

玉華子游藝集林下下稿卷之二十一

雲湖海書

目錄

罷職諭家衆



祭南坦劉公文

安丘縣升霄曹公墓碑

柬同會諸相知

送李右齋北行兩試

夏澇苦熱又值雷雨一首

送石巖許大夫紀善 鄭藩一首有小

金壇梅墩林大夫赴 召送行序

落職自道為首尾吟十二首有小序

畫像自贊

史母周孺人墓誌銘

山林八節會約

觀燈會

賞花會

修禊會

競渡會

乞巧會

泛月會

登高會

踏雪會

環翠堂一首

仙人臺四首

彭母雙壽序

梅軒

方丈山卜居

夏日和楊釜山見贈

壽趙益敏令公清苑大夫七十序

呂母章太夫人墓表并序

南極堂記

和盛圖玄韻

重陽後一日先妣忌辰也有招余獨秀

山登高者以詩謝之

祭宗子章姪文

方臺玉虛亭記

玉華子游藝集林下下稿卷之二十一

蓋河馬一龍著

門生徐馨校輯

罷職諭家衆

衰病之夫平生多過晚得一第謬忝林館乞
恩終養家居十年其後濫叨名器侍從清班
同考會場司業南監自知于茅之士常切負
乘之憂屢申避位之情欲遂明農之志茲幸
脫去簪纓安居畝畝雖踈狂不職之故實

天地再造之仁竊思讀書知禮求為鄉里自
好者而君子窮達一道得失不易所守固嘗
用力於此但祿食與力食勢殊在家與在
朝時異宜親耒耜務去威儀由由然混處樵
牧之間綽綽乎獨樂桑榆之景示諭家衆人
等務要加倍勤農共圖溫飽坐享太平一應
家務俱照以前派定河東舊業震輿震伯公
管西庄新居永泰執掌其田地糧差隨各管
下租內每畝扣穀二十斤辦納吾惟悠悠歲

月以終天年不復碌碌塵中事也母耒干聒

祭南坦劉公文

龍為公鄉後進幼能學問有志尚友鄉先生
時公與東橋顧公儉菴梁公皆已仕宦雖在
諸生間知所向慕而從今舉子業姑就時師
况罹可死之疾三年不起浪跡名山侈心異
術亦遂自遠於三先生之門既以家君滇守
大難上書

闕下公一見目為奇士引面廟堂通名宰執

當其時青衿小生大聲闐闐心徹

九重而恩溥萬里公於龍不但為知己而成龍之為子全龍之父為人臣公於龍亦不止成我之恩與生我者等耳子臣君父之道其生之所由成皆及我所自生者盛德不可言殊恩難為况也故龍之事公終身有父師之義而公之視龍則謙下在師友之間龍嘗下上名流私為品評如公六卿尊官固可謂勲猷蓋世三代遺英尤當與古人為傳嗚呼政

事在

朝廷儀形在天下奇氣激頽靡孤介拔流俗身若不勝衣言若不出口論議則風生四座謀諮則策屈羣才設當大任決纖疑舉千鈞如鴻毛磅衆淆為一定貫育良平不能加也高尚獨行進必以道急流勇退老益堅脩天壽既終斯文亦喪知我者惟公而哭公如我天下皆則知公蓋棺定論太史特書小子千里東芻躬致靈几不盡哀思涕淚何已

安丘縣升霄曹公墓碑

曹國氏今之曹州曹縣皆其他也其後子孫以國為姓充豫之間支族蕃衍而安丘曹則自

國朝諱子敬者始係籍焉子敬生彥剛彥剛生端端始徙邠居城東門之外端子六人長滕次騰次能次朗次肫次明騰之子光漢光漢之子汝勤汝勤之子一麒一麟一鳳一鳳已未科進士吾場中取其文中式今為司徒

尚書郎矣一鳳字廷儀其兄一麟字伯禮先丙辰舉進士試政吳江吳江蘇州大邑太湖八百里西連宣歙寧常諸山深入坳僻亡命者多匿之東接三江入海海賊竊發輒由黃浦徑趣太湖招集亡命騷擾腹心震驚南都此張士誠故道得據偽吳者其時倭夷作亂蘇松嘉湖幾半殘破

朝廷以胡公梅林為總制趙公尋齋為巡撫芻餉不乏將士奮氣漸次蕩平固二公之力

也當是之時吾人歸賊亦有為西以南據太湖東以北汎京口導為不軌吳江有曹君一麟無錫有王君其勤出格破調設奇勦禦賊不得踰此二邑他圖不遂矣二君真奇男子哉吾聞歆慕之其後得見王君曹以故去不得見乃因其弟廷儀作曹世墓碑隳槩其事如曹氏兄弟聯才媲美廷儀更有氣節才猷柄用可大受寔其積慶阜遺淵源有所自耳廷儀以為家世積累於農後先儒服至其兄

弟並登甲榜通籍金圭如兄一麒弟一鶴一豸一鵠諸人又將相繼後起躋華崇陟貤封累拜未已焉追念其先為增廣食廩於庠者二季父汝勵妣祖光溥也為太學生者二乃父汝勤公太父光漢公也惟是書香一脉皆曾太父騰公澤遺之騰字升霄成化間充邑庠弟子員累科不遇歲貢入太學嘗以積分巡歷從御史某按貴州還道荆楚遭疾中殂乃公光漢匍匐數千里歸其旅襯葬城東北

隅時已勞苦哀毀百死無暇誌歲廷儀憮然
曰安丘一時補文獻歸曹氏矣如此缺典何
以紓永懷之思慰曾太父之靈且從鄉人長
老輩聞其誦述先行剛毅慷慨真不忝古傑
士之風江湖廊廟志在有為於天下竟抱遺
恨於泉府留缺望於藝林痛哉其曾太妣逢
氏又克相內營共宏基業凡夫子之所向欲
無不如意並皆開先裕後曹氏功德不祧之
祖子孫宜加意表樹者於是請余文刻石為

墓碑以詔後世云

東同會諸相知

吾道在天下人心無古今仲尼繼聖起玄談
播德音羣生蠢然作知識轉侵淫一為形氣
役眩惑喪其真擾擾迷世途此意難具陳君
子貴先覺斯文發前因藐哉天地間吾焉有
此身此身暫來往巨麗乘之神反觀本面目
大化自流行同為萬物類祇以殊性情性分
不知來外假布縱橫風靡與波蕩側身事舉

滄豈不思太虛有物寄形聲物數一終始亦
以見吾生富貴固可欲曾能返頽齡誰云七
尺軀不如夜飛螢身後有餘照燦燦顯其靈
人生胡不然沒世墮冥冥非無吾道在炳然
如日星願子崇明德大呼起凡聽

送李右齋北行兩試

李君校文得奇士奇文得君君必取君取人
文公且明人取君文亦如此知君文章重詞
苑已未場中不入選阿咸當路持文衡君取

他途就黌館吾亦嘗充校士員掄材自媿非
少年老成如君作師範手携高第聽臚傳

夏澇苦熱又值雷雨一首

午日正光明陰雲薄太清暗天風雨至平地
浪濤生世態何炎熱雷聲一震驚我田為巨
浸魚鱉自相成

送石巘許大夫紀善鄭藩一首有小序

貳政敝邑者吾所知非敗官歲皆他遷州
縣正佐以去乾沒財穀獄訟踞訖當途求

一伸纓便不可得或云由其人自致樂此
不疲既然州縣正佐亦意計可取石巘許
子豈不若人哉今擢鄭國紀善脫去沒恐
雖非時競其賢於州縣正佐遠矣吾嘗介
封東鹵見鹵相許君幾解一省者其人博
學多識年始壯強以母老家貧請為此官
故鹵國郡邦多守禮尚行其相賢也况石
巘乃公磊落不羈原有古狂之風石巘子
振然後聲寧得國紀不為意計取州縣必

有賢於鹵相者

我昔介封東鹵國東鹵國相許邦林鹵君為
君衆曰賢相者相之多取裁子為鄭相姓亦
許鄭君之賢似東鹵

皇明一統盡四海大藩屏翰皆王土我
祖神聖開洪基乾坤再造定華夷子孫百億
在天下固知卜世踰周期况有經常為法守
佑啟後人得長久願子作相遵舊章更以時
宜濟可否憶我少小交令公登高作賦補豪

雄百年事業一反掌惟傳清白為家風

金壇梅墩林大夫赴召送行序

是歲春金壇林大夫當奏績於

朝矣民感其德不忘以余嘗與職

國史請表德政余素善大夫知金壇士民愛

大夫有道因稽漢循吏傳綜其實作政紀凡

其耿藉人心足以昭軼今古者簡編有據矣

於時金壇士民喜動顏色謂大夫善政能庇

其民而吾之政紀能槩其實善政不祇善言

不誣事覈辭徵執此可報銓衡上達

天子余曰信然茲紀也可盡大夫乎哉夫三

載考績三考黜陟例也大夫銓上其績應例

也有一命皆然者吾其云執德觀學審學喻

道軌道揆時因時論政四者不謬薦剡交至

則大夫之名固已標殿柱而列黼扆矣聲譽

茂著受知必深其行將有不次之待乎未幾

詔求風紀部疏首大夫實定論也余邑史王

陽諸公過余問祖行狀余惟政紀備矣又何

言然君子樂善有辭壘壘不厭我

國家官重守令簡最循良郡縣間有守已愛
民政績卓異者守則入為堂卿令則召為臺
諫大夫被召召則臺與諫矣職清而要任重
而專

朝廷有大政事得以匡贊

國家有大疑滯得以決斷羣工有大邪忒得
以指摘天下有大利害得以建白生民有大
休戚得以論列邊防有大侵墮得以敷陳風

聞所及無所避忌故天下士有負竒瑰磊落

之才存康時濟物之志抱秉道嫉邪之操者

顧為之將以行所學也然矯訐自抗者有靡

折之虞容默狗人者著依違之迹此折檻牽

裾叩首碎額匪徒眇焉寡儔即詞頭封駁豪

疆彈擊聽金鑰想玉珂捧白簡而飛皂囊者

亦不可多見嗟乎人才一也豈今不逮古哉

辨絲惑者才識利盤錯若力量勝重大者氣

魄吾向所云三者鮮聞其職難副大夫積學

樹行以是才識敏博有賈誼通達而不踈力
量堅定有汲黯質直而不戇氣魄雄壯有張
綱桓毅而不激况今南倭北虜時肆猖獗旱
荒水滂民比流離公私告乏

天子神聖慮厯宵旰求賢側席尤大夫素所
痛念寃心思以揀弊補偏張弛激揚而圖報
所知行其所學者自今徃而

朝野之間改觀易聽愧寒蟬而借鳴鳳縱漢
相典唐環素宋陶誨次膺龜年皆當在下風

矣先正謂欲得仗節死義之臣湏於犯顏敢
諫中求之然犯顏敢諫之臣求諸撫循登惠
中則其切近民瘼周知下情拂逆煩勞堅忍
諳練若大夫者真有道之士也且

國家官職有三要經綸道化為國柱石者公
輔也振肅風紀為國樞機者臺諫也訓養黎
黎為國保乂者守令也三職地位遼絕道實
貫通大夫能以施之一邑者建之
朝端為賢臺諫又豈不能以建之

朝端者橫之紘挺為賢公輔執大夫先治溧
陽後金壇其民懷思不殊余既紀其政至如
溧之人人其情吾情也俾吾宣也敢爇再贅
乎異日秩進崇勲格上下播之汗青以垂天
下後世復如溧與金壇者更自有秉華太史
氏焉

落職自道為首尾吟十二首有小序

近者京師旱災

朝廷罷諸臣之不職以弭天變事既行時雨

大降可見公道昭然天人感通有如此者
誠盛世轉移一大機也吾道幸甚天下幸
甚如龍野性踈狂平生多過濫叨名器又
以疾病侵仍奉職無狀屢申避位之情欲
遂明農之志久矣輿論得當即逆諸荒裔
之外以禦裔末罔兩不自遐也仰荷曲全
獲安里居天高地厚之恩豈非再造惟恨
老死牖下無由補報耳自今躬耕溧山沐
浴膏澤歌詠太平利祈

聖嘏此則衰病未死之年所為朝夕而已詩
言以見志

踈狂自小世人嗔老誤

朝班屢乞身申命有懷昭

上帝弭災何幸及微臣浮生富貴皆塵土造
物安排有鬼神大道喜逢全盛日衰年願作
太平民

第一首

大道喜逢全盛日衰年願作太平民謳歌擊
壤康衢上鑿井耕田澗水濱青野白雲天一

壑赤松黃石我三人山中歲月不知老洞口
桃花長是春

第二首

山中歲月不知老洞口桃花長是春華穀我
人歸綠野清溪一室隔紅塵乾坤祖氣為爐
鼎龍虎初弦定主賓遺世獨行何所往悠然
泰宇見吾真

第三首

遺世獨行何所往悠然泰宇見吾真三峯道
士能還少五柳先生不厭貧碌碌世間為過
客滔滔天下問迷津秋陽皜暴臨江漢欲取

滄浪濯我纓

第四首

秋陽曠暴臨江漢欲取滄浪濯我纓吾道已
隨身共退野人唯與病相因春遠上苑鶯花
老家住深山鹿豕馴雲樹滿天空極北鳴夷
長釣理絲綸

第五首

雲樹滿天空極北鳴夷長釣理絲綸情如魚
水君臣合世變江河道義堙報

主孤忠希國士為官三世負儒紳九重日月
還私照萬里風波入夢頻

第六首

九重日月還私照萬里風波入夢頻何敢繫
身從避世自來脩福愧遺薪死生有命天知
我上下無交子在陳欲訴衷腸無可達聲隨
哀雁過秋旻

第七首

欲訴衷腸無可達聲隨哀雁過秋旻衣裳在
筓榮

君寵宗廟無田採澗蘋草野囂囂終自得堯
天蕩蕩大何垠生成心性安豐草自與山翁
結比鄰

第八首

生成心性安豐草自與山翁結比鄰有酒過
余能一醉無魚散客疆誰親朋傳狎視遠青
眼里俗相稽見反唇鳴鳥不聞渾脫寐蕭條
愁緒起寒榛

第九首

鳴鳥不聞渾脫寐蕭條愁緒起寒榛時逢老
景光陰少道在吾身出處均山徑野花開杞
菊石湖秋水長鱸蓴明年桃李春仍在又逐
東風一度新

第十首

明年桃李春仍在又逐東風一度新誰謂聖
人無棄物自知易數有膏屯身輕鶴鶴騰霄
漢水冷魚龍困甲鱗坐聽西風吹玉樹接離
華月滿山中

第十一首

坐聽西風吹玉樹接離華月滿山中家傳守
已唯清白器使從人一咲顰何處放歌行劍
水有時清嘯卧花裯

帝御只在雲霄上夜夜瞻天禮北辰

第十三首

畫像自贊

無忝爾所生脩身以道俾審厥像踐形惟肖

一真自如萬物皆備至大至剛塞乎天地斯人也生乎百世之下而奮乎百世之上望之儼然庶哉有道者氣象

史母周孺人墓誌銘

太學生史子致唐奉其母周孺人柩葬於其父有孚君之墓持緒山錢司寇節孝傳白谿周郡伯行狀哀經詣余再拜請誌余與史世家儒姬致唐子更以文學相師友也其誌孺人墓奚假外聞然其事則狀也其義則傳也

其文余述焉信哉誌矣孺人歸有孚君繼源即今太僕卿玉陽公際之冢嗣初玉陽公有弟階乃翁知山大夫最愛娶雲南按察司僉事草庭公墳之女孺人之季姑也階不幸短命周矢志守節及知山大夫捐賓客玉陽公憐周苦貞執獨乃以有孚君求婚於周之伯兄承仕郎曉江公道得孺人蓋擇其賢以寄婦職冀其孝以慰嫠居卒之姪姑相依姑節終始全面目見階於地下有孚君又不幸短

命孺人向侶季姑嘗已髡第損暈狄檢白自
勵至是衣德乃 毀存未亡圖立諸子

女日夜敏盥逮事玉陽公與楊安人又其上
王太君徐太姑廉太姑王居繼室少寡徐系
魏國貴勲廉則階后自出三姓殊尊周旋一
體兼摠夫職夾介揚安人養生送死曲盡其
情內外補孝可謂婦道加難而益備者緒山
司寇以道學風教斯文其作節孝傳有以哉
他如女流丈夫約侈以弘業勗夫而成子克

羞饋食善馭減獲種種可稱已為孺人第二
義矣嗚呼一門媿美史周世德天之積厚其
氣盛大者蘊畜流通數不可稽史自崇侯茅
土溧陽子孫相傳千數百年分布四方勲名
表樹不可指計溧陽代有名隕如有孚君咸
藉賦畀純才幼即穎異名馳翰林魁壓胄監
文學道藝視玉陽公庶幾可以相繼展發何
身不食報恡志取一高第遺背二室獨以節
孝與閨壺間生長聲氣哉夫陽肆育物陰滋

化源此天地之道所以不息天縱大人業不
掩德此賢聖之澤所以不斬仲尼既聖矣伯
魚天孔道在彼玉陽公只論善美君子也非
當世儒流匹亞况其功德近在御土遠在天
下

朝廷滔滔者長跋克籍待公而起福祐一弟
一子天豈不欲顯道章以證果方乎歛
淺微哉因孺人可觀其深孺人全其季姑又
全婦與其夫並歸無遺造物至此天道其大

哉
暢孺人瞑目見今玉陽公稀耄如少
仙鑄胎顏致詹子粹然金玉旦夕廊廟墓木
不枯而黃焚達於泉室寧不藉手含咲報王
太翁諸姑併其夫為不死乎吾聞木不顛者
無由孽火未燃者有後光無乃玉陽公積厚
於已取數獨多其下子弟不得傍出其盛故
遺及以死有孚鍾於致詹耳作孺人誌也
推知天以陰道先成節孝滋源演慶德澤下
流將無窮已焉孺人卒於嘉靖三十九年庚

申十月十有二日生正德七年壬申三月十八日享年四十有九後有子君之卒十有一年子男一即致唐娶太子太保南京戶部尚書周襄敏公孫女河南布政司都事瑞泉君之長女也女五人長適太學生節齋賀君子庠生邦教次適都察院右副都御史素齋于公孫御進士勵菴君之子庠生文熙次適鴻臚寺署丞南區于君子庠生廷燮即為素齋公之姪孫次適柱國臨淮侯掌南京都督府

事盱山公嗣子李言恭次許聘翰林院編修含齋曹公子祖見孫女二人長許聘尚寶司丞寓菴吳公子同行次許聘禮部左侍郎兼翰林院學士石鹿李公孫壽郎係孺人枝玉世胄誌得備書以歲乃銘曰

節孝流芳振於侯茅豈其世德千載光昭彼周之先死功於晉兩胄勲業阜遺惟慶皇赫有家殊英茂學脩然鳳羽喬然山嶽儒林具瞻廟堂備器方待華躋中道遐弃筮筮子遺

撫歌成立益母之噴樂羊之節全身事夫以
禪乃翁仁者食報天啟其衷鬱鬱佳城毓秀
儲精金玉斯歲視此幽銘

山林八節會約

節者時節也兩四時故八周歲而有四時四
時而有八節蓋循環錯綜一氣往來進退消
長四時代謝歛發流行八節分布萬物所以
生長收歲以成歲功者也易曰天地節而四
時成節以制度不傷財不害民會取此義夫

曰有限而止為節然限歲守之達止含畜之
通是以其道亨而不苦節之時義大矣哉昔
者聞之禮與其奢也寧儉山林之間君子榮
祿既遠末世侈靡更不可不務約以寡過耳
故會定八節令節也蓋春陽氣尚稚以上元
觀燈於城市應節之初九不出戶庭無咎也
仲春陽氣之中以花朝賞花於歸得園應節
之九二知通而不失時也季春陽氣已老以
上巳修禊於方丈山仲夏六陽下濟以端午

競渡於盤龍堰夫修禊者去垢疾之事競渡者吊往古之忠庶幾可免不節之嗟而無所歸咎以應節之六三也蓋秋陰氣方來以七夕乞巧於獨秀山應節之六四柔順得中承上道而安亨也仲秋陰氣之中以中秋泛月於救荒塘應節之九五往有尚也尚德行也季秋陰氣已退以九日登高於玉女潭仲冬一陽未復以長至踏雪於大涪山夫登高者佩茱以辟不祥踏雪者歲寒以偕松柏庶幾

居節之極而終得悔亡以應節之上六也節分八地勝地也城市即溧陽縣治西南諸山環聚於此上受五堰之水下接荆溪洮湖東瀕丫嶺北交歸得園在下庄史宅之傍光祿卿史翁所築也疊石為山鑿土為池雜植松竹花卉參差出臺榭方丈山在句容縣界承仙鄉九龍迴擁八面俱方高可數千尺廣延二十里上有芝田鶴圃龍池丹井文華峰南極挿天華陽宮後屏聯境下有玉壘雲洞之

奇潢谿泉石之幽盤龍堰在玉華山舊名檀
石橋誌云檀石橋下有盤龍堰是也青龍洞
萬山之水會而交流黃金山百隴之支橫而
內止獨秀山在洮湖之右大涪山在湖水心
平地突起四無脉絡故曰獨萬頃玻璃一螺
中立故曰涪救荒塘在沙漲滄中嘗歲大祲
民饑而死不可勝數王陽史公出粟萬石招
集四方之無食者開滄築岸為塘所活數萬
餘人固以名之前謂尚德行者以此塘寬于

山中建嘉義書院玉女潭在宜興縣東南五
十里由蜀山卷盡溪七八里徑至潭上潭在
山半中深莫可測水流穿山腹竅而洞出復
從他山潛入盤旋數山又出之飛崖半壁倚
天列嶂四圍如城郭真福地洞天神仙之居
也地屬八主賸主也太僕卿王陽史公際歸
得園救荒塘玉女潭之主也長沙尹未菴鍾
公應宸附之春日賞花時宜游衍歸得園外
再益後村百菓園主以光祿丞南谷陳公夔

北沙楊公一鳳於斯茂對芳辰追歡兩地豈
非太平行樂毋失其時者乎少叅環溪狄公
斯彬城市之主也燈節可三日故環溪主十
五鴻臚丞南塘彭公若思主十四序班三溪
彭公若年主十六憲副吾從子震章獨秀之
主也漳州別駕月山呂公克介鴻臚丞鳳橋
史公隆為大洛主吾一龍為方丈玉華二山
主其間或專主或聯主或再三主因地與時
地以其便時欲其暢耳主設八席饌席也曰

殺牛羊猪鵝鷄鴨鱗介曰菓枝圓桃棗柿栗
蓮芡曰蔬葱韭菘芥芹蕒姜鱖酒初八行重
之十六又重之止於六十四以盡興間以八
錯益以八鮮侑以歌八僮甘悅之奉食老之
道也從者以八人再主從再倍三主從三倍
人米八合酒肉各八兩勞歌之費八銖而三
多勞者多勞再八不可踰皆取諸主會之王
繁簡以會為准席具八器用器也椅卓坐器
簋簋盛器尊壘酒器鼎爐焚器盤盂滌器匙

勸舉器碗盞食器奩楹携器器行八禮嘉禮也坐椅卓則思端莊起不歷位竝不橫肱盛簋簋則思潔齊沽酒市脯不正不食也見尊罍則思勸酬主賓忝偶以序迭起長齒為首而少長者皆奉尊勺罍揖而飲進其次遍揖遍飲將畢長齒者揖最少者飲如之焚爐鬲則思明德在我惟馨而穢德哉聞惟腥也滌盤盂則思湯銘舉匙筋則思匕鬯不喪羹不絮飯不揚茗不啜携楹以從杖屨隨所欲以

進禮重八事美事也務實如期會速帖但用白柬紙高八寸濶半之上書二八十六字曰十五日城市燈節會主某人奉期號某公之類崇儉如器用竹木瓦之類敦本如禮數不過繁言詞不溢美長幼有序之類尚義如賙貧恤患之類順時如安命守已之類宜俗如同志欲入會者引納之之類勸善如行一義存一不辜之類規過如士夫之家所為稍與凡民殊便是過也之類事嚴八禁善禁也禁

奢侈如金玉錦綺相多禁誼譁如誇談閉豚
刺刺不休禁譎浪如巧語傷人層見疊出禁
譏議如論騰他人長短時事得失禁浮詐如
搬弄套子無真意禁驕傲如幼不遜悌與有
挾而高亢者禁妄誕是不知勢彑不顧禮義
邪僻自是陰私執拘舍正路而不由也

觀燈會

上元觀燈會燈光共月光月光照天下燈光
照一方太平好時節萬姓仰

君王光天皆聖德亮采亦羣良和氣塞寰宇
品物各呈祥魚龍噴火樹星斗燦雲房臘梅
明皓雪秋橘儼華霜獅象玉龍德鸞鳳金輝
煌琉璃列翠屏琅玕聯珠湘喧闐絲車馬歌
吹亂宮商即今唐虞世歡樂殊未央臯夔調
玉燭啟運寢明昌請觀下民志欣戚安吾常
康衢聞擊壤陶然自相忘民情既和會因之
絜壺漿對時且暢飲豐年有餘粟

賞花會

花朝賞花會花開盡桃李桃李在公門客子
入門喜入門喜相逢山中十一子身穿芰荷
衣掛冠謝朝市朝市非不良我道繫行止多
少花下人相思隔千里青春不久留繁華委
塵蹤看花須及時莫待臨風雨蟾宮桂如金
曲江杏如綺弄指道路傍涉嚟采薰芷雖無
花顏色馨香裨吾體春在肺腑間賞心諒無
已

修禊會

上巳修禊會修禊方丈林林中有泉石松竹
靄繁陰曲曲泉石間羽觴定流斟浮沉向心
胸劇飲暢幽襟纓冠敝前垢濯之臨清深潔
纓思吾體潔體思吾心盤銘鑑先旨索癡戒
後侵惠風竹林下蘭亭蹟可尋孤嶧桐上絲
杳然幾清音逍遙脫世殼皜皜從仙禽

競渡會

端午競渡會龍舟雙踏行包黍沉江水為吊
楚屈平古人不在世千載垂令名所貴君子

法苑珠林卷之二十三
二百七十四
軀道義為權衡吾行合道義何必較死生大
邦隳侯度讒邪恣縱橫三仁繫社稷意欲開
君明君門遠千里忠言竟希聲義不從他姓
道當唯自成彷徨汨羅畔聊以寫衷情為臣
昭死節慰爾泉下靈

乞巧會

七夕乞巧會世傳牛女期年年隔河水一見
長相思既為夫與婦此身應唱隨乃如參與
商此志無更移牽牛飲河渚織女長織機捫
心耻牛後舉手悲素絲人間共天一巧拙安
吾為物生貴所托所遇良有時合離摠不常
得失亦難知狡兔營三窟自謂餘身資百巧
不自蔽不如鷦鷯枝棧械滿天下胡不返天
倪

泛月會

中秋泛月會蕩舟玉陽湖湖光共明月良夜
意何如明月入我懷湖光與之俱素流乘浩
渺馨香散夫渠踏歌者誰子清響激中衢悠

然衆誼寂環聽滿座隅月下霓裳曲天韶駭
玄虛對此清靈賞酌酒在尊孟何處飛仙來
凌風挾雲車廣寒不可駕北山有吾廬

登高會

九日登高會玉女潭上山山高幾千尺人在
霄漢間我昔東封時泰登小塵寰今日破世
迷超然悟三關富貴委塵土功名阻時艱道
德苟可從吾身有餘閒黃菊滿東圃雜植芝
與蘭把酒問彭澤幽貞香難板今古世不殊
鬢髮半已頽風帽不去首猶謂興未闌白衣
再來時飲至醉乃還

踏雪會

冬至踏雪會瑤花散六出風吹鷓鴣裘膚粟
寒氣入有酒莫停斟杯擎勞飲啜兩頰生餘
春孤香待梅月遠觀湖上山連天一片白翠
色自交加惟見松與柏松柏寒不凋比之君
子節况有良友朋相期同心力長安十二街
悲鳴市中乞博濟衆所難惠德思下及豐年

若為瑞煉歌醉應劇

環翠堂一首

踏雪環翠堂庭梅出孤芳尚有松竹友凌寒
亦蒼蒼豈無桃李花繁華待春陽當此翕聚
時吾當履冰霜興耒命僮僕雅歌酬壺觴人
生百歲稟造物非不良一為形氣役餘身無
寸長歲月忽三暮况兼短日光胡然異悲欣
莫爾觀無常飲酒終日醉世道空炎涼

仙人臺四首

方丈仙人尚有臺白雲遙帶玉衣耒錦江城
外春深處莫遣飛花落酒杯

方丈仙人尚有臺桃花洞口似天台青山萬
疊雲深處莫道劉郎無路耒

方丈仙人尚有臺仙人一去幾時回春風故
戀林深處無數山花向我開

在山深處花月滿天騎鶴耒

彭母雙壽叙

吾溧土無異產吳楚不界迎伍牙天目大山
合宣歙潞為五堰之水而注之百瀆盈其區
震鼓播逆反氣挾海島常抱金陵溧中居蓋
吳楚山水壤接亦大江以南陰陽交會之地
也人多慤直不易撓屈是以真性根氣二者
寡移家有老父老母耆耄期頤并邑之間齒
髮足指自吾落職史館耒耆社集一里中男
子年七十以上九十以下者三十人實他邑
未有既奇之今歲春上巳鄉大夫以山林八

節之會修禊於方丈山三溪彭君告以嫡母
史孺人母錢孺人壽皆踰古稀耆五歲耄者
史於是月十有九日乃其脫悅之辰會中玉
陽太僕卿史族也又其弟鳳橋鴻臚之女妻
三溪子三溪君官於

朝司儀請而終養二公以為子貴而二母壽
前此彭族多外難大耋之慶移今後五年戚
友凡在會者十一人是日致腆申其壽於堂
可諸大夫期造而以吾嘗具太史氏名委書

其事吾童時及見孺人翁菊菴先生先生資
雄於鄉好禮下士孺人歸先生次子敬竹公
敬竹公之兄咸齋春元弟莢東進士皆英邁
不羣敬竹公更能勤節致積境內外待公而
緼粒歉歲流離餽載涂門就食不葺者人與
地如其後鄰豪脅彭民寄庄驅魚賴刈其田
禾斧其山木而敬竹公獨免當是之時菊菴
先生老春元不在進士尚未第三溪君兄弟
幼稚未立敬竹公身抵百創周旋詢直而門
戶得當外濟艱難內承事姑舅撫子姓師授
館穀不缺皆孺人之力也初孺人不字嗣養
從子今藩幕大夫然私惟敬竹公仁人常有
後也乃納錢孺人生三溪君愛如已出敬竹
公弃肖迄今四十餘年而三溪君亦復以彭
族餘難出溺文致二孺人貞飭儉嗇不墜敬
竹公之業若孺人者慈孝賢貞有子顯庸而
承德用譽宗族御鄙誠無間言且並躋堊堊
進望期順補觴為壽羅堂下貂蟬金紫之貴

聯冠引裾拜者子姓額而呼之不盡也據其
一門之盛葦社山林兩會中逸民遺老總總
如此豈非山川精英博大鍾氣在人故孕毓
多賔富貴壽考雖世情中變而天道栽培境
土之內當書之以紀風俗傳為盛事

梅軒

梅花何處發精神
艮嶽堂中舊主賓
色映霸橋驢背雪
香傳驛使隴頭春
飄零五月吹江笛
恍惚羅浮夢玉人不向東風共桃李
自隨

松栢結芳鄰

方丈山下居

九重天上雲龍遠
萬里山前鹿豕幽
叨任舊慙為太史
卜居今喜在神丘
百年身世雖空老三島
仙人尚可來物我無心忘
去住碧桃黃菊自春秋

夏日和楊釜山見贈

瑤琴鼓南薰
南風與時新
五絃有遺響
三徑無芳辰
騎馬上高山
天衢意可臻
何必揚州

鶴腰纏在其身得失固非類彭殤總同倫生
當無所媿求為天下人璀璨發胸藏武庫森
竒珍風雲起筆硯咳唾驚鬼神采采涉江芷
鬱鬱生餘春涼飈下天末吹落衣上塵玉掌
分沆瀣箕津啟鯨唇悠悠忘世途聊以見吾
真

壽趙益敏令公清苑大夫七十序

已未會場為同考試官孝義趙子益敏訥者
吾取士也乃公自清苑致政家居至今壽七

十矣古之人以是為稀年知者必慶况益敏
為之子其天性孝友學務本實初令定興時
嘗中夜思念父母即起草文移關白有司明
日解印綬去比

朝廷欲進敦本之士執政者諒其心遂移治
江都江都去孝義數千里地當南北要害海
道入江淮不靖則戎馬芻糧往來供應無虞
日固非益敏之才不能一日勝其任當此知
結於上任重於下雖白雲親舍杳然在望欲

一日去此以遂壽親之願亦不可得矣且有
弟讚傑然在諸生間制固不得以侍養請於
朝於是拜書迎乃公就祿乃公避官嫌不果
未謀所以致詞而代祝者遣使走益河屬以
不腆之言往見益敏應誠文知其人必少年
聞道而又困場屋者矣果子之年十九里選
文學舉於御其後從巾石文谷二先生游南
宮計借積不遇六走而學益邃文益古造詣
益進同時流輩稱實行君子必曰孝義趙益

敏益敏為孝義人孝義人鄭興孝行邑之所
由得名也武元田貢聞其風興起里居前哲
得無助之力乎吾故因益敏壽親之孝遂有
感於世教之衰也夫一孝立而百行從之人
有知能不假脩習孩提無不愛親及長無不
敬兄二者仁義神發之機其理根具吾心稽
諸全體與天地萬物同出一源者也擴克以
盡此心之量極天蟠地其間事理儼然無不
該備以此冒天下秩民彝酬物軌皆取足於

已而施諸政事用之有不盡矣近世學士大
夫騰口吾道多從聲音咲貌之間尋討能事
既夫為己之學又不聞佑啟之風此居家鮮
孝弟之人在

朝來忠義之士必無方類耳夫能守身以事
親則其親為有子移孝以忠君則其君為有
臣臣子於君父之道雖有體用先後之序而
無大小輕重之等不失其身然後能事其親
不失其親然後能事其君天親不可間以人

者故舜視堯之九男二女百官倉廩一不足
解於其心何況下此者哉以益敏為清苑公
之子定興江都若不忍一日不在其親之側
其稱孝弟人不間於父母昆弟可知然在定
興江都則既有臣職矣清苑未盡之志遺之
子益敏者誠欲合併以報其君由是百歲未
艾見其子漸登華要入政樞以所得孝弟之
實展布四體風動凡民孝弟之俗成於下而
忠義之道行於上趙氏益敏者不為家之孝

子國之化理大臣乎江都執此令其弟申吾
詞於清苑公公雖不在江都數千里稱觴必
樂

呂母章太夫人墓表并序

夫人浦城章氏省菴公土之女新昌呂氏芝
山公世良之婦今工部侍郎沃洲公光洵之
母也既世荆川唐順之述其行作傳後若干
年益河馬一龍表其墓表者表其行之大者
耳禮聞女從父婦從夫母從子何者閨中之

懿果使沒世不章乎昔伏姬以女傳父之書
伏生至今猶存口澤益光以婦濟夫之墮梁
鴻令聞並垂不朽韓夫人以母成子之學仲
郢勲猷無忝舅氏家聲徵諸前代史不絕書
即在君子善行可為表樹者男子之孝莫大
於善繼其志善述其事丈夫之墮莫大於兄
弟既翕妻子好合以能順於父母父兄之則
莫大於佑啟後人以正罔缺若夫人者言女
以孝有子道所不能盡焉言婦以德有夫道

所不能兼焉言母以則有父道所不能備焉
槩此三者有一足表矣荆川子之傳真良史
哉按傳省菴娶裘氏生夫人不復乳章自浦
城徙新昌家世儒業宋宣和間某以布衣為
學者師至

國朝儒而德茂祿至身出道行者章士清方
剛亮為大行人受知

高皇帝章淳恭儉悌舉進士同知常州府
章兼老成雅重以歲貢訓導彭城儒而尚志

晦時遵文著藝者淳之子材磊落脩逸有貽
咲集六卷傳於家兼之子即省菴質敏好學
日能記六千言因累世多歲書於書無不讀
尤究心五經悉通漢以來諸家箋義為文章
辯博工詩長於騷逸冲靖高遠老於屏山之
下憂章氏之後無傳矣見夫人生而秀慧習
女彷彿即能女紅習誦讀即能誦讀即為男子
蓋奇男子也省菴愛而喜曰不斬先澤賴汝
一女子矣遂授以孝經論語大學列女傳及

詩史所載墮孝貞泚之事夫人幾悟曲通常
有省菴未言而意已先得者呂魯齋者沃洲
大父也與省菴昆玉各以詞章擅名一時集
里社哦咏於其間慷慨樂義省菴見魯齋蓋
契善及見其子芝山益又異許以夫人妻之
臨終括先世田廬遺其嗣孫而以所藏圖書
文籍畀夫人且謂曰汝子能讀吾書兩家文
獻庶幾不墜耳卒教其子讀父書紹聞衣德
言論夫人為女之孝省菴之伏姬也假令省
菴生男子或不聰明雖聰明或為他途引去
求其繼述盡孝未必如夫人故曰有子道所
不能為夫人年十六歸呂氏為婦呂有三姑
章氏祖姑也趙氏張氏長次姑也章性嚴年
且老矣諸子孫婦鮮得意向獨以祇順勤敏
鍾愛夫人諸子孫婦進飲食問起居必偕夫
人往章乃悅若賓祭燕饋章必以屬夫人夫
人亦不敢自專必請於二姑謀於諸妯然後
盡心率理故事無不稱意者尊卑各得益和

且安矣沃洲既生而多病夫人六年不脈力請芝山納妾妾脈夫人保護縝密脈而舉兒親為緝衣絮具湯沐兒不幸死涕咽屢日豈惟不妬更憐惜過於己也平居寡言咲授諸子書則縷縷竟朝夕芝山嘗讀史夫人問舉省菴所評一二語以問省菴每日夫人為女史若諸姒以書史問夫人輒以不能對以為非婦人事耳論夫人為婦之德芝山之益光也假令庸丈夫處閨帷間異姓殊尊及長幼衆昆弟安能輯睦其家無少間言哉求其內外兼德未必如夫人故曰有夫道所不能焉夫人初生沃洲繼生光演光泌自脫襁褓未嘗啖以梁肉衣以繒帛遇風雨晦暝日月薄蝕雷霆霹靂之變輒呼入室中拱手端立不先霽不令出戶歲時燕享必澡濯令潔體易衣隨長者拜跪習觀成人之禮凡魚燭宰割之所里巷狎遊之事則戒示毋徃諸子稍有爭戾既不忍蠶撻又不欲聞諸父師常愠然

自責以為已非賢母子故不用教命耳對食
 不舉子能改然後如故每念乃翁授遺書身
 媿婦人不幸又無兄弟恐其子不能仍父之
 業則死絕先世之傳而生負乃翁之託矣督
 勵諸子懇懇焉其後沃洲兄弟長而銳志力
 學夜分猶讀書課文夫人輒又慮其勞辛嘗
 令女奴促就寢或自起滅其燭此責之欲其
 成而愛之恐其傷也既沃洲傑然諸生間就
 舉不第夫人慰之曰君子緝學脩行窮達一

道在成其身推之以盡人物非專博功名富
 貴為也汝年少但求自成如吾父則不媿所
 學吾不望苟且祿養為榮耳沃洲卒能學務
 為已以儒有聞祿位勲名當世知道之士皆
 師稱以為夫人善教所致論夫人為母之則
 沃洲兄弟之韓國夫人也假令賢父兄志在
 成就其子弟而模範相夷或賊恩敗倫者多
 矣欲正已先率嚴慈備則熊丸默成未必如
 夫人故曰有父道所不能焉總論夫人盡男

子之大孝兼丈夫之全德備父師之善則豈止如省菴目為女史可稱諸閨中表諸墓側而已天將厚報夫人沃洲弘道闡教左右吾君馴致化理光演在邑庠光泌在國學行看次第大科後先腴任他日諸子易名神道易碑龍何幸野史遺文草預拱木

南極堂記

境內高山惟大茅峰巍然獨尊其次則了髻崩兩山南北對峙中乃方丈山也其高稍在

二山之下然山頂四平廣衍可二千畝盤曲五龍支系十二頭自相拱護論形勝雖二山之高當讓坯耳其上必有福他古無識者至今惟葛菟雉兔取道於此蓋山自了髻生來東南突起迤北體勢皆橫西折而南還頽祖宗文華秀當其前前開堂局系龍山左右系翼向之周圍如城郭堂對處里俗相傳為老人山記云狼北有大星名南極老人其星明則天下多壽今嘉靖辛酉

聖天子御極四十年矣萬壽無疆馴致天下
臣民咸躋壽域在朝者稽德稽謀而憲老乞
言不煩稀耄在野者引養引**活**潤之子扶
持其老父老母含嬉鼓遊陶然於堯天舜日
中皆強半耄期何者我

聖天子仁孝建極於上仁心仁聞推其孝弘
溥四海是以和順之積充塞兩間上天下地
凡其發育流行豈惟靈秀如人者至於生物
之繁萬有殊類自無戾氣忝焉

壽考哉乃對老人山南中一峰構堂扁以南
極且遙望北極神霄若見紫微垣大帝之座
聖德光輝奕奕冕旒之上而哀老一微臣尚
賴

仁孝溥恩猶存喘息祝嘏於堂莽沐浴膏澤
詠歌太平續康衢擊壤之遺聲播諸律呂寔
斯堂之構重托山靈申悃忠終天年固名義
所由起耳堂止五楹中三通左右兩夾前窓
後屏退窠及從旁庖福所為小楹共廿十傍

之前出臨絕壁作二園室在東西隅以備方
外禪真閉關入定者

和盛圖玄韻

有美人兮天一方草衣木食面皮蒼身外世
途空色相眼中天地見鴻荒北山猿鶴逢仙
客東壁圖書謝玉皇欲知諸葛貧而樂尚有
成都八百桑

重陽後一日先妣忌辰也有招余獨秀山
登高者以詩謝之

重陽佳節登高處此日空余獨秀山避我客
衣誰白酒惱人風木故紅顏時未霧雨偏多
疾老去頭顱已半斑惟有故園萸菊在不勝
悲感淚潛潛

祭宗子章姪文

嘉靖四十一年九月二十有五日四十一叔
遣子震伯姪震奭孫巽倫巽佺巽位巽儲巽
儒等致奠一觴哭於大宗姪山東副使之靈
曰昨者重九吾以先妣之忌招姪於玉華山

報言疾火疾發不果未吾往視獲方丈相去
纔數日耳而吾姪遽歿而弃我於人世乎慟
吾悲也骨肉絕而幽明隔痛吾傷也肝腸裂
而衰老均怨吾不已也造物不仁事理有難
以意料而變故至此聞驚若夢見信猶疑有
是哉姪果已矣亢宗一念吾志灰矣自吾先
以武功錫土文學傳家祖父業奕簪纓至吾
與姪並舉於鄉二十六叔聯解於此次第甲
科後先京宦時人遞補為咸籍吾三人者秉
志輸誠自圖成立二十六叔官至光祿卿死
言於

朝去今十年餘姪歸山東憲副政而吾以太
史氏職崇補國子司成病在告得賜老家居
仰愿吾父方面萬里之外輿視滇緬姪偕我
百出險難今獲桑梓優悠惟吾也幸與姪在
耳姪又見背而吾顧影思形嗟老哀獨以才
猷不逮吾姊行誼不肖吾姪齒在咸籍之間
平生多病每懷風燭滄滋易滅易竭豈天摘

爾賢而弃吾愚賢者逝而愚者留乎痛哉吾
叔吾姪幼處孤孽之間操慮慎修樹儀表後
雖名位事業中濟盛美子孫家世末流遠長
而歸閒柘景竟奪眉遐懸車白谷植杖青門
終缺然人望而傷哉吾懷也吾學與世違道
干時弃峻志獨行交游寡合惟叔與姪少長
同心出處為侶而茲焉予遺矣佳辰有候賞
絕壯圖豚地可尋追迷芳踵花月何顏雲山
悵里幽衷鬱抱永終孰良吾今亦將求自己

矣向欲有所為以姪穎資過人博學知務溫
純尚行敦厚守禮而助吾者有羽翼也茲其
崇何哉世間欲為之事大公難普行古反見
嗤讒口溜魂反面而立變魍羣天日之下不
若蟻伏槁壤之中世不可為而繩家之道俱
付之賢者後起吾惟飄然物外夭壽不貳與
大化相忘以俟天命而已姪如英爽不昧太
虛流精降我几筵無異在生慟哉吾悲也痛
哉吾傷也怨哉吾不已也吾姪其享吾意

方臺玉虛亭記

方臺洞與山皆舊名也亭新構表以玉虛者
山盡石石色如玉竅可出入形如圭戶中虛
若屋廬廣圓上通外見天日深入更起亦如
之旁竅曲通上下旋轉數十折絕足者緣手
峻板摩肩者視身側踣其間闕進園室架渡
虹梁臥仙床燒丹竈繫龍椿養鶴栖棋枰藥
臼形象奇似不可名指再折勾坎下授約二
十餘尺底平聯結二頂並如覆鍾微有隙光
昭昭小明想是別孔見天者也他有竅莫能
遍窮惟聞外人語聲則知入深處祇與洞口
一間耳亭即洞口土地拓方過半壘石築基
周廈中楹四面倚欄八隅甃甃庶幾撼蔽風
雨吐納烟霞徘徊顧盼所見天然成趣總有
丹青難寫畫圖非洞府仙緣脫去凡骨者不
能到非神丘法眼搜剔真境者不能識吾所
幸焉歸老於家而偶得此地地會吾意者自
少見方山四平欲卜居以修神仙冲舉之事

今三十餘年始遂是洞與山則又在方山之麓邑誌具載歲久荒塞居人莫知其處吾弟一駱讀書華陽考誌踪跡極去蕪穢得之歸以語我時為元氏所有後屬戴崇戴亦鄉人好事者授以買山五百金慨然與我其間鑿石之猛以益其虛墜土之堙以增其廣開頂之竅以大其明亭外復築方臺使古名今有所據而約總景物扁山洞之奇招方外清脩之士談玄守勝與大化相忘吾藉斯亭以

為朝夕

觀音堂記

世傳南海觀世音者益河子曰兩儀既判為物之大莫如海薄天浮地翕受溟潢下注尾閭自有天地合辟以來此下玄竅耳水為少陰凡翕受而能容有牝之義焉又後天乾金退居西北不用事寄體少女而兌比其鄰乃水所生也故今繪塑形像皆從女豈非大海之靈神乎異端者流則以為妙莊王第三女

名曰妙善生而知識非凡不樂富貴莊王惡
 之遊居香山寺脩行得道性昭三昧空宗寂
 化無行不與後莊王患死疾醫不可救神剖
 心剜目斷手全活之自後乃生千手千眼普
 照無量救苦救難此殊妄誕也即有之亦不
 過海嶽精氣融結已在而大生脫智顯託靈
 神不然妙莊以前未有此神而總其功德以
 濟衆生者誰歟吾少喜玄宗而厭聞佛氏之
 教及老歸林下乃卜居方丈山巔意欲馮高

眺遠舒氣快心娛晚景以終餘年登山見古
 菴塑像就之神氣如生問菴中道人云唐宣
 間鐵觀音傳流至今是時八月二日伯兒隋
 至此山便往應試吾夜休菴中焚香禮之謂
 名山古像凝注靈神見試先兆願夢以告我
 人夜夢家人走報縣令於七日帶樂人來吾
 即往狄環溪家試場二十九日揭曉前一日
 棹歸舟中復夢滿室皆紙剪素花吾夢中轉
 念花固美矣但紅黃為佳素者非宜忽黃光

內蘊如日在花心熟視之則山菴鐵觀音現
 灑然在也既寤目恍恍猶見之見果泊環
 潭子俱中式縣令過吾家掛旗隨往狄果九
 月七日神有靈異如此可令沒沒不章乎昔
 先王以卜筮貢吉凶使民趨避莫非神道設
 教之意太虛一氣流行陰陽剛柔聚散摩盪
 其中善惡之機因物感遇吾所具靈神纖絕
 挽廁而天賦渾然與太虛一切鬼神通達無
 間無有感之而不應者何在神之邪正事之

有無如塵芥齷齪指摘一二愚瞽天堂地獄
 之說搖惑凡民博取衣食者哉舊菴卑陋無
 以尊奠明光昭示下土爰備三楹移像其中
 加以金彩藻飾并造南海普陀巖粧嚴世界
 羅漢十八尊皆良材刻成置之兩傍附以伽
 藍土地關雲長皆古菴舊像完列不改

遊青龍洞記

吾居玉冊山慕神仙冲舉之事屏跡絕塵嘉
 靖壬戌益冬九日招駱駿二弟姪震良同呂

元

秀峰門人潘子漸探竒守勝自山房盤旋四
平歷寶珠後峰石佛巖方臺玉虛亭下上白
石古菴午憩青龍洞極其玄深務悉竒巧石
開天竅東挹晨光恠扶殊形珠壁聯粲斷處
復續合而還分削玉荆扉採華丹帽唯倭般
鼓智斤斧憚施而大冶鴻鈞固天趣八者
也愈入幽坳景象愈莫能辨徑竇磅通迴虛
中闕懸厓下投若墜峻碣上轟難躋其梁跨
若戶掩者級磴者躡蹊者床可偃息者欄可
倚凭者爐不火而丹若黍者碁可壘而砥若
杵者黑衣龜龕黃流彝瓚或絢劃木希膏蕪
井幕鸞翔鳳翥星爰斗竅虎踞龍驤烟綃霧
縠蒙幘障雲扶留溜玉又其深坎不測投石
激水應聲燎薪而下之逾久明滅上有千丈
高兩壁削立下必有千丈窪九淵津潤耳吾
嘗廿年前宿於洞中令工鑄竒石龍洞會仙
館七字文又偶興一小絕今所存獨會仙館
文刻堙沒想石脂生長混其迹矣洞中石紋

似龍鱗而其勢蜿蜒虬蟠委蛇宛轉皆龍形
此得名所由誌謂有巨蛇居其中因以名之
當是附會其說

用盛圖玄方山詩韻奉挽青山翁

竇十流風見義方
燕雲春望思蒼蒼
賢人君子儀刑在白髮
青山墓草荒
表世無文追馬史
傳家有學演生皇
神丘夜語圖玄子
淚起天烏拂曙桑

祠議批詞

四十一叔祖益河批吾大宗子震章姪以疾
疾忽逝臨終雖有遺命未經筆授五子家業
何從主馮况其間長幼不齊所生異母一乘
外間之言便致内生之釁吾與章姪幼同筆
硯稔知孤苦先兄見背之時二姪孩稚寡嫂
支持門戶備歷貧難教養成立科第仕宦顯
親揚名誠吾家亢宗之子可稱賢達者也平
生守己清介純謹至於稍樹儒基皆其師行
儉德積以阜成然不及中人之產其後嗣子

孫思圖不墜乃祖乃父創垂要唯各守所遺
善繼善述而增益昌大之耳吾體三姪筆其
遺言與次姪震彥甥史叙堯將見在資產公
平均搭并減獲器具俱作五分闡拈批授五
子庶幾事有定規業有專主內和外協生順
死安矣

方山勝遊記

吾從太史後出教成均纔八月其年庚申之
春有疾在

玉華子游藝集林下下稿卷之二十三

目錄

祭鍾耒菴文

耄壽湖山呂十翁

餞金壇邑大夫北堂施君序

山中承姚永德見訪言別

孟夏舟入戴埠港訪陳南谷

贈南谷

壽徐鳳臺母

用衡山太史韻奉祝思所翁七十壽
祭大中丞濯溪間公文

中秋待月

方丈山出遊玉潭仙居即赴太僕卿玉
陽史兄登高之會

山溪易舟

至下新橋會彭南塘維舟具酌與玉陽

諸公泛月西次

晚發荆溪赴玉女潭

阻風桐汭望前舟諸仙丈

霜降後山居不聞雁

再入玉潭仙居

山中聞礪菴學士過赤山相要玄關一

叙

水西洞刻石呈史玉陽

書海屋添籌圖代作壽史玉陽

仲冬日長至奉祝石屏史翁大耋

衰病夜歸枕上口占一律呈胡劍西

方丈山居承劍西太史過訪

寄壽南岷王中丞

叙刻滁上存稿

醉翁亭山中四時碑像

壽雪湖許母舅七十序

書虹江劉年兄椿萱齊壽圖

山中承樵雲君見訪叙先子舊治通家

之故感而相贈一首

奉壽環溪狄公六十序

山中病夫承春齋先生以詩為壽今往

河南主試次韻贈一首

太卿玉陽史公古稀壽序

林黃門命奉使還朝經吾邑以二練

寄惠病卧山中不能往見有懷一首

卜居山房承隣翁招飲見贈

夏無蠅

祭大宮諭淳齋孫年兄文

秋夜山房卧雨際曉期金山史翁賞菊

一首

壽縝齋虞親翁七十序

贈金沙學諭東瀛鮑先生序

山中贈歌士

還山似同志

明故光祿寺署丞南谷陳大夫墓誌銘

壽漳州別駕月山呂公七十序

書千文草書後

七月七日同曹太史登顧龍山奉呈

首

玉華山雪洞記

方臺少室記

王華子游藝在
林下下稿卷之二十三

益河馬一龍著

門生徐馨校輯

祭鍾未菴文

維歲壬戌臘之望春生馬一龍謹以牲醴祭
於少宰未菴鍾公柩前而哭之曰吾之同窓
友名實著於上下今無幾人留公又厭棄人
世吾更藐焉寡傳矣嘗稱太和有異人公得
秘術可不老齊年而盛強如公果稀少不意

先我而逝天之定命君子當脩身以俟之耳
公平生慷慨自許居家貧乏官字不渝教子
成名晚景足娛公於死生豈不綽綽然有餘
裕哉而吾不能已於慟傷者大化稽人恒歎
所欲良辰不再繼此芳躅痛斲椒漿生芻一
束

耄壽湖山呂十翁

吾前承乏太史氏職老母八十歲乞歸終養
當是時集同里年八十以下七十以上者四

十人為耆社會湖山呂十翁齒最長吾後掌
成均之教年已六十矣衰病在告因得老
賜閒居當是時太僕卿玉陽史公致仕集同
邑士大夫家食者共十有一人為山林八節
之會會中漳州別駕呂公克即湖山十翁從
子是歲上元觀燈於城市衆知翁壽臻九十
壯盛不衰真所謂天錫難老者耳玉陽公以
為前年會修禊有子在會而二母並踰大耄
者衆徃慶之今年會觀燈有姪在會而其叔

又躋耄期者累數一邑有壽人王母百二歲
顏父九十九歲戴父曹母繆母皆九十六歲
彭父蔣父馬母皆九十歲餘不可屈指一時
遐壽其可以致慶兩歲再舉願後翁乃姪別
駕亦往慶之慶母以庖宰煩翁左右月正廿
日饒州府贊政西岩彭公九齡筠連尹金山
史公緹湖廣少叅環溪狄公斯彬鴻臚丞鳳
橋史公隆序班觀山彭公九章三溪彭公若
年光祿署丞北沙楊公一鳳南谷陳公真南

塘彭公若思各携殺核並玉陽史公際泊余
益河馬子一龍舟車所至或數四三十里縉
申冠蓋與湖光山色掩映一門其時積雪初
霽天氣和好賓主勸酬意景俱暢玉陽公洗
腆致用酒將以酌翁願謂益河子曰某明年
亦古稀矣敢託子申吾詞祈翁齊邁更探所
能平格無疆可以致此何道也益河子曰聞
諸先古之人有萬八千歲者是其太襟未散
淳龐委和生而神靈上知天分下合地宜中

通物情動靜生息順其自性無一拂逆矯強
敗傷之事起相角逐其天全故其人壽後千
萬年時世不古飲食男女宮室裘馬園田器
使爭尚侈縻民相徵逐以得失為喜怒攘奪
戰鬪而天下暴亂天闕凶折蹂躪填溝壑今
其末流尤甚襲用不悟然賴有

聖人在天子之位天之愛其子雖癢痲疾痛
揣從所欲况大道至德神交類錫將與天地
一其體用而其反古回淳全襟飲和

天子豈不能以一身挽運升猷旋乾轉坤世
為太古之世而民為太古之民哉嘉靖四十
二年以來天示仁愛上焉者克修儆戒之實
地哉禎祥下焉者馴致協和之風一時君臣
庶民獲地之寶祈天之命元氣煦嫗克博天
祐其子萬壽普天下凡有血氣者無不尊親
且將枕藉康衢黃髮見齒問年不知帝力何
有相忘於壽域而翁方期願未艾今日凡在
翁堂其獲翁壽者先登則玉陽公也至如券

外真修玄中妙悟長生久視又當以翁年為
胎嬰一瞬宇宙坐變桑海

餞金壇邑大夫北堂施君序

癸亥仲春春日既半矣招許生思權過方丈
山託以修禊之會訂期於含齋曹太史許生
有疾不果耒王生伯純寓書約餞邑大夫施
君北堂而乞吾贈言也書與招許生价同至
思權併附以請施大夫為金壇墮邑佐憲臺
屢以異數獎勵故今蕪府國需督運大都

其先伯父諱儒公者先子同榜進士相道契
大夫承其家學或者官秩不稱然綽有乃伯
父師之風初耒蒞任正林諫議梅墩公宰長
之日繼以陳長白野素君丹峰寅和協衷平
時既習見家庭宦蹟居官復得就正墮人君
子是以臨政可觀持身不失投諸所向事無
不理雖兵繁歲歉相繼艱危每見上享其成
民受其惠夫豈以官秩能限君所為哉因是
追思令先伯未究之志林諫議去後之思於

贈言中一發之當時令先伯嘗以侍御史代
巡江南風裁擅名

朝野留守貴璫恣橫公按以法而璫人據政
方熾遂坐罷官剛正之氣至今士類能言猶
凜凜振耳設在今日其志當大行天下不知
何等化理更臻盛矣今日時世清明

君相極意與百姓造福林諫議在
朝其在金壇目擊江南民力困敝謀生無計
建議輕省便民者數事轉於

上從之乃今滋甚又浸敝焉諫議公在下能
以志意詔其上之人其在上日與
君相面可否利病論隲最親切况有道之世
君子得以展布四體大有為於天下其言一
歛歛之間運天下而置赤子於坦腹之上位
與時諫議優為之耳大夫行且以吾言告梅
墩公公必有所為說可以助君賢勞彰其行
而詔能者

山中承姚永德見訪言別

贈言中一發之當時令先伯嘗以侍御史代
巡江南風裁擅名

朝野留守貴璫恣橫公按以法而璫人據政
方熾遂坐罷官剛正之氣至今士類能言猶
凜凜振耳設在今日其志當大行天下不知
何等化理更臻盛矣今日時世清明

君相極意與百姓造福林諫議在
朝其在金壇目擊江南民力困敝謀生無計
建議輕省便民者數事轉於

上從之乃今滋甚又浸敝焉諫議公在下能
以志意詔其上之人其在上日與
君相面可否利病論隲最親切况有道之世
君子得以展布四體大有為於天下其言一
歛歟之間運天下而置赤子於坦腹之上位
與時諫議優為之耳大夫行且以吾言告梅
墩公公必有所為說可以助君賁勞彰其行
而詔能者

山中承姚永德見訪言別

一春兩月皆風雨野老幽居常閉門塵世此
身如夢蝶故人今日共芳樽山中學道心能
靜霧裏看花眼未昏念爾相逢又相別隔天
雲樹滿江村

益夏舟入戴埠港訪陳南谷

益夏半風雨篙師入山溪溪邊有垂楊水家
屋與齊美人隔溪水雲山杳然迷只尺千里
途欲見不可期范張重鷄黍况我心相知良
辰會難再百歲能幾時舟人戒前途努力慰

所思

贈南谷

所思在君子吾友陳太丘太丘雖古人君當
與之伴深山俱木石時伴鹿豕遊茂林有脩
竹樂意偕朋儔忘情自爾汝澹然無世謀高
蹤杳難尋縹緲棲神樓握手待朝夕素心良
以酬

壽徐鳳臺母

人子欲孝其父母父母具慶在高堂人子欲

孝其父母父母壽考樂且康人子欲孝其父
母洗腆致用酒滿觴人子欲孝其父母褒封
錫命揚榮光我愧無才為世用來盡子道空
皇皇我愧無才為世用移孝不得熱中腸我
愧無才為世用麋鹿性安豐草長我愧無才
為世用安能秉筆工詞章羨君姚江古舜澤
五十而慕垂典常即今元老佐

明聖時稱大孝正居鄉仁心仁聞在天下坐
令壽域開八荒况茲一邑多儀刑忠臣孝子
相翱翔知君父母有令子青年棘省魁文場
行看獻策媚

天子高門積慶多揄揚五月五日端午節洞
神山老集華房與君相逢南谷館庭前偶見
萱草芳把酒懸河吐心曲阿母介壽引昌陽
憶昔阿翁入仕籍熊丸教子稱慈良華絲裹
頭各耆艾翁艾已過母適當千里言歸拜阿
母並進椿酒壽無疆

用衡山太史韻奉祝恩所翁七十壽

桐栢頭戴芙蓉巾紫微錄授長生人獨向山
中拾瑤草何必佩玉垂朝紳世上繁華滿天
地富貴過眼如輕塵但得吾生好光景白髮
未顏皆是春古來勲業幾人在眼中豪傑誰
可親相逢知己話疇昔時有濁酒過西鄰仰
首放歌凌浩渺長醉月夕與花晨森森玉立
幾天秀庭柯百尺干楓宸文章璀璨耀宇宙
却顯孩中不老身孝子願言百千歲為君先
祝古稀旬

祭大中丞濯溪閻公文

是歲嘉靖四十二年仲秋十有九日通家治
生馬一龍遣姪孫巽益等賫具牲帛醴齊粢
盛庶品緘詞遙祭於大中丞濯溪閻公之靈
而告之其情曰龍從子震章辱公甲辰之榜
為同年兄弟至今二十年矣章既死遺孤愚
弱必澆風襲見居羸者家世變故輒群起逐
塊而噬食意期槩章所樹目無完廬掩獲之
龍一林下病叟力不能引縞於淵而聲不得

建鼓於上章之孤也息芬芬焉列讞于階片
神定難非公明神攻昧厚德扶亡章將無後
哉嗟乎近世貴游交誼平生推心委腹一至
面皆走他日相逢而地位稍殊求其睥睨
道路轉眄青目便不可得况不以存亡易心
者如公哉人耶執此論公可謂不遺故舊而
思澤在人真沒世不能忘者耳夫世尚有德
誼君子則國必有道義大臣公不忘友豈忍
忘君乎奄然逝矣使朝野悲悼顧天奪之
紮其公厭棄人間事哉嗟乎遠吾止面違執
紼而溥吾聲言附酌酒靈其鑒之

中秋待月

閣中試題

月到中秋分外明今宵待月在神京雲中搗
藥聲先度花下持杯影未成莫訝覆盆臨下
土即看飛鏡出東溟

方丈山出遊玉潭仙居即赴太僕卿玉陽
史兄登高之會

入山絕凡境出山懷坦途少喜縱飛騎老欲
乘安車安車不可得負乘良自吁荷有同心
者相期遺尺書南山去北山所隔百里餘白
雲深萬重知君此中居君居南山下北山寄
吾廬豈無飛仙駕可以凌太虛勞形促車馬
塵足且馳驅

山溪易舟

山盡忽逢水清溪泛孤航欲因風伯力舟人
起帆檣吾聞滿帆風一瞬千里長天時有順

逆快心反為殃從容事篙櫓悠然水雲鄉

至下新橋會彭南塘維舟具酌與玉陽諸

公泛月西泐

九月十三日舟至下新橋長虹倚飛鷁有客
吹洞簫洞簫聲未歇望余已先招相見各傾
倒不知明月高明月光在水水花飛瓊瑤秋
空混微茫露冷雙雲翹手執青玉塵尊前舞
鮫綃人景意俱會劇飲忘通宵

曉發荆溪赴玉女潭

雲山在前徑曉發溪水濱駕言玉女潭其中
有高真洞天一何遙真人一何神神仙居洞
府杳然迷空津不知劉阮後入山竟何人
宿莽棲寒霧晨光啟翠微石林停燕語花徑
掩雲衣採豚神先往馮虓思欲飛半中間卧
者猶自倚山扉

阻風桐汭望前舟諸仙丈

晨霄拂雲帙開牕見湖光南山當面來樹色
何蒼蒼鮫波激飄風隻鳧欲翱翔篙人荷形
役大窪滯吾航仰盼玉女潭紫翠宵洞房豈
無飛仙駕馮虓御茫洋策畧五岳阿朝蒙暮
扶桑倒景凌浩渺與子共徜徉

霜降後山居不聞雁

北雁南來何太遲南方不是舊來時三吳家
處連兵火百姓人人苦亂離候氣既無陽鳥
至忘機惟有海鷗知想應沙塞多餘食懶向
饑荒遠地飛

再入玉潭仙居

山繞清溪水繞山尋山問水到松關白雲盡
在林深處黃菊半開籬落間方訝地靈成洞
府忽聞仙樂出塵寰隱居不是陶弘景
聖世能容傲吏閒

山中聞礪菴學士過赤山相要玄關一叙
風高木奔墮空山悵孤雲黃鶴盤天飛斥鷃
希為群誰云石門叟草莽不足論今古重管
鮑相知惟有君前山縱飛騎聞道赤山去復
旌杳然迷飄揚出高樹思君雲樹間只在目

盡處結交四海士况復同心志霜露既已零
黃花待人至我非陶潛友常耒白衣使三徑
荒且深悠然釋塵累把菊向黃昏要君賭一

辭

水西洞刻石呈史玉陽

水西古名洞誰為洞中賓純陽去千載君乃
後起人盤辟入幽竅豁然啟朗明六月不知
暑疑是廣寒庭雖非七寶粧珠域燦華星大
布玄造至巧由天成德無總有智無能用

靈轉躡倚天塹芒寒嘯崇馮金精與玉液
雲漢瀉蒼溟迴光迥夕照升陽探窈冥地開
一窟中發鳴韶仙人鼓瑤琴高山共流水子
期三知奇不如覓王喬丹砂煮為金朝飡沆
瀣露暮宿天眞津爰取此中水因之濯冠纓
冠纓豈不潔以潔其身與子觀竅妙悠哉
元言真

書海屋添籌圖代作壽史玉陽

南高百尺松北高千尺臺長絲入雲鶴羽白
吹簫時有飛仙來借問飛仙是何人雲中忽
見雙旌開仙人頭戴夫容冠却乃是我玉陽
老翁與群仙宴罷瑤池回我聞瑤池王母有
二女使真恠其名曰董雙成許飛瓊長為青
鳥到蓬萊蓬萊三山海之東玉函金鑰虛無
中右絆嬰兒牽白虎左挾姹女騎青龍降龍
伏虎竟何術真人得之居玄宮玄宮誰識在
塵世千年秘靈歸我翁我翁原是奎壁文垣

泃華集 卷之三
掌書史暫作人間謫
仙子少小拔龍上玉京
于今借虎為方餌
虎嘯龍吟歸鼎爐
黑未紅鉛成黍米服之不老亦不饑
久視長生壽無已
請看瑤池青鳥雙
復來啣書駕雲駛
為報海屋年年添壽
籌百籌千籌自今始

仲冬日長至奉祝石屏史翁大莖

仲冬日長至陰極陽復生
羣陰一退位君子道乃亨
繁穠變衰草代錯殊世情
達觀盡窳妙寒暑自縱橫
桃李三春花不如松柏齡
歲寒然後凋四時長青青

衰病夜歸枕上口占一律呈胡劍西

山中泉石有吾盟
天上風雲變態生
塵土百年如夢蝶
死生今日見交情
不期一老微軀在
猶見多賢大道行
歲暮相逢又相別
思君幽谷早春鶯

方丈山居承劍西太史過訪

木石山人新草菴
文章太史舊衣冠
自知物色皆空相
雖在樊籠亦大觀
白壁贈君身世

老青松隨我歲時寒古今得失安吾久沮溺
伊周總一般

寄壽南岷王中丞

松柏見歲寒鬱然長春熙青陽轉泰宇吮嚙
桃李姿妍華易消歇黃幡障天涯豈不欣榮
曜終有凋零時神苓守孤根千年注和願繁
蒼胤綺絲結幕撐夫藜霜露表勁節函英生
兔絲飄飄玄裳者玉樓巢雲枝九臯播洪韻
穹蒼冲素知昔聞朝陽鳳諧聲向文岐亦既
見君子高風悵吾思明堂下梁棟夾介紘羽
儀物固貴所托惟恐遭數竒結交梅與竹相
持衡氣棧三友以為壽祝公岡陵詩

叔刻滁上存稿

益河子曰滁上存稿趙君望雲刻其師胡太
史詩也詩言志邪正本乎性情體格因乎時
高下係乎才而太史之才衆皆以漢司馬文
章後起是何獨於詩即其為詩也明良賡和
黼黻天德皇猷克溢廊廟又何獨滁上有存

稿茲稿得於方文山房胡太史時為太僕丞
太僕治馬政方文山在句曲三茅之下馬政
者所過經畧之地吾居老得此山胡太史便
過山房有懷山林年館之詩及我行道倥偬
不及檢錄而袖其稿以歸趙君蓋胡太史門
下士也請而讀之謂吾曰某得見吾師之詩
焉某得見吾師之志焉好古尚行違時利鈍
淖固在昔賢人君子所寓今太僕開署於淖
吾師以太史長徙官僕丞豈非繼美先賢歐

陽氏者乎淖以人今昔顯名而詩以淖進退
存志某敢圖存於不朽用見賢人君子後起
斯文古行可法而審義與命當與時推移不
必上下尤違強勉時好為耳其間作詩意興
上則慕君有身在千里而心懸芥辰之憂下
則為民有觀時感慨而世漸凋敝之慮內則
思親有遠遊無方而日切菽水之念外則懷
友有吊古傷今而每伸聲氣之求古之君子
善立言者學貫天人道濟民物業光宇宙澤

及天下後世然後其言可傳某謂吾師殆是
美顛叙而刻之益河子曰然太史名杰號劍
西歐陽文忠鄉人也望雲名應元溧陽令益
河子即溧陽馬一龍嘗為胡太史同年館寮
老於方丈山書於玉壘玄房

醉翁亭山中四時碑像

益河子曰滁固佳山水也歐陽子醉翁亭一
記至今山水之名与人文並傳天下音聲能
言而後起者誌典可考見未有列象分題如

山中四時碑像者蘭亭以來再見於此夾介
醉翁於山水人文奇勝間更增盛美矣吾謂
歐陽永叔稱宋大儒晉室風流人多氣節當
時安石一起揮手定社稷豈盡清談癡事不
能為世道低昂哉其間以性真勵俗領要規
時誠視熟輒庸流相去非等耳後來觀象以
知人因人以考世古今人品優劣留此作鑑
像可不思正己卓行立天下儀刑乎丘太虛
總為象器籠鬱人文之興必海嶽精英光氣

完粹豪傑生而繪藻天地綱紀品彙經緯物
情調劑世故其功可與造化等倫後先諸賢
充類至此豈惟增重滁山水耶天道虧盈益
損固可叅輔合德者也由今觀之前輩自為
不可企及歎然千古或有全人即奇勝在滁
山中四時百年代謝求如今日與醉翁在滁
日無異能幾見之尚友古之人行古之道挽
回古天下化理何緣晉宋人物相與匹亞世
古四具而豪傑因之繪藻天地在文章綱紀
品彙在道德經緯物情在政事調劑世故在
機權三者士皆有定論惟幾也動微而行著
權也審衡以平施後世此義不明雖有為之
士泥古妨今不能立志定趨向盡心展才猷
晉宋聞人亦或悵快懷抱尚待後賢嗣起補
其未備超然三代之英列象在醉翁亭而昭
布儼刑於天下後世者當不朽也題象共十
有四人名具下方不重叙

壽靈湖許母舅七十序

吾母族許赤城之後也居金沙王母觀者子孫若干指每歲春日介母壽衆至吾家從艾稀耄耄初有太舅氏其下歷四十年而今獨存者雪湖一舅氏耳念母享壽康族姓蕃衍當時老幼卑尊龐皓因依冠裳畢貴夾介吾門前輩稱觴而揖讓者譁然滿堂追思不可再矣惟父之族一季父母之族一老舅並於是年壽七十古耄稀少今豈能多得之哉二族子孫腆致慶欲紀揚盛美謂吾嘗脩史局秉筆人內兄嘉興教諭及其兄弟子姪以文屬吾吾重感樂壽之願推體吾母所欲致壽於舅氏者敢以衰病辭不文乎况舅族出自唐名賢家世相傳善良人習耕讀丈夫輩富能好禮女流以節義表彰在金沙號稱仁里吾舅更純質坦心端行恪度少以聖功養蒙而晚年楷模誠足以范後嗣子孫不忝為里社鄉先生也其天錫難老固皆以德獲福岡陵松柏祝釐有餘詞哉

書江劉年兄椿萱齊壽圖

庭前有椿樹鬱鬱盤結青雲枝堂北有萱草
暉暉花開長夏時吾聞此花服之可忘憂此
樹八千歲以為期君今繪此椿萱圖以祝父
母同齊眉君之父非凡父蟾宮昔日曾獨步
君之母非凡母饋食羞蘋堪內助司成桃李
滿門塲夔教當年能輔佐即今櫟社有遺恩
我竊流風亦歆慕折腰辭謝五斗糧解組歸
來五柳庄餘休不盡揚清芳令子小小登廟

堂遭逢

堯舜治天下勲猷坐策稱明良大道游優不
知識康衢擊壤忘帝力人生老去值此時渭
川莘野羞遺逸富貴貧窮皆定分出處行歲
不須論得志則大行其道於斯世不得志則
遯世不見知而不愠願將好景惜桑榆我歌
南垓遠相贈

山中承樵雲君見訪叙先子舊治通家之
故感而相贈一首

順昌遷客吾先子官族名流爾後生直道難
容餘諫草斯文不絕抱遺經四方弧矢平生
志千里朋簪奕世情虎豹山深君一顧春風
桃李贈君行

奉壽環溪狄公六十叙

益河子曰生於其世而獲壽考之數典籍之
所紀載考其人歷千百歲大者道德功業文
章充塞宇宙澤被當時法垂後世此所為壽
與天地相為周焉有非造物所能劑量者矣

一言一行其人不忝耆舊老成沒世之後名
不俱泯此所為壽雖小庶幾言足聽聞亦君
子所取表樹前修以率後起者也方外殊流
入定飯空抱元守一好事者相傳倒景凌虛
一瞬千載此所為壽誕幻秣撒儒者不道然
山林巖穴龐皓鮐考蹂躪枕藉於塵莽之間
而與草木鳥獸同腐典籍之所不載古未何
啻不億今言壽者得不與草木鳥獸同腐而
幸為典籍所紀載其載於典籍得不為儒者

所不道而思其壽也可以遺天下後世福澤
起人愛慕而不忘此或不能而內周身德可
稱耆舊老成使後生小子親炙而受益聞風
以為師也吾老矣常以小者勉力未之能而
其大則有同年兄環溪狄公稱其所壽方諸
古之人德業文章自宰世命物以下者賢聖
之徒誠可企及之公年耳順矣少承家學學
道於孔氏之門夫孔門之道得之於身心者
明體而適用見之於行事者推己以及人達

之於天下者由近以致遠

待今老

至然後踐履其迹名實聞於上下耳自為諸
生即以文章取高第當其未第時祖父相繼
見背家及於難伺隙仇釁蕭牆嘆惜其時有
府倅偏物虐公數至窘辱公不為動而宓之
卒定有今日不以禍患貽子孫而能令先世
之澤不斲公之壽非可以言孝乎後為侍御
史吾所湖季甫卿掌光祿寺疏貴璫侵稅
貲公與同年孫阪泉以科道監視出納

待數千金求公勿言公揮之即抗疏極言

以此同 貶官其後盡括積弊省內府所得
耗者 萬緡而國家費用有度四方供應不
繁公之壽非可以言忠乎以御史出為汝寧
推推府治刑獄閱獄囚非死命而懼死罪者
排羣誚請於上開釋無辜若干人嗣續既絕
之命 與造物者等公之壽非可以言仁乎
兵備荆湖溪洞之夷慣賂其鄉豪偵候消息
豪亦倚藉賊形挾其動靜安危取當路狗已

習以為常也公至剪一二通路之家蠻夷屏
跡不敢窺戶出九溪而荆湖之間帖然安堵
公之壽非可以言智勇乎以繼述之孝幹蠱
錫類承德元宗奕世不衰達其壽於一家矣
而昭受以申命用休者當歸之公也寅協之
忠節財利下長國家元氣而除其腹心蠹蝕
達其壽於一國矣而歛福以敷錫保極者當
歸之公也响息之仁生死而肉骨螻蟻之
上通天氣况十數輩生人之命一旦授之

桔復為完人德意流傳風行天下遂其主
生民之類矣而誠民以祈天永命者當
公也使公不早退休用其才識果毅
鎮衡岳貽謀一方而開域於荆湖之人壽
康哉天以久道而化成世能久安而長
民去天折若唐虞三代之際自廟堂以
闡春秋旨度百歲故君子所樂與天下
不惜自愛其身愧立蠢動
不朽而
以公崇德脩文建立功也
八駿並

昂盛君子所望於公以為今之後日造命靈
長天下賴焉乃為氣數所限竟歟達壽之幾
合併諸福積厚於一已自今躋希耄耄期之
年尚有安車蒲輪以待申公之駕而憲乞於
其上也為公戚友凡在林下八節會者十有
一人以是喜且願各實觴慶公之壽

山中病夫承春齋先生以詩為壽今往河
南主試次韻贈一首

五葉通家皆甲第一門繼籍又同年慙無吾

道身空老幸有斯文世可傳遠別來辭方外
友竒聞為訪社中仙洛陽周土遺風在文武
衣冠起後賢

太卿玉陽史公古稀壽序

益河子曰君子脩其身通於一家一家長幼
卑尊其心皆與我若此者百一人耳求若人
通其心於一鄉一國達之天下也鮮矣君子
脩其身既富且貴不侈不驕若此者千一人
耳求若人立功揚名弘道邁德上下蒙其澤

也益鮮矣君子脩其身道德功名富貴咸備
遠近傾心天與人歸若此者萬一人耳求若
人賦命脩短不為造物所制操縱元機數不
可窮也益又鮮矣是以君子脩其身而至於
此者謂之至人至人者盡乎人者也吾觀玉
陽史公殆與是為徒者歟今在古稀之年以
為壽慶且祝自卿大夫士庶戚友及宗族鄉
鄰至於朝野千百里之外陳藝之士充類之
言日至其左右以公道德且毋論孝友敬愛

行於家忠義直諒著於朝仁厚愷悌孚於御
若其乃祖乃父乃兄弟子孫遺大投艱闡帟
之間寡婦孤兒相依以為命者五世一身公
一一周旋其間仰事俯育安內平外曲盡其
情各得其所始終全節亢宗而於繼述創垂
之道無慙德焉以公富貴功名且又毋論崇
官鉅貨茂績令聞若其捐粟數萬大禳饑孽
不橫於道路每歲活累千百人鄉里之夫無
食者待以為炊四方之士無財者望以為助

公皆無少難色亦無恡心往年師旅之興輸
餉督府義勇再出殄馘夷王捍災恤患濟國
所需取諸宮中不紀其功在朝廷

天子屢詔褒錫進階蔭子其名在天下不啻
兒童走卒皆知司馬相公者豈非當代一人
然以是稱述視公皆其身有之不足言也今
進古稀於耄耄期頤再逾百邁千亦計數以
壽公之壽不係於數耳天以異數生公安可
以常數為壽哉吾聞見大者天地一粟知遠

者古今瞬息達生者翫斷俱泯古之至人嘗不以形氣為造化所侮混然處象數之中超然出象數之外即長生久視尚厭勞形而厭食冲舉之事等為狗生執有而已萬物之為物也不過虛中一氣聚散往來而化工之妙神主氣機分布陰陽雜揉五行陶范庶彙以成形質者也吾以有形質而生亦以有形質而累情以有慾亂真德以無涯蕩性自吾有慾返求無慾與大化同神自吾有形內照無形

與太虛同體體虛神化與元氣同始終則神所主長在神所在長存神所存長靜極天蟠地光贊化育出入萬物無盡歲亦無終窮乾坤不毀吾亦不毀何用積數計吾生多寡哉以積數計吾生多寡如可言公之壽也則亦有神化自然之應者公屆古稀歲值甲子甲子為天地二數紀歲之一元也時之元百二十年日之元千二百年月之元萬二千年歲之元十有二萬年此天地一元之大終也週而

復始循環無端所謂操縱元機數不可窮者
以此明年公將入關當靜觀而自得焉昔者
先王至日閉關正為真元之會一陽內長不
欲以外淫奸之伏機養盛者所當致思也身
之大經所會為谷關者谷之肩鑰谷以神為
主坤以氣為舍其氣充塞流行有歸根復命
之真機有返本還元之實地妙在玄關一竅
耳故陽氣發生其息在踵生息相吹納氣以
府此歲用不顯元神之不可以已者至人之

道也謹入關之戒必守閉關之義積開關之
功必求出關之驗與公山中同會十一人此
十一人者皆不有富貴功名冥思玄擊自求
聞道者也皆能和合輿情通其心於公秉虔
致腆以祈天永命者也又皆欲為抱關擊柝
呵護外奸而助之力者也於是各舉酒申其
祝他日函谷青牛執此相證果公為至人矣
吾言為至言

林黃門命奉使還朝經吾邑以二練寄

惠病卧山中不能往見有懷一首

萬里皇華使三秋共月輝
已登樞要地猶贈故人衣
病瘵安吾老窮愁見客稀
相思江樹渺情逐片雲飛

卜居山房承隣翁招飲見贈

抱病從君酒傳歌散晚樵
猿板猶攬果鶴夢已歸巢
松竹唯三徑年時忽二毛
平生獨行老更喜新交

夏無蠅

嘉靖甲子夏無蠅占書此年米價平也夫蠅之為物不喜於人歐陽子作憎蠅賦詞雖失雅然類小人之情狀可謂曲盡者小人不見於世則朝無奸位國無墨徒君無遺照民無隱憂天下太平矣無蠅固太平之象矣

祭大宮諭淳齋孫年兄文

嘉靖甲子仲秋廿有五日年侍生馬一龍謹以生芻絮酒遙奠於命主南歲御試大宮諭淳齋年兄孫公之靈曰文起南甸之英道

喪北方之學名赴玉樓之召手餘金滕之書
君子不幸於時有制於命死生禍福隨之德
不可行力有莫能挽者公之素履其見此亦
定矣昔在同年榜中掄入館之材公為
御批第一人當時服公所作雄文真不可邁
後來相與朝夕蓋負雋大之才而具該博之
學出之以英敏之資而濟之以逸宕之氣其
文章政事與古今所謂豪傑之士者爭衡世
途而可登其先駕者耳既嘗遭二豎之祟幾
敗而復存偃蹇在位方向時清明受知於上
而棄蹤委蛻返命於天逆旅孤身游魂萬里
人生有定命而數不可逃在公悠然無不可
而其為同志者聞之痛心思之解體况吾年
末友兄弟共山粟霜毛石鍾泉泪寫我哀衷
無能告至翰詞遙奠庶幾享之

秋夜山房卧雨際曉期金山史翁賞菊一首
暮雨山空一草廬空山無物有琴書短檠滿
屋生光彩吾意隨時守靜虛黃菊花開秋正

好白衣人去酒何如莫教孤負淵明約坐對
南山興不紆

壽縝齋虞親翁七十序

吾年十四五同榜與先子舉進士者董大夫
為金沙令大夫以通家小子禮先施吾往報
之金沙有虞惟馨者吾歐陽女兄之夫姑之
夫也館於其家是時虞氏公弼與吾姨外兄
陸良貴姑先丈姜世珍及其友王景願景顏
之姪仲韜皆傑然諸生間就虞氏家飲吾酒

見縝齋親翁於座隅則視公弼倫降一等去
今五十餘年矣翁已壽七十吾少翁四歲而
子震伯為翁婿生子女六人若魚貫成行而
吾與翁之老可知已翁初英少時即選國子
上舍吾見其喬然山岳儵然鳳鸞也意非介
丘凡羽可伍又見其服飾饋羞賓饗陳楚又
意其中必有良耦助也翁蓋娶於吳吳太山
氏憲僉亦先子同榜鄉兄弟其人豪邁不羣
故生子女皆卓異才曠後吾領北畿鄉薦吳

子劍泉正為殿中侍御史彈擊風裁凜凜以紫微垣長掛冠今與吾投華史館俱老於家其子與吾子又先後發科並翁骨肉裔親吾三姓姻媿不忝官族如翁家世自玉璽虞公國初起家儒流二百年來金沙有兩都御史家虞與于耳于今再為御史科第相仍愈出愈奇虞則翁之長兄州刺史後雖豪傑挺生未有振然奮起者或歛其英華內自培植多取歷年優悠柔梓不與軒冕爭命途乎且當

時與吾會飲翁家者今無一人存惟翁劍泉邁吾三人焉古今士之得天永年恒不能多而功名富貴固其次二福劑耳翁在幼孤艱創遂癡於學而族子姓青衿之士一邑中其數尚莫能與抗衡嘗聞玉遲獻者益珍驥後幾者先至後十年與翁再慶君子若孫必表表科名奕奕仕階夾介他族翁兼富貴壽考進於大莖而劍泉與吾亦進於稀莖耄期之間少相見者老相守其得於天者獨厚於人

吾以此慶翁且以此自慶

贈金沙學諭東瀛鮑先生序

嘉靖初年同牕友兄史周器在象山作縣縣
試諸生嘗以王同野廷試卷寄覽竒其文及
同野舉進士有聲於朝信人文之美名實
不誣也其後應東塘陳午山吳麓野相繼發
科第因出周器門下俱至溧陽吾見之同野
匹亞也益竒之海濱山邑有才如此哉今周
器與諸君皆作古人矣鮑君東瀛者亦象山

人也掌教金沙金沙親友士族壤地相接君
子之下風必聞聞東瀛振然欲立師道以行
先王之教可謂豪傑之士內有見於聖賢體
用之學外有志於帝王本末之治者乎然近
世儒者師道不立先王之教不行於天下也
久矣天下學官因循世態苟苟以職事取庸
衆人所嗜慾其或稍有表樹又多為時勢阻
撓偃蹇不伸此三代之英吾所向慕常不得
見故聞東瀛氏之風使人想望儀刑且慮其

獨立寡助欲往禪之因叩其徒東瀛何如人
則剛介直顛之士耳又且喜曰今人熟輒無
氣資細多才交物而引去莫從救挽故君子
欲有為於天下也剛者必果於行直者不撓
於物雖介偏尼固斃絞涉粗其在世俗亦孔
門所取狂簡木訥於道尚庶幾乎適白野陳
大夫至有學有守則東瀛風化有主就正有
人夾持有侶而其志行矣龍竊居左右友邦
餘波流澤當此一時盛際既見二君子豈世

無才噴古今人不相似哉越歲御史臺薦陳
白野而以幣書褒美東瀛家邦必達士之有
志於道者蔑不章耳其年秋東瀛同學僚尹
慎齋臧文臺携其子一麒問道山中止之信
宿論隲其所為盖尹臧二君皆為有道之士
吾可以言教夫後世治不如古士君子失其
學也士君子學不明道師者失其教也古者
教人自洒掃應對以至精义入神此童蒙聖
功聖賢心法不過就其天能因其易簡啟其

知識引之於人事切近之間收斂精神充類
之至孝弟立基仁義立極參贊化育君子能
事於此畢矣古無文字師以心傳恐不能通
其心於千百年之下故述其矩矱載之方冊
以詔來世末流之弊執象泥器遂溺章句文
詞以記誦為學以摛繪為才眩技崇華博取
富貴弊之滋也更下之師不知教弟子不知
學交市官墻鼓智於賈求一厭足無他矣噫
善教者以道為後生小子之學務學者以心

貫天地聖賢之道體道者以力行擴充其成
已成物之心何惑乎師儒無教法君子無學
術今時無治理於東瀛既去遣門人虞生天
與王生清薛生應龍許生一中來請吾言若
可以書諸紳耆吾甚恐山中老朽人安能與
文字下列又安能談道學於師弟間耶嘗有
感於前所見象山諸君諒東瀛必可從事聖
賢之後况舊在同野門下稱高弟邑庠叢朝
吾周器所造士也其得於師友範模者正更

思山川萃靈士生其間若象山海嶽一隅鍾
氣尤專精英博大為數不凡往往見雲貴兩
廣士人多氣節蓋山川地靈淳龐未鑿又去
中都絕遠不多見怙侈之習是以其材重於
焉東瀛得此兼資則吾可以友道增益所益
不敢不勉何者向所謂固介粗麤取人者不
求備而盡已者不可以自畫耳剛用柔克剛
介不泥於固直以禮行則麤不涉於粗且
中行一自裁之功而已

山中贈歌士

有官無地起樓臺滿眼春風花自開白雪一
歌逢郢客碧桃千樹似天台開尊只許淵明
醉待月還期太白耒無事便為仙世界何須
海上覓蓬萊

還山似同志

今日田園盡草萊舊時松菊主人回幾家茅
屋臨溪住一徑柴門向水開杯中有物青山
在鏡裏無情白髮催且典朝衣盡孤興月明

存
卷之三
三
劉子洋

扶我上高臺

明故光祿寺署丞南谷陳大夫墓誌銘
南谷陳大夫既世其仲子陞嫡孫懋齡持鳳
橋史鴻臚狀乞銘於益河馬子馬子曰其人
是狀也其狀是誌也誌而銘也吾何敢辭於
南谷子哉世不見三代直道而行者君子恒
為歎然以吾觀於南谷子其庶幾三代遺風
可稱善人君子者歟南谷子諱奭字師召家
戴溪山谷中在邑治之南自號南谷南谷子

少孤父南陽君諱策年四十五見背母楊孺
人抱南谷子寡携吾不識南陽君扶言器度
端方恢廓祖業必挺生拔類者婚於邑之大
姓楊楊曰默齋諶益齋謙兄弟並才與南陽
君文章行誼俱擅名一時由邑庠升太學為
上舍生故孺人亦綽有二弟家風不忝如文
夫能視身樹儀於內總職兼治乎外南谷子
既長才識氣槩過乃公十九遊邑庠泮厲學
問上下表著振然為陳氏崛起而屢試科場

弗利時有捷徑博功名富貴者門路甚廣在南谷子可唾手耳痛念寡母孤立兩世一身折節苦志力行古道且不欲晨昏去母左右遂終母之身不言仕進日惟承歡膝下竭意揣中所欲周旋操行至於蓋棺永譽母儀閨壺以是為人子之孝不止於生能甘旨奉口腹死能哀踊盡禮制而已直至母終始循例資拜官光祿署丞遂老終身無一纖芥為時俗習所溺雖利趨紛環同行欲援之一舉手

投足自怡然安適不為動也非於身外一切物寡嗜好弃與衆伎求無所取於已無所忤於人得失勝負凡可相較為重輕了不經意者不能令人亦有抹撒與舉刺熟軟容於世謂之善良者若南谷子性分高明非不能揮霍咳唾但其內自重不為物所引善用柔克不為氣所使耳彼見天下所取以為軒輊所貴以為榮辱所奔走以為利鈍所去就以為機會直塵芥一微故耳故雖不仕於

朝不得行其志於天下其在家則明宗睦族
給婚葬賻貧乏敦禮義教子姓歲不計所費
延四方鴻儒碩彥如今司空陳秦涼司馬方
十洲皆為未遇時館賓其在鄉則篤信尚義
輕財好施人有求未嘗不與與而不償未嘗
取脩橋梁以利涉濟艱危以脫與告若死得
苟免生可圖全便傾囊弗吝不求足而自
無不足不自欺而人不忍欺其願南谷子富
貴壽考稱諸內外遠近無間言平居無事雅
好賓客倒屣傾尊每日不遑遇知己者盡興
達旦不倦頗好整潔敝衣不垢家近龍潭地
極奇勝若當時所尚茂林脩竹清泉白石兼
有之暇時徜徉其間挈童子灌花淪茗招雲
外親友相對呼盧賽酒興趣飄逸與世相忘
嘗書座右有萬言萬當不如一默百戰百勝
不如一忍君子知其以不言為辨以不爭為
勝以不從慾為富以不違道為順蓋其義利
之分明寂感之機審太公之量弘儉德之守

定安得不於古人中求之吾所謂三代直道
而行者一再進而擬諸無懷葛天氏之民南
谷子何啻今之世不忝為善人君子乎哉其
先世居溧水白馬橋族屬最蕃元末有諱子
儒者過溧之戴溪見其山水交會物產阜庶
因徙家焉曾太父諱璫號師菜大父諱嵩號
友竹咸有隱德以善良起家貨雄一鄉南谷
子生於弘治庚申卒於嘉靖甲子春二月享
年六十有五初娶同邑歲貢生史整女繼娶

宜興徐鑾女太傅文靖公旅孫也子三人長
曰階次曰陞俱庠生階早世陞娶武進夾山
王譽女三曰陞娶同邑鄉進士彭若龍女國
子生女二長適狄斯采次適彭士元俱同邑
庠生孫男四人長即懋齡娶同邑光祿丞北
沙楊一鳳女孫次懋德聘廣德御進士審鈞
女又次懋冲聘同邑兵馬史繼光女以某年
某月某日葬於宜興人山之新阡銘曰
龍山昂昂戴溪洋洋聚靈會精為生賢良廓

然器度煥乎文章忠信孝友愷悌慈祥身範
其族義行於鄉紳有令聞達於家邦初自邑
學登之國庠太官殊秩榮於廟堂乃賁丘園
遵晦襲常遺慶之阜子孫其昌乃子乃孫濟
濟鏘鏘善繼善述以揚耿光於我陳子是云
不亡爰卜吉兆南谷之陽允矣佳城金玉斯
歲勒銘堅石昭示無疆

壽漳州別駕月山呂公七十序

別駕呂月山公壽躋七十矣先是深之御大

夫居山林為會尚齒德亦其可稱鄉先生者
十一人是時饒州幕西岫彭公筠連尹金山
史公已逾七十後二年太僕卿玉陽史公七
十少叅環溪狄公六十會而慶慶而誦述祝
祈皆吾受諸公委代言今年春正月玉陽公
得異人長生不老之術入關修煉其會遂解
然呂公之壽故事約如會玉陽從關室寓書
請列名為慶吾何敢獨無言乎况呂氏多壽
人前年嘗作文慶公季父呂十翁九十歲公

與吾同里井里井耆社有耄耆之老二十七
八人呂幾三之一焉吾因是有見於畜火之
道而知呂之多壽公之致壽者矣夫火之熾
也挑其熾灼以燻人弗旋時燼矣覆灰於頂
周固其外使火體內歲閉而不洩則通宵易
週不與火也故致壽者莫如善歲善歲者其
在呂氏得之昔者留侯張子房善歲其用始
終唾手功名不干利害從赤松子辟谷至今
稱其智月山公何殊若人乎呂家世吾族相

望也其居地脉隆決環秀列奇人生俊敏
國朝二百年表文章道學之士後先武接乃
父乃祖皆彬彬天挺公更英資穎異幼即驚
人當時在諸生間莫與抗衡以是多才何止
取一科第而屢世塵塵仕途至今再為別駕
名實聞於上下當路注意用之然且退筵衡
棘叫其歛嗇造化純粹貞一之氣歸諸拘郭
無所作用而天地全無有莫損其絜者所謂
精神完固而不搖氣血凝定而不亂者也夫

安得不壽哉以公自少失怙待伯兄仲兄周
還母孺人以長長而學成學成而母孺人伯
兄仲兄相繼弃公背遺大投艱當此之時正
如爝火星炎其不能吹而斃也人皆慮公非
公此時晦文匿瑕一切屏絕世俗所可欲叔
拾肢散膚理束構形骸如出於一其不墮析
而至無尺寸之愛事勢必不免其後公藉膏
火苦力筆硯餘資竟立二兄子與其子蘭桂
森玉鬱然盈庭復念寒泉惕勵聯屬族姓明

宗萃渙求古人華廟之義慷慨建祠飭禮後
起文正遺風自成一家禮如他怙侈驕淫競
奔富貴壅斷者出公券外矣吾極慕公為人
居常落落自吾所性不存盈天地間所有皆
為仗物取之無窮用之不竭則不若莫取而
無用也天之所與我者尚當留其餘遺而吾
所為作用若挑其燭灼以燻人此燼吾者督
郵耳故善歲如公其通宵易週不無火者也
以是知公永年其視恒壽人數當千百

書千文草書後

千文草書乙丑夏六月作以復大中丞南岷
王公者吾老人居山林不涉世華形神無相
去住日三竿上牖隙容光刺目瞬不能盼也
始起視田農率二三童奚挈餉助籽平生總
好筆硯不過記寫米鹽數目均分婢奴輩免
其闕取稱雄為庄家秀才而已曾何意興臨
池締繡天工可示王公大人襟置於廟堂几
冊間耶往公所委嘗諾之餘今一歲耒公不

遺忘復致促於玉陽史表兄兄近築室玉樞
相望吾廬呼之其聲可應聞促者常日一再
至是月十九日暑甚尋山中石得頭陀塊者
砥平可據坐移竹樹下就茂葉交陰處坐對
青野督農人力田解脫締綌襟袂女風從田
禾秒耒颼颼蓬髮間入懷爽然一快雲忽四
起澹若霏烟濃如泼墨墨黑下垂神龍現鱗
甲閃閃雷電狂吹霎過之頃復開霽覺暑消
而汗不泚矣乃布席伸素縱筆迅掃胸次茫

然一莫可舉以為指力之助鳴蟬抱樹浴鷺
盤渦螳螂怒臂攫蟬鷺且為網者鷺去雖景
與神會物類觸吾目而情生焉如是擬象風
雲則變態幻然騰化而不可測也却惟憎怒
螳而粗氣奮張驚鷺網而機趣抹撒妙不可
得而不如意者儘推不去我至敗與弃捐幸
者以公命將之神助清風徐徐披拂陰轉竹
樹移塊逐就之稍愜吾意遂錯漫成文思昔
人見舞劍娘爭樵夫巧壁圻皆得書法吾獨
不然茲彼悟其神而吾滯於物蓋禪家着相
病根未除乎自謂不涉世華形神無相去住
者畢竟茫然還自失耳且古人書法之妙遺
今不全王右軍以下唐宋元人三數家千文
帖亦或鑄模失真古體益無可追倣視吾鄙
書欲求近似古人下列尚不能終是庄家記
寫米監本相豈當置之王公大人几冊若以
覆瓿僭與草玄者等亦幸哉

七月七日同曹太史登顧龍山奉呈一首

龍山舊登高時在九月九今日是何日相期
同心友孤高挾流雲大觀無何有寸木卑岑
樓乾坤一頰首良辰不易得佳會亦非偶牽
牛與織女歲歲長相守此夕總歡娛晤言良
不久會少離別多開懷醉尊酒昔日朱顏人
倏忽成皓朽流光掣飛電百年如反手物生
貴所用千金求敝帚身世委陳跡浮華誨妍
醜大都一日中幾人開咲口塞我萬機源繹
兔任飛走日月繫歲時不繫光與後大火烈
膏漿無異霜雪候誰云非九日茱菊充我袖
且登顧龍山持杯為君壽可對景各相忘一瞬
空宇宙

玉華山小洞天記

洞天在玉華山之東福晉用神僊智力借鈞
陶以奪天工者也山之阜隆起南北對峙
簣覆兩翼塞其外通北而穿竅而南深數十
尺廣或徑丈隘處稍歛綽則更拓縱者取兼
道可行而已兩門出入有所妨不得展設廉

亦六七尺儘容昂首直躬逍遙杖屨也縱之
有衡者擬作堂奧突起中高過丈餘又半頂
開日月牖下注小明以甍幪其頂塗煨石助
虛明之光傍有別穿曲折斷續紆偃幽宵行
者艮趾尋道而善入鮮不點額支頤息喘喘
不寧定既出乃見天宇似另一世界與塵凡
隔非復諠囂之境矣地甚不廣倚洞為軒楹
諸物充牣食飲起居自成一家村軒前鑿半
月池種青蒲畜赤鯽名卉佳果雜植池上曲

檻石鼓并陶埴之類處置檻內可坐可凭酒
酣而倦推研拋書投琴散局席地裊草展足
一鼻殊快意土階上下累壘岱太湖石奇
峰捲雲懸岫滴雨後凋之木解語之花上絲
下苓晝開夜合聞鶯啼燕語之聲歎息韶光
去以消歇見月落參橫之景夢寐翠羽下而
喇嘈是非厭棄金谷而思媿羅浮者乎洞天
盈虛中盡隙曼外極并包玉幹虬枝蔭如蒼
烟翠黛四時常不改也大夏盛暑居洞中須

衣重帛若隆冬嚴寒則又不待燃緇自盎然
陽和暢於四體老人欲避世態炎涼而不知
處此終莫逃流膏冽膚之患

方臺少室記

其臺即雪洞隆阜假之築力經營為臺三疊
曰方以形言也其下一疊四面廣延三百廿
尺高十尺闢為基衡尺又十建室一所曰少
次於大也其中一疊高如下但作砥道五尺
許繚以女牆防步趨失墜破上臺南壁作圭

竇躡蹬而上躡為其上一疊高如中危構再
三疊以縱崇覽以戒不虞臺皆累磚石令渾
堅不壞其室北為樓三楹步虛處約與中臺
齊可平足履臺上樓為寢東西南各為庀樓
環其四隅庀之上下收歲供具其器丹灶酒
爐茶臼藥碾藤枕竹簟藁裯木榻朱几斑椅
磁甌瓦盆銅雀水鷄哨壺弧矢毛君楮子玄
精焦尾臂闕手彈樽匏杯擘圍屏短檠簸揚
小箕袂除長篋其藥朱砂赤箭紅鉛黑汞參

苓桂木歸芍枳葛苦茗甘草兵郎豆冠鍾乳
蟾酥端午之蒲艾重陽之茱菊其飯黃粱青
精資菜雕胡蕎粟菽麥其蔬瓜姜蕪薯艾蘇
韭薤藜藿葵莧其果山查百合鳧茨稷粒乾
蓀紅玉未禽青李洞庭橘巴達杏其香沉檀
檣宿龍涎馬蹄留夷蘇合楊車安息其服混
元鶴氅禪衫道袍桐栢冠九陽巾帚帶芒鞋
崇業縮帷褐被其文河圖洛書素問叅同悟
真陰符易占農纂談經哨旨鍾王帖漢魏詩
其翫千數百年陶冶之物其釀無灰酒長生
醯甜醬辣汁麻腐蕨粉其炊無明火不灰木
其典司服役小蒼頭數人其所與交游方外
清修之友詩人琴士棋客逸民然山居深僻
得洞門而登臺入室者或寡矣