

# **Apangja Bisa Masekolah**

**PUPULAN SATUA BAWAK**

1 14 R Gusti Ayu Putu Mahindu Dewi Purbarini

Balai Bahasa Provinsi Bali

# **Apangja Bisa Masekolah**

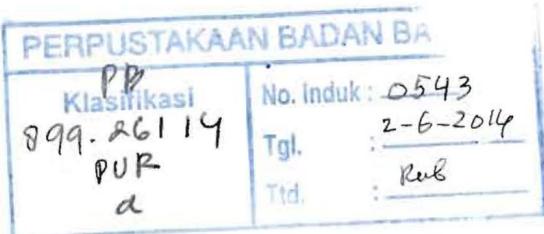
**PUPULAN SATUA BAWAK**

PERPUSTAKAAN  
BANDAR BAHASA  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL

**I Gusti Ayu Putu Mahindu Dewi Purbarini**



**Balai Bahasa Provinsi Bali  
2013**



**Apangja Bisa Masekolah  
Pupulan Satua Bawak**

Penulis  
I Gusti Ayu Putu Mahindu Dewi Purbarini

Tata Rupa  
Slamat Trisila

Penerbit  
Balai Bahasa Provinsi Bali  
Jalan Trengguli I No. 34, Tembau  
Denpasar, Bali 80238  
Telepon 0361 461714  
Faksimile 0361 463656  
Pos-el: balaibahasa\_denpasar@yahoo.co.id  
Laman : [www.balaibahasadenpasar.com](http://www.balaibahasadenpasar.com)

Cetakan: 2013

ISBN 978-979-069-165-0

## SAMBUTAN

Kehidupan sastra Bali modern dalam kurun waktu dua dasawarsa belakangan ini mengalami perkembangan yang cukup pesat. Kegiatan yang berkaitan dengan aktivitas pembacaan dan penulisan berbagai karya sastra Bali modern kerap dilakukan oleh pegiat sastra di Bali. Bentuk sastra yang ditulis menggunakan bahasa Bali, seperti puisi, cerpen, dan novel, banyak diterbitkan di koran, majalah, dan diterbitkan khusus dalam bentuk buku. Kemajuan sastra Bali modern tidak dapat dilepaskan dari peran serta individu pegiat sastra, komunitas sastra, pihak swasta, dan pemerintah. Harus diakui bahwa sejak Yayasan Kebudayaan Rancage memberikan hadiah Sastra Rancage kepada para penulis dan pembina sastra Bali modern, dorongan untuk menulis di kalangan sastrawan semakin meningkat. Hadiah Sastra Rancage dan ruang-ruang di koran telah memberikan peluang bagi bertumbuhkembangnya kehidupan sastra Bali modern di Bali.

Balai Bahasa Provinsi Bali yang salah satu tugas pokok dan fungsinya melakukan pengembangan dan pembinaan bahasa dan sastra daerah tentu berkewajiban mendorong pertumbuhan bahasa dan sastra Bali, terutama sastra Bali modern. Sehubungan dengan itu, Balai Bahasa Provinsi Bali telah membantu menerbitkan berbagai bentuk karya sastra Bali modern, seperti kumpulan puisi, cerpen, dan novel. Kegiatan ini dimaksudkan untuk membantu para sastrawan mewujudkan karyanya menjadi sebuah buku. Seperti kita ketahui bersama bahwa menerbitkan karya bagi kalangan

sastrawan bukanlah persoalan mudah. Tidak sedikit karya-karya para sastrawan hanya tersimpan di dalam laci karena tidak banyak penerbit yang mau menerbitkannya. Menerbitkan buku sastra memerlukan perjuangan yang cukup keras, apalagi menerbitkan karya sastra berbahasa daerah. Oleh karena itu, Balai Bahasa ingin membantu para sastrawan dengan program penerbitan karya sastra. Pada tahun anggaran 2013 ini kami menerbitkan buku kumpulan cerpen karya I Gusti Ayu Putu Mahindu Dewi Purbarini yang berjudul *Apangja Bisa Masekolah*.

Pada kesempatan ini saya mengucapkan terima kasih kepada saudara I Gusti Ayu Putu Mahindu Dewi Purbarini yang telah memberikan kepercayaan kepada Balai Bahasa Provinsi Bali untuk menerbitkan karyanya. Rasa terima kasih juga saya sampaikan kepada panitia penerbitan buku yang terdiri atas I Nyoman Argawa, Ida Bagus Darmasuta, I Made Subrata, I Putu Budiasa, dan Ni Luh Gede Artini yang telah bekerja sungguh-sungguh untuk menyelenggarakan penerbitan buku ini.

Saya berharap semoga buku kumpulan cerpen *Apangja Bisa Masekolah* ini dapat memperkaya khazanah sastra Bali modern serta dapat meningkatkan apresiasi sastra di kalangan masyarakat. Bagi para peneliti, kehadiran buku ini juga dapat dipakai sebagai lahan kajian ilmu sastra.

Denpasar, 9 Oktober 2013

Drs. I Wayan Tama, M.Hum.  
Kepala Balai Bahasa Provinsi Bali

# DAGING CAKEPAN

|  |     |
|--|-----|
| Sambutan Kepala Balai Bahasa Provinsi Bali ..... | iii |
| Daging Cakepan .....                             | v   |
| <br>   |     |
| Apangja Bisa Masekolah.....                      | 1   |
| Reraman Titiang Gurun Titiang.....               | 9   |
| Sabeh Taler Tedun.....                           | 13  |
| Celepuk.....                                     | 17  |
| Bébék Bengék.....                                | 20  |
| Dédé Lan Gék Luna.....                           | 25  |
| Milih Presidén.....                              | 30  |
| Adé.....   | 34  |
| Lokitaswari .....                                | 42  |
| Buut .....                                       | 46  |
| Gatra Sungkawa .....                             | 50  |
| Sungkan Matemu Paica .....                       | 55  |
| Pangelimur Sandikala .....                       | 60  |
| Asu Kintamani .....                              | 68  |
| <br>   |     |
| Indik Sang Ngawi .....                           | 75  |

# APANGJA BISA MASEKOLAH

PERPUSTAKAAN  
BANDAR BAHASA  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL

**S**emeng kantun ngeremeng, margi ageng kantun sepi, warga Désa Dauh Peken kantun reprep sirep, Luh Ratni sareng reraman ipun Mén Ratni sampun madolan gondo ring Pasar Dauh Pala. Jukut gondo sané kaadol ipun lais pesan anaké numbas, nénten naénin gumanti masisa. Galang kangin, ritatkala sang surya sampun metangi ring pamereman, kedis pecica liang tunggang-tungging ngacutcet. Luh Ratni ngalahin mémén ipun ka sekolah.

Sapunika anteng Luh Ratni nulungan mémén ipun sadurungé ngranjing ring SD 1 Dauh Peken wantah akesep ngajangin pedagangan, milpil nanding jukut gondo sané kaadol. Liang manah Mén Ratni maderbé pianak asiki nanging anteng tur bakti ring rerama. Ngubuh céléng, ngubuh siap, ngalih dagdag, ngayahin mémé-bapan ipun makarya ring carik wusan ngranjing ring sekolah. Sapunika taler Pan Ratni angob bagia maduwé pianak anteng, duweg tur jegég. Nénten karasa mangkin sampun kelas 6. Mangkin maorti ring surat kabar, radio, utawi televisi manut saking piarah pemerintah, wénten mawasta pendidikan 9 tahun. Pendidikan 9 tahun punika pendidikan dasar sané katempuh 9 tahun.

Melengok Pan Ratni minehin lemahé dawa. Menék-menék rasan ipun alih-alihané sengkil. Aji dakin carik, dakin gondo, dakin ubuh-ubuhan kamanahang méweh

nyekolahang pianak, apitui pianak wantah asiki. Kénten taler Mén Ratni tan prasida ngamanahin lemahé dawa ngancan méweh. Ritatkala mémé-bapan Luh Ratni malengok kadi kebo dongol ring balé jineng, rauh keponakan ipun Wayan Jenggi, sané dados guru negeri, ngajar ring SMA Baturiti.

“Nak mapa mémé-bapa malengok, apa mirib kapinehin?” pitaken Wayan Jenggi.

“Ye, tumben Wayan singgah jegjeg ai,” sahut Mén Ratni kagiat sambilanga nyemak jejahitan. Kénten taler Pan Ratni tangkejut, namping klakat sané sampun mapilpil.

“Kéto ta bapa-mémé malengok minehin alih-alihané sukeh, apa buin kéné paek hari raya Galungan, Kuningan, tur kelanturang hari Nyepi. Sakewala pinehin Bapa ajak onyo kéweh. Ané sangetang Bapa paindikan sekolah pendidikan dasar 9 tahuné. Tusing dadi kujang jegja apang nglanjutang. Jejehin Bapa nungkak di tengah jalan.”

“Kéné ento, Bapa, yén paindikan sekolah pendidikan dasar 9 tahuné, tan tiyos tatujon saking pamerintah mangdaja sami rata masekolah paling tan rauh SMP utawi mangkin kawastanin pendidikan dasar 9 tahun punika. Nika wajib. Napi mawinan asapunika? Sawiréh zaman globalisasi puniki mangdaja sumber daya manusia ngancan becik. Boyaja murid, kénten taler guru matatar apangja wikan ngajahin utawi nidik murid,” pisahut Wayan Jenggi.

“Anak apa ento globalisasine, Wayan?” pitakon Mén Ratni.

“Global ento makejang. Onyo. Zaman ngancan luwih. Maju. Kapal terbang suba paseliwer ento ngranayang guminé karasa cenik. Nah, yén negara lén maju, negaran iragané tusing, dadiné karasa sanglir, sawiréh kangin, kauh,

kaja, kelodé suba paek.”

“Wayan, subaja keto, sakewala masuké ento dadi tera meli buku, meli baju, mayah masekolah?” cangkuak Pan Ratni.

“Apangja makejang bisa masekolah, ané tusing nyidangang masekolah, SPP gratis, maan buku-buku pakét. Yén tusing nyidangang masuk semeng ada sekolah soré. Keto masé yén tusing nyidangang nampung ring sekolah negeri bisa masuk ring balé désa atawi genah tiyos sané patut genahin. Cutetné pamerintah ngéka daya apang makejang bisa masekolah kanti tamat pendidikan dasar 9 tahun”.

“Men kénkén paindikan baju, sepatu...?” pitakon Mén Ratni.

“Paindikan ento, boyaja onyo biaya pamerintah. Sakemon nginginan gumantos bisa masekolah.”

“Paindikan guru tekéning tata cara malajah?”

“Paindikan guru tekéning tata cara malajah, ‘wajib belajar’ pendidikan dasar 9 tahun puniki, nganutin désa kala patra. Gurun ipun saking sekolah negeri, nganggen sistem modul, dadosné murid polih buku-buku pakét sané madaging soal-soal, nuntun murid mangda ‘belajar aktif.’ Manut sekadi aturan pendidikan, sané munggah ring kurikulum. Cutetné tata cara pendidikan.”

“Dadiné sawiréh pianak gelah suba kelas 6, nglanturang gumanti tamat di kelas 9 kéto?” takon Men Ratni.

“Nah, kéto ta nyambung malih 3 tahun ring SMP sané mawasta pendidikan dasar 9 tahun. Sané wénten putus sekolah, wantah kelas 6 sekolah dasar wajib nglanturang. Api tuwi mausia 18 tahun. Liwat ring usia punika sampun

crét nong, liwat garis nénten masuk cacakan.”

“Ho, kéto?” selag Mén Ratni sambilanga makenyem. Pinehné, lén pidan lén jani. Jani makejang canggih, makejang maju, makejang maji. Televisi makalé buka radio. Koran masuk désa, listrik masuk désa, telpon masuk désa.

“Jani mula zaman masekolah apang nawang ilmu, sekadi dunia dalam berita di televisiné dadiné benya nawang kejadian-kejadian di guminé jani. Kéto mase masekolah maca buku, pitutur guru pedas ngelinggahang ngelah bekel ilmu,” sahut Pan Ratni.

“Patut, Pa. Pidan jajah Belanda, jajah Jepang baan belogé mapunya. Aluh elah musuhé nyajah. Baan belogé tusing bersatu. Ento keranané wajib masekolah apang eda belog,” raos Wayan Jenggi.

“Ento agetné ada guru, ada sekolah. Yén sing keto, cara apa dadiné guminé peteng dedet. Saenu iraga idup dadi manusa, tusing telah pepelajarané. Pinehin bapa cara belog, malajah apang nganti nawang lantas ngelaksanayang ané tawang papelajarané ento. Sing kéto, Yan?”

“Patut to Bapa sekadi baos Bapa,” sahut Wayan Jenggi.

“Ngomong-ngomong, méméné marérén malu matanding, majejahitan, gaénang I Wayan kopi!”

“Bapa-mémé tusing perlu répot. Tiang wantah akesep. Kabenengan wenten pertemuan guru sejenis ring SMA Negeri 2 Tabanan, tiang singgah meriki. Ring temu guru wau sampun polih jaja, kopi, tur ngajeng nasi bungkus.”

“Men, jani suba ngelah kurenan?” takon Mén Ratni.

“Durung, Mé. Jodoh kari doh,” sahut Wayan Jenggi.

“Nah, sambilang ngajahin, nyén nawang maan jodoh

guru. Paturu guru dadiné adung pesan. Pedas panak-panaké dadi duweg-duweg onyo. Sing kéto, Yan?”

“Kéné ento, Mémé, jodoh sampun ring tangan Ida Sang Hyang Widhi Wasa, kéto masé belog-duweg boyaja baan pianak guru. Api tuwi nyen, yén suba seleg melajah pedas dadi duweg.”

“Nah, kéto suba Wayan, bisaang ragané ditu,” sahut Mén Ratni.

Wayan Jenggi angob pesan ningalin pakarangan umah Pan Ratnинé. Linggah, bersih, rapi pepasangan batune, adung ajak genah baléné. Balé daja, balé dangin, balé gede, balé dauh, pawaregan, jineng, badan céléng, badan siap, maiter rapi. Kénten masé tetamanan di aepan mrajané plawané mawarna, tur nylingah. Bunga jepun, jempiring, soka, kemerakan, kemoning. Napi malih madaging padang. Gadang, dayuh paningalané. Punyan nangka ring bucu kelod kauh, punyan juwuk ring bucu kelod kangin ngranayang dayuh tur tis padéwékané.

“Nau tiang negak dini di jinengé. Tis, tur tetamane bagus,” ucap Wayan Jenggi, lantur nytingakin punyan tabia, tomat sedeng nged mabuah majajar kaja kauh. Kéto masé kecarum, seré, bongkot, bayem, don kayu manis, kayu sugih, dapdap dauh-dauhné. “Sarwa bunga, sarwa jukut, sarwa ubad, rapi matandur, dayuh paningalané nepukin. Né, mara, ya, makejang misi. Nyén niki mula Mé?” pitakén Wayan.

Mémé ajak bapa mula. Luh, panak mémé, masé bareng ngeramenin. Apang ada anggon diperadané perlu.”

“To, to, to di samping WC tekén kamar mandiné kaja kauh ané mara katandur ento apa, cara tepuk tiang punyan poh,” tujuh Wayan Jenggi, tur nglantur maucap “Buluan

anaké pula buin besik apang ada alap-alap.”

“Bes ramé, Yan, cukup poh madu dogén suba ramé. Bes makalé masé tusing luung,” sahut Mén Ratni.

“Nah, ada masé anggon, bandingang makejang meli cara nak di kota. Yén nyidaang di samping ada alap, ada adep, anggon bekel pianak masekolah,” ucapan Wayan Jenggi.

“Ané pulajumah alap anggon ajeng. Pelawané anggon bebanten. Ané sewai adep ke pasar sejabaning gondo, don biu, tekén buahné,” timpal Pan Ratni. “Ada miyanin I Luh masekolah di samping ngajeng sewai.”

“Luh Ratni, tondén lepas...?”

Tondén pegat ucapan Wayan Jenggi, Luh Ratni laut teka, maseragam putih, merah hati, néngténg tas, ngaba utawi nyekuk pandan harum.

“Né, Mé-Pa, pula di merajan,” ucapan Luh Ratni. “Ih, Pak Guru Wayan. Tuni sampun?” sambilanga ngejeng tas ajaka pandan harum sane baktana.

“Tuni gigis,” sahut Wayan Jenggi.

Sawetara duang jam Wayan Jenggi singgah ngorta ring umah Pan Ratni. Uling matan ainé jegjeg gumanti séng gigis kauh mara dané mapamit mulih ka Dukuh. Wayan ngajag uli Banjar Dukuh, Désa Dauh Peken ka Baturiti. Banjar Dukuh tekén Banjar Tegal Belodan di Désa Dauh Peken kewannten maselat telabah Kedis. Nanging, yadiapin paek kapah wénten galah malali-lalian. Sejabaning libur utawi hari raya. Uling pidan suba Wayan Jenggi makeneh mélali ke Tegal Belodan malalinin nyaman bapan ipun, Pan Ratni.

Sesampun wus ngajeng, Luh Ratni marérén di balé jineng miragiang pitutur mémé-bapané paindikan masekolah manut kadi piortan wau sareng Wayan Jenggi.

Bapan-mémén Ratni aget maderbé pianak asiki yadin luh taler patuh. Malihné, yéning pianak luh lebih inget tekén rerama bandingang tekén pianak muani. Napi malih Luh Ratni anteng pisan. Sabilang sanja ngalap gondo ka carike belod sané magenah ring Subak Pala. Kénten masé ngérereh dagdag tur don biu ka tegalé sané madampingan sareng carikné.

Mungkin ring lingkungan Banjar Tegal Belodan, kénten masé ring lingkungan Banjar Dukuh, Dauh Pala, Jambe Belodan, Tegal Baleran, Tunggal Sari sane masuk kawasan Désa Dauh Peken sami masekolah. Saking SD, SLTP, SLTA wénten taler ring Perguruan Tinggi. Sakimon ngancan negehang medikang sané nutugang masekolah. Sané tamat SD sami. Kénten masé ke SLTP, dipradé wénten masé langah-langah sané tan nglanjutang masekolah. Jani apan kewajibang olih pamerintah, paling sing wajib tamat SLTP utawi istilah mangkiné pendidikan dasar 9 tahun. Pan Ratni, yadiapin tani, sahasa ngetohin pianak ipun masekolah sesidan-sidané, yén mresidayang rauh ring SLTA. Napi malih kakecap ring tetujon pamerintah, nginjek "Pembangunan Jangka Panjang", 1 April 1994, jantos 25 tahun tog semprog mangdaja jati-jati sumber daya manusiané nincapang becik ring Indonesia.

Mén Ratni, Pan Ratni nglemeng kedék padidi, ngemanahin zamané sané kancan wayah kancan akéh paitungané. Nika mawinan mangda tan katinggalan zaman patut ngetut ilmu masekolah apang wénten bekel "masa depan". Cutetné mangkin jemet. Jemet malajah, jemet magaé. Tios ring punika tan surud ngrestiti ring Ida Sang Hyang Widhi Wasa, tan lali setiti bakti ring rerama. Becik

mapepineh, becik mawicara, lan becik malaksana punika sané becik manut suksmaning "Tri Kaya Parisudha", dharmané tinutin, lamakané santi wahya diatmika.

Punika ngranayang saking suryané kantun sirep jantos surup, Luh Ratni anteng nyarengin reraman ipuné makarya, turmaning malajahang sikian.

*Tabanan, 9 April 1994*

## RERAMAN TITIANG GURUN TITIANG

Rahina Buda, 11 Maret 1992. Gulem peteng, langit remrem, sabeh turun bales pisan kasarengin antuk tatin lan krébék. Sabeh bales maduluran angin baret ngampehang don nyambuné ring natah, ngesed-ngesed kacan jendelan umah titiangé.

“Niki sampun dauh, jam 16.00 Wita, Aji durung rauh,” baos Biang uyang nytingakin jam dindingé.

“Kabeletsabeh, Biang,” pisaut titiangé cendek. Biasané sawusan ngajahin ring sekolah, Aji tan ngeraris mantuk ka jero. Minab simpang dumun ring kios agén koran Asthanadi. Langganan maca koran-koran sané anyar.

“Tumbén kéné. Biasané rauh dauh jam 14.30 Wita, Aji sampun ring jero,” baos Biang jejeh, resres, runtag.

“Alon-alon Biang. Dabdabang! Sapunapianga Aji mantuk riantukan tan makta payung....!” Durung telas titiang mabaos, sagét aji rauh gangsar, mamuatang payung. Semeng ituni dawegé sareng lunga ka sekolah, aji tan muatang payung. Sakimon saking sabhé kaliwat bales maduluran angin baret, aji taler belusan, napi malih mapayung ngangge sepeda.

“Aé ... numbas payung anyar, nggih?” pitakén titiang kendel.

“Nyilih di Asthanadi,” saut Aji oon. Aji gegelisang masalin panganggé. Duur méjané ajeng-ajengan sampun

tritia. Aji nénten wénten kayun ngajeng. Biasané seduk lan girang. Mangkin? Remrem saremrem langité gulem, nembé tan kayun ngajeng. Wénten napi minab.

"Sampun ngajeng ring jaba?" pitakén Biang. Biasané aji yén kaselek seduk, ngajeng tengainé ring warung Mén Rawiasa, utawi ngajeng ketipat saté ring bucu kaja kangin Sétra Dalem, nampek ring sekolah ajine ngajahin.

Aji, kitak-kituk nyingakin titiang sareng sami, pererainé sekadi bingung. Suung, rarís ngandikayang indik SK Pengangkatané sané ke IID ical. Sampun janten titiang sareng sami kagiat. Tangkejut! Sapunapi surat sané mabuat dadi ical. Aji ampah. Ambek sané kaon, semalihné setata kasep ngajahin. Kadung seleg magaginan kasusatraan sane sering ngawinang bingung yéning tan manut munggah sekadi tatujon. Setata kamuh! Tiosan ring pakaryan ring sekolah sekadi guru, nglantur ngurus majalah, makarya artikel, puisi, satua bawak, kaanggé ring mass media, jantos rahina Redité taler ngelatih drama ring SMIP Saraswati utawi ring Sasana Budaya Sangulan. Bilih-bilih masan pacentok maca puisi setata kajodi dados juri, akéh sampun pamilet sané pacang nyadia nyarengin malomba presida rauh mauruk maca puisi. Péh, dadosné ramé ring Balé Gedén titiangé. Aji nyadia dados juri sané patut manut sekadi tata cara ngajinin maca puisi. Diastun wénten silih sinunggil murid sané kaajahin. Indik punika kalaksanayang mangda patut nganutin sekadi siman juri. Sekimon wénten kemanten sané malegendah iriati. Duh, aji!

Rahina Sukra, 13 Maret 1992. Sadaweg ical SK pangangkatané punika, aji nénten kayun meneng. Sadawan margi kaselisikin. Genah, tongos lulu, kakorak-korék sekadi

malomba ngajak pamulung. Tukang sampat margi taler katakenin. Tukangngaé jelinjingan lan trotoar katakénin. Ring sekolah-sekolah, ring genah aji ngajahin taler kesamuakang semalihné nganggé radio. Taler pikolihné tan wénten!

Ring sekolah negeri ajin titiangé dados guru tetep sampaun taler nyamuakang, kémanten Kelas II B sané durung kapajarin. Sadaweg kaicalan ring kelas punika tepengan paplajahan olahraga ring alun-alun medangin. Jam Peplajahan kapertama, kaping kalih, miwah kaping tiga, rahinané punika tan wénten ngajahin irika. Rikala punika wénten silih sinunggil murid sané manggihin SK Pangangkatané magulung sareng rékening listrik. Tan kapaca kakalih gulungan kertas punika kabejek rarís kakutang ring bucun kalér jelinjingan sekolahé. Tepet ring betén punyan jepuné, irika para kuli borongan sedeng mempeng nyemenin bibih jelinjingané. Aji wau uning sedaweg ngajahin PSPB ring Sukrané. Lan punika sesampun kapidarta cirin-cirin SK Pangangkatané sareng rekening listrik, Aji tangkejut kuciwa. Ménawi kuli sané morong makarya jelinjingan lan trotoar punika tan uning indik bejekan kertas sané kakutang antuk murid punika sujatiné kertas sané janten mabuat. Tan kadalah malih sang SK Pangangkatané, diastun kapanggih janten rupané tan karuan, wék antuk sabeh sané setata turun nyabran soré. Sujatiné jelinjingan sané kaduluh Aji sareng muridé sané ngaku manggihin lan ngutang gulungan kertas punika, nénten manggihin napi, sané maciri sampaun kaanyudang antuk toya sabeh sané kalintang bales.

Daweg rahina Saniscara, 11 April 1992, jangkep asasih sampaun SK-né punika ical, aji prerainé masebeng bingar semalihné taler panggihin titiang makenyem sedaweg

wénten adiri guru India maparab Babula sedeng ngédéngang kapradnyanané ngardi sarwa sekaré nganggé kertas jagung warna-warni. Titiang sané masekolah ring genah ajin titiang ngajahin sareng taler makenyem angob ngantenang tamiu saking Jambu Dwipa, tepengan daweg télevisiné nglawatang paletan parwa Mahabharata. Kantenang titiang galang saking kacan jendélané ring pesawat televisi sané magenah ring ruang guru. Sapunika taler sepeda Phoenix ajin titiang panggih masedédég ring tembok.

Silih sinunggil maka sami guru, wantah ajin titiang sané kari nganggé sepéda. Ritatkala polih gajih, bulan muda, wantah Aji sane bingkikh muatang beras izin nganggén sepéda. Yéning titiang bénjul masesimbing, napi pisautné? Masepéda apang benya seger oger. Apang benya irit. Lan baos-baos sané tiosan sané ngranayang tawah. Mangkin sampun warsa 2000, sampun mapangkat golongan III D, kénten taler gajih naik 100% Aprilé benjang. Napi baos ajin titiang? Bensin naik, listrik naik, barang naik, tetep masé masepédaan! Sapunika paindikan ajin titiang, reraman titiang, gurun titiang....\*\*\*

*Tabanan, 2 Februari 2000*

## SABEH TALER TEDUN

**L**angit peteng dedet. Gulem malépod marérod. Pinaka wadua raksasa murka, siaga sahasa ngrejek sahananing wong manusa kabéh, maring marcapada. Titiang negak nyedédég ring saka adegan Balé Gedé, makejang boyo. Nembé titiang sekadi puniki, mencar-mencur, baan langité remrem. Sangsaya nyanggra para kantin titiang rauh, manut sekadi panumayané. Sinambi nyantos para sawitrané rauh, titiang nglipet pajeng mamérek *Super Boat*, sané wau katumbas ituni ring toko Usaha Tiga. Sujatiné dot pisan titiang numbas jas hujan mawarna pelung inggung, sané kaadol olih toko Sadarana ring margi Gajah Mada. Yén kénkén suluré keneh titiangé ngelén, jag milih pajeng nilon kuning jenar maias bunga warna-warni. Jatiné pangajiné pateh taler bandingang tekén pajeng cap Kapal terbang, nanging ukurané alitan akidik. Uduh, nyrecét peluh titiangé milih pajeng sami kakantenang becik. Turmaning sami toko-toko ring margi Gajah Mada Tabanan, ngadol pajeng materég, marérod, sané magenah maring arep toko.

“Apiké sabeh batu, tiang pasti rauh ka jeron Wik!” malawat prarain kantin-kantin titiangé, rikala mabriug mabaos sinarengan ring Kampus Bukit Jimbaran. Apa buin lalekadan rerahinan tuwuh Wik, Saniscara, 14 Pebruari, kabenengan rahina valentiné. Kabaosang rahina welas asih janten sampun makeh polih coklat!” tempug sinalih tunggil

kantin titiang. Sami daha taruni. Wik genep mayusa 19 warsa. Iraga ajak makejang maiyaban. Kéto masih kuliah ring kampus sané pateh. Jurusan pateh. Dademenan pateh," saur sinalih tunggil sameton tiosan." Apitui ujan bales makétégan!" saur sané tiosan nimpalin.

Para pamaculé masan sabeh anggén lega makarya ring cariké. Sewaliknyané dagang ésé mamocol ripelengan masan sabhé kadi mangkin, sabhé akudang rahina ring unggur puniki, polih ngawé toyan jelinjingané ring margi Gajah Mada lan margi Pahlawan nomplok toyané maliah, maembah ka marginé ageng. Lacurné malih, abing ring dauh kretek Sanggulané gembid runtuh nangkeb margi. Sabeh-sabeh tanah abingé mes gembid, baan taru-taruné tastas galang, liglig ligir. Apailehan carik Subak Sanggulané janten patut kadadosang Alas Kota kadi ring kretek Yéh Ngenu, Pesiapan-Penyalin. Malih ring Sanggulan, Gedung Sasana Budayané, telas mamerek amah ujan angin, tan wénten anak ngarunguang. Kocap inucap sané madrué tanahé punika saking provinsi kémaon sané patut miara saking Kabupaten Tabanan. Yan sapunapi unduké, sami saling tolih. Kocap inucap, sang mawerat sané malinggih ring déwan polih gajih abulan 12 yuta. Péh, makéh pisan! Ingen-ingennin Pemilu 2004 sampun nampek. Ingen-ingennin titiang sami ngrebutin kursi, tanjajanten malih ngliatin rakyat. Mangkinté iraga sareng sami kadi milih méong ring tengahing karung. Tusing ada apa Dé.

"Jero sadarana, apik, tur bersih, madaging potrékan kulawarga mapasang adung ring genah tamiu," piajum Luh Ani sané kapanggih pinih ayu nganggon busana *long dréss* mauparengga batik mawarna coklat tanah.

"Men, kénkén kadi sibarengan rauh makejang?" pitakén titiang gargita. Sami magegemet makta pajeng risamping suang-suang ngamel kado alit. Kamanahang titiang sané unteng cutet sami sregep ngerauhin, punika anggén titiang lega, boyo ja karana babaktané punika.

"Kabenengan ja sinarengan. Minab gulemé tebel ring langit ngetut sareng sami ngerauhin sinarengan," ucap Sayu Suciati tumuli neleng nyingak kantétané sami. "Tan kenten?" lanturnyané bawak. Sami kantiné maanggukan. Sayu Suciati setata nulén mapangenah kadi nak lanang. Mapotongan rambut nyepak bawak. Mabusana baju *tank top* warna dadu, macelana jeans abu-abu. Sagung Mirah, Ayu Ratna, Siluh Dini, Sang Juniati, Desak Juliani, Ida Ayu Darmini, Ni Sulandri, Agung Ayu Maéna Wati, mabusana adung nyepék, masemu rupa lila cita. Kémaon Gek Sri masebeng kusem kadi langité gulem ngremeng remrem.

"Gék Sri, makenyung naké! Sampunang ngremus masemu bikul, pitakén titiang maguyunan. Dané mautsaha makenyung, nanging tan adung sareng sunar paningalané, sayu kuyu pinaka kirangan bayu.

"Dibi peteng piumah titiangé katekanin maling. Radio, televisi, jam témbok, akudang papayasan muah panganggo kulawargan titiangé ambis kamaling," tuturnyané sedih.

"Saja maling tusing ngitung napi, napi wénten katelasang," simbuh Sayu Suciati.

"Masan sabeh, masan maling. Iraga ajak makejang apangja waspada," selag Désak Juliani.

"Maling punika kamulan ja kirang polih paplajahan, apa ja ada maling. Inab karana seduk. Minab karana mula nami gaginané," saur Ayu Ratna.

"Cutetné ané madan maling duleg," tandas Siluh Dini.

Sané ngranayang titiang galang apadang, kabenengan jam temboké nunjukang jam 17.00 Wita. Sami magending gagirang, kénten taler Gék Sri sahasa sregep nembangang gending Rahina Warsa Anyar Tuwu Titiang. Paningalan titiang makaca-kaca melusin pipi. Wiakti tan karasa dauh mamargi ngukir yusan titiang matambah malih. Mangkin rahina Saniscara, pinanggal 14 Februari 2004 yusan titiang genep jangkep 19 warsa. Kasolas kantin titiang sami ngalup murub, ingkup ramia masuryak. Wus api liliné kaupin gumanti padem. Sami niman ngemikin kakalih pipin titiang salegenti. Miwah nyakupin tangan titiangé sada neket anget. Tan kadi-kadi liang manah titiang.

"Rahajeng rahayu rahina tuwu lalekadan ke 19 lan panjang yusa!" ujar sawitran titiang sami. Sasampun nasi tumpeng kuning lan *kué tart* kapotong-potong gumanti rata makejang. Sami nyicipin ngrasayang. Acara selanturnyane magending miwah ngawacén puisi. Wénten taler sane mapidarta. Malih, rikala titiang kajodi ngwacén puisi anggén panyineb acara, jag nadaksara bayu ring jaba jero nglinus nyambehang don-don taruné sané tuh ka marginé ageng. Akudang katih don nyambuné nglayang ulung rarisi kampih ring jendéla nakoné. Sabeh taler tedun.

*Tabanan, Saniscara, 14 Februari 2004  
Wuku Pujut, Sasih Kawulu*

## CELEPUK

“Puuk...puuk...puuk...” kénten suaran celepuké rikala galang bulan. Galah tengahing dalu. Anginé ngasirsir dingin pisan. Biasané sasis nyaluk Juli-Agustus kabaos masan ndang wayah. Sakémaon mangkin tan keni antuk narka. Patuté ndang, jag nadak sara gulem rauh remrem ngelod kauhan, nuju ngaja kanginan. Sabeh turun aderes. Kala punika langité galang. Bintang pakebyarbyar. Bulané jegég mapelalangan. Titiang celingak-ceilinguk mirenggang suaran celepuké. Piragiang titiang jendéla kamaré maampakan. Titian gagelis matangi ngubet jendélané. Inab iwau baan aripé ngraris sirep ngengkis sareng rarén titiangé sané 19 November pacang rauh, pacang genep mayusa awarsa.

“Puuk...puuk...puukk...” suaran celepuké karasayang titiang di betén pasaréané. Baan terus masuara clepak-clepuk raris rarén titiangé matangi.

“Uwuuu...uwuuu...” pisaut rarén titiang mireng suaran celepuké.

“Puuk...puuk...puuk...” celepuké ngwales malih.

Mireng suaran celepuké punika, raris titiang ngidupang lampu néoné.

“Uwuuu...uwuuu...” rarén lanang titiang masuara gagirang gancar lancar mabaos basa raré.

“Puuk...puuk...puuk...” kasaurin antuk i celepuk.

Titiang kagiat, nadak sara celepuké majelawatan saking batan panyaréan, rumaris sahasa makeber. Matinggah ring duur televisiné.

“Puuk...puuk...puuk...” suaran ipun tanglus ring tengahing wengi.

“Uwuuu...uwuuu...” pisaut rarén titiang. Tangan lan cokorné klejat-klejat gagirang. Tumbén mangkin, satuu titiang ada celepuk macelep ka metén, turmaning wanén mamunyi. Panggih titiang celepuke majeeg lamun dedarané. Pedas sampun punika tuah panak celepuk. Buluné mawarna coklat. Kadi warnan gelatik tanahé. Idumun daweg titiang kari raré naanin taler ojog celepuk sané nelusup ring tengahing metén. Ring dija titiang masaré. Daweg punika celepuké alitan malih akedik saking ayam panginané, mawarna putih. Celepuké punika katangkep olih ajin titiang. Imangkin mireng suaran celepuk, biang lan ajin titiang matangi. Celepuké punika taler katangkep malih olih ajin titiang.

“Puk kalang-kalang, tunggal tepuk matané nyalang,” saur titiang matempung, sambilang nampekin celepuké punika. Kabenengan wénten madrué keranjang ayam sané kanggén upacara nigang sasihin, Agung Ayu Luna Ariswari, okan arin titiang I Gusti Made Mahindu Swara. “Péh, Déwa Ratu Agung, celepuké boh pisan, monoh. Apa né mula ubuh-ubuhan,” kénten titiang mabaos padéwékan. “Apa baan layahé tuara maan tetadan, mawinan paling macelep ka pasaréan.” Sané mangkin dija-dija ring genah padésaan sengkil taru-taruné ageng. Telas bengangé dadi paumahan. Carik, tegalan sayan ngédik-ngédikang. Napi malih ring perkotaan. Mangkin sayan kedik taru-taruné. Alasé sayan nelasang. Yéning ring gunung, bukit, alasé kedik. Pedas

sampun janten yan masan sabeh abingé bisa gembid. Telabah, tukadé bisa blabar. Kénten masé yan masan ndang wayah. Tanahé tuh kial. Toyané sengkil. Telabah, tukadé enyat. Abingé engkag, bisa taler gembid.

Panak celepuké boh pisan. Rikala punika ajin titiange matangi ring sarén kangin. Miragi wénten panak celepuk raris katangkep. Sekadi baos wau kawadahin kranjang ayam, kabenengan polih numbas ring Pasar Banjar Anyar anggén upacara nigang sasihin kaponakan titiang. Mangkin sampun mayusa sia bulan. Sampun prasida negak. Mabaos *aah uwuh*, kénten taler rarén titiang Prémarya Prajna. Benjang yang sampun celepuké ngedénang, ajin titiang gumanti pacang ngaryanang guwungan kedis sané ageng, manut anggen genah celepuké.

Sawilang rahina ajin titiang ngrereh mamahan celepuk di tegalan, marupa uled don biu, jangkrik, beluang, balang, capung miyah gumatap-gumitip sané alit. Ajin titiang sasukat madrué cucu kalih serauh saking ngajahin ring sekolah menengah pertama, dané seneng ngempu. Bilih-bilih yéning kabenengan prai, ajin titiang ngempu kakalih. Dané ngempu anak alit titiang sareng anak alit arin titiang, ring Balé Gedé. Ajin titiang seneng magambel rindik sambilanga matatembang. Kakalih cucun dané degeng pisan mirengang suaran rindik lan tetembangannyané. Titiang lilacita pisan. Soré-soré jeron titiang ramia nayuhin antuk suaran rindik lan tatembangan. Napi malih yan ring wengi, katimpalin suaran celepuk, "Puuk...puuk...puuk...."

*Denpasar, Anggara, 17 Juli 2007  
Wuku Medangsia, Sasih Karo*

## BÉBÉK BENGÉK

Rahina Wrapsati, Purnama Sasih Kasa, wuku Gumbreg, pinanggal 17 Juli 2008. Makéh krama Baliné makarya ngewangun yadnya, déwasané becik pisan. Sulinggih ring gria laris manis muputang sekancan yadnya. Arin titiang, Mahindu Swara, sareng istrinnyané lepug kawantu kulawarga muang nyama braya ring pakuwuhan Paumahan Bali Anyar ramia matulungan. Sané magenah ring Paumahan Bali Anyar punika pakaryan nyane pada matiosan. Sami sané magenah ngarangin drika wau meneng akudang rahina. Rata-rata polih genah a-are. Kagenahin nyama braya saking Kabupaten Tabanan, Badung, Dénpasar, Gianyar, Bangli, Buléléng, Negara, Klungkung, lan Karangasem. Cutetné Paumahan Bali Anyar jangkep sia saking kutus kabupaten muang siki saking Kota Denpasar. Punika mawinan kabaos Paumahan Bali Anyar. Sawiréh genahé kagentosin sami olih sameton Bali. Genahé punika kantun kaiterin carik kamanahin antuk titiang padéwékan tuah ngantos galah kemanten, cariké bakal telas dados paumahan. Man bas kéto Baliné lais tan wénten sané nambakin mangda cariké tan dados paumahan.

"Badah! Tengudiang béké bengék ané umanang?" biang titiang tangkejut miragi béké béké gelem angkikh-angkikh turmaning nglepak kejet-kejet cara gorok. Pegat angkihané.

Dibi sandé sabeh aderes malbal. Bébéké gelem, baan awengi siram toya sané tedun saking langit.

“Idibi bébéké nénten bengék Biang. Inab baan aderes sabehé dibi sandé. Lali titiang ngisidang bébéké sané mawadah keranjang,” saut Mahindu Swara, arin titiang. “Mungkin karerehin titiang malih.” Arin titiang gagéson ngrereh bébék malih ka genah dija numbas bébék sadurungnyané.

“Citak barak anggén mulang dasar palinggih dija?” pitakén biang cucud ring titiang.

“Aduh, lali ngruruh citak barak,” pisaut titiang.

“Tusing dadi damang kakéto! Tegarang alihang sadurung Ida Bagus sané muput rauh!”

“Inggih,” pisaut titiang bawak.

“Ida Bagus sampun wénten mendak?” pitakén biang ring titiang.

“Sampun, Biang,” malih pisaut titiang bawak.

Kabenengan nyama braya ring pakuwuban Paumahan Bali Anyar wénten kari madruwé citak barak. Titiang nunas petang bungkul.

\*\*\*

“Né, kénkén malipetan?” biang cucud miragi istrin arin titiang mawali saking gria tan makta bebantenan. Peluhné pidit.

“Kénten, Dayu keliru, bantené matukar. Banten Rsi Ganané kaambil saking semeton Jero Ersania,” saut istrin arin titiang.

“Adi kéto Dayu bisa gabah?” biang tan karesep ngamanahin.

“Dané lali ngicen tulisan kéraon tuah masurat Tegal. Tegal,mah makéh, Tegal Baléran, Tegal Belodan, Tegal Sari, Tegal Wangi, Tegal Cangkring, Tegal Mengkeb, Tegal Ilang, Tegal Lalang, Tegal Jadi, Tegal Anyar. Makeh genah sané madan Tegal,” saut istrin arin titiang.

“Men kénkén jani?” sesed biang titiang.

“Tenang gén Biang. Nak sampun kakontak nganggén HP. Malih bos gén rauh makta mriki.” Durung telas baos titiang jag rauh gagéson utusan saking Jro Ersania makta banten pecaruan Rsi Gana, Panca Sanak, Pangrapuhan, Ulap-Ulap, Padagingan, anggén macaru muang mlaspas palinggih kemulan, taksu, lan tugu. Taler genah jero sareng pawaregan. Ida Bagus Purwa sané muput mulang dasar palinggih muang pamesuan. Soang-soang madaging citak barak marajah, makaput kain putih kuning kajangkepin babanten pras, lis, panyeneng, canang gantal madaging taluh matah. Ridaweg titiang mulang dasar pedagingan, Ida Bagus Purwa sané muput ngalingang ring titiang mangda tan mangkihan.

“Né suba madan gagaén adat setata kadat,” baos biang kisi-kisi ring titiang. “Buin misi salah nyerahang banten. Kabenengan saking Jro Ersania Banjar Tegal Baleran, anak mula sameton sareng Jro Tengah saking Banjar Tegal Belodan. Sami té sameton katurunan saking warih Jro Samping Boni. Sané mawali saking Denpasar ka Tabanan. Daweg Cokorda Pamedekan madeg kaprabon ngambil alakirabi okan Cokorda Bandana Pamecutan ring Denpasar.”

Ida Bagus Purwa saking Gria Pasekan Tabanan sané muput upacara telat rauh tigang jam. Pasemayan dané jam dasa semeng. Biasa lumrah gagaén adaté kadat, napi malih

griané laris manis. Nyantos surya séng kauh wau upacara pacaruan lan pamlaspasané puput. Para nyama braya Paumahan Bali Anyar lacap gangsar ngayah mayadnya. Sewalikná yan sinalih tunggil nyama brayané wénten makarya, titiang sareng kulawarga sareng ngayahang. Katah mangkin tetep nganggén dresta manyama braya nganut désa kala patra.

\*\*\*

“Dija sandal selem tiangé? Tiang pacang gagelis muputang karya ring genah tiosan,” ujar Ida Bagus Purwa. Dané paling, sandalná ical inab sira sane ngambil.

“Sira sinalih tunggil ngambil sandal Ratu Ida Bagus?” pitakén titiang lantang ring ida dané nyama brayané sané matulungan. Sami gageson ngruruh sandalé punika.

“Né sing sandal tiangé?” pitakén Ratu Ida Bagus Purwa ring titiang. Titiang kagiat mawinan titiang sané ngambil sandal india danéné. Titiang kamulan madué sandal india selem anyar. Kémanten titiang iwang ngambil sandal dané sané maong makodong. “Bagus-bagusang té, da kéto! Mani-mani lén lantas nyén matukar,” baos nyané ring titiang sinambi ica. Titiang taler ica. Kulawarga sareng nyama brayané sami ica.

Wus upacara malaspas muang macaru sami marérén ngajeng. Sasampun polih masandekan malih kulawarga sareng nyama brayané mamata-matu nuduk luluan bersih-bersih. Sami lulu upakara punika kageseng ring tegalan tan doh saking Paumahan Bali Anyar. Karya puput, béké bengék sané wau katumbas tan malih masuara. Titiang was-

was, méh-méh nyanan béké mati. Raris gagelis kapesuang titiang saking kisané. Badah! Bedag poléng! Béké dingin kekeh jangkeh. Pragat mati. Tan malih mireng suaran béké bengék.

*Tabanan, Wrapsati, 17 Juli 2008  
Wuku Gumbreg, Purnama Sasih Kasa*

## DÉDÉ LAN GÉK LUNA

**S**aniscara, 12 Januari 2008 Wuku Julungwangi, Sasih Kawulu, otonan putran titiang, Premarya Prajna. Serahina-rahina titiang ngaukin Dédé. Rahina mangkin otonannyaé sané kaping tiga. Sareng misannyané, Gék Luna Ariswari, serahina-rahina kabaosin Gék Luna. Tuuh nyane kelihan malih tigang otonan. Putran titiang sareng keponakan titiang sampun untuné ring arep tumbuh papat, beténan beduuran, soang-soang kalih. Selami liburan semesteran titiang polih ngempu serahina-rahina.

“Ekoyak...” yén sampun kénten titiang nyandanin Dédé muang Gék Luna ica ngrékék. “Cakup-cakup balang... balang-balang kékéan,” jeg ngalup sampun makakalih. Sampun prasida nagih maem yén makayunan ngajeng. Sampun prasida maosang ék... ék... yén makayunan mawarih utawi makoratan. Makakalih seneng nyingakin pitik pakriak. Titiang makéh madué ayam. Yén nuju pasisin margi nyingakin motor lewat sampun prasida ngoléhang munyin motor.

“Ngéng... ngéng...,” asapunika kakalih sinarengan ngoléhang munyin kapal terbangé. Serahina, sadurung lan sesampun warsa anyar 2008, makéh kapal terbangé ka Bali nyanggra warsa anyar 2008. Étang-étang titiang kapal terbangé lewat ngenceg ring *Airport Ngurah Rai* saking

semeng gumanti nyaluk wengi kapal terbangé rauh petang dasa lima. Sewalikné sané matilar ka Jawi tuah sisan kapal terbang. Buina keberné éndép. Dédé sareng Gék Luna liang pisan nyingakin kapal terbang. Tan surut-surut nuut ngoléhang kapal terbangé.

Makakalih durung prasida majujuk, napi malih tindak-tindak mamargi. Anak alit tiosan sayusa Dédé lan Gék Luna wénten sané sampun prasida mamargi kémaon durung pentés ngandika. Sané méweh mangkin sampun sasukat ngenjek warsa anyar ring Bali, kénten masé ring genah tiosan ring panegaran iraga sabhé terus ngécél. Kaortiang ring televisi dija-dija genahé lancah toya blabar. Punika cihna tri hita karanané tan mamargi. Makéh manusané sané momo malbal alas mawinan Ida Bhatará duka. Yén ring Bali makéhan tukadé dalem-dalem tan wénten keni blabar ageng, kémaon wénten sinalih tunggil sané keni blabar ring genah sané lebah sekadi ring Semawang lan Kuta. Kocap inucap makrana pemanasan global, kutub utara muang kutub selatan ésné *mencair*, katarka pulina sané mategeh 12 meter bénjang pungkur sawetara malih 15 tiban pacang kelem.

Mangkin ring sémer titiang, santukan sabhé tan papegatan, gumanti yéh sémeré negehang. Sémer titiang madalem 15 meter, nanging baan sabhé tan papegatan, yéhné tegeh pisan gumanti prasida kaséndok aji céndok sekadi masiram ring bulakan. Aget masé putran titiang sareng keponakan titiang durung prasida mamargi turmaning tan cerewét. Rimasan sabéh sekadi puniki makekalih degeng maplalian ajak titiang ring meténé. Yan sampun marasa oon rarís sirep. Sasampuné matangi makekalih seduk tur ngajeng. Ajengané kari marupa bubuh setata anget, madaging sarin

taluh. Sayurné don kayu manis, wortel, brokoli. Di kénkéné ngajeng bubur kacang ijo, pisang ambon, alpukat, gedang, apel, muah buah-buahan sané tiosan sané ngranayang tis wetengné. Yén nuju krébek tatin maila-ila, kabenengan makakalih sampun matangi baan jejehné makakalih nelekep. Mulané nangis saantukan kagiat. Mangkin sampun prasida nelekep tan nangis. Titiang madué asu, paling makelalingan mengkep betén umah yén ningeh munyi langit grudug-grudug nglantur krébek tatin maileh-ileh. Nah, aget masé gumanti mangkin tan wénten taru-taruné sander krébek napi malih ngalapang. Kemaon santukan kasarengin ujan angin makeh taruné pungkat nepén paumahan nanging tan wénten kabrebehan sengkala.

Tuah angkihan baan nyilih tan keni antuk. Idup mati tan prasida antuk narka, cenik kelih tua bajang bisa dogén keni sengkala. Nah, mangkin yan dados tunas mangda setata rahajeng rahayu. Sekadi Dédé lan Gék Luna sedeng kadewan-dewan tan uning lebah tegeh. Kauningannyané tuah nangis lan ica. Yan nuju seduk muah arip meken sirep nangis sampun makakalih. Yan sampun wareg, seger oger jemet maplalian turmaning krakak-krékék macanda. Yusa-yusa sekadi puniki sedeng grunyama napi wénten kapanggih bilih-bilih bisa kaajeng. Nika mawinan iraga sané ngempu sahasa ngrunguang.

Endang sabeh kapertama di nuju wenginé makéh dedaluné ngrubungin sekancan ané galang. Cekcek, toké, katak dongkang betek ngamah dedalu. Jangkrik ramé paslier, makéh sané ngering mamunyi di padangé. Dédé muang Gék Luna seneng nytingakin dedalu di nuju matanginé, seneng nytingakin dedalu muang ningehang

munyin jangkrik. Betén lampuné galang titiang ngenahang émblong gedé, makéh polih dedalu. Benjang semengné sambehang ring natahé, siapé pakariak galang ngamah dedalu sané sampun aas tanpakampid. Idumun di masan sabeh makéh balang, jangkrik, katak. Mangkin tan sekadi dumun makéhné mawinan carik sayan nelasang dados paumahan. Diapin putran titiang sareng keponakan titiang setata seger oger, nanging sering imunisasi ka puskesmas. Maimunisasi ring puskesmas sampun ping enem. Daweg maimunisasi kapertama naenin sungkan panes dingin. Imunisasi selanturnyané tan malih naenin sungkan. Diapin asapuniка, ajeng-ajengané setata sané seger muah anget. Kénten taler sirepné jangkep becik mawinan seger malalian di nuju matangi. Sané repot, aled sirep, saput, baju, kwaca, makéh sané maong keni warih muang keni tanah. Mawinan setata mesahin. Masan sabeh sekadi puniki tan wénten surya nyang akedik. Punika mawinan ngantosang tuhé sué. Aget akéh madué saput, kwaca muang celana makrana tan kanti tanpa busana. Napi malih masan sabeh, angina karasa dingin setata taler mangda anget masaput.

Masan sabeh makéh genténg umahé bocor, bikuléngrusuh. Kasur sané magulung di Balé Gedéné bolongin bikul. Bikulé ngajangin kapuk di kasuré anggéné sebun. Sayang tan wénten madrué méng. Dipradé wénten méngé jerihanga baan i cicing, dadosné bikul sahasa bisa ngrubéda apa buin baan kaliwat layahné, buku, kertas koran, kotak dus sami kapongpong. Dinuju kénkéné nglinjar nerayang kemu mai. Dédé muang Gék Luna, naenin nangis baan tangkejut gerayangin bikul. Bikul sayan pisuhin sayan ngrusuh. Punika mawinan tan prasida misuhin. Rikala titiang nutur

nyatua sareng Ibun Gék Luna, Dédé sareng Gék Luna sareng makata nganggén bahasan nyané. Titiang dados ica sareng kalih mirengang raréné makata. Bahasa raré kabaos bahasa Déwa. Yéning para raréné makata, pangenahné lucu. Tangan muang cokorné makalé. Di kénkéné makata kadi matembang lala-lélé makalé. Asapunika suka dukané ngemban raré. Titiang bagia madué putra taler Ibun Gék Luna. Dédé muang Gék Luna ngranayang titiang girang bungah.

*Tabanan, Redite 13 Januari 2008  
Wuku Sungsang, Sasih Kawulu.*

## MILIH PRESIDÉN

Titiang sawilang wengi nguduhin nonton télévisi paindikan *debat* pemilu. Pemilu caleg sané kasarengin 38 parté, Wrapsati, 9 April 2009, Parté Demokrat paling akéh polih suara. Wus punika Parté Golkar wau PDI Perjuangan. Pemilihan Caprés-Cawaprés periode 2009–2014 sané pacang kagelar rahina Buda, 8 Juli 2009. Mogi-mogi jati mabudi.

Yan titiang ngamanahin katiga Caprés-Cawaprés, sami becik. Sami madrué kakirangan. Tan lepas ring rwa bhineda.

“Megawati Soekarno Putri sané kadampingin Prabowo Subianto *membumi* kemaon wawasané kirang teleb dalem. Susilo Bambang Yudhoyono sané kadampingin Boediono *sistematis*. Jusuf Kalla sane kadampingin Wiranto *santai* tan *membumi* lan *sistematis*,” baos pengamat politik Sukardi Rinakit ring acara tayangan TV One. Kénten taler Métro TV tumerus jemet nyiarang ring televisi.

*Debat* kapertama, wengi rahina Wrapsati, 18 Juni 2009 karasa *debat tan padebat*. Nanging santi. Untengné asapunapi antuk ngawangun wangsa mangda mabudi pakerti. Sategeh-tegeh masekolah yan tan mabudi pakerti becik, percuma. Wus masekolah mangda madrué kabisan sané kabaos katah mangkin *skill*. Punika mawinan perlu sekolah kajuruan.

Mangda yan sampun puput masekolah polih ijazah, prasida mandiri tan ngandelang apanga dadi pegawé negeri.

Imangkin TKI, utawi TKW sané makarya di jaba negeri makéh sané kaparikosa ring Malaysia, Arab Saudi, Koréa, Taiwan miwah sané tiosan. Makéh tan kaicén gajih gumanti kutus bulan. Makéh sané kasiksa gumanti padem. Upami titiang dados presidén pacang ngutsahayang ngwéntenang pakaryan, mangda krama wangsa Indonesia-né tan kacampahin. Katuding wangsa Indon olih krama Malaysia. Wangsa Indon punika tan tios wangsa *babu* utawi parekan utawi panyeroan.

Méh ratu, campahiné sajan tekén krama Malaysiané. Kéto masé pulina Sapadan lan Ligitan kacaplok Malaysia masé iraga nengil. Jani Ambalat kairik-irik Malaysia masé nengil. Kéto masé batik, réog, lan angklung bambu, kaakuin Malaysia masé nengil. Kéto masé kapal terbangé nerén ulung. Panumpangné mati. Liu ané ngranayang iraga campahina tekén jaba negeri. Kéto masé paindikan lumpur Lapindo. Utangé sayan ngliunang. Korupsiné sayan ngliunang. Apitui sampun katangkep, sinah nangkepé *tebang pilih*. Jag sang mawerat sané kuasa mangkin mapidarta ngempuk maosang pamerintahané *berhasil*.

Yan titiang tan setuju ada *golput*. Titiang bangga yan présidéné anak luh. Upami ta Raden Ajeng Kartini kari nyeneng, janten sampun bangga naenin wénten presiden luh sakadi Megawati Soekarno Putri. Kémaon sayang kaembulin daya poros tengah makawanán tuah dados presiden tigang tengah tahun ngantinin Gus Dur.

Titiang nangkep pengamat politiké mameolog ngindikang mangda istri caprés-cawapréssé nganggén *sorban* utawi tengkuluk. Ta ngujang agama-agamané ka politik. Punika mawasta nyaplis. Sapatutné boyá *sorban* nanging isin daging sirahé ento.

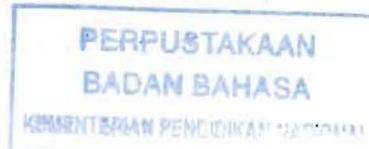
Napi sané kangenahang olik *politisi* Indonesiané ring *kampanye* pemilu mangkin sujatiné melog-melog. Cingakin titiang ring televisiné para pangusung caprés-cawapréssé ngajumang pilihané mangda présidéné lanang. Pih, tengal sajan abetné mamunyi. Yan mawali ruruh kuri, idumun daweg Fatmawati sadurung dados Ibu Negara nampingin Presiden Soekarno. Diapin daweg punika wau mayusa 23 tahun, sampun madrue rasa banget tresna tekéning wangsa lan negara, nyait bendéra merah putih sadurung Proklamasi Kemerdekaan 17 Agustus 1945. Kénten masé Ibu Tien Soeharto makarya pupulan Dharma Wanita ngidupang PKK. Taler Ibu Ainun Habibie, Ibu Sinta Nuriah Adurrahman Wahid (Gus Dur), Ibu Anie Susilo Bambang Yudhoyono. Cutetné istri-istri présidén ring *mass media* tan makéh kabaosang pikenoh pakaryan dané.

Kénten kacamatan titiangé nyiksik bulun pamiarsa. Yan titiang, cendekné milih caprés luh. Sira ja boyá tuah Megawati Soekarno Putri kemanten, nah kabenengan Ibu Mega sané dados caprés. Titiang milih présidén luh manut ring émansipasi wanita Kartini. Yan anak luh dadi presidén, wangsa lan negara Indonesia pastika pacang dayuh! Yan saja ta luh-luhé mapuketan masikian tunggil milih presidén luh, jag pasti menang. Mawinan 50 persén para pemilihé luh

kalawan lanang. Tuah kamulan ja milih presidén nganggén rasa pirasa manah sané dalem.

Tabanan, Sukra, 19 Juni 2009

Wuku Prangbakat, Sasih Sada



## ADÉ

“**D**ija-dija kal kagandong. Dija-dija kal kagandong... Jag ngalangenin. Jag luung. Dija-dija kal kagandong. Ah, ha, ha, ha, ha!” suaran Adé nembangan gending dolanan Mbah Surip. Gending nem warsa sané langkung, nanging sampun ketah, kalumrah. Gending sané sanget ngedotin yadin ngenyudin alit-alité, sering kasobiyahang ring kelir télevisiné kabeh maring gumin iraga puniki.

Adé égar, lédang magending sambilanga ngéndong tas selém kasenengané sané magambar *Spiderman*. Tasné tiosan sané kaduéang sami mawarna selém. Wénten sané magambar *Batman*. Wénten sané magambar *Superman*. Semeng puniki, Soma, 13 Juli 2009, Adé ngawit ngranjing ring *Play Group Star Kids* maring Pesiapan. Maetang 19 November sané pacang rauh, yusan nyané sampun kawilang genep tigang warsa. Sekolah sadurung taman kanak-kanak puniki banget kakayunin yayah renan anaké alit. Adé manut-manut kémanten, untengné ngranjing muang mapelalian.

“Ibu Guru, ngambar ulam anaké!” pitagih Adé, ritatkala ibu gurunyané nerangang indik woh-wohan. Pitagih Adé kadagingin olih gurunyané.

“Wénten malih sané mikayunan nyingakin gambar tiosan?” ucap ibu guru, sinambi ngedengang gambar ulam.

Alit-alité egar pisan mapelalian. Magending tra-la-la

tri-li-li. Macanda sasukané. Sané seregep mabusana kuaca putih, macelana utawi rok barak ati maguat-guat barak selem muang nganggen dasi, turmalih masepatu selem lan makaos putih.

Adé, anak alit lanang tunggal titiang, kelinjar, tan purun meneng, jemet turmaning gangsar. Kenyung muang icané mes. Mes pisan makantetan. Anggannyané mokoh sedeng, mes sungkan yéning masan sabeh madaging dingin. Punika mawinan titiang setata nyiapang busana anget. Titiang marasa pinaka guru rupaka lacap malaca-laca manda anak alit sadarana seger. Tan ja molih genep ajeng-ajengan bersih nami pang pat seger lima sampurna. Genep jangkep sirep, ngiun nginum, tegteg mapelalian. Cutetné seger jiwa lan raga. Becik ring dija magenah. Urip lan kauripan sadarana.

“Ageté titiang, Adé becik-becik kemanten. Malawat ring prarainé sané setata bungah. Adung baat ragan muang tegehnyané. Untuné becik. Rambut becik. Carmané jenar sentak, bersih. Ngajengné biasa. Sirepné setata rep leplep, tis, setata jemet, anteng gerunyam merika-meriki,” baos titiang maring i rabi, ring rahina anu.

“Iruga sareng sami ngemang titi péngancan apang ja anak alit prasida maparisolah sané patut turmaning mandiri. Wanén, purun, prawira ngarepin sakancan indik. Tan gampang brangti, kroda. Tan blengih, kasil, manying. Aluh manyama braya. Mrasidayang mapikayun lan mawicara nganut manut yusannyané,” baos rabin titiang.

“Asapunika pangarep iruga sareng sami minakadi pinaka guru rupaka. Adé putran iruga ajak dadua kamulanja jemet, anteng lan gelitik, iwau punikinget banget gerunyamné. Utawi parindikan taksuné magegambaran. Sawilang rahina

nénten je genep jangkep tuah abuku gambar. Buku tulis utawi napi ja saluiré jag kagambarin, kayang témbok umah. Pariindik punika sané ngranayang méweh. Yan titiang sareng-sareng i rabi ngamanahin anak alit sané mayusa sakadi amuniki minakadi déwa. Diapin kenten apangja katuntun antuk manah welas asih," laut titiang ngimbuhin mabaos.

Adé madruwé anléléh dasar babaktan saking nami alit magagambaran sekadi yayahnyané. Rah seniné membah maring Adé, anak titiang. Dané durung oneng wentuk. Gagambarané celontang-celonténg, polos. Saking guat tangané sané alit metu orat-orét wanén. Tan wénten cingak guat kekeh muang lung. Jag matumpuk guat léngkong maombakan. Mangkin nget makarya guat bunter muang kecek-kecekné.

"Katimbang ngawag orat-orét ring témbok, becikan icén wadah genah. Marupa kertas, utawi buku gambar, poklot mawarna, spidol mawarna, kastél, pastél, lan krayon. Mangda dané mapelalian nganggén soroh piranti ngambar ané tuh. Tan ngicen conto, sajawaning dané mapitagih. Banggiang sampun dané jemet pararagan manut ring kayuné," tutur I aji maring titiang. "Yan disapunapiné, jag tumbasang kanvas. Negarang nganggén cét lengis. Utawi cet toya. Cutetné cendek urukang apang prasida bisa nganggén soroh piranti warna sané tuh wiadin beseg," imbuah ajin titiang. I aji jemet, seleg, anteng ngurukang Adé ngambar. Langganan sawilang soré. Lukisan-lukisan aji masimpen ring genah aman, mabungkus plastik mangda tan kacorat-corét olih I Adé. Turmalih satata kaawasin manda tan corat-corét antuk poklot mawarna, kastél, pastél, muang krayon. Sinalih

tunggil sampun wénten sané kacorat-corét nganggén spidol mawarna.

Titiang ngwacén maring sinalih tunggil media massa sané ngwartayang anak alit mayusa 22 sasih, juru lukis paling nguda ring marcapada puniki, mapesengan Aélita André. Durung wénten naenin kapanggih yusa sanguda Aélita André. Kapameran lukisan-lukisané masanding sareng pelukis sepuh sané pinih kasub kasumbungang ring jagaté. Aélita André, mangkin sampun dados tanggun rawos ring Australia, taler ring kalangan seniman lukis sané kasub ring jagaté. Aélita André sampun pantes ngaranjing masurat ring *Guiness Book of The Record*. Ngélingang, antuk pakaryan dané sané kapamerang pelukis wimuda puniki wiakti ngendih murub matakusu agung.

Kabinawané ngemit ngawit pameran ring balé seni Melbourne Fitzcoy. Lukisan abstrak mawarna galang sané magantung madampingan sareng pikaryan pelukis pinih linuih, makawinan pamarsa lukisané angob. Maka sami kagiat, makarana risamping lukisan abstrak punika kapangguh potrékan Aélita André. Turmalih kawartayang ring sajeroning media massa punika, Aélita André muruk ngalukis sadurung prasida mamargi. Jati-jati wiakti ngangobin pisan.

Manah titiang bungah mabunga-bunga ngwacén orti punika. Ring sajeroning lalaku *Play Group Star Kids*, papelajahan ngambar ri genah pupulan mapelalian, pidados pakaryan sané paling kasenengin. Yaning Adé terus jemet katuntun sajeroning seni jagat magagambaran, kasuén-suén dané pedas pacang prasida dados pelukis. Anléh muang taksuné wénten. Kari seh muang galah. Kari muruk asapuna-

pi nganggén piranti tuh muang beseg. Ring arep kertas putih, Adé sumeken gati ngwentuk gaguanan sané kakayunin. Sampun janten anléh dané tumurun saking ajin titiang sané polih paurukan seni rupa punika. Ajin titiang makiré purna dados guru Seni Budaya sasih Oktober puniki, nyobiahang papelajaran dané marep maring okan titiang. Titiang wiakti ngaturang pamuji, ngon ingon muang sesambat angasih-asih riantukan ambek bayu ajin titiang sané kari malih akesep dumados guru ring sinalih tunggil SMP Negeri ring kotan titiangé.

Naénin, ajin titiang ngenahang alembar kanvas muang akudang cét ring lanté, ngurukang Adé carane nglukis nganggén cét sekadi anak alit istri Aélita André sané kaurukang olih yayahnyané, Michaél. Adé gargita pisan ngambil kuas, mulasang cét minyaké maring kanvas. Med wadih nganggén kuas, dané nglukis nganggén jerijin tangannyaané sané alit. Sasukat punika dané terus katagihan nglukis.

\*\*\*

"Atu Wayah lunga napi?" pitakén Adé maring titiang sarauh saking *Play Group*.

"Atu Wayah sungkan, sirep ring pakolemané," sahut titiang gagalangan.

"Atu Wayah, urukang Adé nglukis malih jebos!" pinunas Adé sada kasil ngranjing ka pasaren ajin titiangé.  
"Atu Wayah sampunang sungkan!"

"Hus! Sampunang mabaos asapunika! Sampunang ngulgul Atu Wayah! Banggiang ida mararéan dumun, malih kesep pastika Atu Wayah ngurukang," ucap titiang, sinambi

ngalus-alusin Adé. Ajin titiang kabenengan sedeng rep sirep leplep ngengkis tis. Akudang pépé tablét miwah gelas matalang kapiragi maring duur mejané, risamping I aji leplep sirep. Macihna I aji sampun nginum tamba. Makudang tablét sampun maklupasan mabukakan bungkusné. "Ngiring, masalin busana dumun! Raris ngajeng lan nglantur sirep tengainé nyang akesep! Mangda nyanan soréné nglukis, raga marasa seger oger!"

Adé kamulan ja patuh tinut. Wus mabusana, sahaja ngajeng gumanti wareg. Sirep dané janten leplep. Titiang magagéson ka merajan alit, ngosok-ngosokang taru cang. Taru cang warna bang masemu ati punika kamulan becik anggén nyegerang sebuuh benjol maring sirah, tangan, miwah cokor makarana makaplug ajak barang-barang atos, keras.

"Wénten napi minab nembé ngosokang taru cang?" pitakén rabin titiang sané wau rauh mantuk, makarya ngajahin ring sinalih tunggil SMA ring kotan titiangé. Rabin titiang dados guru. Ngajahin basa Indonesia manut sekadi jurusané.

"Iwau Adé mapalalian ring bangku panjang sareng timpal-timpalná, sambilanga magendingan gending 'Kal Gandong' Mbah Surip.

Ragané sami kalangen saling sogok soyor kangin kauh miwah makedeng-kedengan tas géndong. Pamuputné nyungkling nungkalik sinarengan, maka sami. Raris Adé sirahné beseh, bénjol, bencol. Mapan dané kantun sirep, titiang molesin antuk abu gosok alus kayu cang macampur toya sajangkepnyané," ucap titiang gagalangan.

"O, kénten indiké?" cawis rabin titiang uning.

Wus ngajeng tengainé, titiang sareng rabi taler sirep.

Angin, dingin, tis lan rasa becik kadi ajeng-ajengan: jaen. Sané ngaranayang sirepé tis leplep ngengkis.

Kalaning matangi titiang kagiat tangkejut. Adé tan wénten malih risamping titiang. Maring jaba sabhé tedun aderes. Langité gulem tebel.

"Kija Adé?" pitaken titiang maring rabi.

"Dija titiang uning. Indayang cingakin ring Bale Gedé!" tawah rabin titiang.

Biasané Adé nglukis derika, katuntun olah ajin titiang. Ring Balé Gedé, Adé tan wenten. Ring Balé Dauh? Titiang sareng rabi nyungakin I aji kantun sirep leplep. Dija minab Adé? Sabhé tedun ngurimis. Langit gulem tipis. Sunar suryané ngalangin akedik ring selag gulemé. Wiakti mabalik sareng grimis sabeihe, anak lingsir maosang sabeh mamedi. Iraga sami was-was, méh-méh Adé nyanan engkebang mamedi, sekadi nyama braya risampingé, sapta rahina sané langkung.

"Matangi sirep, sirep matangi. Matangi sirep malih. Matangi malih, sirep malih. Wus sirep matangi malih. Sapasira kayun bagia ring buana, kirangin sirep, akéhin ngopi! Ah, ha, ha, aha!" pireng ngilis gending Mbah Suripé landuh lemuh polos.

"Pastika sampun Adé derika. Dané ring Balé Delod."

Dapetang titiang sareng i rabi Adé kumuh nglukis nganggén akrilik. Wiakti angob miragi gaguatané ring kanvas, gencang lan gangsar. Tan pawentuk, sugih warna galang. Makéhan warna barak. Adé nglukis sambilanga nglangi ring sajeroning tembang gending Mbah Suripé.

"Kal gandong kija-kija. Jaen nggih, mantep nggih. Kal

gandong kija-kija. Jaen nawang. *Where are you going. Okey my darling.* Jaen yé katimbang negakin ojék ke pasar jaenan kal gandong. *My love full. Ah ha ha ha!"*

*Tabanan, 19 Juli 2009*

## LOKITASWARI

Rahina Buda Kliwon Matal lan rahina Kajeng Enyitan kaucap rahina ayuning déwasa. Rahina punika pinanggal 23 DéséMBER 2009 kulawarga ageng merajan gedé Jero Tengah makéh rauh matulungan, turmaning nyaksi upacara nigang sasihin putran arin titiang I Gusti Made Mahindu Swara. Nigang sasihin okan dané lanang sané kaping kalih mapeséngan I Gusti Agung Madé Mahadéwa Maheswara. Sané ngranayang gagirang ngametuung ica kulawargan titiang sareng sami, ritatkala okan titiang Prémarya Prajna nampu ngabin arin misan dané Mahadéwa Mahéswara sané jangkep mayusa tigang sasih. Makakalih makurung ring keranjang guwungan ayam kurungan. Dong ja nangis makurung, mahmih ica. Ican nyané ngametuung kulawarga sámi suéca ica mabriag. Titiang ngikik taler dané jero mangkuné sané ngamargiang upacara ngakak, ritatkala Mahadéwa Mahéswara kasiraman. Ripelengan rambutnyané kagunting, ramia sanak kulawarga sané numbas. Prémarya Prajna sareng matempung milu-milu tuwung nyelepang jinah ka kelungah nyuh gading, maucap benjul: "titiang numbas asiu rupiah rambutné!"

"Mawinan acara sampun puput, ngiring mangkin semeton sami ngerayunin!" ajak ibun titiang.

Kabenengan sareng sami weteng seduk sampun tengai, sedeng beciké ngrayunin misarengan dané jero

mangku. Sané karasa paling énak adonan lawar kuwiré madaging jukut arés muang ayam betutuné. Weteng seduk jag sami karasaning jaen. Saté klémong, tum, anyang, pésan, serapah, komoh, krupuk céleng, urutan lan sayur urap. Sami katah mangkin kabaos masakan kuliner nami Bali tui, sada pedes. Prémarya Prajna seneng ngajeng saté klémong lan krupuk bé céleng sané tan lalah. Wusan ngrayunin, para sameton kulawarga sami mapamit ka jero soang-soang.

Soré sabeh tedun aderes. Titiang sareng Prémarya Prajna sirep lelep tis ngengkis. Daweg matangi weteng titiang sakit malilit kadi ancuk-ancuk. Raré sané ring wetengé karasa maklijuhan masesépakan. Yusen titiang mobot ngrempini sampun sia bulan Bali.

“Prerainé jegég bungah diapin dereng masiram. Punika cihna reripta pacang metu raré istri,” piucap ajin titiang.

“Kemulan pastika istri saking tatenger USG, janten sakadi baos Aji,” pisaut titiang mantep.

“Malih pidan maturéksa ka rumah sakit?” pitakén ajin titiang.

“Mungkin,” cawis titiang.

“Mungkin?” pitaken ajin titiang kamemegan.

“Inggih, Aji. Baos Dokter Sruti, rahina mangkin titiang pacang ngametuung raré!” ucap titiang. “Imangkin toyan nyom katubané sampun metu mijil.”

Prémarya Prajna kaajak sareng nininnyané. Titiang kagandeng olah rabin titiangé nuju Rumah Sakit Pramasanti. Dasa menit sasampun tiba ring rumah sakit, okan titiang kaping kalih metu saking garban titiangé. Raré istri, beratnyané 2,4 kg. Prerainnyané mérép putran titiang sané

kapertama, putran titiang sané lanang.

“Anak Agung Aji, Gung Gék sampun ngametuang rarénnyané, seger oger. Metu jam 20.00 Wita!”

Sajebag kulawarga ageng Jero Tengah sami lila cita. Imangkin titiang sampun madrué putra kalih. Jangkep lanang istri.

“Iraga apang tetep ada ketut. Aji ipidan KB Bali. Ibun jegégé madrué oka papat. Pinadosné aji sareng ibunnyané madrué cucu enem belas. Ngelah tanah waris linggah, cucu amonto nyilem. Sané unteng tan dados ngadol tanah leluhur. KB program nasional tuah kakalih, sujatiné sané pinih becik. Kewala lacur, iraga nyama Bali ma-KB turmaning transmigrasi ka Sulawesi, Sumatera, lan Kalimantan. Jag ané teka ka Bali sayan nglimbak ngliunang. Utami nyama saking Jawa lan Madura. Yan nuju rahina Lebaran mawali ka Jawa utawi Madura. Wus Lebaran mawali malih adasa diri. Tondén nyama dauh dangin pasih ané lénan. Yén iraga transmigrasi, kéto masé ané magaé ka Jawa muang tiosan gagaéné patut. Tan wénten dados copét, maling, garong, marikosa. Cutetné sané neka ka Bali liunan jlema madaya corah ngusak-asik Bali.

Sasukat maderbé ari, Premarya Prajna degeng meneng maring jeroan ngrunguang rainé. Yusné mangkin sampun genep petang tiban. Sampun galahné ngaranjing ring TK alit. Prémarya Prajna seneng ngambar. Seneng nonton film kartun ring kelir télevisiné.

“Prémarya Prajna, pirengang ja, ibu lakar nyatwa!” ucap titiang wusan nyusuin Lokitaswari, ripelengan arinnyané sirep. “Ibu makéh madrué satwa pida lega. Pirengang ja! Kayun mirengang?”

“Kyun,” ucapnyané jangih ngilis sambil maangkan.

Rumaris titiang nyatwa. Satua bawak. Titiang nyatwa gumanti makakalih rep sirep makenyung landuh.

*Tabanan, Saniscara, 20 Februari 2010*

*Wuku Dukut, Sasih Kasanga*

## BUUT

**S**emeng remrem. Sayongé monyér, mapagut dingin ngutgut. Tan pasandal titiang nuluh lubukan. Nuluh pundukan carik. Ngentasin tegal. Ngaliwatin telabah, tukad. Menék tutun jurang. Tan marasa mamargi pitung kilometer, gumanti manggihin margi ageng.

“Ampurayang titiang jero supir! Titiang wantah makta jinah nem tali rupiah, napi dados numpang gumanti ka Tabanan?” pitakén titiang ring jero supir rikala nyetop bus Manis jurusan Pupuan–Tabanan.

“Inggih, dados,” baos jero supir sinambi makenyung olas lascarya asih ngeton titiang sareng okan titiang mabusana maong makodong turmaning uék.

“Ibu, titiang seduk,” sesed okan titiang saking inuni.

Dibi sandé titiang makanda gedé sareng rabin titiang ngrebatin indik prabia masekolah. Pasemayan rabin titiang, yan saja jati pastika pacang dados alaki rabi, lakan nglanturang kuliah ngrereh S2. Titiang dados dosén maring IKIP swasta sambilang kuliah malih.

Rabin titiang sané makarya ring Kantor Camat Selemadeg tan prasida ngwantu. Tondén malih titiang mobot ageng. Ngrempini limang bulan. Okan titiang Gung Gedé sampun mayusa tigang tiban. Sasukat titiang mobot, ruwetné tusing kodag-kodag.

“Sira ngambil tipaté akélan muang taluhé abungkul

ring pawaregan?" pitakén ibun titiang nyedes.

"Titiang, Ibu, nyojor ka pawaregan ngambil ketipat muang taluhé, icen Gung Dé Alit. Ampurayang, kadén titiang sampun wusan mabanten!" pisaut titiang.

"Badah, nah kujang man. Kadén ibu sing Gung Gék ané ngambil. Tuah ja suba mabanten di merajan. Ané tonden di palinggih balé banjar," ucap ibun titiang.

"Pedalem Gung Dé Alit seduk. Nyanan wus ngajeng masiram lantas, nggih!"

"Nggih," cawis Gung Dé Alit sambilanga ngajeng kilen-kilen.

Wus masiram, maganti baju anyar. Kabenengan wénten akudang stél bakta titiang saking Jro Kauh.

Gung Dé Alit mapelalian awai. Yan suba ada papelaianan, Gung Dé Alit degeng. Krakak-krékék padidi. Punika anggén titiang bungan demen. Nanging digantiné cerewét, sukeh sajan nungkulang.

"Anak kénkén dadi terus buut, apa ané kakerahin, jag setata maiyegan cara méng ajak cicingé?" pitaken ibun titiang ring balé jineng.

"Indik jinah. Sampun abulan titiang tan naur kuliah. Wénten akudang pakaryan kuliah durung pragatang titiang. Lén weteng kéné gedé, lén Gung Dé Alit cerewét. Kelés asané keneh titiang. Kadi rasa titiang uyut ngandanin kamen suba uék," tutur titiang.

"Nah, kéné ento. Adané idup makulawarga, jelé kalawan melah ento mabesikan. Cara payuk ajak tekep, lamun apa ja adéngné nekepin, jag pasti laskar makrumpungan. Nah, yan dadi pang eda nganti kepéh belah," piteket ibun titiang. "Jani, makejang apang pada saling ngalah. Yan makejang

tusing nyak ngalah pragat buut sabrut uyut."

"Titiang magedi karana tan tahan uyut. Luwungan ngalah gén suba," ucap titiang.

"Nah kéto suba alahang ragané! Liu anaké buut ring kulawarga karana tusing ada nyak ngalah. Biasané anak sugih uyutné karana mamiteraan. Yan nak lacur tusing ada lén uyutné ulian pipis. Man, matuané di Jero Kauh kénkén?" pitaken ibun titiang nyedes.

"Matuané makanda ajak rabin titiang. Ada dogén uyutanga nganti puik. Ajak tiang biasa-biasa dogén. Rabin titiang keras, matuané keras. Paturu kekeh jangkeh keras. Ribut dadiné uyak buut tan papegatan. Kutek geruh asane kulawargané."

"Man, sasukat matuané buka dadua pensiun tusing dadi guru, apa jani gagaéné?" pitakén ibun titiang sambilanga majahahitan di balé jinengé, kénten masé titiang sareng makarya.

Wusan masan nyakan sawetara jam 09.00 semeng makéh pada nyama brayané rauh matulungan. Ajin titiang makarya garasi montor, tumanggal solas September rahina Saniscara pacang kaplaspas turmalih macaru alit.

Makéh pailénan banten pamakuhané. Madaging caru siap brumbun dados 33 tanding. Peras lis sorohan jangkep. Pamelaspasané: biu kaonan soroh pat, prastita luwih, durmanggala, durmanyita, pabersihan, matebasan sapuh daki, tulud daki. Lara malaladan panglepas kala. Pageh urip, pangambéan. Madaging tebasan kurenan, semara ratih, tebasan pamelaspasan. Jangkep pangurip-urip, getih siap putih. Getih bébé wadahin takir. Pamor macampur kulit atakil. Sigsig jaja begina matunu. Sigsig ambuh, madu,

janten, toya kumkuman, paso anyar panyasah. Punika sami kakaryanin sameton, gumanti palinggihan sang muputang peras lis sorohan sami abesik.

“Aji!” ucap okan titiang Gung Dé Alit nyedes ajiné rauh, sambilanga mamontor-montoran nyagjagin gangsar.

“Adi tusing ada asuné majelawatan ngongkong? Biasané kasil kongkongané,” baos rabin titiang maring Gung Dé Alit.

“Asuné sané celapat-celapat ring margi sampun telas mati kacetik olih petugas éleminasi. Kéto masé asuné dini. Makéh asuné macetik baan mamuduh keni virus rabies,” pisaut titiang.

“Ampurayang titiang, Adi!” pisaut rabin titiang maring titiang.

“Ampurayang taler titiang, Bli!” wales titiang makenyung.

Sukra, 11 September 2009, Wuku Gumbreg, Sasih Katiga. Sang Surya matangi saking pakolemané, tejané putih kuning kaemasan. Kala semeng galang surya, Ida Bagus Purwa muputang pailénan banten pamakuhan muang pacaruan alit melaspas balé garasi. Sami sameton sibeh ring merajan gédené rauh nyaksi.

“Nah mangkin sami ngrestiti mabakti mangda sada rahayu tan kakeneng ribut buut!” ujar Ida Bagus Purwa.

Rabin titiang makenyung. Titiang taler makenyung. Kenyung kawales kenyung. Langit pelung karasa dayuh. Tan malih mamiuh buut.

*Tabanan, Saniscara, 12 September 2009  
Wuku Gumbreg, Sasih Katiga*

## GATRA SUNGKAWA

Titiang kagiat pisan, kadi kasander krébek tatin tengahing rahina mireng gatra Aji Dé Nurdjana sampun antaka tan kari nyeneng maurip. Ta kabaos ring téleponé, ragané séda ring kapal terbangé sadurung pacang matulak saking Bandara Adi Suciwo, Yogyakarta nuju Palu, Sulawesi Tengah.

Daweg nerima téleponé punika saking arin titiang I Gusti Ketut Adi Dewantara, ajin titiang sampun matulak ka Denpasar. Ragané ngadirin pembukaan Musikalisasi Puisi, Anggara 3 Agustus 2010. Turmaning ngawit bénjang dados juri Dramatisasi Puisi, Buda--Wrespati, 4–5 Agustus 2010 ring margi Hayam Wuruk, RRI Denpasar.

Semeng punika galah dauh jam 07.30 Wita, kulawarga agung merajan gedé Jero Tengah lepug bintit. Mersihin balé gedé turmaning masang étéh-étéh lanang-lanangé. Istrin-istriné nyiapang toya kumkuman, toya asem muang banten sesaji. Mawinan gatra pacang digelis rauh layoné. Tukang rumput digelis nyukur padang ring natar. Para sameton muang kulawarga sagét wénten nyelang korsi ring bale banjar. Wénten masang tenda ring natar.

Wénten babligbagan sareng Jeng Hésty Murdjani ring Yogyakarta maring télepon. Cutetné layon Aji Nurdjana

pacang rauh bénjang sawatara jam 23.30 Wita. Ring Yogyakarta layoné sampun kasuntik antuk formalin kakuatané wantah limang rahina. Ring Jawi tan biasa sakadi ring Bali kakuatan suntikan formaliné gumanti duang bulan.

Sawatara jam dasa semeng, rauh saking Polda Bali, para polisiné masang tenda ageng tur panjang ring arep kori agungé. Akudang truk polisi tios ring makta ténda, wénten muat korsi makéh. Ajin titiang kagiat miragi anaké akéh pada rauh, utami saking kapolisian.

Benjangné jam 23.30 Wita, rahina Buda, 4 Agustus 2010 serinené manguing, layoné rauh saking Bandara Ngurah Rai. Iring-iringané sané rauh. Kapertama paling arep sepeda montor patroli polisi petang pasang. Montor patroli asiki, wau tigang bus ageng muang iring-iringan montor tiosan.

I Gusti Nengah Nurata arin ajin titiang ngiring layon. Hesty Murdjani sareng putrané, I Gusti Gdé Era Adhinata, I Gusti Ayu Madé Suryarani, I Gusti Ayu Nengah Puteri, lan akudang-kudang kulawarga Jeng Hésty tedun saking busé. Prerainé sami kuyu. I Gusti Ketut Adi Déwantara, Bekti Maharani istriné Aji I Gusti Nengah Nurata, I Gusti Ayu Agung Ardha Candra Cahyaningrum rauh ungkuran sareng bibin titiang, I Gusti Ayu Ketut Panca Sari.

Peti layoné mabungkus bendéra merah putih kausung olih para polisiné. Ring lebuh kori agunge para polisiné ngadeg ngusung petiné. Biang titiang, I Gusti Ayu Madé Susiati, ngaturang segehan gedé, canang madaging taluh, tabuhan, dupa, asep, sambuk, wus punika wau layoné ngeranjing ka jeroan. Peti layoné sané kausung para polisiné kasanggra kulawarga ring balé gedé, peti kabukak. Biang

titiang ngaturang wangi daksina. Raris layoné kasaréang. Layoné makepa nganggén toya cenana, lengis nyuh. Ajin titiang, I Gusti Putu Bawa Samar Gantang sareng arin-arin dané, I Gusti Nyoman Dana Deska, I Gusti Nengah Nurata, I Gusti Madé Adi Nurama, lan rain titiang, I Gusti Made Mahindu Swara masarengin ngépa. Wus makepa layone kasaputin antuk kain. Risamping sirah layon, magenah ring érsania ajengan rarapan. Kagalangin antuk lampu lelintingan ring kumba madaging beras muang lengis melah.

Petiné kabakta ka setra nganggén truk patroli polisi. Peti muang étéh-étéh kalengkapan layoné kageseng telas rata puwun dados abu. Wenginé punika sami kulawarga magadang gumanti semeng, makéh sané main ceki ngilangang kiap.

Bénjang soréné kulkul ring balé banjaré magebug. Ngawit rahina Wrespati, 5 Agustus 2010 krama banjar Eka Budhi Tegal Belodan giliran magadang. Suang-suang arahan madum dados tiga. Sami sampun ingkup mapaletan arahan kauh, tengah, lan kangin. Banjar Eka Budhi Tegal Belodan makéhné 286 kepala kulawarga.

Salami 14 lemeng, Jero Tengah satata ramia rahina wengi. Kulawarga ageng saking Mengwi, Jimbaran, Bakisan, Kerta, Dukuh, Jambé, Malkangin, Delod Rurung sami pada ngarauhin.

Sédané Aji Dé Nurdjana sané nadak sara makrana sungkan kaketug papusuh utawi sakit jantung. Ngaranayang sami sameton miwah krama banjaré kagiat. Nanging tigang sasih langkung naénin mantuk sadaweg rabin misan dané Oni, Sudarto tan kari nyeneng. Kapolsék Tabanan, AKP

Sudarto keni sengkala tabrakan adu jangkrik ring By Pass Kediri -- Pesiapan. Aji Dé Nurama polih tangkil mabhakti ka Pura Dalem Kubon Tingguh, Batukaru, Tanah Lot, Bulung Daya, lan Besakih.

Aji Dé Nurdjana séda ninggalin istri, oka muang cucun dané. Ninggalin kulawarga ageng Jero Tengah. Kantin-kantin dané sané saléting ring AKABRI warsa Saniscara, 7 Agustus 2010, sadurung bénjangné jagi pacang karingkes. Sami pensiunan jénderal, rauh saking Jawi, Sumatera, Sulawesi, Kalimantan, Nusa Tenggara Timur, Maluku, lan Papua. Rata-rata kantiné sané rauh nyumbang, madana punia ayuta rupiah. Étang-étang dana punia ulung dasa yuta rupiah lebih. Durung taler sumbangan saking pangutsaha, Bupati Anyar Tabanan, Ni Putu Eka Wiryastuti sareng wakilné, I Komang Gedé Sanjaya nyumbang tigang tengah yuta rupiah. Mantan Bupati Tabanan, I Nyoman Adi Wiryatama, bapakné bupati mangkin nyumbang ayuta rupiah. Durung taler saking Gunung Harta, Mercy Foto Studio, Wina Cottage, ngarata ayuta rupiah. Jro Putu bon Wen, okane Wong Ayeng nyumbang 350 dus Aqua. Oni 18 dus.

Untengné rahina Soma, 16 Agustus 2010 rikala pangabénan, kulawarga ngambil peti layoné sané ma-bungkus bendéra merah putih. Peti kausung saking balé gedé gumanti kori agung. Para polisiné ngambil saking kori agung nglanturang ka wadah. Iring-iringan badé tumpang pitu, trajangan, lembu marerod. Paling arep para polisi istriné makta karangan bunga. Angklung, gong ngramianin. Suryak pangusung wadah, trajangan lan lembu ngendih murub rikala ngiterin catus pata ring jalan Gajah Mada, Tabanan. Ajin titiang makta tulup ring arep wadah. Gung Dé

Mahindu muang Gung Dé Era Adhinata ring duur wadah nyambehang beras karura. Aji Mang Dana Déska mategen ring lembu. Iring-iringan wadahé panjang, madawa 2 km.

*Tabanan, Soma, 16 Agustus 2010*

*Wuku Bala, Sasih Katiga*

## SUNGKAN MATEMU PAICA

**A**jin titiang, sawilang wengi bentet, cekah-cekoh ngélkél makokohan. Kokohannyané tuh. Idibi iring titiang maturéksa ka dokter praktik ring Tuakilang. Panes dané 36 derajat Celcius. Tensin dané menék 185.

Dokter Déwa Sudana sané nuréksa, ngicén dané sirup tamba kokohan Poncolin. Apépé pil tablét Alpara. Apépé pil tablét Lexavit. Apépé tablét Farmabés Deltiazen. Muang apépé pil kapsul Duramycin. Suang-suang pépé madaging dasa pil. Sami kainum ping tiga sawilang rahina.

Peteng rahinané malih maturéksa ka dokter. Sawilang wengi ngélkél. Kocap inucap yéning kokohané tuh, sué ngrereh segerné. Tamba sané kaicén malih tamba sané pateh. Tan masé belur seger-seger.

"Ngiring ja asapuniki antuk, Aji. Panes Aji sampun biasa. Tensi taler becik. Mangkin kantun makokohan. Jag asapunapi yén tegarang nyobak ngajeng buah belimbing buluh. Ngajeng jeruk nipis. Muang woh-wohan, sakadi *strawberry* lan *tomat*. Taler sayur brokoli, wortel, toya basé lan toya jahé," kenten titiang nawahin.

"Nah, kénkén ja Agung Ayu," pisaut Ajin titiang sambilanga cekah-cekoh ngélkél. Sawilang rahina ngajeng woh-wohan, sayur-sayuran. Masiram nganggén lengis Vicks, minyak angin muang minyak kayu putih. Pamuputné ajin titiang mawali seger oger.

"Aji sampun lingsir, makéh madrué cucu. Mangda tetep seger, sirep mangda genep. Ngajeng-ajengan tahu, tempé, woh-wohan muang sayur-sayuran. Sampunang malih ngajeng daging. Wetengé tan kari siteng. Makarya nganut yusa. Seneng makesenian. Sering masemadi ngeningin kayun. Jag pasti sampun Aji satata seger oger. Aji sampun mabo tanah, sampunang mapikayunan ruwet. Ning-ningang kayuné," painget titiang maring aji.

"Suksma Agung Ayu! Biangé masé ngélingin kéto. Anak mula kéto tuah benehné Aji ngancan tua. Kamulan ja angkihan baan nyilih. Tusing kena antuk, yén ké dadi tagih apangja Aji seger oger panjang tuuh gumanti nugtug waton," pisaut Aji banban alon sinambi ica.

Untun dané kantun utuh tileh kukuh. Panyuryandane becik tanpakacamata. Sajawaning rambut dané mamutih sami. Anggan dané sregep kukuh. Carman dané becik. Yusam dané sampun nem dasa dua tiban mangkin. Karna muang pranan dané becik. Ento anggén titiang sakulawarga seneng.

Wrespati, 11 November 2010, wengi jag nyaroton rauh Leny Kusuma Putri, Putu Julandaéni, Agung Bayu Soethiana Putra, I Gusti Agung Ayu Intan Maya Ptawita, I Gusti Ayu Putu Candrawati, muang I Madé Agus Ariesta Paramarta, anak Sanggar Sastra Remaja Indonesia (SSRI) Bali sané kamanggalain ajin titiang, tur urukang sawilang Redite magrosoan makta sanganan roti muah woh-wohan.

"Nyén nyambatin tiang sakit?" pitaken ajin titiang maring anak sanggar sané rauh.

"Titiang," pisaut Agung Bayu Septhiana Putra, sisian ajin titiang ring SMIP Saraswati 3 Tabanan. Ipun nyobiahang

maring timpal-timpalnyané ané ngranjing ring SMAN 1, 2 Tabanan, SMAN 1 Kediri, SMAN 1 Mengwi, Badung, SMA TP 45 Tabanan, lan SMIP Saraswati 3 Tabanan. Redité, 31 Oktober 2010 rauh Wulan Saraswati sareng Emia saking SMAN 1 Denpasar daweg ajin titiang sungkan kapertama. Raris nyambung malih pat belas lemeng gumanti mangkin sampun seger oger.

Sané paling sering rauh I Made Sugianto, lepug maosang indik rancana ngamijilang pupulan puisi "Kisah Sebuah Kota Pelangi", pupulan puisin ajin titiang punika nyanggra Hari Ulang Tahun Kota Tabanan ka 517. Sinalih tunggil acarané pinanggal 23 November 2010 pacentokan puisi pantaraning SMP sa-Kabupaten Tabanan. Sané dados juri ajin titiang sareng I Madé Sugianto muang I Gedé Putu Dharmana utawi Pan Godogan. Pacéntokan puisiné ring Gedung I Ketut Maria. Pucuk acara 29 November 2010, Sanggar Sastra Remaja Indonesia nyolahang unén-unén Musikalisasi Puisi. Sami acara punika kabukak olih Bupati Tabanan, Ni Putu Eka Wirayastuti, S.Sos sareng wakil dané I Komang Gedé Sanjaya, S.E., M.M.

"Mih, puniki wénten sepéda anyar. Aji wau numbas?" pitakén Gusti Ayu Putu Candra Wati sada aleman.

"Idibi sandé kabenengan Aji sedeng maplawa barak, ngendong ajak I Madé Sugianto, jag nadak sara teka taruna sekeha demen masepéda," tutur ajin titiang banban alon.

"Ji kuda Aji numbas?" pitakén I Gusti Agung Ayu Intan Maya Prawita.

"Polih paica saking sekeha demen masepéda sané kamanggalain Ibu Bupati, Ni Putu Eka Wirayastuti, sareng Wakil Bupati, I Komang Gedé Sanjaya. Indik pangajin

sepédané Aji tusing suba nawang," pisaut ajin titiang.

"Paling tan sepéda puniki mapangaji petang yuta rupiah. Titiang naénin nyingak sepéda Polygon barak sakadi puniki," cawis Agung Bayu Septhiana Putra sambilanga mratiaksa. "Puniki matulis Polygon Monarch untuk Indonesiaku, Shimano Equipped Swallow."

Sami mratiaksa neleng nyingakin sepéda Polygon baraké kari anyar, kaambil saking toko Asia Jaya. Idumun tauke toko Asia Jayané ngajakin masepéda sehat sareng Ibu Bupati muang Wakil Bupati. Ajin titiang nulak. Luungan suba masepéda ontél sawilang rahina ngajahin ring SMP Harapan, SMIP Saraswati, lan IKIP Saraswati Tabanan. Dané sampun duang tiban pensiun kemaon tetep kari ngajahin ring sekolah swasta.

"Pidan Aji ngelah sepéda fédéral warna poléng langit jag ilang kinsanang di toko, kalain mablanja di Pasar Dauh Pala. Jani paica saking taruna sekeha demen Ibu Bupati Tabanan," tutur ajin titiang.

"Aji sané ngicalang?" pitakén Leni Kusuma Putri.

"Boya ja Aji, Biangé sané ngilangang. Palaibang maling paling," pisaut Ajin titiang.

"Ngomong-ngomong indik Ibu Bupati Tabanan, Peringatan Hari Pahlawan dibi semeng, Buda, 10 November 2010, ngwacén teks Pancasila, sila katigané lali kawacén," ucap I Madé Agus Ariesta Paramarta kedék ngikik. "Lali ngucapang sila katiga, Persatuan Indonesia." "Kénten masé spanduk ring arep gerbang kantor bupatiné, matulis: Hari Palawan, patutné Hari Pahlawan. Adi bisa keto?" pitakén Putu Julandaéni.

"Ento suba adané ampah. Campah," sahut I Madé

Agus Ariesta Paramarta.

"Tawahné buin tusing ada bani masuryak, onyo nekes neking nengil ané bareng upacara," timpal Agung Bayu Septhiana Putra.

"To mula kéto adané manusa tan luput tekén pelih. Tusing ada manusa sampurna. Kola kéto suba résiko dadi mawerat. Di salahé wilikané," cawis ajin titiang. "Makrana ada tusing bani baan kuasané. Luungan nengil selameté alih.

\*\*\*

"Puniki sampun kaucap sungkan matemu paica. Turmaning akéh sané ngrestitiin Aji mangda satata seger oger," tempung titiang sasampuné sami alit-alité mapamit. "Samalihné kadi titiang sané wetengné Aji tetep pageh negakin sepéda ontél. Masepédaan sarahina-rahina ngranayang bayu seger. Tan ja numbas bensin. Tan ja ngrereh SIM," ucapan titiang.

"Jani liu Aji ngelah sekeha demen masepédaan. Risamping cerik-ceriké di sanggar, I Madé Sugianto bareng matempung, sawilang singgah ka sanggar ring Jero Tengah jag lengud satata ngaba sepéda Phoenix muani," ujar ajin titiang.

Pinadéné mangkin ajin titiang madrué sepéda Phoenix jéngki, sane sarahina-rahina bakta ngranjing ngajahin. Sepéda Phoenix gadang wayah sané anyaran kaanggén kapah-kapah. Prarain dané bungah tan madaya sungkan matemu paica sepéda Phoenix barak.

*Tabanan, Sukra, 12 November 2010  
Wuku Wariga, Sasih Kanem*

## PANGELIMUR SANDIKALA

Sang Baskara nudut alon mararéan ka pameremanné. Langit ring pastima nasak gedang masemu bang. Pura Tanah Lot katon ménak linuih madasar rub murub sunar segara ring sandikala. Udiana becik ngulangunin lingkeran akasa pangelimur sandikala. Titiang tan éling sapunapi manawi, inab sampun ping kuda, ngatonang panorami becik puniki. Apisan titiang sareng sami masesangi, yaning lulus ujian, bakal mapésta nginum és kuwud ring tegalan Arya. Tegalannyané ring tepi siring tan doh saking Pura Tanah Lot. Tegalan sané makéh katumbuhin taru kalapa ngulap-ngulapin kasirsir angin kesir-kesir aris. Kuwus angin, gadebur iak segarané mantig-mantigang lambén tepi siringé, disapunapiné nyagur parangan. Tembang sahananing sané kawéntenang olih Ida Sang Hyang Widhi Wasa, soroh sakancan gumatap-gumitip. Inggih punika kadi paksi langlang bé ngigel masolah masasanderan nyander iwak gumanti wareg, tur raris mawali ka sebunnyané makta gagapan anggén pianak-pianakné sané kantun rарé.

Titiang, Susi, Santi, lan Sari mratiaksa segara tan patepi, samudra Hindia sané galak. Segara tan naenin sirep. Segara setata nyilem karem makéh sané tan kauningin pidagingnyané. Titiang makenyung pararagan yaning ngingenin magelut maring segara. Wénten rasa pirasa becik

tan keni antuk maosang.

“Napi minab sané ngawi Purbarini masemita? Manawi té wénten pangéling manis ring Tanah Lot puniki?” pitakén Susi megat lamunan titiang.

“Wénten pangeling manis ritatkala kari ngranjing ring taman kanak-kanak. Ajin titiang, sering ngajak meriki nyungak panorami sandikala. Aji masepédaan ngandéng titiang. Mangda jit titiang tan pegel, Aji nagingin galeng alit maring gandéngané. Gumanti mangkin ajin titiang tetep kija-kija lunga jag pragat masepédaan. Tuah asiki guru sane cingak titiang tetep pageh kukuh masepédaan gayung. Sepéda Phillips tatamian wayah titiang. Naénin abulan pisan ban dalem muang luarné kagentosin...” tutur titiang.

“Ban arep lan unggur?” selag Susi.

“Inggih bané maka kalih,” ucap titiang nyekenang.

“Nguda adi bisa énggal sekadi punika? Napiké inab mérek bané kasar? Kualitasné écé?” nyék Susi.

“Boya ja asapunika, makarana ajin titiang ngajahin ring pitung SMP swasta. Ngajahin Seni Rupa selid sanja,” sahut titiang.

“Pih, ngajahin ring pitung SMP swasta. Yan kapa dados titiang uning SMP napi gén punika?” pitakén Susi sayan dot uning.

“SMP Harapan, SMP Dharma Bhakti, SMP Pemuda, SMP Handayani, SMP PGRI, SMP TP 45, muang SMP Saraswati,” piseken titiang.

“Dadosné makéh krécéné nggih?” ucap Susi.

“Nenten ja, nanging lamun kawéntenané. Kémaon mangkin tuah ngajahin ring SMP Harapan kemanten. Makéh SMP swasta sané sampun pejah, mangkin tuah wénten kari

duang SMP swasta, inggih punika Harapan lan Saraswati. Aget masé ajin titiang rarisa kaangkat ring sinalih tunggil SMP negeri," tutur titiang mangenang rahina langkung. "Guru Seni Rupa kamulan sengkil. Nika makarana ajin titiang laris. Mangkin risamping ring SMP Negeri 2 Tabanan, ajin titiang kari ngajahin ring SMP Harapan. Titiang tan surud-surud ngingenin, kenapi ajin titiang tetep kukuh ajeg masepédaan. Titiang sami okan-okané taler katumbasang sepéda gayung. Titiang masemeton sareng papat. Alasan ajin titiang terus teguh pukuh masepédaan gayung, tan perlu madrué SIM muang numbas bénzin. Tan perlu nganggén STNK. BBM menék, bénzin mahel, jag ajin barangé tur angkutané mahel taler. Ajin titiang biasa-biasa kemanten. Samalihné ngaranjing ngajahin tan doh saking jeroan," imbuah titiang.

"Pantes ragané tan naenin panggih ngalinggihin sepéda montor," cangkuak Susi.

"Magandéng saja ja nglemeng, cara mangkin niki. Seken kan Susi rajin ngandéng titiang," imbuah titiang.

Titiang lan Susi iteh mapalawa barak, ngéndong. Kénten taler Santi lan Sari. Dané makakalih maekin titiang sareng Susi. Santi muang Sari, piragi titiang uyang, nguyang sakadi buut sungset.

"Arya dados lami pisan menék, mamomgkod taru kalapa?" ucap Santi sinambi mratiaksa sadohdoh ningalin jag tataruan kalapa. Duang ukud semal kakaton makepung-kepungan riang pisan saking pucuk taru asiki ka pucuk taru sané tiosan. Apasang semal punika makecog, nglayang ngalantur matinggah ring pucuk papah kalapané, iing pisan kakecogané. Rikala makecog, nglayang, ikuh lan awaknéné kémper ka samping. "Pih, pangelipur sandikala," gelur Santi.

Suarannyané kadi kelem nyilem, karem, kauluh gerudug iak segara nigtig mantig parangan.

"Nto dané menék, mamongkod taru kalapa derika. Tawah tan wénten munyin buah kalapa sané magelebug ulung. Arya mamoya malengok nyngakin ané boyo-boya beténan, ngiring ja iraga sami maekin merika!" ajak Sari tan tahanen. Titiang sareng sami gagéson magrésoan nuju merika. Pantes saking inuni gelar-gelur parcuma, kado, pocol masé tan kapireng. Tuah Arya kantétan titiang sareng sami. Dané halus, épéh, raket, lan sadarana.

"Dané aéng, kabinawa, apisan madrué papat gagrijukan. Boya ké punika kabaos gigolo, kasarné sundel muani," éwér kantin-kantinnyané. Kaewér sakadi punika dané tuah masemita kémanten. Jag tuah nyawis," Banggiang sampun!" Arya kacarca kadi napi ja tetep masemita. Cacawisané bawak nanging ngenénin. Arya kapungkusin "I Irit Ngomong." Basa anggané nyenengin. Arya maraga langsing lanjar, macarma soklat manis. Benul, halus dabbab alon lan deem kalem alep. Cutetné nyenengin. Punika mawinan dané kapilih dados kanti raket. Kabenengan titiang sareng sami asiki SMA lan sakelas. Siki jurusan ring SMA Negeri 2 Tabanan. Jurusan Basa Indonesia.

"Duuuk...blukkk!" kapireng suaran barang-barang ulung magelebug. Munyin buah kalapa pagelebug ulung ka tanah. Titiang makejang rarís lepug makepung. Macéntokan gagéson nampekin. Arya tedun banban alon-alon kalakon, makta sabit sané maseletan ring wangkongnyané. Arya tan sakadi sané sampun-sampun riang gagirang égar liang lan benjul. Dané tampek kimud kadi salah sengguh. Durung naénin dané maparisolah tawah kadi punika, kadi nyngakin

léak, babutan.

“Arya nyingak napi?” takén titiang sareng sami sinarengan.

Arya tumerus nujuh-nujuhang ring pascima, maring genah lebah bet ngandang tumbuhan ambengan. Biasané ambengané kasenengin ula. Jejeh titiang ngamanahin. Saking manah dot uning titiang sareng sami gerimutan nuju genah sané katujuhang. Cingak ring lebah lebuh akudang punyan pisang sané sedeng nedeng mabuah. Wénten akudang ijeng pisang mabuah nasak. Pisang tuah apisan mabuah, sasampun punika mati turmalih tumbuh entik sané anyar. Tumerus tedun nganuwunang malih tampek tukad mabatu-batu, toyane ngricik maembah ning nuju segara.

“Napi kacingak Ar?” pitakén titiang gerimutan, kesel.

“Ento, cingak ring selagan bet punyan pisang punika!” wisik Arya sada ngekoh.

Titiang, Susi, Santi, lan Sari saling nengneng muah maimbuah sengitan. Titiang sareng sami tedun sinarengan nuluh abing sané wenten pundukané.

“Mimih, aduh Déwa Ratu Agung Dalem Gumi, wah, ciringon!”, titiang sareng sami magelur sinarengan. Kagiit tan amat-amat. Apasang daha taruna matumpuk bah, inab wus ngigelang barong. Degdeg mamegeng meneng leser bungker jengker. Makakalih malalung atenga. Kantun nganggén kawaca sekolah. Bagian beténé tan pabusana. Malalung aya. Sané luh maduwuran neteh muaniné. Titiang mireng genah akuwuban Tanah Lot-é tenget. Sareng kalih matumpuk nyikiang raga ngametuang jaruh. Neng, meneng. Méh-méh makakalih démpét kadi kembar siam tan dados

kelésang. Ngrereh jaen nepukin lek léklék, makarana kapastu kapongor olih sané madrué dangka, makawanan genah dané kadadosang genah ngigelang buang. Utawi sacara caraning medis uat unteng nyané lih mailutan mawinan tumerus kenceng turmaning atos. Tan doh saking taruna-taruni punika punyah ngulurin buang tampek kalih buah kalapa muda marupa kuwud encep nuncep maring bongkol punyan pisang. Tan wénten liahan ketelan rah. Tan wénten tatu ring makakalih. Napi minab sedeng jaené ngigelang barong, jag nadak sara magelebug kakalih buah kuwud punika sané ngawinang kaketugné tangkejut rarís ngararis tan eling ring raga utawi inab sampun padem.

“Ngiring iraga sareng sami ngalapurang maduuran!” ajak titiang maring kantin-kantin titiang sané nampek bengong ngolol mratiaksa napi sané sekala kapanggih iwau punika.

“Utawi iraga sareng sami ngosong!” kauk Susi.

“Uiiih baat, menek abing malih.”, semprot Santi.

“Yeah ngiring ajak makejang nureksa! Mogi-mogi tan eling raga kemanten!” semprot Sari.

Arya ngambel tangan tengen sané lanang tur nampekang tangannyané ka irungne muang masang karna maring wijangnyané sané mateteh. “Mimih, kantun anget. papusuhnyané ngarudug. Pranannyané karasa makesir alus. Punika cihna tan eling raga. Jantos dumun tiang tuun betenan ngambil toyan tukadé nganggén daun pisang!” Arya gagéson tedun ka tukad.

Maka sami polih makejang boyo ngantos Arya ngerégés menék maduuran. Tan ja sué rarís maka kalih eling ring padéwékané kakalih kagiat pisan nguningin kawentenan

titiang ajak makejang. Wénten rasa pirasa lek malawat ring prarainé. Tan pasiring makakalih gagéson nyaluk busana sané gomboh lepas. Tan paucap kakalih nudut margi pundukan ring abingé. Titiang maka sami mamengkeng malengok.

“Badah! Nak kija makakalih?” pitakén Arya ngon ingon.

“Makaon, ical malayu!” pisaut titiang sareng sami sinarengan. Makejang sinarengan ngelebang ica.

\*\*\*

“Sapunapi satuannyané?” pitakén titiang sareng Arya.

“Aruh! Aéng igel-igelan barongné. Angukané ngepir cara asu masaki!” ucap Arya masemita kalem.

Kutange toyan tukad sané kantun ring bungkusán daun pisang punika.

“Tatkala titiang mamongkod kanti ka muncuk taru kalapané, rarís miséken milihin kuwudné. Tan sué titiang mireng suaran kedék jaruh. Kakak-kikik cara jaran buang matunggang persis tan doh saking betén taru kalapane ring dija titiang mamongkod. Makakalih sedeng punyah kasmaran magutgut madiman, saling sesep. Sané daha istri lacap gerunyam. Di kénkéné ngrencengin nirdir cara marmut masaki. Titiang dumadi ngon ingon keledat-keledit kawéhin antuk nyud macampur brangti nytingakin apasang sisia makarya jaruh ring wawengkon tegalan titiang. Titiang mratiaksa sameton prakanti sami uyang ngantosang. Titiang tan rungu malih, gelis-gelis nganggét akudang buah kuwud sané mabrarakan makacakan, sinalih tunggil wénten sané

matanceb ring bongkol punyan pisangé. Dasdas nepen sirah makakalih. Inab ento ngaranayang makakalih kagiat lan...."

"Tan eling!" sagrep titiang sami sinarengan.

"Inggih asapunika sampun sakadi sané cingakin ragané sami. Amunapi malih, ngiring ta maka sami mangkin mapésta ngajeng kuwud!" ajak Arya ngalihang babaosan.

Arya sregep melah kuwud nganggén prumpak mangan, anggén ajebos sabetnyané kari satia maselet ring tundunnyané. Tan, sué raris raga sareng sami ngrasaning ngajeng kuwud. Enak turmaning seger oger rasane. Raga sami nginum muang ngajeng daging kuwud salédangan kayun gumanti marasa wareg. Sang Baskara sayan nedunang, ka pasaréan. Gerudug iak segarané. Ngasirsir sang pawana mageris heneng ngilih-ngilihin daun-daun kalapané, santi. Segara lan akasa masikian tunggil. Rahajeng basuki santosa lingkeran akasa. Rahajeng basuki santosa panyelimur sandikala.

*Tabanan, 8 Juli 2008*

## ASU KINTAMANI

**S**oré, Redité, 27 Septémber 2009. Langit putih kusem. Salantang margi ring Kota Tabanan, kuwuban genah Désa Dauh Peken suung mangmung, mungmung. Wénten sané tawah karasayang. Biasané asu kampungé malebang rengas kema-mai ngalih mamahan. Nanging mangkin tan wénten majelawatan. Kija inab? Asiu pitakén malinder jalan mula. I Selem nyalang, I Lolik, lan I Roni satata nyanggra titiang raket ngegal-ngegolong ikuhné, ngongkong manying, kasil. I Luh, asu luh warnan buluné soklat kuning kaemasan kadi singa ring aréna sirkus, akrobatik turmaning kakongkongané nulén, lén nyanggra titiang.

Katiga asu ubuh-ubuhan sané sayangang titiang tan tahan lami ngijeng ring jeroan. Dademenané macanda, maplalian ring margi. Tigang rahina lintang asu muaniné buduh puruh ngepungin I Luh. Masan asu kasanga ngaranayang kulawargan titiang kesel, brangti. Man sapunapiang tan brangti, rahina wengi asu-asuné kasanga. Kori lan pamedalan garasiné kaencehin, asu-asu muaniné nyambehang buang. Ulah asu rengas ngawetuang bayun titiang bangras tatkala I Luh karebut asu muani makejang galak nagih marikosa. Kéné sampun kéwehné yéning sampun lagu, anggén biasa ngubuh kuluk luh sané makutang ring tegalan utawi ring sisin tukad. Kuluk luh dados mangsa alu. Utawi, mati bedak layah dadi bangké lantas amah alu.

Sapunika I Lolik lan I Roni alep aéng ring galak mabéla nyamanné gumanti asu-asu kampungé punika malayu ajerih. Makakalih asu muaniné perkasa. Titiang ngon miwah lega maderbé asu tiga sané dados kasayangan kulawarga.

Garasi risamping kori pamesuan mampakan. Bek madaging sepéda montor. Titiang sareng Adé miwah irabi ngranjing ka kori pamesuan.

“I Lolik, I Roni ajak I Luh dija?” pitakén okan titiang, Adé.

“Sapunapi ménawi,” sahut titiang. Liat titiang lunga marika-mariki ring pakuwuban jeroné.

Kaparna ramia alit-alit SSRI Baliné muruk malajah musikalisisasi puisi. Maka samian saking akudang SMA, SMK sané wénten ring wawengkon sajebag Kota Tabanan. Wénten taler sisia SMP, turmalih SD. Maka sami magabung maring Sanggar Sastra Remaja Indonesia Bali sané katuntun ajin titiang.

“Né, wacén koran Rediténé mangkin!” kauk Elisabeth Devy Lestari, sinalih tunggil sisia sané masekolah ring SMIP Saraswati.

“Ncén?” pitakén Putu Eka Maharani, Sri Indrawati, Hussuwatun Hossanah, Rais Kartika, lan Ayu Fitriyani sinarengan. Simbuh maka sami sinarengan ngejutin Pandé Putu Sutapa, Déwa Gedé Windhu, muang Alfan Fadori sané sedeng nedenga main gitar.

“Sareng sami kayun mireng, titiang ngawacén gatrané nggih?” tawah Elisabeth.

“Ngujang tan kayun. Ngiring durus wacén!” gelur sané tiosan, maka sami sisia SMIP Saraswati.

“Panyungkan rabiés sampun dados lalakut sané

banget nyéjahin ring Tabanan. Asiu vaksin panulak rabies kasobiyahang ring Bali sampun telas saplar. Makéh asu rengas ring Bali akéhné lebih saking 420 siu ukud. Sané anggen médaang asu rengas sareng duen krama, patugas medaang nganggén péneng. Asu sané sampun kavaksin polih péneng. Péneng asu sané sampun polih vaksin dumunan, malih kaicén vaksin booster utawi ngalanturang. Warnannyane tiosan, mangda petugas gampang médaang. Yaning asu tan mapéneng utawi kalung, pedas pacang kapademang.”

“Buktiné idibi tan kénéten. Sami asu sané nyeledi rengas marika-mariki ring margi kapademang,” sanggah aji.

Mirengan ujar I aji, alit-alit sanggaré maangkan saling nengneng.

“Nah, mangkin durus lanturang muruk latihan!”

Suang-suang sampun siaga malatih. Wénten sané makta *keyboard*, violin, djimbe, muah akudang alit-alité muat gitar. Latihané sampun janten ramia lan sukacita. Alit-alit sanggaré senengan nganggén piranti akustik banding kén piranti band. Unteng yén monolog utawi ngarja satu, iringané ngerit irit, tuah nganggén suling sané suarané ngasi-asi.

“I Roni, I Luh, lan I Lolik sampun mati kapademang oleh petugas keamanan. Telas, katigané bengkung. Diapin katigané sampun nganggén péneng tan pariwangdé pejah ngamah cetik sané kasambehang ring margi malupa urutan céléng utawi bakso,” tutur aji maring titiang. “Panasanan anaké kacegut asu rengas sané sampun keni virus rabiés. Turmalih ring Banjar Pandé lan Malkangin telung ukud sampi mati gutgut asu buduh.”

Titiang ngelus wijang mararéan antuk lesu. Éling maring karangan ring kalawerta Aji ring rubrik “Titipan”

sané kamijilang olih majalah *Zaman*, Jakarta, ring pangawit warsa 1984. Aji nuturang sané nglalahin rabiés ring Bali asu duranegara. Yaning sang mawerat ring Bali goloh muang krama ngadug-ngadug ngusak-asik awig-awig, tan pariwangdé asu kampung pacang prasida kalalahin. Maka cihna bukti mangkin karasayang palannyané. Boya ké asu kapartama sané nyegut ngutgut Jero Lanang sareng kalima kulawargannyané tan tios asu duranegara sané leb saking rantennyané. Mangkin ásun iraga katumpas, asu duranegara élah-élah aluh tan kalumpuhang pejah, makarana sampun kavaksin tan tinut rabiés. Sareng akéh aman selamet ring kerangkéng besi samalihné disapunapiné kabakta olih anak sané durung uningin, anak sané baatang, ngangonang asuné di baongné. Wiakti baatan anéh. Tan sami asu kampung keni panyungkan rabiés.

Asu kampung kapituduh ngaranayang kota muang désakumuhucem. Asu kampung rengas mayanin pangandara sepéda montor sané liwat mentas ring margi. Sepéda montoré mangkin sampun mahardika wara-wiri marika-mariki rengas sekadi mahardikané Sang Suratma ngabut angkihané sang pangandara. Sengkala muat angkihané pegat dados warta sarahina-rahina santukan makehné palanggaran lalu lintas.

Kénkénja, sapunapija maosang ngamatiang asu makéh pisan punika ngaranayang kramané ibuk uyang. Pateh ibuk uyangné maring asu buduh sané muat virus rabiés. Nanging para wong suka mamaling mangkin mahardika ngamaling. Tan rungu rahina wengi. Bilih-bilih wus Lebaran, para jero tamiuné sané rengasan ramia ngalimbak ring Bali, anggén ajebos, bos-bos krama naminé sané makeh wong pamacul mamilih transmigrasi ninggalin Pulina Déwata sané wiakti

jati kalulut tresnain.

\*\*\*

Wengi nyaluk semeng, mungmung suung mangmung muang dingin. Ring Désa Dauh Peken tan kapiragi malih kongkongan lan kraung ngulun-ngulun asu kampung. Tuah kapireng suaran kukuruyuk ayam muani saling saurin miwah suaran paksiné nyanggra surya sewana. Semeng sadurung titiang nganter Adé ngaranjing ring TK Alit, wénten galah mresidayang nonton tayangan televisi. Asu-asu sané nglindeng ring margi kasambehin mamahan madaging cetik. Panyatusan asuné kamatiang. Asu-asuné sané sampun mati kaangkut ring tengah truké olih patugas kaamanan kota sané seregep mabusana selem.

“O, ento I Lolik, I Roni, I Luh!” gelur Adé matujuhang ka kelir télevisiné, rikala mratiaksa asu kasayangané pesu ngecogin témbok pagehan paumahan. Katon prakanggoné nyambehang bakso. Maka telu gasa ngamah bakso punika. Tan nyantos sué rarís uyun maklejatan bah mati. “O, sirep ia. Badah, ta ngudiang kacelepang ka tengah treké. Kaaba kija katatelu asun iragané, Bu?”

“I Lolik, I Roni, muah I Luh kaaba ka tongos asu-asu ane lénan, apanga mapunduh,” saut titiang.

“Kaaba kija?” pitakéné sada nesek.

“Kaaba ka tongos pulina sané puung sané mamahané ngalimbak. Banggiang suba makejang bagia nongos ajak asu-asu ané lénan,” cawis titiang mogbog.

“Nénten, Bu. Titiang tan nyak masekolah yaning asuné tan mawali malih,” gelurnyané sengitan.

"Adé tan nyak!" mamengkeng. Tan nyak kaanter ka sekolah. Wau sasampun kaicén kemplong-kemplongan asu sané laku muah suarané benjul, banyol yaning kaurut wau kayun ngaranjing ka sekolah.

"Elingang Bu, katiga asun iragané apang ja buin katagih. Janji nggih, Bu!" desek Adé manying.

Titiang maanggukan ngiaang. Ring pamrgan panambangan Pesiapan kari ring sawengkon Desa Dauh Peken tan doh saking Adé masekolah kapanggih akudang ukud asu rengas magelimpangan, matumpuk kacelepang ka tengah treké olih prakanggo kaamanan.

"O, ento buin asu-asune pules kacelepang ka tengah treké!" gelur Adé nujuhang.

"Elingang nyanan asun-asun iragané tagih buin nggih, Bu?!" pitagih Adé sada belengih, kasil.

Titiang maanggukan ngiaang.

\*\*\*

Okan titiang sawilang rahina nunas negesin mangda I Lolik, I Roni, lan I Luh kawaliang. Titiang nadak sara éling tekéning I Otong sané benjul mati nadak ring jaban utawi arep merajan alit. Rikala punika tengahing dalu, I Otong ngulun-ngulun ngraung sada tawah. Raris galak sahasa mamengkek turmaning nyagrep cara anak majelawatan ring merajan alit. I Otong ketes mamental tumuli ngreres engkes mati sekadi entungan wong gamang. Raris benjangnè ring merajan alit wénten guat gambar tampak dara malakar aji pamor. Kala punika sedeng anget-angetnè gambar tampak dara sané karéka wong samar.

I Otong, asu sané titiang tumbas sareng kulawarga ring Kintamani. Asu Kintamani saking Bangli banget kasumbungang ring duranegara. Ring nagari Belanda asu kintamaniné dados ratuning asu. Jag makehan kulawarga ring nagari Kincir Angin punika, suang-suang jero miara asu kintamani. Salian bulunyané bet luung, mamahané sadarana. Tuah umbin kaséla kapuk lan umbin kaséla bun. Icén nasi masé kaloklok. Asu kintamani pantang ngamah bé. Ring nagari Belanda mamahan acukupan marupa roti, bisa masé kentang marebus.

Adé, okan titiang banget seneng asu kintamani. Titiang sareng rabiné ngajak Adé sareng-sareng ka Kintamani. Sambilang mratiaksa alam Kintamani sané tis muang ngalangenin. Titiang sareng i rabi numbas kuluk kintamani mawarna putih sentak turmaning buluné gébrong. Becik tur benjul. Sasukat maderbé kuluk kintamani, Adé wau prasida tan éling, lali ring I Lolik, I Roni, lan I Luh. Titiang sinah, jati, saja pastika, yaning iraga sareng sami miara asu kintamani jag pasti luput keni virus rabiés. Bali pacang trepti santi.

*Tabanan, 27 September 2009*



**I Gusti Ayu Putu Mahindu Dewi Purbarini**, S.S., embas ring Tabanan, 28 Oktober 1977. Ngeranjing Kuliah Sastra Indonesia ring Fakultas Sastra Universitas Udayana Denpasar dumados puput polih gelar Sarjana Sastra (S.S.) Indonesia, 8 Mei 2004. Puisin-puisinnyane kamuat ring tabloid *Wiyata Mandala*, *Bali Post*, majalah *Buratwangi*, lan *Canangsari*.

Ragane naenin dados cover majalah gumi Bali *Sarad* (edisi No. 19, Juli 2001). Taler kamuat malih ring buku *Bali Tikam Bali* kakawian Gde Aryantha Soetama ring kepik (halaman) 86 sane mamurda 'Cuntaka' Luwes Saja (hal. 87). Taler dados angemban majalah sastra remaja *Akasa*, Sanggar Sastra Remaja Indonesia (SSRI) Bali ring Tabanan.

"Apangja Bisa Masekolah" satua bawak (cerpen) ragane polih Juara Harapan I Pacéntokan Nyurat Satua Bali Sajebag Bali (1994). "Lombok Yang Bali" satua bawak indik papelesiran pacentokan saking *Bali Post*, polih Juara II (1995). "Dara Dalam Perahu", Juara Harapan I Pacéntokan Nyurat Puisi Sawewengkon Bali ring "Pekan Orientasi Kelautan" Denpasar (1999). Puisin ragané "Bulan di Kamar Transparan" munggah ring "Antologi Puisi Getar II" Kota Batu, Malang (1996). Lianan ring punika pupulan puisin dane sané ngamunggahang murda "Bulan di Kamar Transparan" kamedalang olih Balai Bahasa Denpasar (2006). Ngelantur

Pupulan Puisi Bali anyar mamurda "Taji", sané kaarsayang  
olih majalah sastra Bali anyar *Buratwangi*.

Ngawi Sastra Indonesia marupa puisi lan cerpén  
ngawit ring majalah Era SMP Negeri 2 Tabanan (1989–1991).  
Ketua Redaksi majalah *Widya*, SMA Negeri 2 Tabanan (1994–  
1995). Dados staf Redaksi majalah *Kanaka*, Fakultas Sastra lan  
tabloid UKM *Akademika* Universitas Udayana (1996–1997).  
Nyarengin Diklat Jurnalistik ring Denpasar, Yogyakarta  
lan Malang (1995, 1996, 1997). Sejaba punika naenin sareng  
Sanggar Purbacaraka. Paling nglangenin rikala masa TK  
lan SD (1982–1988), sering masolah ring TVRI Denpasar  
sajeroning acara tayangan "Aneka Ria Safari Anak-anak  
Nusantara". \*\*\*





Balai Bahasa Provinsi Bali yang salah satu tugas pokok dan fungsinya melakukan pengembangan dan pembinaan bahasa dan sastra daerah, tentu berkewajiban mendorong pertumbuhan bahasa dan sastra Bali, terutama sastra Bali modern.

Sehubungan dengan itu, Balai Bahasa Provinsi Bali telah membantu menerbitkan berbagai bentuk karya sastra Bali modern, seperti kumpulan puisi, cerpen, dan novel. Kegiatan ini dimaksudkan untuk membantu para sastrawan mewujudkan karyanya menjadi sebuah buku. Seperti kita ketahui bersama, bahwa menerbitkan karya bagi kalangan sastrawan bukanlah persoalan mudah. Tidak sedikit karya-karya para sastrawan hanya tersimpan di dalam laci karena tidak banyak penerbit yang mau menerbitkannya. Menerbitkan buku sastra memerlukan perjuangan yang cukup keras, apalagi menerbitkan karya sastra berbahasa daerah.

Drs. I Wayan Tama, M.Hum  
Kepala Balai Bahasa Provinsi Bali

899.

P

ISBN 979-069-165-0



9 789 790 691650