

詠菴詩存

歐江遊草

古今體四十

康寅秋雁題誌  
全部六卷卷之四





序

古之才人率有山水癖其見於詩文者謝  
康樂柳柳州為最著至今謝柳經過憇息  
之地讀其詩文名境奧區恍若可即心遊  
目想以不得一至為嘆焉甚矣山水之勝  
得才人益顯也湖中山水名天下永嘉尤  
特擅絕自隋柝永嘉麗為括蒼按之地志





康樂詩得於今永嘉地者蓋十居其九而  
兩罷山水固未嘗不相埒遊於茲土者苟  
不能詩則已能詩者必詩然非才稟天賦  
則不足以副山水之勝而自寫其性情所  
得比讀秀峯先生甌江遊草一編諸體具  
有脩然出塵之致其運思也幽而不失之  
癖其下筆也雋而不失之纖未嘗規規然

曰吾以摹仿古人要與古人神明韻度自  
爾相視而笑莫逆於心秀峯殆真有性情  
所獨得而又兼以山水之助者夫性情者  
詩之本源山水者詩之淵藪秀峯學博而  
才富生平好遊遊輒有詩茲所薈萃第近  
著之一耳然即徧讀秀峯生平詩亦終未  
足以盡秀峯胸中所貯之詩莊子曰用者



假不用者以長得其用東坡云無窮出清  
新吾烏乎測秀峯胸中之山水哉乾隆癸  
未仲秋華亭年家同學弟王永祺拜手題



山名鴈蕩域中之秀無雙水號甌江海內  
之竒莫匹忽來紙上如觀聚米論兵活現  
毫端不翅昭華吹瑄象玉樓之蜃氣驚倒  
者百歲老翁湧華蓋之璫雲下拜者三生  
岩石猗歟佳製麗矣新篇則有秀峰汪君  
平陽世裔徽國才人夙工白雪之詞素有  
青雲之望紅牙檀板樂府喧唱于旗亭黃  
絹筠箋墨跡爭填于貞石授梁園之筆札  
倚馬千言同鄴下之敦盤連鑣七子携桐



拂石醒酣夢于黃鸝浣手焚香擅寫生于  
素繭而乃鼓其遊興蹈彼奧區福地名山  
黃帝之鳥號何在洞天仙景赤松之丹竈  
奚存惟見陽鳥來時森對層巒之七七銀  
濤盡處空瞻瀛島之三三問所有於隱居  
雲歸嶺畔沂離棕于信國月對江心行吟  
之興方深懷古之思彌切長篇短賦抒素  
抱於烟霞累牘連篇奏新聲於楮墨於斯  
時也自我思之雖五丁之力不能以山川

贈人八駿之雄不能以耳目周物苟賞心  
自得徒默默以無言極勝探竒或期期而  
難達則夫長鬚赤腳仄徑自有樵漁破笠  
昂肩捷走非無輿隸山靈笑我先生不知  
何許人焉花裏逢君此中不解道一字耳  
奚若此之蒼茫獨立早儲錦繡於胸中浩  
淼扁舟會走龍蛇於篷底豈非山光有幸  
綿勝跡於仙巖海若移情表慶瀾於龍窟  
遂使永嘉之境甌越之區何啻韞玉而輝



懷珠而媚者哉噫嘻當年池畔曾夢青草  
之春此日堂前更躡碧山之屐映靈泉以  
寂寂金雀無聲回至味以津津西施有舌  
矣乾隆甲申仲春中浣春江外史壽峯顧  
惇量拜序



叙

秀峰法君少嗜學印工詩同里  
杭堇浦館丈亟稱之曩余歸自  
閩海讀其蘭溪棹歌印和堇浦  
原韻三首題其卷端忽忽已逾十  
稔因君近歲從歸歛之綿潭不  
復朝夕相見必索觀新詩輒不



傳余  
輕出今年秋君自雲間來手既  
江遊草一帙屬余為叙乃得受  
而卒讀名章迥句欲釋奔會洵  
足追步客兒因嘆吾浙之擅奇  
東南者無踰永嘉唐僧一行畫  
山河為兩戒而以鴈蕩為南戒  
之畫蓋謂巴蜀荆楚之山趨金

陵渡錢塘而結束於此當康樂  
典郡時紫馬尋幽蠟屐選勝固  
已無奇不披無濠不別迄今讀  
江中孤嶼登綠嶂山度斤竹嶺  
諸詩猶想見其興多才博寓目  
即書之概顧余壯歲漂浮足跡  
幾半天下而近在戶闌者翻不

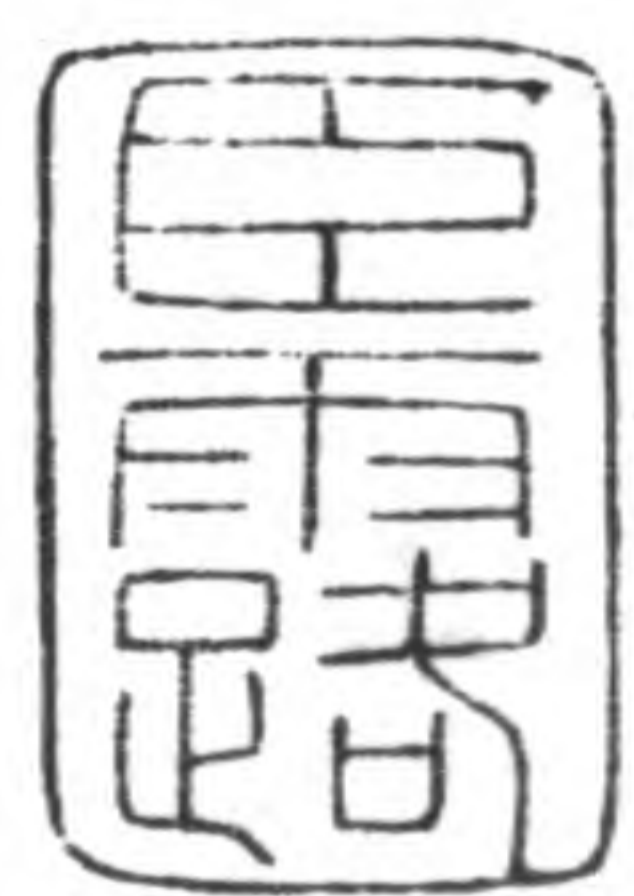


獲一至其處為可嘖也秀峰乃  
以匝月之期盡攬東甌之勝其  
勇猛之力遙奠之興豈尋常可  
及宜其待之工視蘭江放棹時  
屢進而益上也老友沈歸愚宗  
伯嘗與余言黃海之勝恣史累  
糧者數矣昨秀峰亦有是言且

為余謀入山必資若樛與紫堯  
襟襖荈脯之屬一以預為準備  
而余耄懶日甚不克自奮以慰  
良友之望或天假之年不即奄  
忽得果此期行嘗與秀峰把麝  
聯吟於七十二峰間即以斯叙  
為息壤之盟也可乾隆癸未重



九前一日石畬老農傅王露書  
於紫陽別墅之簪花閣時年  
八十有六



題詞

千尺花潭送客時披吟行卷醉新知永嘉  
山水登臨興獨寫清暉大謝詩 海棠花  
底倚歌聲酒半雙鬟吹玉笙唱徹浮谿新  
樂府曉鴉歸夢不勝情穆堂許寶善  
少讀汪君詩長識汪君面汪君瀟灑半天  
成髻歲能酣文字戰清懷早跨嵇阮林詞  
鋒直透芙蓉劍西子湖邊風月賒新安江



是詩  
上烟花便春颿秋艇鷗鷺隨浙水東西遊  
幾遍竭來踪跡溯甌江袖得雲霞詩一卷  
龍湫夜雨吼蒼虬鴈蕩朝雲飛白燕層巒  
乍上魄屢驚峭壁初捫月猶顛千巖萬壑  
寸心羅眼落蓮花青片片興公浪說賦天  
台謫仙天姥空雕絢噫嘻此冊抵臥遊傑  
筆攢搜峯萬變何當把臂隱江心日織龍  
梭書素絹大癡程世錚

滄波千里一帆風滿眼名山掛席中收拾  
烟雲入圖畫麝煤鼠尾策元功 差差水  
綠入東甌雁蕩峯前紀勝遊悔不從君浮  
棹去飛泉千尺望龍湫 櫓聲搖入一溪  
烟晞髮狂歌水拍天何處停舟欲相問飛  
霞洞口訪劉仙 山經水注任紛羅冰雪  
裁成逸思多從此甌江添故事驚人謝朓  
一來過含川胡珊



瘦金細楷烏絲格錦囊麗詞堪貯魚卵輕  
勻麋丸小蘸渲染淡雲踈雨風流佳趣記  
題帕書裙西崑妙句滿腹淋漓墨痕點點  
舊粘處 聳肩月下微步想搦管沉思浣  
殘薇露酒醒香消夢回燈炧惹起吟情幾  
許么絃漫譜愛低唱淺斟旗亭戲賭好聽  
雙鬟隔簾花外度 調寄臺城路盤溪王  
廷魁

探奇甌海陰山水八吟筆觀瀑句爭雄嘯  
巖氣殊逸登頓路盈千羈留月周一想見  
酒闌時狂歌破寂菴 桃嶺闕奇險雲亭  
凌孤危高吟驚山鬼借問知音誰策筇鳥  
啼處鼓枻潮歸時惟應與謝客千載同襟  
期堇浦杭世駿

借問甌江路若何片帆南指括蒼過平生  
未到江心寺丞相謠詩有屬和 石門洞



是言  
口尋前跡百載心源儼寤歌獨惜收身歸  
太晚知君樂事在巖阿直哉許忠

謝客留題處登臨亦壯哉山形控閩越海  
氣幻樓臺歷盡騰龍窟吟成倚馬才舊遊  
如許續蠟屐擬追陪西溪戴奎

東甌昨歲纂圖經夢見松臺幾點青自笑  
蹉跎遲蠟屐輸君獨上謝公亭 十八精

藍環雁蕩一條白練界龍湫把君詩卷從

頭讀也擬乘風汗漫遊槐塘愚兄沆

吟徹佳篇齒頰香甌江已覩大文章挾天

才有何人並雅正差堪壓盛唐 一編手

授盡咀華紙上烟雲筆底花誰謂騷壇今

乏主我當載酒作侯芭澧溪閭邱廷憲

入社吟人肆攬才華甌江乍遊歷山程複

沓穿雲筍輜溪行詰曲逆浪蘭舟舊蹟纔

逢新知相引謝屐探竒匝月留襟懷浩看



瀑飛千仞健筆都收 慚余寂寞依劉悵  
閉置官齋不自由縱馳情選勝匆匆客路  
興思覓句渺渺朋儔此夕挑燈讀君行卷  
清景清詞豁旅愁他時約共振衣雁蕩長  
嘯龍湫 調寄沁園春春曇戴樹元  
康樂永嘉爲郡守山川到處品題之伊人  
偶泛甌江艇便吐穿雲搜玉辭 花嶺仙  
巖筇屐徧狂歌必咏性情真不須更說詩

篇好酷嗜雲山是可人歸愚沈德潛

綿潭之水照天碧綿潭之山當戶闢愛此  
綿潭潭上客汲古於潭綆千尺床頭贏得  
買書錢千卷萬卷如山積連衡山館負山  
隅半貯山雲半書籍秦歟漢歟近代歟尤  
富蟲書銀艾赤似嫌潭水空復深坐使山  
高天亦窄湖頭西子歲招邀雨雪鶯花頻  
蠟屐名流屈指浙西東觴咏能無君一席



春云暮矣掛征帆歸去來兮秋月白甌江  
遊草臥堪游佳句時時我心獲北門曾嘆  
莫知艱情思殊難蔽三百必於窮者而後  
工天下詩人無福澤廬陵廬陵論可刊但  
把君詩爲破格古人不見恨相同史籀旣  
往李斯亦家珍堪數盍公之何時爲我開  
東壁紀堂朱陵

甌江遊草

古歙秀峰汪啟淑著

雨發錢塘江

解纜乘微雨江邊涼意新自慚飄泊久聊  
倩澆征塵

寄杭堇浦前輩

不見高人歲及朞月斜香爇費相思樊川  
才調名流冠玉局文章多士師康濟吟身



休藉酒消磨世事好憑棊何時重泛金牛  
權聽雨分箋共賦詩

桐江曉發

篙師蓐食興捩舵天猶昧橫空白雨來瀟  
瀟響篷背遙指桐君廬雲深迷所在石尤  
挾銀濤怒激孤舟退起看山作圍坐愛鷗  
成隊江柳裊繁絲岸草拖輕黛眠餐困客  
途林泉發勝槩朗誦謝客詩清遊儻能逮

江岸白鷺

獵獵輕風颭頂絲含烟翹立雪離披不須  
相見驚飛去我是江南老釣師

七里瀨用謝康樂韻

川途寡俗氛拳篷恣憑眺峽樹旣龍葱江  
巒復奔峭新蒲裊輕柔安榴逞紅耀泠然  
清風來引我發長嘯置身疑畫圖丹青呈  
娟妙人事久牽羈恐貽達者誚擬便買苔



磯終焉此垂釣懷古吐閒謠悠悠眄同調  
鵝灣道中  
篷窓容我暫偷閒欹枕長吟且看山破潤  
鑪熏芸細細催耕麥壠鳥關關風牽雨脚  
半空斷翠染巒腰四面環記取郵籤時景  
好蘋花香裏過鵝灣

卽事

抱膝篷窓下吟看雨後山始知爲客好趁

取片時間

客夜謠

蘭缸黯淡燃愁寢積雨釀寒侵客枕格格  
灘禽擾旅魂江郎無夢傳紅錦錯怨山城  
更漏訛呼童頻問夜如何水縮未能歸乏  
翼扣舷茹嘆且狂歌

留題朱家園

衝雨事長征羈懷正煩苦遙見朱氏園繚



垣列楚楚欵門通姓名僻逕紆步武主人  
愛客來特削龍團煮于時榴作花猩紅燭  
庭宇芳塘湛碧油醜石踞饑虎危樓暢遐  
觀虛榭任容與圖書旣清幽彝鼎亦竒古  
遠山入晴窓秀色奪眉嫵惜哉糾塵氛未  
暇捉談塵好鳥似相留嚶鳴屢窺戶緬然  
發新謠微情聊一吐

意行偶題

野花幽鳥亦多情勾我衝泥緩步行不是  
天公能解事若爲乞與片時晴  
山翠濃來欲染衣一筇扶醉絕塵機陰陰  
綠樹渾如畫駐屐微吟戀夕暉  
秧針榴火及時新美袖和風亦可人憇石  
更看雲態變便思戢影避囂塵  
灑灑山溪走白沙科頭坐玩落巖花無窮  
清景難摹寫忽見墟烟幾縷斜



楊公橋

雨來不遑息直指楊公橋嵐靄密于霧漠  
漠忘昏朝惟有田中秧欣然粲新苗橫林  
帶野色急澗鳴驚濤吠蛤已成市薰風竟  
難招平生愛邱壑敢便嗟塵勞

桃花嶺

雨餘喬木綠沉沉送客溪泉有好音杳靄  
嵐光青似黛綿蠻谷鳥妙于琴定縈勝景

他年夢忽契幽人千載心得句偶然題蘚  
壁芒鞋竹杖寄重尋

半醉憑高意洒然陰陰蘿薜午晴天水從  
碧玉簪頭落人在青螺頂上旋舉眼欣看  
千畝竹驚心何處一聲蟬神仙窟宅真堪  
戀擬便携家此結廬

題桃花嶺僧舍

薰風薄日午晴初稱我盤盤度笋輿最是



國江述古  
五  
撩人吟興處山南山北鳥相呼  
石瀨泉鳴勝管絃一亭如笠倚巖前輸他  
退院披緇老飽看朝嵐與暮烟

雨中登樓

積雨釀羈愁聊登旅舍樓濕雲侵戶內銀  
竹掛檐頭潤費龍涎餅寒生吉貝裘鄉心  
逐溪水一夜到杭州

荆坑

谿山勝絕是荆坑少駐籃輿曳杖行一路  
溪泉清似玉兩岸石壁峭于城陰陰灌木  
含新意格格幽禽美好聲未得誅茅專一  
壑聊題巖竹寄吾情

石門洞

霏玉洞邊維小舟日斜山暝雲烟浮石門  
迥絕塵世跡碧澗浣盡羈人愁支筇直入  
披榛篠隆隆梵宇凌霞表怖鴿安棲林已



幽蒲牢狂吼山逾悄天紳百丈天際來鳴  
潭怒響如奔雷噌吰水樂容我聽窈窕巖  
室知誰開少焉璧月懸東嶺滿地松橫寶  
釵影菴前小憇吐閒謠苾芻煮茗勞瓶綆  
誠意傳聞此讀書荒畦老樹猶扶踈功成  
正好林泉樂咲未收身早退居

蝴蝶

野岸名園遍採芳畢生心事爲花忙倒飛  
應怯東風峭倦宿綠愁浩露涼入夢忘形  
嗤傲吏偷真妙筆憶滕王銷魂更有堪憐  
處不惜捐身助巧粧

暑中過馬生家園留酌索書率用扇  
頭鶴沙陳君韻

竹翠籠階醉漸醒微吟小坐水邊亭悠然  
不獨知魚樂時有荷香襲硯屏  
清冷陣陣柳陰風煖鬱煩襟一洗空閒倚



石闌點筆罷斜暉不覺過窓桐

留雲亭

瑟居鮮好懷幽尋遣閒躅城東有山亭可  
以暢遐矚携筇試登臨清曠信超俗于時  
苦炎暑欣此無蒸溽灼灼見殘紅沉沉蔭  
濃綠一江湛虛明萬彙運亭亭毒墟烟密成  
雲巒翠淨如浴遠艇美微茫新蟬流斷續  
藤修裊類蛇柏老森似燾左右窮冥搜俯

仰散煩觸少焉長風來虛籟鳴亭曲緬懷  
賣餠兒逸事誰掌錄暮靄猶未與昏鴉已  
相促浩歌賦歸歎慚被世氛束

題蔡生畫蘭卷

南園花冢已消沉遺墨空能感客心好事  
蔡郎拈出後啼烟泣露更情深

江心寺追和文丞相韻

吾浙勝景推東甌更愛孤嶼江中浮乘風



鼓柅試躋眺布颿無恙懷陽侯峩峩兩塔  
轟霞表雙影爭截長江流雨餘石髮垂翠  
縷潮迴沙篆埋銀鈎倚巖緩帶舒永嘯栩  
栩恍若登瀛洲凝神雖在八極內放眼直  
到天盡頭掀波喜見魚潏潏拂袖况有松  
颿颿暮烟罨樹弄杳靄遠山啣日供遲留  
濤聲尚作文相怒鳥語不訢高宗愁綰綬  
何須嘆窮海浮槎應可通神州怖鴿孤棲

隣老屋蒲牢暮吼傳危樓夢草佳篇高百  
代奎光遺跡經千秋說法誰重此結社忘  
機吾久拚盟鷗名泉旣許俗客煮好景愧  
乏奚囊收典闌揮袂理歸櫂一笑何趨華  
胥遊

南窓

積雨連朝梅子肥綠陰門巷燕交飛南窓  
一枕華胥夢悟徹浮生欲息機



舟中夜坐

扁舟微雨後露坐愜幽懷  
村釀無由醉田歌亦自佳  
生涯從賦分世事懶安排  
一笑清風起松林有墮釵

仙巖觀瀑

仙巖瀑布何處尋崩雷噴雪巖之陰  
巒迴磴繞欲無路草香確響俱清心  
人間煩暑方熏灼到此蕭然渾不覺  
山靈愛客遣珍

禽向我鈎輶美韶樂憇石經時抱膝看跳  
珠一一侵衣寒潭邊老蘚積濃翠淵沉定  
有蛟螭盤苾芻解事烹芳茗薦齒清冷味  
殊永讀書深企止齋翁浮踪却媿如萍梗  
聖壽寺卽事

輕雲微雨染山光得得尋詩到上方爲煮  
月團閒坐久竹陰暗送一襟涼

小飲縱筆



病畏炎曦不出門且將身世寄清罇補牢  
敢怨羊空失說劍堪欣舌尚存利戶名樞  
齊鹿夢珠圍翠繞付吟魂多情小雨添幽  
興頓失階陰舊暑痕

南亭

雨餘景物幽俯仰得清曠南亭一登臨頓  
覺吟懷暢澄江作帶環翠岫開屏障于時  
屆朱明平疇翻碧浪候鳥有佳音流雲幻

奇狀好風遞漁歌落日聞樵唱平生厭浮  
華山林秉微尚何當釋塵累高步追禽向

寄內四首

綉閣分襟鼠姑正將墮粉客窓驚夢卅  
若忽已含葩光陰荏苒不離鞍背船唇  
世路艱難有似蠶叢鳥道觸景閒吟因  
風寄覽僕本恨人卿須憐我

名場潦倒一無成酒盞詩瓢悞半生不是



薄情輕作別壯心磊落塊難平  
天氣清和物物妍閒情偶爾托吟牋碧闌  
何日重相凭荷葉田田已可憐  
倚閭懷切汝須寬寂寞山居朝暮寒休道  
江魚無力致藿鹽味慣勸加餐  
世路于今更險巖思歸却恨買山遲蘆簾  
紙閣平生願爲報閨中德耀知

盆荷作花對玩率成

爍日懸空百卉萎天紅數點粲盆池亭亭  
逸韻能消暑拂拂幽香得擅奇鏡檻常憑  
風過後縠波微動月斜時却慚來往臨平  
路輸與僧殊大好詩

爲姚秀才 梁悼亡

桃笙夢冷暗生塵檻外飛花寂寂春諦想  
鍾情苟奉倩翠奩點檢獨傷神  
比翼鸚鵡誓願長淚痕幾度惜年芳海枯



石爛難消恨望斷蓬壺水一方

春草池

謝公吟賞處夢草尙青青五字擅千古我  
生能幾經松蕉森秀黛巖岫展雲屏何必  
攜絲竹泉流足美聽

五雜組四首

五雜組漢珠襦往復還銀轆轤不得已帛  
纏鬚

五雜組刺文袴往復還木工鋸不得已辭  
家去

五雜組剪彩花往復還引水車不得已生  
噓嗟

五雜組秦樓瓦往復還驛中馬不得已懸  
河瀉

甌江晚發

甌江回短櫂酷暑正如焚客思憐幽草閒



歐江遊草  
情付斷雲蒹葭含晚色楊柳漾斜曛景物  
誠堪住吟身未可分

楊溪

午餘風壓火雲低消渴難尋大谷梨歧脚  
篷牕如坐鐔枯槩聲裏過楊溪

雨過桐廬

靜倚紅舷理故書一篷烟雨過桐廬星霜  
荏苒嗟行客蓑笠逍遙羨老漁遠岫佛頭

青欲滴平江僧眼碧涵虛封姨似亦憐歸  
櫂添我風帆十幅蒲

抵家

蝸篆蛛絲遍小齋縹緗散亂費安排青青  
只有捎墻竹不分蕭涼韻更佳

歐江遊草終



跋  
甌江為系熟遊地山川  
秀麗人物都雅南衢市  
肆不異去杭余當壯歲豪  
健溯江伐嶺十五年中凡  
十至焉至必羈留數月



聯轡吟罔散榮勝跡回初  
于梵剎琳宮寄興於酒  
旗歌板向有東嘉雜詠一  
美少化靡曼無少留存從  
之散失流光易駛四十年  
來也想前塵聚同隔世矣

今秀峯自擢子挂帆而  
上直抵甌郡亦陸郵載豈  
旅憩館舍所歷勝安目弄  
以會境以筆收皆有詩以紀  
感懷觸緒茲揮盡致令靈  
運之奇探步信國之遺韻



南面月事也而余以致起  
舊跡近之哀老不出繁華  
瞥至之滋味渾如夢中循誦  
清吟經り風景重接通于老  
快月為可喜然無一詩之足  
存以視多爻之斐然派布

殊愧昔遊漫浪耳

乾隆歲在癸未重九後二日  
七十四老民珠淵戴延禧書  
於耑鵲山館





嚮客爲余談永嘉山水竒麗環逸  
神動色飛以不得覩爲恨去年秋  
詣玉笥先生許坐間案有小帙展  
玩之爲汪君秀峯甌江遊草予雖  
未至甌顧耳熟梗槩有年矣約畧  
讀之其詩整瞻密緻率與題稱時  
或寄情類事抑亦不止於境地玉



笥先生謂余曰識其人否予以未  
識對然是時固心識之矣夫人往  
來四方不乏佳山水然或羈滯快  
悒不暇抒寫又或弁鄙蠢愚口不  
得言卽不然而時與境不得當亦  
又難矣秀峯以逸才心胸開豁不  
爲世故所迫促歷涉勝區雅不相

負其諸生人之幸矣乎而亦名山  
大川之幸遇也今年春秀峯來杭  
以遊草索綴一言因卒讀之覺向  
所聞於客者益不謬而恨不得覩  
者庶幾若或覩之乃欣然述其端  
緒附於簡末夫簡末者玉笥先生  
弁其首矣示不敢埒也甲申仲春



朔後六日錢塘杲亭葉端屏跋





