

初級本國史講義

第七冊

商務印書館

函授學校史地科

第七冊目錄

第十九章	中國文化之西漸	四〇三
第二十章	明之內政與外交	四一一
第一節	明初之內政	四一一
第二節	明朝與外族的交涉	四一四
第二十一章	明之衰亡與奮鬪	四二五
第一節	宦官權臣及黨禍	四二五
第二節	流寇	四二九
第三節	明之奮鬪	四三二
第二十二章	中華民族之拓殖	四四七
第一節	鄭和下西洋	四四七

第二節	呂宋及紅河之慘殺	四四九
第二十三章	元明之文化與社會狀況	四五五
第一節	儒學	四五五
第二節	文學及書畫	四五六
第三節	宗教	四五七
第四節	版本及工商業	四五九
第二十四章	本期結論	四六七

第十九章 中國文化之西漸

中國的養蠶法和造紙法，先後輸入歐洲，前已敘過。在歐洲中古的末期有三大發明，使歐洲變黑暗爲光明，成爲近代的歐洲。這三大發明，就是羅針盤、火藥、印刷術。有了羅針盤，航海遠行，不愁迷路，纔能廣開殖民地於各洲，並通商於東亞。有了火藥，製造槍砲，兵制戰法，都要改變，封建制度滅亡，統一國家興起。有了印刷術，智識普遍，文化及於平民，新思想漸起，開宗教政治改革的端倪。須知三大發明，都起原於中國，大約自宋代傳入西域或南洋，再由波斯阿剌伯人展轉傳到歐洲去的。今分述於下：

中國古書，說黃帝蚩尤交戰時，蚩尤作大霧，軍士皆迷，黃帝作指南車，遂破蚩尤。又說周公時，越裳氏來貢，回去迷路，周公作指南車送之歸。這些話都無從證實。後人有造指南車的，也都不靈。只有南朝祖沖之所造的機括能動，手常指

南。（見南史·祖沖之傳）這造法也不傳，但明言是用機轉，並未提到今日羅盤上用的指南針。羅盤是自古就有的，用以占察天文，叫做式，亦作杖。外方內圓，畫圈數道，寫上方向八卦十二辰和星名，可以旋轉。晝看日影，夜看北斗所指以定方向。那時羅盤並沒有指針，雖然先秦已知道磁石能引鐵，但直到宋朝，纔能用做指南針。大約先由堪輿家（地理師）發明，供相地時定羅盤方向之用。後來應用到海船上，於是乎東到高麗，西走南洋，便傳與阿剌伯人了。以前行海，是晝看日，夜看星，而且不敢遠離海岸，自有羅針盤，海行就便利多了。

中國舊有爆竹故事，是南朝人所記荆楚風俗，元旦於庭前爆竹，以避山臊（山中野猴）惡鬼，這不過是燒竹作響。唐朝元宵放燈，盛誇火樹銀花，卻未說到煙火。三國南朝以火箭燒敵，是以鐵籠火著箭頭上，用強弩射入敵營，也不聞用有火藥。直到北宋時代，爆竹煙火纔興起，用在歲時慶賀，百戲雜陳的裏頭。南宋時代，纔用火藥作戰具，金朝的君主亮入寇，宋臣虞允文禦之，放「霹靂砲」。

是紙做的，中包石灰硫黃，可眯人馬的眼目。後來蒙古攻汴京，金守軍作鐵礮，名「震天雷」，是以鐵罐盛藥，用火點上，發聲如雷，這可算得最初的火礮。金人又製火槍，以紙爲筒，內實火藥，軍士持以燒敵。蒙古得金人火礮法，叫西域人亦思馬造礮，攻宋襄陽城。礮重一百五十斤，機發聲振天地，入地七尺，嗣後每戰皆用這礮。後因元人三次西征，火礮的製法，也就隨武力而輸入歐洲了。

印版的事，隋代已有，不過印的是簡短的經咒而已。自後唐開印經書，後蜀也刊行文籍。到了宋代，印版大行，唐朝抄寫的卷子本，竟被宋代印刷的蝴蝶裝代之而興了。（蝴蝶裝不用線綴，略如今之西裝書。）北宋仁宗時，畢昇又發明活字版。印數千百本極爲神速。其傳入歐洲，約在十四世紀初期。

就以上看來，歐洲中古末的三大發明，顯然是中國文化的西漸所影響，因爲他們所自稱的發明，都在中國已經盛行之後。

提要

歐洲中古的末期有三大發明，即羅針盤、火藥、印刷術。然三大發明都起原於中國，大約自宋代傳入西域或南洋，再由波斯、阿剌伯人展轉傳至歐洲。中國古書說黃帝周公俱曾作指南車，但無從證實。南朝祖沖之所造的機括能動，手常指南，但明言是用機轉，並未提到今日羅盤上用的指南針。羅盤是自古就有的，但沒有指針。雖然秦以前已知磁石能引鐵，但直到宋朝，纔能利用做指南針。大約先由堪輿家發明，供相地時之用，後來應用到海船上。自有羅針盤，行海不須查看日、夜、看星，而且敢遠離海岸了。北宋時，爆竹煙火纔興起，用在歲時慶賀，百戲雜陳的裏頭。南宋時纔用火藥作戰具。金人入寇，宋虞允文禦之，放「霹靂礮」，是紙做的，中包石灰硫黃，可眯人馬的眼目。後蒙古攻汴京，金守軍作鐵礮，名「震天雷」，是以鐵罐盛藥，用火點上，發聲如雷，可謂為最初的火礮。蒙古得金人火礮法，因元人三次西征，火礮的製法，也就隨之而輸入歐洲了。印版的事，隋代已有，至宋印版大行。北宋仁宗時，畢昇發明活字版，其傳入歐洲，約在十四世紀初期。

習題

(1) 歐洲中古的末期有什麼三大發明？

- (2) 磁石引鐵的原理，到何時始知利用做指南針？
- (3) 羅針盤未發明以前，航行受有何限制？
- (4) 爆竹煙火何時纔興起？
- (5) 何謂「霹靂礮」？
- (6) 活字版是何時何人發明的？

問題

- (1) 發明羅針盤、火藥、印刷術以後，各有何影響？
- (2) 試述火藥之起原。

習題答案用法

本講義所附習題，專為讀者練習已讀之講義而設，為數雖多，但均可由講義中直接索解。與問題之須加思考者不同。讀者應將各題一一做完，再將答案，與此處所附答案核對，俾知是否有錯及錯在何處。切忌事前先行翻閱，致失練習之本旨，務望注意！

習題答案

(1) 羅針盤、火藥、印刷術。

(2) 宋朝。

(3) 航行時晝須看日，夜須看星，而且不敢遠離海岸。

(4) 北宋時。

(5) 宋時，金朝的君主亮入寇，宋臣虞允文禦之，放「霹靂礮」，是紙做的，中包石灰硫黃，可眩人馬的眼目。

(6) 北宋仁宗時畢昇。

第二十章 明之內政與外交

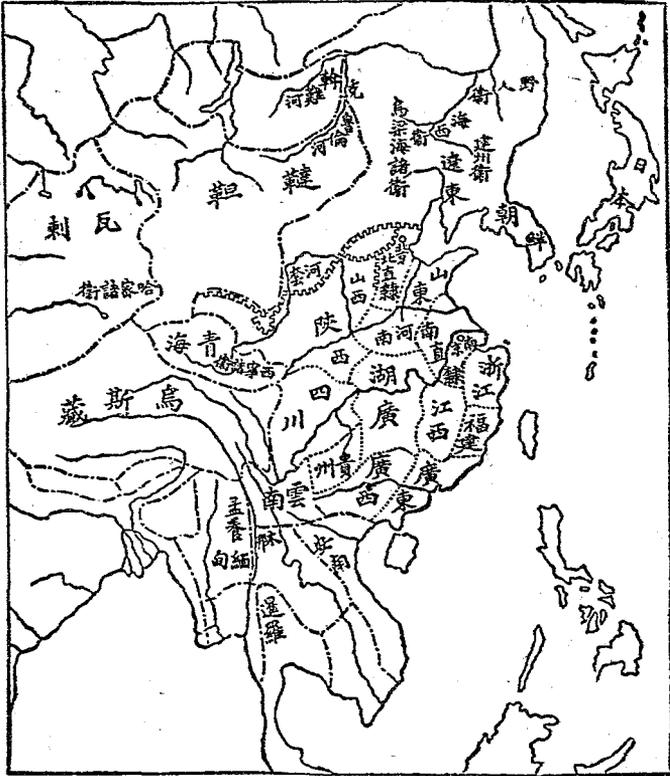
第一節 明初之內政

明太祖鑒於魏晉六朝武人跋扈的爲害皇室，就於統一中國之後，把許多幫助他打平天下的功臣宿將，先後翦除。又鑒於漢時太后臨朝，外戚干政，以及東漢和唐朝宦官專權，足以危害皇室，便定例不許太后臨朝聽政，下令嚴禁宦官干預政事。對於宦官的限制更加注意，因怕後世子孫日久忘了這個禁令，鑄了一塊鐵牌，掛在宮門上，上面刻着一行大字道：『內臣不得干預政事，預者斬！』

太祖分封其子二十四人姪孫一人爲王，各設護衛兵三千人至一萬九千人，鎮守要地。又廢元行省制，設承宣布政使司，以布政使爲長官，掌一省行政及財賦。全國分爲十三布政司，即北平（今河北）、山東、山西、河南、陝西（今陝西）、甘肅、寧夏、四川、浙江、福建、江西、湖廣（今湖南、湖北）、廣東、廣西、雲南。另各設

都指揮使司（省稱都司）管軍政。江南（今江蘇安徽）爲帝都所在，直隸中央。（後成祖遷都北京，改北平爲北直隸，以江南爲南直隸，加入貴州，仍爲十三布政司。）中央政府置中書省，後廢之，使六部獨立。置大都督府統天下衛所（衛所爲軍人常駐之地，大曰衛，小曰所）軍兵，後析爲五軍都督府（前後左右中。）置都察院以監察內外，糾彈不法的文武。太祖治政甚勤，用法極嚴，官吏能免罪的很少。太祖對待文人，也很猜忌，以文字犯忌被殺，是常有的事。因爲太祖嘗爲僧，後又投軍抗元（專制時代臣下有謀反的便視爲反賊。）文人士表有『大德曰生』『爲天下則』的，以生音近僧，則音近賊，皆處死。像這類事情很多。

太祖死後，因太子標早死，太孫允炆繼立，是爲惠帝。其時太祖所封的諸王，差不多完全是惠帝的尊屬，而且都擁有兵力，不免有些跋扈的表示。惠帝原也想仿照漢平七國的故事，裁制他們，對於燕王棣（太祖子）更是注意。只因他



明兩京三十布政司圖

守禦北邊，兵力較強，沒有敢造次下手。而燕王見勢不佳，便先發制人，以驅除惠帝左右的奸臣爲名，起『靖難軍』南下。恰好這時候惠帝方因事嚴辦宦官，宦官中恨惠帝的，便私下出京，把京師的虛實報告燕王。燕王得宦官的幫助，遂攻破應天府。惠帝於紛亂中逃出，不知去向。燕王便即位爲皇帝，是爲成祖，遷都北京，名順天府，而以應天府爲南京。

第二節 明朝與外族的交涉

蒙古自元順帝退出中國，又經明朝迭次攻擊以後，日就衰弱。起初還保持着蒙古大汗的號位，經對外一再失敗，內部糾紛不止，只得縮小範圍，改稱韃靼。而其別部，占有貝加爾湖西面一帶和阿爾泰山附近的瓦剌，則於此時漸漸強大。中國北方的蒙古族，乃成爲韃靼、瓦剌對立的形勢，自己不能統一，南下侵略的力量當然微薄了。明成祖不能乘此時機，經略北邊，以求領土完整，免除後患，這是很大的失策。

明成祖時，韃靼、瓦剌在表面上都是降服明朝的。瓦剌勢力比較強大，酋長脫歡，連破韃靼，立脫脫不花爲韃靼可汗。脫歡死後，其子也先繼立，聲勢更盛，時常侵入長城，攻大同宣府（今察哈爾宣化縣），後糾合各部落，大舉南下，使脫脫不花攻遼東，親自攻大同，派兵擾宣府甘州（今甘肅張掖縣）。其時明英宗在位，寵信宦官王振，王振慫恿英宗親征也先，發兵五十萬，出居庸關，向大同前進。也先假意退避，引明兵深入，明兵前鋒至大同，全被也先攻沒。英宗得報，急忙退兵。王振因其家在蔚州（今察哈爾蔚縣），想乘便請英宗到他家裏，行至土木堡（在今察哈爾懷來縣西），被也先趕到，英宗被擄去，王振死於亂軍之中。這就是所謂『土木之變』。

明英宗既被擄，其弟郕王奉太后命卽位，是爲景帝，遙尊英宗爲太上皇。也先挾着英宗，同脫脫不花引兵入紫荆關，直逼北京。兵部尙書于謙，督率總兵石亨等奮力死戰，也先戰敗，大掠而退。于謙又派重兵鎮守大同宣府，也先屢次來

擾，都被擊退。也先用兵既失利，而脫脫不花又主張與明朝議和，乃把英宗放回，與明朝講和。

後成吉思汗後裔巴圖蒙克自立爲達延可汗。達延可汗統一蒙古各部，爲蒙古中興的一大偉人。傳至俺答，勢力漸強，起兵攻宣府，直逼北京。其時明世宗在位，信任權臣嚴嵩。各路救兵至北京，嚴嵩恐交戰不利，反爲不美，令諸將不許輕易出戰。俺答的兵在北京城外，大焚掠三日，飽取子女玉帛而去。此後十餘年，年年在北邊侵擾。後又兩次在北京附近，大肆焚掠。明世宗卻始終爲嚴嵩所蒙蔽，聽他們自來自去。

此外，與明朝發生交涉，而使明朝大受侵擾的外族，便是日本。日本在元朝時，禁止其人民與中國交通。一班從事海外貿易的日本商人，本係邊地的無賴居多，禁止交通則無利可圖，便多流落爲海盜。不久，日本發生南北戰爭，南朝戰敗，其殘部逃至海上的，便與海盜結合，爲有計畫的侵略；於是中國和朝鮮的沿

海，乃有所謂『倭寇』出沒。明太祖時，倭寇已盛，特在浙江、福建、瀕海等處築城以資防守，可見沿海禦倭，早就成爲重要的問題了。至世宗時，倭寇的聲勢更加猖狂，上海、金山、昌國（今浙江定海縣）等衛城，相繼失陷，江南北、浙東西都大受騷擾，甚至沿江深入，直逼南京。從此蝴蝶兵（倭寇寬衣大袖，跑起路來很快，宛如蝴蝶飛，當時便稱爲蝴蝶兵）八幡船（倭寇船上的旂幟，多寫有八幡菩薩等字樣，當時便稱爲八幡船）的印象，便深刻於沿海百姓的腦裏，而莫敢與抗。其時嚴嵩當國，負防倭責任的，只會侵餉冒功，倭寇來侵，如入無人之境。後經胡宗憲在江、浙一帶，愈大猷、戚繼光在閩、廣一帶，嚴密剿辦，倭寇方不敢來犯。然已爲禍二十餘年，沿海元氣損傷大半了。

倭寇只是日本的海盜，其侵擾沿海各省，原算不得日本國家的舉動。隔了二十餘年，日本與中國竟正式開釁了。從前日本的政權，不是在天皇的手裏，而在於大軍閥所組織的幕府。幕府的起滅，彷彿我國朝代的興亡。一幕府倒，一幕

府輿，便分封其將士於各地，擁護自己，這就是所謂諸藩，於是全國成了分裂相爭的局面。明神宗時，有一個豐臣秀吉，起兵征討諸藩，統一內部，又想向國外擴充勢力，乃出兵攻朝鮮。其時朝鮮軍備廢弛，黨爭劇烈，很像中國宋朝的情形。日本兵突然攻入，朝鮮倉卒應戰，結果大敗。朝鮮王派人求救於明朝，明神宗居然允許派兵救援。明兵與日本兵戰於平壤，日本兵敗退。但明兵遇了伏兵，在朝鮮京城漢城附近敗了一陣，日本兵亦因糧餉缺乏，沒有追擊。於是雙方議和，然而遷延數年，終又決裂。及豐臣秀吉死，日本退兵，明朝對日本的交涉，就此結束。

這一次，明朝損失兵力數十萬，糜費餉項數百萬，然朝鮮對明朝因此深相結納，其後雖受滿洲兵力的壓迫，而他們始終心向明朝，明朝亡了，他們始終不用清朝的年號。

提要

明太祖統一中國後，先後翦除功臣宿將，定例不許太后臨朝聽政，下令嚴禁宦官干預政事，分封

其子姪孫爲王，鎮守要地。又廢元行省制，分全國爲十三布政司，以布政使爲長官，掌一省行政及財賦。另各設都指揮使司，管軍政。江南爲帝都所在，直隸中央。中央政府置中司省，後廢之，使六部獨立。置大都督府統天下衛所軍兵，後析爲五軍都督府。置都察院以監察內外。太祖對待文人很猜忌，往往因文字犯忌被殺。太祖死後，太孫繼立，是爲惠帝。燕王以驅除惠帝左右的奸臣爲名，起「靖難軍」南下，攻破應天府。惠帝於紛亂中逃出，不知去向。燕王便即位爲皇帝，是爲成祖，遷都北京。

蒙古自退出中國後，初尙保持大汗的號位，後勢力日衰，乃改稱韃靼。而其別部的瓦剌，則漸漸強大，會長脫歡連破韃靼。脫歡死後，子也先繼立，聲勢更盛，時常侵入長城。後大舉南下，時明英宗在位，寵信宦官王振，被其慫恿親征，結果在土木堡被也先擄去。英宗弟成王繼立，是爲景帝。也先屢次來擾，俱失利，乃把英宗放回，與明講和。後成吉思汗後裔巴圖蒙克自立爲達延可汗，傳至俺答，勢力漸強，起兵直逼北京。時明世宗在位，信任嚴嵩，嚴嵩令諸將不許輕易出戰。俺答的兵在北京城外，大焚掠三日，飽取子女玉帛而去，後又屢次入寇。此外，使明朝大受侵擾的外族，尙有日本。當時中國和朝鮮的沿海，常有「倭寇」出沒。明太祖時，倭寇已盛，至世宗時，倭寇的聲勢更加猖狂，而蝴蝶兵、八幡船的印象，便深

刻於沿海百姓的腦裏而莫敢與抗。後經胡宗憲在江、浙一帶，俞大猷、戚繼光在閩、廣一帶剿治，倭寇方不敢來犯。然倭寇只是日本的海盜，其侵擾原算不得日本國家的舉動。隔了二十餘年，日本與中國竟正式開釁了。明神宗時，豐臣秀吉平定諸藩，統一內部，又想向國外擴充勢力，乃出兵攻朝鮮。朝鮮求救於明朝，明神宗居然派兵救援，與日兵戰於平壤，日兵敗退。後雙方議和，然遷延數年，終又決裂。及豐臣秀吉死，日本退兵，明對日的交涉，方始結束。

習題

- (1) 試舉明朝十三布政司的名稱。
- (2) 明朝有何監察機關以糾彈不法的文武官吏？
- (3) 明初有何亂事？
- (4) 蒙古後改稱什麼？與何部對立？
- (5) 「土木之變」明朝何帝被何人所擄？
- (6) 明世宗在位時，何人當權？

(7) 蝴蝶兵、八幡船係指什麼？

(8) 倭寇在江、浙、閩、廣一帶，被何人剿平？

問題

(1) 試述明朝的中央官制。

(2) 試述明朝與瓦剌的關係。

(3) 試述倭寇侵擾明朝的經過。

(4) 朝鮮爲什麼感激明朝？

習題答案用法

本講義所附習題，專爲讀者練習已讀之講義而設，爲數雖多，但均可由講義中直接索解。與問題之須加思考者不同。讀者應將各題一一做完，再將答案，與此處所附答案核對，俾知是否有錯及錯在何處。切忌事前先行翻閱，致失練習之本旨，務望注意！

習題答案

(1) 北平(今河北)、山東、山西、河南、陝西(今陝西、甘肅、寧夏)、四川、浙江、福建、江西、湖廣(今湖南、湖北)、廣東、廣西、雲南。後成祖遷都北京，改北平爲北直隸，加入貴州，仍爲十三布政司。

(2) 都察院。

(3) 太祖死後，因太子早死，太孫允熒繼立，是爲惠帝。其時太祖所封的諸王中有燕王棣(太祖子)，以驅除惠帝左右的好臣爲名，起「靖難軍」南下，攻破應天府，惠帝出奔，不知去向。燕王便即位爲皇帝，是爲成祖，遷都北京。

(4) 改稱韃靼，與其別部瓦剌對立。

(5) 英宗被瓦剌酋長也先所擄。

(6) 嚴嵩。

(7) 蝴蝶兵係指倭寇，八幡船係指倭寇船。

(8) 江浙一帶被胡宗憲剿平，閩、廣一帶被俞大猷、戚繼光剿平。

第二十一章 明之衰亡與奮鬪

第一節 宦官權臣及黨禍

成祖的奪取皇位，宦官的幫助，很是得力，所以即位之後，便十分信任宦官。太祖本不許宦官讀書，成祖便挑選翰林官入宮教宦官。設京營提督，使宦官監軍。又立東廠，委任宦官作政治偵探。並使宦官出使外國，鄭和便是此中傑出的人才。於是宦官在政治上得了優異的地位，不但達了太祖的禁令干預政事，而且有了軍權和特種司法權，可以任情作威作福了。

成祖死後，三傳至英宗，寵用宦官王振，始開宦官專權亂政之端。英宗的被瓦剌擄去，就是誤聽王振之計，輕易出塞親征的緣故。英宗吃了這一場大虧，似乎應該改弦易轍了，然而復辟之後，依然寵信宦官，使他們管理錦衣衛（明朝的禁衛軍），非常倚重他們。錦衣衛就廣遣校尉，到各處偵探事情，敲詐官吏，誣

害平民，天下大受其害。英宗死，憲宗立，寵信宦官汪直，於東廠之外，別立西廠，使汪直管理其事。汪直便倚仗勢力，派人四出訪察，屢興大獄。後來雖廢西廠，殺汪直，但所信任的仍是宦官梁芳等一班小人。

憲宗子孝宗在位時，殺梁芳等一班小人，政治尙算清明。孝宗死，武宗立，又寵信宦官劉瑾，於東西廠之外，另立一個內廠，使劉瑾管理其事。劉瑾專導武宗荒唐嬉戲，朝中大臣竭力諫勸，武宗漸有悔改之意。劉瑾便率領黨羽，圍着武宗伏地哭泣，誣說朝中大臣居心不良。武宗果然聽信他的話，任憑他把力諫的大臣，拘禁殺害。然劉瑾後來亦被人告發得罪而死。

武宗死後，世宗繼立。世宗很迷信神仙，終日從事齋醮，一切政治，都置諸不問。大學士嚴嵩，便大權獨攬，任意胡作亂爲了。兩傳至神宗，那是明朝最昏庸的皇帝了。初即位時，有張居正輔政，政治情形尙好。親政以後，便荒於酒色，不問政事。中年以後，荒怠更甚，朝臣奏事，一律擱置不問，竟有二十餘年不上朝堂。其時

有個削職在野的顧憲成，在故鄉無錫（今江蘇縣）的東林書院，聚集同志，以講學爲號召，往往議論時事，批評人物，公卿多與往還，很有聲氣，叫做東林黨。反對他們的，爲非東林黨。彼此遇事就對參互駁，神宗概不理。神宗子光宗爲太子時，有男子張差持梃入宮被獲，說是要打殺太子，叫做「梃擊案」。東林黨以爲有人主使，非東林黨以爲不過是瘋人行爲。光宗卽位，病甚，宰相方從哲薦醫士李可灼進紅丸，光宗服下，翌日死，叫做「紅丸案」。非東林黨說進丸是忠愛，病死與紅丸無干；東林黨則說方從哲妄進醫藥，有弑逆嫌疑。光宗妾李選侍佔據乾清宮不肯讓，楊漣擁光宗子熹宗出見羣臣，左光斗等請選侍移居，叫做「移宮案」。東林黨說移宮是正辦，乾清本天子所居，非東林黨則說不應逼迫母妃。兩黨藉此小題大作，攻訐不已。

熹宗在位時，寵信乳母客氏，封爲奉聖夫人。宦官魏忠賢與客氏私通，因而也得熹宗的寵信。魏忠賢乃一個不識字的陰狠小人，得勢之後，自然十分放肆，

便也大遭東林黨的排斥。於是非東林黨就和他相結，希圖壓倒敵黨。魏忠賢憑空來了許多黨羽，也正合他的需要，雙方便格外相投。崔呈秀因勾結魏忠賢，被任爲御史。這崔呈秀本是貪官污吏，曾被東林黨人高攀龍等攻擊。既爲御史，便把東林黨的黨人名單交與魏忠賢，請他設法一網打盡。其時魏忠賢提督東廠，先後把東林黨人的楊漣、左光斗、高攀龍等十二人逮捕殺害。又把東林黨人的姓名榜示全國，永禁他們活動。並毀除各地的書院，使得東林黨人無處存身。

東林黨既被壓倒，惡勢力便布滿全國。趨炎附勢的官僚，都說『這是魏公的功德，幸虧他把奸黨清除，安國安民。』魏忠賢於是勢大滔天，自內閣六部至各省總督巡撫，非附和他的便不能存立。而浙江巡撫潘汝楨，竟爲首上表稱頌魏忠賢功德，請在西湖建立生祠。一時各省爭先仿倣，建立魏忠賢生祠，遲一點的便得罪論死。每建一祠，所費自數萬至數十萬不等。貪官污吏乘此攘奪民間田產，斬伐墓上樹木，敲詐富戶，侵蝕官帑。直到熹宗死後，思宗卽位，才把魏忠賢

除掉，然國事業已無法收拾的了。

第二節 流寇

明朝奢侈豪華的風氣甚盛，四海困窮可說是當然的結果。武宗、世宗時即已民不聊生，盜匪橫行。張居正當國時，盜風稍息。神宗因國用匱乏，命戶部和錦衣衛辦理採礦，於是宦官們便借開礦之名，到處騷擾。又興行各種苛捐雜稅，天津有店鋪稅，廣州有採珠稅，浙江、福建、廣東有市舶稅，成都有茶稅，長江有船稅，……名目繁夥。宦官充當稅使，更是任意搜刮，不論水路旱路，隔不到幾十里地，便設一局，到處收奸民爲爪牙，以便敲剝。至於田賦，武宗時因起造宮殿，世宗時因軍事用款，都已屢次加徵。神宗時，又因對滿洲用兵，帶征『遼餉』。思宗時，又因剿辦流寇，再加征『練餉』和『剿餉』。賦稅重重，人民因而破產的不知多少，被逼得無路可走，自然要激起變亂了。

那時陝西一帶大饑荒，延安一府更甚，人民乃多流爲盜匪，土匪土豪又參

加其間，到處攻城掠地，殺害官府，勢力大的則稱王，例如高迎祥稱闖王，張獻忠稱八大王。飢民之外，流爲盜匪的，還有開餉的潰兵和被裁的驛夫。思宗時，軍餉支絀，戍守陝西的軍隊，欠餉至百餘萬兩之多，兵卒乃起而劫掠州庫，散爲盜匪。又因財政困難，裁減驛夫，驛夫被裁之後，也便煽動潰兵，勾結飢民，成爲盜匪。飢民、土匪、潰兵、驛夫都走同一方向，爲匪作亂，其勢乃不可制了。因他們東竄西流，飄忽無定，故名曰『流寇』。

明朝因流寇蔓延得很快，乃命洪承疇專辦西北，盧象昇專辦東南。高迎祥被陝西巡撫孫傳庭擒殺，其部下李自成逃往甘肅。張獻忠也被盧象昇打敗，逃至湖北，又被左良玉圍困，不得已而投降。一時流寇勢力頓衰，然當時北京被清兵圍攻，各路剿匪軍隊都調回援救北京。盧象昇與清兵相遇，戰死於保定，於是流寇乃乘機活動，張獻忠再叛，李自成也竄至河南。

李自成爲人極殘忍，殺人往往剖心斷足，所過地方，人民都避匿不敢出。這

時有人投見李自成，勸他停止殺人，以收民心，並爲李自成散布『迎闖王（高迎祥被捕殺後，李自成被推爲首領，稱第二闖王，）不納糧』的口號。李自成居然聽從了，停止殺人，並把所掠財物，散賑飢民，人民對他的態度也由恐怖一變而爲歡迎了。而不納糧的口號，更是投合人民痛恨苛捐雜稅的心理。於是無路可走的人民，紛紛投歸李自成，其勢更大，攻破河南府（洛陽），殺神宗子福王，把王府中所藏財物，散賑貧民。又東攻開封，把陝西來援的明兵擊敗。

兵部尙書楊嗣昌，本是竭力主張加征練餉，剿餉來平賊的人，到那時餉已加了，賊勢反一天浩大一天，便只得親自督師。張獻忠從四川東竄，探得楊嗣昌的軍械糧餉全在襄陽（今湖北縣，）便用兵襲破，席捲一空，楊嗣昌計窮自盡。李自成攻破潼關，孫傳庭戰死，乃直抵西安，改西安爲長安府，以爲根據地。明年正月，李自成自稱新順王，定國號曰大順，並卽出兵，渡黃河，攻取太原，由大同宣府入居庸關。一路進行順利，除雁門鎮總兵周遇吉在寧武關死戰抵禦外，

餘則到處迎降。至昌平（今河北縣）北京震動，明朝派騎兵偵察敵情，竟全部投降了李自成，無人回北京報告。因此李自成兵至北京，京中人事前絕未知覺。其時北京因乏糧餉，守兵不多，明思宗命太監當兵守城，李自成兵一到，北京便被攻破，思宗在禁城北面的煤山上自縊而死，朝中官員紛紛投降李自成。

張獻忠被左良玉所扼，不能向東發展。李自成攻入西安時，張獻忠亦攻下武昌，改爲天授府，自稱大西國王，沿江一帶，也有響應他的。李自成行書責問，而左良玉又來攻，乃竄入湖南，攻取長沙府，其兵鋒直至廣東的西北部，人民被屠殺的數萬人。不久，又轉入四川，盡屠川人，後爲清兵所殺。

第三節 明之奮鬪

李自成進逼北京時，明思宗召吳三桂帶兵入援。吳三桂至豐潤（今河北縣），北京已被攻陷，其父吳襄被擄，李自成命吳襄寫信招他投降。吳三桂得信，已經答應了，忽又聞得他的愛妾陳圓圓被李自成部將所掠，大怒，遂宣言討伐

李自成。但恐自己兵力不足，便向其負責防禦的敵國，請求派兵援助，而清兵遂入關了。清兵入關之後，竟然以中國新統治者自居，明朝皇室和一般漢人那裏甘心就此罷休，必然要起而反抗的了。

北京被李自成攻破時，明神宗之孫福王和穆宗之孫潞王，都避難到南京。南京是明朝的陪都，本有中央政府的規模留着。思宗自殺，太子也杳無消息，南京便議立新君。比較清正的文武官員，主張擁立潞王，獨鳳陽提督馬士英挾兵威擁立昏庸的福王。福王即位後，馬士英引進魏忠賢餘黨阮大鍼，把持政權。一時所謂正人君子，都自動的或被逼而離開政府。兵部尙書史可法，被擠出內閣，使督師駐揚州（今江蘇江都縣）防守江北。

清兵入關，本自稱爲代平賊匪的仁義之師，所以福王在南京即位之後，即派人去講條件，請他們退出關外。清朝的攝政王多爾袞卻責備南京不知設法討伐賊匪，突然擁立皇帝的不當。南京方面還想爭辯，清朝已派兵南下了。其時

南方的兵力，長江上游爲左良玉，下游爲史可法。豫親王多鐸由河南攻泗州（今安徽泗縣），史可法進駐清江（即清江浦，今江蘇淮陰縣）謀應付。而左良玉因與馬士英不睦，發兵清除政府中奸黨，南京方面乃催史可法回兵救援。史可法至燕子磯（在今江蘇江寧縣北觀音山），得悉左良玉已在途中病死，其兵已被擊散，乃再回至揚州，而清兵已至盱眙（今安徽縣）。史可法向各處調兵來救，竟無一處應命。清兵圍揚州，史可法力戰七晝夜，城破，遂戰死。清兵渡江取京口（今江蘇鎮江縣），京口守兵潰退。不久，南京亦被攻破。福王先已逃至蕪湖，亦被清兵擒殺。南京小朝廷的建立，計時不過一年。於是清兵勢力進至長江流域了。

明太祖九世孫唐王逃至福州，鄭芝龍、黃道周等便擁立他爲皇帝。明太祖十世孫魯王亦被張國維等擁立於紹興，稱監國。

南京既被攻下，清朝便下令強迫漢人薙髮。漢人對於民族象徵的薙髮一

事，很是重視，竟至於不惜犧牲生命，竭力反抗。清朝以薙髮爲分別順逆的一種測驗，執行得很嚴厲，有所謂「留頭不留髮，留髮不留頭」的口號。當時因此奮起與清兵抵抗，比較著名的，有江蘇之江陰、嘉定、崑山等處，惜結果都歸失敗。其失敗時受清兵的虐殺，與反抗的強弱成正比例，以江陰、嘉定受禍最烈。江陰城破時，被大屠殺三日，民衆無論男女，都甘心被殺而不願屈服。當時這種民族反抗運動，實很普遍而有力，可惜都是孤軍奮鬪，不能聯絡一氣，以致終被撲滅。然其壯烈的氣概，很足以使後人感奮。

江南、浙西一帶的民兵既平，清兵乃進向浙東、福建，壓迫魯王和唐王。清兵渡錢塘江攻紹興，魯王倉皇避難海上。擁立唐王的黃道周，由廣信（今江西上饒縣）出兵衢州（今浙江衢縣），至婺源（今安徽縣），遇清兵，兵敗被擒，不屈而死。鄭芝龍則於清兵破浙東時，就明降將洪承疇的招撫。清兵入福建，鄭芝龍把防兵全撤，唐王逃至汀州（今福建長汀縣），被清兵擒殺。其弟聿錡被蘇

觀生擁立於廣州。瞿式耜等又擁立桂王於肇慶（今廣東高要縣）。這便是在西南支持最久的永曆帝。清兵由福建、江西兩路攻入廣東，廣州肇慶先後失陷，聿鏘自殺，瞿式耜奉永曆帝逃至桂林（今廣西縣）。何騰蛟由桂林突出湖南，恢復洞庭湖以南各地，川東、川南各地，亦紛紛響應。於是永曆帝回駐肇慶，其號令所及的地方，有廣東、廣西、江西、湖南、雲南、貴州、四川等七省，一時明朝頗有中興的氣象。

清朝的平定南方，是慣用降將的。使吳三桂攻四川，耿仲明尚可喜攻江西，孔有德攻湖南，由鄭親王在後監視。清兵破桂林，瞿式耜被擒殺。永曆帝在肇慶不能立足，乃逃至南寧（今廣西邕寧縣）。其時張獻忠餘黨孫可望、李定國、劉文秀等佔據雲、貴一帶，永曆帝乃使人封孫可望爲秦王，請他救援。孫可望派兵三千，保護永曆帝駐安隆（今貴州南籠縣）。李定國攻廣西，劉文秀攻四川，孔有德敗死，吳三桂退漢中（今陝西南鄭縣）。反抗清朝的勢力，又擴大至四川。

湖南、廣東一帶。

永曆帝在安隆，名爲受孫可望的保護，實則無異於被他監視。永曆帝因不堪孫可望的跋扈，至雲南依李定國，李定國與劉文秀合力對付孫可望。孫可望攻雲南不能勝，乃投降洪承疇。洪承疇乃與吳三桂等由四川、湖南、廣西三路出兵，攻雲南。李定國竭立抵抗，終因不能支持，奉永曆帝退至騰越（今雲南騰衝縣）。清兵追擊，遇李定國預先埋伏的精兵，大敗而還。明年，李定國又奉永曆帝入緬甸。吳三桂發兵十萬出騰越，向緬甸索永曆帝，緬甸乃捕永曆帝及其家屬交出。李定國謀邀擊於途，不遇，永曆帝及其子爲吳三桂殺之於雲南。時清聖祖康熙元年，李定國憤恨嘔血死，與鄭成功同爲明末的忠臣。

由紹興退至海上的魯王，由張名振擁護，占領舟山羣島。後舟山亦失陷，張名振、張煌言奉魯王逃至廈門，依傍鄭成功。鄭成功乃鄭芝龍之長子，唐王很器重他，賜姓朱，因有『國姓爺』的稱號。鄭芝龍投降清朝，他不從，焚棄儒生的衣

裝，退遽金門、廈門二島，攻擾閩、廣沿海。清朝使鄭芝龍寫信招降他，又許以爵位，都不理。永曆帝遙封他爲永平郡王，招討大將軍。明年，鄭成功以十七萬大軍攻浙江，陷溫州（今浙江永嘉縣）、台州（今浙江臨海縣）等處。又乘清兵大舉攻雲南，東南空虛的時機，大舉進攻，由崇明入長江，直逼南京，大會將士，致祭明孝陵（明太祖的陵墓）。可惜因失算被清兵襲擊，只得退回。此後清朝對沿海防備，日漸完固，鄭成功見無隙可乘，乃攻取臺灣爲根據地，驅走荷蘭人，收納明朝宗室遺臣，務農練兵，定法律，興學校，臺灣地方因此日漸開闢了。

提要

明成祖即位後，十分信任宦官，設京營提督，使宦官監軍，又立東廠，責任宦官作政治偵探。三傳至英宗，寵用宦官王振，因誤聽其計，致被瓦剌所擄。憲宗時又寵用宦官汪直，於東廠外，別立西廠，使汪直管理其事。後雖廢西廠，殺汪直，但所信任的仍是宦官梁芳等一班小人。憲宗子孝宗在位時，殺梁芳等一班小人。武宗立，又寵信宦官劉瑾，於東西廠之外，另立一個內廠，使劉瑾管理其事。武宗聽信汪直的

話，任憑他把力諫的大臣，拘禁殺害，然劉瑾後亦被人告發得罪而死。世宗繼位，迷信神仙，一切政治都置諸不問，大學士嚴嵩便大權獨攬，任意胡作亂爲了。兩傳至神宗，爲明朝最昏庸的皇帝。初即位時，有張居正輔政，情治政形尙好，親政後荒於酒色，中年以後更甚，竟有二十餘年不上朝堂。時有顧憲成在故鄉無錫的東林書院，集同志講學，往往議論時事，批評人物，公卿多與往還，叫做東林黨。反對他們的，爲非東林黨。雙方往往抓着當時的幾件細事，如所謂「梃擊案」「紅丸案」「移宮案」等，互相攻擊辯難不已。神宗孫熹宗在位時，寵用宦官魏忠賢。魏忠賢乃一個不識字的陰狠小人，得勢後十分放肆，大遭東林黨的排斥。於是非東林黨就和他相結，希圖壓倒敵黨。崔呈秀因勾結魏忠賢，被任爲御史，把會攻擊他的東林黨的黨人名單，交與魏忠賢，請他設法一網打盡。魏忠賢便先後把東林黨人的楊漣、左光斗、高攀龍等十二人逮捕殺害，并毀除各地書院，使東林黨人無處存身。東林黨既被壓倒，魏忠賢勢大滔天，浙江巡撫潘汝楨竟上表稱頌魏忠賢功德，請在西湖建立生祠，一時各省爭先仿效。直到熹宗死後，思宗即位，纔把魏忠賢除掉，然國事已無法收拾了。

明朝奢侈之風甚盛，結果自然是民生日感困難。武宗、世宗時，卽已民不聊生，盜匪橫行。神宗因國

用缺乏，辦理探礦，宦官便借開礦之名，到處騷擾。又興行各種苛捐雜稅，宦官充當稅使，更是任意搜刮。而田賦在武宗、世宗時，已屢次加徵；神宗時，又因對滿洲用兵，帶征「遼餉」；思宗時，又因剿辦流寇，再加征「練餉」和「剿餉」。又逢陝西一帶大飢荒，人民乃多流爲盜匪。還有潰兵和被裁的驛夫，亦多流爲盜匪。明朝因流寇蔓延得很快，乃命洪承疇專辦西北，盧象昇專辦東南。流寇首領高迎祥被陝西巡撫孫傳庭擒殺，李自成逃往甘肅，張獻忠亦敗逃至湖北，不得已投降。然當時北京被清兵圍攻，調回剿匪軍隊，盧象昇與清兵戰，在保定陣亡。於是張獻忠再叛，李自成亦竄至河南。李自成初極殘忍，後轉變態度，一般無路可走的人民，紛紛投歸他，聲勢更大了。兵部尙書楊嗣昌，親自督師剿匪，被張獻忠在襄陽將其軍械糧餉襲取一空，楊嗣昌自盡。李自成又攻破潼關，孫傳庭戰死，遂占西安，取太原，入居庸關，破北京。明思宗自縊於煤山，朝中官員紛紛投降。張獻忠同時亦攻下武昌，後竄入湖南，不久又轉入四川，大肆屠殺，後爲清兵所殺。

李自成進逼北京時，明思宗召吳三桂帶兵入援。吳三桂因愛妾陳圓圓被李自成部將所掠，大怒，便向滿洲請援，而清兵遂入關了。時南京議立新君，比較清正的官員主張擁立潞王，獨鳳陽提督馬士

英挾兵威擁立昏庸的福王。福王卽位後，馬士英引進魏忠賢餘黨阮大鍼，把持政權，使兵部尚書史可法督師駐揚州。清朝因南京突然擁立福王，派兵南下。圍揚州，史可法力戰七晝夜，城破死。不久，南京亦被攻破。福王先已逃至蕪湖，亦被清兵擒殺。明太祖九世孫唐王逃至福州，鄭芝龍、黃道周等擁立他爲皇帝。明太祖十世孫魯王被張國維等擁立於紹興，稱監國。南京既被攻下，清朝下令強迫漢人薙髮，漢人竭力反抗。當時因此奮起與清兵抵抗的，有江陰、嘉定、崑山等處。江陰城破時，被大屠殺三日，民衆無論男女，都甘心被殺而不願屈服。清兵繼攻紹興，魯王避難海上。擁立唐王的黃道周亦因兵敗被擒，不屈而死。鄭芝龍則就明降將洪承疇的招撫。唐王逃至汀州，被清兵擒殺。其弟聿錡被擁立於廣州。瞿式耜等又擁立桂王（卽永曆帝）於肇慶。清兵由福建、江西兩路攻入廣東，廣州、肇慶先後失陷，聿錡自殺。瞿式耜奉永曆帝逃至桂林。何騰蛟恢復洞庭湖以南各地，於是永曆帝回駐肇慶。清朝使降將吳三桂、耿仲明、尚可喜、孔有德分攻川、贛、湘，由鄭親王在後監視。清兵攻桂林，瞿式耜被擒殺。永曆帝逃至南寧，使人封張獻忠餘黨孫可望爲秦王，請他救援。孫可望派兵保護永曆帝駐安隆，永曆帝因不堪孫可望的跋扈，至雲南依李定國。孫可望後投降洪承疇，洪承疇乃與吳三桂等出兵攻雲南，李定國奉永曆

帝退至騰越。明年李定國又奉永曆帝入緬甸。吳三桂出兵向緬甸索永曆帝，緬甸乃把他及家屬交出。永曆帝及其子爲吳三桂所殺，李定國憤恨嘔血死。魯王退出紹興後，占領舟山羣島，後舟山亦失陷，逃至廈門，依鄭成功。時鄭成功據金門、廈門、兩島，攻擾閩、廣沿海，曾陷溫州、台州，直逼南京，致祭明孝陵，後被清兵襲擊而退。鄭成功見沿海無隙可乘，乃攻取台灣爲根據地，台灣因此日漸開闢了。

習題

- (1) 明英宗、憲宗、武宗、熹宗各寵信宦官何人？
- (2) 明神宗初卽位時，有誰輔政？
- (3) 試舉四個東林黨人。
- (4) 明末天津、廣州、成都等處有何苛捐雜稅？
- (5) 明末何省大饑荒？
- (6) 李自成係何人的部下？
- (7) 明思宗的末路如何？

(8) 清兵因何能入關？

(9) 「留頭不留髮，留髮不留頭」何解？

(10) 史可法守何城而殉職？

(11) 明末擁立的國君有誰？各爲何人所擁立於何處？

(12) 「國姓爺」是誰？

問題

(1) 試述明末任用宦官的弊病。

(2) 試述明末三大案。

(3) 試述明末流寇興起的原因。

(4) 試述永曆帝之事蹟。

習題答案用法

本講義所附習題，專為讀者練習已讀之講義而設，為數雖多，但均可由講義中直接索解。與問題之須加思考者不同。讀者應將各題一一做完，再將答案，與此處所附答案核對，俾知是否有錯及錯在何處。切忌事前先行翻閱，致失練習之本旨，務望注意！

習題答案

- (1) 英宗寵信王振，憲宗寵信汪直、梁芳等，武宗寵信劉瑾，熹宗寵信魏忠賢。
- (2) 張居正。
- (3) 顧憲成、楊漣、左光斗、高攀龍。
- (4) 天津有店鋪稅，廣州有採珠稅，成都有茶稅。
- (5) 陝西。
- (6) 高迎祥。
- (7) 被李自成攻破京城，逼得自縊於煤山。
- (8) 因明將吳三桂的愛妾陳圓圓被李自成部將所掠，大怒，便宣言討伐李自成，但恐自己兵力不足，乃向滿洲請援，清兵遂入關了。
- (9) 清朝於攻下南京後，下令漢人薙髮，漢人竭力反抗，甚至於不惜犧牲生命。清朝以薙髮（不留髮）則不殺（留頭），留髮（不薙髮）則殺（不留頭）故云。

(10) 揚州。

(11) 最先爲福王，馬士英擁立於南京。福王被清兵擄殺後，唐王被鄭芝龍、黃道周等擁立於福州。同時魯王被張國維等擁立於紹興。唐王被清兵擄殺後，其弟聿錡被蘇觀生擁立於廣州。同時桂王（即永曆帝）被瞿式耜等擁立於肇慶。

(12) 鄭成功。

第二十二章 中華民族之拓殖

第一節 鄭和下西洋

明成祖起靖難軍，攻入應天府，奪了惠帝的皇位之後，終覺得惠帝的下落不明，難以放心。因怕他逃亡海外，將來有後患，乃以招諭南洋諸番的名義，派人出去順便訪查一下。

永樂三年（公元一四〇六年），宦官鄭和奉成祖之命，統兵三萬七千人，攜帶多量的金帛，乘預先特造的大船六十二艘，從劉家港（今江蘇太倉縣瀏河口）出海。經過福建的沿海，在長樂縣的太平港裏停泊了一月餘，出五虎門（即閩江出口）放洋，向南行，先至占城（今安南南部），依次周歷各番國，每到一地方，便發布明朝天子的諭旨，宣示威德，聽命的便把金帛贈給他們的君長，不服的便用兵力來鎮壓他。至舊港（即三佛齊，今日巨港，在蘇門答臘島東

半部)酋長陳祖義一向專事劫掠商旅,鄭和使人招諭他。陳祖義見其勢難敵,不敢公然反抗,乃假意投降,陰謀襲擊,被鄭和識破,打散了他的部隊,把他擒住。鄭和出國兩年後回國,各番國都遣派使臣,隨同進貢朝拜。陳祖義亦被解至應天府,斬首示衆。明年(公元一四〇九年),鄭和第二次奉命出發,至錫蘭(今錫蘭島),其王亞烈苦奈兒引誘鄭和到他的國裏,勒索多量的金帛,並發兵劫掠鄭和的海船。鄭和伺候他的部隊調至海岸,國內空虛的機會,統兵二千餘人,出其不意的攻取城堡,擒亞烈苦奈兒和他的妻子屬官。劫掠鄭和海船的兵聞訊趕回救應,鄭和又把他們打敗。鄭和這次在外三年回國,亞烈苦奈兒被解至應天府,經明成祖特赦釋放。其時成祖已派兵平交趾(今安南北部),改爲郡縣,南洋各番國大震動,來歸服的更多。公元一四一三年,鄭和第三次奉命出洋,至蘇門答臘,其王蘇幹刺陰謀殺其王而自立,並想也殺鄭和,鄭和便把他討擒了。這便是歷史上所記鄭和三擒番酋的故事。

此後鄭和又奉成祖命出洋三次，奉宣宗命出洋一次，計共先後出洋七次。所過地方，除上述外，尚有真臘（今柬埔寨）、暹羅、爪哇、滿刺加（即麻六甲）、東西竺（今新加坡）、文萊（婆羅洲北岸）、榜葛刺（即孟加拉）、天方（即阿剌伯）、阿丹（即阿丁）等地及非洲東岸，取得寶物，不可勝計。所以世俗相傳三保太監（鄭和小名三保，所以當時都稱他爲三保太監）下西洋（明人把印度洋西岸叫做西洋），爲明初盛事。

第二節 呂宋及紅河之慘殺

自宋明以來，中國沿海商民，移殖海外的，日盛一日，尤其是南洋各島，幾無不有華人之足跡，甚至和歐人發生競爭。像明神宗時，粵人張璉在舊港做蕃船長，漳州泉州人多附之。神宗初年，菲律賓的馬尼刺，已有華人居住。福建人李馬奔（即林鳳），率領日本人攻馬尼刺，因西班牙人死守，退到呂宋西北岸品牙詩蘭，西班牙人往攻，其黨林道乾率衆逃往婆羅洲。從此西班牙人嫉視華人，值

神宗命中官（即宦官）各處探礦，派人到呂宋勘查金銀礦，西班牙疑心中國要侵略菲律賓。公元一六〇三年，發生大慘案，華民被殺的二萬五千人。神宗聞變驚悼，使閩官移文責數擅殺的罪，西班牙不理。到公元一六三九年，明思宗時，菲律賓的西班牙人，又慘殺華民二萬人。公元一六六〇年（清順治一七年），鄭成功逐荷蘭人，佔領臺灣，遣使至馬尼刺諭降。因之又發生菲政府與華人開戰的事，華人死的有萬人。後來乾隆年間，更有荷蘭人在爪哇慘殺之舉。

荷蘭到爪哇，也在明神宗時，華人移殖的已很多，且佔經濟上勢力。荷蘭人因要開闢荒蕪，獎勵華人移殖，後以來者漸多，發生嫉忌。公元一七四〇年（乾隆五年），在巴達維亞的華人，被荷蘭人屠殺的，有萬餘人，肆屠十六日（十月七日至二十二日），流血所被，河水都赤，叫做紅河之役。事後，荷蘭遣人至中國告罪，正值清朝海禁嚴切之時，不許片板出洋，犯者處斬。故清帝對於來告，直答以此皆亂黨，概不過問，反不如明神宗聞變尚知驚悼，行一道怪責的文書呢。

提要

明成祖奪了惠帝的皇位之後，怕他逃亡海外，乃以招諭南洋諸番的名義，派人出去順便訪查一下。官鄭和奉成祖命，統兵數萬人，乘大船六十二艘，從江蘇出海，經過福建沿海，向南行，周歷各番國。至臺灣，鄭和和使人招諭會長陳祖義。陳祖義見勢難敵，乃假意投降，陰謀襲擊，被鄭和擒住。鄭和回國時，陳祖義被解至應天府，斬首示衆。明年，鄭和二次奉命出洋，至錫蘭，因其王亞烈苦奈兒勒索多量的金帛，并謀劫鄭和的海船，鄭和出其不意的擒亞烈苦奈兒及其妻子屬官。鄭和回國時，亞烈苦奈兒被解至應天府，經明成祖特赦釋放。不久，鄭和三次奉命出洋，討擒蘇門答臘王子。此即鄭和三擒番酋的故事。此後，鄭和又奉成祖命出洋三次，奉宣宗命出洋一次。所過地方，遠至非洲東岸，取得寶物無數。

宋明以來，中國人民移殖海外的日多。明神宗時，粵人張璉在臺灣做蕃船長，漳、泉二州人多附之。又有閩人李馬奔，率領日本人攻馬尼刺，被西班牙人所敗，其黨林道乾率衆逃往婆羅洲，從此西班牙人嫉視華人。公元一六〇三年，神宗時，華民被西班牙殺的二萬五千人。公元一六三九年，思宗時，菲律賓的西班牙人，又慘殺華民二萬人。公元一六六〇年，清順治年間，因鄭成功遣使至馬尼刺諭降，又發

生菲政府與華人交戰的事，華人死的有萬人。公元一七四〇年，乾隆初年，在爪哇、巴達維亞的華人，被荷蘭人屠殺的，有萬餘人，肆屠十六日，流血所被，河水都赤，是爲紅河之役。

習題

- (1) 鄭和第一次出海在何處？
- (2) 鄭和三次所擒的番酋係何處何人？
- (3) 鄭和先後計出洋幾次？各次在何帝在位時？
- (4) 張璉、李馬奔何省人？
- (5) 明、清兩代移殖南洋的華人，被何國人所嫉視？
- (6) 清初對於移殖海外的態度如何？

問題

- (1) 試述鄭和所歷之地。
- (2) 試述明代菲島慘殺華人家。

(8) 試述紅河之役。

習題答案用法

本講義所附習題，專為讀者練習已讀之講義而設，為數雖多，但均可由講義中直接索解。與問題之須加思考者不同。讀者應將各題一一做完，再將答案與此處所附答案核對，俾知是否有錯及錯在何處。切忌專前先行翻閱，致失練習之本旨，務望注意！

習題答案

- (1) 劉家港（今江蘇太倉縣瀏河口。）
- (2) 第一次爲舊港會長陳祖義，第二次爲錫蘭王亞烈苦奈兒，第三次爲蘇門答臘王子蘇幹刺。
- (3) 計七次，首六次在明成祖時，末一次在明宣宗時。
- (4) 張璉爲廣東人，李馬奔爲福建人。
- (5) 在菲律賓被西班牙人所嫉視，在爪哇則被荷蘭人所嫉視。
- (6) 嚴禁人民移殖海外，不許片板出洋，犯者處斬。

第二十三章 元明之文化與社會狀況

第一節 儒學

元在中國，雖然言語風俗，仍未改其本來，兼輸入西域文化，但已多半沐浴中國的文明。如元帝尊重儒學，使太子讀儒書，凡朝會祭祀大典，亦採用歷朝禮儀，皆足爲據。元太祖太宗任耶律楚材，立國規模，皆彼所定，引導文化，甚爲有功。太宗南侵，使姚樞搜訪三教九流，得宋人趙復，樞與之北上，以程、朱之書教士，北方始知有道學。姚樞又以程、朱書授許衡，研究有得，亦爲世祖所信用。南方有金履祥、許謙，皆習程、朱之學者。明太祖得天下之後，以同姓的關係，很推崇朱熹，朱學勢力極盛。然明代理學，可分河東、姚江兩派。薛瑄爲河東派之祖，因他爲河津（今山西縣）人，河津在河東，故稱河東派。他主張躬行復性，嘗謂自朱子後斯道大明，不必再有著作。惟此派墨守程、朱之書，範圍自狹。姚江派爲王守仁所創。

因他爲餘姚（今浙江縣）人，而姚江在餘姚縣南，故稱姚江派。他嘗築室陽明洞（在今浙江紹興縣東南會稽山，名陽明洞天）中讀書，世稱陽明先生。他以『致良知』和『知行合一』的學說，中興陸學。因他本是一位豪傑之士，眼見朱學末流，把學術界造成像患貧血症者一般的狀態，乃起而發揮陸學，促進思想的自由。王學因其講說容易感人，雖樵夫牧子，也來從學，自明以來，竟和朱學對峙了。

第二節 文學及書畫

元朝文學，以曲爲最有名，像西廂記之類，叫做北曲。明初纔有南曲，像高則誠的琵琶記，可爲模範，其後有名的是湯顯祖的四夢傳奇。（四夢，謂牡丹亭、邯鄲夢、紫釵記、南柯記四種曲。四種皆以夢爲主腦，故名。）北曲多每齣一人獨唱，南曲大都每齣彼此遞唱，更有於末尾合唱的。長篇的章回小說，亦起於元。明時代，像元人施耐庵的水滸傳，明人羅貫中的三國演義，皆盛行至今。元、明詩文，皆

不過模擬前朝。元代詩家，有元好問、虞集、薩都刺、揭傒斯等。明初有高啓，後有李東陽，再後有前後七子。前七子爲李夢陽、何景明等；後七子爲李攀龍、謝榛、王世貞等。世貞主張文必西漢，詩必盛唐，尤熟諳明代史實掌故，著述很多。尙有楊慎、胡應麟等，亦皆博學，廣有著作。但是明人學問通病，博而不精，綵雜無倫。再加明太祖定考試文體，叫做制藝，以朱註四書出題，違背朱註及文體不純的概不取。後代更加嚴整，每篇前後都要對比，叫做八股文。士子忙著做文應試，那有工夫研究真實學問。但是古文家像歸有光、唐順之等，也爲後世所稱。至於書畫，元代的倪瓚，畫山水風景，意態蕭疏幽潔。趙孟頫書畫，更冠絕當時。明代的文徵明、董其昌，也書畫皆精。沈周、唐寅、仇英畫山水、人物、花鳥、蟲魚，都能工妙，爲世所寶。

第三節 宗教

元室對於宗教，兼包並容，尤其對於喇嘛教（佛教的一派，輸入吐蕃後與其本土的宗教思想和習慣化合而成）最爲信仰。元世祖很崇信喇嘛僧，入思

巴尊爲帝師，請他制定蒙古文字，又加封爲「大寶法王」。八思巴死後，帝師成爲一種常設的爵位，代代相傳不絕。每逢帝師死後歸葬，必命百官出京祭送。新帝師將至中國，必派大臣去迎候。迎到京師，必排法駕命百官在京城外郊迎，皇帝、后妃、公主等一律要向他膜拜。朝會班列，帝師獨專一席。帝師所發的命令，與皇帝的詔書並行。政府中設有一個宣政院，掌管喇嘛教的寺院僧徒，後來漸漸擴張權限，竟變爲統轄軍民很有權力的機關。

元帝也信道教，成吉思汗召丘處機到北印度的大雪山（Hindukush）與都庫什，相見問道，稱爲丘神仙，令其管理全國出家善人。元世祖也封張道陵後人爲「嗣漢天師」。丘處機一派，自得了成吉思汗旨意，便欲通管僧尼，毀孔廟，毀佛像，把佛寺改做道觀。直到憲宗時，纔命僧道各掌己教，後使番僧總全國釋教。於是僧人勢力大增，控告道士，道士辭屈。憲宗乃下旨教先生（道士）們賠修毀壞的佛像，焚燒說謊的經文，像老子化胡經之類，被侵佔的佛寺交還。世

祖更敕令張真人（張天師）照行，違者治罪。這時泰西基督教師也來中國，像柏朗嘉賓（Planocarpini）奉教皇命來謁定宗，羅柏魯（Rubrugnis）奉法蘭西王路易第九之命來謁憲宗，無非想藉蒙古的力，殄滅回教。世祖時，來者更多，世祖命於大都（燕京）立教堂布教。元代來的基督教士，大抵屬於佛蘭西斯派（Franciscan），元亡後而中絕。至明神宗時，始有耶穌會（Jesuit）教士來華傳教，並傳入泰西學術。

第四節 版本及工商業

自宋代以來，版本盛行，書籍日多。金人滅北宋，將汴京宮中藏書，全運往燕京。元人滅南宋，又將臨安（杭州）宮中藏書，全運往大都。明成祖從南京遷都北京，又將南京文淵閣的書，運往北京文淵閣。合上金元舊籍，再加隨時採辦增添，因此閣中書近百萬卷，抄本居十之七。元代修大一統志，凡六百冊，一千三百卷，爲地理書中最繁博者。又令采輯本朝典故，準唐宋會要，著爲經世大典，凡八

百八十卷，目錄十二卷，也是巨著。明成祖命編文獻大成，嫌其未備，更命重修，名曰永樂大典，凡二萬二千九百三十七卷。分類採聚經史子集、天文地志、陰陽醫卜、小說技藝、僧道等書，都依韻綴字，將所採書，或摘錄，或全抄，例如匠字，即錄匠氏諸書，詳載工藝制造法式。所以這書雖然駁雜不倫，但其中也多世所罕見的，可算空前的類書。

元明時代的工藝，大都以伎巧稱奇，像元代有奧隆笙，實爲披亞娜（Piano）之最先見於中國的。明代瓷器出產更多，在江西景德鎮設置御窯，歷代燒瓷，從成祖永樂年起，到神宗萬曆年止，名色繁多，花樣精妙。銅器有宣宗宣德年的香爐，景帝景泰年的發藍（即琺瑯）器具，至今名馳海外。但這些都只供富貴人玩好。在宋末元初，植棉事業，已興於廣南的崖州，漸傳到江南一帶。上海黃道婆從崖州回江南，傳授紡棉織布的方法，從此棉布澤惠民間，貧富均霑，竟比古來的麻布絲布用處更廣大了。元明商業亦盛。元朝鑄銀作錠，稱爲元寶，又立券和

銀錠通行，叫做寶鈔。明朝寶鈔和制錢通行，其實元、明寶鈔都同宋代的會子關子一般，成爲永不兌現的紙幣罷了。

提要

元朝雖以異族而統治中國，但多半吸收中國的文明。元太宗時，趙復因桃樞之薦北上，以程、朱之書教士，北方始知有道學。而南方的金履祥、許謙，亦皆習程、朱之學者。明代理學，可分河東、桃江兩派。薛、道爲河東派之祖，此派墨守程、朱之書，範圍自狹。王守仁爲桃江派之祖，以「致良知」和「知行合一」的學說，中興陸學。王學因其講說容易感人，從學者多，自明以來，竟和朱學對峙了。

元朝文學，以曲爲最有名，叫做北曲，像西廂記之類。明初始有南曲，以高則誠的琵琶記、湯顯祖的四夢傳奇爲最著。長篇的章回小說，亦起於元、明時代，像元人施耐庵的水滸傳、明人羅貫中的三國演義，皆盛行至今。元代詩家，有元好問、虞集等。明初有高啓，後有李東陽，再後有前後七子。前七子爲李夢陽、何景明等，後七子爲李攀龍、王世貞等。世貞與楊慎、胡應麟等皆博學，著作很多。古文学家則有歸有光、唐順之等。書畫則元代倪瓚的山水風景畫，趙明類的書畫，明代文徵明、董其昌的書畫，沈周、唐寅、仇英

的山水、人物、花鳥、蟲魚畫，皆有名於世。

元室對於喇嘛教，最爲信仰。元世祖尊喇嘛僧八思巴爲帝師，又加封爲「大寶法王」。八思巴死後，帝師成爲常設的爵位，尊貴無比。政府中設有宣政院，掌管喇嘛教的寺院僧徒，後漸擴張權限，竟變爲統轄軍民很有權力的機關。元帝也信道教，成吉思汗問道於丘處機，稱他爲「丘神仙」，元世祖也封張道陵後人爲「嗣漢天師」。丘處機一派，恃勢排斥佛教。憲宗時，僧人勢力大增，憲宗下旨教道士們賠修毀壞的佛像，被侵佔的佛寺交還。這時泰西基督教師也來中國，世祖時來者更多，世祖命於大都立教堂布教，元亡後而中絕。至明神宗時，始有耶穌會教士來華傳教，並傳入泰西學術。

金人滅北宋後，將汴京宮中藏書，全運往燕京。元滅南宋後，又將臨安宮中藏書，全運往大都。明成祖從南京遷都北京，又將南京文淵閣的書，運往北京文淵閣。元代修大一統志，爲地理書中最繁博者。又令采輯本朝典故，仿唐、宋會要，著爲經世大典。明成祖命編文獻大成，嫌其未備，更命重修，名曰永樂大典，凡二萬餘卷，爲空前的類書。元明工藝，以技巧稱奇。元代有與隆笙，實爲披亞娜（鋼琴）之最先。見於中國的明代在江西景德鎮設置御審，歷代燒瓷，名色繁多，花樣精妙。銅器有宣宗宣德年的香爐，

景帝景泰年的發蓋（珞璵）器具，至今名馳海外。宋末元初，植棉事業已興於崖州，上海黃道婆從崖州回江南，傳授紡棉織布的方法。元朝鑄銀作錠，稱為元寶，又立券和銀錠通行，叫做寶鈔。明朝寶鈔和銅錢通行，其實元明寶鈔與宋代的會子關子一般，為永不兌現的紙幣。

習題

- (1) 何以見出元朝吸收中國文明？
- (2) 明代理學分為幾派？各以何人為首？
- (3) 元朝有何文學可與唐詩宋詞並稱的？
- (4) 元明有何長篇的章回小說？
- (5) 試舉元代詩家，明代古文家及書畫家。
- (6) 元朝對於何種宗教最為信仰？
- (7) 元世祖封何人為「大寶法王」？
- (8) 地理書中最繁博者何書？

(9) 明代空前的類書是什麼？

(10) 明代宣德年間與景泰年間，有何工藝品至今尚名馳海外？

問題

(1) 元代北方知理學始於何時？

(2) 明代前後七子，試舉其著名者。

(3) 試述元代道佛二教的狀況。

(4) 明代北京藏書何故極多？

習題答案用法

本講義所附習題，專為讀者練習已讀之講義而設，為數雖多，但均可由講義中直接索解，與問題之須加思考者不同。讀者應將各題一一做完，再將答案與此處所附答案核對，俾知是否有錯及錯在何處。切忌事前先行翻閱，致失練習之本旨，務望注意！

習題答案

- (1) 例如元帝尊重儒學，使太子讀儒書，凡朝會祭祀大典，亦採用歷朝禮儀，凡此皆足爲證。
- (2) 分爲河東、姚江兩派。河東派以薛瑄爲首，姚江派以王守仁爲首。
- (3) 曲。
- (4) 元朝有施耐庵的水滸傳，明朝有羅貫中的三國演義。
- (5) 元代詩家有元好問、虞集、薩都剌、揭傒斯等。明代古文家以歸有光、唐順之爲最著名，書畫家則文徵明、董其昌書畫皆精，沈周、唐寅、仇英以畫山水、人物、花鳥、蟲魚見稱。
- (6) 喇嘛教。
- (7) 喇嘛僧八思巴。
- (8) 元代所修的大一統志。
- (9) 明成祖時命編的永樂大典。
- (10) 宣德年間的香爐，景泰年間的發藍（琺瑯）。

第二十四章 本期結論

中古史自秦迄明，卽自公元前二二一年秦始皇統一天下，迄於公元一六四四年明思宗自縊，清兵入關，共一千八百六十五年。大概可分五期：一爲秦、漢時期，中國實行統一，漢族發展勢力，東至朝鮮，西至西域，南至交趾，皆入中國版圖，漢族聲名揚於海外。二爲晉、南北朝時期，五胡擾亂中原，民物塗炭，遂成漢族鮮卑族對峙之狀。三爲隋唐時期，中國復行統一，他族與漢族融合而發生新氣力，文化武功，一時大盛，唐代聲名，比漢代還要廣遠。四爲宋、遼、金時期，宋高宗南渡後，又分南北朝，成漢族東胡族對峙之狀。五爲元、明時期，蒙古族漢族相遞而興，都極一時的盛況。蒙古東征西討，版圖之大，不但中國歷代所不及，亦爲世界古來各帝國所無。明代太祖成祖，武功也很可觀，尤其自鄭和下西洋後，漢族移殖南洋，大有勢力。

至於國人在中古的思想和文化，也頗燦爛光輝。秦人輕禮治，重刑法，以至於國亡。漢人崇儒學，廢百家，周孔的德教，遂據二千年來國人思想的中心。但是漢人仍兼重申、韓、黃、老之學，儒法並行，王霸雜用。東漢道教漸成，佛教輸入，後來遂和儒鼎立而成三教。五胡自相殘滅，稱帝稱王，對於漢族的文化，卻極爲崇奉，可知後魏孝文帝之禁胡俗，用漢禮，並非偶然。到唐代而衣冠禮樂，自具規模，文化之盛，西及吐蕃，東傳日本。宋、遼、金雖然對峙，但各能發揮文化，宋朝道學，尤有關係於學術人心。元代於各方文化，兼容並包，例如文字有漢文，有西域文，有八思巴所作的蒙古文，一律行使。蒙古、色目人等尤多華化。明人拘守宋儒程、朱之學，但有王陽明出來，中興陸學，使思想界的氣象一新。再加泰西學術傳入，又爲現代中國的文化造因了。

今將中國的中古時代，和西洋相比。秦、漢和羅馬時代相當，漢與大秦，東西對峙，彼此互相慕仰。兩晉南北朝，當羅馬帝國衰期，分爲東西羅馬。值日耳曼族

遷移東西羅馬帝國境內，大肆擾亂，紛建國家，西羅馬因之滅亡。自此以後，始爲西洋史中古時代，號爲黑暗時代。然有夏理曼起於西方，統有今德、法、意諸國土地，受羅馬教皇加冠爲皇帝。東方則回教興起，奄有西亞、中亞、北非及西班牙，分建東西大食帝國，文化很盛，西傳歐洲拂林諸國，東傳中國的唐朝。到了宋朝，有「神聖羅馬帝國」興起，教皇權力日盛，後遂起十字軍東征，凡七次。已而蒙古亦西征，遂滅東大食，阿剌伯文化掃地無餘。至明之中葉，即公元十五世紀後半，土耳其滅東羅馬（公元一四五三年），俄羅斯滅欽察汗（一四八〇年），西班牙滅西大食（一四九二年）。自此以後，遂爲西洋近古史時期，而中國與西洋之交涉，亦從明中葉以後開始了。

提要

中古史約可分爲五期：（一）秦、漢時期，中國統一，漢族聲名揚於海外。（二）晉南北朝時期，五胡亂華，成漢族鮮卑族對峙之狀。（三）隋、唐時期，中國復行統一，文化武功，一時大盛。（四）宋、遼、金

時期，宋南渡後，又成漢族東胡族對峙之狀。(五)元明時期，蒙古東征西討，版圖之大，爲古來所無；明初武功，也很可觀。中古的思想和文化，也頗燦爛光輝。秦人輕禮法，重刑法；漢人崇儒學，但仍兼重申、韓、黃、老之學。東漢道教漸成，佛教亦於此時輸入，儒道佛後遂鼎立而成三教。五胡對於漢族文化，極爲崇拜，觀後魏孝文帝之禁胡俗，用漢禮可知。唐代文化之盛，西及吐蕃，東被日本。宋、遼、金各能發揮其文化，宋朝道學尤有關係學術人心。元代於各方文化，兼容幷包，例如漢文、西域文、蒙古文一律行使。明代自王陽明出來，中興陸學，思想界爲之一新。若將中國的中古時代，和西洋相比，則秦、漢和羅馬時代相當。漢與大秦，東西對峙。兩晉南北朝，當羅馬帝國分爲東西羅馬。西羅馬滅亡後，西洋史入於中古時代。西方有夏理曼興起，東方有回教興起，奄有西亞、中亞、北非及西班牙，分建東西大食帝國。至宋而有一「神聖羅馬帝國」興起，十字軍東征。後蒙古亦西征，滅東大食。明之中葉，即公元十五世紀後半，土耳其滅東羅馬，俄羅斯滅欽察汗，西班牙滅西大食。自此以後，西洋入於近古史時期，而中國與西洋之接觸，亦從此開始了。

習題

- (1) 中古史起迄於何時？
- (2) 中古史可分幾個時期？何名？
- (3) 漢族、鮮卑族、漢族、東胡族南北對峙，各在中古史何時期？
- (4) 五胡之崇奉漢族文化，可以何帝爲代表？
- (5) 何以見出元代對於各方文化，兼容並包？
- (6) 蒙古文何人所創？
- (7) 漢朝當西洋何時代？

問題

- (1) 試述中古史漢族最盛時期。
- (2) 試述漢、明的思想和文化。
- (3) 東西羅馬帝國的分立與「神聖羅馬帝國」的興起，各當中國何時代？

習題答案用法

本講義所附習題，專為讀者練習已讀之講義而設，為數雖多，但均可由講義中直接索解。與問題之須加思考者不同。讀者應將各題一一做完，再將答案，與此處所附答案核對，俾知是否有錯及錯在何處。切忌事前先行翻閱，致失練習之本旨，務望注意！

習題答案

- (1) 起於公元前二二一年秦始皇統一天下，迄於公元一六四四年明思宗自縊，清兵入關。
- (2) 可分五時期：(一) 秦、漢時期，(二) 晉南北朝時期，(三) 隋唐時期，(四) 宋、遼、金時期，(五) 元、明時期。
- (3) 漢族鮮卑族對峙，在晉南北朝時期；漢族東胡族對峙，在宋、遼、金時期。
- (4) 後魏孝文帝。
- (5) 例如文字方面，漢文、西域文、蒙古文一律行使。
- (6) 八思巴。
- (7) 羅馬時代。