今誦西京之樂府緬漢室之豐功終南雍隴馮翊
扶風寒煙落日牧豎樵童嶺雲不斷山花自紅坏土長陵
俯仰登臨之地歌臺舊址蒼茫憑弔之中乃歌曰斜陽遙
指漢宮樹昔日曾經翠華駐漢家天子氣何雄百二河山

收指顧可惜他年鴻鵠歌淒涼不似風雲句無限興亡懷
古情一杯絮酒臨風賦

李少白云濡染大筆搖五嶽而凌滄洲是真能以鐵
綽板唱大江東去者

嘯雨草堂集卷第七

五

鄭俠繪流民圖賦

宋室受命定鼎汴都自建隆乾德之初師旅頻興而民生未遂逮皇祐至和以後承平始奏而民困未蘇無何介甫受神宗之知遇遂使子孫改列祖之規模鴻集於澤雉離於擘提挈老幼匍匐道途嗟爾離鄉而去國誰與養老而恤孤時有光州司法參軍鄭俠者屆秩滿而入京指洛陽而就道周覽郊衢徧尋村堡野館春殘荒原秋老日黯黯而雲愁風蕭蕭而葉槁百年臺榭無多紅樹青山萬里關河剩有黃沙白草爰寓目而生悲輒憂心之如擣則見其繪之爲圖也或曳菅屨或擁絮被或操竹篋或攜土簣或剝其膚或滅其鼻或跛其足或擥其臂或半途而弟妹重

逢或分道而妻孥竟棄或涉水而沾濡或登山而顛墜前有伏莽之兵戎後有食人之魍魎空裝家具竟無越宿餘糧更聽啼聲問是誰家遺穉想其紙筆方拈丹青是託灑淚點分斑斕和墨痕而錯落椎髻蓬頭之狀描摹曲盡形容風沙霾曠之天點染別成邱壑獨運精心以構象毫端自具神通直憑隻手以迴天腕力何虞薄弱是宜上之銀臺豈可束之高閣神宗於是披圖徧覽展冊深思特頒明詔刻責有司謂歲早其已甚信天怒之可知頽或如魴赴役者歷風霜而僕僕苛遺似虎逋租者戴鎖械之纍纍彼視痾瘵在懷抱者宜解倒懸而衽席之母令瑣尾流離共嘆我生之無祿當使優游泮免庶幾爾性之俾彌爰罷科

條特寬刑獄息青苗市易之紛紜停保甲方田之催督帝
曰咨汝俠朕將倚任爲腹心民之戴我君誰不蹈舞其手
定綠楊村豐披竹簟之清風紅葉山莊映茆檐之晴旭從
此逍遙阡陌漸看戶口之豐盈或其黠綴桑麻更繪田家
之風俗無如繪圖者爲民請命植黨者多口交憎發馬遞
而罪無可辯効鷹逐而力不能勝方幸甘霖之沛忽傳新
法之增枉教伏闕而來獻諸黼座只合袖圖而退伴以寒
鐙故蕩析離居民困無由拯救而怨咨載道民情更足哀
矜也洪惟我

聖朝寰宇恬熙閭閻富贍儉華黍而常調夢旒旃而屢驗
太史進農桑之冊首重民依

深宮披耕織之圖特厪

睿念奚啻人遊

化禹樂化日之舒長孰不慶洽春臺飫春膏之醴醲也哉

學使陳鍾溪先生云排空行氣波瀾老成

吳越王射潮賦

海門一線瑤島盤盪浪高雪舞濤走風驅石千鈞而怒立
雷百戰而酣呼劍潭橫而龍吼羅刹蠹而鼇扶將軍拔箭
兮驚却伍相翻潮兮勁趨全江控越大海迴吳在昔錢武
肅王之捍海也蘆漬飛灰木浮巨筏危塹孤撐洪流怪突
黃牛喘兮薄沙白馬健兮負碣老蛟怒起而擎雲罔象倒
行而喝月石險波火渚凹沙凸狂溜喧厓憤泉激越魯陽
戈奮莫能平飛衛弓彎不敢發王乃選鐵弩拵銀斨調羽
箭駕玉驤甲明犀亮丁壯弓強金雷閃鐸紫電舒鉞鼓聲
忿其欲沸羽色慘其不黃天公怒兮下飛將王靈赫兮揮
長槍烏頭陣黑龍宿星蒼大合三軍之衆普降百谷之王

霹靂鳴空魚龍奪魄谿鱷長奔窟蛟直射冰夷鼓腥浪婆
血碧張膽攢矛掀髯折戟靈夔走殭神鱗逃蹙戈船隨鷁
尾齊飛鐵鎖向鼇頭一擲臨江詫蜃氣之樓伺水搗鮫人
之宅斫鼉骨兮浮青濺虬髯兮凝赤豹霧歸山螭煙照柵
則見翔陽浴沼圓靈舉鑣綾羅翠擁雲錦紅嬌星弧彩爛
霜摘芒銷迺撤朱罕迺罷彤弓迺鞭獅石迺置虹橋海童
臨流而毋駭馬銜飲溪而不驕入夕迎汐入朝迎潮毬馬
之功可墮湖山之福可消信乎英雄之氣壯宜其亘古之
名標迄今成鼓秋激靈旗日暮恬波慶川瀆之朝滄海順
帆檣之度表忠則共訪殘碑弔古則猶思大樹覽南溟與
北澥兮之字揚帆緝月矢與星旄兮其琛獻輅載稽賜券

之遺勳相與臨流而作賦

楊叔溫先生云一氣灌輸英聲壯采相輔而行絕奇
絕橫之作

顧吟橋師云筆端有風雲之氣紙上聞甲馬之聲弱
齡得此能不詫爲異才

鵝鴻戲沼賦

昔虞世南傳選瀛洲高翔翰苑升鵝序以翩翾振鴻章而
蜿蜒麝煙棲穎入智永之宗門繭紙裁筒闡右軍之奧闢
天際訝霜毫之落試拂鸞牋人間看雪爪之畱難參雁本
夫其秀鍾南越望重北堂結體則子雲競勝著錄則彥遠
維詳試一揮而翔舞儼六翮之開張變幻凌空豈屑爭嬌
於鸚鵡神通游戲真堪比翼乎鴛鴦爾乃異采高鸞神姿
妙擅吉光儲秘閣之珍絕執重金闈之彥浴鵝雛而空水
澄鮮刷鴻羽而輕波明綉異雙雙之乳燕舞向梁間非點
點之輕鳧浮來水面花開銀管銜花妬翡翠之嬌浪起墨
池拍浪訝珠璣之濺則見鵝鴻之戲沼也牽若帶兮潑洄

疊荷錢兮翩反或右拂而左縈或橫斜而側偃勢乍合而
乍離態若近而若遠隨鷺羽以齊翻笑鷗眠之未穩綠波
流影春隄之垂露初濃碧落書空秋浦之斜陽正晚况復
鵝僚逐鴻隊以翩翾鴻侶伴鵝行而馴狎一灣溪淺啄菰
米而幾誤撈蝦三折波平裊菹絲而不驚射鴨縱橫取勢
映紅蓼以斜拖飄警隨心傍綠雲而低壓維水禽之弄翻
舒卷自如擬學士之抽毫穠纖有法是真氣凌霄漢心遊
靜虛道婉則運柔於勁娉婷則寓密於疎卽看褭鮓摹成
有類鳩鵲之間適或恐餓蟬食去定教鷹隼之驅除香吏
傳箋合仿衍波之樣新詞濯錦似開繫帛之書彼夫簪花
鬪釵鳳之工迴波喻鏡鸞之妙細則蚓縮蛇縈巨則虎踞

龍嘯健若鷗擊霜皋矯若鵬搏海嶠合胡肥鍾瘦以同工
仿柳骨顏筋而各肖孰若此之名並率更神追逸少八體
擷其菁華六書總其樞要蘸來碧雨却宜舞鶴同飛畫透
銀沙不與塗鴉並笑欽惟

聖天子藻揆

彤墀輝騰

寶籙選鷓班之翹秀帖燦泥金占鴻漸之羽儀文成結綠
瑤籤瑤笈珍秘則富擬琳琅飛白硬黃

鑒賞而品逾珠玉士也鸞翔藝圃摘毫流翰墨之香竚看
鵠立

雲間簪筆紀春明之錄

嘯雨草堂集卷第七

十一

學使文遠景先生云正喻雙關鎔裁合度

麻姑搔背賦

稽異聞於仙籙寓妙術於仙心舞長袖兮風動擁寶髻兮
雲侵吹簫遠舉鳴珮遙臨手段靈空好別銀雲之甲指揮
如意合挑碧玉之簪尋越世之奇蹤問誰化羽挾飛仙之
傲骨引我開襟維彼麻姑神光離合態度冲融接王君之
駕降蔡氏之宮偶壁麟膏欲化餐霞之鶴忽舒鳥爪疑留
印雪之鴻擎將兩股之釵珍逾掌上搔出雙鬢之玉碎落
頂中則見其濯濯有姿纖纖足念挽雲髻而增嬌摘花鬢
而露豔不羨冰肌玉骨獨憑一指以相參如攤韓集杜詩
快讀百回而不厭想像兜羅之手軟不勝搓依稀鉤弋之
拳披來可驗蔡經於是非非有想脈脈無言安得肌分而

理譬先看雨覆而雲翻如天女之散花幾至有神無迹效
野人之獻曝可能釋躁除煩願折雙腰莫道技同皮相潛
窺十指真教快絕眉軒銀海光搖玉樓寒逼思抵掌其無
緣但凝眸而暗憶承蜩可學遑辭僵僕之勞捫蝨能談欲
借爬搜之力勞君拂拭豈真手妙空空不我瑕疵可是頭
垂得得向使顯彼神通呈其絕技挹袖以探解衣而視相
君之背其如芒刺存何脫我凡胎無奈皮毛俗矣聊作拍
肩之想敬抑搔之喜聞彈指之聲轉移得此尖逾玉笋訂
一握爲笑之歡刮勝金篦具三折其肱之美爾乃王方平
嗤其狡獪怒其踈狂飛丹無術換骨無方何足求身外身
以得度何足設指非指以參詳目眩生花歎心猿之奔逐

汗流至踵嗟意馬之飛揚此鞭其背未許袒衣而示而良其背敢云披襟以當也徒觀其調羹相餉飲酒孔皆小試薑芽以永今夕且停鸞馭少住爲佳記痛癢於當心徒勞屈指失神仙於交臂誰與探懷然而澡雪有方何至失其肩背况復飛昇多妄但求束我官骸

汪厚夫先生云題面易於枯寂題位難於安置作者以雋思運其妙筆故能曲折從心指揮如意得不歎爲神仙狡獪也耶

彭甘亭先生云巧思濬發遊戲神通金粟前身不食人間煙火

木雞賦

原夫翰音登天以壯往而貽悔高墉射隼匪鍛羽之可勝
是以性期貞定色戒驕矜欲糾糾桓桓以作其氣必粉粉
狝狝而示無能木鷩之刻何年呈其工巧蒙鳩之卵易毀
笑其飛騰彼紀消之術誰試維莊生之喻可憑其爲王養
雞將以鬪也人皆恃乎絕有力我獨須其妙入神大名蜀
小名鍾刻同斷尾棲于嵴棲于堦視可忘瞋望之儼然說
卦則名取諸巽勝其任也負德而氣屬乎春看曲直之無
差默爾而心都鎮靜判短長以羣立冷然而質亦柔馴其
始也王曰鬪乎剛其已克類羊溝之三歲爲株訝狸膏之
一朝驟得豈知神尚難凝氣猶不息非淵嘿以全真恐虛
僞而變色何肯多讓原因稟火之精似欲前驅獨奮雕金
之飾莫謂伏而不出株同兔守堪憐試看往或無前飛與
鵬搏比翼已過二旬鬪還未許羌顧影而思鳴若將飛而
振羽臣當緣木以求王已聞雞而舞曷爲銳氣徒誇凝神
猶未始則軒然而來繼且翹然而畏傍竹籬而善駭矧矧
傳聲隨草舍以潛棲喑喑短氣聞于彼而驚于此花冠之
概頓低見其影而懼其形芥羽之功徒費未幾而十日又
周王疑可恃豈一月之已經更數旬而猶是然而尚恐驚
心惟思疾視俯而瞰之疑披棘枳以相爭仰而矚之似奮
羽毛而欲起可有敵人之在何以當之恍同孺子之驅不
知所以忽焉而守雌以伏斂氣以休智從心造神與天遊

不驚馴鴿可狎眠鷗觀木形之樸邀信雞口之優柔高三尺之形絕似良工代斲具五行之質渾疑大匠矯揉吾王請嘗試之立鏡前而不舞異雞無敢應者置廳下而寡儔是蓋幾費栽培屢經宰制勿動勿慮斂彩而直欲凌虛司夜司晨藏氣而不虞負勢擬削鑿于梓慶先持七日之齋笑金距于邱孫難免一朝之敝乃知居靜功由于漸不貴飛揚忘情敵見于前何容睥睨也况以儒修深造莊敬日強識欲其定器欲其藏名類雞蟲得失何關於方寸人同木訥毀譽一任其低昂不曉然如愚乃可爲大智維柔乃可以制剛哉

孫少初先生云一片機神如工倕運矩指與物化而

不以心稽真能于律賦中獨開生面

五雀六燕賦

將欲絕舛謬於豪茫試爲核精微於算術銖兩患其不均
秒忽紛而易失維彼飛鳥之靈足證懸衡之一若爲銜書
而至五星相聚以成文或緣巢幕而來六位相成而可悉
則有雀名黃口燕號紅襟得食自能伴客投懷無異家禽
輕若鴻毛受風易側重殊蝨首入水難尋翔集休乖致知
存乎格物均齊各得作則貴在因心雀稍重而止集五賓
燕稍輕而紛張六翮賀厦借來集衡細覈天數重乎地數
象適持平鳴鳴間以雄鳴聲還應拍低昂盡泯兼參天兩
地以成能軒輕不分覺四美二難之胥獲迹固昭然理誠
莫易而如欲迭嬪呈奇或致迴翔失所燕未去而雁來雀

有巢而鳩處事成更驚之疑勢類驚鴻之舉來如穿屋竟
同六鷁之紛飛去或銜泥僅得五鳩以相序則是參差不
過一枚之細而高下卽徵兩界之傾漫云想自天開出三
入一豈料象非中立此絀彼贏欲哀益其多寡轉顛倒夫
重輕昧乎物情奚堪稱物消其衡鑿何以同衡良以物有
不齊數祛其冗如五音六律之相生如五角六張之合拱
不雄飛而雌伏何須羅網交加旣繩直而準平始信偏頗
無恐若使拂雲遐舉難語平施倘教化貽重來翻嫌積重
彼夫尚乘除者以雞兔爲憑作鈎距者以牛羊爲論予智
堪矜物情或遯雖探索以得其緇銖究穿鑿而鄰於頑頓
孰若茲羽毛足愛比鴻鵠而不必無知中合相符立權衡

而可爲成憲洪惟

聖天子範垂九有私奉三無共識心懸如秤咸知事握其
樞用別嚮威胥欽建用圖呈河洛羣仰

皇圖固已洞燭無涯允作下民之式何賴雕蟲薄技旁參
羽族之殊

顧陞橋師云屈曲善達變化因心

嘯雨草堂集卷第八

太倉 盛徵璵 小雲

賦十首

農乃登穀賦

吳中土沃陌上雲濃腰鎌乍舉負擔相逢霜始降兮南畝
東畝秋旣成兮澤農山農隔岍行來高指誰家之廩滿車
載去聲喧半夜之春記扶東作之犁畦方病夏又拾西郊
之穗利可御冬當夫播穀乘時司農糾怠牆桑深處人攜
碧玉之鉏畦菜陰邊日麗黃花之彩問草人之糞種爰別
夫用麋用鹿而攸宜稽稻人之作田分掌夫蕩水均水而
遞改執筠筐以饁餉婦子歡兮過芳隴以催耕錢鏹詩乃

嘯雨草堂集卷第八

一

泊乎涼風至白露凝香凝村舍穉落秋滕林酣霜染野潤
雲蒸黃葉林邊飽斜陽兮一色丹楓徑畔翻罷亞兮千層
指人影於溪南和煙共語呼晚餐於舍北明月初升多稼
如雲響傳耒板柴門近水影吐漁燈歡呼叱犢之兒村村
背負躑躅扶鳩之老疊疊肩增風掃平疇清餘一碧霜屯
繡壤慶溢三登田祖有神稻孫易育九月十月之交東鄰
西鄰之屋聞香氣於炊秔聽秋聲於打穀蠻簫巫鼓賽社
則曲奏迎牲白酒黃雞祭蜡則人思介福莫不金穰獻瑞
笙賡華黍之詩玉粒盈升夢協旒旛之卜我

皇上賁穀心勤勞農

恩布樂井里之恬熙信倉箱之饒裕屈指嘗新之日歡洽

芻檐關心省歛之期

惠周戎路典循觀稼閭閻愜望

幸之懷吏鮮催科穗秸進

神倉之賦

顧陰橋師云搖筆散珠賦中有畫

嘯雨草堂集卷第八

二

雙橋落彩虹賦

宣城開曉晴浦飛縷霞光十里雲影一江丹嶂高撐於石
壁紅闌斜映於蓬牕浪蹙魚鱗懸鏡浮光而夾兩橋平雁
齒飛虹噓氣而成雙憶夫元暉佐郡勝日移橈布帆無恙
高朋廣招滬東田之秀靄延西府之賓僚登北樓而興集
念南國而情遙遠水近水長橋短橋宿雨半霽殘虹未消
架石則恍浮玉柱落彩則訝襯水綃若御風之仙人高驥
雙轡似飲溪之神女細舞雙腰碧海鯨翻天池龍躍赤射
螭頭紅連日脚可作天孫之渡兩頭定透光芒非關秦帝
之鞭對影驚看閃爍宛蛾眉兮雙鎖粲石齒而迴環儻鼇
背兮雙鉤絢苔衣而錯落元暉於是憑眺乎江干徘徊乎

畧約蘋花風裏快友偕來荇葉溪頭賞心有託呂法曹躡
雙屐而聯吟沈尚書引雙尊而對酌長江萬頃青山千載
太白載酒而登小謝斯樓常在昔之月榭風臺重以芳蘭
香茝池館依然橋梁未改翩翩兮疊霓羽之逶迤渺渺兮
聽漁歌之欸乃雙弓合成圓鏡宛拖練影於雕闌雙龍爭
跨平坡如接波紋於滄海低吸長川之水上下澄暉高遮
遠樹之雲璣瓏散彩彼夫若耶之溪剛迎浴鷺餘不之澗
暗映垂虹絮舞晴天驚起眠沙之鳥霜畱人迹疑來踏雪
之鴻劈蓮影於波心浮漚可拾湧菱花於岸腹寒翠潛通
未若茲之虹彩迷離橋心遮護西東斜帶新曦前後平連
宿霧渴如待飲畱雙釜於煙濤空欲生寒盪雙丸於朝暮

不須擲杖而登無俟刺船而渡綠楊新月待吟坡老之詞
朱草青苔先誦江郎之賦

吳頊儒先生云空靈超邁如置身於百尺樓頭年甫
成童乃已秀發若此雛鳳清於老鳳聲矣

李湘芷云氣含風雨語帶煙霞

黃裳元吉賦

地道无成天施克受含章筮其可貞括囊占其无咎惟五居上體之中其位列羣臣之首喜至支之彌耀德合中央欣作服以惟明亨符大有原夫坤之六五陰盛而不疑於陽貴極而克通乎理因應悉本於中和發揮不殊於表裏比象於黃離之吉大人有繼照之能取法乎尚褻之裳君子備日章之美其色之取於黃也靡麗無庸彰施有在非爲頽爲繚錯雜成文豈賜紫賜緋渲妍鬪彩畧似鼎之黃耳得以中爲實之功殊非革之黃牛蒙不可有爲之悔其服之取乎裳也致飾於下蘊美於中絢采章於宗彝藻火施績繡於山龍華蟲發其光華不藉幌人之手以爲黼黻

直追造化之工非同襦有衣袂特垂其戒何患困於赤紱或受其窮故其獲吉也獨秉陰柔之正不矜威武之勲幾疑大塊文章謝却丹青之色想見王朝絺繡宣成炳蔚之文紆紫拖青漫誇美於素絲五紵素絲五緘披文抱質實無需乎五入爲緞三入爲纁是知充實者乃有光輝潛藏者自能發見如解象之得黃矢貞吉可占異噬嗑之得黃金宏章獨擅豈其絢不由素襜帶於崇朝夫且簡而多文受絲綸於南面倘其有心粉飾侈美纓裾無實之華不信四支能暢妄抒之藻豈真五色當於如黃鍾爲萬事之根蘊含律呂惟繡裳協九容之美焜耀瓊琚繹坤元之至義知內美之非虛爰有

經筵摘藻度著垂紳

綸閣宣麻儀彰束帶服十年之縫掖咸知美在其中披一品之銖衣無敢職思其外遇

聖天子垂裳而理默運黃屋之精心凡都人士搢笏而朝羣仰虞廷之作會

張竹淫云樹骨訓典不同織縵

以德爲車賦

王道無偏帝心有在積中符不敗之占置郵得流行之宰
勿馳思乎北轍南轅詎貽誚乎馬煩車殆得攸往咸宜之
利就我範圍著健行不息之功無時豫怠式觀前古奚仲
作車椎輪肇始僕斲垂譽指南有藉記里非虛行人贈策
以乘軒儀容整整樸樸夫展輪而効駕進退與與一塵不驚
尤藉良工之御四達不悖允推君子之輿欲載令名先期
立德廣運無方馳驅有則發軔在於穆之原振策見神明
之式彙三才以轉軸乃聖乃神涵萬化以握樞惟淵惟默
倚衡可見知輿衛之日閑脫輓無虞信樞機之獨得夫惟
履道以坦在中有文息廣驚馳思之念謝長駕遠馭之勳

凜六馬之難羈僨車可鑿抱一心以爲式迪德維勤示我
周行儼中規而不忒操其大道自覆轍之無聞於是以忠
信爲輓軌以仁義爲輪檀以哲謀之舍爲控縱以禮樂之
圃爲遊觀以率性修道爲寰區之暢轍以達聰明目爲左
右之鳴鸞以至正大中爲九達之道以令聞廣譽爲七寶
之鞍得惟我操縱之機兩朝不絕抱無敢馳驅之隱六轡
常安維德則安貞獲吉維車則高下無頗澤欲杼而山欲
伴德自無遠弗届蓋象天而軫象地德亦永矢弗過不勞
致飾於樊纓有基勿壞無事爭華於儻革中節爲和倘非
攬轡乎知仁之域稅駕乎理義之途徒冀馳王而軼霸幾
疑舍安而就危要駕堪憂何如組如絲之足樂虛車是節

豈左驂右驂之感宜惟德操萬物之綱豈必或軒而或輶
惟車載一心之用不難縱之而送之我

皇上居中以馭抱蜀而行本至仁爲控勒藉妙理以持衡
噬夏后之二龍徒矜遠駕陋周王之八駿不貴遐征宜乎
同軌同倫四海適蕩平之路來王來享萬方仰赫濯之聲
張椒卿先生云熟極生巧分之則銖兩悉稱合之則
水乳交融

嶰竹賦

天籟所生物宜是別大夏之西昆侖之穴碧幹蕭穆綠筠娟潔具勁節而能虛驗中聲而清絕導淵源於班志古律蒸詳辨清濁於伶倫幽篁可截稽古軒轅皇風醇樸四氣清和八音冲穆非誇美於會稽實取材於嶰谷挺秀峰巒之側盡是琅玕敷榮雨露之中幾經膏沐因風戛擊如聽百尺之桐映日參差相對一谿之竹夫其猗猗競秀息息相吹外堅則不渝霜雪中虛則妙契希夷時流噉鳳之聲丹山路近亦有羣鸞之集蓬島來遲嘯月吟風得自然之清氣含宮吐徵原不假乎人爲茲乃節分爲兩竅取夫空審音既密體物尤工采奇律於歸昌自諧鸞鷲發幽情於

寒籟宛協絲桐損益攸宜用定三分之律陰陽迭奏裁爲十二之箏鏘鏘疊唱嫋嫋長吟圓吭乍轉餘韻未沈探消息於黃鍾聿開篠簜聆離喈之雅奏不隔山林謾謾風清無異雉登乎木泠泠子和如占鶴在於陰雌雄旣別律呂斯彰不徐不疾可宮可商匪規而圓悠揚應節不撓自直溫潤稱良此時譜入咸池寸管裁成夫律本昔日相逢空谷孫枝流媚乎斜陽是知材不虛生樂有由作經一日之磨礪殖萬根之苞籥表其功用旣協響於靈禽溯彼資生更凝情於秋壑立調元之根本六氣和皆偶發籟於虛冥八風從各我

聖朝聲振中和氣揚清淑阜財揮虞陛之絃昭德迓箕疇

之福元音自始絲竹藉以昭宣妙理所鍾品彙於焉茂育
由是立十二均之統會紀之以三不難探八十一之根源
平之以六

顧子兩云機法一片動合自然既水到而渠成亦花
交而綺錯

嘯雨草堂集卷第八

十

濟川用舟楫賦

稽傳巖之妙喻杼良粥之宏猷廣所濟而淵涵無竭展其
用而惠澤旁流若乘風而破浪儼擊汰而揚謳渺滄瀛之
一粟探珍秘於十洲往有功乎空極目於天風海水公無
渡也誰遺我以檣楫松舟原夫共鼓制垂虞媿惠浹運剗
木剗木之精心爰載沈載浮而利涉非深壑之能藏豈切
堂之若接蓋取諸渙請浮海而乘桴作如是觀直揚帆而
鼓楫狎浮漚於水面劃破千層放巨舶於川中飄同一葉
蓋舟楫之爲用也泳江渚盪川湄舉錦纜御金颶牙檣乍
建畫鷁齊馳千里萬里天涯海涯楫乘舟而遠送舟得楫
爲轉移擊弱水之三千崇朝至矣折黃流之九曲一葦杭

之於是濟川者通貨而來採珍而至辛苦風濤愁遷魂異
蒲帆十幅蠻煙迷澤國之航柔櫓一枝蜃雨送海濱之吏
窮鄉絕島憑一舟兩楫之功璫瑁珠璣獲三江五湖之利
亦有託興滄洲寄情河漢盪桂漿於瀟湘采蘭芳於沼沚
綠楊書畫米襄陽擊楫以遊明月煙波王子猷呼舟而起
不獨路通南北使馬恰如邛且人受兩三浮鷗畧似念乘
木之有功識濟盈之有以更有碧漢澄瑩銀槎迢遞託身
牛斗之墟挂席雲霞之際蔚藍一色儼歷井而捫參河鼓
三聲疑扣舷而鼓柁又何論方塘圓渚得舟子以溯洄越
艇吳艚待楫師而汜濟良以津逮之無邊始信道通之無
弗歌聲欸乃漁家之樂何如人影迷離仙侶之舟髣髴渡

逢桃葉託秋思於津亭船號木蘭樂春遊於禊祓利用信
無礙也波恬而任其所之濟人當如是乎風利而泊真可
不方今

聖天子恩周川澤威靖艤鱣萬國之帆檣畢集四表之琛
賚咸通元氣爲舟統羣生而咸載道心作楫占利濟於無
窮士也慕傳說之材臨流致用陋鄭僑之政小惠難公
王春畬云中流容與興會特高

所寶惟賢賦

闡義訓於丹書肇姬宗之鴻緒獻篚爰自東都貢藝遂傳
西旅中朝通道乎遐方太保進箴於王所念彼英賢麟集
克符廊廟之求譬諸琛寶盈前詎有梯航之阻爾惟訓于
朕志用作夫麴蘖鹽梅王其克用常人爰竭夫股肱心膂
進寶典於明堂獻賢書於當宁命司徒司馬司空而考績
儼陳彝瓚於宮庭合選士俊士造士以掄才恍列球刀於
房序時乃分三物以登崇闢四門而參考玉人以雕琢爲
工學士惟甄材是抱珪璋特達昭華揚藜閣之輝琮璧駢
聯太璞耀蘭臺之藻非玩人而玩物譁器不足分榮乃如
玉而如金宅俊堪資論道陳殷置輔賁元纁束帛而禮重

嘯亭堂集卷第八

七

招賢右史左圖收結綠青萍而士慙懷寶當年幽館容刀
藏什襲之珍此曰岐陽後車載鈞瓊之老象天驥之奎璧
日麗琅函擬典瑞之琥璜輝騰采纁蓋以冕旒高拱綸綍
宏施遠邇畢獻方物朝廷不貴珍奇惟克厥宅心式其敬
于庶言庶獄庶慎曰予攸好德協其極于有猷有守有爲
髦士奉璋鳳管協喑喑之奏鎬京飲酒龍旂瞻笈笈之儀
信文光之粲若惟玉色之溫其卽看洞啟金門御寶文於
玉卮何必廣開鐵網羅寶藏於波斯文章深報國之心女
其厲乃語言重成德之彥我則未惟况乃祥開崧嶽瑞應
星躔稟精英於日月發珍秘於坤乾啟牘以陳共仰夫丹
圖紫笈臨軒而御爰披夫金簡瑤編用勸相我國家其惟

吉士役耳目於貨物豈曰能賢佩號珥於西京茅土守河山之誓拜珣戈於東國姓名畱金石之鐫遺我寶龜偕寶書而並錫揚茲寶命知寶錄之長縣我

皇上德業巍增猷謨丕布光洽儒林風翔賢路衢尊是設澂淵浮玉醴之泉雲漢爲章瑞草泥金盤之露旌旗賁乎巖阿秀髦承夫

玉輅不貴異物賤用物百度惟貞不惟其官惟其人羣才傾慕固已掄珠貢玉彙三湘七澤之英奇何須輦賫航琛斂四海九州之貢賦

孫少初先生云典茂宏整臺閣規模

日長如小年賦

懷友三秋看山一日曉閣晴開遙岑林密草屨尋何點之
居藜牀真管生之室種長春之花樹靜倚雕闌學小隱於
壺天閒披緇帙爾其頤志逍遙寄情超曠玉塵頻揮瑤琴
相向銷日月於山中駐年華於天上歷十二時之往復來
朝如易星躔以八千歲爲春秋此語應非孟浪猶憶高寒
入岫清吹飄梧殘年臘破落日雲孤留梅影於羅浮纔應
小春之節動葭灰於嶰谷剛迎小至之符此時日疾於梭
刺繡遲添弱線只有夜涼於水挑燈細數銅壺無何春巖
雨霽曙閣晴烘花補珠簾之影香霏石徑之叢繡幕鶯棲
宛轉輕煙之外玉樓人醉笙歌斜照之中恰當晝夜平分

嘯壘堂集卷第八

五

翫韶華於一百五日留得光陰小住探秀靄於三十六宮
若乃庭繞綠陰鶼延黛色水樹玲瓏雲峯峻特簾丁風動
問改歲以何時亭午雲沈待延秋而未得何必別居仙世
界溪閣招涼却疑構出小蓬瀛箭臺按刻於是展茗箋潑
林翠碧塢香勾綠醅心醉昨夜之新詩再錄恍披去歲吟
編小窻之清夢初回又話隔宵心事隱同橘叟別開洞府
之天迹異壺公亦占神仙之地况乃讀書深院繼晷虛堂
屢訝蟬聲之曳難忘駒隙之忙旣惜分而惜寸亦量短而
量長畧分旦晚之功勝較三餘冬課小閱溫涼之序買成
一刻春光竚見吹律音調得氣樂陽和之字况復登臺慶

迨迎

恩傳

萬壽之觴

董琴南師云玉樹臨風天生秀骨

嘯雨草堂集卷第八

六

紅綾餅賦

若夫藍袍乍換蕊榜初登識記棗糕之祀班符玉笋之稱
赴宴喜曲江佳勝銜恩拜公膳頻仍有人簪紅杏而來果
然及第中使捧紅綾而至得所未曾恍疑櫻筍厨開會鸞
掖挑燈之彥不道玲瓏餼熟飫蟾宮修戶之朋昔唐僖宗
幸興慶池也泛彩扁停寶勒玳瑁筵排餽饌餅食質殊米
粳一孟抽銀線之絳品異漚椰十字破蓮花之色如或搏
將蜀錦冰麝薰宜倘教裏入吳縣霜刀截得琉璃盃底妙
莫能名瑪瑙盤中淨無可拭時則名經佛選華謙恩隆寫
紅箋而字豔抹紅硯而光融勅內府頒茲繡段詔大官賜
以簋饌五十匹翦出尙方鶴翎瑣碎十五色製傳官婢蚶

嘯園草堂集卷第八

七

殼瓏瓏但看餌束朱絲預卜郎君綬紫行見酒酣黃帕者
番名士顏紅則見爛如雜組燦若紺繪傍赤瑛而色麗映
絳蠟而輝騰織自扶桑紅蠶繭唾縑於鮫室紅淚珠凝豔
奪紅紗印冰油而漫疑碧殼光迷紅友卷花酥而不藉青
綾又見夫蜜溢粉餐膏流器血伴紅麴之香濃擬紅肪之
味永畧帶燕支之潤濕仰天題疑含鸚味之丹榮叨恩幸
孔酣薄屬奚煩沈以紅瀾結解連環何處牽來紅芍倚握
赤緹而問價不須費張鷟之錢若盛緋袋而攜歸幾欲賣
公羊之餅於是和盤托出紅雪痕流舉箸香凝紅椒屑糝
想見煙生紅玉翠釜薺升更宜汁灑紅鹽綠甌影澹展齊
縷秦箏之帶綿絡重重陳餽餽柜救之瓷菁英醅醅此日

天庖特賜百枚團龍鳳之羅他年香案叨陪五色錫鷲鷲
之饌彼夫寬焦舊煮側厚新裁薄夜襯烏皮之几胡麻伴
翠羽之蠶莫不盡餘歡於寒具畱佳語於殘杯孰若茲御
餼分甘擣就蠟珠一簇綺綃結綵疊成火齊千堆此則佐
杏酪之觴紅浮杏頰若令伴桃花之飯紅點桃腮况今

龍門洞啟

鳳閣宏開

恩頒錦襖宴

賜瀛臺士也畫餅無慙定逢束帛奉羔之使從此探花有
詔且復揚鞭策馬而來

邱月樓云炊金饌玉色香味兼擅其勝

嘯雨草堂集卷第八

丈

華黍賦

金飈送爽玉露流甘覆餘糧於隴畔穫香稻於溪南覽冉冉之物華歡迎戊社咏與與之我黍慶洽丁男遠稽息物於籥章蜡成夫八上溯吹笙於鄉飲詩舉其三膏融土脈和協天時春回黍谷地少華離望如雲兮有象欣合穎兮多奇東作則預占樂歲西成則適應秋期蓮漏聲遲月冷中宵之確菊樽釀熟雲昏晚市之旗當夫雪澤初融薰風徐拂鋪繡野兮葱籠靄青塍兮鬱岫布穀則幸值春晴芟草則無虞道蒨花外叱鋤煙之犢耜已無懸村邊停饌黍之船酒還可乞問晴課雨庶幾幾塘如而櫛如望杏瞻榆曷敢稼不而穡不泊乎秬稻炊香楓林延靄喜秉穗之有餘

嘯雨草堂集卷第八

五

快螟蝗之無害蠻簫巫鼓比鄰喧鷺鳴之聲赤米白鹽野叟赴雞豚之會處處柴門竹屋笑語相聞依依水郭山村風光如繪蓋以時之和也釀膏濡醴玉燭熙春協十雨五風之候集一莖六穗之珍陰陽平其愆伏樂利保我黎民泉甘漱玉土潤鋪茵樹綴綠以散藹萍浮紅而躍鱗潤浥桑麻望羊羣以候氣利通溝澮卜雞骨以迎神故其歲之豐也旒旗夢協億秬歡多歲獲十千之利家登三百之禾有飴有椒用獻介眉之酒以方以社聊廣擊壤之歌降嘉種於維秬維秠既材堅而物老畢我祀於或蹂或籟咸食德而飲和是以車箱鱗萃倉廩蟬聯菜色減於亥市餌香流到辛田偶來桑柘林邊相逢舊侶賽社豆花籬畔預話

明年隴覆黃雲影接千家之廩匙翻白雪香吹萬井之煙
夫惟

聖天子珠囊瑞握玉琯春融值陰陽之和會欣物產之滋
豐時雨時暘備休徵於箕範多稔多黍悉感召於
皇衷偶吟束皙之詩靈瑞紀和風甘雷長作

昇平之頌

恩波敷白叟黃童

孫少初先生云筆有餘妍詞無俗韻



