

ЧАСОПІСЬ
для
руских родин.
Виходить щодня
кromi днів по
неділях і суботах.

Редакція і адміністрація в Чернівцях ул. Петровича ч. 2.
Переплата 10 зр.

БУКОВИНА

Грецко-турецька війна.

По битвах, які позаходили в п'ятницю і в суботу між регулярним війском грецьким і Турками, виповіла Туреччина в неділю війну. З Атен відкликано турецького посла, а грецькому послові в Царгороді віддано напери. Командант турецької армії Едем-паша дістав приказ переступити грецьку границю. Порта розіслала обіжник до своїх амбасадорів при заграницюних дворах, в котрім зазначує, що Греція перша розпочала війну, а заразом заявляє, що Туреччина і тепер ще готова завернути ся, коли те саме зробить Греція.

Отак зачала ся вже явна війна, і то рівночасно в двох сторонах: в Тесалії і в Епірі. В віденських дипломатичних кругах надіють ся, що удасться обмежити війну лише на тих двох противників, що вже станили против себе. Аж коли би Греція брала гору, тогді готова війна розширити ся даліше, бо і другі балканські держави, як Болгарія, Сербія і Чорного-ра готові зірвати ся до бою, щоби її собі щось скористати.

З боєвища повно вістей, і то часто суперечних, бо інакше доносять з грецької, а інакше з турецької сторони. Зі всого здається, що в Епірі Грекам веде ся добре, за те в Тесалії не найліпше. Отсє подаємо вісти, які доси наспілі з одної і другої сторони.

Зроби собі съвіт, який сам хочеш мати!

—о—

РОЗМОВА.

Петро. Кажу тобі ще раз, приятелю, перестань жалувати ся і зроби собі съвіт, який хочеш мати.

Іван. Як то гадаєш?

Петро. Докладно так, як сказано.

Іван. Навіть своє найтінейше домашнє окружне не можна так уладити, як би бажало ся, а аж —

Петро. Тісне, дивоглядне окружне вправді тимчасом ні, але съвіт. Бо съвіт такий, який видиш, виглядає так, як его береш. Береш его серіозно, то він для тебе серіозний, береш его весело, то він тобі веселий. Що кругом себе видиш і съвітом називаєш, то е лише накоплене річий, то лиш будівлі каміні; і з того маєш собі побудувати одностайній съвіт, як тобі до вподоби, съвіт, в котрім чуєш ся щасливий після своєї вдачі.

Іван. Того хотів би я радо. Знаю такоже, як хотів би я то осягнути.

Петро. То вже дуже богато. Знаю людей, що хотіли бы все інакше мати, як е, але не знають, чого хотіть.

Іван. Так, приятелю, будувати хотів би я, але камінє будівляне, яке маю до розпорядимости,

З Атен доносять: Вість про виповідь війни викликала між Греками велике одушевлене. Король телеграфував до наслідника престолу, жертвуєчи его вітчині і єї будучої долі. Турецький посол повідомив в неділю грецьке правительство о зірванні дипломатичних зносин і того-ж дня відіїхав з Атен. Правительство відповіло на его повідомлене, що на Туреччину спадає одвічальність за війну, бо Турки перші почали зачіпку. Турецькі піддані дістали приказ опустити Грецію до 14 днів. На бажане турецького правительства поручив цісар Вільгельм німецькому послові опіку над турецькими підданими, проживаючими в Греції. Рада міністрів постановила запротестувати у дворів заграницьких проти напasti турецької. О півночі зібрається парламент при великім натовпі народу. Президент повідомив палату, що Туреччина виповіла війну. Посли зложили патріотичні заяви. Нарід приняв вість з великим жаром. Парламент відрочив ся на необмежений час. Митрополит з Атенів припоручив цілому священству відправляти молебні за успіх грецького оружя.

На слідник престолу перебрав ся з Лярісі до Тирнави (в Тесалії на границі). Єго жена лішила ся в Лярісі. Турки йдуть на Лярісу; грецьке військо здержує їх; страти по стороні турецької велики. Шід Менексою, відки веде дорога до Мелони, а дальше до Ляріси, вела ся завзята борба; Греки заняли там три важні позиції.

В Епірі бомбардують грецькі кораблі надморське місто Превезу; грецьке військо

їде на Превезу і Яніну. Місто Арту Турки опустили.

З Царгороду знов доносять: Грецький напад на Кранію відперто. По 28-годинній битві заняли Турки Мелону і два грецькі порти. Турки посуваютися на перед, Греки утікають. Вчерашня борба скінчилася занятим всіх грецьких становищ. Межи Мелону а Тирнавою грецькі страти величезні. Один паша пав вчера під Тирнавою. Турки перейшли вже на землю грецьку. Вість про заняті Превези Греками не спрвджує ся.

Атени. Воєнна лінія розтягнула ся вздовж границі цілої Тесалії. Огонь з ручниць піддержують безнастансно, лиши з малими перервами. Битва під Менексою скінчилася коло півночі.

Атени. Агенція Гаваса доносить, що напевно потверджується вість заняття Менекси через Греків.

Атени. Офіційльні депеші з Лярісі доносять, що грецькі війска заняли турецькі становища від Нецеро до Кутри по стороні Тирнави. Кількакратні напади приступом зі сторони Турків против становищ на горі Аналіпсіс відперли Греки та нанесли великі шкоди противникові.

Депеші з Лярісі доносять, що Греки відперли щасливо всі напади Турків та що Турки подали ся назад в глубину краю, щоби зконцентрувати ся.

Атени. Депеша з Трікаля доносить, що грецька бригада, котра боронила Ревені

не є до ужитку. Маю мешкане, так завинив чинш. Маю жінку, так має маму при собі. Маю доброго кравця, коли не боргує. Маю склес, але ніхто не купує. Маю доньку з двома поклонниками; маєтному з них дає макогон, а жебрака любить. Я честилюбивий, а мої противники мене очорнюють. Приходить робота, шумить мені в голові, хочу спати, болять зуби. Хочу посовгати ся на леду, настає відмін, хочу пройти ся, падає дощ. Заощаджу гроші для якої приемності, приходить післанець за податок. Здобуду собі для розривки песика, казати ся в околиці пси. Моргну до служниці, вже жінка передо мною. Куплю сего дня варгістних паперів, падає завтра курс. Хочу потанцювати, ступає мені хтось на ноги. Кину чоботом за котом, поцілю право в зеркало. Хочу наставникови сказати гречість, бере він то за узлазивість, хочу сказати правду, зве мене простаком. Хочу —

Петро. Прошу тебе, перастань. То стара історія про невзгодини.

Іван. Але власне се в то накоплене річий, е то камінє будівляне, про яке споминаєш, аби вибудувати собі красний съвіт. Бери орли і кіті і заржалі півяхи і побиті флашки і кули сніту і сажу і болото з гостинця і коси жіночі і шевську смолу і стаєнні трамі і костомахи і дранте з паперу і съміте — і будуй з того хату. Будуй як потрафиш.

Петро. Я збудую. Я підожду, ім ті красні річки перегніють і землею стануть, з землі ви-

форму цегли і ними виставлю хату. Так приятелю, мусиш і з річами починати, що твое серце притісняють або ощукують. Кинь їх від себе, най переполовіють а красний съвіт стане сам з себе.

Іван. Ах так, тепер розумію. Ти фільозоф. Ти не зважаєш на добра і річи, що себе й тебе в простороні стісняють, ти переживаєш съвіт ідеальний, то е, ти собі его лиши уявляєш, ти его маєш лише в виображеню. Тоді, правда можеш собі съвіт уладити після вподоби.

Петро. А ти не хочеш робити так, як я?

Іван. Що за питане! Як би ти був правдивим фільозофом, то не поставив бо того питаня, бо знати би, що я е, який я е, що інакшим годі бути. Я ж знаю, що все на землі суета, се досить часто я чув і сам пізнав. Що дnia виджу нещасте, біду, запропащене того, що було колись близкучим і щасливим. Як сего дня придаю собі величавий замок, то знаю, що завтра винесуть мое бідолашне тіло із него. І про то бажаю того замку. Моя натура сотворена для виявлення її всіх даровань, мої змисли е, аби уживати. Я хочу жити. Хочу приробляти і знаю, що посідане мене не ущаєливить. Хочу почестьї і знаю, що мене не задовольнять. Конець змаганю і приданям — сувора смерть, то знаю. І про то не можу покинути земних річий і не хочу їх покинути.

Петро. Чому-ж скаржиш ся?

Іван. Бо скаржити ся то приемність нещасли-

поступила в долину коло Дамасі і обсадила місцевість Віглію, забравши Туркам цілу батерію. Кілька ватаг впало до Македонії.

Атени. Після автентичних справоздань про акцію грецької флотилі в заливі Амбракійськім бомбардують два воєнні кораблі „Акціюм“ і „Амбракія“ батерію в Скафідакі з добрим успіхом а чотири інші воєнні кораблі нападають на Салагору.

Атени. Послідні вісти доносять, що твердиня Скафідакі цілком знищена, а грецька флотилія виладувала військо і оно забрало три турецькі батерії а кораблі відпили під Превезу, щоби їх бомбардувати.

Царгород. Командант другої бригади, другої дивізії Абуль Ецель Паша згинув у предвчоращім завзятім бою під Тирнавою. Після інформацій з Індії-Кіоску находяться вже три турецькі дивізії на грецькій території. — Вістку про упадок Превези заперечують тут офіційно.

Царгород. Після депеші дневника „Індам“ з Еясени мали заняті Турки укріплене грецьке становиско Ілянлітепе. Грецькі війска ратувалися утечею, Турки ідуть всеюди наперед побідоносно. Погода сприяє.

Царгород. Запевняють, що Едем паша іде против Ляріси і має надію нині або завтра занести єї.

Царгород. Після офіційального донесення закінчилася передвчера борба на цілій головній лінії операційній доконаним здобутем всіх грецьких становисок і домів від Мелюни аж близько до Тирнави. Опір був завзятий, страти Греків велики. Страти Турків були дуже малі. Кілька турецьких офіцірів згинуло. Едем-паша концептує війска. Вчера а найдальше нині має він рушити з армією 60.000 людей против Тирнави і Ляріси.

вих. Я скажив би ся, хоч би був богатим як Ротшильд, можним як цар, славним як Бісмарк, здоровим як чоловік природи в книжці Кнайпа, я скажив би ся, бо і тоді був би я нещасливий. Нема щастя, оно бути не може, чоловік, цілий світ так уладжений, що годі бути щасливим.

Петро. От і маємо! Ти склав собі світ з гравців рахунків і болю зубів і нагнітків і по-даткових післанців і скажених собак і тещів. Після того і твій світ уладив ся. Чому не доберешся доброго матеріалу? Так він є! Світло сонця маєвого, задоволене здоров'я, по-цілунок твоєї жінки, погляд твоєї дитини, жар вина, оживляючий сон, одушевлене штуки: ба навіть новий суррут кравця, підвищене панерів вартістю — самі цегли, котрими при добрий воді побудувати можна зовсім добірний, як не найприємніший світ. — Любий приятелю! Чоловік має як знаєш, дві руки, легку і тяжку. Одна бере судьбу легко, друга тяжко. Чоловік має двоє очей, ясновидюче і чорновидюче: ясне треба отворити, друге замкнути.

Іван. Дурне діло, де треба одно око прижмуровати.

Петро. Та бо ти невідповідне прижмурюеш, ти чорновидючим поглядаеш. Не дивуй ся, що мусиш скажитися, і не дивуй ся, що я жалуватися не потребую. Строю собі світ, як мені подобає ся. Мій ґрунт під будову є спокій серця, мій будівничий — фантазія.

Іван. О ідеаліст!

Росийська безсторонність і правда в звістках про Галичину.

З приводу статті професора історійської Дух. Академії А. Лопухіна: „Три дні в Червоній Русі.“ (Церковний Вестникъ 1896 р. № 41 — 43. 45. 49. 50 — 52.)

Скільки ні прийшло ся нам проглянути статті в росийських часописах, написаних з пригоди святкування в Галичині 300-літнього ювілею Берестейської Унії, ані одна з них не дала нам жадної потехи, жадного спочинку для душі. Ні в кого з росийських письменників, як видно ся, не найшлося ні сили, ні совісти за для того, щоб написати про сю річ як слід докладно, без усякої тенденції, цілком безсторонньо й з широю приязнью до спорідненої сторони. Всюди у них православно-політично-московський напрям перемагає почуття щирої, безсторонньої душі, якийсь гордовито-захланний погляд зразу бе в очі всякому справедливому читачеві, прикро враже по серцю й нищить останнє терпеливість... Через це саме й та правда про унію й стан галицького народу, котру можна було б назвати майже безсуперечною, обгортається в такий туман московсько-православної тенденції, що справедливому але несвідомому серцю й вона може здати ся брехнею...

Теж саме вражінне робить і з деякого боку більш менш цікавіші начерки з подорожні по Галичині проф. Лопухіна, котрі він зважив ся оповістити перед росийською публікою теж з приводу святкування 300-літнього ювілею Берестейської Унії. Аби-но почав читати сі начерки, то вже зараз вчуваєш, що страва, як то кажуть, пересолена; що ступінь дальше, то все гірше автор переборщує, на кінці-ж стає й бридко й сумно за його оповідання. Брудно найбільш то, що він так очевидчики пильно рахує про те, щоб здавати ся в своєму оповіданню безстороннім, правдивим й сердечним, приирає всі способи, щоб вливати на серце, на чутте читача, — тоді як добре видко, що серця-ж то в оповідача нема і широті йому тяжко бракує. Сеі недостачі не можуть замістити ні поетичні маюнки, ні красномовні фрази, ні інші способи, на котрі так щедрить ся шановний професор. Маючи в запасі мало вартіших подорожніх вражень, він видимо силкується виобразити їх як ось менш-більш поетично.

Почавши з свого пробування в Почаєві, з переїзду через кордон, з їзи й огляду типів на залізниці, він залишається у Львові, подає тушені враження і сим кінчає. Цілих три дні проходить в цікавих спостереженнях: місцеві

Петро. Жалуй мене, висьмій мене, викини мене, що я ідеаліст, фантаст — але я щасливий.

Іван. Ти ним не є, ти лиш обманюеш себе.

Петро. Обмани себе, і ти ним будеш. — Вір мені, друже, світ для тебе не той, що дійсно є, але — повторяю се — який видиш і принимаєш. Сказано, що Бог створив чоловіка після свого образу; сказано також, що чоловік собі творить Бога після свого образу: і вкінці можна сказати, що чоловік собі світ творить після того, який він сам. Веселій чоловік видить веселій світ, хорій видить терпіння, недовірчий видить фальшивий світ, справедливий видить праведний світ, де правда побідить а неправда щезне.

Іван. Красенсько дякую. Тому, що виджу лихий світ, мушу бути лихим чоловіком.

Петро. Не говорю нарочно про тебе, бо то виглядає так, що мене таки повести хочеш ad absurdum. Але се для всіх сказано: Хто строгий в виповнюванні своїх заводових обов'язків, вірний для близьких, того не конче часто почуєш, щоб жалував ся на нещасний світ. Він буде терпіти, і ему деколи принаде кривда, але він то знесе; знаючи свою вартість задержити рівновагу і задоволити ся собою; відверне ся від того, що ему не до вподоби, і приверне ся до того, що его одушевляє, він позноє немов мід з цвітів в крижку свого серця, він в собі свій влаений світ збудує і буде ним задоволений. Про него будуть дума-

краси, святощі, етнографічні признаки і все інше — і нічо не лишається ся його бистрим поглядам, про все він квапить ся кинути чимало красних спочутіх слів... Треба тут зауважити, що проф. Лопухін вже досить відомий є в росийській духовній науці своєю прихильностю до поетичного викладу. Для запевненя можна лише заглянути в його „Біблійну історію“, де він не впускає жадного випадку, щоб не описати або природу, або яку небудь добу, в формі навіть досить проблематичній, наприклад, — що тоді то чи тоді то сонце повинно було так то сходити, небо так то червоніті. Але се — нічого не в сім головна річ тай біда.

В своїх подорожніх нарисах шановний професор велике місце дає ріжним думкам своїм, міркуванням, історичним спогадам, запитанням — і тут його поетична душа теж немає ніякого вину і бродить занадто вже далеко. Через те ѹ його захід, висловлений в передмові до сих начерків, захід той, щоб „пролити своїм оповіданем скільки небудь світу“ (перед росийською публікою) на сучасні переважно релігійні обставини Галичини, видимо в даремне слово, або незвітня мрія, котра чим далі тим більш покидає автора. Згодом він сам уявляє якось незвичайну несвідомість, навіть простацтво якесь, наче він нічого не чув і не знав досі про ті справи, які його зацікавили. Не так то bogato, видно ся, можна було зазнати шановному подорожнику з трохищою своєї подорожі в Галичині... Але нащо тоді подавати такі нововікові спостереження? Нащо туманити читачів?

Так, н. пр. зразу-ж, ще в Почаєві наш подорожник дуже дивується ся тому, що, як він довідав ся, Прочан-Галичан не пускають з Австрії на процу в Почаєв... Скорож після сего він розказує, як до него підійшов місцевий українець-прочанин і став йому скажитися, що хотів би ще піти в закордонний унітський монастир і там помолити ся, та туди не пропускають. В цему разі автор не вважає на то, чому з Росії не пускають прочан в Галичину, — він тут вбачає лиш дивний приклад того, як то уніти обманюють простий народ розповідюючи чутку, що в них є „стона“ Божої Матері, чудотворний образ й другі святощі. Раз автор оповідає, що галицьких прочан з Австрії до Почаєва не пускають, а тут же знов якось перечить собі, кажучи, що їх було bogato на празнику в Почаєві. Або ще, — наш подорожник якось дуже жахається ся того, що в Галичину не впускають релігійних цілком не шкодливих книжок росийського (почаївського) друковання... Чого-ж йому так жахати ся? Згадав би він про те, що в Росію заборонено приступ з Галичини усіх книжок українсь-

ти, що він відказує ся, полишає, резигнує, світом погорджує. І не будуть допускати, що він любує ся в радості житя, любові світі, уживаню світу і щасливим, бо світ, то єго світ, збудований ним після потреби.

Іван. Можу собі уявити такого замкненого в собі чоловіка, але він стоять як чужинець на землі, як чужинець свого століття. Єму бракує практичності, мудрості, він не дійде ніколи зверхної могутності, не відограє ролі, він зреагінне на технічні здобутки часу, на тисячі красних річей, котрі виставлені для дбалого і цікавого на ярмарку.

Петро. Ні, приятелю, він не зреагінне. Противно все буде мати далеко красше, лише, досконаліше, як то щоденщина дати може. Завдяки свому супокоєви душевному і веселості серця буде понад всім стояти, буде уживати зі всіго світу сторону, не буде гризти ся стороною темною. Він придає вічні добра і не стратить земних; неодно, що для других серіозне усліве житя і щастя, буде для него любою іграшкою, котра нічого не змінить на его естві, чи є в его посіданю, чи ні. Він суверенний.

Іван. А буде він свободний і від тих внутрішніх конфліктів, що становлять судьбу, трагедію чоловіка?

Петро. Не буде свободний. Противно, тяжше буде терпіти, як щоденний чоловік; вину, як єї має, глибше почує, але він понесе кару геройсько, отже вирівнає розлад і помирить судьбу. Вас жене вина до розшуки. В вашій

ською мовою, які-б вони не були в своїм змісті. Також і далі наш подорожник в своєму оновіданні перед всім якось незвичайно жахається ся, — усе його прикро вражає, а найбільш такі спостережена, як то, — що не чутъ нігде в Галичині російської мови, що всюди тут так стережуть ся москалів, що всюди тут під впливом польського утису знищено руську бороду¹, або — що в друкарні львівського Ставропігійського інституту беззаборонно друкують ся старообрядческі книжки (От, лих! Буцім то й сим житя не треба...) Жаль і смуток невимовний закрадається в душу нашого подорожника, коли він довідується ся, що галицький народ, взагалі циро релігійний, вже добре звикся з уніяцькими справами. Осьвіченого професора не може задоволити та звістка, що сей же народ не втеряв поваги й до „православія“. Він од цирого серця згоден ходити в Почаїв на процю, волів би й в Київ, не цурається своїх братів закордонних, не думає убивати їх якимись ехзматиками. Така віротерпимість очевидчина диває освіченого професора, він би зараз, як би міг, став би дорікати віруючим душам, що так не можна дивитись, що межи унію та православ'я — ціла безодня і т. д. В сій річи наш професор уявляє й справді таку нетерпимість й дрібний фанатизм, що трудно надивувати ся.

(Дальше буде.)

НОВИНИ.

Чернівці, дня 21-го цвітня 1897.

Іменування. Протопресвітер Ізидор Вороб'євич іменований членом краєвої ради шкільної для Буковини на решту часу теперішньої періоди. — Радник краєвого правління Вільгельм Помпе іменований презесом іспитової комісії державного права в Чернівцях. — Провізоричний комісар повітовий Людвік Вурцер з Радівців, провізоричний коншипіст краєвого правління др. Ераст Тарантул з Серету і провізоричний адютант будівництва Ілля Фінкельштайн з Чернівців іменовані сталими урядниками на тих самих становисках.

Др. Евзебій Мандичевский. архівар і бібліотекар товариства приятелів музики у Відні, перебуває тепер в Чернівцях. В тутешнім музичному товаристві він буде особисто диригувати пробами до нової православної служби Божої, которую відсліпівав дні 30-го цвітня.

розпуці ваша пропасть, в его карі его відроджене.

Іван. Добре, так се було-б для твоєї особи. Але що кажеш о ірохих соторіннях, терплячих і нещасливих?

Петро. Не завдаю їм смутку і стараю ся їх смуток улегти після моїх сил. Дальше тим не журю ся.

Іван. Як я завидую тобі твого становиска! Але я ненавиджу сьвіт як ворога.

Петро. Любі як приятеля!

Іван. Та що, коли я розчарований?

Петро. Говориш про розчароване, от як би говорило ся про біль голови або про біль тіла. Як може тебе сьвіт боліти, коли він не лежить в твоїй природі, коли він тобі не приязний! Не воріг болить, але рана ним завдана.

Іван. Але-ж рану завдав сьвіт.

Петро. Тебе болить твое власне тіло. Ні, не розчароване тобі так доскулює, але біль твого я. Ти сам собі завдаєш болю, бо ти хорій. Ти чуєш, що-сь хорій, але не хочеш призвати ся, спихаєш на сьвіт. Кажу тобі, приятелю, старайся поздоровіти. Не сьвіт треба перевінчувати, але себе самого. Як ти здоров тілом і душою, тогді й сьвіт тобі подобає ся. Впрочому, все належить до купи. Коли кождий малу частину сьвіта поправить, якою він саме, тогді стане сьвіт чудесним, божим. Вір мені!

З німецького переклав С.

Тарифу для адвокатів виготовила комісія, вибрана тамтого року десятим відомством адвокатів, і скликав на перші дні мая нове віче адвокатів, котрому предложити до затвердження „тарифу належності для адвокатів в цивільних спорах правних“. Постанови тарифи уважають тільки високість трошевої суми, о яку ходить в спорі, без уваги на звичайний час і труд в процесі. Окрім того она установляє три класи для Відня, більших міст і менших міст, після яких нормує ся високість платні.

Двір султана. На північно-східнім розі Царгороду, в огороді о просторони 120 акрів, віддалені від старого Стамбулу заливом „Золотого Рога“ і передмістями Пере і Галатою вносиеться палац султана. В городі стоїть цілий ряд палат (кіосків) обведених потрійним муром. Палати разом становлять резиденцію нинішнього султана. Положене резиденції є не тільком мальовниче але і стратегічне. Город, в котрім стоїть султанська резиденція лежить на узгірі званім Гильдіс (звізд). З того узгірі легко боронити 4 доріг, що ведуть до султанської палати. Пятнай-п'ятьдесятічний відділ війска міг би дуже довгий час опирати ся великої силі. Мармури резиденції, порфіри, золото, коври, зеркала, меблі, мозаїки римські і флюорентійські представляють доходи держави за кілька літ. Город, в котрім збудована резиденція має цікаво фантастичного міста з „Тисяч і однієї ночі“. Ту вижолоблено великий став, до котрого спrowadжують воду з Деркас, ту нагромаджено екзотичних дерев і пальм, дорогих камінів, рідких звірят та птахів по клітках. Тут і театр, куди заходить султан з гарему критим танком. Видатки двору султана пожирають річно ні менше ні більше тільки 150 мільйонів. Єсли загальна сума доходів держави виносить 500 мільйонів, на довгах з міліарди, то легко можна собі представити як фатальну аномалію творить коштовність султанського двора. Майже половина тих видатків йде на двірських урядників. Они то дістають і платню від султана, але ще різні коштовні дарунки і віктуали. Но того не досить, що-денно з рана і вечером дістають не тільки двірські урядники, але їх родини а навіть їх знакомі так звані „tablas“. Є то великої таї деревляні заставлені стравами, котрі вистарчують на поживлене кільканадцяти осіб.

В королівськім замку в Буді, сусіднім місті Пешті, запалає земля в кількох місцях. В наслідок того розпочали докладні дослідії цілої околиці, бо обавляють ся, щоби не завалила ся катедра св. Матея, збудована на тім самім ґрунті.

Легку смерть мав смеритований контроверльор податковий в Станіславові, 84-літній старець Йосиф Топольницький. Він приїхав на латинські съвіта до сина до Львова і як положив ся в суботу снати, так рано знайшли его вже трупом. Старушок чув ся цілком здоровим і не жалував ся перед снанем на жадні болі ані долягливості. Умер зі старости, бо вже его час прийшов був і справді, як то кажуть — заснув в Бозі.

Паперові підлоги. В Сполуках Державах зачинають тепер загально уживати підлоги паперові. Запевнюють они тілько нових користій що в будущності правдоподібно всюди витиснуть з уживання підлоги деревляні. Звісно, що в шинах і щілинах підлог деревляніх громадяться звичайно брудці і порохи, розвиваються ся шкідливі грибки і заразки. Повставане таких шпар є неможливе при підлогах, споруджених з одношаровою масою паперовою. Крім тих взглядів гигієни і чистоти промавляє за приміненем паперу і то, що він є злим провідником тепла і голосу, а помимо твердості можна по нім тихо ступати, не совгаючись. Ціна такої підлоги менша від підлоги деревляної. Оригінальний є спосіб її спорядження. Можна її кутити собі... в мішку. Є то порошок паперовий, подібний до муки і містить в собі малий додаток цементу якоє средство сподукаючого. З муки той робить ся рід тіста і масу ту виливає ся на підлогу, розвалковує ся рівномірно, а як маса висихне, надає ся її фарбою вигляд дерева орехового, дубового або магоневого.

Ученик рабівником Максус Оксгорн з Глухова напав в Сучаві на купця Саломона Вернера в цілі рабунку і задав ему ножем кілька ран. Молодого проступника вже арештували і відставили де треба.

Про склад нової палати посолської подає дра Колмера „Parlamentarisches Jahrbuch“ такі цікаві подробиці: На 425 послів є 203 нових. Порівнявши з виборами з 1891 року зросло число послів німецьких з 177 на 205; ческих з 76 на 85; Поляків з 58 на 71; Італіянців з 16 на 19; Хорватів з 7 на 9; Русинів з 8 на 10; Румунів з 4 на 6; Сербів з 1 на 2. Що до звання представляють ся відносини так. Число заступників промислу і ремесла зросло в новій палаті з 30 на 60, духовних — з 20 на 31, властителів землі і домів з 146 на 165, учителів і професорів змаліло з 40 на 35, адвокатів і нотарів з 62 на 50, лікарів і аптекарів з 13 на 12; техніків, механіків, будівничих та інженерів з 12 на 8; урядників з 31 на 29; писателів і журналістів з 14 на 9. В парламентаріум річниці уміщені і короткі життєписи послів. Деякі сильветки досить цікаві. Річник подає вкінці і перегляд соймів враз з послами. Перший зошит того річника зошвився вже в 1888 році.

Смерть воробцям присудили рільники околиці Парижа, до котрих префектура департаменту Севрани розіслала запитане, як они задавляють ся на ужиточність чи шкідливість той птахи що до рільництва. 17 громад уважало воробця ані не дуже шкідливим ані не пожиточним, 5 громад домагалося для него опіки а 46 громад жадало позволення стріляти до воробців в кождій порі року і инищити їх. Воробець, кажуть его противники, так привчив ся до ростинної живності і находить єї всюда в такій скількості, що змінив свої пташачі обичаї і не завдає собі труду шукати за хробаками та комахами. Через те він не приносить для рільництва жадного пожитку, а шкоди які обить на поля, зідаючи і витрясаючи дозріле зерно на пни, обчилює в околиці Парижа на 200.000 франків.

Складки. В попереднім виказі зайдла помилка, що черновецько-руська громада зложила на бурсу за цвітень 12 зр. 50 кр., коли в дійсності зложили 10 зр. 50 кр.; через те і загальна сума складок за 1897 рік виносить 129 зр. 7 кр. Даліші складки на бурсу Народного Дому: в домі уч. Петрачика з Самушина зложили на руки ч. Івана Бокачука о. Мелетій Галін 2 зр. 0. Кантор 1·50 зр. о. Андрійчук з Онута 50 кр. надуч. Спинул з Брідка 50 кр., уч. О. Влад з Мосорки 50 кр., уч. Іван Бокачук з Миткова 50 кр., уч. Гнідий з Брідка 30 кр., пані Петрачекова 20 кр., уч. Петрачек 10 кр. (разом 6 зр. 10 кр.) Руска Каса 2% дивіденди призначеної на добродійні ціли 1 зр. 28 кр. — разом з посередніми за 1887 рік 136 зр. 45 кр. Сердечне Спасибі!

Дрібні вісти. В Триесті украдли на пошті 30.000 зр. Арештовано кілька осіб. — Половину носа відкусив Прокіп Заячук свому кревнякові і за те засудив его станіславівський суд на три дні арешту, або 15 зр. Дорога приемність! — На шляху тереспольської залізниці в Росії зустрілися два поїзди. Льокомотива і вісім вагонів ушкоджені. З подорожників є 10 осіб тяжко скалечених а 4 легко потовчених. — У Львові падав вчера через цілій ранок сніг і покрив ціле місто білим килимом.

Телеграми „Буковини“.

3 дня 21-го цвітня 1897 року.

Відень. Німецький цісар прибув о годині 11-ї в середу 21 цвітня. На дверці залізниці привітали его цісар, архікнязь і достойники. Оба цісарі уклували ся і устиснули ся кілька разів як найсердечніше. Після привітання архікнязь і представлена достойників удали ся цісарі в отвертім поїзді до цісарського двора а по дорозі витала їх безчисленна товна народу раздінними окликами: „Слава!“

Котвичи

Liniment. Capsici comp.

з аптики Ріхтера в Празі,
загально признаний знаменитий усми-
рюючий лік на втиране: по ціні 40
кр., 70 кр. і 1 зр.; можна купити у всіх
аптиках. Просимо жадати сей загально
улюблений лік просто під назвою

Ріктера Liniment з котвицею
і приймати з обережністю лише фляш-
ки зі знаним знаком охоронним „Котвиця“
бо лише ті правдиві.



**Розсадники винної лози під
рискої**, котра скоро дозріває, і не по-
требує дуже доброї землі, по 10 кр. за-
штуку, можна дістати у п. Атаназия
Руснака в Чернівцях, улиця Пумнула чи-
сло 4. — Зголошувати ся треба як най-
скорше, поки час.

„РУСКА БЕСІДА“

в Чернівцях

мас на складі отсії свої виданя:

„ІЛЮСТРОВАНА БІБЛІОТЕКА“

«ЧУМА ГОРІЛЧАНА»

„Слова правди і науки“

з поезії Тараса Шевченка. Ціна 10 кр.

„25 ПОВІСТОК

— для ченних діточок.”

32 сторін. Ціна 10 кр.

„ПРОСКУРКА“

На поштову пересилку треба додати по 5 кр.
за річник „Бібліотеки,” а по 2 кр. за кож-
ду поодиноку книжочку.

Замовленя приймає редакція „Буковини.“

Digitized by srujanika@gmail.com

Руским церквам і братствам церков-

ним поручаю:

Світло церковне в великім виборі від $\frac{1}{4}$ фунта до 2 фунт. першої і другої якості, світло столове і до павуків, віск чистий пчільний на світло, світло з білого воску ріжної величини і грубости. Кадила: мішане, королівське, ладан і смирна.

НА СЪВЯТА!

Мука, славні дріжджі віденські Мавтнера, овочі полудневі і коріння в найлучшім роді і як найдешевіші.

Природні вина від 40 кр. до 5 зр. за фляпку, на міру природне столове по 48 кр. і 60 кр. за літру.

Поручаю мою ново-зложену руску тор-
говлю ласкавій памяти і опіці остаюсь
з глибоким поважанем

ІГНАТІЙ ВЛАСЮК,

Видає товариство „Руска Рада“ в Чернівцях

3 друкарії. В-

Видає товариство „Русна Рада“ в Чернівцях.
З друкарні Романа Рака. — Номер 1.

За редакцію відповідає **Осип Маковей.**