

Lorenzo Fernandez (1897–1948)

Oh vida da minha vida

Modinha

Texto: Belmiro Braga

voz, piano  
(*voice, piano*)

4 p.



MUSICA BRASILIS



# O' VIDA DA MINHA VIDA

- MODINHA -

Versos de  
BELMIRO BRAGA

Musica de  
O. LORENZO FERNÁNDEZ

**CANTO** *Allº Moderato.* *com alegria* *mf*

Quan-do su-bo a en-cos-ta a.

**PIANO** *mf* *Ligado e cantando*

gres - te Por ver-te em an-cius mor - ren - do *cresc.* A su-bi-da é tão su -

a - ve O' vi - da da mi-nha vi - da! *mf* É tão su - a - ve a su -

bi - da, *dim.* Que eu pen - so que es-tou des - cen - - do

*dim.*

The musical score is written for voice and piano. It consists of five systems of music. The first system shows the vocal line starting with a rest, followed by the lyrics 'Quan-do su-bo a en-cos-ta a.' The piano accompaniment begins with a 'mf' dynamic and the instruction 'Ligado e cantando'. The second system continues the vocal line with 'gres - te Por ver-te em an-cius mor - ren - do' and 'A su-bi-da é tão su -'. The piano part continues with a 'cresc.' marking. The third system has the vocal line singing 'a - ve O' vi - da da mi-nha vi - da!' and 'É tão su - a - ve a su -'. The piano part has a 'mf' dynamic. The fourth system shows the vocal line singing 'bi - da, Que eu pen - so que es-tou des - cen - - do'. The piano part has a 'dim.' dynamic. The fifth system shows the vocal line with a rest and the piano part with a 'dim.' dynamic.

*Um pouco mais lento e nostalgico*

*p* Mas quan - do des - ço . sau - do - so

Des - te teu o - lhar in - fin - do, A des - ci - da é tão pe - no - sa O'

vi - da da mi - nha vi - da! É tão pe - no - sa *com* a des - ci - da Que eu

*saudade allarg.* pen - so que es - tou *rit.* su - bin - do. *Fine.*

*com o canto*

# COMPOSIÇÕES DE LORENZO FERNÂNDEZ

## PARA PIANO (a 2 mãos)

(muito facil)

**Minhas férias** — pequena suite infantil  
**Recordações da infancia** — suite infantil

- I — Caminho da serra
- II — Na beira do rio
- III — Fogueira de S. João

**Bonecas** — suite infantil

- I — A dansarina hespanhola
- II — A pastorinha portuguesa
- III — A camponesa italiana
- IV — A lenhadora russa
- V — A bahianinha das cocoadas

**Berceuse da boneca triste**

(facil)

**Historieta ingenua**

**Presentes de Noel** — Suite infantil

- I — A dansarina automatica
- II — A boneca sonhadora
- III — O soldadinho da perna quebrada
- IV — A monotona caixinha de musica

**Visões infantis**

- I — Pequeno cortejo
- II — Ronda nocturna
- III — Dansa mysteriosa

(meia força)

**Marcha dos soldadinhos desafinados**

**Acalanto da saudade**

**Historietas maravilhosas**

- I — Serenata do principe encantado
- II — Branca de Neve
- III — Ballada da Bella Adormecida
- IV — Aventuras do Pequeno Pollegar
- V — A Gata Borrallheira
- VI — Chapelinho Vermelho
- VII — A Fada do Bosque

(difficil)

**Preludios do Crepusculo**

- I — Evocação da tarde
- II — Idyllo
- III — Occaso
- IV — Angelus
- V — Pyrilampas (muito difficil)

**Réverie**

**Duas miniaturas**

**Arabesca**

**Valsa suburbana**

(muito difficil)

**Tres estudos em forma de sonatina**

**Miragem**

**Nocturno**

**Preludio fantastico**

## PARA PIANO (a 4 mãos)

(facil)

**Bazar** — suite infantil

- I — O fogoso cavalleiro
- II — O pião de musica
- III — O ferreiro automatico
- IV — O barquinho de vela
- V — O trezinhos de móla

## CANTO E PIANO

### POEMAS

**Velas ao mar!** — soneto de Oscar Lopes  
**Samaritana** — soneto de Olavo Bilac  
**Um beijo** — soneto de Olavo Bilac  
**As estrelas** — soneto de Olavo Bilac  
**Cysnes** — soneto de Julio Salusse  
**Ausencia** — soneto de Virgilio Sá Pereira  
**Berceuse da Onda** — poesia de C. Meirelles  
**Nocturno** — poesia de Ednardo Tourinho  
**Cantico Sombrio** — poesia de Nazareth Prado  
**Essa Negra Fulô!** — poesia de Jorge de Lima

### POEMETOS

**A Saudade** — poesia de Luiz Carlos  
**Solidão** — poesia de Ribeiro Couto  
**Dois Epigrammas** — poesia de L. de A. Filho  
I — A Vida  
II — A Primavera  
**A sombra suave** — poesia de Tasso da Silveira  
**O horizonte vasio (Recitativo)** — versos de Tasso da Silveira

### CANÇÕES

**Duas canções** — versos de Ademar Tavares  
I — Noite cheia de estrelas  
II — Mãos frias...  
**O' vida de minha vida!** — versos de B. Braga  
**Canção sertaneja** — versos de Eurico de Góes  
**Canção do berço** — poesia de A. C. de Oliveira  
**Canção do Violeiro** — versos de Castro Alves  
**Toada p'ra você** — poesia de M. de Andrade  
**Tapéra** — poesia de Cassiano Ricardo  
**Serenata** — versos de Minotti del Picchia  
**Canção ao luar** — poesia de Gaspar Coelho  
**Canção do mar** — poesia de Manoel Bandeira

### MODINHAS

**Duas modinhas** — versos de H. de Carvalho  
I — A velha história  
II — O caminho da vida  
**Meu coração** — poesia de J. B. Mello e Souza  
**Meu pensamento** — poesia de Renato Almeida

### EM FRANCEZ

**Toi** — poesie de Leconte de L'Isle

### CANTOS ESCOLARES

(Para vozes infantis, com acomp. de Piano)

**Canções da infancia** — poesia de J. B. Mello e Souza

- I — Em nossa terra
- II — Canção da primavera

## CANTO CORAL (A Capela)

(Para 2 vozes iguaes)

**A Tarde Lenta** — poesia de Tasso da Silveira  
**Nocturno das folhas soltas**

(Para 3 vozes iguaes)

**Vesperal** — poesia de Ronald de Carvalho  
**Noite de Junho** — poesia de R. de Carvalho  
**Noite de Verão** — poesia de R. de Carvalho  
**Marcha triumphal** — poesia de C. Ricardo  
**Canção Pantheista** — poesia de R. Corrêa  
**Ode a Sta. Cecilia** — poesia de Tasso da Silveira (com acomp de Orgão)

## PARA 4 VOZES MIXTAS

**Oração ao Sol** — poesia de Renato Travassos  
**Cantigas da minha terra** — Temas populares

- I — Côco do Engenhô Novo
- II — Tutu Marambá
- III — Casinha pequenina

## MUSICA DE CAMERA

**Trio brasileiro** — Fá menor  
**Quarteto de arcos** — Dó menor  
**Quintetto** — para instrução de Soprano (Fl. Ob. Cl. Fg. e Trompa)

## VIOLINO E PIANO

**Romança**

**Nocturnal**

## VIOLONCELLO E PIANO

**Elegia**

**Nocturno elegiaco**

## GRANDE ORCHESTRA (\*)

**Suite symphonica** — sobre 3 temas populares  
**Imbápara** — poema indio

**Reisado do pastoleiro** — suite brasileira

- I — Reisado
- II — Toada
- III — Batuque

**1. Concerto** — para Piano e Orchestra (Fá menor)

**Poema festivo** — Piano e Orchestra

**2. Concerto** — para piano e Orchestra

## TEATRO LYRICO

**Malazarte** — Drama lyrico em 3 actos (Libreto de Graça Aranha)

(\*) Material de Orchestra em locação.