

吳興長橋沈氏家集

春星州堂集



春星草堂集

讀吳詩隨筆一

贈蒼雪詩歷敘駐錫之地說法之盛接以卽今四海內道路多豺虎師於法座上瓣香祝君父欲使菩提樹徧蔭諸國土六句不但立言得體作者蒿目時艱涉筆流露亦可想見

塗松晚發詩斷響若鳴灘蘆洲疑驟雨二語摹寫曲肖泛舟過魚斷舟底刺刺有聲吾鄉水程每習聞之憶幼時隨任之濠洲所過永康雲和各處之灘聲響相似惟身歷者識上一句之工也

毛子晉齋中讀謝翺西臺慟哭記一首慷慨淋漓卽梅村

隨筆一

一

之慟哭也篇中婦翁爲神仙天子共遊學運去須武侯君存卽文叔均警策語

松鼠詩只是卽景詠物形容曲盡不必作譏切時人說不必附會徐大化阮大鍼輩攀緣勢要之事致涉穿鑿

吳門遇劉雪舫詩長歌當哭敘事曲盡甯同英國死不作襄城生二語足備詩史梅村親聞雪舫口述視他人紀載自較確也

臨江參軍詩寫盧公死難參軍草疏質陌職緝韻通叶激切作變徵聲頃在讞局論斬搶掠鄉民之兵練不下十數起讀詩中剽略斬亂兵掩面爲之泣我法爲三軍汝實饑

寒極四語沈痛之至於心甚戚戚

贈願雲師詩中君親既有愧身世將安託二語自怨自艾
良可悼歎

避亂六首皆走筆敘事之作其一沙石晴可數鳧鷺亂青
草主人柴門開雞聲綠楊曉花路若夢中漁歌出杳杳寫
饜清湖居然一武陵溪其二先教禮數寬一句綠明時鄉
官甚尊今因人而拜村叟乃避亂時不拘故常故有是語
其三路近忽又遲依稀認楊柳屢休又急步皆摹寫入妙
村女亦何心插花尙盈首句法似從唐人商女不知亡國
恨二句奪胎比因兵警鄉兵站城黔垣婦女皆豔妝聚觀

隨筆一

二

於闐闐同此沒心肝也其四有心高酒價無計掩漁扉總
無高枕地祇道故園非極言避亂之難又惟羨無家雁滄
江他自飛則與萋楚詩人同其悲歎矣其六盡道征夫苦
不知耕人勞軍興大率如是君見大敵勇莫但驚吾曹嬉
笑潰兵甚於怒罵

西田詩其三此綠詎可畫變化陰晴中二語寫出新苗之
色致佳

哭志衍詩自請五千騎一舉殲首惡餘黨皆吾人散使歸
耕穫能寫出豪傑胷襟

閩州行設官尹猿獠半以飼豹虎尙道是閩州此地差安

堵民少官則多莫恤蜀人苦六句寫大亂後光景沈痛之至
梅村曾仕本朝而讀鄭端清世子傳一首仍稱明代爲昭
代梅村之不忘故國我朝之寬大並可想見

讀史雜詩四首只是詠古之作惟其三謂刺薦舉遺逸較
合何必致兩生彼哉叔孫通語氣甚顯其一謂刺阮懷甯
追王長秋無鬚配帝阮無是事卽明季魏闡之禍亦未召
用外兵其二謂刺薛韓城亦近附會談笑徙種人吾思王
景略詩意指猛徙種人註未明晰寶融歸漢門祚極盛
而作者抉出戰槐里事詞嚴義正論古獨具隻眼

隨筆一

三

詠古六首均詠懷之作其一戒躁進其二憂世網其三思
劍俠其四註謂刺南都勳臣詞意尙合其五註謂刺孫可
望未協鎮惡縛姚留侯報韓於平西事蹟爲近作者或別
有寄意也其六憫遺民之避禍

夜宿阜昌指武城縣昌國故城梅村由運河北上須過武
城故有此題詩中涕泣辭伐燕刺洪亨九也收處以仲連
之勸使游齊爲傷縱橫益足相證

遇南廂圍叟感賦八十韻滄桑親歷俯仰低徊五言絕唱
下相懷古弔重瞳訛隆準不以成敗論人大有識力末後
我來訪遺迹登高見芒碭長陵竟壞土萬事同惆悵成敗

同歸於盡可解烏江之憤

馬背話江南春山吾負汝白雲能容人猿鳥不吾與此題
河渚圖送胡彥遠南歸起四句也羈旅之恨以洒脫之筆
出之摹超妙

送何省齋詩自敘處獨多亦是別調世網敢自由鄉心偶
然遂夜半話挂冠明日扁舟繫數語深有感於鄙懷自長
安十二衢至獨行心且悖自述重入京師踴涼情狀摹寫
盡致旁有親識人通都走聲利厚意解羈愁盛言推名位
不悟聽者心怛若芒在背曲繪不入耳之言來相勸勉
同是集蓼蟲以此識其味二語可味

隨筆一

四

礬清湖詩北風晚正急煙港生模糊船小吹雨來衣薄無
朝舖前村似將近路轉忽又無倉皇值漁火欲問心已孤
追憶避難時事曲盡情狀又我苦不必言但坐觀鬢鬚十
分沈痛語

清涼山讚佛詩四首註云詠史未言詩中妃係何人讀之
納悶曰雙成曰千里草可知妃爲董姓曰西宮乃所居之
地曰涼風曰蟋蟀可知薨於秋令曰蒼舒墳似有子而先
天者詩中漢主漢皇帝卽長恨歌用漢皇同意入後漢皇
乃指武帝微聞金雞詔亦由玉妃出似曾爲妃而肆赦者
俟細考之其一首段葉葉同根栽卽引起定情意次段乘

風舍我云云卽引起幻化意第四五段亦然均極鳥迹蛛絲之妙其二悼妃之薨末段卽引起清涼山其三說到清涼山與長恨歌後半異曲同工其四追述往昔歸到讚佛兢兢清淨等語以頌爲規最得立言之體莫賁西陵履一語不知何指其三末段房星未動天降玉棺未得迎鑿等語亦不知作何解謹按東華錄順治十三年冊內大臣鄂碩女董鄂氏爲皇貴妃頒恩赦十四年十月皇第四子生十五年正月皇第四子薨追封和碩榮親王十七年八月十九日皇貴妃董鄂氏薨輟朝五日追封爲皇后諡曰孝獻莊和至德宣仁溫惠端敬冬十月辛卯 上幸近郊十

隨筆一

五

一月丁巳諭刑部見在監候罪犯概從減等有應決者姑停處決於此詩頗合未詳是否

縹緲峯詩看君衣上雲飛過松間月遊覽好句

送周子俶詩其一入門四壁在小婦當窗織恐其話飢寒且呼治酒食妻子識君心低頭惟默默又曰瞻此父母邦過若他鄉客沈痛之至其二京口正用兵倉皇走瓜步指順治十六年鄭成功陷鎮江事

千林已暝色一峯猶夕陽眼前之景拈出甚妙此宿福源精舍起句也

遊石公山詩第五段扶杖一老翁眼看話年月昔逢猶兒

童今見已耄耄昨聞縣帖下搜索到魚鼈訝彼白鼃逃無
乃青草竭卻留幽境在似爲肥遯設當年綺里季卜居采
薇蕨皓首走漢廷恨未與世絕若隨靈威去此處攬藤葛
子房知難致欲薦且捫舌寫山中可免追呼兼可逃名爲
一篇之警策

行路難十八首激昂慷慨如聽幽燕擊筑之聲其三與杜
詩之哀王孫微似而實不同杜詩止傷悼龍種此詩有警
醒意爾時唐王建號魯王稱監國於越不知同心禦侮轉
自相殘害故舉五王之亂以爲殷鑒惜夢夢者終不悟也
其五言居長安之難長安冠蓋一朝改紫裘意氣非吾曹

隨筆一

六

與杜陵王侯第宅皆新主文武衣冠異昔時二句同慨其
九用應侯蔡澤事似爲當時用事者諷其十一言爲直諫
之難其十二似指國初外藩蒙古立功內地者說詞章家
每喜用通用之字以示博洽其實原書各有本字如此詩
用烏嚙字桓圭之桓可作嚙未聞後漢書有烏嚙傳也其
十六言西南行路之難似爲從桂王諸臣發唱其十七註
謂刺由崧言之綦詳末二語勸君歸來且歡喜卧病空牀
爲君起立言溫厚風人之遺其十八途窮痛哭以醉鄉爲
歸宿卽伯倫酒德頌意也

永和宮詞芊麗纏綿足抗長慶之席余幼時愛誦之略能

首誦今一展讀光景常新第六段涕泣微聞椒殿詔似用
孝宗詰問張鶴齡事第八段花飛寒食應相憶似用宋宣
仁后明年寒食時當憶老身語註俱未及第九段頭白宮
娥暗嘆蹙庸知朝露非爲福宮草明年戰血腥當時莫向
西陵哭沈痛之極第十段窮泉相見數語空中設想亦沈
痛與吳門遇劉雪舫作仿佛萬歲山先後輜駟迎一段同
一機軸

洛陽行第四段析圭分土上東門以下六句極言就封之
寵第六段萬家湯沐敢周京以下六句極言初封之盛折
入被害分外蒼涼願王保此黃髮期誰料遭逢黑山賊總

隨筆一

七

爲先朝憐白象豈知今日誤黃中帝子魂歸南浦雲玉妃

淚洒東平樹

時鄭妃早薨似指泉下說

皆篇中警句廷論由來責佞夫

似指言官攻申時行說青雀投懷係用唐魏王泰事註引
琴賦青雀西飛及玉燕投懷全不相涉建儲一事爭者盈
廷功罪在參半閒此詩曰功名徒付上書人曰調護何關
老大臣蓋不值梅村一噓也

宮扇詩感述君恩溢乎言表而沈吟不決草間偷活何也

第三段天語親傳賜近臣先生進講幽風倦明指思陵第

四段舊內漫懸長命縷新宮徒貼解兵符似分指南北二

都或梅村官南渡時亦曾賜扇也上一句再哭蒼梧用再

字甚明顯左徒但作侍從說以靈均自比較醒若牽涉蘿石不免附會末段莫嘆君恩長斷絕比來舒卷仍鮮潔似以矚然不滓自矢乍可襟披宋玉風不堪袖掩班姬月會不得似覺意爲辭掩

古之傷心人別有懷抱一蟋蟀益發出如許感喟其胷次可想見矣第二段今日親觀戰場利領起第三段鋪寫蟋蟀之鬥皆以明初戰鬥爲比故第六段二百年來無英雄可以直接篇末惜哉不遇飛將軍人之云亡邦國殄瘁千古同慨

聽女道士卜玉京彈琴歌通體珠圓玉潤琅琅可誦第三

隨筆一

八

段盡道當前黃屋尊誰知轉盼紅顏誤南內方看起桂宮北兵早報臨瓜步語特警醒第四段可憐俱未識君王軍府抄名被驅遣當時錯怨韓擒虎張孔承恩已十年但教一日見天子玉兒甘爲東昏死皆沈痛之至第五段以下下自述入道之由貴戚深閨陌上塵吾輩漂零何足數亦沈痛

南生魯六真圖歌雖一時酬應之作筆態卻矯變可喜寫六圖或分或合絕不板滯尤妙在中間我笑此翁何太奇彈琴蹴鞠皆能爲讀書終老非長策乘雲果欲鞭龍螭數句提撥通幅皆靈

後東山草堂歌似作於瞿忠壯桂林殉節之先俯仰今昔
低徊欲絕放逐縱緣當之意江湖還賴主人恩二語立言
得體有子單居持戶難呼門吏怒索家錢知爾時忠壯之
子仍居故里足徵我朝之寬大也

明季兵燹南中尚有倖免處梅村汲古閣歌有君家高閣
偏無恙知子晉藏書完同魯壁至今汲古閣本爲海內所
珍

送志衍入蜀詩警句人影將分花影亂鐘聲初動簫聲咽
鴛湖曲聲調清脆音節淒涼篇幅恰到好處集中七古絕
唱樹上流鶯三兩聲當年此地扁舟住眞是不堪回首十

隨筆一

九

幅蒲帆幾度風送君直上長安路豈料東市朝衣一旦休
乎白楊尙作他人樹紅粉知非舊日樓可悲甚矣下甯使
當時沒縣官不堪朝市都非故轉進一層更沈痛收處君
不見白浪掀天一葉危收竿還怕轉船遲世人無限風波
苦輸與江湖釣叟知如暮鼓晨鐘發人清醒

項黃中家觀萬歲通天法帖詩當作於江東拒守之時故
詩中有稽山越水烽煙作之句

畫蘭曲腕輕染黛添芽易釧重舒衫放葉難似能不能得
花意花亦如人吐猶未嬌弱女郎活現紙上

蘆洲捉船馬草三詩古人大東之遺注謂其有意學杜俗

字里語都入陶冶如賠累需索使用解頭買脫曉事常行
月派解戶公攤苦差除頭等字今讀之蘆洲行尙有踏勘
白售等字捉船行尙有快槳急櫓等字馬草行尙有打束
私價常例等字皆俗字樵蘇猶向鍾山去軍中日日燒陵
樹則比蘆洲更可慨矣黃金絡頭馬肥死忍令百姓愁飢
寒語極沈痛

王郎曲與香山作琵琶行同意篇末君不見康崑崙黃幡
綽承恩白首清華閣古來絕藝當通都盛名肯放優閑多
全是自怨身世語其曰王郎王郎可奈何卽白詩同是天
涯淪落人也第三段五陵俠少豪華子甘心欲爲王郎死
甯失尙書期恐見王郎遲甯犯金吾夜難得王郎暇坐中
莫禁狂呼客王郎一聲聲頓息移牀欲坐看王郎都似與
郎不相識極寫一時傾靡之狀此風於今未艾也

送龔孝升使廣東詩祇因舊識當途少坐使新知我輩輕
想見梅村重入京師羽換宮移踞涼無侶光景

雁門尙書行椎牛誓衆出潼關墟落蕭條轉餉難六月炎
蒸驅萬馬二嶠風雨斷千山雄心慷慨宵飛檄殺氣憑陵
老據鞍掃籜謀成頻撫劍量沙力盡爲傳餐一段寫被促
出兵致敗之由有聲有色篇未至今惟說高參軍片語干

海戶曲先敘元之飛放泊次敘明之南海子後敘今之南海子
海子歷歷寫來盛衰之異滄桑之變感歎無盡

梅村七古多於長慶體爲近而退谷歌獨逼近太白通體
一氣揮灑邁健無匹且使事較少無彫琢痕爲集中出色
之作少微無光客星暗四皓衣冠只如此使我山不得高
水不得深鳥不得飛魚不得沈武陵洞口聞野哭蕭斧斫
盡桃花林仙人得道古來宅劫火到處相追尋極寫遜迹
之難折入退谷字外出力庭草仿佛江南綠引起莫釐具
區機軸甚妙亦是西山眞景

田家鐵獅歌第令監奴睛閃鑠老罷當路將人攫不堪此

隨筆一

七

子更當關鉤爪張眸吐銀鬣四句最警田宏遇舊居今爲
鐵獅子胡同巷口鐵獅尙存文露軒侍郎蔚居此園亭極
勝余與侍郎長公子志小軒勳交客歲牡丹開時曾在園
中小飲極琴樽之樂其園或係田家舊址也詩中青犢明
年食龍子似指永定二王言二王送宏遇第不能匿故及
之

松山哀長歌當哭通體無懈可擊第一段從松山直起折
到喪師字字警策第二段豈無遭際異變化須臾間出身
憂勞致將相征蠻建節重登壇還憶往時舊部曲喟然歎
息摧心肝就十三萬人中抽出一哀十三萬人之心嬉笑

甚於怒罵第三段就息兵後看出可哀廢壘斜陽不見人
獨留萬鬼填寂寞哀哉第四段從招募耕農時追慨戰亡
者之可惜劫運所關問之蒼蒼當亦無可置對

殿上行靳注謂爲黃石齋作是也第二段秦涼盜賊指闖
獻梁宋邱墟指河南蝗降人花門指熊文燦受降均是惟
抽騎千人桂林戍註引吳都賦之桂林爾時平江無事語
嫌泛設或其時粵西亦有兵事記俟再查

玉京道人墓詩青蓮舌在知難朽李白登瓦棺閣詩楊齊
賢注據俗說云瓦棺寺之名起自西晉時長沙城隅陸地
生青蓮兩朵民以聞官掘得一瓦棺見一僧形貌儼然其

隨筆一

七

花從舌根生父老云昔有一僧不說姓名平生誦法華經
百餘部臨死遺言以瓦棺葬之遂以寺名爲瓦棺本此白
香山游悟真寺詩經成難聖僧弟子名揚難誦此蓮花偈
數滿百億千身壞口不壞舌根如紅蓮

曇陽觀訪文學博詩人言堯幽囚或言舜野死目斷蒼梧
淚不止知梅村於西南殘局未嘗無情

圓圓曲膾炙人口久矣靳註謂此篇以慟哭六軍俱縞素
衝冠一怒爲紅顏二句作絜領以若非壯士全師勝爭得
蛾眉匹馬還作中權以全家白骨成灰土一代紅顏照汗
青作收束孰復信然斜谷雲深起畫樓散關月落開妝鏡

舊巢共是銜泥燕飛上枝頭變鳳皇皆篇中警句嘒妝滿
面殘紅印似用桂紅膏事註引樹頭樹底覓殘紅未的
悲歌贈吳季子起處人生千里與萬里黯然銷魂別而已
君獨何爲至於此山非山兮水非水生非生兮死非死突
兀奇橫收處受惠祇從讀書始君不見吳季子峭甚
織婦詞全用比體注中未詳所指昔值千金今賤如草似
借喻老輩文章或梅村有所感也

九峯草堂歌勳業將衰文字興七字非小儒所能道

秋日錫山謁家伯成明府詩酬應之作惟數枝寒菊映琴
心百斛清泉定茶品可摘作池館楹聯

隨筆一

十三

白燕吟傷心早已巢君屋猶作徘徊怪鳥看身世多故蹤
跡孤危爲狷菴詠卽以自悼

蚤起詩衫輕人影健風細客心柔寫出早涼意

瑜芬有侍兒詩生小就儂嬉用古詩郎來就儂嬉註未引
園居柬許九日詩迸筓穿茶竈欹花罨釀房新甚

夜泊漢口詩久遊鄉語失獨客醉歌難極渾成

送黃子羽詩篇中龐德祖字直是誤用或緣楊修之字偶

爾舛錯

又新都一首先皇重元老大禮自尊親十字文忠身分議

禮得失足以括盡

讀史雜感十首皆詠南渡後事足備詩史

其五聞築新宮就君王擁麗華尙言虛內主廣欲選良家
使者螭頭舫才人豹尾車可憐青冢月已照白門沙通首
渾灑流轉七八尤沈痛

其八孤軍摧韋瓘百戰死王琳可摘作靖南侯廟聯

其十詠江東軍事是時魯王稱監國於越註引潞王事未
合

送王子彥詩青山負布衣五字奇特

遇舊友詩已過纔追問相看是故人亂離何處見消息苦
難真拭眼驚魂定銜杯笑語頻移家就吾住白首兩遺民

隨筆一

十四

轉折一氣逼近杜陵

呈李太虛詩還家蘇武節浮海管甯船十字典重玩下句
太虛當由天津泛海至吳

海盜詩魚龍居廢縣人鬼語荒村十字奇警

閩園詩其七投老乞菱湖似用賀子章乞鑑湖事註未引
課文詩樸實流轉雅近少陵七八亦知談往事生日在長
安與遙憐小兒女之句異曲同工

訪霍魯齋詩其三若下酒當是下若酒之訛

項王廟詩情深存魯沛氣盛失韓彭筆力甚厚末句遺恨
在彭城言羽之失計在都彭城不能無遺恨也若定都關

中沛公非羽敵矣註中未拈出

過南旺詩平分泰山雨兩使濟河風靈奇肖題七八始知
青海上不必盡朝東亦甚佳惟青海字嫌太借用

病中別孚令弟十首纏綿眞摯語語從肺腑流出觀逾時
游子信到日老人開老猶經世亂健反覺兒衰想見其家
之慈孝觀病憐兄強飯窮代女營婚別我還歸去憐渠始
出門等句想見其家之友愛其九殷懷寡妹篤念老親無
非藹然孝友之言又州郡羞干謁門庭簡送迎句頗見立
品又再寄三弟之官稅催應早鄉租送易遲句急公恤佃
意亦互見其他詩篇亦多類此每於故交舊誼贈言多懇

隨筆一

十五

至語大約梅村之爲人絕非猥薄一流卽風懷豔體時露
筆端亦才人不羈常態尙不至如隨園之蕩踰閑檢尙身
際昇平無疾風勁草之試應不失爲賢士大夫也

送沈旭翰詩其三此亦堪爲政無因笑傲輕爾能高治行
世止薄科名得老輩慰勉門下士之旨

送王子彥南歸其三憂患妨高卧衰遲累遠行有同病相
憐之意

代州詩河來非漢地雪積自堯年警句七八中原偏戰鬥
此地不爲邊蓋代州向爲邊徼我朝入關從茲休息亦古
來變格

囊駝詩可憐終後載汗血擅功名十字爲拙宦寫照

送純佑兄之官確山詩地瘠軍租少官輕客將豪近自軍興後守令多抱此病黔省尤甚

過中峯禮蒼公塔詩影留吟處石用張三丰石影事註未及

宿沈文長山館詩焙茶松竈火浴爾竹籬泉玉鼠仙人洞銀鱸釣客船俱工雅

湖中懷友詩遠帆看似定工妙

七夕卽事四首註謂與清涼山讚佛詩參看索解不得殊悶人也首章只今漢武帝新起集雲臺或當時有候神人

隨筆一

十六

之事集雲應是集靈之訛其二沈香亭畔語不數戚夫人沈香亭與漢宮不涉而偏云戚夫人似故爲舛繆者疑作者意是不數玉環耳末章有緱嶺先秋傷心枕被等詞豈爾時朱邸有化去者究不得其解也

贈新泰令詩殘民弓作社似用弓箭社事註引西域記一畝爲一弓未協

遙別故人二首不言其人註中亦不詳所指味語意似爲陳彥升作

哭亡女詩喪亂方生汝全家竄道邊畏唬思便棄得免意加憐兒女關餘劫干戈逼小年興亡天下事追感倍淒然

情景逼真其二從失母說到黃泉話別離可爲酸鼻其三時危難共濟算短亦良謀更沈痛

天馬山過鐵崖墓有感悲來吹鐵笛莫笑和人稀感喟深長

過吳江有感詩塔盤湖勢動橋引月痕生劇佳

家園次罷官詩官隨殘夢短客比亂山多宋人佳句

和元人齋中雜詠八首皆於詠物中寄託己意題作許九日顧伊人和元人云云戲效其體或原唱卽係借物詠懷也蠹簡云卻將殘缺處留與豎儒爭舊劍云此豈封侯日摩抄憶往年破硯云記曾疏得失望斷紫雲愁塵鑑云秦女

隨筆一

十七

妝猶在陳宮淚恁揮意皆顯露廢藥云莫歎蘭膏燼應無黠鼠侵豈爲奏銷蘆課事慨乎言之耶云豈豈桂菊月

夫人... 中... 意... 詩... 山... 宋人... 詩... 陳... 詩...

味人... 詩...

風... 詩... 真...

游寒山深處詩松巔湖影動峯背夕陽開十字渾成

壽王子彥五十詩五簋留賓高士約當是用温公五簋事
註未及

與友人談遺事詩一自羽書飛紫塞長教鉦鼓恨黃巾上
句指延陵之乞師下句指闖逆之陷京

雜感之一罷上都句註引元上都事未合疑指睿王築成
永平事瀚海波濤飛戰艦句甚奇不知何指禁城宮闕起
浮圖按今瓊島旁有塔不知是爾時所建否雪深六月天
圍塞雨漲千村地入湖當亦有實事俟考其二詠織造事

隨筆二

一

近來此事甚支絀大運多起仰給關稅俗所稱龍衣貢也
所用頗廣籌款維艱而病不及民玩此詩知國初時東南
杼軸之苦其中四語極陳測日探河屯田祠祭之盛而
七八云世會適逢須粉飾十年辛苦厭征輦深以不勤遠
略爲請其四詠征蜀事譏切延陵雞豚絕壁人煙少珠玉
空江鬼哭高此句暗用張獻忠
涇江瘞珠寶事二語甚警其五亦刺延陵
取兵遼海哥舒翰得婦江南謝阿蠻上四字與下三字不
相蒙若曰其取兵遼海也如哥舒翰之開關投降其得婦
江南也如謝阿蠻之曾入宮闈耳快馬健兒無限恨天教
紅粉定燕山蓋微詞山海關將卒但知爲君父復仇豈知

適成本朝撫定燕山故其恨無限也一怒衝冠止爲紅粉
圓圓之功亦偉矣其六詠瞿忠壯事禁垣遺直看封事絕
徼孤忠誓佩刀可作祠宇楹聯此六首音響激昂指陳切
實集中傑構

過朱買臣墓詩是非難免三長史富貴徒誇一婦人括盡
翁子一生

自歎詩誤盡生平是一官棄家容易變名難松筠敢厭風
霜苦魚鳥猶思天地寬鼓枻有心逃甫里推車何事出長
干旁人休笑陶宏景神武當年早挂冠通體明白如話琅
琅可誦

隨筆二

二

元武湖詩煙水不關興廢感夕陽聞已唱漁歌與三四六
代樓臺供士女百年版籍重山河對照煙波無限

秣陵口號結句無端射取原頭鹿收得長生苑內牌興亡
之感彈指皆現

揚州詩南朝枉作迎鑾鎮難博雷塘土一邱悲涼之至其
三東來處仲無他志註指左良玉是也又北去深源有盛
名註謂指高傑似不足以當之俟考其四紫駝人去瓊花
院青冢魂歸錦纜船悲婦女之被掠者註引紫駝之峯出
翠釜未合

過淮陰二首皆征途感懷之作其收句昔人一飯猶思報

廿載恩深感二毛不如其二之我本淮王舊雞犬不隨仙
去落人間較蘊藉也

將至京師寄當事諸老四首顓乞放歸詞甚婉其一敢向
煙霞堅笑傲卻貪耕鑿久逍遙平實語其二說被徵之苦
今日巢由車下拜淒涼詩卷乞閒身微露兀傲意其三說
蹤跡之孤赤松本是留侯意早放商山四老歸語頗動人
其四中四句尤婉篤不召豈能逃聖世無官敢即傲高眠
匹夫志在何難奪君相恩深自見憐筆端有舌收句記送
鐵崖詩句好白衣宣至白衣還冀以楊公見待也

隨筆二

三

調近放翁陸名奮飛與梅村同中崇禎辛未進士題中稱
年兄今則移作老師呼門生之稱以呼齊年生鮮不譁然
矣

送安慶朱司李詩題註引一統志謂安慶在安徽布政司
西南六百十五里想爾時安徽未設省會布政司尙駐白
下耶詩中百里殘黎半商賈十年同榜盡公卿清穩
江上詩收句蘆花一夜西風起兩點金焦萬里愁感慨語
偏極灑脫

送李書雲蔡閩培典試西川詩兵火才人羈旅合山川奇
字亂離搜按時立言精切

壽李太虛其三江湖有夢爭南幸滄海無家記北歸自是
佳句惟據崇禎時勢烈帝南遷應不失爲東晉帝恭儉圖
治勝聖安萬倍馬阮一流何從得志卽甯南諸人亦皆用
命或者可延遺緒

卽事十首響逸調高事皆指實爲梅村七律中傑作其一
玉樹青蔥起桂宮原註時乾清宮成謁者北衙新掌節原
註初設內監郎官西府舊乘驄原註新選部郎巡方皆足
備考據臺規順治十二年題准巡方原未嘗永遠停止此
時當遣出巡於各部院等衙門內不分新舊理事官郎中
以下吏部都察院會同考選才能清廉品望素優者授爲

隨筆二

四

御史差遣十八年停止是部郎巡方此制行之不久故他
處未曾見也蕭相功成固不同未知所指何人百戰可憐
諸將帥幾人高會未央中應指豪格孔有德諸人收調悲
壯長使英雄灑淚其三羅列金豈凡之恩遇其人之無恥
於言外得之其四詠陳彥升之遣戍與其三豈凡膺寵作
對照其五言河決之害本濟漕渠竟北還指陳切實汴堤
橫嚙不逢山甚佳河在龍門以上多有山相約束自汴梁
以下所過皆平地故爲患多也其六西山盜賊尙縱橫白
晝圻南桴鼓鳴誰道盡提龍虎將翻教遠過闔城軍需
苦給嫖姚騎節制難逢僕射營斥埃但嚴三輔靖願消兵

甲能長征諫勤遠略議論甚當其七勸均節財用收句始信蕭曹務休息太平良策未全無與其六同工其八註謂刺鄭芝龍未知爾時芝龍已伏誅否玩收句廟算只今勤遠略伏波橫海已經年意主罷兵欲請置成功於度外也其九註謂刺洪亨九今讀之前半言永厯之播越後半言亨九之經略收句往事傷心云云筆伐殊嚴記某上人有寄亨九詩云不率單子同入塞李陵猶是漢忠臣此老能無汗下其十刺延陵全家故國空從難異姓眞王獨拜恩可與圓圓曲等篇參看

長安雜詠之一因聞夜祭而追感世宗之修元絳節久銷

隨筆二

五

金竈火青詞長護石壇松特佳其二過慈聖所建寺而興感龍苑樹荒香界壞鹿園花盡塔鈴哀亦佳句也後半註以爲指恣公今玩第六句經過流沙萬里來與恣公不合意者廟爲拉麻所居故末句以番僧鳩摩什爲比其三詠羽獵之盛而以說豹房作收欲以殷爲鑒也

哭蒼雪詩清磬一聲山葉黃妙句

送友人出塞聖主起居當日慎小臣忠愛本風聞二句句法本羨里詩寫出直諫苦心

七夕感事註謂爲孔四貞作今讀之毫不相似玩第三四句似由遠地入宮者六句北邙黃鳥似有子車殉葬之事

稍與睿王高麗妃事相似或由西南入宮中者此詩與五律七夕卽事同一不解

和楊鐵崖二首題曰天寶遺事詩而曰漢主曰曼倩可知漢唐皆託詞豈詠演長生殿傳奇事耶其二收句霓裳本是人間曲天上吹來便不同似可會意

少司空傅夢禎本前朝舊臣其還嵩山不無故國之感故梅村作詩送行有銅仙露冷宮門草玉女臺荒洞口沙之句

郟城曉發

題作刻似係郟之誤

詩魯山將斷雲不斷沂水欲流沙不

流一聯工絕

隨筆二

六

聞台州警其一投戈壯士逍遙卧橫笛漁翁縹緲愁風刺入妙其二收句桃花欲種今誰種從此人間少洞天新警贈遼左故人六首爲陳之遴作語多沈痛音節清適均是高唱其一詔書切責罷三公千里驅車向大東晉募流民耕塞下豈遷豪傑實關中桑麻亭障行人斷松杏山河戰骨空此去曩臣聞鬼哭可無杯酒醉西風渾灝流轉通首道緊其二青史幾年朝玉馬白頭何日放金雞言效王子朝周而不免於譴謫收句百口總行君莫歎免教少婦憶遼西語似慰藉實益可悲其三後半雁去雁來空塞北花開花落自江南可憐庾信多才思關隴傷心已不堪見有

家不能歸同子山之悲賦也其四恰逢靈藥可延年指人參說上句温湯堪療疾註引昌平遵化温泉均與遼左遙遠補註引一統志奉天府温泉有四一在遼陽州南一在遼陽州柳河一在永吉州東南一在永吉州南是已文鼠之暖寒魚之鮮總不及孤山梅樹之佳其五爲彥升老母說生兒眞悔作公卿沈痛極矣

詠物詩以得言外意爲妙詠繭虎曰最是繭絲添虎翼難將續命訴牛衣意刺貪吏詠蟬猴曰移將吸露吟風意作就輕軀細骨妝刺充隱而走聲氣者

袁子令素行儂薄人不足道而梅村贈言賴有狂名堪作

隨筆二

七

客誰知拙宦已無家千騎油幢持虎節扁舟鐵笛換漁竿之句未免愧詞註云特爲廉吏剖白甚謬

李笠翁人品不高梅村贈句海外九洲書志怪坐中三疊舞回波一指其小說一指其詞曲尙不失分寸

訪同年吳永調其三酒杯驅使從無分用杜詩竹葉於人既無分註未及

送張玉甲詩浩劫山川尙有無想見國初版圖未定郡縣乍得乍失光景近年寇盜縱橫地多失守而銓曹依例除官往往有無任可到者可以此句移贈

贈學易友人吳燕餘二首極寫所遇之屯處處不脫學易

甚精能吞爻夢逐虞生放端策占成屈子窮道人莫訝姚
平笑六十應稱未濟翁俱妙

贈松郡副守涪陵陳三石副守係管糧同知中四句湖天
搖落雲舒卷巫峽蕭森路折盤廿載兵戈違故里千村輸
挽向長安渾灑流轉由宦轍而及故里又由故里而及官
職音節和雅

滇南鏡吹四首典碩富麗集中高唱銅柱雨來千嶂洗鐵
橋風定百蠻通誰唱太平滇海曲檳榔花發去年紅魚龍
異樂軍中舞風月蠻姬馬上簫皆警句此四首註謂作於
順治十八年凱旋之時時緬人已將永歷送出矣梅村集

隋筆二

八

中如人言堯幽囚或言舜野死長沙西去不能歸等句每
有故國之思今此四章全以奏凱爲慶當別有說

天馬山詩芻秣可辭銜勒免空山長放主人恩二語乃梅
村解組後述懷語甚妙

觀蜀唳鵲劇有感四首詞旨纏綿其三往事酒杯來夢裏
新聲歌板出花前雙淚正垂俄一笑認君眞已作神仙尤
妙

題華山藥庵和尚畫像之二西南天地嘆無歸漂泊千戈
愛息機上句指西南殘局也

戊申上已過吳興詩塔懸津樹雨中出鐘送浦帆天際來

二語恍見吾鄉風景

八風詩東風陶潛籬畔吹殘醉宋玉牆頭送落英西風隴
坂征夫蘆管怨玉關思婦杵聲愁特佳

感舊贈蕭明府詩黃河有恨歸遺老朱邸何人問故王二
語悲壯

晚眺詩疑詩題本係鍾山晚眺而定本刪去上二字者弔
南都也雁低連雨色鷺遠入湖光二句工妙收句欲問淮
南信砧聲繞夕陽註引一統志太平府晉淮南郡指由崧
走黃得功營事甚是

送李仲木守甯羌詩戍剩殘兵羌留廢塢壘荒宮在往事

隨筆二

九

新愁七盤曰遮十日曰隔一派亂後兵戈未定光景末二
句不堪巴女曲尙賽武都王微詞也蓋是時川境尙屬永
歷故甯羌不易守耳

梅花庵聯句夏屋松陰改周原麥秀漸詩書遭黨錮冠蓋
受髡鉗四語詠北都旣覆黨禍未息精湛暴骨巖城陷燒
屯甲士殲包埽揚州等處屬城及浙閩粵東覆敗之事子
民餘爨熨尺土剩滇黔二句詠永歷竄越西南事越俗更
裳佩秦風失帽檐短衣還戍削長帶執蜚襪似詠國初易
服事

思陵長公主輓詞百韻援据典雅排比鋪張足以抗手子

美且足以備詩史其佳句不勝摘也

采石磯一戰明之天下始此梅村詩石壁千尋險江流一
矢爭曾聞飛將上落日弔開平只二十字不著議論而感
慨無盡

人情於所創見則詫之迨習見則忘之新翻子夜歌於窄
衣添扣扣歡有領下貂皆見之吟詠今衣製習爲固然而
婦女以貂覆額已無此風矣碧縷生煙當時初有煙草豈
知今日之流毒者別有奇花乎

偶成六言絕句十二首其一述懷其二刺以貌取人其三
刺飢飽不均其四刺嬖幸其五韓非傳同老子云云似爲
史馬並相而作其六請破格用人其七刺武夫其八以文
琴自娛其九刺倖進其十刺清談十一爲疏狂者危十二
與其八同

隨筆二

十

聽朱樂隆歌少小江湖載酒船月明吹笛不知眠只今憔悴
秋風裏白髮花前又十年與杜陵岐王宅裏一絕同慨
其四似詠供奉伎人障子豈樂隆攜有美人圖耶其五語
不可曉其六坐中誰是沾裳者詞客哀時庾子山句法脫
胎香山而淒涼過之

觀棊和韻六首之一似恨延陵守關之誤任其二或有所
刺未詳所指其三似指左史諸公指陳南渡國勢者言其

四感偽太子事其五上品國手不知何指其六卽局罷兩
奄收黑白一枰何處有虧成之意

下相極樂庵讀同年北使時詩卷蘭若停驂灑墨成過河
持節甚分明上林飛雁無還表頭白山僧話子卿蘿石勁
節不愧子卿爲明季第一流此作亦集中第一流

過昌國七絕與五古中一首同意流涕伐燕辭趙將忍教
老死在邯鄲秦亭九之貪作經略何

偶見二首曰更新梳裏簇雙蛾翠地長衣抹錦鞵又曰惜
解雙纏只爲君豐趺羞盪出羅裙可憐鴉色新盤髻抹作
巫山兩道雲爾時髻履更新感賦所見今黔省下游各屬
多爲黑苗占踞漢人婦女爲所擄者皆勒令放足效苗婦
裝衣冠之裔淪爲不袴之婦哀哉

隨筆二

十一

讀史偶述三十二首託名詠史實賦時事足備史戾考核
惜註者不敢直說使讀者難得的解其一相公堂饌云云
國初優禮大臣可知其二明時京官皆有儀從國初則否
故有怪殺六街騶唱少只今驄馬避柴車之句其三詠翻
譯事其四詠宮內院宇其五詠春帖受賜其六其八詠御
殿其七詠帳房其九詠乘騎其十詠觀射十一新語初成
及先薦陸生未知何指今回子營之北皇城內卽明南內
國初攝政王於此辦事故其十二有七載金滕歸掌握百

寮車馬會南城之句十三詠西洋堂在今宣武門內十四
詠宮花十五十六於宣鑪成窳香盒感深故國十七大將
黃腸應是勛臣之賜葬者不知何人十八十九於琉璃廠
金魚池撫今思昔二十詠茶二十一二十二道書微行不
知當時有此二事否二十三至二十六觀燈打魚作畫種
竹各詠一事料係紀實二十七詠內道場二十八重書家
二十九打圍三十鬪鷓鴣三十一三十二皆詠珍奇

題二禽圖舊巢雖去主人空翦雨捎風自在中卻笑雪衣
貪玉粒羽毛憔悴閉雕籠寄託顯然絕妙好句

靈巖山寺放生雞四首全是以雞自比其二如來爲放金

隨筆一

七

雞赦飲啄浮生又幾年意固顯其一乃事閱滄桑心無爭
競之比三四皈依金仙爲雞之歸宿梅村他詩有我是淮
王舊雞犬不隨仙去落人間同一比喻

讀史八首有感八首程迂亭謂與清涼山四首參看彼此
均難索解其一薰絃南巡似是紀時末二句雲中命駕蒼
梧淚點豈先後相續耶其二其三卽讚佛詩寄語漢皇帝
何苦留人間之意其四全不可解其五其六似追憶承恩
時事其七見仙裙旣逝無可顧盼其八驅螻蟻於地下意
偶得之一甚妙莫爲高資畏告緡百金中產未全貧只因
程鄭吹求盡恰把黔婁作富人近日時勢每多類此其二

一自赤車收趙李探丸無復五陵豪似詠國初拘拏輦下
大盜某某事見池北偶談其三金城公主似比下嫁蒙古
者吳漢槎燕支山詞所詠綦詳註中引以爲證當不謬

戲題士女圖虞兮之博得美人心肯死項王此處是英雄
出塞之夜半李陵臺上望可能還似漢宮圓皆七絕佳句
烏棲曲舊調或以仄換平或以平換仄或以平換平六朝
成作可考唐人此曲不皆四句者平韻換仄居多梅村此
曲亦平韻換仄竊謂曲本樂府體不應編入七絕中也

古意六首袁子才曰乃是寫懷今讀之良然其一是初登
第而卽值坎軻其二甲申之難不在都其三曾陪遊獵其

隨筆二

七

四卽沈吟不決草間偷活意其五爲南都權貴嫉妬其六
被薦入都

做唐人本事詩四首註云爲定南王孔有德女賦其二錦
袍珠絡翠兜牟軍府居然王子侯自寫赫蹏金字表起居
長信閣門頭非四貞不足當之其二銅鼓天邊歸旄長言
有德死於桂林也遠愧木蘭身手健替爺征戰在他方亦
於四貞爲合其四新來夫婿奏兼官笑君不欲舉頭看皆
指孫延齡惟第一首無可考豈聘就蛾眉待年長罷當時
有此事耶觀身在昭陵宿衛中知此詩作於康熙初年矣
詩餘江南好十八首極言嬉戲之具市肆之盛聲色之娛

註者謂南渡時上下嬉遊梅村親見其事直筆書之以代
長言永歎可當東京夢華錄一部可抵板橋雜記三卷余
謂此十八首或作於梅村被徵官京師時寫鄉里之思其
止及瑣屑事者亦鄴侯買田宅意示無大志也

臨江仙逢舊一闋悱惻纏綿聲情俱佳註謂爲卞玉京作
或不謬落拓江湖常載酒十年重見雲英依然綽約掌中
輕燈前才一笑偷解砑羅裙薄倖蕭郎憔悴甚此生終負
卿卿姑蘇城外月黃昏綠窗人去住紅粉淚縱橫

滿江紅白門感舊一闋遇雪而有感於南渡之初百寮縞
素也音節清遒特爲高唱松枯陵寒挂鍾阜玉龍千尺記
那日永嘉南渡蔣陵蕭瑟羣帝翔騎白鳳江山縞素觚
棧碧躡麻鞋血淚灑冰天新亭客雲霧鎖臺城戟風雨送
昭邱柏把梁園宋寢燒殘赤壁破衲重遊山寺冷天邊萬
點神鴉黑羨漁翁沽酒一簑歸扁舟笛


又感舊一首亦淒涼欲絕滿目山川那一帶石城東冶記
舊日新亭高會人人王謝風靜旌旗瓜步壘月明鼓吹秦
淮夜算北軍天塹隔長江飛來也暮雨急寒潮打蒼鼠竄
宮門瓦看雞鳴球下射雕盤馬庾信哀時惟涕淚登高恰
向西風灑問開皇將相復何人亡陳者

風流子掖門感舊與宮扇詩同一感慨十八年來如夢萬

事淒涼語有無限涕淚

庚申年在黔陽借得吳詩集覽披讀之餘隨手加墨記
室郭春山錄而存之菁士自記

春星草堂集癸巳年刻于京師甫成文詩二種家本卽
出守天津十餘年來宦途多故工遂中輟今秋始出此
二卷敬校付刊餘俟續出光緒三十二年季冬男家本
謹識



隨筆二

五

贊

二卷所錄皆吳詩集覽出入於蘇二十一卷本又與家本
出入天壤十餘年來宦途多故工遂中輟今秋始出此
春星草堂集癸巳年刻于京師甫成文詩二種家本卽
室郭春山錄而存之菁士自記

庚申年春星草堂集癸巳年刻于京師甫成文詩二種家本卽

事淒涼語有無限涕淚

