



瑞巖山志叙

北江之西北三四里。湖山之北。如攢黛色。

瑞者瑞巖山也。余雅有耽山癖。意立疏。

丹遊云。低回溪雲。未。口不。口。口。

看尔之。也。必。必。必。必。必。必。必。必。必。必。

不。不。不。不。不。不。不。不。不。不。



惟石宵洞系泉曰

為

冊

或於不為焉如少之七日雪極曰此二為山也
變然也乎嵩中舊况出後休稱足之則
到雪有湖也宿後而經解一塵公業
已卜從鶴陽鎮距瑞鼎才步至許庶幾
於何叱王定也青山也者惟一飛還倦羽神
玉林阿用其後以流巨步後時與藤攀以

袖拂晴嵐六瓊會出花來驚夢為春請
訓和洋、平有舞雪風吟之趣大都興發
而後倦而歸之而又後生又後歸其世也困
不似身世之在塵方亦較忘情美之此多
土已豈不倚余歎山之病所謂於世不
其初柳重消去於燕之孫為耶品涉仙
傳筆矣乃今歲及中序舉一筆和文

在洞之旁，庶使得若千者。三百寺未
刻者，一旦經始，開之者，以山勢峻而山人
歐，其世叔自柔林至，是山與遐，觀悅然於
山，缺亦周以微，踐微又益，商之，其君子印可
蒐輯耳，閱月記，生精歎之，勤不朽也，不可
謂非造物長，每二惠之，其君子之有功於
此山甚，鉅也，不傷余志，於冀其字，乞以

此山迺鮑山之，鼓山靈，出而為象，鮑子之
旦，久與之，是矣，駕言，馬求將，傳此山，之
字，亦何子山靈之，亦有所托，以不至湮沒
也，夫山人之叔，侯骨有詩，名台以布，本
傳，及都，誦楊，姐於島，是，此，其如，山人謝
八，富中文，學材，其，年，解，張，其，乞，以，書，其

公耶，只，署，至，皆，里，中，以，士，也，皆

庚戌秋

進士茅中憲大夫浙江温州府知府
前尚書戶部山東清吏司郎中
里人林繼衡撰



丙戌
繼衡

瑞巖山志序

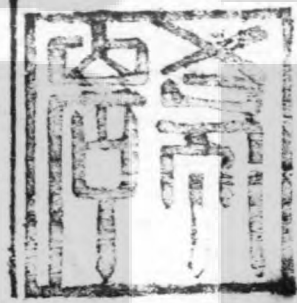
寓內之名山奇勝必藉崎偉之士為之搜
剔探討品題闡發而後靈奇絕勝長垂不
朽東山也以安石重會稽山陰也以康樂
右軍著否則千巖萬壑茂林脩竹秣蕪沒
山耳吾閩瑞巖之勝在融邑東偏洞壑
石屢為達者探賞遂少保戚南塘公坐
設披其秘惟闢諸新洞而茲山已盡

可矣可謂山靈有厚幸也嗣是吾邑
國葉公日詠觴其中乃拓新石佛閣九
椽燦然美觀山靈藉以愈足為寓內名
山爭雄長也邇林君臯卿謝君寓中鄭君
晉臣翩翩好奇士茲又得新洞於叢蒼亂
石中剜穢雜荒遂成佳境抑又奇矣顧勝
蹟亦彰如山靈何奈林歐君世叔名庶昌
素有漢趙俠烈風讀書博古而豪於詩句

奉常卿夏鶴田公嘗以國士遇之聲稱籍
籍薦紳間謂非畸偉士耶茲歲登巖選勝
慨古跡之湮沉感殘編之蠹蝕謀二三知
已採葺於蒼崖碧蘚中彙而成志至於名
賢韻辭多所刪定余讀其論次雅有古風
蓋成一種奇書允為山靈吐氣也者夫世
或以妙年雋才山靈借以為重世叔名亦
靈重藻績昭垂將與名山同不朽矣

相爲身在巖廊蓋每飯不忘茲山也世叔
且爲岳瀆雄遊亟北首燕路持是志以謁
相國想必有當也世叔其無惑
萬曆庚戌之秋七月既望

白雲史希巖李桂譔



脩瑞巖山志引

夫名山之著由乎哲人勝蹟之存徵於文獻故
瑞巖山水古自若也團欒隱始列一郡之名區
巖洞闢遂爲千年之勝蹟顧世代逝更流風久
邈廢興靡定名蹟易湮夫山靈固自有幸不幸
者焉而人世之遊亦難矣東海之夫逐臭忘反
五陵之子馳名多岐訂煙霞者或盟寒於同志
誼貧病者或違願乎素心又有臭死灰之一燃
而後傲東山之逸興意河清之可俟而後蹈綠

野之高踪於是居籬僻而令芳杜厚顏過車轍
而令青松失色甚而風景未經形骸忽謝蒙笑
山靈貽譏哲士悲夫故有隨時取適寄杖屨於
溪山則許掾謝傅之流也即景興懷托詠觴而
感慨則赤壁蘭亭之侶也人代不同懷抱一致
儻茲山一時之勝事而令化爲百劫之殘灰則
亦非山靈之幸也故志不可闕焉余小子家連
海嶠興感有年惟不敏不敢濫觴斯役茲歲夏
月友人謝寓中兩邀余遊而余又兩屬意焉六

月一日乃舉燿山中與林臬卿謝寓中搜
於幽叢探遺踪於絕巘兩經弦朔積而成帙
巖有舊志輯於元至正間陳積中英至我
成化中揮使丘公宣又重梓矣然皆蠹蝕烟銷
不可復得後得殘編於鎮東傅氏閱之迺舊時
詩刻而非所謂山志也者因取出其散帙條析
而論次之務挾山川之闕而闡其奇至於藝文
一志雖剝之苔封蘚蝕訪之黎獻名集而採拾
所得殘編并林明時手授者爲夥間或謬有裁

取亦期有當於山靈漏萬之譏尚白之嘲直無
以自解耳事竣方越俎是懼而文學故鼻卿諸
知己遂爲付之棗梨余益懼焉惟是文獻賴以
有徵哲人因而不朽實諸知己成之也余小子
直藉此酬素志矣萬曆三十八年庚戌七月七
日世叔歐應日謹識

瑞巖山志目錄

山圖

卷之一

勝蹟志

山

峰

巖

建置志

寺

庵

樓

軒

亭

堂

貞珉志

宋

元

沙門志

歷代

比丘

卷之二

藝文志一

碑記

序

卷之三

藝文志二

四言古詩
七言古詩
五言律詩

五言古詩
五言律詩

卷之四

藝文志三

七言律詩
七言絕句

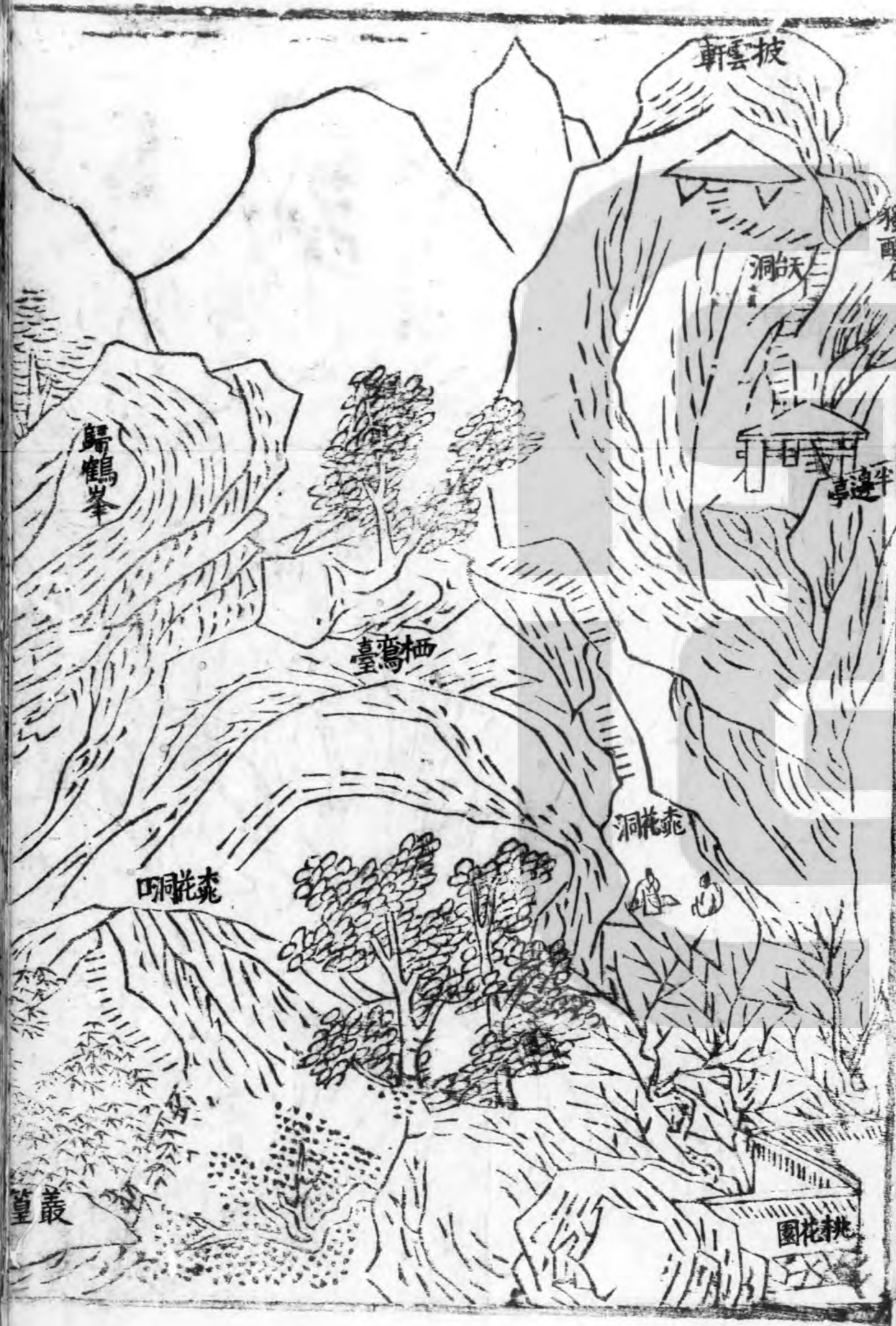
五言絕句



橋









三台峯

鎮遠亭

海竅

真源



飛仙臺

雲山

仙舟

義鹿塚

仙扉

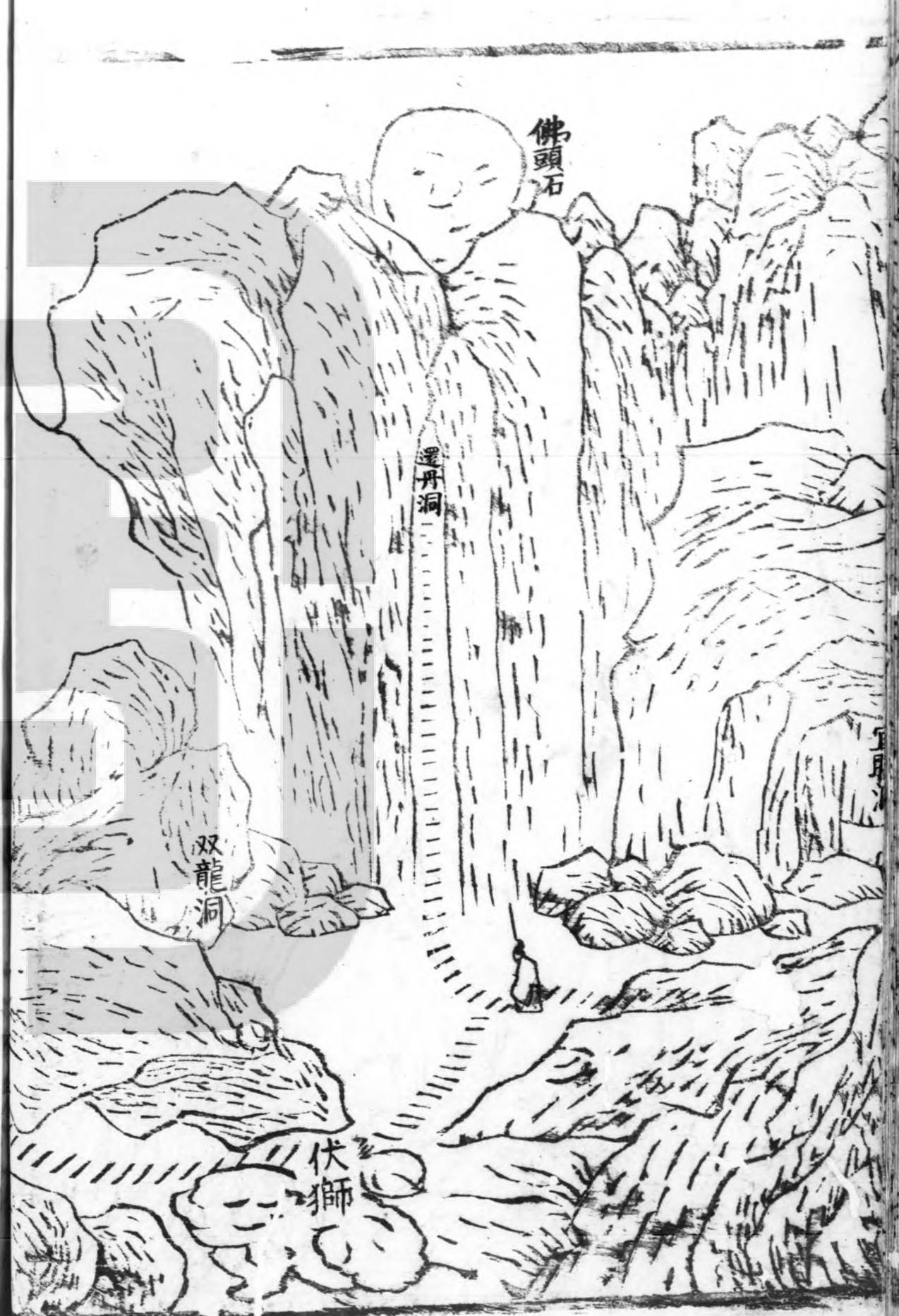
淪鼎池

谷





摩漢峯



論曰茲山之勝余蓋以言盡矣而復首之以圖則狀其盡者也然山之所可圖者形耳煙雲變幻物類殊同世代之古今人事之興替匪惟圖窮余之言亦訕矣

瑞巖山志卷之一

茶林歐應昌脩葺

新安林朝賡參訂

勝蹟志

海岱鍾靈仙區自別山林選勝名蹟稱奇佳致迭增造物之藏無盡哲人云逝烟雲之跡猶存千載有懷一心同契作勝蹟志

瑞巖山舊名仙峰在龍江之左三聖許宋宣和間有團樂居士者隱於其中按郡志山在縣

東其山有巖洞泉池之勝傍諸山曰覆釜曰
鹿角曰烽火曰網曰鐘曰龍又東曰龍卧曰
拱辰皆濱海夫瑞巖之勝雖以巖洞泉池稱
而登高眺遠風景無窮東望海門茫然一碧
樓船漁艇潮汐去來島嶼浮沒烟波中青如
螺髻玉融一水如帶由龍江橋下赴海而流
西則石竺叅天雲霞杳幻北則疊嶂星羅平
田接野村墟幾處烟火相望未有能與其奇
者

自在門今名穿雲洞在瑞巖寺之後

香山洞在穿雲洞之上中一石室有釋迦文殊
普賢像皆就石琢成

玉虛洞在香山洞傍

紫霄巖在玉虛洞左

佛窟巖又名觀音洞在香山洞後中有大工像

大台洞在觀音洞上

蓮花峰在香山洞上

回壁巖在蓮花峰下

天章巖在蓮花峰南高五六丈有老樹盤結石
頂狀甚古傳是宋元時物

桃花園在天章巖石舊有桃樹數十株相傳歷
世不萎今惟僅存數本伊誰之咎

三片石在桃花園石

義鹿塚在山徑之傍

伏虎石在義鹿塚之傍

海竅在山之東北隅乃巨石中一罅廣三四尺
積水不盈不涸傳內有微竅通海故名按郡

志瑞巖有通海井卽其處也

窈窕峰在山頂望之若一美人故名

醉石在山頂之西狀如頽醉者寺前所鑿醉石
乃大叅沈公暉紀醉處也

仙竈在醉石之傍

玉兔石在醉石之南

已上俱宋元古蹟

曲水流觴在山門之右

三台峰在義鹿塚之上

獨醒石在天台洞之頂

蹲虎石在山徑之右

蓬萊峰在窈窕峰傍

雌雄石在蓬萊峰側

望闕臺在蓬萊峯南

飛來巖在望闕臺之下卽臺之底石架空數丈

宛若飛來者下可坐十數人

玃巖大洞天在飛來巖之下曲磴數折而行將

至洞分爲岐徑左右皆可入其洞衆石環峙

上復有巨石嵌空宛如石室可坐百人

掖衣臺在大洞天之上

中虛洞在大洞天之底內極窄黑俗呼暗洞

石屏在山背之下

醒心泉在大洞天之右四面積石泉居石隙中

一掬冷然蓋茲山之第一泉也泉畔有石狀

如龜俗呼水龜洞

伏獅石在醒心泉之下

芙蓉峰在伏獅石之左

雙龍洞在伏獅石之右內圓石如珠

歸雲洞在雙龍洞後敞邃亞大洞天可容數十

人舊有仙梓今爲野人鑿去洞亦乾蕪

懸石竇在歸雲洞上

小洞在懸石竇前

醉僊巖在小洞側

石門在醉僊巖石兩石夾峙如門

僊穴在石門之前

還丹洞在仙穴之右

宜晴洞在醒心泉傍人跡久迷少保記中亦不

載因搜遺得此并少保詩刻乃嘆非偶然也

已上俱 明隆慶中少保南塘戚公所闢

舊蹟

第一洞新闢在寺之左洞去寺僅三四武故爲

茲山首洞

叢篁谷在觀音洞傍

五嶺山志 卷一 五
桃花洞口在叢篁谷左由此可入桃花洞

仙扉在桃花洞口之上

藏舟在桃花洞內

仙舟在仙扉側

飛僊臺在仙扉上懸崖絕磴嶮不可登萬曆庚戌夏九僊接忽失一僊像不知所往越數日有從過來橋望見在懸巖上者林謝諸君因踪跡得桃花洞諸勝而闢之遂以飛僊名臺亦一奇事也

歸鶴峰在仙扉之後

棲鸞臺在歸鶴峰之前巨石凌虛如屏屏前石盤數尺狀如半月可坐六七人雙樹交蔭石上古色蒼然俯瞰下方衆樹環翠亦一奇也

桃花洞在棲鸞臺之下

玉筋在桃花洞內

僊床在桃花洞內

真源在蹲虎石之左水從巨石下流出山下諸流皆發源於此源細而流溥故名

已上俱萬曆庚戌年夏月里人林朝廣謝
維鄭材諸社所闢事詳在桃花洞記中

千人坐在三台峰前有石可坐千人故倣虎丘
之名名之

佛頭石在還卅洞之上

試劍石在石門之右

靈芝石在石門前

摩漢峰在大洞天傍巨石高六七丈

鉢盂石在望闕臺後

論曰巖洞之勝如茲山亦奇矣巖巖
砦研積雨神工鬼劈不可殫述矧世代更
而泉石無恙知己遇而幽隱畢呈孰主宰
是孰幹旋是泉石之名無非強其似者余
因稍增千人坐至鉢盂石數名不得名者
以俟後之君子

建置志

慧遠招陶白蓮著社晉公結勝綠野名堂風
韻激揚山高明而流聲不墮物華萎謝因紀
載而炙口無疑去古既遙無徵不信作建置
志

瑞巖寺在山之南不知建自何代宋宣和間團
樂居士就隱焉寺燬於嘉定末年遂無重興
之者其址廣數畝盡爲平園今所稱瑞巖寺
又團樂庵之舊址也

團樂庵在山之窩宣和四年林淨立建淨立名
仁龍江人隱於茲山自號團樂居士故庵以
團樂名云百年遂廢遺址幾沒於樵蘇元至
正九年春龍江離司長字羅天章謀沙門以
德居士李福詮重建改庵爲壽聖殿 明洪
武初重建改爲瑞巖寺

觀音堂在寺之後隆慶己巳年住持僧重脩
天游閣在觀音堂之傍

天章亭在觀音堂後元至正庚寅年建天章爲
字羅之字有功於瑞巖鄉耆碩立亭表之因
卽其字名亭亭舊十二楹至弘治間就地里
人林永壽募緣重建改爲九仙樓祀九僊禱
夢輒應萬曆辛卯相國葉公爲太史時謀都
護呼公復重建

石佛閣在寺之右地較寺稍低石佛爲彌勒坐
身乃一天然巨石高三丈許宛然莊嚴色相
加以椎琢之功渾朴精工果洞天福地所希
邁者唐時水部郎中陳粲獻祿歸隱其間號

爲彌勒小隱巖舊有殿石柱尚存然日月寔
久荆榛半沒佛身萬曆八年住僧海寧勅堅
梵行憫佛越在草莽中畚鍤自隨芟茅抉土
卑以辛苦歷二載始見圓滿真如會都護寶
江王公出鎮茲土公餘覽勝觸目興懷因爲
聚材建閣詳在碑記中惟時誤用匪材不數
稔蠹蝕殆盡萬曆壬寅年相國葉公重建別
創前堂宏敞倍於往昔然茲殿經始重興俱
失年代按天章閣記亦未嘗載及王公碑記

云石佛閣爲天童重建或誤也載以備考

天妃宮在寺之南峙於山半萬曆二十七年祈
門縣人洪士雄建至三十三年又建梳粧樓
於宮之前未竟其程尋卒邑人謝應泰捨資
成之後其子謝鑾復捨園數畝以給香燈
一鑑亭在瑞巖寺前隆慶五年重脩萬曆甲辰
少司馬幼溪陳公顏曰入佳亭

四時景象亭在香山澗前宋林朝散建元時改
顏水光山色 明戚少保改爲皆醉陸使君

改顏海天空濶亭為一山之冠

飛泉亭在一滴泉前廢

紫霄亭在玉虛洞傍廢

八卦亭廢

玄玄亭廢

半邊亭在過來橋外一平石負巖廣四五尺昔
構亭其上一半仍於巖石故名今廢

半巖亭又名天峰亭又名披雲軒乃一石室中
有大士并善財像皆就石壁琢成者前有小

石塔即與獨醒石對峙

自聞亭即舊寺懸鐘處廢

離垢亭廢

雙履亭廢

鎮遠亭在三台峰前隆慶庚午年都護西垣李
公建萬曆丙戌年為颶風飄頽庚寅年里人
重建又顏今惟僅存碑址

宴坐軒廢

快睡軒廢

物外軒在舊寺之左廢
密印軒在舊寺之右廢

梵行堂廢

法界堂廢

華嚴藏廢

真如庵廢

休休廬廢

太虛室廢

圓樂墓塔在寺之左上內鑄曰休休墓塔

內鑄曰圓樂居士之塔乃其未示寂時所建
傍更有二塔

白蓮池在山之麓廣數畝甃甃石爲者今廢爲汚
田茲山最乏瀦蓄之水廢此大減佳勝

一鑑池在入佳亭後今其甚荒蕪

仙巖池在九仙樓傍水注於巖下故名

滄鼎池在仙扉前庚戌夏新闢傍雜佳卉俱林

臯卿手植并載之以驗來茲

滑苔橋在白蓮池上宋嘉定四年僧普安普清

同都會鄭鳳儀柯覺募緣造

過來橋在觀音洞傍

仙人井在一滴泉下

論曰余葺志至建置而後知瑞巖之不古
若也寺宇遞廢遞興固自無常邈諸人代
自可想見居士布金宰官現世近亦何寥
寥也古之所謂亭謂軒者雖歷代易名不
同豈盡誇張之說今其故址乃什九淪沒
得其名則幸甚也謂余不信問諸山靈

貞珉志

山水閱人百年過客生人處世一宿遶廬芳
蹟易沉托靈巖而共永流風既遠親遺累其
如存誰曰身後名不如一杯酒作貞珉志

宋刻

徐從道偕陳夢兆朱元錫范彥章陳舜俞來遊

宣和壬寅正月晦日

楷書刻在
半邊亭後

鄜延任子寧駐軍瑞巖拉王岩起阮圖南葉嗣
忠杖屨遊石門汲泉烹茶清賞終日超然有

物外之想回首塵勞良可嘆也紹興丙辰中

秋題 借書刻在 觀音洞左

蘇朝散大夫林上達瑞巖題 借書刻在半邊 亭右詩別見

臨川俞壽翁同溫陵陳謙之視旱因登瑞巖之

巔俯滄海窮幽趣雖俄頃已有瀟灑出塵之

想巖僧酌泉烹茶使人狝狃勝槩頗動烟霞

泉石之念淳熙十一年重陽後二日 借書刻 在過來

橋

慶元丙辰九月既望龍江陳叔綸約也佐王

居易晉安連元龍登巖東嘉何禹錫三衢周

少清偕焉 借書刻在過來 橋遠字甚模糊

嘉定己卯良月既望前三日劉無兢題劉公著

書時方孺和方瑞叔陳君玉同遊 借書刻在 過來橋前

壺山一軒方楷詩 借書刻在香山洞 左詩一首別見

元刻

至正己丑清明前一日予泐檄至海口與鹽司

令李羅天章司丞盧永年祥卿管局范公懋

從政同登瑞巖是日風氣清淑海嶼在望蓋

勝遊也三月十五日上元楊翮大舉書八分書刻

在王虛洞

天開圖畫楷書徑八寸皆至正己丑菊節范陽字羅

天章建楷書刻在平遠亭後

天章巖楷書徑三尺刻在九

至正己丑秋仲暇日范陽字羅天章題同陳仲

宣林中甫陳君疇訪僧孤巖月海李居士侍

行吏卞世瑛楷書并詩刻在香山洞傍詩別見

至正辛卯夏里人曹希建鄭克裕陳叔亨林居

正陳宗魯莆田鄭宗晦來遊清賞終日刻在

紫霄亭世之後

溫陵盧希韓徵賦海口鎮公暇至此同遊者陳

國輔顏希道陳仲宣李月海鄭宗晦上官仲

德陳元材陳士吉鄭克裕僧孤巖時至正己

亥十一月二十一日刻石楷書徑一尺刻在天妃宮後

大元至正二十六年丙午四月二十五日汝南

蔣士暹里人陳積中潘騰晉安王裕同遊繼

而至者郡人卓赤隸書刻在平遠亭左

至正丙午秋七月二日里人陳舜玉邵文德盱

江施克讓遊楷書刻在過來橋前

至正丙午八月蕭吉祥同卞元善潘君迪林君

賢潘騰陳積中遊道士姚海陽僧無門相從

元善子神仙保州吏李慮侍八分書刻在觀音洞內

至正丁未孟冬望日榕下徐子正偕寅友鄭彥

通里人林吉樞林允文同訪羽士施柏巖蓮

楷書刻在觀音洞左

大元福建行中書省奉訓大夫理問官文殊海

涯貫道理問山東王伯顏奉訓伯亮與耆士

李月海鄭叔珍王子東遊謁僧孤巖留宿時

至正三十一年正月誌八分書刻在仙屏傍

香山洞隸書徑一尺五寸陳瑞立鄭燁書楷書刻在海天空濶亭後

明刻

洪武二年九月朔日宣城胡景中樂邑王子正

里人陳舜玉來遊楷書刻在半邊亭傍

福建運司經歷袁進延平府判鄭恩賢前運司

經歷牛景德同遊瑞巖洪武三年十月朔日

記楷書刻在觀音洞左

晉洪武辛卯中秋節中順大夫福建都轉運

使司分司同知宋禎遊此書更沈守賢與更

劉溶侍行楷書刻在遇來橋傍

洪武庚戌六月廿七日武林孫禎祥鄉缺二字

江天與王融陳德裕同遊楷書刻在遇來橋前

無量壽佛篆書徑八寸福建都司都指揮賈正統八

年五月日書楷書刻在香山洞傍

浙江温州府太守邑人項澄與都運判瓊臺符

方遊遊來遊瑞巖園俱遊與酌酒聯詩用李

釋天章韻俄成三首付隱士林君鐫石以紀

歲云成化癸卯七月廿一日楷書刻在香山洞左詩別見

成化丁未春三月余以事按鎮東適同年友溫

守頊君秉泓以秩滿還因往訪之邀登瑞岩

凭高一覽海上諸山歷歷在肩曉信天下奇

觀也漫爾賦此以紀歲月云從予遊者指揮

丘宣戴登是月二十日賜進士朝列大夫

奉勅提督銀礦福建布政司參議宜興沈

暉言在麟石傍詩刻

今借三峰朱公袞遊瑞巖各賦詩以紀缺事余

言鄙不足錄因命工刻三峰佳作以垂不朽

云正德八年秋龍山吳文壽行書并詩刻在玉虛洞後

嘉靖元年都閩吳文選福清縣大尹陳迨遊瑞

巖有題萬曆壬寅春曾孫指揮吳應珍重

物言刻在第九洞左詩別見

嘉靖八年己丑三秋九月奉訓大夫東甌蔡芳

題龍江項英和楷書刻在鯉魚石前

秉燭遊處行書嘉靖癸亥九月十九夜遊瑞巖

限題雲間任春元南川督應元詩各一首草書

刻在香山洞

嘉靖乙巳二月三日予鄉舉同年王進士會以

使事至閩訪予玉融山中嘗慕瑞巖之勝

邀同毛廉訪秉鐸王司徒一言從遊其地是

日也油雲先結膏雨後零草樹蒼葱峰巒密窈

窅遊竟日辭不能去遂榻於僧房至曉復升

樓一眺景象改觀變態莫測於是人各賦詩

十首王進士促還不及賦亦寄題七言律一首後二句王司徒拉予以畢餘興適值天宇晴朗得散步山巔復盤旋而下見巖谷洞石奇僻嶮峭山間人所未到者加之品題司徒乃命予大書其上計凡九所并以司徒之作及予所述詩咸勒諸石嗟夫知音高雅諸公皆蘭亭之羨意在山水余愧非滁陽之醉翁也四月朔旦古雲間陸從大謹誌

楷書刻在紫霄亭

山樓早望詩禪房夜宿詩寶峰陸從大題約齋

王一言和 行書刻在紫霄巖後陸夜宿詩別

垣下義鹿塚詩各一首刻在鹿塚前又二詩

陸楷書王草書刻在香山洞左又二詩行書刻在半巖亭一首別見

葉克石招遊瑞巖蒲中游日益 楷書刻在半巖亭詩別見

瑞巖卅七洞天 楷書徑尺五寸 大明隆慶元年 欽

差鎮守福浙總兵官都督同知東牟定遠孟

諸戚繼光書 楷書刻在穿雲洞右

穿雲洞 楷書徑尺八寸刻在洞上孟諸子

蓬萊吟 楷書徑二尺八寸刻在窈窕峰之下孟諸子

望闕臺 楷書徑三尺八寸 雲裏帝城雙鳳闕雨中春樹

萬人家 楷書徑五寸 明大將軍戚繼光書 楷書刻在臺石

望闕臺詩 草書刻在臺石詩別見

振衣臺 楷書徑三尺八寸 榮祿大夫戚繼光書 楷書刻在臺石

振衣臺詩 草書刻在臺石詩別見

宜睡洞戚繼光題 草書刻在洞左石詩別見

石門 楷書徑二尺五寸刻在石門左石詩別見

予防海四禩水陸互寧適此胡虜連犯閩中實

切請纓之志奈職守何因校武之暇登瑞巖

九僊閣有感而賦焉昔萬曆庚寅季秋 欽

差鎮守福浙總兵官都督僉事劉大勛汝策

甫書 行書并詩刻在天章巖石

九仙樓新成因公暇冒雨登之既抵山開霽可

登若有感應云劉大勛書 行書并詩刻九仙樓左石

劉都護召遊瑞巖有題即次韻嶺南歐陽勁題

行書并詩刻在集一洞上又二詩行書刻在休休堂傍

余遊瑞巖業作二詩棄之吳宗識睥睨其間雅

有佳句迫余屬和聊復一嘯耳豫章蔡文範

草書并詩刻
在半巖亭左

同都閩呼君鶴來遍歷諸洞俯眺遠海萬曆壬

寅仲春禮部尚書甫中陳經邦書

楷書刻在
第一洞左

詩
見

萬曆三十年壬寅秋邑人南京吏部右侍郎葉

向高同溫州守林繼衡都指揮呼鶴來指揮

吳應珍孝廉林震廷李允任太學生林尚瓊

林大啟文學薛廷賓遊瑞巖題此

楷書刻在
第一洞左

詩
見

今上壬寅仲冬少宰臺山葉公倡建彌勒佛閣

及前座官廳可等協力助募捐資督護三載

竣工鐫石以志萬曆甲辰季冬穀旦緣首林

時可鄭華林廷光薛廷賓韓良照李鸞項則

巖林廷璋林鼎鎮東衛督工官紀仕貴林朝

卿郝承祖僧海章

楷書刻在
石佛閣後

癸卯秋九月同阮堅之司理鄔平階令君茅孺

嘉將軍謝寓中山人周子申太學遊瑞巖東

海屠隆書草書刻在穿雲洞口詩別見

游夔達夜同王觀洛先生呼萬壽楷書并詩題在香山洞傍

三遊瑞巖萬曆甲辰端陽之吉長樂七十六翁

切溪陳省題楷書刻在第一洞左詩別見

萬曆戊申余以齋事過龍江登瑞巖讀諸公題

咏勉占一律紀歲月云豫章熊維膏書行書并詩

刻在紫霄臺後

瑞巖十景萬曆戊申龍江歸隱元并高一福題

楷書刻在過來橋上詩別見

萬曆庚戌夏日遊瑞巖題西蜀司理希巖李柱

楷書徑六寸刻在第一洞內詩別見

秋日登瑞巖思州府知府鄭天佐楷書刻在第一洞詩別見

仙扉行書徑一尺二寸指揮秦邦錡書行書刻在仙扉傍

桃花洞楷書徑一尺六寸林民祥書楷書刻在洞內

開桃花洞記歐應昌記并書楷書刻在仙扉上記別見

直源楷書徑一尺五寸施堯則書楷書刻在泉上石

雪山楷書刻在飛仙臺下

博山臺楷書徑八寸刻在義鹿塚前

大風海濤

楷書刻在窈窕峰傍最高處

論曰吾閩山水之勝首石鼓武夷然或以
孔道稱或以會城著大都因人而重也瑞
巖僻在海濱幾與島嶼煙波共晦乃擅奇
拔異遂古今之名跡弗絕無微不彰信哉
惟是從古賢達遊詠埋鬱而銷沉者多矣
余得與林謝二君搜殘篆於幽岵剝蒼苔
於絕壁竭殫心力務令畢著亦庶乎不獲
戾於古人而山之靈益藉此矣

沙門志

東土初來一傳作祖曹溪既衍百派同宗為
佛氏之棟梁俱人天之眼目作沙門志

瑞巖寺歷代當山比丘

隱逸附

第一代真幹

黃藥山分派開山祖師

第二代以德

號孤巖元至正中住山以前代無可詳考姑列為第二代以衍支派

不絕按以德至正己丑同李羅天章遊已亥同盧希韓遊三十一年同文殊海涯遊詩別見

讚曰古人杖履半訪孤巖可與之語亦自

匪九寥寥千載吾欲三緘

第三代大休

第四代無門

第五代荆石

第六代潔崑

第七代無盡

第八代靜山

第九代玉山

第十代絕度

第十一代德清

第十二代圓堅

第十三代思德

第十四代惠光

第十五代惠傑

第十六代惠信

第十七代種中

第十八代思明

第十九代世舉

第二十大惠成

第二十一代戒清

第二十二代戒成

第二十三代法雲

第二十四代能達

第二十五代性智

第二十六代海寧

號白雲邑之新安里人萬曆十年住山寧之前更五代俱以中歲出山故不載以寧為二十六代者亦從衍派不絕也寧住山有年兩新石佛閣一建天妃宮及脩瑞巖寺觀音九仙樓實與有勢廣焉

隱逸

唐

陳粲

按郡志陳粲字德宣福清人官水部郎中早厭榮寵歸隱彌勒小隱巖讀書其中人罕見之

讚曰寂寂青山彌勒誰侶水部如漚棄之

與處真風不磨雪煜來許

宋

林仁

按仁字爭立自號團樂居士邑之龍江人勅就隱瑞巖寺宣和四年復結團樂庵終隱焉今其墓塔尚存寺之右祀其遺像扁曰開山堂

讚曰伊彼哲人不受塵擾天地既寬丘壑
匪小爲佛爲仙何壽何天

林上達

按上達字達夫仁之子登紹興五年進士官朝散大夫致政之後樂隱于瑞巖

綽有半邊一鑑池諸景亦祀像開子孫尚居瑞峯山下故宅墓在

元

李月海

施柏巖

論曰瑞巖之有寺不知肇自何代而沙門
真幹者亦未必爲開山祖師也嘗摩寺前

殘碣有曰瑞巖寺歷代住山題名記重興
有功者八十高僧海峯銘曰彼其得乎而
此其失乎而吁嗟乎其可惜乎而是緇流
之失考在前代已然然寺非僧不亦僧非
食不住今之僧亦貧甚矣能無荒墮是虞
耶至於隱逸之士人知有園樂者顧陳水
部早就隱焉雲鶴高標古今希遺因錄附
於此爲清泉白石之光

瑞巖山志

上帙

瑞巖山志

下帙

瑞巖山志卷之二

茶林歐應昌脩葺

新安鄭材叅訂

藝文志

文章著述偉觀百代詩篇吟咏雅調千秋玉
匣成灰問青山而姓名不識明珠比月翻滄
海而光燁難沉知後視今猶今視昔作藝文
志

碑

福清瑞巖寺新洞碑

明戚繼光 萊州人

出龍江城循山而北約三里許山環石峙恠狀
百出山之麓有烟橋即前人所謂白蓮橋舊蓄
水種白蓮近爲土人洩而田之滄海桑田信哉
過橋有細泉自寺墻下流爲丈池荒蕪無取余
葺爲泚觴所過此仰登數步爲禪閣石級鱗鱗
入關轉西由級而上爲禪堂入而方丈後爲大
韋巖閣俱頽然欲傾寺之西垣外有彌勒石像

高數丈乃就地中石爲之鑄制頗佳余與劇時
每集衆賓坐於肩乳手腕足膝之上分韻賦詩
間以歌兒鱗次高下傳觴而飲寺自方丈後轉
東爲穿雲洞昔名自在門穿洞而上爲皆醉亭
取衆人皆醉之意即舊名山光水色亭也後有
獨醒石爲皆醉亭解嘲耳亭下有大理石刻瑞巖
卅七洞天蓋總名一山巖洞之勝也由亭入石
門中爲觀音洞有混世觀音古甚因以名洞折
旋而上爲過來橋橋出石隙爲危道道窮爲石

際僅二尺許斷石綴出其上爲瑞巖舊名半巖亭東對巨浸海外嶺山拱秀真南國之奇詭也余以此一山冠冕故遂以瑞巖名下遵故途至觀音洞前轉而北登山皆有石砌可以肩輿國余所新飭也道之左有石如虎名之曰蹲虎石將至山巔有頑石頗巨舊題天風海濤旁一石甚奇峭舊名窈窕峰峰下爲石門石門者一石中分僅可獨步長約丈餘踰此爲蓬萊峰其石秀杪而豐下形狀而雅余故里山東蓬萊峰間

下此峰可因以望親壠故名踰仙穴仰登亥級又數十步爲還丹洞出洞由故道下蓬萊峰左爲醉仙巖仍復故道由石門旋級而上數步許委折穿石下級路甚奇側俯躬以出爲小洞過小洞則兩石如壁前石如屏石隙之巔懸一大石名爲懸石竇出竇猶側路高下宛轉爲醒心泉洞四圍皆石中可坐息石下一泉清疑瑩徹可濯可飲出洞俯躡圭半麓轉入雙龍洞洞有二相聯俱峻石如圍仰觀空濶下見佃廬復入

石隙則一洞開奕邃寂形如卧虎可容二十餘人稍加脩葺真避世者坐鍊之區也故名之曰歸雲洞自有天成圓石琢而平之僅容八人共奕名曰仙枰是日即與諸客成一局局罷劇飲私謂是洞蓋盡一山之勝矣出雙龍洞相對爲石芙蓉峰其石巖巖可觀麓之西有蒼松數株旁一石肖屏名曰石屏由洞而西數十步有石如伏獅由伏獅而仰登石逕直上瑞巖大洞天洞六方皆空上有懸石下可坐百人步洞而下

入深竇爲路者二外路由振衣臺下過頗即奕內由大洞天而入乍至非張燈不可行洞有懸石即大洞之危石也名爲冲虚洞幽深清絕此其最矣出洞而西上振衣臺石磴危懸登者甚悉或竟却步名之振衣取振衣千仞岡意也回幽大洞鑿隙猶級而上爲飛來巖舊名桃花洞上有大石濶可丈餘長可數丈懸出巖上下可觀三面竇巖也非洞也故改之且以童山無取於桃花云巖之上平濶可容數十人坐卧蓋一

山極高處舉目四顧群山開閣下臨綠野水繞
諸邨可以望宸京名之曰望闕臺刻輞川詩雲
裏帝城雙鳳闕雨中春樹萬人家一聯示不忘
君也余雅志林壑故伺疆事之隙芒屨選勝聊
適逸懷遂指畫部曲沈秉懿猛士徐仲以次闢
之而景輿興契率急命名亦不偶然也別有石
佛窟卽石佛巖舊有香山洞石刻又有所謂穿
雲洞玉虛洞天台洞一鑑池滑苔橋桃花園仙
人井通海井仙山門義鹿塚伏虎石醉石一瀆

泉面壁巖皆仍舊名其甚無足爲大觀重輕且
多失其處外此尺寸之奇無慮百十餘所始不
暇更僕又舊志中所載天峰亭休休廬八卦亭
紫霄亭披雲軒宴坐軒團樂庵玄玄軒梵行堂
華嚴藏太虛室飛泉亭物外軒四時景象亭或
今昔殊名或歲久荒沒蓋勝雖天造而亦以人
興人遠則土木頽廢俱不可考也故曰山不在
高有仙則名嘉靖四十二年丙寅秋九月榮祿
大夫中軍都督府署都督同知奉勅鎮守福

浙廣東伸威營等處總兵官定遠戚繼光撰吳郡周天球書

鎮遠亭碑

馬森懷安人

夫香山聳秀桃花關洞此瑞巖托勝之舊海上之奇觀也而斯亭之建以鎮遠名何志事守也鎮東爲閩海要衝屏蔽內郡其外則控連烽火諸寨嘉靖丙寅前都督南塘戚君來靖夷寇乃建行臺於城之中春秋二汛期當防守則移鎮於茲有警則以兵符調發師徒四合驅戮用寧

安攘之暇時登斯亭而一憇焉巖去城五里許幽岑石室隱然天成有不可窮之景其東南則平臨巨浸一望無際南塘君探奇覽勝稍因其舊而脩葺之居無何以北遷行今督府西垣李君奉命來代適潮寇曾一本鷗張海上窺擾臨漳遂有會征之役越歲己巳君督率舟師親登巨艦觸風濤冒矢石身先士卒鏖戰於銅山柘林蓮灣之間兵威大振元兇就擒凱旋之後策勲進爵又拜文金綺幣之賜實昭鎮遠之庸

又越歲庚午再臨鎮東海波不揚始有瑞巖之
遊尋高士之幽踪訪羽流之遺跡攀登絕巘豁
然遠望曰羨哉山海之勝也八極可圍於寸眸
萬物可齊於一朝不可無亭以成其趣乃捐俸
資召語幕府之士令構之幕下如君命再閱月
而亭成請名於余余名之曰鎮遠又來屬余記
之余惟君子以計安封疆爲心至於耽樂山水
遊目騁懷則庶幾其可畧者是以昔人保安西
蜀建樓州治各以籌邊蓋其綏疆靖宇之心誠

有一舉足而不敢忘者也而余鎮遠之名夫豈
異此東南之患久矣海上烽烟無歲無之雖以
王師之靈廓清巨醜然蛇虺鼠穴尚多隱伏而
潛滋君惟以是爲心則一登斯亭憑高遠望必
有以爲衣柳桑土之嗚卽所睹風雲變幻魚鳥
出沒波濤洲渚日月吐吞神會而運用之皆足
以爲遠猷几席之下有千萬里之謀歲月之中
有千百年之計斯爲鎮遠之弘圖環海黎氓之
利賴而斯亭之構也將有述於後而彰之以爲

前脩矣若夫留連景象以粗狃於目前之安知
非君之志亦非余之所以望於君也君姓李錫
別號西垣其先山東人往余提兵淮陽知君忠
勇匹古名將即其先在大河口禦倭以寡勝衆
保障維揚聲震大江南北大中丞南琅王公獎
薦卓異論功在不次陞擢固不待入閩而已預
卜其有今日海上破賊之奇勛也繼自今以往
全閩其未奠於無虞而斯亭之名也世知其自
李元帥始而斯巖之勝也亦因之而益重矣亭

周圍廣十丈高一丈五尺規制完美可與山川
並爲殊絕若鳩工飭材綜理周密則中軍把總
唐復亨汪天寵之力爲多經始於隆慶庚午仲
春而落成於季秋也是爲記 賜進士第資政
大夫戶部尚書侍 經筵官奉 旨馳驛養病
前都察院右副都御史奉 勅總督漕運兼提
督軍務巡撫鳳陽等處地方郡人馬森撰并書
篆

重建瑞巖石佛閣碑

王尚文 觀海人

按郡志瑞巖在王融龍江鎮三里許宋團樂居士林爭立構庵棲隱地也自團樂居士廢元至正間離使天章輩因泉石之勝建壽聖殿石佛閣釐十有二景似與山靈相待而興者我朝混一胡元廓清海宇斯巖山川若天呵護惟石佛閣顏地嘉靖乙卯倭寇入閩龍江首被騷擾孟諸戚公受勅平之飲至後爲覽勝遊因闢奇鈎隱各標名勝立石紀之視僅僅十二景文

述甚矣而石佛猶然荆棘中今上戊寅余奉璽書鎮茲土邊烽無警海波不揚時與一二幕客上下山原之間歷覽斯勝忽覩石佛惻然動心爰欲建閣以重新之適改鎮粵西徂征八寨或一注念未嘗不嘆此念之未獲遂也不謂壬午重來率諸部屬鳩工聚材剪荆披棘循舊址而障垣墉創洪規而隆峻宇仰窺俯瞰吞吐煙霞佛得閣而安靈山因佛而增勝回視疇曩蕪蕪荒蔓徒屢心惻者不其少慰也哉雖然事之

興廢在人而其所以興廢則非人所能與者昔
余之鎮閩也肇重建之心人也今余之復鎮閩
也成重建之事亦人也而余之自閩而身由粵
而閩者余不得而知也藉令八寨功成或鎮粵
而未遷抑遷而非閩也亦將奈之何哉信乎事
之興廢有數也已然則嗣是以往余固不敢必
斯亭之求興勿替而後之視今即今之視昔登
斯閣者幸能心余之心爲補弊興衰之舉振山
川不墮之靈俾是閣與寺同聖殿十二景諸巖勝

槩相爲不朽是所望於後之君子云爾閣之前
後凡四十六楹深廣凡一十八丈榜其門曰王
融勝境題其額曰彌勒天堂創自壬午之冬仲
落成於癸未之春仲綜理經畫有坐營把總胡
紹忠武進士指揮趙國柱督工程勞則百戶林
朝卿哨官嚴洪耆老吳銘莊銳蔡天鑄胡道濤
吳天祚方廷炯陳樾也故弁及之 大明萬曆
夏月之吉 賜會武第二人榮祿大夫後軍都
督府都督同知奉 勅鎮守福建并淞江金溫

地方總兵官前掛征蠻將軍印鎮守廣西江南
等處提督南京神機營務後軍都督府都督僉
事王尚文謨

重建石佛閣碑

鄭天佐

邑人知府

瑞巖舊有石佛閣在壽聖殿之西垣中祀帥府
南塘威公提兵蕩夷經畧既暇乃陟瑞巖之景
鈞其勝而鑄之以樹海國奇觀獨石佛猶然坐
莽中今上壬午大將軍王公奉勅書旨再帥閩
關德威所加倭氛無敢向華海鼓棹寧宙清寧

覽巖勝以游觀焉觀石佛慕天翁工刈莽
新舊圯而碧瓦飛甍瓊塔棟巍然九霄瑤室
也竣工未浹迺舉震流願其閣之應歟蓋天心
劇千多殺每於過劉者吞之天將軍前仗節鎮
粵功收八寨一不妄殺粵人謳歌茲清閩海而
禱武所化罔滌乃刑海波佛長城之重當與南
塘公相為後先矣且也風神經史以射策發夏
甲大魁武緯文經拆會樽俎為昭代傳將鎮之
文公祠則扁其額曰百代真儒取鎮城幕府吉

租以需歲祀功願不俸然歛國且松發之符莫
丹楹相值使人登斯閣者咸讚頌無窮也萬曆
癸未冬奉政大夫廣東惠州府同知鄭天位謹
序

刻瑞巖題味序

元鄭

燁莆田人

山川固有因人而名世者矣首陽商山見稱於
後世之故事富春之山得名於嚴陵羊杜之
人武夷九曲則有姜如紫陽之跡謝康樂之好
永嘉元道州之變陽世其由大人德業之

表揚於世而著聞乎王融瑞巖之勝宋宣和間
望人林爭立者實棲隱焉作園樂庵以居號團
樂居士郡志所錄其紀文也有曰林某者官朝
散大夫欲考其世宦之詳典籍故老存者無有
矣意其休隱之日雖其地理曷絕清虛竒泉恠
石之美雖當時縉紳之士未嘗一稱道之何其
閉鬱而不彰也無乃幽烈之風未及向之表揚
者乎抑亦巖洞之趣固有久晦而未顯者乎吾
友陳君積中憤其佳山水之弗聞於人也倡為

歌詠發其秘奧仍錄巖前古今題記彙而成集
俾余校正而序之壽於棗梨傳之四方異得名
流品藻而歌詠之庶其弗得於彼而有得於此
者則積中之志也至正二十一年中秋之日潯
陽獲者鄭燁宗晦叙

重建九仙樓募緣序

樂向高

邑人東陽
太學士

瑞巖爲融邑名區洞壑奇勝甲於寓內以僻在
海濱不列於洞天福地茲山之

而未暢

靖之世戚將軍經略南土剷穢道湮大爲登覽
之助而年來圯塞仙樓幾沒不佞四登茲山久
懷梗概昔滕閣借名於王勃岳樓資勝於希文
地以人標從古所尚以吾邑人文雲蒸龍變毋
遜前烈而今仙山之勝沉淪荒廢僅爲樵夫牧
子行歌互荅之地何以視壯觀而揚盛美將令
吾邦人貽議於來許矣不佞執是說以請於時
都護將軍都護欣然曰子之言山靈之幸也不
佞卽無能請從太史後以身爲父老役遂命書

之以告諸父老并縉紳先生儻藉是役也茲山
得耀於光明即吾邑地勝人文益隆富內豈惟
不佞之獨受明賜惟諸君子念之萬曆十七年
五月七日邑人葉向高書

瑞巖彌勒石佛募緣脩閣小序

瑞巖在吾邑東偏石洞鈎連嵌空瓏徹足稱名
勝右腋有彌勒石佛高可數十尺雕鏤精絕余
十年前至其地見有屋而覆之者今茲重來則
壞棟欹斜業將圯壞日月幾何遂成陳迹矣

惟西來真諦色相俱無豈賴此數椽之居而妙
像莊嚴過來頂禮乃仍其沉沒於藁莽剝蝕於
風日毋論皈依者興嘆亦何以壯山川之觀助
登臨之勝哉任僧海寧欲募緣修建而乞余數
語以請於布金長者昔有僧鑄大像願來生建
閣以奉者波教有人發念精專如此海寧此舉
得非有前生願乎見者幸嘉而助之昔萬曆三
十年壬寅仲春日邑人葉向高書

記

遊瑞巖記

宋徐師仁

莆田人著作郎

瑞巖寺在新安里舊名仙峰瑞巖院攝邑陳麟暇日與徐師仁范文朱綬往遊焉至後山小徑歷訪巖岫眼界豁然異香襲人徐而察之有池有橋有園有臺池植芙蓉而橋界其中園多花木而臺出其上面橫青案背倚翠屏多有佳處池曰白蓮橋曰滑苔園曰桃花臺曰休休進步稍前有屋數楹中室外堂翼以爲軒其東有堂爲葦巖藏其西有亭亭曰飛泉室曰太室堂曰

并行軒左曰物外右曰密邨東室曰法界亭曰離垢泉曰一漚合而名之曰團樂庵稍泉稍西兩松蒼然其陰有亭亭後有巖自然天成又西有庵庵容一床仰望山脊下臨無地蒼巖峭嶮單以小軒名亭曰宴坐巖曰面壁庵曰快睡軒曰披雲自法界堂由石磴而升有石門過數步有亭四達傍有鐘亭亭傍有庵庵有石洞延袤深邃連洞有巖巖石穿然可容十人前有小橋邊披雲軒名門曰自在亭曰曳履鐘亭曰自開

庵曰真如洞曰香山巖曰佛窟曰過來石上
有蓮花結子如蓮狀又有仙人并云

• 天章亭記

元陳 燧 永嘉人

始余至龍江見西北近山皆怪石林立意其更
有異地便縱情求之得瑞巖焉暇日常從諸君
于遊遊必晨往而夕忘歸因獲與山之僧以德
清隱者李福洽訪論陳迹於是知園樂庵之廢
百有餘年矣好事之士足音不屑於焉然識者
曰山川之靈固有待其人乎爾至正九年春竟

陽郡公之曾孫名字繼字天章來龍江爲縣司
長賦既羸則以其清曠之趣既因登望之樂以
自適視瑞巖若夙有所契亟謀理新之屬役於
以德福洽二人不基月而規模畢備登山有門
曰仙山佛國示不凡也爲至尊祝釐有殿曰壽
聖示不忘君也以至遊息之所有亭曰一鑑曰
四時萬象曰披雲曰紫霄又有遠廬曰玄玄率
因泉石自然之勝而托之以簷楹間見疊出迴
巧巖狀不啻出自繪畫遊者盤旋其間升降出

入尺寸千里而幽篁佳植復爲之嘆常真奇觀
也爾明年春訖工鄉之耆艾聚首臨觀舉喑喑
嘆曰瑞巖之爲幽奇瑰碗也今茲寧有鬱而未
發者耶抑長公注意於此非徒爲觀美之且將
使吾遊者蟬蛻凡近浮游高遠以去吾胸中之
積吝而歸於所謂光明正大者斯其爲惠也博
哉明年公秩滿引去能爲是樂以遺無窮吾之
於公烏得而無情耶遂謀諸二人度地於香山
之南剷穢伐惡鋤險就夷爲亭十有二楹蒼巖

百尺屏樹其後凡江山之好一如巖巔諸亭所
見而閑肆過之亭成問名於諸君子使人能無
忘公之德者或曰昔智僊爲歐陽公作亭於滁
必以醉翁名而亭始著請以長公之字字吾亭
曰天章可乎僉曰然既而以德福洽又曰亭之
字固宜後此歲久而亭就圯奈何吾聞永嘉人
嘗爲康樂鑄謝客巖矣謝以余所以字亭者字
吾巖而鑄之後之人一翹首跂足固有以見其
悼乎雲漢之昭著也庶其不朽乎諸君子皆喜

屬余爲之記余惟天下多佳山水人莫不知之
而好之者爲鮮樂之者爲尤鮮故君子觀於人
之所樂有以知其養焉用是直書其事以識歲
月至於天章文學政事之懿不暇贊云天章官
從仕郡松翁自號也以德號孤巖福洽覽月海
居士是歲至正庚寅秋九月乙亥日文瀾官未
嘉陳燧記

遊瑞巖山記

明歐應昌

萬安人

新安里有山曰瑞巖在龍江之北三里許而距

余茶林則百餘里也余小子生茶林二十九年
得遊茲山者几幾似與山靈舊有緣耳茲歲閏
三月至鎮城遊跡爲約者滯越四月十日友人
謝寓中來約余遊余念此中索莫久喜欲狂矣
十一日雨明日又雨寓中走人持八行約又明
日且云當暴五日糧以俟晴望余誦之又喜也
作書報之入夜則月色滿塔矣浸晨至寓中齋
頭兩師復作妬因偕林臯卿黃啟翰鄭無爭毅
然携雨具往主人尾之出鎮安門海霧濛濛世

界都白惟路上落花紅粘屐齒耳里許至東嶽
廟霧氣稍霽雨亦漸收見人影在蒼翠中乃爲
巖僧室上人來因余輩遊復偕返遊興爲之頓
增又二里許抵瑞巖山下過滑苔橋寓中指橋
下汚邪曰此舊種白蓮處也余謂滄海桑田未
足深恠第令千年佳勝爲一片淤泥可恨也轉
橋北徑行傍有醉石石畔長松數本團翠襲人
一種幽絕便與市廛隔若千里入入佳亭菁葱
映面雨珠從樹梢墜下泉韻琮琤作玉珮敲亭

邊樹水繞流倣蘭亭遺跡云先至彌勒堂堂有
石彌勒坐像高數十尺天然妙相丈六金身不
如也由堂後墜三片石達瑞巖寺寧上人先從
寺徑入余數人到寺而上人新茗已出松厨矣
坐禪房少頃微日照窓門外禽鳥聲相續出寺
天劃然開雲如席卷諸峰盡出青芙蓉喜甚由
穿雲洞出海天空濶亭復由亭右入觀音洞洞
爲巨石嵌成中有大士像故名石上多宋元時
刻蘚苔繡織雨氣潤之甚模糊不可讀洞之右

有橋曰過來橋從橋上出虛曠處懸岬陡削僅
一片地如几席卽前朝半邊亭址也折而西有
一石戶倭背方得入內磴磴垂梯躡之而上出
於洞之頂門巨石坦者可坐如立壁者輾石爲
軒斷岬者架石爲橋竦然豎者鑿曰獨醒小石
塔表之凌風超忽飄然欲仙海色茫茫睇之有
宇宙外想亦一奇區也寓中促余亟遊新洞從
故道而下出觀音洞欲入天妃宮不果由山徑
行躡虎石在道左生氣凜然令人毛豎陟山徑

至巔窈窕峰在焉傍爲蓬萊峰紆行百餘武爲
望闕臺讀少保戚公詩不覺心壯因與臯卿諸
丈坐石盤譚少保開新洞事意少保當海氛告
急以貞忠實績再造吾閩戎馬羽書勞亦甚矣
顧暇鼓其餘力跡秘洞而闢之別洞名而鑄之
間復雜以題詠今茲山之煙雲生色澗壑揚聲
而昔人未畢之志一旦賴以有成真爲宇宙內
一大偉人寧直以勛業名世者耶臯卿曰丈夫
雄心旣展不寄懷山水便使宦情俗矣語訖下

抵飛來巖巖卽臺之石背虛出數丈宛若飛來
者巖下可達大洞天行三四折皆崎嶇曲磴四
圍亂石奔擁石隙處遠險莫窮灌莽交錯蟲聲
鳥語乍寂乍喧至洞一番曠朗遂就館焉洞之
虛玲瓏盤曲有竇可穿名冲虛洞館已欲一入
乃宿雨初消宿澤倍昔竟止由岐徑登躡至振
衣臺下臺巋然一石傍一石如偃月狀就石鑿
級峻不可登因命一奴先余與諸丈後先接袂
由巖咋舌至上大發一咲險阻爲坦夷恐怖爲

歡喜一瞬之頃成兩截境而人心亦隨之矣徑
目遠眺景象超絕辰山文殊障其北黃巖石竺
表其西覆釜窺其足網山鐘山峙其南高者若
擁低者若承浮突者若雲轟波湧凌鷺者若鷺
者素鸞翔且玉融一水若白虹若素練縈迴數里
拂龍江橋下而東趨山下阡陌連壤在在村落
若碁置若星羅烟火相望鷄犬聲相聞田原白
鳥共起齊下條而林樹點白條而沙洲迷色隨
景會心種種佳勝蓋有不能既者矣下爲醒心

不一掬冷然飲之涼如冰沙復下爲歸雲洞成
公洞記稱其開爽邃寂真避世脩鍊之區顧甚
蕪穢悵悵者久之既出洞踉蹌而上歷懸石竇
小洞醉仙巖度石門僦穴穿還丹洞屈伸悅仰
惟礚礚礚之所爲而新洞之奇殫矣行至鎮
遠亭謝伯明陳郢客僧海寧先已具酒相待慰
勞良苦余曰差勝人世坦途耳酌於亭之廢址
撫景嗟悼至有不能喻之於懷因浮三大白而
起探觀海竅嘆異其奇遂賦古體爲林臯鄉以

海竅爲臯鄉自號云歸寺餘興未闌仍從寺後
達九仙樓樓頽敝無梯攀躋上之謁九仙畢搜
壁上題咏有佳句輒引無爭手錄之無爭是夜
宿山中送余葦橋頭而別遂仙凡判俄頃矣嗟
夫山川之趣亦因年而悟余之已來遊年尚少
遍覽諸勝祇爲尋常之閱五六年所渡琉球走
燕趙歷變故急衣食嘗異國之風波涉世途之
荊棘故是遊也披瀝騰騰嘖嘖望江山訪丘壑
皆有以增其逸宕之氣故一窮鬱之思重生古

半廢興之感雖覺驚之搖 耶笑在圖南河伯
之望洋自失於海若然趣其在耶即登言嵩華
衡霍遊諸 彭蠡恐不出此因爲是記俟後
來之趣較若何也萬戶庚戌歲四月既望蓮汀
居士歐應昌記

新開桃花洞記

余聞瑞巖之最勝在桃花洞庚戌四月來遊覓
茲洞不可得巖僧爲言卽今之飛來巖也舊有
桃花故名歸於洞今無桃花則名歸於巖也余

雨後谷木移變更若此巖耶洞耶是耶非耶五
月復來遊見有桃花洞口聞水聲潺湲心甚異
之復行入歷滄海池仙扉飛仙臺樓巒臺歸鶴
峰諸景皆幽勝峻絕而洞則層岨削壁巨石欹
空桃樹錯植岨石間雖無落英繽紛亦宛然武
慶佳致也出復詰諸 僧云里人林君朝奉謝
有烟霞癖因李逢春者踪跡其

遂謀社中林茂續

爲雲龍

女梅施

則李若家諸君

州

靈照

有 余何之

人且莫過之矣是也

一 黠為林

成夢幻

言君而

其不忍久矣 誠為余世國應昌記

國志卷八

