

本草乘雅凡例

一本草立名。聖賢各有深意。以
德。以性。以色。以味。以體。以用。爲
品不同。要使後人顧名思義。卽
一端而得其大全。如六書之指
事會意。八卦之設象通變。原有

少槩見矣。則聖賢深意。晦蝕已
久。是編不揣。非敢強爲傳會。務
就一端而求大全。所謂其次致
曲。固曲士之微誠也。

一是編。皆就本草綱目以爲闡
揚。蓋綱目一書。李氏父子。博集

之意。則鬼神將呵責之矣。况是編之未盡實多。千里比肩。端祈指駁。

一是編所重在參。原夫本經立名居要。其主治亦獨挈綱宗。乃後人未達深旨。故隱居有別錄

之述。正從綱宗中。再加演暢耳。
所以愚竊謂別錄爲本經之衍
也。然愚所以竊重於叅者。惟能
叅本草之真德用。斯於古人立
方之意。隨病之輕重緩急。而嘗
變不一處。始堪措手。今之執古

方而未盡效者。豈方有未善哉。
未能變通而輕重布之耳。

一君臣佐使之說。聖有明暮。較
若畫一。無可移易。然亦借國體
喻之。如人主清境內而授之將
則君且委責於臣矣。顧此適足

以彰主之明而成主之重。又如
人臣出疆。有利社稷安國家者。
專之可也。此適以見使之不辱。
而君之善任耳。凡此皆所以措
國於不傾者也。然則本經立名。
雖有定品。苟不精參以妙其詩。

措之宜。亦鮮濟矣。

一藥產古今不同。姑以人參言之。相傳皆稱上黨。往時皆用遼之清河。若上黨。則絕無矣。間有朝鮮者。頗不適用。今則大率皆鮮產矣。古人用藥。取之中原而

有餘。今多採之遐方遠裔。其近
產者絕不足用。至於良楛不侔。
更宜甄察。然以良較楛。其賈往
往倍蕝什百。是其取効亦必倍
蕝什百。世人類多畏良取楛。無
力者不必論。奈何有力家。視身

之輕也。至於醫者亦苟就之。直欲制梃而撻堅利。愚竊於此。頗三致意。

一所附諸方。頗有得將在外。及大夫出疆之義者。設方與證合。取効甚捷。然取効之後。尤宜加

謹培養。所謂逆取而順守也。方
中不能一一備陳此義。惟精叅
而嚴辯之。母拘母忽。

一先人肆力本草。著有博議。蓋

沒齒無倦也。然於諸款之下。有
予有奪。故曰議。其議或一或二。

至於六七。不局局然爲定額。故
曰博。今亦備列編中。不敢言淵
源。聊以明不賢之識小。至於家
授諸方。間亦附見。統公海內。

一諸說中間引釋典。緣先君與
王紹隆先生。皆從紹覺法師講

惟識論。因有所悟。愚小子竊聆
緒餘。遂知仲景立論之法。暗與
惟識相契。且其妙有超於先天
者。用是不敢避流俗譏嫌。略取
一二。以俟躍如。

一藥產苟非目擊。徒取耳聞。不

無盡信書之蔽。卽愚數十年來。所睹稍多。蓋不俟五十而知四十九年之非矣。所望高明深心。遐覽者。有以命之。不妨刊正。

一愚之叅。囿於知聞。猶之井觀已耳。况數千年未挾之奧。豈易

備闡。然先儒訓詁。實後儒之藉。惟是異時有因之觸發者。獲爲之藉。其幸大矣。

一姬公爾雅。專爲釋名。後之曰翼曰埤。種種稱述。其說始廣。是編雖主於顧名思義。而或翼或

塤。亦妄意竊取云爾。

一藥品雖有德性色味體用之不一。然其要。惟在能妙其用。若識其妙用。斯於升降出入之法。可以大投。可以輕取。無不如意矣。主治立論。實與內經相表裏。

愚於叅中。頗引內經者。以此。然
有一病而有數藥兼用。及可互
用者。亦有一病而必賴一藥獨
治者。夫善事必先利器。固矣。苟
器之未習。而徒抱臨淵之羨。俾
病者醫者。兩蒙譏焉。惡乎可。

肯

崇禎歲次辛未孟夏八日

錢唐後學盧之頤識



--	--	--	--	--	--

本州乘雅半偈自序

余質性黑暗又不能多取師承
然以黑暗故益不自知其為黑
暗每閱本州艱苦殊甚間亦弋
獲記之側理夫自寫其一得余
而稍為人物色歲在庚午武



林誌君子大集余舍峯仲景兩
論及霧素秘奧期余一人為之
闡發余謙不能然亦不欲自秘
其師承也于是皆計此書之成
自丙寅至庚午僅得十之二自
庚午至癸酉僅得十之三而以誦

說故幾不能竣事會春風塵中
狂飈拂面余遂絕念世行專意
筆墨自丙寅至癸未凡歷十八
春秋而此書始成原分叅彙衍
斷四種故名其書為乘雅數四
為乘非取載之義也明年甲申

方事剗剗又明年乙酉五月會
有兵變挈家而逃流離萬狀諸
楚備嘗沿至丙戌之十月始得
生還而家徒四壁則板帙之零
落殆盡可知已既慕古人破甑
弗顧之意而仍自懷千金敬帚

之思勉緝舊業僅能完參覈之
殘缺衍斷倍多何能補漏雖余
之始意亦欲中分四種謂參覈
可核衍斷遂又名其書為彖雅
半倡尋又念一生精力不忍自藏
其半語詳義例中而今則姑俟

之矣余平生寔不能負及遠遊
師承殊少于家庭則有先大人荷
薪之訓于父執則有紹隆王先生
金匱之心傳象先陳先生薛案
之私泐于往來則有仲淳繆先
生之指示而李不夜先生嚴忍

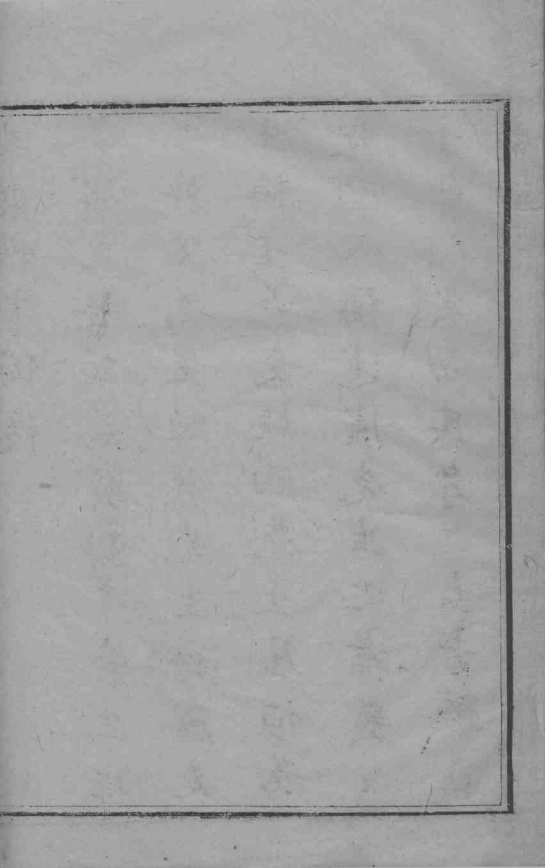
公先生則父章道誼之宗模也
多耽禪學于間谷慈山二大師
得其南車于離言和尚得其點
醒而雲間施笠澤古婁潘方孺
邵陽審比玉尔皆宇內名流既
已不遠而來豈少越予之益故

余之言雖不之道脉持黑暗之
資恐猶是摸索語耳將以就正
海內即以貽笑海內而前所稱
武林諸君子咸以是書出殊可
為人師承余不敢冒其稱也余
特不敢不稭述其師承者也

丁亥重九日盧之顛書于無

恒業





本草乘雅義例

圖說覈

自炎帝嘗藥。形質始替。惟德刑
異齊。而厥狀緣以區分。先賢著
爲圖說。間亦差別。大率三統相
承。風氣代變。且聲教漸遠。而物

性亦移。或古之所產。今無取焉。
倘按舊圖。靡施新効。余謹從先
賢序述名類中。妄加辯覈。間取
數十種。躬蒔齋圃。求其甲孕癸
終之候。敢曰芴通。誠以術重安
人。機殊相馬。方則猶是。而投。或

罔功者。繇辯之有未辯也。芟繁就簡。多仍舊文。語有之。見色見心。設繇是而循所以生成之序。以返而探所以生成之原。如良將用兵。務使兵識將意。將識兵情。斯靡投不善矣。作圖說覈。

本經參

本經言簡意盡。精義入神。其範圍曲成之妙。非古之聰明睿智而神聖者。何以與此。先賢多得其精。引而不發。後世曲士。見外遺內。取物舍精。或守其一隅。而

乖其全體。斯精義裂矣。余早歲
獲聆先人之緒論。扞格鮮解。久
之從一品一節中。稍見一斑。因
遡求本經所以立名之意。與後
人隨事異稱之故。其德性氣味
功能之殊具。溫涼寒熱燥濕之

異齊。剛柔升降開闔發歛之互用。固君臣佐使之所繇分也。然張弛縱橫之妙。如善兵者。因敵爲變。以操其分合之神。故多亦勝。少亦勝。動亦勝。靜亦勝。設未能直參古聖精義入神之奧。雖

自謂了了。余知其不無茫茫矣。
余顛愚謏陋。積歲茫茫。然偶有
一得。輒妄憶之而妄言之。覬海
內高明。庶有因鄙說而起予者。
作本經叅。

別錄衍

別錄。蓋陶隱居就本經而稍廣之。所謂衍也。始余因本經立名。而稍得所以敷陳治理之義。觸類興思。偶窺一斑。載閱別錄。業已引而伸之矣。於此麤自信所見之。或可與古爲徒也。別錄旣

衍本經。余復敢爲別錄衍。顧余於隱居。何能爲役。雖然。推此志也。使人知別錄與本經非二說。余則幸矣。作別錄衍。

附方斷

在昔賢聖。莫不深晷本經精義。

入神之奧。是以因病立方。各有深意。顧人之病證雖同。而所以受病或異。倘按方以合病。合其幸也。不合。且以病試方矣。故於諸方之次。謬爲之斷。俾察證者。更審證之所從來。庶弗至以人

徼倖耳。然徼苾變動之介。其輕重緩急。有似是而非。似非而是者。謬在千里。差則毫釐。尤不可不深思而熟講也。故能精研本經之奧。則我可以立方。矧有古方之可循者乎。不則余懼其操

方以希合也。作附方斷。

峕

崇禎歲次戊辰季冬八日

錢唐後學盧之頤識



書乘雅半偈後

益辨之外父為吳明子先生燦
之外父為王繩武先生與盧先
生稱生死交故兩先生居恒為
我兩人稱述盧先生之孝幾
乎曾閔矣而其孝之大者猶在

繼述始吾杭有盧不遠公者其
於性命之理殆少施者流求者
日衆苦乏分身則以脫粟飯人
授以濟人之術俾之分救一世
而猶念救一世之有限則又以
著述詔後來俾不乏繼志之人

而期以活世、之人今乘雅中
所稱博議者即不遠公著書之
一端也會疾革博議未成固諄
諄屬之盧先生云先生無間寒
暑歷十八年而乘雅書成乘雅
非博議也而博議具見乘雅中

則博議固不朽矣我兩人獲聞
是言因就兩先生請盧先生之
乘雅讀之纔畢一二篇其理則
玄經竺書秘奧而不可以心思
測也其言則繩河瀛壑浩渺而
不可以涯涘極也惜哉兩人之

生殊晚恨不及先生之弘素二
社聆魯鐸之聲而既讀先生之
乘雅尤自恨帖誦纏滯脯脩稽
停徒勤問道之思未申下風之
拜至於今而俗念漸湔始覺純
盧先生講求性命之理之為得

身藉兩先生之介因得居先生
門墻分先生脫粟之飯聞之古
人弟子擇師如所稱人師難得
者是而今則聞師擇弟子茲能
飯於盧先生所者必擇其人可
飯而飯之者也故我兩人之得

收於門牆也殊惕々然不敢負
先生收錄之意一切嚴闡期以
氣聽每遇盤滯之間不敢不竭
思以對緣是他日繼志之事先
生亦豫以此見許夫父子師資
古今一致先生既孝在繼述乎

則父事先生者於斯忽諸日者
樂雅之剗剗告完我兩人奉先
生命分為校閱因敢附言於卷
後丁亥九月既望門人沈擘袁
燦百頓首書



本條下

歷代本艸幾四十家除食經及本經
不論外今所錄者止一百四十三
種合之農經仍是三百六十五種
上契週天下備人用亦旣優然有
餘矣丁亥中秋盧之頤子繇甫識



至理存焉。古之名家。精識洞徹。未有不深窺本草之奧者。故嘗以一種而治多病。自藥性有賦。人安苟簡。執一端而遺大全。求其苦心刻意。能深探本草所以立名之義者。累十數百年。而不

精研。近代之篤志本草者無出其右矣。第良工苦心。惟恐挂漏不無泛愛。蓋以後人而推求前人之所未盡。自易爲力。然意在相成。以惠養後世。總欲立欲達之一念也。如有肆然思蓋前人

本艸乘雅半偈目錄

目之一 第二帙

神農本經上品一

六芝

紫芝
黑芝

青芝

赤芝

黃芝

白芝

人參

甘艸

黃耆

蒼實

兔絲子

蓮實

茯苓

栢實

雲母

丹砂

神農本經上品二

菖蒲

赤箭
天麻同

薯蕷

乾地黄

枸杞

菊

麥門冬

太乙餘糧

石鍾乳

龍骨

蜂蜜

神農本經上品三

牡桂

菌桂附

桑上寄生

防風

沙參

朮

女萎

牛膝

石斛

肉蓯蓉

蓬蘽

蘼蕪

消石

禹餘糧

滑石

白石英

五色石脂

神農本草經上品四

遠志

蒲黃

澤瀉

茵陳蒿

巴戟天

續斷

車前子

大棗

女貞實

辛夷

松脂

槐實

蔓荆實

小荆實

龜甲

牡礪

麝臍香

目之三

第四扶

神農本經上品五

桑根白皮

橘

柚同

杜仲

酸棗仁

決明子

蒺藜子

五味子

芡實

大麻仁

獨活

羌活同

天門冬

菴藟子

菴蔚實

蛇床子

丹參

細辛

白膠

鹿茸附

蘭艸

薏以仁

地膚子

藍實

木香

王不留行

黃連

葵子

龍膽

景天

卷栢

乾漆

紫石英

礬石

空青

曾青

阿膠

蜜蠟

桑螵蛸

目之四 第五帙

神農本經中品一

玄參

水蘇 荏子 薺葶附

假蘇

麻黃

葛根

竹葉

桃核仁

杏核仁

髮髮

犀角

羚羊角

蚱蟬

神農本草經中品二

水萍

牡丹

泉耳

卽蒼耳

當歸

白芍藥

款冬花

芎藭

陽起石

雄黃

雌黃

牛角腮

鱉甲

白殭蠶

目之五 第六帙

神農本草經中品三

石膏

慈石

石葦

藁本

齒艸

紫葳

白芷

防已

狗脊

通艸

秦艽

栝樓

百合

卮子

秦皮

蕪荑

枳實

枳壳同

牛黃

神農本草經中品四

丹雄雞

殺羊角

白茅

紫苑

瞿麥

貝母

女薺

卽薺蕤

黃芩

葶藶

猪苓

茈胡

地榆

合歡

秦椒

藥木

厚樸

梅實

吳茱萸

目之六

第七帙

神農本經中品五

海螵蛸

海藻

淫羊藿

青蒿

乾薑

苦參

知母

白薇

紫艸

葱莖白

澤蘭葉

白鮮皮

山茱萸

赤小豆

大豆黃卷

水銀

石硫黃

白馬陰莖

牡狗陰莖

神農本經下品一

代赭石

戎鹽

貫衆

白及

連翹

白斂

烏頭

附子

天雄

半夏

虎掌

嘗山

蜀漆附

芫花

大黃

蚤休

鬼白

巴豆

大戟

目之七

第八帙

神農本草經下品二

商陸

甘遂

狼毒

葶蘼

桔梗

夏枯艸

旋覆花

青箱

青蒿

瓜蒂

羊蹄

藜蘆

射干

扁蓄

雷丸

郁李仁

棟實

蜀椒

皂角

夜明砂

豬懸蹄

豚卵

神農食經

茗

目之八

第九帙

別錄上品

黃精

升麻

豆蔻

忍冬

芥莖葉

芥子
白芥子附

飴餠

沈香

雞舌香

丁香附

熏陸

龍腦

枇杷

琥珀

真珠

酥

別錄中品一

莎艸

香薷

蘖米

麥蘖
稻蘖

穧麥蘖
菽蘖

黍蘖

稷蘖

大豆豉

龍眼

柿

楮實

別錄中品二

大青

高良薑

黍

稷

大麥

小麥

粱

粟

艾

檳榔

乳汁

虎骨

目之九

第十帙

別錄下品

鮫鯉甲

五靈脂

人尿

木瓜

櫻櫚

鈎藤

馬勃

牽牛子

昆布

大薊

小薊 紅蘭花
泪夫蘭附

鼠耳

白前

菹豆

稻

唐本艸

鬱金

薑黃

藜香

薄荷

三白艸

劉寄奴艸

皂麻

萊菔子

薰艸子

蘇方木

椿

樛同

山檀

訶黎勒

無食子

騏驎竭

紫釰

阿魏

醍醐

溺白垩

碯砂

孫思邈

萃酥

藥性本艸

土茯苓

神麴

宋嘉祐

藿香

萱艸

木賊

山慈姑

胡盧巴

海金砂

礞石

花乳石

水銀粉

粉霜附

婦人月水

目之十

第十一
疔

蜀本艸

金櫻子

本艸拾遺

人胞

日華本艸

蓬砂

宋開寶一

盧會

沒藥

竹黃

荔枝

何首烏

縮砂礬

骨碎補

補骨脂

益智子

仙茅

白花蛇

宋開寶二

檉柳

使君子

烏藥

五倍子

萆芡

南燭

馬兜鈴

荆三稜

穀精艸

延胡索

燈心艸

白豆蔻

肉豆蔻

山豆根

薔蒙花

葳靈仙

甘松

續隨子

蓬萊茂

木鱉子

法象

通脫木

補遺

紅麴

會編

蟲白蠟

蒙筌

秋石

本艸綱目

大風子

蜀粟

玉粟

三奈

淡竹葉

紫花地丁

乘雅半偈采錄諸書大意

神農本經三百六十五種恰應周天之數天度無虧此藥何容去取惟是古有今無存空名者居三之一故於本經實得二百二十二種今之人知有神農本經而不知其有食經然亦三卷中存茗艸一條而

後之人始知有食經也夫本經已
亂於張華而食經又歸於剝蝕故
以茗艸寓存羊之意殊不必於此
一條再如本經爭所自出矣蓋淮
南世紀皆以本經出自黃帝旣出
黃帝而神農之稱又何以傳之千
萬禩而無改惟陶隱居則信以爲

烈山氏之書在漢書亦云本艸不

知斷自何代而作猶疑之耳未嘗

確言其出於軒轅氏也總之神聖

開天之筆非二帝不能作卽隨屬

一人亦可或者書契未作之先口

耳相授至後而始有筆傳也此非

余之言而先哲之言也今食經以

剝蝕故人無置喙則幸矣

陶弘景字通明於本經已各有別錄
數如本經而又於本經之外復收
采漢魏以下諸名家所用之藥三
百六十五種亦名別錄上之梁武

按弘景在宋末爲諸王侍讀尋歸
隱勾曲山房號華陽隱居梁武每

有大事輒往咨訪故時人又號爲
山中宰相卒年八十五謚貞白其
書首敘藥性之源論病名之診次
分玉石等部又有名未用者三品
今於三百六十五藥之中采五十
種

唐本艸者出自唐高宗時故系之以

唐初高宗以陶隱居所註本經精
麤溷收特命英國公李勣等主纂
修之事勣等亦稍有增損故又謂
之英國公唐本艸顯慶中有監門
長史蘇恭等以重加訂釋請帝復
命趙國公長孫無忌等與恭等互
相採訪則又增入新藥一百二十

四種分類諸品及有名未用者列
十一部合目錄及圖經通共五十
三卷世又謂之唐新定本艸今於
其中錄其功用者凡二十種

藥性本艸卽藥性論非陶隱居之筆
而唐甄權之筆也權扶溝人仕隋
爲秘省正字唐太宗時春秋百二

十歲矣帝幸其第訪以藥性因上
此書其他著述尙有脈經明堂人
形圖今從藥性中取神麴土茯苓
二種

唐孫思邈撰千金備急方三十卷亦
采靈素扁鵲諸書所論補養諸說
及本艸之關於食用者分類而系

之名曰千金食治夫思逸隱居太

白隋唐徵辟皆不就年百餘而卒

則其所得必不止服食也而服食

亦足以槩所得矣尙有千金翼方

枕中素書攝生真錄福祿論三教

論老莊註爲世所重而余錄其食

治中掣酥一種正爲切于觀願耳

唐開元中三原尉陳藏器撰本艸拾遺亦以本經雖有補集而遺沉尙多故別爲此書今按藏器爲吾浙之四明人其書博極羣書精覈物類訂繩謬誤搜羅幽隱自本艸以來一人而已而世猶有僻怪之誚此與指橐駝爲腫背馬者何異人

胞一種功用最大特亟采之

蜀後主昶命翰林學士韓保昇等取唐本艸重加訂釋間有增補別爲圖經凡二十卷昶自爲文以弁其首謂之蜀本艸其生成形狀更覈于陶蘇諸家卽增補金櫻子爲世要藥特錄之

宋太祖開寶六載命尙藥奉御劉翰
道士馬志等取唐蜀本艸及拾遺
諸書而叅校之馬志註解學士盧
多遜等刊正七年復詔志等重定
學士李昉等看詳此書凡兩經叅
訂今取凡三十一種

宋仁宗嘉祐二年詔光祿卿直秘閣

掌禹錫尙書祠部郎中秘閣校理
林億等重修本艸所增定共九十
九種計一千八百條謂之嘉祐本
艸秉筆者意在兼收務從該博以
副詔旨而于秘奧實無大發明今
爲采十種

日華諸書本艸開寶中人撰不著姓

氏但云日華大明序集諸家本艸
按千家姓大姓出東萊則其人乃
姓大名明也或又言田姓云其于
藥之主治功能頗稱詳悉凡三十
卷今取蓬砂一種

用藥法象爲李東垣先生筆先生諱
杲字明之真定人其祖嘗見神女

從地湧出謂汝有賢孫當以鴻術
名世後得先生果有倍年之覺受
業於潔古老人卽盡得其學祖潔
古珍珠囊而增以義例嚮導活法
著爲此書中亦間有補遺如所采
通脫木一種是已嘗嗟世人不辨
脈證溷同治病著辨惑論其遺稿

實多皆門人集成不無出入惟脾胃一論謂其以一臟具五臟體一氣備五氣用發人未發真千古之卓見也

本艸衍義補遺乃朱震亨所著震亨元末人字彥修世稱爲丹溪先生云震亨嘗從羅太無學醫而此書

則因寇氏之衍義而推衍之者也
幾二百種亦多所發明但時泥舊
說而又以諸藥分配五行恐不無
牽強之失今采紅麴一種

本艸會編出祁門汪機手機字省之
嘉靖時人懲王氏本艸不收艸木
形狀乃削去上中下三品以類相

從萊穀通爲艸部果品通爲木部
合諸家序例共二十卷故有會編
之名其撮約似乎簡便而混同反
難檢閱薺在萊部中最爲微品而
取以爲冠何其陋也掩去諸家更
覺零碎臆度疑似殊無實見僅有
數條可錄取蠹白蠟一種

嘉靖末年祁門陳嘉謨撰本艸蒙筌
其部次一宗王氏集要每品具氣
味產采治療方法創成對偶以便
誦記間附己意頗有發明便于見
讀故名蒙筌秋石一種亦屬新增
取之

本艸綱目者乃明楚府奉祠勅封文

林郎李時珍之所撰也珍字東璧
蘄州人其書蒐羅百代訪采四方
分五十二卷列一十六部部各分
類類凡六十標名爲綱列事爲目
增藥三百七十四種今采六種
本經藥品惟本經及別錄得依三品
且不敢紊次自別錄而下爲艸爲

木爲果爲穀爲蟲豸不無後先者
以各自成帙故耳

從來本艸命名雖殊而各有增入故
損益之權非一手一足之所能操
也損操損益者豈有意乎損益哉
知荒穀貴玉之說則知不佞采錄
之意矣所錄切要藥品各附諸家