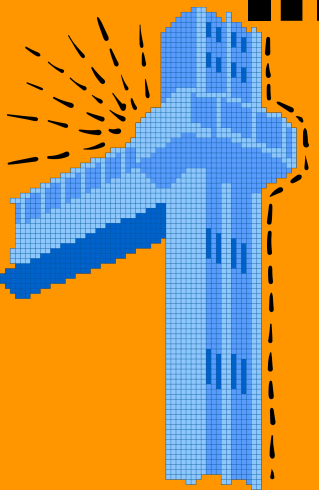
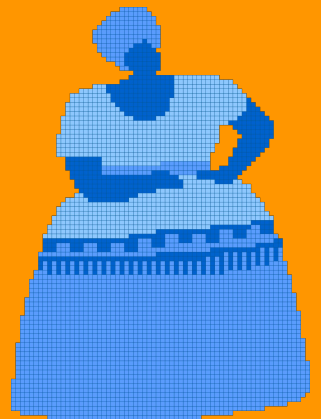
WIKI con
BRASIL 2025

Desafios e Soluções para Inclusão de Gênero e Arte na Wikipédia

O Caso na produção de artigos biográficos da USP

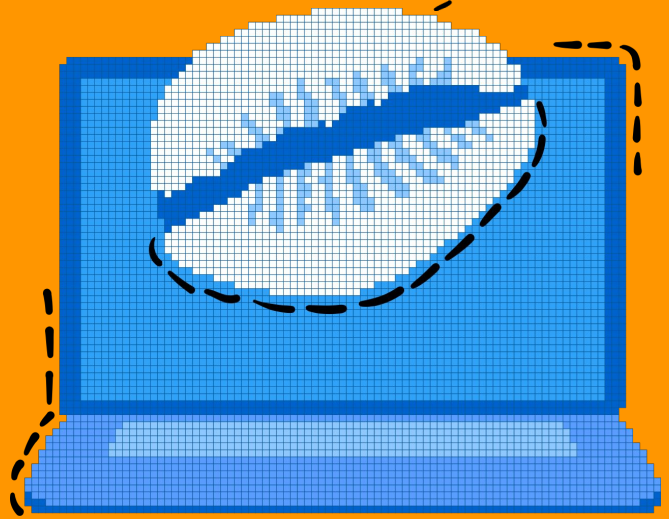
Tiffany Larissa Sales Boaventura





O que é o projeto "A USP e o Conhecimento Aberto"?

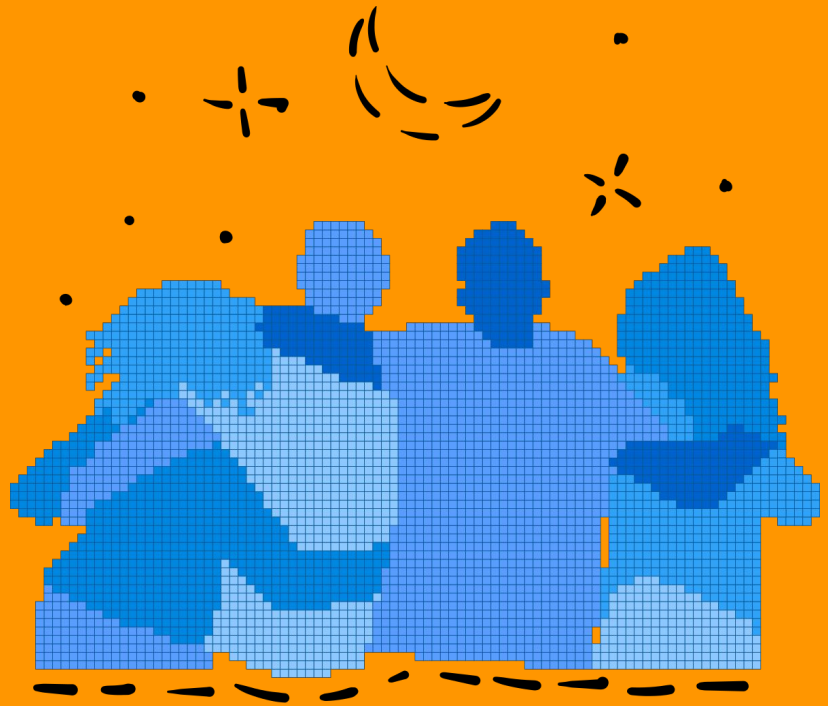
- Parceria entre o Departamento de Artes Plásticas (CAP/ECA-USP) e a Biblioteca da ECA.
- Financiamento: PIBIC-USP.
- Objetivo principal: Ampliar a representação de docentes, artistas e pesquisadores vinculados ao CAP/ECA-USP na Wikipédia.
- Promoção do acesso democrático ao conhecimento sobre artes visuais no Brasil.



O que produzimos?

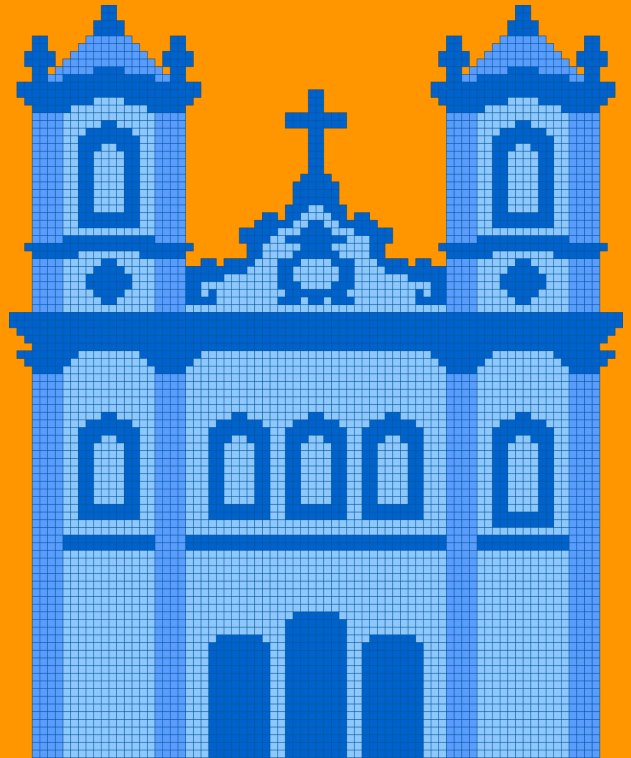
- Foco em artigos biográficos de docentes, pesquisadores (curadores, historiadores, críticos) e artistas com vínculo com o CAP-ECA/USP.
- Contribui para tratar o conhecimento como um processo que implica sujeitos, evidenciando o papel de figuras e da universidade no campo das Artes Visuais no Brasil.
- Departamento de Artes Plásticas (CAP-USP) fundado em 1971, com personagens importantes para a arte contemporânea brasileira (ex: Walter Zanini, Annateresa Fabris, Ana Mae Barbosa, Regina Silveira).
- Criação do primeiro curso de pós-graduação em Artes Visuais no Brasil (2006).

Desigualdade de Gênero e Invisibilidade nas Fontes.



- Desigualdade de Gênero e Invisibilidade nas Fontes.
  - Exemplos (Homens): Júlio Plaza, Evandro Carlos Jardim, Tadeu Chiarelli: ampla documentação (catálogos, críticas, livros)
  - Exemplos (Mulheres): Lucia Koch, Regina Silveira, Annateresa Fabris, Sônia Salzstein: escassez de materiais biográficos independentes.

- Nossas Soluções e Metodologia.
  - Levantamento exaustivo em acervos físicos e digitais.
  - Currículo Lattes, memoriais e sites de artistas como ponto de partida.
  - Catálogos e folders de exposição
  - Inclusão de fontes autobiográficas (memoriais, entrevistas) quando fontes secundárias são escassas, crucial para documentar figuras femininas.
  - Incentivar discussões sobre dinâmicas de validação de conhecimentos e atores no campo da arte brasileira na Wikipédia.



Fontes para pesquisa:

- Memoriais
- Catálogos e folders de exposições
- Livros escritos ou organizados pelo biografado
- Matérias de jornais
- Sites de revistas e museus

Página na Wikiversidade

WIKICON BRASIL 2025

WIKI con BRASIL 2025

Obrigada

contato:
tiffany.boaventura@usp.br