



SOCIÉTÉ

DES

ARTISTES

FRANÇAIS

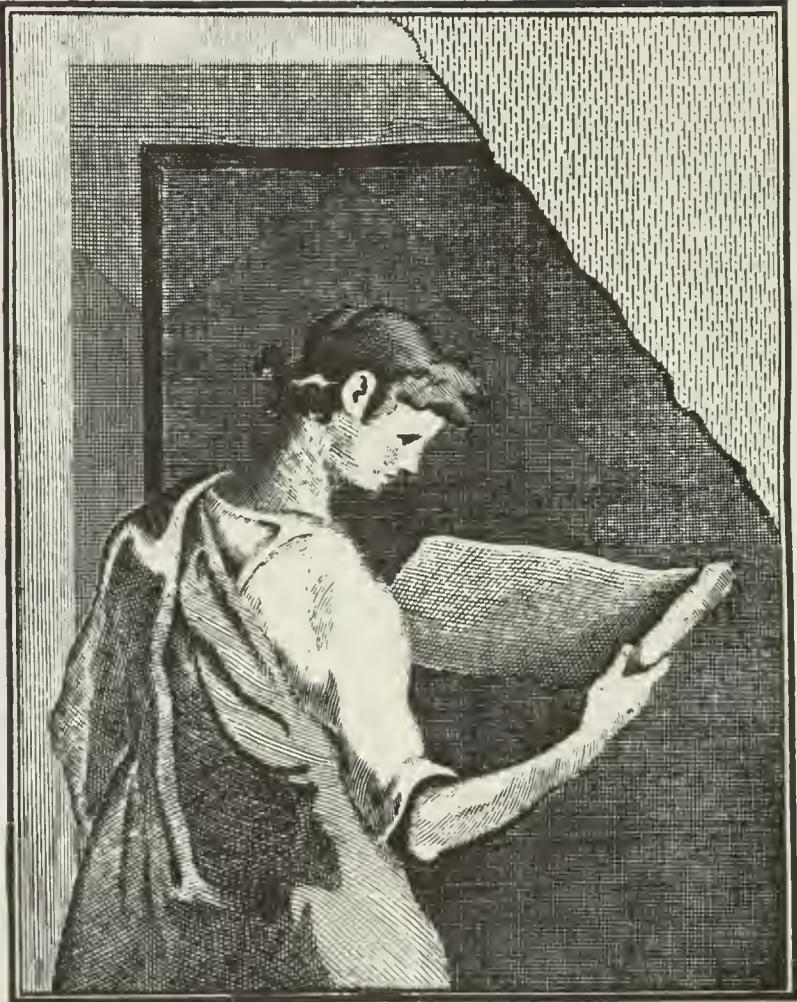
1890

SALON

DE

1890





THE GETTY CENTER LIBRARY

13 13

SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS
POUR
L'EXPOSITION DES BEAUX-ARTS DE 1890

SALON DE 1890

108^e EXPOSITION

DEPUIS L'ANNÉE 1673

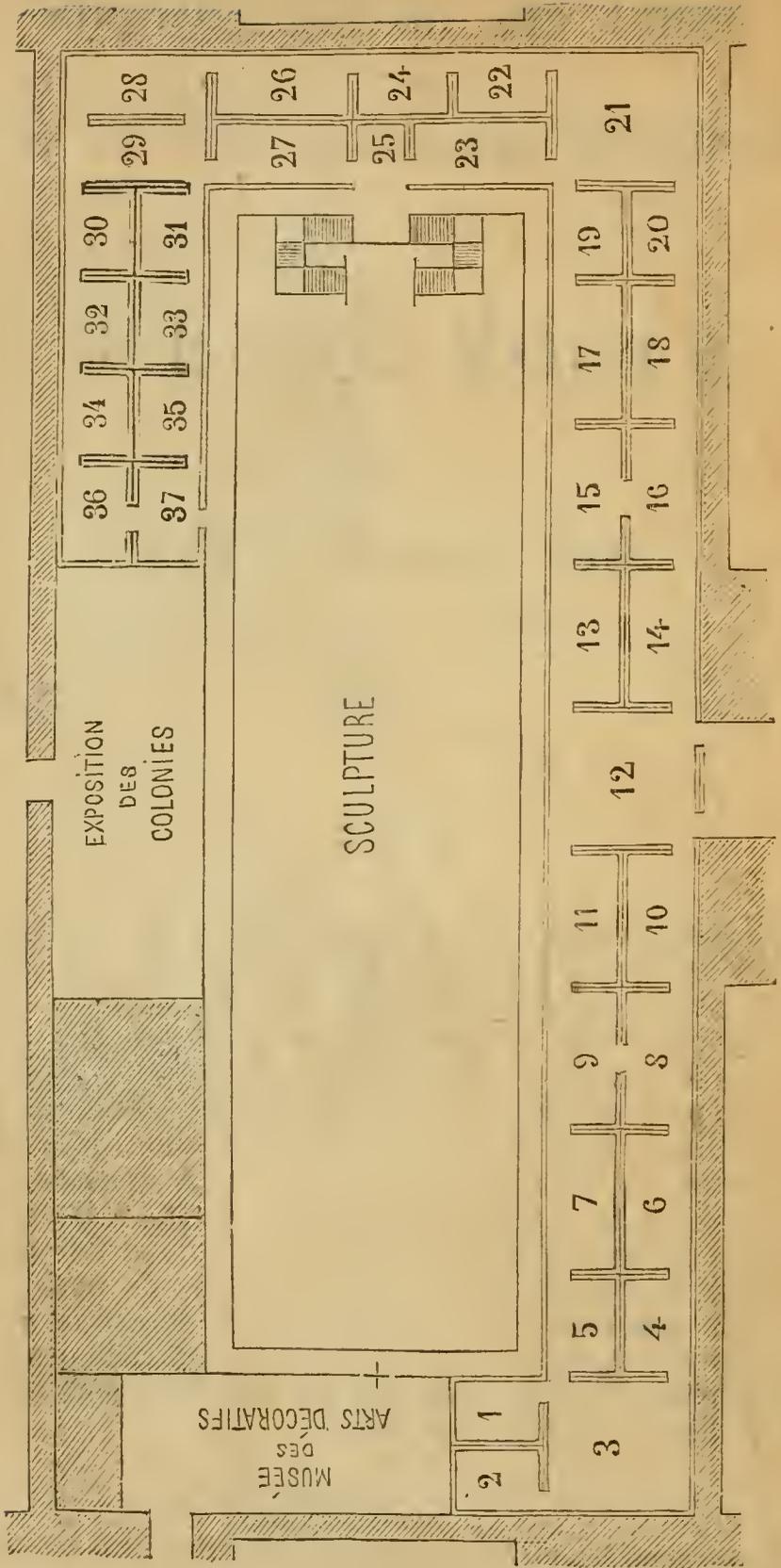
AVIS

L'Exposition sera ouverte tous les jours de la semaine, de *huit heures* du matin à *six heures* du soir, sauf le *lundi*, jour où les portes n'ouvriront qu'à *midi*.

Les jours fériés, y compris le *lundi*, les portes seront ouvertes à *huit heures* du matin.

Le droit d'entrée est fixé à **2 francs** avant *midi* et à **1 franc** dans la journée. Par exception, le *jour de l'ouverture*, le droit d'entrée est fixé à **5 francs** toute la journée, et le *vendredi de chaque semaine* à **5 francs** toute la journée. Le *dimanche*, le prix d'entrée sera de **1 franc** de *huit heures* à *midi*; à partir de *midi*, l'entrée sera **gratuite**; les portes d'entrée seront fermées à *cinq heures*; dans le cas où l'affluence des visiteurs serait trop grande, l'Administration se réserve la faculté de fermer momentanément les portes.

Le vote pour les médailles d'honneur aura lieu le 31 mai.



EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE

ARCHITECTURE

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

DES ARTISTES VIVANTS

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 1^{er} MAI 1890



PARIS

SOCIÉTÉ D'IMPRIMERIE ET LIBRAIRIE ADMINISTRATIVES ET CLASSIQUES

PAUL DUPONT

4 — RUE DU BOULOI — 4

—
1890

ORDRE DES MATIÈRES

DOCUMENTS OFFICIELS.

- Explication {
- des TABLEAUX ;
 - des DESSINS, CARTONS, AQUARELLES, PASTELS, MINIATURES, ÉMAUX, PORCELAINES, FAÏENCES, VITRAUX ;
 - des ouvrages de SCULPTURE ;
 - des ouvrages de GRAVURE EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES ;
 - des projets et dessins d'ARCHITECTURE et de GRAVURE D'ARCHITECTURE ;
 - des GRAVURES et LITHOGRAPHIES ;
 - des travaux exécutés dans les MONUMENTS PUBLICS.

NOTA. — Il est ouvert au bureau du Secrétariat de la Société des artistes français un registre sur lequel les exposants, qui en feront la demande, pourront indiquer le prix de vente de leurs œuvres.

DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES

AUX ARTISTES

EXPOSANTS DU SALON DE 1889.

Extrait du *Journal officiel* du 23 juin 1889.

La distribution solennelle des récompenses décernées à l'occasion du Salon de cette année a eu lieu le 24 juin à 10 heures, dans le grand salon carré, au Palais des Champs-Élysées.

La cérémonie était présidée par M. Fallières, ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.

M. le Ministre avait à ses côtés M. Gustave Larroumet, directeur des Beaux-Arts, et M. Bailly, membre de l'Institut, président de la Société des Artistes français. On remarquait sur l'estrade : M. Félix Hémon, chef du cabinet du Ministre ; M. Lanes, secrétaire particulier ; M. Kaempfen, directeur des musées nationaux ; MM. Guillaume et Bouguereau, membres de l'Institut, vice-Présidents de la Société des Artistes ; la plupart des membres du comité et des divers jurys du Salon, ainsi qu'un grand nombre de notabilités artistiques et administratives.

M. Bailly, membre de l'Institut, président de la Société des Artistes français, a prononcé le discours suivant :

Monsieur le Ministre,
Mesdames et Messieurs,

L'année 1889, la grande année du centenaire de la Révolution française, qui a proclamé l'émancipation de la pensée humaine sous toutes ses formes et dans toutes ses expressions, devait être fêtée par la nombreuse famille des artistes d'une façon toute spéciale ; aussi a-t-on vu ceux-ci répondre avec le plus grand empressement aux demandes de concours qui leur étaient adressées de toutes parts.

La magnifique Exposition du Champ-de-Mars, qui exalte si justement et à un si haut point notre orgueil national, en

même temps qu'elle commande l'admiration du monde entier étonné de notre puissance productrice, ne doit-elle pas une grande partie de son prodigieux succès, peut-être la plus grande, aux patriotiques efforts de tous les artistes français : architectes, sculpteurs, peintres, graveurs, qui se sont consacrés à en diriger les plans, à les décorer, à la remplir de leurs meilleures œuvres, des plus fortes conceptions de leur génie depuis de longues années, montrant ainsi ce que notre France est capable de présenter au monde lorsqu'elle jouit des bienfaits de la paix et est en pleine possession d'elle-même. (*Applaudissements.*)

La Société des Artistes français, bien qu'elle ne fut pas appelée à intervenir directement dans ce vaste concours, n'a pas voulu rester étrangère au mouvement général ; elle a tenu, elle aussi, à apporter son contingent d'efforts pour célébrer dignement le grand anniversaire. Elle n'ignorait pas que sa tâche était difficile, ingrate ; que le public, presque uniquement préoccupé de la grande Exposition, serait difficilement attiré au Palais des Champs-Élysées, que les recettes seraient très faibles, désastreuses même. Mais qu'importe ! plus la tâche était pénible, plus elle était tentante ; — la Société des Artistes, d'ailleurs, compte pour peu de chose les questions d'argent. (*Bravo !*)

Si elle a su en mettre de côté dans les années prospères, n'était-ce pas pour parer aux exigences des années difficiles, et d'ailleurs n'est-elle pas avant tout la protectrice des jeunes, des commençants. Or ceux-ci ne pouvaient guère trouver de place au Champ-de-Mars, fatalement réservé pour les arrivés, les triomphants. Pouvait-elle accepter qu'ils fussent tous ou presque tous exclus de la grande manifestation nationale et qu'ils perdissent la possibilité de se produire et de montrer leurs œuvres en cette même année qui devait attirer à Paris les amateurs du monde entier ? Non ! certainement non, et la Société des Artistes n'a pas hésité un instant à proclamer la nécessité d'ouvrir son Salon annuel ; elle a fait appel aux efforts de tous, et tous ont si bien répondu à cet appel que le Salon de 1889 est un des plus beaux qu'elle ait ouverts. Nul ne pouvait en effet se douter, en parcourant ses vastes salles, qu'un concours plus grand encore était ouvert ailleurs.

Quant aux mauvais résultats financiers, nous avons tout lieu d'espérer qu'ils rassureront pleinement ceux qui craignaient de voir les artistes tomber dans la préoccupation de thésauriser. (*Très bien ! très bien !*)

D'ailleurs, les expositions annuelles sont avant tout et surtout un enseignement artistique, enseignement qui ne peut être interrompu sans grands inconvénients, même pendant une année. Nous avons dit bien des fois ici même, et nous ne saurions trop le répéter, que le Salon était un lieu d'enseignement pour la jeunesse ; que c'était un concours annuel où les artistes

français et étrangers apportaient leurs efforts de l'année, comparaient leurs œuvres à celles de leurs camarades, de leurs rivaux ; où ils pouvaient se rendre compte de leurs progrès et de ceux de leurs concurrents, et constater la distance qui les sépare encore de leurs aînés et de leurs maîtres. L'émulation y est entretenue par les récompenses que la Société décerne dans les mêmes conditions que le faisait autrefois l'Etat.

Aussi sommes-nous très heureux que le conseil de préfecture de la Seine ait bien voulu reconnaître à nos expositions le caractère tout spécial que nous leur donnons et ait refusé d'accepter les prétentions de l'Assistance publique, qui persiste à assimiler la Société des Artistes français à toutes les entreprises d'exhibitions et veut prélever sur ses recettes les droits ordinaires dont celles-ci sont frappées. Nous espérons bien que le Conseil d'Etat, devant la haute juridiction duquel la question est aujourd'hui portée, ne se refusera également pas à nous reconnaître notre vrai caractère.

Si nous avons pu faire le Salon annuel de 1889, il ne nous a malheureusement pas été possible de le faire durer aussi longtemps que nous l'eussions désiré. Des engagements avaient été pris par l'Etat pour donner des fêtes dans le palais de l'Industrie pendant le cours de l'Exposition universelle, et nous avons dès l'abord été prevenus par l'administration qu'à partir du 15 juin la jouissance du palais pouvait nous être enlevée ; c'est grâce à la bienveillance de M. Alphand, chargé par l'Etat de diriger les travaux d'aménagement des dites fêtes, que nous avons pu prolonger jusqu'au 22 l'existence de notre Salon. Je suis heureux de saisir ici l'occasion qui se présente de remercier publiquement M. le directeur des travaux de Paris de cette bienveillance qu'il nous témoigne en toute occasion. (*Applaudissements.*)

Je vous disais l'an dernier en terminant : « Puisse notre Société des artistes français, en dehors de son action bienfaisante et charitable, contribuer longtemps encore, avec l'aide et la protection de l'Etat, au succès de nos expositions annuelles ! »

Puissent tous les efforts que nous constatons chaque année nous assurer en 1889 le triomphe que nous désirons et affirmer encore une fois la supériorité de notre école française !

A vous, monsieur le Ministre, mesdames et messieurs, de juger si les résultats ont été, comme nous le croyons, à la hauteur de nos efforts et de notre bonne volonté. (*Applaudissements prolongés.*)

Veuillez avoir l'extrême obligeance, monsieur le Ministre, de remettre vous-même aux lauréats de notre Salon les récompenses qui leur ont été décernées par le jury.

Après le discours de M. Bailly, M. Fallières, Ministre

de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, a pris la parole en ces termes :

Mesdames,
Messieurs,

En constatant le succès du Salon, votre honorable président ne saurait être accusé de complaisance envers ses confrères ; les éloges qu'il vous adresse resteraient plutôt au-dessous de la vérité. Je ne suis pas tenu à la même réserve que lui ; depuis que l'Etat vous a remis la gestion directe de vos affaires, le Ministre des Beaux-Arts peut dire librement le bien qu'il pense de vous : nul n'a le droit de suspecter son impartialité. (*Très bien ! très bien !*)

Voilà plusieurs années que, suivant l'exemple de la France entière, vous aviez pris l'exposition du centenaire pour but principal de vos efforts. Vous vouliez contribuer d'une manière digne de vous et de l'art français à la grande victoire dont nous avons bien le pressentiment, mais qui a dépassé toutes nos espérances. Le Champ-de-Mars a donc reçu des œuvres capitales, où vous avez mis le meilleur de vous-mêmes et comme la fleur de votre talent. Mais telles sont les ressources de votre inspiration et la fécondité de votre travail, que vous n'avez pas manqué à votre rendez-vous annuel, et que le palais où nous sommes a pu, lui aussi, se peupler d'œuvres dont la plupart méritent l'attention et dont beaucoup sont de premier ordre. (*Applaudissements.*)

La crainte de mal juger nous rend quelquefois injustes ; nous hésitons à assigner pour une œuvre que nous avons vue naître le rang que lui réserve la postérité. Pourtant l'évidence est quelquefois si frappante, l'impression si saisissante et si générale, que l'on peut alors se risquer à devancer le jugement de l'avenir. Je n'hésite donc pas à dire que l'art français aura donné ici, cette année, une nouvelle preuve de ses meilleurs dons, et qu'en décernant votre médaille d'honneur, vous avez signalé une de ces toiles qui consacrent à la fois la maîtrise d'un artiste et la puissance d'un genre. Genre bien français, du reste, et qui n'a pas besoin de chercher à l'étranger son histoire et ses titres de noblesse. Notre race a su toujours unir le sentiment de la vie intime et de la nature familière à celui des légendes héroïques et des grandes scènes de l'histoire. La patrie de Lebrun, de David et de Delacroix n'est-elle pas aussi la patrie de Chardin, de Greuze et de Corot ? Si nous avons gardé le secret des grandes compositions où l'œil embrasse d'un regard tout un âge et toute une épopée, nous n'avons pas perdu celui des compositions intimes, où l'âme de l'artiste se révèle dans le sens profond d'une heure de la vie, d'un aspect du ciel, d'un sourire de la nature.

Si je voulais chercher d'autres exemples à l'appui de ce que

j'avance, je n'aurais que l'embarras du choix, et je ne me laisse retenir que par la crainte d'une trop longue énumération. Allégories, scènes historiques, paysages, portraits, combien pourrais-je citer de toiles où les idées symboliques du passé, les fastes de la patrie, les sites de la France, l'infinie variété de la physionomie humaine ont trouvé une expression vivante ! Beaucoup de ces œuvres portent des noms qui nous sont chers et qui ne relèvent plus que de l'admiration publique. Les saluer au passage, c'est le plus doux de mes devoirs. (*Très bien ! Bravo !*)

La peinture, d'ailleurs, n'est pas seule à mériter notre hommage. L'art qui suscite, dans la même année, avec tant de productions diverses et tant de débuts pleins de promesses, la rivalité de ces deux maîtres qui ont mis leur talent et leur cœur de patriotes à faire revivre devant nous les nobles traits de la plus pure de nos gloires nationales, de l'héroïne inspirée d'Orléans, cet art, dis-je, donne une haute idée de sa vitalité, une preuve incontestée de son éclat. (*Applaudissements répétés.*)

Je ne me pardonnerais pas de ne pas donner une mention particulière et justement méritée à l'œuvre distinguée de nos graveurs, aux travaux intéressants de nos architectes. Eux aussi ont su conserver leur rang dans cette grande famille des artistes français, qui a tant ajouté au patrimoine de gloire et à la renommée de notre pays. (*Très bien !*)

Vous avez eu raison de dire, mon cher président, qu'en décidant que, malgré la coïncidence de l'Exposition universelle, il y aurait un Salon de 1889, le conseil de votre Société n'avait pas seulement pour but de rester fidèle à la tradition : qu'il avait songé surtout à ceux de vos jeunes confrères qui ont besoin de se produire et qui n'ont pas d'autre occasion que celle que vous leur offrez. Il était bon, en effet, de leur fournir le moyen de se mettre en contact avec le public, et de ne pas prolonger un an de plus ce stage obscur de l'atelier, où l'on risque de s'épuiser, si l'on n'a d'autre juge que soi-même.

Cette bonne action, ajoutez-vous, n'a pas été sans quelques sacrifices de votre part, et l'année 1889 ne saurait compter parmi les plus prospères pour vos finances. Votre vigilance, qui n'est pas sans nous plaire, ne doit pas cependant vous faire pousser le cri d'alarme. Il y a des pertes qui se réparent, et qui ne sont pas sans compensation. Je suis sûr que vous ne regretterez rien de ce que vous avez fait, et que, dès l'an prochain, vous verrez les plus-values vous revenir et, avec elles, cette prospérité matérielle qui, depuis l'origine, n'avait cessé de grandir. Il n'est pas mauvais du reste, avec les prétentions que vous avez à combattre, et auxquelles vous avez fait allusion, de prouver que vous pour-

suivez, vaut tout, une œuvre de désintéressement et de confraternité.

L'Etat, qui suit vos efforts avec tant d'intérêt et qui prend sa part de vos succès, vous doit plus que l'expression de sa sympathie. Vous faites un nouvel appel à sa bonne volonté : Il vous entend. Votre Société peut compter que son appui ne lui fera jamais défaut.

J'ai grand plaisir à vous en donner la formelle assurance.
(*Bravo ! Bravo ! Applaudissements prolongés.*)

A la suite de cette lecture, M. Gustave Larroumet, directeur des Beaux-Arts, a proclamé le prix du Salon et donné la liste des bourses de voyage accordées par le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, en conformité de la délibération du conseil supérieur des Beaux-Arts, dans sa séance du 14 juin 1889, aux artistes dont les noms suivent :

PRIX DU SALON

M. FRIANT (Emile).

LISTE DES LAURÉATS

Bourses de voyage pour la peinture. MM. Laurent-Desrousseaux, Quinsac (Paul), Prouvé (Victor), Saint-Germier (Joseph).

Bourses de voyage pour la sculpture. MM. Soulès (Félix), Gardet (Georges), M^{lle} Lancelot.

Bourse de voyage pour l'architecture. M. Allorge (Paul).

Bourse de voyage pour la gravure. M. Mignon (Abel).

Enfin, M. Vigneron, délégué de la Société des Artistes français, a proclamé les noms des exposants qui ont obtenu les récompenses décernées par les jurys du Salon.

A la fin de la cérémonie, M. Bailly a remercié le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts d'avoir bien voulu accepter la présidence de la distribution des récompenses, et d'avoir donné ainsi à la Société des Artistes français un nouveau témoignage de l'intérêt du gouvernement.

SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

Reconnue comme établissement d'utilité publique par décret en date
du 11 mai 1883.

SALON DE 1889

Liste des récompenses

décernées par le jury

SECTION DE PEINTURE

**Médaille d'honneur votée par tous les artistes
récompensés.**

M. Dagnan-Bouveret (Pascal-Adolphe-Jean).

SECTION DE GRAVURE ET DE LITHOGRAPHIE

**Médaille d'honneur votée par les artistes exposants,
le jury de la section et les artistes récompensés
de la section.**

M. Jacquet (Achille).

SECTION DE PEINTURE

Médailles de deuxième classe.

MM. Guay (Gabriel), — Baschet (Marcel), — Renard (Emile),
— Berthelon (Eugène), — Boutigny (Paul), — Gilbert (René),
Delacroix (Henri-Eugène), — Outin (Pierre), — Paris (Camille),

— Montenard (Frédéric), — Deyrolle (Théophile-Louis), — Loustaunau (Louis-Auguste-Georges), — Vollon (Alexis), — Boudot (Léon), — Frère (Charles-Edouard).

Médailles de troisième classe.

MM. Gardette (Louis), — Garaud (Gustave-Césaire), — M^{lle} Godin (Marguerite), — MM. Duffaud (Jean-Baptiste), — Fauvel (Georges-Henry), — Ménard (Emile-René), — Horowitz (Léopold), — MM^{lles} Billet (Aline), — Pomey (Thérèse), — MM. Bertrand (Paulin), — Bourgogne (Pierre), — Joubert (Léon), — Renouard (Paul), — Otémar (Edouard d'), — M^{lle} Schwartz (Thérèse), — MM. Solomon (Joseph), — Quinsac (Paul), — Gervais (Paul-Jean), — Cabrit (Jean), — Hirsch (Auguste-Alexandre), — Cogge (Rémy), — Weeks (Edwin, lord), — Fournier (Hippolyte), — Deully (Eugène-Auguste-François), — Zorn (Anders), — Bartels (Hans), — Carpentier (Evariste), — Lambert (Albert), — Frappa (José), — Lépine (Stanislas).

Mentions honorables.

MM. Van den Bos (Georgès-Pierre-Marie), — Peel (Paul), — Richir (Herman-Jean-Joseph), — Le Quesne (Fernand), — Vonnoh (Robert-William), — Baertsoen (Albert), — Verdier (Jules-Victor), — Penfold (Franck C.), — Galliac (Louis), — Castaigne (André), — Point (Armand), — Moncourt (Albert de), — Muraton (Louis), — Karbowsky (Adrien), — Noirot (Emile), — Moisson (Raymond), — Marchal (L.), — Daudin (Henry-Charles), — Rondel (Henri), — Gorguet (Auguste-François), — Rousset (Georges-F.), — M^{lle} Cotton (Marianne), — MM. Dagnaux (Albert), — Wallander (Alfred), — Métivet (Lucien-François-Marie), — Lemecunier (Basile), — M^{lle} Champ-Renaud (Thérèse de), — MM. Seignac (Paul), — Haumont (Emile-Richard), — M^{lle} Fleury (Madeleine), — MM. Lecreux (Gaston), — Sergent (Lucien-Pierre), — Darien (Henry), — Chrétien (René-Louis), — Ferraris (Arthur), — Palézieux (Edmond-Henri-Théodore de), — Bréauté (Albert), — Rigolot (Albert-G), — Massé (Julien), — Valenzuela-Puelma (Alfredo), — Van Aken (Léo), — M^{lle} Roszmann (Augusta), — M. Fleischer (Max), — M^{lle} Havers (Alice), — MM. Cornillier (Pierre-Emile), — Bastien-Lepage (Emile), — Delecluse (Auguste-Joseph), — Guthrie (James), — Roussin (Georges), — M^{lle} Amans (Louise), — MM. Chevilliard (Vincent), — David-Nillet (Germain), — Jacque (Emile), — Montholon (François de).

SECTION DE SCULPTURE

Médaille de première classe.

M. Michel (Gustave).

Médailles de deuxième classe.

MM. Gardet (Georges), — Puech (Denis), — Hannaux (Emmanuel), — Geoffroy (Alphonse-Louis-Victor), — Houssin (Edouard-Charles), — Laporte (Alexandre-Gabriel), — Soulès (Félix), — Lechevrel (Alphonse-Eugène).

Médailles de troisième classe.

MM. Saulo (Georges-Ernest), — Guillot (Anatole), — Pierre (Louis), — Fournier (Edouard), — Lévy (Charles), — M^{lle} Lan celot (Marcelle-Renée), — MM. Houdain (André d'), — Cros (Henri), — Rambaud (Pierre), — Moreau (François), — Bloch (Armand-Louis), — Grégoire (Louis).

Mentions honorables.

MM. Adamson (Amand), — Belloc (Jean-Baptiste), — M^{lle} Bour sier (Thérèse), — MM. Bussière (Ernest), — Capellaro (Paul-Gabriel), — Carrier-Belleuse (Louis-Robert), — Chappuy (Victor), — M^{me} Cranney-Franceschi (Marie-Jeanne), — M. Drouot (Edouard), — Faivre (Ferdinand), — Frampton (Georges), — Froger (Albert), — Gheest (Maurice-David de), — Grandmaison (Nicolas), — Hildebrand (Bernard), — M^{lle} Jouvray (M.), — MM. Mac Monnies (Frédéric), — Michel-Malherbe (Ernest), — Marcel (Jacques), — Moncel (Alphonse-Emmanuel), — M^{lle} Monod (Alice-Blanche), — MM. Nelsson (Henri), — Naudé (Henri), — Nocq (Henri-E.-A.), — Richer (Paul), — Talon (Henri-Alexandre), — Teixeira-Lopes (Antonio).

SECTION D'ARCHITECTURE

Médaille de première classe.

M. Esquié (Pierre-Joseph).

Médailles de deuxième classe.

MM. Fournereau (Lucien), — Wallon (Paul-A.-J.), — Cazaux (Charles-Henri).

Médailles de troisième classe.

MM. Allorge (Paul), — Brunnarius (Ernest), — Durand (Antonin), — Leidenfrost (Philippe-Alexandre).

Mentions honorables.

MM. Astruc (Jules-Godefroy), — Boué (Ernest), — Conin (Alphonse), — Cottard (Jacques-Edouard-Henri), — Dauvergne (Louis), — Doillet (Laurent-Jean-Baptiste), — Gobier (Félix), — Grenouillot (Jules-André), — Josso (Clément-Marie), — Krafft (Henri-Gustave), — Lemoine (Léonard-Joseph-Marie-Paul), — Meissonier (Louis-C.-J.), — Muller (L.), — Moreau (René), — Saintier (Eugène-Charles), — Van den Bulcke (Adolphe), — Vignat (Camille), — Warren (Whitney).

SECTION DE GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

Médaille de première classe.

M. Deveaux (Jacques-Martial).

Médailles de deuxième classe.

MM. Géry-Richard (Adolphe-Alphonse), — Abot (Eugène-Michel-Joseph).

Médailles de troisième classe.

MM. Desmoulin (Fernand), — Muller (Louis), — M^{lle} Poynot (Gabrielle), — MM. Corpet (Etienne), — Derache (Gustave-Victor), — Colas (Louis-Auguste), — Ruffe (Léon), — Thévenin (Georges-Auguste), — Roland (Emile), — Vintraut (Godefroy-Frédéric).

Mentions honorables.

MM. Avril (Paul-Victor), — Ball (Wilfrid), — Mercier (G.-C.), — Beguin (Emile), — Spinelli (Raphaël), — Rodriguez (Gaston-Louis), — Fonce (Camille), — Deville (Maurice), — Thévenin

(Charles-René), — Montbard (Georges), — Fonfaye-Laprande (Firmin-Joseph-Marie), — M^{lle} Matrat (Pauline), — M^{me} Christophe (Francine), — M. Mélois (Laurent), — M^{lle} Sulpis (Georgette), — MM. Baudoin (Frank-Jean), — Fournier (Ulysse), — Duplessis (Edmond), — Duboseq (Albert-Eugène), — Hamel (Adolphe-Emile), — Tropsch (Edouard-Alfred), — Prunaire (Alfred), — Froment (Ferdinand), — Bazin (Léon), — M^{me} Corduan (Augustine), — MM. Giroudon (Tony), — Maynard (L.-Charles), — Hermant (Auguste-Louis), — Richard (Charles), — Sylvestre (Jules-Ernest), — Dugourd (Henri-Nicolas), — M^{lle} Tesselsky (Eugène).

PRIX MARIE BASHKIRTSEFF

M^{lle} Godin (Marguerite).

AVERTISSEMENT

La liste qui suit contient les noms, prénoms et lieux de naissance des artistes vivant au 1^{er} avril 1890 et ayant obtenu les récompenses ou distinctions suivantes, savoir : *le prix de Rome*, — *le prix du Salon*, — *une ou plusieurs médailles aux Expositions officielles de Paris*, — *la décoration de la Légion d'honneur pour œuvres d'art*, — *le titre de Membre de l'Institut (Académie des Beaux-Arts)*.

Les récompenses sont inscrites dans l'ordre chronologique, avec indication de l'année où elles ont été obtenues.

La liste se divise en deux sections : 1^o ARTISTES FRANÇAIS ; 2^o ARTISTES ÉTRANGERS.

Les artistes naturalisés Français ou nés à l'étranger, de parents français, sont compris dans la première section.

Le nom de l'artiste récompensé dans diverses classes se trouve rappelé dans chacune d'elles.

Les graveurs au burin, à la manière noire et à l'eau-forte, ne sont pas désignés par des indications spéciales. Les titres des gravures sur bois sont précédés de la mention : *gravure sur bois*.

ABRÉVIATIONS

Les lettres H. C. indiquent les artistes *hors concours* ; c'est-à-dire ceux qui, décorés pour œuvres d'art, ou ayant obtenu soit une première médaille, soit, suivant l'arrêté ministériel en date du 2 avril 1879, une médaille de deuxième classe seulement, ne peuvent plus être proposés pour des médailles autres que la médaille d'honneur. Les artistes auxquels ont été décernés deux médailles *uniques*, ou une troisième médaille et un rappel, sont également considérés comme *hors concours*. (Voir les Règlements particuliers à chaque section.)

RAP. signifie *Rappel de médaille*. — Les rappels ont été accordés à la suite des Salons de 1857, 1859, 1861, 1863 et 1876.

(E. U.) signifie *Exposition universelle antérieurement à 1809* ;

MÉD. D'HONN., *Médaille d'honneur* ;

MÉD. 1^{re} CL., *Médaille de première classe* ;

MÉD. 2^o CL., *Médaille de deuxième classe* ;

MÉD. 3^o CL., *Médaille de troisième classe* ;

MÉD., *Médaille unique* créée par l'article 26 du règlement du 14 août 1863, et remplacée, depuis 1870, par des médailles de différentes classes ;

M. H. *Mention honorable* ;

H. C. 1889 (E. U.), *Hors concours à l'Exposition Universelle de 1889 comme membre du jury du groupe 1*.

GR. PRIX 1889 (E. U.), *Grand Prix à l'Exposition Universelle de 1889* ;

MÉD. OR 1889 (E. U.), *Médaille d'or à l'Exposition Universelle de 1889* ;

MÉD. ARG. 1889 (E. U.), *Médaille d'argent à l'Exposition Universelle de 1889* ;

MÉD. BR. 1889 (E. U.), *Médaille bronze à l'Exposition Universelle de 1889* ;

M. H. 1889 (E. U.), *Mention honorable à l'Exposition Universelle de 1889* ;

G. O. ✱, *Grand-officier de l'Ordre de la Légion d'honneur* ;

C. ✱, *Commandeur de l'Ordre de la Légion d'honneur* ;

O. ✱, *Officier de l'Ordre de la Légion d'honneur* ;

✱, *Chevalier de l'Ordre de la Légion d'honneur* ;

M. DE L'INST., *Membre de l'Institut* ;

S^{re}, *Membre de la Société des artistes français*.

LISTE

DES ARTISTES RÉCOMPENSÉS.

FRANÇAIS ET ÉTRANGERS

VIVANT AU 1^{er} AVRIL 1890

1^{re} SECTION

PEINTRES FRANÇAIS

MM.

- ABBEMA (M^{lle} Louise), née à Étampes, M. H. 1881.
ABRAHAM (Tancrede), né à Vitré (Ille-et-Vil.), M. H. 1883.
— S^{re}.
ACHILLE-CESBRON, né à Oran, M. H., méd. 3^e cl. 1884,
2^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
ADAN (Louis-Emile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1875, méd.
2^e cl. 1882, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
ADRIEN-TANOUX (Henri), né à Marseille, M. H. 1888.
AGACHE (Alfred-Pierre), né à Lille, M. H. 1882, méd.
3^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
AIZELIN (M^{me} Sophie), née à Dijon, M. H. 1861.
ALAUX (Guillaume), né à Bordeaux, M. H. 1884. — S^{re}.
ALHEIM (Jean d'), M. H. 1878.
ALLAIN (M^{me} Pauline), née à Paris, M. H. 1859.
ALLÈGRE (Raymond), né à Paris, M. H. 1883, méd. br.
1889 (E. U.).
ALLONGÉ (Auguste), né à Paris, M. H. 1883, méd. arg.
1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C. — S^{re}.
ANDERS (M^{me} Marie-Joséphine, née HÉSEQUE), née à
Paris, méd. 3^e cl. 1837.

MM.

- ANDRIEU (Pierre), né à Toulouse, M. H. 1837.
- ANGELIN (Alphonse), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3^e cl. 1840.
- ANSELMA (M^{me} M. Lacroix), née à Cadix (Espagne), M. H., 1889, (E. U.).
- APOIL (M^{me} Suzanne-Estelle, née BÉRANGER), née à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1846, 2^e cl. 1848.
— H. C.
- APPIAN (Adolphe), né à Lyon, méd. 1868. M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- ARAGO (Alfred), né à Paris, méd. 3^e cl. 1846, * 1854, O. * 1869. — H. C.
- ARGENCE (Eugène d'), né à Paris, M. H. 1888, M. H. 1889 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- ARMAND-DUMARESQ (Charles-Édouard), né à Paris, méd. 3^e cl. 1861. Rap. 1863, * 1867, O. * 1881.
— H. C. — S^{re}.
- ARUS (Raoul), né à Nîmes, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887.
- AUBERT (Ernest-Jean), né à Paris, méd. 3^e cl. 1861, 2^e cl. 1878, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.
- AUBERT (Joseph), né à Nantes, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). * 1889. — H. C. — S^{re}.
- AUBLET (Albert), né à Paris, M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1880, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}
- AUGUIN (Louis-Auguste), né à Rochefort (Charente-Inférieure), M. H. 1877, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1884.
— H. C. — S^{re}.
- AVIAT (Jules), né à Brienne-le-Château (Aube), M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- AXILETTE (Alexis), né à Durtal (Maine-et-Loire), M. H. 1884, prix de Rome 1885.
- BAADER (Louis-Marie), né à Lannion (Côtes-du-Nord), méd. 1866, méd. 3^e cl. 1874. — H. C. — S^{re}.
- BADIN (Jules), né à Paris, méd. 3^e cl. 1877, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- BAFCOP (Alexis), né à Cassel (Nord), méd. 3^e cl. 1847.
- BAGET (Jules-Pierre), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1837.
- BAIL (A. Franck), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.).
- BAIL (Joseph), né à Limonest (Rhône), M. H., méd. 3^e cl. 1886, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

MM.

- BAILLET (Ernest), né à Brest, méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.
- BALFOURIER (Adolphe-Paul-Émile), né à Montmorency (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1844, 2^e cl. 1846. — H. C.
- BALLAVOINE (Jules-Frédéric), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880. — S^{re}.
- BALZE (Raymond), né à Rome, de parents français, ✱ 1873. — H. C. — S^{re}.
- BARAU (Émile), né à Reims, M. H. 1883, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BARILLOT (Léon), né à Montigny-lez-Metz, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1884, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BARON (Stéphane), né à Lyon, M. H. 1863.
- BARRIAS (Félix-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1844, méd. 3^e cl. 1847, 1^{re} cl. 1851, 2^e cl. 1855 (E. U.), ✱ 1859, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BARRY (François-Pierre), né à Marseille, méd. 3^e cl. 1840, 2^e cl. 1843, ✱ 1882. — H. C.
- BASCHET (André-Marcel), né à Gagny (Seine-et-Oise), prix de Rome 1883, méd. 2^e cl. 1889. — H. C. — S^{re}.
- BASSOMPIERRE-SEWRIN (Edmond), né à Paris, méd. 3^e cl. 1846. — S^{re}.
- BASSOT (Ferdinand), né à Besançon, M. H. 1881 — S^{re}.
- BASTIEN-LEPAGE (Emile), né à Damvilliers (Meuse), M. H., 1889. — S^{re}.
- BAUDOIN (Eugène) né à Montpellier, M. H. 1889, (E. U.). — S^{re}.
- BAUDOIN (Paul-Albert), né à Rouen, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1886, méd. or 1889 (E. F.). — H. C. — S^{re}.
- BAUMES (Louis-Marie-Amédée), né à Paris, M. H. 1837.
- BAYARD (Emile), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne). ✱ 1870, méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C. — S^{re}.
- BEAUMETZ (Etienne), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BEAURY-SAUREL (M^{lle} Amélie), née à Barcelone, de parents français, méd. 3^e cl. 1885. M. H., 1889 (E. U.) méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2. — S^{re}.
- BEAUVAIS (M^{me} Anaïs), née à Flez-Cuzy (Nièvre), M. H. 1889 (E. U.).
- BEAUVAIS (Armand), né à Bar-sur-Aube (Aube), méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BEAUVÉRIE (Charles-Joseph), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1877, 2^e cl. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

- MM.
BECKER (Georges), né à Paris, méd. 1870, 2^e cl. 1872. ✱ 1889.
 — H. C.
- BECQ DE FOUQUIÈRES** (M^{lle} Louise), née à Paris, M. H. 1859. — S^{re}.
- BELLANGÉ** (A. Eugène), né à Rouen, M. H. 1889 (E. U.).
BELLANGER (Camille-Félix), né à Paris, méd. 2^e cl. 1875.
 — H. C. — S^{re}.
- BELLAY** (Paul-Alphonse), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1869, ✱ 1873. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*. — S^{re}.
- BELLÉE** (Léon de), né à Ploërmel (Morbihan), M. H. 1879, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BELLEL** (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 1^{re} cl. 1848, ✱ 1860, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BELLENGER** (Georges), né à Rouen, M. H. 1889 (E. U.).
- BELLET** (Auguste-Émile), né à Châteaubriant (Loire-Inférieure), M. H. 1885.
- BENGY** (Pierre DE), né à Bourges, M. H. — S^{re}.
- BENJAMIN-CONSTANT** (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 3^e cl. 1875, méd. 2^e cl. 1876, ✱ 1878, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), O. ✱ 1884, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BENNER** (Emmanuel), né à Mulhouse, méd. 3^e cl. 1881, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BENNER** (Jean), né à Mulhouse, méd. 2^e cl. 1872, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BENOIST** (Philippe), né à Genève, de parents français, M. H. — S^{re}.
- BENOUVILLE** (Achille-Jean), né à Paris, méd. 3^e cl. 1844, p. de Rome 1845, méd. 1^{re} cl. 1863, ✱ 1863. — H. C. — S^{re}.
- BÉRAUD** (Jean), né à Saint-Petersbourg, de parents français, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1883, ✱ 1887, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BERCHERE** (Narcisse), né à Étampes (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1859, Rap. 1861, méd. 1864, ✱ 1870, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
- BERGERET** (Denis-Pierre), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1877, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BERNAMONT** (M^{lle} Clarisse), née à Châtillon-sous-Bagneux (Seine), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2. — S^{re}.
- BERNARD** (Jean-François-Armand-Félix), né à Cormatin (Saône-et-Loire), prix de Rome 1854.

MM.

- BERNE-BELLECOUR (Étienne-Prosper), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 1869, 1^{re} cl. 1872, * 1878, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BERNIER (Camille), né à Colmar, méd. 1867, 1868, 1869, * 1872, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), Gr. prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BÉROUD (Louis), né à Lyon, M. H. 1882, méd. 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BERTAUD (M^{me} Marie), née à Paris, M. H.
- BERTEAUX (Hippolyte-Dominique), né à St-Quentin (Aisne), M. H., méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BERTHAULT (Lucien), né à Coulommiers (Seine-et-Marne). M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BERTHELEMY (Pierre-Émile), né à Rouen, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BERTHELON (Eugène), né à Paris, M. H., méd. 3^e cl. 1886, 2^e cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BERTHIER (Francisque-Ed.), né à Paris, M. H. — S^{re}.
- BERTIN (Alexandre), né à Fécamp (Seine-Inférieure), M. H. 1888, M. H. 1889 (E. U.).
- BERTON (Armand), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- BERTON (Paul-Émile), né à Chartrettes (Seine-et-Marne), M. H., méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BERTRAND (Paulin), né à Toulon, méd. 3^e cl., 1889. — S^{re}.
- BESNARD (Paul-Albert), né à Paris, prix de Rome 1874, méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1880, * 1888, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BETENCOURT (Édouard), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3^e cl. 1839.
- BETHUNE (Gaston), né à Paris, M. H. 1886.
- BETTANIER (Albert), né à Metz, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1885. — S^{re}.
- BEYLE (Pierre-Marie), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BIANCHI (M^{lle} Nina), née à Paris, méd. 3^e cl. 1845, 2^e cl. 1848. — H. C.
- BIDA (Alexandre), né à Toulouse, méd. 2^e cl. 1848, 1^{re} cl. 1855 (E. U.), * 1855, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), O. * 1870, Rap. méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- BIENNOURRY (Victor-François-Eloi), né à Bar-sur-Aube (Aube), prix de Rome 1842, méd. 1864.
- BIESSY (Gabriel), né à Mont-de-Marsan, M. H. 1883, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BILHAUT (Ernest), M. H. 1889 (E. U.).
- BILLET (M^{lle} Aline), née à Cantin (Nord), M. H. 1887, méd. 3^e cl, 1889.
- BILLET (Pierre), né à Cantin (Nord), méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1874, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BILLOTTE (René), né à Tarbes, M. H. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BIN (Jean-Baptiste-Philippe-Emile), né à Paris, méd. 1865 et 1869, ✱ 1878. — H. C. — S^{re}.
- BINET (Adolphe-Gustave), né à la Rivière-Saint-Sauveur (Calvados), méd. 3^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BINET (Victor-Barthélemy), né à Rouen, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BIRAT (M^{me}, née Amélie D'HARCHIES), née à Goritz (Autriche), de parents français, méd. 3^e cl. 1847.
- BISSON (Edouard), né à Paris, M. H. 1881, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BLANC (Paul-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1867, méd. 1870, 1^{re} cl. 1872, ✱ 1878, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BLANCHARD (Ernest-Pascal), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.
- BLANCHON (Emile-Henri), né à Paris, M. H. 1881. — S^{re}.
- BLAYN (Fernand), né à Paris, M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.).
- BLOCH (Alexandre), né à Paris, méd. 3^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BOCQUET (Louis-Maurice), né à Bordeaux, M. H. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BOETZEL (Ernest-Philippe), né à Sarre-Union (Bas-Rhin), ✱ 1877. — H. C. — Voir aux *Graveurs*. — S^{re}.
- BOICHARD (Alcide), né à Bourges, M. H. 1863.
- BOMPARD (Maurice), né à Rodez, méd. 3^e cl. 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MM.

- BONHEUR (M^{lle} Marie-Rosa), née à Bordeaux, méd. 3^e cl. 1845, 1^{re} cl. 1848, — exemptée du jury d'admission par décision spéciale (*Moniteur* du 27 juillet 1853), — méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.), * 1865, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BONIFACE (Emile), né à Bapaume (Pas-de-Calais), M. H. 1857, 1863.
- BONNAT (Léon-Joseph-Florentin), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), méd. 2^e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), * 1867, méd. d'honn. 1869, O. * 1874, C. * 1882, M. de l'Inst. 1881, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BONNEFOY (Henri), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BONOMÉ (M^{lle} Adolphine), née à Paris, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BOQUET (M^{lle} Marie-Virginie), née à Paris, méd. 3^e cl. 1841.
- BORCHARD (Edmond), né à Bordeaux, M. H. 1885, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BORDES (Ernest), né à Pau, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BORIONE (Williams), né à Sablons (Isère), méd. 3^e cl. 1846.
- BORNSCHLEGEL (Victor DE), né à Sierck (Lorraine), méd. 3^e cl. 1847.
- BOUCHARD (Paul-Louis), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.
- BOUCHARD (Pierre-Louis), né à Lyon, M. H. 1863.
- BOUCHÉ (Louis-Alexandre), né à Lusancy (Seine-et-Marne), M. H. 1885. — S^{re}.
- BOUCHER (Alfred-J.), né à Nantes, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BOUCHERVILLE (Adrien DE), né à Acqueville (Calvados), M. H. 1881.
- BOUCHET-DOUMENQ (Henri), né à Paris, M. H. 1881.
- BOUCHOR (Joseph-Félix), né à Paris, M. H. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BOUCHOT (M^{me} Claire, née CHEVALIER), née à Paris, M. H. 1889 (E. U.).
- BOUDIER (Édouard), né à Paris, M. H. 1880. — S^{re}.
- BOUDIN (Eugène), né à Honfleur (Calvados), méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

MM.

- BOUDOT (Léon), né à Besançon, M. H. 1880, méd. 3^e cl. 1888, 2^e cl. 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BOUGUÉREAU (William-Adolphe), né à la Rochelle, prix de Rome 1850, méd. 2^e cl. 1855 (E. U.), 1^{re} cl. 1857, * 1859, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1876, O. * 1876, méd. d'honn. 1878 (E. U.), méd. d'honn. 1885, C. * 1885, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BOULARD (Auguste), né à Paris, M. H. 1855 (E. U.), 1861, méd. br. 1889 (E. U.).
- BOURBON-LEBLANC (Louis-Gabriel), né à Amboise (Indre-et-Loire), M. H. 1861.
- BOURDE (Elisée), M. H. 1886.
- BOURGAIN (Gustave), né à Paris, M. H., méd. br. 1889, (E. U.). — S^{re}.
- BOURGE (M^{me} Juliette DE, née DESTAILLEURS), née à Paris, méd. 3^e cl. 1839, 2^e cl. 1843. — H. C.
- BOURGEOIS (Eugène-Victor), né à Paris, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BOURGEOIS (Léon-Pierre-Urbain), né à Nevers, méd. 3^e cl. 1877, 2^e cl. 1880, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BOURGOGNE (Pierre), né à Paris, M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BOURGOIN (Desiré), méd. br. 1889 (E. U.).
- BOURGONNIER (Claude), né à Paris, M. H. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BOUTIBONNE (Charles-Edouard), né à Pest (Hongrie), de parents français, méd. 3^e cl. 1847. — S^{re}.
- BOUTIGNY (Paul-Émile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BOUVIER (Laurent), né à Vinay (Isère), méd. 1870.
- BOYE (Abel-Dominique), né à Marmande (Lot-et-Garonne), méd. 3^e cl. 1888.
- BRACQUEMOND (Félix), né à Paris, méd. 1866, * 1882. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*. — S^{re}.
- BRAMTOT (Alfred-Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, prix de Rome 1879, méd. 2^e cl. 1885, — H. C. — S^{re}.
- BRANDON (Jacob-Émile-Edouard), né à Paris, méd. 1865 et 1867. — H. C. — S^{re}.
- BRÉAUTÉ (Albert), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- BRÉHAM (Paul), né à Paris, M. H. 1877. — S^{re}.

MM.

- BREST (Fabius), né à Marseille, M. H., méd. 1864. — S^{re}.
- BRETEGNIER (Georges), né à Héricourt (Hte-Saône), M. H. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BRETON (Émile-Adelard), né à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 1866, 1867 et 1868, 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878. méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BRETON (Jules-Adolphe), né à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.), 2^e cl. 1857, 1^{re} cl. 1859, Rap. 1861, * 1861, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), O. * 1867, méd. d'honn. 1872, M. de l'Inst. 1886, H. C. 1889 (E. U.). C. * 1889. — H. C. — S^{re}.
- BRIELMAN (Jacques-Alfred), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BRIGUIBOUL (Marcel), né à Sainte-Colombe-sur-l'Hers (Aude), méd. 3^e cl. 1863.
- BRILLOUIN (Louis-Georges), né à Saint-Jean-d'Angely (Charente-Inférieure), méd. 1865 et 1869, méd. 3^e cl. 1874. — H. C. — S^{re}.
- BRION (Léon), né à Paris, M. H. 1885. — S^{re}.
- BRISPOT (Henri), né à Beauvais, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BRISSET (Pierre-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1840, méd. 2^e cl. 1847 et 1855 (E. U.), * 1868. — H. C.
- BRISSET DE WARVILLE (Félix-Saturnin), né à Sens (Yonne), méd. 2^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BRONGNIART (Edouard), né à Paris, M. H.
- BROSSARD (André-Guillaume-Étienne), né à la Rochelle, méd. 3^e cl. 1843.
- BROUILLET (Pierre-André), né à Charroux (Vienne), M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1886. — H. C. — S^{re}.
- BROWN (John-Lewis), né à Bordeaux, méd. 1865, 1866 et 1867, * 1870, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BROWNE (M^{me} Henriette), née à Paris, méd. 3^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, 2^e cl. 1861. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.
- BRUN (Charles), né à Montpellier, méd. 1868. — S^{re}.
- BRUNEL (Jean-Baptiste), né à Avignon, M. H. 1885, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BRUNEL-ROQUE (Louis), né à Paris, M. H. 1855. (E. U.).
- BRUNET (Jean-Baptiste), né à Poitiers, M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889. (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- BRUNET-RICHION (Richard-Louis-Georges), né à Paris, M. H. 1888. — S^{re}.
- BULAND (Jean-Eugène), né à Paris, M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1885, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BURGERS (Henri-Jacques), né à Huissen-en-Gueldre (Pays-Bas), naturalisé Français, * 1878. — H. C. — S^{re}.
- BURGMAN (M^{lle} Berthe), née à Paris, M. H. 1885, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BUSSON (Charles), né à Montoire (Loir-et-Cher), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, 1859 et 1863, * 1866, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1887, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BUSSON (Georges-Louis-Charles), né à Paris, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CABANE (Edouard), né à Paris, M. H. 1886. M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CABANE (Némorin), né à Florian (Gard), M. H. 1861.
- CABANEL (Pierre), né à Montpellier, méd. 3^e cl. 1873. — S^{re}.
- CABAT (Louis), né à Paris, méd. 2^e cl. 1834, * 1843, O. * 1855, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1867. — H. C. — S^{re}.
- CABRIT (Jean), né à Bordeaux, M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CAGNIART (Emile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1887, M. H. 1889 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C. — S^{re}.
- CAIN (Georges-Louis-Auguste), né à Paris, M. H. 1881, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CAIN (Henri), né à Paris, M. H. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CALLIAS (Horace de), né à Paris, M. H. 1881 — S^{re}.
- CALLOT (Georges), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889. (E. U.). — H. C.
- CALMETTES (Fernand), né à Paris, M. H. 1880. — S^{re}.
- CALVÈS (Léon-Georges), né à Paris, M. H. 1884. — S^{re}.
- CAMBON (Armand), né à Montauban, méd. 2^e cl. 1863, 3^e cl. 1873. — H. C.
- CAMILLE-MARTIN, né à Nancy, M. H. 1886.
- CAPDEVIELLE (Louis), né à Lourdes (Hautes-Pyrénées), méd. 3^e cl. 1882.
- CAPY (Marcel-Amable-Oscar-Louis), né à Villejuif (Seine), M. H. 1884. — S^{re}.

MM.

- CARAUD (Joseph), né à Cluny (Saône-et-Loire), méd. 3^e cl. 1859, 2^e cl. 1861, Rap. 1863, ✱ 1867, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CARBILLET (Prudent), né à Essoyes (Aube), méd. 3^e cl. 1841.
- CARLOS-LEFEBVRE, né à Quesnoy (Nord), M. H. 1888.
- CAROLUS DURAN, né à Lille, méd. 1866, 1869 et 1870, ✱ 1872, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), O. ✱ 1878, méd. d'honn. 1879, H. C. 1889 (E. U.). C. ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.
- CAROLUS DURAN (M^{me} Pauline-Marie), née à St-Pétersbourg, méd. 3^e cl. 1875. — H. C. — S^{re}.
- CARON (Jean-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1838.
- CARON (Auguste), né à Paris, méd. 3^e cl. 1833.
- CARRIER-BELLEUSE (Louis-Robert), né à Paris, M. H. 1881. — S^{re}.
- CARRIER-BELLEUSE (Pierre), né à Paris, M. H. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C. — S^{re}.
- CARRIÈRE (Eugène), né à Gournay-sur-Marne (Seine-et-Oise), M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1885, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.), ✱ 1889 — H. C. — S^{re}.
- CARTERON (Eugène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CARTIER (Karl), né à Paris, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CASEY (Daniel), né à Bordeaux, M. H. 1863.
- CASILE (Alfred), né à Marseille, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1885.
- CASTAGNARY (M^{me} Amélie), née à Saint-Mandé (Seine), M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CASTAIGNE (André), né à Angoulême, M. H. 1889.
- CASTAN (Edmond), né à Toulouse, M. H.
- CASTELNAU (Alexandre-Eugène), né à Montpellier, M. H. 1876. — S^{re}.
- CAUVIN (Louis-Édouard-Isidore), né à Toulon (Var), ✱ 1875. — H. C.
- CAVÉ (Jules-Cyrille), né à Paris, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889. (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CAZIN (Jean-Charles), né à Samer (Pas-de-Calais), méd. 1^{re} cl. 1880, ✱ 1882, H. C. 1889 (E. U.), O. ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.
- CAZIN (M^{me} Marie), née à Paimbœuf (Loire-Inf.), M. H. 1885, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- CAZIN (Michel), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- CHABAL-DUSSURGEY (Pierre-Adrien), né à Charlieu (Loire), méd. 3^e cl. 1845, 2^e cl. 1847, * 1857. — H. C.
- CHACATON (Henri DE), né à Moulins, méd. 3^e cl. 1838, 2^e cl. 1844 et 1848. — H. C.
- CHALON (Louis), né à Paris, M. H. 1885, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CHAIGNEAU (Ferdinand), né à Bordeaux, M. H.; méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CHANET (Henri), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.).
- CHAPERON (Eugène), né à Paris, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- CHAPLIN (Charles), né aux Andelys (Eure), de parents étrangers, naturalisé Français, méd. 3^e cl. 1851, 2^e cl. 1852, méd. 1865, * 1865. O. * 1877. — H. C.
- CHARLAY-POMPON (Charles), né à Paris, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1885. — S^{re}.
- CHARNAY (Armand), né à Charlieu (Loire), méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CHARPENTIER (Eugène-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1841, Rap. 1857. — H. C. — S^{re}.
- CHARPIN (Albert), né à Grasse (Alpes-Marit.), M. H. 1885, — S^{re}.
- CHARTRAN (Théobald), né à Besançon, méd. 3^e cl. 1877, prix de Rome 1877, méd. 2^e cl. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CHATILLON (M^{me} Laure DE), née à Chambray-sur-Eure, M. H. 1863. — S^{re}.
- CHASSELAT-SAINT-ANGE (Henri-Jean), né à Paris, méd. 3^e cl. 1838.
- CHAUVIN (Charles), né à Rome, de parents français, * 1864. — H. C. — S^{re}.
- CHAVET (Victor), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3^e cl. 1853, 2^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, * 1859. — H. C.
- CHENAVARD (Paul), né à Lyon, * 1853, méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.). O. * 1887. — H. C.
- CHEVILLIARD (Vincent), né en Italie de parents français, M. H. 1889.
- CHICOTOT (Georges), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.).
- CHIFFLART (François-Nicolas), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), prix de Rome 1851. — S^{re}.
- CHIGOT (Eugène-Henri-Alexandre), né à Valenciennes, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MM.

- CHOCARNE-MOREAU (Paul-Charles), né à Dijon, M. H. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CHOQUET (Jules-Charles), né à Paris, M. H. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CHRÉTIEN (Auguste-Clément), né à Choisy-le-Roi (Seine), M. H. 1859.
- CHRÉTIEN (René-Louis), né à Choisy-le-Roy (Seine), M. H. 1889. — S^{re}.
- CICÉRI (Eugène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1852. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*. — S^{re}.
- CLAIRIN (Georges-Jules-Victor), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1883, ✱ 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CLARIS (Gaston), né à Montpellier, M. H. 1885. — S^{re}.
- CLARY (Eugène), né à Paris, M. H. 1883, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CLAUDE (Eugène), né à Toulouse, M. H. 1880, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889, (E. U.). M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CLAUDE (Jean-Maxime), né à Paris, méd. 1866 et 1869, 2^e cl. 1872, ✱ 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CLAUDE (Georges), né à Paris, méd. 3^e cl. 1884. — S^{re}.
- CLERE (Jacques-François-Camille), né à Anzin (Nord), M. H. 1859, 1861.
- CLERGET (Hubert), né à Dijon, ✱ 1872. — H. C.
- CLERMONT (Auguste-Henri-Louis), né à Paris, M. H. 1883. — S^{re}.
- COEDÉS (Louis-Eugène), né à Paris, M. H. 1861 — S^{re}.
- COEFFIER (M^{me} Pauline), née à Paris, M. H. méd. br. 1889. (E. U.). — S^{re}.
- COESSIN DE LA FOSSE (Charles-Alexandre), né à Liesieux (Calvados), méd. 3^e cl. 1873, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- COEYLAS (Henry), né à Joinville-le-Pont, M. H., 1889 (E. U.). — S^{re}.
- COGNIET (M^{me} Léon, née Catherine-Caroline THÉVENIN), née à Lyon, méd. 3^e cl. 1840, 2^e cl. 1843. — H. C.
- COLIN (Gustave-Henri), né à Arras, M. H. 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- COLIN-LIBOUR (M^{me} Uranie), née à Paris, M. H. 1880, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MM.

- COLIN (Paul), né à Nîmes, méd. 3^e classe 1875, ✱ 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- COLLIN (Louis-Joseph-Raphaël), né à Paris, méd. 2^e cl. 1873, ✱ 1884, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- COMBE-VELLUET (Alphonse), né à Poitiers, M. H. 1889 (E. U.). — S^e.
- COMERRE (Léon-François), né à Trélon (Nord), méd. 3^e cl. 1875, prix de Rome 1875, méd. 2^e cl. 1881, ✱ 1885, — H. C. — S^{re}.
- COMTE (Pierre-Charles), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1852, 2^e cl. 1853 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✱ 1857, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CONTAL (M^{lle} Jeanne), née à Nancy, méd. br., 1889. (E. U.).
- COOL (M^{me} Delphine DE), née à Limoges, M. H. 1861-1863. — S^{re}.
- COQUELET (Louis), né à Valenciennes (Nord), M. H. 1885. — S^{re}.
- CORMON (Fernand), né à Paris, méd. 1870, 2^e cl. 1873, prix du Salon 1875, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), ✱ 1880, méd. d'honneur, 1887, Gr. Prix 1889 (E. U.), O. ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.
- CORNILLIER (Etienne), né à Marseille, M. H. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CORNILLIERS (Pierre-Emile), né à Nantes, M. H. 1889.
- CORNILLIET (Jules), né à Versailles, M. H. 1861-1863.
- COROENNE (Henri), né à Valenciennes (Nord), M. H. 1859-1863. — S^{re}.
- COUBERTIN (Charles DE), né à Paris, ✱ 1865. — H. C. — S^{re}.
- COURANT (Maurice), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 1870, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- COURCY (Alexandre-Frédéric DE), né à Paris, méd. 1867.
- COURDOUAN (Vincent-Joseph-François), né à Toulon (Var), méd. 3^e cl. 1838 et 1844, 2^e cl. 1847, ✱ 1852. — H. C.
- COURTAT (Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1873 et 1874, méd. 1^{re} cl. 1875. — H. C. — S^{re}.
- COURTOIS (Gustave), né à Pusey (Haute-Saône), méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1880, méd. or 1889 (E. U.), ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.
- COURVOISIER (M^{me} Claire, née VILDÉ), méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1845. — H. C.

MM.

COUTEL (Antoine), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1847. — H. C.

COUTURIER (Philibert-Léon), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

COUTURIER (Léon-Lucien), né à Mâcon, méd. 3^e cl. 1881. — S^{re}.

CRAUK (Charles-Alexandre), né à Valenciennes, M. H., * 1881. — H. C. — S^{re}.

CRÈS (Charles), né à Briare (Loiret), M. H. 1888.

CRESTY (M^{me} Marguerite), née à Paris, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

CROCHEPIERRE (André-Antoine), né à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et Garonne), M. H. 1882. — S^{re}.

CURZON (Paul-Alfred DE), né à Poitiers, méd. 2^e cl. 1857, Rap. 1859, 1861 et 1863, * 1865, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), 2^e cl. 1878 (E. U.). méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean), né à Paris, méd 3^e cl. 1878, 1^{re} cl. 1880, * 1885, méd. d'honn. 1889, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

DAGNAUX (Albert), né à Paris, M. H. 1889.

DAMBOURGEZ (Edouard), né à Pau, M. H. 1888. — S^{re}.

DAMERON (Charles-Émile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

DAMOYE (Pierre-Emmanuel), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1884, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

DANGER (Henri-Camille), né à Paris, prix de Rome, 1887.

DANTAN (Joseph-Édouard), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1880. * 1889, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

DARDOIZE (Emile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

DARGELAS (Henri), né à Bordeaux, méd. 1864.

DARGENT (Alphonse), né à Verdun, méd. 3^e cl. 1882, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

DARGENT (Édouard-Yan), né à Saint-Servais (Finistère), * 1877. — H. C. — S^{re}.

DARIEN (Henry), né à Paris, M. H. 1889.

DASTUGUE (Maxime), né à Castelnau-Magnac (Hautes-Pyrénées), M. H. 1889 (E. U.).

MM.

- DAUBAN (Jules-Joseph), né à Paris, méd. 1864, * 1868.
— H. C. — S^{re}.
- DAUDIN (Henry-Charles), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- DAUDIN (Louis-Charles-Valery), né à Paris, M. H. 1888,
— S^{re}.
- DAUPHIN (Eugène), né à Toulon, M. H. 1887, méd. 3^e cl.
1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DAUX (Charles-Edmond), né à Reims (Marne), M. H.
- DAVID (Charles-E.), né à Paris, méd. br. 1889 (E. U.).
- DAVID DE SAUZÉA (Jean), né à Saint-Etienne, M. H.
1889 (E. U.). — S^{re}.
- DAVID-MILLET (Germain), né à Paris, M. H., 1889.
- DAWANT (Albert-Pierre), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880,
2^e cl. 1885, méd. or 1889. (E. U.), * 1889 — H. C. — S^{re}.
- DEBAT-PONSAN (Edouard-Bernard), né à Toulouse,
méd. 2^e cl. 1874, * 1881, méd. br. 1889 (E. U.). —
H. C. — S^{re}.
- DEBELLE (Alexandre-Joseph-Michel-François), né à Vo-
reppe (Isère), * 1868. — H. C.
- DEBON (Edmond), né à Condé-sur-Noireau (Calvados), M. H.
1887. — S^{re}.
- DEBRAS (Louis), né à Péronne (Somme), M. H. 1863.
— S^{re}.
- DECAEN (Alfred-Charles-Ferdinand), né à Paris, M. H. — S^{re}.
- DECANIS (Théophile-Henri), né à Marseille, M. H. 1884,
méd. 3^e cl. 1888.
- DE CONINCK (Pierre), né à Méteren (Nord), méd. 1866 et
1868, 3^e cl. 1873, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1889.
— H. C.
- DEFAUX (Alexandre), né à Bercy (Seine), méd. 3^e cl.
1874, 2^e cl. 1875, * 1881. — H. C. — S^{re}.
- DEGRAVE (Jules-Alexandre-Patrouillard), né à Saint-
Quentin, M. H. 1883. — S^{re}.
- DEHAUSSY (Jules), né à Péronne (Somme), méd. 3^e cl.
1836. — S^{re}.
- DELABORDE (Vicomte Henri), né à Rennes, méd. 2^e cl.
1837, 1^{re} cl. 1847, * 1860, M. de l'Inst. 1868, O. *
1870. — H. C.
- DELACROIX (Henri-Eugène), né à Solesmes (Nord), méd.
3^e cl. 1876, 2^e cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). —
H. C. — S^{re}.
- DELAHAYE (Ernest-Jean), méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1884,
méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- DELANCE (Paul-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881, 1^{re} cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DELANCE-FEURGARD (M^{me} Julie), née à Paris, M. H. M. H. 1889 (E. U.).
- DELANGLE (Julien), M. H. 1863.
- DELANOY (Hippolyte-Pierre), né à Glasgow (Écosse), de parents français, méd. 3^e cl. 1879, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- DE LA ROCHE (Charles-Ferdinand), né à Paris, M. H. 1855 (E. U.) 1857. — S^{re}.
- DELAUNAY (Jules-Élie), né à Nantes, prix de Rome 1856, méd. 3^e cl. 1859, 2^e cl. 1863, méd. 1865, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), * 1867, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1878, M. de l'Inst. 1879, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.
- DELECLUZE (Auguste-Joseph), né à Roubaix (Nord), M. H. 1889.
- DELHUMEAU (Gustave-Henri-Eugène), né aux Moutiers-les-Maufaits (Vendée) M. H. 1885, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DELOBBE (François-Alfred), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1875. — H. C. — S^{re}.
- DELORT (Charles-Édouard), né à Nîmes, méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1882, * 1889. — H. C. — S^{re}.
- DELPY (Camille), né à Joigny (Yonne), M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1884, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DEL SARTE (M^{lle} Marie-Madeleine), née à Paris, M. H. 1886. — S^{re}.
- DEMAREST (Guillaume-Albert), né à Rouen, M. H. 1880, méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.
- DEMONT (Adrien-Louis), né à Douai (Nord), méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1882, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DEMONT-BRETON (M^{me} Virginie), née à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DENNEULIN (Jules), né à Lille, méd. 3^e cl. 1875.
- DENEUX (Gabriel-Charles), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.
- DESBORDES (M^{lle} Louise), née à Angers, M. H. 1880, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DESBOUTIN (Marcellin-Gilbert), né à Cérilly (Allier), M. H. 1883,
- DESBROSSES (Jean), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- DESCHAMPS (Louis), né à Montélimar (Drôme), méd. 3^e cl. 1877, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DESGOFFE (Blaise), né à Paris, méd. 3^e cl. 1864, 2^e cl. 1863, * 1878, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DESGOFFE (Jules-A.-E.), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.).
- DESMARQUAIS (Ch.-Hippolyte), né à Bouray, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DESTREM (Casimir), né à Toulouse, méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DESVACHEZ (David-Joseph), né à Valenciennes (Nord), M. H. 1863.
- DETAILLE (Edouard-Jean-Baptiste), né à Paris, méd. 1869 et 1870, 2^e cl. 1872, * 1873, O. * 1881, méd. d'hon. 1888, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DEULLY (Eugène-Auguste-François), né à Lille, M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1889. — S^{re}.
- DEYROLLE (Lucien), né à Paris, méd. 3^e cl. 1847.
- DEYROLLE (Théophile-Louis), né à Paris, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1887, 2^e cl. 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DIDIER (Jules), né à Paris, prix de Rome 1857, méd. 1866 et 1869, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. (*Voir aux Graveurs.*) — S^{re}.
- DIEN (Achille), né à Paris méd. br. 1889 (E. U.).
- DIÉTERLE (Charles), né à Paris, M. H. 1878. — S^{re}.
- DIÉTERLE (Jules-Pierre-Michel), né à Paris, * 1852, O. * 1867, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- DIETERLE (M^{me} Marie, née VAN-MARCKE), née à Sèvres, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.).
- DIÉTERLE (Pierre-Georges), né à Paris, M. H. 1883. — S^{re}.
- DIEUDONNE (Emmanuel-DE), né à Genève, naturalisé Français, méd. 3^e cl. 1881, M. H. 1889, (E. U.). — S^{re}.
- DINAUMARE (C.-H.-Antony), né à Riom (Puy-de-Dôme), méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DINET (Alphonse-Etienne), né à Paris, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DOERR (Charles), né à Paris, M. H. — S^{re}.
- DOLLY (M^{lle} Sophie), née à Paris, méd. 3^e cl. 1846.
- DONNADIEU (M^{lle} Jeanne), née à Paris, M. H. 1886. — S^{re}.
- DORNOS (Albert), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- DOUCET (Henri-Lucien), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, prix de Rome 1880, méd. 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C. — S^{re}.

MM.

DOUILLARD (Alexis-Marie-Louis), né à Nantes, méd. 3^e cl. 1878. — S^{re}.

DOUX (M^{me}), née à Paris, M. H. 1857.

DOYEN (Gustave), né à Festieux (Aisne), méd. 3^e cl. 1882, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

DOZE (Jean-Marie-Melchior), né à Uzès (Gard), M. H. 1861-1863.

DUBOIS (Hippolyte), né à Nantes, méd. 1868, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

DUBOIS (Paul), né à Nogent-sur-Seine (Aube), m. de l'Institut, méd. 1^{re} cl. 1876, 1^{re} cl. 1878 (E. U.), C. ✱ — H. C. — Voir aux *Sculp teurs*. — S^{re}.

DUBOUCHET (Gustave-J.), né à Rome de parents français, M. H. 1889 (E. U.).

DUBUISSON (Albert-Lucien), né à Rouen, M. H. 1882. — S^{re}.

DUBUFE (Guillaume), né à Paris, méd. 3^e cl. 1877, 2^e cl. 1878, méd. or 1889 (E. U.), ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.

DUEZ (Ernest-Ange), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874, 1^{re} cl. 1879, ✱ 1880, H. C. 1889 (E. U.) O. ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.

DUFFAUD (Jean-Baptiste), né à Marseille, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.), — S^{re}.

DUFOUR (Camille), né à Paris, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

DUMAS (P.-Paul), né à Chatou (Seine-et-Oise), M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

DUMOULIN (Louis), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.

DUPAIN (Edmond-Louis), né à Bordeaux, méd. 3^e cl. 1875, 1^{re} cl. 1877, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

DU PATY (Léon), né à Paris, M. H. 1880.

DUPRAY (Henri-Louis), né à Sedan (Ardennes), méd. 2^e cl. 1872, 3^e cl. 1874, ✱ 1878. — H. C. — S^{re}.

DUPRÉ (Julien), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

DUPUIS (Pierre), né à Orléans, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1884, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

DURAND (Edouard-Victor), né à Paris, M. H. 1888. — S^{re}.

DURANGEL (Léopold), né à Marseille, M. H. 1876, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

DURIEU (M^{lle} Virginie), née à Nîmes, méd. 3^e cl. 1846.

DURST (Auguste), né à Paris, M. H., méd. 2^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- DUTILLEUX (Constant), né à Douai (Nord), M. H. 1861.
- DUTZCSCHHOLD (Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DUVERGER (Théophile-Emmanuel), né à Bordeaux, méd. 3^e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1865, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ÉDOUARD (Albert), né à Caen, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ÉGLÉ (M^{me} Louise, née ADORNO DE TSCHARNER), née à Strasbourg, méd. 2^e cl. 1848. — H. C.
- EHRMANN (François), né à Strasbourg, méd. 1865 et 1868, 3^e cl. 1874, ✱ 1879, méd. or. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ELIOT (Maurice), né à Paris, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.), méd. arg. 1889. Cl. 2. — S^{re}.
- EMERIC-BOUVERET (M^{me}), née à Melun, M. H. 1863.
- ENAULT (M^{me} Alix), née à Paris, M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- ESCALIER (Nicolas), né à Paris, M. H. 1876-1878, méd. 2^e cl. 1884. — H. C. — S^{re}.
- EUDES DE GUIMARD (M^{lle} Louise), née à Argentan (Orne), M. H. 1857. — S^{re}.
- FAIVRE (Émile), né à Metz, M. H. 1855 (E. U.), 1863, méd. br. 1889 (E. U.).
- FAIVRE (Léon-Maxime), né à Paris, M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1884. — S^{re}.
- FAIVRE (Tony), né à Besançon, méd. 1864. — S^{re}.
- FAIVRE-DUFFER (Louis-Stanislas), né à Nancy, méd. 3^e cl. 1851, Rap. 1861. — H. C.
- FALGUIERE (Jean-Alexandre-Joseph), né à Toulouse, méd. 2^e cl. 1875, M. de l'Inst. 1882. — H. C. — Voir aux *Sculpteurs*. — S^{re}.
- FANARD (Antonin), né à Besançon, M. H. 1861.
- FANTIN-LATOÛR (Henry), né à Grenoble, méd. 1870, 2^e cl. 1875, ✱ 1879, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FATH (René-Maurice), né à Paris, M. H. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- FAUVELET (Jean), né à Bordeaux, méd. 2^e cl. 1848. — H. C.
- FAUVEL (Georges-Henri), né au Havre, méd. 3^e cl. 1889.
- FAVARD (Antoine), né à Lyon, méd. 1867.

MM.

- FELON (Joseph), né à Bordeaux, M. H. 1857-1861-1863.
- FERRIER (Marie-Augustin-Gabriel), né à Nîmes, prix de Rome 1872, méd. 2^e cl. 1876, 1^{re} cl. 1878, ✱ 1884, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FERRY (Jules), né à Bordeaux, M. H. 1877, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- FEUILLAS-CREUSY (M^{me} Caroline), née à Paris, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- FEYEN (Eugène), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), méd. 1866, 2^e cl. 1880, ✱ 1881. — H. C. — S^{re}.
- FICHEL (Eugène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1857, Rap. 1861, méd. 1869, ✱ 1870, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FLAHAUT (Léon), né à Paris, méd. 1869, 2^e cl. 1878, ✱ 1881. — H. C. — S^{re}.
- FLAMENG (François), né à Paris, méd. 2^e cl. 1879, prix du Salon 1879, ✱ 1885, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FLAMENG (Marie-Auguste), né à Metz, méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FLANDRIN (Jean-Paul), né à Lyon, méd. 2^e cl. 1839, 1^{re} cl. 1847, 2^e cl. 1848, ✱ 1852, méd. de br. 1889 (E. U.). — H. C.
- FLANDRIN (Paul-Hippolyte), né à Paris, M. H. 1883.
- FLEURY (M^{me} Fanny), née à Paris, M. H. 1880, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- FLEURY (M^{lle} Madeleine), née à Constantinople de parents français, M. H. 1889.
- FLICK (Émile), né à Metz, méd. de br. 1889 (E. U.).
- FONTAINE (Edme-Adolphe), né à Noisy-le-Grand (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1852.
- FONTENAY (Alexis DE), né à Paris, méd. 3^e cl. 1841, 2^e cl. 1844, Rap. 1861 et 1863. — H. C. — S^{re}.
- FONVIELLE (Ulric de), né à Paris, M. H. 1888, M. H. 1889 (E. U.).
- FORGET (M^{lle} Marie), née à Blois, M. H. 1888. — S^{re}.
- FOUACE (Guillaume-Romain), né à Réville (Manche), M. H. 1884, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- FOUBERT (Émile-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FOULONGNE (Charles-Alfred), né à Rouen, méd. 1869.

MM.

- FOURIÉ (Albert), né à Paris, M. H., méd. 3^e cl. 1884, 2^e 1887, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FOURNIER (Hippolyte), né à Rablay (Maine-et-Loire), méd. 3^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.).
- FOURNIER (Louis-Édouard), né à Paris, prix de Rome 1885, méd. 3^e cl. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FRANÇAIS (François-Louis), né à Plombières (Vosges), méd. 3^e cl. 1841, 1^{re} cl. 1848, * 1853, méd. 1^{re} 1855 (E. U.), 1^{re} cl. 1867 (E. U.), O. * 1867, méd. d'honneur 1878 (E. U.), H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FRAPPA (José), né à Saint-Étienne, M. H., 2^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FRÈRE (Charles), né à Paris, M. H., méd. 3^e cl. 1883, méd. 2^e cl. 1889. — H. C. — S^{re}.
- FRIANT (Émile), né à Dieuze (Alsace-Lorraine), M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1885, prix du Salon 1889, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- FRITEL (Pierre), né à Paris, méd. 2^e cl. 1879, méd. (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FROMENT (Jacques-Victor-Eugène), né à Paris, * 1889. — H. C.
- FURCY DE LAVAUT (Albert-Tibulle), né à Saint-Germain (Charente-Inférieure), M. H. 1888. — S^{re}.
- GAGLIARDINI (Julien-Gustave), né à Mulhouse, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1886, méd. arg. 1^{re} (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GALERNE (Prosper), né à Patay (Loiret), M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GALL (Joseph), né à Nevers, M. H. 1863.
- GALLAND (P.-V.), né à Genève (Suisse), de parents français, * 1870, O. * 1883, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GALLIAC (Louis), né à Dijon, M. H. 1889.
- GALLIAN (Octave), né à Toulon, M. H. 1884. — S^{re}.
- GAMBART (Henri-Jean), M. H. 1882. — S^{re}.
- GARAUD (Gustave-Césaire), né à Toulon (Var), M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1889. — S^{re}.
- GARDETTE (Louis), né à Paris, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.).
- GARIBALDI (Joseph), né à Marseille, M. H. 1887.
- GARIOT (César-Paul), né à Toulouse, méd. 3^e cl. 1843.
- GARRAUD (M^{me}), M. H.

MM

- GASSIES (Georges), né à Paris, M. H. 1859. — S^{re}.
- GAUDEFROY (Alphonse), né à Paris, M. H. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GAUTHIER (Léon), né à Paris, M. H. 1863.
- GAUTIER (Amand), né à Lille, méd. 3^e cl. 1882. — S^{re}.
- GAUTIER (Étienne), né à Marseille, * 1871, méd. 2^e cl. 1873, 1^{re} cl. 1878. — H. C. — S^{re}.
- GAUTIER (M^{lle} Eugénie), née à Paris, méd. 3^e cl. 1839. 2^e cl. 1845. — H. C.
- GAVARNI (Pierre), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874. — S^{re}.
- GEFFROY (Edmond-Aimé-Florentin), né à Maignelay (Oise), méd. 3^e cl. 1840, 2^e cl. 1841, Rap. 1857. — H. C.
- GELHAY (Édouard), né à Braisne-sur-Vesles (Aisne), M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GELIBERT (Jules), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), méd. 1869, 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GENTY (Emmanuel), né à Dampierre-sur-Boutonne (Charente-Inférieure), méd. 3^e cl. 1863. — S^{re}.
- GEOFFROY (Jean), né à Marennes (Charente-Inférieure), M. H., méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1886. — H. C. — S^{re}.
- GEORGES-BERTRAND, né à Paris, méd. 2^e cl. 1881. — H. C. — S^{re}.
- GEORGES-SAUVAGE (Auguste-Albert), né à Caen, méd. 3^e cl. 1879. — S^{re}.
- GEORGET (Jean-Charles), né à Paris M. H. 1887. — S^{re}.
- GERMAIN (Louis), né à Niort, * 1877. — H. C.
- GÉROME (Jean-Léon), né à Vesoul, méd. 3^e cl. 1847, 2^e cl. 1848 et 1855 (E. U.), * 1855, M. de l'Inst. 1865, méd. d'honn. 1867 (E. U.), O. * 1867, méd. d'honn. 1874, C. * 1878, Rap. de méd. d'honn. 1878 (E. U.) — H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Sculpteurs*. — S^{re}.
- GERVAIS (Paul-Jean), né à Toulouse, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1889. — S^{re}.
- GERVEX (Henri), né à Paris, méd. 2^e cl. 1874, Rap. 1876, * 1882, H. C. 1889 (E. U.), O. * 1889. — H. C. — S^{re}.
- GESLIN (Jean-Charles), né à Paris, méd. 3^e cl. 1845.
- GIACOMOTTI (Félix-Henri), né à Quingey (Doubs), prix de Rome 1854, méd. 1864, 1865 et 1866, * 1867, méd. br. 1889 (E. U.). H. C. — S^{re}.

MM.

- GIDE (Théophile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1861, méd. 1865 et 1866, ✱ 1866. — H. C. — S^{re}.
- GIGOUX (Jean-François), né à Besançon, méd. 2^e cl. 1833, 1^{re} cl. 1835, ✱ 1842, méd. 1^{re} cl. 1848, O. ✱ 1880, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GILBERT (René), né à Paris, méd. 3^e cl. 1886, 2^e cl. 1889, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GILBERT (Victor-Gabriel), né à Paris, méd. 2^e cl. 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GIRARD (Albert), né à Paris, prix de Rome 1861, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1886, méd. argent 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GIRARD (Firmin), né à Poncin (Ain), méd. 3^e cl. 1863, 2^e cl. 1874, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GIRARDET (Jules), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881.
- GIRARDIN (M^{me}, née Pauline JOANNIS), née à Paris, méd. 3^e cl. 1846.
- GIRARDOT (Louis-Auguste), né à Loulans-les-Forges (Haute-Saône), M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GIRONDE (Bernard DE), né à Montauban, M. H. 1872. — S^{re}.
- GLAIZE (Auguste-Barthélemy), né à Montpellier, méd. 3^e cl. 1842, 2^e cl. 1844, 1^{re} cl. 1845, 2^e cl. 1848 et 1855 (E. U.), ✱ 1855. — H. C. — S^{re}.
- GLAIZE (Pierre-Paul-Léon), né à Paris, méd. 1864, 1866 et 1868, ✱ 1877, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.) méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GODIN (M^{lle} Marguerite, née à Paris, méd. 3^e cl. 1889.
- GOENEUTTE (Norbert), né à Paris, M. H. 1880, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GORGUET (Auguste-François), né à Paris, M. H. 1889. M. H. 1889 (E. U.).
- GOSSELIN (Charles), né à Paris, méd. 1865 et 1870, méd. 2^e cl. 1874, ✱ 1878, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GOUBIE (Jean-Richard), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- GOUEZOU (Joseph), né à Saint-Brieuc (Côtes-du-Nord), M. H. 1861.
- GRAILLY (Victor DE), né à Paris, méd. 3^e cl. 1840, 2^e cl. 1844. — H. C.
- GRANDJEAN (Edmond-Georges), né à Paris, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.

MM.

- GRANDSIRE (Eugène), né à Orléans, * 1874, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GRATIA (Charles-Louis), né à Rambervillers (Vosges), méd. 3^e cl. 1844, Rap. 1861. — H. C. — S^{re}.
- GRELLET (Athanase), né à Vienne (Isère), M. H. 1863.
- GRENET (Dominique), né à Joigny (Yonne), M. H. 1857, 1859, 1863.
- GRIDEL (Joseph-Emile), né à Baccarat (Meurthe-et-Moselle), méd. 3^e cl. 1886, M. H. 1889 (E. U.).
- GRISÉE (Louis-Joseph), né à Saint-Cyr-l'École (Seine-et-Oise), M. H. 1859, 1861, 1863.
- GRISON (Adolphe), né à Bordeaux, M. H. 1885. — S^{re}.
- GRIVEAU (Georges), né à Paris, M. H. 1888.
- GRIVOLAS (Antoine), né à Avignon, M. H. 1884. — S^{re}.
- GROLLERON (Paul), né à Seignelay (Yonne), M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GROS (Lucien-Alphonse), né à Wesserling (Alsace), méd. 1867, 2^e cl. 1876, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GRUN (M^{me} Eugénie, née CHARPENTIER), née à Valenciennes (Nord), méd. 3^e cl. 1845.
- GUAY (Gabriel), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). H. C. — S^{re}.
- GUELDRY (Joseph-Ferdinand), né à Paris, méd. 3^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GUÉRIN (Jean-Michel-Prosper), né à Paris, méd. 1867. — S^{re}.
- GUÉRY (Armand), né à Reims, M. H. 1885. — S^{re}.
- GUESNET (Louis-Félix), né à Fitz-James (Oise), méd. 2^e cl. 1872, 1^{re} cl. 1873. — H. C.
- GUÉTAL (Laurent), né à Vienne (Isère), méd. 3^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). H. C. — S^{re}.
- GUICHARD (M^{lle} M. Louise), née à Vernon (Eure), M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GUIGNARD (Gaston), né à Bordeaux, M. H. 1883, méd., 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GUILLAUME (Antony-Ernest), né à Paris, M. H. 1863.
- GUILLAUME (M^{lle} Noémie), née à Besançon, M. H. 1880 — S^{re}.
- GUILLEMET (Jean-Baptiste-Antoine), né à Chantilly (Oise), méd. 2^e cl. 1874, Rap. 1876, * 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

GUILLEMET (Pierre-Désiré), né à Lyon (Rhône), M. H. 1863.

GUILLON (Adolphe-Irénée), né à Paris, méd. 1867, 2^e cl. 1880, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

GUILLON (Antoine-Eugène), né à Paris, M. H. 1863, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

GUILLOU (Alfred), né à Concarneau (Finistère), méd. 3^e cl. 1877, 2^e cl. 1881. méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

GUYON (M^{lle} Maximilienne), née à Paris, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. Cl. 2 — S^{re}.

GUYOT (M^{me} Louise, née HABAILLAY), méd. 3^e cl. 1844.

HALBOU (Émile), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), M. H. 1863.

HAQUETTE (Georges), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880. — S^{re}.

HAREUX (Ernest-Victor), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

HARMAND (Adrien), né à Paris, M. H. 1885. — S^{re}.

HARPIGNIES (Henri), né à Valenciennes (Nord), méd. 1866, 1868 et 1869, * 1875, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), O. * 1883. H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

HAVET (C.-J.-Henri), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.).

HAUMONT (Emile-Richard), né à Paris, M. H. 1889.

HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest), né à Grenoble, prix de Rome 1839, méd. 1^{re} cl. 1851, * 1853, méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.), 2^e cl. 1867 (E. U.), O. * 1867, M. de l'Inst. 1874, C. * 1874. Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

HÉLIE (Georges), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.

HENAUT (Antoine), né à Lyon, M. H. 1863 — S^{re}.

HENAUT (Louis-Casimir), né à Rouen, M. H. — S^{re}.

HENNER (Jean-Jacques), né à Bernwiller (Alsace), prix de Rome 1858, méd. 3^e cl. 1863, méd. 1865 et 1866, * 1873, O. * 1878, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.). M. de l'Inst. 1889, H. C. 1889 (E. U.) H. C. — S^{re}.

HERBELIN (M^{me}, née Jeanne-Mathilde HABERT), née à Brunoy (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1844, 1^{re} cl. 1847 et 1848; — exemptée du jury d'admission par décision spéciale (*Moniteur* du 27 juillet 1853); — méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.). — H. C.

HERMANN-LÉON (Charles), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3^e cl. 1873, méd. 2^e cl. 1879. — H. C. — S^{re}.

MM.

- HERST (Auguste-Clément-Jacques), né à Rocroy (Ardennes), * 1874. — H. C. — S^{re}.
- HILDEBRANDT (M^{lle} Claire), née à Colmar (Alsace), M. H. 1885. — S^{re}.
- HIRSCH (Alexandre-Auguste), né à Lyon, M. H., méd. 3^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.), * 1889. — S^{re}.
- HUBLIN (Emile-Auguste), né à Angers, M. H. 1876.
- HUE (Charles), né à Meaux (Seine-et-Marne), M. H. 1863.
- HUGREL (Honoré-Pierre), né à Paris, méd. 1868.
- HUGUET (Victor-Pierre), né au Lude (Sarthe), méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1882. — H. C. — S^{re}.
- HUMBERT (Ferdinand), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1869, * 1878, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), O. * 1885. — H. C. — S^{re}.
- HUSSENOT (Jacques-Marcel-Auguste), né à Courcelles (Haute-Marne), méd. 3^e cl. 1846.
- ISENBART (Émile), né à Besançon, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — EX. — S^{re}.
- IWILL (Marie-Joseph), né à Paris, M. H. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- JACOB (Stephen), né à Baigneux (Côte-d'Or), M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- JACOMIN (Marie-Ferdinand), né à Paris, méd. 3^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- JACQUE (Charles-Emile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864, * 1867, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.
- JACQUE (Emile, né à Epervans (Saône-et-Loire), M. H. 1889, M. H. 1889. (E. U.)
- JACQUEMART (M^{lle} Nélie), née à Paris, méd. 1868, 1869 et 1870, 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
- JACQUET (Gustave), né à Paris, méd. 1868, 1^{re} cl. 1875, 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1879. — H. C.
- JADELOT (M^{me} Sophie, née WEYER), née à Metz, méd. 2^e cl. 1848. — H. C.
- JADIN (Emmanuel-Charles), né à Paris, méd. 3^e cl. 1884. — S^{re}.
- JAIME (Jean-François), né à Paris, méd. 2^e cl. 1831. — H. C.

MM.

- JALABERT (Charles-François), né à Nîmes, méd. 3^e cl. 1847, 2^e cl. 1851, 1^{re} cl. 1853 et 1855 (E. U.), * 1855, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), O. * 1867. — H. C. — S^{re}.
- JAMIN (Paul-Joseph), né à Paris, M. H. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- JANCE (Paul), né à Lyon, M. H. 1884.
- JAN-MONCHABLON, né à Châtillon-sur-Saône, M. H. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- JANMOT (Louis), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1845, 2^e cl. 1859, Rap. 1861. — H. C.
- JAPY (Louis), né à Berne (Doubs), méd. 1870, 3^e cl. 1873, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- JARRIN (M^{me} Elise-Sophie), née à Besançon, M. H. 1886. — S^{re}.
- JEAN (Aman-Edmond), né à Chevry-Cossigny (Seine-et-Marne), méd. 3^e cl. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- JEANNIN (Georges), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- JEANNIOT (Pierre-Georges), né à Genève, de parents français, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- JOBERT (C.-F.-Paul), né à Tlemcen (Algérie), M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- JOLYET (Philippe), né à Pierre (S.-et-L.), M. H. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- JOUBERT (Léon), né à Quimper (Finistère), M. H., méd. 3^e cl. 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- JOURDAIN (Roger-Joseph), né à Louviers (Eure), méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- JOURDAN (Théodore), né à Salon (Bouches-du-Rhône), M. H. 1888.
- JOURDEUIL (Adrien), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, M. H., 1885, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- JOUY (Joseph-Nicolas), né à Paris, méd. 3^e cl. 1834, 2^e cl. 1835, 1^{re} cl. 1839. — H. C.
- JUILLERAT (M^{me} Clotilde, née GÉRARD), née à Lyon, méd. 3^e cl. 1834, 2^e cl. 1836, 1^{re} cl. 1841. — H. C.
- JULIARD (Alexandre), né à Orléans, méd. 3^e cl. 1846.
- JUMEL, né à Paris, M. H. 1859.

MM.

- KARBOWSKY (Adrien), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
 KATOW (Paul DE), né à Strasbourg, M. H. 1881.
 KREUTZIER (A.-Ferdinand), né à Caracas (Amérique du Sud) de parents français, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 KREYDER (Alexis), né à Andlau (Alsace), méd. 1867, 2^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 KRUG (Édouard), né à Drubec (Calvados), méd. 3^e cl. 1880, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LA BOULAYE (Paul DE), né à Bourg, méd. 3^e cl. 1879, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 LACROIX (Tristan-Louis-Justin), né à Cahors, M. H. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 LAFAGE (Georges), né à Paris, M. H. 1857.
 LAFAYE (Prosper), né à Mont-Saint-Sulpice (Yonne), méd. 2^e cl. 1835. — H. C.
 LAFON (François), né à Paris, M. H. 1885. — S^{re}.
 LAFOND (Alexandre), né à Paris, méd. 2^e cl. 1857, Rap. 1861 et 1863. — H. C. — S^{re}.
 LAFRANCHISE (Clément-Pierre), né à Chelles (Seine-et-Marne), M. H. — S^{re}.
 LAGARDE (Pierre), né à Paris, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 LAGIER (Émile), né à Marseille, M. H. — S^{re}.
 LAHAYE (Alexis-Marie), né à Paris, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 LAISSEMENT (Henri-Adolphe), né à Paris, M. H. 1882, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 LALAISSE (Hippolyte), né à Nancy, M. H.
 LALIRE (Adolphe), né à Rouvres (Meuse), méd. br. 1839 (E. U.).
 LAMBERT (Albert-Antoine), né à Paris, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1889. — S^{re}.
 LAMBERT (Eugène-Antoine), né à Dijon, M. H. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 LAMBERT (Louis-Eugène), né à Paris, méd. 1865, 1866 et 1870, ✱ 1874, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 LAMI (Louis-Eugène), né à Paris, ✱ 1837, méd. 2^e cl. 1865 (E. U.), O. ✱ 1862. — H. C.
 LAMY (P.-Franc.), né à Clermont-Ferrand, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MM.

- LANDELLE (Charles), né à Laval, méd. 3^e cl. 1842, 2^e cl. 1845, 1^{re} cl. 1848, 3^e cl. 1855 (E. U.), * 1855. — H. C. — S^{re}.
- LANGLOIS (Henri), né à Paris, M. H. 1886. — S^{re}.
- LANGLOIS (Paul), né à Paris, M. H. 1884, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LANSAC (Emile-François DE), né à Tulle, méd. 3^e cl. 1836, 2^e cl. 1838. — H. C.
- LANSYER (Emmanuel), né à l'île Bouin (Vendée), méd. 1865 et 1869, méd. 3^e cl. 1873, * 1881. — H. C. — S^{re}.
- LA PENNE (Pierre-Philippe-Antoine), né à Auterive (Haute-Garonne), M. H. 1882. — S^{re}.
- LAPOSTOLET (Charles), né à Velars (Côte-d'Or), méd. 1870, 2^e cl. 1882. — H. C. — S^{re}.
- LARCHER (Jules), né à Choloy (Meurthe-et-Moselle), méd. 3^e cl. 1880.
- LAROCHE (Amand), né à Saint-Cyr-l'École (Seine-et-Oise), M. H., méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LARONZE (Jean), né à Génélard (Saône-et-Loire), M. H. 1887. — S^{re}.
- LAROZE (Gustave), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LATENAY (Gaston DE), né à Toulouse, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LATIL (M^{me} Eugénie, née HENRY), née à Moscou, méd. 3^e cl. 1839, 2^e cl. 1841. — H. C.
- LATIL (François-Vincent), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2^e cl. 1827, 1^{re} cl. 1841. — H. C.
- LATOUCHE (Gaston), né à Saint-Cloud, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LATRUFFE-COLOMB (M^{me} Marie), née à Schelestadt (Alsace), M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LAUGÉE (François-Désiré), né à Maromme (Seine-Inférieure), méd. 3^e cl. 1851, 2^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1859, 1^{re} cl. 1861, Rap. 1863, * 1865. — H. C. — S^{re}.
- LAUGÉE (Georges), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), méd. 3^e cl. 1881, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LAURENS (Jean-Paul), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), méd. 1869, 1^{re} cl. 1872, * 1874, méd. d'honn. 1877, O. * 1878. — H. C. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MM.

- LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse), méd. 3^e cl. 1857, méd. 1867, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.
- LAURENT (Ernest-Joseph), né à Paris, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- LAURENT (M^{me} Lydie-Adèle), née à Cherbourg, M. H. 1888.
- LAURENT-DESROUSSEAUX (Henri-Alphonse-Louis), né à Joinville-le-Pont, M. H., méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LAURENT-GSELL (Lucien), né à Paris, M. H. 1887.
- LAVASTRE (J.-B.) * 1889, méd. or, 1889 (E. U.). — H. C.
- LAVERGNE (Claudius), né à Lyon, méd. 3^e cl. 5. 184 — S^{re}.
- LAVIEILLE (M^{me} FERVILLE-SUAN, née Marie-Ernestine), née à Barbizon (Seine-et-Marne), M. H. 1883, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LAVILLE (Eugène), né à Saverne (Alsace-Lorraine), M. H. 1863.
- LA VILLETTE (M^{me} Elodie), née à Strasbourg, méd. 3^e cl. 1875, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- LAYNAUD (Ernest), né à Paris, méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.
- LAYRAUD (Fortuné-Joseph-Séraphin), né à la Roche (Drôme), prix de Rome 1863, méd. 2^e cl. 1872, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LAZERGES (Jean-Baptiste-Paul), né à Paris, méd. 3^e cl. 1884. — S^{re}.
- LÉANDRE (Charles-Lucien), né à Champsecret (Orne), M. H. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LEBARON-DESVES (M^{lle}), née à Caen, méd. 3^e cl. 1834, 2^e cl. 1839. — H. C.
- LEBAS (Gabriel-Hippolyte), né à Paris, méd. 3^e cl. 1845.
- LEBAYLE (Charles), né à Paris, prix de Rome 1886.
- LEBEL (Edmond), né à Amiens, méd. 2^e cl. 1872. méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LE BLANT (Julien), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1880, * 1885, méd. or, 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LEBRUN (M^{lle} Marie), née à Toulon (Var), M. H. 1879. — S^{re}.
- LE CAMUS (Louis), né à Paris, M. H. 1883, méd. br. 1889. (E. U.). — S^{re}.
- LECHEVALIER-CHEVIGNARD (Edmond), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1857, Rap. 1863, * 1885. — H. C. — S^{re}.

MM.

- LÉCLAIRE (Léon-Louis), né à Paris, M. H. 1861. — S^{re}.
 LE COINTE (Charles-Joseph), né à Paris, méd. 3^e cl. 1844, prix de Rome 1849, méd. 3^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861.
 — H. C.
 LECOMTE (Paul), né à Paris, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 LECOMTE-DU-NOUY (Jules-Jean-Antoine), né à Paris, méd. 1866 et 1869, 2^e cl. 1872, * 1876, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 LECOQ DE BOISBAUDRAN (Horace), né à Paris, * 1865 — H. C.
 LECRAN (M^{lle} Zéolide), née à Bordeaux, M. H. 1863. — S^{re}.
 LECREUX (Gaston), né à Paris, M. H. 1889.
 LECURIEUX (Jacques-Joseph), né à Dijon, méd. 3^e cl. 1844, 2^e cl. 1846. — H. C.
 LEENHARDT (Max), né à Montpellier, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 LEFEBVRE (Jules-Joseph), né à Tournan (Seine-et-Marne), prix de Rome 1861, méd. 1865, 1868 et 1870, * 1870, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1878, méd. d'honn. 1886, Gr. Prix, 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 LEGENTILE (Louis-Victor), né à Paris, méd. 3^e cl. 1853.
 LEGROS (Alphonse), né à Dijon, méd. 1867 et 1868. — H. C.
 LEHAUT (M^{me} Mathilde, née BONNEL DE LONGCHAMP), née à Paris, M. H.
 LEHOUX (Pierre-Adrien-Pascal), né à Paris, méd. 2^e cl. 1873, 1^{re} cl. 1874, prix du Salon 1874. — H. C.
 LEHOUX (Pierre-François), né à Paris, méd. 2^e cl. 1833. — H. C.
 LELEUX (Adolphe), né à Paris, méd. 3^e cl. 1842, 2^e cl. 1843 et 1848, * 1855. — H. C.
 LELIEPVRE (Maurice), né à Lille, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 LELOIR (Jean-Baptiste-Auguste), né à Paris, méd. 3^e cl. 1839, 2^e cl. 1841, * 1870. — H. C. — S^{re}.
 LELOIR (Maurice), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878. — S^{re}.
 LEMAIRE (M^{me}), née à Sainte-Rostoline (Var), M. H. 1877.
 LEMAIRE (Louis), né à Paris, M. H., méd. 3^e cl. 1884, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 LEMAISTRE (Alexis), né à Paris, méd. br. 1889 (E. U.).
 LEMAN (Jacques-Edmond), né à Laigle (Orne), M. H. 1855 (E. U.), 1857, 1861. — S^{re}.

MM.

- LE MARIÉ DES LANDELLES (Émile), né à Pontorson (Manche), méd. 3^e cl. 1881, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LEMATTE (Jacques-François-Fernand), né à Saint-Quentin (Aisne), prix de Rome 1870, méd. 3^e cl. 1873, 1^{re} cl. 1876, méd. br. 1889 (E. U.) — H. C. — S^{re}.
- LEMEUNIER (Basile), né à Antoigny (Orne), M. H. 1889 (E. U.).
- LEMMENS (Émile), né à Senlis (Oise), M. H. 1861.
- LENEPVEU (Jules-Eugène), né à Angers, prix de Rome 1847, méd. 3^e cl. 1847, 2^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, * 1862, M. de l'Inst. 1869, O. * 1876. — H. C. — S^{re}.
- LEPEC (Charles), né à Paris, méd. 1864, * 1867. — H. C.
- LEPEUT (M^{lle} Armide), née à Paris, méd. 3^e cl. 1845.
- LEPIC (Ludovic-Napoléon), né à Paris, méd. 3^e cl. 1877.
- LÉPINE (Stanislas), né à Caen, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1889, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LE POITTEVIN (Louis), né à la Neuville-Champ-d'Oisel (Seine-Inférieure), M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1886, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LE QUESNE (Fernand), né à Paris, M. H. 1889.
- LEROLLE (Henry), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, 1^{re} cl. 1880, H. C. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- LEROUX (Eugène), né à Paris, méd. 1864, 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1875, * 1871. — H. C. — S^{re}.
- LEROUX (Hector), né à Verdun (Meuse), méd. 3^e cl. 1863, méd. 1864, 2^e cl. 1874, * 1877, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), — H. C. — S^{re}.
- LE ROUX (Marie-Guillaume-Charles), né à Nantes, méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1846 et 1848, Rap. 1859, * 1859, O. * 1868. — H. C. — S^{re}.
- LEROY (M^{lle} Elvire), née à Paris, M. H. 1863.
- LEROY (Paul-Alexandre-Alfred), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, prix du Salon 1884, méd. 2^e cl. 1888. — H. C. — S^{re}.
- LE SENECHAL DE KERDREORET (Gaston-Édouard), né à Hennebont (Morbihan), M. H., méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LE SOURD-BEAUREGARD (Ange-Louis-Guillaume), né à Paris, méd. 3^e cl. 1842.
- LESREL (A.-Adolphe), né à Genets (Manche), M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LESTANG-PARADE (Léon DE), né à Paris, méd. 2^e cl. 1835, 1^{re} cl. 1838. — H. C.

MM.

- LESUR (Victor-Henri), né à Roubaix, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.).
- LEVEAU (Alphonse), né à Saint-Quentin (Aisne), M. H. 1861, 1863.
- LEVILLAIN (Auguste-Ernest), né à Paris, M. H. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LÉVY (Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 3^e cl. 1859, méd. 1864 et 1866, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), * 1867, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LÉVY (Henri-Léopold), né à Nancy, méd. 1865, 1867 et 1869, * 1872, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- HERMITTE (Léon-Augustin), né à Mont-Saint-Père (Aisne), méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1880, * 1884, Gr. prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LIGNIER (James-Camille), né à Aignay-le-Duc (Côte-d'Or), M. H. 1883, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LIOT (Paul), né à Paris, M. H. — S^{re}.
- LIQUEUR (M^{lle} Henriette), née à Troo (Loir-et-Cher), M. H. 1887. — S^{re}.
- LIX (Frédéric-Théodore), né à Strasbourg, méd. 3^e cl. 1880, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LOBIN (Lucien-Léopold), né à Tours, M. H. 1886. — S^{re}.
- LOBRE (Maurice), né à Bordeaux, M. H. 1888.
- LOBRICHON (Timoléon), né à Cornod (Jura), méd. 1868, méd. 2^e cl. 1882, * 1883. — H. C. — S^{re}.
- LOEWE-MARCHAND (Frédéric), né à Paris, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LOIR (Luigi), né à Goritz (Autriche), de parents français, méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1886, méd. or 1889 (E. U.) — H. C. — S^{re}.
- LONGCHAMP (M^{lle} Henriette DE), née à Saint-Dizier (Haute-Marne), méd. 3^e cl. 1847, 2^e cl. 1848. — H. C.
- LOPISGISCH (Georges-Antonio), né à Vichy (Allier), M. H. 1883, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LOTTIER (Louis), né à la Haye-du-Puits (Manche), méd. 3^e cl. 1852. — S^{re}.
- LOUDET (Alfred), né à Montélimar (Drôme), M. H. — S^{re}.
- LOUSTAU (Jacques-Léopold), né à Sarrelouis, de parents français, méd. 3^e cl. 1842.
- LOUSTAUNAU (Louis-Auguste-Georges), né à Paris, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1887, 2^e cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- LOUVRIER DE LAJOLAIS (Jacques-Auguste-Gaston), né à Paris, ✱ 1876. — H. C.
- LUBIN (Jules-Désiré), né à Bonny-s.-Loire (Loiret), M. H. 1882. — S^{re}.
- LUCAS (Marie-Félix-Hippolyte), né à Rochefort-sur-Mer. M. H., méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LUCQUIN (M^{me} Henriquetta, née GIROUARD), née à Lisbonne, de parents français, méd. 3^e cl. 1847.
- LUMINAIS (Évariste-Vital), né à Nantes, méd. 3^e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1861, ✱ 1869, méd. or, 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LUMINAIS (M^{me} Hélène), née à Paris, M. H. 1883. — S^{re}.
- LUNTESCHUTZ (Jules), né à Besançon, ✱ 1866. — H. C.
- LUZEAU-BROCHARD (Fernand-Adolphe), né à Cholet, M. H. 1884.
- MACHARD (Jules-Louis), né à Sampans (Jura), prix de Rome 1863, méd. 1^{re} cl. 1872, 2^e cl. 1878 (E. U.), ✱ 1878, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MAGAUD (Dominique-Antoine), né à Marseille, méd. 3^e cl. 1861, Rap. 1863, ✱ 1886. — H. C. — S^{re}.
- MAGNE (Alfred), né à Lusignan (Vienne), M. H. 1886 — S^{re}.
- MAIGNAN (Albert), né à Beaumont (Sarthe), méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1876, 1^{re} cl. 1879, ✱ 1883, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MAILLART (Diogène-Ulysse-Napoléon), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), prix de Rome 1864, méd. 1870, méd. 2^e cl. 1873, ✱ 1885, méd. br. 1889 (E. U.) — H. C. — S^{re}.
- MAILLARD (Emile), né à Amiens, M. H. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MAINCENT (Gustave), né à Paris, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MAISIAT (Joanny), né à Lyon, méd. 1864 et 1867, 2^e cl. 1872. — H. C. — S^{re}.
- MAISTRE (Louis), né à Marseille, M. H. 1886.
- MANGEANT (Paul-Émile), né à Paris, M. H. 1882, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MARAIS (Adolphe-Charles), né à Honfleur (Calvados), méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1883, méd. br. (E. U.) — H. C. — S^{re}.
- MARCHAL (Louis), né à Villers-les-Mangiennes (Meuse), M. H. 1889.

MM.

- MARCOTTE DE QUIVIÈRES (Augustin-Marie-Paul), né à Mérignac (Gironde), M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MAREC (Victor), né à Paris, méd. 3^e cl. 1885, 2^e cl. 1886, prix du Salon 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MAREST (M^{lle} Julia), née à Paris, méd. 3^e cl. 1885. — S^{re}.
- MARIE (Adrien), né à Neuilly-sur-Seine, méd. br. 1889 (E. U.).
- MARIELLE (M^{me} Adèle), née à Nantes, M. H. 1861.
- MARION (Louis), né à Pougues-les-Eaux (Nièvre), M. H. 1886. — S^{re}.
- MARQUERY (Gustave-Lucien), né à Paris, M. H. 1857 et 1859.
- MARTIN (Etienne), né à Marseille, M. H., méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- MARTIN (François), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881.
- MARTIN (Henri-Guillaume), né à Toulouse, méd. 1^{re} cl. 1883, méd. or 1889. — H. C.
- MARTY (Jean-André), né à Paris, méd. 3^e cl. 1887. M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MASSÉ (Julien), né à Meaux, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MASURE (Jules), né à Braine (Aisne), méd. 1866, 2^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MATHEY (Paul), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1885, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- MATHILDE (M^{me} la princesse), méd. 1865. — S^{re}.
- MATIFAS (Louis), né à Amiens, M. H. 1880. — S^{re}.
- MAURIN (Charles), né au Puy, M. H., méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MAYER (Constant), né à Besançon, * 1869. — H. C.
- MAYER (Étienne-François-Auguste), né à Brest (Finistère), méd. 3^e cl. 1836, * 1839, O. * 1867. — H. C.
- MAYET (Léon), né à Paris, M. H. — S^{re}.
- MÉGRET (M^{lle} Félicie), née à Paris, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MEISSONIER (Jean-Charles), né à Paris, méd. 1866, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- MEISSONIER (Jean-Louis-Ernest), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1840, 2^e cl. 1841, 1^{re} cl. 1843, * 1846, méd. 1^{re} cl. 1848, grande méd. d'honn. 1855 (E. U.), O. * 1856, M. de l'Inst. 1861, méd. d'honn. 1867 (E. U.), C. * 1867, G. O. * 1878, Rap. de méd. d'honn. 1878 (E. U.), H. C. 1889 (E. U.), G. C. * 1889. — H. C. — S^{re}.

MM.

- MÉLINGUE (Gaston), né à Paris, M. H. 1877, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MENARD (Emile-René), né à Paris, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1889 — S^{re}.
- MENARD (René), né à Paris, M. H. 1863. — S^{re}.
- MENGIN (Auguste), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876. — S^{re}.
- MERCIÉ (Antonin), né à Toulouse, méd. 3^e cl. 1883. — Voir *Sculpture*. — S^{re}.
- MERCIER (M^{lle} Ruth), née en Suisse, de parents français, M. H. 1883.
- MERLOT (Emile-Justin), né à Saints-en-Puisaye (Yonne), M. H. 1883. — S^{re}.
- MERSON (Luc-Olivier), né à Paris, prix de Rome 1869, méd. 1^{re} cl. 1873, ✱ 1881, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MERWART (Paul), né en Russie, de parents français, M. H. 1889 (E. U.).
- MÉRY (Alfred-Émile), né à Paris, méd. 1868, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MESLE (Joseph-Paul), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine), M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- METIVET (Lucien-François-Marie), né à Paris, M. H. 1889.
- METTLING (Louis), né à Dijon, M. H. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- METZMACHER (Émile-Pierre), né à Paris, M. H. 1879, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MEURET (François), né à Nantes, méd. 2^e cl. 1827, 1^{re} cl. 1843, ✱ 1864. — H. C.
- MEYER (Alfred), né à Paris, méd. 1866.
- MEYNIER (Jules-Joseph), né à Paris, méd. 1867, 2^e cl. 1877. — H. C. — S^{re}.
- MICHEL (Charles-Henri), né à Fins (Somme), méd. 3^e cl. 1861, méd. 1863 et 1867. — H. C. — S^{re}.
- MICHEL (Ernest-Barthélemy), né à Montpellier, prix de Rome 1860, méd. 1870, ✱ 1880, méd. br. 1889 (E. U.) — H. C. — S^{re}.
- MICHEL (François-Émile), né à Metz, méd. 1868, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MICHEL (Marius), né à Cette (Hérault), M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- MICHEL-LEVY (Henri), méd. 3^e cl. 1881, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MELLOCHAU (Emile-Joseph), né à Paris, M. H. 1882. — S^{re}.
- MINET (Emile-Louis), né à Rouen, M. H. 1882. — S^{re}.
- MOISSON (Raymond), né à Meudon (Seine-et-Oise), M. H. 1889.
- MOLIN (Benoît-Hermogaste), né à Chambéry, méd. 3^e cl. 1837.
- MONCHABLON (Xavier-Alphonse), né à Avillers (Vosges), prix de Rome 1863, méd. 1869, méd. 2^e cl. 1874, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MONCOURT (Albert de), né à Nantua (Ain). M. H. 1889.
- MONGE (Jules), né à Marseille, M. H. 1881. — S^{re}.
- MONGINOT (Charles), né à Brienne (Aube), méd. 1864 et 1869, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MONTENARD (Frédéric), né à Paris, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1889, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MONTHOLON (François de), né à Paris, M. H. 1889.
- MONVEL (Louis-Maurice BOUTET DE), né à Orléans, méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1880, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- MOREAU (Adrien), né à Troyes, méd. 2^e cl. 1876, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MOREAU (Gustave), né à Paris, méd. 1864, 1865 et 1869, * 1875, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), O. * 1883. — H. C.
- MOREAU DE TOURS (Georges), né à Ivry-sur-Seine (Seine), méd. 2^e cl. 1879, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- MORIZOT (M^{lle} Henriette), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2. — S^{re}.
- MORLON (Antoine-Paul-Emile), né à Sully-sur-Loire (Loiret), M. H., méd. 3^e cl. 1885, 2^e cl. 1887. — H. C. — S^{re}.
- MORLOT (Alphonse-Alexis), né à Isomes (Haute-Marne), M. H., méd. 3^e cl. 1885, M. H. 1889 (E. U.), méd. br. 2^e cl. 1889 (E. U.) — S^{re}.
- MORNARD (M^{me} Louise DE, née THUILLIER), née à Amiens, méd. 3^e cl. 1847.
- MOROT (Aimé-Nicolas), né à Nancy, prix de Rome 1873, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1877, 1^{re} cl. 1879, méd. d'honn. 1880, * 1883, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- MORTEMART-BOISSE (Enguerrand, baron DE), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876.
- MOTTE (Henri-Paul), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MOTTEZ (Victor-Louis), né à Lille, méd. 3^e cl. 1838, 2^e cl. 1845, * 1846. — H. C.
- MOUCHOT (Louis), né à Paris, méd. 1865, 1867 et 1868 * 1872. — H. C. — S^{re}.
- MOULIGNON (Léopold), né à Pontoise (Seine-et-Oise), M. H.
- MOUSSET (Pierre-Joseph), né à Paris, M. H. 1885. — S^{re}.
- MOUTTE (Alphonse), né à Marseille, méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1882, méd. arg. 1889. — H. C. — S^{re}.
- MOYSE (Édouard), né à Nancy, méd. 2^e cl. 1882. — H. C. — S^{re}.
- MUENIER (Jules-Alexis), né à Vesoul, méd. 3^e cl. 1887.
- MULLER (Charles-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1838, 2^e cl. 1846, 1^{re} cl. 1848, * 1849, méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.), O. * 1859, M. de l'Inst. 1864. — H. C. — S^{re}.
- MUNIER (Émile), né à Paris, M. H. 1882. — S^{re}.
- MURATON (Alphonse), né à Tours, méd. 1868. — S^{re}.
- MURATON (M^{me} Euphémie), née à Beaugency (Loiret), méd. 3^e cl. 1880, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- NADAILLAC (Comtesse DE), née à Paris, M. H. 1859. — S^{re}.
- NANTEUIL (Paul), né à Paris, M. H. 1855 (E. U.). — S^{re}.
- NANTEUIL-GAUGIRAN (Charles), né à Paris, méd. 3^e cl. 1840 et 1846. — H. C. — S^{re}.
- NAVLET (Victor), né à Châlons-sur-Marne, méd. 1867.
- NAZON (François-Henri), né à Réalmont (Tarn), méd. 1864 et 1866. — H. C.
- NÈGRE (Charles), né à Grasse (Alpes-Maritimes), méd. 3^e cl. 1851.
- NÉMOZ (Jean-Baptiste-Augustin), né à Théodore (Isère), méd. 3^e cl. 1877, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- NICARD (M^{me} Pol, née Caroline SOYE), méd. 3^e cl.
- NICOLAS (M^{me} Marie-J.), né à Villers-Cotteret (Aisne), M. H. 1889 (E. U.).
- NIEDERHAUSERN-KOECHLIN (François DE), né à Mulhouse, M. H. 1881.
- NOBILLET (Auguste-Michel), né à Vitré (Ille-et-Vilaine), M. H. 1888. — S^{re}.
- NODE (Charles), né à Montpellier, méd. 3^e cl. 1845.

MM.

- NOIROT (Emile), né à Roanne (Loire), M. H. 1889.
- NONCLERCQ (ELIE), né à Valenciennes (Nord), méd.
2^e cl. 1884. — H. C. — S^{re}.
- NOZAL (Alexandre), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl.
1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ODIOT (M^{me} Sophie), née à Lorient (Morbihan), méd. 3^e cl.
1847.
- OLIVE (Jean-Baptiste), né à Marseille, M. H. 1882, méd.
3^e cl. 1885, 2^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- OLIVIÉ (Léon), né à Narbonne (Aude), méd. 3^e cl. 1876.
— S^{re}.
- OLIVIER (Jean-Charles), né à Bouxurulles (Vosges), méd.
3^e cl. 1844.
- ORDINAIRE (Marcel), né à Maizières (Doubs), méd. 3^e cl.
1879.
- OTEMAR (Edouard d'), né à Paris, méd. 3^e cl. 1889, M. H.
1889 (E. U.).
- OURI (Alphonse-Antoine-Joseph), né à Versailles, ✱ 1868.
— H. C. — S^{re}.
- OUTIN (Pierre), né à Moulins, M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1883,
2^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PABST (Camille-Alfred), né à Heiteren (Alsace), méd.
3^e cl. 1874. — S^{re}.
- PAIGNÉ (M^{me} Mélanie), née à Metz, M. H. 1857.
- PAIL (Edouard), né à Corbigny (Nièvre), M. H. 1887.
— S^{re}.
- PALLIERE (J.-Léon), né à Rio-Janeiro, de parents fran-
çais, M. H. 1876.
- PARAF-JAVAL (M^{lle} Thérèse), née à Paris, M. H. 1886.
— S^{re}.
- PARIS (Camille), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1889,
méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PARROT (Philippe), né à Excideuil (Dordogne), méd. 1868
et 1870, 2^e cl. 1872, 3^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PATON (M^{me} Jacqueline COMERRE), née à Paris, M. H.
- PATRY (Alexandre-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1845.
- PAULINIER (M^{me} Athénaïs, née LE BARBIER DE TINAN),
méd. 3^e cl. 1833, 2^e cl. 1835. — H. C.
- PAYEN (Edmond); né à Lyon, M. H. 1879. — S^{re}.

MM.

- PELEZ (Fernand), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1879, 1^{re} cl. 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PELLETIER (Laurent-Joseph), né à Éclaron (Haute-Marne), méd. 3^e cl. 1841, 2^e cl. 1846. — H. C.
- PELOUSE (Léon-Germain), né à Pierrelay (Seine-et-Oise), méd. 2^e cl. 1873, 1^{re} cl. 1876, 2^e cl. 1878 (E. U.), * 1878, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PENNE (Charles-Olivier DE), né à Paris, méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PÉRAIRE (Paul-Emmanuel), né à Bordeaux, méd. 3^e cl. 1880, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PERRACHON (André), né à Lyon, M. H. 1859-1863.
- PERRANDEAU (Charles), né à Sully-sur-Loire, M. H., 1881, méd. 3^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PERRAULT (Léon), né à Poitiers, méd. 1864, 2^e cl. 1876, * 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PERRET (Aimé), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1877, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PERRET (Marius), M. H. 1889 (E. U.).
- PETITJEAN (Edmond), né à Neufchâteau (Vosges), M. H., méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.) — H. C. — S^{re}.
- PEYROL (M^{me} Juliette, née BONHEUR), née à Paris, M. H. 1855 (E. U.), 1861-1863, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PEZANT (Aymar), né à Bayeux (Calvados), M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.).
- PEZOUS (Jean), né à Toulon (Var), M. H. 1855 (E. U.), 1857-1861.
- PHARAON (M^{lle} Jeanne), née à Médéah (Algérie), M. H. 1887. — S^{re}.
- PHILIPES (Léopold), né à Villeneuve-sur-Lot, M. H. 1886.
- PIBRAC (Raoul DE), né à Saint-Ay (Loiret), M. H. 1884. — S^{re}.
- PICARD (Edmond), né à Besançon, méd. 3^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PICARD (Louis), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.
- PICHAT (Olivier), né à Paris, M. H. 1861.
- PICHON (Pierre-Auguste), né à Sorèze (Tarn), méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1844, 1^{re} cl. 1846, Rap. 1857 et 1861, * 1861. — H. C.
- PICOU (Henri-Pierre), né à Nantes, méd. 2^e cl. 1848, Rap. 1857. — H. C.

MM.

- PIGNEROLLE (Charles-Marcel DE), né à Angers, méd. 2^e cl. 1848 et 1855. — H. C.
- PILLE (Charles-Henri), né à Essommes (Aisne), méd. 1869, 2^e cl. 1872, * 1882, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PILLIARD (Jacques), né à Vienne (Isère), méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1844 et 1848. — H. C.
- PILON (M^{lle} Agathe), méd. 3^e cl. 1840.
- PINCHART (Émile), né à Cambrai (Nord), M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1884.
- PINEL (Gustave-Nicolas), né aux Riceys (Aube), M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PINEL (Honoré-Philippe), né à Paris, M. H. 1863.
- PINTA (Henri-Louis-Marius), né à Marseille, prix de Rome 1884. — S^{re}.
- PIOT (M^{me} Jeanne-Adèle), née à Paris, M. H. 1863.
- PIOT-NORMAND (Alexandre), né à Pont-l'Évêque (Calvados), M. H. 1880. — S^{re}.
- PLACE (Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1847, 2^e cl. 1848, * 1854. — H. C.
- PLASSAN (Antoine-Émile), né à Bordeaux, méd. 3^e cl., 1852, Rap. 1857 et 1859, * 1859. — H. C. — S^{re}.
- PLUCHART (Henri), né à Valenciennes, M. H. 1882. — S^{re}.
- POILLEUX SAINT-ANGE (L.), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- POILPOT (Théophile), né à Paris, M. H. * 1889. — H. C. — S^{re}.
- POINT (Armand), né à Alger, M. H. 1889.
- POINTELIN (Auguste-Émanuel), né à Arbois (Jura), méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1881, * 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- POMEY (Louis), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- POMEY (M^{lle} Thérèse), née à Paris, M. H. 1887, méd. arg. — H. C.
- POMPON (Paul), né à Sens (Yonne), M. H. 1880. — S^{re}.
- PONCET (Jean-Baptiste), né à Saint-Laurent-de-Mure (Isère), méd. 3^e cl. 1861, méd. 1864. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.
- POPELIN (Claudius), né à Paris, méd. 1865, * 1869. — H. C. — S^{re}.
- POPELIN (Gustave), né à Paris, M. H. 1880, prix de Rome 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- PORCHER (Charles-Albert), né à Orléans, M. H. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PORGES (M^{lle} Virginie-H.), née à Paris, M. H. 1889 (E. U.).
- PORION (Charles), né à Amiens, méd. 3^e cl. 1844, ✱ 1884. — H. C. — S^{re}.
- POUJOL (Pierre-Louis-Marius), né à Marseille, M. H. 1884.
- POUSSIN (Charles-Pierre), né à Paris, M. H. 1855 (E. U.). — S^{re}.
- POUSSIN (Michel), né à Beaumont (Oise), méd. 3^e cl. 1845.
- POZIER (Jacinthe), né à Paris, M. H. 1884, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PREVOST-ROQUEPLAN (M^{me} Camille), née à Malmort (Bouches-du-Rhône), M. H. 1881, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PREVOT (M^{lle} Maria), née à Villeneuve-sur-Yonne (Yonne), M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PREVOT-VALERI (Auguste), né à Villeneuve-sur-Yonne, M. H. 1887. — S^{re}.
- PRINCETEAU (P^{rené}), né à Libourne (Gironde), M. H., 1881, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1885. — H. C. — S^{re}.
- PRINET (René-Xavier), né à Vitry-le-François (Marne), M. H. 1888.
- PRIOU (Louis), né à Toulouse, méd. 1869, méd. 1^{re} cl. 1874. — H. C. — S^{re}.
- PRON (Hector-Louis), né à Sézanne (Marne), méd. 3^e cl. 1849.
- PROUVE (Victor-Émile), né à Nancy, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1886 méd. br. 1889. — H. C. — S^{re}.
- PUVIS DE CHAVANNES (Pierre), né à Lyon, méd. 2^e cl. 1861, méd. 1864, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), ✱ 1867, O. ✱ 1877, méd. d'honn. 1882, H. C. 1889 (E. U.) — H. C. — S^{re}.
- QUESNET (Eugène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1838, 2^e cl. 1843, ✱ 1878. — H. C. — S^{re}.
- QUIGNON (Fernand-Just), né à Paris, méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.
- QUINSAC (Paul), né à Bordeaux, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- QUOST (Ernest), né à Avallon (Yonne), méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1882, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- RACHOU (Henri), né à Toulouse, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- RACINET (Albert-Charles-Auguste), né à Paris, ✱ 1878. — H. C.
- RAFFAELLI (Jean-François), né à Paris, M. H. 1885, ✱ 1889, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- RAFFORT (Étienne), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 3^e cl. 1837, 2^e cl. 1840, 1^{re} cl. 1843. — H. C.
- RANG (M^{me} Louise, née VAUCORBEL), née à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), méd. 3^e cl. 1838.
- RANVIER (Victor-Joseph), né à Lyon, méd. 1865, 2^e cl. 1873, ✱ 1878. — H. C.
- RASETTI (George), né à Paris, M. H. — S^{re}.
- RAUB (Charles-Françisque), né à Brest, M. H. 1880.
- RAVANNE (Léon-Gustave), né à Meulan (Seine-et-Oise), M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- RAVAUT (René-Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- RAVERGIE (Hippolyte), né à Paris, méd. 3^e cl. 1847.
- REAL DEL SARTE (M^{me} Magdeleine), née à Paris, M. H. 1889 (E. U.), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2. — S^{re}.
- REALIER-DUMAS (Maurice), né à Paris, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- RENAN (Ary), né à Paris, M. H. 1886. — S^{re}.
- RENARD (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- RENAULT (Gaston), né à Fontenay-le-Fleury (Seine-et-Oise), M. H. 1881. — S^{re}.
- RENIE (Jean-Émile), né à Paris, M. H. 1881. — S^{re}.
- RENOUARD (Paul), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1889, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- RENOUF (Émile), né à Paris, méd. 2^e cl. 1880, méd. or. 1889 (E. U.), ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.
- REYNAUD (François), né à Marseille, méd. 1867, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- RIBOT (Théodule), né à Breteuil (Eure), méd. 1864 et 1865, 3^e cl. 1878 (E. U.), ✱ 1878, O. ✱ 1887. — H. C. — S^{re}.
- RICHARD (M^{me} Hortense), née à Paris, M. H. 1889 (E. U.).
- RICHARD (Pierre-Louis), né à Paris, M. H. 1863.
- RICHAUD (Joseph), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2^e cl. 1848. — H. C.

MM.

- RICHEMONT (Alfred-Paul-Marie DE), né à Paris, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- RICHET (Léon), né à Solesmes (Nord), M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1888.
- RICHOMME (Jules), né à Paris, méd. 3^e cl. 1840, 2^e cl. 1842, Rap. 1862 et 1863, ✱ 1867. — H. C. — S^{re}.
- RICHTER (Edouard), né à Paris, M. H. 1881. — S^{re}.
- RIGO (Jules-Vincent-Alfred), né à Paris, méd. 3^e cl. 1857 2^e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — H. C.
- RIGOLOT (Albert G.), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- RIOCREUX (Alfred), né à Sèvres (Seine-et-Oise), ✱ 1870. — H. C.
- RIOU (Edouard), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine), ✱ 1885.
- RIVEY (Arsène), né à Caen, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1888. méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- RIVOIRE (François), né à Lyon, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1886 méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- RIXENS (Jean-André), né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1881, méd. or 1889 (E. U.), ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.
- ROBAUDI (Alcide-Théophile), né à Nice, M. H. 1884. — S^{re}.
- ROBELET (M^{lle}), née à Gravelines (Nord), M. H. 1859.
- ROBERT (Alphonse), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 2^e cl. 1831. — H. C.
- ROBERT (Paul), né à Paris, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ROBERT (Victor), né au Puy, méd. 3^e cl. 1845, Rap. 1857. — H. C. — S^{re}.
- ROBERT-FLEURY (Joseph-Nicolas), né à Paris, méd. 2^e cl. 1824, 1^{re} cl. 1834, ✱ 1836, O. ✱ 1849, M. de l'Inst. 1850, méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.) et 1867 (E. U.), C. ✱ 1867. — H. C. — S^{re}.
- ROBERT-FLEURY (Tony), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1870, méd. d'honu. 1870, ✱ 1873, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. ✱ 1884, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ROBERTS) Arthur-Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1855 (E. U.). — S^{re}.
- ROBINET (Paul), né à Magny-Vernois (Haute-Saône), méd. 1869, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- ROBIQUET (M^{lle} Marie-Aimée), née à Avranches (Manche), M. H. 1882.

- MM.
ROCHARD (M^{me} Sophie, née BRESSON), née à Paris, méd. 3^e cl. 1835.
ROCHEGROSSE (Georges), né à Versailles, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1883, prix du Salon, 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
ROLL (Alfred-Philippe), né à Paris, 3^e cl. 1875, 1^{re} cl. 1877, * 1883, H. C. 1889 (E. U.), O. * 1889. — H. C. — S^{re}.
RONDEL (Henri), né à Avignon, M. H. 1889.
RONGIER (M^{lle} Jeanne), née à Mâcon, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1887. — S^{re}.
RONOT (Charles), né à Belan-sur-Ource (Côte-d'Or), méd. 2^e cl. 1876, 1^{re} cl. 1878, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
ROOKE (Henri), né à Paris, M. H. 1885. — S^{re}.
ROSIER (Amédée), né à Meaux (Seine-et-Marne), méd. 3^e cl. 1876, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
ROSSET-GRANGER (Édouard), né à Paris, méd. 3^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
ROTH (M^{me} Clémence), née à Saint-Denis (Seine), M. H. 1881, méd. br. 1889 (E. U.).
ROUFFIO (Paul), né à Marseille, méd. 3^e cl. 1879, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
ROUGEMONT (M^{me}), née à Paris, M. H. 1857.
ROUSSEAU (Jean-Jacques), né à Paris, M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
ROUSSEL (Georges-F.), né à Beauvais, M. H. 1889, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
ROUSSELIN (Joseph-Auguste), né à Paris, M. H. 1883, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
ROUSSIN (Georges), né à Saint-Denis (île de la Réunion), M. H. 1889.
ROUX (Prosper-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1846, 2^e cl. 1857, Rap. 1859. — H. C.
ROY (Marius), né à Lyon, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
ROYBET (Ferdinand), né à Uzès (Gard), méd. 1866.
ROYER (Lionel), né à Château-du-Loir (Sarthe), M. H. 1880, méd. 3^e cl. 1884.
ROZIER (Dominique), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1880, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
ROZIER (Jules), né à Paris, M. H. 1863.
RUBÉ (Auguste-Alfred), né à Paris, * 1869. — H. C.

MM.

- RUDAUX (Edmond-Adolphe), né à Verdun (Meuse), M. H. 1879. — S^{re}.
- RUEL (Léon), né à Paris, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- RUFFO (M^{me} Marguerite), née à Paris, M. H. 1886. — S^{re}.
- SAGLIO (Camille), né à Strasbourg, méd. 2^e cl. 1846. — H. C.
- SAÏN (Édouard-Alexandre), né à Cluny (Saône-et-Loire), méd. 1866, méd. 3^e cl. 1875, * 1877, méd. arg. 1889. (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- SAIN (Paul), né à Avignon, M. H., 1883, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- SAINT-GERMIER (Joseph), né à Toulouse, M. H. 1888, méd. br. 1889, (E. U.). — S^{re}.
- SAINTIN (Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1887, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- SAINTIN (Jules-Emile), né à Lemé (Aisne), méd. 1866 et 1870, * 1877, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- SAINT-PIERRE (Gaston-Casimir), né à Nîmes, méd. 1868, 2^e cl. 1879, * 1881. — H. C. — S^{re}.
- SALLÉ (François), né à Bourges, méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.
- SALMON (Théodore), né à Paris, M. H. 1861.
- SALZEDO (P.), né à Bordeaux, M. H. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- SAUBES (Léon-Daniel), né à Guiche (Basses-Pyrénées), M. H. 1880.
- SAUTAI (Paul-Emile), né à Amiens, méd. 1870, 2^e cl. 1875, 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1885, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- SAUVAGE (Henri), né à Blois, M. H. 1885. — S^{re}.
- SAUZAY (Adrien), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- SCHERRER (Jean-Jacques), né à Lutterbach (Alsace), M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1887 méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- SCHLESINGER (Henri), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), naturalisé Français, méd. 3^e cl. 1840, 2^e cl. 1847, * 1866. — H. C. — S^{re}.
- SCHMIDT (Louis-Lucien), né à Lialin (Haute-Saône), M. H. 1863. — S^{re}.
- SCHMITT (Léon-Félix-Paul), né à Paris, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- SCHNEIDER (M^{me} Félicie), née à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), méd. 1870. — S^{re}.
- SCHOMMER (François), né à Paris, prix de Rome 1878, méd. 2^e cl. 1884. méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- SCHOETTETEN (Louis), né à Lille, M. H. 1882. — S^{re}.
- SCHRYVER (Louis DE), né à Paris, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- SCHULLER (Joseph-Charles), né à Husseren (Alsace), M. H. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- SCHUTZENBERGER (Louis-Frédéric), né à Strasbourg, méd. 3^e cl. 1851, 2^e cl. 1861, Rap. 1863, ✱ 1870. — H. C. — S^{re}.
- SCHWITER (Louis-Auguste, baron DE), né à Nienburg (Hanovre), de parents français, méd. 3^e cl. 1845.
- SÉBILLEAU (Paul), né à Bordeaux, M. H. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- SEIGNAC (Paul), né à Bordeaux, M. H. 1889.
- SEIGNEURGÈNS (Louis-Auguste-Ernest), né à Amiens, méd. 3^e cl. 1846.
- SEON (Alexandre), né à Chazelles-sur-Lyon (Loire), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- SERGET (Lucien-Pierre), né à Massy (Seine-et-Oise), M. H. 1889.
- SERRET (Charles-E.), né à Aubenas (Ardèche), méd. br. 1889 (E. U.).
- SEVESTRE (Jules-Marie), né à Breteuil (Eure), M. H. 1883. — S^{re}.
- SICARD (Nicolas), né à Lyon, M. H. méd. br. 1889 (E. U.) — S^{re}.
- SIEFFERT (Louis-Eugène), né à Paris, M. H. — S^{re}.
- SIGNOL (Emile), né à Paris, prix de Rome 1830, méd. 2^e cl. 1834, 1^{re} cl. 1835, ✱ 1841, M. de l'Inst. 1860, O. ✱ 1865. — H. C.
- SIMON (Lucien-Joseph), né à Paris, M. H. 1885.
- SIMONNET (Lucien), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.).
- SINIBALDI (Paul-Jean) né à Paris, M. H. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- SIROUY (Achille), né à Beauvais, M. H. 1885, (E. U.), 1861. — S^{re}.
- SMITH (Alfred), né à Bordeaux, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- SOUMY (Joseph), né au Puy, M. H. 1861.

MM.

- SOYER (Paul), né à Paris, méd. 1870, 2^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.), ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.
- STEINHEIL (Adolphe-Charles-Édouard), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- STURLER (Adolphe), né à Paris, méd. 3^e cl. 1842.
- SURAND (Gustave-P.-A.), né à Paris, M. H. 1884, méd. br. 1889 (E. U.).
- SYLVESTRE (Joseph-Noël), né à Béziers (Hérault), méd. 2^e cl. 1875, 1^{re} cl. 1876, prix du Salon 1876. — H. C. — S^{re}.
- TANOUX (H.-Adrien), né à Marseille, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- TANZI (Léon), né à Paris, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887 méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- TATTEGRAIN (Francis), né à Péronne (Somme), M. H., 1881, méd. 2^e cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.), ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.
- TAUZIN (Louis), né à Barsac (Gironde), M. H. — S^{re}.
- TAVERNIER (Paul), né à Paris, M. H., méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.
- TESSIER (Louis-Adolphe), né à Angers, M. H. 1886.
- THÉVENIN (M^{lle} Rosalie), née à Lyon, méd. 3^e cl. 1849, Rap. 1859 et 1861. — H. C.
- THÉVENOT (François), né à Paris, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1885. — S^{re}.
- THIBAUDEAU (Julien), né à La Crèche (Deux-Sèvres) M. H. 1888. — S^{re}.
- THIENON (Louis), né à Paris, méd. 2^e cl. 1846. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.
- THIOLLET (Alexandre), M. H., méd. 3^e cl. 1885, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- THIRION (Eugène-Romain), né à Paris, méd. 1866, 1868 et 1869, ✱ 1872, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- THOLER (Raymond), né à Paris, M. H. 1882, M. H. 1889 (E. U.).
- THOMAS (Charles-Armand), né à Paris, M. H., méd. 3^e cl. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- THOMAS (Paul), né à Paris, M. H. — S^{re}.
- THURNER (Gabriel), né à Mulhouse (Alsace), M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- TINTHOIN (Jules), né à Saint-Denis (Seine), M. H. 1857.
- TISSOT (James), né à Nantes, méd. 1866, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

MM.

- TORRENTS (Stanislas), né à Marseille, méd. 3^e cl. 1875.
- TOUDOUZE (M^{me} Anaïs, née COLIN), née à Paris, méd. 3^e cl. 1844.
- TOUDOUZE (Edouard), né à Paris, prix de Rome 1871, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1877, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- TOULMOUCHE (Auguste), né à Nantes, méd. 3^e cl. 1852, Rap. 1859, 2^e cl. 1861, ✱ 1870, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- TOURNÈS (Etienne), né à Bordeaux, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- TRAYER (Jean-Baptiste-Jules), né à Paris, méd. 3^e cl. 1853 et 1855 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- TRUPHEME (Auguste), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- UMBRICHT (Honoré), né à Obernai (Alsace), méd. 3^e cl. 1884, M. H. 1889 (E. U.).
- VAIL (Eugène-Laurent), né à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), M. H. 1886.
- VALADON (Jules-Emmanuel), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1886. — H. C. — S^{re}.
- VAN MARCKE (Emile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 1867, 1869 et 1870, ✱ 1872, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- VARNIER (Jules), né à Valence, méd. 3^e cl. 1842.
- VAUDÉ (Émile), né à Troyes, M. H. 1863.
- VAUTHIER (Pierre-Louis-Léger), né à Pernambouc (Brésil), de parents français, M. H., méd. 3^e cl. 1887. M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- VAYSON (Paul), né à Gordes (Vaucluse), méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1879, ✱ 1886, méd. or 1889, (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- VERDIER (Jules-Victor), né à Sèvres, M. H. 1889.
- VERGÈSES (Jean-Baptiste-Hippolyte DE), né à Issoire (Puy-de-Dôme), M. H. — S^{re}.
- VERNET-LECOMTE (Emile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1846, Rap. 1863, ✱ 1864. — H. C. — S^{re}.

MM.

- VERON (Alexandre), né à Montbazon (Indre-et-Loire), M. H. 1863-1872. — S^{re}.
- VETTER (Hégésippe-Jean), né à Paris, méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1847, 1848 et 1855 (E. U.), * 1855, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, méd. 2^e cl. 1872, * 1878 méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*. — S^{re}.
- VIARDOT (Léon), né à Dijon, méd. 2^e cl. 1835. — H. C.
- VIBERT (Georges-Jean), né à Paris, méd. 1864, 1867 et 1868, * 1870, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), O. * 1882. — H. C. — S^{re}.
- VIENOT (Edouard), né à Fontainebleau, M. H. 1857-1861.
- VIGER-DUVIGNEAU (Jean-Louis-Victor), né à Argentan (Orne), M. H. 1863.
- VILLA (Emile), né à Montpellier, M. H. 1876, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- VILLAIN (Eugène), né à Paris, M. H. 1855 (E. U.).
- VILLEBESSEYX (Gustave), né à Paris, M. H. — S^{re}.
- VILLEBESSEYX (M^{me} Jenny-R.) née à Lyon, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- VIMONT (Édouard), né à Paris, M. H. 1876, méd. 3^e cl. 1886, M. H. 1889 (E. U.).
- VIOT (Antoine), né à Bourg, M. H. 1861.
- VITEAU (M^{lle} Isabelle), née à Paris, M. H. 1889 (E. U.) cl. 2.
- VOILLEMOT (André-Charles), né à Paris, méd. 1870, * 1870. — H. C. — S^{re}.
- VOLLET (Henri-Emile), né à Champigny-sur-Marne, M. H. 1888 — S^{re}.
- VOLLON (Alexis), né à Paris, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1888, 2^e cl. 1889. — H. C.
- VOLLON (Antoine), né à Lyon, méd. 1865, 1868 et 1869, * 1870, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1878, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- VUILLEFROY (Dominique-Félix DE), né à Paris, méd. 1870, 2^e cl. 1875, * 1880, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- VUILLIER (Gaston), né à Perpignan, M. H. 1882. — S^{re}.
- WAGREZ (Edmond), né à Douai (Nord), M. H. 1863.
- WAGREZ (Jacques-Clément), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879. — S^{re}.

MM.

WALLET (Albert-Charles), né à Valenciennes, M. H. 1884.
— S^{re}.

WASHINGTON (Georges), né à Marseille, M. H. — S^{re}.

WATELIN (Louis-Victor), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

WEBER (Adolphe), né à Boulay (Lorraine), méd. 1867.

WEBER (Théodore), né à Leipzig (Saxe), naturalisé Français, M. H., M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

WEËRTS (Jean-Joseph), né à Roubaix (Nord), méd. 2^e cl. 1875, * 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

WEISZ (Adolphe), né à Bude (Hongrie), naturalisé Français, méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1885. — H. C. — S^{re}.

WENCKER (Joseph), né à Strasbourg, prix de Rome 1876, méd. 2^e cl. 1877, * 1887, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

WINTER (Pharaon-Abdon-Léon DE), né à Bailleul (Nord), M. H. 1880, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

WISLIN (Charles), né à Gray Haute-Saône), M. H. 1889 (E. U.).

WORMS (Jules), né à Paris, méd. 1867, 1868 et 1869, * 1876, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

YARZ (Edmond), né à Toulouse, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

YON (Edmond-Charles), né à Montmartre-Paris, méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1879, * 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*. — S^{re}.

YVON (Adolphe), né à Eschwiller (Lorraine), méd. 1^{re} cl. 1848, 2^e cl. 1855 (E. U.), * 1855, méd. d'honn. 1857, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), O. * 1867. — H. C. — S^{re}.

ZAC (Tony), né à Vienne (Isère), méd. 3^e cl. 1849.

ZACHARIE (Philippe-Ernest), né à Radepont (Eure), méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.

ZAKARIAN (Zacharie), M. H., méd. 3^e cl. 1886.

1^{re} cl. 1852, 3^e cl. 1855 (E. U.), * 1857, O. * 1878. — H. C.

ZIEM (Félix), né à Beaune, méd. 3^e cl. 1851, 3^e cl. 1855 (E. U.), 1^{re} cl. 1852, * 1857, O. * 1878.

ZIER (Edouard), né à Paris, M. H.

MM.

- ZILLHARDT (M^{lle} Jenny), née à Saint-Quentin, M. H., M. H.
1889 (E. U.) — S^{re}.
- ZO (Achille), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), méd. 1868,
* 1886. — H. C.
- ZUBER (Jean-Henri), né à Rixheim (Alsace), méd. 3^e cl.
1875, 2^e cl. 1878 (E. U.), * 1886, méd. or 1889
(E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ZWILLER (Auguste), né à Didenheim (Alsace), M. H. — S^{re}.

SCULPTEURS, GRAVEURS EN MÉDAILLES

ET SUR PIERRES FINES

- AIZELIN (Eugène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1859, 2^e cl.
1861, Rap. 1863, * 1867, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.),
méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ALBERT-LEFEUVRE (Louis-Étienne-Marie), né à Paris,
méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1876, * 1881, H. C. 1889
(E. U.) — H. C. — S^{re}.
- ALCIATI (Henri), né à Marseille, M. H. 1886.
- ALDEBERT (Emile), né à Millau (Aveyron), M. H. 1883,
1886.
- ALLAR (André-Joseph), né à Toulon (Var), prix de Rome
1869, méd. 1^{re} cl. 1873, 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878,
méd. d'honn. 1882, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. —
S^{re}.
- ALLASSEUR (Jean-Jules), né à Paris, méd. 2^e cl. 1853,
1^{re} cl. 1859, * 1867, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
— S^{re}.
- ALLOUARD (Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl.
1882, * 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- AMY (Jean-Barnabé), né à Tarascon (Bouches-du-Rhône),
méd. 1868. — S^{re}.
- ANDRÉ (Alexis), né à Paris, M. H. 1885-1886. — S^{re}.
- ASTANIERES (Eugène-Nicolas-Clément, comte d'), né à
Paris, méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- ASTRUC (Zacharie), né à Angers, M. H. 1882-1883-1885-
1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- AUBÉ (Jean-Paul), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), méd.
2^e cl. 1874, Rap. 1876, 3^e cl. 1878 (E. U.) * 1888, méd.
or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- AUBERT (Paul), né à Aix (Bouches-du-Rhône), M. H. 1886.
 AUBERT (Pierre), né à Lyon, M. H. 1883-1885-1886. — S^{re}.
- BAFFIER (Jean-Eugène), né à Neuvy-le-Barrois (Cher),
 méd. 3^e cl. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.).
- BAILLY (Charles-Elie), né à Réménoville (Meurthe-et-
 Moselle), méd. 1867.
- BAILLY (Paul-Ernest), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.
- BANGILLON (Emile), né à Méru (Oise), M. H. 1859.
- BARALIS (Louis-Auguste), né à Toulon, méd. 3^e cl. 1888.
- BARBAROUX (Pierre-François), né à Marseille, méd. 3^e cl.
 1884, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BARRAU (Théophile), né à Carcassonne, méd. 3^e cl. 1879,
 2^e cl. 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BARRE (Jean-Auguste), né à Paris, méd. 2^e cl. 1834, 1^{re} cl.
 1840, * 1852. — H. C. — S^{re}.
- BARRE (Armand-Désiré), né à Champsecret (Orne), M. H.
 1878.
- BARREAU (Auguste-Marie), né à Paris, M. H. 1863, 1880.
- BARRIAS (Louis-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1865.
 méd. 1870, 1^{re} cl. 1872, * 1878, méd. d'honn. 1878,
 méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1881, M. de l'Inst.
 1884, G. pr. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BARTHELEMY (Raymond), né à Toulouse, prix de Rome
 1860, méd. 1867 et 1869, méd. or 1889 (E. U.). — H.
 C. — S^{re}.
- BARTHOLDI (Frédéric-Auguste), né à Colmar, * 1865,
 O. * 1882, C. * 1888. — H. C. — S^{re}.
- BASSET (Urbain), né à Grenoble, M. H. 1876, 1880,
 méd. 3^e cl. 1884, M. H. 1889. (E. U.). — S^{re}.
- BASTET (Victorien-Antoine), né à Bollène (Vaucluse),
 M. H., méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1886. — H. C. — S^{re}.
- BAUJULT (Jean-Baptiste), né à la Crèche (Deux-Sèvres),
 méd. 1870, 1^{re} cl. 1873, 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1878.
 méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BAYARD DE LA VINGTRIE (Paul-Armand), né à Paris,
 * 1871, méd. 1^{re} cl. 1876, 3^e cl. 1878 (E. U.). — S^{re}.
- BECQUET (Just), né à Besançon, méd. 1869 et 1870, méd.
 1^{re} cl. 1877, 2^e cl. 1878 (E. U.), * 1878, méd. arg. 1889
 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BÉGUINE (Michel), né à Uxeau (Saône-et-Loire), M. H.,
 1878, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889
 (E. U.).

MM.

- BÉLARD (Gustave), né à Toulouse, M. H. — S^{re}.
 BELLOC (Jean-Baptiste), né à Perpignan, M. H. 1889.
 BENET (Eugène), né à Dieppe (Seine-Inférieure), M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 BERNHARDT (M^{lle} Sarah), née à Paris, M. H. 1876.
 BERTAUX (M^{me} Léon), née à Paris, méd. 1864 et 1867, 2^e cl. 1873, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 BERTHET (Paul), né à Dijon, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 BERTIN (Arsène-Auguste-Joseph), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.
 BESNARD (M^{me} Charlotte-Gabrielle), née à Paris, M. H. 1883 — S^{re}.
 BEYLARD (Louis-Charles), né à Bordeaux, méd. 2^e cl. 1878. — H. C. — S^{re}.
 BIANCHI (M^{me} Mathilde), M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 BION (Paul-Laurent), né à Paris, M. H. 1880. — S^{re}.
 BLANCHARD (Jules), né à Puisseaux (Loiret), méd. 1866 et 1867, 2^e cl. 1873, * 1881 méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 BLOCH (Armand-Lucien), né à Montbéliard (Doubs), méd. 3^e cl. 1889. — S^{re}.
 BOGINO (Emile-Louis), né à Paris, M. H. 1883-1885-1886.
 BOGINO (Frédéric-Louis), né à Paris, * 1877. — H. C. — S^{re}.
 BOISSEAU (Émile-André), né à Varzy (Nièvre), méd. 1869, 2^e cl. 1880, 1^{re} cl. 1883, * 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 BONHEUR (Isidore-Jules), né à Bordeaux, méd. 1865 et 1869, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 BONNASSIEUX (Jean), né à Panissière (Loire), prix de Rome 1836, méd. 2^e cl. 1842, 1^{re} cl. 1844, 2^e cl. 1848, 1^{re} cl. 1855 (E. U.), * 1855, M. de l'Inst. 1866. — H. C. — S^{re}.
 BORREL (Alfred), né à Paris. — *Gravure en médailles*, méd. 3^e cl. 1880. — S^{re}.
 BOTTEE (Louis-Alexandre), né à Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1878, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1887. — S^{re}.
 BOUCHER (Alfred), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1878, prix du Salon 1881, méd. 1^{re} cl. 1886, * 1887, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- BOURDELLE (Emile), né à Montauban, M. H. 1885, m. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BOURET (Eutrope), né à Paris, M. H. 1885. — S^{re}.
- BOURGEOIS (Louis-Maximilien), né à Paris, méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1877, ✱ 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BOURSIER (M^{lle} Thérèse), née à Creil (Oise), M. H. 1889. — S^{re}.
- BOUTELLIER (Jean-Ernest), né à Toulouse, méd. 3^e cl. 1882. — S^{re}.
- BOUTRY (Edgar-Henri), né à Lille, prix de Rome 1887.
- BRIANT (Joseph), né à Avignon, M. H. 1859.
- BRIDEN (Désiré), né à la Chapelle-Saint-Luc (Aube), méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.
- BRUNET (Eugène), né à Sarcelles (Seine-et-Oise), M. H. 1855 (E. U.). — S^{re}.
- BUAT (Joseph), né à Pons (Charente-Inférieure), M. H. 1887. — S^{re}.
- BULIO (Jean), né à Montpellier, M. H. 1882-1886. — S^{re}.
- BUSSIÈRE (Ernest), né à Arc-sur-Moselle, M. H. 1889.
- CABUCHET (Émilien), né à Bourg, méd. 3^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857. — H. C.
- ÇADOUX (Marie-Edme), né à Blacy (Yonne), M. H. 1885-1886, méd. 3^e cl. 1887, M. H. 1889 (E. U.).
- CAIN (Auguste), né à Paris, méd. 3^e cl. 1851. Rap. 1863, méd. 1864, 3^e cl. 1867 (E. U.), ✱ 1869, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), O. ✱ 1882, — H. C. — S^{re}.
- CALMELS (Anatole-Célestin), né à Paris, méd. 3^e cl. 1852, Rap. 1857. — H. C.
- CAMBOS (Jules), né à Castres (Tarn), méd. 1864 et 1866, 3^e cl. 1867 (E. U.), ✱ 1881, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CANIEZ (Barthélemy), né à Valenciennes, M. H. 1887. — S^{re}.
- CAPELLARO (Charles-Romain), né à Paris, méd. 3^e cl. 1863, méd. 1865 et 1866. — H. C. — S^{re}.
- CAPELLARO (Paul-Gabriel), né à Paris, prix de Rome 1886 M. H. 1889.
- CAPTIER (Etienne-François), né à Baugy (Saône-et-Loire), méd. 1869, 2^e cl. 1872, méd. arg. 1889 (E. U.), ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.
- CARAVANNIEZ (Adolphe), né à Saint-Nazaire (Loire-Inférieure), M. H. 1881. — S^{re}.

MM.

- CARLES (Jean-Antonin), né à Gimont (Gers), méd. 2^e cl. 1881, 1^{re} cl. 1885, G. pr. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- CARLIER (Émile-Nestor-Joseph), né à Cambrai (Nord), méd. 2^e cl. 1879, 1^{re} cl. 1883, * 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CARLUS (Jean), né à Toulouse, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CARRIER-BELLEUSE (Louis-Robert), né à Paris, M. H. 1889.
- CARRIÈS (Joseph), né à Lyon, M. H. 1881-1883.
- CATTIER (Armand), né à Charleville (Ardennes), M. H. 1863.
- CAUDRON (Eugène), né à Paris, M. H. 1863.
- CAVELIER (Jules-Pierre), né à Paris, prix de Rome 1842, méd. 3^e cl. 1842, 1^{re} cl. 1849, méd. d'honn. 1849, * 1853, méd. 3^e cl. 1855 (E. U.), O. * 1861, M. de l'Inst. 1863, H. C. 1889 (E. U.) — H. C. — S^{re}.
- CAZIN (M^{me} Marie), née à Paimbeuf, M. H. 1883-1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CAZIN (Michel), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CHABAUD (Louis-Félix), né à Venelles (Bouches-du-Rhône). — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1848, méd. 3^e cl. 1853 ; — *sculpture*, Rap. 1857 ; — *gravure en médailles*, 1859 ; — *sculpture*, 1863. — H. C.
- CHABRIE (Jean-Charles), né à Paris, méd. 1870. — S^{re}.
- CHAMBARD (Louis-Léopold), né à Saint-Amour (Jura), prix de Rome 1837, méd. 2^e cl. 1842. — H. C. — S^{re}.
- CHAPLAIN (Jules-Clément), né à Mortagne (Orne). — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1863, méd. 1870, 2^e cl. 1872, * 1877, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.). M. de l'Inst. 1881, O. * 1888, H. C. 1889 — H. C. (E. U.).
- CHAPPUY (Victor), né à Grenoble, M. H. 1889. — S^{re}.
- CHAPU (Henri-Michel-Antoine), né au Mée (Seine-et-Marne), prix de Rome 1855, méd. 3^e cl. 1863, méd. 1865, et 1866, * 1867, O. * 1872, méd. d'honn. 1875 et 1877, M. de l'Inst. 1889, H. C. 1889 — H. C. (E. U.). — S^{re}.
- CHARPENTIER (Alexandre-Louis-Marie), né à Paris, M. H. 1883.
- CHARPENTIER (Félix-Maurice), né à Bollène (Vaucluse), M. H. 1882-1883, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- CHATROUSSE (Émile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1863, méd. 1864 et 1865, ✱ 1879. — H. C. — S^{re}.
- CHAVAILLAUD (Joseph-Louis), né à Reims (Marne), M. H.
- CHAVAILLAUD (Léon-Joseph), né à Reims (Marne), M. H. 1885-1886.
- CHEMIN (Victor-Joseph), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882. — S^{re}.
- CHEREAU (Eugène-Jean), né à Mamers (Sarthe), *graveur en médailles*, M. H. 1882, M. H. 1889 (E. U.).
- CHERET (Joseph), né à Paris, M. H. 1883-1886. — S^{re}.
- CHERET (Joseph-Gustave), né à Clermont-Ferrand, M. H.
- CHERVET (Léon-François), né à Tramayes (Saône-et-Loire), méd. 1868, 2^e cl. 1873. — H. C.
- CHEVALLIER (Hyacinthe), né à Saint-Bonnet-le-Château (Loire), M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CHOPPIN (Paul-François), né à Auteuil (Seine), M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CHRÉTIEN (Eugène-Ernest), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), méd. 2^e cl. 1874, Rap. 1876, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CHRISTOPHE (Ernest), né à Loches (Indre-et-Loire), méd. 3^e cl. 1876. — S^{re}.
- CLAUDEL (M^{lle} Camille), née à Fère-en-Tardenois (Aisne), M. H. 1888.
- CLAUSADE (Louis), né à Toulouse, M. H. 1888.
- CLÈRE (Georges), né à Nancy, méd. 2^e cl. 1872. — H. C.
- COCHEY (Claude), né à Nuits (Côte-d'Or), M. H. 1879.
- COGEZ (Alexandre-Frédéric), né à Paris, M. H. 1882. — S^{re}.
- COLLE (Charles-Alphonse), né à Charleville (Ardennes), méd. 3^e cl. 1886. — S^{re}.
- COLLET (Charles), né à Esternay (Marne), M. H. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CONNY (Julien-Édouard, baron DE), né à Moulins, méd. 2^e cl. 1861, méd. 1866. — H. C.
- CORBEL (Jacques-Ange), né à Paris, méd. 3^e cl. 1877, méd. 2^e cl. 1884. — H. C. — S^{re}.
- CORDIER (Charles), né à Cambrai (Nord), méd. 3^e cl. 1851, 2^e cl. 1853, Rap. 1857, ✱ 1860. — H. C.
- CORDIER (Louis-Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MM.

- CORDONNIER (Alphonse-Amédée), né à la Madeleine-lez-Lille (Nord), méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1876, prix de Rome 1877, 1^{re} cl. 1883. ✱ 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CORNU (Vital), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- COUGNY (Louis-Edmond), né à Nevers, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1877. — S^{re}.
- COULON (Jean), né à Ebreuil (Allier), méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- COURTET (Augustin), né à Lyon, méd. 2^e cl. 1848. — H. C. — S^{re}.
- COUTAN (Jules-Félix), né à Paris, prix de Rome 1872, 1^{re} cl. 1876, ✱ 1885, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CRANNEY-FRANCESCHI (M^{me} Marie-Jeanne), née à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- CRAUK (Gustave-Adolphe-Désiré), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1851, méd. 3^e cl. 1857, 2^e cl. 1859, 1^{re} cl. 1861, Rap. 1863, ✱ 1864, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), Rap. méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. ✱ 1878. — H. C. — S^{re}.
- CROISY (Aristide), né à Fagnon (Ardennes), méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1882, 1^{re} cl. 1885. ✱, 1885. — H. C. — S^{re}.
- CROS (Henri), né à Narbonne, M. H. méd. 3^e cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CUGNOT (Louis-Léon), né à Vaugirard-Paris, prix de Rome 1859, méd. 3^e cl. 1863, méd. 1865 et 1867, 3^e cl. 1867 (E. U.), ✱ 1874. — H. C. — S^{re}.
- DAGONET (Ernest), né à Châlons-sur-Marne, M. H., méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DAILLION (Horace), né à Paris, méd. 2^e cl. 1882, 1^{re} cl. 1885, prix du Salon 1885, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DALOU (Jules), né à Paris, méd. 1870, méd. d'honn. 1883, ✱ 1883, O. ✱ 1889, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DAMÉ (Ernest), né à Saint-Florentin (Yonne), méd. 2^e cl. 1875, 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.) — H. C. — S^{re}.

MM.

- DAMPT (Jean), né à Venarcy (Côte-d'Or), méd. 2^e cl. 1879, 1^{re} cl. 1884, méd. or 1889 (E. U.), ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.
- DANTZELL (Joseph), né à Lyon, M. H. 1838.
- DARBEFEUILLE (Paul), né à Toulouse, M. H. 1880-1882-1883, 1885-1886. — S^{re}.
- DARCQ (Albert), né à Lille, méd. 3^e cl. 1881. — S^{re}.
- DAVAU (Victor), né à Paris, *graveur en médailles*, M. H. 1876.
- DAVID (Adolphe), né à Baugé (Maine-et-Loire). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 3^e cl. 1874. — S^{re}.
- DEBRIE (Gustave), né à Paris, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DEBUT (Didier), né à Moulins, M. H. — S^{re}.
- DECORCHEMONT (Emile), né à Saint-Pierre-d'Autils (Eure), méd. 3^e cl. 1878. — S^{re}.
- DELABRIÈRE (Édouard), né à Paris, M. H. 1839.
- DELANPLANCHE (Eugène), né à Paris, prix de Rome 1864, méd. 1866, 1868 et 1870, ✱ 1876, méd. d'honn. 1878, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. ✱ 1886, — H. C. — S^{re}.
- DELATTRE (M^{lle} Thérèse), née à Paris, M. H. 1883. — S^{re}.
- DELHOMME (Léon-Alexandre), né à Tournon (Ardèche), méd. 1867, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DELORME (Jean-André), né à Saint-Agathe-en-Donzy (Loire), méd. 2^e cl. 1861, Rap. 1863, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DELOYE (Gustave), né à Sedan (Ardennes), M. H. 1872-1879-1886, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DEMAILLE (Louis), né à Gigondas (Vaucluse), méd. 1866, 2^e cl. 1885. — S^{re}.
- DEMESMAY (Camille), né à Besançon, méd. 2^e cl. 1848.
- DENECHÉAU (Séraphin), né à Angers, M. H. 1877. — S^{re}.
- DESBOIS (Jules), né à Parçay (Maine-et-Loire), méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1877, 1^{re} cl. 1887, méd. or 1889 (E. U.), ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.
- DESCA (Edmond), né à Vic-en-Bigorre (Hautes-Pyrénées), méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1883, 1^{re} cl. 1885, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DESCAT (M^{me} Henriette), née à Carnières (Nord), M. H. 1883-1885, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DÉTRIER (Pierre-Louis), né à Vougecourt (Haute-Saône), M. H. 1883. — S^{re}.

MM.

- DESPREY (Antoine), né à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or),
M. H. 1885. — S^{re}.
- DESTREEZ (Jules-Constant), né à Gisors (Eure), M. H. 1886
— S^{re}.
- DEUMBERGUES (Alexandre), né à Paris, M. H. 1859.
- DEVAULX (Alexandre-Henri), né à Paris, M. H. 1888. —
S^{re}.
- DEVENET (Claude-Marie), né à Uchizy (Saône-et-Loire),
méd. 3^e cl. 1882.
- DING (Henri-Marius), né à Grenoble, méd. 3^e cl. 1877.
* 1888. — H. C.
- DOLIVET (Emmanuel), né à Rennes, M. H. 1882, méd.
3^e cl. 1886.
- DOUBLEMARD (Amédée-Donatien), né à Beaurain (Aisne),
prix de Rome 1855, méd. 3^e cl. 1863, * 1877, méd.
arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DROUOT (Edouard), né à Sommevoire (Haute-Marne),
M. H. 1889.
- DUBOIS (Alphée), né à Paris. — *Gravure en médailles*, prix
de Rome 1855, méd. 1868 et 1869, * 1883; méd. arg.
1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DUBOIS (Henri), né à Rome. — *Gravure en médailles*,
M. H., méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DUBOIS (Jules-Charles), né à Rennes, méd. 3^e cl. 1842.
- DUBOIS (Paul), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 2^e cl.
1863, méd. d'honn. 1865, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.),
* 1867, O. * 1874, méd. d'honn. 1876, M. de l'Inst.
1876, méd. d'honn. 1878 (E. U.), C. * 1886. — H. C.
1889 (E. U.), G. O. * 1889. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.
- DUBOIS-DAVESNES (M^{lle} Fanny), née à Paris, M. H. 1863.
- DUBRAY (Vital-Gabriel), né à Paris, méd. 3^e cl. 1844,
* 1857, O. * 1865. — H. C. — S^{re}.
- DUBUCAND (Aldred), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879.
- DUFRESNE (Alexandre-Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1861.
- DUMILATRE (Alphonse-Jean), né à Bordeaux, méd. 1^{re} cl.
1878, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.
- DUPUIS (Jean-Baptiste-Daniel), né à Blois. — *Gravure en
médailles*, prix de Rome 1872, méd. 3^e cl. 1877, 3^e cl.
1878 (E. U.), * 1881, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
— S^{re}.
- DURAND (Ludovic), né à Saint-Brieuc, méd. 2^e cl. 1872,
3^e cl. 1874. — H. C. — S^{re}.
- DURVIS (M^{me} Marie), née à Paris, M. H. 1882. — S^{re}.

- DUVERGER (Maurice-Alexandre), né à Paris, M. H. 1888.
- ENDERLIN (Joseph-Louis), né à Bâle (Suisse), de parents français, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1888, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ENGRAND (Georges), né à Aire (Pas-de-Calais), méd. 3^e cl. 1878, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- ESCOULA (Jean), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1882, méd. or 1889 (E. U.). — S^{re}.
- ETCHEVO (François), né à Madrid, de parents français, méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- EUDE (Louis-Adolphe), né à Arès (Gironde), méd. 3^e cl. 1859, 1^{re} cl. 1877. — H. C. — S^{re}.
- FABRE (Abel), né à Blagnac (Haute-Garonne), M. H. 1886.
- FAGEL (Léon), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1879, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FAIVRE (Ferdinand), né à Marseille, M. H. 1889. — S^{re}.
- FALGUIÈRE (Jean-Alexandre-Joseph), né à Toulouse, prix de Rome 1859, méd. 1864 et 1867, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), méd. d'honn. 1868, * 1870, Rap. méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1878, M. de l'Inst. 1882, H. C. 1889 (E. U.), C. * 1889. — H. C. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.
- FANNIÈRE (François-Auguste), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), M. H. 1876. — S^{re}.
- FARRAIL (Gabriel), né à Saint-Marsal (Pyrénées-Orientales), M. H. 1872-1884, méd. 3^e cl. 1886. — S^{re}.
- FELON (Joseph), né à Bordeaux, méd. 3^e cl. 1864, Rap. 1863. — H. C.
- FERRARY (Maurice), né à Embrun (Hautes-Alpes), méd. 3^e cl. 1879, prix de Rome 1882, méd. 2^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- FERRIÈRES (Louis-François-Georges, comte DE), né à Paris, M. H. 1883. — S^{re}.
- FERRU (Félix), né à Limoges, méd. 3^e cl. 1876.
- FERVILLE - SUAN (Charles-Georges), né au Mans, M. H. — S^{re}.
- FESQUET (Jules), né à Charleval (Bouches-du-Rhône), méd. 3^e cl. 1861, Rap. 1863. — H. C.
- FILLEUL (Charles-Alexandre), né au Mans, M. H. 1887,

MM.

- FONTAINE (Emmanuel), né à Abbeville (Somme), M. H. 1887. — S^{re}.
- FOSSÉ (Athanase), né à Allonville (Somme), méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- FOUQUES (Henri-Amédée), né à Paris, M. H. 1883-1884, méd. 3^e cl. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- FOURNIER (Edouard), né à Dijon, méd. 3^e cl. 1889.
- FOURNIER (Paul), né à Paris, M. H. 1886. — S^{re}.
- FOURQUET (Léon-Charles), né à Saint-Forget (Seine-et-Oise), méd. 2^e cl. 1873 et 1874, méd. br. 1889 (E. U.).
- FRANCESCHI (Jules), né à Bar-sur-Aube (Aube), méd. 3^e cl. 1861, méd. 1864 et 1869, * 1874. — S^{re}.
- FRANÇOIS (Henri-Louis), né à Vert-le-Petit (Seine-et-Oise). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 1869, méd. 2^e cl. 1882, 4^{re} cl. 1883, * 1888, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FRANÇOIS (Hippolyte), né à Dijon, M. H. 1859.
- FREMIET (Emmanuel), né à Paris, méd. 3^e cl. 1849, 2^e cl. 1851, 3^e cl. 1855 (E. U.), * 1860, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), O. * 1878, méd. d'hon. 1887, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FRÈRE (Jean-Jules), né à Cambrai (Nord), méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FRESNAYE (M^{lle} Marie), née à Marenla (Pas-de-Calais), M. H. 1884.
- FRISON (Auguste), né à Crest (Drôme), M. H. 1881.
- FROGER (Albert), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- FULCONIS (L.-P.-Victor), né à Alger, M. H. 1888. — S^{re}.
- FUMANDELLES (Augustin), né à Agen, M. H. 1884.
- GALBRUNNER (Paul-Charles), né à Paris. — *Gravure sur pierres fines*, méd. 1867. — S^{re}.
- GARDET (Georges) né à Paris, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887, 2^e cl. 1889, méd. or. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GARDET (Joseph-Antoine), né à Paris, prix de Rome 1885, méd. 2^e cl. 1888. — H. C.
- GARNIER (Gustave-Alexandre), né à la Suze (Sarthe), M. H. 1876, 1877. — S^{re}.
- GATE (Camille), né à Nogent-le-Rotrou, M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GAUDEZ (Adrien), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1879 2^e cl. 1881, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- GAUDRAN (Gustave), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.

MM

- GAULARD (Félix-Émile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881, méd. br. 1889 (E. U.). — *Gravure sur pierres fines.* — S^{re}.
- GAUQUIÉ (Henri-Désiré), né à Flers-lès-Lille (Nord), méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GAUTHERIN (Jean), né à Ouroux (Nièvre), méd. 1868 et 1870, 3^e cl. 1873, 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1878, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GAUTHIER (Charles), né à Chauvrey-le-Châtel (Haute-Saône), méd. 1865, 1866 et 1869, * 1872, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GEOFFROY (Adolphe-Louis-Victor), né à Paris, méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1889. — S^{re}.
- GEOFFROY DE CHAUME (Alfred-Victor), né à Paris, * 1862, O. * 1880. — H. C. — S^{re}.
- GÉRARD (Calixte-Marius), né à Paris, méd. 2^e cl. 1881.
- GERMAIN (Gustave), né à Fismes (Marne), M. H. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GERMAIN (Jean-Baptiste), né à Fismes (Marne), méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.
- GÉROME (Jean-Léon), né à Vesoul, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), 1^{re} cl. 1881. — H. C. — Voir aux *Peintres.* — S^{re}.
- GILBERT (François-Ambroise-Germain), né à Choisy-le-Roi (Seine), * 1856. — H. C. — S^{re}.
- GIRARD (Noël-Jules), né à Paris, méd. 2^e cl. 1852.
- GODEBSKI (Cyprien), né à Méry-sur-Cher (Cher), M. H. 1880, 1884. 1886. — S^{re}.
- GOELZER (Albert), né à la Meauffe (Manche), M. H. 1883.
- GOSSIN (Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GRABOWSKI (Félix), né à Angers, méd. 2^e cl. 1857, Rap. 1859.
- GRANDFILS (Laurent), né à Paris, M. H. 1859. — S^{re}
- GRANDIN (Léon), né à Paris, M. H. 1888.
- GRANDMAISON (Nicolas), né à Toulouse, M. H. 1889.
- GRANET (Pierre), né à Villeneuve-d'Ornon (Gironde), méd. 2^e cl. 1874, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GRAVILLON (Arthur DE), né à Lyon, M. H. 1883-1884, M. H. 1889 (E. U.) — S^{re}.
- GRÉGOIRE (M^{lle} Alice), née à Aix-la-Chapelle, de parents français, M. H. 1885. — S^{re}.
- GRÉGOIRE (Louis), né à Paris, M. H., méd. 3^e cl. 1889. — S^{re}.

MM.

- GUGLIELMO (Lange), né à Toulon (Var), méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1885, mé l. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GUIBE (Paul), né à Saint-Brieuc, M. H. 1883-1885. — S^{re}.
- GUILBERT (Ernest-Charles-Démôsthènes), né à Paris, méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1875, * 1879, méd. or 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène), né à Montbard (Côte-d'Or), prix de Rome 1845, méd. 2^e cl. 1852, 1^{re} cl. 1855 (E. U.), * 1855, M. de l'Inst. 1862, méd. d'honn. 1867 (E. U.), O. * 1867, C. * 1875, Rap. méd. d'honn. 1878 (E. U.), H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GUILLOU (Auguste-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1884, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GUILLOT (Anatole), né à Étigny (Yonne), méd. 3^e cl. 1889.
- GUILLOUX (Alph.-Eugène), né à Rouen, méd. 3^e cl. 1881, méd. or 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GUITTON (Gaston-Victor-Édouard-Gustave), né à la Roche-sur-Yon, méd. 2^e cl. 1857, Rap. 1861. — H. C. — S^{re}.
- HALLER (Gustave), né à Paris, M. H. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- HAINGLAISE (Jean-Fleury), né à Toulon-sur-Arroux (Saône-et-Loire), méd. 3^e cl. 1883.
- HANNAUX (Emmanuel), né à Metz, méd. 3^e cl. 1884. 2^e cl. 1889. — S^{re}.
- HÉBERT (Émile), né à Paris, méd. 2^e cl. 1872. — S^{re}.
- HELLER (Florent-Antoine), né à Saverne (Alsace). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 1870. — S^{re}.
- HENNEGUY (Louis-Honoré), né à Andeville (Oise). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 3^e cl. 1884.
- HERCULE (Benoit-Lucien), né à Toulon, M. H. 1883-1884-1885, mé l. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- HERMANT (René), né à Châlons-sur-Marne, M. H. 1888.
- HEXAMER (Frédéric), né à Paris, méd. 3^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- HILDEBRAND (Bernard), né à Montoillot (Côte-d'Or), M. H. 1889. — *Gravures sur pierres fines*. — S^{re}.
- HIOLIN (Louis-Auguste), né à Septmonts (Aisne), méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- HIOLLE (Maximilien-Henri), né à Valenciennes (Nord), M. H. 1882. — S^{re}.

MM.

- HIROU (Ernest), né à Paris, M. H. 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- HIROU (M^{lle} Jeanne), née à Paris, M. H. 1886. — S^{re}.
- HOLWECK (Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1888 — S^{re}.
- HOUDAIN (André d'), né à Cambrai (Nord), M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1889.
- HOUSSIN (Édouard-Charles), né à Douai (Nord), M. H. 1879-1881-1883-1885, méd. 3^e cl. 1887, 2^e cl. 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- HUE (Ernest), né à Paris. — *Gravure sur pierres fines*, méd. 3^e cl. 1875. — S^{re}.
- HUET (Félix-Victor), né à Saint-Pierre-lès-Elbeuf (Seine-Inférieure), M. H. 1885-1886, méd. br. 1889 (E. U.).
- HUGOULIN (Émile), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2^e cl. 1876.
- HUGUES (Dominique-Jean-Baptiste), né à Marseille, prix de Rome 1875, méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1881, 4^{re} cl. 1882, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- ICARD (Honoré), né à Tourtouse (Ariège), méd. 3^e cl. 1876. — S^{re}.
- IGUEL (Charles), né à Paris, méd. 1864 et 1868.
- INJALBERT (Jean-Antoine), né à Béziers (Hérault), prix de Rome 1874, méd. 2^e cl. 1877, 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1887, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- IRVOY (Aimé), né à Vendôme (Loir-et-Cher), M. H. 1878.
- ISELIN (Henri-Frédéric), né à Clairegoutte (Haute-Saône), méd. 3^e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, 2^e cl. 1861, Rap. 1863, * 1863. — H. C. — S^{re}.
- ITASSE (Adolphe), né à Lourmarin (Vaucluse), méd. 3^e cl. 1875, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- ITASSE (M^{lle} Jeanne), née à Paris, M. H. 1888, M. H. 1889 (E. U.).
- JACQUEMART (Henri-Alfred), né à Paris, méd. 3^e cl. 1857, Rap. 1863, méd. 1865, * 1870. — H. C.
- JACQUES (Napoléon), né à Paris, M. H. 1861.
- JACQUOT (Charles), né à Bains (Vosges), M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- JOHMANN (Eugène-Félix), né à Nancy, M. H. 1883.
- JOUNEAU (Prosper), né à Parthenay (Deux-Sèvres), M. H. 1876.

MM.

JOUVRAY (M^{lle} M.), née à Paris, M. H. 1889.

KINSBURGER (Sylvain), né à Paris, M. H. 1884-1886,
méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

LABATUT (Jacques-Jules), né à Toulouse, méd. 3^e cl. 1881.
Gr. prix de Rome 1881, méd. 2^e cl. 1884, méd. arg.
1889. — H. C.

LACROIX (Tristan), né à Cahors, M. H. 1886. — S^{re}.

LAFONT (Émile), né à Paris, M. H. 1888.

LAGRANGE (Jean), né à Lyon. — *Gravure en médailles*,
prix de Rome 1870, méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1879,
— H. C. — S^{re}.

LAMBERT (Émile-Placide), né à Paris, M. H. 1883-1885,
M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

LAMI (Stanislas), né à Paris, M. H. 1887, M. H. 1889
(E. U.). — S^{re}.

LANCELOT (Camille-Paulin), né à Paris. — *Gravures en
médailles*. M. H., méd. 3^e cl. 1889.

LANCELOT (M^{lle} Marcelle-Renée), née à Paris, M. H. 1888
M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

LANSON (Alfred-Désiré), né à Orléans, méd. 3^e cl. 1875,
prix de Rome 1876, 2^e cl. 1879, 1^{re} cl. 1880, ✱ 1882,
Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

LAOUST (André-Louis-Adolphe), né à Douai (Nord), méd.
3^e cl. 1873 et 1874, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.

LAPAYRE (Eugène), né à Boulages (Aube), M. H. 1883.
— S^{re}.

LAPORTE (Alexandre-Gabriel), né à Toulouse, méd. 3^e cl.
1886, 2^e cl. 1889.

LAPORTE (Émile), né à Paris, M. H. 1883, méd. 3^e cl.
1885, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

LAROQUE (Léon), né à Argentat (Corrèze), M. H. 1884-
1885. — S^{re}.

LARROUX (Antonin), né à Toulouse, M. H. 1887, méd.
br. 1889 (E. U.).

LAVÉE (Adolphe-Jules), né à Morlaix (Finistère). — *Gra-
vure en médaille*, M. H. 1884-1885. — S^{re}.

LE BLANC (Maurice), né à Braine-sur-Vesle (Aisne), M. H.
1887. — S^{re}.

MM.

- LE BOURG (Charles-Auguste), né à Nantes, méd. 3^e cl. 1853, Rap. 1859, méd. 1868, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LECHEVREL (Alphonse-Eugène), né à Paris. — *Gravure sur pierres fines*, M. H. 1885-1885-1886, méd. 3^e cl. 1888, 2^e cl., méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LECLAIRE (Laurent), né à Vermenton (Yonne), M. H. 1887.
- LE COINTE (Aimé-Joachim-Léon), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LECOURTIER (Prosper), né à Gremilly (Meuse), méd. 3^e cl. 1880.
- LE DUC (Arthur-Jacques), né à Torigny-sur-Vire (Manche), méd. 3^e cl. 1879, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LEFÈVRE-DESLONCHAMPS (Louis), né à Cherbourg (Manche), méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LEFÈVRE (Camille), né à Paris, M. H., méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LEGROS (Alphonse), né à Dijon. — *Gravure en médailles*, M. H. 1882.
- LEGUEULT (Eugène), né à Saint-Sever (Calvados), M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889. — S^{re}.
- LEMAIRE (Georges-Henry), né à Bailly (Seine-et-Oise). — *Gravure en pierres fines*, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1885, 2^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LEMAIRE (Hector), né à Lille, méd. 3^e cl. 1877, prix du Salon 1878, méd. 2^e cl. 1878, 1^{re} cl. 1882, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LEMAITRE (M^{me} Eglantine, née ROBERT-HOUDIN), née à Saint-Gervais (Loir-et-Cher), M. H. 1886, M. H. 1889. (E. U.). — S^{re}.
- LENOIR (Alfred), né à Paris, méd. 2^e cl. 1874, 1^{re} cl. 1875, 2^e cl. 1878 (E. U.). * 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LENOIR (Charles), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874. — S^{re}.
- LÉONARD (Agathon), né à Lille, de parents belges, naturalisé Français, méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LE PÈRE (Alfred-Adolphe-Edouard), né à Paris, prix de Rome 1852, méd. 3^e cl. 1859, Rap. 1863, méd. 1865, * 1870, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LEROUX (Frédéric-Étienne), né à Écouché (Orne), méd. 1866, 1867 et 1870, * 1878, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- LEROUX (Gaston), né à Paris, M. H. 1882-1883, méd. 3^e cl. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 LETOURNEAU (Edouard), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.
 LEVASSEUR (Henri-Louis), né à Paris, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1885, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 LEVEEL (Armand), né à Bricquebec (Manche), * 1863. — H. C.
 LEVILLAIN (Ferdinand), né à Paris, méd. 2^e cl. 1872 (*gravure en médailles*), 1^{re} cl. 1884 (*sculpture*), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 LEVY (Charles-Octave), né à Paris, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1889. — S^{re}.
 LEYSALLE (Emile), né à Paris, M. H. 1882. — S^{re}.
 LHOMME DE MERCEY (Bernard), né à Autun (Saône-et-Loire), méd. 3^e cl. 1849.
 LOISEAU (Georges), né à Sauvigny-les-Bois (Yonne), M. H. 1884, méd. 2^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 LOMBARD (Edouard-Henri), né à Marseille, méd. 2^e cl. 1880, prix de Rome 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
 LORMIER (Edouard), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), M. H. 1876, 1880, 1882, méd. 3^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 LOUIS-NOEL (Hubert), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), méd. 2^e cl. 1873, * 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

 MABILLE (Jules-Louis), né à Valenciennes (Nord), méd. 3^e cl. 1877, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 MAILLET (Jacques-Léonard), né à Paris, prix de Rome 1847, méd. 1^{re} cl. 1853, 2^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1^{re} cl. 1857, * 1861, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.). — H. C.
 MAITRE (Abel), né à Paris, M. H. 1861.
 MANIGLIER (Henri-Charles), né à Paris, prix de Rome 1856, méd. 2^e cl. 1863, méd. 1868, * 1878, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 MANUELA (M^{lle} Anne), née à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.
 MARCEL (Jacques), né à Cherbourg, M. H. 1889.
 MARIDOR (Antoine), né à Paris, M. H. 1861.
 MARIOTON (Claudius), né à Paris, M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- MARIOTON (Eugène), né à Paris, méd. 2^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MARQUESTE (Laurent-Honoré), né à Toulouse, prix de Rome 1871, méd. 3^e cl. 1874, 1^{re} cl. 1876, 2^e cl. 1878 (E. U.), * 1884, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MARTIN (Louis), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1881, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MARTIN (Félix), né à Neuilly-sur-Seine, * 1879, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MASSON (Jean-Augustin-Alfred), né à Palaiseau (Seine-et-Oise), M. H. 1883. — S^{re}.
- MASSOULLE (Paul-Arthur), né à Épernay (Marne), méd. 2^e cl. 1882, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MATHET (Louis-Dominique), né à Tarbes, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MATHIEU-MEUSNIER, né à Paris, méd. 3^e cl. 1844, méd. br. 1889 (E. U.), * 1889. — S^{re}.
- MAUGENDRE (Edouard), né à Gournay-en-Bray, M. H.
- MAUGENDRE-VILLERS (M^{me} Armanta), née à Gournay-en-Bray (Seine-Inférieure), M. H.
- MAUGENDRE-VILLERS (Edouard), né à Gournay-en-Bray (Seine-Inférieure), M. H. 1882, 1884, 1885. — S^{re}.
- MAURETTE (Henri), né à Toulouse, M. H.
- MAYER (Nicolas), né à Paris, M. H. — S^{re}.
- MEGRET (Louis-Nicolas-Adolphe), né à Paris, M. H., méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MENGIN (Paul-Eugène), né à Paris, M. H., méd. 3^e cl. 1885. — S^{re}.
- MENGUE (Jean-Marie), né à Bagnères-de-Luchon (Haute-Garonne), M. H., méd. 3^e cl. 1886, 2^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.).
- MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin), né à Toulouse, prix de Rome 1868, méd. 1^{re} cl. 1872, * 1872, méd. d'honn. 1874 et 1878 (E. U.), O. * 1879. Gr. Prix 1889 (E. U.), — C. * 1889. — H. C. — Voir *Peinture*. — S^{re}.
- MERCIER (Michel-Louis-Victor), né à Meulan (Seine-et-Oise), méd. 2^e cl. 1835, 1^{re} cl. 1841. — H. C.
- MEREL (Félix), né à Boulogne-sur-Mer, M. H. — S^{re}.
- MEZZARA (M^{me} Florence), née à Mulhouse (Alsace), M. H.
- MICHEL (Gustave-Frédéric), né à Paris, méd. 2^e cl. 1875, 1^{re} cl. 1889, méd. or (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- MICHEL-MALHERBE (Ernest-Jules), né à Ay (Marne),
M. H. 1889.
- MILLET (Aimé), né à Paris, méd. 1^{re} cl. 1857. * 1859,
méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), O. * 1870, Rap. méd. 1^{re} cl.
1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MILLET DE MARCILLY (Édouard), né à Paris, M. H. 1883,
1884, 1886. — S^{re}.
- MOIGNIEZ (Jules), né à Senlis (Oise), M. H. 1859.
- MOMBUR (Jean-Ossaye), né à Ennezat (Puy-de-Dôme),
M. H. 1882-1883, méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889
(E. U.). — S^{re}.
- MONCEL (Alphonse-Emmanuel), né à Paris, M. H. 1889.
- MONOD (M^{me} Alice-Blanche DE LARIVIERE. née), née
à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- MONTAGNY (Étienne), né à Saint-Étienne, méd. 3^e cl.
1849, 2^e cl. 1853, 3^e cl. 1855 (E. U.), 1^{re} cl. 1857,
3^e cl. 1867 (E. U.), * 1867, méd. br. 1889 (E. U.). —
H. C. — S^{re}.
- MOREAU (Augustin), né à Paris, M. H., 1863.
- MOREAU (François-Clément), né à Paris, M. H., méd.
3^e cl. 188 — S^{re}.
- MOREAU (Hippolyte), né à Dijon, méd. 3^e cl. 1877. — S^{re}.
- MOREAU (Louis-Auguste), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880,
méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MOREAU (Mathurin), né à Dijon, méd. 2^e cl. 1855 (E. U.),
1^{re} cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, * 1865, méd. 2^e cl.
1867 (E. U.), 1^{re} cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.).
— H. C. — S^{re}.
- MOREAU (Mathurin-Auguste), né à Dijon, méd. 3^e cl.
1874. — S^{re}.
- MOREAU-VAUTHIER (Augustin), né à Paris, méd. 1865,
2^e cl. 1875, * 1877, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), méd.
arg. 1889 (E. U.). H. C. — S^{re}.
- MOREL-LADEUIL (Léonard), né à Clermont-Ferrand, méd.
3^e cl. 1874, * 1878 (E. U.). — H. C.
- MORICE (Léopold), né à Nîmes, méd. 2^e cl. 1875, 3^e cl.
1878 (E. U.), * 1883. — H. C. — S^{re}.
- MORTON (Pierre), né à Guéret, M. H. 1877.
- MOUCHON (Louis-Eugène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1888.
— S^{re}.
- MULOT (Albert-Félix), né au Havre, M. H. 1888. — S^{re}.

- NAUDE (Henri), né à Brunier-Cordon (Allier), prix de Rome 1884, M. H. 1889. — *Gravure en médailles*.
- NELSON (Henri). — M. H. 1889, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- NICOLAI (J.-Jules), né à Vicq-sur-Aux-Bois (Indre), M. H. 1863.
- NIEUWERKERKE (Alfred-Emilien, comte DE), né à Paris, * 1848, O. * 1851, M. de l'Inst. 1853, C. * 1855, méd. 3^e cl. 1855 (E. U.), G. O. * 1863. — H. C.
- NOCQ (Henry-Eugène), né à Paris, M. H. 1889.
- NOËL (Edme-Antony-Paul), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 2^e cl. 1872, 1^{re} cl. 1874, * 1878, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- NOGENT (Comte de), né à Paris, M. H. 1858.
- OGÉ (Pierre-François), né à Saint-Brieuc, M. H. 1880, 1883, 1885, méd. br. 1889 (E. U.).
- OSBACH (Joseph), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), méd. 3^e cl. 1881. — S^{re}.
- OTTIN (Auguste-Louis-Marie), né à Paris, prix de Rome 1836, méd. 2^e cl. 1842, 1^{re} cl. 1846, 2^e cl. 1867 (E. U.), * 1867, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PALLEZ (Lucien), né à Paris, méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1885, * 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PAPILLON (Désiré), né à Versailles, M. H. 1861.
- PARIS (Auguste), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1880, 1^{re} cl. 1882, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PASSAGE (Marie-Charles, vicomte DU), né à Frohen (Somme), M. H. — S^{re}.
- PATEY (Henri-Auguste-Jules), né à Paris, prix de Rome 1881, méd. 3^e cl. 1886, 2^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PAUCHARD (Constant-Démétrius), né à Château-Chinon (Nièvre). — *Gravure sur pierres fines*, M. H. 1883. — S^{re}.
- PAUL (Louis-Auguste-Albert), né à Béziers (Hérault), M. H. 1886.
- PECH (Gabriel-Édouard-Baptiste), né à Albi, M. H., 1883, méd. 3^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.).
- PECHINÉ (Antide-Marie), né à Langres (Haute-Marne), M. H., 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PÉCOU (Jean-William-Henri), né à Bordeaux, M. H. 1885, méd. br. 1889 (E. U.).

MM.

- PÉENE (Augustin), né à Bergues (Nord), M. H. 1883.
- PEINTE (Henri), né à Cambrai (Nord), méd. 3^e cl. 1877, prix du Salon 1877, méd. 2^e cl. 1887, Gr. Prix 1889, * 1889. — H. C. — S^{re}.
- PÉPIN (Édouard-Félicien-Alexis), né à Paris, méd. 2^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.).
- PERRAULT (Edmond), né à Paris, M. H. 1881, méd. 2^e cl. 1884, — S^{re}.
- PERREY (Léon), né à Paris, méd. 1866 et 1867, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PERRIN (Jacques), né à Lyon, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PETER (Victor), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PETIT (Jean), né à Besançon, méd. 3^e cl. 1846.
- PÊTRE (Charles), né à Metz, méd. 2^e cl. 1872.
- PEYNOT (Emile-Edmond), né à Villeneuve-sur-Yonne, prix de Rome 1880, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1884, 1^{re} cl. 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PEYROL (Hippolyte), né à Paris, M. H. 1883, 1886, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PÉZIEUX (Jean-Alexandre), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1882, méd. arg. 1889 (E. U.).
- PIAT (Frédéric-Eugène), né à Montfey (Aube), * 1873. — H. C.
- PICAULT (Emile), né à Paris, M. H. 1883. — S^{re}.
- PIERRE (Louis), né à Paris, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1889. — S^{re}.
- PILET (Léon), né à Paris, M. H. 1882-1883, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PLÉ (Henri-Honoré), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PLOQUIN (Jean), né à Lyon, M. H. 1887.
- POMPON (François), né à Saulieu (Côte-d'Or), M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1888, M. H., 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PONSCARME (François-Joseph-Hubert), né à Belmont (Vosges). — *Gravure en médailles*, méd. 3^e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), * 1867, Rap. méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.). — H. C.
- PREVOT (Edmond), né à Paris, M. H. 1887.
- PRINTEMPS (Jules), né à Lille, méd. 3^e cl. 1879, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MV.

POWER (J.-B.-Ch.-Émile), né à Charenton (Seine), M. H. 1879.

PUECH (Denys), né à Gavernac (Aveyron), méd. 3^e cl. 1884, prix de Rome 1884, méd. 2^e cl. 1889. — S^{re}.

QUINTON (Eugène), né à Rennes, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

RAFFEGEAULT. Méd. br. 1889 (E. U.).

RAMBAUD (Pierre), né à Alleverd (Isère), M. H. 1881, 1883, 1884, 1885, méd. 3^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

RAULT (Louis), né à Saint-Calais (Sarthe), M. H. 1885.

RÉCIPON (Georges), né à Paris, M. H. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

RENAUDOT (J.-F.), né à Paris, M. H. 1872.

REVILLON (Ernest), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.

RICHER (Paul), né à Chartres, M. H. 1889. — S^{re}

RICHARD (Félix), né à la Trouche (Isère), méd. 3^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.).

RINGEL (D.), né à Illzach-Mulhouse (Haut-Rhin). — *Gravure en médailles*, M. H. 1884-1885, méd. 3^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.

RIVET (Adolphe), né à Périgueux, M. H. 1888.

RIVIÈRE (Jean), né à Toulouse, M. H. 1882-1887.

RIVIÈRE (Théodore), né à Toulouse, M. H. 1885.

ROBERT (Eugène), né à Paris, M. H., 1880, 1881, 1884, 1885, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

ROBINET (Pierre), né à Paris, M. H. 1863.

RODIN (Auguste), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, ✱ 1888, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

ROGER (François), né à Rambervillers (Vosges), méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.

ROLARD (François-Laurent), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, 1^{re} cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

ROTY (Louis-Oscar), né à Paris. — *Gravure en médailles*, méd. 3^e cl. 1873, prix de Rome 1875, méd. 2^e cl. 1882, 1^{re} cl. 1885, ✱ 1885, M. de l'Inst. 1888. Gr. Prix 1889 (E. U.), O. ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.

ROUBAUD (Louis-Auguste), né à Cerdon (Ain), méd. 1865 et 1866, 2^e cl. 1875, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- ROUFOSSE (Charles-Joseph), né à Paris, M. H. 1884, 1886, méd. 3^e cl. 1887. — S^{re}.
- ROUGELET (Bénédict), né à Tournus (Saône-et-Loire), M. H. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- ROULLEAU (Jules-Pierre), né à Libourne (Gironde), méd. 2^e cl. 1882, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ROZET (René), né à Paris, M. H. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- RUCKSTUHL (Frédéric), né à Breitenbach de parents français, M. H. 1888.
- RUFFIER (Noël), né à Lyon, M. H. 1883. — S^{re}.
- RIULLÉ (Vicomte Geoffroy DE), né à Angers, M. H. 1886. — S^{re}.
- SAINT-JOLY (Jean), né à Toulouse, M. H. 1885.
- SAINT-MARCEAUX (René DE), né à Reims, méd. 2^e cl. 1872, 1^{re} cl. 1879, méd. d'honn. 1879, ✱ 1880, méd. or 1889 (E. U.), O. ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.
- SAINT-VIDAL (Francis), né en Italie, de parents français, M. H. 1882, 1883, 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- SALMSON (Jean-Jules), né à Paris, méd. 2^e cl. 1863, méd. 1865, 2^e cl. 1867 (E. U.), ✱ 1867, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- SANSON (Justin-Chrysostome), né à Nemours (Seine-et-Marne), prix de Rome 1861, méd. 1866, 3^e cl. 1867 (E. U.), méd. 1869, ✱ 1876, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- SAULO (Georges-Ernest), né à Angers, méd. 3^e cl. 1889.
- SCAILLIET (Emile-Philippe), né à Paris, M. H. 1887.
- SCHROEDER (Louis), né à Paris, méd. 2^e cl. 1852, Rap. 1857 et 1859, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- SERRES (Provin), né à Gaillac (Tarn), M. H. 1886.
- SICARD (François), né à Tours, M. H. 1887.
- SIGNORET (M^{me} L.), née à Nevers, M. H. 1883-1886. — S^{re}.
- SOBRE (François), né à Paris, M. H. 1858.
- SOITOUX (Jean-François), né à Besançon, méd. 2^e cl. 1851, ✱ 1880. — H. C. — S^{re}.
- SOLDI (Emile-Arthur), né à Belleville-Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1869; — *gravure sur pierres fines*, méd. 3^e cl. 1873, ✱ 1878. — H. C. — S^{re}.
- SOLLIER (Eugène), né à Paris, M. H. 1881-1884. — S^{re}.

- MM.
 SOULÈS (Félix), né à Eauzé (Gers), M. H. 1884, méd. 2^e cl. 1889.
 STEENACKERS (François-Frédéric), né à Lisbonne, M. H. 1861.
 STEINER (Clément-Léopold), né à Paris, méd. 1^{re} cl. 1884, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 STELLA (Alexandre), né à Paris, M. H. 1883.
 STEUER (Bernard-Adrien), né à Paris, M. H. 1884. — S^{re}.
 SUCHETET (Auguste), né à Vendevre-sur-Barse (Aube), prix du Salon 1880, méd. 2^e cl. 1880, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 SUL-ABADIE (Jean), né à Toulouse, M. H. 1885, méd. or 1889 (E. U.).
 SYAMOUR, né à Brery (Jura), M. H. 1887.
- TALON (Henry-Alexandre), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
 TALUET (Ferdinand), né à Angers, méd. 1865, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 TASSET (Ernest-Paulin), né à Paris. — *Gravure en médailles*, M. H. 1876, méd. 3^e cl. 1883, M. H. 1889. — S^{re}.
 TERRIER (Jules-Laurent), né à Paris, M. H. 1881, 1883, 1884. — S^{re}.
 TEXIER (Ernest-Jean), né à Paris, M. H. 1861.
 THABARD (Adolphe), né à Limoges, méd. 1868, méd. 2^e cl. 1872, * 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 THIVIER (Eugène), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.
 THOINET (Benoît), né à Haute-Rivoire (Rhône), méd. 3^e cl. 1881.
 THOMAS (Gabriel-Jules), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 3^e cl. 1857, 1^{re} cl. 1861 et 1867 (E. U.), * 1867, M. de l'Inst. 1875, Rap. méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), méd. d'honn. 1880, O. * 1883, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 THOMAS-SOYER (M^{me} Mathilde), née à Troyes, M. H., méd. 3^e cl. 1881, méd. br. 1889 (E. U.).
 TONNELIER (Georges), né à Paris, M. H. 1887. — *Gravure sur pierres fines*.
 TOURNOIS (Joseph), né à Chazeuil (Côte-d'Or), prix de Rome 1857, méd. 1868, 1869 et 1870, 2^e cl. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C. — S^{re}.

MM.

- TOURNOUX (Jean), né à Meudon (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1876.
- TRUFFOT (Émile-Louis), né à Valenciennes (Nord), M. H. 1883, 1885, 1886, méd. 3^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- TURCAN (Jean), né à Arles (Bouches-du-Rhône), méd. 2^e cl. 1878, 1^{re} cl. 1883, méd. d'honn. 1888, ✱ 1888, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- VALENTIN (Jean-Marie), né à Bourg-des-Comptes (Ille-et-Vilaine) M. H. 1888.
- VALTON (Charles), né à Pau, méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1885, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- VARNIER (Henri), né à Bourg-lez-Valence (Drôme), méd. 3^e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863.
- VASSELOT (Anatole MARQUET DE), né à Paris, méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1876, ✱ 1886. — H. C. — S^{re}.
- VAUDET (Auguste-Alfred), né à Paris. — *Gravure sur pierres fines*, méd. 3^e cl. 1880. — S^{re}.
- VAURÉAL (Henri DE), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- VAUTHIER-GALLE (André), né à Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1839, méd. 2^e cl. 1852, méd. 1866. — H. C.
- VERAY (Louis), né à Barbentane (Bouches-du-Rhône), méd. 3^e cl. 1853.
- VERCY (Camille DE), né à Paris, méd. 1865. — S^{re}.
- VERLET (Raoul-Charles), né à Angoulême (Charente), M. H. 1885-1886, méd. 2^e cl. 1887, Prix du Salon, 1887, méd. or 1889 (E. U.). — S^{re}.
- VERNHEs (Henri-Édouard), né à Bozouls (Aveyron), M. H. 1884. — S^{re}.
- VERNIER (Émile-Séraphin), né à Paris, M. H. 1886. — *Gravure en médailles*. M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- VERNON (Frédéric-Charles-Victor), né à Paris. — *Gravure en médailles*, méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889.
- VIDAL (Louis NAVATEL, dit), né à Nîmes, méd. 3^e cl. 1861, Rap. 1863. — H. C. — S^{re}.
- VIDAL (Henri), né à Charenton, M. H. 1884. — S^{re}.
- VILAIN (Victor), né à Paris, prix de Rome 1838, méd. 3^e cl. 1847, 2^e cl. 1848, ✱ 1849. — H. C. — S^{re}.

MM.

VOISIN - DELACROIX (Alphonse), né à Besançon, M. H., méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 VOYEZ (Émile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881.

WALCHER (Joseph-Adolphe-Alexandre), né à Paris, méd. 2^e cl. 1848. — H. C.

WEYL (M^{me} Jenny), née à Lure (Haute-Saône), M. H. (E. U.). — S^{re}.

WORMS-GODFARY (Jules), né à Strasbourg, M. H. 1887. — S^{re}.

ARCHITECTES FRANÇAIS

ALLAR (Gaudensi-Stanislas), né à Toulon, M. H. 1887.

ALLORGE (Paul), né à Montlhéry (Seine-et-Oise), M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1889,

ALBRIZIO (Charles), né à Brives (Corrèze), méd. 3^e cl. 1882. — S^{re}.

ALDROPHE (Alfred-Philibert), né à Paris, * 1863, O. * 1867, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

ANCELET (Gabriel-Auguste), né à Paris, prix de Rome 1851, méd. d'honn. 1867 (E. U.), * 1867, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

ANDRÉ (François-Paul-Pierre), né à Paris, prix de Rome 1885.

ANDRÉ (Gaspard), né à Lyon, méd. 1^{re} cl. 1884. — H. C.

ARNAUD (Auguste-Pierre-Jules), né à Bucharest, de parents français, M. H. 1881, méd. 2^e cl. 1882. — H. C.

ASTRUC (Jules-Godefroy), né à Avignon, M. H. 1889.

AUBRY (Gaston), né à Montargis (Loiret), méd. 2^e cl. 1883. — H. C. — S^{re}.

AUBURTIN (Émile), né à Metz, méd. 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

AURENQUE (Aimé-Jean-B.), né à Laspeyres (Lot-et-Garonne), méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.

BAILLARGÉ (Alphonse-Jules), né à Melun, méd. 2^e cl. 1875, Rap. 1876. — H. C.

BAILLY (Antoine-Nicolas), né à Paris, * 1853, O. * 1868, M. de l'Inst. 1875, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), C. * 1881. H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- BALLEYGUIER (Georges), né à Paris, méd. 3^e cl. 1887.
- BALLU (Albert), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1877, 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. 1^{re} cl. 1884, ✱ 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BARABAN (Victor-Louis), né à Paris, méd. 1867.
- BATIGNY (Jules-Louis), né à Valenciennes (Nord), méd. 1867.
- BAUDOT (Joseph-Eugène-Anatole DE), né à Sarrebourg (Meurthe-et-Moselle), méd. 1869, 2^e cl. 1872 et 1878 (E. U.), ✱ 1879, O. ✱ 1886. — H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BAUDRY (Ambroise), né à la Roche-sur-Yon, méd. 1866, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), méd. 1870, ✱ 1870, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), — H. C. — S^{re}.
- BAZIN (Charles-Émile), né à Senonnes (Vosges), M. H. 1881.
- BENARD (Henri-Jean-Émile), né à Goderville (Seine-Inférieure), prix de Rome 1867. — S^{re}.
- BÉRARD (Édouard), né à Paris, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BERNARD (Constant), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1884.
- BERNARD (Pierre-Joanny), né à Paris, M. H. 1883.
- BERNIER (Stanislas-Louis), né à Paris, prix de Rome 1872, méd. 3^e cl. 1878, 1^{re} cl. 1878 (E. U.), ✱ 1885, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BERTRAND (Emile), né à la Redorte (Eure), méd. 3^e cl. 1886.
- BIGOT (Joseph-François-Étienne), né à Quimper, ✱ 1858. — H. C.
- BIR (Alphonse), né à Marines (Seine-et-Oise), M. H. 1883.
- BLAVETTE (Victor-Auguste), né à Brains (Sarthe), prix de Rome 1879, méd. 2^e cl. 1883, 1^{re} cl. 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- BLONDEL (Henri), né à Reims (Marne), ✱ 1878. — H. C.
- BLONDEL (Paul), né à Belleville-Paris, prix de Rome 1876, méd. 3^e cl. 1880, 1^{re} cl. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BOESWILLWALD (Emile), né à Strasbourg, méd. 2^e cl. 1849, ✱ 1853, méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.), O. ✱ 1865 C. ✱ 1880, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- BOESWILLWALD (Paul-Louis), né à Paris, méd. 1870, 2^e cl. 1878 (E. U.), ✱ 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BOILEAU (Louis-Auguste), né à Paris, méd. 2^e cl. 1861. — H. C. — En partage avec
- BOILEAU (Louis-Charles), né à Paris, méd. 1^{re} cl. 1885. ✱ 1888. H. C. — S^{re}.
- BOITTE (Louis-François-Philippe), né à Paris, prix de Rome 1859, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), 1^{re} cl. 1872, ✱ 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BONNENFANT (Léon), né à Issoudun (Indre), M. H. 1880.
- BONNIER (Louis), né à Templeuve (Nord), méd. 2^e cl. 1887. — H. C. — S^{re}.
- BOUCHOT (Jules-Louis), né à Paris, ✱ 1860. — H. C.
- BOUDIER (Abel-Eugène), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), méd. 2^e cl. 1876 et 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BOUDIN (Amédée-François), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, M. H. 1889 (E. U.).
- BOUDOIN (Marcel), né à Angoulême, M. H. 1887.
- BOUÉ (Ernest), né à Villiers (Loir-et-Cher), M. H. 1889.
- BOURDAIS (Jules), né à Brest (Finistère), méd. 2^e cl. 1874, ✱ 1871, O. ✱ 1878, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BOURMANÇE (Juste-Pierre), né à Paris, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
- BOUSSAC (Paul-Hippolyte), né à Narbonne, M. H. 1885.
- BOUTIER (Jules), né aux Ponts-de-Cé (Maine-et-Loire). M. H.
- BOUVARD (Joseph-Antoine), né à Saint-Jean-de-Bournay (Isère), ✱ 1878, méd. or 1889 (E. U.), O. ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.
- BOUWENS VAN DER BOYEN (William-Oscar-Wilford), né à la Haye, naturalisé Français, ✱ 1878, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BRÉASSON (Jean), né à Lyon, méd. 2^e cl. 1888. — H. C. — S^{re}.
- BRUNEAU (Eugène), né à Morsang-sur-Orge (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- BRUNNARIUS (Ernest), né à Paris, M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1889.

MM.

BUNOT (Charles-René-Auguste), né à Ollainville (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1880.

CADDAN (Louis), né à Tarbes, M. H. 1885.

CALINAUD (Louis), né à Bourgneuf (Creuse), méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1882. — H. C.

CALINAUD (Mat.-Eugène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

CALLA (Louis-Marie-Pierre-François), né à Paris, méd. 1867.

CAMUT (Émile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

CAPITAINE (Firmin-Léon), né à Paris, M. H. 1886 — S^{re}.

CARLE (Léon), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), M. H. 1888.

CASSIEN-BERNARD (M.-Joseph), né à la Mûre (Isère), méd. 2^e cl. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

CAZEAUX (Charles), né à Paris, M. H. 1878 (E. U.). 1880, méd. 2^e cl. 1889. — S^{re}.

CENDRIER (François-Alexis), né à Paris, ✱ 1851. — H. C.

CHABAT (Pierre), né à Paris, M. H. 1883.

CHABROL (François-Wilbrod), né à Paris, prix de Rome 1862, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), ✱ 1878. — H. C.

CHAINE (Henri), né à Barcelone (Espagne), de parents français, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1885, méd. br. 1889. — S^{re}.

CHAIZE (Maurice), né à Lyon, M. H. 1888.

CHANCEL (Abel), né à Paris, M. H. 1883.

CHANCEL (Adrien-Pierre-Anthelme), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, méd. 2^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

CHAPON (Louis-Étienne-Alfred), né à Paris, ✱ 1868. — H. C.

CHARDON (Ernest), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 1^{re} cl. 1878 (E. U.). — H. C.

CHARIER (Arsène), né à Noirmoutier (Vendée), méd. 1866.

CHÉDANNE (Georges), né à Maromme (Seine-Inférieure), prix de Rome 1887. — S^{re}.

CHIPIEZ (Charles), né à Lyon, méd. 2^e cl. 1878, ✱ 1880. Gr. Prix 1889 (E. U.), O. ✱ 1889. — H. C.

CLÉRET (Ernest), né à Fampoux (Pas-de-Calais), M. H. 1883.

- MM.
 COMPAGNON (Léon-Charles), né à Aire (Pas-de-Calais),
 méd. 3^e cl. 1853.
- CONIN (Alphonse), né à Paris, M. H. 1889.
- COQUART (Georges-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1858,
 méd. 1865, * 1876. M. de l'Inst. 1888, méd. or 1889
 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CORROYER (Edouard), né à Amiens, méd. 1^{re} cl. 1873 et
 1878 (E. U.), * 1882, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
 — S^{re}.
- COTTARD (Jacques-Edouard-Henry), né à Bolbec (Seine-
 Inférieure). M. H. 1889. — S^{re}.
- COURTOIS-SUFFIT (Octave-Louis-Albert), né à Paris,
 M. H. 1883, méd. 2^e cl. 1886, * 1889. — H. C. —
 S^{re}.
- CRÉPINET (Alphonse-Nicolas), né à Paris, * 1869. —
 H. C. — S^{re}.
- CUVILLIER (Victor-Pierre), né à Saint-Denis (Seine), M. H.
 1884, méd. 2^e cl. 1885. — H. C. — S^{re}.
- DAINVILLE (Édouard-Louis-François), né à Angers, méd.
 3^e cl. 1852.
- DALBIN (Georges), né à Paris, M. H. 1887.
- DALY (César), né à Verdun (Meuse), méd. 2^e cl. 1855 (E. U.),
 * 1861. — H. C.
- DANJOY (Édouard), né à Paris, méd. 2^e cl. 1873 et 1878
 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.
 — S^{re}.
- DARCY (Denis), né au Cateau-Cambrésis (Nord), méd.
 1869, 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878, méd. or 1889 (E.
 U.). — H. C. — S^{re}.
- DARCY (Georges-Honoré), né à Paris, méd. 2^e cl. 1878
 (E. U.), 1^{re} cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
 — S^{re}.
- DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré), né à Paris, prix de
 Rome 1855, * 1865, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), 2^e cl.
 1878 (E. U.), M. de l'Inst. 1885, Gr. Prix 1889 (E. U.).
 — H. C. — S^{re}.
- DAUPHIN (Louis-Marie-Théodore), né à Paris, méd. 2^e cl.
 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- DAUVERGNE (Louis), né à Châteauroux, M. H. 1889.
- DAVID (Jules-Claude), né à Paris, méd. 2^e cl. 1882, méd.
 br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

DEBRESSENE (Eugène-Auguste), né à Paris, * 1868.

— H. C.

DEBRIE (Georges-Eugène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1887.— S^{re}.DÉCHAUSSÉ (Charles-Édouard), né à la Chapelle-Saint-Denis (Seine), M. H. 1878. — S^{re}.DECONCHY (Jean-Ferdinand), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.DEFRASSE (Alphonse-Alexandre), né à Paris, méd. 2^e cl. 1882, prix de Rome 1886. — H. C.

DEGEORGE (Hector), né à Paris, M. H. 1883, M. H. 1889 (E. U.).

DEGLANE (Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, prix de Rome 1881, méd. 2^e cl. 1887, méd. d'honn. 1888. méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

DELARUE (Jean-François), né à Forfry (Seine-et-Marne), * 1865. — H. C.

DEPERTHES (Pierre-Joseph-Édouard), né à Houdilcourt (Ardennes), méd. 1865, 2^e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.), * 1882, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.DESCAVES (Henri), né à Vassy (Haute-Marne), M. H. 1888. — S^{re}.DESLIGNIÈRES (Marcel), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, méd. 2^e cl. 1880, * 1885, méd. br. 1889, (E. U.). — H. C. — S^{re}.

DESMARETS (Louis-François), né à Compiègne (Oise), * 1865. — H. C.

DESPIERRE (Henri), né à Bourg (Ain), M. H. 1885.

DESPRADELLES (Désiré-Constant), né à Chaumont, M. H. 1888.

DESTAILLEUR (Hippolyte-Alexandre), né à Paris, * 1878. — H. C.

DEVERIN (Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1882, méd. br. 1889. — H. C. — S^{re}.DEVIIENNE (Albert), né à Cléry (Somme), méd. 2^e cl. 1887. — H. C.DEVREZ (Désiré-Henri-Louis), né à Douai (Nord), méd. 2^e cl. 1861, * 1867, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

DIGEON (René), né à Paris, M. H. 1881.

DOILLET (Laurent-Jean-Baptiste), né à Bayonne, M. H. 1889.

DOUILLARD (Ludovic-François), né à Nantes, M. H. 1857.

MM.

DREVET (Jacques), né à Villefranche (Rhône), ✱ 1867.—

H. C.

DUCLOS (Louis-Albert), né à Paris, méd. 2^e cl. 1878. —H. C. — S^{re}. — En partage avec M. SUISSE (Charles-Louis), méd. br. 1889 (E. U.), en partage avec M. KLEIN (W.).

DUMENIL (Pierre-Anne), né à Lyon, M. H. 1886.

DUPIRE-ROZAN (Achille-Edouard), né à Roubaix (Nord), méd. 2^e cl. 1881. — H. C.

DUPRÉ (Thomas-Léon), né à la Nouvelle-Orléans, de parents français, M. H. 1879.

DURAND (Antonin), né à Camplong, M. H. 1889.

DUSSERRE (René), né à Bourg, méd. 3^e cl. 1882. — S^{re}.DUTERT (Charles-Louis-Ferdinand), né à Douai (Nord), prix de Rome 1869, méd. 1^{re} cl. 1875 et 1878 (E. U.), ✱ 1883, méd. or 1889 (E. U.), O. ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.DUTOCQ (Victor), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880.

ÉPELLET, ✱ 1870. — H. C.

ESPOUY (Hector D'), né à Salles-Adour (Hautes-Pyrénées), méd. 3^e cl. 1884, prix de Rome 1884. — H. C.ESQUIÉ (Pierre-Joseph), né à Toulouse, prix de Rome 1882, méd. 2^e cl. 1887, 1^{re} cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.) — H. C. — S^{re}.ÉTIENNE (Lucien-Charles-Félix), né à Nogent-sur-Seine (Aube), ✱ 1878. — H. C. — S^{re}.EUDES (Paul), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881.

FAMIN (Charles-Victor), né à Paris, prix de Rome 1835.

FARGE (Laurent), né à Lyon, M. H. 1884.

FAURE-DUJARRIC (Louis-Lucien), méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.FLANDRIN (Joseph), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.FORMIGÉ (Jean-Camille), né au Bouscat (Gironde), méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1876 et 1878 (E. U.), méd. d'honn. 1882, ✱ 1883, Gr. Prix 1889 (E. U.), O. ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.FOURNEREAU (Lucien), né à Paris, méd. 2^e cl. 1889. — H. C.

FOURNIER (Paul), né à Metz, M. H. 1887.

GAGEY (Auguste), né à Paris, méd. 2^e cl. 1884. — H. C. — S^{re}.

MM.

- GAIDA (Marc), né à Lagrasse (Aude), M. H. 1887. — S^{re}.
- GALERON (Albert), né à Paris, M. H. 1883.
- GALINIER (Joseph), né à Toulouse, M. H. 1888.
- GARNIER (Jean-Louis-Charles), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 3^e cl. 1857, 1^{re} cl. 1863, * 1864, M. de l'Inst. 1874, O. * 1875, H. C. 1889 (E. U.). — C. * 1889. — H. C. — S^{re}.
- GAUTIER (Anatole), né à Paris, * 1864. — H. C.
- GAUTIER (Charles-Albert), né à Paris, méd. 1869. — S^{re}. — En partage avec M. SAUVESTRE (Stéphen).
- GAYET (Jean-Marie-Philippe-Albert), né à Dijon, M. H. 1887.
- GEISSE (Henry), né à Châtillon-sur-Seine, M. H. 1888.
- GELIS-DIDOT (Pierre-Henri), né à Paris, méd. 2^e cl. 1884. — H. C. — S^{re}.
- GENTIL (Joseph-François-Léopold), né à Gorze (Lorraine), * 1869. — H. C.
- GENUYS (Charles), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882.
- GERHARDT (Gustave-Adolphe), né à Strasbourg, prix de Rome 1865, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
- GHEQUIER (Désiré-Auguste), né à Lille, M. H. 1887.
- GIBERT (Emile), né à Montech, M. H. 1886.
- GINAIN (Paul-René-Léon), né à Paris, prix de Rome 1852, * 1877, M. de l'Inst. 1881, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GION (Paul), né à Paris, * 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GIRAULT (Charles), né à Cosne (Nièvre), prix de Rome 1880, méd. 2^e cl. 1884, 1^{re} cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- GIRETTE (Jean), né à Paris, M. H. 1881, méd. 2^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- GOHIER (Félix), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- GONDOIN (Charles-Jacques), né à Paris, * 1877. — H. C. — S^{re}.
- GONTIER (Alphonse-Jules), né à Paris, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GONVERS (Jean-Charles), né à Paris, M. H. 1888.
- GOSSE (Célestin-François-Louis), né à Paris, M. H. 1886.
- GOSSET (Alphonse), né à Reims (Marne), méd. 1868. — S^{re}.
- GOUT (Paul-Emile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1877, méd. 2^e cl. 1879, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

GOUTÈS (Alphonse-Jean), né à Montpellier, méd. 3^e cl. 1882. — S^{re}.

GRAVIGNY (Jean-Baptiste-Ulysse), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.

GRENOUILLOT (Jules-André), né à Blois, M. H. 1889.

GRILLOT (Léon-Charles), né à Épinal, * 1861. — H. C. — S^{re}.

GUADET (Julien), né à Paris, prix de Rome 1864, méd. 1870, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

GUÉRINEAU (Abel), né à Angers, méd. 2^e cl. 1881. — H. C.

GUÉRINOT (Antoine-Gaëtan), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3^e cl. 1876 et 1878 (E. U.), * 1879. — H. C. — S^{re}.

GUESNIER (Fernand-Michel), né à Paris, M. H. 1888.

GUIFARD (Dominique-Henri), né à Angers, M. H. 1888. — S^{re}.

GUILLAUME (Edmond-Jean-Baptiste), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1856, méd. 2^e cl. 1863, * 1866, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

GUILLAUMOT (Auguste-Alexandre), né à Paris, M. H. 1887.

HAMELIN (Léon-Adrien), né à Paris, M. H. 1887.

HARDION (Jean), né à Tours, M. H. 1883, méd. 2^e cl. 1888. — H. C.

HARDY (Léopold-Amédée), né à Paris, * 1867, O. * 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

HÉDIN (Amédée), né à Alençon, méd. 1867, 1868 et 1869, 3^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

HÉNARD (Gaston), né à Paris, méd. 1868. — S^{re}.

HENEUX (Paul-Edmond-Julien), né à Bréhal (Manche), M. H. 1888.

HÉRARD (Louis-Pierre), né à Vaugirard-Paris, méd. 3^e cl. 1851.

HERET (Louis-Antoine-Jean), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.). — S^{re}.

HERMANT (Pierre-Antoine-Achille), né à Paris, méd. 1^{re} cl. 1876, 1^{re} cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.), * O. 1889. — H. C. — S^{re}.

HIRSCH (Abraham), né à Lyon, * 1878. — H. C.

MM.

- HOCHEREAU (Louis-Jean-Baptiste-Emile), né à Mézières-en-Drouais (Eure-et-Loir), ✱ 1867. — H. C.
- HOURLIER (Armand-Victor), né à Paris, M. H. 1883, méd. 2^e cl. 1886. M. H. 1889 (E. U.). — H. C.
- HUGELIN (Victor-François), né à Strasbourg, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
- HUGUET (Eugène), né à Montferrat (Isère), M. H. 1888.
- HUILLARD (Charles-Gustave), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- HUOT (Joseph-Henri), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 1863 et 1866. — H. C.
- JAL (Antoine-Anatole), né à Paris, ✱ 1866. — H. C.
- JAY (Emile), né à Grenoble, méd. 3^e cl. 1888.
- JOANNIS (Louis-Jules), né à Paris, méd. 3^e cl. 1887.
- JOLY (Edmond DE), né à Paris, ✱ 1863, O. ✱ 1872. — H. C.
- JOLY-LETERME (Charles), né à Baugé (Maine-et-Loire), ✱ 1836. — H. C.
- JOSSO (Clément-Marie), né à Nantes, M. H. 1889.
- JOURDAIN (Frantz), né à Anvers, naturalisé Français, méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.).
- JOURDAIN (Jean), né à Paris, ✱ 1873. — H. C.
- JULIEN (Albert-Joseph), né à Pont-Sainte-Maxence (Oise), méd. 2^e cl. 1882. — H. C. — S^{re}.
- KLEIN (W.), méd. br. 1889 (E. U.). En partage avec M. DUCLOS (Louis-Albert).
- KRAFFT (Henri-Gustave), né à Strasbourg, M. H. 1889.
- LABOREY (Jean), né à Remilly-en-Montagne (Côte-d'Or), M. H.
- LACHONQUE (Marie-Georges-Henri), né à Orléans, M. H. 1888.
- LACOMBE (Ernest), né à Biarritz (Basses-Pyrénées), M. H. 1883.
- LAFARGUE (Arsène-Pierre), né à Blois, méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.
- LAFFILLÉE (Henri-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882. — S^{re}.
- LAFOLLYE (Paul), né à Paris, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MM.

- LAFOLLYE (Auguste-Joseph), né à Paris, méd. 1868 et 1870, 2^e cl. 1872, ✱ 1876, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LAFON (Albert-Jean), né à Paris, méd. 2^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.), en partage avec M. A. L. MARCEL — H. C.
- LAFONT (Emile), né à Paris, M. H.
- LAISNE (Charles-Jean), né à Fontenay-aux-Roses (Seine), méd. 2^e cl. 1852, ✱ 1854, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- LALOUX (Victor-Alexandre-Frédéric), né à Tours, prix de Rome 1878, méd. 1^{re} cl. 1883, méd. d'honn. 1885. ✱ 1888, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LAMBERT (Marcel-Noël), né à Paris, prix de Rome 1873, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LAMEIRE (Charles-Joseph), né à Paris, méd. 1866, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), ✱ 1867. — H. C. — S^{re}.
- LANDRON (Eugène), né à Saint-Calais (Sarthe), méd. 3^e cl. 1874.
- LANTERNIER (Louis), né à Gorze (Moselle), M. H. 1884.
- LARABRIE (Georges-Ernest DE), né à Nantes, M. H. 1879.
- LAQUERRIÈRE (Anatole), né à Rouen, M. H. 1888. — S^{re}.
- LA ROCQUE (Anthème-Marin DE), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3^e cl. 1880. — S^{re}.
- LAZARD (Michel-Laurent-Saint-Omer), né à Montpellier, ✱ 1865. — H. C.
- LE BÈGUE (Stéphano-Ludovic-Alfred), né à Paris, M. H. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LEBLANC (Lucien), ✱ 1889. — H. C.
- LE BLOND (Julien-Eugène), né à Paris, M. H. 1888.
- LEBOUTEUX (Denis), né aux Batignolles (Paris), prix de Rome 1849, ✱ 1873, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.) — H. C.
- LE CHATELIER (Georges), né à Paris, M. H. 1885. — S^{re}.
- LECLERC (Charles-Alfred), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LECLERE (Jean-Louis), né à Bost (Allier), M. H. 1880.
- LEFOL (Joseph-Casimir), né à Paris, méd. 2^e cl. 1883. — H. C.
- LEFORT (Lucien-Frédéric-Didier), né à Sens (Yonne), méd. 1^{re} cl. 1885, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

MM.

- LE DESCHAULT (Edmond), né à Sainte-Menehould (Marne), méd. br. 1889 (E. U.).
- LEIDENFROST (Philippe-Alexandre), né à Paris, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1889. — S^{re}.
- LEJEUNE (Amédée-Alphonse), né à Nanteuil-le-Haudoin (Oise), * 1851. — H. C. — S^{re}.
- LEJEUNE (Clément-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879.
- LEMÉNIL (Émile-Louis-Marie), né à Paris, * 1875. — H. C. — S^{re}.
- LEMOINE (Léonard-Joseph-Marie-Paul), né à Limoges, M. H. 1887-1889.
- LENFANT (Casimir-Narcisse), né à Saint-Jean-de-Robertvilliers (Eure-et-Loir), M. H. 1881.
- LENOIR (Albert-Alexandre), né à Paris, * 1845, M. de l'Inst. 1869. O. * — H. C. — S^{re}.
- LEROUX (Gaston-J.-C.), né à Boufarik (Algérie), M. H. 1889 (E. U.).
- LE ROY (Georges-Gaston), né à Villeneuve-Saint-Georges (Seine-et-Oise), M. H. 1885. — S^{re}.
- LEROYER (Alexandre-Nicolas), né à Paris, * 1876. — H. C.
- LESEINE (Albert), né à Colombes, M. H. 1888.
- LESEINE (Paul), né à Colombes, M. H. 1888.
- LETHOREL (Léon), né à Paris, M. H. 1887.
- LEWICKI (Edouard-Michel), né à Varsovie, naturalisé français, méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.
- LHEUREUX (Louis-Ernest), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 1^{re} cl. 1873 et 1878 (E. U.), * 1885, Gr. Prix 1889 (E. U.). H. C. — S^{re}.
- LISCH (Juste), né à Alençon, méd. 1864, * 1868, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1889, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LOISEAU (Raphaël-Louis), né à Valenciennes, M. H. 1884.
- LORAIN (Jean-Baptiste-Paul), né à Troyes, méd. 1868, * 1885. — S^{re}.
- LOUE (Victor-Auguste), né à la Roche-sur-Yon, méd. 1864, 2^e cl. 1872. — H. C.
- LOUVET (Louis-Victor), né à Paris, prix de Rome 1850, * 1875. — H. C.
- LOUVIER (Antoine-Georges), né à Lyon, méd. 2^e cl. 1875. — H. C.

MM.

- LOUZIER (Sainte-Anne-Auguste), né à Sens (Yonne),
M. H. 1879-1881, méd. 3^e cl. 1887, méd. arg. 1889
(E. U.). — S^{re}.
- LOVIOT (Benoît-Édouard), né à Paris, prix de Rome 1874,
méd. 1^{re} cl. 1879, * 1880, méd. or 1889 (E. U.). —
H. C. — S^{re}.
- MACAIGNE (Jean-Louis), né à Argenteuil (Seine-et-Oise),
M. H. 1886.
- MAGNE (Lucien), né à Paris, méd. 2^e cl. 1878, * 1885,
H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MAILLART (Norbert-Auguste), né à la Chaussée-du-Bois-
de-l'Écu (Oise), M. H. 1884.
- MAINCENT (Eugène), né à Paris, M. H. 1886. — S^{re}.
- MALENÇON (Gabriel), né à la Martinique, méd. 3^e cl.
1881, M. H. 1889 (E. U.).
- MARCEL (Alexandre-Louis-Auguste), né à Paris, méd.
3^e cl. 1883, 2^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). En
partage avec M. LAFON (Albert-Jean). — H. C. — S^{re}.
- MARCHAND (Alfred-Louis-Gaëtan), né à Novion-en-
Ponthieu (Somme), M. H. 1887. — S^{re}.
- MARÉCHAL, méd. br. 1889 (E. U.).
- MARIAUD (Martial-Marcel), né à Nontron (Dordogne),
méd. 2^e cl. 1881. — H. C. — S^{re}.
- MARTIN (Jean-Antoine-Roger), né à Bédarrides (Vaucluse),
M. H. 1887.
- MASQUERAY (Louis-Emmanuel), né à Dieppe (Seine-Infé-
rieure), méd. 3^e cl. 1883.
- MAUSS (Christophe-Edouard), né à Rouen, méd. 3^e cl.
1859, *. — H. C.
- MAYEUX (Pierre-Henri), né à Paris, M. H. 1876-1879,
méd. 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- MEISSONIER (Louis-C.-J.), né à Marseille, M. H. 1889.
— S^{re}.
- MENUËL (Claude-Célestin-Édouard), né à Vendevres
(Aube), M. H. 1886.
- MERCIER (Henri), né à Paris, M. H.
- MICHELIN (Félix), né à Montgeron (Seine-et-Oise), M. H.
1881, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MINARD (Beloni), né à Saint-Quentin (Aisne), M. H. 1886.
— S^{re}.

MM.

MONNIER (Jules-Eugène), né à Lure (Haute-Saône), méd. 3^e cl. 1883, méd. 2^e cl. 1887. — H. C. — S^{re}.

MONTALTO (Charles), né à Grenoble (Isère), M. H. 1884. — S^{re}.

MOREAU (Ernest), né à Paris, méd. arg. 1889 (E. U.).

MOREAU (René), né à Moulins, M. H. 1889. — S^{re}.

MOREL-REVOIL (J.-Antoine-Henri), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1882. — S^{re}.

MORICE (Charles), né à Nîmes, M. H. 1880. — S^{re}.

MORICE (Gabriel-Marie-Louis), né à Rennes, M. H. 1884. — S^{re}.

MORIN (Charles-Alexandre-François), né à Paris, * 1865. — H. C.

MORTIER (François-Athanase), né à Paris, * 1877. — H. C.

MOYAUX (Constant), né à Anzin (Nord), prix de Rome 1861, méd. 1869, * 1879, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MOYNEAU (Jean-Alban), né à Laleu (Seine-Inférieure), M. H. 1880-1881, méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.

MULLER (Charles-Eugène-Emile), né à Altkirch (Alsace), * 1865. — H. C.

MULLER (L.), M. H. 1889.

MUSSIGMANN (Charles-Albert), né à Paris, M. H. 1886.

NARJOUX, méd. br. 1889 (E. U.).

NÉNOT (Paul), né à Paris, prix de Rome 1877, méd. 3^e cl. 1880, méd. 2^e cl. 1884, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

NODET (Antoine-Eugène-Henri), né à Marseille, M. H., 1884, méd. 3^e cl. 1885.

NOEL-MASSON, M. H.

NORMAND (Alfred-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1846, méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.), * 1860, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.) méd. or 1889 (E. U.), M. de l'Inst. 1890. — H. C. — S^{re}.

NORMAND (Charles), né à Paris, M. H. 1885.

ORBIGNY (Henri D'), né à Paris, M. H.

OUDINÉ, M. H. 1889 (E. U.).

OURY (Charles), né à Paris, M. H. 1881.

MM.

- PARENT (Henri-Aubert-Victor), né à Valenciennes (Nord), méd. 3^e cl. 1857, ✱ 1870, O. ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.
- PASCAL (Jean-Louis), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 1866, 1^{re} cl. 1878 (E. U.), ✱ 1880, H. C. 1889 (E. U.). O. ✱ 1889 — H. C. — S^{re}.
- PAULIN (Edmond-Jean-Baptiste), né à Paris, prix de Rome 1875, méd. 1^{re} cl. 1880, méd. d'honn. 1882, ✱ 1888. méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PEIGNEY (Joseph-Charles), né à Paris, méd. 3^e cl. 1886.
- PEINTE (Emmanuel), né à Cambrai, M. H. 1888.
- PENEL (Jules), né à Paris, M. H. 1881.
- PERTUISOT (Victor), né à Paris, méd. 2^e cl. 1853. — H. C.
- PETITGRAND (Louis-Victor), né à Lingèvres (Calvados), méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1886, méd. or 1889. — H. C. — S^{re}.
- PICQ (Henri-Pierre), né à Saint-Cloud (Seine-et Oise), ✱ 1878. — H. C.
- PIERLOT (André), méd. br. 1889 (E. U.).
- PLANCKAERT (Charles), né à Tourcoing (Nord), M. H. 1888.
- PONCET (Louis), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1885. — S^{re}.
- PONS (Jules-Marius-Henri), né à Rodez, méd. 3^e cl. 1876. En partage avec M. BENOUVILLE (Pierre-Louis-Alfred), méd. 2^e cl. 1885. — H. C.
- POTIER DE LA MORANDIÈRE (Jules-Édouard), né à Blois, ✱ 1863. — H. C.
- POUSSIN (Henri), né à Bonnelle (Seine-et-Oise), M. H. 1884.
- PUJOL (Paul), né à Toulouse, méd, 2^e cl. 1881. — H. C.
- RAFFET (Paul), né à Tours, M. H. 1885. — S^{re}.
- RAPINE (Henri), né au Vaudoné (Seine-et-Marne), méd. 2^e cl. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- RAULIN (Gustave-Laurent), né à Paris, ✱ 1878. — H. C. — S^{re}.
- REBOUL (Aubert-Clément-Jules), né à Paris, méd. 3^e cl. 1877 et 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- REDON (Gaston), né à Bordeaux, prix de Rome 1883, M. H. 1883, méd. 2^e cl. 1888. — H. C.
- REIBERT (Émile-Auguste), né à Schlestadt (Alsace), M. H. 1859, 1881.
- RENAUD (Paul), né à Paris, M. H. 1885. — S^{re}.

MM

- RENAUD (Pierre-Louis), né à Périgueux, ✱ 1869. — H. C.
- RÉVOIL (Henri-Antoine), né à Aix (Bouches-du-Rhône), ✱ 1865, O. ✱ 1878, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- RICHARDIERE (Alphonse-Augustin), né à Neuilly (Seine), M. H. 1887. — S^{re}.
- RICQUIER (Charles-Émile), né à Amiens, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1886. — H. C. — S^{re}.
- RIDEL (Léopold-Joseph), né à Nantes, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- RIGAULT (Eugène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.).
- ROBERT DE MASSY (Gaston), né à Paris, M. H. 1887, M. H. 1889 (E. U.).
- ROGNIAT (Etienne), né à Lyon, M. H. 1883.
- ROHART (Léon), né à Trélazé (Maine-et-Loire), méd. 3^e cl. 1863.
- ROHAULT DE FLEURY (Georges), né à Paris, méd. 1867 et 1870, méd. 1^{re} cl. 1874. — H. C.
- ROUILLARD (Charles), né à l'île Maurice, M. H. 1886.
- ROUILLARD (Marie-Marcel), né à Quimper (Finistère), M. H. 1884.
- ROUSSI (Charles-Georges), né à Paris, M. H., méd. 3^e cl. 1886, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ROUSTAN (François-Louis), né à Toulon (Var), M. H. 1878.
- ROUYER (Eugène), né à la Neuville-au-Pont (Marne), méd. 1869 et 1870. — H. C.
- ROY (Lucien), né à Nantes, M. H. 1887.
- RUPRICH-ROBERT (Gabriel-Eugène-Marie), né à Paris, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.) — H. C. — S^{re}.
- RUY (Alphonse), né à Paris, M. H. 1880-1881, méd. 3^e cl. 1883, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- SABATIER (François-Victor), né à Agen, M. H. 1857.
- SAINT-ANGE (Emery-Eugène), né à Buisson-de-Garancières (Eure), M. H. 1886.
- SAINTIER (Eugène-Charles), né à Mantes (Seine-et-Oise), M. H. 1889.

MM.

- SAINT-PÈRE (Charles-Félix), né à Dijon, M. H. 1888.
 SAINT-PÈRE (Eugène-Gustave), né à Paris, M. H. 1888.
 SALADIN (Henri-Jules), né à Bolbec (Seine-Inférieure),
 M. H. 1884. — S^{re}.
 SALLERON (Claude-Augustin-Léon), né à Paris, méd.
 2^e cl. 1878 (E. U.) méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 SALLERON (Augustin-Louis-René), né à Paris, méd. 3^e cl.
 1888. — S^{re}.
 SALMON (Alexandre-François-Florimond), né à Paris,
 * 1864. — H. C.
 SANDIER (Alexandre), né à Beaune (Côte-d'Or), M. H.
 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 SAUVAGEOT (Louis-Charles), né à Santenay (Côte-d'Or),
 méd. 3^e cl. 1875, 1^{re} cl. 1878 et 1878 (E. U.), * 1882.
 méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 SAUVESTRE (Stéphen), né à Bonnétable (Sarthe), méd.
 1869. En partage avec M. GAUTHIER (Charles-
 Albert).
 SCELLIER (Louis-Henri-Georges), né à Bellevue (Seine-
 et-Oise), méd. 2^e cl. 1876. — H. C. — S^{re}.
 SCHMIT (Henri), né à Reims (Marne), M. H. 1888.
 SCHMITZ (Edouard), né à Nancy, M. H. 1859.
 SEDILLE (Paul), né à Paris, * 1878, méd. or 1889, O. *
 1889. — H. C. — S^{re}.
 SELMERSHEIM (Paul), né à Langres (Haute-Marne), méd.
 2^e cl. 1873, Rap. 1876, 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889
 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 SIBIEN (Armand), né à Mont-de-Marsan (Landes), M. H.
 1884. — S^{re}.
 SIMIL (Alphonse), né à Nîmes, méd. 1868, 1^{re} cl. 1877 et
 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 SOUDÉE, méd. arg. 1889 (E. U.).
 SUISSE (Charles-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874,
 2^e cl. 1878. En partage avec M. DUCLOS (Louis-
 Albert), 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
 SUISSE (Jean-Philippe), né à Gorze (Lorraine), * 1860.
 — H. C.
 TEULÈRE (Charles-Théodore), né à Bordeaux, M. H. 1884.
 THERIN (Adolphe-Eugène), né à Lunéville (Meurthe-et-
 Moselle), méd. 1866.
 THIAB (Adolphe-Joseph), né à Bordeaux, * 1846. — H. C.

MM.

- THIERRY (Charles-Alphonse), né à Paris, prix de Rome 1859, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.). * 1889. — H. C. — S^{re}.
- THIERRY (Jean-Alexandre), né à Angoulême, méd. 2^e cl. 1886. — H. C.
- THIERRY-LADRANGE (François), né à Vignory (Haute-Marne), méd. 1^{re} cl. 1872, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- THOMAS (Albert-Félix-Théophile), né à Marseille, prix de Rome 1870, méd. 1^{re} cl. 1876, 2^e cl. 1878 (E. U.). * 1889. — H. C. — S^{re}.
- TOURETTE (Jean-Baptiste-Victor), né à Montpezat (Ardèche), * 1877. — H. C.
- TOUZET (Jules-Charles), né à Rouen, méd. 3^e cl. 1887. — S^{re}.
- TRAIN (Eugène), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- TRÉLAT (Émile), né à Paris, * 1855, O. * 1871. — H. C. — S^{re}.
- TRÉLAT (Gaston), né à Paris, m. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- TRÉMAUX (Pierre), né à Charcey (Saône-et-Loire), * 1864. — H. C.
- TRIAU (Albert), né à Montmorency (Seine-et-Oise), M. H. 1886.
- TRILHE (Félix-Ernest), né à Paris, méd. 3^e cl. 1857, Rap. 1860, méd. 2^e cl. 1863. — H. C. — S^{re}.
- TUBEUF (Georges), né à Paris, M. H. 1887.
- UCHARD (Toussaint-François-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1838, * 1861, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ULMANN (Samuel-Émile-James), né à Paris, prix de Rome 1871, méd. 2^e cl. 1877, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- VAN DEN BULCKE (Adolphe), né à Lille, M. M. 1889.
- VARCOLLIER (Marcelin-Emmanuel), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- VAUDOYER (Alfred), né à Paris, méd. 2^e cl. 1879, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 1865, * 1867, M. de l'Inst. 1879, O * 1882, H. C. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MM.

VAURABOURG (Jules-Marie), né à Évreux, méd. 2^e cl. 1879. — H. C.

VIGNAT (Camille), né à Paris, M. H. 1889.

VIGOUREUX (Edmond-Frédéric), né à Paris, * 1879. — H. C.

VILDIEU (Henri-Auguste), né à Paris, M. H.

VINSON (Edgard-Pierre-Léon), né à Moulins-sur-Allier, M. H. 1887.

VIONNOIS (Félix), né à Dijon, méd. 2^e cl. 1873. — H. C.

WABLE (Charles), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1885, 1^{re} cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

WALLON (Paul-A.-J.), né à Paris, méd. 2^e cl. 1889. — S^{re}.

WEISSENBURGER (Lucien), né à Nancy, M. H. 1888.

WERLÉ (Félix), né à Marmande (Lot-et-Garonne), méd. 3^e cl. 1878, méd. br. 1889 (E. U.).

WOTTLING (Émile-Eugène), né à Colmar, méd. 3^e cl. 1877.

WILLIAM (Claude-Louis), né à Lyon, M. H. 1884.

YVON (Maurice), né à Paris, méd. 3^e cl. 1884.

GRAVEURS ET LITHOGRAPHES FRANÇAIS

ABOT (Eugène), né à Malines (Belgique), de parents français, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887, 2^e cl. 1889. — S^{re}.

ALASONIERE (Fabien-Henri), né à Amboise (Indre-et-Loire), M. H. 1888. — S^{re}.

ALLAIS (Prosper-Paul-Ernest), né à Paris, méd. 3^e cl. 1863. — S^{re}.

ANNEDOUCHE (Alfred), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

ANSSEAU (Joseph), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881. — *Gravure sur bois*. — S^{re}.

ARDAIL (Albert), né à Paris, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

ARESSÉ (Petrus), né à Toulon. — *Lithographie*, M. H. 1888.

AUBERT (Jean-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1844. — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1857, Rap. 1859. — H. C. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.

MM.

AVRIL (Paul-Victor), né à Algèr, M. H. 1889.

BAHUET (Alfred-Louis), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

BARBANT (Charles), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1883. — S^{re}.

BARBOTIN (William), né à Ars (île de Ré), prix de Rome 1884.

BAUDE (Charles), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1880, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1886, méd. or 1889 (E. U.). * 1889. — H. C. — S^{re}.

BAUDOIN (Eugène), né à Montpellier, M. H. 1884.

BAUDOIN (Franck-Jean), né à l'île-de-Ré (Charente-Inférieure), M. H. 1889.

BAZIN (Léon), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.

BEAU (Émile), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 2^e cl. 1855. — H. C.

BEAUVÉRIE (Charles-Joseph), né à Lyon, M. H. 1883. — S^{re}.

BÉGUIN (Emile), né à Paris, M. H. 1889.

BELLAY (Paul-Alphonse), né à Paris, prix de Rome 1852, méd. 2^e cl. 1861, * 1873. — H. C. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.

BELLÉE (Léon de), né à Ploërmel (Morbihan), M. H. 1888. — Voir aux *Peintres*.

BELLENGER (Albert-Marie), né à Pont-Audemer (Eure). — *Gravure sur bois*, M. H. 1878, méd. 3^e cl. 1884. — S^{re}.

BELLENGER (Georges), né à Rouen. — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1882. — H. C. — S^{re}.

BELLENGER (Clément-Édouard), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

BELTRAND (Tony), né à Lyon. — *Gravure sur bois*, M. H. 1883. — S^{re}.

BENARD (Henri-Émile), né à Goderville (Seine-Inférieure), M. H.

BENOIST (Philippe), né à Genève, de parents français. — *Lithographie*, M. H. 1886. — S^{re}.

BILLY (Charles-Bernard DE), né à Paris, M. H. 1883. — S^{re}.

BLANCHARD (Auguste), né à Paris, méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1847, 1^{re} cl. 1857, Rap. 1859, * 1861, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), 2^e cl. 1878 (E. U.). M. de l'Inst. 1888, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

- MM.
 BOCOURT (Étienne-Gabriel), né à Paris, M. H. 1882.
 BOETZEL (Ernest-Philippe), né à Sarre-Union (Bas-Rhin).
 — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1875, * 1877. —
 H. C. — S^{re}.
 BOETZEL (M^{me} Hélène), née à Nancy. — *Gravure sur bois*,
 méd. 2^e cl. 1872. — H. C.
 BOILEAU (Alexandre), né à Paris. — *Gravure sur bois*,
 méd. 3^e cl. 1885. — S^{re}.
 BOILOT (Alfred), né à Paris, M. H. 1888. — S^{re}.
 BOILVIN (Émile), né à Metz, méd. 3^e cl. 1877, 2^e cl. 1879,
 1^{re} cl. 1882, Gr. Prix 1889 (E. U.). * 1889. — H. C. — S^{re}.
 BOISSON (Louis-Léon), né à Nîmes, prix de Rome 1876,
 M. H., méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1888. — H. C. — S^{re}.
 BOIZARD (Alphonse-Etienne), né à Paris. — *Gravure*
sur bois, M. H. 1888. — S^{re}.
 BONAPARTE (M^{me} la princesse Jeanne), née à Orval (Bel-
 gique), de parents français. — *Gravure sur bois*, M. H.
 1886. — S^{re}.
 BORDET (Auguste), né à Sombornon (Côte-d'Or), M. H.
 1882.
 BORREL (François-Marius), né à Paris, M. H. 1887.
 BOULARD (Auguste), né à Paris, M. H. 1882, méd. 3^e cl.
 1885, méd. br. 1889 (E. U.).
 BOULIAN (Louis), né à Neuf-Brisach (Alsace), M. H. 1886.
 — S^{re}.
 BOUR (Dominique-Charles), né à Lunéville (Meurthe-
 et-Moselle). — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
 BOUTELIÉ (Louis-Abdon), né à Paris, prix de Rome 1872,
 méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1887. — H. C. — S^{re}.
 BOUTRY (Julien-Louis-Camille), né à Arras. — *Lithogra-*
phie, M. H. 1884. — S^{re}.
 BRACQUEMOND (Félix), né à Paris, méd. 1868, 2^e cl. 1872,
 1^{re} cl. 1881, * 1882, méd. d'honn. 1884, H. C. 1889,
 O. 1889 (E. U.). — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.
 BREYNAT (Raphaël), né à Châteauneuf-d'Isère (Drôme).
 — *Gravure sur bois*, M. H. 1885. — S^{re}.
 BRIDOUX (François-Augustin), né à Abbeville (Somme),
 prix de Rome 1834, méd. 2^e cl. 1841, Rap. 1859. — H. C.
 BROWN (John-Lewis), né à Bordeaux. — *Lithographie*,
 M. H. 1885. — Voir aux *Peintres*.
 BROWNE (M^{me} Henriette), née à Paris, méd. 3^e cl. 1863.
 — Voir aux *Peintres*.
 BRUNAUD (Lucien), né à Paris, M. H. 1888.

MM.

- BRUNET-DEBAINES (Alfred), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 2^e cl. 1872 et 1873, 1^{re} cl. 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- BUHOT (Félix), né à Valognes (Manche), méd. 3^e cl. 1880, méd. arg. 1889 (E. U.).
- BULAND (Émile-Jean), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1881. — S^{re}.
- BURNEY (François-Eugène), né à Mailley (Haute-Saône), méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CAREY (Charles), né à Paris, M. H. 1857-1859.
- CAPPELLI (M^{lle} Blanche), née à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1887
- CARRE (Jules), né à Noyers-sur-Serein (Yonne), M. H. 1884.
- CAZIN (Michel), né à Paris, M. H. 1888.
- CHAHUNEAU (Ferdinand), né à Averdon (Loir-et-Cher). — *Gravure sur bois*, M. H. 1886. — S^{re}.
- CHAIGNEAU (Ferdinand), né à Bordeaux, M. H. 1887.
- CHAMPOLLION (Eugène-André), né à Embrun (Hautes-Alpes), méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1881, 1^{re} cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CHAPON (Léon-Louis), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 1866. — S^{re}.
- CHARPENTIE (Albert-François), né à Leipzig (Saxe), naturalisé français. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888.
- CHAUVEL (Théophile), né à Paris. — *Lithographie et gravure*, méd. 1870, 2^e cl. 1873 et 1878 (E. U.), * 1879, méd. d'honn. 1881, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CHRISTOPHE (Emile), né à Avesnes (Nord), M. H. 1888. — S^{re}.
- CRISTOPHE (M^{me} Francine), née à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- CICERI (Eugène), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1876. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.
- COLAS (Louis-Auguste), né à la Goislinière (Manche). — *Lithographie*, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1889, — S^{re}.
- CONSTANTIN (Auguste), né à Paris, M. H.
- CONTOUR (M^{lle} Lucie-Madeleine), née à Paris, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1883.
- CORPET (Etienne), né à Paris, méd. 3^e cl. 1889.
- CORDUAN (M^{me} Augustine), née à Saint Briec, M. H. 1889.

MM.

- COURTRY (Charles-Louis), né à Paris, méd. 1868, 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1875, ✱ 1881, méd. d'hon. 1887, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- COUSIN (Charles), né à Vilvorde (Belgique), de parents français, méd. 3^e cl. 1844.
- DALLIANCE (Louis), né à Chevigny (Côte-d'Or). — *Gravure sur bois*, M. H. 1882. — S^{re}.
- DAMMAN (Benjamin-Auguste-Louis), né à Dunkerque (Nord), méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DAMOUR (Charles), né à Paris, méd. 3^e cl. 1852.
- DANGUIN (Jean-Baptiste), né à Frontenas (Rhône), méd. 3^e cl. 1863, méd. 1868, méd. 1^{re} cl. 1872 et 1878 (E. U.), ✱ 1883. — H. C. — S^{re}.
- DAUMONT (Émile), né à Montereau (Seine-et-Marne), M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DAUTREY (Lucien), né à Auxonne (Côte-d'Or), M. H. 1885. — S^{re}.
- DAUVERGNE (Adolphe), né à Lyon. — *Gravure sur bois*, M. H. 1885.
- DAVID (Jules), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1885. — S^{re}.
- DAVID-RIQUIER (Alfred), né à Amiens, M. H. 1881.
- DEBLOIS (Charles-Alphonse), né à Paris, méd. 2^e cl. 1873. — H. C. — S^{re}.
- DEBLOIS (Charles-Théodore), né à Fleurines (Oise), prix de Rome 1878, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DELANGLE (Paul), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.
- DELANGLE (Théodore), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.
- DELAUNEY (Alfred-Alexandre), né à Gouville (Manche), méd. 1870, 2^e cl. 1872, M. H. 1889 (E. U.). — H. C.
- DELUC (Édouard), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1884.
- DELIERRE (Auguste), né à Paris, M. H. 1881. — S^{re}.
- DELOCHE (Ernest), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1885. — S^{re}.
- DELORME (M^{me} Eugénie), née à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1882.
- DENIZARD (Adolphe), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. — S^{re}.

MM.

- DERACHE (Gustave-Victor), né à Lille, méd. 3^e cl. 1889.
- DEROY (Auguste-Victor), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1888. — S^{re}.
- DESBOUTIN (Marcelin), né à Cérilly (Allier), méd. 3^e cl. 1879, méd. arg. 1889 (E. U.).
- DESBROSSES (Léopold), né à Bouchain (Nord), M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1885. — S^{re}.
- DESCAVES (Alphonse-Louis), né à Château-Thierry (Aisne), M. H. 1884.
- DESJARDINS (Isnard), né à Paris, M. H.
- DESMOULIN (Fernand), né à Javerlhac (Dordogne), M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DESVACHEZ (David-Joseph), né à Valenciennes (Nord), méd. 3^e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864. — H. C.
- DÉTE (Eugène), né à Valenciennes. — *Gravure sur bois*, M. H. 1884. — S^{re}.
- DEVEAUX (Jacques-Martial), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 1864, 2^e cl. 1878, 1^{re} cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- DEVILLE (Maurice), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), M. H. 1889. — S^{re}.
- DIDIER (Adrien), né à Gigors (Drôme), méd. 1869, 1^{re} cl. 1873 et 1878 (E. U.), ✱, 1880, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DHARLINGUE (Gustave), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1885. — H. C. — S^{re}.
- DIDIER (Jules), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1881. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.
- DOCHY (Henri), né à Lille. — *Gravure sur bois*, M. H. 1885. — S^{re}.
- DOUILLARD (Narcisse-Eugène), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888. — S^{re}.
- DROUYN (Léo), né à Bordeaux, méd. 1867.
- DUBOIS (Eugène), né à Paris, M. H. 1884.
- DUBOSCQ (Albert-Eugène), né à Versailles, M. H. 1889.
- DUBOUCHET (Henri-Joseph), né à Caluire-et-Cuire (Rhône), prix de Rome 1860, méd. 1869 et 1870, M. H. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DUBOUCHET (Gustave), né à Rome, de parents français, M. H. 1888.
- DUGOURD (Henri-Nicolas), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- DUMONT (Henri), né à Paris, M. H. 1887.
- DUPLESSIS (Edmond), né à Paris, M. H. 1889.

MM

- DUPONT (François-Félix), né à Bordeaux, M. H., méd. 3^e cl. 1885.
- DUTHEIL (Hippolyte-Constant), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.
- DUVIVIER (Albert), né à Nevers, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1884.
- DUVIVIER (M^{me} Claire, née THOMAS), née à Vittel (Vosges). — *Gravure sur bois*, M. H. — S^{re}.
- FAIVRE (Claude), né à Arbois (Jura), M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.
- FANTIN-LATOURE (Henri), né à Grenoble. — *Lithographie*, M. H. 1881.
- FARLET (Georges), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1886. — S^{re}.
- FÉLIX (Alexandre-Florentin), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888. — S^{re}.
- FAUCHON (Hippolyte), né à Paris, méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.
- FELON (Joseph), né à Bordeaux. — *Lithographie*, M. H. 1861.
- FICHOT (Michel-Charles), né à Troyes, M. H. 1887. — S^{re}.
- FLAMENG (Léopold), né à Bruxelles, de parents français, méd. 1864, 1866 et 1867, ✱ 1870, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.). Méd. d'hon. 1886, H. C. 1889 (E. U.) — H. C. — S^{re}.
- FLEURET (Léon-Louis), né à Pacy-sur-Eure. — *Gravure sur bois*, M. H. 1882.
- FOCILLON (Victor-Louis), né à Dijon, M. H. 1889 (E. U.).
- FONCE (Camille), né à Briare (Loiret), M. H. 1889. — S^{re}.
- FONFAYE-LAPRENDIC (Firmin - Joseph - Marie), né à Saint Valery-sur-Somme, M. H. 1889.
- FORMSTECHE (M^{lle} Hélène), née à Paris, M. H. 1885. — S^{re}.
- FORNET (Eugène), né à Paris, M. H., méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.
- FOUCARD (Jean-Georges), né à Valenciennes (Nord) M. H. 1887. — S^{re}.
- FOULQUIER (Valentin), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880.
- FOURNIER (Ulysse), né à Ville-Saint-Jacques (Seine-et-Marne), M. H. 1889. — S^{re}.
- FROMENT (Eugène), né à Sens (Yonne). — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1875, méd. 2^e cl. 1884. — H. C. — S^{re}.
- FROMENT (Ferdinand), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.

MM

- GAREN (Georges-Félix), né à Paris, M. H. 1883.
- GAUJEAN (Eugène), né à Pau, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1887, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GAUTIER (Armand), né à Lille. — *Lithographie*, M. H. 1887.
- GAUTIER (Lucien-Marcelin), né à Aix (Bouches-du-Rhône), M. H. 1884.
- GERMAIN (Jules), né à Fismes (Marne), M. H. 1887. — S^{re}.
- GERY-BICHARD (Adolphe-Alphonse), né à Rambouillet (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1885, 2^e cl. 1889. — S^{re}.
- GIBERT (Henri), né à Paris, M. H. 1859-1863.
- GILBERT (Achille), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 1864 et 1865, méd. 3^e cl. 1875 et 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GIRODON (Tony), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- GIROUST (René-Camille), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1886.
- GIROUX (Charles), né à Limoges, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.).
- GOENEUTTE (Norbert), né à Paris, méd. br. 1889 (E. U.). — Voir aux *Peintres*.
- GOUTIERE (Tony), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3^e cl. 1873.
- GRAVIER (Alexandre), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), M. H. 1884.
- GREBERT (Jules), né à Paris, méd. 3^e cl. 1845.
- GRELLET (François), né à Vienne (Isère). — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1880.
- GRENIER (Ernest), né à Sèvres (Seine-et-Oise). — *Lithographie*, M. H. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GREUX (Gustave), né à Paris, méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1876, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GUÉRARD (M^{lle} Eugénie), née à Paris, M. H. 1881.
- GUERARD (Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.).
- GUILLAUME (Jean-Baptiste-Amédée), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.
- GUILLAUMOT (Auguste-Alexandre), né à Paris, méd. 3^e cl. 1845, Rap. 1861 et 1863, méd. 1864. — H. C.
- GUILLAUMOT (Louis-Etienne), né à Paris, méd. 2^e cl. 1855 (E. U.), 1857 et 1863. — H. C.
- GUILLON (Pierre-Ernest), né à Paris, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1886. — *Lithographie*. — S^{re}.

MM.

- GUSMAN (Adolphe), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1857. — S^{re}.
- GUSMAN (Pierre), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1887. — S^{re}.
- HABERT-DYS (Jules), né à Fresnes (Loir-et-Cher), 1884, M. H. — S^{re}.
- HAMEL (Adolphe-Émile), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- HAUSSOULLIER (William), né à Paris, méd. 1866, méd. 2^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- HENRIQUEL (Louis-Pierre), né à Paris, méd. 2^e cl. 1822, * 1831, M. de l'Inst. 1849, méd. d'honn. 1853, grande méd. d'honn. 1855 (E. U.), O. * 1855, C. * 1878. — H. C. — S^{re}.
- HERMANT (Auguste-Louis), né à Arras, M. H. 1889. — S^{re}.
- HILDIBRAND (Henri), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1872. — S^{re}.
- HOTELIN (Laurent), né à Vallant-Saint-Georges (Aube). — *Gravure sur bois*, M. H.
- HUET (René-Paul), né à Nice, M. H. 1882.
- HUGUENET (Jacques-Joseph), né à Versailles, méd. 3^e cl. 1853, 2^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861 et 1863. — H. C.
- HUYOT (Jules-Jean-Marie), né à Toulouse. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1887. — S^{re}.
- JACOB (M^{lle} Marguerite-Jeanne), née à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- JACOTT (Jean-Jules), né à Metz, méd. 3^e cl. 1881. — *Lithographie*. — S^{re}.
- JACQUE (Charles-Emile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1851, Rapp. 1861 et 1863, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), * 1867, Gr. Pr. 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Peintres*.
- JACQUE (Frédéric), né à Paris, M. H. 1888.
- JACQUET (Achille), né à Courbevoie (Seine), prix de Rome 1870, méd. 3^e cl. 1877, 2^e cl. 1881, méd. 1^{re} cl. 1884, Gr. Pr. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- JACQUET (Jules), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 2^e cl. 1875, Rap. 1876, méd. 1^{re} cl. 1882, * 1883, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- JEANNIN (Frédéric-Emile), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.
- JEAUGEON (Charles-Auguste), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1884. — S^{re}.

MM.

JOLIET (Auguste), né à Belleville (Paris). — *Gravure sur bois*, méd. 1870.

KOHL (Armand-Emile-Jean-Baptiste), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888. — S^{re}.

KRATKE (Charles-Louis), né à Paris, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889. — S^{re}.

LAAGE (Pierre-Paul-Augustin DE), né à Pontvallain (Sarthe). — *Lithographie*, M. H. 1886. — S^{re}.

LAGUILLERMIE (Auguste-Frédéric), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 2^e cl. 1877, ✱ 1882, méd. arg. 1889. (E. U.). — H. C. — S^{re}.

LALAUZE (Adolphe), né à Rive-de-Gier (Loire), méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1878, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

LALLEMAND (Armand), né à Paris, M. H. 1861.

LAMOTTE (Alphonse), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3^e cl. 1877, méd. 2^e cl. 1880, 1^{re} cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.). 1889 — H. C. — S^{re}.

LANCELOT (Léon), né à Paris, M. H. 1886. — S^{re}.

LANGEVAL (Jules-Laurent-Louis), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1886. — H. C. — S^{re}.

LAPLANTE (Charles), né à Sèvres (Seine-et-Oise). — *Gravure sur bois*, méd. 1870. — S^{re}.

LARIVIÈRE (M^{lle} Eugénie), née à Fleys (Yonne), M. H. 1886, méd. br. 1889 (E. U.).

LAURENS (M^{lle} Pauline), née à Paris, M. H. 1877.

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse). — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1853, Rap. 1859, méd. 2^e cl. 1861, ✱ 1868. — H. C. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.

LECOUTEUX (Lionel-Aristide), né au Mans, méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1881, méd. 1^{re} cl. 1884, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

LEFORT (Henri-Émile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881. — *Eau-forte*, méd. 2^e cl. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

LEHNERT (Pierre-Frédéric), né à Paris, — *Lithogr.*, M. H. 1857, 1859, 1861.

LEMOINE (Alfred), né à Paris, M. H. 1879.

LEPÈRE (Louis-Auguste), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1887, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- LEPRIX (Paul-Denis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1849.
- LE RAT (Edme-Paul), né à Paris, méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1879, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- LERAY (Auguste-Eugène), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1885. — S^{re}.
- LEROY (Alphonse), né à Lille, méd. 3^e cl. 1853 et 1855 (E. U.), Rap. 1859 et 1863. — H. C.
- LEROY (Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1838. — S^{re}.
- LETERRIER (Paul-Emile), né à Gesvres (Mayenne), M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.
- LETOULA (Jules), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1880, méd. 3^e cl. 1884. — S^{re}.
- LEVASSEUR (Jules-Gabriel), né à Paris, méd. 1867, 2^e cl. 1877, 1^{re} cl. 1878, 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LEVEILÉ (Ernest), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1886. — S^{re}.
- LEVEILLÉ (Auguste-Hilaire), né à Joué-du-Bois (Orne). — *Gravure sur bois*, M. H. 1876, méd. 3^e cl. 1885, 2^e cl. 1888, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LÉVY (Gustave), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3^e cl. 1846, Rap. 1857 et 1867. — H. C. — S^{re}.
- LHUIILLIER (Victor-Gustave), né à Altkirch (Haut-Rhin), méd. 3^e cl. 1880.
- LOPISGISCH (Georges-Antonjo), né à Vichy (Allier), M. H. 1886.
- LORICHON (Constant-Louis-Antoine), né à Paris, prix de Rome 1820, méd. 2^e cl. 1827, 1^{re} cl. 1836. — H. C.
- LOUTREL (Victor-J.-B.), né à Rouen, M. H. 1878.
- LOUVEAU-ROUVEYRE (M^{me} Marie), née à Paris, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LUCAS (Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882. — S^{re}.
- LUNOIS (Alexandre), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LURAT (Abel), né à Orléans, méd. 3^e cl. 1876. — S^{re}.
- MANCHON (Gustave-Albert), né à Rouen, M. H. 1888. — S^{re}.
- MANESSE (Georges-Henri), né à Rouen, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MANIGAUD (Jean-Claude), né à Paris, M. H. 1881. — S^{re}.
- MARE (Tiburce DE), né à Paris, méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MM.

- MARGELIDON (Lucien), né à La Nouaille (Creuse), M. H. 1886. — S^{re}.
- MARTIN (Alfred-Louis), né à Mauriac (Cantal). — *Gravure sur bois*, M. H. 1883. — S^{re}.
- MARTIN (Paul), né à Mâcon, M. H. 1883. — S^{re}.
- MARTINET (Alphonse), né à Paris, M. H. 1859.
- MASSE (Augustin-Pierre), né à Blois, M. H. 1883. — S^{re}.
- MASSON (Alphonse), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879. — S^{re}.
- MATHEY-DORET (Armand), né à Besançon, M. H. 1882. méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E, U.), — H. C.
- MATHIEU (Auguste), né à Angoulême, M. H. 1884. — S^{re}.
- MATRAT (M^{lle} Clémence), née à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- MAUDUISON (François-Philippe-Léon), né à Paris, M. H. 1887.
- MAURAND (Charles), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1882.
- MAUROU (Paul), né à Avignon. — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1886. — H. C. — S^{re}.
- MAYNARD (L. Charles), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- MELOIS (Laurent), né à Paris, M. H. 1889.
- MERCIER (G. C.), né Paris, M. H. 1889.
- MICIOL (Pierre), né à Lyon, prix de Rome 1860.
- MIGNON (Abel), né à Bordeaux, M. H. 1887. — S^{re}.
- MIGNOT (Albert-Edouard), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888. — S^{re}.
- MILIUS (Félix-Augustin), né à Marseille, méd. 3^e cl. 1878. — S^{re}.
- MONGIN (Augustin), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MONTBARD (Georges), né à Montbard (Côte-d'Or), M. H. 1889. — S^{re}.
- MONTET (Désiré-Clément), né à Beaudoncourt (Haute-Saône). — *Gravure sur bois*, M. H. 1887. — S^{re}.
- MONZIES (Louis), né à Montauban, méd. 3^e cl. 1876, méd. 2^e cl. 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MORDANT (Daniel), né à Quimper, méd. 3^e cl. 1883, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MORIZET (Paul-Louis), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1884. — S^{re}.
- MORSE (Auguste-Achille), né à Paris, méd. 1867, 1^{re} cl. 1874, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

MULLER (Louis), né à Paris, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.).

MUZELLE (Raphaël), né à Paris, M. H., 1883, méd. 3^e cl. 1885. — S^{re}.

NICOLLE (Emile-Frédéric), né à Rouen, M. H. 1887. — S^{re}.

NORMAND (Charles-Victor), né à Paris, prix de Rome 1838. — S^{re}.

LOUDART (Félix), né à Alais (Gard), M. H. 1887. — S^{re}.

OURY (Ch.), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.).

PAILLARD (Pierre-Henri), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1882.

PANNEMAKER (Stéphane), né à Bruxelles, naturalisé Français. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1876, 1^{re} cl. 1879, * 1881, Gr. Prix 1889. — H. C. — S^{re}.

PENEL (Jules), né à Paris, M. H. 1885. — S^{re}.

PENET (Lucien-François), né à Thiennes (Nord), M. H., 1884 et 1885, méd. 3^e cl. 1886. — S^{re}.

PENET (Lucien-Constant), né à Paris, M. H. — S^{re}.

PERRICHON (Georges-Léon), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1881. — S^{re}.

PFNOR (Rodolphe), né à Darmstadt, naturalisé Français, méd. 3^e cl. 1881. — S^{re}.

PICHARD (Émile-Pierre), né à Clichy (Seine), M. H. 1859.

PIRODON (Eugène), né à Grenoble. — *Lithographie*, M. H. 1861 et 1863, méd. 3^e cl. 1885. — S^{re}.

PISAN (Héliodore). — *Grav. sur bois*, * 1883. — H. C. — S^{re}.

POCHON (Stanislas-Claude), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1887.

PONCET (Jean-Baptiste), né à Saint-Laurent-de-Mure (Isère), méd. 1865. — Voir aux *Peintres*.

POYNOT (M^{lle} Gabrielle), née à Montreuil-Bellay (Maine-et-Loire), M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1889.

PRALON (Antoine), né à Dijon. — *Lithographie*, M. H. 1883. — S^{re}.

PRUNAIRE (Léon-Alfred), né à Paris, M. H. 1889.

PRUNAIRE (M^{me} Fanny, née CONOLLY), née à Samoreau (Seine-et-Marne). — *Gravure sur bois*, M. H. 1883. — S^{re}.

MM.

PUYPLAT (Jules-Jacques), né à Cusset (Allier). — *Gravure sur bois*, M. H.

QUARANTE (Lucien), né à Metz, M. H. 1887. — S^{re}.

QUESNEL (Mathieu-Désiré), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1881. — S^{re}.

RAMUS (Edmond), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881.

RAPINE (Maximilien-Honoré), né à Beaune-la-Rolande (Loiret), M. H. 1880. — S^{re}.

RAUNHEIM (Hermann), né à Francfort-sur-Mein (Allemagne), naturalisé Français, méd. 3^e cl. 1845. — *Lithographie*.

RENOUARD (Paul), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), M. H. 1882.

RICHARD (Charles), né aux Ponts-de-Cé (Maine-et-Loire), M. H. 1889.

RIVOALEN (Émile), né à Morlaix (Morbihan), M. H. 1883.

ROBAUT (Alfred), né à Douai (Nord). — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1879. — S^{re}.

ROBERT (Charles-Jules), né à Chartres. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1873, méd. 2^e cl. 1880, ✱ 1882. — H. C. — S^{re}.

ROCH (Paul-Émile), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888. — S^{re}.

ROCHEBRUNE (Octave-Guillaume DE), né à Fontenay-le-Comte (Vendée), méd. 1865 et 1868, 2^e cl. 1872, ✱ 1874. — H. C.

RODRIGUEZ (Gaston-Louis), né à Paris, M. H. 1889.

ROLAND (Émile), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1889. — S^{re}.

ROUSSEAU (Léon), né à Tours. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1882. — H. C. — S^{re}.

RUET (Louis), né à Paris, M. H. 1883. — S^{re}.

RUFFE (Léon), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1889.

SALMON (Louis-Adolphe), né à Paris, prix de Rome 1834, méd. 2^e cl. 1853, Rap. 1857, 1859 et 1863, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), ✱ 1867. — H. C.

SALMON (Émile-Frédéric), né à Paris, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1885. — S^{re}.

MM.

- SARGENT (Alfred), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1876.
- SCHIFF (M^{lle} Jeanne), née à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888. — S^{re}.
- SÉVRETTE (Jules), né à Clermont (Oise), M. H. 1888.
- SIROUY (Achille), né à Beauvais. — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, * 1869, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- SORRIEU (Frédéric), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1861.
- SOUDAIN (Marie-Alexandre), né à Paris, méd. 3^e cl. 1861, Rap. 1863, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- SOULANGE-TEISSIER (Louis-Emmanuel), né à Amiens. — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1841, 2^e cl. 1857, Rap. 1859, * 1859. — H. C.
- SULPIS (M^{lle} Georgette), née à Paris, M. H. 1889.
- SULPIS (Emile-Jean), né à Paris, prix de Rome 1884.
- SULPIS (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 3^e cl. 1873. — S^{re}.
- SYLVESTRE (Jules-Ernest), né à Paris, M. H. 1889.
- TESSELSKY (M^{lle} Eugénie), née à Paris, M. H. 1889.
- TESSONNIÈRES (M^{lle} Mathilde), née à Toulouse, M. H. 1888.
- TEYSSONNIÈRES (Pierre), né à Alby, méd. 3^e cl. 1878. — S^{re}.
- THEVENIN (Charles-René), né à Paris, M. H. 1889.
- THEVENIN (Georges-Auguste), né à Paris, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1889. — S^{re}.
- THIBAUT (Charles-Eugène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880. — S^{re}.
- THIENON (Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1836. — Voir aux *Peintres*.
- THIRIAT (Henri), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1877. — S^{re}.
- THOMAS (Emile), né à Vittel (Vosges). — *Gravure sur bois*, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1886. — S^{re}.
- THORNLEY (Georges-William), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.
- TILLY (Auguste), né à Toul (Meurthe-et-Moselle). — *Gravure sur bois*, M. H. 1884. — S^{re}.
- TOUSSAINT (Henri-Charles), né à Paris, M. H. 1876, méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.).

MM.

- TRINQUIER (M^{me} Lucie, née BAILLY), née à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888. — S^{re}.
- TROPSCH (Edouard-Alfred), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- VALENTIN (Henri-Augustin), né à Yvetot (Seine-Inférieure), M. H. 1881.
- VALMON (M^{lle} Léonie), née à Paris, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1886. — H. C. — S^{re}.
- VANDENBROEK D'OBRENAN (M^{me} Victorine), née à Poitiers, M. H. 1888. — S^{re}.
- VANIER (M^{me} Gabrielle, née D'AOUST), née à Bruxelles, M. H. 1884.
- VARIN (Eugène-Napoléon), né à Épernay (Marne), méd. 1865, 2^e cl. 1879. — H. C. — S^{re}.
- VARIN (Pierre-Adolphe), né à Châlons-sur-Marne, méd. 3^e cl. 1861. — S^{re}.
- VERGNES (Camille-Victor), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1887. — S^{re}.
- VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, méd. 1866 et 1869, ✱ 1878. — H. C. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.
- VILLEMSENS (Jean-François-Adrien), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1887. — S^{re}.
- VINTRAUT (Godefroy-Frédéric). — *Gravure sur bois*, M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- VION (Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, méd. 2^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- VIVIEN (Narcisse), né à Paris. — *Lithographie*, M. H.
- VOISIN (Henri-Léon), né à Saint-Mandé (Seine), M. H. — S^{re}.
- WALLET (Eugène), né à Liancourt (Oise), M. H. 1885.
- WALTNER (Charles-Albert), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 1870, 2^e cl. 1874, 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. 1^{re} cl. 1880, méd. d'honn. 1882, ✱ 1882, H. C. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- WAQUEZ (Adolphe-Henri), né à Sedan, M. H. 1859.
- WISME (Baron DE), né à Paris, M. H. 1859 et 1863.
- WOLF (Henri), né à Eckwersheim (Alsace), M. H. 1888.
- YON (Edmond-Charles), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 2^e cl. 1872, 3^e cl. 1874, ✱ 1886. — H. C. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.

2^o SECTION

PEINTRES ÉTRANGERS (★)

MM.

ABBEY (Edward-A.), né à Philadelphie, méd. or 1889 (E. U.).

— H. C.

ABRAHAMS (M^{lle} Anna) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).

ABRY (Léon), né à Anvers (Belgique), M. H. 1887.

ACHEN (Georg.-Nicolai) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).

ACHENBACH (André), né à Cassel (Hesse-Cassel), méd.
3^e cl. 1839, 1^{re} cl. 1855 (E. U.), ✱ 1864, méd. 3^e cl.
1867 (E. U.). — H. C.

ACHENBACH (Oswald), né à Dusseldorf (Prusse), méd.
3^e cl. 1859, 2^e cl. 1861, Rap. 1853, ✱ 1863. — H. C.

AGAZZI (Rinaldo) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).

AGGHAZY (Jules), né à Dombovar (Hongrie), M. H. 1889
(E. U.).

AGRASOT (Joaquin) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).

AHLSTED (F. R.) (Finlande), méd. br. 1889 (E. U.).

AHRENBERG (J.) (Finlande), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.

AIVAZOWSKY (Jean), né à Théodosie (Crimée), méd. 3^e cl.
1843, ✱ 1857. — H. C.

ALCHIMOWICZ (Casimir) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).

ALEXANDER (Charles), né au Canada, méd. br. 1889
(E. U.).

ALLAN (R.-W.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889
(E. U.). Cl. 2. — H. C.

ALLEN (William S.), né à New-York, méd. br. 1889
(E. U.).

ALMA-TADEMA (Miss L.) (Grande-Bretagne), méd. arg.
1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.

ALMA-TADEMA (Lawrence), né à Dronryp (Pays-Bas),
méd. 1864, 2^e cl. 1867 (E. U.), ✱ 1873, méd. 1^{re} cl.
1878 (E. U.), O. ✱ 1878, Gr. Prix 1889 (E. U.). —
H. C.

ALVAREZ (Luis) (Espagne), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

AMANS (M^{lle} Louise), née à Bâle, M. H. 1889.

AMBROS (Raphaël), né à Prague (Bohême), M. H. 1887.

AMSTRONG (Miss E. A.) (Grande-Bretagne), méd. br.
1889 (E. U.). Cl. 2.

(★) A défaut du lieu exact de naissance, la nationalité a été indiquée.

MM.

- ANCHER (Michaël) (Danemark), méd. or 1889¹ (E. U.). — H. C.
- ANCHER (M^{me} Anna) (Danemark), méd. arg. 1889 (E. U.).
— H. C.
- ANCILLOTTI (Torello) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- ANCONA (M^{lle} Margherita D') (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
Cl. 2.
- ANDSELL (R.) (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.).
- ANETHAN (M^{lle} Alix D'), née à Bruxelles, M. H. 1887,
méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- ANGELI (Heinrich DE), né à Oedenburg (Hongrie), méd.
3^e cl. 1878 (E. U.).
- ANKARCRONA (G.) (Suède), M. H. 1889 (E. U.).
- ANKER (Albert), né à Anet (Suisse), méd. 1866, ✱ 1878.
— H. C.
- ANTHONISSEN (Louis) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- APOL (Louis) (Hollande), méd. br. 1889 (E. U.).
- ARANDA (José-Jimenez), né à Séville (Espagne), méd. 3^e cl.
1882, méd. or 1889 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.) cl. 2.
— H. C.
- ARAUJO (Joaquin) né à Madrid, méd. arg. 1889 (E. U.).
— H. C.
- ARCOS (Santiago), né en Espagne, M. H. 1881.
- ARSENIUS (George), né à Orebro (Suède), méd. br. 1889
(E. U.).
- ARTAN (Louis) (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- ARTZ (Adolphe), né à la Haye, M. H. 1880, H. C. 1889 (E. U.).
- ASKNASI (Jacques) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).
- ASSELBERGHS (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- ATALAYA (Enrique) Espagne, M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- AUMONIER (J.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
méd. or 1889 (E. U.) cl. 2. — H. C.
- AXENTOWICZ (Théodore), né à Brasso Kronstadt,
(Hongrie), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- AXENFELD (Henri), né à Odessa (Russie), M. H. 1857 et
1861.
- AYRTON (M^{me} Annie), née à Londres, M. H. 1881, méd.
arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BACHE (Otto) (Danemark), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- BACKER (M^{lle} Harriett), née à Holmestrand (Norvège), M. H.
1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BAERTSOEN (Albert), né à Gand (Belgique). M. H. 1889.
M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.

MM.

- BAIXERAS-VERDAGUER (Dionisco), né à Barcelone (Espagne), M. H. 1886.
- BAKHUYZEN VAN DE SANDE (Julius-Jacobus) (Hollande), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BAÑUELOS-THORNDIKE (Mlle Antonia) (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- BARTELS (Hans), né à Munich, méd. 3^e cl. 1889
- BARTLETT (W.-H.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.) — H. C.
- BARTH (Carl Wilhelm), né à Christiania (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- BASTERT (Nicolas) (Hollande), méd. br. 1889 (E. U.).
- BAUD-BOVY (Auguste), né à Genève, méd. br. 1889 (E. U.).
- BAUDIT (Amédée), né à Genève (Suisse), méd. 3^e cl. 1859, Rap. 1861. — H. C.
- BAUGNIET (Charles), né à Bruxelles, M. H. 1863.
- BAZZARO (Italie), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- BEADLE (J. S.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- BEAUMONT (Gustave DE), né à Genève, M. H. 1889 (E. U.).
- BECKER (A. de), (Finlande), H. C. 1889 (E. U.).
- BECKWITH (J.-Carroll), né aux Etats-Unis d'Amérique, M. H. 1887.
- BELL (Rodolphe), né à Payerne (Suisse), méd. 3^e cl. 1835.
- BELL (Edward A.), né à New-York, méd. br. 1889 (E. U.)
- BELLIS (Hubert) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).
- BELMONT (Andrès) (Mexique), méd. br. 1889 (E. U.).
- BENCZUR (Jules) (Hongrie), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
- BENDEMANN (Édouard), né à Berlin, méd. 1^{re} cl. 1837. — H. C.
- BENLIURE Y GIL (José) (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- BENNETER (Jacob), né à Christiania, M. H.
- BERG (E.) (Suède), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.).
- BERGH (Richard), né à Stockholm, méd. 3^e cl. 1883, Gr. prix 1889 (E. U.). ✱ 1889.
- BERNARDELLI (Enrique) (Brésil), méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- BERNATZICK (Guillaume) (Autriche), méd. br. 1889 (E. U.).
- BERNDTSTON (G.) (Finlande), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BERTHOUD (Léon), né à Neuchâtel (Suisse), M. H. 1863

MM.

- BEZZI (Bartholomeo), né à Rome, méd. arg. 1889 (E. U.).
— H. C.
- BIERSTADT (Albert) (États-Unis d'Amérique), * 1869. —
H. C.
- BIELER (Ernest), né à Rolle (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).
- BIESBROECK (Jules VAN) (Belgique), méd. br. 1889
(E. U.).
- BILBAO Y MARTINEZ (Gonzalo DE) (Espagne), méd. br.
1889 (E. U.).
- BILDERS VON BOSSE (M^{me} Marie) (Pays-Bas), M. H.
1889 (E. U.).
- BILINSKA (M^{lle} Anna), née en Pologne, méd. 3^e cl. 1887,
méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BISSCHOP (C.) (Hollande), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.),
méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BISSEN (Rudolph) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- BJORCK (Oscar), né à Stockholm (Suède), M. H. 1888,
méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BLAAS (Charles) (Autriche), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.).
- BLACHE (Christian) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- BLASHFIELD (Edwin Holland), né à New-York, méd. br.
1889 (E. U.).
- BLAU (M^{lle} Tina), née à Vienne (Autriche), M. H. 1883.
- BLES (David), né à la Haye, méd. 3^e cl. 1855 (E. U.),
* 1878. — H. C.
- BLOCH (Charles-Henri) (Danemark), méd. 1^{re} cl. 1878
(E. U.), * 1878. — H. C.
- BLOCK (Eugène-François DE), né à Grammont (Belgique),
méd. 3^e cl. 1842, * 1846. — H. C.
- BLOMMERS (Bernardus-Johannès) (Hollande), méd. br.
1889 (E. U.).
- BLUM (Robert F.) né à Cincinnati (Etats-Unis d'Amérique),
méd. br. 1889 (E. U.). méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2.
— H. C.
- BOCHMANN (Gregor von) (Allemagne), méd. br. 1889
(E. U.).
- BOCION (François), né à Lausanne (Suisse), méd. arg.
1889 (E. U.). — H. C.
- BOCK (Théphile DE) (Pays-Bas), méd. arg. 1889 (E. U.).
Cl. 2. — H. C.
- BODMER (Karl), né à Zurich (Suisse), méd. 2^e cl. 1851,
3^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1863, * 1876. — H. C.

MM.

- BOGGS (Frank-M.), né à New-York, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BOGGIO (Emile), né à Caracas (Vénézuëla), M. H. 1888.
- BOHN (Guermann), né à Stuttgart (Wurtemberg), méd. 3^e cl. 1844, 2^e cl. 1849, ✱ 1852. — H. C.
- BOKS (Evert-Jan), (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- BOLDINI (Jean), né à Ferrare (Italie). Gr. Prix 1889 (E. U.) — H. C.
- BOMBLED (Louis-Charles), né à Chantilly (Oise), de parents hollandais, M. H. 1885.
- BONNIER (M^{lle} Eva) (Suède), M. H. 1889 (E. U.).
- BONTSCHA (Thomachewski), né à Saint-Pétersbourg, M. H.
- BORDIGNON (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- BORSA (Emilio) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- BOSBOOM (Johannes), né à la Haye, méd. 3^e cl. 1855 (E. U.). méd. arg. 1889 (E. U.), Cl. 2.
- BOSCH-REITZ (Sigisbert) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- BOUDRY (Aloïs) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).
- BOUVIER (A.) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- BRANDT (Joseph), né à Szczebrzészyn (Pologne), M. H.
- BRANDEGEE (Robert B.), né à Berlin (Connecticut), méd. br. 1889 (E. U.).
- BRATLAND (Jacob), né à Bergen (Norvège), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BRECK (John.-L.) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- BREDBERG (M^{me} Mina) (Suède), M. H. 1889 (E. U.).
- BREITNER (Georges-Hendrik) (Hollande), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BREITENSTEIN (Ernest), né à Bâle (Suisse), méd. br. 1889 (E. U.), Cl. 2.
- BRENDEKILDE (Hans Andersen) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).
- BRESLAU (M^{lle} Louise), née à Zurich (Suisse), M. H. 1881, méd. or 1889 (E. U.).
- BREWTHNALL (E. F.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- BRIBIESCA (Antonio) (Mexique), M. H. 1889 (E. U.).
- BRIDGMAN (Frédéric-A.), né à New-York, méd. 3^e cl. 1877, 2^e cl. 1878 (E. U.), ✱ 1878, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

MM.

BRISTOL (John-Bunyan) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

BROERMANN (Eugène) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).

BROUNZOS (A.), né à Lemnos (Grèce), méd. br. 1889 (E. U.).

BROZIK (Vacslav), né à Pilsen (Bohême), méd. 2^e cl. 1878.

— H. C.

BROWN (J.-G.), né en Ecosse, M. H. 1889 (E. U.).

BRUCK-LAJOS (Louis), né à Passa (Hongrie), M. H. 1879.

BRUCK-LAJOS, né à Papa (Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).

BUKOVAC (Blaise), né à Ragusa-Vecchia (Autriche), M. H. 1888.

BURGESS (J.-B.) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).

BURNE-JONES (E.) (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.) * 1889. — H. C.

BURNAND (Eugène), né à Moudon (Suisse), méd. 3^e cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.).

BUTLER (Howard-Russel), né à New-York, M. H. 1886.

BUTLER (Théodore-Earl), M. H. 1888.

BUTLER (George-B.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

CALAMATTA (M^{me} Joséphine, née RAOUL-ROCHETTE), méd. 3^e cl. 1842, 2^e cl. 1845. — H. C.

CALDERON (Philipp) (Grande-Bretagne), méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.

CALLOW (William), né à Greenwich (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1840.

CANNICI (Nicolo) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

CARCANO (Filippo), (Italie), méd. or 1889 (E. U.) * 1889. — H. C.

CARELLI (Gonzalvo), né à Naples (Italie), méd. 3^e cl. 1843.

CARNEVALI (Philippe-François-Antoine-Théodore), né à Barcelone (Espagne), méd. 3^e cl. 1839.

CARPENTIER (Evariste), né à Cuerne-les-Courtray (Belgique), M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1889.

CARTER (W.) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).

CASANOVA Y ESTORACH (Antonio), né à Tortosa (Espagne), M. H. 1885.

CASTAN, né à Genève, M. H. 1861 et 1867, M. H. 1889 (E. U.).

CASTELLI (Alexandre), né à Rome, M. H. 1861.

MM.

- CASTIGLIONE (Joseph), né à Naples, M. H. 1861.
- CASTRES (Edouard), né à Genève (Suisse), méd. 2^e cl. 1872 et 1874. — H. C.
- CASTRO (M^{lle} Célia), née à Santiago (Chili), méd. br. 1889 (E. U.).
- CATE (Sylve-Johannes ten), (Pays-Bas), méd. or cl. 2. 1889 (E. U.). — H. C.
- CEDERSTROM (Gustave, baron DE), né à Stockholm, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
- CHADWICK (M^{me} Emma-Lowstadt), née à Stockholm, M. H. 1887.
- CHAMP-RÉNAUD (M^{lle} Thérèse de), née à Romont (Suisse), M. H. 1889. — H. C.
- CHARLEMONT (Edouard), né à Vienne (Autriche), M. H. 1878, méd. 3^e cl. 1885.
- CHARLET (Frantz), né à Bruxelles, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1885.
- CHARLES (J.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- CHARLTON (John) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- CHASE (William), né à New-York, M. H. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- CHELMONSKI (Joseph), né à Varsovie, M. H. 1882, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.
- CHURCH (F.-E.) (États-Unis d'Amérique), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.). — H. C.
- CIARDI (Guglielmo), né à Venise (Italie), méd. or 1889 (E. U.).
- CLAUS (Emile), né à Vive-Saint-Eloi (Belgique), M. H. 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- CLAUSEN (G.) Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- CLAUSEN (Christian) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- CLAYS (Paul-Jean), né à Bruges (Belgique), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), * 1875, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), O. * 1881. — H. C.
- CLUYSENAAR (Alfred), né à Bruxelles, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.
- COCK (César DE), né à Gand (Belgique), méd. 1867 et 1869. — H. C.
- COCK (Xavier DE), né à Gand (Belgique), méd. 3^e cl. 1857.

MM.

- COFFIN (William Anderson) né à Allegheny-City (Pennsylvanie), méd. br. 1889 (E. U.).
- COGEN (Félix), né à Saint-Nicolas (Belgique), méd. 3^e cl. 1875, * 1883. — H. C.
- COGGHE (Remy), né à Mouscron (Belgique), M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1889.
- COLE (V.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- COLLART (M^{me} Marie), née à Bruxelles, méd. 1870, 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- COLLIER (T.) (Grande-Bretagne), * 1878, méd. arg. cl. 2. 1889 (E. U.). — H. C.
- COMTE (Ad. LE) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- CONVERT (Robert), né à Neuchâtel (Suisse), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- CORBETT (M. R.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- CORELLI (Augusto) (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- CORREA (Rafael) (Chili), M. H. 1889 (E. U.).
- CORTAZZO (Oreste) (Italie), M. H. 1889 (E. U.). M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- COTMAN (F.-G) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — C. H.
- COTTON (M^{lle} Mariette), née à New-York, M. H. 1889.
- COURTENS (Franz), né à Termonde (Belgique), M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1884, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.
- COX (Kenyon), né à Warsen (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- CRANE (Walter) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- CROFTS (E.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- CROSNIER (Jules), né à Nancy (Meurthe-et-Moselle), de parents suisses, méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — C. H.
- CSOK (Etienne), né à Pusztá-Egres (Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).
- CURTIS (Ralph) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- DALL'OCA BIANCA (Angelo), né à Venise (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- DA MOLIN (Oreste) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- DANA (William-P.-W.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
- DANIELSON (M^{lle}) (Finlande), méd. br. 1889 (E. U.).

MM.

- DANNAT (William), né à New-York, méd. 3^e cl. 1883, H. C. 1889 (E. U.).
- DAVIS (Charles-H.), né à Boston (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — C. H.
- DEFFREGER (Franz), né à Stronach (Autriche), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
- DE JANS (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- DE JONGHE (Gustave), né à Courtray (Belgique), méd. 3^e cl. 1863.
- DELACHAUX (Léon), né à Planchettes (Etats-Unis d'Amérique), de parents suisses, M. H. 1887.
- DE LA HOËSE (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- DELPERRÉE (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- DENDUYTS (Gustave) (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- DENMAN (H.), né à Brooklyn (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.).
- DETTI (Cesare), né à Rome, méd. br. 1889 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- DEUTSCH (Ludwig), né à Vienne (Autriche), M. H. 1888.
- DEVERS (Joseph), né à Turin (Italie), méd. 3^e cl. 1840 et 1853 (E. U.). — H. C.
- DE VIGNE (M^{lle} Emma) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).
- DEWING (Thos-W.), né à Boston (Etats-Unis-d'Amérique), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- DIERICKX (Omer) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).
- DIESEN (A.-E.), né à Modum (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- DODGE (William L.), né en Virginie (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- DOMINGUEZ (Manuel) (Espagne), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
- DONOHÓ (G.-Ruger), né à Churchill (Etats-Unis-d'Amérique), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- DOW (Arthur W.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- DRAKE (W. H.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- DU CHATTEL (Frederikus Jacobus) (Hollande), méd. br. 1889 (E. U.).
- DUFAUX (Frédéric), né à Genève. méd. br. 1889 (E. U.).
- DULEMBA (M^{lle} Marie) (Russie), M. H. 1889 (E. U.).
- DURAND (Simon), né à Genève (Suisse), méd. 3^e cl. 1875.

MM.

DUVAL (Louis Etienne), né à Genève, méd. br. 1889 (E. U.).

EAST (Alfred) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.), méd.
or 1889 (E. U.). Cl. 2.

EBNER (Louis), né à Budapest, méd. br. 1889 (E. U.).

ECHTLER (Adolphe), né à Danzig (Autriche), M. H. 1883.

EDELFELT (Albert), né à Helsingfors (Finlande), méd.
3^e cl. 1880, 2^e cl. 1882, Gr. Prix 1889 (E. U.) * 1889. —

H. Ç.

EKSTRÖM (Pierre), né à Oland (Suède), méd. br. 1889
(E. U.).

ELIAS (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).

EMSLIE (A. E.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
Cl. 2.

ENDOGOUROFF (Jean) (Russie), méd. arg. 1889 (E. U.).

— H. C.

ERNST (Rodolphe), né à Vienne (Autriche), méd. br.
1889 (E. U.).ERRAZURIS (José-Thomas), né à Santiago (Chili), M. H.
1888.

ESSEN (J. Van) (Pays-Bas), M. H. 1888 (E. U.).

EUGENE (Suède), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.

FAGERLIN (F.) (Suède), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.).

FALDI (Arturo) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).

FALERO (Luis) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).

FARASYN (Edgard) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).

FARNY (Henry F.) né à Cincinnati (Etats-Unis d'Amé-
rique), méd. br. 1889 (E. U.).

FATTORI (Giovanni) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

FERRARI (Joseph), né à Rome, M. H. 1889.

FERRARIS (Arthur), né à Vienne, M. H. 1889.

FERRI (Gaëtan), né à Bologne (Italie), méd. 3^e cl. 1855
(E. U.).

FILDES (Luke) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.).

— H. C.

FIRLÉ (Walther) (Allemagne), méd. br. 1889 (E. U.).

FISHER (Mark) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).

FLAD (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.).

FLAMM (Albert), né à Cologne (Prusse-Rhénane), M. H.
1863.

FLEISCHER (Max), né à Lipine (Allemagne), M. H. 1889.

FLOREZ (Eduardo) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.

MM.

- FODOROVITCH (Stephan) (Serbie), M. H. 1889 (E. U.).
 FONTANO (Roberto) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 FORBES (Chas. F.) (États-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
 FORBES (Stanhope) (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.**
 FORSBERG (Nils), né à Gothenbourg (Suède), méd. 1^{re} cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
 FOWLER (Frank), né à Brooklyn (États-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
 FRAGIACOMO (Pietro) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
 FRANKFORT (Edouard) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).
 FREDERIC (Léon) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
 FRIESE (Richard), né à Hambourg, méd. 3^e cl. 1885.
 FRITH (W.-P.) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1855 (E. U.), * 1878. — **H. C.**
 FRÖLICH (Lorenz) (Danemark), **H. C.** 1889 (E. U.).
 FULLEYLOVE (J.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), Cl. 2.
 FURET (Francis), né à Genève, méd. br. 1889 (E. U.).
- GABRIEL (Paul-Joseph-Constantin) (Hollande), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
 GALLEN (A.) (Finlande), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
 GANDARA (Antonio), né à Paris, de parents espagnols, M. H. 1884, méd. br. 1889 (E. U.).
 GARCIA HISPALITO (Espagne), M. H. 1889 (E. U.), Cl. 2.
 GARDNER (M^{me} Élisabeth-Jeanne), née à New-Hampshire (États-Unis), M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.).
 GAUD (Léon) né à Genève, méd. br. 1889 (E. U.).
 GAUL (Gilbert), né à Jersey-City (États-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
 GAY (Walter), né à Boston (États-Unis d'Amérique), M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — **C. H.**
 GEEFS (M^{me} Fanny), née à Bruxelles, méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1845. — **H. C.**
 GERSON (Adalbert) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.), Cl. 2.
 GESSA (Sebastian) né à Chielana (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).

MM.

- GHICA (E. N.) (Roumanie), M. H. 1889 (E. U.).
- GIACOMELLI (Hector), né à Paris, de parents étrangers,
* 1878. — H. C.
- GIANI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- GIFFORD (Robert Silvain) né à Naushon-Island (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- GIGNONS (Eugenio) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- GILBERT (John) (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.),
* 1878. — H. C.
- GIOLI (Luigi) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- GIRARDET (Eugène), né à Paris, de parents étrangers, M. H. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- GIRARDET (Léon), né à Paris, de parents suisses, méd. arg. 1889 (E. U.), Cl. 2. M. H. 1889 (E. U.), Cl. 2. — H. C.
- GIRARDET (Jules) né à Paris, de parents suisses, méd. br. 1889 (E. U.).
- GIRON (Charles), né à Genève, méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- GISBERT (Antonio), né à Alcoy (Espagne), méd. 1863, 3^e cl. 1867 (E. U.), O. * 1870. — H. C.
- GLOERSEN (Jakob), né à Telermarken (Norvège), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- GOLA (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- GOLYNSKI (Russie), M. H. 1889 (E. U.).
- GONZALES (Juan-Antonio), né à Chiclana (Espagne), méd. 3^e cl. 1876.
- GONZALVO (Pablo) (Espagne), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.).
- GOODALL (T.-F.) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.).
- GORDIGIANI (Michel), né à Florence (Italie), M. H. 1861. 1863.
- GOW (Andrew-C.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- GRAEB (Georges-Antoine), né à Berlin, M. H. 1833 (E. U.).
- GRAEFFLE (Albert), né à Fribourg-en-Brisgau (grand-duché de Bade), méd. 3^e cl. 1846.
- GRANER (Luis) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).
- GREATOREX (M^{lle} Kathleen), née à New-York, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.), Cl. 2.
- GREENAWAY (Miss) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), Cl. 2.

MM.

- GREGORY (E.-J.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.), Cl. 2. — **H. C.**
- GREIVE (Johan-Conrad) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).
- GRIGORESCO (Nicolas), né à Bukcharest (Roumanie), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- GRIMELUND (Johannes-Martin), né à Christiania, M. H., 1884, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.).
- GRITZENKO (Russie), M. H. 1889 (E. U.), Cl. 2. méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- GRONLAND (Theude), né à Altona (Danemark), méd. 1^{re} cl. 1848, 2^e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**
- GROSS (Peter A.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- GSELL (Jules-Gaspard), né à Saint-Gall (Suisse), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.).
- GUDE (Hans-Frédéric), né à Christiania, méd. 2^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**
- GUDE (Nils), né à Dusseldorf (Allemagne), de parents norvégiens, M. H. 1889 (E. U.).
- GUTHRIE (James), né à Greenock (Ecosse), M. H. 1889.
- GUTHERZ (Carl) (Suisse), méd. br. 1889 (E. U.).
- GYZIS (N.) (Grèce), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.**

HAAG (Carl) (Grande-Bretagne), ✱ 1878. — **H. C.**

HAAS (Mauritz-F.-H. DE) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

HABERMAN (Baron de) (Bavière), ✱ 1889. — **H. C.**

HACKER (Arthur) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).

HAGBORG (Auguste), né à Gothenbourg (Suède), méd. 3^e cl. 1879, 1889 (E. U.). — **H. C.**

HAGUE (C.-E.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.), Cl. 2. — **H. C.**

HALIL-BEY né à Constantinople (Turquie), méd. br. 1889 (E. U.), Cl. 2.

HALKETT (François-Joseph-Clément), né à Bruxelles, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**

HALL (M^{lle} Margaret-Bernardine), née à Liverpool (Angleterre), M. H. 1886.

MM.

- HALSWELLE (Keely) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).
- HAMMERSHOJ (Vilhelm) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).
- HANSEN (Hans-Nicolai) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- HANSEN (Carl Sundt) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- HANSTEEN (Nils), né à Selbo (Norvège), méd. br. 1889 (E. U.).
- HARLAMOFF (Alexis), né à Saratoff (Russie), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- HARRISON (Alexandre), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), M. H. 1885, méd. or. 1889 (E. U.). * 1889. — H. C.
- HARRISON (Birge), né à Philadelphie (Etats-Unis-d'Amérique), méd. arg. 1889 (E. U.).
- HART (Cornelie van der) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- HART (Jas M.), né à Kilmarnock (Ecosse), méd. br. 1889 (E. U.).
- HARTLEY (A.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), Cl. 2.
- HASLUND (Otto) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).
- HASSAM (Childe), né à Boston (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- HAVERS (M^{lle} Alice), née en Angleterre, M. H. 1889.
- HAYDEN (Charles H.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- HAWKINS (L.-Weldens), né à Stuttgård (Wurtemberg), de parents anglais, méd. 3^e cl. 1881.
- HEALY (George-P.-A.), né à Boston (Etats-Unis d'Amérique), méd. 3^e cl. 1840, 2^e cl. 1855 (E. U.). — H. C.
- HÉBERT (Mlle Juliette), née à Genève (Suisse), méd. br. (E. U.), Cl. 2.
- HEFFNER (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.).
- HELLQUIST (Carl-Gustave), né à Stockholm, M. H. 1883.
- HELSTEDT (Danemarck), M. H. 1889 (E. U.).
- HENKES (Gerke) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- HENNEBICQ (André), né à Tournai (Belgique), méd. 2^e cl. 1874, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- HENNINGSEN (Erik) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).
- HENRY (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).
- HENRY (Edward L.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889
- HERBO (Léon) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.). (E. U.).

MM.

- HERKOMER (H.) (Grande-Bretagne), méd. d'honn. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). * 1889. — H. C.
- HERKOMER (Herman-G.), né à Cleveland (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1888.
- HERRMANN (Hans) (Allemagne), méd. arg. 1889 (E. U.).
- HERREROS DE TEJADA (Luis) (Espagne), M. H. 1889 Cl. 2. (E. U.). — H. C.
- HERTRICH (Michel), né à Turckheim (Alsace), méd. 3^e cl. 1845.
- HEYERDAHL (H.) (Norvège), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.). méd. or 1889 (E. U.).
- HIDALGO (Félix-Resurrection), né aux Iles-Philippines, méd. arg. 1889 (E. U.). * — H. C.
- HIERSING (Arne), né à Asker (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- HJERLOW (Ragnvald-Amandus), né à Christiania (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- HINE (H. G.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- HINTZ (Jules), né à Hambourg, M. H. 1837-1859.
- HIRSCHELL (Adolphe) (Autriche), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- HIRSZENBERG (Samuel) (Russie), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- HITCHCOCK (Georges), né à la Providence (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1887, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- HIITZ (Mlle Dora) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- HODLER (Ferdinand), né à Berne (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).
- HOECKER (Paul) (Allemagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- HOERMANN (Th. DE) (Autriche-Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).
- HOESE (Jean de LA), né à Molenbeck-Saint-Jean (Belgique), M. H. 1888.
- HOFER (Gottfried), né à Bozen (Tyrol), méd. br. 1889 (E. U.).
- HOFFMANN (Oscar) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).
- HOLLOWAY (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- HOLSOË (Karl) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- HOOK (J.-C.) (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- HOROWITZ (Léopold), né en Hongrie, M. H. 1863, méd. 3^e cl. 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — C. H.

MM.

HOWE (William-Henri), né à Ravenn (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

HUNTER (Colin) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

HYNAIS (Albert), né à Vienne (Autriche), M. H. 1883, méd. or 1889 (E. U.). * 1889 — H. C.

ILSTED (Peter) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).

INNES (George) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).

IRMINGER (Valdemar) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).

ISRAELS (Isaac), né à Amsterdam, M. H. 1883.

ISRAELS (Josef), né à Amsterdam (Pays-Bas), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), * 1867, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1878, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.

JACOMB-HOOD (George-Percy), né à Redhill (Angleterre), M. H. 1887.

JACOBIDÈS (G.) (Grèce), méd. br. 1889 (E. U.).

JAMESON (Middleton), né à Edimbourg, M. H. 1888.

JANS (Edouard DE), né à Saint-André-lès-Bruges (Belgique), M. H. 1884.

JARA (José) (Mexique), méd. br. 1889 (E. U.).

JARNEFELD (A.) (Finlande), méd. or 1889 (E. U.). — C. H.

JENSEN (Karl) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).

JERICHAU (M^{me} Élisabeth), née à Varsovie, M. H. 1861.

JERNDORFF (August) (Danemark), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

JETTEL (Eugène), né à Janovitz (Moravie). — H. C. 1889 (E. U.). * 1889. — H. C.

JIMENEZ (Luis), né à Séville (Espagne), méd. 3^e cl. 1887, Gr. Prix 1889 (E. U.), * 1889 — H. C.

JOERGENSEN (Sven), né à Drammen (Norvège), méd. br. 1889 (E. U.).

JOHANSEN (Viggo), né à Copenhague, M. H. 1887, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

JOHANSON (Carl), né à Hernösand (Suède), M. H. 1889 (E. U.).

JOHNSON (C.-E.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).

JOHNSON (Eastman) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).

MM.

- JONES (H. Bolton) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- JONGKIN (Jean-Barthold), né à Latrop (Pays-Bas), méd. 3^e cl. 1852.
- JORIS (Pio), né à Rome, M. H. 1876.
- JOSEPHSON (Erntz), né à Stockholm, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- JOSSELIN DE JONG (Pieter) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).
- KAEMMERER (Frédéric-Henri), né à la Haye, méd. 3^e cl. 1874, méd. arg. 1889 (E. U.). ✱ 1889. — H. C.
- KALCREUTH (Comte DE) (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.).
- KAPLINSKI (Léon), né en Pologne, M. H. 1863.
- KAZANTZEFF (Wladimir) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).
- KEENE (E.) (Grande-Bretagne), méd. or. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- KEINANEN (S.) (grand - duché de Finlande), M. H. 1889 (E. U.).
- KELLER (Albert) (Allemagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- KENNINGTON (T. B.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- KEVER (Jacob-Simon-Hendrik) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).
- KEYSER (Mlle Elisabeth), née à Stockholm (Suède), méd. br. 1889 (E. U.).
- KEYSER (DE), né à Anvers (Belgique), méd. 2^e cl. 1840. — H. C.
- KHNOPPF (Fernand) (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- KHOLODOWSKI (Michel) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).
- KIELLAND (M^{lle} Kitty), née à Stavanger (Norwège) méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- KING (Y.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- KINGHT (J. Buxton) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.), Cl. 2.
- KLEINEZ (O.), né à Helsingfors (Finlande), méd. br. 1889 (E. U.).
- KLEVER (Jules) (Russie), M. H. 1889 (E. U.).
- KLINKENBERG (Karel) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).
- KLUMPKE (M^{lle} Anna), née à San-Francisco, M. H. 1885, méd. br. 1889 (E. U.).

MM.

KNAUS (Louis), né à Wiesbaden (duché de Nassau), méd. 2^e cl. 1853, 1^{re} cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, * 1859, méd. d'honn. 1867 (E. U.), O. * 1867. — **H. C.**

KNIGHT (Daniel-Ridgway), né à Philadelphie, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). 1839.

— **H. C.**

KOEHLER (Robert) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

KROHN (Danemark), * 1889. — **H. C.**

KOLLER (Rodolphe) (Suisse), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). —

H. C.

KOLSTOE (Fredrik), né à Haugesund (Norvège), méd. br. 1889 (E. U.).

KOPPAY (Jozsi), né à Pecs (Hongrie), M. H. 1888.

KOROKNYAI (Othon), né à Budapest (Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).

KOTZEBUE (Alexandre) (Russie), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.).

KOUZNETZOFF (Russie), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**

KOVALESKI (P.) (Russie), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

KRAMSKOI (J.-N.) (Russie), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

KREUGER (Nils), né à Kalmar (Suède), méd. br. 1889 (E. U.).

KRIJITZKI (Constantin) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).

KROHG (Christian), né à Christiania (Norvège), méd. br. 1889 (E. U.).

KOEPPIG (Saxe), * 1889. — **H. C.**

KROUTHEN (Johan), né à Linköping (Suède), méd. br. 1889 (E. U.).

KROYER (Peter-Severin), né à Copenhague (Danemark), méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1884, * 1888, Gr. Prix 1889 (E. U.). — **H. C.**

KRSTITCH (Georg) (Serbie), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**

KUEHL (Gotthard), né à Munich (Bavière), M. H. méd. 3^e cl. 1888. — **H. C.** 1889 (E. U.). * 1889. — **H. C.**

KUHLEN (Pierre-Louis), né à Aix-la-Chapelle (Prusse), méd. 3^e cl. 1846.

LAGORIO (Léon) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).

LALAIN (Comte Jacques DE), né en Belgique, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1884. — **H. C.**

L'ALLEMAND (Sigismond), né à Vienne (Autriche), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAMBAKIS (E.) (Grèce), méd. br. 1889 (E. U.).

MM.

- LAMORINIÈRE (François), né à Anvers (Belgique), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. or. 1889 (E. U.). * 1889. — H. C.
- LANGLEY (W.) (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- LANPHEIMER (Antoine) (Wurtemberg), M. H. 1884.
- LAPORTE (Domingo) (Uruguay), M. H. 1889 (E. U.).
- LARSON (Carl), né à Stockholm, méd. 3^e cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- LAVÉRY (John), né en Irlande, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.).
- LEADER (B.-W.) (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.). * 1889. — H. C.
- LEE-ROBBINS (M^{lle} Lucy), née à New-York, M. H. 1887.
- LEHMANN (Georges), né à Moscou (Russie), M. H. 1879, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- LEHMANN (Rodolphe), né à Hambourg (Allemagne), méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1845 et 1848. — H. C.
- LEIBL (Wilhelm), né à Cologne (Prusse), méd. 1870, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- LEIGHTON (Frédéric), né à Scarborough (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1859, O. * 1878, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Sculpteurs*.
- LE MAYEUR (Adrien) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- LENBACH (François) (Bavière), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.).
- LEON Y ESCOSURA (Ignacio) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).
- LERCH (Léon), né à Prague (Autriche-Hongrie), méd. br. 1889 (E. U.).
- LESLIE (G. D.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- LEU (Auguste), né à Munster (Westphalie), M. H. 1855 (E. U.), 1863.
- LIARDO (Filippo) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- LIEBERMANN (Max), né à Berlin, M. H. 1881, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.
- LIES (Joseph), né à Anvers, M. H. 1861.
- LILJEFORS (Bruno), né à Upsala (Suède), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- LILJELUND (A.) (Finlande), méd. br. 1889 (E. U.).
- LINDENSCHMIT (Wilhelm) (Allemagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- LINDER (Philippe), né à Sarrelouis, M. H. 1863.
- LINDHOLN (B.) (Finlande), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- LINDMAN (Axel), né en Suède, M. H. 1889 (E. U.).
- LIPHART (Ernest DE), né à Dorpat (Russie), M. H. 1883.

MM.

- LINTON (Sir James D.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- LIRA (Pedro-Francisco), né à Santiago (Chili), M. H. 1882, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- LOCHER (Carl) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).
- LONZA (Anselmo), né à Trieste, M. H. 1889 (E. U.).
- LOOS (Basile DE), né à Zèle (Belgique), méd. 3^e cl. 1841.
- LOW (W. H.) (Etats-Unis d'Amérique), méd. arg. 1889. (E. U.). Cl. 2. — H. H.
- LÖWSTAEDT-CHADWICK (M^{me} Emma), née à Stockholm (Suède), M. H. 1889 (E. U.).
- LUGARDON (Albert), né à Genève, M. H. 1889 (E. U.).
- LUNA (Juan), né à Badoc (Iles Philippines), méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- LUPI (M.-A.) (Portugal), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
- LUYTEN (Henry) (Hollande), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- LYTRAS (N.) (Grèce), méd. br. 1889 (E. U.).
- MACBETH (R. W.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- MACCARI (Italie), méd. or. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- MAC ENTEE (Jervis) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- MAC-EWEN (Walter), né à Chicago (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1886, méd. d'arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- MADARASZ (Victor DE), né à Csetnek (Autriche), méd. 3^e cl. 1861.
- MADRAZO (Frederico DE), né à Madrid, méd. 3^e cl. 1838, 2^e cl. 1839, 1^{re} cl. 1845, * 1846, méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.), O. * 1860, Rap. méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), C. * 1878. — H. C.
- MADRAZO (Raimundo DE), né à Rome, de parents espagnols, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878, méd. or 1889 (E. U.). * 1889. — H. C.
- MADRAZO (Ricardo DE), né à Madrid (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- MAKOWSKI (Constantin) (Russie), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- MALICHEFF (Nicolas) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).
- MANKOWSKI (C.) (Russie), M. H. 1889 (E. U.).
- MANN (Alexandre), né à Glasgow (Écosse), M. H. 1885.
- MARCY (William-L.), né à Paris, de parents américains, M. H. 1888.

MM.

- MARCHETTI (Ludovico), né à Rome, méd. br. 1889 (E. U.).
- MARGITAY (Tihanier DE), né à Ungvar (Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).
- MARIANI (Pompeo) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- MARIS (Jacques), né à la Haye, M. H. 1884, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- MARIS (Willem) (Hollande), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- MARSHALL (H.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- MARTENS (Willy), né à Java, de parents hollandais, M. H. 1886. * 1889. — H. C.
- MARTERSTEIG (Frédéric), né à Weimar (grand-duché de Saxe-Weimar), méd. 3^e cl. 1844, 2^e cl. 1845. — H. C.
- MARTIN (Stephen), né à Cologne (Prusse), M. H. 1861.
- MARTINETTI (Maria) (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.).
- MASO (Felipe) (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- MASRIERA (Francisco), né à Barcelone (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- MASRIERA (José), né à Barcelone (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- MASSARANI (Tullo), né à Mantoue, O. *, 1878. — H. C.
- MATEJKO (Jean), né à Cracovie (Pologne autrichienne), méd. 1865, 1^{re} cl. 1867 (E. U.), * 1870, méd. d'honn. 1878 (E. U.). — H. C.
- MAY (Édouard), né à New-York (États-Unis d'Amérique), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.).
- MAYNÉ (Jean) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- MEIFREN (Eliseo), né à Barcelone (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- MELCHERS (Julius-Gari), né à Détroit (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1888, Gr. Prix 1889 (E. U.).
- MÉLIDA (Enrique), né à Madrid, M. H., méd. 3^e cl. 1886. * 1889. — H. C. 1889 (E. U.).
- MELNIK (Camillo), né à Mlada-Boleslav (Bohême), méd. br. 1889 (E. U.).
- MENCINA KRZESZ (Autriche-Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).
- MENDEZ (Manuel) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).
- MENZEL (Adolphe), né à Breslau (Prusse), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), * 1867. — H. C.
- MERCADE (Benito), né à Barcelone (Espagne), méd. 1866.
- MERRIT (M^{rs} Anna-Lea) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).

MM.

- MERTENS (Charles), né à Anvers, M. H. 1888, méd. br. 1889 (E. U.).
- MERTENS (M^{lle} Fernande DE), née à Bruxelles, M. H. 1884.
- MESDAG (Hendrik-Willem), né à Groningue (Pays-Bas), méd. 1870, 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.).
* 1889, — H. C.
- MESDAG VAN HOUMEN (M^{me} Sientje) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).
- MESDAG VAN CALCAR (M^{me}) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- METCALF (Willard-Leroy), né à Lowell (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1888.
- MEULEN (François-Pierre ter) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).
- MEUNIER (Constantin) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- MEUNIER (M^{lle} Georgette) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- MEURON (Albert DE), né à Neuchâtel (Suisse), M. H. 1853 (E. U.), 1857, 1863.
- MEYERHEIM (Paul) (Allemagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- MEYER (Claus) (Allemagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- MEZA (W. DE) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- MICHELENA (Arturo), né à Valencia (Venezuela), méd. 2^e cl. 1887, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- MILANOLO (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- MILLAIS (J.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1853, méd. d'honn. 1878 (E. U.), O. * 1878. — H. C.
- MILLET (F. D.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- MINOR (Robert C.) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- MIRABENT GATELL (José) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).
- MIREA (Georges-Demetri), né à Campulung (Roumanie), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- MOLLER (Johannes), né à Lubeck (Allemagne), méd. 2^e cl. 1843. — H. C.
- MOLS (Robert), né à Anvers (Belgique), méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1876. — H. C.
- MONTALBA (Miss Clara) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).
- MONTEVERDE (Luigi), né à Lugano (Suisse), méd. br. 1889 (E. U.).

MM.

- MOORMANS (Frans) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- MOORE (H.-Humphrey) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- MOORE (Henry), (Grande-Bretagne). Gr. Prix 1889 (E. U.)
* 1889. — H. C.
- MORBELLI (Angelo), né en Italie, méd. or, 1889 (E. U.).
— H. C.
- MORELLI (Italie), méd. 2^e cl. 1869 (E. U.). — H. C.
- MORENO-CARBONERO (José), né à Malaga, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- MORRIS (P. R.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- MOSLER (Henri), né aux Etats-Unis d'Amérique, M. H., 1879, 3^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- MOTTRAM (C.-S.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- MUELLER (Peter-Paul) (Allemagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- MUELLER (Johannes) (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- MULLER (André), né à Darmstadt (Hesse), M. H.
- MULLER (Karl), né à Darmstadt (Hesse), M. H. 1861-1863.
- MUNKACSY (Mihaly), né à Munkacs (Hongrie), méd. 1870, 2^e cl. 1874, * 1877, méd. d'honn. 1878 (E. U.), O. * 1878, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.
- MUNKA (E.) (Finlande), M. H. 1889 (E. U.).
- MUNSTERHJELM (H.) (Finlande), méd. arg. 1889 (E. U.).
- MUNTHE (L.) (Norvège), méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- MURRAY (D.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- MUSIN (Auguste) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).
- MUSSINI (Louis), né à Florence (Italie), méd. 3^e cl. 1849, * 1877. — H. C.
- MUZZIOLI (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- MYSZKOW (M^{lle}) (Russie), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- NANI (Napoleone) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- NEUHUYS (Albert) (Hollande), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- NICOLET (Gabriel), né à Pons (Charente-Inférieure), de parents suisses, méd. br. 1889 (E. U.).
- NICOL (Erstine) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1867, (E. U.) — H. C.
- NICOLL (James-Craig) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- NIELSEN (Amaldus), né à Mandal (Norvège), méd. br. 1889 (E. U.).

MM.

- NIELSEN (Eivind), né à Haugetund (Norvège), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- NISS (Thorvald) (Danemark), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- NONO (Luigi) (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- NORDSTROM (Carl), né à Tjorn (Suède), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- NORDGREN (M^{lle} Anna) (Suède), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- NORDENBERG (Beugt), né à Bleking (Suède), M. H. 1863.
- NORMANN (Adelsteen), né à Bodo (Norvège), M. H. 1884. méd. br. 1889 (E. U.).
- NORTH (J.-W.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.), — H. C. Cl. 2.
- NYS (Carl), né à Anvers (Belgique), M. H. 1888.
- OBEDANO (Oscar), né à Bucharest, M. H. 1889 (E. U.).
- OCHOA (Rafael DE) (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- ODIER (Jacques-Louis), né à Genève, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1888.
- OFFERMANS (Tony) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).
- OLARRIA (Federico) (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- OLDEWELT (Ferdinand-Gustaaf-Willem) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- OLDE (Hans) (Allemagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- OLIVETTI (Salvatore) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- OPPENORTH (Willem) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- ORCHARDSON (W.-Quiller) (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- OSTERLIND (Allan), né à Stockholm, M. H. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- OULESS (W.-W.) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- OUROCH PREDITCH (Serbie), méd. br. 1889 (E. U.).
- OYENS (David) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).
- OYENS (Pierre) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- PAGLIANO (Eleuterio) (Italie), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), 2^e cl. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.
- PALEZIEUX (Edmond-Henri-Théodore DE), né à Vevey (Suisse), M. H. 1889.
- PALMAROLI (Vicente) (Espagne), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

MM.

PANERAI (Ruggero) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).

PANKIEWICZ (Joseph) (Russie), méd. arg. 1889 (E. U.).

— H. C.

PARSONS (Alfred), né en Angleterre, M. H. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.

PARTON (Arthur) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

PARTON (E.) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).

PASCALI (Constantin), né à Tourno-Magourelé (Roumanie), méd. br. 1889 (E. U.).

PASINI (Albert), né à Busseto (Italie), méd. 3^e cl. 1859, 2^e cl. 1863, méd. 1864, ✱ 1868, méd. d'honn. 1878 (E. U.), O. ✱ 1878. — H. C.

PASSINI (Ludwig), né à Vienne (Autriche), méd. 1870. ✱ 1878. — H. C.

PATRICK (J.-Douglas) (États-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).

PAULI (Georges), né en Suède, M. H. 1884, méd. br. 1889 (E. U.).

PAULI-HIRSCH (M^{me} Hauna), née à Stockholm (Suède), méd. br. 1889 (E. U.).

PAULSEN (Julius) (Danemark), méd. arg. 1889 (E. U.).

— H. C.

PAWLISZAK (Vinceslas) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).

PAYER (Jules de), né à Teplitz (Autriche), méd. 3^e cl. 1887, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.PEARCE (Charles-Sprague), né à Boston (États-Unis d'Amérique), M. H., méd. 3^e cl. 1883. — H. C. 1889 (E. U.).

PEDERSEN (Ole) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).

PEDERSEN (Thorolf) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).

PEDERSEN (Viggo) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).

PEEL (Paul), né à London (Canada), M. H. 1889.

PELLICIER (Luis) (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.

PENNACHINI (Domenico) (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.).

Cl. 2. — H. C.

PENNEL (Joseph) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.

PESCADOR-SALDAÑA (Felix), né à Saragosse (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.

PESENTI (Domenico) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).

PETERS (Clinton), né à Baltimore (États-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).

PETERS (W.) (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).

PETERSEN (Tom) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).

MM.

PETERSEN (Allemagne), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2.

— H. C.

PETERSEN (E.) (Norvège), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. or. 1889 (E. U.). — H. C.

PHILIPSEN (Theodor) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).

PICKNELL (W.-L.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), M. H. 1880.

PIDOLL (Ch. DE) (Autriche-Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).

PIECHOWSKI (Adalbert) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).

PIGUET (Rodolphe), né à Genève (Suisse), M. H. 1889 (E. U.). méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.

PINELLI (Auguste DE), né à Genève, M. H.

PINFOLD (Franck-C.), né à Buffalo (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889.

PION (Louis), né à Bruxelles, méd. br. 1889 (E. U.).

PISA (Alberto) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

PITTARA (Carlo), — H. C. 1889 (E. U.).

PLASENCIA (Casto), né à Canisar (Espagne), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

PLUMB (Henry-G.) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

PODESTY (le chevalier François), né à Ancône (Italie), méd. 2^e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

POGGENBECK (George) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.

PONTECÓRVO (Raimondo) (Italie), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.

POOLE (P.-F.) (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.).

POPOVICI (Georges) (Roumanie), M. H. 1889 (E. U.).

PORTAELS (Jean-François), né à Vilvorde (Belgique), méd. 2^e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

POSPOLITAKI (Russie), M. H. 1889 (E. U.).

POTTER (Adolphe) (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).

PRADILLA (Francisco), né à Saragosse (Espagne), méd. d'honn. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.

PRANISHNIKOFF (Ivan) (Russie), — H. C. 1889. (E. U.).

PREINDLSBERGER (M^{lle} Mariane), née à Gratz (Autriche), M. H. 1884.

PRINSEP (V.-C.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).

PRZEPIORSKI (Lucien) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.). * 1889. — H. C.

PUJOL DE GUASTAVINO (Clemente) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).

MM.

- PURY (Charles DE), né à Neuchâtel (Suisse), M. H. 1881, méd. br. 1889 (E. U.).
- PYNE (T.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- RAE (Miss) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).
- RALLI (Théodore), né à Constantinople, de parents grecs, M. H. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- RATTRAY (Wellwood) (Gr.-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).
- RAVEL (Édouard), né à Genève, M. H. 1879, méd. br. 1889 (E. U.).
- REID (John-R.) (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- REINHARD (Charles-Stanley), né à Pittsburg (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). méd. or 1889 (E. U.), cl. 2. — H. C.
- REJCHAN^r (Stanislas) (Autriche-Hongrie), méd. br. 1889 (E. U.), Cl. 2.
- REMINGTON (Frederick) (Etats-Unis), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- RENEVIER (Julien), né à Lausanne (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).
- REVESZ (Emeric), né à S. A. Ujhely (Hongrie), méd. br. 1889 (E. U.).
- RIBARZ (Rodolphe), né à Vienne (Autriche), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- RIBERA (Carlos-Louis), né à Rome, de parents espagnols, méd. 3^e cl. 1839, 2^e cl. 1845. — H. C.
- RICHARD-CAVARO (Charles), né à Vérone (Italie), M. H. 1861.
- RICHARDS (William-T.), né à Philadelphie (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- RICHIR (Herman-Jean-Joseph), né à Ixelles-lez-Bruxelles, M. H. 1889.
- RICO (Martin), né à Madrid, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1878, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- RIETTI (Arturo) (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- RING (Lauritz-Andersen) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- RIP (Willem-Cornelis) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- RIVA (M^{lle} Luisa DE LA) (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- RIVIERE (B.) (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.).
- ROBBE (Louis), né à Courtray (Belgique), méd. 3^e cl. 1841, * 1845, méd. 2^e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

MM.

- ROBERT (Alexandre), né à Trazegnies (Belgique), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.), H. C. 1889 (E. U.).
- ROBERT (Léo-Paul), né à Bienne (Suisse), méd. 3^e cl. 1877.
- ROBIE (Jean), né à Bruxelles, méd. 3^e cl. 1851, Rap. 1863, H. C. (E. U.).
- ROCHUSSEN (Charles) (Pays-Bas), * 1878. — H. C.
- RODAKOWSKI (Henri), né à Léopol (Autriche), méd. 1^{re} cl. 1852, 3^e cl. 1855 (E. U.), * 1861. — H. C.
- RODRIGUEZ (Ramon), né à Cadix (Espagne), méd. 1867.
- ROEDERSTEIN (M^{lle} Otilie), née à Zurich (Suisse), M. H. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- ROETING (Jules), né à Dresde, méd. 3^e cl. 1855 (E. U.).
- ROJAS (Christobal), né à Venezuela (Amérique du Sud), M. H. 1886.
- ROLËOFS (Willems) (Hollande), méd. arg. 1889 (E. U.).
- ROLSHOVEN (Julius) (Etats-Unis d'Amérique), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- ROMANI (M^{lle} Juana), née à Velletri (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- RONDÉ (Philippe), né à Trèves (Prusse), méd. 3^e cl. 1838.
- RONNER (M^{lle} Alice) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- ROSEN (comte G. DE) (Suède), * 1878. — H. C.
- ROSEN (Jean) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).
- ROSENBERG (Édouard), né à Stockholm, M. H. 1886.
- ROSSI (Luigi), H. C. 1889 (E. U.).
- ROSSI (Luigi) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- ROSZMANN (M^{lle} Augusta), né à Gand (Belgique), M. H. 1889.
- ROTTA (A.) (Italie), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
- RUBIO (Louis), né à Rome, méd. 3^e cl. 1836.
- RUIPEREZ (Louis), né à Murcie (Espagne), M. H. 1859-1863.
- RUMOROSO (Enrique) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).
- RUSINOL (Santiago) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).
- RUSS (François), né à Vienne (Autriche), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- SALA Y FRANCÈS (Emilio) (Espagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- SALMSON (Hugo), né à Stockholm, méd. 3^e cl. 1879. H. C. 1889 (E. U.). * 1889. — H. C.
- SALOMAN (Geskel) (Danemark), M. H. 1861-1863.

MM.

- SAMARAN (Urbana-M.) (Uruguay), méd. br. 1889 (E. U.).
 SAMBOURNE (L.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
 SAMOKICH (Nicolas) (Russie), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
 SANCHEZ-PERIER (Emilio), né à Séville (Espagne), M. H. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
 SANT (James) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
 SARGENT (John-S.), né à Florence, de parents américains, méd. 2^e cl. 1881, Gr. Prix 1889 (E. U.), ✱ 1889. — H. C.
 SARTORI (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
 SARTORIO (G.-Aristide) (Italie), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
 SCHENCK (Auguste-Frédéric-Albert), né à Glückstad (duché de Holstein), méd. 1865, ✱ 1885. — H. C.
 SCHIAFFINO (Eduardo), né à Buenos-Ayres (République Argentine), méd. br. 1889 (E. U.).
 SCHJERFBECK (M^{lle} H.) (Finlande), méd. br. 1889 (E. U.).
 SCHJELDERUP (M^{lle} Leis) (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
 SCHLOMKA (Alfred), né à Pesth (Hongrie), M. H. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
 SCHLITTGEN (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.).
 SCHMIDT-PHISELDECK (Carl) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
 SCHOENN (Aloïse), né à Vienne, ✱ 1878. — H. C.
 SCHOTEL (Pierre-Jean), né à Dordrecht (Pays-Bas), M. H. 1863.
 SCHRADER (Jules), né à Berlin, méd. 2^e cl. 1855 (E. U.). — H. C.
 SCHREYER (Adolphe), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), méd. 1864, 1865 et 1867. — H. C.
 SCHULTZBERG (Anshelm), né à Stockholm (Suède), M. H. 1889 (E. U.).
 SCHWARTZE (M^{lle} Thérèse), née à Amsterdam, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
 SEGANTINI (Giovanni), né à Milan (Italie), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
 SEIQUER (Antonio) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).
 SELIGMANN (Gustaf) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).
 SERENA (Luigi) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
 SERGUEIEFF (Nicolas) (Russie), M. H. 1889 (E. U.).
 SERRA (Ernesto), né à Turin (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 SEVERN (A.) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.

MM.

- SHANNON (J.-J.) (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.).
— H. C.
- SHERWOOD (Miss Rosina Emmet) (Etats-Unis d'Amérique), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2.— H. C.
- SHIRLAW (Walter) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- SIEMIRADSKI (H.-H.) (Russie), méd. d'honn. 1878 (E. U.),
* 1878. — H. C.
- SIGNORINI (T.) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- SIMI (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- SIMMONS (Emerson-Edward), né à Concord (États-Unis d'Amérique), M. H. 1882, méd. br. 1889 (E. U.).
- SIMONS (Frantz) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- SIMONI (Gustavo) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- SINDING (Otto), né à Kongsberg (Norvège), M. H. 1885,
méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- SKARBINA (Franz), né à Berlin, M. H. 1886.
- SKOVGAARD (Joachim-Frederik) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).
- SKREDSVIG (Christian), né à Modun (Norvège), méd. 3^e cl. 1881. — H. C. 1889 (E. U.), * 1889.
- SMETH (Henri DE) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- SMITH (Carle-Frithjof), né à Christiania (Norvège), M. H. 1887.
- SMITH-LEWIS (John), né à Burlington (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1886.
- SMITS (Eugène) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- SMYTHE (Lionel-P.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- SOCHOR (Vacslav), né à Vabora (Bohême), M. H. 1886,
méd. arg. 1889. (E. U.).
- SOERENSEN (Joergen), né à Christiania (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- SOHN (Guillaume), né à Berlin, méd. 1867.
- SOKOLOFF (Pierre) (Russie), méd. or 1889 (E. U.).
Cl. 2. — H. C.
- SOLDAN (M^{lle}) (Finlande), M. H. 1889 (E. U.).
- SOLOMON (Joseph), né à Londres, méd. 3^e cl. 1889.
- SOLOMON (S.-J.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- SOOT (Eyolf), né à Aremark (Norvège), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

MM.

- SOUZA-PINTO (José-Julio DE), né à l'île Terceira (Portugal), M. H. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- SPARRE (M^{me} Emma DE) (Suède), M. H. 1889 (E. U.).
- SPIRIDON (J.) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- SPRING (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.).
- STACQUET (Henri) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- STANCESCO (M^{me}) (Roumanie), M. H. 1889 (E. U.).
- STARR (Sidney) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- STATLER (Albert-Corneille), né à Cracovie (Pologne autrichienne), méd. 3^e cl. 1844.
- STEFFECK (Charles), né à Berlin, méd. 3^e cl. 1855 (E. U.),
* 1878. — H. C.
- STEINEGER (M^{lle}) (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- STENGELIN (Alphonse), né à Lyon, de parents suisses, M. H. 1885, méd. br. 1889 (E. U.).
- STEVENS (Alfred), né à Bruxelles, méd. 3^e cl. 1853, 2^e cl. 1855 (E. U.), * 1863, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), O. * 1867, Rap. méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), C. * 1878. Gr. Prix, 1889 (E. U.).
— H. C.
- STEVENS (Joseph), né à Bruxelles, méd. 2^e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, * 1861. — H. C.
- STEWART (Julius-L.), né à Philadelphie, M. H. 1885.
- STOBBAERTZ (Jan) (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.).
— H. C.
- STOKES (Adrian) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- STONE (Marcus) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- STORY (Julian), né en Angleterre, M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.).
- STOTT (William), né à Oldham (Angleterre), méd. 3^e cl. 1882.
- STREMEL (Max-Arthur) (Allemagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- STROEM (Halfdan-F.), né à Christiania (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- STRUYS (Alexandre) (Belgique), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- STUCK (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- STUCKELBERG (Ernest), né à Bâle (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).
- SZYMANOWSKI (Wincelas) (Russie), méd. or 1889 (E. U.).
— H. C.

MM.

- SZYNDLER (Pantaléon) (Russie), M. H. 1889 (E. U.).
- SWAN (John), né à Londres, M. H. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- SWERTCHKOW (Nicolas), né à Saint-Pétersbourg, ✱ 1863. — H. C.
- SWIEDOMSKY (Russie), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- SWINBURNE (Enrique) (Chili), M. H. 1889 (E. U.).
- TALLONE (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- TANNAES (M^{lle} Marie), née à Odalen (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- TAPIRO (José) (Espagne), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- TATARESCO (G.-M.) (Roumanie), M. H. 1889 (E. U.).
- TAYLER (F.-R.) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1855 (E. U.). — H. C.
- TEDESCO (M^{me} Julia) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- TEGNER (Hans) (Danemark), méd. or 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- THAULOW (Fritz), né à Christiania, — H. C. 1889 (E. U.).
- THAYER (Abbott-Henderson), né à Boston (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- THEDY (Max) (Allemagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- THEGERSTRÖM (Suède), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- THEGERSTRÖM (Robert), né à Londres de parents suédois, méd. br. 1889 (E. U.).
- THERIAT (Charles) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- THERKILDSEN (Michaël) (Danemark), méd. arg. 1889 (E. U.).
- THOLEN (Willem Bastiaan) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).
- THOMPSON (Wordsworth), né à New-York (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- THOMSEN (Carl) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- TOMASI (Angelo) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- THOMAS (Alexandre), né à Malmédy (Prusse), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.).
- THOMPSON (Harry), né à Londres, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- THORBURN (R.) (Grande-Bretagne), méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.). — H. C.
- THORENFELD (Anton) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- TIRATELLI (Aurelio) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

MM.

- TIVOLI (Serafino DE), né à Florence (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- TOMMASI (Adolfo) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- TORGersen (Thorvald) (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- TRAVERSARI (Italie), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- TREMBACZ (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).
- TRUEBNER (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.).
- TRUESDELL (G.-S.) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- TURNER (Charles-Y.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- TUXEN (Laurits), né à Copenhague, M. H. 1886. — H. C. 1889 (E. U.). —
- TYTGADT (Louis), né à Lovendegem (Belgique), M. H. 1886, méd. br. 1889 (E. U.).
- UBRICH (Charles-F.) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- UCKERMANN (Karl), né à Lokoten (Norvège), M. H. 1881.
- UHDE (Frédéric-Charles), né à Wolkenbourg (Saxe), M. H., méd. 3^e cl. 1885. Gr. Pr. 1889 (E. U.). — H. C.
- URRABIETA VIERGE (Daniel) (Espagne), méd. or 1889 (E. U.). Cl. 2, * 1889. — B. C.
- USSI (Italie), méd. d'honn. 1867 (E. U.). — H. C.
- UYTTERSCHAUT (Victor) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- VAIL (Eugène-Laurent), né à Saint-Malo, de parents américains, méd. 3^e cl. 1888, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- VALENZANO (Frédéric DE), né à Naples (Italie) M. H. 1863.
- VALENZUELA-PUELMA (Alfredo), né à Valparaiso (Chili), M. H. H. 1889.
- VALKENBURG (Hendrik) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- VALLOTON (Félix-Edouard), né à Lausanne, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.).
- VAN AKEN (Leo), né à Anvers, M. H. 1889.
- VAN DEN BOS (Georges-Pierre-Marie), né à Gand, M. H. 1889.
- VAN DEN EEDEN (Nicolas), né à Gand (Belgique), M. H. 1886.

MM.

- VAN DER WEELE (Herman-Jan) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- VAN DER MAAREL (Marius) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).
- VAN DER HECHT (Henri), né à Bruxelles, M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.).
- VANAISE (Gustave), né à Gand (Belgique), M. H. 1883.
- VAN HAANEN (Cecil-Charles), né à Vienne (Autriche), de parents hollandais, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
- VAN HAVERMAET (Pierre) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- VAN HOVE (Victor), né à Renaix (Belgique), méd. 3^e cl. 1863, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. Voir aux *Sculpteurs*.
- VAN MUYDEN (Jacques-Alfred), né à Lausanne (Suisse), méd. 2^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — H. C.
- VANNUTELLI (Scipione), né à Rome, méd. 1864.
- VAN STRYDONCK (Guillaume), né en Norvège, M. H.
- VAUTIER (Benjamin), né à Morges (Suisse), méd. 1865 et 1866, 2^e cl. 1867 (E. U.), 1^{re} cl. 1878 (E. U.), ✱ 1878. — H. C.
- VEGMAN (M^{lle} Berthe), née en Suisse, de parents danois, méd. 3^e cl. 1882.
- VEILLON (Auguste), né à Bex (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).
- VELASCO (Mexique), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- VERHAEREN (Alfred) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).
- VERHEYDEN (Isidore) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- VERHAERT (Pierre) (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- VERHAZ (Jan), né à Termonde (Belgique), méd. 2^e cl. 1881, ✱ 1881, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- VERLAT (Charles), né à Anvers (Belgique), méd. 3^e cl. 1853, 2^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, ✱ 1868, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.). — H. C.
- VERTUNNI (A.) (Italie), ✱ 1878. — H. C.
- VERVEE (Alfred), né à Bruxelles, méd. 1864, 3^e cl. 1878 (E. U.), ✱ 1881, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- VIANELLI (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- VILLODAS (Ricardo DE) (Espagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- VISCONTI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- VOGEL (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.

MM.

- VOINESCO (Roumanie), M. H. 1889 (E. U.).
- VON HEYDEN (Auguste), né à Breslau (Prusse), méd. 3^e cl. 1863.
- VONNOH (Robert-William), né à Hartford (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889, méd. br. 1889 (E. U.).
- VON SCHULZENHEIM (M^{lle} Ida), née à Stockholm (Suède), M. H. 1889 (E. U.).
- VON STETTEN (Karl) (Allemagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- VON STETTEN (Carl), né à Ausgbourg, méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- VOS (Hubert), né à Maestricht (Hollande), méd. 3^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.).
- VOUROS (Antoine) (Grèce), méd. br. 1889 (E. U.).
- VRIENDT (Albrecht. DE), né à Gand (Belgique), M. H. 1886.
- WAHLBERG (Alfred), né à Stockholm, méd. 1870, 2^e cl. 1872, ✱ 1874, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. ✱ 1878. — H. C.
- WAITE (R.-Th.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- WALKER (Horatio) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- WALKER (James-Alexander), né à Calcutta (Indes-Orientales), de parents anglais, M. H. 1887.
- WALLANDER (Alfred), né à Stockholm, M. H. 1889, méd. or 1889 (E. U.). Cl. 2.
- WALLEN (Gustaf-Th.), né à Stockholm (Suède), M. H. 1889 (E. U.). — H. C.
- WARRENER (William-Tom), né à Lincoln (Angleterre) M. H. 1887.
- WATERHOUSE (J.-W.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.).
- WATTS (G.-F.) (Grande-Bretagne), méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), ✱ 1878. — H. C.
- WAUTERS (Émile), né à Bruxelles, méd. 2^e cl. 1875, Rap. 1876, méd. d'honn. 1878 (E. U.), ✱ 1878, Gr. Pr. 1889 (E. U.). — H. C.
- WEDDER (Elihu) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- WEEDON (A.-W.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.

MM.

- WEEKS (Lord Edwin), né à Boston (Amérique), M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1889, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- WEGMAN (M^{lle} Bertha) (Danemark), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- WEIR (J.-Alden) (Etats-Unis d'Amérique), méd. arg. 1889 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- WEISSENBRUCH (H.-J.) (Pays-Bas), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- WEISSE (Rodolphe), né à Aussig (Bohême), M. H. 1889 (E. U.).
- WEIZ (Alden), né à West-Point (États-Unis d'Amérique), M. H. 1882.
- WENNENBERG (G.-Gson), né à Stockholm (Suède), M. H. 1889 (E. U.).
- WERENSKIOLD (Erik), né à Vinger (Norvège), Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.
- WERGELAND (Oscar), né à Christiania (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- WERNER (A.-Frédéric) (Prusse) O. ✱ 1878. — H. C.
- VERSTRAETE (Théodore) (Belgique), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- WERTHEIMER (Gustave), né à Vienne (Autriche), M. H. 1889 (E. U.).
- WESTERHOLM (V.) (Finlande), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- WESTERMARK (M^{lle} H.) (Finlande), M. H. 1898 (E. U.).
- WESTMAN (Edouard), né à Stockholm (Suède), M. H. 1889 (E. U.).
- WETZEL (Nils-Gustav), né à Christiania (Norvège), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- WHISTLER (James-Mac-Neil), né aux Etats-Unis d'Amérique, méd. 3^e cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- WHITTEMORE (W.-B.) (Etats-Unis d'Amérique), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- WHITEMAN (Samuel E.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- WHITTREDGE (Worthington) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- WILDA (Charles), né à Vienne (Autriche), M. H.
- WILES (Irving R.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.

MM.

- WILLEMS (Florent), né à Liège (Belgique), méd. 3^e cl. 1844, 2^e cl. 1846, ✱ 1853, méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.), O. ✱ 1864, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.), C. ✱ 1878. — **H. C.**
- WILLUMSEN (J.-F.) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- WIMPERIS (E. M.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- WINTERHALTER (Hermann), né à Bade, méd. 3^e cl. 1844.
- WISINGER-FLORIAN (M^{me} Olga), née à Vienne (Autriche), M. H. 1888.
- VOELLMY (Frédéric), né à Bâle (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).
- WOLLEN (W.-B.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — **H. C.**
- WOODS (Henry) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- WRIGHT (F. DE) (Finlande), méd. br. 1889 (E. U.).
- WURZINGER (Charles) (Autriche), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.).
- WYANT (Alexandre-H.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- WYLD (William), né à Londres, méd. 3^e cl. 1839, 2^e cl. 1841, ✱ 1855 (E. U.). — **H. C.**
- WYLLIE (W.-L.) (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.). Cl. 2. — **H. C.**
- WYLLIE (Chas. W.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.), Cl. 2.
- ZACHO (Christian) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- ZAHRTMANN (Kristian) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).
- ZAKARIAN (Zacharie), né à Constantinople, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1886, méd. or. 1889 (E. U.), ✱ 1889. — **H. C.**
- ZANDOMENEGHI (Federico) (Italie), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- ZANETTI (Giuseppe) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- ZAREMBSKI (Marie) (Russie), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- ZELECHOWSKI (Gaspard) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).
- ZEZZOS (Alexandre) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- ZORN (Anders), né à Mora (Suède), M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1889, méd. or 1889 (E. U.), ✱ 1889. — **H. C.**
- ZUBER-BUHLER (Fritz), né au Locle (Suisse), M. H.
- ZUEGEL (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.).

MM.

ZULOAGA (Placide) (Espagne), ✱ 1878. — H. C.
 ZWART (W.-H. DE) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).

SCULPTEURS ÉTRANGERS

ET GRAVEURS EN MÉDAILLES OU SUR PIERRES FINES

- AAKERMAN (Werner), né à Göteborg (Suède), méd. br. 1889 (E. U.).
 AARSLEFF (C.) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).
 ADAMS (S.-Herbert), né aux États-Unis d'Amérique, M. H. 1888, M. H. 1889.
 ADAMSON (Amand), né à Port-Baltique (Russie), M. H. 1889, M. H. 1889 (E. U.).
 AHLBORN (M^{lle} Léa, née LUNDGREN), (Suède), méd. br. 1889 (E. U.).
 ALBANO (Salvatore) (Italie), méd. 3^e cl. 1878.
 ALLEGRETTI, (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
 ANCILLOTTI (Torello), né à Florence (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 ANTHONÉ (Jules), né à Bruges (Belgique), M. H. 1888.
 ANTOKOLSKI (M.-M.) (Russie), méd. d'honn. 1878 (E. U.), ✱ 1878. — H. C.
 ARGENTI (Josué) (Italie), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), ✱ 1867. — H. C.
 ARACEJA-COSTA (Thomas D'), né à Oliveira d'Agencers (Portugal), méd. br. 1889 (E. U.).
 ARIAS (Virginus), né à la Conception (Chili), M. H. 1882-1885, méd. 3^e cl. 1887, méd. or 1889 (E. U.).
 AROSENIUS (M^{lle} Karin) (Suède), M. H. 1889 (E. U.).
 ARSENIUS (Georg), né à Orebro (Suède), M. H. 1889 (E. U.).
 ASTORRI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 AVELLA (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 BARCAGLIA (Donato) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 BARBELLA (Constantin) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 BAZZARO (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.).
 BÉGAS (Reynold), né à Berlin, méd. 2^e cl. 1859. — H. C.

MM.

- BELLIAZZI (R.) (Italie), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- BEER (Frédéric), né à Brunn (Autriche), M. H. 1880. — **H. C.** 1889 (E. U.).
- BERNSTAMM (Léopold), né à Riga (Russie), M. H. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.).
- BEZZOLA (Antonio) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- BIGGI (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- BISSEN (V.), Danemark, méd. br. 1889 (E. U.).
- BISSINGER (Georges), né à Hanau (Hesse-Cassel). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 1868.
- BOEHM (J.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**
- BONANOS (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- BORDIGA, (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- BORGHI (Ambrogio), né à Milan, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
- BORJESON (John), né à Gœtborg (Suède), M. H. 1877-1879.
- BORTONE (A.) (Italie), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
- BOTTINELLI (G.-B.) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- BOURÉ (Antoine-Félix), né à Bruxelles, méd. 3^e cl. 1874.
- BOVY (Hugues), né à Genève (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).
- BOYLE (John-J.), né à Philadelphie (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1886.
- BRAECKE (Pierre) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).
- BRAMBECK (Edward), né à Helsingborg (Suède), M. H. 1882.
- BRANCA (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- BRANDSTRUP (N.) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- BROCK (T.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- BRODERSEN (Anna) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).
- BROWNING (Robert-Barett), né à Florence, M. H. 1885, méd. br. 1889 (E. U.).
- BRUUN (Herman-Rudolf) (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- BUTTI (Italie), Gr. Prix 1889 (E. U.).
- CAGGIANO (Emmanuel), né à Bénévent (Italie), M. H. 1876.
- CALVI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- CARONI (Emmanuel) (Suisse), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**
- CASINI (M^{lle} Amélie), née à Dinan, de parents italiens, M. H. 1887, M. H. 1889 (E. U.).

MM.

CASINI (Ernest), né à Dinan, de parents italiens, M. H. 1888.

CASSAVETTI-ZAMBACCO (M^{me}), méd. br. 1889 (E. U.).

CATTIER (Armand) (Belgique), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

CHARLIER (Guillaume), né à Ixelles-lez-Bruxelles, M. H., 1885-1886 méd. 3^e cl. 1887, méd. or 1889 (E. U.).

CIVILETTI (B.) (Italie), méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878.

— H. C.

COCHI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

COCHERET (Louis-Étienne), né à Amsterdam, M. H. 1859.

CONTINI (Maximilien), né à Foggia (Italie), M. H. 1885.

CONTREBAS (Jésus) (Mexique), méd. br. 1889 (E. U.).

CRESPI (Ferruccio) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

CUYPERS (Jean), né à Louvain (Belgique), méd. 2^e cl. 1879. — H. C.

DANIELLI (Bassano), (Italie), méd. or 1889 (E. U.).

DE KEYSER (Jean-Baptiste), né à Anderlecht (Belgique), M. H. 1882.

DE VIGNE (Paul), né à Gand (Belgique), méd. 3^e cl. 1875, 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.

DEVILLEZ (Louis-Henry), né à Mons (Belgique), méd. 3^e cl. 1879, méd. or 1889 (E. U.).

DIDERICHSEN (M^{lle} Henny) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).

DIES (Emilio) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

DILLENS (Jul.) (Belgique), Gr. Prix 1889 (E. U.).

DONOGHUE (John), né à Chicago (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1886.

DUBOIS (Paul) (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.).

ÉLIAS (Édouard-Pierre-Joseph), né à Bruxelles, M. H. 1882.

ENGEL (Autriche-Hongrie), méd. br. 1889 (E. U.).

EPINAY (Prosper, comte d'), né à l'île Maurice (Afrique anglaise), * 1878. — H. C.

ERICKSON (Christian), né en Suède, méd. 3^e cl. 1888, méd. or 1889 (E. U.).

FABRUCCI (Louis), né à Florence (Italie), M. H. 1863.

FEDERSPIEL (Luxembourg), M. H. 1889 (E. U.).

FELICI (Augusto) (Italie), M. B. 1889 (E. U.).

FERRARI (Ettore) (Italie), Gr. Prix 1889 (E. U.).

MM.

FORD (E.-Onsbow) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.).

FRAIKIN (Charles-Auguste), né à Herenthals (Belgique), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.), * 1878. — H. C.

FRAMPTON (Georges-Glanfield), né à Londres, M. H. 1889.

FUMIERE (Adolphe), né à Tournai (Belgique), M. H. 1859.

GALMUZZI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

GANDARIAS (Justo DE), né à Barcelone (Espagne), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

GANGERI (Lion) (Guatemala), M. H. 1889 (E. U.).

GASPAR (J.-M.), (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).

GATTI (Jesualdo), né à Naples (Italie), méd. 3^e cl. 1880.

GEEFS (Georges), né à Anvers (Belgique), méd. 3^e cl. 1879.

GEERTS (Edouard) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).

GEMITO (Vincenzo), né à Naples (Italie), méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1880, Gr. Prix 1889 (E. U.) * 1889. — H. C.

GEORGESCO (Jean), né à Bucharest, M. H. 1881, méd. br. 1889 (E. U.).

GHEEST (Maurice-David de), né à Paris, de parents belges, M. H. 1889.

GIEDROYZ (Romualdi) (Russie), M. H. 1889 (E. U.).

GILBERT (Alfred), né à Londres, M. H. 1883, Gr. Prix 1889 (E. U.).

GINOTTI (G.) (Italie), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

GOWER (Ronald), né à Londres, M. H. 1886.

GROOT (Guillaume DE), né à Bruxelles, méd. 2^e cl. 1881. — H. C. 1889 (E. U.).

GUERRA (Gabriel) (Mexique), méd. arg. 1889 (E. U.).

GUNSBURG (Elie) (Russie), M. H. 1889 (E. U.).

HALTIA (Finlande), M. H. 1889 (E. U.).

HASSELBERG (Pierre), né à Ronneby (Suède), M. H., 1881 méd. 3^e cl. 1883. H. C. 1889 (E. U.).

HAYN (Ernest de), né à Stuttgart, M. H. 1888. méd. arg. 1889 (E. U.).

HEBERT (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).

HELD (Charles) (Etats-Unis-d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

HENINNGSEN (Albert) (Chili), M. H. 1889 (E. U.).

HERMAN (Lambert), né à Liège (Belgique), M. H. 1879.

MM.

- HEWITT (Georges-John), né à Carthagène (Espagne). —
Gravure sur pierres fines, méd. 3^e cl. 1847.
- HÖGH (Niels) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- IGUEL (Charles), né à Paris de parents suisses, méd. br.
 1889 (E. U.).
- IOWANOVITCH (Serbie), méd. br. 1889 (E. U.).
- JEFFREYS (M^{lle}) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).
- JEHOTTE (Louis), né à Liège (Belgique), méd. 3^e cl.
 1844.
- KAFKA (Wiatcheslaw-Antonovitch), né en Russie, M. H.
 1888, méd. arg. 1889 (E. U.).
- KALTENHEUZER (Charles), né à Barmen (Prusse), M. H.
- KISSLING (Richard) (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).
- KITSON (H.-H.) (Autriche-Hongrie), méd. br. 1889 (E. U.).
- KLEIN (Max), né à Goncz (Hongrie), M. H. 1883.
- KOSSOWSKI (Henri), né à Cracovie (Pologne), M. H.
 1883.
- KUNDMANN (Carl), né à Vienne (Autriche), * 1878. —
 H. C.
- LAFORESTERIE (Louis-Edmond), né au Port-au-Prince
 (Haïti), méd. 3^e cl. 1875.
- LAGARRIGUE (Carlos), né à Valparaiso (Chili), M. H.
 1888.
- LANZ (Alfred), né à la Chaux-de-Fonds (Suisse), méd. or
 1889 (E. U.).
- LANZIROTTI (Giovanni), né à Naples, M. H. 1859.
- LAURENTI (Adolfo) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- LAZZERINI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- LAWES (Charles-Benet), né en Angleterre, M. H. 1878.
- LEE (T.-Stirling) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- LEENHOFF (Ferdinand), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas),
 méd. 1869, 2^e cl. 1872, * 1872, méd. or 1889 (E. U.).
 — H. C. — Voir aux *Graveurs*.
- LEIGHTON (Frédéric), né à Scarborough (Grande-Bre-
 tagne), méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1878. — H. C.
 Gr. Prix 1889 (E. U.). Voir aux *Peintres*.
- LE ROY (Hippolyte) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- LINDBERG (Gustave), né à Stockholm (Suède), M. H.
 1887, méd. arg. 1889.

MM.

LUNDBERG (Théodor), né à Stockholm, méd. br. 1889 (E. U.).

MACCAGNANI (Eugenio) (Italie), méd. or 1889 (E. U.).

MAC-LEAN (T.-N.) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).

MAC MONNIES (Frédéric) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889.

MADRASSI (Luca), né à Tricesimo (Italie), M. H. 1881-1882-1883-1885.

MALFATTI (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.).

MALTONI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

MANGIONELLO (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).

MARSHALL (W.-Calder) (Grande-Bretagne), * 1878. — H. C.

MARSILI (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).

MAURELLO (Vincent), né à Madrid. — *Gravure en médailles*, M. H. 1878.

MAZZUCHELLI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

MEUNIER (Constantin), né à Bruxelles, M. H. 1886, Gr. Prix 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.

MIGLIORETTI (Pascal), né à Milan (Italie), méd. 2^e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

MIGNON (Léon) (Belgique), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). H. C.

MONTEVERDE (G.) (Italie), méd. d'honn. 1878 (E. U.), O. *, 1878. — H. C.

NAMUR (Émile), né en Belgique, M. H. 1882, méd. arg. 1889 (E. U.).

NONO (Urbano) (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.).

NORFINI (Guiseppe) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

ONslow-FORD (Edouard), né à Londres, M. H. 1888.

OUBAWKITCH (Serbie), méd. br. 1889 (E. U.).

PAGANO (Domenico) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

PAERNIO (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).

PALMELLA (M^{me} la duchesse Maria DE), née à Lisbonne, M. H. 1884-1886.

PANDIANI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

PARDO DE TAVERA (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).

PEGRAM (H.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).

PELCZARSKI (Autriche-Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).

MM.

- PEREDA (Raimondo), né à Lugano (Italie), méd. or 1889 (E. U.).
- PICKERY (Gustave), né à Bruges (Belgique), M. H. 1888.
- PICKERY (Henri) (Belgique), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.).
- QUADRELLI (Emilio) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- QUEROL (Augustin) (Espagne), méd. arg. 1889 (E. U.).
- RAMAZZOTTI (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- RATO (José-Moreira), né à Lisbonne, M. H. 1885.
- REYMOND (J.-Maurice), né à Genève (Suisse), méd. br. 1889 (E. U.).
- RIPAMONTI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- ROHMANN (Robert) (Russie). — H. C. 1889 (E. U.).
- ROMANELLI (R.) (Italie). — H. C. 1889 (E. U.).
- RONDONI (Alessandro) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- ROSSO (Medardo) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- ROTHMANN (Suède), M. H. 1889 (E. U.).
- RUDDER (Isidore de) (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.).
- RUNEBERG (Finlande), méd. br. 1889.
- SAABYE (Auguste-Wilhelm) (Danemark), méd. or 1889 (E. U.).
- SAINT-GAUDENS (Augustus), né à New-York, M. H. 1880.
- SALVINI (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.).
- SAMUEL (Charles), Belgique, méd. arg. 1889 (E. U.).
- SAMAIN (Louis), né en Belgique, M. H. 1883, méd. br. 1889 (E. U.).
- SCHULZ (Jean-Georges), né à Birkenfeld (grand-duché d'Oldenbourg). — *Gravure en médailles*, M. H. 1879.
- SCHULTZ (Danemark), méd. arg. 1889 (E. U.).
- SIMOES D'ALMEIDA (J.) (Portugal), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.). Gr. Prix 1889 (E. U.).
- SKEIBROK (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- SOCHOS (L.) (Grèce), M. H. 1889 (E. U.).
- SODINI (Dante) (Italie), méd. or 1889 (E. U.).
- SOPERS (Antoine), né à Liège (Belgique), méd. 1864.
- STEINHAUSER, né à Brême, M. H. 1861.
- STECCHI, né à Monaco, M. H. 1889 (E. U.).
- STORCK (Roumanie), M. H. 1889 (E. U.).
- STRASSER (Arthur), né à Vienne (Autriche), M. H. 1881.
- STROBEL (Autriche-Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).

MM.

- SUNOL (Geronimo) (Espagne), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.).
 SUSILLO (Antonio) (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).
 SUSSMAN HELBORN (L.), né à Berlin, méd. 1864.
- TABACCHI (Odoardo) (Italie), ✱ 1878. — H. C.
 TAUTENHAYN (Josef), né à Vienne (Autriche). — *Gravure en médailles*, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
 TCHIOFF (M.-A.) (Russie), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
 THOMAS (Havard), né à Bristol (Angleterre), M. H. 1885.
 TEIXERA-LOPES (Antonio), né à Villa-Nova de Gaya (Portugal), M. H. 1889.
 THORNYEROFT (Hamo), (Grande-Bretagne). — H. C. 1889 (E. U.).
 TILGNER (Victor), né à Presbourg (Autriche), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
 TOMBAY (Alphonse DE), né à Liège (Belgique), M. H. 1878, méd. br. 1889 (E. U.).
 TÖPFFER (Charles), né à Genève (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).
 TOURGUENEFF (Pierre-Nicolas), né à Paris, de parents russes, M. H. 1882-1883-1885-1886, Gr. Prix 1889 (E. U.).
 TRENTANOVE (G.) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- VALBUDEA (Étienne-Janescu), né à Bucharest, M. H. 1885, méd. br. 1889 (E. U.).
 VALLGRÉN (Ville), né à Helsingfors (Finlande), M. H. 1886.
 VAN DER KEMP (John-Myane), né à Philadelphie, M. H. 1887.
 VAN DER STAPPEN (P.-G.), Belgique, Gr. Prix 1889 (E. U.).
 VAN HOVE (Bartholomeus), né à la Haye, méd. 3^e cl. 1878, méd. br. 1889 (E. U.).
 VAN HOVE (Victor), né à Renaix (Belgique), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.). — Voir aux *Peintres*.
 VELA (Vincent) (Suisse), ✱ 1863, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), O. ✱ 1867. — H. C.
 VIGNE (Paul de) (Belgique), Gr. Prix 1889 (E. U.).
 VILLANI (Emanuele) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 VINÇOTIE (Thomas), né à Bruxelles, méd. 3^e cl. 1874.
 VITSARIS (J.) (Grèce), M. H. 1889 (E. U.).
 VRONBETZKOY (Paolo) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

MM.

- WAGGENER (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.).
 WAGNER (Anton), né à Koniginhof (Bohême), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
 WALLGREN (U.), (Finlande), méd. or 1889 (E. U.).
 WARNER (Olin-L.) (Etats-Unis-d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
 WHAGEN (Arthur), né à Mémel (Prusse), M. H. 1861.
 WILLEMS (Joseph) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
 WYON (J.-S.) (Grande-Bretagne). — *Gravure en médailles*, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.). — En partage avec WYON (A.-B.) (Grande-Bretagne).
 ZUMBUSCH (Kaspar), né à Herzebrock (Autriche), méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.). — H. C.

 ARCHITECTES ÉTRANGERS

- AGUADO (M.) (Espagne), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
 AMADOR DE LOS RÍOS (Ramiro) (Espagne), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
 ANDERSON (R.-R.), Grande-Bretagne, méd. arg. 1889 (E. U.).
 ANZORENA Y AGREDA (Mexique), M. H. 1889 (E. U.)
 ARANGIOTI (Ramond), né au Mexique, M. H. 1859.
 ARNIM (D'), né à Berlin, méd. 2^e cl. 1855 (E. U.). — H. C.
 AZZURRI (F.), (République de Saint-Marin), méd. arg. 1889 (E. U.).
 BAES (Jean), né à Bruxelles, méd. 3^e cl. 1885.
 BARRADAS (Enrique) (Mexique), M. H. 1889 (E. U.).
 BASILE (Giovanni-Batista-Felipo) (Italie), O. ✱ 1878. — H. C.
 BELL (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.).
 BIRCH (G.-H.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
 BLANC (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
 BRUNFAUT (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.).
 BURNETT fils (J.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), en partage avec CAMPBELL (Grande-Bretagne).
 CAMPBELL (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), en partage avec MM. DOUGLAS et SELLARS.

MM.

CARDELLI (Giovanni), né à Pise (Italie), méd. 3^e cl. 1882.CARPENTIER (Eugène) (Belgique), méd. 3^e cl. 1867
(E. U.), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.COLLA (Angelo), né à Milan, méd. 2^e cl. 1880. — H. C.COLCUTT (T.-E.) (Grande-Bretagne), Gr. Prix 1889
(E. U.).CURTE (Louis DE), né à Gand (Belgique), méd. 2^e cl. 1857.

— H. C.

CUYPERS (P.-J.-H.) (Pays-Bas), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). —

H. C.

DÉLECOURT-WINCQZ (Jules), né à Saint-Ghislain (Bel-
gique), méd. 3^e cl. 1882, M. H. 1889 (E. U.).

DENS (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).

DOUGLAS (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), en
partage avec MM. CAMPBELL et SELLARS.EMERSON (W.), (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889
(E. U.).

EMILIAN (Roumanie), M. H. 1889 (E. U.).

ERNST (Suisse), méd. arg. 1889 (E. U.).

EVERT (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).

FALKENER (E.) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1855
(E. U.). — H. C.FELLNER (Ferdinand), né à Vienne (Autriche), méd. 3^e cl.
1878 (E. U.).FERRARIO (C.) (Italie), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

FIVAZ (Charles-Henri), né à Lausanne, M. H. 1886.

FORDHAM (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.).

FROWEIN (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).

GALLERON (Roumanie), méd. br. 1889 (E. U.).

GELBERT (Grèce), méd. br. 1889 (E. U.).

GEYMULLER (Henri-Adolphe DE); né à Bâle (Suisse), méd.
3^e cl. 1878.GODDARD (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.), en
partage avec M. PAGET.

GOTTEREAU (Roumanie), méd. br. 1889 (E. U.).

HAMILTON (Thomas) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1855
(E. U.). — H. C.

MM.

HANSEN (T. DE), né à Copenhague, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.

HANZEL (Théophile) (Autriche), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

HASENAUER (Baron Carle DE), né à Vienne (Autriche), * 1874, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1878. — H. C.

HEIMER (H.), né à Hambourg, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

HLAVCA (Joseph) (Autriche), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

JONES (H.) (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

JUVET (Henri-Edouard-Lucien), né à Genève, M. H. 1883.

KOHLER (Henri), né à Cassel (Hesse-Cassel), méd. 3^e cl. 1861.

KOLLMANN (Charles), né à Saint-Pétersbourg, méd. 3^e cl. 1863. — En partage avec M. RACHAU (Charles).

KOUZMINE (Russie), * 1862. — H. C.

LILLJEQUIST (Suède), méd. arg. 1889 (E. U.).

LYNN (William) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

MACHYTKA (Johann), né à Neu-Paka (Bohême), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

MOLINA (Luis) (Mexique), M. H. 1889 (E. U.).

MELIDA (A.) (Espagne), * 1889. — H. C.

MONTESI (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).

MOUSSIS (Jean), né à Athènes, M. H. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.).

OSTERMANN (Carl-Auguste), né à Gryt (Suède), méd. 3^e cl. 1886.

PAGET (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.), en partage avec M. GODDARD.

PEARSON (J.-L.) (Grande-Bretagne), méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.

RACHAU (Charles), né à Saint-Pétersbourg, méd. 3^e cl. 1863. — En partage avec M. KOLLMANN (Charles).

RAINIKE CHETTUER (Roumanie), M. H. 1889 (E. U.).

REY (Adolphe-Augustin), né à Milan, M. H. 1887.

MM.

ROBELLAZ (Monaco), M. H. 1889 (E. U.).

ROPETTE (Paul) (Russie), ✱ 1878. — H. C.

ROSANOFF (Alexandre) (Russie), méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.).

— H. C.

SAINTENOY (P.-P.-J.) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).

SALLARS (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), en
partage avec MM. CAMPBELL et DOUGLAS.

SAUVAGE (Brésil), méd. arg. 1889 (E. U.).

SCHADDE (Belgique), Gr. Prix 1889 (E. U.).

SCHMIDT (F.), né à Frickenhofen (Wurtemberg), méd.
d'honn. 1878 (E. U.). — H. C.SCHMITZ (François) (Prusse), méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.). —

H. C.

SCHMORANZ (Franz), né à Slatinan (Bohême), méd. 2^e cl.
1878 (E. U.). — H. C.SCHOY (Auguste-Félix), né à Bruxelles, méd. 3^e cl. 1881.

SCHREINER (Brésil), méd. arg. 1889 (E. U.).

SCOTT (J.-O.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).

SEDDON (J.-P.) (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1878
(E. U.).SHAW (R.-Norman) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1878
(E. U.), Gr. Pr. 1889 (E. U.). — H. C.SELLARS (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), en
partage avec MM. CAMPBELL et DOUGLAS.

SLIMAN EN NEGRO (Tunisie), M. H. 1889 (E. U.).

STEINDL (Émeric) (Hongrie), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

STOKES (L.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.).

SUASSO (Augustin), né à Paris, de parents étrangers,
M. H. 1886.

THIRION (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.).

TRAP-MEYER (H.) (Norvège), ✱ 1878. — H. C.

TREVES (M.) (Italie), méd. 2^e cl. 1878. — H. C.

TROUMP (Grèce), méd. arg. 1889 (E. U.).

VERHEUL (Pays-Bas), méd. arg. 1889 (E. U.).

WARREN (Whitney), né à New-York, M. H. 1889.

WATERHOUSSE (Alfred) (Grande-Bretagne), méd. d'honn.
1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.). — H. C. 1889 (E. U.).

WEBB (Grande-Bretagne), méd. or. 1889 (E. U.).

WEBER (Antoine) (Hongrie), ✱ 1878. — H. C.

MM.

WIELEMANS (Alexandre), né à Vienne (Autriche), méd.
2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

YOUNG (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.).

GRAVEURS ET LITHOGRAPHE ÉTRANGERS

AIKMAN (W.M.) Etats-Unis d'Amérique, méd. br. 1889
(E. U.).

ARENDZEN (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).

BALL (Wilfrid), né à Londres, M. H. 1889.

BARTHELMESS (N.), né à Erlangen (Bavière), méd. 1864,
2^e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

BIOT (Gustave), né à Bruxelles, méd. 2^e cl. 1873, 1^{re} cl.
1876, 1^{re} cl. 1878 (E. U.). — H. C. 1889, (EU. .). — H. C.

BORROME (Gilbert, comte), né à Milan, O. ✱ 1864. — H. C.

BURNAND (Eugène), né à Mondon (Suisse), méd. 3^e cl.
1882.

CLOSSON (William-Baxter), né à Thetford (États-Unis),
méd. 3^e cl. 1882, méd. arg. 1889 (E. U.).

COUSINS (Samuel) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1855
(E. U.). — H. C.

DANSE (Auguste-Michel), né à Bruxelles, méd. 3^e cl. 1879,
méd. arg. 1889 (E. U.).

DANSE (M^{lle} Marie), née à Bruxelles (Belgique), M. H.
1888.

DAVIS (Jno-P.) (Etats-Unis d'Amérique), méd. arg. 1889
(E. U.).

DAVIDSON (H.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

DE MEERSMANN (François), né à Bruxelles, M. H.

DEVOS (Georges-Louis), né à Valdampierre (Oise), de pa-
rents étrangers. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888.

DOO (Georges-T.) (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1855
(E. U.).

FLORIAN (Frederick), né à Saint-Aubin (Suisse). — *Gra-
vure sur bois*, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1887.

FORBERG (Ernest), né à Dusseldorf, M. H. 1883.

MM.

FRAIPONT (Gustave), né à Bruxelles, M. H. 1882.

FROLICH (Lorens), né à Copenhague, méd. 2^e cl. 1873.

— H. C.

GILLI (Albert-Thomas), né à Chieri (Italie), méd. 3^e cl. 1878.

HADEN (F. Seymour) (Grande-Bretagne), Gr. Prix 1889 (E. U.).

HAIG (Axel-Herman), né en Suède, méd. 3^e cl. 1882.

HECHT (Guillaume), né à Ansbach (Bavière), M. H. 1883.

HOEGG (Axel-Herman), (Suède), méd. br. 1889 (E. U.).

HOSKIN (Robert), né à Brooklyn, méd. 3^e cl. 1883.JACQUEMOT (Georges-François-Louis), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 3^e cl. 1857.

JAZINSKI (Félix), né à Zabkow (Pologne), M. H. 1885.

JUENGLING (Frédéric), né à New-York, M. H. 1881.

KAISER (Johan-Wilhelm DE), né à Amsterdam, ✱ 1869.

— H. C.

KINGSLEY (Elbridge) (Etats-Unis d'Amérique), méd. or 1889 (E. U.).

KLAUS (Johann), né à Vienne (Autriche), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).KÖEPPING (Charles), né à Dresde (Saxe), M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1887, Gr. Prix 1889 (E. U.).—

H. C.

KRUELL (G.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

LAUWERS (François), né à Anvers, méd. 3^e cl. 1883, M. H. 1889 (E. U.).LEENHOFF (Ferdinand), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1882. — Voir aux *Sculpteurs*.LENAIN (Louis), né à Estinnes-au-Val (Belgique), méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.).LEONARD (Jules), né à Silenrieux (Belgique). — *Lithographie*, M. H. 1885.LINDESTROM (M^{lle} Thécla), née à Stockholm. — *Gravure sur bois*, M. H. 1885.LOS RIOS (Ricardo DE), né à Valladolid (Espagne), M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.).

MM.

LOWENSTAM (Léopold), né à Amsterdam, M. H. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.).

MACBETH (R.-W.) (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.).

MARE (Johannes DE), né à Amsterdam, méd. 2^e cl. 1853.

— H. C.

MASSALOFF (Nicolas), né à Moscou, méd. 3^e cl. 1873.

MATHE (Basile), né à Saint-Pétersbourg, M. H. 1882-1883.

MEERMANN (de) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).

MEUNIER (Jean-Baptiste), né à Bruxelles, méd. 1865 et 1868, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

MICHALEK (Louis), né à Temeswar (Hongrie), M. H. 1888.

MICHIELS (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.).

MORAÑ (Johñ), né en Islande, M. H. 1881.

MOULTANOWSKI (Russie), méd. arg. 1889 (E. U.).

PEREZ (Manuel-Pantaléon), né à Valence (Espagne), M. H. 1888.

PIGUET (Rodolphe), né à Genève, M. H. 1888, méd. br. 1889 (E. U.).

PUTNAM (S.-G.) (États-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).

RAAB (M^{lle} Doris), née en Allemagne, M. H. 1883.

RAAB (Jean-Léonard), né à Nuremberg (Bavière), méd. 1866.

REDLICH (Henri), né à Cracovie (Autriche), méd. 1^{re} cl. 1877, méd. d'honn. 1878 (E. U.), ✱ 1878. — H. C.

ROBINSON (Gérald), né à Londres, M. H. 1888.

SHORT (Frank) (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.).

SONNENLEITNER (J.), né à Nuremberg (Bavière), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

SPINELLI (Raphael), né à Vallerotonda (Italie), M. H. 1889.

STANG (Rodolphe), né à Dusseldorf (Prusse), M. H. 1839-1863.

STRANG (W.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.).

TORNÉ (José), né à Barcelone (Espagne), M. H. 1887.

UNGER (W.), né à Hanovre, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

MM.

VAN MUYDEN (Evert), né à Rome de parents suisses,
M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.).

VAN DER WEELE (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).

VAN LOO (Florimond) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).

VERSWYVEL (Michel), né à Anvers (Belgique), M. H.
1859.

WILLIE (W.-L.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.)

WISTLER (Grande-Bretagne), * 1889.

WITSEN (Pays-Bas) M. H. 1889 (E. U.).

VOGEL (Frédéric), né à Ansbach (Bavière), méd. 1865.

WOLF (Henry) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

ZILCKEN (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).

ZURCHER (F.-W.), né à Amsterdam, M. H. 1887.

DÉCRET

DU 11 MAI 1883

Qui reconnaît comme établissement d'utilité publique

LA SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

Dont le siège est à Paris.

Le Président de la République française,

Sur le rapport du Président du conseil, ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts,

Vu la demande formée par l'Association des Artistes français, à l'effet d'être reconnue comme établissement d'utilité publique ;

Vu les statuts de la Société ;

Vu les documents relatifs à la situation financière de la Société ;

Vu les autres pièces produites à l'appui de la demande ;

Vu les renseignements recueillis par l'administration sur la Société ;

Vu l'avis du préfet de police en date du 26 octobre 1882

Vu l'avis du préfet de la Seine en date du 2 octobre 1882

Le Conseil d'Etat entendu,

DÉCRÈTE :

ARTICLE PREMIER. — La Société des Artistes français, dont le siège est à Paris, est reconnue d'utilité publique.

ART. 2. — Sont approuvés les statuts de la Société tels qu'ils sont annexés au présent décret.

ART. 3. — Le Président du conseil, ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, est chargé de l'exécution du présent décret, qui sera inséré au *Bulletin des lois*.

Fait à Paris, le 11 mai 1883.

JULES GRÉVY.

*Le Président du conseil,
Ministre de l'Instruction publique
et des Beaux-Arts,*

Jules FERRY.

SOCIÉTÉ

DES

ARTISTES FRANÇAIS

STATUTS

Dénomination et objet de la Société.

ARTICLE PREMIER. — Il est fondé, entre les artistes français, une Société qui a pour objet :

1° De représenter et défendre les intérêts généraux des artistes français, notamment par l'organisation des expositions annuelles des Beaux-Arts;

2° De prêter aide et assistance à ses membres dans toutes les occasions où cela pourrait leur être utile.

Elle prend le titre de : *Société des Artistes français.*

Son siège social est fixé à Paris.

Composition de la Société.

ART. 2. — La Société existe entre les signataires du présent acte et tous ceux qui, remplissant la condition d'admissibilité ci-après prévue, signeront, suivant les formules arrêtées par le Comité, leur adhésion aux présents statuts.

Elle est ouverte à tous les artistes français qui ont été admis par un jury au moins une fois à l'Exposition annuelle des artistes vivants dite : le *Salon*, ou aux expositions universelles françaises (classe des Beaux-Arts), ainsi qu'à tous ceux qui y seront admis au moins une fois dans l'avenir.

ART. 3. — Les associés sont répartis, suivant leur spécialité, en quatre sections qui comprennent :

La première : la peinture;

La deuxième : la sculpture, la gravure en médailles et la gravure sur pierres fines ;

La troisième : l'architecture ;

Et la quatrième : la gravure et la lithographie.

Un associé peut être membre de plusieurs sections s'il remplit, dans chacune d'elles, les conditions exigées par l'article 2 pour faire partie de la Société.

ART. 4. — Le titre de sociétaire ne confère pas le droit d'être admis aux expositions annuelles des Beaux-Arts, sans être soumis à l'examen du jury.

ART. 5. — Le titre de membre d'honneur peut être conféré par le Comité aux personnes qui auront rendu d'importants services à l'art ou à la Société

Ce titre ne confère pas le droit de prendre part aux Assemblées générales.

Ressources de la Société.

ART. 6. — Les ressources de la Société consistent en :

1° Une cotisation annuelle dont le chiffre est fixé par le Comité (1) ;

2° Les bénéfices des expositions des Beaux-Arts ;

3° Les dons et legs qui seront offerts à la Société ;

4° Et ses revenus.

Tout associé peut s'exonérer de la cotisation annuelle moyennant le versement d'un capital déterminé par le Comité (2).

ART. 7. — Les ressources de la Société sont affectées :

1° A l'organisation et au fonctionnement des expositions annuelles. A cet effet, un fonds spécial de deux cent mille francs sera tout d'abord constitué sur les premières ressources de la Société et placé dans une caisse publique, et, si ce fonds vient à être entamé, la somme distraite sera rétablie aussitôt que possible ;

2° Aux acquisitions et dépenses pour objets mobiliers ou immobiliers votés soit par le Comité, soit par l'Assemblée générale des associés ;

3° Aux secours, dons, encouragements et récompenses accordés, au nom de la Société, par le Comité ;

4° Enfin à la création et à l'accroissement d'un fonds de réserve qui sera placé dans une caisse publique.

Le tout suivant les règles et dans les proportions fixées chaque année lors de l'établissement du budget en répartissant

(1) Cotisation fixée annuellement à 12 francs.

(2) Capital fixé actuellement à la somme de 200 francs.

les dépenses à faire dans l'intérêt de chaque section, proportionnellement au nombre de ses adhérents.

Le Comité détermine le mode d'emploi du fonds de réserve, sans qu'aucun des sociétaires puisse réclamer une part des bénéfices de la Société, dont le but n'est pas la recherche de gains particuliers, mais la défense d'intérêts collectifs et le développement des œuvres d'aide et de protection mutuelles.

Administration.

ART. 8. — L'administration de la Société est confiée à un Comité composé de quatre-vingt-dix membres pris parmi les associés et dont le mandat est gratuit.

ART. 9. — Le premier Comité se compose des quatre-vingt-dix membres élus le trois novembre mil huit cent quatre-vingt-un par les artistes français.

Il restera en fonctions pendant trois ans, à partir du jour de son élection.

Le Comité est intégralement renouvelé tous les trois ans : les membres sortants sont rééligibles.

Chaque membre du Comité est élu par les associés de sa section et non par l'ensemble des associés, et chaque section des artistes associés sera représentée dans la proportion suivante, savoir :

La section de peinture, par cinquante membres, ci..	50
Celle de sculpture, par vingt membres, ci.....	20
Celle d'architecture, par dix membres, ci.....	10
Et celle de gravure, par dix membres, ci.....	10
	<hr/>
Total égal : quatre-vingt-dix membres, ci.....	90
	<hr/> <hr/>

Les membres du Comité représentant une de ces sections pourront se réunir pour discuter les affaires qui lui sont propres et régler l'emploi des fonds qui proviendront de la répartition qui sera faite conformément à l'article 7 ci-dessus.

Les décisions qui en résulteront seront portées à la connaissance du Comité, qui ne pourra s'y opposer qu'autant qu'elles lui sembleraient empiéter sur les droits d'une autre section ou porter atteinte aux intérêts généraux de la Société.

ART. 10. — En cas de vacances par décès, démission ou autre empêchement, le Comité pourvoit aux remplacements en prenant à la suite les artistes qui ont obtenu le plus de voix lors de l'élection précédente.

ART. 11. — Chaque année, le Comité nomme parmi ses

membres un président, deux vice-présidents, quatre secrétaires, dont un par section, et un trésorier, qui sont rééligibles.

En cas d'absence des président et vice-présidents, il nomme, parmi ses membres, celui qui doit remplir les fonctions de président.

ART. 12. — Le Comité se réunit au siège social tous les trois mois. Il peut être réuni extraordinairement sur la demande du Sous-Comité qui sera ci-après créé.

La présence de vingt-cinq membres au moins est nécessaire pour la validité des délibérations qui sont prises à la majorité des voix, sauf dans le cas ci-après prévu en l'article 14.

En cas de partage, la voix du président est prépondérante. Nul ne peut voter par procuration dans le sein du Comité.

ART. 13. — Le procès-verbal de chaque séance est transcrit sur un registre spécial, signé du président et du secrétaire.

Les extraits ou copies à produire sont signés par le président ou l'un des vice-présidents.

ART. 14. — Le Comité est investi des pouvoirs les plus étendus pour la gestion et l'administration de toutes les affaires sociales.

La nomenclature suivante n'est qu'indicative et non limitative de ses droits et pouvoirs :

Il représente la Société dans toutes les circonstances et agit en son nom.

Il exerce, tant en demandant qu'en défendant, toutes actions judiciaires et administratives.

Il fait tout règlement pour le régime intérieur ou extérieur de la Société, et pourvoit à tous les besoins de l'administration de la Société.

Il propose à l'Assemblée générale toute modification aux statuts.

Il a la complète organisation des expositions.

Il statue sur la répartition des locaux des expositions entre les différents arts, suivant le sectionnement ci-dessus indiqué. Cette répartition devra, pour être définitive, être approuvée par les deux tiers des membres du Comité.

Il arrête le budget annuel des recettes et dépenses de la Société.

Il donne et prend à bail les locaux nécessaires à la Société.

Il achète et vend tous immeubles ; il contracte toutes obligations et confère toutes hypothèques ; il achète et vend toutes valeurs mobilières et consent à cet effet tous transferts, il paye et reçoit toutes sommes ; il donne toutes quittances et consent tous désistements.

Il conclut tous marchés.

Il nomme ou révoque tous employés, agents ou mandataires, détermine leurs attributions et fixe leurs traitements.

Il admet les nouveaux adhérents et les membres d'honneur, et propose, à l'Assemblée générale, les radiations, s'il y a lieu.

Il statue sur les demandes d'aide et assistance.

Il décide s'il y a lieu pour la Société de prendre en main les intérêts privés se rattachant à une question artistique et concernant un sociétaire.

Il traite, transige et compromet sur tous les intérêts de la Société.

Il accepte les dons et legs faits à la Société.

Il arrête les comptes qui doivent être soumis à l'Assemblée générale.

Il convoque l'Assemblée générale des sociétaires au moins une fois chaque année, et, en outre, chaque fois qu'il le juge nécessaire.

Il convoque également les sections des sociétaires pour les élections nécessitées par le renouvellement triennal du Comité.

En cas de non-paiement par un sociétaire de la cotisation annuelle, le Comité décide si le recouvrement doit en être exigé, ou s'il y a lieu de provoquer la radiation de ce sociétaire.

ART. 15. — Les délibérations du Comité relatives à des emprunts, à des acquisitions d'immeubles, à l'acceptation de dons et legs sont soumises à l'approbation du gouvernement.

ART. 16. — Le Comité constitue chaque année un Sous-Comité composé de vingt-six de ses membres.

Ce Sous-Comité est chargé d'expédier les affaires courantes, sous la condition expresse de rendre compte de sa gestion, tous les trois mois, au Comité.

Le président, les vice-présidents du Comité, ainsi que les secrétaires et le trésorier, font partie de droit de ce Sous-Comité avec leurs mêmes qualités.

Les dix-huit autres membres sont nommés au scrutin par chacun des groupes du Comité représentant une section. Ils se composent de :

Dix membres pour la section de peinture;

Quatre membres pour la section de sculpture;

Deux membres pour la section d'architecture;

Et deux membres pour la section de gravure.

La présence de neuf membres du Sous-Comité est nécessaire pour la validité des délibérations.

Le procès-verbal des délibérations prises par le Sous-Comité est transcrit sur un registre spécial.

Les extraits à en produire sont signés par le président ou l'un des vice-présidents.

ART. 17. — La Société est valablement représentée en justice par son trésorier ou un membre délégué par le Sous-Comité.

Tous traités, engagements et actes quelconques, autorisés par le Comité ou le Sous-Comité, sont valables s'ils sont

revêtus de la signature du président ou d'un seul membre délégué.

Assemblées générales.

ART. 18. — Une Assemblée générale a lieu au moins une fois par an.

Elle est composée de tous les sociétaires convoqués par lettre. Une insertion faite au moins quinze jours à l'avance, dans quatre journaux, indiquera également le lieu, le jour et l'heure de la convocation.

Pour que ses délibérations soient valables, l'Assemblée générale doit réunir le vingtième des membres de la Société. Si cette condition n'est pas remplie sur une première convocation, l'Assemblée générale convoquée une seconde fois, à quinze jours d'intervalle au moins, délibère valablement, quel que soit le nombre des membres qui la composent.

Les délibérations sont prises à la majorité des voix des membres présents.

ART. 19. — En cas de modifications à apporter aux statuts, l'Assemblée générale devra être composée du quart au moins des sociétaires et la délibération devra être prise à la majorité des deux tiers des membres présents.

Si l'Assemblée ne réunit pas un nombre suffisant de sociétaires, une nouvelle Assemblée générale sera convoquée et sa délibération sera valable quel que soit le nombre des membres présents, mais elle devra toujours être prise à la majorité des deux tiers.

Les modifications aux statuts devront être soumises à l'approbation du Gouvernement.

ART. 20. — Les Assemblées générales sont présidées par le président du Comité ou l'un des vice-présidents. Il est assisté par les secrétaires, qui rédigent le procès-verbal et font l'office de scrutateurs.

Nul ne peut se faire représenter aux Assemblées générales par un mandataire, ce mandataire fût-il sociétaire lui-même.

ART. 21. — L'ordre du jour est arrêté par le Comité.

Il n'y est porté que les propositions émanant de lui ou celles qui lui ont été communiquées, huit jours au moins avant la réunion, par un groupe représentant au moins cent associés.

Il ne peut être mis en délibération que les objets portés à l'ordre du jour.

ART. 22. — L'Assemblée générale entend le rapport du Comité sur l'état des travaux de la Société et sur la situation financière.

Elle discute, s'il y a lieu, et approuve les comptes.

Elle statue sur les radiations des sociétaires, mais seulement sur la proposition du Comité.

Elle délibère et statue souverainement sur tous les intérêts de la Société et confère au Comité les pouvoirs supplémentaires qui seraient reconnus utiles.

ART. 23. — Les délibérations de l'Assemblée générale sont constatées sur un registre spécial par des procès-verbaux signés des membres du Bureau. La feuille de présence certifiée par les membres du Bureau est annexée au procès-verbal.

Les copies ou extraits à produire des délibérations de l'Assemblée sont signés par le président du Comité et un secrétaire.

Dissolution.

ART. 24. — L'Assemblée générale, à la majorité des trois quarts des membres présents représentant au moins le tiers des sociétaires, pourra prononcer la dissolution de la Société et nommer un ou plusieurs liquidateurs avec les pouvoirs les plus étendus.

Les membres qui auraient cessé de faire partie de la Société au jour de la dissolution, ainsi que les héritiers des membres décédés avant le prononcé légal de cette dissolution, n'auraient dans ce cas ni droit à exercer, ni réclamation à produire dans l'actif.

Cet actif sera remis à une œuvre analogue à celle qui fait l'objet des présents statuts, désignée par le ministre des Beaux-Arts.

Vu à la section de l'intérieur, le 14 mars 1883.

Le Rapporteur,

H. DE VILLENEUVE.

Ces statuts ont été délibérés et adoptés par le Conseil d'État dans sa séance du 19 avril 1883.

*Le Maître des Requêtes,
Secrétaire général du Conseil d'État,*

A. FOUQUIER.

SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS
RECONNUE COMME ÉTABLISSEMENT D'UTILITÉ PUBLIQUE
Par décret en date du 11 mai 1883.

EXPOSITION PUBLIQUE
DES
OUVRAGES DES ARTISTES VIVANTS
Pour l'année 1890.

RÈGLEMENT

DISPOSITIONS GÉNÉRALES

CHAPITRE PREMIER

DU DÉPÔT DES OUVRAGES

ARTICLE PREMIER. — L'Exposition annuelle des ouvrages des artistes vivants aura lieu au Palais des Champs-Élysées, du jeudi 1^{er} mai au lundi 30 juin 1890.

Elle sera ouverte aux productions des artistes français et des artistes étrangers.

Les ouvrages devront être déposés au Palais des Champs-Élysées conformément au règlement particulier de chacune des sections. Aucun sursis ne sera accordé, pour quelque motif que ce soit : en conséquence, l'administration du Salon considérera toute demande de sursis comme nulle et non avenue, et refusera toute œuvre qui viendrait après le délai fixé.

ART. 2. — Seront admises au Salon les œuvres des six genres ci-après désignés :

- 1° Peinture ;
- 2° Dessins, aquarelles, pastels, miniatures, émaux, faïences, porcelaines, cartons de vitraux et vitraux, à l'exception toutefois des œuvres qui ne représenteraient que des sujets d'ornementation ;
- 3° Sculpture ;
- 4° Gravure en médailles et gravure sur pierres fines ;
- 5° Architecture ;
- 6° Gravure et Lithographie.

ART. 3. — Ne pourront être présentés :

Les copies, même celles qui reproduiraient un ouvrage par un procédé différent. (Cette disposition n'est pas applicable à la gravure et à la lithographie, elle ne l'est pas non plus à la gravure en médailles ou sur pierres fines);

N'est pas du reste considérée comme copie la répétition d'une œuvre faite par l'auteur lui-même de cette œuvre au moyen d'un procédé différent;

Les ouvrages qui ont figuré aux Salons précédents de Paris ou aux Expositions universelles de Paris ;

Les tableaux et autres objets sans cadre ;

Les ouvrages d'un artiste décédé, à moins que le décès ne soit postérieur à l'ouverture du dernier Salon, auquel cas ils ne peuvent être présentés que par la famille de l'artiste décédé ;

Les ouvrages non signés ;

Les sculptures en terre non cuite et les réductions d'ouvrages de sculpture déjà exposés en même matière ;

Les ouvrages de sculpture encore dans le moule ou non dépouillés.

ART. 4. — Les ouvrages envoyés à l'Exposition devront être expédiés franco de port à M. le Président de la Société des artistes français au Palais des Champs-Élysées.

Chaque ouvrage pourra être muni d'un cartel portant le nom de l'auteur et l'indication du sujet.

ART. 5. — L'artiste, en déposant ou en faisant déposer ses œuvres, devra, en même temps, donner une notice *signée de lui* contenant ses nom et prénoms, sa *nationalité*, le lieu de sa naissance, le nom de ses maîtres, la mention des récompenses obtenues par lui aux Expositions de Paris, sa qualité de prix de Rome ou de prix du Salon, son adresse, le sujet et les dimensions de ses ouvrages.

ART. 6. — Les ouvrages de chacun des six genres désignés ci-dessus devront être inscrits sur une notice spéciale.

ART. 7. — Un appendice du Catalogue sera consacré aux édifices publics ou privés construits par les architectes, ainsi qu'aux ouvrages de peinture et de sculpture exécutés pour la décoration des monuments et qui, par la place fixe qu'ils occupent, ne sont pas susceptibles de figurer au Salon.

ART. 8. — Dès que les ouvrages auront été enregistrés, nul ne sera admis à les retoucher.

ART. 9. — Aucun ouvrage ne sera reproduit au Salon sans une autorisation écrite de l'auteur, qui devra, s'il désire faire reproduire son œuvre, se conformer aux règlements établis.

ART. 10. — L'administration du Salon fera tout son possible pour assurer la bonne conservation des objets d'art qui lui auront été confiés par les artistes, mais elle décline d'avance

toute responsabilité pécuniaire dans le cas où ces objets se trouveraient endommagés ou perdus par quelque cause que ce soit. Elle fait les mêmes réserves en ce qui concerne les erreurs ou omissions qui pourraient être commises au Catalogue.

Nul objet ne pourra être retiré avant la clôture de l'Exposition, à moins de circonstances exceptionnelles dont le Conseil d'administration sera le seul juge.

L'ouvrage détérioré volontairement pour une cause quelconque par l'artiste lui-même sera maintenu à la place qu'il occupait, et l'artiste qui l'aura détérioré pourra être privé temporairement du droit d'exposer au Salon, par une décision du Conseil d'administration.

Les ouvrages admis au Salon devront être retirés dans les dix jours qui suivront la fermeture du Salon. Ils seront rendus aux artistes sur la remise du récépissé qui en aura été donné. Après le délai précité, les ouvrages cesseront d'être sous la surveillance de l'administration du Salon et seront transférés dans un dépôt aux frais et à la charge de l'artiste à qui l'ouvrage appartient.

Au bout d'une année, si les frais occasionnés par ce dépôt n'ont pas été soldés par l'artiste, la vente de l'œuvre abandonnée sera poursuivie à la requête du Conseil d'administration de la Société des artistes et une fois les frais prélevés, le solde de vente sera remis à l'artiste ou à ses ayants droit.

CHAPITRE II

DE L'ADMISSION AU SALON

ART. 11.—L'admission des ouvrages présentés par les artistes sera prononcée par un jury élu à la majorité relative en un seul tour de scrutin. Les fonctions de membre du jury ne sont pas incompatibles avec celles de membre du comité de la *Société des Artistes français*.

Chacune des quatre sections aura son jury spécial.

La première comprendra la peinture, les dessins, pastels, aquarelles, miniatures, porcelaines, faïences, émaux, cartons de vitraux et vitraux ;

La deuxième comprendra la sculpture, la gravure en médailles et la gravure sur pierres fines ;

La troisième, l'architecture ;

La quatrième, la gravure et la lithographie.

ART. 12. — Sont électeurs pour le jury, dans la section où ils envoient leurs œuvres, tous les artistes français *ayant été déjà admis au moins une fois au Salon*, dans ladite section, ou aux Expositions universelles de Paris. Toutefois, les membres de la Société des Artistes français auront le droit de voter dans

leurs sections respectives, même lorsqu'ils ne seraient pas exposants.

Les artistes électeurs seront admis à voter, après avoir apposé leur signature sur un registre spécial. Chacun d'eux déposera dans l'urne de la section où il a droit de vote, un bulletin plié portant un nombre de noms qui ne pourra excéder le nombre fixé pour les jurés de sa section.

Les électeurs qui ne pourraient venir voter en personne, aux jours indiqués pour le vote de chaque section, auront la faculté d'envoyer leur bulletin à M. le Président du Conseil d'administration, au Palais des Champs-Élysées, sous un pli cacheté et signé de leurs nom et prénoms, et *portant la date de leur dernier Salon*. Il sera fait mention de ces votes sur le registre des électeurs.

ART. 13. — Le jour du vote pour chacune des sections est fixé dans les dispositions de leur règlement particulier (voir ci-après), et le dépouillement de chaque scrutin sera fait avec toutes les garanties nécessaires pour en assurer la sincérité, aussitôt après la clôture des urnes, en présence de M. le Président de la Société des artistes ou de ses délégués, et des artistes qui voudront bien assister à cette opération.

S'il y a lieu de pourvoir au remplacement d'un ou de plusieurs jurés élus, il y sera pourvu en appelant ceux qui viennent à la suite dans l'ordre du scrutin.

ART. 14. — Toutes les œuvres, sans exception, sont soumises au jury. Pour l'admission de toute œuvre, la majorité des membres du jury présents est indispensable.

En cas de partage, l'admission sera prononcée.

Le placement des ouvrages sera fait conformément aux indications données par le jury.

Jusqu'à l'ouverture de l'Exposition, les portes du Salon seront rigoureusement fermées à toutes les personnes qui n'y seraient pas appelées par suite de leurs fonctions ou d'une convocation spéciale. Cette disposition ne s'applique ni au Ministre ni au Directeur des Beaux-Arts.

CHAPITRE III

DES RÉCOMPENSES

ART. 15. — Les récompenses seront votées conformément au règlement particulier de chacune des sections.

En dehors d'une médaille d'honneur, chacune des sections disposera de médailles de trois classes.

La médaille d'honneur ne peut être donnée à un artiste qui l'a déjà obtenue.

Nul artiste ne pourra d'ailleurs recevoir une récompense d'un

ordre inférieur ou égal aux récompenses qu'il a déjà obtenues. Des mentions honorables pourront être décernées par le jury à la suite des médailles. Comme celles-ci, elles ne sauraient être décernées deux fois au même artiste.

Les médailles et rappels de médailles antérieures à 1864 ont la valeur des médailles actuellement décernées. La médaille unique établie par le règlement de 1864 a la valeur d'une troisième médaille, si elle n'a été obtenue qu'une fois ; d'une deuxième, si elle a été obtenue deux fois ; d'une première, si elle a été obtenue trois fois.

ART. 16. — Les œuvres récompensées seront, lors du remaniement du Salon, désignées au public par des cartels.

ART. 17. — Les récompenses seront distribuées par le comité de la Société des Artistes français et les jurys des quatre sections, en séance solennelle.

CHAPITRE IV

DE L'ENTRÉE AU SALON

ART. 18. — L'Exposition sera ouverte de huit heures du matin à six heures du soir, sauf le lundi, jour où les portes n'ouvriront qu'à midi.

Les jours fériés, quels qu'ils soient, les portes seront ouvertes dès huit heures du matin, même lorsque ces fêtes tomberaient un lundi.

Le droit d'entrée est fixé à 2 francs avant midi et à 1 franc dans la journée. Toutefois, le jeudi 1^{er} mai, jour de l'ouverture, et le vendredi de chaque semaine, l'entrée sera de 3 francs toute la journée.

Les dimanches ordinaires, l'entrée sera de 1 franc de huit heures à midi ; à partir de midi, elle sera gratuite, mais *les portes d'entrée seront fermées à partir de cinq heures*. Dans le cas où l'affluence des visiteurs serait par trop grande, l'administration se réserve la faculté de fermer momentanément les portes et de faire attendre les visiteurs.

ART. 19. — Des cartes d'entrée, rigoureusement personnelles, seront mises à la disposition des artistes exposants. Ces cartes seront distribuées aux ayants droit, dans les bureaux du secrétariat de l'administration du Salon, au Palais des Champs-Élysées. Les artistes, pour s'en servir, devront y apposer leur signature. *Toute carte prêtée sera confisquée et ne sera jamais rendue au titulaire.*

ART. 20. — Il sera fait un service de cartes d'entrée à la

presse. Elles seront rigoureusement personnelles et soumises aux mêmes règles que celles délivrées aux exposants.

ART. 21. — Le trésorier de la Société des Artistes français est autorisé à délivrer des cartes d'abonnement personnelles pour la durée du Salon, au prix de trente francs et sur la remise d'une photographie du titulaire, laquelle restera annexée à la carte d'abonnement.

DISPOSITIONS PARTICULIÈRES

A CHAQUE SECTION

Section de peinture, dessins, aquarelles, pastels, etc.

ARTICLE PREMIER. — Les ouvrages de peinture devront être déposés au Palais de l'Industrie, du lundi 10 mars au samedi 15 mars inclusivement, de onze heures à six heures.

Les dessins, aquarelles, pastels, miniatures, porcelaines, émaux, cartons de vitraux et vitraux devront être déposés du lundi 10 mars au mercredi 12 mars inclusivement, de onze heures à six heures.

Chaque artiste ne pourra envoyer que deux ouvrages de peinture à l'huile; les artistes qui enverraient au Salon un ouvrage affectant la forme d'un dyptique ou d'un triptyque ne pourront pas exposer en même temps un autre ouvrage de peinture.

Toutes les peintures décoratives, notamment celles qui comprendraient des fragments d'architecture, simulés ou réels, seront placées sur le palier du grand escalier, ou dans un des grands salons portant les numéros 3, 12 et 21.

Tout artiste pourra, en plus, envoyer deux ouvrages se rapportant soit aux dessins, pastels, aquarelles, soit aux miniatures, porcelaines, émaux, cartons de vitraux et vitraux.

Sera considéré comme ne constituant qu'une seule œuvre, tout assemblage d'ouvrages appartenant à ces derniers genres placés dans un cadre dont chaque côté, mesuré extérieurement, n'excédera pas 1^m,20.

ART. 2. — Les ouvrages seront encadrés, à l'exclusion de toutes autres, *dans des bordures dorées, noires ou en bois naturel foncé*. Le maximum pour la dimension des bordures sera de 0^m,30 de largeur et de 0^m,20 d'épaisseur.

Les peintures à l'huile ne pourront être mises sous verres.

Les ouvrages ayant des cadres de forme ronde ou à pans coupés devront être ajustés sur des planches dorées et de forme rectangulaire.

Les émaux et miniatures devront être enfermés dans un cadre vitré.

ART. 3. — Le vote pour le jury de la section de peinture, dessins, etc., aura lieu au Palais des Champs-Élysées, le mardi 18 mars, de neuf heures du matin à quatre heures du soir.

50 membres seront nommés par le suffrage universel. Sur ces 50 élus, 20 seront tirés au sort pour la réception des ouvrages et le vote des récompenses, et 5 supplémentaires.

Ces 20 jurés seront tirés au sort de la manière suivante :

- 4 jurés sur la 1^{re} dizaine;
- 4 jurés sur la 2^e dizaine;
- 4 jurés sur la 3^e dizaine;
- 4 jurés sur la 4^e dizaine;
- 4 jurés sur la 5^e dizaine.

Un juré supplémentaire sera tiré au sort sur chaque dizaine.

A la fin des opérations du jury, 10 membres seront tirés au sort sur les 20 jurés qui auront siégé pour être inéligibles l'année suivante.

Pour être nommé membre du jury, il faut être hors concours.

Tout artiste, nommé membre du jury, sera avisé de son élection et devra, dans les trois jours qui suivront la notification qui lui aura été faite de son élection, faire savoir par lettre adressée au président de la Société des artistes, s'il accepte ou non les fonctions de juré. Dès que les 20 jurés et les 5 supplémentaires auront accepté de faire partie du jury, celui-ci sera définitivement constitué et il ne sera pas pourvu au remplacement des titulaires qui viendraient à manquer pour quelque cause que ce soit.

ART. 4. — Les opérations du jury ne sont pas valables si la moitié plus un des membres du jury ne sont pas présents devant l'œuvre à juger.

Toutes les œuvres sans exception seront soumises au jury.

Le jury ne devra pas recevoir plus de 2,500 tableaux, et plus de 800 dessins, vu l'impossibilité absolue d'en placer convenablement un plus grand nombre.

Les dessins ne devront pas dépasser en longueur 8 mètres au maximum, cadre compris.

ART. 5. — Le jury, en recevant chaque œuvre, lui assignera un numéro de placement, qui ne devra être connu que de l'administration. Ces numéros seront collés sur les cadres jusqu'à la fin du placement, afin que le jury puisse exercer sa surveillance sur celui-ci.

ART. 6. — Une médaille d'honneur pourra être décernée dans la section de peinture.

Elle sera votée par tous les artistes français déjà récompensés au Salon (médaillés ou mentionnés).

Le vote de la médaille d'honneur ne pourra donner lieu qu'à deux tours de scrutin.

Au premier tour, la majorité absolue des votants sera nécessaire; au second tour, le quart des voix sera suffisant, pourvu que ce nombre de voix ne soit pas inférieur à 100.

Les artistes qui jugeraient qu'aucune œuvre exposée ne mérite cette haute récompense mettront un zéro sur leur bulletin. Si ces derniers sont en majorité, il ne sera pas procédé à un second tour de scrutin.

Le vote par correspondance n'est pas admis pour la médaille d'honneur.

La médaille d'honneur sera votée après les autres médailles.

Les médaillés et mentionnés du Salon de l'année pourront prendre part au vote.

ART. 7. — Le jury disposera de 40 médailles.

Les médailles seront de trois classes. Le jury fixera, suivant les besoins du Salon et après son travail préparatoire, le nombre des médailles à affecter à chacune des classes.

Toutes les médailles, à l'exception de la médaille d'honneur, seront votées par le jury devant les œuvres exposées. Le vote aura lieu séparément pour les médailles de chaque classe; il sera secret, et les médailles seront décernées aux artistes qui auront obtenu le plus grand nombre de voix, pourvu toutefois que ce nombre représente la majorité absolue des jurés présents.

Les premières médailles pourront donner lieu à trois tours de scrutin. Elles ne pourront être décernées à des artistes considérés comme hors concours, c'est-à-dire ayant déjà obtenu antérieurement une médaille de seconde classe ou plusieurs médailles qui, réunies, ont la valeur d'une médaille de seconde classe.

Les secondes et les troisièmes ne donnent lieu qu'à un seul tour.

Les premières et secondes médailles qui ne seraient pas données, augmenteront d'autant le nombre des troisièmes médailles à décerner. Par contre, si le vote donnait un nombre de voix égal à plusieurs concurrents pour la dernière des médailles de seconde classe ou de troisième classe, des médailles supplémentaires seraient accordées à chacun des concurrents qui auraient obtenu le même nombre de voix pour l'une de ces dernières récompenses.

Section de sculpture, gravure en médailles et gravure sur pierres fines.

ARTICLE PREMIER. — Les ouvrages de sculpture, gravure en médailles et gravure sur pierres fines devront être déposés au

Palais de l'Industrie, du dimanche 30 mars au samedi 5 avril inclusivement, de 10 à 5 heures.

Passé ce délai, aucun ouvrage ne sera accepté.

Toutefois les sculpteurs auront la faculté, jusqu'au 23 avril inclusivement, de remplacer, par les ouvrages exécutés dans leur matière définitive, le modèle en plâtre déposé dans les délais prescrits plus haut.

ART. 2. — Les artistes pourront envoyer deux ouvrages de sculpture, deux de gravure en médailles, et deux de gravure sur pierres fines. Tout assemblage d'ouvrages dans un même cadre sera considéré comme une seule œuvre.

ART. 3. — Le jury sera composé de 30 membres; il devra comprendre 24 statuaires, 2 sculpteurs d'animaux, 3 graveurs en médailles et 1 graveur sur pierres fines.

Le jury, une fois nommé, 5 jurés suppléants, dont 1 graveur sur pierres fines, seront désignés en prenant à la suite dans l'ordre du scrutin.

Tout artiste nommé membre du jury devra, par une lettre adressée au Président, faire connaître de suite s'il accepte ou s'il refuse les fonctions de juré.

Les membres du jury ne pourront fonctionner plus de deux années consécutives.

On fera connaître aux électeurs les jurés sortants, non rééligibles dans l'année.

Pour les deux premières années, à la fin des opérations du jury, 10 membres seront désignés par le sort pour n'être pas rééligibles l'année suivante.

Ce tiers non rééligible comprendra 7 statuaires, 1 sculpteur d'animaux, 1 graveur en médailles et 1 graveur sur pierres fines.

Tout membre du jury qui désirera concourir pour une médaille devra donner sa démission.

A la suite de deux absences non motivées d'un juré titulaire, celui-ci sera considéré comme démissionnaire et sera remplacé par le premier des suppléants.

Les jurés supplémentaires ne pourront assister aux opérations du jury que lorsqu'ils auront été convoqués pour remplacer un juré titulaire.

Les opérations du jury ne seront pas valables si la moitié plus un des membres du jury ne sont pas présents devant l'œuvre à juger.

ART. 4. — Le vote pour le jury aura lieu au Palais de l'Industrie, le lundi 7 avril, de 10 heures à 4 heures.

ART. 5. — Une médaille d'honneur pourra être décernée dans la section de sculpture. Elle sera votée par tous les artistes français, sculpteurs, graveurs en médailles et graveurs sur pierres fines hors concours et médaillés, exposants ou non,

et le jury de la section, réunis en assemblée plénière sous la présidence du président du jury.

Elle ne donnera lieu qu'à trois tours de scrutin et ne sera décernée que si un artiste obtient la majorité absolue des suffrages exprimés. Les artistes qui jugeraient qu'aucune œuvre exposée ne mérite une médaille d'honneur mettront un zéro sur le bulletin; s'ils sont en majorité, il n'y aura pas lieu à décerner cette récompense. Le vote par correspondance n'est pas admis pour la médaille d'honneur.

ART. 6. — Le jury disposera de 21 médailles, savoir :

- 2 premières;
- 6 secondes;
- 10 troisièmes.

Trois médailles devront être réservées par lui à la gravure en médailles et à la gravure sur pierres fines. Ces médailles seront de première, de seconde ou de troisième classe, suivant l'appréciation du jury.

Toute médaille de 1^{re} ou de 2^e classe qui ne serait pas décernée augmentera le nombre des médailles de la classe immédiatement inférieure sans toutefois pouvoir être dédoublée.

ART. 7. — Seront hors concours :

- 1^o Tous les artistes qui ont obtenu soit la décoration pour leurs œuvres ou la médaille d'honneur, ou une première médaille, ou trois médailles uniques instituées par le règlement de 1864;
- 2^o Tous les artistes qui, considérés comme hors concours par l'arrêté ministériel du 2 avril 1877, ont demandé à être classés définitivement comme hors concours. (Les secondes médailles ne sont plus considérées dorénavant comme donnant droit au titre de hors concours.)

ART. 8. — Aucun artiste ne pourra pénétrer dans l'Exposition de sculpture avant le jour dit du vernissage.

Section d'architecture.

ARTICLE PREMIER. — Les ouvrages d'architecture devront être déposés au Palais de l'Industrie, du 2 au 5 avril inclusivement, de 10 heures du matin à 5 heures du soir.

ART. 2. — Chaque architecte ne pourra envoyer que deux ouvrages, mais chacun de ces ouvrages pourra se composer de plusieurs châssis; toutefois, dans le but de répartir l'emplacement disponible d'une manière équitable, le jury, après avoir consulté l'auteur, aura toujours la faculté d'écarter les dessins qu'il ne jugerait pas indispensables à l'intelligence de l'ensemble de l'œuvre présentée.

Ne pourront être admis les ouvrages exécutés dans les Ecoles d'architecture.

ART. 3. — Des photographies ou des monographies pourront être exposées, mais seulement à titre de renseignements complémentaires dont le jury appréciera l'opportunité.

ART. 4. — Les œuvres exécutées, représentées ou non par des dessins, pourront être soumises à l'appréciation du jury et participer par suite aux récompenses en cas d'admission.

ART. 5. — Les architectes pourront exposer des modèles en relief. Un modèle en relief présenté par un architecte comptera pour l'un des ouvrages exposés par lui, à moins que ce modèle ne soit le complément d'un de ces ouvrages.

ART. 6. — Le vote pour l'élection du jury d'architecture aura lieu au Palais de l'Industrie, le mardi 8 avril, de 10 heures à 4 heures du soir.

Le jury se composera de 12 membres titulaires, plus de 2 supplémentaires; le bulletin de vote ne devra contenir que 9 noms.

Les membres complémentaires seront pris à la suite dans l'ordre de la majorité des voix obtenues. Le roulement pour les jurys annuels s'obtiendra par le tirage au sort sur les 14 élus de 5 membres qui ne seront plus rééligibles l'année suivante.

ART. 7. — Une médaille d'honneur pourra être décernée dans la section d'architecture. Elle sera votée par tous les architectes hors concours, médaillés antérieurement ou décorés pour leurs œuvres, exposants ou non, et le jury de la section réunis en assemblée plénière sous la présidence du président du jury. Le vote ne pourra donner lieu qu'à deux tours de scrutin, elle ne sera décernée qu'à la majorité absolue des suffrages.

Les autres récompenses seront données à la majorité absolue du jury.

ART. 8. — Le jury disposera de 12 médailles réparties par lui en 3 classes, mais les médailles de 1^{re} classe ne pourront excéder le nombre de 2.

Les médailles de 1^{re} classe ne pourront être décernées qu'à des compositions ou à des projets de restauration d'une importance capitale.

Section de gravure et de lithographie.

ARTICLE PREMIER. — Les ouvrages de gravure et de lithographie devront être déposés au Palais de l'Industrie, du 2 au 5 avril inclusivement.

ART. 2. — Chaque artiste pourra envoyer deux ouvrages de

gravure au burin, deux de gravure à l'eau-forte, deux de gravure sur bois et deux de lithographie.

Sera considéré comme ne formant qu'une seule œuvre tout assemblage de gravures ou de lithographies placées dans un cadre dont chaque côté, mesuré extérieurement, n'excédera pas 1^m,20.

Ne pourront être présentées les photogravures, ni les copies en fac-similé de gravures antérieurement exécutées même dans un genre différent.

Aucun changement d'épreuve ne pourra être fait à quelque époque et pour quelque cause que ce soit.

ART. 3. — Les ouvrages présentés devront être encadrés, à l'exclusion de toutes autres, dans des bordures dorées avec marges blanches. Ces marges ne devront pas excéder, cadre compris, 0^m,25 sur les côtés, le tout mesuré à partir du champ extrême de la gravure. Pour les œuvres de petite dimension, c'est-à-dire au-dessous de 0^m,25 de largeur, les marges ne devront même pas dépasser 0^m,20 (cadre compris).

L'administration du Salon est autorisée à refuser à l'enregistrement toutes les œuvres qui ne seraient pas dans les conditions ci-dessus énoncées.

ART. 4. — Le vote pour le jury de la section de gravure et de lithographie aura lieu au Palais de l'Industrie, le 8 avril, de 1 heure à 4 heures du soir.

Le jury de gravure et de lithographie sera composé de 16 membres; il comprendra 4 graveurs au burin, 4 graveurs à l'eau-forte, 4 graveurs sur bois, 4 lithographes. Pour le vote du jury, la section de gravure et de lithographie sera divisée en quatre sous-sections : la gravure au burin, la gravure à l'eau-forte, la gravure sur bois et la lithographie. Le vote aura lieu par sous-sections, et tout artiste exposant qui aura déjà été reçu au Salon dans chacune des sous-sections pourra y exercer son droit de vote.

ART. 5. — Les artistes hors concours, ainsi que les sociétaires sont électeurs dans leur sous-section, même dans le cas où ils ne seraient pas exposants.

Les voix données à un juré dans une sous-section ne pourront être ajoutées à celles qu'il aurait obtenues dans une autre. Le juré nommé dans deux sous-sections devra opter pour l'une des deux. Une fois nommés, les 16 jurés opéreront ensemble et ne formeront qu'un seul jury.

ART. 6. — La médaille d'honneur sera votée par tous les artistes français exposants ou non déjà récompensés au Salon (médaillés ou mentionnés) et le jury de la section.

La médaille d'honneur sera décernée à la majorité absolue des voix; elle ne pourra donner lieu qu'à deux tours de scrutin.

Les bulletins blancs étant considérés comme nuls, les artistes qui jugeraient qu'aucune œuvre exposée ne mérite la médaille d'honneur, mettront un zéro sur leur bulletin de vote; si ces derniers sont en majorité au premier tour, il ne sera pas procédé à un second tour de scrutin.

Le vote par correspondance n'est pas admis pour la médaille d'honneur.

ART. 7. — Le jury de la section de gravure et de lithographie disposera de 13 médailles de toutes classes. Sur ces 13 médailles, 2 au moins devront être réservées par lui à chacune des sous-sections dont les jurés n'auront pas fait préalablement de déclaration contraire et restrictive; mais aucune d'entre elles ne pourra recevoir plus de 5 médailles.

Le nombre des mentions honorables ne pourra excéder 24. Il est réservé pour chaque sous-section un minimum de 3 mentions et aucune d'entre elles ne pourra dépasser le chiffre de 6.

Les médailles seront distribuées à la majorité absolue des membres du jury. Au 3^e tour, toutefois, la voix du président sera prépondérante et suffira pour établir une majorité en cas de partage des voix.

ART. 8. — Sont hors concours les artistes qui ont obtenu une première médaille. Sont considérés comme hors concours les artistes qui ont déjà obtenu une deuxième médaille ou deux troisièmes, mais le jury pourra néanmoins leur décerner une première médaille.

Le Président de la Société,

A.-N. BAILLY,

Membre de l'Institut.

L'un des Secrétaires,

F. DE VUILLEFROY.

JURY

D'ADMISSION ET DE RÉCOMPENSES

SECTION DE PEINTURE

50 jurés à élire.

Le *mardi* 18 mars 1890, sous la présidence de M. Bouguereau, membre de l'Institut, président du comité de peinture, assisté de M. Bonnat, membre de l'Institut, de MM. les membres du sous-comité (section de peinture), des sous-commissaires et des artistes qui ont bien voulu prêter leur concours, il a été procédé à l'élection des membres du jury de peinture.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

Votants : 1921.

MM. BONNAT, 1617 voix ; — J.-P. LAURENS, 1578 ; — BENJAMIN-CONSTANT, 1561 ; — PELOUSE, 1544 ; — CORMON, 1544 ; — HARPIGNIES, 1524 ; — J. LEFEBVRE, 1522 ; — HENNER, 1514 ; — J. BRETON, 1508 ; — T. ROBERT-FLEURY, 1507 ; — BOUGUEREAU, 1505 ; — GUILLEMET, 1476 ; — VOLLON, 1468 ; — FRANÇAIS, 1456 ; — VAYSON, 1440 ; — YON, 1437 ; — BUSSON, 1422 ; — MAIGNAN, 1416 ; — MERSON, 1415 ; — BERNIER, 1409 ; — DETAILLE, 1405 ; — Gabriel FERRIER, 1394 ; — LUMINAIS, 1379 ; — RAFAEL COLLIN, 1361 ; — GEROME, 1352 ; — PILLE, 1334 ; — HUMBERT, 1321 ; — SAINT-PIERRE, 1294 ; — DE VUILLEFROY, 1292 ; — TATTEGRAIN, 1246 ; — GLAIZE, 1216 ; — DOUCET, 1126 ; — H. LE ROUX, 1091 ; — DELAUNAY, 1069 ; — DAWANT, 1036 ; — ZUBER, 1022 ; — H. LEVY, 999 ; — DANTAN, 931 ; — LANSYER, 929 ; — RENOUF, 926 ; — GAGLIARDINI, 856 ; — Julien DUPRÉ, 808 ; — LE BLANC, 755 ; — Aimé MOROT, 749 ; — E. RENARD, 700 ; — WENCKER, 661 ; — A. DEMONT, 594 ; — THIRION, 584 ; — HERMANN-LÉON, 543.

Aussitôt la proclamation du résultat par M. le Président, il a été procédé, conformément à l'article 3, au tirage au sort par dizaine des jurés devant fonctionner.

Le tirage au sort a donné les résultats suivants :

1^{re} dizaine : MM. Tony ROBERT-FLEURY ; — CORMON ; — HENNER ; — J.-P. LAURENS.

M. HARPIGNIES, *supplémentaire*.

2^e dizaine : MM. MAIGNAN ; — YON ; — BÜSSON ; — MERSON.

M. VOLLON, *supplémentaire*.

3^e dizaine : MM. FLAMENG ; — DETAILLE ; — GÉROME ; — HUMBERT.

M. Gabriel FERRIER, *supplémentaire*.

4^e dizaine : MM. DOUCET ; — DAWANT ; — LANSYER ; — DANTAN.

M. H. LE ROUX, *supplémentaire*.

5^e dizaine : MM. LE BLANT ; — Aimé MOROT ; — THIRION ; — DEMONT.

M. RENOUF, *supplémentaire*.

M. LANSYER, *démissionnaire*, a été remplacé par M. HARPIGNIES, *supplémentaire*.

SECTION DE SCULPTURE, GRAVURE EN MÉDAILLES ET PIERRES FINES

30 jurés à élire.

Le lundi 7 avril 1890, sous la présidence de M. Bailly, membre de l'Institut, assisté de MM. Thomas, membre de l'Institut, de MM. les membres du sous-comité (section de sculpture), des sous-commissaires et des artistes qui ont bien voulu prêter leur concours, il a été procédé à l'élection des membres du jury de sculpture.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

Votants : 382.

Statuaires : MM. Mathurin MOREAU, 332 voix ; — Étienne LEROUX, 315 ; — DOUBLEMARD, 301 ; — GAUTHERIN, 293 ; — TURCAN, 270 ; — MERCIÉ, 263 ; — Paul DUBOIS, 254 ; — BARTHOLDI, 251 ; — BARRIAS, 250 ; — CHAPU, 249 ; — FALGUIÈRE, 247 ; — GUILBERT, 245 ; — GUILLAUME, 237 ; — Albert LEFEUVRE, 231 ; — BOISSEAU, 230 ; — CAMBOS, 214 ; — THOMAS, 210 ; — PARIS, 209 ; — CAPTIER, 206 ; — DELAPLANCHE, 206 ; — BLANCHARD, 205 ; — MORICE, 193 ; — CAVELIER, 188 ; — GAUTHIER, 181.

Sculpteurs d'animaux : MM. FRÉMIET, 236 voix ; — CAIN, 203.

Graveurs en médailles : MM. Alphée DUBOIS, 322 voix ; — LEVILLAIN, 273 ; — CHAPLIN, 163.

Graveurs sur pierres fines : M. Georges LEMAIRE, 147 voix.

Jurés supplémentaires : MM. THABARD, 193 voix ; — Aimé MILLET, 172 ; — CROISY, 165 ; — BOUCHER, 160 ; — VAUDET, 144.

SECTION D'ARCHITECTURE

12 jurés à élire.

Le *mardi* 8 avril 1890, sous la présidence de M. Bailly, membre de l'Institut, assisté de M. Daumet, membre de l'Institut, de MM. les membres du sous-comité (section d'architecture), des sous-commissaires et des artistes qui ont bien voulu prêter leur concours, il a été procédé à l'élection des membres du jury d'architecture.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

Votants : 89.

MM. BAILLY, 69 voix; — GARNIER, 69; — DAUMET, 68; — VAUDREMER, 66; — COQUART, 65; — MAYEUX, 62; — GINAIN, 61; — PASCAL, 61; — LOVIOT, 50; — RAULIN, 26; — BOESWILLWALD, 18; — LISCH, 15.

Jurés supplémentaires : MM. GUADET, 15 voix; — de BAUDOT, 15.

SECTION DE GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

16 jurés à élire.

Le *mardi* 8 avril 1890, sous la présidence de MM. Blanchard, assisté de MM. Robert, Lalauze, Sirouy, Laguillermie, Gilbert et Didier, des sous-commissaires et des artistes qui ont bien voulu prêter leur concours, il a été procédé à l'élection des membres du jury de gravure.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

Eau-forte (112 votants, 4 jurés à élire) : MM. CHAUVEL, 88 voix; — COUNTRY, 76; — LECOUTEUX, 73; — LEFORT, 59.

Gravure au burin (27 votants, 4 jurés à élire) : MM. DIDIER, 25 voix; — Ach. JACQUET, 24; — Alph. LAMOTTE, 24; — L. FLAMENG, 23.

Lithographie (57 votants, 4 jurés à élire) : MM. GILBERT, 48 voix; — MAUROU, 45; — DAVID, 42; — SIROUY, 42.

Gravure sur bois (82 votants, 4 jurés à élire) : MM. ROBERT, 77 voix; — LANGEVAL, 75; — BAUDE, 72; — PERRICHON, 69.

COMPOSITION DES BUREAUX

SECTION DE PEINTURE, DESSINS, ETC.

Président : M. GÉROME, membre de l'Institut. — *Vice-présidents* : MM. BUSSON et J.-P. LAURENS. — *Secrétaires* : MM. T. ROBERT-FLEURY HUBERT François, FLAMENG et DAWANTA.

SECTION DE SCULPTURE ET GRAVURE EN MÉDAILLES

Président : M. GUILLAUME, membre de l'Institut. — *Vice-présidents* : MM. Mathurin MOREAU et Etienne LEROUX. — *Secrétaires* : MM. BOISSEAU, GUILBERT et CAIN.

SECTION D'ARCHITECTURE

Président d'honneur : M. BAILLY, membre de l'Institut. — *Président* : M. Ch. GARNIER, membre de l'Institut. — *Vice-Présidents* : MM. GINAIN et VAUDREMER, membres de l'Institut. — *Secrétaires* : MM. MAYEUX et LOVIOT.

SECTION DE GRAVURE

Président : M. DIDIER. — *Vice-présidents* : MM. ROBERT et GILBERT. — *Secrétaire* : M. COUNTRY.

EXPLICATION

DES SIGNES ET ABRÉVIATIONS MIS AU LIVRET
OU SUR LES OUVRAGES EXPOSÉS

Les (*M. Inst. p. et B.-A.*) indiquent les ouvrages commandés ou acquis par le *Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.*

Les (*V. P.*) désignent les ouvrages commandés ou acquis par la *Ville de Paris.*

La mention HORS CONCOURS, placée dans le livret et sur des ouvrages exposés, s'applique aux artistes qui, aux termes du règlement, ne peuvent être proposés pour les médailles, excepté pour la *Médaille d'honneur.*

Les astérisques (*) signalent les ouvrages qui appartiennent à l'artiste.

La mention (*S^{re}*) indique que l'artiste fait partie de la Société des artistes français.

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE,
GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 1^{er} MAI 1890

PEINTURE

ABARY (M^{lle} MARIE-MATHILDE), née à Paris, élève de Ulysse Butin et de M. Jacquet. — A Étretat.

1 — *Une orpheline; — étude.*

ABBEMA (M^{lle} LOUISE), née à Étampes (Seine-et-Oise), élève de MM. Chaplin, Henner et Carolus-Duran. — Rue Laffitte, 47.

2 — *Japon.*

ABRAHAM (M^{lle} BERTHE), née à Nekange (Moselle), élève de Boulanger et de MM. Belay, Benjamin-Constant et J. Lefebvre. — Rue de Dunkerque, 69.

3 — *Portrait de M^{lle} P. N...*

(Appartient à M^{me} P...)

4 — *Portrait de M^{lle} Louise D...*

(Appartient à M. D...)

ABRAHAM (TANCRÈDE), né à Vitré (Ille-et-Vilaine). — Au musée, à Château-Gontier, et à Paris, rue Vignon, 13. (S^{re})

5 — *L'étang de l'Héronnière.*

6 — *Une mare à Saint-Rémy-sur-Loire.*

ABRAM (PAUL), né à Vesoul, élève de M. J. Gigoux.
— A Douarnenez (Finistère), et à Paris, rue du
29 Juillet, 5. (S^{re})

7 — *La fontaine de Saint-Pierre-le-Pauvre*; — *baie de
Douarnenez (Finistère)*.

8 — *Vieux marin breton*.

ACELLY (ALFRED), né à Paris, élève de M. A. Rousy.
— Rue du Perré, 30.

9 — *Fleurs*.

(Appartient à M. C. Max.)

ACHILLE-FOULD (GEORGE), né à Paris, élève de
M. L. Comerre et A. Vollon. — Rue de Rome, 8.

10 — * *Morte-Saison*. (S^{re})

ADAM (GASTON), né à Paris, élève de M. Harpignies.
— Rue d'Ulm, 25.

11 — *Le chêne du chemin creux*.

ADAN (LOUIS-ÉMILE), né à Paris, élève de Picot et de
Cabanel. — H. C. — Rue de Courcelles, 75. (S^{re})

12 — * *Brûleuses d'herbes*.

ADELSWARD (GUSTAVE D'), né à Lyon, élève de
M. Bonnat. — A Paris, chez M. Troisgros, rue
Victor-Massé, 35. (S^{re})

13 — *L'anse de Dinard*.

ADLER (JULES), né à Luxeuil (Haute-Saône), élève
de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue
de Marseille, 5. (S^{re})

14 — *Portrait de M. B...*

AGOSTA (CAMILLE-JOSEPH), né à Collobrières (Var),
élève de Cabanel et de MM. Delaunay et Brouzi. —
Boulevard de Montparnasse, 166.

15 — * *Jeune fille à l'étude*.

AGUERO (PAUL DE), né à Paris, élève de MM. Gé-
rôme et Bonnat. — Boulevard Malesherbes, 119.

16 — * *Nature morte*.

ALBERTS (JACOB), né à Schleswig (Allemagne), élève
de M. Lefebvre. — Rue d'Engbien, 15.

17 — * *Entre pavots*.

ALBERT-WALLET, né à Valenciennes (Nord), élève
de Cabanel. — Rue des Batignolles, 34.

18 — *Un chantier à Montmartre*.

ALEXANDER (CHARLES), né au Canada, élève de Boulanger et de MM. Lefebvre et A. Moreau. — Chez MM. Drexel, Harjes et C^{ie}. — Boulevard Haussmann, 31.

19 — * *Les gamins s'amusement.*

ALEXEFF (ALEXANDRE), né à Moscou, élève de l'Académie impériale de Saint-Pétersbourg et de M. Cormon. — Boulevard Rochechouart, 35.

20 — *La fête des fleurs.*

21 — *Portrait.*

ALLEAUME (LUDOVIC), né à Angers, élève de Boulanger et de M. Hébert. — Boulevard Saint-Germain, 80. (S^{re})

22 — *Vapeurs du soir.*

ALLÈGRE (RAYMOND), né à Marseille, élève de MM. Volton et J.-P. Laurens. — Rue Bonaparte, 13.

23 — *Marseille ; — le vieux port.*

ALLONGÉ (AUGUSTE), né à Paris, élève de L. Cogniet. — H. C. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 44. (S^{re})

24 — *Cerf aux écoutes ; — forêt de Fontainebleau.*

ALLOUARD (EDMOND), né à Paris, élève de M. Lechevalier-Chevignard. — Boul. du Port-Royal, 72.

25 — *Fleurs d'hiver.*

ALMA TADÉMA (LAWRENCE), né à Drowyp (Pays-Bas). — H. C. — A Londres, 17, Grove End Road, Saint-John's Wood.

26 — *Portrait de M. Jules de Soria.*

AMANS (M^{lle} LOUISE), née à Bâle, de parents français, élève de Boulanger et de MM. Lefebvre et Benjamin-Constant. — A Bâle (Suisse), Schutzenmattstrasse, 38.

27 — *Portrait.* (S^{re})

AMEN (M^{me} JEANNE), née à Belleville-sur-Saône (Rhône), élève de M. Grivolas. — A Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire).

28 — * *Fleurs d'automne.*

AMORETTI (GABRIEL), né à Toulon, élève de MM. Hébert, Bonnat et L.-O. Merson. — Rue de Vaugirard, 95.

29 — *Portrait.*

PEINTURE.

AMSDEN (WILLIAM T.), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. Cormon. — Rue Odessa, 2 (hôtel Saint-Malo).

30 — *Toilette pour le Pardon.*

ANDERSON (A. ARCHIBALD), né à New-York, élève de MM. Bonnat, Cormon et Collin. — Pass. Stevens, 10.

31 — *Le matin après le bal.*

32 — * *M. Edison écoutant son premier phonographe perfectionné.*

ANDERSON (DAVID G.), né à New-York, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et L. Doucet. — Hôtel Terminus, à Paris.

33 — *Une rue en Normandie.*

ANDRÉ (CHARLES-H.), né à Paris. — Rue St-Lazare, 54. (S^{re})

34 — * *Calenche de Piana.*

35 — * *Environs de Vico.*

ANDRÉ (M^{lle} ELISABETH), née à Paris, élève de MM. Joannis, Saintpierre et J.-P. Laurens. — Avenue Montaigne, 47.

36 — *La lecture.*

ANNALY (M^{me}), née à Bordeaux, élève de MM. Baudit et Pelouse. — A Bordeaux, rue de l'Eglise-Saint-Seurin, 14. (S^{re})

37 — * *Froide journée.*

APOIL (CHARLES), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. E. Renard et J.-P. Laurens. — A Sèvres, rue de Brancas, 14 et à Paris, rue de Vaugirard, 78.

38 — *L'été.*

APPIAN (ADOLPHE), né à Lyon, élève de Corot et de Daubigny. — A Lyon (Saint-Just), villa des Fusains, et à Paris, chez M. Bernheim, rue Laffitte, 8. (S^{re})

39 — *Le soir; — étang de Chavolet (Ain).*

ARCHAINBAUD (PAUL-GEORGES), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Chabrol, 12.

40 — *Portrait de mon jeune frère.*

ARGENCE (EUGÈNE D'), né à Paris, élève de MM. E. Giraud et Busson. — Rue Saint-Ferdinand, 21.

41 — *Mélancolie; — bord de rivière.* (S^{re})

- ARMAND-DUMARESQ** (CHARLES-ÉDOUARD), né à Paris. — H. C. — Rue d'Offémont, 3. (S^{re})
 42 — *En campagne.*
- ARTER** (J. CHAS.), né à Harsoverton (États-Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Chez M. Monroé, rue Scribe, 7.
 43 — *Lettre d'amour.*
 44 — *Chaudronnier.*
- ARUS** (RAOUL), né à Nîmes, élève de Pils. — Rue Fontaine, 42.
 45 — *Buzenval (siège de Paris); — fragment du concours de l'Hôtel-de-Ville.*
 46 — « 1796 »; — *campagne d'Italie.*
- ASSÉZAT DE BOUTEYRE** (CHARLES-LOUIS-EUGÈNE), né à Clermont-Ferrand, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de Chabrol, 18.
 47 — *Étude.* (S^{re})
- ASTI** (ANGELO), né à Milan (Italie), rue Bayen, 31.
 48 — *Étude.*
- ATKINSON** (WILLIAM-ÉDOUARD), né à Toronto (Canada), élève de M. P. Schmitt. — Rue des Beaux-Arts, 3 bis.
 49 — *Ferme de Lesdomini (Finistère); — l'hiver.*
- ATTENDU** (FERDINAND), né à Paris. — A Neuilly-sur-Seine, boulevard Victor-Hugo, 15. (S^{re})
 50 — *Coin de crèmerie.*
 51 — *Nature morte.*
- AUB** (M^{me} MARY), née à Valenciennes, élève de M. F. Barrias. — Boulevard de Clichy, 6. (S^{re})
 52 — *Vieille paysanne.*
- AUBELLE** (RENÉ), né à Montreuil-Bellay (Maine-et-Loire), élève de MM. Yon et Urbain Bourgeois. — Rue Jouffroy, 95.
 53 — *Bords du Thouet.*
- AUBERT-JEAN** (ERNEST), né à Paris, élève de P. Delaroche et d'A. Martinet. — H. C. — Avenue Beaucour, 15 (Faubourg-Saint-Honoré, 248). (S^{re})
 54 — *Portrait de M. Pierre Baragnon.*

- AUBERT** (JOSEPH), né à Nantes, élève de Cabanel et de M. Yvon. — H. C. — Rue de Sèvres, 44. (S^{re})
- 55 — *Les derniers moments de saint Claudé.*
Religieux du monastère de la Grâce-Dieu (Franche-Comté).
- AUDFRAY** (ÉTIENNE-JEAN), né à Saint-Christophe-du-Bois (Maine-et-Loire), élève de M. P. Flandrin. — A Angers, place de la Chalouère, et, à Paris, rue de Vaugirard, 108. (S^{re})
- 56 — *Portrait de M. d'H... , capitaine d'État-Major.*
- AUGUIN** (LOUIS-AUGUSTIN), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de Corot et de J. Cogniet. — H. C. — A Bordeaux, rue de la Course, 67.
- 57 — * *Un ruisseau dans les bois.* (S^{re})
- AULAGNIER** (MARIE-ALEXIS-OSCAR), né à Paris, élève de M. G. Garaud. — Rue de Babylone, 26.
- 58 — *La passerelle du vieux moulin, à Santeuil.*
- AURAN** (B.), né à Montéux, élève de Cabanel. — Rue Mazarine, 29.
- 59 — *Au coin du feu.*
- AVIAT** (JULES-CHARLES), né à Brienne-le-Château (Aube), élève de MM. E. Hébert, Bonnat et Lafrance. — Rue de Saint-Pétersbourg, 32. (S^{re})
- 60 — *Portrait de M. le docteur L. Landouzy.*
- 61 — *Révélation.*
- AXENFELD** (HENRY), né à Odessa (Russie), naturalisé Français, élève de Léon Cogniet. — Rue des Beaux-Arts, 3 bis. (S^{re})
- 62 — *Portrait.*
- AXILETTE** (ALEXIS), né à Durtal (Maine-et-Loire), élève de M. Gérôme. — Rue Ballu, 23.
- 63 — *L'Amour et la Folie.*
- AZAMBRE** (ÉTIENNE), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Bonaparte, 13. (S^{re})
- 64 — *Musique de chambre.*
- BAADER** (LOUIS), né à Lannion (Côtes-du-Nord), élève de M. Yvon. — H. C. — Boulevard de Vaugirard, 120.
- 65 — *La fin d'un célibataire.* (S^{re})

- BACH** (ARMAND-EUGÈNE), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Detaille. — Boulevard Saint-Germain, 198.
- 66 — *Avant les fontaines lumineuses.* (S^{re})
- 67 — *Portrait de M. A. S...*
- BACHIMONT** (ERNEST-AUGUSTIN), né à Saint-Denis (Seine), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue Condorcet, 17. (S^{re})
- 68 — *Nature morte.*
- BACON** (HENRY), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de Cabanel. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.
- 69 — *Un bandit corse.*
- BAGUÈS** (EUGÈNE-JOSEPH-ANTOINE), né à Paris, élève de J. Lequien et de M. E. Laporte. — Rue de Bellefond, 11. (S^{re})
- 70 — *Caïn et Abel.*
- BAHIEU** (JULES-GUSTAVE), né à Dour (Belgique), élève de Durand-Brager et de Kuwasseg. — Au Parc-Saint-Maur (Seine), rue Aline, 10.
- 71 — *La jetée de Dieppe.*
- 72 — *Le quai de la Poissonnerie, à Dieppe.*
- BAIL** (FRANCK), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Carolus-Duran — Quai Bourbon, 11, et quai d'Anjou, 17.
- 73 — *Un coin de cellier.*
- 74 — *Un petit déjeuner ; — nature morte.*
- BAIL** (JEAN-ANTOINE), né à Chasselay (Rhône). — Quai Bourbon, 11. (S^{re})
- 75 — *Une cour de ferme, à Champagne (Seine-et-Oise).*
- 76 — *Route de Bourgogne ; — forêt de Fontainebleau.*
- BAIL** (JOSEPH), né à Limonest (Rhône), élève de M. J.-A. Bail. — H. C. — Quai Bourbon, 11.
- 77 — *La corvée des cuivres.*
- 78 — *Brochet et cuivre.*
- BAILLET** (ERNEST), né à Brest, élève de MM. Saunier et Pelouze. — Rue d'Orsel, 19. (S^{re})
- 79 — *Pêcheur à l'épervier en Seine ; — matinée de septembre.*
- 80 — *Les premiers feux sur la Seine ; — Paris, vu du pont des Saints-Pères.*

BAIRD (WILLIAM), né à Chicago (États-Unis d'Amérique), élève de M. A. Yvon. — Rue Odessa, 3.

81 — *Étude d'hiver.*

BAIXERAS VERDAGUER (DIONISIO), né à Barcelone, élève de l'Académie de Barcelone. — A Barcelone, ronda San Pedro, 37, et, à Paris, chez M. Antonio Blanch, boulevard Sébastopol, 135.

82 — * *Pêcheur de coquillages.*

BAL (JEAN-BAPTISTE-ÉDOUARD), né à Paris. — Rue de Vaugirard, 98.

83 — *Portrait de M^{me} Louise Fleuret.*

(Appartient à M^{me} Louise Fleuret.)

BALANESCO (JEAN), né à Bucarest, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Av. du Maine, 52.

84 — *Portrait.*

BALAYË (CHARLES), né à Saint-Etienne (Loire), élève de MM. A. Morot et Chartran. — Boulevard Raspail, 20 bis.

85 — *Une rue à El Kantara (Algérie).*

BALLAVOINE (JULES-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Pils. — Avenue de Wagram, 32. (S^{re})

86 — *Les indiscrets.*

87 — *Sur la terrasse; — panneau décoratif.*

(Appartient à M. Bernabé-Burgas.)

BALLEYGUIER-DUCHATELET (M^{me} MÉLANIE), née à Paris, élève de MM. Carolus-Duran, Henner, Parrot et de M^{me} Thoret. — Boulevard Saint-Germain, 218.

88 — *Portrait d'enfant.*

BALLUE (PIERRE), né à la Haye-Descartes (Indre-et-Loire), élève de M. A. Defaux. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 15. (S^{re})

90 — * *La gelée blanche; — bords de la Creuse, à Freselines.*

91 — * *Matinée d'octobre, à Morte-Fontaine.*

BALMIER (ALBERT), né à Villeneuve-lez-Avignon (Gard). — Rue Rennequin, 55.

92 — * *Rue à Villeneuve-lez-Avignon.*

- BALOUZET** (AUGUSTE), né à Saint-Genis-Laval (Rhône).
— A Lyon, rue de la République, 45. (S^{re})
- 93 — * *Le Mont-Rose; — effet du matin.*
- 94 — * *La mare de Neyron (Ain).*
- BALZE** (RAYMOND), né à Rome, de parents français,
élève d'Ingres. — H. C. — Place Furstemberg, 6.
(S^{re})
- 95 — *Préparatifs d'une fête dans les Catacombes de Rome, en l'honneur de sainte Cécile, après la découverte, en 1822, de son tombeau, qui avait échappé aux ravages des Lombards.*
- BARABAN** (M^{lle} BLANCHE), née à la Petite-Pierre (Alsace), élève de MM. Combe-Velluet, Furcy de Lavault, Henner et Carolus Duran. — A Niort, rue Saint-Maixent, 16. (S^{re})
- 96 — *Chrysanthèmes.*
- BARAIZE** (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Doucet. — Rue La Condamine, 86.
- 97 — *Portrait de M^{lle} G. G...*
- BARBÉRIIS** (EUGÈNE DE), né à Marseille, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Berne-Bellecourt. — A Marseille, rue des Ecoles, 3.
- 98 — *En faction; — décembre.*
- BARBIER** (M^{me} MATHILDE), née à Paris, élève de M^{lle} J. Marest. — Boulevard Pereire, 115.
- 99 — *Nature morte.*
- BARCK** (NILS-YVAN-JOACHIM), né à Malmœ (Suède), élève de MM. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Boulevard de Clichy, 128 ter.
- 100 — * *Les bords de la Seine à Villennes.*
- 101 — * *Dans les îles du Morbihan.*
- BARILLOT** (LÉON), né à Montigny-lez-Metz (Lorraine), élève de M. Bonnat. — H. C. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 16. (S^{re})
- 102 — * *L'été en Normandie.*
- 103 — * *L'automne en Lorraine.*
- BARLOW** (JOHN-NOBLE), né à Manchester (Angleterre) de parents américains, élève de MM. Lefebvre, Benjamin-Constant et Delance. — Boulevard Raspail, 208.
- 104 — *Le matin après la pluie; — île d'Arran (Ecosse).*

- BARNOIN** (ADOLPHE), né à Avignon (Vaucluse), élève de Cabanel. — Rue Bonaparte, 84.
- 105 — *Le père François.*
- BARRÉ** (LOUIS-ÉMILE-ARISTIDE), né à Paris, élève de Cabanel. — Rue d'Orchampt, 10.
- 106 — *Portrait de M. Joffrin.*
- BARRIAS** (FÉLIX-JOSEPH), né à Paris, élève de L. Cogniet. — H. C. — Rue de Bruxelles, 34.
- 107 — *Portrait de M^{me} W. S...*
- BARRIOT** (CLAUDIUS), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts. — A Lyon, quai de la Pêcherie, 11.
- 108 — * *Aux champs.* (S^{re})
- BARTHALOT** (MARIUS), né à Marseille, élève de Cabanel et de MM. Saintpierre et Bonnat. — Boulevard Arago, 7 et 9. (S^{re})
- 109 — *Portrait de M^{me} B...*
- BARTLETT** (WILLIAM-HENRY), né à Londres, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — H. C. — A Londres, Church Street, 113.
- 110 — * « *Qui vient ?* »
- BASSOT** (FERDINAND), né à Besançon, élève de Pils et de M. Matout. — Boulevard du Montparnasse, 23 et 25. (S^{re})
- 111 — *Un aquarelliste.*
(Appartient à M. Jacquin.)
- BASSOT** (M^{me} LOUISA, née GUY), née à Londres, élève de M. Quost. — Rue d'Hauteville, 82.
- 112 — *Rhododendrons.*
- BASTARD** (LÉON), né à Paris. — Chez M. Duval, rue du Faubourg-Saint-Martin, 78. (S^{re})
- 113 — *Temps brumeux ; — effet de printemps.*
- BASTET** (TANCRÈDE), né à Domène (Isère), élève de Cabanel. — A Grenoble, et à Paris, rue de Vaugirard, 173.
- 114 — *Cimetière de la Tour-sans-Venin (Isère).*
- BASTIEN** (M^{lle} MARIE-JOSÉPHINE-CAROLINE), née à Strasbourg, élève de M^{me} Thoret et de M. Parrot. — Rue Servandoni, 22. (S^{re})
- 115 — *Portrait de M^{lle} M. C...*

- BAUDIN (JEAN-BAPTISTE), né à Marseille. — Rue de Dunkerque, 24. (S^{re})
- 116 — * *Un coin de colline en Provence.*
- 117 — * *Paysage d'automne.*
- BAUDIT (AMÉDÉE), né à Genève. — H. C. — A Bordeaux, rue Nauville, 61, et à Paris, chez M. Hardy-Alan, rue du Cherche-Midi, 36.
- 118 — * *Une lande dans le Médoc.*
- BAUDIT (LOUIS), élève de M. A. Baudit. — Rue Nauville, 61.
- 119 — *Sur les bords de la Garonne, à la Baranquine (Gironde).*
- BAUDOIN (EUGÈNE), né à Montpellier. — Boulevard du Montparnasse, 25. (S^{re})
- 120 — *Le pic Saint-Loup (environs de Montpellier); — vue prise de la hauteur de Montaubert.*
- BAUDOIN (FRANCK-JEAN), né à Saint-Martin-de-Ré, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Truphème. — Rue Campagne-Première, 15.
- 121 — *Portrait de M^{me} P. N...*
- BAUDRIER (GUSTAVE-LOUIS), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Boulevard Malesherbes, 62. (S^{re})
- 122 — *Gibier.*
- BAUER (FÉLIX), né à Lyon. — Quai de Pierre-Scize, 58.
- 123 — * *Le Parlement vient sommer Edouard III de chasser Alice Perrers; — 1376.* (S^{re})
(MICHELET.)
- BAUMANN (ALPHONSE-VICTOR), né à Bollwiller (Alsace), élève de de Rudder.
- 124 — * *Halte de chasse.*
- BEAU (ALFRED), né à Morlaix (Finistère). (S^{re})
- 125 — *Portrait de M. F.-M. Luzel.*
- BEAUFOND (M^{me} INÈS DE), née à la Martinique, élève de M. Ed. Sain. — Rue des Prêtres-Saint-Germain-l'Auxerrois, 19. (S^{re})
- 126 — *Portrait de « ma fille ».*
- BEAUMETZ-PETIET (M^{me} MARIE), née à Limoux (Aude), élève de son père et de M. Henner. — Rue de la Pompe, 85. (S^{re})
- 127 — * *Jeune fille au travail.*

- BEAUMONT (ANDRÉ DE)**, né à Beaumont-la-Ronce (Indre-et-Loire), élève de MM. Dameron et Gorse. — A Saint-Pé-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées).
- 128 — * *Le matin dans la lande.*
- BEAUMONT (GUSTAVE DE)**, né à Genève (Suisse), élève de MM. Gérôme et By.-Menn. — Boulevard Pereire, 167.
- 129 — * *Portrait de Bébé.*
- 130 — * *Dans les champs.*
- BEAUQUESNE (WILFRID-CONSTANT)**, né à Rennes, élève de Vernet-Lecomte. — Chez M. Kleimberger, rue de l'Echelle, 9. (S^{re})
- 131 — *Rendez-vous ! — souvenir de Villersexel (1870).*
- BEAURY-SAUREL (M^{lle} AMÉLIE)**, née à Barcelone, de parents français, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau, J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — H. C. — Avenue de Villiers, 122, et 27, galerie Montmartre. (S^{re})
- 132 — *Portrait de M^{me} Caroline Cahen.*
- 133 — *Portrait de M^{me} B. S...*
- BEAUVAIS (ARMAND)**, né à Bar-sur-Aube (Aube), élève d'Eug. Desjobert et de M. Gérôme. — Rue Denfert-Rochereau, 18. (S^{re})
- 134 — * *Retour des prés ; — soir de novembre (Berry).*
- 135 — * *Une mare à Carolles.*
- BEAUVÉRIE (CHARLES-JOSEPH)**, né à Lyon, élève de l'Ecole des beaux-arts et de Gleyre. — H. C. — Rue Gabrielle, 29. (S^{re})
- 136 — * *Pêche de l'étang du Palais, près Feurs (Loire).*
- 137 — * *Le Gourre du Krouel.*
- BECKWITH (J. CARROLL)**, né à Hannibal (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. Carolus Duran. — A New-York, 38 W. 57th S^t, et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et C^{ie}, rue Chaptal, 9.
- 138 — *Portrait de M. Isaacson.*
- BEHM (WILHELM)**, né à Vestras (Suède), élève de l'Académie des beaux-arts de Stockohlm et de M. Bonnat. — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 23.
- 139 — * *Jour de novembre à Grez.*
- 140 — *Paysage suédois.*

BELHOMME (ALFRED-ALEXANDRE), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et H. Cain. — Rue de Dunkerque, 57. (S^{re})

141 — *Le pot au feu.*

BELLANGER (AUGUSTE), né à Villette (Seine-et-Oise), élève de Cabanel, de MM. Collin et Courtois. — Rue Leclerc, 1.

142 — * *Un intérieur à Piriac (Loire-Inférieure).*

BELLANGER (CAMILLE-FÉLIX), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Bouguereau. — H. C. — Rue de l'Arbalète, 38. (S^{re})

143 — *Seule!*

144 — *Une marchande.*

BELLANGER (FÉLIX-PIERRE), né à Mayenne, élève de Grehant et Lequien. — Rue Levert, 19.

145 — * *Un spadassin; — étude.*

BELLÉE (LÉON DE), né à Ploërmel, élève de M. Lansyer. — Rue Bayen, 27 bis. (S^{re})

146 — * *Lever de lune; — forêt de l'Aigue (Oise).*

147 — * *Le pont de Castel (Somme).*

BELLEL (JEAN-JOSEPH), né à Paris, élève de Justin Ouvrié. — H. C. — Rue Say, 10, et chez M. Hombert, rue Victor-Massé, 37. (S^{re})

148 — *Route de Médéah à Boghar; — Algérie.*

149 — *Dans le ravin de Gravenoire, près Chateldon (Puy-de-Dôme).*

BELLEROUCHE (GUSTAVE), né à Swansea (Angleterre), élève de M. Carolus Duran. — Rue de Bruxelles, 30.

150 — *En visite.*

BELLET (AUGUSTE-ÉMILE), né à Châteaubriant (Loire-Inférieure), élève de Cabanel et de M. J.-P. Laurens. — Rue des Belles-Feuilles, 7, et rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235.

151 — * *Une lecture.*

BELLET (PIERRE), né à Galatz, élève de Cabanel et de Maillot. — Rue Fromentin, 14.

152 — *Au sérail.*

- BELLYNCK** (HUBERT-ÉMILE), né à Lille, élève de Boulanger et de M. L.-O. Merson. — Rue Denfert-Rochereau, 37.
- 153 — *Obsession.*
- BÉNARD** (HENRI), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Carolus Duran. — Boulevard Raspail, 226. (S^{re})
- 154 — *Après la séance.*
- BENDHEIM** (DAVID), né à Berlin. — Rue Lepic, 26.
- 155 — *Portrait.*
- 156 — * *Etude de femme.*
- BENGY** (PIERRE DE), né à Bourges, élève de M. Luminais. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 18.
- 157 — *Portrait de M. le baron de V...* (S^{re})
- BENJAMIN-CONSTANT** (JEAN-JOSEPH), né à Paris, élève de Cabanel. — H. C. — Impasse Hélène, 15 (avenue de Clichy). (S^{re})
- 158 — *Beethoven* ; — « *la sonate au clair de lune* ».
- 159 — « *Victrix.* »
- BENNER** (EMMANUEL), né à Mulhouse. — H. C. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23. (S^{re})
- 160 — *Soir d'été.*
- 161 — *Dans la Grotte Verte.*
- BENNER** (JEAN), né à Mulhouse, élève de Pils. — H. C. — Boulevard de Clichy, 71. (S^{re})
- 162 — *Portrait de M^{me} B...*
- 163 — *Chrysanthèmes.*
(Appartient à M. Lauth-Scheurer.)
- BENOIST** (PHILIPPE), né à Genève, de parents français, élève de Daguerre. — A Vincennes, quartier et impasse Lebel, 4. (S^{re})
- 164 — * *Une place de village en Beauce* ; — *Guignonville (Loiret).*
(Voir LITHOGRAPHIES.)
- BENOIST** (THÉOPHILE-MAXIMILIEN), né à Paris. — Passage des Thermopyles.
- 165 — * *Nature morte.*
- BENOIT** (LÉON), né à Andrésy (Seine-et-Oise), élève de Feyen-Perrin. — Rue des Lyonnais, 10.
- 166 — *Les groseilles.*
- 167 — *Prunes.*

- BENOUVILLE** (JEAN-ACHILLE), né à Paris, élève de Picot. — H. C. — Rue de Seine, 6. (S^{re})
 168 — *Les bords de l'Oise à Stors.*
- BERG** (MORIN), né en Allemagne, élève de MM. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue d'Enghien, 1.
 169 — * *Tête d'étude.*
- BERGERET** (PIERRE-DENIS), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), élève d'E. Isabey. — H. C. — Rue Victor-Massé, 26 (avenue Frochot, 4 bis). (S^{re})
 170 — *La musique.*
 171 — *Prunes de monsieur; — étude.*
- BERGERON** (M.-J.-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. E. Bourgeois. — Rue Richelieu, 26. (S^{re})
 172 — *La pointe du Trestrignel (Côtes-du-Nord).*
- BERGERON** (HENRI), né à Paris, élève de Karl Daubigny. — Rue Lecourbe, 255. (S^{re})
 173 — *Le vieux chemin du Loc'h, à Fouesnant (Finistère).*
- BERNARD** (JOSEPH), né au Puy, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue Cauchois, 9.
 174 — *Portrait de M^{lle} B...*
 175 — *Portrait de M. B...*
- BERNE-BELLECOUR** (FÉLIX), né à Louveciennes (Seine-et-Oise), élève de son père et de M. J. Lefebvre. — Rue Legendre, 4. (S^{re})
 176 — *Marchande de poulets.*
- BERNE-BELLECOUR** (ÉTIENNE), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de Picot et de M. Barrias. — H. C. — Rue Legendre, 4. (S^{re})
 177 — *Portrait de M. A. de L..., duc d'E...*
 (Appartient à M. A. de La Rochefoucault, duc d'Estissac.)
- BERNIER** (CAMILLE), né à Colmar (Alsace), élève de L. Fleury. — H. C. — Rue Jean-Nicot, 2. (S^{re})
 178 — *Huttes de sabotier.*
- BÉROUD** (LOUIS), né à Lyon, élève de MM. Lavastre et Bonnat. — H. C. — Place Saint-Michel, 5. (S^{re})
 179 — *Le dôme central à l'Exposition universelle.*
 180 — *La machine Farcot; — galerie des machines.*

- BÉROUD** (LOUIS-AUGUSTE), né à Bavillier (Haut-Rhin), élève de M. Levot. — Rue d'Orchampt, 10.
- 181 — *Bords de l'Aisne.*
- BERTAULT** (PAUL), né à Paris, élève de M. Delaunay. — Rue de Dunkerque, 57.
- 182 — *Intérieur.*
- BERTEAUX** (HIPPOLYTE), né à Saint-Quentin (Aisne), élève d'Hip. Flandrin, de Baudry et de M. Galland. — H. C. — Rue de la Grande-Chaumière, 16. (S^{re})
- 183 — *La fin de la journée.*
- BERTHAULT** (M^{lle} JOSÉPHINE), née à Angers, élève de M. J. Lenepveu. — A Angers, rue d'Alsace, 1, et à Paris, chez M. Lenepveu, boulevard [de Clichy, 67.
- 184 — *Portrait de Madeleine.*
- BERTHAULT** (LUCIEN), né à Coulommiers (Seine-et-Marne), élève de Cabanel. — Boulevard Berthier, 73. (S^{re})
- 185 — *Portrait de M. A. H...*
- BERTHÉLEMY** (PIERRE-ÉMILE), né à Rouen, élève de l'École des beaux-arts de Rouen. — Rue Berthe, 13, et chez M. Bernheim jeune, rue Laffitte. (S^{re})
- 186 — * *La pêche à la drague sur la rade de Barfleur; — effet de soleil couchant.*
- 187 — * *Soir d'automne; — plage de Bernières-sur-Mer (Calvados) à marée basse.*
- BERTHÉLEMY** (VALENTIN-ÉMILE), né à Rouen, élève de Boulanger et de MM. Berthélemy et Gérôme. — Rue Berthe, 13. (S^{re})
- 188 — * *Glaneuses.*
- BERTHELON** (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. E. Lavieille et Berne-Bellecour. — Rue Alfred-Stevens, 7. (S^{re})
- 189 — *Vue prise à Pougues-les-Eaux (Nièvre).*
- 190 — *Calme plat; — marine.*
- BERTHIER** (LÉOPOLD), né à Paris, élève de M. P. Dupuis. — Boulevard de Clichy, 104. (S^{re})
- 191 — *Passe-temps.*
- BERTHIER** (PAUL), né à Paris, élève de H. Flandrin et de MM. Harpignies et P. Flandrin. — Rue Bonaparte, 13. (S^{re})
- 192 — *Un ruisseau à Oisème (Eure-et-Loir).*
- 193 — *La ronde du soir.*

- BERTHON** (AUGUSTE), né à Saint-Etienne, élève de Danguin et Lehmann. — Rue de Longchamp, 94.
- 194 — *Portrait de M. le docteur P. F...*
- BERTHOUD** (M^{lle} BLANCHE), née à Interlaken (Suisse), élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue d'Hauteville, 62.
- 195 — *Portrait de l'auteur.*
- BERTIER** (CHARLES), né à Grenoble. — A Grenoble, rue de Bonne, 16.
- 196 — *L'automne en Dauphiné; — chemin de l'Ermitage.*
- BERTIN** (ALEXANDRE), né à Fécamp (Seine-Inférieure), élève de Cabanel. — Rue de Provence, 60.
- 197 — « *C'est le croup.* »
(Appartient à M. ...)
- BERTON** (PAUL-ÉMILE), né à Chartrettes (Seine-et-Marne), élève de MM. Allongé, Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue de Constantinople, 21.
(S^{re})
- 198 — *Marécage sur le plateau de Belle-Croix; — forêt de Fontainebleau.*
- 199 — *Une mare à Chartrettes; — commencement d'automne.*
- BERTRAND** (PAULIN), né à Toulon, élève de Cabanel. — Rue Bayen, 31.
(S^{re})
- 200 — *Le Pradon; — environs d'Hyères (Var).*
- 201 — *Carqueiranne; — environs d'Hyères (Var).*
- BESNUS** (MICHEL-AMÉDÉE), né à Paris, élève de Léon Cogniet. — Rue Mayet, 24.
(S^{re})
- 202 — *Les bruyères du Long-Rocher; — forêt de Fontainebleau.*
- BESSON** (M^{lle} MÉLANIE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Place Vendôme, 15.
(S^{re})
- 203 — *Une future étoile.*
- 204 — *Portrait de M. B...*
- BETTANNIER** (ALBERT), né à Metz, élève de Pils et de MM. Lehmann et Maillard. — Rue Lecourbe, 84.
- 205 — *Portrait de M^{me} la baronne d'...* (S^{re})
- 206 — *L'espion.*

- BETTINGER** (GUSTAVE), né à Orléans, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — A Montmorency, rue Jean-Jacques-Rousseau, 3.
- 207 — *Spahis demandant leur chemin.*
- BEYLE** (PIERRE-MARIE), né à Lyon. — H. C. — A Chennevières-sur-Marne, rue de l'Etape, 3. (S^{re})
- 208 — « *La lutte pour la vie.* »
- 209 — *Le cantique.*
- BEYSSON** (LOUIS), né à Lyon, élève de l'Ecole des beaux-arts de Lyon. — A Lyon, place de l'Ancienne-Douane, 4.
- 210 — * *Effet de pluie sur une voie ferrée.*
- BICAL** (ALBERT), né à Paris, élève de Cabanel et de MM. Maillart et Aimé Morot. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 24.
- 211 — * *Les roches de Granville.*
- BIDAU** (EUGÈNE), né à la Roche-sur-Yon (Vendée). — Rue Rébeval, 62. (S^{re})
- 212 — « *Pour la fête à Bébé.* »
- 213 — *Le matin; — panneau décoratif.*
- BIDAULD** (HENRI), né à la Montoise (Nièvre). — A Rossillon (Ain). (S^{re})
- 214 — * *Gardeuse de moutons.*
- BIELER** (ERNEST), né à Rolle (Suisse), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue Bara, 2.
- 215 — * « *Mois de Marie.* »
- BIGAUX** (LOUIS-FÉLIX), né à Lessay (Manche). — Rue du Val-de-Grâce, 9. (S^{re})
- 216 — *La géographie.*
(Appartient à M. Chateau.)
- BIGOT** (M^{me} GABRIELLE DE), née à Bordeaux, élève de M. Baudit. — Chez M. Larrientor, à Tausat (Gironde).
- 217 — *Tête de femme; — étude.*
- BILHAUT** (ERNEST-CÉLESTIN), né à Paris, élève de Millet et Etex. — Rue de Bagnolet, 93.
- 218 — *Indécise.*
- BILINSKA** (M^{lle} ANNA), née à Ukraina (Pologne), élève de MM. Tony Robert-Fleury et Bouguereau. — C. — Rue de Fleurus, 27.
- 219 — *Portrait de M. Geo. B...*

BILL (LINA), né à Gruissan (Aude), élève de MM. Courdouan et P. Saïn. — A Avignon, route de Monclar.

220 — * *Vue de Bages (Aude)*.

BILLET (M^{lle} ALINE), née à Cantin (Nord), élève de son père. — A Cantin (Nord).

221 — *Un coup de collier*.

BILLET (PIERRE), né à Cantin (Nord), élève de M. J. Breton. — H. C. — A Cantin (Nord).

222 — *L'hiver*.

223 — *Une bergère*.

BIN (JEAN-BAPTISTE-ÉMILE), né à Paris, élève de Gosse et de L. Cogniet. — H. C. — Rue Cauchois, 41 (Montmartre). (S^{re})

224 — *Portrait de M. Gustave Hubbard, député*.

(Appartient à M. G. Hubbard.)

225 — *Portrait de M^{me} Lattès*.

(Appartient à M. Lattès.)

BIRCK (ALPHONSE), né à Metz. — Boulevard Raspail, 220.

226 — *Portrait de M. R...*

BISBING (HENRI), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. F. de Vuillefroy. — Rue des Martyrs, 23.

227 — *Derrière la digue, le matin; — Hollande*.

228 — *Repos*.

BISSON (ANTOINE-ERNEST-VICTOR), né à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Boulevard du Montparnasse, 49. (S^{re})

229 — *Didi*.

BISSON (ÉDOUARD), né à Paris. — Boulevard du Montparnasse, 152. (S^{re})

230 — *Après l'opération*.

Commandé par M. Osiris pour être offert à l'hôpital Necker.

231 — *La Cigale*.

BITTE (CHARLES), né à Paris, élève de Cabanel et de MM. Maignan et Blanc. — Rue Lacépède, 18.

232 — *Portrait de M. H... dans son atelier*.

233 — *Portrait de M^{lle} B...*

- BIVA (HENRI)**, né à Paris, élève de M. Alex. Nozal. — Rue du Château-d'Eau, 72. (S^{re})
- 234 — * *Pavots.*
- BIVA (PAUL)**, né à Paris. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 129. (S^{re})
- 235 — * *Pivoines.*
- 236 — *Dans la vallée à Brunoy (Seine-et-Oise).*
- BJARNE (H.)**. — Chez M. Forsberg, rue Fontaine, 21.
- 237 — *Environs de Stockholm.*
- BLAIR BRUCE (WILLIAM)**, né au Canada, de parents anglais, élève de MM. Bouguereau et Tony Robert-Fleury. — A Rome, piazza Trinita de Monti, 9.
- 238 — * *Jour d'été.*
- BLANCHARD (PASCAL)**, né à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue Lafayette, 126. (S^{re})
- 239 — *Portrait de M^{lle} B...*
- 240 — « *L'Affaire Clémenceau.* »
« ... Non, le lait d'abord, dit-elle. Et, saisissant la coupe, elle se mit, toute mouillée et toute rose, à boire lentement et à petites gorgées cette jatte de lait, la tête portée en avant, les reins légèrement courbés. » (ALEXANDRE DUMAS fils.)
- BLANCHON (HENRI-ÉMILE)**, né à Paris. — Rue Aumont-Thiéville, 6. (S^{re})
- 241 — *Brûloir de la charcuterie aux abattoirs de la Villette, à Paris.*
- 242 — *Portrait d'Albert Bance.*
- BLASHFIELD (EDWIN H.)**, né à New-York, élève de M. Bonnat. — A Paris, chez M. Vibour, rue de Courcelles, 43.
- 243 — *Le repos.*
- BLAYN (FERNAND)**, né à Paris, élève de Cabanel et de M. H. Lerolle. — Avenue de Breteuil, 63.
- 244 — *Repas du soir ; — Villerville.*
- BLIGGENSTORFER (THÉODORE)**, né à Zurich (Suisse), élève de M. Gérôme. — Rue Bonaparte, 36.
- 245 — *Portrait de M. A. Velasco.*
- BLIGNY (ALBERT)**, né à Château-Thierry (Aisne), élève de M. Bonnat. — Rue Hermel, 14.
- 246 — *Un décadi en floréal.*

BLOCH (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Bastien-Lepage et de M. Gérôme. — H. C. — Rue d'Orsel, 11.

247 — *Moustache*. (S^{re})

« A la bataille d'Austerlitz, le porte-étendard venait de tomber frappé à mort; le chien *Moustache* saisit avec ses dents le glorieux haillon couvert de sang, l'arrache des mains d'un Autrichien qui s'en était déjà emparé et le rapporte à sa compagnie. En récompense de cette belle action, *Moustache* fut décoré par le maréchal Lannes. »

(*Les Chiens militaires dans l'armée française*, par le lieutenant JUPIN.)

BLOMMERS (BERNARDUS-JOHANNES), né à la Haye, élève de l'Académie de la Haye. — A Scheveningue (Hollande), et à Paris, chez MM. Arnold et Tripp, rue Saint-Georges, 8.

248 — * *Le départ*.

BLUM (MAURICE), né à Lyon, élève de Picot et d'E. Delacroix. — Rue Ballu, 23. (S^{re})

249 — *L'interrogatoire*.

250 — *Les joueurs*. (Appartient à M. Ch. Hayem.)

BLUME (EDOUARD), né à Munich. — A Munich, Adalbertstrasse, 70.

251 — * *Charité*.

252 — * « *Dachamrin*. »

BOCQUET (LOUIS-MAURICE), né à Bordeaux, élève de M. J.-P. Laurens. — A Sèvres, rue Troyon, 1. (S^{re})

253 — *Le vendredi saint*.

BODENMÜLLER (FRIEDRICH), né à Munich. — A Munich, Barrerstrasse, 37.

254 — * « *Sômerlust*. »

BOETZEL (EMILE), né à Paris, élève de son père et de MM. Gérôme et Henner. — Rue Alfred-Stevens, 9.

255 — *Portrait de M. A. H...*

BOGGIO (ÉMILE), né à Caracas (Venezuela), élève de MM. J.-P. Laurens et H. Martin. — Rue Aumont-Thiéville, 2.

256 — *Portrait de M^{me} Henri Daguerre; — fin de journée d'octobre*.

BOGGS (FRANCK-MYERS), né à New-York, élève de M. Gérôme. — H. C. — Chez M. Delbyette, rue Laffitte, 52.

257 — *Les toits; — étude*. (Appartient à M. Argelliès.)

- BOHM (MAX.)**, né à Cleveland (Etats-Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre, Doucet et Benjamin-Constant. — Impasse du Maine, 18 bis.
- 258 — *Portrait de M^{me} W...*
- BOISLECOMTE (EDMOND DE)**, né à Arras, élève de MM. J.-P. Laurens et Rivey. — Rue Poncelet, 26.
- 259 — * *La collation.* (S^{re})
- BÖLLING (M^{lle} SIGRID)**, née à Christiania, élève de M. Jourdeuil. — Rue Lafayette, 95.
- 260 — *Rêverie.*
- BOMPARD (MAURICE)**, né à Rodez, élève de G. Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue Méchain, 10. (S^{re})
- 261 — *Les bouchers de Chelma; — oasis, près de Biskra.*
- 262 — *Entrée du vieux Chelma; — oasis, près de Biskra.*
- BON (M^{me} MARIE)**, née à Rochefort-sur-Mer, élève de Léon Cogniet. — A Rochefort-sur-Mer.
- 263 — *Portrait de Pierre Loti.*
- BONDOUX (JULES-GEORGES)**, né à Paris, élève de MM. E. Le Roux et J. Lefebvre. — Boulevard Henri IV, 27. (S^{re})
- 264 — *Feu de veuve.*
« Seules.
 Vos veuves aux fronts blancs, lassés de vous attendre,
 Parlent encor de vous, en remuant la cendre
 De leur foyer et de leur cœur. » (V. H.)
- 265 — *Intérieur.*
- BONNAT (LÉON)**, membre de l'Institut, né à Bayonne (Basses-Pyrénées), élève de L. Cogniet. — H. C. — Rue Bassano, 48. (S^{re})
- 266 — *Portrait de M^{me} la vicomtesse de C...*
- 267 — *Portrait de M. Carnot, Président de la République.*
- BONNEFOY (ADRIEN-ADOLPHE)**, né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Bretonvilliers, 3.
- 268 — * *Solitude.* (S^{re})
- 269 — * *Une Bretonne.*
- BONNEFOY (HENRY)**, né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de L. Cogniet. — H. C. — Rue Fontaine, 42. (S^{re})
- 270 — « *Ruminant.* »
- 271 — *Soir de septembre; — pleine lune.*

- BONNIN DE FRAYSSEIX** (ALEXANDRE), né à Fontenay-le-Comte (Vendée). — A Fontenay-le-Comte, rue du Château. (S^{re})
- 272 — * *Fontenay-le-Comte*; — *vue prise d'une tour du vieux château.*
- BONVALET-BARILLOT** (M^{me} LÉONIE), née à Montigny-lès-Metz, élève de MM. Lefebvre, Benjamin-Constant et Barillot. — Boulevard Henri IV, 4.
- 273 — *Chrysanthèmes.* (S^{re})
- 274 — *Pensées.*
- BOQUET** (JULES-CHARLES), né à Amiens, élève de Bou langer et de M. J. Lefebvre. — Rue de Provence, 11.
- 275 — *La prière.* (S^{re})
- BORCHARD** (EDMOND), né à Bordeaux, élève de Cabanel et de MM. Brandon et Van Marck. — Place Pigalle, 11. (S^{re})
- 276 — * *Deux amis*; — *étude.*
- BORDES** (ERNEST), né à Pau, élève de MM. Bonnat et Cormon. — H. C. — Impasse Hélène, 15. (S^{re})
- 277 — *Expiation*; — *temps mérovingiens.*
- 278 — *Portrait de M. A. T...*
- BOREL** (M^{lle} HENRIETTE-MARIE-EVELINA), née à Lille, élève de M. Pharaon de Winter. — A Lille, boulevard de la Liberté, 121.
- 279 — * *Un coin de laboratoire.*
- BOREL** (JULIEN-HIPPOLYTE), né à Granville (Manche), élève de M. P. Bertrand. — Rue de Poissy, 27.
- 280 — *Falaise*; — *Granville.*
- BORIONE** (BERNARD-LOUIS), né à Paris, élève de son père et de M. Luminais. — Rue Bayen, 27 bis.
- 281 — *Le compositeur.*
- 282 — *Chanson.*
- BORREL** (MARIUS-FRANÇOIS), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue de Seine, 35-37. (S^{re})
- 283 — * *Le lever.*
- BOSCH-REITZ** (SIGISBERT), né à Amsterdam, élève de MM. Cormon, Bouguereau et Tony Robert-Fleury. — A Paris, rue Croix-des-Petits-Champs, 10, et à Amsterdam, Keizersgracht, 414.
- 284 — * *L'enfant malade.*

- BOTTOMLEY** (REGINALD), né à Londres, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue de la Glacière, 18 bis.
- 285 — * *La veuve.*
- BOUCHARD** (PAUL-LOUIS), né à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue de Calais, 12. (S^{re})
- 286 — *Le bain au harem.*
- BOUCHÉ** (LOUIS-ALEXANDRE), né à Luzancy (Seine-et-Marne), élève de Corot et de Rémy. — Rue de la Villa-des-Arts, 11 (avenue de Clichy). (S^{re})
- 287 — *Un coteau à Luzancy.*
- 288 — *La Marne à Meaux.*
- BOUCHER** (ALFRED-JEAN), né à Nantes, élève de M. A. Sauzay. — Rue de Lancry, 45. (S^{re})
- 289 — *La Grande-Mare ; — forêt de Fontainebleau.*
- 290 — *La Butte-Maldan.*
- BOUCHOR** (JOSEPH-FÉLIX), né à Paris, élève de MM. Benjamin-Constant et J. Lefebvre. — Rue Monsieur-le-Prince, 22. (S^{re})
- 291 — *Faneuses ; — Freneuse.*
- BOUDIER** (RAOUL), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Ganneron, 22, pavillon C.
- 292 — *Portrait.*
- 293 — *Portrait.*
- BOUDOT** (LÉON), né à Besançon, élève de M. Français. — H. C. — A Besançon, quai de Strasbourg, 13. (S^{re})
- 294 — *Vergers à Hièvre (Doubs) ; — fin d'octobre.*
- BOUÉ** (ARNOULD-PAUL-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Barthélemy, 1.
- 295 — *Portrait de M^{me} de L. F...*
- BOUFFAR** (ARMAND), né à Bruxelles, élève de G. Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23. (S^{re})
- 296 — *A l'ombre.*
- BOUFFAY** (M^{lle} CAROLINE), née à Reims. — A Haubourdin (Nord).
- 297 — *Sur la pelouse ; — fleurs d'été.*

- BOUGOURD** (M^{lle} CÉCILE-AUGUSTINE), née à Pont-Audemer (Eure), élève de son père. — A Pont-Audemer, route de Rouen, 19, et à Paris, chez M. Ponsin, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17. (S^{re})
- 298 — * *Première neige.*
- BOUGUEREAU** (WILLIAM-ADOLPHE), membre de l'Institut, né à la Rochelle, élève de Picot. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73. (S^{re})
- 299 — *Les saintes femmes au tombeau.*
- 300 — *Petites mendiante.*
- BOUILLÉ** (ÉTIENNE), né à Villiers-Saint-Benoît (Yonne). — A Guingamp (Côtes-du-Nord), rue Montbarail, 23.
- 301 — *Chapelle Saint-Léonard; — environs de Guingamp.*
- BOUILLIER** (M^{lle} AMABLE), née à Simandres (Isère), élève de MM. Balouzet et Loubet. — A Lyon, quai d'Occident, 6, et à Paris, chez M. Blanchet, rue Saint-Benoît, 20.
- 302 — * *Vache à l'herbage.*
- BOUIS** (HENRI), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86. (S^{re})
- *Restitution au couvent, le jour du mariage, de la médaille d'Enfant de Marie.*
- 303
- BOULANGER** (LOUIS), né à Paris, élève de G. Boulanger et de M. Yon. — A Belley (Ain), chez M. Tony Rive.
- 304 — *Matinée de novembre, à Chavolet (Ain).*
- BOULARD** (ÉMILE-ALEXANDRE), né à Champagne (Seine-et-Oise), élève de son père. — Quai d'Anjou, 9.
- 305 — *Retour de la pêche.*
- 306 — *Jeune femme cousant.*
- BOULICAUT** (PIERRE-LOUIS), né à Chalon-sur-Saône, élève de Cabanel et de MM. J. Chevrier et Delaunay. — Quai Saint-Michel, 19.
- 307 — *Portrait de M. Boysset, député.*
- 308 — *Portrait de mon père.*
- BOURBON** (M^{me} la P^{sse} MARIE-JANUARIA DE), née à la Havane, de parents italiens, élève de M. Alfred Stevens. — Rue d'Amsterdam, 84.
- 309 — *OEillets.*

- BOURDE** (ÉLISÉE), élève de Cabanel et de M. Carolus Duran. — A Châlons-sur-Marne, rue des Récollets, 20.
- 310 — *Portrait de M. R...*
- BOURDIN** (PIERRE), né à Paris, élève de M. Humbert. — Rue Labruyère, 3 bis. (S^{re})
- 311 — *Portrait.*
- BOURGEOIS** (EUGÈNE-VICTOR), né à Paris. — A Neuilly-sur-Seine, passage Masséna, 5. (S^{re})
- 312 — * *La clarté; — Ploumanac'h (Côtes-du-Nord).*
- 313 — * *Hutte de pêcheurs à Louanec (Côtes-du-Nord).*
- BOURGAIN** (GUSTAVE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Detaille. — Boulevard Rochechouart, 57 bis. (S^{re})
- 314 — *A bord du « Suffren » ; — le lavage du pont.*
- 315 — *Pièce de 27 ; — réduit central du cuirassé « le Suffren ».*
- BOURGOGNE** (GEORGES), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève de G. Boulanger et de M. J. Lefebvre. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de Brancas, 32 ter. (S^{re})
- 316 — *Nature morte.*
- BOURGOGNE** (PIERRE), né à Paris, élève de J. Lequien et de M. Galland. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de Brancas, 32 ter. (S^{re})
- 317 — *Roses d'été.*
- 318 — *Fleurs et fruits d'automne.*
- BOURGONNIER** (CLAUDE), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Falguière. — Rue Aumont-Thiéville, 6. (S^{re})
- 319 — *Les ciseleurs.*
- BOURSIN** (EDOUARD), né à Ploermel (Morbihan). — Rue du Cherche-Midi, 24. (S^{re})
- 320 — *Maréchalerie Pelissier.*
- BOUTIGNY** (EMILE), né à Paris, élève de Cabanel. — H. C. — Rue Nollet, 56. (S^{re})
- 321 — *Dernière faction !*
- 322 — *Surprise dans un village ; — Lorraine.*
- BOUYER** (M^{lle} MARGUERITE), née à Bordeaux, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue La Bruyère, 17. (S^{re})
- 323 — *Portrait de M. B...*

BOYDEN (DWIGHT-FRÉDÉRIC), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue Aumont-Thiéville, 2, et à la Galerie des artistes modernes, rue de la Paix, 5.

324 — *La fin d'un beau jour.*

BOYÉ (ABEL), né à Marmande (Lot-et-Garonne), élève de M. Benjamin-Constant. — Rue des Beaux-Arts, 8.

325 — *Hippodamie.*

BOYER-BRETON (M^{lle} MARTHE), née à Paris, élève de M. Parrot. — Rue de Londres, 58. (S^{re})

326 — *Portrait.*

BRAMTOT (ALFRED-HENRY), élève de M. Bouguereau. — H. C. — Rue d'Assas, 84. (S^{re})

327 — *Le rêve de Marie.*

328 — *Portrait de M^{me} A. B...*

BRANDT (PIERRE), né à Paris. — A l'île Saint-Denis (Seine). (S^{re})

329 — *Novembre.*

BRAQUAVAL (LOUIS), né à Lille, élève de MM. Eugène Boudin et Chigot. — A Spycker (Nord), et à Paris, rue Bleue, 16 bis. (S^{re})

330 — *A l'aube.*

BRAQUE (CHARLES), né à Argenteuil, élève de M. Ribot. — A Argenteuil, rue de l'Hôtel-Dieu, 40.

331 — *Nature morte.*

BREAUTÉ (ALBERT), né à Paris, élève de Lehmann et de MM. O. Merson et Cormon. — Impasse Hélène, 15. (S^{re})

332 — *Femme bronzant des plâtres.*

333 — *Un conte.*

BREDBERG (M^{lle} MINA), née à Stockohlm, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue du Bac, 1.

334 — *Portrait de M^{me} M. de V...*

BRÉLY (AUGUSTE DE LA), né à Mâcon, élève de Gleyre. — A Lyon, place Bellecour, 27.

335 — *Portrait de M. G. Nadaud.*

BRÉMOND (M^{lle} LUCIE), née à Londres, de parents français, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Gaston-de-Saint-Paul, 2. (S^{re})

336 — *Portrait de M^{me} B.*

BREST (FABIUS), né à Marseille, élève de M. E. Loubon.

337 — * *Village de Bebec, sur le Bosphore.* (S^{re})

BRETON (ÉMILE-ADÉLARD), né à Courrières (Pas-de-Calais). — H. C. — A Courrières. (S^{re})

338 — *Le soir d'un beau jour.*

339 — *Novembre.*

BRETON (JULES-ADOLPHE), membre de l'Institut, né à Courrières (Pas-de-Calais), élève de Félix de Vigne et de Drölling. — H. C. — A Courrières.

340 — *Les dernières fleurs.* (S^{re})

341 — *La lavandière.*

BREUILLE (M^{me} MATHILDE), née à Marseille, élève de M^{lle} J. Marest. — Rue Jouffroy, 39. (S^{re})

342 — *Chrysanthèmes.*

BREVILLE (JACQUES DE), né à Bar-le-Duc, élève de M. Luminais. — Rue Bonaparte, 15.

343 — *Cuirassiers; — 4^e régiment (1812).*

BRIELMAN (JACQUES-ALFRED), né à Paris, élève de Lavieille. — H. C. — Rue de Chabrol, 16. (S^{re})

344 — * *Derniers rayons; — abreuvoir du château de l'Ilette (Indre-et-Loire).*

345 — * *La mare, à Azay-le-Rideau.*

BRILLAUD (FRANÇOIS), né à Cugand (Vendée), élève de Pils. — A Cugand.

346 — *Femme plumant un poulet.*

347 — *Portrait de ma mère.*

BRILLOUIN (LOUIS-GÉORGES), né à Saint-Jean-d'Angély (Charente-Inférieure), élève de Drölling et de M. Cabat. — H. C. — A Saint-Martin-lès-Melle (Deux-Sèvres). (S^{re})

348 — *L'enrôlement.*

349 — *L'épée.*

- BRIMONT (GASTON DE), né à Paris. — Boulevard du Montparnasse, 25. (S^{re})
- 350 — *Les bords de la Seine*; — *Normandie*.
- BRINDEAU (LOUIS-ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. Gervex et Humbert. — Rue Bergère, 19.
- 351 — *Portrait de M. le commandant Rebora*.
- BRINQUANT (RAOUL-VICTOR), né à Paris, élève de M. Montfort. — Rue d'Astorg, 29 bis. (S^{re})
- 352 — *Hallali sur pied*
- 353 — *Sanglier blessé chassé par des loups*.
- BRION (LÉON), né à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — A Pont-Aven (Finistère).
- 354 — * *Nouvelles du frère*. (S^{re})
- BRISPOT (HENRI), né à Beauvais, élève de M. Bonnat. — H. C. — Avenue Trudaine, 18. (S^{re})
- 355 — *La bouteille de champagne*.
- 356 — *Portrait de M. Franck Chauveau*.
- BRISSARD (GUSTAVE), né à Bonny-sur-Loire (Loiret), élève de M. Luigi Loir. — Avenue Parmentier, 81.
- 357 — *Au bord du canal*.
- BRISSET (ÉMILE), né à Paris, élève de Cabanel et de MM. Bonnat et E. Detaille. — Avenue de Wagram, 32.
- 358 — *Le repos après les manœuvres*; — 8^e corps (1889).
- BRISSOT DE WARVILLE (FÉLIX-SATURNIN), né à Sens (Yonne), élève de L. Cogniet. — H. C. — A Versailles, rue Neuve, 17. (S^{re})
- 359 — * *La vieille charrue*.
- 360 — * *Sur le coteau*.
- BRITO (JOSÉ DE), né à Vianna-do-Castello (Portugal), élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et G. Ferrier. — Rue Washington, 29.
- 361 — *Portrait de M^{me} J. C. . . .*
- BROCKMAN (CHARLES-HENRY), né aux Indes anglaises.
- 362 — * *En Picardie*.
- 363 — * *Dans les bois*.

BROCOS (MODESTO), né à Santiago, élève de Lehmann et de MM. Hébert et F. de Madrazo. — Rue Oudinot, 23.

364 — *Portrait de M. F...*

BROUARDEL (M^{me} LAURE), née à Fontainebleau. — A la Faculté de médecine.

365 — *Portrait de M^{lle} S...*

BROUILLET (ANDRÉ), né à Charroux (Vienne), élève de MM. Gérôme et J.-P. Laurens. — H. C. — Cité Pigalle, 5. (S^{re})

366 — * *Suzanne.*

367 — *Portrait de M. Hippolyte Garnier.*

BROUTELLES (THÉODORE DE), né à Dieppe, élève de MM. J. Noël et Cormon. — Rue de la Victoire, 42.

368 — *Barque de pêche fuyant un grain.* (S^{re})

369 — *Calme.*

BROWN (H. HARRIS), né à Northampton (Grande-Bretagne). — A Northampton.

370 — *Portrait de M^{lle} S...*

BROWN (M^{lle} MATHILDE C.), née à Newark (Etats-Unis d'Amérique). — Rue Washington, 19.

371 — *Azalées.*

BROWN (CHARLES FRANCIS), né à Watrik (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. Gérôme et Galland. — Impasse du Maine, 18 bis.

372 — *Les sables de Drummadoon; — Ecosse.*

373 — *A l'ouest de l'île d'Arrau; — Ecosse.*

BROZIK (VACSLAV), né à Pilsen (Bohème), élève de l'Ecole des beaux-arts de Prague. — H. C. — Rue Labruyère, 18, et chez M. Sedelmeyer, rue La Rochefoucault, 6.

374 — *Causerie de paysannes devant une ferme; — Normandie.*

BRUN (ALEXANDRE), né à Marseille, élève de MM. Carolus Duran et Machard. — Rue Leverrier, 9.

375 — « *Chez elle.* » (S^{re})

BRUN (CHARLES), né à Montpellier, élève de Picot et Cabanel. — Rue des Martyrs, 29. (S^{re})

376 — * *Langage de fleur; — souvenir de Constantine.*

BRUN (CLÉMENT), né à Avignon, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Grivolas. — Rue Ramey, 9. (S^{re})

377 — *Portrait de M^{lle} M.-L. G...*

BRUN (RAOUL), né à Bordeaux, élève de MM. Auguin et Baudit. — A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 116.

378 — * *Les ramasseurs de varechs ; — clair de lune.*

BRUNEAU (CHARLES), né à Angers, élève de Cabanel. — Rue d'Abbeville, 3. (S^{re})

379 — * *Jeune Bretonne revenant de la messe.*

BRUNEL (JEAN-BAPTISTE), né à Avignon, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Avignon, place de l'Horloge, 9, et à Paris, chez M. Dedé, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46. (S^{re})

380 — * *Le village de Cairanne (Vaucluse).*

BRUNET (JEAN), né à Poitiers, élève de Boulanger et de M. Gérôme. — H. C. — Rue Bayen, 31. (S^{re})

381 — « *La chanson de la mariée.* »

« Recevez ce bouquet
Que ma main vous présente;
Il est fait de façon
A vous faire comprendre
Que vos belles couleurs
Passeront comme ces fleurs. »

(Tradition du Poitou.)

382 — *Une vierge.*

BRUNET (M^{me} SOPHIE), née à Paris. — A Sorgues, par Bourron (Seine-et-Marne).

383 — * *Soleils.*

BRUNET-HOUARD (PIERRE-AUGUSTE), né à Saint-Maixent (Deux-Sèvres), élève de Couture. (S^{re})

384 — *En corvée de litière.*

BUCHET (M^{me} JULIE), née à Bourges, élève de MM. Gérôme et Bonnat. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 103. (S^{re})

385 — *Portrait de M. Yéou-Hsio-Kaë.*

386 — *Nature morte.*

BUCKNALL (M^{lle} EDITH-ISABELLA), née à Londres, élève de M. A. Sourdeuil. — Rue Ruhmkorff, 3.

387 — *Blés au bord de la Manche.*

- BUFFET (PAUL)**, né à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue de La Rochefoucault, 38.
 388 — * *Idées noires.* (S^{re})
- BUGAREL (EMILE-RAYMOND)**, né à Paris, élève de Luigi Loir. — A Neuilly-sur-Seine, rue Garnier, 30.
 389 — *Souvenir de garnison; — Saint-Nicolas-du-Port.*
- BUISSON (JOSEPH)**, né à Bourgoin (Isère), élève de M. J.-P. Laurens. — A Bourgoin.
 390 — *Matinée de printemps.*
- BUKOVAC (BLAISE)**, né à Ragusa-Vecchia (Autriche), élève de Cabanel. — Rue de la Barre, 40.
 391 — *Une jeune patricienne.*
 392 — *Portrait de M. Gusman.*
- BULAND (EUGÈNE)**, né à Paris, élève de Cabanel et de M. Yvon. — H. C. — A Charly (Aisne). (S^{re})
 393 — *Premier baiser.*
 394 — *Portrait de M. Henri L...*
- BUNNY (RUPERT C. W.)**, né à Melbourne (Australie), élève de MM. J.-P. Laurens et L. Glaize. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86.
 395 — *Pastorale.*
 396 — *Tritons.*
- BURGGAN (M^{lle} BERTHE)**, née à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue de Chalrol, 18. (S^{re})
 397 — *Portrait de M^{lle} B...*
- BURGGRAFF (GASTON-LOUIS-FRÉDÉRIC DE)**, né à Dublin, de parents français, élève de M. Cormon. — Cité Gaillard, 2. (S^{re})
 398 — *La plaine des Hautiers, à Us-Marines (Seine-et-Oise).*
- BURNE-JONES (PHILIP)**, né à Londres, élève d'E. Burne-Jones. — A Londrès, Warwick Studios, 4, Kensington Road, et à Paris, chez M. Fénis, rue Taylor, 9.
 399 — *Portrait de M. R. A. Watts.*

BUSSIÈRE (GASTON), né à Cuisery (Saône-et-Loire), élève de Cabanel et de M. Puvis de Chavannes. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12. (S^{re})

400 — * *La Gloire.*

... Et au moment où la masse divisée du vaste météore disparut, le sang du poète, qui toujours battit dans une mystique sympathie avec le flux et le reflux de la nature, s'affaiblit encore... jusqu'au dernier moment où le plus faible rayon fut atteint la pulsation resta dans son cœur. Puis elle s'arrêta...

401 — *Portrait de M^{lle} G...*

BUSSON (CHARLES), né à Montoire (Loir-et-Cher), élève de Rémond et de M. Français. — H. C. — Place Pigalle, 5. (S^{re})

402 — *Prasay; — Bar-s.-Vendômois.*

BUSSON (GEORGES), né à Paris, élève de son père et de M. Luminais. — H. C. — Rue Alfred-Stevens, 7. (S^{re})

403 — *Les « abois ».*

404 — *Hallali !*

BUTLER (Lady ELISABETH), née à Lausanne (Suisse), de parents anglais, élève de M. G. Bellucci. — A Londres, chez M. H. Grave, Pall Mall, 6.

405 — *Cavalerie française guettant une ville bretonne au moment d'une déclaration de guerre.*

BUTTET D'ENTREMONT (M^{me} JEANNE DE), née à Valence (Drôme); élève de MM. Chaplin, Gervex, Sain et de M^{lle} Marest. — Rue Eugène-Flachat, 8.

406 — *Jeune femme.*

BUTTURA (ANTOINE-EUGÈNE-ERNEST), né à Paris, élève de MM. Biennoury et F. Barrias. — A Cannes, et à Paris, rue de la Pompe, 41. (S^{re})

407 — *Cagnes.*

BUXÉ Y TRESANGELS (LOUIS), né à Barcelone, élève de MM. Cabat et Gérôme. — Rue de la Grande-Chaumière, 8.

408 — *Etude d'hiver; — vallée de Jerrey.*

409 — *Etude d'hiver; — Méditerranée.*

CABANE (EDOUARD-LOUIS-LUCIEN), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis. (S^{re})

410 — *Portrait de M. L. P...*

411 — *Portrait de M. A. S...*

- CABIÉ** (LOUIS-ALEXANDRE), né à Dol (Ille-et-Vilaine), élève de M. H. Pradelles. — A Bordeaux, rue Tasset, 5.
- 412 — *Basse mer, à Saint-Georges (Charente-Inférieure).*
- 413 — *Décembre, à Saint-Georges.*
- CABUZEL** (AUGUSTE-HECTOR), né à Bray-sur-Somme, élève de H. Vernet, de L. Cogniet, de Pils et de M. Toulmouche. — Rue de Vaugirard, 64. (S^{re})
- 414 — *A la source.*
- CABUZET** (LOUIS), né à Meaux, élève de M. Allongé. — Rue Bellefond, 22.
- 415 — *La tour de Bridebec; — Bretagne.*
- CABY** (M^{lle} GENEVIÈVE), née à Paris, élève de MM. Saintpierre et Humbert. — Rue Saint-Georges, 38.
- 416 — *Portrait de M^{lle} T.-C. J...*
- CADEL** (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Bouguereau, Bonnat et Merson. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 46.
- 417 — * *Mosquée Sidi-Abder-Rhamman, à Alger.*
- CADIX** (ALBERT-LUCIEN), né à Bordeaux. — A Besançon, rue du Château, 25.
- 418 — *Un soir d'automne; — quai de Strasbourg, à Besançon.*
- CAGNIART** (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Guillemet. — H. G. — Rue de Navarin, 6. (S^{re})
- 419 — *Brume de décembre sur la Seine, à Rouen.*
- CAHEN** (M^{lle} ROSINE), née à Delme (Lorraine), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard Beaumarchais, 95. (S^{re})
- 420 — *Portrait de mon père.*
- CAILLE** (LÉON), né à Merville (Nord), élève de L. Cogniet. — Rue de Fleurus, 27. (S^{re})
- 421 — * *Près de l'âtre.*
- CAILLIOT** (ROGER), né à Strasbourg, élève de MM. Humbert et Gervex. — Rue Véron, 35. (S^{re})
- 422 — *Le pansage.*
- GAIN** (GEORGES-J.-A.), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Detaille. — Rue Lafayette, 114. (S^{re})
- 423 — *La nouvelle servante.*
- 424 — *Une noce sous le Directoire.*

- CAIN** (HENRI), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et Detaille. — Rue de Rougemont, 8. (S^{re})
- 425 — *Les chanteurs ambulants.*
- 426 — *Préparatifs de fête.*
- CAIRE** (M^{me} MARIE), née à Lyon, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue de Turin, 33.
- 427 — *La famille aux champs.*
- CALLAC** (M^{lle} BERTRAUNE), née à Nevers, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue de Varenne, 58.
- 428 — *Fileuse bretonne.*
- CALLENDER** (F. A.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue d'Assas, 60.
- 429 — *En Picardie.*
- CALLIAS** (HORACE DE), né à Paris, élève de Cabanel et de M. J. Lefebvre. — Rue Balzac, 11 bis. (S^{re})
- 430 — *Après le dîner; — chez la baronne D...*
- 431 — * *Le château de la Belle au bois dormant.*
- CALVÉ** (JULIEN), né à Lormont (Gironde), élève de M. A. Baudit. — A Bordeaux, rue d'Aviau, 1.
- 432 — * *Au castel; — mars.*
- 433 — * *L'étang de Bonneau.*
- CALVÈS** (GEORGES), né à Paris, élève de G. Boulanger et de M. Guillemet. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 44. (S^{re})
- 434 — *Défermé; — souvenir des manœuvres en Champagne.*
- 435 — *Les sagoteuses; — Champagne.*
- CAMME** (JEAN), né à Nantes, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard de Clichy, 29. (S^{re})
- 436 — *Portrait de M. A. Camme père.*
- CAMUZET** (M^{me} JEANNE), née à Saint-Germain-en-Laye, élève de MM. Signol et J. Lefebvre. — A la maison de la Légion d'honneur, à Saint-Denis. (S^{re})
- 437 — *Liseuse; — étude.*
- CANET** (CHARLES-EMILE), né à Paris, élève de M. Le Sénéchal de Kerdréoret. — Rue de la Grande-Chaumière, 16. (S^{re})
- 438 — *Avant l'orage.*

- CANUET** (M^{lle} LOUISE), née à Paris, élève de M^{me} Langlois et de M. L. Perrault. — Rue Eugène-Delacroix, 7.
- 439 — *Portrait de M. C...*
- CAPDEVIELLE** (LOUIS), né à Lourdes (Hautes-Pyrénées), élève de Cabanel et de MM. A. Millet et Bonnat. — Rue Ganeron, 12.
- 440 — *Portrait de M^{me} C...*
- CARAUD** (JOSEPH), né à Cluny (Saône-et-Loire), élève d'Abel de Pujol. — H. C. — Rue Bochard-de-Saron, 9.
- 441 — *Le printemps.* (S^{re})
- 442 — *Une cuisine.*
- CARLOS-LEFEBVRE**, né au Quesnoy (Nord), élève de MM. Harpignies et P. Vayson. — Rue Brémontier, 9.
- 443 — *Autour d'une mare.*
- 444 — *Un chemin ; — étude.*
- CARL-ROSA** (MARIO), né à Loudun (Vienne). — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 30. (S^{re})
- 445 — *La Meuse à Domrémy-la-Pucelle.*
- CARL** (M^{lle} KATE), née aux États-Unis d'Amérique, élève de M. H. Leroux. — Rue Aumont-Thiéville, 2.
- 446 — *Portrait de l'auteur.*
- CARME** (FÉLIX), né à Bordeaux, élève de M. Thénot. — A Bordeaux, rue Naujac, 37.
- 447 — * *Bourriche de fleurs.*
- CARNE** (CHARLES-DÉSIRÉ DE), né à Bailleul (Nord), élève de MM. Denneulin et L. Sauvaige. — A Lille, rue Négrier, 64.
- 448 — *Défrichements en Flandre ; — printemps.*
- CARON** (HENRY-PAUL-EDMOND), né à Abbeville (Somme), élève de MM. J. et E. Caudron, Cartier et Rixens. — Rue Saint-Jacques, 350.
- 449 — *L'approche d'un grain dans la baie de Somme ; — étude.*
- CARPENTIER** (ÉVARISTE), né à Cuerne-lès-Courtrai (Belgique), élève de l'Académie d'Anvers. — Boulevard de Clichy, 73.
- 450 — *Les navets.*
- 451 — *Le blagueur.*

- CARPENTIER** (M^{lle} MADELEINE), née à Paris, élève de MM. Bonnefoy, Luminais, J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue de Dunkerque, 48. (S^{re})
- 452 — *Avant la séance.*
- CARRÉ-SOUBIRAN** (VICTOR), né à Montereau (Seine-et-Marne), élève de Chassériau. — Rue de Steinkerque, 6. (S^{re})
- 453 — *Intérieur.*
- CARTERON** (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Aug. et Léon Glaise. — H. C. — Boulevard Raspail, 138. (S^{re})
- 454 — *Fin de carnaval.*
- CARTIER** (KARL), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. Carolus Duran et Gérôme. — Rue de Longchamps, 144. (S^{re})
- 455 — * *La moisson du maïs en septembre.*
- 456 — *Portrait de M^{me} J. C...*
- CARY-ELWES** (ALASTAIR), né à Londres, élève de MM. J.-P. Laurens et Glaise. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86.
- 457 — *Portrait de M. ***.*
- CASILE** (ALFRED), né à Marseille. — A Marseille, allées des Capucines, 55.
- 458 — *Entrée des nouveaux ports à Marseille.*
- CASPERS** (M^{lle} PAULINE), née à Paris, élève de M. L. Lemaire et M^{lle} Hantier. — A Nogent-sur-Marne, rue de Plaisance, 16.
- 459 — * *Chrysanthèmes.*
- CASTAGNARY** (M^{me} AMÉLIE), née à Paris, élève de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue Brémontier, 9. (S^{re})
- 460 — *Portrait de M^{me} L...*
- CASTAIGNE** (ANDRÉ), né à Angoulême, élève de MM. Gérôme et Morot. — A Angoulême, et à Paris, rue Delambre, 7. (S^{re})
- 461 — *Portrait de M. A. Baker.*
(Appartient à M. Baker.)
- CASTEL** (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Allongé, Bouguereau, T. Robert-Fleury et Jourdeuil. — Boulevard Voltaire, 167. (S^{re})
- 462 — *Le vieux moulin de Pêcheux, à Martin-Eglise (Seine-Inférieure).*

CASTEL-PITOLET (M^{me} FANY-JEANNE), née à Paris, élève de M. Bergeret. — Rue Nicolo, 39.

463 — *Fruits du Midi.*

CASTIGLIONE (JOSEPH), né à Naples (Italie). — Boulevard de Clichy, 11.

464 — *A Naples.*

CASTRES (ÉDOUARD), né à Genève, élève de MM. Zamacoïs et Menn. — H. C. — A Etrembières (Haute-Savoie).

465 — * *Le chemin du couvent.*

466 — * *Les moines laboureurs.*

CAUCAUNIER (DENIS), né à Paris, élève de Pils et de MM. J. Lefebvre et Ballavoine. — A Bois-Colombes, rue Manoury, 25. (S^{re})

467 — * *La joute à la lance.*

468 — * *Étude.*

CAULLVINE (KNUT-H.-A.), né en Suède. — A Saint-Ouen (Seine), chez M. Bernard.

469 — * *Le soir en février.*

CAUSSE-RAVENEZ (Feu M^{me} MARIE-LOUISE), née à Mulhouse, élève de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue Yvon-Villardeaux, 13. (S^{re})

470 — *Portrait de M^{lle} Marie-Louise V...*

CAVALLIER (LOUIS), né à Montpellier, élève de M. Michel. — Rue Sainte-Anne, 4.

471 — *Portrait de M. Lefèvre.*

CAVÉ (JULES), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — H. C. — Rue de l'Assomption, 75. (S^{re})

472 — *Narcisse.*

« ... Tu parais me sourire,
Et chaque fois que ma bouche soupire
Tu sembles soupirer aussi.
M'aimerais-tu?... »

(DEMOUSTIER, *Lettres à Émilie.*)

CESBRON (ACHILLE), né à Oran (Algérie), élève de MM. Bonnat et Cormon. — H. C. — Rue Jacquemont, 13. (S^{re})

473 — « *L'art domine tout* » ; — *dernières paroles de Feyen-Perrin.*

474 — * *Les oignons.*

- CHABAS (PAUL)**, né à Nantes, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de Rennes, 69.
 475 — *Portrait de M^{me} M. R...* (S^{re})
- CHAIGNEAU (FERDINAND)**, né à Bordeaux, élève de Brascassat. — Boulevard Malesherbes, 147. (S^{re})
 476 — * *Soir d'été.*
 477 — * *Après l'orage.* (Voir GRAVURE.)
- CHAILLOU (NARCISSE)**, né à Nantes, élève de MM. Hébert et Bonnat. — A Rennes, rue Hoche, 7. (S^{re})
 478 — *Portrait du général A. de Tscharnner.*
 479 — * *L'écaillère.*
- CHALLIÉ (M^{me} ALPHONSINE DE)**, née au château de Gaultret (Deux-Sèvres), élève de MM. F. Barrias et H. Leroux. — Boulevard Malesherbes, 33. (S^{re})
 480 — *Désespérance.*
- CHALON (LOUIS)**, né à Paris, élève de G. Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue d'Amsterdam, 77. (S^{re})
 481 — *Câlinerie.*
- CHALUS (C.)**, né à Valenciennes, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Boulevard de la Chapelle, 45.
 482 — *Fantaisie.* (Appartient à M^{me} C. D...)
- CHAMPEAUX (OCTAVE DE)**, né à Orléans, élève de Diaz et de J. Dupré. — Rue Boccador, 7. (S^{re})
 483 — * *Marine vénitienne.*
- CHAMPION (GEORGES)**, né à Paris. — Boulevard Pereire, 178.
 484 — *Le Pont-Neuf.*
- CHAMPOISEAU (ALFRED)**, né à Paris, élève de M. Luminais. — Avenue Frochot, 14.
 485 — *L'antiquaire.*
- CHAMP-RENAUD (M^{lle} THÉRÈSE DE)**, née à Romont (Suisse), élève de M. Moreau de Tours. — Rue Claude-Bernard, 51.
 486 — *Pivoines et pensées.*
 487 — *Homard et faisan.*
- CHANET (GUSTAVE)**, né à Paris, élève de M. Cormon. — Rue Audran, 7.
 488 — *Portrait de l'auteur.*
 489 — *Le petit bras de la Marne à Jisles-les-Villeneuve.*

CHANTALAT (EDOUARD), né à Paris, élève de P. Baudry et de MM. Bonnat et Hébert. — Impasse Hélène (villa des Arts).

490 — *Portrait de S. A. R. le prince don Henri de Bourbon.*

CHANTELAT (M^{lle} RENÉE-HENRIETTE), née à Charenton, élève de MM. Chaplin et Laugée. — Rue Bayen, 27 bis. (S^{re})

491 — *Portrait de M^{me} de B...*

CHANTRON (ALEXANDRE-JACQUES), né à Nantes, élève de Picot. — A Nantes, rue Beaumanoir, 9. (S^{re})

492 — *Le baigneur et son chien.*

CHAPERON (EUGÈNE), né à Paris, élève de Pils et de M. E. Detaille. — H. C. — Rue Claude-Vellefaux, 40.

493 — *Les déportés du 18 fructidor, à Sinnamari; — funérailles du général de Murinais.*

« Il mourut le 27 frimaire (17 décembre 1797) Nous l'accompagnâmes jusqu'à la fosse Quelques femmes suivaient. Celles qui avaient connu ce bon vieillard pleuraient, s'agenouillèrent et récitèrent des prières. » (MARBÉ-MARBOIS, Extrait du *Journal d'un Déporté.*)

(Appartient à M. le marquis de Barthélemy.)

CHAPLIN (CHARLES), né aux Andelys, élève de Dröling. — H. C. — Rue de Lisbonne, 25.

494 — *Portrait de M^{lle} H...*

495 — *L'âge d'or.*

CHARLAY-POMPON (CHARLES), né à Paris, élève de M. Rapin. — Boulevard Pereire, 195. (S^{re})

496 — * *Carrière abandonnée; — Seine-et-Oise.*

497 — * *La Seine à Gloton (Seine-et-Oise).*

CHARLE (M^{lle} L.-ERNESTINE), née à Paris, élève de M^{me} Thoret et de M. Parrot. — Rue de Sèvres, 38.

498 — *Portrait de M^{lle} Madeleine C...*

CHARNAY (ARMAND), né à Charlieu (Loire), élève de Pils. — H. C. — A Marlotte, par Bourron (Seine-et-Marne). (S^{re})

499 — *Les dernières feuilles; — bords de l'Indre.*

CHARPENTIER (GASTON), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de la Grande-Chaumière, 8.

500 — *Le but de la vie.*

CHARPENTIER (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de F. Gérard et de L. Cogniet. — H. C. — Rue du Cherche-Midi, 36. (S^{re})

501 — * *Charge de cuirassiers à Waterloo.*

502 — * *Dragon en vedette.*

CHARPIN (ALBERT), né à Grasse (Alpes-Maritimes), élève de Daubigny. — Rue Turgot, 22. (S^{re})

503 — *A la source; — Alpes-Maritimes.*

CHARTIER (HENRI-JACQUES), né à Château-Chinon (Nièvre), élève de Cabanel. — Impasse du Maine, 18 bis.

504 — *La charge; — Gravelotte (1870).*

CHARTRAN (THÉOBALD), né à Besançon, élève de Cabanel. — H. C. — Place Malesherbes, 9. (S^{re})

505 — *Portrait d'Emile Blavet.*

CHARVOT (EUGÈNE), né à Moulins, élève de MM. Giacomotti et Bonnat. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 22. (S^{re})

506 — *La rue El Halfaouine, à Tunis.*

507 — *La rue du Pacha, à Tunis.*

CHATAIGNIER DE VOLVREUX (M^{lle} ANNA), née à Lyon. — Rue Spontini, 68. (S^{re})

508 — *Portrait de M^{me} M...*

509 — *Portrait de M^{me} C...*

CHATAUD (MARC-ALFRED), né à Marseille, élève de M. Loubon. — A Mantes-la-Ville, Chemin latéral.

510 — *Campement; — souvenir de Biskra (Algérie).*

511 — *Vue de la cathédrale de Mantes.*

CHATEIGNON (ERNEST), né à Paris, élève de Cabanel. — Rue du Colysée, 34.

512 — * *Un connaisseur sérieux.*

CHAUDEY (GEORGES-ALFRED), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et L. Doucet. — Rue Rodier, 7.

513 — *Les bords de l'Esola à Quimperlé (Finistère); — le matin.*

CHAVANNAZ (M^{lle} JEANNE), née à Bordeaux, élève de M. P. Sébilleau. — A Bordeaux, cours de l'Intendance, 37.

514 — * *Champignons frais.*

- CHAYLLERY** (EUGÈNE-LOUIS), né à Angers, élève de M. Cormon. — Rue Cortot, 2.
- 515 — *Le sommeil.*
- 516 — *Les devoirs dans la famille.*
- CHECA** (ULPIANO), né à Colmenar de Oreja (Espagne), élève de l'Académie de Madrid. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235.
- 517 — *Course de chars romains.*
- CHENU** (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de MM. Barrias et Bonnat. — Rue Cambacérès, 13.
- 518 — *Portraits d'enfants.*
- CHÉRON** (OLIVIER), né à Soulangy (Calvados), élève de MM. Desbrosses et Guillemet. — Rue Eugène-Flachat, 1 bis. (S^{re})
- 519 — * *Fouras (Charente-Inférieure).*
- CHEVÉ** (LÉON-EMILIEN), né à Vendôme (Loir-et-Cher), élève de M. Roulet. — A Versailles, rue Berthier, 26 bis.
- 520 — *La salle des Batailles au château de Versailles.*
- CHEVILLIARD** (VINCENT), né en Italie, de parents français, élève de Tirinelli, de Picot et de Cabanel. — Rue Racine, 3. (S^{re})
- 521 — *Une restauration.*
- CHICOTOT** (GEORGES-ALEXANDRE), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. Hanoteau et P.-J. Blanc. — Avenue des Tilleuls, 11. (S^{re})
- 522 — * *Les deux sœurs; — Espérance!*
- CHIGOT** (ALPHONSE), né à Graçay (Cher), élève de l'Académie de Valenciennes. — A Valenciennes.
- 523 — *Un héros.* (S^{re})
Resté seul en arrière, sur la lisière de la forêt d'Orléans, un turco arrête une colonne hessoise par cinq décharges successives et tombe criblé de balles.
- CHIGOT** (EUGÈNE-H.-A.), né à Valenciennes, élève de Cabanel et de MM. Bonnat et Vayson. — Rue Lafayette, 111. (S^{re})
- 524 — * *La prière du soir.*
- 525 — « *Ma mère.* »

CHIRADE (M^{lle} MARIE-DENISE), née à Pontoise (Seine-et-Oise), élève de G. Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Saint-Marc, 30. (S^{re})

526 — *Boules de neige.*

CHOCARNE-MOREAU (CHARLES-PAUL), né à Dijon, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de Passy, 47. (S^{re})

527 — * *Un marmiton de Clignancourt.*

CHOISNARD (FÉLIX-JEAN-CLÉMENT), né à Valence (Drôme), élève de son père et de M. Lansyer. — Rue de Vaugirard, 60. (S^{re})

528 — *Le Cloître de Sainte-Anne-d'Auray.*

CHOPPART-MAZEAU (M^{me} JEANNE), née à Paris, élève de M^{me} Thoret et de MM. Parot, Henner, Carolus Duran et Glaize. — Boulevard Saint-Germain, 240 bis.

529 — *Le magister; — souvenir d'Alsace.*

530 — *Marguerite.*

CHOQUET (JULES-CHARLES), né à Paris, élève de MM. Harpignies et Bergeret. — Quai d'Anjou, 17.

531 — * *Repos d'un peintre; — nature morte.* (S^{re})

532 — * *Chemin couvert à Pont-Aven (Finistère).*

CHRÉTIEN (RENÉ-LOUIS), né à Choisy-le-Roi (Seine), élève de Boulanger, de MM. Bonnat et Delaunay. — Impasse du Maine, 18 bis. (S^{re})

533 — * *Nature morte; — fromage de Brie.*

534 — * *Nature morte; — fromages blancs.*

CHRISTIE (JAMES E.), né à Fife (Ecosse), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Glasgow, West George street, 247.

535 — « *Frogs Hollow.* »

536 — * « *Rustic Graces.* »

CICÉRI (EUGÈNE), né à Paris. — A Marlotte, par Bourron (Seine-et-Marne), et à Paris, quai Saint-Michel, 21. (S^{re})

537 — *Coin de falaise, au Pollet.*

538 — *Souvenir fantaisiste de Moret.*

CIESIELSKI (VLADISLAV), né en Pologne, élève de Pils. — Avenue des Ternes, 55.

539 — « *Portrait de mon père.* »

CLAIRIN (GEORGES), né à Paris, élève de Picot et de Pils. — H. C. — Rue de Rome, 62. (S^{re})

540 — *Portrait de M^{me} de P...*

541 — *L'armée française dans l'église Saint-Marc, à Venise.*

CLARKE (THOMAS SHIELDS), né à Pittsburg (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Avenue de l'Alma, 14.

542 — *Portrait de M^{me} d'E...*

GLARY (EUGÈNE), né à Paris. — Place Pigalle, 11.

543 — * *La Seine aux Andelys (Eure).* (S^{re})

544 — * *Le matin; — bords de la Seine.*

CLAUDE (EUGÈNE), né à Toulouse. — A Asnières (Seine), rue Vieille-d'Argenteuil, 88. (S^{re})

545 — *Les poissons.*

546 — *Le bouquet de chrysanthèmes.*

(Appartient à M. Poujet.)

CLAUS (ÉMILE), né à Vive-Saint-Éloi (Belgique). — H. C. — Rue Dautancourt, 4.

547 — * *Rentrée des vaches; — juillet.*

548 — * *Après le travail.*

CLAUSEN (GEORGES), né à Londres. — H. C. — Chez MM. Boussod, Valadon et C^{ie}, rue Chaptal, 9.

549 — *La charrue.*

(Appartient à MM. Boussod, Valadon et C^{ie}.)

550 — * *Jeune fille.*

CLAVEL (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Kuwasseg et Iwill. — A Suresnes (Seine), Villa-aux-Roses.

551 — *Vallon en Bretagne.* (S^{re})

CLEMANSIN DU MAINE (GEORGES), né à Nantes, élève de MM. E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Villa Spontini, 12. (S^{re})

552 — *Portrait de M^{me} C. du M...*

553 — * *Baigneuse.*

CLERCQ (M^{me} ALICE DE), née aux Etats-Unis d'Amérique, élève de M^{me} Bocquet et de M. Ph. Parrot. — Rue de Courcelles, 45.

554 — *Portrait de M. le commandant de R...*

- CLERMONT** (AUGUSTE-H.-L. DE), né à Paris. — Cité Malesherbes, 14. (S^{re})
- 555 — * *Dans la vallée de la Bresles.*
- 556 — * *Le pont.*
- CLINTON-SMITH** (MURRAY), né à New-York, élève de MM. Cormon, Yon et Bourgeois. — Avenue de Clichy, rue de la Villa-des-Arts, 74.
- 557 — *Un coin dans la plaine d'Enfer, à Cayeux.*
- 558 — *Le bout du village de Cayeux.*
- CLUSERET** (GUSTAVE), né à Paris. — Boulevard Saint-Jacques, 69. (S^{re})
- 559 — *Route d'Hyères à Lacrau (Var).*
- 560 — *Yldix; — palais du Sultan.*
- CLUYSENAAR** (ALFRED), né à Bruxelles, élève de L. Cogniet. — H. C. — A Bruxelles, rue de la Source, 68.
- 561 — * *Liberté, Égalité, Fraternité; — projet de peinture murale, esquisse.*
- 562 — * *Bacchante endormie.*
- COCHERY** (HENRI-LOUIS), né à Paris, élève de M. L.-O. Merson. — Avenue des Gobelins, 42.
- 563 — * *Soupe aux choux.*
- COEFFIER** (M^{me} PAULINE), née à Paris, élève de Léon Cogniet. (S^{re})
- 564 — *Portrait de M^{me} J. Michelet.*
- COËSSIN DE LA FOSSE** (CHARLES-ALEXANDRE), né à Lisieux (Calvados), élève de Picot. — H. C. — Boulevard Lannes, 13. (S^{re})
- 565 — * *La chapelle de Saint-Guireck, à Ploumanach.*
 ... Les filles du pays qui désirent un mari ou dont le fiancé navigue profitent souvent de la marée basse pour faire leurs dévotions à cette chapelle. — Avant de s'en aller elles fixent à la statue en bois du saint un bout de ruban ou une simple épingle.
- COEYLAS** (HENRY), né à Joinville-le-Pont (Seine), élève de G. Boulanger, de MM. J. Lefebvre et G. Ferrier. — Rue du Jour, 5. (S^{re})
- 566 — *Les maroquiniers de la rue Croulebarbe, à Paris.*
- COGGHE** (RÉMY), né à Mouscron (Belgique), élève de Cabanel. — A Roubaix, rue du Fontenoy, 4.
- 567 — *A la frontière.*

COHEN (GEO. W.), né à New-York, élève de Boulanger, de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et Doucet. — Rue de Tournon, 7.

568 — *Avant le mariage.*

569 — *Portrait.*

COLANI (M^{lle} MADELEINE), née à Strasbourg, élève de Boulanger, de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Berthollet, 14.

570 — *Portrait de M^{me} C...*

COLIN (MAXIMILIEN), né à New-York élève de MM. Cormon, Benjamin-Constant et H. Mosler. — Boulevard de Clichy, 83.

571 — *Les commères.*

572 — *Les laveuses.*

COLIN (PAUL), né à Nîmes, élève de son père et de M. J.-P. Laurens. — H. C. — Quai Malaquais, 1.

573 — *Vue prise du quai Malaquais.* (S^{re})

574 — *L'allée de la falaise ; — jardin d'Yport.*

COLIN-LIBOUR (M^{me} URANIE), née à Paris, élève de F. Rude, de Bonvin et de M. Müller. — Passage Alfred-Stevens, 10. (S^{re})

575 — * *Chez la nounou.*

COLLAS (AMÉDÉE-PAUL), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat, Lambinet et Brandon. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

576 — *Au bord de la Seine, à Billancourt.*

COLLAZO (GUILLERMO), né à la Havane. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233 bis.

577 — *Amateurs.*

578 — *Au cabaret.*

COLLIN (ANDRÉ), né à Liège (Belgique), élève de Boulanger et de MM. Portaëls et J. Lefebvre. — A Bruxelles, rue des Cendres, 22.

579 — * *A l'hospice des Ursulines, à Bruxelles.*

580 — * *Une forge en Ardenne.*

COLLIN (RAPHAËL), né à Paris, élève de Cabanel. — H. C. — Rue de Vaugirard, 152. (S^{re})

581 — *Portrait de M^{lle} R...*

582 — * *Adolescence.*

COLLOMB-AGASSIS (M^{me} LOUISE), née à Lyon.
— A Lyon, avenue de Noailles, 31. (S^{re})

583 — *Portrait de M. D...*

COLOMBIER (M^{lle} GABRIELLE), née à Lille, élève de
Boulangier et de MM. Aubert, Lefebvre et Benjamin-
Constant. — Quai Debilly, 10.

584 — *Portrait de M^{lle} Z...*

COLUMBANO (BORDALLO-PINHEIRO), né à Lisbonne,
élève de l'École des beaux-arts de Lisbonne. —
Rue Denfert-Rochereau, 37.

585 — *Portrait de l'acteur Joao Rosa.*

586 — *Portrait du poète Anthero do Lualta.*

COMBLE (PAUL); né à Vitry-le-Croisé (Aube), élève
de MM. Guillemet et Yon. — Boulevard des Capu-
cines, 29. (S^{re})

587 — *Moisson; — vallée de Cernay.*

588 — *Un hêtre; — Vaux-de-Cernay.*

COMERRE (LÉON), né à Trélon (Nord), élève de
Cabanel. — H. C. — Rue Ampère, 67. (S^{re})

589 — *Bain de l'Alhambra.*

590 — *Portrait de M^{me} M. de la T...*

COMERRE-PATON (M^{me} JACQUELINE), née à Paris,
élève de Cabanel. — Rue Ampère, 67.

591 — *Peau-d'Ane.*

CONANT (M^{lle} LUCY), née à Brooklyn (États-Unis
d'Amérique), élève de M. Hector Le Roux. — Rue
Lauriston, 70.

592 — *Suzanne; — étude.*

CONDÉ (M^{me} ÉMILIE-CATHERINE GONZALEZ-), née à
Paris, élève de M^{me} Lecran et de M. Gonzalez. —
Chez M. Rambez, passage Doissy, 8.

593 — *Vieille paysanne; — intérieur, à Auvers-sur-Oise.*

CONNAH (DOUGLAS-JEAN), né à New-York, élève de
MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et L. Doucet.
— Rue de Vaugirard, 103.

594 — *Portrait de l'auteur.*

CONSTANTIN (M^{me} ADÈLE), née à Mulhouse, élève
de MM. Lefebvre et T. Robert-Fleury. — A Mar-
seille, rue Saint-Jacques, 36. (S^{re})

595 — * *Tête de jeune fille.*

- CONTI** (M^{lle} ADÈLE), née à Ajaccio, élève de MM. Novellini, A. Barrias et Gonzalez. — Avenue Carnot, 32. (S^{re})
- 596 — *Portrait de M. le Dr de Courtys.*
- COOL** (M^{me} DELPHINE DE), née à Limoges, élève de son père et de M. Fortin. — Rue de Rennes, 97.
- 597 — *Portrait de M^{me} de L...* (S^{re})
- COOL** (GABRIEL DE), né à Limoges, élève de Cabanel et de M^{me} de Cool. — Rue de Rennes, 97. (S^{re})
- 598 — *Portrait de M^{lle} C. D...*
- 599 — *Portrait de M^{lle} M. D...*
- COQUELET** (LOUIS), né à Valenciennes, élève de Pils et de MM. J.-P. Laurens et Vély. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 115, et chez M. Souty, rue Vaneau, 35. (S^{re})
- 600 — *Portrait de M^{me} M...*
- COQUELIN** (THÉODORE-CHARLES-ANGE), né à Odessa (Russie), de parents français, élève de Boulanger et de M. Lefebvre. — Rue Chaptal, 6. (S^{re})
- 601 — * *Nature morte.*
- CORBINEAU** (AUGUSTE-CHARLES), né à Saumur (Maine-et-Loire), élève de MM. Hébert et J. Lefebvre. — Impasse Hélène, 15, avenue de Clichy. (S^{re})
- 602 — *Portrait de M^{me} C...*
- CORDOVA** (JOSÉ), né à Melbourne. — Rue Juliette-Lamber, 1.
- 603 — *Portrait de M^{lle} L. D...*
- CORDOVA** (LEUIS-FERNAND PELEZ DE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Ampère, 89. (S^{re})
- 604 — *Fin de déjeuner; — 1789.*
- CORINTH** (LOUIS), né à Tapian (Prusse), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Chez M. Aprin, rue de Douai, 43.
- 605 — * *Piéta.*
- CORMERAY** (GEORGES), né à Angers, élève de Dauban, de Brunclair et de Barrias. — A Angers, place Andrée-Leroy, 4.
- 606 — *Les cerises.*

- CORMON (FERNAND)**, né à Paris, élève de Fromentin, de Cabanel et de M. Portaëls. — H. C. — Rue d'Aumale, 13. (S^{re})
- 607 — *Portrait de M^{me} B...*
- 608 — *Bataille de Graves.* (Appartient à M. A...)
- CORNÉLIUS (M^{me} MARIE-LUCIE)**, née à Strasbourg. — A Strasbourg, quai des Bateliers, 19. (S^{re})
- 609 — * *Nature morte.*
- CORNELLIER (ÉTIENNE)**, né à Marseille, élève de MM. V. Dupré et J.-B. Olive. — Rue Rochechouart, 5.
- 610 — *En Provence.* (S^{re})
- CORNET (ALPHONSE)**, né à Riom (Puy-de-Dôme), élève de MM. Denuelle et Lameire. — Rue Régnier, 5.
- 611 — *Une noce dans les environs de Paris.*
- CORREJA (HENRY)**, né à New-York, élève de M. Bonnat. — Rue Poncelet, 47.
- 612 — *Paysan espagnol.*
- CORTÈS (ANDRÉ)**, né en Espagne, élève de son père. — A Lagny (Seine-et-Marne), rue des Étuves, 3.
- 613 — *L'abreuvoir.*
- COSSON (PAUL)**, né à Paris, élève de M. Yon. — Avenue de Friedland, 9. (S^{re})
- 614 — * *Le champ épiné.*
- COSTEAU (GEORGES)**, né à Melun, élève de MM. Puviv de Chavannes et Harpignies. — Rue du Cherche-Midi, 55. (S^{re})
- 615 — *Bord d'étang.*
- COTTIN (EUGÈNE)**, né à Strasbourg; élève de MM. Bonnat et V. Dupré. — Rue Dautencourt, 2.
- 616 — *Assaut de maîtres dans la Garde royale; — 1823.*
- COTTON (M^{lle} MARIETTE)**, née à New-York, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue du Bois-de-Boulogne, 11.
- 617 — *Portrait de M. C...*
- COUDER (E.-GUSTAVE)**, né à Paris. — Quai Saint-Michel, 13. (S^{re})
- 618 — *Pour le déjeuner; — nature morte.*
- COULON (LÉO)**, né à Castres (Tarn). — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.
- 619 — *Lisière de bois.*

- COURBOIN** (EUGÈNE), né à la Fère (Aisne), élève de M. Bonnat. — A Argenteuil (Seine-et-Oise).
- 620 — *Queue de colonne à la suite de marches forcées.*
- COURCHÉ** (FÉLIX), né à Paris, élève de MM. Luigi Loir, E. Laporte et Bonnat. — Rue Leverrier, 5.
- 621 — * *Quintette.*
- COURTAT** (LOUIS), né à Paris, élève de Cabanel. — H. C. — Boulevard Saint-Germain, 169. (S^{re})
- 622 — *Nymphes des bois.*
- COURTIN** (M^{lle} CAROLINE), née à Paris, élève de M. Defaux. — Rue Bréda, 3. (S^{re})
- 623 — *Maison de la mère Firmin, à Montigny-sur-Loing.*
- COURTINES** (ALEXANDRE), né à Montpellier, élève de Cabanel et de M. Michel. — Rue du Bac, 108.
- 624 — *Le noyé.*
- 625 — *Portrait de M. A. Muzet.*
- COURTOIS** (ERNEST), né à Bonnencontre (Côte-d'Or), élève de M. Gérôme. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 85. (S^{re})
- 626 — « *Le lièvre et la tortue.* »
- 627 — *Étude.*
- COUSE** (EANGER-IRVING), né à East-Saginaw (Etats-Unis-d'Amérique), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue des Saints-Pères, 12.
- 628 — « *Ma première-née!!!* »
- 629 — *Un soir d'été.*
- COUTURIER** (PHILIBERT-LÉON), né à Chalon-sur-Saône, élève de N. Couturier et de Picot. — H. C. — A Saint-Quentin (Aisne), chez M. Défossez, boulevard Gambetta. (S^{re})
- 630 — * *Jeune fille plumant du gibier.*
- 631 — * *La Louison.*
- COUTURIER** (VITAL), né à Neuilly-sur-Seine. — Rue des Marais, 62, impasse n^o 1.
- 632 — *Bord de Marne, à Noisy-le-Grand.*
- COUTY** (JEAN-FRÉDÉRIC), né à Issoudun (Indre), élève de MM. Brion et Luminais. — Rue Lemer cier, 69.
- 633 — * *Les œufs sur le plat.* (S^{re})
- 634 — * *Après la sérénade.*

CRAPO-SMITH (M^{lle} LELTA), née à Flint (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et J. Rolshoven. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235.

635 — *Toute seule!*

CRAUK (CHARLES-ALEXANDRE), né à Valenciennes, élève de Picot et d'Abel de Pujol. — H. C. — Avenue du Maine, 19. (S^{re})

636 — *Portrait du général Tramont.*

CRÉBASSA (PAUL-ÉDOUARD), né à Graissessac (Hérault), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Campagne-Première, 3.

637 — *Causerie.*

CRÉMIEUX (ÉDOUARD), né à Marseille, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Cormon. — Rue Bellefond, 8. (S^{re})

638 — * *Un mendiant.*

CRÉS (CHARLES), né à Briare (Loiret), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre — A la Flèche (Sarthe), rue de la Paix, 30 bis.

639 — * *Prytanée militaire de la Flèche; — visite du prix d'honneur à la sœur supérieure de l'infirmerie.*

GRESSWELL (ALBERT), né à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre — Passage Chausson, 3.

640 — *Portrait de M^{me} la C^{sse} A. de F. L...* (S^{re})

CROEGAERT (GEORGES), né à Anvers (Belgique). — Rue Frochot, 10.

641 — *Coquetterie.*

CROCHEPIERRE (ANDRÉ-ANTOINE), né à Villeneuve-sur-Lot, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Villeneuve-sur-Lot, et à Paris, chez M. Manteau, rue de Rivoli, 126. (S^{re})

642 — *La douce après-midi.*

(Appartient à M. Ch. Drapé.)

643 — *Les tricoteuses.*

(Appartient à M. E. Dupuy.)

CROUAN (M^{lle} JULIE), née à Brest, élève de MM. Colas et Salomé. — A Lille, rue de la Barre, 42.

644 — * *Les apprêts du dessert.*

- CUISANT** (CHARLES), né à Montmorot (Jura), élève de M. Wacskmuth. — Avenue du Maine, 230.
- 645 — * *Dans le parc*; — à Châtillon-sur-Seine, en juin.
- CUNNINGHAM** (JOHN WILTON), né à Saint-Louis (États-Unis d'Amérique), élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et Doucet.
- 646 — « *Pour mes lapins.* »
- CUREL** (LUCIEN), né à Foug (Meurthe), élève de MM. Duez et Przepiorski. — Rue Rougemont, 8.
- 647 — *Deux voleuses.* (S^{re})
- CURRAN** (CHARLES-C.), né à Frankfort (États-Unis-d'Amérique), élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et Doucet. — Quai du Marché-Neuf, 4.
- 648 — * *Les lotus dulac Erié*; — *Etats-Unis d'Amérique.*
- CURZON** (PAUL-ALFRED DE), né à Poitiers, élève de Drölling et de M. Cabat. — H. C. — Boulevard Suchet, 15. (S^{re})
- 649 — * *Bords d'un ruisseau.*
- 650 — * *Murs de Rome, au bord du Tibre.*
- DAGNAC-RIVIÈRE** (CHARLES-HENRI-GASTON), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Denfert-Rochereau, 37.
- 651 — *Étude.*
- DAINVILLE** (MAURICE), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Coquart. — Rue de Fleurus, 35 bis. (S^{re})
- 652 — * *Le bec d'Andaine (Manche).*
- DALLIER** (GEORGES), né à Versailles, élève de Boulanger et de MM. Yvon et Maillart. — Rue des Beaux-Arts, 3 bis.
- 653 — * *Étude de moines.*
- DAMAS** (EUGÈNE), né à Rimogne (Ardennes), élève de Cabanel. — A Charleville, cours d'Orléans, 87.
- 654 — *Javanaise jouant du rabab.*
- DAMBOURGEZ** (ÉDOUARD-JEAN), né à Pau, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue Meslay, 55.
- 655 — *Dessert.* (S^{re})
- DAMERON** (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Pelouse. — H. C. — Rue Rochechouart, 38. (S^{re})
- 656 — * *La Seine au Petit-Andelys.*
- 657 — *Le marché du cours Masséna, à Antibes.*
(Appartient à M. Blondeau.)

- DAMIEN (ALBERT)**, né à Paris. — Rue Victor-Massé, 29.
 658 — *Vieux hêtre; — forêt de Fontainebleau.*
- DAMMOUSE (EDOUARD-ALEXANDRE)**, né à Paris, élève de M. Bracquemond. — A Sèvres, rue de la Grande-Haie. (S^{re})
 659 — *Portrait de maman Rose.*
- DAMOUR (CHARLES-ÉMILE)**, né à Cosne (Nièvre), élève de MM. J.-P. Laurens et G. Cain. — Au Mesnil-Saint-Denis (Seine-et-Oise).
 660 — *Les échardeuses.*
- DANTAN (ÉDOUARD)**, né à Paris, élève de Pils. — H. C. — A Saint-Cloud (Seine-et-Oise), parc de Montretout, 1. (S^{re})
 661 — * *Le temple de l'Amour, à Trianon.*
 662 — * *Une serre en construction.*
- DANTIN (PAUL)**, né à Bohain (Aisne), élève de MM. Gérôme, Lefebvre et Scalbert. — A Charenton (Seine), rue de Paris, 36.
 663 — *Etalage de fleurs.*
- DANTY (LÉOPOLD)**, né à Bordeaux, élève de Boulanger et de MM. Rixens et J. Lefebvre. — Rue de Chabrol, 16. (S^{re})
 664 — * *Un prix de sagesse !*
- DARASSE (GEORGES-PAUL-JOSEPH)**, né à Paris. — A Naples, Parco Margherita, 3, et à Paris, chez M. Geoffroy, rue d'Aguesseau, 10. (S^{re})
 665 — * *Un coin de Santa-Lucia, à Naples.*
- DARBOIS (HENRI)**, né à Mâcon, élève de MM. Gérôme et Saintpierre. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233 bis. (S^{re})
 666 — * *Sur l'Armançon.*
 667 — * *Un atelier de serrurerie.*
- DARDOIZE (ÉMILE)**, né à Paris. — Rue Coëtlogon, 4. (S^{re})
 668 — * *Etang des Grands Moulins, à Montcontour (Côtes-du-Nord).*
 669 — * *Bois des Rossignols, à Sèvres.*
- DARGENT (ALPHONSE)**, né à Verdun, élève de Cabanel. — Rue Boissonade, 11. (S^{re})
 670 — *Portrait de M. Alfred Duquet.*

- DARIEN** (HENRY), né à Paris. — Boulevard Saint-Michel, 113. (S^{re})
- 671 — *Le quai du Louvre, à Paris.*
- 672 — *Pêcheurs de crevettes; — Villerville.*
- DARMESTETER** (M^{me} ARSÈNE, née HÉLÈNA HARTOG), née à Londres, de parents français, élève de MM. Glaize et Waltner. — Rue Sainte-Beuve, 5.
- 673 — *Portrait de M^{me} L. H...* (S^{re})
- DASTUGUE** (MAXIME), né à Castelnau-Magnoac (Hauts-Pyrénées), élève de M. Gérôme. — Rue Campagne-Première, 15.
- 674 — *Portrait de l'auteur.*
- 675 — *Un village en Egypte.*
- DAUDET** (HENRI), né à Paris, élève d'A. Ségé et de MM. Saintin et Yon. — Quai du Marché-Neuf, 2. (S^{re})
- 676 — * *Les Roches Signal; — baie de la Fresnaye (Côtes-du-Nord).*
- DAUDIN** (HENRY-CHARLES), né à Paris, élève de Cabanel et de MM. Cormon et Delaunay. — Quai Voltaire, 17. (S^{re})
- 677 — *Portrait de M^{me} A...*
- DAUDIN** (LOUIS-C.-V.), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Boulevard Henri IV, 32. (S^{re})
- 678 — *Figues.*
- DAUTREBANDE** (ARMAND), né à Huy (Belgique). — Boulevard Malesherbes, 64.
- 679 — * *Un ruisseau; — Campine.*
- DAUVERGNE** (LOUIS), né à Saint-Saulge (Nièvre), élève de Couture. — Boulevard de Clichy, 7. (S^{re})
- 680 — *Ariane.*
- 681 — *Paysage d'automne.*
- DAUX** (CHARLES-EDMOND), né à Reims, élève de Cabanel. — Boulevard du Montparnasse, 116.
- 682 — « *Le Petit Chaperon Rouge.* »
- DAVID** (CHARLES-EUGÈNE), né à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue du Cherche-Midi, 109.
- 683 — *Portrait de M^{lle} B. P...*
- DAVID** (ERNEST), né à Caen, élève de M. Bonnat. — Rue Fontaine, 37.
- 684 — *Cerises.* (S^{re})

DAVID DE SAUZÉA (JEAN), né à Saint-Étienne (Loire), élève de MM. Carolus Duran et E. Detaille. — Rue d'Auteuil, 68. (S^{re})

685 — *Prise de la flotte hollandaise par les hussards de la République ; — 1795.*

686 — *Fugitifs sous la Terreur.*

DAVIS (CHARLES-H.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — H. C. — A Saint-Léger (Seine-et-Oise).

687 — *Le ruisseau ; — effet du soir.*

688 — *Une matinée d'été.*

DEBAENE (ALPHONSE), né à Lille, élève de MM. Colas et Ph. de Winter. — A Lille, rue du Moulinel, 79.

689 — « *Ma voisine.* »

DEBAT-PONSAN (ÉDOUARD-BERNARD), né à Toulouse, élève de Cabanel. — H. C. — Avenue Victor-Hugo, 55. (S^{re})

690 — * *Midi.*

691 — * *Dans ma serre.*

DE BEUL (FRANZ), né à Termonde (Belgique). — A Bruxelles-Schaerbeek, rue du Pavillon, 35.

692 — *Matinée de novembre ; — Campine limbourgeoise.*

DEBRAS (LOUIS), né à Péronne (Somme), élève de M. A. Dehaussy. — Rue de Chabrol, 18. (S^{re})

693 — * *Une redevance au vieux temps.*

A certaine époque de l'année on présentait à l'autorité ecclésiastique une volaille rôtie que l'on remportait aussitôt après en avoir laissé sentir le fumet.

694 — * *Etude.*

DEBUIRE (ALEXIS-PASTEUR), né à Saint-Satur (Cher), élève de Cabanel et de Giraud. — Rue de Seine, 19.

695 — *Portrait.*

(Appartient à M. Alexis Dugesne.)

DECAEN (ALFRED CHARLES-FERDINAND), élève de Drölling et Couder. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 54. (S^{re})

696 — *Le défilé des troupes coloniales, à la revue passée par le général Saussier, gouverneur militaire de Paris, en présence du Président de la République, le 14 juillet 1889.*

- DECAMPS (ALBERT)**, né à Allery (Somme), élève de M. Vollon. — A Allery.
- 697 — *Loin du pays.*
- 698 — *Un scribe.*
- DECAMPS (JEAN-MARIE)**, né à Toulouse, élève de M. Cormon. — Impasse Marie-Blanche, 7.
- 699 — *Portrait de M^{me} D...*
- DECAN (EUGÈNE)**, né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue de Clichy, 60. (S^{re})
- 700 — *Plage du Calvados; — marée basse.*
- 701 — *Moulin sur la Marne.*
- DÉCANIS (THÉOPHILE-HENRI)**, né à Marseille, élève de M. J.-B. Olive. — A Marseille, quai du Canal, 10.
- 702 — *Dans les collines de Cabriès; — Provence.*
- DECAP (FERDINAND-FRANÇOIS)**, né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), élève de Cabanel. — Rue de Vaugirard, 99.
- 703 — *Portrait.*
- DECLERCQ (ALBERT)**, né à Boulogne-sur-Mer, élève de M. H. Bonnefoy. — A Boulogne-sur-Mer, rue Victor-Hugo, 34. (S^{re})
- 704 — *Les Arliques; — garennes de Saint-Frieux (Pas-de-Calais).*
- DE CONINCK (PIERRE-LOUIS-JOSEPH)**, né à Méteren (Nord), élève de L. Cogniet. — H. C. — A Amiens, rue Voiture, 25. (S^{re})
- 705 — *Portrait de Jules Verne.*
- 706 — *Portrait du jeune P..., avec chien des Pyrénées.*
- DE CONINCK (M^{lle} REGINA)**, née à Paris, élève de son père. — A Amiens, rue Voiture, 25.
- 707 — *Rose mystique.*
- DEFAUX (ALEXANDRE)**, né à Bercy (Seine). — H. C. — Boulevard Rochechouart, 49. (S^{re})
- 708 — * *Les bords de la Marne.*
- 709 — * *Les bords du Loing.*
- DEHAUSSY (JULES)**, né à Péronne (Somme), élève de MM. Th. Fragonard et A. Dehaussy. — Rue Lafayette, 111. (S^{re})
- 710 — * « *Y pensent-ils?* »
- 711 — *Portrait de M. C...*

DÉJARDIN (ADOLPHE-JULIEN), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Vayson, Chigot et Le Sidaner. — A Valenciennes, rue Saint-Géry, 50, et à Paris, rue Lafayette, 111. (S^{re})

712 — *Marais ; — automne.*

713 — *Effet de neige ; — matin.*

DE KEGHEL (DÉSIRÉ), né à Gand. — A Gand, rue de la Monnaie, 24.

714 — * *La serre aux azalées.*

DELACHAUX (LÉON), né aux Planchettes (Suisse), élève de M. Duez. — Rue Durantin, 20.

715 — *Portrait de M^{me} H. S...*

716 — *Visite à la fiancée.*

Dans les monts du Forez, en Auvergne, lorsqu'une jeune fille est fiancée, il est de coutume que ses amies viennent la féliciter et que l'une d'elles lui dise un compliment.

DELACROIX (HENRY-EUGÈNE), né à Solesmes (Nord), élève de Cabanel. — H. C. — Boulevard Saint-Jacques, 69. (S^{re})

717 — *Le réveil.*

DELAHAYE (ERNEST-JEAN), né à Paris, élève de M. Gérôme. — H. C. — Cité Gaillard, 1. (S^{re})

718 — *Charge du plateau d'Iron.*

DELAISSE (FRÉDÉRIC-AUGUSTE), né à Saint-Germain-en-Laye, élève de Bonvin. — A Saint-Germain-en-Laye, rue de la Salle, 15. (S^{re})

719 — *Coin de cuisine ; — la raie.*

DELAISTRE (ANDRÉ), né à Paris, élève de MM. Boutineau, Julien Dupré et G. Laugée. — Rue des Écuries-d'Artois, 26, et boulevard Lannes, 11.

720 — * *Une rue à la Garde, près Toulon.* (S^{re})

DELAPLANCHE (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Pe-louse. — Rue d'Assas, 68. (S^{re})

721 — * *La route de Combs-la-Ville à Quincy.*

(Voir SCULPTURE.)

DELASALLE (M^{lle} ANGÈLE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Chevert, 17.

722 — *Portrait de M^{me} G...*

DELAUNAY (JULES), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 13.

723 — *Tête de femme ; — étude.*

- DELESSART** (AUGUSTE), né à Paris, élève de M. de Rudder. — Rue Oudinot, 23. (S^{re})
- 724 — * *Le clos Thiébault.*
- DÉLHUMEAU** (GUSTAVE-HENRY-EUGÈNE), né aux Moutiers-les-Maufaits (Vendée), élève de L. Cogniet et de Cabanel. — Rue Bayen, 31. (S^{re})
- 725 — * *Namouna.*
- DELOBBE** (FRANÇOIS-ALFRED), né à Paris, élève de MM. Lucas et Bouguereau. — H. C. — Rue d'Alésia, 27. (S^{re})
- 726 — *Coréatinie.*
- 727 — *Sur les dunes, à Loc-Tudy (Finistère).*
- DELPECH** (HERMANN), né à Bordeaux, élève de Boulanger. — Impasse du Maine, 11.
- 728 — *Intérieur.*
- DELPY** (CAMILLE), né à Joigny (Yonne), élève de Corot et de Daubigny. — Rue Caumartin, 9. (S^{re})
- 729 — * *Les Pyrénées; — vallée de Lourdes.*
- 730 — *Matinée de printemps; — bords de la Seine.*
(Appartient à M. J. Montaignac.)
- DELSAUX** (GEORGES-GUILLAUME), né à Bruxelles. — A Bruxelles, rue Potagère, 76.
- 731 — * *Coup de soleil après la bourrasque; — Zélande.*
- DELSAUX** (JÉRÉMIE), né à Liège Belgique). — Rue Cauchois, 15.
- 732 — *Portrait de M^{me} G. T...*
- DÉMAREST** (ALBERT-GUILLAUME), né à Rouen, élève de MM. J.-P. Laurens et J. Lavée. — Rue de la Grande-Chaumière, 1. (S^{re})
- 733 — *Portrait de M. E. S...*
- DEMAY** (PAUL-LOUIS-HENRI-OSCAR), né à Bricquebec (Manche), élève de M. Cormon. — Rue Condorcet, 63. (S^{re})
- 734 — *Une rue à Pont-de-l'Arche (Eure).*
- DEMONT** (ADRIEN-LOUIS), né à Douai (Nord), élève de M. E. Breton. — H. C. — A Montgeron (Seine-et-Oise). (S^{re})
- 735 — *Le départ.*
- 736 — *Ferme en Dauphiné.*

- DEMONT-BRETON** (M^{me} VIRGINIE-ÉLODIE), née à Courrières (Pas-de-Calais), élève de M. J. Breton.
— H. C. — A Montgeron (Seine-et-Oise). (S^{re})
- 737 — *Au jardin.*
738 — *Tête d'étude.*
- DEMONTS** (MAURICE), né à Paris, élève de M. H. Le Roux. — Rue de Courcelles, 63.
- 739 — *Devant une église.*
- DENET** (CHARLES), né à Évreux, élève de M. Bonnat.
— Rue Jouffroy, 2. (S^{re})
- 740 — *Portrait de M^{me} D...*
- DÉNEUX** (GABRIEL-CHARLES), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Gérôme. — Rue du Grenier-Saint-Lazare, 13. (S^{re})
- 741 — *La première communion, à Epinay-sur-Seine.*
742 — *Le pardon de Notre-Dame-de-la-Clarté (Côtes-du-Nord).*
- DENNERY** (GUSTAVE-LUCIEN), né à Paris, élève de M. Cormon. — Rue La Bruyère, 46. (S^{re})
- 743 — *A la campagne.*
- DENNEULIN** (JULES), né à Lille, élève de M. Colas.
— A Lille, rue Saint-Firmin, 7. (S^{re})
- 744 — *L'attente !*
- DE RUYSSCHER** (JOSEPH), né à Ruysbroeck (Belgique), naturalisé Français, élève de M. Tanzi. — Rue du Château-d'Eau, 60
- 745 — *Butte, à Gay; — forêt de Fontainebleau.*
(Appartient à M. de ...)
- DESAINT** (ALFRED), né à Paris, élève de MM. Yon, Cottin et Martin-Kavel. — Rue Bochart-de-Saron, 10.
- 746 — *Une rue à Senlis (Seine-et-Oise).* (S^{re})
747 — *Nature morte.*
- DESAUTY** (M^{lle} HENRIETTE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Laffitte, 41.
- 748 — *Au grenier.*
- DESBROSSES** (JEAN), né à Paris. — H. C. — Rue de Seine, 47. (S^{re})
- 749 — *La Vallée-aux-Roches; — Vosges.*
750 — *Le bûcheron.*

- DESCAMPS-SABOURET** (M^{lle} LOUISA-CÉCILE), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue de la Présentation, 11. (S^{re})
- 751 — * *Gibier.*
- DESCELLES** (PAUL), né à Raon-l'Étape (Vosges), élève de MM. Gratia et de Mirbeck. — A Saint-Dié, rue de l'Orphelinat, 3. (S^{re})
- 752 — *La potée.*
- DESCHAMPS** (FRÉDÉRIC), né à Henrichemont (Cher). — Impasse du Maine, 18.
- 753 — *La rue du Jeu-de-Paume, à la Garde, près Toulon.*
- DESFONTAINES** (HENRI-JULES-FERDINAND), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue du Théâtre, 67.
- 754 — *Portrait de M. Georges B...*
- 755 — *Portrait de M. P. S...*
- DESGOFFE** (BLAISE), né à Paris, élève de H. Flandrin et de M. Bouguereau. — H. C. — Rue Dutot, 1. (S^{re})
- 756 — *Casque circassien, poire à poudre orientale, etc.; — au Musée d'artillerie.*
- 757 — *Agates et cristaux; — au Musée du Louvre.*
- DESGOFFE** (JULES-ALEXANDRE-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. B. Desgoffe, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de Vaugirard, 152 (impasse Ronsin, 15).
- 758 — *Portrait de M. C. D...*
- DESHAYES** (CHARLES-FÉLIX-ÉDOUARD), né à Toulon (Var), élève de MM. Senequier et Français. — Rue Lepic, 54.
- 759 — *Dans une cour de campagne, à la Garde-de-Dieu, près Rozoy-sur-Serre (Aisne).*
(Appartient à M. Leleu.)
- DESHAYS** (CÉLESTIN-JEAN-FRANÇOIS), né à Saint-Malo. — Place Pigalle, 11.
- 760 — * *Chênes et bouleaux; — Rochefort-en-Terre (Morbihan).*
- DESJEUX** (M^{lle} ÉMILIE), née à Joigny (Yonne), élève de MM. Bouguereau, Vignal et T. Robert-Fleury. — Rue Saint-Simon, 11. (S^{re})
- 761 — *Portrait de M^{me} Laffon.*
- 762 — *Etude.*

DESLANDES (Baron ÉMILE), né à Florence, de parents français, élève de M. A. Rosier. — Rue La Rochefoucauld, 20.

763 — *Portrait de l'amiral Des Essarts.*

(Appartient à M. l'amiral Des Essarts.)

DESMARQUAIS (CHARLES-HIPPOLYTE), né à Bouray (Seine-et-Oise), élève de J. Desmarquais. — Boulevard de Vaugirard, 99. (S^{re})

764 — *Un matin au bord du Sichon; — Allier.*

765 — *Coteau de Neudon.*

DE SMETH (CORNEILLE-HENRI), né à Anvers (Belgique), élève de M. Hendrix. — A Anvers, rue de la Couronne, 40 bis.

766 — * *Dolce far niente.*

DESNOUX (M^{me} ANNA), née à Paris. — Place des Batignolles, 3.

767 — * *Une vocation.*

DESPLANQUES (ALFRED), né à Tourcoing (Nord), élève de MM. J. Weerts et Carolus Duran. — A Tourcoing, rue du Haze, 104.

768 — *Portrait de « ma mère ».*

DESSAR (LOUIS-PAUL), né aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86.

769 — *Portrait de M. le D^r G. M...*

770 — *Portrait de Summer Root.*

DESTREM (CASIMIR), né à Toulouse, élève de M. Bonnat. — H. C. — A Fontenay-sous-Bois, avenue Marigny, 28. (S^{re})

771 — *L'étoile de Bethléem.*

DESVALLIÈRES (GEORGES-OLIVIER), né à Paris, élève de MM. Delaunay, G. Moreau et Valadon. — Rue Saint-Marc, 14. (S^{re})

772 — *Portrait de M^{me} P...*

773 — *Portrait de M. H. de C...*

DETAILLE (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Meissonier. — Boulevard Malesherbes, 129. — H. C. (S^{re})

774 — « *En batterie* » ; — *artillerie de la Garde, régiment monté.*

(Appartient au commandant Hériot.)

- DEULLY** (EUGÈNE-AUGUSTE-FRANÇOIS), né à Lille, élève de MM. Gérôme, L. et A. Glaize. — Rue de Vaugirard, 103. (S^{re})
- 775 — *Après le péché.*
- DEUTSCH** (LUDWIG), né à Vienne (Autriche), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Navarin, 11.
- 776 — *El-Azhar; — l'Université arabe, au Caire.*
- DEVERT** (AMAND-EUGÈNE), né à Epernay (Marne), élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Victor-Cousin, 4.
- 777 — *Portrait de l'auteur.*
- DEVINAT** (FRANÇOIS), né à Chaumont-sur-Yonne. — A Saint-Germain-en-Laye, rue du Vieil-Abreuvoir, 27. (S^{re})
- 778 — *Le Trou-Huguenot.*
- DEYROLLE** (THÉOPHILE), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Bouguereau. — H. C. — A Concarneau (Finistère), et à Paris, chez M. Le Couteux, boulevard de Clichy, 36. (S^{re})
- 779 — * *Une noce en Bretagne.*
- 780 — * *Les faneurs.*
- DEZAUNAY** (EMILE), né à Nantes, élève de MM. E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — A Nantes, rue du Bocage, 1. (S^{re})
- 781 — *Pêcheurs de saumon dans la brume du matin.*
- DEZOBRY** (ARTHUR-LOUIS-HENRI), né à Montmorency, élève de Boulanger et de MM. A. Segé et J. Lefebvre. — A Montmorency (Seine-et-Oise). (S^{re})
- 782 — * *Le Pont-Noir (Savoie).*
- D'HEURS** (ÉTIENNE), né à Gannat (Allier), élève de M. Bouché. — A Vichy, avenue de Lyon, 23.
- 783 — *Le château de Rochefort, près Gannat (Allier).*
- DIDIER** (ALFRED), né à Paris, élève de M. Barrias. — Quai Saint-Michel, 11.
- 784 — *Portrait de M^{me} V...*
- DIDIER** (JULES), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. J. Laurens. — Rue de Javel, 88. (S^{re})
- 785 — * *Campagne de Rome; — au printemps.*
- 786 — * *A Briou-Laixi; — environs d'Autun (Saône-et-Loire).*

(Voir LITHOGRAPHIE.)

DIDIER-POUGET, né à Toulouse, élève de Max. Lallanne et de MM. Baudit et Auguin. — A Bordeaux, rue Millière, 33, et à Paris, chez M. Toussaint, rue du Dragon, 13.

787 — * *Les ajoncs*; — *landes de Gascogne*.

788 — * *Crépuscule*; — *environs de Pau*.

DIÉTERLE (CHARLES), né à Paris, élève de Baudry et de M. Gérôme. — Rue Pierre-Charron, 68. (S^{re})

789 — *Portrait de M^{me} G. D . .*

790 — *Portrait de M. le professeur F. . .*

DIÉTERLE (M^{me} MARIE, née VAN MARCKE), née à Sèvres, élève de son père. — Rue Pierre-Charron, 68.

791 — *Le repos*; — *pays de Caux*.

DIÉTERLE (PIERRE-GEORGES), né à Paris, élève de Corot. — Rue de Bruxelles, 3. (S^{re})

792 — *Clair de lune*.

793 — *Le chemin de la Cavée*; — *Criquebeuf (Seine-Inférieure)*.

DIEUDONNÉ (EMMANUEL DE), né à Petit-Saconeix (Suisse), naturalisé Français, élève de Cabanel. — Avenue de Wagram, 35. (S^{re})

794 — *Alla Verdi Kan*.

795 — *Tombeau de Sidi Ab-der-Rhaman, à Alger*; — *étude*.

DIFFRE (BARTHÉLEMY-JEAN), né à Chambéry, élève de M. R. Collin. — A Toulouse, rue des Couteliers, 12.

796 — *Portrait de M. le Président F. de M. . .*

DILLON (HENRI-PATRICE), né à San-Francisco (Californie), de parents français, élève de M. Carolus Duran. — Boulevard Rochechouart, 84. (S^{re})

797 — * *La lampe*.

DIRANIAN (SARKIS), né à Constantinople, de parents arméniens, élève de Boulanger et de M. Gérôme. — Rue de Douai, 39.

798 — *L'appel*; — *au bord du Lot*.

799 — *La première lettre*.

DOHLMANN (M^{lle} AUGUSTA), née à Copenhague. — Rue des Beaux-Arts, 1.

800 — * *Roses de Noël*.

DOLIGER (M^{lle} BERTHE), née à Paris. — Rue Lemer-
cier, 49.

801 — *Portrait de M^{lle} ***.*

DONNE (WALTER), né à Londres, élève de M. Bon-
nat. — Quai Voltaire, 33.

802 — *Sous bois, à Clamart.*

803 — *Portrait de M. J...*

DORÉ (M^{lle} ISABELLE), née à Paris, élève de M. Bar-
rias et de M^{lle} Mercier. — A Saint-Maurice (Seine),
Grande-Rue, 50.

804 — *Portrait de M. D...*

DOSQUE (PIERRE-TOUSSAINT-RAOUL), né à Cénon-la-
Bastide (Gironde), élève de M. L. Chabry. — Au
Bouscat (Gironde), rue La Harpe, 110.

805 — *Fin d'automne, à Floirac.*

806 — *Chemin, à Floirac; — hiver.*

DOUCET (LUCIEN), né à Paris, élève de Boulanger
et de M. J. Lefebvre. — H. C. — Rue La Roche-
foucauld, 64. (S^{re})

807 — *Portrait de M. H. de la G...*

(Appartient à M. H. de la G...)

808 — * *Figure nue.*

DOUDEMANT (GUSTAVE-ÉMILE), né à Rouen, élève de
G. Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Tattegrain.
— Rue Saint-Lazare, 46. (S^{re})

809 — *Tiote « fille de Berck ».*

DOUILLARD (ALEXIS-MARIE-LOUIS), né à Nantes,
élève de Flandrin, de Gleyre et de M. Jérôme. —
Rue d'Assas, 11, et rue de Rennes, 102. (S^{re})

810 — *La liberté rendue.*

(Appartient à M. C...)

DOYEN (GUSTAVE), né à Festieux, élève de M. Bou-
guereau. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 106.

811 — *Le chapelet.* (S^{re})

DOYEN (LOUIS), né à Attigny (Ardennes), élève
de MM. J.-P. Laurens, Saintpierre et Dawant. —
Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 18. (S^{re})

812 — *Feuilles mortes.*

DRAMARD (GEORGES DE), né à Gonnevillle-sur-Dives (Calvados), élève de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157. (S^{re})

813 — *Boutique de Barbouchi*; — *section tunisienne, Exposition de 1889.*

814 — *Un coin de Fontarabia*; — *Espagne.*

DREVET (M^{lle} MARIE), née à Chambéry. — A Levallois-Perret, rue Pocard, 36, et à Fontainebleau, rue Grande, 140.

815 — *L'hiver.*

DRUET (ANTOINE), né à Essertenne (Haute-Saône), élève de M. Gérôme. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 16. (S^{re})

816 — *Marchand d'esclaves à la porte d'un sérail.*

(Appartient à M. A. Thomas.)

817 — *Portrait de M. P...* (Appartient à M. Parent.)

(Voir DES-INS.)

DUBÉ (MATTIE), né en Amérique, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Impasse du Maine, 18 bis.

818 — *Crevettes.*

819 — *Fromages et marrons.*

DUBOIS (ARSÈNE), né à Crésantignes (Aube). — A Neuilly (Seine), rue du Marché, 21.

820 — *Soir d'hiver*; — *forêt de Fontainebleau.*

821 — *Falaises normandes*; — *effet du soir.*

DUBOIS (PAUL), membre de l'Institut, né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de Toussaint. — H. C. — A l'École des beaux-arts, rue Bonaparte.

822 — *Portrait de M^{me} ***.*

823 — *Portrait de M. ***.*

DUBOUCHET (GUSTAVE), né à Rome, de parents français, élève de son père et de MM. Bouguereau et Sautai. — Rue Littré, 5.

824 — *Les provisions de l'office.*

DUBOURG (M^{me} VICTORIA), née à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 8. (S^{re})

825 — *Chlor.*

826 — *Capucines.*

DUBOY (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Saintpierre, J.-P. Laurens et Sauzay. — Rue Washington, 32. (S^{re})

827 — *Portrait de M^{lle} C. M...*

- DUBRON** (M^{me} PAULINE), née à Douai (Nord), élève de M. D. Rozier. — A Douai, rue des Ferronniers, 68.
- 828 — *Régat rustique.*
- 829 — *La lutte pour la vie.*
- DUBRULE** (M^{lle} PAULINE), née à Tourcoing (Nord), élève de MM. H. Pluchart et P. de Winter. — A Lille, rue Brûle-Maison, 75.
- 830 — * *Chez l'antiquaire.*
- DUBUISSON** (ALBERT), né à Rouen, élève de M. Français. — Rue Brémontier, 10. (S^{re})
- 831 — *Une cour de village.*
- DUC** (EDMOND-EUGÈNE), né à Paris, élève de G. Boulanger et de MM. Roty, J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Saint-Vincent-de-Paul, 3. (S^{re})
- 832 — *Portrait de M^{me}***.*
- DUCHATEAU** (M^{me} LÉONTINE), née à Bruxelles. — A Bruxelles, rue de Spa, 30.
- 833 — * *En février.*
- DUDICOURT** (JOSEPH), né à le Sars (Pas-de-Calais), élève de Cabanel. — Boulevard du Montparnasse, 11.
- 834 — *Portrait de M^{me} C...*
- DUFAUD** (GEORGES-ACHILLE), né à Fourchambault, élève de MM. E. Lacoste et C. Lapostolet. — Boulevard de Clichy, 33 bis. (S^{re})
- 835 — *Bords de la Toucques, Calvados; — étude.*
- DUFAUX** (FRÉDÉRIC), né à Genève, élève de M. Menn. — A Genève, route de Lausanne, 58.
- 836 — * *Le bain de bébé.*
- DUFEU** (EDOUARD), né à Marseille, élève de Gleyre et de M. Vollon. — Boulevard de Clichy, 25. (S^{re})
- 837 — *Chaudrons et cruche de Brindisi.*
- DUFFAUD** (JEAN-BAPTISTE), né à Marseille, élève de MM. Gérôme et Barrias. — Rue du Cherche-Midi, 9.
- 838 — *Portrait de M^{lle} C. S...* (S^{re})
- 839 — *Portrait de Marguerite.*
- DUFOUR** (CAMILLE), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Ch. Jacque. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 33. (S^{re})
- 840 — * *Les Martigues en Provence.*
- 841 — * *La Seine à Vetheuil.*

- DUKSZYNSKA** (M^{me} EMILIE), née à Varsovie (Pologne). — A Varsovie, rue Senatorska, 22.
- 842 — *Portrait de petite fille.*
- DU MOND** (FRANK V.), né à Rochester (Etats-Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et Doucet. — Rue Bayen, 27 bis.
- 843 — *La sainte Famille.*
- DU MOND** (FRÉDÉRIC MELVILLE), né à Rochester (Etats-Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et Doucet. — Rue Bayen, 27 bis.
- 844 — *En rétenue.*
- DUNN** (M^{lle} JULIA), née à New-York, élève de M. E. Yon. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 185.
- 845 — *Paysage.*
- DUPAIN** (EDMOND), né à Bordeaux, élève de Cabanel. — H. C. — Boulevard du Montparnasse, 152.
- (S^{re})
- 846 — *Le Commerce apporte la Paix et l'Abondance aux Arts et à l'Industrie; — plafond.*
(Pour la galerie de peinture de M. P. F...)
- 847 — *Portrait de M. Jamin, membre de l'Institut.*
- DUPERELLE** (FRANCISQUE), né à Cournon (Puy-de-Dôme), élève de M. Besnus. — Rue Debrousse, 4.
- 848 — * *Carnetin (Seine-et-Marne); — entrée du village.*
- DUPLAN** (LÉON-C.), né à Lyon, élève de l'École des beaux-arts de Lyon. — Place Saint-Jacques, 83.
- 849 — *A matines.*
- 850 — * *Piété filiale.*
- DUPRÉ** (JULIEN), né à Paris, élève de Pils, de Lehmann et de M. Laugée. — H. C. — Boulevard Flandrin, 10.
- 851 — *La vache blanche.* (S^{re})
- 852 — *Les faneurs.*
- DUPUIS** (PIERRE), né à Orléans, élève de H. Vernet et de L. Cogniet. — Rue Capron, 35. (S^{re})
- 853 — * *Jeanne d'Arc.*
- 854 — *Portrait de M^{me} F. B...*

- DUPUY (JEAN-ALBÉRIC)**, né à Bergerac (Dordogne).
— A Bordeaux, rue du Mirail, 28.
- 855 — *Femme basque en prières.*
- 856 — *Maïé; — étude.*
- DURAND (CHARLES)**, né à Paris, élève de G. Boulanger et de MM. Maillart et L.-O. Merson. — Rue d'Estrées, 6. (S^{re})
- 857 — *Étude.*
- DURAND (ÉDOUARD-VICTOR)**, né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens, Blanc et Hanoteau. — Boulevard Saint-Marcel, 68. (S^{re})
- 858 — * *Fin de veillée au petit jour.*
- 859 — * *Dans la forge, après les prix.*
- DURANGEL (LÉOPOLD-VICTOR)**, né à Marseille, élève de Wachsmuth et de H. Vernet. — H. C. — Rue de Bruxelles, 30.
- 860 — *Portrait de M. le capitaine B. Wolff.*
- 861 — * *L'Océan.*
« Oh! que de vieux parents, qui n'avaient plus qu'un rêve,
Sont morts, en attendant, tous les jours, sur la grève
Ceux qui ne sont pas revenus!...
(Victor Hugo.)
- DURY-VASSELON (M^{me} HORTENSE)**, née à Paris. — Boulevard de Clichy, 6. (S^{re})
- 862 — * *Buisson de roses.*
- DÜTZSCHHOLD (HENRI)**, né à Paris, élève de MM. Gérôme, Harpignies et Véron. — Boulevard du Montparnasse, 114. (S^{re})
- 863 — *Environs de Honfleur (Calvados).*
- 864 — *Cachan-la-Ville.*
- DUVAL-GOZLAN (LÉON)**, né à Paris. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 41. (S^{re})
- 865 — *La Seine au Goulet, près Vernon.*
- DUVERGER (THÉOPHILE-EMMANUEL)**, né à Bordeaux. — H. C. — A Ecoen (Seine-et-Oise), et à Paris, à la Galerie des artistes modernes, rue de la Paix, 3.
- 866 — * *La mère Angélique.* (S^{re})
- 867 — * *La sœur aînée.*
- DUYVER (ALBÉRIC-VICTOR)**, né à Thielt (Belgique), élève de Colas et de Lehmann. — A Lille, rue de Solferino, 181.
- 868 — *Portrait.*

EAST (ALFRED), né à Kettering (Angleterre), élève de MM. Bouguereau et Fleury. — H. C. — A Londres, et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

869 — *Le bûcheron.*

ÉDOUARD (ALBERT-JULES), né à Caen, élève de L. Cogniet et de MM. Gérôme et Delaunay. — H. C. — Quai Saint-Michel, 19. (S^{re})

870 — *Odalisque.*

871 — *Idylle champêtre.*

ELIAS (ALFRED), né à Hayes (Angleterre), élève de MM. Luminais et Bonnat. — Avenue de Villiers, 91.

872 — *Cheval à l'abreuvoir.*

ELIAS (M^{me} ÉMILY), née aux États-Unis d'Amérique, élève de M. P. Soyer. — Avenue de Villiers, 91.

873 — *Sous le bois.*

ELIOT (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de M^{lle} Chéron et de M. Eliot. — Rue Mansart, 13.

874 — *Les champs, à Épinay-sous-Sénart.*

ELIOT (MAURICE), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Bin. — Rue Houdon, 3. (S^{re})

875 — *Journée de baptême.*

876 — *Un jeudi d'été.*

(Appartient à M. E. Blot.)

ENDERS (JOSEPH), né à Besançon, élève de MM. Baille et Cormon. — A Besançon, Grande-Rue, 67.

877 — *Une triste nouvelle.*

ENTRAYGUES (CHARLES-BERTRAND D'), né à Brives (Corrèze), élève de Pils. — A Ecoen (Seine-et-Oise). (S^{re})

878 — *Pêcheurs de moules surpris par la marée.*

ERNST (RODOLPHE), né à Vienne (Autriche), élève de M. Feuerbach et de l'Académie de Vienne. — Rue Humboldt, 25.

879 — *Les deux gardiens.*

ERTZ (EDWARD F.), né à Chicago (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Saint-Jacques, 300.

880 — *Portrait.*

- ESPENAN** (M^{lle} MARGUERITE), née à Agen, élève de M. F. Barrias. — Rue de Phalsbourg, 10. (S^{re})
 881 — *Portrait de M. E...*
- ETCHEVERRY** (M^{lle} MARIE-LUCIE D'), née à Paris, élève de MM. Carolus Duran, Henner et A. Moreau. — Quai du Louvre, 30.
 882 — *Marchande de fleurs.*
- EUSTACHE** (ÉMILE-FRANÇOIS-ROBERT), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Chaptal, 9.
 883 — *Salle de repos dans un hamman, au Caire.* (S^{re})
- EYMIEU** (LÉON), né à Saillans (Drôme), élève de M. G. Rouillet. — Rue de Lille, 19. (S^{re})
 884 — * *Une rue de village ; — Dauphiné.*
- EYSSÉRIC** (JOSEPH), né à Carpentras, élève de M. J. Laurens. — A Carpentras, rue Duplessis, 14.
 885 — * *Paquebots des Messageries, à Marseille.*
- FAIRCHILD** (M^{lle} MARY), née à Saint-Louis (Etats-Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Lefebvre. — Impasse du Maine, 16.
 886 — *Portrait de l'auteur.*
- FAIVRE** (MAXIME), né à Paris, élève de G. Boulanger et de M. Gérôme. — Cité Malesherbes, 5 bis. (S^{re})
 887 — *Portrait de M^{me} L...*
- FAIVRE-DUFFER** (LOUIS-STANISLAS), né à Nancy, élève de M. Orsel. — H. C. — Rue de Courcelles, 52.
 888 — *Portrait de M^{me} P...*
 889 — * *Baigneuses ; — étude.*
- FANTIN-LATOIR** (HENRI), né à Grenoble, élève de son père et de M. Lecoq de Boisbaudran. — H. C. — Rue des Beaux-Arts, 8. (S^{re})
 890 — *Portrait de M^{lle} S. Y...*
 891 — *Portrait de M^{me} L. G...*
- FANTY-LESCURE** (M^{lle} EMMA), née à la Rochelle, élève de M. Claude. — Avenue des Tilleuls, 2.
 892 — *Au printemps.*
- FARASYN** (EDGARD), né à Anvers (Belgique). — A Anvers, rue Osy, 67.
 893 — * *Le labour ; — matin.*
 894 — * *Pêcheurs de crevettes au repos, à Nieuport.*

- FATH (RENÉ-AURICE)**, né à Paris, élève de Cabanel et de M. Bernier. — A Maisons-Laffitte, rue du Mesnil, 49, et à Paris, chez MM. Arnold et Tripp, rue Saint-Georges, 8. (S^{re})
- 895 — *La saulée du Pré-Marais en avril.*
- 896 — *La source du Pré-Marais.*
- FAUCONNIER (EMILE-EUGÈNE)**, né à Paris, élève de M. F. Cormon. — Rue Aumont-Thiéville, 2.
- 897 — *Bouderie.*
- FAULQUE (M^{lle} LOUISE)**, née à Grasse (Alpes-Maritimes), élève de MM. Chaplin et H. Leroux. — Avenue Bugeaud, 2. (S^{re})
- 898 — *Portrait du vice-amiral Faulque de Jonquières.*
- FAUVEL (GEORGES-HENRI)**, né au Havre, élève de Cabanel et de M. Ch. Lhuillier. — Au Havre, rue Augustin-Normand, 61.
- 899 — *Portraits des enfants de M. L...*
- 900 — « *Gotte* » ; — *chienne épagneule.*
- FAVIER (M^{lle} JEANNE-MAGDELEINE)**, née à Vichy (Allier), élève de MM. G. Surand et P. Schmitt. — Rue Bourbon-le-Château, 1, et rue Visconti, 17.
- 901 — *Portrait de M^{lle} Jeanne S...* (S^{re})
- FEIT (M^{lle} NANNY)**, née à Cœthen (Saxe), élève de MM. Lévy et Bouguereau. — Rue d'Assas, 100.
- 902 — *Portrait de M^{lle} F...*
- FELDTRAPPE (HENRI)**, né à Paris, élève de Bonnegrâce et de M. J. Lefebvre. — Rue Pelouze, 9. (S^{re})
- 903 — *La « Petite Bretagne », à Senlisse.*
- 904 — *Etude d'automne.*
- FERNAN (JACQUES)**, né à Corbeil. — Chez MM. Rey et Perrod, rue de La Rochefoucauld, 31.
- 905 — *Vallée de l'Epte ; — coucher de soleil.*
- FERRARIS (ARTHUR)**, né à Vienne, élève de M. Aigner. — Boulevard Berthier, 31.
- 906 — *Visite du Grand-Cheik à l'Université du Caire.*
- FERRÉ (GEORGES)**, né à Paris, élève de MM. Bin, Bouguereau, T. Robert-Fleury et D. Laugée. — Rue Rochechouart, 38. (S^{re})
- 907 — * *Deux mamans.*
- 908 — * *Temps gris.*

- FERRIER** (GABRIEL), né à Nîmes, élève de Pils et de M. Hébert. — H. C. — Rue Saint-Didier, 62. (S^{re})
 909 — *Portrait.*
- FEUILLAS-CREUSY** (M^{me} CAROLINE), née à Paris, élève de MM. Carolus Duran, Henner et J. Lefebvre. — Rue Sainte-Anne, 51. (S^{re})
 910 — *Portrait de M^{me} L. B...*
- FEYEN** (EUGÈNE), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève de P. Delaroche. — H. C. — Boulevard de Clichy, 11. (S^{re})
 911 — *La fiancée du marin.*
 912 — *Une fille de Cancale; — transport du vieux bois des parcs à huîtres.*
- FICHEL** (EUGÈNE), né à Paris, élève de P. Delaroche. — H. C. — Rue Fortuny, 36. (S^{re})
 913 — *Conseil de guerre.*
 914 — *Le toast.*
- FICHEL** (M^{me} JEANNE, née SAMSON), née à Lyon, élève de M. Fichel. — Rue Fortuny, 36. (S^{re})
 915 — *Portrait de M^{me} G. P...*
- FINNEY** (HARRY), né à Philadelphie (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de Buci, 24.
 916 — *Rêverie.*
- FLAHAUT** (LÉON), né à Paris, élève de Corot. — H. C. — Boulevard Malesherbes, 139. (S^{re})
 917 — *Les bords du Loing, près Montbouy (Loiret).*
 918 — *Le camp de César, à Puys, près Dieppe.*
- FLAMENG** (FRANÇOIS), né à Paris, élève de son père, de Cabanel, de Hédouin et de M. J.-P. Laurens. — H. C. — Rue d'Armaillé, 18. (S^{re})
 919 — *La halte; — infanterie de ligne (1789).*
 920 — *L'armée française marche sur Amsterdam; — campagne de Hollande (1796).*
- FLAMENG** (MARIE-AUGUSTE), né à Metz, élève de Vernier, Dubufe, Mazerolle, et de MM. E. Delaunay, J.-P. Laurens et Puvis de Chavannes. — H. C. — Rue Ampère, 61. (S^{re})
 921 — *La sortie des barques; — Trouville.*

FLAMENT (ERNEST), né à Paris. — Avenue des Gobelins, 45.

922 — *Fleurs.*

FLANDRIN (PAUL), né à Lyon, élève d'Ingres. —
H. C. — Rue Garancière, 10. (S^{re})

923 — * *Dans un parc ; — environs de Melun.*

924 — * *Un petit vallon, à Pornic (Loire-Inférieure).*

FLANDRIN (PAUL-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de
Lehmann. — Rue Bonaparte, 28.

925 — *Sainte Elisabeth ; — le miracle des roses.*

Un jour sainte Elisabeth descendait du château chargée de vivres et de vêtements pour ses chers pauvres, lorsqu'elle rencontra son mari revenant de la chasse, qui voulut voir ce qu'elle portait sous son manteau ; il n'y avait plus là que des roses, et l'on était en plein hiver.

(Pour chœur de l'église Sainte-Elisabeth, à Versailles.)

FLETCHER (M^{lle} MARGARET), née à Oxford (Angleterre), élève de MM. Blanc, Courtois et Rixens. —
Boulevard Raspail, 303.

926 — *Portrait de M^{me} Darmesteter.*

FLEURY (M^{lle} MADELEINE), née à Constantinople, de
parents français, élève de MM. Barrias et Mathey.
— Avenue de La Motte-Piquet, 6.

927 — *La novice.*

FLIPSEN, dit PHILIPSEN (VICTOR), né à la Rochelle
(Charente-Inférieure), élève de MM. A. Berry et E.
Pinel. — A Lyon, rue de la Part-Dieu, 84. (S^{re})

928 — * *Le marais des Echets.*

FLORENCE (JOSEPH-PROSPER), né à Paris, élève de
Cabanel. — A Montieramey (Aube).

929 — « *Mes chiens.* »

FLOUR (JULES-ADRIEN), né à Avignon, élève de
MM. Guilbert d'Anelle, Grivolas et Gérome. — Rue
Campagne-Première, 3.

930 — *Portrait de M^{lle} Blanche Z...*

FLOYD (HARRY), né à Londres, élève de MM. Bougue-
reau et T. Robert-Fleury. — A Rochefort-en-Terre
(Morbihan).

931 — *Portrait de M^{lle} de C...*

932 — *Portrait de M^{lle} J. G...*

- FOL (CORNEILLE-ANTOINE), né à Java (Hollande). — A Levallois-Perret, rue Danton, 18.
- 933 — * *Sieste*.
- FONTAINE (M^{lle} JENNY), née à Arras, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — A Arras, rue Sainte-Croix, 7. (S^{re})
- 934 — *Portrait de « mon père »*.
- FONTENAY (ALEXIS DE), né à Paris, élève de Watelet et de Hersent. — H. C. — Quai du Louvre, 8.
- 935 — * *La côte de Honfleur; — marée montante*. (S^{re})
- FORGADE (EUGÈNE-ANDRÉ), né à Paris, élève de Cabanel. — Chez M. Magnien, rue Taitbout, 47.
- 936 — *Au secours! — baie de Fouesnan (Finistère)*.
- FORD (M^{lle} HARRIET), née au Canada, élève de MM. L.-O. Merson et Blanc. — Passage des Favorites, 26.
- 937 — *Portrait de l'auteur*.
- FORMANT (HENRI-EDMOND-PAUL), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Avenue de Saint-Mandé, 90.
- 938 — *Le Canage et la Basse-Masse; — carrière de la Belle-Epine, à Montreuil-sous-Bois*.
- FORNIER (M^{lle} KITTY), née à Genève, de parents français, élève de M. Loubet. — A Morestel (Isère). (S^{re})
- 939 — * *Ildiz; — étude*.
- FORSBERG (NILS), né à Gothembourg (Suède), élève de M. Bonnat. — H. C. — Rue Cauchois, 13.
- 940 — *Portrait de « mon fils »*.
- 941 — *Portrait de M. P. F...*
- FORSTER (JOHN), né au Canada, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Chez M. Groves, rue Scribe, 5.
- 942 — *Portrait de M. le pasteur Hocart*.
- FOSSEY (ANDRÉ), né à Paris, élève de MM. Fossey, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard Beaumarchais, 67.
- 943 — *Fin de jour; — motif décoratif*.
- 944 — *Frâcheur du matin; — motif décoratif*.
- FOUACE (GUILLAUME-ROMAIN), né à Réville (Manche), élève de M. Yvon. — Rue du Val-de-Grâce, 9. (S^{re})
- 945 — *Dessert*.
- 946 — « *Ma pêche.* » (Voir SCULPTURE.)

FOUBERT (ÉMILE-LOUIS), né à Paris, élève de l'École municipale de Bayonne et de MM. Bonnat et Busson.
— H. C. — Rue Bréda, 15. (S^{re})

947 — *Portrait de M^{me} ***.*

948 — * *Profil de jeune femme; — étude.*

FOULD (CONSUÉLO), né à Cologne, de parents français, élève de MM. L. Comerre et A. Vollon. — Rue de Rome, 8. (S^{re})

949 — *L'œuf du jour.*

FOULQUIER (JEAN-VALENTIN), né à Paris, élève de J. Dupré. — A l'Isle-Adam, avenue de Paris, 9.

950 — * *Une forge à l'Isle-Adam.* (S^{re})

951 — * *Une boiserie.*

FOUQUERAY (CHARLES), né au Mans, élève de Cabanel et de MM. Cormon et Delaunay. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 72.

952 — *A bord du croiseur-torpilleur « le Forbin »; — les exercices du canon pièce de 14.*

FOURIÉ (ALBERT), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et Gautherin. — H. C. — Rue du Val-de-Grâce, 6. (S^{re})

953 — *Printemps.*

« Tout est lumière, tout est joie. »

(Victor HUGO, *les Rayons et les Ombres.*)

FOURNERY (FÉLIX), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Vollon. — Rue Pigalle, 28. (S^{re})

954 — *Panneau décoratif.*

FOURNIER (HIPPOLYTE), né à Rablay (Maine-et-Loire), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

955 — *Abandonnée!*

956 — *Le père Avril et son hôte le Prophète.*

FOURNIER (LOUIS ÉDOUARD-), né à Paris, élève de Cabanel. — H. C. — Rue Monsieur-le-Prince, 22.

957 — *La fin du roman.* (S^{re})

958 — *Portrait de M. Émile B...*

FOX (EMANUEL PHILLIPS), né à Melbourne (Australie), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Gérôme. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86.

959 — *Tricoteuse.*

960 — *Automne.*

- FRANÇAIS** (F.-LOUIS), né à Plombières — H. C. —
Boulevard du Montparnasse, 139. (S^{re})
- 961 — *Vue de la Sèvre, à Clisson.*
- 962 — *Matinée brumeuse; — environs de Paris.*
- FRANCE** (M^{me} EWILDA-LOOMIS), née à Pittsburg (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Lefebvre, Bouguereau, T. Robert-Fleury et H. Thompson. — Rue Boissonade, 8.
- 963 — *En Flandre.*
- FRANCE** (JESSE-LIACK), né à Cincinnati (États-Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Mesdag. — Rue Boissonade, 8.
- 964 — *Entrée d'un bateau de pêche; — Hollande.*
- FRANK** (PAUL DE), né à Constantinople, de parents autrichiens, élève de MM. J.-P. Laurens et L. Glaize. — Chez M. Mick, rue de Rome, 63.
- 965 — *Portrait de M^{me} de ***.*
- FRANKLIN** (DANIEL-HENRY), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. Bonnat et H. Lévy. — Boulevard de Clichy, 83.
- 966 — *Portraits de M^{lles} Gaston V...*
- FRANQUEVILLE** (JEAN DE), né à Amiens, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Amiens, rue des Augustins, 3.
- 967 — *Intérieur picard.*
- FRANZINI D'ISSONCOURT** (CHARLES-HENRI-MICHEL), né à Virieu (Isère), élève de Cabanel et de MM. Cormon et Delaunay. — Rue de la Reine-Blanche, 12.
- 968 — *Portrait de « ma mère ».*
- FRÈRE** (CHARLES-ÉDOUARD), né à Paris, élève de Couture et de MM. A. Defaux et E. Frère. — H. C. —
A Paris, boulevard Rochechouart, 57 bis. (S^{re})
- 969 — *Les débardeurs de bois; — quai d'Ivry.*
- 970 — *Etude; — à Exanville (Seine-et-Oise).*
- FRICK** (PAUL DE), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et L.-O. Merson. — Cour de Rohan, 3.
- 971 — *Rêverie romantique.*
« Telle ainsi, vous serez, ô la Reine des Grâces,
Après les derniers sacrements,
Quand vous irez dans l'herbe et les floraisons grasses
Dormir parmi les ossements. »
(BAUDELAIRE.)

FRITEL (PIERRE), né à Paris, élève de Cabanel et de M. A. Millet. — H. C. — Rue Mouton-Duvernet, 63.

972 — *L'enfance de Jeanne d'Arc.* (S^{re})

FRONTI (MICHEL), né à Marseille, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — A Marseille, rue du Village, 20.

973 — « *Le père Baudy.* »

FURCY DE LAVAULT (ALBERT-TIBULLE), né à Saint-Genis (Charente-Inférieure). — Au musée, à la Rochelle, et à Paris, chez M. Diot, rue Laffitte, 3.

974 — *Fleurs d'été; — panneau décoratif.* (S^{re})

FURET (FRANCIS), né à Genève, élève de M. Meen. — A Genève, rue des Granges, 12, et à Paris, chez MM. Mary et fils, rue Chaptal, 26.

975 — * *A l'étang de Champlong (Loire).*

FURUHJELM (M^{lle} DAGMAR), née à Helsingfors (Finlande), élève de Blanc-Garin. — A Helsingfors-Georgsgatan, 11.

976 — *Etude.*

977 — *Atelier Blanc-Garin; — à Bruxelles.*

GABRIEL (PAUL-JOSEPH-CONSTANTIN), né à Amsterdam. — H. C. — A Scheveningue (Hollande), Kanaalweg, 113, et à Paris, chez MM. Boussod et Valadon, rue Chaptal, 9.

978 — * « *Il vient de loin* » ; — *vue prise des environs de la Haye.*

979 — * *Le dégel; — vue prise dans le polder de Kortenhoef.*

GABRIEL-BIESSY, né à Mont-de-Marsan, élève de M. L.-O. Merson et Carolus Duran. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

980 — *La fille du graveur.*

981 — *Décembre.*

GAGE (LOUIS-LÉON), né à Paris, élève de M. Luminais. — Rue de Florence, 5. (S^{re})

982 — *Une mauvaise farce.*

GAGLIARDINI (GUSTAVE), né à Mulhouse, élève de Léon Cogniet. — H. C. — Boulevard de Clichy, 12. (S^{re})

983 — * *Un quai à Toulon.*

984 — * *Temps calme au port; — Toulon.*

GAGNEAU (LÉON), né à Paris, élève de Pils, de Lehmann et de MM. Laugée et J. Lefebvre. — Avenue Trudaine, 31. (S^{re})

985 — *Avant l'orage.*

986 — *La mare de Fouilleuse.*

GAIDAN (LOUIS), né à Nîmes, élève de M. Paulin Bertrand. — A Nîmes, place de l'Esplanade, 9.

987 — *Carqueiranne; — environs d'Hyères.*

GAILLARD (M^{me} LOUISE), née à Charolles (Saône-et-Loire). — Rue de la Trémouille, 11.

988 — *Souvenirs de Bretagne; — chrysanthèmes.*

989 — *Pivoines, iris.*

GAILLIARD (FRANÇOIS), né à Bruxelles. — A Bruxelles, rue Royale, 25.

990 — *Portrait de M^{lle} Maus.*

GALERNE (PROSPER), né à Patay (Loiret), élève de Durand-Brager et de Rapin. — Avenue de Tourville, 26. (S^{re})

991 — *La vallée du Croc-Larboué, à Châteaudun; — en décembre.*

992 — *Chemins des Maisons-Basses, à Châteaudun; — effet de neige.*

GALLIAC (LOUIS), né à Dijon, élève de Cabanel et de M. Bonnat. — Rue Turgot, 3. (S^{re})

993 — *Portrait de M. Crozier.*

GALLIAN (OCTAVE), né à Toulon, élève de G. Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Ginoux. — A Toulon, avenue Vauban, 23. (S^{re})

994 — * *L'automne.*

GALLIOD (ARISTIDE), né à Paris, élève de Rapin. — A Vichy, et à Paris, rue Capron, 2.

995 — *Fin d'automne dans le Doubs; — étude.*

996 — *La Loue à Lavans-Quingey (Doubs).*

GAMBA DE PREYDOUR (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Nice, rue de la Paix, 10.

997 — *Fleurs d'eucalyptus et verre de Venise.* (S^{re})
(Appartient à M. Lesieur.)

998 — *Portrait de M^{me} G. de P...*

GAMBART (HENRI-JEAN), né à Péronne (Somme), élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Crauck. — Rue Marbeuf, 28. (S^{re})

999 — *Sous le porche de Saint-Germain-l'Auxerrois.*

GARAUD (GUSTAVE-CÉSAIRE), né à Toulon, élève de M. Français. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

1000 — *La Fausse-Porte, à Chaville.* (S^{re})

1001 — *Le vieux chemin du Calvaire, à Saint-Cénéri (Orne).*

(Voir DESSINS.)

GARCEMENT (ALFRED-PIERRE), né à Varzy (Nièvre), élève de Pils, de Laemlin et de Duval Lecamus. — Boulevard Raspail, 221. (S^{re})

1002 — *Les Bruyères; — étude.*

GARDÈRE (THÉODORE), né à Bordeaux, élève d'A. Baudit. — A Bordeaux, rue de la Rousseur, 89.

1003 — * *Matin; — Beg-ueil.*

1004 — * *A Huelgoât.*

GARDETTE (LOUIS), né à Paris, élève de Pils et de Lehmann. — Rue de la Pitié, 5. (S^{re})

1005 — *Le Rouleau; — plaine de Barbizon (Seine-et-Marne).*

1006 — *Engagement de cavalerie; — campagne de 1870.*

GARDNER (M^{lle} ÉLISABETH-JANE), née à New-Hampshire (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Merle Bouguereau et J. Lefebvre. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1007 — *La réponse au petit-fils.*

GARIBALDI (JOSEPH), né à Marseille, élève de M. Vollon. — A Marseille, rue Paradis, 180.

1008 — *La tour Philippe-le-Bel, à Villeneuve-lès-Avignon.*

GARNIER (GASTON), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, Pelouse et Bernard. — Rue Nouvelle, 8.

1009 — *Une ferme à Auvers (Seine-et-Oise).* (S^{re})

GASTÉ (GEORGES-CONSTANT), né à Paris, élève de Cabanel, de MM. E. Delaunay et R. Collin. — Avenue de Ségur, 49.

1010 — *Portrait de M. Georges Blaess.*

1011 — *Nature morte.*

GAUDEFROY (ALPHONSE), né à Paris, élève de L. Cogniet et de Cabanel. — Rue de Passy, 27. (S^{re})

1012 — * *Chez l'empailleur.*

1013 — * *L'omelette.*

GAUTIER (AMAND), né à Lille, élève de L. Cogniet et de Souchon. — Rue Tourlaque, 22. (S^{re})

1014 — *La première leçon.*

1015 — *Amour du travail.*

GAVARNI (PIERRE), né à Paris, élève de Fromentin et de M. Busson. — Rue de Clichy, 60. (S^{re})

1016 — *Concours hippique; — le saut des barres.*

GAY (JACQUES-LOUIS), né à Voreppe (Isère), élève de MM. Gérôme et Hébert. — A Grenoble, rue Paul-Bert, 1.

1017 — *Portrait de M. E. Duboin, procureur général.*

GAY (WALTER), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — H. C. — Rue de Prony, 9.

1018 — *Jeune fille aux géraniums.*

1019 — *L'interrogatoire.*

GELHAY (ÉDOUARD), né à Braisne (Aisne), élève de MM. T. Robert-Fleury et Bouguereau. — H. C. — Rue Blanche, 81, et chez M. Tony Robert-Fleury, rue de Douai, 69. (S^{re})

1020 — *Chez le juge d'instruction.*

1021 — *La grand'mère.*

GÉLIBERT (GASTON), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — Rue Denfert-Rochereau, 47.

1022 — « *Ventre affamé n'a pas d'oreilles.* »

1023 — * *Pickpockets champêtres.*

GÉLIBERT (JULES-BERTRAND), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — H. C. — A la Barthe-de-Neste (Hautes-Pyrénées), et à Paris, avenue Montaigne, 6. (S^{re})

1024 — * « *Harloup! Harloup!* » — *équipage de chiens gascons.*

1025 — * *Une bergerie à la Barthe-de-Neste.*

GÉNIN (AMÉDÉE), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Harpignies. — A Brunoy (Seine-et-Oise). (S^{re})

1026 — *Après le bal; — nature morte.*

GEOFFROY (JEAN), né à Marennnes (Charente-Inférieure), élève de MM. Levasseur et Eugène Adan. — H. C. — Rue du Faubourg-du-Temple, 54. (S^{re})

1027 — *Au bord du canal Saint-Martin.*

GEORGES-GIRARDOT (GEORGES-M.-J.), né à Besançon, élève de M. Maignan. — Rue de Clichy, 54.

1028 — *Les révérences à la lune; — crépuscule.*

Lune, belle lune. claire lune,
En ce miroir, laisse-moi voir
Le mari que je dois avoir.

(Coutume franc-comtoise.)

GEORGES-SAUVAGE (AUGUSTE-ALBERT), né à Caen, élève de MM. Gérôme et Lecomte du Nouy. — Rue Vermiquet, 45. (S^{re})

1029 — *Portrait de M. P. B..., procureur de la République.*

1030 — *Portrait de « ma fille ».*

GEORGET (JEAN-CHARLES), né à Paris. — A Farcy-les-Lys (Seine-et-Marne). (S^{re})

1031 — * *La Mare-à-Beauge; — forêt de Fontainebleau.*

1032 — *Les Bruyères.*

GÉRIN (RENÉ-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Rennes, 143. (S^{re})

1033 — * *Déshabillée.*

1034 — *Portrait de M^{me} L...*

(Appartient à M. L. L...)

GÉRÔME (JEAN-LÉON), membre de l'Institut, né à Vesoul, élève de P. Delaroche. — H. C. — Boulevard de Clichy, 65. (S^{re})

1035 — *La poursuite.*

1036 — *Abreuvoir.*

GERVAIS (PAUL-JEAN), né à Toulouse, élève de MM. Gérôme et G. Ferrier. — Rue de la Glacière, 18 bis. (S^{re})

1037 — *Portrait de M^{me} L...*

GIACOMOTTI (FÉLIX-HENRY), né à Quingey (Doubs), élève de Picot. — H. C. — Rue de Vaugirard, 59.

1038 — *Portrait de M. P. B...* (S^{re})

1039 — *Portrait de M^{lle} de S...*

GICQUEL (M^{lle} CHARLOTTE), née à Noyon, élève de MM. Lee et Cornillier. — Rue des Batignolles, 56.

1040 — * *Vue de marais.*

- GIDE** (THÉOPHILE), né à Paris, élève de Delaroche et et L. Cogniet. — H. C. — Rue Murillo, 12. (S^{re})
- 1041 — *Galilée expliquant ses découvertes à la seigneurie de Venise.*
- GIGOUX** (JEAN), né à Besançon. — H. C. — Rue Chateaubriand, 17. (S^{re})
- 1042 — « *Printemps ! jeunesse de la vie.* »
- GILBERT** (RENÉ), né à Paris, élève de M. A. Gilbert. — H. C. — Rue Aumont-Thiéville, 6. (S^{re})
- 1043 — *Départ du ballon « l'Armand-Barbès », place Saint-Pierre ; — siège de Paris (1870).*
- GILBERT** (VICTOR-GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Busson et Adan. — H. C. — Rue Victor-Massé, 26. (S^{re})
- 1044 — * *La valse.*
- 1045 — * *Le jeune plant.*
- GILLET** (NUMA), né à Bordeaux, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard Picpus, 58.
- 1046 — *La fin du roman.*
- GILLY** (M^{lle} ANTOINETTE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue de Maubeuge, 63.
- 1047 — *Portrait de M^{me} A. G...*
- GINTRAC-JOUASSET** (JEAN), né à Bordeaux, élève de Boulanger, de MM. Dupain et J. Lefebvre. — Rue Aumont-Thiéville, 4.
- *Le professeur Badal ; — clinique des maladies des yeux à la Faculté de Bordeaux.*
- 1048
- GIRAN** (ÉMILE), né à Montpellier, élève de MM. Humbert et Gervex. — Rue d'Angoulême, 5.
- 1049 — *Nature morte.*
- GIRAN-MAX** (MAXIME-LÉON), né à Paris, élève de M. Humbert. — Rue d'Angoulême, 5.
- 1050 — *A l'atelier.*
- GIRARD** (HIPPOLYTE), né à Paris. — A Ecouen (Seine-et-Oise), et à Paris, chez M. Kievert, quai des Grands-Augustins.
- 1051 — *Vallée de Seine-et-Oise.*

GIRARDET (JULES), né à Paris, de parents suisses, élève de Cabanel. — Rue Pergolèse, 48.

1052 — *Madrigal.*

1053 — *Un vieux lapin.*

GIRARDIN (EUGÈNE), né à Plombières (Vosges), élève de G. Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue d'Assas, 100.

1054 — *Portrait de « mon grand-père ».*

GIRON (CHARLES), né à Genève, élève de Cabanel. — H. C. — Avenue Kléber, 55, et, à Genève, pension Richemond.

1055 — « *Tons de suie.* »

(Appartient à M. Ivan Mirabaud.)

1056 — « *Tons de fumée* » ; — *portrait de M^{lle} Christine M...*

(Appartient à M. et M^{me} O. M...)

GITTARD (ALEXANDRE-CHARLES), né à Paris. — Rue du Mont-Cenis, 18. (S^{re})

1057 — *Bords de la Braye.*

GIVRY (PIERRE-PAUL-JOSEPH), né à Saint-Laurent-lès-Mâcon, élève de M. Guillemet. — Chez M. Dromery, cité d'Antin, 16. (S^{re})

1058 — *Pêcheuses* ; — *Tréport.*

GLAIZE (AUGUSTE-BARTHÉLEMY), né à Montpellier, élève des frères Deveria. — H. C. — Rue de Vaugirard, 95. (S^{re})

1059 — *Sainte Agnès dans une maison de débauche.*

GLAIZE (JEAN-EDOUARD), né à Lorient (Morbihan). — A Kerlébert, par Gestel (Morbihan), et, à Paris, rue d'Anjou, 4. (S^{re})

1060 — *Un petit verger breton.*

GLAIZE (LÉON-P.-P.), élève de son père et de M. Gérôme. — H. C. — Rue de Vaugirard, 95. (S^{re})

1061 — *Portrait de M. Georges Berryer.*

1062 — « *Raymond, François et Antoinette* » ; — *portraits.*

GLESS (M^{me} ADELE), née à Paris, élève de M. D. Rozier. — Rue du Cherche-Midi, 72. (S^{re})

1063 — *Souvenirs carlovingiens* ; — *couronne, spectre, épée, « Capitulaires de Charlemagne », tunique carlovingienne.*

1064 — *Vase en ivoire de la collection Thiers, au musée du Louvre, verres de Venise.*

- GLUCK** (EUGÈNE), né à Altkirch (Alsace), élève de L. Cogniet. — Rue de Vaugirard, 99. (S^{re})
 1065 — *La leçon de lecture au village.*
- GODEBY** (CHARLES-LÉON), né à Rennes, élève de M. Gerôme. — Boulevard de Clichy, 62.
 1066 — *Portrait de M^{lle} Anna* ***
- GODIN** (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. Bonnat et J. Lefebvre. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117 et rue du Faubourg-Saint-Martin, 97. (S^{re})
 1067 — *Portrait de M^{lle} Mathilde L...*
 (Appartient à M^{me} Marie Laurent)
- 1068 — *Portrait de M^{lle} Jenny B...*
 (Appartient à M. Bernardel.)
 (Voir DESSINS.)
- GÖEPP-GUYON** (M^{lle} MAXIMILIENNE), née à Paris, élève de Boulanger, de MM. T. Robert-Fleury et Lefebvre. — A Neuilly, rue Perronnet, 50.
 1069 — * *La femme et la chimère.*
 1070 — * *Profil.*
- GÖEPPERT** (PAUL-EUGÈNE), né à Nancy, élève de M. Devilly. — A Nancy, cours Léopold, 28.
 1071 — *Un vieil artiste.*
- GOGUEL** (M^{me} HÉLÈNE), née à Strasbourg, élève de Rapin. — A Lille, rue de la Gare, 1.
 1072 — *La prairie.*
- GOMEZ** (PAUL), né à Bayonne, élève de M. Maignan. — Rue Gabrielle, 51.
 1073 — *Marguerite.*
 1074 — *Madeleine.*
- GONTIER** (LOUIS), né à Paris, élève de M. Mathonat. — A Vincennes, avenue Aubert, 80.
 1075 — *Janvier.*
- GONZALEZ** (JUAN ANTONIO), né à Chiclana (Espagne), élève de Pils et de Rodriguez. — Chez M. Bambez, passage Doisy, 8.
 1076 — *Contrat de mariage au commencement du XVIII^e siècle.*
 1077 — *Un saint ; — étude.*
 (Appartient à M. Eusebio Lillo.)

GONZALEZ-MENDEZ (NICANOR), né à Talea (Chili), élève de l'École des beaux-arts de Santiago. — Avenue du Maine, 80.

1078 — *Dans sa retraite.*

GONZALVA (M^{lle} CÉLINE DE), née à Loudres, de parents français, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue Poisson, 14.

1079 — *Portrait de M^{lle} de G...*

GORGUET (AUGUSTE-FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. Gérôme, Bonnat et Morot. — Rue Boissnade, 6. (S^{re})

1080 — *Diane.*

1081 — *Portrait de M. Georges Richard.*

GOS (ALBERT), né à Genève. — A Genève, rue Champel, 4, et, à Paris, rue de Passy, 52.

1082 — *Montagnes en Suisse.*

GOSSELIN (ALBERT), né à Paris, élève de MM. Harpignies, H. Le Roux et J. Lefebvre. — Rue du Regard, 10. (S^{re})

1083 — *Au matin ; — septembre.*

(Voir DESSINS.)

GOSSELIN (CHARLES), né à Paris, élève de Gleyre et de M. Ch. Busson. — H. C. — A Versailles, au Palais. (S^{re})

1084 — *Lisière de la forêt d'Arques (Seine-Inférieure).*

GOTORBE (EDMOND-EMILE), né à Troyes, élève de Cabanel. — Avenue d'Orléans, 29.

1085 — *Mon atelier ; — étude.*

GOUIRAND (ANDRÉ), né à Marseille, élève de M. Vayson. — A Saint-Germain-en-Laye, rue Giraud-Teulon, 1.

1086 — *Les dunes ; — golfe de la Napoule, en janvier.*

GOUNIN (HENRI), né à Paris, élève de MM. Dardoize et Schmitt. — Boulevard Saint-Michel, 147. (S^{re})

1087 — *En Normandie ; — Villerville, fin septembre.*

GOURDON (RAPHAEL-FRANÇOIS), né à Astaffort (Lot-et-Garonne). — A Laroque-Timbauld (Lot-et-Garonne) et, à Paris, chez M. Manteau, rue de Rivoli, 126. (S^{ro})

1088 — *Femme écoutant un sermon ; — étude.*

- GRAEF** (M^{lle} SABINE), née à Charlottenburg, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Boulevard des Batignolles, 29.
- 1089 — *A travers les lilas.*
- GRAF** (PAUL), né à Stockohlm, élève de M. Bonnat. — Rue des Batignolles, 51.
- 1090 — *Soir.*
- GRAMMONT** (EMMANUEL), né à Arc-et-Senan (Doubs), élève de M. Gérôme. — Rue Bonaparte, 24. (S^{re})
- 1091 — *En tirailleurs; — gardes d'honneur (1813).*
- GRANCHI-TAYLOR** (ACHILLE), né à Lyon, élève de M. Cormon. — A Concarneau (Finistère). (S^{re})
- 1092 — * *Loups de mer.*
- 1093 — *Yvonne.*
- GRANDJEAN** (EDMOND-GEORGES), né à Paris, élève de Pils et de M. Yvon. — Rue des Sablons, 83. (S^{re})
- 1094 — * *Le labourage dans l'Oise.*
- 1095 — * *Une écurie de ferme dans l'Oise.*
- GRANDSIRE** (EUGÈNE), né à Orléans, élève de MM. J. Noël et J. Dupré. — H. C. — Quai Voltaire, 25. (S^{re})
- 1096 — *Le Bagnérot à Bains (Vosges).*
- GRANGE** (JEAN-MARIE-GABRIEL), né à Montagnac-Lacrempe (Dordogne), élève de MM. Daliphard et Forcade.
- 1097 — * *Crépuscule; — Gorge-aux-Loups, près de Rambouillet.*
- GRANIÉ** (JEP), né à Toulouse, élève de M. Gérôme. — Rue Véron, 24.
- 1098 — *Daphné.*
- GRATEYROLLE** (SILVAIN), né à Guéret. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 27, (Creuse), élève de MM. J.-P. Laurens et Desjardins. (S^{re})
- 1099 — *Bœufs Marchois.*
- GRATIA** (LOUIS-CHARLES), né à Rambervillers (Vosges), élève de Decaisne. — A Nancy, rue du Faubourg-Stanislas, 35. (S^{re})
- 1100 — *Portrait de M^{me} Emile Vernolle.*
- GREATOREX** (M^{lle} KATHLEEN II.), née à New-York, élève de M. Henner. — Rue d'Assas, 70.
- 1101 — *Vêpres; — Giverny.*

GREEN (HEWET), né à Louisville (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. Saintpierre. — Avenue Wagram, 33.

1102 — *Déveine.*

1103 — *Fille du château.*

GRELLET (ATHANASE-ALEXANDRE), né à Vienne (Isère), élève de H. Vernet et de M. Barrias. — Au Parc Saint-Maur, avenue Beauséjour, 87.

1104 — *Les Saints Picards; — partie de frise.*

Pour l'église Notre-Dame de Brébières, à Albert (Somme).

GRENET (EDWARD), né à San-Antonio (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Levallois-Perret, Villa Chaptal, 25.

1105 — * *Veuve!*

1106 — *Portrait de M^{lle} G...*

GRENIER (MANLIUS), né à Rome, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Boissonade, 12. (S^{re})

1107 — *Une école de campagne en Luxembourg; — classe de couture.*

GRIDEL (JOSEPH-ÉMILE), né à Baccarat (Meurthe-et-Moselle), élève de Couture et de Feyen-Perrin. — Chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5.

1108 — *Retraite de chasse dans les Vosges.*

GRIER (EDMUND WYLY), né à Melbourne (Australie), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Saint-Yves (Angleterre).

1109 — * *Bereft.*

GRILLET (ALPHONSE), né à Paris, élève de D. Grenet, de Daubigny et de M. de Cock. — A Saint-Cloud-Montretout, boulevard de Versailles, 1. (S^{re})

1110 — *Bords d'un étang (Yonne).*

GRIMBERGHE (EDMOND DE), né à Roniz (Suisse), de parents belges; élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — rue Chaptal, 7.

1111 — *Fayoum; — Egypte.*

GRIMELUND (JOHANNES), né à Christiania, élève de M. H. Gude. — C. H. — Rue Coustou, 8, et à la Galerie des Artistes modernes, rue de la Paix, 5.

1112 — * *Matinée d'été.*

1113 — * *Côte suédoise.*

GRISON (ADOLPHE), né à Bordeaux. — A Chêne-Rhonex, près Genève. (S^{re})

1114 — *Un message.*

GRITSENKO (NICOLAS), né en Russie, élève de Bogoluboff. — Boulevard de Clichy, 73.

1115 — * *Marine.*

1116 — * *Bateau.*

GRIVAZ (EUGÈNE), né à Genève, de parents français, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Avenue Gourgaud, 17. (S^{re})

1117 — *Le secret mal gardé.*

GRIVEAU (LUCIEN), né à Paris, élève de Jacquemart et de M. Jérôme. — Rue de l'Université, 38.

1118 — *Les bords de la Seine, à Bas-Prunay.*

GRIVOLAS (ANTOINE), né à Avignon, élève de M. P. Grivolos. — Rue du Val-de-Grâce, 9. (S^{re})

1119 — * *Chez l'amateur de chrysanthèmes.*

1120 — * *Roses trémières; — à Trianon.*

GROLLERON (PAUL), né à Seignelay (Yonne), élève de M. Bonnat. — Rue Lemercier, 49. (S^{re})

1121 — *Retour d'une reconnaissance.*

GROS (ACHILLE), né à Épeugney (Doubs), élève de Bavoux. — A Dôle (Jura), rue Saint-Etienne.

1122 — *Une source, près de Guillon-les-Bains.*

GROS (M^{lle} ADRIENNE), née à Fontaine-sur-Saône, élève de MM. Cartier et Brouillet. — Boulevard Saint-Michel, 103. (S^{re})

1123 — * *Roses.*

GROS (JULES), né à Melun, élève de Daubigny, de Chintreuil et de M. J. Desbrosses. — Rue Racine, 3. (S^{re})

1124 — *Le moulin de Vailly (Aisne).*

GROSS (PETER ALFRED), né à Allentown (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Yon et Petitjean. — Rue Duperré, 9.

1125 — *Après la pluie; — environs de Boulogne.*

1126 — *Chaumières aux Aynans (Haute-Saône).*

GRUCHY (GABRIEL), né à Épernay, élève de Pils et de M. A. Laugée. — Rue de Chabrol, 14. (S^{re})

1127 — *Femme au rouet.*

GRULLON (ARTHUR), né à Santiago (République dominicaine), élève de MM. Gérôme et Domingo. — Rue Mazarine, 60.

1128 — *Effet de neige.*

GRÜN (JULES-ALEXANDRE), né à Paris, élève de MM. Lavastre et Guillemet. — Boulevard Rochechouard, 86.

1129 — *Cuivres et violettes.*

(Appartient à M. le M^{is} Créqui de Courtivron.)

GUAY (GABRIEL), né à Paris, élève de Lequien et de M. Gérôme. — H. C. — Rue des Gardes, 7. (S^{re})

1130 — *Portrait de M^{me} ****

1131 — « *Mon vieux voisin.* »

GUÉDON (JOSEPH-BERNARD-FRANÇOIS), né à Bordeaux, élève de MM. Pradelles et Baudit. — A Bordeaux, rue Saint-Genès, 88.

1132 — *Le Matin; — baie de La Rochelle.*

1133 — *Lever de lune; — Bretagne.*

GUEDROYTZ (PRINCE VICTOR), né en Russie, élève de M. E. Yon et de l'Académie des beaux-arts de Moscou. — Rue de Puteaux, 12.

1134 — *Grande plage à Biarritz (Casino.)*

M^{ise} Ledy Brousse.

GUELDRY (JOSEPH-FERDINAND), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Rodier, 50. (S^{re})

1135 — *Un jour de régates.*

GUÉRARD (AMÉDÉE), né à Sens (Yonne). — Rue Caulaincourt, 27. (S^{re})

1136 — * « *Je ne comprends pas...* »

GUÉRY (ARMAND), né à Reims, élève de Rigon et de Rapin. — Rue des Dames, 2 (S^{re})

1137 — * *Les chardons; — Champagne.*

1138 — * *Pleine lune au soleil couchant; — Champagne.*

GUIGUET (FRANÇOIS-JOSEPH), né à Corbelin (Isère), élève de Cabanel. — Rue de Ravignan, 13.

1139 — *Portrait de M^{me} A. D...*

1140 — *Portraits d'enfants.*

GUILLEMER (ERNEST), né à Senlis (Oise). — Boulevard Rochechouart, 35.

1141 — *Lisière de forêt; — Fontainebleau.*

GUILLEMET (J.-B.-ANTOINE), né à Chantilly (Oise).
— H. C. — Rue Clauzel, 6. (S^{re})

1142 — *La baie de Saint-Waast.*

1143 — *Coup de vent.*

GUILLON (ADOLPHE-IRÉNÉE), né à Paris, élève de
J. Noël et de Gleyre. — H. C. — A Vézelay (Yonne),
et, à Paris, rue Duperré, 9. (S^{re})

1144 — *Une nuit d'hiver, à Cannes.*

1145 — *Sous les noyers.*

(Appartient au Cercle littéraire et artistique.)

GUILLON (EUGÈNE-ANTOINE), né à Paris, élève de
H. Flandrin et de L. Detouche. — Rue Méchain, 10.

1146 — *Portrait de M^{me} B...* (S^{re})

1147 — *Le Vieillard et les trois jeunes hommes.*

« Un octogénaire plantait
Passe encore de bâtir, mais planter à cet âge,
Disaient trois jouvenceaux, enfants du voisinage,
Assurément il radotait... »

(LA FONTAINE, *Fables*)

GUILLONNET (OCTAVE), né à Paris, élève de MM. Cor-
mon, Lionnel et Royer. — Rue Saint-Martin, 108.

1148 — *Regret.*

GUILLOU (ALFRED), né à Concarneau (Finistère), élève
de Cabanel et de M. Bouguereau. — H. C. — Bou-
levard du Montparnasse, 161. (S^{re})

1149 — *Le bouquet de primevères.*

1150 — *Marchande de coquillages ; — Concarneau.*

GUIRAND (M^{me} MARIE), née à Catillon (Nord), élève
de M. P. Dupuis. — Rue Simart, 31.

1151 — *Portrait de M. Guirand de Scévola.*

GUIRAND DE SCEVOLA (VICTOR-LUCIEN), né à Cette
(Hérault), élève de MM. Dupuis et Cormon. — Rue
Simart, 31.

1152 — *Portrait de M. E. T...*

GUMERY (ADOLPHE-ERNEST), né à Paris, élève de
Boulangier et de M. J. Lefebvre. — Rue Truffault, 20.

1153 — *Portrait de M^{lle} G. D. du V...*

1154 — « *Les voilà !* » *rentrée des troupeaux à la ferme,*
après la belle saison ; — Provence.

GUTHERZ (CARL), né en Suisse, de parents américains, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Avenue Gourgaud, 17.

1155 — *La tentation.*

1156 — *Feuille tombée.*

GUTHRIE (JAMES), né à Greenoch (Écosse). — A Glasgow, Woodside Place, 7.

1157 — *Portrait de M^{me} F...*

GUYON (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury. — Rue Ampère, 85. (S^{re})

1158 — *Portrait de M^{me} G...*

1159 — * *Matinée d'été.*

HAAG (JEAN-PIERRE), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. E. Frère. — A Écouen (Seine-et-Oise).

1160 — *Un jour de fête; — Normandie.*

HADENGUE (LOUIS-MICHEL), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Pelouze, 5. (S^{re})

1161 — * *Pommes cuites.*

HAGAMAN (JAMES H.), né à Rochester (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Benjamin-Constant et J. Lefebvre. — Rue Mazarine, 20.

1162 — *Portrait de M^{lle} C. N...*

HALL (RICHARD), né en Finlande, élève de l'École des beaux-arts de Stockohlm et M. J. P. Laurens. — Au Pouldu, par Moélan (Finistère) et chez M. Ligabue, rue Denfert-Rochereau, 97.

1163 — *La classe manuelle; — école de petites filles (Finistère).*

1164 — *La partie de cartes; — Bretagne.*

(Appartient à M. le C^{te} de Polignac.)

HAMILTON (E. W. D.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau, Henner et Delaunay. — Rue Delambre, 35.

1165 — *Portrait de M^{lle} H...*

HAMILTON (J. M. LURE), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de l'École des beaux-arts. — A Londres, Alpha House Regents Park.

1166 — *La musique.*

HAQUETTE (GEORGES), né à Paris, élève de Cabanel et de M. J.-P. Laurens. — Rue Martin, 5 bis (les Ternes), boulevard Gouvion-Saint-Cyr, et à la Galerie des artistes modernes, rue de la Paix, 5.
(S^{re})

1167 — *Bénédiction de la mer et « aux naufragés ! »*

HARDIE (CHARLES-MARTIN), né à Edimbourg, élève de l'Académie royale. — A Edimbourg à l'Académie royale, et, à Paris, chez M. R. Verlet, boulevard Lannes, 5.

1168 — *Portrait de M. Maurice Laporte.*

1169 — *Paysage.* (Appartient à M. Laporte.)

HAREUX (ERNEST-VICTOR), né à Paris, élève de MM. Busson, Pelouse, Bin et F. Trotin. — H. C. — Rue Jouffroy, 38 (Batignolles). (S^{re})

1170 — * *Symphonie matinale; — bords de la Creuse.*

1171 — * *La rentrée du troupeau à l'étable; — effet de nuit.*

HARFAUT (FERDINAND-ALBERT), né à Saint-Quentin, élève de M. Gérôme. — Boulevard Arago, 15.

1172 — *Portrait de M. F. H...*

HARPIGNIES (HENRI), né à Valenciennes (Nord), élève de J. Achard. — H. C. — Rue de l'Abbaye, 14.

1173 — *Crépuscule; — souvenir de l'Allier.* (S^{re})

1174 — *Prairie; — effet de soleil.*

HART (M^{lle} EMILY), née à Nottinghamshire (Angleterre), élève de M. Jean-Aubert. — Chez M. Jean-Aubert, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 248.

1175 — *La fin d'un livre.*

HART (W. HOWARD), né à New-York, élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et Doucet. — Rue Saint-André-des-Arts, 53.

1176 — *Au retour de la promenade.*

1177 — *Portrait.*

HASSAM (CHILDE), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de M. Lefebvre. — Boulevard Rochechouart, 35.

1178 — *Chez la fleuriste.*

(Appartient à M. Guinchard Fourniret.)

HAUS (LÉON), né à Paris, élève de MM. Benjamin-Constant, Gérôme et Cormon. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 39.

1179 — *Repasseur improvisé.*

1180 — *Portrait de M^{me} H. . .*

HEALY (GEORGES-PIERRE-ALEXANDRE), né à Boston (Etats-Unis d'Amérique), élève de Gros. — H. C. — Rue de La Rochefoucauld, 64.

1181 — *Portrait de M. Whitelaw Reid, ministre des Etats-Unis d'Amérique.*

1182 — *Portrait de M. Jules Simon.*

HÉBERT-STEVENS (JEAN-BAPTISTE-GEORGES), né à Rouen, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — A Maisons-Laffitte (S.-et-O.), avenue de la Moskowa, et, à Paris, avenue Victor-Hugo, 109. (S^{re})

1183 — *Portrait de l'auteur; — étude.*

HEBERER (CHARLES), né à Saint-Louis (Etats-Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Bréa, 48.

1184 — *Une ferme; — Normandie.*

HEDDE (M^{lle} LUCIE), née à Dieppe. — Boulevard Saint-Michel, 115.

1185 — *Paysage.*

HEITER (MICHEL), né à Luxembourg. — A Luxembourg, avenue Monsery.

1186 — *Portrait de M^{me} H. . .*

HÉLIE (GEORGES), né à Paris, élève de M. Van Marcke. — Rue de Brissac, 1. (S^{re})

1187 — *Un troupeau d'oies.*

HELLER (EDOUARD), né à Prague (Autriche), élève de M. Hans Makart. — Rue Dulong, 38.

1188 — *Intérieur.*

HELLOUIN (XÉNOPHON), né à Aunay-sur-Odon (Calvados). — A Caen, rue Aubert, et, à Paris, chez M. Krug, boulevard de Clichy, 11. (S^{re})

1189 — *Dans la vallée de l'Orne (Calvados).*

HEM (M^{lle} LOUISE DE), née à Ypres (Belgique), élève de MM. Cormon, A. Stevens, J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue de la Villa-des-Arts, 9.

1190 — * *Vieux souvenir.*

1191 — * *Coin de boudoir.*

- HENNEBICQ** (ANDRÉ), né à Tournai (Belgique). —
H. C. — A Bruxelles-Saint-Gilles, rue Lausanne, 1.
1192 — *Fin d'octobre, matin*; — *la moisson des pauvres*
(environs de Bruxelles).
- HENNER** (JEAN-JACQUES), membre de l'Institut, né à
 Bernviller (Alsace), élève de Drölling et de Picot.
 — **H. C.** — Place Pigalle, 11. (S^{re})
1193 — *Mélancolie.*
1194 — *Portrait de M^{me} Roger Miclos.*
- HENRY** (GEORGE), né à Glasgow (Ecosse). — A
 Glasgow, West Regent street, 113.
1195 — *Le soir*; — *Kickendlnight (Ecosse).*
- HENWOOD** (FRÉDÉRICK), né à Cheltenham (Angle-
 terre), élève de MM. Bouguereau, J. Lefebvre et
 Schenck. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 72.
1196 — *Portrait de M^{me} G. H...*
- HERBO** (LÉON), né à Templeuve (Belgique), élève
 de l'École des beaux-arts de Bruxelles. —
 A Bruxelles, rue des Drapiers, 28, et, à Paris, rue
 de la Michodière, 9.
1197 — * *Salomé.*
1198 — *Au saut du lit*; — *portrait.*
- HERLAND** (M^{lle} EMMA), née à Cherbourg, élève de
 Boulanger, et de MM. Fischer, Lefebvre et Benjamin-
 Constant. — A Concarneau (Finistère). (S^{re})
1199 — *Le vœu.*
1200 — *Confidence.*
- HERMANN-LÉON** (CHARLES), né au Havre, élève de
 Fromentin et de Th. Rousseau. — **H. C.** — Rue
 Victor-Massé, 26, avenue Frochot, 8. (S^{re})
1201 — * *Au chenil*; — *ceux qu'on n'emmena pas.*
1202 — « *Quand les chats n'y sont pas...* »
 (Appartient à M. E. Duruy.)
- HÉRON** (JEAN-PIERRE), né à Bordeaux, élève de
 MM. Pradelles et Baudit. — A Bordeaux, place de
 Tourny, 7.
1203 — * *Sous un chaud soleil d'été.*
1204 — * *Un fourré en automne.*
- HERTER** (ALBERT), né à New-York, élève de
 M. Cormon. — A New-York.
1205 — *La femme de Bouddha.*

HESTAUX (LOUIS), né à Metz, élève de M. Devilly.
— A Nancy, rue du Montet, 130.

1206 — * *Atelier de malaxage des terres à modeler.*

HIDALGO (FÉLIX RÉSURRECCION), né à Manille (Iles Philippines). — H. C. — Boulevard Arago, 63.

1207 — *Portrait de M^{me} B...*

HIERLE (LOUIS), né à Lestréchures (Gard), élève de Cabanel et de M. Jalabert. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235. (S^{re})

1208 — *A la source.*

HILDEBRAND (M^{lle} CLAIRE), née à Colmar (Alsace), élève de MM. Stevens et Chaplin. — Rue de la Pompe, 140. (S^{re})

1209 — *Portrait de M^{me} la comtesse de T...*

1210 — *Portrait de M^{me} W...*

HINGRE (LÉON), né à Birmingham, de parents français, élève de Cabanel et de MM. Levasseur et Th. Hingre. — Rue de Belleville, 133. (S^{re})

1211 — *Portrait de M. J. G...*

1212 — *Nature morte.* (Appartient à M. Guilminot.)

HIRSCH (AUGUSTE-ALEXANDRE), né à Lyon, élève de H. Flandrin et de Gleyre. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73. (S^{re})

1213 — *L'Aurore.*

HODEBERT (LÉON-A.-C.), né à Saint-Michel-sur-Loire (Indre-et-Loire). — Rue d'Assas, 90. (S^{re})

1214 — *Rêve d'azur.*

(Voir MONUMENTS PUBLICS.)

HOFFBAUER (TEODOR J. H.), né à Neuss, naturalisé Français. — Boulevard du Montparnasse, 40. (S^{re})

1215 — *Paris en 1583; — vue prise du vieux Louvre, procession de la Ligue.*

1216 — *La Maison-aux-Piliers (ancien Hôtel de Ville de Paris) et la place de Grève en 1470.*

HONNORAT (ERNEST), né à Marseille. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 172. (S^{re})

1217 — *Un coin dans la criée Vivaux; — nature morte.*

HOPF (M^{lle} ANNIE), née à Thoun (Suisse), élève de M. L.-O. Merson. — Boulevard Saint-Germain, 136.

1218 — *A Mont-Cervin.* (Appartient à M^{me} S...)

- HORA** (HORACE), né au Brésil, élève de Cabanel. — Rue de Clignancourt, 36.
- 1219 — *Portrait de M^{me} Michaud.*
- HOUZÉ** (ALEXANDRE), né à Tournai (Belgique), élève de M. Stollaert. — A Lille, rue Jean-sans-Peur, 30.
- 1220 — *Le Port de Calais.*
- 1221 — *Le Quai des Fours-à-Chaux, à Tournai.*
- HOUGHTON** (M^{lle} MARGARET), née à Montréal (Canada), élève de MM. Bouguereau et Robert-Fleury. — Rue Delambre, 20.
- 1222 — * *Le soir de la vie.*
- HOUSSAY** (M^{lle} JOSÉPHINE), née à Nantes, élève de M. Henner. — Quai des Grands-Augustins, 47.
- 1223 — *Distraite.* (S^{re})
- 1224 — *Portrait de M^{me} Marie P...*
- HOWE** (WILLIAM HENRY), né à Ravenna (États-Unis d'Amérique), élève de MM. de Thoren et de Vuillefroy. — H. C. — Rue du Mont-Dore, 41.
- 1225 — *Egarés.*
- HU** (C.-V.-ÉMILE), né à Fontainebleau, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury, J. Lefebvre et G. Ferrier. — Rue Brémontier, 9. (S^{re})
- 1226 — *Portrait de M^{me} H...*
- HUET** (RENÉ-PAUL), né à Nice, élève de P. Huet et de Pils. — Rue d'Assas, 68. (S^{re})
- 1227 — *Matin; — environs de Windsor.*
- HUGARD** (SALVATOR), né à Paris, élève de son père et de M. Cormon. — Rue La Condamine, 52. (S^{re})
- 1228 — *Brodeuses, à Boulogne-sur-Mer.*
- 1229 — *Peinture d'images.*
- HUILLARD** (M^{me} ESTHER), née à Sedan, élève de M. J. Machard. — Rue Richer, 41. (S^{re})
- 1230 — *Première déception.*
- 1231 — *Tête d'enfant.*
- HUMBERT** (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de MM. Cain et T. Roybet. — Avenue de la Grande-Armée, 65.
- 1232 — *Louis XIII et M^{lle} de Hautefort.*
 « Pour faire échec à l'influence de Richelieu et ressaisir le roi, la reine avait fait venir M^{lle} de Hautefort. Louis XIII aperçoit pour la première fois et lui fait porter le carreau sur lequel il était agenouillé. »
 (MICHELET, *Histoire de France.*)

HUMPHREYS (ALBERT), né à Cincinnati (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Pelouse. — Boulevard Raspail, 203.

1233 — *Fin d'automne* ; — *Bretagne*.

1234 — *Intérieur breton*.

HUYSMANS (JEAN-BAPTISTE), né à Anvers (Belgique), élève de Wapers. — Boulevard de Clichy, 71.

1235 — * *A Alger* ; — *retour de l'Exposition universelle de 1889*.

1236 — * *A huis clos, rue du Caire* ; — *Exposition universelle de 1889*.

HYON (GEORGES), né à Paris, élève de Protais. — A Fontenay-sous-Bois, avenue des Charmes, 62.

1237 — *Entre Eylau et Friedland* ; — *vedette du 4^e régiment de hussards, compagnie d'élite (1807)*.

INGOMAR (FRANÇOIS), né à Buda-Pesth, élève de Jalabert. — Rue de La Rochefoucauld, 64.

1238 — *Portrait*.

(Appartient à M. Th...)

IROLI (VINCENZO), né à Naples. — Rue d'Amboise, 3.

1239 — * *Madeleine moderne*.

1240 — * *Douleur et consolation*.

ISENBART (ÉMILE), né à Besançon, élève de M. Farnart. — A Besançon-Beauregard. (S^{re})

1241 — *Dans la forêt*.

1242 — *Source dans la montagne* ; — *Doubs*.

IVANOVITCH (SVETISLAV), né en Hongrie, de parents serbes, élève de M. Ferraris. — Rue Daunou, 1.

1243 — *Le soir*.

JACOB (M^{lle} ALICE-MARIE), née à Paris, élève de de MM. Chicotot, Blanc, J. Lefebvre et T. Robert-Fleury. — Avenue des Tilleuls, 11. (S^{re})

1244 — * *Sourire du matin*.

JACOB (STEPHEN), né à Baigneux (Côte-d'Or), élève de Boulanger, de Pils et de M. Bonnat. — Boulevard Berthier, 19. (S^{re})

1245 — * *Après le bain*.

JACOMIN (MARIE-FERDINAND), né à Paris. — A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue de Fourqueux, 3. (S^{re})

1246 — *Le Dormoir-de-Lantara; — forêt de Fontainebleau.*

1247 — *Le Nid-d'Amour; — forêt de Fontainebleau.*

JACQUE (ÉMILE), né à Épervans (Saône-et-Loire), élève de M. Gérôme. — Rue Bréda, 15.

1248 — *Abreuvoir.*

1249 — *Chevaux.*

JACQUELIN (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et Bonnat. — A Bordeaux, rue Bardineau, 2. (S^{re})

1250 — *Portrait de M. le Dr ***.*

1251 — *Portrait.*

JACQUET (HENRY-L.), né à Anzin, élève de Cabanel. — A Tourcoing, place Thiers, 19 (S^{re})

1252 — *L'araignée.*

1253 — *Portrait de M^{me} D. . .*

JACQUET (M^{lle} THADÉE-CLAUDIUS), née à Vienne (Isère), élève de MM. J.-P. Laurens, Saintpierre et Humbert. — Rue Gounod, 2.

1254 — * *Artiste!*

JACQUESSON DE LA CHEVREUSE (LOUIS), né à Toulouse, élève de son père, de Ingres et de H. Flan-drin. — Rue d'Alésia, 31.

1255 — *Portrait de M^{me} de La C. . .*

1256 — * *Intérieur d'atelier.*

JACQUIN (GEORGES-ARTHUR), né à Fère-Champe-noise (Marne), élève de MM. Foulongne et Har-pignies. — Avenue de l'Observatoire, 36.

1257 — *La Chenaye, sous la Tour-en-Plerin.*

1258 — *Automne.*

JADIN (EMMANUEL-CHARLES), né à Paris, élève de son père et de Cabanel. — Boulevard Malesherbes, 117.

1259 — *Buse se laissant tomber sur un lapin.* (S^{re})

JAMESON (MIDDELTON), né à Édimbourg, élève de Boulanger et de MM. Carolus-Duran et Lefebvre. — A Étaples (Pas-de-Calais).

1260 — * *Travailleurs de la mer.*

JAMET (HENRI-PIERRE), né à Gien (Loiret), élève de MM. Gérôme et Chevallier. — Boulevard de Port-Royal, 31.

1261 — *Le matin de la communion.*

1262 — *Un coin de jardin ; — étude.*

JAMIN (PAUL-JOSEPH), né à Paris, élève de G. Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Boulevard du Montparnasse, 70. (S^{re})

1263 — *Tentation ; — mercenaires gaulois d'Annibal à Carthage.*

1264 — *Portrait de M^{me} A. . .*

JAN-MONCHABLON (FERDINAND), né à Châtillon-sur-Saône (Vosges), élève de Cabanel et de M. J.-P. Laurens. — H. C. — A Châtillon-sur-Saône, et, à Paris, avenue de Villiers, 83.

1265 — *Les Vernes.*

1266 — *La petite rivière.*

JAPY (LOUIS), né à Berne (Doubs), élève de M. Français. — H. C. — Rue Legendre, 22. (S^{re})

1267 — *Les feux des bergers.*

1268 — *A la source.*

JARDON (LÉON-ÉMILE), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Avenue de la Grande-Armée, 24. (S^{re})

1269 — *Portrait de M. Jablochkoff.*

JEAN (AMAN-EDMOND), né à Chevry-Cossigny (Seine-et-Marne), élève de Lehmann et de MM. Hébert et Merson. — H. C. — Rue de l'Arbalète, 32.

1270 — *Jeanne d'Arc.*

(Appartient au Musée d'Orléans.)

1271 — *La Muse confie ses secrets au Poète.*

JEAN (LOUIS), né à Paris, élève de Lequien. — Rue des Fêtes, 36.

1272 — *L'étudiante.*

JEAN (PIERRE), né à Noë (Haute-Garonne), élève de l'École des beaux-arts de Toulouse. — A Marseille, rue Saint-Jacques, 78, et à Paris, chez M. Aprin, rue de Douai, 43.

1273 — *Moine lisant ; — abbaye de Saint-Maximin (Provence).*

JEAN DE MERTENS (M^{me} FERNANDE), née à Bruxelles, naturalisée française, élève de MM. Magaud et T. Robert-Fleury. — A Marseille, rue St-Jacques, 78, et à Paris, chez M. Aprin, rue de Douai, 43.

1274 — *En deuil.* (S^{re})

JEANNIN (GEORGES), né à Paris. — H. C. — Rue des Dames, 32. (S^{re})

1275 — *Le centenaire.*

1276 — *Camélias et tulipes.*

JEANNIN (MAURICE), né à Paris, élève de son père et de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue des Dames, 32.

1277 — *Portrait de M. A. de S...*

1278 — *Portrait de M^{me} E. J...*

JEANSON (ALFRED DE), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et B.-Constant. — Boulevard Malesherbes, 190. (S^{re})

1279 — *Portrait de M^{lle} Adolphe Belot.*

JENKINS (M^{me} H. S.), née à Philadelphie (Etats-Unis d'Amérique). — A Puteaux, rue Lemaitre, 11.

1280 — *Nature morte.*

JOANNON-NAVIER (ÉTIENNE-EUGÈNE-ALBERT), né à Lyon, élève de Cabanel. — Rue d'Orsel, 42.

1281 — *Portrait de M. Ed. B...*

(Appartient à M. Bouchez.)

JOBBE-DUVAL (GASTON), né à Rennes, élève de Jobbé-Duval et de K. Daubigny. — Rue Bara, 3. (S^{re})

1282 — *Bords de l'Oise; — une bonne place.*

JOBERT (PAUL), né à Tlemcen (Algérie), élève de Bastien-Lepage et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Ballu, 6. (S^{re})

1283 — * *Les Palangriers; — Alger.*

1284 — * *Le vieux pêcheur; — Honfleur.*

JOLYET (PHILIPPE), né à Pierre (Saône-et-Loire), élève de L. Cogniet. — A Bayonne, rue Gambetta, 6, et, à Paris, chez M. Druard, rue du Moulin-de-Beurre, 14. (S^{re})

1285 — * *Avant le dîner.*

JOUANNI (M^{lle} MATHILDE), née à Paris, élève de M. Couty. — Rue Saint-Martin, 8.

1286 — * *Les fromages.*

JOUAS (CHARLES), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. Clairin, Lefebvre et Petitjean. — Rue de l'Abbaye, 3. (S^{re})

1287 — *Les lions de Salammbô.*

« ... Ainsi se vengeaient les paysans carthaginois quand ils avaient pris quelque bête féroce... » (FLAUBERT.)

JOUBERT (LÉON), né à Quimper, élève de M. Pelouse. — Rue Fontaine, 40. (S^{re})

1288 — *La Seine à Pont-de-l'Arche (Eure).*

JOURDAN (THÉODORE), né à Salon (Bouches-du-Rhône), élève de Loubon. — A Marseille, rue de la Bibliothèque, 18.

1289 — * *Chèvres à l'abreuvoir; — environs de Cassis (Provence).*

JOURDEUIL (ADRIEN), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève des Ecoles des beaux-arts de Lyon et de Paris et de MM. Bonnat, Bouguereau, T. Robert-Fleury et Pelouse. — Passage Saulnier, 6. (S^{re})

1290 — *Derniers rayons du soleil, au moulin Pécheux.*

1291 — *Automne au bord de la Seine.*

JOURDIER (M^{lle} MARIE-SABINE), née à Versailles, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Washington, 36.

1292 — *Portrait de l'abbé L...*

JOUSSET (CHARLES), né à Nantes, élève de MM. A. Stevens et R. Collin. — Rue de Bagnaux, 9. (S^{re})

1293 — *Rade de Noirmoutiers, un jour de régates.*

1294 — *Bateaux sardiniers dans la brume; — baie de Quiberon.*

JOUY (EUGÈNE-ALFRED), né au Havre, élève de Marais et de M. Charles Lhuillier. — Au Havre, place de l'Hotel-de-Ville, 23.

1295 — *Portrait de M. Jouy.*

JUNIÈRE-GILGENCRANTZ (M^{me} ADÈLE-CATHERINE), née à Colmar (Alsace), élève de MM. L. Fontaine et Ed. Dubufe. — A Versailles, rue des Chantiers, 6.

1296 — *Portrait du colonel G...*

- JUSSY (G.)**, né à Paris. — Rue des Haudriettes, 2.
1297 — *Intérieur*.
- KAEMMERER (FRÉDÉRIC-HENRI)**, né à La Haye (Hollande), élève de M. Gérôme. — H. C. — Rue de Vaugirard, 95.
1298 — *Un coin du cimetière du Père-Lachaise*.
1299 — *Trop cher*.
- KAHN (MAXIMILIEN)**, né à Francfort-sur-le-Mein, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard de Clichy, 75.
1300 — *Portrait de M^{me} ****.
- KAPLAN (JACQUES)**, né à Sébastopol (Russie), élève de M. Bonnat. — Boulevard Rochechouart, 21.
1301 — *Portrait de « ma sœur »*.
 (Appartient à M^{lle} K...)
- KEHLBERGER (EMILE-AUGUSTE)**, né à Paris, élève de M. D. Rozier. — Rue Choron, 16. (S^{re})
1302 — *Cucillette de prunes*.
- KENDALL (WILLIAM SERGEANT)**, né à New-York, élève de MM. L. O. Merson, Doucet, J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue de Seine, 66.
1303 — * *Une première communiant* ; — *Concarneau*.
1304 — * *Deux jeunes commères* ; — *Le Pouldu*.
- KENNEDY (WILLIAM)**, né à Glasgow (Écosse), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Glasgow (Ecosse).
1305 — *A Spring Pastoral*.
- KETELS (P.)**, né à Gand, naturalisé français, élève de Cabanel et de M. Colas. — A Roubaix, rue des Fleurs.
1306 — *Portrait de M. G. V...*
- KEYSER (M^{lle} ÉLISABETH)**, née à Stockholm, élève de MM. Bonnat, Jourdeuil et Jeannin. — A Stockholm, Gief Thuregatan, 36, et, à Paris, boulevard des Batignolles, 29.
1307 — « *La mère Morot* ; » — *Dieppe*.
- KLUMPKE (M^{lle} ANNA-ÉLISABETH)**, née à San-Francisco (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et de Vuillefroy. — Rue d'Assas, 90.
1308 — *Portrait de M^{lle} D. K...*

KLYN (CHARLES-FRANCIS DE), né à New-York, élève de M. F. Cormon. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 254.

1309 — *A la campagne.*

KOETSCHET (ACHILLE), né à Saint-Imier (Suisse), élève de Boulanger et de MM. Harpignies et Lefebvre. — Rue de Gerando, 12.

1310 — *Place de Gien (Loiret).*

KOOREMAN (DICK LEONARD), né à Leyde (Hollande). — A Leyde, Heerengracht, 90.

1311 — *Le baiser.*

1312 — *Les sœurs.*

KOOSMAN (AUGUSTUS B.), né à Charlotte (Etat-Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 106.

1313 — *Tête de vieillard; — étude.*

KOROCHANSKY (MICHEL), né à Odessa (Russie) élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et H. Lévy. — Rue Clauzel, 23.

1314 — *Portrait de M^{me} D. V...*

KOSSAK (ALBERT DE) né à Paris de parents polonais, élève de son père et de M. Bonnat. — Rue Saint-Georges, 50.

1315 — *Le général comte Thadée Tysrkiewicz, est fait prisonnier par les cosaques pendant la retraite de Moscou (1813).*

1316 — *Portrait du petit prince L. R...*

KOWALSKY (LÉOPOLD-FRANÇOIS), né à Paris, élève de H. Lehmann. — A Sèvres, rue des Grès, 42.

1317 — *Etude.*

1318 — *Portrait de M^{me} K...*

KRABANSKY (GUSTAVE), né à Roubaix (Nord), élève de Cabanel. — A Mons-en-Barœul, route de Roubaix, 175.

1319 — * *Vaches hollandaises.*

KREDER (PAUL-EUGÈNE), né à Belfort, élève de M. Carolus-Duran. — Rue de Poissy, 31. (S^{re})

1320 — *Portrait de M. F. M...*

KRUG (EDOUARD), né à Drubec (Calvados), élève de L. Cogniet. — H. C. — Boulevard de Clichy, 11. (S^{re})

1321 — *Maternité.*

1322 — *Portrait de M^{me} A...*

KRUG-LE-FUSTEC (M^{me} MARIE), née à Paris, élève de Feyen-Perrin et de M. Krug. — Boulevard de Clichy, 11. (S^{re})

1323 — *Portrait de M. E. Krug.*

1324 — *Portrait de M^{lle} Jane P...*

KUWASSEG (CHARLES), né à Draveil (Seine-et-Oise), élève de son père et de M. Durand-Brager. — Rue des Dames, 32.

1325 — *Chemin conduisant au clos Monthiers ; — à la Croix-en-Brie.* (S^{re})

1326 — *Plaine de la ferme de Bruclé, à la Croix-en-Brie.*

LABADENS (JEAN-MARIE), né à Mirande, élève de M. Laurent-Gsell. — Rue Guisarde, 5. (S^{re})

1327 — *Les Normandes.*

LABICHE (CHARLES-ÉMILE), né à Chartres, élève de MM. Pelouse et Lepoittevin. — A Chartres, rue Aligre, 11, et à Paris, quai d'Orsay, 11. (S^{re})

1328 — *Dans la forêt de Rambouillet.*

LACAZETTE (M^{lle} AMÉLIE), née à la Havane, de parents français, élève de MM. E. Girard, Carolus-Duran et Henner. — Boulevard Haussmann, 165.

1329 — *Portrait de M^{lle} Y. V...* (S^{re})

1330 — *Portrait de M^{lle} L...*

LACOSTE (PIERRE-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Cambon. — Boulevard de Clichy, 21. (S^{re})

1331 — *Le dernier refuge.*

LACRETELLE (M^{lle} MARIE-EMMELINE), née à Paris, élève de M^{lle} Dubos. — Rue de Berlin, 11.

1332 — *Inspiration.*

1333 — *Portrait de M^{lle} Lucie D...*

LACROIX (TRISTAN), né à Cahors. — Rue Monsieur, 5. (S^{re})

1334 — *Une carrière à Clamart.*

(Appartient à M. Bertout.)

1335 — *L'allée des peupliers à l'étang de Charville.*

(Appartient à M. Bertout.)

LAFOND (ALEXANDRE), né à Paris, élève d'Ingres. — H. C. — A. Cleuné-Rennes (Ille-et-Vilaine).

1336 — *La conversation.* (S^{re})

LAGARDE (PIERRE), né à Paris, élève de MM. Busson et Humbert, — Rue Pelouze, 5. (S^{re})

1337 — *Le blessé.*

LAGERCRANTZ (M^{lle} AVA DE), née à Carlscrona (Suède), élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — A Stockholm (Suède).

1338 — *Portrait du vice-amiral de Lagercrantz.*

LAGROST (MARGUERITE), née à Mâcon (Saône-et-Loire), élève de M. Krug. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 118.

1339 — * *Chrysanthèmes.*

LAHAYE (ALEXIS-MARIE), né à Paris, élève de Pils et de M. Carolus Duran. — H. C. — A Nîmes, à l'École des beaux-arts. (S^{re})

1340 — *Jésus et la Samaritaine.*

« ... Femme, lui répondit Jésus, l'heure est venue où on n'adorera plus ni sur cette montagne, ni à Jérusalem, mais où les vrais adorateurs adoreront le Père en esprit et en vérité. » (E. RENAN, *Vie de Jésus*)

1341 — *Portrait de M. O. C...*

LAINÉ (VICTOR-ARMAND), né à Paris, élève de M. A. Colas. — A Lille, rue Stappaert, 15.

1342 — * *La première position; — étude de nègre.*

LAISSEMENT (ADOLPHE-HENRI), né à Paris, élève de Cabanel. — Rue La Bruyère, 46. (S^{re})

1343 — *Le père Charles.*

1344 — *Portrait de M^{me} ***.*

(Appartient à M. Laroche, de la Comédie-Française.)

LAJAUMONT (MARC DE), né à Chambon (Creuse), élève de MM. Gaston Roulet, Léon Glaize et Chartran. — Rue du Regard, 10. (S^{re})

1345 — * *La Creuse au pont de Crozant.*

LALIRE (ADOLPHE), né à Rouvres (Meuse), élève de l'École nationale des beaux-arts. — A Chenevières-sur-Marne (Seine-et-Oise), et à Paris, rue Saint-Paul, 4.

1346 — *Les Sirènes au repos.*

« Pour se reposer de leurs courses vagabondes à travers les mers, les Sirènes s'étendaient sur les rochers les plus élevés, et, là, par la douceur de leurs chants, elles attiraient les imprudents navigateurs qu'elles faisaient ensuite périr... »

1347 — *Les Sirènes à l'affût.*

- LALOBBE** (ALEXANDRE DE), né à Versailles, élève de Rapin. — A Aubusson (Creuse).
- 1348 — *Maisons du Méris, à Aubusson.*
- LALOGÉ** (M^{me} FANNY), née à Meximieux (Ain). — Boulevard de Clichy, 25.
- 1349 — *Fleurs.*
- LAMARE** (EUGÈNE-ALPHONSE), né à Paris, élève de M. Cabasson. — A Reims, place Drouet-d'Erlon, 83, et, à Paris, chez M. Dumont, rue de Saintonge, 26. (S^{re})
- 1350 — *Portrait de M. le général de La Hayrie.*
(Voir DESSINS.)
- LAMBERT** (ALBERT-ANTOINE), né à Paris; élève de Cabanel et de MM. Bin, Cormon et Lequien. — Rue Rochechouart, 38. (S^{re})
- 1351 — *Portrait de M. G. P...*
- 1352 — « *Seule au rendez-vous!* »
- LAMBERT** (EUGÈNE-ANTOINE), né à Dijon, élève de Daubigny. — Rue Richer, 41. (S^{re})
- 1353 — * *La Sarthe près Fresnay-sur-Sarthe; — crépuscule.*
- 1354 — * *La vallée de l'Huisne, près Condé (Orne).*
- LAMM** (INGRID), né à Gothembourg (Suède), élève de MM. Gervex, Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Tourlaque, 7.
- 1355 — *Paresse.*
- LAMY** (P.-FRANC), né à Clermont-Ferrand, élève de Pils et de M. Gérôme. — Rue Capron, 35. (S^{re})
- 1356 — *Rêve d'été.*
- LANDELLE** (CHARLES), né à Laval, élève de P. Delaroche. — H. C. — Quai Voltaire, 21. (S^{re})
- 1357 — * *Jérusalem; — effet de lune.*
- 1358 — * *Fleurs de France; — Alsacienne.*
- LANDELLE** (GEORGES), né à Paris, élève de Cabanel et de M. C. Landelle. — Quai Voltaire, 17.
- 1359 — *Libellule.* (S^{re})
- LANDRÉ** (M^{lle} LOUISE-AMÉLIE), née à Paris, élève de MM. Chaplin, Barrias et Foubert. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. (S^{re})
- 1360 — *Le repos du modèle.*
- 1361 — *Un doux souvenir.*

LANGHARD (ADOLPHE), né à Stammhein (Suisse), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard Saint-Michel, 139.

1362 — *Flore.*

LANGLOIS (M^{lle} CAMILLE), née à Paris, élève de H.-E. Langlois. — Rue Littré, 1.

1363 — *Portrait d'Othilde.*

1364 — * *Atelier de planeurs.*

LANGLOIS (HENRY), né à Paris, élève de MM. L. Bonnat, Humbert et Busson. — Rue d'Aumale, 17. (S^{re})

1365 — *Le chemin de halage; — souvenir des bords du Loing.*

LANGLOIS (M^{me} JOSÉPHINE-CLAIRE, née ROELLY), née à Paris, élève de MM. A. Lucas et Léon Perrault. — Rue Pajou, 18 (Passy). (S^{re})

1366 — *Portrait de M^{lle} G. C...*

1367 — *Portrait de M. F. D...*

LANGLOIS (PAUL), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Humbert. — Rue Duperré, 4. (S^{re})

1368 — *Portrait de M^{me} L...*

1369 — *Portrait de M^{me} G. P...*

(Appartient à M^{me} P...)

LANSYER (EMMANUEL), né à l'Île-de-Bouin (Vendée), élève d'E. Viollet-le-Duc, de Courbet et de M. Harpignies. — H. C. — Quai Bourbon, 29. (S^{re})

1370 — *La Loire à Saumur (Maine-et-Loire).*

1371 — *Le château de Loches; — aile de Charles VII et la cour d'Agnès Sorel.*

LAPEYRIÈRE (PAUL-ERNEST), né à Poitiers, élève de M. Baudit. — A Périgueux, rue Dumesnil, 1.

1372 — * *La plage à la Teste; — bassin d'Arcachon.*

LAPORTE (MARCELLIN), né à Saint-Geniez-d'Olt (Aveyron), élève de Gleyre et de Cabanel. — Rue des Petits-Hôtels, 19. (S^{re})

1373 — *Les buttes Montmartre.*

1374 — *Au bord de la Seine.*

LAPOSTOLET (CHARLES), né à Velars (Côte-d'Or). — H. C. — Boulevard de Clichy, 10. (S^{re})

1375 — *Rouen.*

1376 — *Dieppe.*

- LAPRET (PAUL), né à Paris, élève de M. J. Gigoux.
— Rue Chateaubriand, 17. (S^{re})
- 1377 — *Portrait de M. Jean G...*
- 1378 — *Portrait de M. Gaston M...*
- LARA (M^{lle} RENÉE), née à New-York. — Au journal
le Pays, rue Paul-Lelong, 12.
- 1379 — *Portrait.*
- LARD (F.-MAURICE), né à Paris, élève de Boulanger et
de M. Hébert. — Rue de la Bourse, 10. (S^{re})
- 1380 — * *Psyché.*
- LA ROCHETTE (EMERAND DE), né à Assérac (Loire-
Inférieure), élève de J. Cornillet. — Boulevard Su-
chet, 61. (S^{re})
- 1381 — * *Avant la première messe.*
- LARRUE (GUILLAUME), né à Bordeaux, élève de Ca-
banel. — A Versailles, rue Maurepas, 19. (S^{re})
- 1382 — *Le berceau.*
- 1383 — *Le chaperon.*
- LATENAY (GASTON DE), né à Toulouse. — A Mont-
pellier, et, à Paris, rue d'Antin, 18. (S^{re})
- 1384 — * *Après-midi d'été, à Concarneau (Finistère).*
- LAUGÉE (DÉSIRÉ-FRANÇOIS), né à Maromme (Seine-
Inférieure), élève de Picot. — H. C. — Boulevard
Lannes, 15 bis (Passy). (S^{re})
- 1385 — * *Encore un printemps.*
- 1386 — * *Contes du foyer.*
- LAUGÉE (GEORGES), né à Montivilliers (Seine-Infé-
rieure), élève de son père, de Pils et de H. Leh-
mann. — H. C. — Boulevard Flandrin, 10. (S^{re})
- 1387 — *Le retour des champs.*
- 1388 — *Le repos.*
- LAURENCE (M^{me} ALEXANDRINA DUPRÉ), née à Newark
(États-Unis d'Amérique), élève de MM. Chase et
Beckwith. — A Saint-Yves (Angleterre).
- 1389 — * *La petite ménagère.*
- LAURENCE (SYDNEY MORTIMER), née à New-York
élève de M. E. Moran. — A Saint-Yves (Angleterre).
- 1390 — * *Une épave.*

LAURENS (JEAN-PAUL), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), élève de L. Cogniet et de M. Bida. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73. (S^{re})

1391 — *Portrait de M^{me} H...*

1392 — *Les Sept Troubadours ; — fondation des Jeux Floraux.*

(Appartient à M. Bulla.)

LAURENS (JULES-JOSEPH-AUGUSTIN), né à Carpentras (Vaucluse), élève de M. J.-P. Laurens. — **H. C.** — A Carpentras, aux Platanes, et, à Paris, rue de Narbonne, 1.

1393 — * *En Comtat-Venaissin.*

1394 — * *Dernières feuilles ; — Provence.*

LAURENS (NICOLAS-AUGUSTE), né à Pontailler-sur-Saône (Côte-d'Or), élève de Couture et de Deve-deux. — Avenue Trudaine, 17. (S^{re})

1395 — * *Nocturne.*

LAURENT-GSELL (LUCIEN), né à Paris, élève de Cabanel. — Rue Bréda, 15.

1396 — *Une leçon de manipulations chimiques à la Faculté de médecine ; — pavillon du docteur De Thierry.*

1397 — *Le collectionneur de timbres-poste.*

LAUSSEDAT (EDMOND), né à Clermont-Ferrand, élève de M. R. Colin. — Chez M. Bourdel, boulevard Haussmann, 52 bis. (S^{re})

1398 — *Chrysanthèmes ; — étude.*

LAUTH (CHARLES-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Cabanel. — Rue d'Assas, 36.

1399 — *Tête d'étude.*

LAVALLEY (ALEXANDRE-CLAUDE-LOUIS), né à Paris, élève de Cabanel et de MM. Bouguereau et Maillot. — Rue Lemercier, 2.

1400 — *Portrait de M. Pierre L...*

1401 — *Portrait de M^{me} A. B...*

LAVENUE (M^{lle} MARIE-LOËTITIA), née à Morlaix (Finistère), élève de M. Corbineau. — Chez M. Corbineau rue de la Villa-des-Arts, 15.

1402 — *Au Bas-Chénevières (Seine-et-Oise).*

LAVERGNE (GEORGES), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et H. Lévy. — Rue Bochart-de-Saron, 9. (S^{re})

1403 — *Portrait de « ma petite sœur ».*

1404 — *Portrait de M^{me} C. M...*

LAVERY (JOHN), né à Belfast (Grande-Bretagne). — A Glasgow (Ecosse), West George Street, 348.

1405 — * *L'automne.*

LAVIEILLE (M^{me} FERVILLE-SUAN, née MARIE), née à Barbizon (Seine-et-Marne), élève de son père. — Avenue Fromentin, 45. (S^{re})

1406 — * *Septembre.*

LAVIEILLE (M^{me} MARIE-ADRIEN), née à Paris, élève de M. J. Blanc. — Rue Soufflot, 5. (S^{re})

1407 — * *Prière pour l'absent.*

LA VILLETTE (M^{me} ÉLODIE), née à Strasbourg, élève de M. Coroller. — H. C. — A Lorient, rue de Toulon.

1408 — * *Effet de soleil, à Quiberon (Morbihan).*

LAYRAUD (JOSEPH), né à Roche-sur-le-Buis (Drôme), élève de L. Cogniet et de M. Robert-Fleury. — H. C. — Rue Poussin, 32. (S^{re})

1409 — *Portrait de M. Loubet, sénateur.*

1410 — * « *Le vieux d'Auteuil* ».

LAZERGES (PAUL), né à Paris, élève de son père. — Cité des Fleurs, 33. (S^{re})

1411 — *Un coin d'Algérie.*

1412 — *Portraits d'enfants.*

LÉANDRE (CHARLES-LUCIEN), né à Champsecret (Orne), élève de Cabanel et de M. Bin. — Rue Houdon, 3. (S^{re})

1413 — *Le banc-d'œuvre.*

1414 — « *M^{lle} Mélanie* ».

LE BAUBE (VICTOR-HENRI), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), élève de MM. A. Sauzay et Cormon. — Boulevard des Batignolles, 82. (S^{re})

1415 — *Nature morte.*

LE BLANT (JULIEN), né à Paris. — H. C. — Rue Pelouze, 5. (S^{re})

1416 — *Le prisonnier.*

1417 — *Le billet de logement.*

- LE BLÉ (M^{lle} MARIE), née à Evreux, élève de MM. Samaran et Fremiet. — Rue de La Rochefoucauld, 48.
- 1418 — « *Pour pendre la crémaillère.* »
- LECLERC (LÉON-PIERRE-LOUIS, né à Honfleur (Calvados). — A Honfleur, rue Léonard, 44.
- 1419 — *Le bassin du centre, à Honfleur.*
- LECLERCQ (LOUIS-ANTOINE), né à Guînes (Pas-de-Calais), élève de Cabanel. — A Guînes, rue du Temple.
- 1420 — *Portrait de M^{me} ***.*
- 1421 — * *Fille du peuple.*
- LECLERE (THÉODORE), né à Paris, élève de Pils. — Rue Bréda, 26. (S^{re})
- 1422 — *Dans le Mont-Ussy; — forêt de Fontainebleau.*
- 1423 — * *Groseilles.*
- LECOINDRE (EUGÈNE), né à Toulouse, élève de Cabanel. — A Toulouse, place du Salin, 22.
- 1424 — *Rosita; — départ pour le bal.*
- LECOMTE (PAUL), né à Paris, élève de MM. Lambinet et Harpignies. — Rue Albouy, 22. (S^{re})
- 1425 — *Un coin de Saint-Servan (Ille-et-Vilaine).*
- 1426 — *Un lavoir sur la plage du Prieuré, à Dinard (Ille-et-Vilaine).*
- LECOMTE (VICTOR-F.), né à Paris. — A la Varenne-Saint-Hilaire, rue Saint-Hyacinthe, 37, et, à Paris, chez M. Simonson, rue de la Paix, 20.
- 1427 — *Sous la tonnelle; — effet de lumière.* (S^{re})
- 1428 — *Un coin de mon atelier, le soir.*
- LECOMTE-DU-NOUY (JEAN), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Signol. — H. C. — Boulevard Flandrin, 20. (S^{re})
- 1429 — *Le dimanche, à Venise.*
- LECREUX (GASTON-ALFRED-MARCEL), né à Paris. — Rue Vintimille, 19. (S^{re})
- 1430 — * *Faune et fleurs.*
- LECUIT, dit MONROY (PAUL), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard de Sébastopol, 108.
- 1431 — *Portrait de M^{me} P...*

LEDRU (LOUIS-LÉON), né à Paris, élève de Levasseur.
— Rue Vieille-du-Temple, 17.

1432 — *La rue du Péry, à Liège.*

LEE (WILLIAM), né à Paris, de parents anglais, élève de M. J.-P. Laurens.—Rue de Vaugirard, 91.

1433 — * *La promenade dans le parc.*

1434 — * *L'attente.*

LEFEBVRE (AUGUSTIN-FRANÇOIS), né à Roubaix (Nord), élève de MM. Bonnat, Puvis de Chavannes et Weerts. — Rue de Chabrol, 18.

1435 — *Portrait de M. B...*

LEFEBVRE (GEORGES), né à Cézy (Yonne), élève de M. Gérôme. — Rue du Cherche-Midi, 55. (S^{re})

1436 — *Le sculpteur.*

LEFEBVRE (JULES), né à Tournan (Seine-et-Marne), élève de L. Cogniet. — H. C. — Rue de La Bruyère, 5.

1437 — *Lady Godiva.* (S^{re})

« C'était la femme de Lœfric, comte de Coventry; timide comme un agneau, douce comme une colombe. Sa chasteté était sans tache et sa pudeur scrupuleuse. Un jour que les habitants de Coventry suppliaient le comte Lœfric de lever des impôts accablants qui les plongeaient depuis longtemps dans la misère, elle intercèda pour eux. « De par Dieu, s'écria le dur guerrier, je ne remettrai aucun des impôts que « vous ne vous alliez promener à cheval, nue comme l'enfant « qui vient de naître, d'un bout à l'autre de la ville. » Il pensait ainsi émettre une condition impossible. Lady Godiva l'accepta : « Je ferai ce que vous dites, répliqua-t-elle, s'il le « faut pour sauver ces pauvres gens. » Lœfric, très marri de son imprudence, ordonna qu'au jour de l'épreuve on ne mit pas le pied dans la rue, qu'aucun œil ne s'y abaissât, mais que tous restassent dedans, portes closes et fenêtre sbarrées; et que quiconque hasarderait sur sa femme un regard indiscret serait puni de mort. »

1438 — *Portrait de M. A. F.-G...*

LEFEBVRE (M^{lle} JUSTINE), née au Havre, élève de Boulanger et de MM Benjamin-Constant et J. Lefebvre. — Au Havre, quai d'Orléans, 23, et à Paris, rue Notre-Dame-des-Victoires, 23.

1439 — *Portrait de M^{me} O...*

LEFEBVRE-LOURDET (MAURICE), né à Paris, élève de Boulanger et de M. Lefebvre. — Boulevard de Clichy, 82. (S^{re})

1440 — *Hérédité.*

LEFRANC (RAYMOND), né à Coutances (Manche), élève de M. Gérôme. — Rue de la Grande-Chaumière, 16.

1441 — *Vestibule de la salle des fêtes à la Cour des comptes.*

LEGAT (LÉON), né à Paris, élève de MM. Dieudonné et Martinet. — Rue de l'Arbre-Sec, 46. (S^{re})

1442 — * *Un vieux moulin ; — effet d'orage.*

LE GOUT-GÉRARD (FERNAND-MARIE-EUGÈNE), né à Saint-Lô. — Rue du 29 Juillet, 5. (S^{re})

1443 — * *Concarneau.*

1444 — * *La rentrée de barques, à Concarneau.*

LEGRAND (PAUL), né à Vitry-sur-Seine (Seine), élève de MM. Gérôme, Saintpierre et de J.-P. Laurens. — Rue Tourlaque, 22. (S^{re})

1445 — *Une leçon de stratégie ; — attaque du bataillon carré.*

LE GRAND (PAUL-ÉDOUARD), né à Saint-Pierre-lès-Nemours (Seine-et-Marne), élève de M. Luminais. — Rue Martignac, 1. (S^{re})

1446 — *Charles de Blois portant les reliques de saint Yves.*

« Charles de Blois, sans doute pour remercier Dieu des brillants succès que ses troupes venaient de remporter, parcourut à la fin de l'hiver de 1363 l'espace de deux lieues qui sépare la Roche-Derrien de Trégier, en portant, pieds nus, et seulement couvert d'une chemise, à travers la campagne glacée et couverte de neige, la châsse de saint Yves, pendant que les Bretons se dépouillaient de leurs vêtements pour les étendre sur le passage de leur duc. »

SIMÉON-LUCE, *Histoire de Bertrand Du Guesclin.*)

LEGRAND (THÉODORE), né à Saint-Pierre-la-Vieille (Calvados), élève de Pils. — Avenue de Saxe, 39.

1447 — *Fin d'automne ; — le sentier de l'étang Schnetz, à Flers (Orne).*

LEGUAY (CHARLES-HENRI), né à Paris, élève de M. H. Dupray. — Rue La Condamine, 77.

1448 — *Service en campagne ; — dragons.*

LEHIDEUX (PAUL-ÉDOUARD), né à Brest, élève de M. Ed. Yon. — A Brest, rue Saint-Yves, 19, et, à Paris, rue de Verneuil, 6.

1449 — *Dans la lande ; — Bretagne.*

- LEHOUX** (PIERRE-ADRIEN-PASCAL), né à Paris, élève de Cabanel. — H. C. — Boulevard Arago, 57.
- 1450 — *Le Christ accueillant les ouvriers de la Miséricorde.*
(Sujet complémentaire des Sept Œuvres de la Miséricorde.)
- LEIGH** (M^{lle} ROSE), élève de M. Verstraete — A Rose-Garland (Irlande).
- 1451 — * *Lisière de bois* ; — novembre.
- 1452 — * *Matinée de juillet* ; — côtes de Cornouailles.
- LEJEUNE** (ADOLPHE-FRÉDÉRIC), né à Boulogne-sur-Mer, élève de M. Bonnat. — Rue Poncelet, 26 (les Ternes). (S^{re})
- 1453 — *Le matin, à Veteuil (Seine-et-Oise).*
- LELEU** (CHARLES-EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Lepoittevin. — Rue Lavoisier, 1. (S^{re})
- 1454 — *Le soir, à Gonesse (Seine-et-Oise).*
- LELEUX** (ADOLPHE), né à Paris. — H. C. — Rue Bonaparte, 22.
- 1455 — * *Une conférence* ; — Bas-Bretons.
- 1456 — * *Les crêpes* ; — Basse-Bretagne.
- LE LIÉPVRE** (MAURICE), né à Lille, élève de MM. Harpignies et J.-P. Laurens. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73. (S^{re})
- 1457 — *La Loire.*
- LELOIR** (AUGUSTE), né à Paris, élève de Picot. — H. C. — Avenue Gourgaud, 21. (S^{re})
- 1458 — * *Les Fées* ; — conte de Perrault.
- LELOIR** (MAURICE), né à Paris, élève de son père et de son frère. — Avenue Gourgaud, 21. (S^{re})
- 1459 — *Protestants fugitifs* ; — révocation de l'Édit de Nantes (1685).
- LEMAIRE** (LOUIS), né à Paris, élève de J. Dupré. — Rue Rochechouart, 67. (S^{re})
- 1460 — *Bouquet de fleurs.*
- LE MAINS** (GASTON), né à Tours, élève de Lehmann et de M. Guillemet. — Rue Notre-Dames-des-Champs, 83. (S^{re})
- 1461 — *Le jour de la première communion.*

LEMAITRE (GUSTAVE), né à Marseille, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard de Clichy, 130. (S^{re})

1462 — *Au travail*; — *graveur en bijouterie*.

LE MARIÉ DES LANDELLES (ÉMILE), né à Pontorson (Manche), élève de Rapin et de M. Pelouse. — Rue de Turin, 14. (S^{re})

1463 — * *Poulhanol*.

1464 — * *Les marais du Faou (Finistère)*.

LEMATTE (JACQUES-FRANÇOIS-FERNAND), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de Cabanel. — H. C. — Boulevard Malesherbes, 112. (S^{re})

1465 — *Saint Vladimir et sainte Olga aux pieds de la Vierge*; — *peinture décorative*.

1466 — *Portrait de M^{me} de ****.

LE MAYEUR (ADRIEN), né à Bruxelles. — A Boitsfort près Bruxelles, avenue de Watermael, 20.

1467 — *Le chenal d'Heyst, à marée basse*.

1468 — « *Echoué* ».

LEMENOREL (ERNEST-ÉMILE), né à Paris, élève de de M. Luminais. — A Villiers-le-Bel (Seine et-Oise).

1469 — * *La prière pour l'absent*. (S^{re})

1470 — * *L'atelier de Saint-Joseph*.

LEMEUNIER (BASILE), né à Antoigny (Orne), élève de Cabanel et de M. Duez. — A Vincennes, rue des Laitières, 32.

1471 — *Portrait de M. H. Cain*.

LENOIR (CHARLES-AMABLE), né à Châtel-Aillon (Charente-Inférieure), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de la Grande-Chaumière, 4. (S^{re})

1472 — *Portrait de M^{me} Fontaine*.

1473 — * *Sirène*.

LÉONARD (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Paul Lecomte. — Rue du Mont-Dore, 15. (S^{re})

1474 — *A la Villette*.

LE POITTEVIN (LOUIS), né à la Neuville-Champ-d'Oisel (Seine-Inférieure), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — H. C. — Rue Montchanin, 10.

1475 — *Les toiles d'araignée*.

LE QUESNE (FERNAND), né à Paris, élève de M. Ger-
vex. — Rue Vézelay, 7.

1476 — * *La légende du Kerdeck.*

LE ROUX (CHARLES-MARIE-GUILLAUME), né à Nantes,
élève de Corot. — H. C. — A Nantes, rue de l'Héron-
nière, 6, et, à Paris, chez M. Alexandre, boulevard
des Batignolles, 26. (S^{re})

1477 — * *Le petit ruisseau des Saules, au Soulliers.*

1478 — *Les Fonds, en Vendée.*

LE ROUX (CONSTANTIN), né à Paris. — Impasse Hé-
lène, 13. (S^{re})

1479 — *Paysans bas-normands.*

LE ROUX (ÉTIENNE-EUGÈNE), né à Paris, élève de
MM. E. Leroux, Bouguereau et T. Robert-Fleury.
— Rue de Vaugirard, 99. (S^{re})

1480 — *Portrait de M. A. L...*

LE ROY (CHARLES), né à Paris, élève de M. A. De-
faux. — Avenue de l'Opéra, 9. (S^{re})

1481 — *Fleurs.*

LE ROY (HENRI), né à Paris, élève de M. Defaux. —
A Versailles, rue de Satory, 53. (S^{re})

1482 — *Plage de Wacquévillè, près Cherbourg.*

1483 — *Plage de Landmer, près Cherbourg; — effet de
brouillard.*

LE ROY (PAUL-ALEXANDRE-ALFRED), né à Paris, élève
de Cabanel. — H. C. — Rue Bara, 3. (S^{re})

1484 — *Les aveugles de Jéricho.*

« ... Alors Jésus s'arrêta et les ayant appelés, il leur dit :
Que voulez-vous que je vous fasse? Il lui dirent : Seigneur
que vous nous ouvriez les yeux... »

1485 — *Le lit de l'Oued, à Biskra (Algérie).*

LE ROY-D'ÉTIOLLES (M^{me} HÉLÈNE), née à Londres,
de parents français, élève de M. Benjamin-Cons-
tant. — Rue de la Victoire, 74. (S^{re})

1486 — *Le dimanche.*

1487 — *Portrait de M^{me} *** , en Diane.*

**LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉORET (GUSTAVE -
ÉDOUARD)**, né à Hennebont (Morbihan), élève de
Cot et de M. Vollon. — H. C. — Rue Notre-Dame-
des-Champs, 83. (S^{re})

1488 — *L'équinoxe.*

1489 — *A Cancale; — chercheuses d'huîtres.*

LE SIDANER (HENRI-EUGÈNE), né à l'île Maurice, élève de Cabanel. — Avenue de Wagram, 86.

1490 — *Aux champs.*

1491 — *La rentrée du troupeau.*

LESPINASSE (THÉODORE), né à Dieu-le-Fit (Drôme), élève de Rapin et de M. L. Guy. — A Lyon, montée Saint-Barthelemy, 17. (S^{re})

1492 — *Ruisseau en hiver, à Tassin (Rhône).*

LESSORE (HENRI-ÉMILE), né à Paris, élève de H. Flandrin et de Th. Rousseau. — Quai de Gesvres, 2. (S^{re})

1493 — *Embarcadère des bateaux - omnibus, au quai de la Tournelle.*

1494 — *Le belvédère des Pins ; — forêt de Fontainebleau.*

LESUR (VICTOR-HENRI), né à Roubaix, élève de M. F. Flameng. — Rue Demours, 74.

1495 — *Portrait de M^{me} de B. . .*

1496 — *Portrait de M. M. Caplain.*

LETOURNEAU (LOUIS-ALEXIS), né à Paris, élève de MM. Bouguèreau, T. Robert-Fleury et Bin, — Rue de Chabrol, 18.

1497 — * *Automne.*

1498 — *Portrait de M. ***.*

LEVEILLÉ (AUGUSTE-HILAIRE), né au Joué-du-Bois (Orne), élève de Best et de Hotelin. — Boulevard du Montparnasse, 23. (S^{re})

1499 — *Maisons abandonnées à Carolles (Manche).*

LE VILLAIN (AUGUSTE-ERNEST), né à Paris, élève de Guiaud. — Rue Alphonse-de-Neuille, 30. (S^{re})

1500 — *Matinée de juin.*

1501 — *Ilots de Vaux-la-Reine.*

LÉVIS (MAURICE), né à Paris, élève de MM. Billet et Harpignies. — Rue d'Aumale, 13 bis. (S^{re})

1502 — * *Les palmiers géants de la prison d'Elche ; — Alicante.*

1503 — *La Seine, au barrage d'Évry.*

LÉVY (ÉMILE), né à Paris, élève de A. de Pujol et de Picot. — H. C. — Boulevard Malesherbes, 199.

1504 — *Silène.* (S^{re})

1505 — *Portrait de M^{lle} L. L. . .*

- LÉVY (HENRI-LÉOPOLD)**, né à Nancy, élève de Picot, de Cabanel et de Fromentin. — H. C. — Boulevard de Clichy, 75. (S^{re})
- 1506 — *La Liberté*.
La Ville de Paris offre à la Liberté triomphante le sacrifice de ses enfants tués en combattant pour elle.
(Appartient à la Ville de Paris.)
- LÉVY (BENOIT-JULES)**, né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et Doucet. — Quai Saint-Michel, 19. (S^{re})
- 1507 — * *Intérieur d'atelier*.
- LEYDET (VICTOR)**, né à Isle-sur-Sorgue (Vaucluse), élève de MM. Gérôme et Bourges. — Boulevard de Port-Royal, 72.
- 1508 — *Genre*.
- 1509 — *Portrait*.
- LEYENDECKER (PAUL-JOSEPH)**, né à Paris, élève de M. Gérôme. — Impasse du Maine, 16. (S^{re})
- 1510 — * *Étude*.
- LHOMME (VICTOR)**, né à Lille, élève de MM. Colas et Pharaon de Winter. — Boulevard de Lorraine, 7.
- 1511 — *Portrait de M. P...*
- LHUER (GASTON-THÉOPHILE)**, né à Buckarest (Roumanie) de parents français, élève de M. Cormon. — Rue Saint-Louis-en-l'Île, 82.
- 1512 — *Au coin du feu*.
- LIAUTAUD (MARIUS-JEAN-BAPTISTE)**, né à Toulon, élève de M. Gérôme. — Boulevard Raspail, 203.
- 1513 — *Portrait de M. B...*
- LIARD (AUGUSTIN)**, né à Corbeilles (Loiret), élève de M. Berchère. — A Etampes (Seine-et-Oise).
- 1514 — *Matin; — dans la vallée d'Etampes*.
- LIARDO (FILIPPO)**, né à Lionforte (Italie). — H. C. — A Asnières (Seine), rue de l'Avenir, 36.
- 1515 — *Portrait de M. Hivelin*.
- 1516 — *Portrait de l'auteur*.
- LICOURT (PAUL)**, né à Sivry-sur-Meuse (Meuse), élève de MM. Harpignies et Yon. — A Nancy, rue de Guise, 14. (S^{re})
- 1517 — * *Une clairière en novembre*.

- LIEBERT** (EDWIN MACKINNON), né à Manchester (Angleterre). — Rue Victor-Massé, 19.
- 1518 — *Dans la fumée.*
- LINDLEY** (FRANCK), né à Paris, élève de M. Bussou. — Rue Pigalle, 49.
- 1519 — *Dans les bois de Garches (Seine-et-Oise).*
- LINGUET** (HENRI), né à Paris. — Rue du Perche, 7.
- 1520 — *Les bords de la Marne, à Lagny (Seine-et-Marne).* (S^{re})
- LIOT** (PAUL), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Rue Saint-Georges, 41. (S^{re})
- 1521 — * *Le vieux moulin du Hâble (Manche).*
- LIX** (FRÉDÉRIC-THÉODORE), né à Strasbourg, élève de Drölling et de Biennoury. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86. (S^{re})
- 1522 — *Portrait de M^{lle} M...*
- 1523 — *Mœurs des Gaulois du Rhin.*
« Le mari qui soupçonne sa femme d'avoir déshonoré son lit met l'enfant qui naît d'elle sur un bouclier et l'expose au courant du fleuve. Si l'enfant surnage, l'innocence de la femme est prouvée; s'il s'abîme dans les flots, le crime de la mère est avéré. » (AMÉDÉE THIERRY.)
- LIZÉ** (CHARLES), né à Elbeuf, élève de MM. G. Ferrier et Flameng. — A Rouen, rue de Crosne, 57. (S^{re})
- 1524 — * *L'appareillage au matin.*
- 1525 — * *Brise du soir.*
- LOBRICHON** (TIMOLÉON), né à Cornod (Jura). — H. C. — Rue de la Victoire, 64. (S^{re})
- 1526 — * *Voisins.*
- 1527 — *Renée ***.*
- LOEWE-MARCHAND** (FRÉDÉRIC-ADOLPHE), né à Paris, élève de M. Luminais. — H. C. — Boulevard Péreire, 173. (S^{re})
- 1528 — *Portrait de M^{lle} ***.*
- LOIRE** (M^{me} MARIE), née à Lyon, élève de sa mère. — Rue Caroline, 11.
- 1529 — *La bouquetière.*
- 1530 — *Portrait de M^{lle} P. L...*
- LOISEL** (GASTON), né à Corbeil (Seine-et-Oise), élève de Cabanel et de M. Carolus Duran. — Avenue de Suffren, 156.
- 1531 — *Canal de la Boucherie, à Corbeil.*

- LOMBARD (GAETAN)**, né à Paris, élève de M. Damoye.
— Rue Caumartin, 32.
- 1532 — *La Meuse, à Noncourt; — Vosges.*
- LOMONT (EUGÈNE-MARIE-JULES)**, né à Lure (Haute-Saône), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Quai de Béthune, 16. (S^{re})
- 1533 — *Un alchimiste.*
- LONGSATFF (JOHN)**, né à Shepparton (Australie). — Rue Boissonade, 15.
1534. — *Portrait de M^{me} L...*
- LOPISGICH (GEORGES-ANTONIO)**, né à Vichy (Allier), élève de MM. Bonnat et Eug. Le Roux.
- 1535 — *Anémones.* (Appartient à M. Chanu.)
- 1536 — *Coquelicots.* (Appartient à M^{me} A. Roussel.)
- LOPPÉ (GABRIEL)**, né à Montpellier; élève de Ville-
vieille. — Place Victor-Hugo, 1. (S^{re})
- 1537 — *Vallée de Zermatt en hiver.*
- LOTUS (GAZZOTTI)**, née à Ferrare (Italie). — Rue Au-
mont-Thiéville, 2.
- 1538 — * « *Evohé!* »
- 1539 — * *Chrysanthèmes.*
- LOUBÈRE (JEAN)**, né à Malaga (Espagne) de parents
français, élève de MM. Bouguereau, Tony Robert-
Fleury et L. Jimenez. — Rue Boissonade, 6.
- 1540 — *Dans la ferme.*
- LOUCHET (PAUL-FRANÇOIS)**, né à Paris; élève de
MM. Harpignies et Paul Lecomte. — Rue Notre-
Dame-de-Nazareth, 20. (S^{re})
- 1541 — *La petite île, à Herblay (Seine-et-Oise).*
- LOUSTAU (JACQUES-LÉOPOLD)**, né à Sarrelouis, de
parents français, élève de Cogniet. — A Che-
vreuse (Seine-et-Oise).
- 1542 — * *L'incognito.*
- 1543 — * *La sieste*
- LOUVET (HONORÉ-VICTOR)**, né à Lille, élève de M. Har-
pignies. — A Dourdan (Seine-et-Oise), et, à Paris,
chez M. Chabod; rue Jacob, 20.
- 1544 — *Entre deux ondées; — étang des Moulineux.*
- 1545 — *Le ruisseau de Fenestre, le matin, à La Bour-
boule.*

LUBIN (JEAN), né à Benay (Ariège), élève de Pils.
— Chez M. Disand, rue du Faubourg-Poisson-
nière, 34.

1546 — *L'amateur de roses.*

(Appartient à M. Pelletier.)

LUCAS (FÉLIX-HIPPOLYTE), né à Rochefort-sur-Mer
(Charente-Inférieure), élève de Pils, de H. Leh-
mann, et de M. Houry. — H. C. — Avenue Fro-
chot, 13 (rue Victor-Massé). (S^{re})

1547 — *Soir de fête.*

1548 — *Portrait de M^{lle} Lise et de M. Georges A...*

LUCAS (PAUL), né à Paris, élève de MM. du Motel
et L. Perrault. — Rue de Sèvres, 159. (S^{re})

1549 — *Portrait de M^{lle} de J...*

1550 — *Portrait de M. G. B...*

LUMINAIS (EVARISTE-VITAL), né à Nantes, élève de
L. Cogniet et de Troyon. — H. C. — Rue de la Fai-
sanderie, 23 bis. (S^{re})

1551 — * *Rapt.*

1552 — * *Retour d'un enfant prodigue.*

LUMINAIS (M^{me} HÉLÈNE-VICTORINE-CHARLOTTE), née
à Paris, élève de M. Luminais. — Boulevard Lannes,
17 (Passy). (S^{re})

1553 — *Le rêve de Psyché.*

LUNOIS (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Si-
rouy. — Boulevard Saint-Jacques, 49. (S^{re})

1554 — * *Femmes arabes battant du blé.*

1555 — * *Au pré.*

LUTSCHER (FERNAND), né à Angers, élève de J. Dau-
ban et de Brunclair. — A Angers, rue de la Blanche-
raie, 19, et, à Paris, chez M. Prunier, rue des Pe-
tites-Écuries, 11.

1556 — * *Un soir d'hiver au bord de l'étang.*

LUZEAU-BROCHARD (FERNAND-ADOLPHE), né à Cho-
let (Maine-et-Loire), élève de MM. Gérôme et Sautai.
— Boulevard du Montparnasse, 156.

1557 — *La procession des Rogations chez les capucins.*

LYNCH (ALBERT), né à Lima (Pérou), élève de Lehmann et de M. Ferrier. — Avenue de Villiers, 147, et chez MM. Boussod, Valadon et C^{ie}, rue Chaptal, 9.

1558 — *En mer.*

(Appartient à MM. Boussod, Valadon et C^{ie}.)

1559 — *Portrait de M^{me} la comtesse de B.*

(Appartient à M. le baron d'Hunolstein.)

MAC-EWEN (WALTER), né à Chicago (États-Unis d'Amérique), élève de M. Cormon. — H. C. — Place Pigalle, 11.

1560 — *L'absente.*

MACHARD (JULES), né à Sampans (Jura), élève de MM. Signol et Baille. — H. C. — Rue Ampère, 87.

1561 — *Portrait de M^{lle} E. P.*

(S^{re})

MAC KAY (M^{me} BARBARA), née à Brighton (Angleterre), élève de M. A. Stevens. — Avenue de la Grande-Armée, 62.

1562 — *Jeune fille peignant à l'aquarelle.*

MAGAUD (DOMINIQUE-JEAN-BAPTISTE-ANTOINE), né à Marseille, élève de L. Cogniet. — H. C. — A Marseille, Ecole des beaux-arts.

(S^{re})

1563 — * *Un baiser à la glace.*

MAGLIN (FIRMIN), né à Paris, élève de MM. Humbert et Gervex. — Rue de Saintonge, 59.

1564 — * *La Galerie d'Apollon, au Louvre.*

MAGNE (ALFRED), né à Lusignan (Vienne), élève de J. Bertrand et de M. Monginot. — Rue Bara, 6.

1565 — *Poissons.*

(S^{re})

1566 — *Gibiers.*

MAIGNAN (ALBERT), né à Beaumont (Sarthe), élève de M. Luminais. — H. C. — Rue La Bruyère, 1.

1567 — *La naissance de la Perle.*

(S^{re})

MAIGRET (GEORGES-EDMOND), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue des Mathurins, 62.

(S^{re})

1568 — *Déchargement de charbon.*

1569 — *Barques de pêche; — Trouville.*

MAILLART (DIOGÈNE-ULYSSE-NAPOLÉON), né à La Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), élève de L. Cogniet et de S. Cornu. — H. C. — Rue de Furstenberg, 6. (S^{re})

1570 — * *Jeanne d'Arc et les voix célestes : saint Michel sainte Marguerite et sainte Catherine.*

1571 — * *Les enfants aux poussins.*

MAILLARD (ÉMILE), né à Amiens, élève de Butin, de Boulanger et de MM. Duez, Renouf et J. Lefebvre. — A Amiens, rue Flatters, 8. (S^{re})

1572 — *A la côte.*

MAILLOL (ARISTIDE), né à Banyuls-sur-Mer (Pyrénées-Orientales), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Sèvres, 79.

1573 — *Portrait de M^{lle} Jeanne Farrail.*

MAINCENT (GUSTAVE), né à Paris, élève de Pils et de Cabasson. — H. C. — A Rueil (Seine-et-Oise), avenue Beau-Séjour, 8, et, à Paris, chez MM. Beaudet et Lhuillier, boulevard Haussmann, 32 bis.

1574 — *Un soir à Port-Marly.* (S^{re})

1575 — *Dans l'île de Croissy.*

MAIRET (M^{lle} MATHILDE-FRANÇOISE-ELISABETH), élève de M. Paul Sain. — Rue du Ranelagh, 97.

1576 — *Novembre.*

MAISIAT (JOANNY), né à Lyon, élève de l'école de Lyon. — H. C. — A Vignely, par Esbly (Seine-et-Marne), et, à Paris, rue Frochot, 5. (S^{re})

1577 — *Sous un prunier.*

1578 — *Bouquet de roses.*

MAISTRE (LOUIS), né à Marseille, élève de Cabanel et de MM. Michel et A. Magaud. — A Marseille, rue Haute-Rotonde, 1.

1579 — *Portrait de M. R. Roussel.*

MALBET (M^{lle} LÉONTINE), née à Paris, élève de Gleyre. — Boulevard Saint-Michel, 55.

1580 — *Le vieux chat et les rats.*

« Le galant fait le mort; et, du haut d'un plancher
Se pend, la tête en bas. La bête scélérate,
A de certains cordons se tenait par la patte... »

(LA FONTAINE, *Fables.*)

MALCAY (AUGUSTE), né à Avignon, élève de M. H. Merle. — A. Suèvres (Loir-et-Cher). (S^{re})

1581 — *Légende de saint Hubert.*

MALLET (MAURICE-EMILE), né à Paris, élève de MM. Chalot et Bonnat. — Rue des Abbesses, 54.

1532 — *Portrait de M. le général Y...*

MALTERRE (STANISLAS-EUGÈNE-GONTRAN), né à Paris, élève de M. Aimé Mōrot. — Boulevard Arago, 7 et 9. (S^{re})

1583 — *Nature morte.*

MANGIN (MARCEL), né à Cherbourg, élève de MM. Harpignies et J.-P. Laurens. — Boulevard Haussmann, 130.

1584 — *En été, à l'ombre.*

MANNOURY (AMAND-ARSÈNE), né à Paris, élève de MM. Guillemet et G. Cain. — Rue de Chabrol, 18.

1585 — *Les bords de la Seine; — île Saint-Denis.*

1586 — *Mars; — île Saint-Denis.*

MARAIS (ADOLPHE), né à Honfleur (Calvados), élève de MM. Busson et Berchère. — H. C. — Rue de l'Ancienne-Comédie, 14, et chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9. (S^{re})

1587 — * *La rentrée à l'étable.*

1588 — * *Un coin de ferme.*

MARC-BONNEHÉE (M^{me} MATHILDE), née à Bordeaux, élève de M. D. Rozier. — Rue Clapeyron, 14.

1589 — * *Nature morte.* (S^{re})

MARCÉ (RENÉ-EUGÈNE), né à Ivry-sur-Seine, élève de MM. Ch. Comte et Cormon. — Rue de Vaugirard, 58.

1590 — *Une rue du vieux Caire; — Egypte.*

MARCHAND (PAUL-EMILE), né à Roubaix, élève de Cabanel et de MM. Wéerts et Delaunay. — Rue du Cherche-Midi, 84.

1591 — *Portrait de M^{me} de L...*

MARCOTTE (M^{lle} MARIE-ANTOINETTE), née à Troyes, élève de MM. E. Claus et J. Lefebvre. — A Anvers, boulevard Léopold, 96.

1592 — * *Une fillette des champs.*

MARCOTTE DE QUIVIÈRES (AUGUSTIN-MARIE-PAUL),
né à Mérignac (Gironde), élève de M. Bouguereau.
— Rue Washington, 3. (S^{re})

1593. — *Départ pour la pêche à Grandcamp.*

(Appartient à M. Kœdler.)

MAREC (VICTOR), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — H. C. — Rue Basfroi, 11. (S^{re})

1594 — *La veillée.*

1595 — *Portrait de M. G. Viardot.*

MARÉCHAL (GABRIEL), élève de M. J.-P. Laurens.
— Rue de Grenelle, 96.

1596 — *Béatrix.*

Dante a raconté dans la *Vie nouvelle* que le jour anniversaire de la mort de Béatrix, il se tenait à l'écart et que, songeant à celle qui, selon son expression, avait pris place parmi les citoyens de la vie éternelle, il dessinait des anges.

1597. — *La Balastière ; — Poissy (Oise).*

MARÉCHAL (OLIVIER), né à Paris, élève de E. Petit.
— Rue de Romainville, 16.

1598 — *Un bouquet.*

MAREST (M^{lle} JULIA), née à Paris, élève de M. Gervex.
— Boulevard Berthier, 31. (S^{re})

1599 — *La lettre.*

MARIE (ADRIEN), né à Neuilly-sur-Seine, élève de Pils et de M. E. Bayard. — Avenue d'Antin, 37.

1600 — * *Le médecin.*

(S^{re})

MARINIER (ERNEST), né à Paris, élève de MM. Géro-
rôme, Benjamin-Constant et Lefortier. — Boule-
vard Voltaire, 175. (S^{re})

1601 — *Vieilles maisons, à Allevard (Isère).*

MARINIER (JULES), né à Septeuil (Seine-et-Oise),
élève de MM. Brouard et Lefortier. — Rue de la
Tour-d'Auvergne, 43.

1602 — * *Nature morte.*

1603 — * *Le Bréda, à Allevard (Isère).*

MARINITSCH (CHRISTIAN DE), né à Smyrne de pa-
rents autrichiens, élève de MM. Lüftz, Bouguereau
et T. Robert-Fleury. — Rue de Bellefond, 31.

1604 — * *Première étude de plein air.*

1605 — * *Étude d'expression.*

MARIOL (ÉTIENNE), né à Sainte-Eulalie (Gironde). —
A Bordeaux, rue Vital-Carles, 32. (S^{re})

1606 — * *Les Eyzies*; — *fin novembre*.

MARKS (FERDINAND), né à Bayeux (Calvados), élève
de M. Dujardin. — Rue Norvins, 17.

1607 — * *Barques de Trouville dans la Touque*; — *marée basse*.

MARNEZ (LOUIS), né à Bar-sur-Aube. — Rue de
Vanves, 10.

1608 — *Nature morte*.

MARONIEZ (GEORGES-PHILIBERT-CHARLES), né à Douai
(Nord), élève de M. A. Demont. — A Boulogne-sur-
Mer, rue Faidherbe, 101. (S^{re})

1609 — * *Octobre*.

1610 — * *Retour des champs*.

MARQUET (GASTON-CHARLES), né à Paris, élève de
MM. Bin, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue
Ballu, 6. (S^{re})

1611 — *L'adoration des Bergers*.

1612 — *Le rouet*.

MARRE (JOSEPH), né à Montauban, élève M. J.-P.
Laurens. — A Montauban, rue de l'Evêché.

1613 — *L'offrande du dimanche*.

MARTENS (ERNEST), né à Paris, élève de MM. Tru-
phème et Maillard. — Rue Jacob, 54.

1614 — *Portrait de « ma mère »*.

1615 — *Portrait de M. P...*

MARTIN (ALFRED-N.), né à Paris, élève de Boulanger
et de M. Bonnat. — Rue Méchain, 13. (S^{re})

1616 — *Portrait*.

MARTIN (ÉTIENNE), né à Marseille, élève de M. Vollon.
— A Marseille, rue Montaux, 14, et, à Paris, chez
M. Binant, rue Rochechouart, 70.

1617 — *Marseille*. (Appartient à M. L. Durand.)

1618 — * *Le relais*; — *Provence*.

MARTIN (HENRI-J.-G.), né à Toulouse, élève de M. J.-P.
Laurens. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 89.

1619 — *Fleur du mal*. (Appartient à M. le comte de F...)

1620 — *M. Sadi-Carnot, président de la République*, à
Agen. (M. I. P. et B.-A.)

MARTIN (VICTOR), né à Paris. — Chez M. Olivier, rue du Faubourg-Poissonnière, 34. (S^{se})

1621 — * *Bras-mort de la Seine, près Saint-Mammès.*

MARTIN-DES-AMOIGNES (PAUL-LOUIS), né à Saint-Benin-d'Azy (Nièvre), élève de MM. Hanoteau et J. Blanc. — Rue Boissonnade, 6. (S^{re})

1622 — *Une visite dans l'atelier de M. Monginot.*

MARY (FERNAND-JULES), né à Songeons (Oise), élève de Boulanger et de MM. Gérôme, Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Gustave-Courbet, 15. (S^{re})

1623 — * *Paysan breton dans sa chaumière.*

1624 — *Portrait.*

MARZOCCHI DE BELLUCCI (NUMA), né à Paris, élève de l'École des beaux-arts et de Cabanel. — A Levallois-Perret, chez M. Lestringuez, rue Danton, 20.

1625 — * *Intérieur d'une maison dans la grande Kabylie (Algérie).*

MASO (FÉLIPE), né Barcelone, élève de M. Bonnat. — Chez M. Masson, rue d'Armaillé, 9.

1626 — *Portrait de Gaston D...*

MASSAUX (LÉON-CHARLES), né à Gand (Belgique). — A Bruxelles, chaussée de Vleurgat, 22.

1627 — *Dans la prairie; — le matin.*

1628 — *Dans les polders; — le soir.*

MASSÉ (JULIEN), né à Meaux, élève de M. Bouché. — Rue du Cherche-Midi, 71. (S^{re})

1629 — * *Vieille route, à Nanteuil-sur-Marne.*

1630 — * *Saint-Aulde; — neige.*

MASSIAS (GEORGES), élève de MM. Maillart et J. Blanc. — Rue Berthollet, 11. (S^{re})

1631 — * *Roseaux et avoines; — vallée d'Orsay.*

MASSON (ALEXANDRE-CHARLES, né à Paris, élève de Lehmann et de MM. Hébert et Bin. — Boulevard de Clichy, 48, cité du Midi, 11. (S^{re})

1632 — *Au pays des Druides.*

MASSON (ARTHUR-ÉDOUARD-FÉLIX), né à Beauvais, élève de M. P. de Winter. — A Lille, rue d'Antin, 31.

1633 — * *Ferme de Mesnilvai.*

MASSON (ERNEST), né à Paris, élève de M. Colas. — A Roubaix, rue du Pays, 33.

1634 — *Gardeuse de vaches ; — marais d'Ilerinnes (Belgique).*

MASSON (GUSTAVE-HENRI), né à Sucy-en-Brie, élève de Boulanger et de MM. Lefebvre et Bonnat. — A Sucy, rue de la Tour, 1.

1635 — *La mansarde.*

MASURE (JULES), né à Braine (Aisne), élève de Corot. — H. C. — Boulevard du Montparnasse, 152.

1636 — * *Soir d'été à Wimereux (Pas-de-Calais).* (S^{re})

1637 — * *Mer montante le matin.*

MATHEWES (M^{lle} BLANCHE), née à Sulton (Angleterre). — Avenue Bosquet, 65.

1638 — *La fille du fermier.*

MATHEY (STÉPHANE), né à Langres, élève de Boulanger et de MM. Bonnat et J. Lefebvre. — Rue Viollet-le-Duc, 10.

1639 — *Portrait de M. le Dr Foveau de Courmelles.*

MATHIEU (CAMILLE-JEAN), né à Crenay-sur-Suize (Haute-Marne), élève de M. Tanzi. — A Boulogne-sur-Seine, rue de Billancourt, 23. (S^{re})

1640 — * *Une clairière ; — effet du matin.*

MATHIEU (GABRIEL), né à Paris. — A Champigny-sur-Marne, rue Thiers, 9. (S^{re})

1641 — *Matinée de septembre.*

MATHIEU (M^{me} MARIE), née à Alger, élève de MM. Bouguereau et Chaplin. — Rue Mansart, 13.

1642 — *Portrait de M^{lle} Marie A...* (S^{re})

MATIGNON (ALBERT), né à Sablé (Sarthe), élève de Boulanger et de M. Hébert. — Rue de Tournon, 17.

1643 — *Sainte-Cécile.* (S^{re})

« ... Et souvent, le soir, les petits oiseaux venaient chanter auprès d'elle... »

MATISSE (AUGUSTE), né à Nevers, élève de M. Bonnat. — Rue Bourgeois, 15.

1644 — *Portrait.*

MAUFRA (MAXIME), né à Nantes. — A Nantes, rue de La Chalotais, 2. (S^{re})

1645 — * *Fin d'après-midi d'automne, à la Haute-Ile, près Nantes.*

1646 — * *Brume du soir à Nort-House; — hiver.*

MAURIN (CHARLES), né au Puy (Haute-Loire), élève de Boulanger et de M. J. Lefèbvre. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 11. (S^{re})

1647 — *Portrait de M^{me}***.*

(Appartient à M. H. L...)

1648 — *Portrait de M. P. Bouchard.*

(Appartient à M. Bouchard.)

MAYAN (THÉO), né à Marseille, élève de MM. Volлон, D. Laugée, E. Hébert G. Saintpierre et A. Vollon. — A Marseille, rue Thiers, 35. (S^{re})

1649 — * *Fin de journée, en Provence.*

MAYET (LÉON), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue de Trévise, 37. (S^{re})

1650 — *Portrait de M. B...*

1651 — * *Gulliver, à Brobdingnac, assiste à la toilette d'une dame d'honneur.*

MAYNARD (GUY-FERRIS), né à Northampton (États-Unis d'Amérique), élève de M. Cormon. — Chez M. Aprin, rue de Douai, 43.

1652 — *Paysans hollandais.*

MAZARD (ALPHONSE-A.-H.), né à Paris. — Rue de Vanves, 48.

1653 — * *Fin d'automne, à Cernay.*

MECKEL (ADOLPHE DE), né à Berlin, élève de Gude. — A Carlsruhe-en-Bade, Bismarckstrasse, 4.

1654 — * *Les victimes du désert.; — Tunisie.*

MÈGE DU MALMONT (RENÉ), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Aumont-Thiéville, 6.

1655 — * *La cigale.*

MÉGRET (M^{lle} FÉLICIE), née à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue de Lancry, 39. (S^{re})

1656 — *Portrait de M. Lucien Paté.*

1657 — *Portrait de M^{lle} E. P...*

MEISSONNIER (JOSEPH-FRANÇOIS), né à Avignon, élève de M. P. Sain. — A Avignon, boulevard Saint-Michel.

1658 — * *Soirée de décembre, aux Martigues; — Provence.*

MÉJANEL (PIERRE), né à Paris. — A Neuilly-sur-Seine, rue Perronet, 42. (S^{re})

1659 — *Portrait de M^{me} M...*

MÉLIDA (ENRIQUE), né à Madrid. — H. C. — Rue de Bassano, 48.

1660 — *Une procession de pénitents en Espagne au XVII^e siècle.*

1661 — « *Il n'arrive pas.* »

MÉLINGUE (GASTON), né à Paris, élève de son père et de L. Cogniet. — Rue Levert, 24. (S^{re})

1662 — * *La Cigale et la Fourmi.*

(LA FONTAINE, *Fables.*)

MELLO (ARTHUR), né à Lisbonne, élève de Cabanel et de M. Cormon. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

1663 — *Portrait de M. Faria e Maïa.*

MELNIK (CAMILLO), né en Hongrie, élève de M. Bonnat. — Rue Newton, 8.

1664 — *Portrait de M^{lle} M. D...*

MELOT (LOUIS-AUGUSTE), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Cler, 36. (S^{re})

1665 — *Portraits de « mes parents ».*

1666 — *Portrait de M^{me} Lemay.*

MÉNARD (ÉMILE-RENÉ), né à Paris, élève de Baudry et de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Delaunay. — Place de la Sorbonne, 3. (S^{re})

1667 — *A la tombée du jour.*

1668 — *Portrait de M^{me} A...*

MENCINA-KRZESZ (JOSEPH DE), né à Cracovie, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Dumont-Thiéville, 4.

1669 — *Portrait de M^{me} J. M.-K...*

1670 — *Près du puits; — Pologne russe.*

MENGIN (AUGUSTE-CHARLES), né à Paris, élève de Baudry et de Cabanel. — Impasse du Maine, 16.

1671 — *Méditation.* (S^{re})

MENUZ (LÉON), né à Genève, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre, Doucet et Menn. — Boulevard Barbès, 67.

1672 — *Femme assise*; — *étude*.

MERCIER (M^{lle} LOUISE), née à Paris, élève de son père et de M. J. Lefebvre. — Rue de Lille, 19.

1673 — *Portrait de M. Ch. M...* (S^{re})

MÉRITE (EDOUARD-PAUL), né à Le Neubourg (Eure), élève de MM. Barrias et Frémiet. — Rue La Fayette, 93. (S^{re})

1674 — * *Pèlerins dans la roche*.

« Comme les faucons nourrissent leurs petits dans l'aire, et de quoy et comme les pairons apprennent à leurs fauconneaux de voler et à prendre la proye. » (D'ARCUSSIA.)

1675 — * *Aire d'autours*.

« Après avoir curé les nyais pus de vif, s'égayent au chaud. » (D'ARCUSSIA.)

MERLETTE (CHARLES), né à Bourbon-Lancy (Saône-et-Loire), élève de MM. Lefebvre, T. Robert-Fleury et Bouguereau. — Rue Lepic, 46. (S^{re})

1676 — *La garde du drapeau*.

MERLIN (VICTOR-LOUIS), né à Lille, élève de L. Cogniet. — Rue Franklin, 3. (S^{re})

1677 — *Portrait de M^{lle} Luisita G...*

MERLOT (ÉMILE-JUSTIN), né à Saints-en-Puysaie (Yonne), élève de Lavielle et de M. Harpignies. — Rue de la Santé, 11. (S^{re})

1678 — * *La mare aux moutons*.

MERTENS (CHARLES), né à Anvers. — A Anvers, place de Meir, 75.

1679 — * *Un cabaret*; — *Flandre*.

1680 — *Portrait de M^{me} E. T...*

(Appartient à M. Tyberghien.)

MERWART (PAUL), né en Russie de parents français, élève de Lehmann et de M. Humbert. — Avenue Frochot, 13. (S^{re})

1681 — *Portraits des enfants de M. P...*

(Appartient à M. Pinkus.)

MÉRY (ALFRED-ÉMILE), né à Paris, élève de J. Beaucé. — Rue Mansart, 11. (S^{re})

1682 — « *Nés en France de parents étrangers*. »

(Voir DESSINS.)

- MÉRY (PAUL), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de son père. — Rue Véron, 24. (S^{re})
- 1683 — *Le patureau du Boulet à la Jaudraie;— Sologne.*
(Voir DESSINS.)
- MESTRAL-COMBREMONT (VICTOR DE), né à Payerne (Suisse), élève de M. Benjamin-Constant. — Rue du Faubourg Saint-Honoré, 223.
- 1684 — *Portrait de M. de Mestral-Combremont.*
- MÉTIVET (LUCIEN-FRANÇOIS-MARIE), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Cormon. — Boulevard de Clichy, 12.
- 1685 — *Portrait de M^{me} M...*
- METTLING (LOUIS), né à Dijon, élève de Cabanel et de l'École des beaux-arts de Lyon. — A Neuilly (Seine), rue Perronet, 50 bis. (S^{re})
- 1686 — *Tête d'homme.*
- METZMACHER (PIERRE-ÉMILE), né à Paris, élève de Boulanger et de M. F. Willems. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 237. (S^{re})
- 1687 — *Portrait de M^{lle} K...*
- MEYER (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Delaunay, Puvis de Chavannes et Henner. — Rue de Dunkerque, 57. (S^{re})
- 1688 — *Manège montant le sable sur la falaise à Saint-Adresse, au Havre.*
(Appartient à M. Schesinger.)
- MEYER (GEORGES), né à Sèvres, élève de M. Gérôme. — Rue de Dunkerque, 57.
- 1689 — *Echappé de Terre-Neuve.*
- MEYERHEIM (PAUL), né à Berlin. — H. C. — A Berlin, Matthaikirchstrasse, 3.
- 1690 — *Bohémiens.*
(Appartient à M. Arnold.)
- 1691 — *Concert d'oiseaux.*
- MICHEL (CHARLES-HENRI), né à Fins (Somme), élève de A. Dehaussy. — H. C. — Rue de Varennes, 18.
- 1692 — *Portrait de M. le comte de W...* (S^{re})
- MICHELEZ (LÉON), né à Paris, élève de Lavieille et de M. Berchère. — Rue de Sèvres, 159. (S^{re})
- 1693 — *Châtaigneraie de Chamarande (Seine-et-Oise).*

MICHEL-LANÇON (ÉDOUARD), né à Besançon, élève de Lehmann et de MM. Baille et J. Machard. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

1694 — *La France appuyée sur la Force, abritée par la Paix. — L'Industrie moderne, couronnée par le Génie du Progrès.*

(Composition décorative du Centenaire.)
(Voir DESSINS.)

MICHEL-LÉVY, élève de MM. Barrias et Vollon. — H. C. — Boulevard de Clichy, 25. (S^{re})

1695 — *Le Satyre.*

1696 — *Versailles, septembre.*

MICHEL (FRANÇOIS-ÉMILE), né à Metz, élève de Maréchal et de Migette. — Avenue de l'Observatoire, 9. (S^{re})

1697 — *Un village abandonné; — Normandie.*

MICHON (HENRI), né à Paris, élève de MM. H. Moreau et L. Le Poittevin. — A Freneuse, par Bonnières (Seine-et-Oise).

1698 — *Petite brûleuse d'herbes.*

MIGL (ARPAD DE), né à Pesth (Hongrie), élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue de Douai, 69.

1699 — * *Au musée de Cluny.*

1700 — « *L'atelier de mon ami Martinet.* »

MILLOCHAU, (EUGÈNE-RENÉ) né à Paris, élève de Cabanel et de M. Galland. — Rue Lebouteux, 8, et rue Dautancourt, 4.

1701 — *Un coin de rue.*

MILLOCHAU (JOSEPH-ÉMILE), né à Paris, élève de Cabanel et de Feyen-Perrin. — Rue Dautancourt, 21.

1702 — *Portrait de M^{lle} Madeleine C...* (S^{re})

MINET (ÉMILE-LOUIS), né à Rouen, élève de MM. Humbert, Gervex et Guillemet. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23. (S^{re})

1703 — *La bonne nouvelle.*

MION (LOUIS), né à Lyon, élève de Boulanger et de M. Bonnat. — A Levallois-Perret, rue du Bois, 146.

1704 — * *Après déjeuner; — intérieur d'atelier.*

MIQUEL (CYPRIEN), né à Paris, élève de M. J. Gigoux. — Rue Legendre, 108.

1705 — *Portrait de M^{me} M. M...*

MIRALLÈS (FRANÇOIS), né à Valence (Espagne). — Boulevard de Clichy, 75.

1706 — *Une plage en Catalogne.*

(Appartient à M. J. de Mendeville.)

MIREA (G.-D.), né à Bukarest, élève de M. Carolus Duran. — H. C. — A Bukarest, rue Victoria, 102, et, à Paris, chez M. Aubert, rue Notre-Dame-des-Champs, 56.

1707 — *Portrait de M. ***.*

MOISAND (MAURICE), né à Paris, élève de MM. Géroôme et L.-O. Merson. — Rue Bara, 6.

1708 — * *Retour de chasse.*

1709 — * *Un bas bleu.*

MOISSET (MAURICE), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Yon. — Avenue de Villiers, 17. (S^{re})

1710 — *L'orage monte sur l'étang de la Bruyère.*

1711 — *Coin de ferme, au Quesnel (Picardie).*

MOISSON (RAYMOND), né à Meudon (Seine-et-Oise), élève de M. P. Saïn. — Rue de Chazelles, 32.

1712 — * *Lever de lune.* (S^{re})

1713 — * *La passerelle des Bordigues, aux Martigues (Provence).*

MOLS (ROBERT), né à Anvers (Belgique). — H. C. — A Anvers, rue Haute, 67, et, à Paris, rue Victor-Massé, 15.

1714 — *M. Carnot, président de la République, passe en revue l'escadre du Nord à Boulogne; — 3-4 juin 1889.*

MONCHABLON (ALPHONSE), né à Avillers (Vosges), élève de Cornu et de Gleyre. — H. C. — Rue Copernic, 30. (S^{re})

1715 — *Dans l'Est.*

1716 — *Portrait du vice-amiral V...*

MONCOURT (ALBERT DE), né à Nantua (Ain), élève de Lehmann et de M. L.-O. Merson. — Rue Washington, 34.

1717 — *Solitude.*

1718 — *Un coin d'église.*

MONGINOT (CHARLES), né à Brienne (Aube), élève de Th. Couture. — H. C. — Rue d'Assas, 84. (S^{re})

1719 — *Une soubrette Louis XV.*

1720 — *Un pot-au-feu.*

MONIER (CAMILLE), né à Montpellier, élève de MM. Harpignies, Maillard et Blanc. — Rue des Artistes, 12.

1721 — *Un bois d'olivier.* (S^{re})

1722 — *Le hameau de Laroche (Nièvre).*

MONSTED (PEDES), né à Balle (Danemark), élève de l'Académie des beaux-arts de Copenhague. — A Copenhague, Saint-Blickersvei, 2.

1723 — *Un jour d'été à Anacapri; — île de Capri.*

MONTHOLON (FRANÇOIS DE), né à Paris, élève de G. Boulanger et de MM. Dardoize et J. Lefebvre. — Rue des Martyrs, 20.

1724 — *La lande de Saint-Michel-des-Loups.*

1725 — *Fleurs de mer.*

MOORMANS (FRANÇOIS-L.-J.), né à Rotterdam (Hollande), élève à l'Académie royale des Beaux-Arts d'Anvers. — Rue Legendre, 178.

1726 — * *Au piano.*

MOREAU (ADRIEN), né à Troyes, élève de Pils. — H. C. — Rue Ampère, 57. (S^{re})

1727 — *Aux champs, en automne.*

1728 — *Sur la falaise.*

MOREAU (CHARLES), né à Château-Renard (Loiret). — Chez MM. Boussod, Valadon et C^{ie}, rue Chaptal, 9.

1729 — *La fête du grand-père.*

MOREAU (JEAN), né à Paris, élève de M. C. Moreau. — A Château-Renard (Loiret).

1730 — *Convalescence.*

MOREAU-DESCHANVRES (AUGUSTE), né à Saint-Saulve (Nord). — A Saint-Saulve, et, à Paris, chez M. Chenoz, rue de Condé, 29. (S^{re})

1731 — *Les loisirs du monastère.*

MOREAU-NÉRET, né à Paris, élève de MM. L.-O. Merson et Galland. — Rue de Seine, 6. (S^{re})

1732 — *L'Amour nargue Minerve.*

- MOREAU DE TOURS** (GEORGES), né à Ivry (Seine), élève de Cabanel et de M. Marquerie. — H. C. — Rue Claude-Bernard, 51.
- 1733 — *Jeunesse.*
- 1734 — *Les « fascinés » de la Charité* (1889).
Groupe représentant plusieurs sujets des deux sexes, soumis à l'action d'un miroir en rotation analogue au miroir à allouettes, et servant au Dr Luys à obtenir d'une façon rapide et puissante un état spécial du système nerveux.
- MOREL** (PIERRE-ARTHUR), né à Paris, élève de Pils. — Passage de l'Elysée-des-Beaux-Arts, 17. (S^{re})
- 1735 — *Idylle sanglante.*
- MORGAN** (M^{lle} KATE), née à Londres de parents irlandais, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Lefebvre. — A Londres, Lexham Gardens, 122, et, à Paris, chez M^{lle} Bayford, rue de Berri, 4.
- 1736 — * *Un moment de repos.*
- 1737 — *Portrait de M^{lle} Mary Petrie B.-A...*
- MORICOURT** (LÉON), né à Douai (Nord), élève de Drölling et Biennoury. — Rue Campagne-Première, 3. (S^{re})
- 1738 — * *Fillette à l'oiseau.*
- MORIN** (ADOLPHE), né à Stenay (Meuse). — Rue de Furstemberg, 6. (S^{re})
- 1739 — *Sacrifice d'Isaac.*
« Il prit aussi le bois pour l'holocauste, qu'il mit sur son fils Isaac, et, pour lui, il portait en ses mains le feu et le couteau. Ils marchaient ainsi eux deux ensemble. »
(Genèse, ch. 22.) .
- MORIN** (CHARLES-CAMILLE), né à Paris, élève de MM. Valton, P. Saïn et P. Bertrand. — Boulevard Richard-Lenoir, 57.
- 1740 — * *Petit bras de Marne à Saint-Maurice.*
- MORLON** (ANTOINE-PAUL-ÉMILE), né à Sully-sur-Loire (Loiret). — H. C. — Rue de l'Orient, 9. (S^{re})
- 1741 — * *Bateaux de pêche d'Yport louvoyant.*
- 1742 — * *Citrons et bigarrades.*
- MORLOT** (ALEXIS-ALPHONSE), né à Isômes (Haute-Marne), élève de Corot et de M. Henner. — Rue de Chabrol, 18. (S^{re})
- 1743 — *Un soir d'automne, à Meudan.*
- 1744 — *Le repos.*

MOROT (AIMÉ), né à Nancy, élève de Cabanel. —
H. C. — Rue Weber, 11. (S^{re})

1745 — *Portrait de M^{lle} M. G...*

MOTELEY (JULES-GEORGES), né à Caen, élève de
MM. J. Lefebvre, Doucet et Guay. — Rue du Fau-
bourg-Poissonnière, 183. (S^{re})

1746 — * *Les choux, à Clécy (Normandie).*

1747 — * *Mauvais temps sur les roches du Vay (Calva-
dos).*

MOTTE (HENRI-PAUL), né à Paris, élève de M. Gé-
rôme. — H. C. — A Neuilly (Seine), rue de Long-
champs, 94, villa du Bois-de-Boulogne. (S^{re})

1748 — *Louis XVI allant à l'échafaud dans le carrosse
du ministre des finances.*

1749 — *Étude.*

MOUCHOT (LUDOVIC), né à Poligny (Jura), élève de
Cabanel. — Rue de l'Abbaye, 13.

1750 — *Portrait d'enfant.*

MOUCLIER (MARC), né à Aigre (Charente), élève de
M. Lefebvre. — A Aigre.

1751 — *Portrait.*

MOUILLARD (LUCIEN), né à Paris, élève de Cogniet
et de Pils. — Rue de l'Ancienne-Comédie, 14. (S^{re})

1752 — *Le comte de Gisors à la tête de la brigade des ca-
rabiniers, blessé mortellement à la bataille de
Crefeld le 23 juin 1758.*

« ... Une course violente à travers l'infanterie hanovrienne,
deux lignes abordées de front, percées l'une après l'autre...
Ce fut dans cette charge, la première qu'il eût conduite, que
le comte de Gisors recut presque à bout portant un coup de feu
dans les reins. » (Camille ROUSSET, *le Comte de Gisors.*)

MOULLÉ (EUGÈNE-ALBERT), né à Paris, élève de
MM. Humbert et Gervex. — Rue du Rocher, 90.

1753 — *Nature morte.*

1754 — *Paysage.*

MOUSSET (PIERRE), né à Paris, élève de M. Villa.
— A Saint-Mandé, Grande-Rue, 83. (S^{re})

1755 — *La toilette.*

MOUTET-CHOLÉ (M^{me} CÉLESTE), née à Lunéville,
élève de MM. J. Caraud, J. Lefebvre et Benjamin-
Constant. — Boulevard du Temple, 30.

1756 — *Portrait de M^{lle} L. C...*

MOYNIER (LOUIS), né à Paris, élève d'Ulysse Butin et de M. T. Ribot. — A Levallois-Perret, rue des Arts, 15. (S^{re})

1757 — *Fin d'Oise; — juillet.*

1758 — *Jouy-le-Moutier (Seine-et-Oise).*

MOYSE (ÉDOUARD), né à Nancy, élève de Drölling. — H. C. — Rue du Parc-Royal, 12. (S^{re})

1759 — *Un moine peintre.*

1760 — *Mandoliniste.*

MULLER (MARC-TÉRENCE), né à Milan, élève de M. Humbert — Rue de Clavel, 22.

1761 — *Portrait de M. E. B...*

MULLER-URY, né en Suisse de parents américains. — A New-York, et, à Paris, à la Galerie des Artistes modernes, rue de la Paix, 5.

1762 — *Portrait de M. Chauncey M. Depero.*

MULOT-DURIVAGE (EMILIEN), né à Granville (Manche). — A Nemours (Seine-et-Marne), avenue de Lyon, 28. (S^{re})

1763 — * *L'étang du moulin.*

MUNKACSY (MICHEL DE), né à Munkacs (Hongrie). — Avenue de Villiers, 53.

1764 — *Plafond pour le musée de l'Histoire de l'Art à Vienne; — allégorie de la Renaissance Italienne.*

1765 — *Portrait de M^{me} B..., princesse S...*

MUNIER (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Lucas et Bouguereau. — Boulevard Beauséjour, 51. (S^{re})

1766 — *Anges gardiens.*

1767 — *Portrait de M^{lle} O. de P...*

MURATON (ALPHONSE), né à Tours, élève de Drölling. — Rue Duperré, 17. (S^{re})

1768 — *Portrait de M^{me} ***.*

MURATON (M^{me} EUPHÉMIE), née à Beaugency (Loiret), élève de M. A. Muraton. — Rue Duperré, 17.

1769 — *Au fond du jardin.* (S^{re})

1770 — *Sous l'édredon.*

MURATON (LOUIS), né à Tours, élève de Cabanel et de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Rodier, 70.

1771 — *Portrait.* (S^{re})

1772 — *Portrait de M^{me} L...*

NANTEUIL (PAUL), né à Paris, élève de L. Cogniet et de Hesse. — Rue Ballu, 15. (S^{re})

1773 — *La leçon de grand'mère.*

1774 — *Satyre et bacchante.*

NARDI (FRANÇOIS), né à Nice de parents italiens, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury, Fr. Flameng, G. Ferrier et Montenard. — A Toulon, place Gambetta, 2, et, à Paris, rue du Faubourg-Saint-Denis, 86.

1775 — *La rade de Toulon ; — effet de mistral.*

1776 — *Un coin du vieux port, à Toulon.*

NAUERT (CHARLES), né à Paris, élève de MM. A. Gautier et G. Rochemosse. — Rue Saint-Vincent, 42.

1777 — *A la cave.*

NEL-DUMOUCHEL (JULES), né au Havre, élève de Baudry et de M. Gérôme. — Rue d'Amsterdam, 100. (S^{re})

1778 — *Portrait de M. A. Cougny.*

NÉMOZ (JEAN-BAPTISTE-AUGUSTIN), né à Thodure (Isère), élève de Picot et de Cabanel. — H. C. — Boulevard Saint-Michel, 139.

1779 — *Au bord du gouffre.*

1780 — *Jésus ressuscitant la fille de Jaïre.*

NEYMARK (GUSTAVE), né à Poitiers, élève de M. Bonnat. — Rue Rochechouart, 67. (S^{re})

1781 — * *Destruction d'une voie ferrée.*

NICOLAS (AUGUSTE-JULES-MARIE), né à Brest, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue de la Goutte-d'Or, 12. (S^{re})

1782 — * *Première coquetterie ; — souvenir de Bretagne.*

NICOLAS (M^{me} MARIE-JOSÉPHINE), née à Villers-Cotterets (Aisne), élève de M. Chaplin. — Rue d'Aumale, 15. (S^{re})

1783 — *Portrait de M. A. D...*

1784 — * *Vrai bonheur.*

NIGER (PAUL-IVAN), né à Château-Thierry. — Boulevard du Montparnasse, 81.

1785 — *Portrait d'enfant.*

NOAILLY (FRANCISQUE), né à Marseille, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Alger, rue Négrier, 4, et, à Paris, chez M. Hardy-Alan, rue du Cherche-Midi, 36.

1786 — *Salle de dessin de la Société des Beaux-Arts d'Alger.*

1787 — « *Regarde ! maman, les jolies fleurs.* »

NOBILLET (AUGUSTE-MICHEL), né à Vitré (Ille-et-Vilaine), élève de Vernier et de M. P. Vayson. — Rue Barye, 1. (S^{re})

1788 — *Chardons d'automne.*

1789 — *Chardons sous bois.*

NOBLOT (JEAN-BAPTISTE), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. Bonnat et L.-O. Merson. — Rue de Vaugirard, 116. (S^{re})

1790 — *Fantaisie ; — danse d'Espagne.*

NOËL (HIPPOLYTE), né à Paris, élève de Fromentin et de Bonvin. — Rue de Vaugirard, 326. (S^{re})

1791 — * *Effet de neige ; — vue prise à La Rochette, près Melun (Seine-et-Marne).*

NOIR (ERNEST), né à Paris, élève de MM. Hébert et Yon. — A Bois-le-Roi (Seine-et-Marne), et, à Paris, chez M. Stahl, quai Malaquais, 9.

1792 — *Une aumône.*

NOIROT (ÉMILE), né à Roanne (Loire), élève de son père et de M. Français. — A Roanne (Loire).

1793 — *Les pierrées de l'Orgon à Saint-Maurice (Loire).*
(Appartient à M. T...)

NOLLIEM (ALEX.-FÉLIX), né à Caen, élève de M. Luigi Loir. — Rue Hippolyte-Lebas, 6. (S^{re})

1794 — *Port de Roscoff (Finistère) ; — marée basse.*

NONCLERCQ (ÉLIE), né à Valenciennes (Nord), élève de Cabanel. — H. C. — Avenue des Ternes, 92. (S^{re})

1795 — *L'heure mystérieuse ; — dolmen de Plouharmel-Carnac.*

NORCROSS (M^{lle} ELEANOR), née aux États-Unis d'Amérique, élève de M. A. Stevens. — Rue de la Terrasse, 3.

1796 — *Portraits de M^{les} H...*

NORMANN (ADELSTEEN), né à Bodoë (Norvège). —
A Berlin, Kurfurshenstrasse, 98.

1797 — * *Marine*; — *Norvège*.

NOZAL (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Luminais. — H. C. — Quai de Passy, 7, et rue du Ranelagh, 82. (S^{re})

1798 — *En août, près la ferme Lécuyer à Etretat*.

1799 — *Matin d'automne*; — *bras du Hamel, aux Andelys*.

NUGENT (M^{lle} MARIE DE), né à Nantes, élève de Rapin. — A Champigny-sur-Marne. (S^{re})

1800 — *Iris*.

OCHOA (RAFAEL DE), né à Madrid, élève de MM. Gérôme et de Madrazo. — Rue Juliette-Lambert, 1.

1801 — *Portrait de M. A. K...*

ODIER (JACQUES-LOUIS), né à Genève, élève de M. Harpignies. — Rue Daubigny, 7.

1802 — * *Les bords de la Loire, à Saint-Maurice (Loire)*.

1803 — * *En Touraine*; — *étude*.

OLIVE (JEAN-BAPTISTE), né à Marseille, élève de M. A. Vollon. — H. C. — Rue de Douai, 65. (S^{re})

1804 — *Martigues*; — *côté de l'Etang-de-Berre*.

1805 — *Le quai de la Fraternité, à Marseille*.

(Appartient à M. Berne-Bellecour.)

OLIVEERONA (M^{lle} ÉLIZA D'), née à Upsal, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — A Stockohlm, Klarabergsgatan, 21.

1806 — *Portrait de M^{lle} M...*

OLIVETTI (SALVADOR), né à Turin, naturalisé Français, élève de M. Bergeret. — Boulevard Beauséjour, 53.

1807 — * *A la halle aux poissons*.

OLIVIÉ (LÉON), né à Narbonne, élève de L. Cogniet. — A Etretat, chalet de la Passée.

1808 — *Un captif*.

OLIVIER (M^{me} GEORGES), née à Paris, élève de M^{me} Mac-Nab et de MM. de Champeaux et J. Lefebvre. — Rue Boissière, 51.

1809 — *Panier de pommes et reines-marguerites*.

1810 — *Branche de cerisier dans le pré*.

- OLLIVIER** (M^{lle} LOUISE), née à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de M^{me} Thoret et de M. Parrot. — Rue Stanislas, 8. (S^{re})
- 1811 — *Portrait de M. Bochet.*
- OLSEN** (M^{lle} VALBORG), née à Christiania (Norvège), élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Boulevard Beaumarchais, 73.
- 1812 — * *Les camarades.*
- OLSON** (CARL), né à Gothembourg (Suède), élève de M. Bonnat. — Avenue de Villiers, 143.
- 1813 — *Gelée*; — *effet de nuit en Suède.*
- 1814 — *Soleil d'hiver*; — *Suède.*
- ORANGE** (MAURICE-HENRI), né à Granville, élève de MM. Detaille, Gérôme et F. Flameng. — Rue Madame, 49.
- 1815 — *A la gloire et à l'honneur du 28^e régiment d'infanterie.*
(Pour la salle d'honneur du 28^e régiment d'infanterie de ligne.)
- OSBERT** (ALPHONSE), né à Paris, élève de H. Lehmann et de MM. Bonnat, Puvis de Chavannes et Cormon. — Rue Alain-Chartier, 7 et 9 (Vaugirard.)
- 1816 — *Martyre du Christ.*
« Lumen de lumine. » (Credo de Nicée).
- OTÉMAR** (ÉDOUARD D'), né à Paris, élève de M. E. Giraud. — Avenue de Neuilly, 165, et avenue de Villiers, 147. (S^{re})
- 1817 — * *Le thé.*
- OURTAL** (JACQUES), né à Carcassonne, élève de M. Cormon. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 12.
- 1818 — *Portrait de M. C. L...*
- OUTIN** (PIERRE), né à Moulins, élève de Cabanel et de M. Lecoinge. — H. C. — Boulevard de Clichy, 27.
- 1819 — *Un grain.* (S^{re})
- PACALET** (THÉOPHILE), né à Limogés, élève de MM. J. Bernard et Cain. — Rue Gabrielle, 21.
- 1820 — *Portrait de M. F...*
- PAIL** (ÉDOUARD), né à Corbigny, élève de M. Lavoignat. — Boulevard du Montparnasse, 156. (S^{re})
- 1821 — « *Le Cro du chêne* »; — *Corbigny.*
- 1822 — *L'entrée du pâturage*; — *Corbigny.*

PAILLOUX (M^{lle} AUGUSTINE), née à Paris, élève de M. A. Thivet. — Boulevard du Temple, 42.

1823 — * *Nature morte.*

1824 — * *Ustensiles de cuisine.*

PALÉZIEUX (EDMOND-HENRI-THÉODORE DE), né à Vevey (Suisse), élève de M. J.-P. Laurens. — A Vevey, rue du Simplon, 44, et, à Paris, chez M. Colin, rue des Prêtres-Saint-Germain-l'Auxerrois, 19.

1825 — * *Gaud (sur la falaise).*

PALLIK (M^{lle} BELA), née à Nagy-Michaly (Hongrie), élève de l'Académie des beaux-arts de Vienne et de M. Piloty. — A Budapest.

1826 — *Brebis et agneaux au bercail.*

(Appartient au gouvernement hongrois.)

PAPE (JEAN-CONSTANT), né à Fleury-sous-Meudon. — A Clamart, avenue de Fleury, 17. (S^{re})

1827 — * *Octobre ; — environs de Château-Landon.*

1828 — * *Le printemps ; — environs de Château-Landon.*

PAQUEAU (GASTON), né à Schiltigheim (Bas-Rhin), élève de Lehmann et de MM. Hébert et L.-O. Merson. — Rue Vavin, 17. (S^{re})

1829 — *Saltatrices.*

PAQUIN (J.-JULES), né à Verdun (Meuse), élève de Devaux et de Cabanel. — Rue Lécluse, 18. (S^{re})

1830 — *Laveuses, à Cernay ; — novembre.*

PARDONNEAU (JULES), né à Tours, élève de J. Goupil. — Avenue de la Grande-Armée, 19. (S^{re})

1831 — *Aigüère du XVI^e siècle.*

(Appartient à M. Paul D...)

PARÈDÈS (VICENTE DE), né à Valence (Espagne), élève de l'École de Madrid. — A Arcueil, rue des Écoles, 2.

1832 — * *Chez André Chénier.*

PARFONRY (PAUL), né à Paris, élève de M. Maignan. — Rue Bochard-de-Saron, 9. (S^{re})

1833 — *Étude.*

PARGON (VICTOR-WILFRID), né à Paris, élève de Cabanel et de MM. Vayson et Dutzchhold. — A Chennevières-sur-Marne. (S^{re})

1834 — * *Défrichage.*

1835 — * *Matinée de printemps.*

PARIS (ALFRED), né à Tarbes, élève de M. Detaille.
— Rue Lhomond, 52. (S^{re})

1836 — *Le sucre à Coco.*

1837 — *Epave.*

PARIS (CAMILLE), né à Paris, élève de Ary Scheffer
et de Picot. — H. C. — Rue de Vintimille, 16.

1838 — *Le troupeau de Valfiore; — Italie.* (S^{re})

1839 — *L'abreuvoir.*

PARKER (LAWTON S. GRAY), né en Amérique, élève
de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue
Ravignan, 13.

1840 — *Portrait de M. N...*

PARQUET (GUSTAVE), né à Beauvais. — Rue du Fau-
bourg-Saint-Honoré, 233. (S^{re})

1841 — * *L'emballé.*

1842 — * *Hallali d'un daquet.*

PARROT (PHILIPPE), né à Excideuil (Dordogne). —
H. C. — Rue Alfred-de-Vigny, 12. (S^{re})

1843 — *Flore et Zéphire.*

1844 — *Portrait de M^{me} R. B...*

PARSHALL (DE WITT), né à Buffalo (Etats-Unis
d'Amérique), élève de M. Cormon. — Rue de
Clichy, 45.

1845 — *Portrait de M^{me} W...*

PARSONS (ALFRED), né en Angleterre. — H. C. — A
Londres, Bedford Garden, 54.

1846 — * *Les ormes.*

PARYS (ALONSO DE), né à Madrid. — Rue de l'Ab-
baye, 3.

1847 — *Dans l'atelier.*

PASCAL-MAUBOURG, né à Paris, élève de M. Ben-
jamin-Constant. — Villa Montmorency, avenue des
Sycomores, 18.

1848 — *Prise de corsaire.*

« Le chebek du nommé Youssouf Raïss a amené ces jours
derniers une prise considérable pour un bateau de cette es-
pèce... Au nombre des chrétiens qu'il a capturés dans les
mers d'Italie sont trois petites filles que le Raïss s'est réser-
vées et que je vis, déjà voilées, devant son habitation... Les
pères de ces pauvres enfants, qui avaient fait résistance, étaient
auprès d'elles, solidement garrottés sous la garde sévère d'un
eunuque noir. » — Alger, 1727.

(Extrait d'une *Lettre du consul de France aux échevins
de Marseille.*)

- PASQUIER (AUGUSTE)**, né à Montmirail (Sarthe). — chez M. Clauzel, rue Fontaine, 33.
- 1849 — *Barques au bord du lac de Tunis*; — étude.
- PATERSON (JAMES)**, né à Glasgow (Ecosse), élève de M. J.-P. Laurens. — A Killniess Moniaive (Ecosse).
- 1850 — * *L'hiver sur la Cairn*; — Écosse.
- PATTEIN (CÉSAR)**, né à Stenvoord (Nord), élève de M. J. Breton. — Chez M. Bréard, rue des Beaux-Arts, 2.
- 1851 — *Bonne nouvelle*.
(Appartient à M. B...)
- PAUL (LOUIS-AUGUSTE-ALBERT)**, né à Béziers, élève de Cabanel. — A Béziers, rue Hospice Saint-Joseph, 5, et, à Paris, rue Perceval, 10. (S^{re})
- 1852 — *Portrait de M^{me} C...*
- 1853 — *Portrait de M^{me} de C...*
- PAUPION (ÉDOUARD)**, né à Dijon, élève de M. Gérôme. — A Dijon, rue Devosges, 80. (S^{re})
- 1854 — « *Le frais Avril ouvrant aux papillons sa porte.* »
- 1855 — *Un coin, en Provence.*
- PAYMAL-AMOUROUX (M^{me} MARIE-BLANCHE)**, née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue de Saint-Quentin, 22.
- 1856 — *Portrait de M^{me} ...*
- PÉCRUS (FRANÇOIS-CHARLES)**, né à Limoges. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42. (S^{re})
- 1857 — * *Matinée galante.*
- 1858 — * *Vaches au bord de l'Allier.*
- PEEL (PAUL)**, né à London (Canada), élève de MM. Benjamin-Constant, Doucet et J. Lefebvre. — Boulevard Arago, 65.
- 1859 — *Après le bain.*
- 1860 — *Portrait.*
- PEIXOTTO (ERNEST-CLIFFORD)**, né à San Francisco (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Delambre, 22.
- 1861 — *Devant la cheminée.*

- PÉLABON** (JOSEPH-AUGUSTE), né à Toulon, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Letuaire. — A Toulon, rue Saint-Cyprien, 4. (S^{re})
- 1862 — * *Le Creux-Saint-Georges, près Toulon (Var)*.
- PELEZ** (FERNAND), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Barrias. — H. C. — Boulevard de Clichy, 62.
- 1863 — *Pauvre enfant!* (S^{re})
- PELL** (M^{lle} ELLA FERRIS), née à New-York, élève de MM. J.-P. Laurens, Humbert et Saintpierre. — A l'Académie des beaux-arts des Champs-Élysées, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 30.
- 1864 — *Salomé*.
- 1865 — *Portrait de M^{me} T...*
- PELOUSE** (LÉON-GERMAIN), né à Pierrelaye (Seine-et-Oise). — H. C. — Rue Poncelet, 26. (S^{re})
- 1866 — *Bords de Seine; — l'île de Tribouillard, au Val-Pitant (Eure)*.
- 1867 — *La Seine, à Poses; — vue du barrage*.
- PENCHAUD** (GASTON-CHARLES), né à Orléans, élève de M. Gérôme. — A Orléans, rue d'Illiers, 41.
- 1868 — * *Portrait de M^{gr} Dupanloup, évêque d'Orléans*.
- PENET** (JULIEN-HENRI), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Gérôme et Carolus-Duran. — Rue Campagne-Première, 13 bis. (S^{re})
- 1869 — *L'improvisation*.
- PENGUERN** (AUGUSTE DE), né à Pontivy, élève de M. Ed. Yon. — A Rennes, rue d'Antrain, 64. (S^{re})
- 1870 — * *Côtes du Poul-Dû (Finistère)*.
- PENNE** (CHARLES-OLIVIER DE), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Ch. Jacque. — H. C. — Rue Aumont-Thiéville, 2. (S^{re})
- 1871 — « *Les grands chiens blancs du Roy.* »
- 1872 — *Chiens d'arrêt; — setter et pointeur*.
- PENON** (ÉMILE), né à Paris, élève de M. J. Lefebvre, — Rue La Boétie, 32.
- 1873 — *Le rêve*.
- 1874 — *Gardeuse d'oies*.
- PENFOLD** (FRANK-C.), né à New-York, élève de Boulanger. — A Etaples (Pas-de-Calais).
- 1875 — * *Beau soir*.
- 1876 — * *Marché d'Etaples*.

PÉPIN (ALBERT), né à La Giberie (Aube), élève de MM. Hanoteau, Blanc et Monginot. — Rue Boissonade, 6. (S^{re})

1877 — *Le Port-Vieux, à Biarritz; — soir d'août.*

PÉPIN (EDOUARD), né à Moulins (Allier), élève de M. Harpignies. — Rue Ramey, 6. (S^{re})

1878 — *Le chantier du père Gazut.*

PÉRAIRE (PAUL), né à Bordeaux, élève de Isabey et de M. Luminais. — Rue Lepic, 46. (S^{re})

1879 — * *Le marais; — environs de Corbeil.*

1880 — * *Effet de nuit; — grande rue, aux Andelys.*

PERDREAU (ARTHUR-EUGÈNE), né à Gueux (Marne), élève de MM. C. Decock et J. Denneulin. — A Saint-Maurice-Lille (Nord), rue Mehl, 6, et à Paris, chez M. Calès, avenue Malakoff, 145.

1881 — *L'aurore; — dunes du Boulonnais.*

PERDRIELLE (CHARLES), né à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue Barbette, 2.

1882 — *Tigresse de Cochinchine.* (S^{re})

PÉRELLI (ACHILLE), né à Milan, naturalisé Français. — Rue Humboldt, 25. (S^{re})

1883 — *En Lorraine; — portrait.*

1884 — *En Lorraine; — portrait.*

PERRAULT (HENRI-PAUL), né à Versailles, élève de MM. Perrault, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard Lannes, 43.

1885 — * *A l'écurie.*

PERRAULT (LÉON), né à Poitiers, élève de Picot et de M. Bouguereau. — H. C. — Boulevard Lannes, 43.

1886 — * *Vénus.*

« Regrettez-vous le temps où le ciel, sur la terre,
Marchait et respirait dans un peuple de Dieux ?

Où Venus, Astarté, fille de l'onde amère,

Secouait, vierge encore, les larmes de sa mère

Et fécondait le monde en tordant ses cheveux... »

(A. de MUSSET, *Rolla.*)

1887 — * *Maternité.*

PERRÉE (M^{me} C.-M.-BERTHE), née à Paris, élève de Feyen-Perrin et de MM. Krug et Duez. — Boulevard Berthier, 29. (S^{re})

1888 — *Portrait de M. A. P..*

PEINTURE.

- ERREY (LOUIS-J.-M.), né à Gray (Haute-Saône), élève de MM. Rivey, Maignan, et Roll. — Rue Victor-Massé, 13. (S^{re})
- 1889 — *Liseuse distraite.*
- PERRICHON (GEORGES), né à Paris. — A Andeville (Oise), rue de la Briqueterie. (S^{re})
- 1890 — *L'ancien moulin des marais de Mitry (Seine-et-Marne).*
- PERRIN (M^{lle} IDA S.), née à Londres, élève de M. C. Calderon. — A Londres, Broadhurst Gardens, 67, et, à Paris, chez M. Clerc, rue d'Hauteville, 45.
- 1891 — *En Irlande ; — étude.*
- PERSSON (PETER-ADOLPHE), né à Landskrona (Suède), élève de l'Académie des beaux-arts de Stockholm. Avenue de Villiers, 143.
- 1892 — * *Jour d'automne.*
- PESCADOR-SALDAÑA (FÉLIX), né à Saragosse (Espagne), élève de l'École des beaux-arts de Madrid et de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 64.
- 1893 — *Les rochers de la source, à Préfailles.*
- PESLIN (FLAVIEN), né à Brest, élève de Cabanel et de M. Pelouse. — A Vannes (Morbihan), rue du Roulage, 4, et à Paris, place de la Sorbonne, 1. (S^{se})
- 1894 — *Bretonne dans la serre.*
- PESNELLE (ALBERT), né à Paris, élève de Cabanel et de M. L.-O. Merson. — Boulevard Berthier, 17. (S^{re})
- 1895 — * *Usine de Ligny ; — atelier du cristal de roche.*
- PETERS (M^{lle} ANNA), née à Mannheim (Hollande), élève de M. Peters. — A Stuttgart.
- 1896 — *Novembre ; — fleurs.*
- PETILLION (JULES), né à Paris, élève de M. Luigi Loir. — Boulevard Magenta, 6.
- 1897 — *Au mois de mai.*
- 1898 — *Le matin aux champs.*
- PETIT-GÉRARD (PIERRE), né à Strasbourg, élève de M. Gérôme. — Avenue de Ségur, 49. (S^{re})
- 1899 — *En reconnaissance.*
- 1900 — *Grandes manœuvres.*

PETITJEAN (EDMOND), né à Neufchâteau (Vosges). —
H. C. — Rue Alfred-Stevens, 3. (S^{re})

1901 — * *Joinville (Haute-Marne)*.

1902 — * *Temps gris, en Lorraine*.

PETITVILLE (HENRI DE), né à Saint-Sever (Calvados),
élève de MM. Carolus Duran et Damoye. — A Vire
(Calvados). (S^{re})

1903 — * *Malicorne-sur-Sarthe*.

1904 — * *L'anse d'Anvec (Finistère)*.

PEZANT (AYMAR), né à Bayeux (Calvados), élève de
M. de Vuillefroy. — Place Dancourt, 10.

1905 — *La sortie du marais, à Fourges (Eure)*.

1906 — *Les vieilles luzernes*.

PFRIMMER (FRÉDÉRIC-EMILE), né à Strasbourg, élève
de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Giron. —
Rue Myrrha, 48.

1907 — *Portraits d'enfants*.

PHILIPPAR (M^{lle} JEANNE-CHARLOTTE), née à Paris,
élève de G. Boulanger et de MM. J. Lefebvre, T.
Robert-Fleury et Benjamin-Constant. — Rue Saint-
Augustin, 5. (S^{re})

1908 — *Frédégonde*.

PIBRAC (G.-M. RAOUL DE), né à Saint-Ay (Loiret),
élève de MM. Bonnat et Rivey. — A Châteaurenard
(Loiret). (S^{re})

1909 — *Portrait de M^{me} la vicomtesse de P...*

1910 — *Un savonnage*.

PICARD (EDMOND), né à Besançon, élève de Rapin et
de M. J.-P. Laurens. — H. C. — Rue de Malte, 65.

1911 — *Repos du soir*. (S^{re})

1912 — *Portrait de « mon père »*.

PICOU (HENRY-PIERRE), né à Nantes, élève de P. Delaro-
che. — H. C. — A Nantes, place de la Petite-Hollande, 3.

1913 — * *Omphale*.

PIERDON (ALPHONSE), né à Londres de parents fran-
çais, élève de son père. — Rue de Crussol, 17.

1914 — * *Les restes d'un festin*.

PIERDON (FRANÇOIS), né à Saint-Gérand-le-Puy (Al-
lier), élève de l'École de Moulins. — Rue de Crus-
sol, 17. (S^{re})

1915 — *Un coin de forêt dans l'Allier*.

- PIERRAT** (NICOLAS-CONSTANT), né à Munster (Alsace), élève de MM. Vollon et Guillemet. — Rue du Ran-elagh, 127. (S^{re})
- 1916 — * *Fleurs*.
- PIERREY** (LOUIS-MAURICE), né à Alger, élève de Lehmann et de M. Carolus Duran. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 168. (S^{re})
- 1917 — *La nuit de Noël*.
- PILLE** (CHARLES-HENRI), né à Essommes (Aisne), élève de M. F. Barrias. — H. C. — Boulevard Rochecouart, 35. (S^{re})
- 1918 — *La messe, à Pavant (Aisne)*.
- PILLINI** (M^{me} MARGUERITE), née à Turin, naturalisée Française, élève de G. Courbet. — Rue de Clichy, 61.
- 1919 — *Le Jeudi saint en Bretagne*.
- PINCHARD** (ÉMILE-AUGUSTE), né à Cambrai (Nord), élève de M. Gérôme. — Chez M. Bernheim, rue Laffitte, 8, et avenue de Villiers, 147.
- 1920 — *La lecture de la Bible*.
- 1921 — *Sur le lac*.
- PINEL** (GUSTAVE), né aux Riceys (Aube), élève de MM. Barrias et Bonnat. — Cité des Fleurs 56.
- 1922 — *Le soir*. (S^{re})
- 1923 — *Une tente dans l'oasis*.
- PINTA** (HENRY), né à Marseille, élève de Cabanel. — Boulevard du Montparnasse, 49.
- 1924 — *Sainte Marthe*. (Légende tarasconnaise.)
- 1925 — *Portrait de M. G...*
- PIOT** (ADOLPHE), élève de Léon Cogniet. — Quai Malaquais, 21. (S^{re})
- 1926 — *Le bouquet*.
- PIOT** (CATHERIN-ERNEST), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Boulevard Pereire, 7. (S^{re})
- 1927 — *Chrysanthèmes*.
- PIOT-NORMAND** (ALEXANDRE), né à Pont-l'Évêque (Calvados), élève de Picot. — Rue Bochart-de-Saron, 9. (S^{re})
- 1928 — *Etude*.

PITARD (FERDINAND), né à Mondoubleau (Loir-et-Cher), élève de M. Deschamps et de l'École de Lyon.

— A Tours, rue Sainte-Marthe, 3.

1929 — *Portrait de M. le général vicomte de L. de T...*

1930 — *Portrait de E. F. P...*

PLACE-CANTON (PAUL), né à Mézières élève de MM. Cormon, Hebert, Merson et Dameron. — Rue de Dunkerque, 57. (S^{re})

1931 — *Bords de la Meuse, à Anseremme (Belgique).*

PEARCE (CHARLES SPRAGUE), né à Boston (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — A Auvers-sur-Oise.

1932 — *Une veuve.*

PLESSIX (JOSEPH), né à Yvignac (Côtes-du-Nord), élève de M. Paul Saïn. — A Dinan, rue Flaud.

1933 — *Vallée du Sarthon (Orne).*

PLUCHART (HENRY), né à Valenciennes (Nord), élève de A. de Pujol et de Picot. — A Lille, place du Temple, 7. (S^{re})

1934 — *La moisson, à Marquillies.*

POILLEUX-SAINT-ANGE (GEORGES-LOUIS), né à Paris, élève de son père, de Pils et de M. J.-P. Laurens. — Rue Dufrénoy, 23. (S^{re})

1935 — *Une prise de voile au couvent de l'Assomption.*

1936 — *Apaisement.*

POINTELIN (AUGUSTE-EMMANUEL), né à Arbois (Jura), élève de M. Maire. — H. C. — Rue de Fleurus, 27.

1937 — *Le Val-Moussu (Jura).* (S^{re})

1938 — *Chênes des Brutes-Cornes.*

POITEVIN (FLAVIEN), né à Paris, élève de MM. Hargnignies et J.-P. Laurens. — Rue Rochechouart, 21.

1939 — *Intérieur de cour, à Moret ; — effet du soir.* (S^{re})

POLAK (FÉLIX), né à Paris, élève de MM. Humbert et Thirion. — Rue Lepic, 61. (S^{re})

1940 — *Une rue à la campagne par une nuit d'hiver.*

POLI-MARCHETTI (M^{lle} ALICE), née à Cherchell (Algérie), élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue des Vosges, 8. (S^{re})

1941 — *Portrait de M. P. M...*

POMEY (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Willems, Ch. Vallet et Lobrichon. — Boulevard Lannes, 39.

1942 — * *Un philosophe.* (S^{re})

1943 — * *En méditation.*

POMEY (M^{lle} THÉRÈSE), née à Paris, élève de son père. — H. C. — Boulevard Lannes, 39.

1944 — *Portrait du jeune H. T...*

POMPON (PAUL), né à Sens (Yonne), élève de M. Gérôme. — Rue des Saints-Pères, 52. (S^{re})

1945 — * *Bateaux au mouillage, à Cowes (île de Wight).*

PONCET (JEAN-BAPTISTE), né à Saint-Laurent-de-Mures (Isère), élève de l'École de Lyon et de H. Flandrin. — H. C. — Palais des Arts à Lyon.

1946 — *Orphée.*

« Près du Strymon glacé, dans les antres de Thrace,
Durant sept mois entiers il pleura sa disgrâce ;
Sa voix adoucissait les tigres des déserts
Et les chênes émus s'inclinaient dans les airs... »

(VIRGILE, *Georgiques.*)

POPELIN (GUSTAVE), né à Paris, élève de E. Giraud et de M. G. Ferrier. — H. C. — Rue de Téhéran, 7.

(S^{re})

1947 — *Portrait de M. E. d'Argence.*

PORCHER (CHARLES-ALBERT), né à Orléans, élève de M. Lambinet. — Rue Boccador, 3. (S^{re})

1948 — * *Un ravin de la côte de Mustapha; — Alger.*

1949 — * *Les bords de la Marne.*

PORGÈS (M^{lle} VIRGINIE-HÉLÈNE), née à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue de Monceau, 81.

1950 — *Sur le balcon; — étude.*

PORTAL (LOUIS DE), né à Paris, élève de M. Baudit. — Rue La Pérouse, 2.

1951 — * *Les fougères.*

PORTER (M^{lle} MAUD), né en Angleterre, élève de l'Académie royale de Londres. — A Londres, Ejerton Studios, 2.

1952 — *James Bigwood, M. P.*

1953 — *M^{me} Hesseberg.*

POSTMA (GERRIT), né à Nes (Hollande), élève de l'Académie des beaux-arts d'Amsterdam. — A Haarlem Spaarne, 102, et à Paris, chez M. J. Lefebvre, rue de La Bruyère, 5.

1954 — *Un dimanche dans les champs de tulipes, à Haarlem.*

POTTER (MAURICE), né à Genève, élève de Dinet. — Rue d'Assas, 426.

1955 — * *Gamins arabes jouant à la kourah; — Laghouat.*

POTTHAST (EDWARD), né à Cincinnati (États-Unis d'Amérique), élève de M. Cornon. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

1956 — « *Pour ses petits enfants.* »

POTTIER (GEORGES), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Courché. — Rue de Laval, 3 bis.

1957 — * *Mélancolie.*

POTTIN (LOUIS), né au Mans, élève de M. Carolus-Duran. — Avenue de Ségur, 49. (S^{re})

1958 — *Portrait de M^{me} J. C...*

1959 — *Portrait de Maurice P...*

POUCHER (WILLIAM-EGGLESTON), né à New-York élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Boulevard Arago, 65.

1960 — *Portrait de jeune homme.*

POUJOL (PIERRE-LOUIS-MARIUS), né à Marseille, élève de Cabanel et de M. Falguière. — Rue de Seine 13.

1961. — *Dans la Tourmente des Voluptueux, Dante aperçoit Paolo et Francesca da Rimini.*

POUTEAU (LÉON), né à Herbault (Loir-et-Cher), élève de M. C. Busson. — A Montrichard (Loir-et-Cher).

1962 — * *Passage du saumon, à Montrichard.*

POZIER (JACINTHE), né à Paris, élève de G. Boulanger et de MM. J. Lefebvre, Renouf et Doucet. — Quai de Valmy, 93. (S^{re})

1963 — * *Les Dixiaux.*

1964 — *Le vieux saule.* (Appartient à M. Roussel.)

PRADELLES (HIPPOLYTE), né à Strasbourg, élève de G. Guérin et de Brion. — A Bordeaux, rue du Pont-de-la-Mousque, 34, et, à Paris, chez M. Blanchet, rue Saint-Benoît, 20. (S^{re})

1965 — * *Au Castel, à Talence, près Bordeaux.*

- PRESSEQ (HENRY-RENÉ)**, né à Montauban, élève de MM. Debat-Ponsan, Gervex et Humbert. — Rue Godot-de-Mauroi, 22. (S^{re})
- 1966 — *Étude de vache.*
- PREUSCHEN (Baronne HERMINE de)**, née à Darmstadt, élève de M. Keller. — A Nice, villa Primatice.
- 1967 — « *Mors Imperator* ».
- PRÉVOST (ALEXANDRE-C.-G.)**, élève de E. Lassalle. — Rue Fenoux, 9. (S^{re})
- 1968 — *Portrait de M^{me} C...*
- PRÉVOST (CH.-EUGÈNE)**, né à Charleville, élève de Giraud, de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — A Charleville (Ardennes), et, à Paris, rue Taitbout, 80.
- 1969 — « *C'est bon de se reposer!* » (S^{re})
- PRÉVOST-VALERI (AUGUSTE)**, né à Villeneuve-sur-Yonne, élève de MM. Guillemet et J. Lefebvre. — Rue Aumont-Thiéville, 6. (S^{re})
- 1970 — *Novembre.*
- PREVOT (M^{lle} MARIE)**, née à Villeneuve-sur-Yonne, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue Legendre, 11. (S^{re})
- 1971 — *Portrait de M^{lle} M. R...*
- PRICE (JULIUS MENDÈS)**, né à Londres, élève de M. Gérôme. — A Londres, Blenheim place, 3.
- 1972 — * *Les travailleurs de la mer.*
- PRICE (M^{lle} MABEL)**, née à Oxford (Angleterre), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Avenue d'Iéna, 50.
- 1973 — *Étude.*
- PRIOU (LOUIS)**, né à Toulouse, élève de Cabanel. — H. C. — Rue Choron, 16. (S^{re})
- 1974 — « *Fermé pour cause de mariage.* »
- PRUNIER (GASTON)**, né au Havre, élève de MM. Collin et Lhuillier. — Rue Campagne-Pre-mière, 13.
- 1975 — * *Bords de Bièvre.*
- PRZEPIORSKI (LUCIEN)**, né à Vilna (Russie). — Rue de Seine, 9.
- 1976 — *Léon Robert Przepiorski.*
- 1977 — *La salle des États au Louvre.*

PUISSANT (ALFRED), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Girardon, 13. (S^{re})

1978 — *Panneau décoratif.*

(Appartient à M. le Dr F. Jouin.)

PUY-VALLÉE (GEORGES DE B. DE), né à Bourges, élève de M. A. Maignan. — Rue Robert-Es-tienne, 4.

1979 — *Portrait du vicomte de Damas.*

QUENTIN (RENÉ-EMILE), né à Paris, élève de M. Gérome. — A Montréal (Canada), et à Paris, rue Tronchet, 12.

1980 — *Portrait de l'auteur.*

QUESNET (JULES), né à Paris, élève de son père et de Cabanel. — Rue Guyot, 8.

1981 — *Portrait de M^{lle} A...*

QUIGNON (FERNAND-JUST), né à Paris. — Boulevard Richard-Lenoir, 83. (S^{re})

1982 — * *La moisson.*

QUINET (CHARLES), né à Paris. — Rue Vieille-du-Temple, 64. (S^{re})

1983 — *Les bords de la Seine à Port-Marly.*

QUINSAC (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. L. Gérôme. — H. C. — Rue Coustou, 8. (S^{re})

1984 — *Portrait de M^{me} L...*

QUINTARD (LUCIEN-C.-J.), né à Nancy, élève de MM. Devilly, Petitjean et Yon. — A Nancy, rue Gilbert, 4.

1985 — * *Port de Pornic; — marée basse.*

QUINTON (CLÉMENT), né à Paris. — A Saint-Maur (Seine), rue Estibal, 28.

1986 — *La plaine de Bonneuil, au soleil couchant.*

QUOST (ERNEST), né à Avallon (Yonne). — H. C. — Rue Rochechouart, 74. (S^{re})

1987. — *Fleurs de Pâques.*

RABACHE (JULIEN-LOUIS), né à Paris, élève de M. Cormon. — Rue d'Orchampt, 10.

1988 — *La veille de l'examen.*

- RACHOU (HENRI)**, né à Toulouse, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Ganneron, 22. (S^{re})
- 1989 — *Portrait*.
- 1990 — *Portrait de M^{me} ****.
- RAGOT (JULES)**, né à Paris, élève de Murat et Picot. — Chez M. Lamarche, rue Louis-le-Grand, 9. (S^{re})
- 1991 — *Portrait de M^{me} S...*
(Appartient à M. Senet.)
- RALLI (THÉODORE)**, né à Constantinople, de parents grecs, élève de M. Gérôme. — H. C. — Rue Aumont-Thiéville, 6.
- 1992 — * *La prière avant la communion, à Mégara (Grèce)*.
- RAMBAUD (ANTONIN)**, né à Lyon, élève de MM. Gervex, Humbert et Pelouse. — Rue d'Antin, 23.
- 1993 — *La Névourie, à Carolles (Manche)*. (S^{re})
- RAMEAUX (JULES)**, né à Aups (Var), élève de MM. Gérôme, Vernet-Lecomte et Yon. — A Vincennes, rue Diderot, 7. (S^{re})
- 1994 — *Portrait de M. Séguin*.
- RAMSAY-LAMONT (M^{lle} L.)**, née en Écosse, élève de Boulanger et de MM. Paul Dubois et Jules Lefebvre. — Rue Rennequin, 59.
- 1995 — *Étude*.
- RAPIN (Feu ALEXANDRE)**, né à Noroy-le-Bourg (Haute-Saône), élève de MM. Gérôme et Français. — H. C. — Rue de Bourgogne, 52. (S^{re})
- 1996 — *Le sentier ; — Orsay*.
(Appartient à M^{me} Holtzer.)
- 1997 — *La prairie ; — Doubs*.
- RAPPARD (M^{lle} CLAIRE DE)**, née à Watern (Suisse), élève de M. Gussow. — A Interlaken.
- 1998 — *Portrait de « ma mère »*.
- RAVANNE (LÉON-GUSTAVE)**, né à Meulan (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Cauchois, 3, et aux Mureaux (Seine-et-Oise). (S^{re})
- 1999 — * *La pointe de la Hève, le soir*.
- 2000 — * *En moisson*.
- RAVAUT (RENÉ-HENRI)**, né à Paris, élève de Butin et de M. J.-P. Laurens. — H. C. — Rue Daubigny, 11 bis. (S^{re})
- 2001 — *Dans la Sierra ; — contrebandiers*.

RAVIER (M^{lle} JEANNE), née à Void (Meuse), élève de MM. J. Lefebvre, B.-Constant et Boulanger. — Rue de l'Arbalète, 38.

2002 — *Benoît le vieux savetier.*

RAYMOND (MARIE-GAËTAN), né à Nantes, élève de M. L.-O. Merson. — Chez M. Blanchet, rue Saint-Benoît, 20.

2003 — *Le village de la Noë; — Bretagne.*

2004 — *Brumes du soir au lever de la lune.*

RAYNAUD (AUGUSTE), né à Lyon, élève de MM. Clément, Danguin et Froment. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis. (S^{re})

2005 — *Cuisinière antique.*

RÉAL DEL SARTE (M^{me} MARIE-MAGDELEINE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. T. Robert-Fleury, et J. Lefebvre. — Boulevard de Courcelles, 88.

2006 — *Portrait de M^{me} François del Sartz.* (S^{re})

2007 — *Manon Lescaut.*

RÉALIER-DUMAS (MAURICE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Saint-Lazare, 57. (S^{re})

2008 — *Enfants nus dans un bateau.*

REASER (WILBUR-A.), né à Hicksville (États-Unis d'Amérique), élève de MM. J. Lefèvre et Benjamin-Constant. — Boulevard Saint-Jacques, 51.

2009 — *Portrait de M^{me} R...*

2010 — * *Attendant pour le bain.*

REBMEISTER (ALFRED-CHARLES), né à Paris, élève de Pils et de Lehmann. — Rue Denfert-Rochereau, 23.

2011 — *Portrait de M^{me} ***.*

2012 — *Portrait de M. F...*

REDON (PIERRE-MAURICE), né à Paris, élève de MM. L. Bonnat, Ch. Jacque et L. Beauverie. — Rue Blanche, 59. (S^{re})

2013 — *Un chemin à Moret.*

2014 — *Paysage; — Moret.*

RÉGEREAU (PAUL-HENRI), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Ph. Rousseau. — Quai de la Tour-nelle, 61.

2015 — *Un accident dans un cellier.*

- REHM (M^{lle} MARIE-JEANNE), née à Raville (Lorraine), élève de MM. Henner, Carolus Duran, R. Collin et Courtois. — Rue Claude-Bernard, 55. (S^{re})
- 2016 — *Portrait de M^{lle} A. M...*
- REID (J.-A.), né à Toronto (Canada), élève de MM. Thomas Eakins et Benjamin-Constant. — Boulevard Arago, 65.
- 2017 — *Une histoire.*
- RENARD (ÉMILE), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Cabanel et de M. C. de Cock. — H. C. — Rue de Vaugirard, 93. (S^{re})
- 2018 — *Le sommeil.*
- 2019 — *Portrait de M. L...*
- RENARD (MARY), né à Colonard (Orne), élève de MM. P. Saïn et A. Veillon. — A Alençon, rue de Bretagne, 59. (S^{re})
- 2020 — * *L'automne à Saint-Cénéry; — effet du matin.*
- RENARD-BRAULT (HENRI-CONSTANTIN), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Gobert et J.-P. Laurens. — A Sèvres, Grande-Rue, 76.
- 2021 — *Les œufs de Pâques.*
- RENAUD (M^{me} GEORGES-ELISABETH), née à Paris. — Rue de la Pompe, 76.
- 2022 — *Granville.*
- RENAULT (GASTON), né à Fontenay-le-Fleury (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Impasse Hélène, 15. (S^{re})
- 2023 — * *Intérieur de cordonnier.*
- RENOIR (PIERRE-AUGUSTE), né à Limoges, élève de Gleyre. — Boulevard de Clichy, 11. (S^{re})
- 2024 — *Portraits de M^{lles} M...*
- RENOU (FERDINAND-AUGUSTE), né à Ville-d'Avray (Seine-et-Oise), élève de son père. — A Saint-Tropez (Var), et à Paris, boulevard Malesherbes, 43.
- 2025 — *Le cap Camarat, à Saint-Tropez (Var).* (S^{re})
- RENOUARD (ANTONY-EUGÈNE), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), élève d'Horace Vernet et de M. Barrias. — A Vendôme. (S^{re})
- 2026 — *Portrait de M. B...*

RETRU (LOUIS), né à Thiers (Puy-de-Dôme), élève de M. Gérôme. — Rue Guy-de-la-Brosse, 7.

2027 — *Forgeron.*

RETZ (EUDES DE), né à Arras, élève de M. Dubois. — A Arras, rue Turenne, 13.

2028 — * *Paysage*; — *juin.*

REYNAUD (FRANÇOIS), né à Marseille, élève de M. E. Loubon. — H. C. — Rue Poncelet, 19. (S^{re})

2029 — *Pêcheurs*; — *Naples.*

REYZNER (MIECISLAW), né à Lemberg (Autriche), élève de l'Académie des beaux-arts de Vienne et de Munich. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.

2030 — *Portrait de l'auteur.*

RIANT (PRUDENT-ESPRIT), né à Mendive (Basses-Pyrénées), élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Ganneron, 22.

2031 — *Sœurs.*

2032 — *Portrait de M. Ferdinand Riant.*

RICCI (JOSEPH), né à Gênes, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Ganneron, 22, pavillon C.

2033 — *Portrait.*

2034 — *La quêteuse.*

RICHARDSON (FRÉDÉRIC), né à Chicago, élève de MM. J. Lefebvre et L. Doucet. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 66.

2035 — *Le bout du village.*

RICHARDSON (FRANK HENRY), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de MM. Lefebvre et Doucet. — Chez MM. Périco frères et C^{ie}, rue de Provence, 59.

2036 — *Une veuve*; — *à l'église.*

RICHEMONT (ALFRED-PAUL-MARIE DE), né à Paris, élève de MM. Bin et Alb. Maignan. — Rue Bayen, 27 bis. (S^{re})

2037 — *Le rêve.*

« Angelique, extasiée, regardait devant elle dans la blancheur de la chambre. » (Emile ZOLA.)

RICHIR (HERMAN-JEAN-JOSEPH), né à Ixelles-lez-Bruxelles, élève de MM. Biota, Ch. Hermans et de l'Académie de Bruxelles. — A Bruxelles, chaussée de Louvain, 134.

2038 — *Portrait de M^{me} ***.*

2039 — *Portraits de la famille W...*

- RICHET (LÉON)**, né à Solesmes (Nord), élève de Diaz, de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue Rochecouart, 67.
- 2040 — *Le Dormoir-de-Moret*; — *forêt de Fontainebleau*.
- RICHOMME (JULES)**, né à Paris, élève de Drölling. — H. C. — Avenue Trudaine, 31. (S^{re})
- 2041 — * *En partie fine*.
- RICHON (M^{lle} LOUISE)**, née à Edimbourg, de parents français, élève de MM. Krug, Maignan, Benjamin-Constant et J. Lefebvre. — Rue des Capucines, 18.
- 2042 — *Portrait de M^{lle} de ****.
- RICHTER (ÉDOUARD)**, né à Paris, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 16. (S^{re})
- 2043 — *Les méditations de la sultane Scheherazade*.
« ... Elle racontait au Sultan les contes qu'elle avait médités pendant le jour, et, dès que l'aube paraissait, elle s'arrêtait de parler... »
(Origine des *Contes des Mille et une nuits*.)
- 2044 — *Printemps*.
- RIEDER (MARCEL)**, né à Thann (Haut-Rhin), élève de Cabanel. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12.
- 2045 — *Cendrillon*.
- RIFAUULT (M^{lle} JULIE-ANNE)**, née à Paris, élève de M. A. Thivet. — Rue Saint-Claude, 1. (S^{re})
- 2046 — * *Encore des fromages*.
- RIGLOT (ALBERT-G.)**, né à Paris, élève de MM. Pelouse et Allongé. — Avenue d'Orléans, 52. (S^{re})
- 2047 — * *Fin juillet*.
- 2048 — *Matinée de septembre dans la vallée de Chevreuse*.
(Appartient à M. Caillard.)
- RIVIÈRE (CHARLES-GEORGES)**, né à Orléans, élève de M. Bergeret. — Boulevard Beaumarchais, 67.
- 2049 — *Beignets et crêpes*. (S^{re})
- 2050 — « *Dans ma cuisine*. »
- ROBAUDI (ALCIDE-TOUSSAINT)**, né à Nice, élève de M. Gérôme. — Rue Trézel, 15 (avenue de Clichy).
- 2051 — « *Miette et Noré*. » (S^{re})
- ROBERT (CHARLEMAGNE)**, né à Corbeil, élève de Picot. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 27.
- 2052 — *Ferme Deneuve, à Yport (Seine-Inférieure)*.

ROBERT (EUGÈNE), né à Bruxelles, élève de M. Longueville. — Rue Clapeyron, 25. (S^{re})

2053 — *Les vieux oliviers dans la presqu'île Saint-Jean (Alpes-Maritimes).*

ROBERT (JULES), né à Pontivy (Morbihan), élève de Lehmann et de M. Bonnat. — Rue Oudinot, 23.

2054 — *Moine en extase.*

ROBERT-FLEURY (TONY), né à Paris. — H. C. — Rue de Douai, 69. (S^{re})

2055 — 1889.

2056 — 1789.

ROBILLARD (MARCEL), né aux Ormes (Loiret), élève de MM. Bouguereau et Tony Robert-Fleury. — A Asnières (Seine), rue Eugénie, 1.

2057 — *Pour la mi-carême.*

ROBIN (LOUIS), né à Villefranche (Rhône), élève de MM. Gérôme et Guichard. — Rue Oudinot, 23. (S^{re})

2058 — ** La fête du grand-père: — Mâconnais.*

ROBINET (PAUL), né à Magny-Vernois (Haute-Saône), élève de MM. Meissonier, Cabat, F. Barrias et Zünd. — A Gersau (Suisse), et à Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 125. (S^{re})

2059 — ** Le ravin des Mousses, près Undervelier; — Suisse.*

2060 — ** Matinée de printemps dans la vallée d'Engelberg; — Suisse.*

ROBINSON (THÉODORE), né aux Etats-Unis d'Amérique, élève de M. Benjamin-Constant. — A Giverny (Eure), et à Paris, chez M. Raynal, rue de Seine, 14.

2061 — *Tir à la cible.*

ROBIQUET (M^{lle} MARIE-AIMÉE), née à Avranches (Manche), élève de M. Félix Barrias. — Avenue de Villiers, 72.

2062 — *Les cartes ont toujours raison.*

ROBLLOT (M^{lle} HENRIETTE-LÉONIE), née à Paris, élève de M^{me} Marie Nicolas. — Rue de Sévigné, 27. (S^{re})

2063 — *Portrait de M^{me} R...*

- ROCCA** (ALFRED DE LA), né à Macau (Gironde), élève de Max. Lalanne et de M. Auguin. — A Ajaccio, et à Bordeaux, cours Tourny, 41.
- 2064 — * *Les châtaigniers d'Evisa (Corse), par une belle journée de décembre.*
- ROCHEGROSSE** (GEORGES), né à Versailles, élève de Boulanger et de M. Lefebvre. — H. C. — Rue Chap-
tal, 20. (S^{re})
- 2065 — *Combat de cailles.*
Un moment ce fut une fureur que ces combats d'animaux. Dans les gynécées même, les dames romaines se passionnaient à faire battre toutes sortes d'oiseaux, jusqu'à des cailles et des perdrix...
- 2066 — *Nouvelle arrivée au harem ; — Thèbes, xviii^e dy-
nastie.*
- RODRIGUES** (LOPES), né à Bahia (Brésil), élève de MM. Bonnat et R. Collin. — Rue Boissonade, 6.
- 2067 — *Sans souci ; — étude.*
- RODRIGUEZ** (PEDRO), né à Caracas (Venezuela), élève de MM. Bonnat et Cormon. — H. C. — Rue De-
mours, 83.
- 2068 — *Le toast de la mariée.*
- ROGER** (GEORGES-GUILLAUME), né à Paris, élève de M. Duez. — Rue Bourdaloue, 5.
- 2069 — *La fête de la patronne.*
- ROGER** (HENRY), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et H. Le Roux. — Rue de Milan, 9. (S^{re})
- 2070 — *Paolina.*
- ROGERS** (SIMÉON DOUGLAS), né à Saint-Louis (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Saint-Placide, 47.
- 2071 — *Portrait de M. F. W. R...*
- ROJAS** (CRISTOBAL), né à Caracas (Venezuela), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Liancourt, 26.
- 2072 — *Purgatoire.*
- ROLSHOVEN** (JULIUS), né à Détroit (Etats-Unis d'Amé-
rique), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury.
— H. C. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235.
- 2073 — * *Une matinée musicale dans l'atelier.*
- 2074 — * *Après-midi, dans un grenier suisse.*

ROMANI (M^{lle} JUANA), née à Velletri (Italie), élève de MM. Henner et Roybet. — H. C. — Rue de la Tour, 96 bis.

2075 — *Hérodiade*.

2076 — *Jeunesse*.

ROOKE (HENRI-PAUL-ANTOINE DU BUISSON), né à Paris, élève de MM. Gérôme et de Vuillefroy. — A Neuilly (Seine), boulevard d'Inkermann, 4, et à Paris, rue Martin, 5. (S^{re})

2077 — *Chargement de varech*; — *Bretagne*.

ROSE (GUY), né à Los Angeles (Californie), élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

2078 — *Lutin*.

2079 — *La ménagère*.

ROSZMANN (M^{lle} AUGUSTA), née à Gand (Belgique), élève de G. Boulanger et de MM. J. Lefebvre, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de la Grande-Chaumière, 12.

2080 — *Portrait de M^{me} B...*

ROTHLISBERGER (W.), né à Walkringen (Suisse), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue Pergolèse, 12.

2081 — *La vieille servante*.

ROSIER (AMÉDÉE), né à Meaux (Seine-et-Marne). — H. C. — A Billancourt (Seine), rue Heinrich, 4.

2082 — *Entrée du Grand-Canal, à Venise*.

ROUBY (ALFRED), né à Paris, élève de M. Beyle. — Chez M. Joël, boulevard Voltaire, 6. (S^{re})

2083 — * *Table de cuisine*; — *nature morte*.

2084 — * *Fleurs*.

ROUFFET (J.), élève de M. J.-P. Laurens. — Avenue Parmentier, 90.

2035 — *L'estafette*.

ROUFFIO (PAUL), né à Marseille, élève de Cabanel. — Rue de Berne, 33. (S^{re})

2086 — *Une danseuse*.

2087 — *A la mi-carême*.

ROUILLÉ (LÉON), né à Pont-Levoy (Loir-et-Cher), élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Le Poittevin. — Rue Claude-Bernard, 73. (S^{re})

2088 — *Un coin de ferme*.

ROULLET (GASTON), né à Ars (Charente-Inférieure).
— Rue de Lille, 34. (S^{re})

2089 — *La ville de Nouméa en 1889.*

2090 — « *L'Australien* » sortant du port de la Joliette,
à Marseille. (Appartient à M. Blackwood.)

ROULLIER (CHRISTIAN), né à Lyon, élève de M. Gé-
rôme. — Rue de Tilsitt, 18. (S^{re})

2091 — * *Chemin creux en Forez.*

2092 — * *Poseuses.*

ROUSSEAU (EMMANUEL), né à Paris, élève de MM. L.
Rousseau et J. Lefebvre. — Rue Blomet, 55.

2093 — * *Une indigestion.*

2094 — * *Dans le cellier.*

ROUSSEL (CHARLES), né à Tourcoing (Nord), élève
de Cabanel et de M. Weerts. — Rue d'Amster-
dam, 77. (S^{re})

2095 — *Chercheuses de vers à marée basse; — Berck-
sur-Mer.*

ROUSSEL (GEORGES-F.), né à Beauvais, élève de Ca-
banel et de M. Maillot. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

2096 — *Portrait de M. G. de V...* (S^{re})

ROUSSELIN (JOSEPH-AUGUSTE), né à Paris, élève de
Gleyre et de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury.
— Rue Guersant, 27. (S^{re})

2097 — *La petite bûcheronne.*

2098 — *Portrait de M. ***.*

ROY (FÉLIX-ERNEST), né à Dijon, élève de Drölling.
— A Rennes, rue Chalais, et à Paris, chez M. René
Roy, avenue du Maine, 3.

2099 — « *Butum bad.* »

ROY (MARIUS), né à Lyon, élève de Boulanger et de
M. J. Lefebvre. — Rue Constance, 11. (S^{re})

2100 — « *Journée finie.* »

2101 — *Le fourbisseur.*

ROY (PAUL RENÉ), né à Rennes, élève de MM. Félix
Roy et Pichot. — Avenue du Maine, 3.

2102 — * *Dalécarlienne.*

ROYER (CHARLES), né à Langres (Haute-Marne),
élève de M. Henner. — A Langres. (S^{re})

2103 — *Portrait de Miss O'Déa.*

ROYER (HENRI), né à Nancy, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Boulevard de Clichy, 11.

2104 — *Le vagabond*.

2105 — *Le coin du feu*.

ROYER (LIONEL), né à Château-du-Loir (Sarthe), élève de Cabanel. — Rue du Regard, 6.

2106 — *Portrait de M. le comte Gaston d'Adhémar de Gransac*.

2107 — *Combat de Goldberg*; — 23 août 1813.

... Un combat eut lieu devant Goldberg. Le général Lauriston s'y trouvait à la tête des 5^e et 11^e corps; il avait devant lui les Russes, qui couvraient le Flauberg et les Prussiens à droite... Les Prussiens furent chassés de toutes leurs positions et laissèrent plus de 5,000 morts sur le champ de bataille, des prisonniers, etc... A droite, le Flauberg fut pris et repris plusieurs fois; enfin le 153^e régiment s'élança sur l'ennemi et le culbuta entièrement; l'ennemi a perdu sur ce point 1,000 morts et 4,000 blessés; l'armée des alliés se retira en désordre sur le Jauer (*Bulletin de la Grande Armée*. — 1813).

ROZIER (DOMINIQUE), né à Paris, élève de M. Villon.

— H. C. — Boulevard de Clichy, 34. (S^{re})

2108 — * *Un coin de sacristie*.

2109 — * *Fleurs, aiguière, etc.*; — *Musée du Louvre*.

ROZIER (ROCH), né à Dampmart, élève de M. A. Glaize. — Rue du Cherche-Midi, 61.

2110 — *Portrait de M. E. L...*

ROZIER-VAULINDEN (M^{lle} GENEVIÈVE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et Claude. — A Asnières, rue du Château, 78, et à Paris, rue Collier, 8. (S^{re})

2111 — * *Fleurs de pavots*.

RUDAUX (HENRI-EDMOND), né à Paris, élève de son père. — A Donville (Manche), et à Paris, chez M. J. Hauteœur, rue de Rivoli, 172.

2112 — *Bateaux pêcheurs de Granville*; — *le soir*.

RUCH (JACOB), né à Glaris (Suisse), élève de M. Gérôme. — Rue Fortuny, 46.

2113 — *Après l'école*.

RUEL (LÉON), né à Paris, élève de Pils et d'Arbant.

— H. C. — Rue Aumont-Thiéville, 4. (S^{re})

2114 — * *Pierrot*.

PEINTURE.

(FRANÇOIS), né à Vienne (Autriche), élève de Makart. — Rue Duperré, 9.

Sapho.

2116 — *Sainte martyre.*

RYDER (HENRY ORNE), né à Salem (Etats-Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de M. Lefebvre. — Chez MM. Perier frères et C^{ie}, rue de Provence, 59.

2117 — *La vallée de l'Yvette, l'hiver.*

SABATTIER (LOUIS), né à Annonay (Ardèche), élève de Boulanger et de M. Gérôme. — Rue Bour-sault, 8.

2118 — *Portraits de MM. A... et B...*

SAGE (J.-AUGUSTE), né à Paris, élève de Picot et de l'Ecole des beaux-arts. — Rue Méchain, 7. (S^{re})

2119 — *Intuition.*

SAINT-BLANCAT (JEAN-PIERRE), né à Toulouse, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Impasse du Maine, 18 bis.

2120 — *L'atelier.*

2121 — *Portrait de l'auteur.*

SAINT-GERMIER (JOSEPH), né à Toulouse, élève de Cabanel. — Impasse Hélène, 15. (S^{re})

2122 — *Sur les galeries de Saint-Marc, à Venise.*

2123 — *Une porte de Saint-Marc, à Venise.*

SAINT-MAUR (ALBERT-EDOUARD DE), né à Auteuil, élève de M. G. Roulet. — Rue de Berri, 42. (S^{re})

2124 — * *Les sables de Deauville.*

2125 — * *Le vieux moulin, à Cayeux (Somme).*

SAINT-MÉZARD (MARS), né à Condom.

2126 — « *Influenza* » ; — *convalescence.*

SAÏN (PAUL-JEAN-MARIE), né à Avignon, élève de MM. Guilbert d'Anelle et Gérôme. — H. C. — Rue du Dragon, 33. (S^{re})

2127 — * *Matinée de septembre sur la route de Ville-neuve-lès-Avignon ; — environs d'Avignon.*

2128 — * *Matinée de novembre à St-Cénéry-le-Géret ; — environs d'Alençon.*

SAINTIN (JULES-ÉMILE), né à Lemé (Aisne), élève de Drölling, de Picot et de Leboucher. — H. C. — Rue du Rocher, 56. (S^{re})

2129 — *Rêverie.*

2130 — *Miss B. B...*

SAINTPIERRE (GASTON-CASIMIR), né à Nîmes, élève de Léon Cogniet et de Jalabert. — H. C. — Avenue de Wagram, 35. (S^{re})

2131 — *Portrait de M^{me} C...*

2132 — *Portrait de M^{lle} H. H...*

SALA (EMILIO), né à Valence (Espagne), élève de l'École de Madrid. — H. C. — Rue Rochechouart, 42.

2133 — *Une cigale.*

2134 — *Ecole buissonnière.*

SALGADO (JOSÉ-V.), né à Lisbonne, élève de Cabanel et de MM. Cormon et Delaunay. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

2135 — *Orpheline.*

2136 — *Vieillesse; — intérieur d'église abandonnée en Bretagne.*

SALINAS-TERUEL (AUGUSTIN), né à Saragosse (Espagne), élève de l'École des beaux-arts de Madrid. — A Rome, via Margutta, 31, et à Paris, chez MM. Roger et C^{ie}, rue Lafayette, 56.

2137 — * *Dante et Virgile rencontrent Matilda au Purgatoire.*

SALINAS-TERUEL (JEAN), né à Madrid, élève de l'École des beaux-arts de Madrid. — A Rome, via Margutta, 31, et à Paris, chez MM. Roger et C^{ie}, rue Lafayette, 56.

2138 — * *Le printemps.*

SALLÉ (PIERRE), né à Lyon, élève des Écoles de Lyon et Paris. — A Lyon, rue Terme, 14. (S^{re})

2139 — * *Les deux frères; — nature morte.*

SALLES-WAGNER (M^{me} ADÉLAÏDE), née à Dresde, naturalisée Française, élève de L. Cogniet. — Rue des Beaux-Arts, 9. (S^{re})

2140 — * *Doux rêve.*

2141 — * *Anges gardiens passant par l'église San-Marco.*

SAMARAN (U. M.), né à Montevideo, de parents français, élève de MM. N. Gysis, F. de Lenbach et R. Collin. — Rue Saint-Ferdinand, 22. (S^{re})

2142 — *Retour de l'avenue du Bois.*

SAMBOURG (AUGUSTE-LUC), né à Lillers (Pas-de-Calais), élève de M. C. Pattein. — A Lillers.

2143 — *Antiquités.*

SANDIER (ALEXANDRE), né à Beaune (Côte-d'Or). — A Saint-Mandé (Seine), chaussée de l'Étang, 42 bis.

2144 — *La Céramique; — modèle d'un panneau de faïence exécuté par la manufacture de Sarreguemines.*

SANG (FRÉDÉRIC-JOSEPH), né à Londres. — Boulevard des Batignolles.

2145 — * *Gros temps; — rochers de Corbière (île de Jersey).*

SANTA-MARIA (ANDRÉ DE), né à la Nouvelle-Grenade, élève de MM. Humbert et Gervex. — Rue d'Armaillé, 48.

2146 — *Portrait.*

SAUBER (ROBERT), né à Londres, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue du Mail, 6.

2147 — * *L'Amour.*

SAUBÈS (DANIEL-LÉON), né à Guiche (Pyrénées-Orientales), élève de M. Bonnat. — Rue Cauchois, 15.

2148 — *Portrait de M^{me} ***.*

SAUNIER (Feu NOËL), né à Vienne (Isère), élève de Pils. — Chez M. L.-O. Merson, boulevard Saint-Michel, 115. (S^{re})

2149 — *Le port de Grolée; — bords du Rhône.*

2150 — *Le marché des dindons, à Morestel (Isère).*

SAUTAI (PAUL-EMILE), né à Amiens, élève de MM. J. Lefebvre et Robert-Fleury. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 74.

2151 — *Méditation.*

SAUVAGE (HENRI), né à Blois, élève de MM. Bonnat, Busson et Humbert. — A Blois, rue de Foix, 28, et à Paris, chez M. Aprin, rue de Douai, 43. (S^{re})

2152 — *Portrait de M. F. B...*

SAUVAIGE (MARCEL), né à Lille, élève de son père et de M. Lansyer. — A Lille, boulevard de la Liberté, 51. (S^{re})

2153 — * *Le port de Camaret (Finistère)*.

SCARONI (JULES), né à Paris, élève de M. Maillard. — Rue Duménil, 16.

2154 — *Portrait de M. S...*

SAUZAY (ADRIEN-JACQUES), né à Paris, élève de M. A. Pasini. — H. C. — Rue d'Orsel, 19. (S^{re})

2155 — *Les lavoirs bleus, à Villeneuve-la-Garenne (île Saint-Denis)*.

2156 — *L'étang de Villiers; — Sologne*.

SCALBERT (JULES), né à Douai, élève de Pils et de M. C. Petit. — Rue Méchain, 10. (S^{re})

2157 — *La vaccination gratuite à Paris; — mairie du Panthéon*.

SCHAECK (AUGUSTIN-CLÉMENT), né à Paris, élève de M. Calvès. — Rue des Martyrs, 56. (S^{re})

2158 — *Environs de Berck-sur-Mer*.

SCHENCK (AUGUSTE-FRÉDÉRIC-ALBERT), né à Glückstadt (duché de Holstein), élève de L. Cogniet. — H. C. — A Écouen (Seine-et-Oise), et à Paris, chez MM. Howard et C^{ie}, avenue de l'Opéra, 37.

2159 — *Les survivants du troupeau; — souvenir de l'Auvergne*.

SCHERRER (J.-J.), né à Lutterbach (Alsace), élève de Cabanel et de MM. Barrias et Cavelier. — Impasse du Maine, 9. (S^{re})

2160 — *Duval d'Espremenil*.

Duval d'Espremenil, conseiller au Parlement, mutilé par la foule, est transporté tout sanglant dans un corps de garde, au Palais-Royal. Le maire de Paris, Pétion, prévenu, accourt, très ému de l'état dans lequel il trouve son ami. « Et moi aussi, lui dit le blessé, moi aussi, Pétion, j'ai été l'idole du peuple! — La femme de Duval, avertie du danger que court son mari, vient tout en larmes se précipiter dans ses bras.

SCHJERFBACKE (M^{lle} HÉLÈNE), née à Helsingfors (Finlande), élève de MM. Courtois et R. Collin. — Chez M. Bréard, rue des Beaux-Arts, 2.

2161 — *Matin*.

- SCHJELDERUP** (LEIS), né à Christiansand (Norvège), élève de MM. Chaplin, Hébert et Barrias. — A Copenhague, Orstedsvej, 20 A, et à Paris, chez M. P. Hombert, rue Victor-Massé, 37.
- 2162 — * « *Smede-Jens, » le vétéran des pêcheurs de Lonstrup (Danemark).*
- SCHMITT** (PAUL-L.-F.), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Rue Boissonade, 12. (S^{re})
- 2163 — *La route de Châtillon, après la pluie.*
- 2164 — *Les coteaux au-dessus de Lozère (Seine-et-Oise).*
- SCHOËFFEL-DENIEL** (EDOUARD), né en Alsace, élève de MM. Henner et de Vuillefroy. — Rue Denfert-Rochereau, 56. (S^{re})
- 2165 — * « *Quand vient la nuit.* »
- SCHOMMER** (FRANÇOIS), né à Paris, élève de Pils et de Lehmann. — H. C. — Rue Saint-Didier, 58 et 66 bis. (S^{re})
- 2166 — *L'Alsace ; — panneau décoratif destiné à la mairie de Pantin.*
- 2167 — *Portrait de M. E. Pasteur.*
- SCHOTT** (MAXIMILIEN), né à Strasbourg. — A Neuilly-sur-Seine, avenue de Neuilly, 152. (S^{re})
- 2168 — * *Saint-Germain-des-Prés ; — chapelle de la Compassion.*
- SCHOUTTETEN** (LOUIS), né à Lille. — A Lille, rue de Jemmapes, 73. (S^{re})
- 2169 — * *Pêche : — la nuit.*
- 2170 — * *Etaples.*
- SCHREIBER** (CHARLES-BAPTISTE), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Brandon. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 54, et rue Clauzel, 21. (S^{re})
- 2171 — * *Deux braves.*
- 2172 — * *Hésitation.*
- SCHRYVER** (LOUIS DE), né à Paris. — Rue Pergolèse, 12 bis, et chez MM. Tedesco frères, avenue de l'Opéra, 33. (S^{re})
- 2173 — *Au marché de la Madeleine.*
(Appartient à MM. Tedesco frères.)
- SCHULTZ** (HERMANN), né à Christiansand (Norvège), élève de MM. Bonnat et Roll. — Rue de Steinkerque, 6.
- 2174 — *Portrait de M. le Dr Daniel Parenteau.*

SCHULTZBERG (ANSHELM-LÉONARD), né à Falun (Suède), élève de l'École des beaux-arts de Stockholm et de M. Holm. — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 23.

2175 — * *Les bords du Loing, à Gretz.*

2176 — * *Fin de journée, à Gretz.*

SCHULZ (ADRIEN), né à Paris, élève de MM. E. Darboize et Hanoteau. — A Montigny-sur-Loing.

2177 — * *A la fontaine des Secrets; — chemin de Montigny-sur-Loing, à Gretz.*

(Appartient à M. J. Montaignac.)

SCHULZENHEIM (M^{lle} IDA-ÉLÉONORE DE), née à Skedvi (Suède), élève de M. J. Lefebvre. — A Stockholm (Suède), et à Paris, rue du Bac, 1.

2178 — * *Envie.*

2179 — * *Repos.*

(Appartient à M^{me} Staaf.)

SCHUTZENBERGER (RENÉ-PAUL), né à Mulhouse, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue des Fourneaux, 74, impasse Brémin, 7.

2180 — * *Les loisirs du vieux marin; — souvenir de Saint-Briac.*

2181 — * *Sur la plage.*

SCHÜTZ-ROBERT, né à Kronstadt (Hongrie), élève de MM. Bonnat, Ferrier et Cormon. — Rue Ganneuron, 12.

2182 — *Portrait.*

SCHWARTZE (M^{lle} THÉRÈSE), née à Amsterdam, élève de son père. — A Amsterdam, Prinsengracht, 1091.

2183 — * « *Le père était pêcheur* »; — *costume de deuil à l'île de Marken, Zuyderzée (Hollande).*

SÉBILLEAU (PAUL), né à Bordeaux, élève de Max. Lalanne et de M. Auguin. — A Bordeaux, rue Duplessis, 14. (S^{re})

2184 — *Dans les bois, en avril.*

2185 — *Lande de l'Amélie, près Soulac (Gironde).*

SEIGNAC (PAUL), né à Bordeaux, élève de Picot. — A Ecoeu (Seine-et-Oise).

2186 — *La marchande.*

2187 — *La pie.*

SEIQUER (ALEXANDRE), né à Murcie (Espagne), élève de M. C. de Haes. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235.

2188 — *Polissons!*

2189 — *Hors de jeu.*

SENET (EUGÈNE-ÉTIENNE), né à Triel (Seine-et-Oise), élève de MM. Ch. Maurin et J. Ragot. — Rue Louis-le-Grand, 24. (S^{re})

2190 — *Portrait de M. Le Bel-Delalande.*

(Appartient à M. Le Bel.)

SÉRAFON (M^{lle} AMÉLIE), née à Paris, élève de MM. Epinette et Ch. Chaplin. — Rue de Lubeck, 33.

2191 — *Portrait de Miss M...*

SERENNE (CÉLESTIN), né à Nantes. — A Nantes, et à Paris, rue Saint-Benoit, 20.

2192 — *La bénédicité.*

SERGEANT (LUCIEN-PIERRE), né à Massy (Seine-et-Oise), élève de Pils, de Vauchelet et de M. J.-P. Laurens. — Avenue des Ternes, 55, passage Doisy, 6. (S^{re})

2193 — *Le soir d'une victoire; — la Moskowa (1812).*

SERRES (ANTONY), né à Bordeaux. — A Saint-Germain (Seine-et-Oise), avenue de Custine, 3. (S^{re})

2194 — * *Ballade sentimentale.*

SERRIER (GEORGES), né à Thionville. — Rue de Douai, 65. (S^{re})

2195 — * *Le pont de Tora (Morbihan).*

2196 — * *Une rue, à Billiers (Morbihan).*

SHEPPARD (HERBERT-CHARLES), né à Bridgend (Angleterre), élève de M. R. Collin. — Rue Odessa, 2.

2197 — *Le nuage qui passe.*

SHONBORN (L.-J.), né à Nemora (États-Unis d'Amérique). — A Senlis (Oise), rue Bellon.

2198 — *Dans la clairière.*

2199 — *La nuit dans les champs.*

SICHLER (LÉON), né à Saint-Petersbourg, élève de MM. Bouguèreau et T. Robert-Fleury. — Rue de Seine, 16. (S^{re})

2200 — *Portrait de M. le colonel Ivan Stolbine.*

- SIGNORET** (CHARLES-LOUIS), né à Marseille, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 79.
- 2201 — *Le vieux Méran.*
- SIGNORINI** (GUISEPPE), né à Rome (Italie). — Rue de la Villa-des-Arts, 13.
- 2202 — * *Peintre arabe.*
- SIGRISTE** (GUIDO), né à Aarau (Suisse), élève de MM. Humbert et Gervex. — Rue Aumont-Thiéville, 4.
- 2203 — * *Défilé.*
- SILVESTRE** (ANTONIN), né à Brehal (Manche), élève de M. Bonnat. — Rue de Buci, 10.
- 2204 — *Portrait.*
(Appartient à M. le ct Fallières.)
- SIMON** (FRANÇOIS), né à Marseille, élève de M. Loubon. — A Marseille, quai du Canal, 38, et à Paris, chez M. Barthalot, boulevard Arago, 7 et 9.
- 2205 — * *Coin d'étable; — chèvres.*
- SIMON** (LUCIEN), né à Paris, élève de MM. Delaunay, Bouguereau, T. Robert-Fleury et Didier. — Rue de Babylone, 6.
- 2206 — * *Chez le pharmacien.*
- 2207 — *Portrait de M. C...*
- SIMON** (PAUL), né à Reims, élève de M. L.-O. Merson. — A Reims, rue de l'Université, 33.
- 2208 — « *Férons-nous bonne pêche?* »
- SIMONNET** (LUCIEN), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. Nozal et J. Lefebvre. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de Ville-d'Avray, 8. (S^{re})
- 2209 — *Les Loges.*
- SINET** (LOUIS-HIPPOLYTE-ANDRÉ), né à Villennes (Seine-et-Oise), élève de MM. H. Sinet et Gérôme. — Rue Victor-Massé, 17. (S^{re})
- 2210 — *Portrait de M. Henri B..., maréchal des logis.*
- SINGER** (M^{lle} WINNARETTA), née à New-York, de parents français, élève de MM. Barrias et Mathey. — Rue des Sablons, 47.
- 2211 — *Portrait de M. Félix Barrias.*

- SIVORI (ÉDOUARD), né à Buenos-Ayres, élève de MM. J.-P. Laurens, Hanoteau et R. Collin. — Impasse du Maine, 18 bis.
- 2212 — « *Allouette de barrière.* »
- 2213 — *Près du feu.*
- SKARBINA (FRANZ), né à Berlin. — A Berlin, Königin Augusta Strasse, 4.
- 2214 — * *Cour de ferme en Picardie.*
- SKRYPTITZINE (OLEG-TRIPET), né à Paris. — A Marseille, rue du Bel-Air, 12, et à Paris, chez M. Detricmont, avenue de l'Opéra, 35. (S^{re})
- 2215 — *Coin de ferme en Auvergne.*
- SMITH (ALBERT L.), né à New-York, élève de MM. Benjamin-Constant et Lefebvre. — Rue Christine, 4.
- 2216 — *Portrait de M. N...*
- SMITH (M^{lle} MADELEINE), née à Paris, élève de M^{lle} Roederstein. — Rue Michelet, 4. (S^{re})
- 2217 — *La Marseillaise.*
- 2218 — *Portrait de M^{lle} Alice B...*
- SONNIER (LÉON), né à Paris. — Rue du Cherche-Midi, 71.
- 2219 — *Au Conquet (Bretagne).*
- SOUHY-DASQUË (M^{me} MARGUERITE), née à Dax, élève de Lavieille et de MM. Carolus Duran et Capdevielle. — A Auteuil, villa Michel-Ange, 8.
- 2220 — *Tête d'étude.*
- SOUILLET (GEORGES), né à Tours, élève de Cabanel et de MM. Maillot et Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 35.
- 2221 — *Portrait de M. Ch. S...*
- 2222 — * *Promenade du soir.*
- SOULANGE-BODIN (THOMAS-EUGÈNE), né à Naples, de parents français, élève de MM. Cormon et Bussion. — Cité Gaillard, 2.
- 2223 — « *Il allait, disant : Suivez-moi...* »
- SOUZA-PINTO (JOSÉ-JULIO DE), né à l'île Terceira (Portugal), élève de Cabanel. — H. C. — Rue Cardinet, 18.
- 2224 — *Bateau disparu.*
- 2225 — *Boudeuse.*

- SOYER (PAUL), né à Paris, élève de L. Cogniet. — H. C.
— A Chanteloup (Seine-et-Oise). (S^{re})
- 2226 — *Intérieur rustique, à Fresnay-sur-Sarthe.*
- 2227 — *Intérieur rustique, à Chanteloup.*
- STECK (PAUL-ALBERT), né à Troyes, élève de Butin et de MM. Gérôme et Laugée. — Rue Boissonade, 6.
- 2228 — *A l'aube.*
- 2229 — *Une séance de tir au camp de Satory.*
(Appartient à la salle d'honneur du 162^e régiment d'infanterie.)
- STEINHEIL (ADOLPHE-CHARLES-ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père. — H. C. — Rue de Vaugirard, 152. (S^{re})
- 2230 — *Le fils du menuisier.*
- STEINMANN (CONRAD), né à Neftenbach (Suisse), élève de M. Gérôme. — Boulevard d'Italie, 23.
- 2231 — « *La corvée de grand-père.* »
- STEWART (JULIUS L.), né à Philadelphie (Etats-Unis d'Amérique), élève de Zamacoïs et de MM. Gérôme et R. de Madrazo. — Rue Copernic, 36.
- 2232 — « *Spring Flowers.* »
- STIÉVENART (FERNAND), né à Douai, élève de Boulanger et de M. E. Breton. — A Douai, rue Jean-de-Gouy, 7.
- 2233 — * *Le soir.*
- 2234 — * *Une famille.*
- STOKES (FRANK W.), né aux Etats-Unis d'Amérique, élève de MM. Gérôme, Collin et J. Lefebvre. — A Etaples (Pas-de-Calais).
- 2235 — *La procession de la Vierge.*
- STORY (JULIAN), né en Angleterre, de parents américains, élève de MM. Gervex et Humbert. — Place des Etats-Unis, 7.
- 2236 — *Portrait de « mon père ».*
- 2237 — *Portrait de M^{lle} L. P...*
- STOTT (WILLIAM), né à Oldhan (Angleterre), élève M. Gérôme. — A Londres, 3, Wychcombe Studios.
- 2238 — *Endymion.*
- STRICKLAND (CHARLES-HOBART), né à New-York, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Avenue d'Iéna, 32.
- 2239 — *Portrait de M^{me} ***.*
- 2240 — *Portrait de M^{lle} ***.*

- SUNDBERG** (M^{lle} CHRISTINE), née à Kalmar (Suède), élève de MM. Courtois et Collin. — Quai des Grands-Augustins, 37.
- 2241 — *Portrait de M^{lle} D^{***}*.
- SURAND** (GUSTAVE), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Boulevard Poissonnière, 30.
- 2242 — *Vue sur les Halles ; — côté du pavillon de la boucherie.*
- 2243 — *Le pauvre de la rue du Château-des-Rentiers.*
- SUYKENS** (HENRI), né à Bruxelles. — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 23.
- 2244 — * *La bénédiction.*
- 2245 — * *Une vocation.*
- SWAN** (JOHN), né à Brentfort (Angleterre), élève de MM. Gérôme et Fremiet. — A Londres.
- 2246 — *Un lion mort.*
(Appartient à MM. Boussod, Valadon et Cie.)
- SYLVA** (FERNAND DE), né à Douai, élève de M. Petit. — A Douai, rue Samson, 21.
- 2247 — * *L'enfant au chevreau.*
- SYLVESTRE** (JOSEPH-NOËL), né à Béziers, élève de Cabanel. — H. C. — Rue de Florence, 4. (S^{re})
- 2248 — *Le sac de Rome par les Barbares en 410.*
... Dans l'espace de trois jours, l'orgueilleuse maîtresse du monde vit disparaître les richesses entassées par neuf siècles de triomphes et souffrit à son tour toutes les calamités qu'elle avait si longtemps fait peser sur le monde.
- SYNDON** (MARIO-LÉON), né à Cahors (Lot), élève de MM. Bonnat et Lefebvre. — Boulevard Saint-Germain, 188.
- 2249 — *Portrait de M^{me} P...*
- TACONET** (M^{lle} JEANNE), née à Orléans, élève de M^{lle} Devosges et de M. Bourgogne. — A Versailles, rue de Mouchy, 2. (S^{re})
- 2250 — * *Un coin abandonné.*
- TANGUY** (EUGÈNE), né à Vannes, élève de Gleyre. — Rue Humboldt, 25. (S^{re})
- 2251 — *Le port Maria à Quiberon (Morbihan).*
- TANOUX** (HENRI-ADRIEN), né à Marseille. — Boulevard de Clichy, 8. (S^{re})
- 2252 — * *Lecture en plein air.*

- TANZI (LÉON)**, né à Paris, élève de MM. Bouguereau, J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Rochecouart, 67. (S^{re})
- 2253 — * *Les gorges du Tarn* ; — *Lozère*.
- 2254 — * *La voie ferrée aux Basses-Loges* ; — *Fontainebleau*.
- TAPISSIER (EDMOND)**, né à Lyon, élève de Chatigny, de Cabanel et de M. Delaunay. — Rue Delambre, 23.
- 2255 — *Hélène*.
« C'est un être à part que la femme mythologique. Elle ne sera jamais majeure, jamais vieille. Elle a toujours l'aspect séduisant qui éveille les désirs. En un mot, pour le poète, le temps n'existe pas. » (GOËTHE, *Second Faust*.)
- TATTEGRAIN (FRANCIS)**, né à Péronne, élève de Lepic, de G. Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Crauck — H. C. — Boulevard de Clichy, 12. (S^{re})
- 2256 — *Pêcheur à la foène dans la baie d'Authie*.
- TAUZIN (LOUIS)**, né à Bordeaux, élève de l'École municipale de Bordeaux. — A Bellevue (Seine-et-Oise), sentier des Pierres-Blanches, 4. (S^{re})
- 2257 — * *Paris en 1889* ; — *vue prise de la terrasse de Meudon*.
- 2258 — * *Matinée de mai, à Bellevue*.
- TAVERNIER (M^{me} MARTHE DE)**, née à Paris, élève de M^{me} Thoret de MM. Parrot et Krug. — Rue Fortuny, 8.
- 2259 — « *Madame et son chien*. »
- TAVERNIER (PAUL)**, né à Paris, élève de Cabanel et de Guillaumet. — A Fontainebleau, rue Royale, 36, et à Paris, rue Washington, 13. (S^{re})
- 2260 — *La fin de la bataille*.
- TEDESCO (M^{lle} JEANNE DE)**, née à Paris, élève de Cabanel, Boulanger et Feyen-Perrin. — Chez M. Mick, rue de Rome, 63.
- 2261 — *Portrait de Renée de Berny*.
- TEMPESTINI (LOUIS-CHARLES-PAUL)**, né à Romainville (Seine), élève de MM. Guillemet, J.-P. Laurens et Saintpierre. — Rue Monsieur-le-Prince, 28.
- 2262 — *Les Mesnuls (Seine-et-Oise)*.

TENRÉ (HENRY), né à Saint Germain-en-Laye, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Yon. — Rue Magellan, 12. (S^{re})

2263 — *Les bords de la Seine à Fontaine-le-Port.*

2264 — *Femme et chiens.*

TESSIER (LOUIS-ADOLPHE), né à Angers, élève de M. Gérôme. — A Angers, rue Franklin, 88, et à Paris, rue de Douai, 43.

2265 — *Marée montante.*

THADOME (EUGÈNE), né à Paris, élève de Pils. — Rue du Château, 164.

2266. — *Portrait de « ma mère ».*

THÉRIAT (CHARLES-J.), né à New York, élève de M. J. Lefebvre. — Avenue Marceau, 26.

2267 — *Bab-el-Msid (vieux Biskra) ; — Algérie.*

2268 — *Une leçon.*

THÉVENOT (FRANÇOIS), né à Paris, élève de Bin, Cabanel et Lequien fils. — Rue Alfred-Stevens, 9.

2269 — *Jardin ; — étude.*

THIBAudeau (JULIEN), né à la Crèche (Deux-Sèvres), élève de MM. Gérôme et Combe-Velluet. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 85. (S^{re})

2270 — *Un duel interrompu.*

(Appartient à M. L. Dedouvre.)

2271 — *Un savetier ; — Auvergne.*

THIOLLET (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Drölling et de M. Robert-Fleury. — H. C. — Rue de Chabrol, 16. (S^{re})

2272 — *Récolte de moules, à Villerville.*

THIRION (EUGÈNE-ROMAIN), né à Paris, élève de Picot, de Fromentin et de Cabanel. — H. C. — Rue Chaptal, 28. (S^{re})

2273 — *Portrait de son E. M^{sr} Place, archevêque de Rennes.*

2274 — *Portrait de M. P...*

THIROUX (HENRI-VICTOR), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Bin. — Avenue Trudaine, 45. (S^{re})

2275 — *Martyr obscur.*

- THIVET** (ANTOINE-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Aimé Millet et Gérôme. — Rue Saint-Claude, 1.
 2276 — *Portrait de M. Daubray.* (S^{re})
- THIVIER** (ÉMILE-LOUIS), né à Paris, élève de Lehmann et de MM. Dagnan-Bouveret et Laugée. — Rue de Longchamps, 136. (S^{re})
 2277 — *Méditation.*
 2278 — *Dans le jardin.*
- THOLER** (RAYMOND), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Avenue Trudaine, 17.
 2279 — *Nature morte.*
 (Appartient à M. Villain.)
- THOMAS** (CHARLES-ARMAND), né à Paris, élève de M. V. Leclaire. — Rue de Navarin, 12. (S^{re})
 2280 — *Verger ; — Calvados.*
- THOMAS** (PAUL), né à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue Bara, 5. (S^{re})
 2281 — *Portrait de M^{me} ***.*
 2282 — *Portrait de M. le D^r Benoit du Martouret.*
- THOMAS** (EAKINS), né à Philadelphie, élève de M. Gérôme. — Chez MM. Boussod, Valadon et C^{ie}, rue Chaptal, 9.
 2283 — *Le calligraphe.*
- THOMPSON** (WILFRED), né à Londres, élève de M. A. Legros. — Chez M. Dailliard, rue Saint-Joseph, 8.
 2284 — *Les peupliers.*
- THOREL** (M^{lle} CÉCILE-MARIE), élève de M. Monginot. — Rue de Vaugirard, 59.
 2285 — *Portrait de M^{me} la C^{sse} de G...*
- THORNE** (WILLIAM), né à Delavan (États-Unis d'Amérique), élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Boulevard Arago, 65.
 2286 — *« Romance sans paroles. »*
- THORNAM** (M^{lle} LUDOVICA), née en Danemark, élève de MM. Siegumfeldt et H. Le Roux. — A Copenhague, Charlottenbourg.
 2287 — *Soldat de la garde royale de Danemark.*
- THORNHILL** (FRÉDÉRIC WILLIAM), né en Angleterre. — Avenue Bosquet, 65.
 2288 — *La veille de la moisson.*

- THOUZERY** (M^{lle} GABRIELLE-EDMÉE), née à Paris, élève de MM. Feyen-Perrin, Krug et Maignan. — Avenue Trudaine, 16.
- 2289 — *Portrait de M. Tony Révillon.*
- THURNER** (GABRIEL), né à Mulhouse, élève de M. Chabal-Dussurgey. — Rue Blomet, 27. (S^{re})
- 2290 — * *Fruits.*
- 2291 — * « *L'étendard de Flandre* » ; — *azalée.*
- THYS** (GASTON), né à Lille, élève de MM. Hébert, Bonnat et Merson. — A Rome, villa Médicis.
- 2292 — *Portrait de M. H. D...*
- TILLIER** (PAUL-PROSPER), né à le Boupère (Vendée), élève de L. Cogniet. — Boulevard de Courcelles, 64.
- 2293 — * *Baigneuses.* (S^{re})
- 2294 — * *Cigarette.*
- TISSERON** (JEAN-ARMAND), né à Béthune (Pas-de-Calais), élève de Cabat, Daubigny et de M. Français. — Quai des Grands-Augustins, 53. (S^{re})
- 2295 — *Clair de lune en mars au vieux Biskra* ; — *Algérie.*
- TITCOMBE** (WILLIAM-HOLT-YATES), né à Cambridge (Angleterre), élève de Boulanger et de MM. Paynter, Herkommer et Lefebvre. — Rue Taylor, 9.
- 2296 — * « *Primitive methodists* » ; — *Saint-Yves.*
- TIXIER** (DANIEL), né à Vendœuvres (Indre), élève de MM. Felz, Truphème et Laporte. — Rue Vercingétorix, 53.
- 2297 — *Une bonne histoire.*
- TOLHURST** (M^{lle} ÉDITH), née en Angleterre, élève de MM. Domingo, Carolus Duran, Henner et T. Robert-Fleury. — A Neuilly, rue Perronet, 126.
- 2298 — *Portrait de M^{lle} R. P...*
- TOLLET** (TONY), né à Lyon, élève de Cabanel. — A Lyon, rue Bourgelat, 19. (S^{re})
- 2299 — *Portrait de M^{me} K. V...*
- TORTA** (TONY), né à Paris, de parents étrangers, élève de Cabanel et de M. H. Cain. — Quai de Valmy, 57.
- 2300 — * *A l'atelier.*
- 2301 — *Portrait de M^{me} L. de L...*

TOUDOUZE (ÉDOUARD), né à Paris, élève de Pils et de M. Leloir. — H. C. — Boulevard des Batignolles, 21.

2302 — *Fleur d'automne.* (S^{re})

TOURTE (LUCIEN-LÉON), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et G. Cain. — A Vincennes, rue des Jardins, 5 bis.

2303 — *Portrait de M. T...*

TOUSSAINT (ANATOLE), né à Paris, élève de M. Bassot. — Rue des Beaux-Arts, 3 bis.

2304 — *Matinée d'été.*

2305 — *En novembre.*

TRAGARDH (C.-L.), né à Christianstadt (Suède), élève de M. R. Collin. — Au Pecq (Seine-et-Oise).

2306 — * *La dernière du troupeau.*

2307 — * *Paysage.*

TREGO (WILLIAM-THOMAS), né à Philadelphie (États Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue d'Orsel, 48.

2308 — *Fin de la charge de la brigade van Bredow, à Rezonville.*

« Les Allemands, vivement pressés, cherchent à reprendre la route par où ils ont débouché. Ils y arriveraient peut-être, mais à ce moment même, et tandis que le 7^e cuirassiers les charge avec furie, le 1^{er} escadron du 10^e cuirassiers reçoit l'ordre de culbuter le flanc de l'ennemi.

(DICK DE LONLAY, 1870-1871.)

TREMBLAY (EMILE), né à Paris, élève de MM. Gobert et J.-P. Laurens. — Boulevard du Montparnasse, 85, et à Flamanville (Manche). (S^{re})

2309 — *Étude.*

TREVOR (M^{lle} H. M.), née en Irlande, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue Cervantès, 1.

2310 — *Portrait de Canon Hilton-Green.*

2311 — *Un déjeuner.*

TRÉZEL (LOUIS-ANGE), né à Paris, élève de M. Cormon. — Boulevard de Courcelles, 94, et impasse Hélène, 15.

2312 — * *Nature morte.*

TRIBOUT (LOUIS-MAURICE), né à Paris. — Rue Bayen, 27 bis. (S^{re})

2313 — * *Servante d'auberge.*

- TRIGOULET** (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et H. Lévy. — Rue Turgot, 25.
- 2314 — *Portrait.*
- TRIQUET** (JULES-OCTAVE), né à Paris, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Cartier. — Rue Sainte-Apolline, 9. (S^{re})
- 2315 — *Portrait de M. A. Q...*
(Appartient à M. A. Q...)
- 2316 — *Ennui.*
- TRIZAY** (M^{lle} MARIE-LOUISE DE), née à l'Isle-Adam (Seine-et-Oise), élève de M^{lle} Marest. — Rue de Berlin, 33.
- 2317 — *Pivoines.*
- TROUPEAU** (FERDINAND), né à Bordeaux, élève de Butin. — Rue Jacquemont, 1.
- 2318 — *Pavots.*
- TRUESDEL**, né aux Etats-Unis d'Amérique, élève de MM. Morot et Cormon. — Rue Duperré, 9.
- 2319 — * « *Allant au pâturage.* »
- 2320 — *Moutons au pâturage.*
- TRUPHÈME** (AUGUSTE), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Flandrin, de Cornu et de MM. Henner et Bouguereau. — H. C. — Rue de Sèvres, 23, et à Châtillon-sous-Bagneux, rue du Ponceau, 53. (S^{re})
- 2321 — * *Le jeu à l'école.*
- 2322 — *Portraits de M^{lles} Marthe et Sextia Leidet.*
- TURBER** (HYACINTHE-ERNEST), né à Cherbourg, élève de MM. Sergent et Schmitt. — A Deuil (Seine-et-Oise), rue Haute, 53.
- 2323 — *Prairie, à Maisons-Laffitte.*
- TURNER** (M^{lle} MARGUERITE), née à Saintes (Charente-Inférieure), élève de M. F. Barrias et Pelez. — Rue de Turin, 33. (S^{re})
- 2324 — « *Premeditazione.* »
(Voir DESSINS.)
- TYTDGADT** (LOUIS), né à Lovendeghem (Belgique), élève de Cabanel et de M. Cannel.
- 2325 — * *Après la messe.*

ULYSSE-ROY (JEAN), né à Paris, élève de Cabanel.

— A Saint-Mandé, chez M. Murcier, rue Allard, 9.

2326 — *Seul au monde !*

(Appartient à M^{me} Lainé.)

UMBRICHT (HONORÉ), né à Obernai (Alsace), élève de

Feyen-Perrin et de MM. Bonnat et H. Le Roux. —

Rue Lemercier, 30.

2327 — *Portrait de J...*

2328 — *Portrait de M^{me} ***.*

URLAUB (GEORGES DE), né à Saint-Pétersbourg. —

Chez M. Gagne, boulevard Pereire, 243.

2329 — * *Condamnation de paysans russes sous le règne de Jean-le-Terrible, en 1500.*

VACHA (RODOLPHE), né à Illuboka (Autriche-Hon-

grie), élève de MM. Courtois et Rixens. — Rue

Madame, 65.

2330 — *Portrait de M^{me} la C^{ss}e de Z...*

VALADON (JULES-EMMANUEL), né à Paris, élève de

Drölling, de L. Cogniet et de H. Lehmann. — H. C.

— Avenue de Villars, 15.

(S^{re})

2331 — * *Pensées douloureuses.*

2332 — *Portrait du graveur Léveillé.*

VALÉRY-GAUTIER (ALBERT-CLÉMENT), né à Lille,

élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Chez

M. Stahl, rue Paradis-Poissonnière, 41.

2333 — *L'hiver ; — étude.*

VALLÉE (LUDOVIC), né à Paris, élève de M. L.-O.

Merson. — Rue d'Assas, 126.

2334 — *Portrait de M^{me} V...*

VALLET (ALEXANDRE), né à Lyon. — Rue Lever-

rier, 14.

2335 — *Bouderie.*

VALLET (M^{me} FRÉDÉRIQUE), née à Asnières, élève de

M. J. Lefebvre. — Rue Leverrier, 14.

2336 — *Portrait de « ma petite amie Othilde Langlois ».*

VALLEY (AMÉDÉE-N.-P.), né à Paris, élève de Bou-

langer et de M. Bonnat. — Impasse Camus, 3.

2337 — *Portrait de M^{lle} C...*

VALLOIS (PAUL), né à Rouen, élève de MM. Bonnat et Rivey. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23. (S^{re})

2338 — *Le Faou*; — *l'été*.

2339 — *Nemours*; — *l'automne*.

VALLOTON (FÉLIX-ÉDOUARD), né à Lausanne (Suisse), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue des Saints-Pères, 60.

2340 — *Portrait de M.* ***.

VAN BEERS (JAN), né à Lierre (Belgique). — Impasse Hélène, 15.

2341 — *Portrait*.

VAN BIESBROECK (JULES), né à Portici (Italie), de parents belges, élève de l'Académie royale de Gand. — A Gand (Belgique), rue de la Forge, 4.

2342 — *Le lancement d' « Argo »*.

VAN DEN BOS (GEORGES-PIERRE-MARIE), né à Gand, élève de M. J. Lefebvre. — Rue de Douai, 63.

2343 — *Charité*.

2344 — *L'héritier*.

VAN DEN EEDEN (NICOLAS), né à Gand, élève de l'Académie des beaux-arts de Gand. — A Bruxelles, Saint-Josse-ten-Noode, et à Paris, rue des Moissons, 9.

2345 — *L'œuvre de la « bouchée de pain »*, à Bruxelles.

VAN DER MEULEN (EDMOND), né à Bruxelles. — A Bruxelles, rue de la Buanderie, 15.

2346 — * *Le relais de la Roche*.

VAN HOLLEBEEK (ALPHONSE-ANTOINE), né à Beauvais, de parents belges, élève de MM. Tattegrain et Doucet. — Hospice de Domfront, par Maignelay (Oise).

2347 — * « *Non instantané!* »

VAN HOVE (EDMOND), né à Bruges (Belgique), élève de Cabanel. — A Bruges, rue Saint-Jean, 5.

2348 — * *Van Maerlant, poète flamand*.

2349 — *Portrait de M. R...*

VAN PARYS (M^{me} LOUISE), née à Paris, élève de MM. Humbert, Saintpierre et J.-P. Laurens. — A Asnières, quai de Seine, 27. (S^{re})

2350 — *Portrait de M^{me} V...*

- VARIN** (ACHILLE), né à Paris, élève de MM. Lefebvre et Le Poittevin. — Place Pigalle, 41.
- 2351 — *Les betteraves.*
- VASSELON** (M^{lle} MARIE), née à Craponne (Haute-Loire), élève de M^{me} Thoret et de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue Sainte-Anne, 71. (S^{re})
- 2352 — *Portrait de « ma mère ».*
- VASSELON** (MARIUS), né à Saint-Etienne, élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 62. (S^{re})
- 3353 — *Sara la baigneuse.*
 « Sara, belle d'indolence
 Se balance... »
 (Victor HUGO, *les Orientales.*)
- VAUTHIER** (PIERRE-LOUIS-LÉGER), né à Pernambouc, de parents français, élève de Lalanne. — Rue Molitor, 18. (S^{re})
- 2354 — *Saint-Denis; — la Fosse-aux-Anglais.*
- 2355 — *Au quai d'Ivry, par les hautes eaux.*
 (Voir DESSINS.)
- VAUTIER** (ANDRÉ), né à Paris, élève de MM. Harpignies, J. Lefebvre et Dardoize. — Avenue de Villiers, 45. (S^{re})
- 2356 — *Le matin, à Fresnay-sur-Sarthe.*
- 2357 — *Premier printemps.*
- VAUZANGES** (LOUIS-MARIE), né à Tulle, élève de MM. Humbert, Gervex et Saintpierre. — Boulevard des Batignolles, 66.
- 2358 — *Un coin de mon jardin, à Samoie (Seine-et-Marne).*
- VAYSON** (PAUL), né à Gordes (Vaucluse), élève de M. J. Laurens. — H. C. — Rue Fortuny, 13. (S^{re})
- 2359 — *Troupeau fuyant l'orage.*
- 2360 — *La fenaison.*
- VAZEILLE** (AMÉDÉE-RENÉ), né à Paris, élève de MM. Aubert et Gérôme. — Boulevard du Montparnasse, 151.
- 2361 — * *Le soir.*
- 2362 — * *Paysage d'hiver.*
- VEBER** (JEAN), né à Paris, élève de Maillot, Cabanel et de M. Delaunay. — Rue de Richelieu, 106.
- 2363 — *Saint Sébastien.*

- VELGHE** (ALFRED-PIERRE-AIMÉ), né à Courtray (Belgique), élève de MM. Laurent Desrousseaux, J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Laffitte, 28.
- 2364 — * *La partie de piquet.*
- VENAULT** (HIPPOLYTE-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Garnier et Mathieu. — Rue de la Barre, 40.
- 2365 — *Retour du marché.*
- VERDIER** (JULES-VICTOR), né à Sèvres, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Maillard. — Rue du Cherche-Midi, 53. (S^{re})
- 2366 — *Portrait de M^{me} N. de la T...*
(Appartient à M^{me} N. de la T...)
- VERGÈSES** (JEAN-BAPTISTE DE), né à Issoire (Puy-de-Dôme), élève de M. Carolus Duran. — Rue de Saint-Pétersbourg, 32. (S^{re})
- 2367 — * *Village égyptien; — souvenir du Caire.*
- 2368 — * *Le quai de Boulak, au Caire.*
- VERGEZ** (EUGÈNE), né à Bordeaux, élève de M. E. Bernède. — A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 78. (S^{re})
- 2369 — *Le soir, à Beg-Meil (Finistère).*
- VERHEYDEN** (ISIDORE), né à Anvers (Belgique), élève de M. Portaels. — A Bruxelles, rue de la Consolation, 78.
- 2370 — * *Rocher, à Namèche (Meuse).*
- 2371 — * *Le déjeuner.*
- VERSAILLES** (ÉMILE-PIERRE), né à Paris, élève de MM. Dutzschold et Ch. Thomas. — Rue de l'Echiquier, 17. (S^{re})
- 2372 — *Plage de la Bocca; — Cannes.*
- VEYRASSAT** (JULES-JACQUES), né à Paris. — H. C. — Boulevard de Clichy, 7. (S^{re})
- 2373 — *Les meules de blé.*
- 2374 — *Ramasseurs de sable.*
- VIANELLI** (ALBERT), né à Naples, élève de son père, de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Place Malesherbes, 14.
- 2375 — *Tresseuse de paille; — souvenir de Toscane.*
- 2376 — *Portrait de M^{lle} R. E...*
- VIBERT** (JEHAN-GEORGES), né à Paris, élève de M. Barrias. — H. C. — Rue Ballu, 18. (S^{re})
- 2377 — *Le malade imaginaire.*

VILLA (ÉMILE), né à Montpellier, élève de Gleyre et de M. A. Glaize. — Boulevard Raspail, 208. (S^{re})

2378 — *Fantaisie japonaise.*

2379 — *Dame; — XVI^e siècle.*

VILLEBESSEYX (M^{me} JENNY), née à Lyon, élève de Ph. Rousseau et de M. A. Millet. — Rue Victor-Massé, 26. (S^{re})

2330 — *Au temps des roses.*

2381 — *Les dernières fleurs.*

VILLETARD - WATEAU (LÉONCE-PIERRE - JULIEN), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Soufflot, 16.

2382 — *Brise-lames; — étude.*

VINCENT (EUGÈNE), né à Lyon, élève de MM. Danguin et Dumas. — Rue du Dragon, 13. (S^{re})

2383 — *Portrait de M^{me} L. V...*

VINCENT (M^{lle} LUCY-HENRIETTE), née à Brest, élève de MM. Henner, Carolus Duran et Gervex. — Boulevard Saint-Michel, 139.

2384 — *Portrait de M. Félix Paris.*

VINTON (FRÉDÉRIC-PORTER), né à Bangor (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. J.-P. Laurens et Bonnat. — Rue de La Rochefoucauld, 64.

2385 — *Portrait de M^{me} V...*

VOIGT (AUGUSTE), né à Hanovre, élève de l'École des beaux-arts de Vienne. — Rue d'Orsel, 12.

2386 — * *Moutons dans la plaine.*

VOIRIN (JULES-ANTOINE), né à Nancy, élève d'E. Guérard. — A Nancy, rue des Michottes, 7, et à Paris, chez M. Simon Cahen, rue Laffitte, 6. (S^{re})

2387 — * *Aux grandes manœuvres.*

2388 — * *Le repos des recrues.*

VOLLET (HENRI), né à Champigny, élève de M. Cormon. — Boulevard de Montmorency, 81. (S^{re})

2389 — *Musée d'objets d'art français au palais du Trocadéro; — Exposition universelle de 1889.*

2390 — *Portrait de M. Millerand, député.*

- VOLLON (ALEXIS)**, élève de son père. — H. C. —
Rue Clauzel, 10.
- 2391 — *Don Quichotte*.
« Enfin, notre hidalgo s'acharna tellement à sa lecture que ses nuits se passaient en lisant du soir au matin, et ses jours du matin au soir... Si bien qu'à force de dormir peu et de lire beaucoup il se dessécha le cerveau, de manière qu'il vint à perdre l'esprit. »
(CERVANTÈS.)
(Appartient à M. Ch. Gadala.)
- VOLLON (ANTOINE)**, né à Lyon. — H. C. — Boule-
vard de Clichy, 25. (S^{re})
- 2392 — *L'été*.
- 2393 — *Un coin de cuisine*.
- VOLUZAN (PAUL-LOUIS)**, né à Paris, élève de Bou-
langer et de MM. J. Lefebvre, G. Ferrier et Fla-
meng. — A Courbevoie (Seine), rue du Souvenir, 1.
- 2394 — *Portrait de M^{me} V...*
- VONNOH (ROBERT-WILLIAM)**, né à Hartford (Etats-
Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de M. J.
Lefebvre. — Boulevard Pereire, 54.
- 2395 — * « *Fais le beau!* » — *portraits*.
- 2396 — * *Novembre*; — *paysage*.
- VOS (HENRI-MARTIN)**, né à Amsterdam, élève de
MM. Bonnat et Cormon. — Rue Constance, 11.
- 2397 — *Portrait de M. Paul de Cassagnac*.
- VUILLEFROY (FÉLIX DE)**, né à Paris, élève de MM. Hé-
bert et Bonnat. — H. C. — Rue Andrieux, 3. (S^{re})
- 2398 — *Le qué*.
- 2399 — *Taureaux espagnols*.
- VUILLIER (GASTON)**, né à Perpignan, élève de
M. Lansyer. — Quai d'Anjou, 15. (S^{re})
- 2400 — * *Torrent sous bois*.
- 2401 — * *Sentier de la Corrèze*.
- WAGNER (FRÉDÉRIC-PIERRE)**, né à Lyon, élève de
l'École des beaux-arts de Lyon. — Rue des Trois-
Frères, 7.
- 2402 — *Méli-mélo*; — *nature morte*.
- WAGREZ (JACQUES)**, né à Paris, élève de Pils et de H.
Lehmann. — Rue du Val-de-Grâce, 6. (S^{re})
- 2403 — * *Le Décaméron*.
« La reine restait la dernière à conter sa nouvelle. Elle se mit
gracieusement à parler et dit: « Valeureuses jeunes femmes,

comme dans les nuits sereines les étoiles sont l'ornement du ciel, et comme au printemps les fleurs sont l'ornement des prés verts, ainsi les bons mots sont l'ornement des belles manières et des entretiens agréables... »

(*Décameron*, 1^{re} journée.)

2404 — *Portrait de M^{lle} H. G...*

WAHL (M^{lle} LÉA-RACHEL), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue de Béarn, 6. (S^{re})

2405 — * *Fleur d'été.*

2406 — *Portrait de M^{lle} Lucie P...*

WAIDMANN (PIERRE), né à Remiremont (Vosges), élève de MM. Français, Humbert, Roll et Gervey. — Rue de Lisbonne, 66. (S^{re})

2407 — *Ruisseau dans les Vosges.*

WAKALOPOULOS (JEAN), né à Constantinople, élève de MM. Gysis et Liézen Von Meyer.

2408 — *Etude.*

WALDEN (LIONEL), né à Norwich (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. Carolus Duran. — Impasse du Maine, 18 bis.

2409 — *Bateaux de pêche, à Boulogne-sur-Mer.*

2410 — *Palais de Westminster, à Londres.*

WALKER (JAMES-ALEXANDER), né à Calcutta (Indes Orientales), de parents français. — Impasse Hélène, 15 (villa des Arts).

2411 — * *Le lendemain d'une bataille.*

« ... Blessé, mais non rendu... »

2412 — * *Oublié !*

WALLER (HENRI), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Vibert. — Rue de Monceau, 36.

2413 — *La partie de bouchon ; — dragons du premier Empire.*

WALLERSTEIN (GEORGES), né à Maisons-Laffitte, élève de MM. Yon, Sauzay et Cormon. — Rue Nouvelle, 6. (S^{re})

2414 — « *Cannon-Street station ;* » — Londres.

2415 — *Péniches en réparation ; — berge de Gennevilliers.*

WATELIN (LOUIS-VICTOR), né à Paris, élève de Diaz. — H. C. — Boulevard Pereire, 59, et chez MM. Bousod, Valadon et C^{ie}, 9, rue Chaptal. (S^{re})

2416 — * *Pâturage d'automne ; — bords du Loing.*

- WARET (SAMUEL)**, né à Rocroy, élève de MM. R. Colin, G. Courtois, P.-V. Galland et Reiber. — A Montrouge (Seine), avenue de la République, 46.
- 2417 — * *Coin d'atelier.*
- WARRENER (WILLIAM-TOM)**, né à Lincoln (Angleterre), élève de Boulanger et de M. Lefebvre. — Hôtel Laurent, à Gretz (Seine-et-Marne).
- 2418 — *Le lavoir du village.*
- WEBER (ALFRED)**, né à Paris, élève de MM. P. Soyer et Cormon. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23: (S^{re})
- 2419 — *Portrait de M. Mesureur, député de la Seine.* (Appartient à M. Mesureur.)
- 2420 — *Portrait de M. Pierre Albert.*
- WEDDER (SIMON)**. — Rue de Vaugirard, 103.
- 2421 — *Portrait de M^{me} ***.*
- WEEKS (EDWIN, lord)**, né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — H. C. — Avenue de Wagram, 128. (S^{re})
- 2422 — *Le Temple d'Or d'Amritsar.*
- WEERTS (JEAN-JOSEPH)**, né à Roubaix (Nord), élève de Cabanel. — H. C. — Rue d'Amsterdam, 77.
- 2423 — *Portrait de M. J. Hugues.* (S^{re})
- 2424 — *La Gazette de Cythère.*
- WEISS (GEORGES)**, né à Strasbourg, élève de MM. Bonnat et Grison. — Rue Bréda, 21. (S^{re})
- 2425 — * *Un coin d'atelier.*
- 2426 — * *Un armurier; — époque de Louis XIII.*
- WEISSER (CHARLES-LOUIS-AUGUSTE)**, né à Montbéliard (Doubs), élève de MM. Gérôme et Morot. — Boulevard Saint-Jacques, 49. (S^{re})
- 2427 — *Soir aux champs.*
- 2428 — *Nuit d'été.*
- WEISZ (ADOLPHE)**, né à Bude (Hongrie), naturalisé Français, élève de Jalabert. — H. C. — Avenue Trudaine, 3. (S^{re})
- 2429 — * *Corbeille de mariage.*
- 2430 — * *L'odorat.*
- WENCKER (JOSEPH)**, né à Strasbourg, élève de M. Gérôme. — H. C. — Rue Ballu, 6 bis. (S^{re})
- 2431 — *Portrait de M. Boulanger.*
- 2432 — *Portrait de M^{me} R. Kachlin.*

WENTWORTH (M^{me} CÉCILIA E.), née à New-York, élève de Cabanel. — Avenue Malakoff, 44.

2433 — *Le chapelet.*

WENTZEL (NILS-GUSTAVE), né à Christiania, élève de MM. Bouguereau, Bonnat et Roll. — H. C. — Gjetemyrsvejen, 48, à Christiania, et, à Paris, chez M. Fougner, rue Paradis, 27.

2434 — * *Le repas.*

WÉRY (ÉMILE), né à Reims, élève de MM. Lefebvre, Flameng et Ferrier. — Chez M. Collardeau, rue Victor-Massé, 4.

2435 — * *Jury.*

WESTERHOLM (VICTOR), né à Abo (Finlande), élève de MM. E. Ducker et J. Lefebvre. — Rue Victor-Massé, 32 bis.

2436 — *Paysage en Finlande.*

WESTMAN (EDWARD), né à Gefle (Suède), élève de Boulanger, de MM. J. Lefebvre et Jourdeuil. — A Stockholm, Stora Badstugatan, 13.

2437 — *Automne en Finlande.*

2438 — *Automne en Finlande.*

WHISTLER (J.-M.), né aux Etat-Unis, élève de Gleyre. — A Londres, 21, Cheine walk Chelsea.

2439 — *Nocturne en bleu et argent.*

(Appartient à M. Jonides.)

2440 — *Nocturne en noir et or.*

WICKENDEN (ROBERT), né à Rochester (Angleterre), naturalisé Américain, élève de MM. Hébert et L.-O. Merson. — A Auvers-sur-Oise, et, à Paris, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235.

2441 — *Pensées de l'absent.*

WIGHT (MOSES), né à Boston (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. Hébert et Bonnat. — Boulevard Rochechouard, 49.

2442 — *Portrait de M^{lle} H...*

2443 — « *Le père Fousco.* »

WILLIAME (ALBERT), né à Colmar (Alsace). — Rue Pergolèse, 12 bis.

2444 — *Portrait de M^{lle} ***.*

- WILLIAME (PAUL)**, né à Hesdin (Pas-de-Calais), élève de MM. Bin, Bouguereau et T. Robert-Fieury. — Boulevard de Courcelles, 57. (S^{re})
- 2445 — *Femme épluchant des haricots.*
- WILLEMS (CHARLES)**, né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Boulanger, de MM. Gérôme et Lefebvre. — A Sèvres (Seine-et-Oise).
- 2446 — *Portrait de M^{me} B...*
- WILLEMS (FLORENT)**, né à Liège (Belgique). — H. C. — Rue Chaptal, 7.
- 2447 — *Partie de musique.*
(Appartient à M. le marquis d'Aoust.)
- 2448 — *Vie champêtre.*
(Appartient à M. le vicomte de Grimberghe.)
- WINTER (PHARAON DE)**, né à Bailleul (Nord), élève de Cabanel et de M. J. Breton. — A Lille, rue de la Préfecture, 15. (S^{re})
- 2449 — *Portraits.*
- WISINGER-FLORIAN (M^{lle} OLGA)**, née à Vienne (Autriche), élève de M. Schindler. — A Vienne, et, à Paris, chez M. Sedelmeyer, rue de La Rochefoucauld, 6.
- 2450 — * *La basse-cour.*
- WISLIN (CHARLES)**, né à Gray (Haute-Saône), élève de M. J.-P. Laurens. — Avenue de Wagram, 26.
- 2451 — *Les bords de la Seine, à Porcheville (Seine-et-Oise).* (S^{re})
- WOLF (M^{lle} IDA)**, née à Bâle (Suisse), élève de MM. Worms et Barrias. — Rue de Navarin, 19.
- 2452 — *Portrait de M^{lle} L...*
- WOOD (OGDEN)**, né en Amérique, élève de M. Van Marck. — Rue Bochart-de-Saron, 9.
- 2453 — *Les prés-salés de Morseline (Manche.)*
- WORES (THÉODORE)**, né à San Francisco (Etats-Unis d'Amérique). — Chez M. Patmore, rue du Terrage, 21.
- 2454 — *Joueuse de Koto ; — Japon.*
- 2455 — *L'Oratoire de Gongen Sama, à Shiba-Tokio ; — Japon.*

WORMS (JULES), né à Paris, élève de M. Lafosse. —
H. C. — Rue de Navarin, 19. (S^{re})

2456 — *Le récit du toréro.*

WRANGEL (M^{me} la C^{ss}e MARIA DE), née à Stockholm,
élève de l'Académie des beaux-arts de Stockholm.
— A Stockholm, et, à Paris, chez M. P. Foinet, rue
Notre-Dame-des-Champs, 54.

2457 — *Portrait de M. le C^{te} ****

WÜHRER (LOUIS-CHARLES), né à Paris, élève de Herpin
et de Roulet. — Rue Leverrier, 18. (S^{re})

2458 — *Environs de Zermatt ; — Suisse.*

WYTSMAN (M^{me} JULIETTE, née TRULLEMANS), née
à Bruxelles, élève de M. Capeinick. — A Bruxelles,
rue du Berceau, 6.

2459 — * *Novembre.*

2460 — * *Pivoines.*

WYTSMAN (RODOLPHE), né à Termonde (Belgique).
— A Bruxelles, rue du Berceau, 6.

2461 — * *L'automne ; — étang de La Hulpe (Brabant).*

2462 — * *Le soir, à Genval (Brabant).*

YARZ (EDMOND), né à Toulouse. — H. C. — Rue Le-
mercier, 13. (S^{re})

2463 — *Les Gorges du Tarn.*

2464 — *Une mare.*

YON (EDMOND-CHARLES), né à Paris, élève de Le-
quien. — H. C. — Rue Lepic, 59. (S^{re})

2465 — * *L'étang de Cernay ; — fin de journée.*

2466 — * *La Loire, à Vouvray.*

YPERMAN (LOUIS-JOSEPH), né à Bruges, élève de
Maillot et de MM. Bonnat et Bouguereau. — Rue
Régnier, 45.

2467 — * *Sainte Cécile.*

YVON (ADOLPHE), né à Eschviller (Moselle). — H. C. —
Rue de la Tour, 156. (S^{re})

2468 — *Portrait de M. Leete.*

2469 — *Portrait de M^{me} Languet.*

ZACHARIE (PHILIPPE-ERNEST), né à Radepont (Eure),
élève de M. Guillemet. — Rue Denfert-Roche-
reau, 37. (S^{re})

2470 — *Ophélie.* (Appartient à M. Donard.)

2471 — *Saint Sébastien soigné par Irène.*

ZAMACOÏS (MIGUEL), né à Louveciennes (Seine-et-Oise), élève de MM. Gérôme et Lefebvre. — Rue de Tocqueville, 4. (S^{re})

2472 — *Le père Joseph.*

ZIER (ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — Rue Saint-Amand, 10 (Vaugirard).

2473 — *Saint Thomas d'Aquin.*

« Ses frères lui envoyèrent une femme pour le porter au péché. Ne sachant comment se délivrer de sa présence, il saisit un tison dans la cheminée et la chassa. »

(*Vie des Saints*)

ZILLHARDT (M^{lle} JENNY), née à Saint-Quentin, élève de M. T. Robert-Fleury. — Avenue Niel, 16. (S^{re})

2474 — * *L'étude.*

2475 — *Portrait de M^{lle} L. M...*

ZUBER (JEAN-HENRI), né à Rixheim (Alsace), élève de Gleyre. — H. C. — Rue de Vaugirard, 59. (S^{re})

2476 — *Brume du soir ; — bords du Loing.*

2477 — *Le ravin ; — forêt de Fontainebleau.*

ZUBER-BUHLER (FRITZ), né au Locle (Suisse), élève de Grosclaude et de Picot. — Rue Say, 10.

2478 — *Lecture en cachette,*

ZULOAGA (IGNACIO), né à Eibar (Espagne), élève de MM. Humbert, Gervex et Chartran. — Boulevard de Clichy, 75.

2479 — *A la forge.*

ZWILLER (AUGUSTIN), né à Didenheim (Alsace), élève de Thiéry, de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — A Neuilly-sur-Seine, passage Masséna, 5 bis. (S^{re})

2480 — *Une noce, à Didenheim ; — Alsace.*

DESSINS

CARTONS, AQUARELLES, PASTELS, MINIATURES,
VITRAUX, ÉMAUX, PORCELAINES, FAÏENCES.

ABRAHAM (TANCRÈDE), né à Vitré (Ille-et-Vilaine).
— A Château-Gontier (Mayenne), au Musée, et, à
Paris, rue Vignon, 15. (S^{re})

2481 — *Le village du Bas-Blaison*; — aquarelle.

2482 — *Quatre aquarelles* :

1. Pres Montsabert. — 2. Ruines de l'Héronnière. — 3. Saint-Sulpice-sur-Loire. — 4. Une cave au Raundron.

ADAM (GASTON), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue d'Ulm, 25.

2483 — *Trois aquarelles*.

1. Villefranche (Alpes-Maritimes). — 2. Vieille mesure. — 3. La Trémellerie (Yonne).

ADAM (M^{lle} MARIE), née à Rambouillet (Seine-et-Oise),
élève de M^{me} Colin-Libour. — A Clamart (Seine),
rue de l'Union, 16.

2484 — *Portrait de M^{lle} G. L... en travesti*; — gouache.

ADAM (M^{lle} MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de
M^{lle} H. Duchynska. — Rue Clément-Marot, 20.

2485 — *Portrait de M. A...*; — porcelaine.

ADAMSON (D.-COMBE), né à Renfrewshire (Ecosse),
élève de MM. Bouguereau, Tony Robert-Fleury et
Benjamin-Constant. — Avenue de Villiers, 136.

2486 — *Le printemps, au Bas-Meudon*.

ADELSWARD (GUSTAVE D'), né à Lyon, élève de
M. Bonnat. — Chez M. Dubus, boulevard Males-
herbes, 60. (S^{re})

2487 — *Le soir, à Bougival*.

2488 — *Quatre aquarelles*; — *pay sages et marines*.

ADOR (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de Boulanger, Benjamin-Constant et J. Lefebvre. — Rue Richer, 42. (S^{re})

2489 — *Portrait de « ma mère. »*

ADRIEN (M^{lle} MARIE), née à Nantes, élève de M. Rivoire. — Rue Boissière, 26.

2490 — *Roses, chrysanthèmes et mûres ; — aquarelle.*

ALBY (JULES), né à Marseille, élève de Cabanel. — A Farcy-les-Lys (Seine-et-Marne), et, à Paris, rue de la Pompe, 150. (S^{re})

2491 — *Fleurs rustiques ; — aquarelle.*

ALLAR (M^{lle} JULIE), née à Argenteuil (Seine), élève de MM. Barrias, Bellet, Pelez et des Ecoles professionnelles Elisa Lemonnier.

2492 — *Portrait de M. R. G...*

2493 — *Portrait de M^{lle} M. F... ; — pastel.*

ALASSEUR (M^{lle} MARIE), née au Puy (Haute-Loire), élève de M^{lle} de Vaux-Bidon. — Rue Bertin-Poirée, 8.

2494 — *Portrait de « mon frère » ; — miniature.*

ALLEMAND (M^{lle} MARIE), né à Lyon. — Rue Claude-Bernard, 8 bis.

2495 — *Les montagnes d'Hyères.*

2496 — *Une rue à la Garde.*

ALLONGÉ (AUGUSTE), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 44. (S^{re})

2497 — * *Les chênes du plateau de la Mare-aux-Fées, forêt de Fontainebleau ; — aquarelle.*

2498 — * *L'hiver au marais ; — fusain.*

ALLOU (M^{lle} THÉRÈSE), née à Paris, élève de M^{me} Colin-Libour. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 205.

2499 — *Envoi de Nice ; — aquarelle.* (S^{re})

2500 — *Roses trémières ; — aquarelle.*

ANDRÉ (EUGÈNE), né à Bayeux (Calvados), élève de l'École des Arts décoratifs. — A Caen, rue des Cordeliers, et, à Paris, rue François-Miron, 82.

2501 — *Vieux chemin, aux Moulinaux ; — aquarelle.*

ANDRÉ (M^{lle} SUZANNE), née à Paris, élève de M^{lle} Valentino et de M. Rivoire. — Rue Marbeuf, 40.

2502 — *Roses ; — aquarelle.*

ANDRÉ-PASQUET (M^{lle} ALINE), née à Neuilly, élève de M^{lle} Chalanton. — A Neuilly-sur-Seine, boulevard Inkermann, 32.

2503 — *Portrait de « ma mère » ; -- porcelaine.*

ANKER (ALBERT), né à Anet (Suisse), élève de Gleyre. — H. C. — Rue de la Grande-Chaumière, 3.

2504 — * *Diane.*

ANTIN (PAUL), né à Bordeaux, élève de MM. Dupuy, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Bordeaux, rue Leberthon, 51.

2505 — *Arcachonnaise.*

APPIAN (ADOLPHE), né à Lyon, élève de Corot et de Daubigny. — A Lyon, Saint-Just, villa des Fusains, et, à Paris, chez M. Bernheim jeune, rue Laffitte, 8.

2506 — *Paysage ; — fusain.* (S^{re})

ARMAND-CASSAGNE (THÉOPHILE), né à Le Landin (Eure). — Rue du Bac, 42.

2507 — * *La forêt ; — fin août.*

2508 — * *Deux aquarelles.*

1. La ruine (Cour des comptes). — 2. Les peupliers du pont de la Concorde.

ARNOULT (M^{lle} CHARLOTTE), née à Paris, élève de MM. Bellay et Cuyet. — Rue des Petits-Hôtels, 7.

2509 — *Portrait de M^{me} H. C...*

ARRAGON (M^{lle} MARIE D'), née à Paris, élève de M. Camino. — Rue Guénégaud, 21.

2510 — *Trois miniatures.*

1. Portrait de M. A. F... — 2. Portrait de M. L... — 3. Portrait de M^{me} V. .

ASTRUC (M^{lle} PAULINE-HÉLÈNE), née à Angers, élève de MM. Z. Astruc et Hermann Léon. — Avenue Kléber, 74. (S^{re})

2511 — * *Etude de roses ; — aquarelle.*

ASTRUC (ZACHARIE), né à Angers. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

2512 — *Pivoines dans un vase du Japon et violon arabe.*

ATTENDU (FERDINAND), né à Paris. — A Neuilly, boulevard Victor-Hugo, 15. (S^{re})

2513 — *L'oie ; — pastel.*

- ATTINGER**, né à Neuchâtel (Sui-se), élève de G. Boulanger et de MM. Lefebvre et Benjamin-Constant.
— Rue de Lille, 59.
- 2514 — *Six dessins.*
(Pour une illustration de *Toute seule!* de M. André THEURIET.)
- AUBELLE (RENÉ)**, né à Montreuil-Bellay (Maine-et-Loire), élève de MM. Yon et Bourgeois. — Rue Jouffroy, 95.
- 2515 — *L'étang de Vinceuil.*
- AUBOIN (M^{lle} LOUISE)**, née à Paris, élève de M. La-truffe-Colomb. — Rue Boursault, 70.
- 2516 — *Deux miniatures.*
1. Portrait de M^{lle} Rosita Mauri. (Appartient à M^{lle} Mauri.) —
2. Portrait de Valentin.
- 2517 — *Deux miniatures; — portraits.*
- AUBRY (M^{me} JULIENNE)**, née à La Havane. — A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise).
- 2518 — *Portrait de M^{me} P...; — miniature.*
- AUBURTIN (FRANCIS)**, né à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant.
— Rue de Mézières, 6.
- 2519 — *Deux aquarelles.*
1. Ferme à Beuzeval (Calvados). — 2. Chemin du sémaphore à Houlgate (Calvados).
- AUMONT (M^{lle} MARIE D')**, née à Paris, élève de MM. Chaplin, de Pommayrac et de M^{me} de Cool. — A Levallois (Seine), rue de Villiers, 40.
- 2520 — *Portrait de M^{lle} Marguerite de B...; — miniature.*
- AVIAT (JULES-CHARLES)**, né à Brienne-le-Château, élève de MM. Hébert, Bonnat et J. Lafrance. — Rue de Saint-Pétersbourg, 32. (S^{re})
- 2521 — *Portrait de M^{me} E. L...*
- 2522 — *Portrait de Pierre Aviat.*
- BAHIEU (JULES)**, né à Dour (Belgique), élève de Durand-Brager et Kuwasseg. — Auparc Saint-Maur, rue Aline, 10.
- 2523 — *Rue de la Paix, à Lisieux; — dessin à la plume.*
(Appartient à M. Virlez.)
- 2524 — *Rue Beaudrerie, à Vitré; — dessin à la plume.*
(Appartient à M. Virlez.)
- BAHYÉ (M^{lle} JANE)**, née à Bourges, élève de M^{me} Apoil.
— Rue Monge, 60.
- 2525 — *Portrait.*

BAILLY-NOURICEL (M^{me} LAURENCE), née à Paris, élève de MM. G. Mercadier, Benjamin-Constant et J. Lefebvre. — Rue Bonaparte, 26.

2526 — *Portrait de « ma sœur »*; — *pastel*.

BAILY (M^{lle} CAROLINE), née au Havre, élève de M. Charles Bellay. — Avenue Trudaine, 41.

2527 — *Portrait du révérend N. B...*; — *miniature*.

2528 — *Mimi*; — *miniature*.

BAILY-BERAUD (M^{me} MARGUERITE), née au Havre. — Avenue Trudaine, 41.

2529 — *Portrait de M^{lle} Marie de V. R...*

BAKER (M^{lle} ELLEN-KENDALL), née à New-York.

2530 — *Tête d'enfant*.

2531 — *Tête de jeune fille*.

BALDWIN (M^{lle} KATERINE), née en Amérique, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue des Ecuries-d'Artois, 39.

2532 — *Portrait de « ma sœur »*; — *fusain*.

BALZE (RAYMOND), né à Rome, de parents français, élève d'Ingres. — H. C. — Place Furstemberg, 6.

2533 — *Le Christ apaisant la tempête*; — *pastel*. (S^{re})

BARON (M^{lle} AURÉLIE), né à Nemours, élève de M^{me} Pin. — Rue Condorcet, 9.

2534 — *Portrait de M^{me} Gautrot*. (S^{re})

BARONCELLI-JAVON (M^{me} la C^{ssc} MARGUERITE-MARIE-HENRIETTE DE), née au château de Bellecôte (Gard), élève de M. Doze. — A Avignon, rue Collège du Roure, 3.

2535 — *Portrait de M^{lle} ****; — *miniature*.

BARRANDE (M^{lle} MARIE), née à Lagny (Seine-et-Marne), élève de M^{me} Bleu et de MM. Topart et Karl-Robert. — A Amiens, boulevard d'Alsace-Lorraine, 75.

2536 — *Deux miniatures*.

1. *Portrait de M^{me} M...* — 2. *Portrait de M^{lle} Andrée Bleu*.

BARRÉ (LOUIS-ÉMILE-ARISTIDE), né à Paris, élève de Cabanel. — Rue d'Orchampt, 10.

2537 — *Portrait de M. A. B...*; — *pastel*.

2538 — *Portrait de M^{me} B...*; — *pastel*.

- BARTH (JULES)**, né à Schiltigheim (Alsace). — Rue Pelleport, 8.
 2539 — *La rue de Bagnolet, à Paris.*
- BAUBRY-VAILLANT (M^{me} MARIE-ADÉLAÏDE)**, née à Paris, élève de MM. Robert-Fleury et Galbrund. — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 83. (S^{re})
 2540 — *A l'église ; — pastel.*
- BAYARD (ÉMILE)**, né à La Ferté-sous-Jouarre, élève de L. Cogniet. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis. (S^{re})
 2541 — *Six dessins pour l'illustration de « Toute une jeunesse », par F. Coppée.*
 (App. au journal *l'Illustration.*)
 2542 — *Six dessins pour l'illustration de « Toute une jeunesse », par F. Coppée.*
 (App. au journal *l'Illustration.*)
- BEAUCERF (M^{lle} BLANCHE)**, née à Paris, élève de M. A. Bonnefoy. — Rue de Paradis, 42.
 2543 — *Chrysanthèmes ; — pastel.*
 2544 — *Nature morte ; — pastel.*
- BEAUCHAMP (M^{lle} EUGÉNIE)**, née à Paris. — Rue Mozart, 135.
 2545 — *Portrait de M^{me} N...*
- BEAUFEREY (M^{lle} LOUISE-LAURE)**, née à Paris, élève de M^{lle} Tirard. — Rue Béranger, 18.
 2546 — *Portrait de « ma sœur » ; — miniature.*
- BEAUFORT (M^{lle} BLANCHE DE)**, née à Paris. — Rue de Fleurus, 1.
 2547 — *Quatre miniatures.*
- BEAUMONT (M^{lle} AUGUSTA)**, née à Paris, élève de M^{me} Baudoin. — Avenue de Wagram, 79. (S^{re})
 2548 — *Portrait de M. S. B... ; — porcelaine.*
- BEAURY-SAUREL (M^{me} AMÉLIE)**, née à Barcelone, de parents français, élève de Boulanger et de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau, J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Galerie Montmartre, 27, et avenue de Villiers, 122. (S^{re})
 2549 — *Portrait de M^{lle} Tessandier, de la Comédie-Française ; — fusain.*
 2550 — *Portrait de M^{me} H. J... ; — fusain.*

- BEDEL (M.-A.-MAURICE), né à Meaux. — Rue de Provence, 66.
- 2551 — *Une apparition* ; — aquarelle.
(Appartient à M. Edouard Lebey.)
- BEHMER (FENNER), né à Berlin, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Hellquist. — Rue Cambacérès, 17.
- 2552 — * *Profil* ; — pastel.
- BELLAN (GILBERT), né à Paris, élève de M. Jeannin. — Rue Saint-Antoine, 196.
- 2553 — *Fleurs* ; — aquarelle.
- BELLANGÉ (EUGÈNE), né à Rouen, élève de Picot et de H. Bellangé. — Rue de Douai, 57.
- 2554 — * *Souvenir du siège de Paris, 1870* ; — études pour le tableau : *Arrivée d'un pigeon*.
- BELLANGER (CAMILLE-FÉLIX), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Bouguereau. — H. C. — Rue de l'Arbalète, 38. (S^{re})
- 2555 — *Portrait du D^r Ricord*.
- BELLÉE (LÉON-DE), né à Ploërmel (Morbihan), élève de M. Lansyer. — Rue Bayen, 27 bis. (S^{re})
- 2556 — * *Chevreüils ; forêt de l'Aigue, effet de givre* ; — pastel.
(Voir PEINTURE)
- BENETT (HIPPOLYTE-LÉON), né à Orange (Vaucluse), élève de Timbal. — A Valenciennes, rue Salle-le-Comte, 4.
- 2557 — *Jonque annamite attaquée par un tigre* ; — Cochinchine.
- 2558 — *Croquis* ; — à la Pointe Saint-Gildas (Loire-Inférieure).
- BENGY (PIERRE DE), né à Bourges, élève de M. Luminais. — Passage de l'Elysée-des-Beaux-Arts, 18.
- 2559 — *Portrait de M. le baron de V...* (S^{re})
- BENNER (EMMANUEL), né à Mulhouse. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23. (S^{re})
- 2560 — *Portrait de M. B...* ; — pastel.
- BENZIGER (AUGUSTE), né à Einsiedeln (Suisse), élève de MM. Bouguereau et A. Muller. — Rue Suger, 16.
- 2561 — *Deux têtes* ; — études.

- BERNARD** (M^{lle} ELISABETH), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. T. Robert-Fleury, J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Richelieu, 61. (S^{re})
- 2562 — *Portrait de M^{lle} D...* ; — *pastel*.
- BERNIER** (CHARLES-NICOLAS), né à Clermont (Oise), élève de M. E. Simon. — Rue Stanislas, 16. (S^{re})
- 2563 — *Etudes de volailles* ; — *aquarelle*.
- BERTHELON** (EUGÈNE), né à Paris, élève de Lavieille et de M. Berne-Bellecour. — H. C. — Rue Alfred-Stevens, 7. (S^{re})
- 2564 — *Un soir au Rocher-Besnard, forêt de Fontainebleau* ; — *aquarelle*.
- 2565 — *Vue prise à Saint-Valery-sur-Somme* ; — *aquarelle*.
- BERTON** (ARMAND), né à Paris, élève de Cabanel et de M. A. Millet. — H. C. — Rue Madame, 60, et impasse du Maine, 18 bis.
- 2566 — * *Communiantes* ; — *pastel*.
- BERTRAND** (EMILE-PIERRE), élève de MM. Hébert et L.-O. Merson. — Rue André-del-Sarte, 18.
- 2567 — *Portrait de M. A. T...*
- 2568 — « *Que les beaux jours sont courts !* »
- BESNARD** (PAUL-FRANÇOIS), né à Orléans, élève de Chouppe. — A Orléans, rue de la Tour-Neuve, 20.
- 2569 — *Cour du n^o 6 de la rue Bannier, à Orléans* ; — *aquarelle*. (Appartient au musée d'Orléans.)
- 2570 — * *Quatre aquarelles* ;
1. A Saint-Cassien, près Cannes. — 2. Le mont Chevalier, à Cannes. — 3. Moulin à huile, au Cannet. — 4. Tartanes arlésiennes dans le port de Cannes.
- BESSON** (M^{lle} MÉLANIE), élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Place Vendôme, 15. (S^{re})
- 2571 — *Portrait de M^{lle} R. L...* ; — *pastel*.
- BEUZON** (JOSEPH-CHARLES), né à Paris, élève de Protais et de M. Cormon. — Rue Joubert, 20.
- 2572 — * *Vita* ; — *dessin à la plume et au lavis*.
- BEUZON** (LOUIS-SIMON-PIERRE), né à Paris, élève de M. Cormon. — Rue Joubert, 20.
- 2573 — *Portrait d'un ami* ; — *aquarelle*.
- BEYNIÉ** (M^{lle} VALENTINE), née à Paris, élève de l'Ecole nationale de dessin. — Rue du Bac, 122.
- 2574 — *Portrait de M^{lle} W...* ; — *miniature*.

BEZARD (M^{lle} LÉONTINE-MARIE), née à Dijon, élève de M. Ch. Ronot. — A Dijon, rue des Godrans, 29.

2575 — *Portrait de M^{lle} M... ; — pastel.*

BIDA (ALEXANDRE), né à Toulouse, élève de Delacroix. — H. C. — A Buhl (Alsace), et, à Paris, boulevard Saint-Michel, 22. (S^{re})

2576 — *Dessins pour l'illustration des Œuvres de Shakespeare.*

2577 — *Dessins pour l'illustration des Œuvres de Shakespeare.*

BIGOT (M^{lle} ANDRÉE), née à Paris, élève de M^{me} Debillemont et de M. Poitevin. — Rue Oberkampf, 10.

2578 — *Portrait de M^{me} A. J... ; — miniature.*

BILLIARD (VICTOR-EDMOND), né à Gravigny (Eure). — Rue Lécluse, 12.

2579 — *Le moulin de Quettehou (Manche).*

BILLOTEY (LOUIS-DÉSIRÉ), né à Limoges, élève de son père et de MM. Lequien et Laporte. — Rue Duperré, 19.

2580 — *Etude de pensées ; — gouache.*

BIRONNEAU-DUPRÉ (M^{me} MARIE-BLANCHE), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et Dessart. — Rue Pigalle, 10. (S^{re})

2581 — *Portrait de M^{lle} A. L..., en travesti ; — porcelaine.*

BISSON DE RÉCY (M^{me} BLANCHE), née à Paris, élève de M^{me} de Cool et de MM. Camino, Gervex et G. Cain. — Avenue de Villiers, 10.

2582 — *Trois miniatures :*

1. *Portrait de M^{me} B. de R... — 2. Portrait de M^{me} R. B... —*
3. *Portrait de M^{me} la comtesse de M...*

BIVA (HENRI), né à Paris, élève de M. Nozal. — Rue du Château-d'Eau, 72. (S^{re})

2583 — * *Roses de Nice et mimosa ; — aquarelle.*

2584 — * *Rosiers et capucines ; — aquarelle.*

(Voir PEINTURE.)

BIVA (PAUL), né à Paris. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 129. (S^{re})

2585 — *Roses ; — aquarelle.*

2586 — *A Franconville (Seine-et-Oise) ; — pastel.*

- BLANC** (M^{lle} LUCIE), née à Paris, élève de M. Camino.
— Rue Denfert-Rochereau, 47.
- 2587 — *Deux portraits; — miniatures.*
- BLANCHE** (M^{lle} JEANNE), élève de M. Galbrund. —
Au Havre, rue de Saint Quentin, 16.
- 2588 — *Deux miniatures.*
1. Portrait de M^{lle} J. B... — 2. Portrait de M^{me} H. L...
- BLAYN** (M^{me} CAMILLE), née à Paris, élève de M. Fer-
nand-Blayn. — Avenue de Breteuil, 63.
- 2589 — *Portrait de M^{me} M. H...*
- 2590 — ** Etude.*
- BLONDEL** (M^{me} ALINE), née à Neufchâteau, élève de
M. Paul Blondel. — Boulevard Saint-Germain, 134.
(S^{re})
- 2591 — *Forêt de pins au bord de la mer, à Ravenne
(Italie); — aquarèlle.*
- BOBIN** (PROSPER-ETIENNE), né à Montigny-en-Gohelle
(Pas-de-Calais), élève de M. Coquard. — Rue Le
Verrier, 14.
- 2592 — *La mer basse, à Veules.*
- BÛTZEL** (PHILIPPE-ERNEST), né à Saar-Union (Bas-
Rhin). — H. C. — Rue Alfred-Stevens, 9. (S^{re})
- 2593 — *Portrait de M. Emmanuel Arène, député de la
Corse; — fusain.*
- 2594 — *Portrait de M. Etienne, député, secrétaire d'Etat
aux colonies.*
- BOILLAT** (M^{lle} LUCIE-MARIE), née à Paris, élève de
M^{lles} Jumon et Donzel. — Rue du Faubourg-Pois-
sonnière, 113.
- 2595 — *Portrait de M^{me} E. B...; — miniature.*
- BOIRLEAU** (M^{lle} MARIE), née à Limoges, élève de
M^{mes} D. de Cool et Baraton. — A Limoges, avenue
de Toulouse, 24.
- 2596 — *Trois miniatures.*
1. Portrait de M^{me} la M^{se} de T... — 2. Portrait de M^{lle} M.
J... — Portrait de C. D...
- BOISSIÉ** (M^{lle} PAULINE), née à l'Isle-Jourdain (Gers),
élève de M^{me} Thoret et de M. Camino. — A Versailles,
rue du Peintre-Lebrun, 24.
- 2597 — *Portrait de M^{me} V...; — miniature.*

- BOISSIERE-LONG** (M^{me} V^{ve} NATHALIE-MARGUERITE), née à Lille, élève de M. Denys. — Rue Donizetti, 6.
2598 — « *Mes fils* » ; — *porcelaine*. (S^{re})
- BOITELET** (M^{lle} MARIE-LOUISE), née à Guéret, élève de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue Fontaine, 34.
2599 — *Eventail* ; — *aquarelle*.
- BONDOUX** (JULES-GEORGES), né à Paris, élève de MM. Eugène Le Roux et J. Lefebvre. — Boulevard Henri IV, 27. (S^{re})
2600 — *Sept dessins pour l'illustration de la « Joie de vivre », d'Em. Zola*.
- BONOMÉ** (M^{lle} ADOLPHINE), née à Paris, élève de M^{me} Colin-Libour. — Rue Lafayette, 114. (S^{re})
2601 — *Quatre portraits* ; — *miniatures*.
- BOREL** (M^{lle} LUCIE), née à Paris, élève de M^{me} Latruffe-Colomb. — Avenue de Villiers, 77.
2602 — *Quatre portraits* ; — *miniatures*.
- BOUCHER** (LOUIS), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Maillard. — A Rennes, au 7^e régiment d'artillerie.
2603 — *Souvenir du camp de Coëtquidam* ; — *aquarelle*.
- BOUCHOT** (M^{me} CLAIRE), née à Paris, élève de M^{me} de Cool et de M. Camino. — Rue Bonaparte, 47.
2604 — *Portrait de M. Jacques Bouchot* ; — *miniature*.
- BOUDIER** (M^{me} JEANNE, née LEYSENNE), née à Paris, élève de M^{me} Barisoni. — Rue Jeanne-Hachette, 16.
2605 — *Portrait de M. Leysenne* ; — *miniature*.
- BOUDY** (NOEL-HENRI-FRANÇOIS), né à Milianah (Algérie), élève de M. Gérôme. — Rue d'Assas, 126.
2606 — *Portrait de M. F...*
- BOULEAU** (M^{me} OCTAVIE), née à Paris, élève de M. de Pelleport. — Rue Barbette, 10.
2607 — *Sarah Bernhardt* ; — *porcelaine*.
- BOURDE** (M^{lle} ELISÉE), élève de MM. Cabanel et Carolus Duran. — A Châlons-sur-Marne, rue des Récollets, 20.
2608 — *Portrait de M. B...* ; — *pastel*.

BOURDELLE (EMILE), né à Montauban, élève de M. Falguière. — Impasse du Maine, 16.

2603 — *Portrait de M^{me} H. Quévillon*; — pastel.

BOURDILLIAT (ARTHUR), né à Paris, élève de M. A. Cassagne. — Boulevard Saint-Martin, 2. (S^{re})

2610 — *Deux aquarelles* :

1. Pont-en-Royans (Dauphiné). — 2. Vieux moulin à Aix-les-Bains (Savoie).

BOURGONNIER (CLAUDE), né à Paris, élève de Cabañel et de M. Falguière. — Rue Aumont-Thiéville, 6.

2611 — *Portrait d'enfant*; — pastel. (S^{re})

(Voir PEINTURE.)

BOURSIER (M^{lle} MARTHE), née à Creil (Oise), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Creil.

2612 — *Portrait de M^{lle} Thérèse Boursier*; — fusain.

BOUVART (GUSTAVE-P.-A.), né à Armentières (Nord). — Avenue de Clichy, 100. (S^{re})

2613 — *Six aquarelles*; — vues prises à Houlgate.

1. Chalet Delrot. — 2. Au port de Dives. — 3. Sur la falaise. — 4. A Auberville. — 5. Sentier du sémaphore. — 6. Des hauteurs du Désert.

BOUYER (M^{lle} MARGUERITE), née à Bordeaux, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue de La Bruyère, 17.

2614 — * *Etude*; — pastel.

BOYER (M^{lle} MARIE-LOUISE-EMMA), née à Paris, élève de M. Dessart. — Rue du Petit-Musc, 33.

2615 — *Portrait de M. Jacques B...*; — miniature.

BRÉCY (HENRI-ERNEST), né à Versailles. — A Ville-d'Avray, rue de Saint-Cloud, 24.

2616 — *Symphonie pastorale (scène au bord du ruisseau)*; — pâtes rapportées sur porcelaine.

BREDBERG (M^{lle} MINA), née à Stockholm, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue du Bac, 1.

2617 — *Portrait de « ma tante. »*

2618 — *Portrait de M. le Dr A...*

BRÈS (FÉLIX), né à Marseille, élève de M. J. P. Laurens. — Rue de l'Entrepôt, 14.

2619 — *Portrait de M^{me} L. B...*; — fusain.

BRICON (M^{lle} FORTUNÉE-CLOTILDE), née à Paris, élève de M^{me} de Cool. — Boulevard du Montparnasse, 82.

2620 — *Deux portraits ; — miniatures.*

BRISOT DE WARVILLE (FÉLIX-SATURNIN), né à Sens (Yonne), élève de L. Cogniet. — H. C. — A Versailles, rue Neuve, 17. (S^{re})

2621 — * *Un coin de bergerie ; — aquarelle.*

2622 — * *Moutons ; — aquarelle.*

BROUILHONY (M^{lle} JULIA), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Boulevard Voltaire, 59. (S^{re})

2623 — *Portrait de l'auteur ; — pastel.*

BRUMPT (M^{lle} LUCIE), née à Mostaganem (Algérie), élève de l'Ecole nationale de dessin. — Rue Lauriston, 9.

2624 — *Portrait de M^{lle} C. B... ; — porcelaine.*

BRUN (JEAN-LOUIS-EMMANUEL), né à Clermont-Ferrand, élève de M. Costa. — Avenue de Ségur, 69.

2625 — * *Vieux cloître ; — aquarelle.*

BRUN (M^{lle} NELLY), née à Paris, élève de MM. E. Claude et E. de Landerset. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 135.

2626 — *Trois portraits ; — miniatures.*

1. M^{me} de C... — 2. M^{me} A. M... — 3. M^{me} L. M...

BRUNSWIK (J.), né à Constantinople, de parents français, élève de M. Tony Robert-Fleury. — Chez M. Mary, rue Chaptal, 26.

2627 — *Portrait ; — pastel.*

BRUYERRE (M^{lle} JEANNE-LOUISE), née à Paris, élève de M^{me} et de M. de Cool. — Rue d'Assas, 78.

2628 — * *Azalées, boules de neige et lilas ; — aquarelle.*

BURGAN (M^{lle} BERTHE), née à Paris, élève de G. Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue de Chabrol, 18. (S^{re})

2629 — * *Jeune Champenois à la soupe ; — pastel.*

2630 — * *Le matin ; — pastel.*

BURNS (JOSEPH), né à Brooklyn (Etats-Unis d'Amérique) : — Boulevard Raspail, 293.

2631 — *Sur la Seine.*

- CABLET** (M^{lle} LÉONTINE-ERNESTINE), née à Paris, élève de Boulanger, des Ecoles professionnelles, Elisa-Lemonnier et de M. J. Lefebvre. — Rue Vieille-du-Temple, 87.
- 2632 — *Portrait du père Jean.*
- CAFFART** (M^{lle} LUCIE), née à Paris, élève de MM. Sabourin et Poitevin. — Rue Mornay, 5.
- 2633 — *Portrait de M^{lle} H. C...; — porcelaine.*
- CAGNIART** (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Rue de Navarin, 6. (S^{re})
- 2634 — *Le port de Rouen; — six pastels.*
- CAHEN** (M^{lle} ROSINE), née à Delme (Lorraine), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard Beaumarchais, 95. (S^{re})
- 2635 — *Portrait de M^{me} N...; — pastel.*
- CAILLAT** (ANATOLE-LOUIS-VICTOR), né à Gaillon, élève de M. Topart. — Rue de Rome, 161.
- 2636 — * *Flore; — miniature.*
- CAILLAUD** (THÉOPHILE), né à Saint-Pardoult (Charente-Inférieure). — A Bordeaux, rue de Lassepe, 114.
- 2637 — * *La rade de Buenos-Ayres.*
- CAIN** (GEORGES-JULES-AUGUSTE), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Ed. Detaille. — Rue Lafayette, 111.
- 2638 — *Tête de femme rousse; — étude.* (S^{re})
(Voir PEINTURE.)
- CAIN** (HENRI), élève de MM. J.-P. Laurens et Ed. Detaille. — Rue de Rougemont, 8. (S^{re})
- 2639 — *Le père Hocquart; — pastel.*
- 2640 — *Un derviche de Khartoum (Therapia); — pastel.*
(Voir PEINTURE.)
- CAMUS** (PAUL-ADRIEN), né à Paris. — Rue Lécuse, 19.
- 2641 — * *Etude pour une « Annonciation ».*
- CARBONNIER** (PAULIN), né à Paris, élève de Lalanne et de MM. Allongé et Harpignies. — Rue de Paradis, 54. (S^{re})
- 2642 — * *Quatre aquarelles :*
1. Sous-bois. — 2. Route du Bourgtheroulde à Saint-Vallery-en-Caux. — 3. Paysage d'automne dans le Roumois. — 4. Vallée de la Charentonne, à Mélicourt (Eure).
- 2643 — * *Six aquarelles; — paysages de Normandie.*
(Voir GRAVURE.)

- CARILLON** (M^{lle} JEANNE), née à Dijon, élève de de M. Ronot. — A Dijon, rue Cazotte, 7.
- 2644 — *Portrait de M^{lle} B... ; — pastel.*
- CARIN** (M^{me} MARIE), né à Lille, élève de MM. Camino et Chaplin. — A Lille, rue Palikao, 63, et, à Paris, chez M. Noirmot, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 184. (S^{re})
- 2645 — *Trois portraits ; — miniatures.*
1. M^{lle} H. W. — M. l'abbé M... — 3. Marie-Louise C...
- CARLISLE** (M^{lle} MARY-HELEN), née à Grahamstown, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue du Colisée, 11.
- 2646 — *Portrait de M^{lle} M. S... ; — fusain.*
- CARON** (ALBERT), né à Paris, élève de MM. A. Bernard et Pellenc. — Rue de la Grande-Chaumière, 3. (S^{re})
- 2647 — * *Les bords du Loing en novembre ; — aquarelle.*
- 2648 — * *Hêtres à la croix de Montmorin, forêt de Fontainebleau ; — aquarelle.*
- CARPENTIER** (M^{lle} MADELEINE), née à Paris, élève de MM. A. Bonnefoy, Luminais, J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue de Dunkerque, 48. (S^{re})
- 2649 — *Fleurs ; — aquarelle.*
- CASTEX** (BERTRAND-MAURICE DE), né à Molsheim (Alsace), élève de MM. Harpignies et Hector Le Roux. — Rue de Penthievre, 6. (S^{re})
- 2650 — *Deux aquarellés :*
1. « Bien-aller. » — 2. Perdus !
- CATHOIRE** (PAUL), né à Saint-Omer, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Maillart. — Boulevard Arago, 7.
- 2651 — *Portrait de M. C...*
- CAUCAUNIER** (DENIS), né à Paris, élève de Pils et de MM. J. Lefebvre et Ballavoine. — A Bois-Colombes, rue Manoury, 25. (S^{re})
- 2652 — * *Étude ; — pastel.*
- 2653 — * *Étude ; — pastel.*
- CAUDRON** (M^{lle} MARGUERITE-RENÉE), née à Paris, élève de MM. Bellay, F. Pelez, Sieffert, et des écoles Lemonnier. — Rue de Navarin, 28.
- 2654 — *Portrait de M^{me} V... ; — dessin.*
- 2655 — *Deux miniatures :*
Portraits de M^{lles} Louise B... et Clotilde L...

- CAUFFMAN** (SIG.-J.), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. J. Lefebvre. — Boulevard Barbès, 5.
- 2656 — *Huit aquarelles* :
 1. Une rue, à Cayeux. — 2. Moulin, à Plurien. — 3. Chaumières, à Cayeux. — 4. Marine, calme plat. — 5. La Borderie, à Cayeux. — 6. Chaumières, à Cayeux. — 7. Rue du Haut-Mariage, à Rouen. — 8. Route de Saint-Valéry, à Cayeux.
- CAUSSE** (JULES), né à Lacavalerie (Aveyron), élève de Courbet. — Rue Yvon-Villarceaux, 13.
- 2657 — *Au coin du feu*.
CÉLÉRIER (EMMANUEL-EDOUARD), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Delance. — Quai Debilly, 54. (S^{re})
- 2658 — *Portrait de M^{lle} H. D...; — pastel*.
GERBELAUD (M^{lle} JEANNE-LOUISE-BLANCHE), née à Paris. — Rue Nollet, 104 (Batignolles).
- 2659 — *Portrait de M^{lle} A. G...; — porcelaine*.
CHAGOT (EDMOND), né à Paris, élève de Durand-Brager et de Ziem. — Avenue Hoche, 17. (S^{re})
- 2660 — * *La Héronnerie, Rydal-Mère (Angleterre)*.
CHAIGNON (ALPHONSE), né à Paris, élève de Viollet le-Duc. — Rue des Bois, 18. (S^{re})
- 2661 — * *Le Fou et le Sage*.
CHAMPEAUX (OCTAVE DE), né à Orléans, élève de Diaz et de J. Dupré. — Rue Boccador, 7. (S^{re})
- 2662 — * *Lac de Garde, près Riva; — aquarelle*.
 2663 — * *Gorges de l'Aveyron; — aquarelle*.
CHANAILEILLES (MARIE-AIMÉ-GUSTAVE), né à Barnas (Ardèche), élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et Doucet. — Rue des Boulangers, 21.
- 2664 — *Portrait de M. le baron Reynier; — fusain*.
CHANET (GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Cormon. — Rue Audran, 7.
- 2665 — *Portrait de M^{me} Louise-B. C...; — miniature*.
CHANTELAT (M^{lle} RENÉE-HENRIETTE), née à Charenton, élève de MM. Chaplin et Laugée. — Rue Bayen, 27 bis. (S^{re})
- 2666 — *Italienne*.
CHANTRON (ALEXANDRE-JACQUES), né à Nantes, élève de Picot. — A Nantes, rue Beaumanoir, 9.
- 2667 — *Le repos du modèle; — pastel*. (S^{re})

CHAPLIN (CHARLES).—H. C. — Rue de Lisbonne, 25.

2668 — *Portrait de M^{lle} F...*

2669 — *Age heureux.*

CHATEAUVERD (CHARLES-ÉMILE), né à Montmorency (Seine-et-Oise). — A Montmorency, rue de Joigny, 7. (S^{re})

2660 — *Au port, mauvais temps; — aquarelle.*

CHAUCHEFOIN (M^{lle} MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de M^{me} Jacobber et de M^{lle} Contat. — Rue de Turenne, 62.

2671 — *Portrait de « ma grand'mère » ; — porcelaine.*

2672 — *Portrait de M^{lle} M. C... ; — porcelaine.*

CHAUDEL (M^{lle} SABINE), née à Rouen, élève de M^{lle} Solon. — Rue Dareau, 53.

2673 — *Deux portraits ; — miniatures.*

CHAUTARD (M^{lle} THÉRÈSE), née à Paris, élève de M. Chautard. — A Vanves (Seine), rue Falret, 2.

2674 — *Quatre portraits ; — miniatures.*

1. M. J... — 2. M^{lle} R... — 3. M^{lle} Cotard. — 4. M^{lle} Duprey.

CHAVAGNAT (M^{lle} ANTOINETTE), née à Rouen, élève de M^{me} Mac-Nab, de M^{lle} Cliquot et de M. Rivoire. — A Nanterre (Seine), rue Chanzy, 11.

2675 — * *Roses trémières ; — aquarelle.*

2676 — * *Fleurs et fruits d'automne ; — aquarelle.*

CHÉRAMY (M^{me} EDMÉE), née à Paris, élève de M^{me} Gozzoli et de M^{lle} Pierron. — Rue Saint-Augustin, 24. (S^{re})

2677 — *Trois portraits ; — miniatures.*

CHÉRON (M^{me} Lucy), née à Paris, élève de M^{me} Chéron. — Cité Condorcet, 4.

2678 — *Portraits ; — miniatures :*

Jeanne et Germaine. — M. Paul Foucher. — M^{me} H. B...

CHOISNARD (JEAN-FÉLIX-CLÉMENT), né à Valence (Drôme), élève de son père et de M. Lansyer. — Rue de Vaugirard, 60. (S^{re})

2679 — *La vieille porte, à Sainte-Anne-d'Auray ; — aquarelle.*

CHOPIN (M^{lle} HENRIETTE), née à Paris, élève de M. Loron. — Rue Lecourbe, 93. (S^{re})

2680 — *Deux portraits ; — miniatures.*

CHOPPARD-MAZEAU (M^{me} JEANNE), née à Paris, élève de M^{me} Thoret. — Boulevard St-Germain, 240 bis.

2681 — *Portrait de M^{me} Julien B...*

2682 — *Portrait de M^{lle} ***.*

CICÉRI (EUGÈNE), né à Paris. — A Marlotte (Seine-et-Marne), et, à Paris, quai Saint-Michel, 21.

2683 — *Environs de Rouen; — aquarelle.* (S^{re})

2684 — *Intérieurs; — quatre fusains.*

CLAUDE (EUGÈNE), né à Toulou-e. — A Asnières (Seine), rue Vieille-d'Argenteuil, 88. (S^{re})

2685 — *Le goûter; — pastel*

2686 — *Les prunes; — pastel.*

CLÈRE (M^{me} LOUISA), née à Paris, élève de M^{me} La-truffe-Colomb. — A Asnières, rue de Paris, 52.

2687 — *Deux portraits; — miniatures.*

CLOIX (JOSEPH), né à Saint-Pierre-d'Entremont (Orne), élève de Boulanger et de M. Bonnat. — Rue du Dragon, 18.

2688 — *Pastel.*

2689 — *Pastel.*

CLOUZET (M^{lle} AMÉLIE), née à Saint-Gemmes-sur-Loire, élève de M^{lle} Boirleau. — A Limoges, square des Émailleurs.

2690 — *Portrait; — porcelaine.*

CLUSERET (GUSTAVE), né à Paris. — Boulevard Saint-Jacques, 69.

2691 — *Les Moadejirs, réfugiés musulmans dans la grande mosquée d'Andrinople (1878).*

2692 — *Guèbre comptant son or.*

COBÈRE (M^{lle} MARIE-LOUISE), née à Rio-Janeiro, de parents français, élève de M^{me} Garnier. — Rue des Marais, 40.

2693 — *Trois portraits; — miniatures.*

1. M^{me} D... — 2. M^{lle} J... — 3. M^{lle} A...

COBLENTZ (LÉVY), né à Lunéville, élève de Lequien. — Rue des Lilas, 11. (S^{re})

2694 — * *Le printemps; — émail.*

« Le seul printemps sourit au monde en son aurore;
Le printemps tous les ans le rajeunit encore:
Il voit le papillon s'essayer dans les airs
Et sous les feux d'amour renaître l'anivers... »

(VIRGILE, *Géorgiques*, liv. II.)

- COEFFIER** (M^{me} PAULINE), née à Paris, élève de L. Cogniet. — Quai Bourbon, 21. (S^{re})
 2695 — *Portrait de M^{lle} J.-P. L...*
- COLIN-LIBOUR** (M^{me} URANIE), née à Paris, élève de Rude et de M. Müller. — Passage Alfred-Stevens, 10. (S^{re})
 2696 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*
 (Appartient à M^{me} P...)
 2697 — * *Pavots; — aquarelle.*
- COLLAS** (PAUL), né à Sèvres, élève de MM. Lambinet, Brandon et Bonnat. — Rue Bochart-de-Saron, 9.
 2698 — *Les bords de la Seine, à Carrières-Saint-Denis; — aquarelle.*
- COLLIE** (LEYS), né à Aberdeen (Écosse), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Desbordes-Valmore, 22.
 2699 — *Portrait de l'auteur; — pastel.*
 2700 — *Portrait de M^{lle} B...; — pastel.*
- COMBE** (M^{lle} BLANCHE), née à Paris, élève de M^{me} Thorel et de M. Hista. — Rue Madame, 10.
 2701 — *Étude; — aquarelle.*
- COMMERELL** (ERNEST-PAUL), né à Paris, élève de la manufacture nationale de Sèvres. — A Boulogne-sur-Seine, route de la Reine, 23.
 2702 — *Léda; — pâtes rapportées sur porcelaine.*
- CONTAL** (M^{lle} JEANNE), née à Nancy. — Rue de Chabrol, 71.
 2703 — *Six portraits; — miniatures:*
 1. M^{lle} M. T. de F... — 2. M^{lle} H. G... — 3. M. le comte de F... — 4. Japonaise. — 5. M^{lle} O. de M... (Appartient à M^{me} la marquise de M...) — 6. M. C...
- COOL** (M^{me} DELPHINE DE), née à Limoges, élève de son père. — Rue de Rennes, 97. (S^{re})
 2704 — * *Vue du pont de Sèvres.*
 2705 — *Reines-marguerites, violettes; — aquarelle.*
- COOL** (GABRIEL DE), né à Limoges, élève de Cabanel et de M^{me} de Cool. — Rue de Rennes, 97. (S^{re})
 2706 — *Portrait de M^{me} A...; — pastel.*
 2707 — *Portrait de M^{lle} B. C...*

- COOPER** (COLIN-CAMPBELL), né à Philadelphie, élève de MM. Lefebvre et L. Doucet. — A Paris, chez MM. Drexel-Harjes et C^{ie}, boulevard Haussmann.
- 2708 — * *Une Andalouse*.
- CORDIER** (M^{lle} LÉONTINE), né à Paris, élève de M. et de M^{me} Sieffert. — Ile Saint-Denis, impasse Cordier, 2.
- 2709 — *Étude*; — *porcelaine*.
- CORDIER** (M^{lle} MADELEINE-GENEVIÈVE), née à Paris, élève de M^{mes} B. Massé, Bury, Latruffe et Poitevin. — Rue Boissière, 59.
- 2710 — *Portrait de M. N. C...*; — *miniature*.
- CORDIER** (RAOUL), né à Bayeux (Calvados). — Rue des Saint-Pères, 28. (S^{re})
- 2711 — *Le quartier des Basques, à Bayonne*; — *aquarelle*.
- COURCHÉ** (FÉLIX), né à Paris, élève de MM. Bonnat, Luigi Loir et E. Laporte. — Rue Le Verrier, 5.
- 2712 — *Portrait de M^{me} E. P...*; — *pastel*.
- COURSELLES-DUMONT** (HENRI), né à Paris, élève de M. E. Delaunay. — Rue Littré, 14.
- 2713 — *Salomé*; — *aquarelle*.
- 2714 — *Fantaisie*; — *aquarelle*.
- COURTOIS** (ERNEST), né à Bonnencontre (Côte-d'Or), élève de M. Gérôme. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 85. (S^{re})
- 2715 — *Chiens courants*.
- CUNÉO D'ORNANO** (M^{lle} LÉONIE), née à Rome, de parents français, élève de MM. Krug et Maignan. — Rue de Saint-Pétersbourg, 23. (S^{re})
- 2716 — *Portrait de M. C. O...*; — *porcelaine*.
- CRESTY** (M^{me} MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Français et Kreyder. — Rue Herschel, 5. (S^{re})
- 2717 — *Roses trémières*; — *aquarelle*.
- 2718 — *Pêches et houblon*; — *aquarelle*.
- CROSNIER** (JULES), né à Nancy, élève de M. B. Menn. — A Genève, rue Lefort, 4, et, à Paris, chez MM. Mary et fils, rue Chaptal, 26.
- 2719 — * *Plage de Carnac (Morbihan)*; — *aquarelle*.
- 2720 — * *Bord de mer*; — *aquarelle*.

CROWE (JOSEPH-ARCHER), né à Londres, élève de P. Delaroche, Cogniet et Hubert. — Avenue du Trocadéro, 28.

2721 — *Parc de Ville-d'Avray.*

DABOLL (M^{me} MAY-CORINNE), née à New-York, élève de M^{me} L. Gree. — Avenue de l'Opéra, 14.

2722 — *Portrait de M^{me} D...; — porcelaine.*

DAINVILLE (MAURICE), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Coquart. — Rue de Fleurus, 35 bis. (S^{re})

2723 — *Baie du Mont-Saint-Michel; — aquarelle.*

DAMMOUSE (ÉDOUARD-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Bracquemond. — A Sèvres, rue de la Grande-Haie, 24. (S^{re})

2724 — *L'élève; — pastel.*

2725 — *Chrysanthèmes; — pastel.*

DAMOUR (CHARLES-ÉMILE), née à Cosne (Nièvre), élève de MM. J.-P. Laurent et G. Cain. — Au Mesnil-Saint-Denis (Seine-et-Oise).

2726 — *En Franche-Comté; — aquarelle.*

DAMPT (M^{lle} AURÉLIE), née à Paris, élève de M. Rivoire. — Rue Saint-Lazare, 30.

2727 — *Iris; — aquarelle.*

2728 — *Dallias et chrysanthèmes; — aquarelle.*

DAMPT (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Saint-Lazare, 30.

2729 — *Pêches et raisins; — aquarelle.*

DANTAN (ÉDOUARD), né à Paris, élève de Pils. — H. C. — A Saint-Cloud, au parc de Montretout, 1.

2730 — *Portrait de M^{lle} Juliette M... (S^{re})*

(Voir PEINTURE.)

DARIEN (HENRY), né à Paris. — Boulevard Saint-Michel, 113. (S^{re})

2731 — *Asperges; — pastel.*

2732 — *Tête de pêcheur; — pastel.*

DARMESTETER (M^{me} ARSÈNE, née Hélène HARTOG), née à Londres, de parents français, élève de MM. Glaise et Waltner. — Rue Sainte-Beuve, 3. (S^{re})

2733 — *Millie; — pastel.*

- DAUDET** (HENRI), né à Paris, élève de A. Ségé et de MM. Saintin et E. Yon. — Quai du Marché-Neuf, 2.
- 2734 — *Après la pluie (Bretagne)*; — aquarelle. (S^{re})
- DAUX** (CHARLES-EDMOND), né à Reims, élève de Cabanel. — Boulevard du Montparnasse, 116.
- 2735 — *Tête de jeune fille*; — pastel.
- 2736 — *Gardeuse d'oies*; — aquarelle.
- DAUX** (M^{me} HENRIETTE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Boulevard Malesherbes, 78.
- 2737 — *Portrait de M^{me} M. G...*; — pastel.
- 2738 — *Portrait de M. A. Beer*; — pastel.
- DAVID** (CHARLES-EUGÈNE), né à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue du Cherche-Midi, 109.
- 2739 — *Portrait de M. H. D...*
(Appartient à l'Ecole nationale des Arts décoratifs).
- 2740 — *Portrait de M. B...*
(Appartient à l'Ecole nationale des Arts décoratifs).
- DAVID** (GEORGES), né à Limoges, élève de M. A. Lafond. — A Limoges, avenue Foucaud, 8.
- 2741 — *Email*.
- DAVID** (M^{me} MARIE), née à Limoges, élève de M^{me} de Cool et de M. Lafond. — A Limoges, avenue Foucaud, 8.
- 2742 — *Portrait de M^{me} P. de B...*; — porcelaine.
- DAVID** (M^{me} MARIE BERTHE), née à Paris, élève de l'Ecole nationale de dessin et de M. Guérin.
- 2743 — *Portrait de M^{me} D...*
- DEBILLEMONT** (M^{lle} GABRIELLE), née à Dijon, élève de MM. de Pommayrac et E. Lévy. — Boulevard de Strasbourg, 63.
- 2744 — *Cinq miniatures*.
- DEBON** (EDMOND), né à Condé-sur-Noireau (Calvados). — Rue Alfred-Stevens, 9. (S^{re})
- 2745 — *L'église de la Trinité, à Paris*; — aquarelle.
- 2746 — *L'église Saint-Vincent-de-Paul, à Paris*; — aquarelle.
- DEBRAS** (LOUIS), né à Péronne (Somme), élève de M. A. Dehaussy. — Rue de Chabrol, 18. (S^{re})
- 2747 — * *Blanc et noir*; — étude.
- 2748 — * *La route de Moulon (Seine-et-Oise)*; — pastel.

DEBUIRE (PASTEUR-ALEXIS), né à Saint-Satur (Cher), élève de Cabanel et de Giraud. — Rue de Seine, 19.

2749 — *Portrait d'enfant* ; — *miniature*.

(Appartient à M. Ducrocq.

DECAN (EUGÈNE), né à Paris, élève de L. Cogniet.

2750 — *Pommes* ; — *pastel*. (S^{re})

2751 — *Œufs rouges* ; — *pastel*.

DEFAUT (M^{lle} MARIE-AMÉLIE), née à Paris, élève de M^{me} Thoret et de MM. Ch. de Serres et Parrot. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 72. (S^{re})

2752 — *Portrait de M^{lle} L. T...* ; — *pastel*.

DEHAISNE (LÉO-BARTHÉLEMY), né à Paris, élève de T. Couture, de Courbet et de M. Gérôme. — Au Bas-Meudon, route de Vaugirard, 37. (S^{re})

2753 — *Portrait*.

DEHASPE (CÉLESTIN), né à Bruxelles, élève de son père. — Rue de Crimée, 3.

2754 — * *Les petits poussins* ; — *aquarelle*.

DALACROIX-GARNIER (M^{luc} PAULINE), née à Paris, élève de J. Garnier et de M. Delacroix. — Boulevard Saint-Jacques, 69. (S^{re})

2755 — *Une tricoteuse* ; — *aquarelle*.

DELAHOGUE (EUGÈNE-JULES), né à Soissons, élève de MM. H. Cain et E. Laporte. — Rue du faubourg Poissonnière, 9. (S^{re})

2756 — * *Nature morte* ; — *pastel*.

DELAMBRE (LÉON-PIERRE), né à Paris, élève de Louis Boulangé. — A Chailly-en-Bierre (Seine-et-Marne). (S^{re})

2757 — *Mare en forêt* ; — *pastel*.

2758 — *Au Point-de-Vue du Camp* ; — *forêt de Fontainebleau*.

DELAUNAY (LUCIEN), élève de Charpentier. — Rue de la Terrasse, 15.

2759 — *Vue du bassin de Honfleur*.

DEMANDRE (ÉMILE-ALBERT), né à Paris, élève de M. Meyer. — Rue Nollet, 18.

2760 — « *Ma voisine* » ; — *émail*.

DEMARLES (HENRY), né à Paris. — Avenue Marceau, 38.

2761 — *Deux aquarelles*.

DEMAY (GEORGES), né à Corbeil, élève de M. P. Sedille. — Rue de Lesdiguières, 6.

2762 — *Eglise de Gretz-sur-Loing*; — *aquarelle*.

DENIS (MAURICE), né à Granville (Manche), élève de MM. Doucet et Lefebvre. — Rue des Ecuyers-Saint-Germain, 9.

2763 — *L'enfant de chœur*; — *pastel*.

DENISANE (RAOUL), né à Paris, élève de M. Luminais. — Rue de Lubeck, 23. (S^{re})

2764 — *Trois aquarelles*.

1 et 2. Portes de l'église de Trôo. — 3. Château du Moulin (Loir-et-Cher).

DEPILLE (M^{lle} HENRIETTE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Poitou. — Boulevard Richard-Lenoir, 32.

2765 — *Portrait de M^{lle} C...*; — *miniature*.

DEQUEN (M^{lle} LÉONIE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et Yon. — Rue Germain-Pilon, 4.

2766 — *Portrait*; — *pastel*.

DÉRUD (CHARLES-FRANÇOIS), né à Besançon, élève de M. Matout. — Rue de la Perle, 14. (S^{re})

2767 — *Portrait de M^{me} A. F...*; — *miniature*.

(Appartient à M. le Dr Florand).

DESAUTY (M^{lle} HENRIETTE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Laffitte, 41.

2768 — *Portrait de M^{lle} G. de M...*; — *pastel*.

DESCAMPS-SABOURET (M^{lle} LOUISA-CÉCILE), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue de la Présentation, 11. (S^{re})

2769 — * *Pivoines*; — *pastel*.

2770 — * *Soleils, clématites, campanules*; — *faïence*.

DESCHAMPS (FRÉDÉRIC), né à Henrichemont (Cher). — Impasse du Maine, 18.

2771 — *Maisons à La Garde, près Toulon*; — *aquarelle*.

2772 — *Rues à La Garde*; — *aquarelle*.

DESFONTAINES (HENRY-J.-F.), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue du Théâtre, 67.

2773 — « M^{lle} Folette ».

DESGRANGES (FÉLIX-LÉOPOLD), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Impasse du Maine, 16.

2774 — *Bretonne de Pont-Aven*; — pastel.

DESIGNOLLE (ERNEST), né à Beauvoir (Yonne). — A Clefmont (Haute-Marne).

2775 — * *En Puisaye*; — prairie.

DESJEUX (M^{lle} ÉMILIE), née à Joigny (Yonne), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Vignal. — Rue Saint-Simon, 11. (S^{re})

2776 — *Portrait de M. Pierre D...*; — pastel.

DESPORTES (FRANCISQUE), né à Lyon, élève de Pils et de M. T. Robert-Fleury. — Rue de Villejust, 25. (S^{re})

2777 — *La famille du garde forestier, au Bas-Bréau (forêt de Fontainebleau)*; — pastel.

2778 — *Portrait de M^{me} F. D...*; — pastel.

DESVALLIÈRES (GEORGES-O.), né à Paris, élève de MM. Delaunay, G. Moreau et Valadon. — Rue Saint-Marc, 14. (S^{re})

2779 — *Têtes*; — étude pour un tableau.

2780 — *Portrait de M. P. B...*

DEVINA (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de MM. de Landerset, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Avenue Victor-Hugo, 133.

2781 — *Portrait de M^{lle} P. B...*; — miniature.

2782 — *Portrait*; — miniature.

DIÉMER (M^{me} BERTHE), née à Beuvrages (Nord), élève de M^{lle} Dubos et de M. G. Jeannin. — Rue d'Amsterdam, 82.

2783 — *Panier de roses*; — aquarelle.

DIEN (ACHILLE), né à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 3.

2784 — * *Crépuscule*; — fusain.

2785 — * *En Vendée*; — fusain.

DIÉTRICH (J.-V.-MAURICE), né à Saint-Amarin (Alsace), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue d'Aboukir, 133.

2786 — « *Mon frère* ».

DOAT (TAXILE), né à Albi, élève de Dumont. — Rue de Rennes, 146.

2787 — *Emaux et porcelaine*.

1. *La broderie*. — 2. *Matines*. — *Renommée (émaux)*. — 4. *Les phases de la lune (porcelaine, pâtes rapportées)*.

- DOLLÉ** (M^{lle} MARIETTE), née à Compiègne, élève de M^{lle} Abbéma et de M. Bouguereau. — Rue Gay-Lussac; 78. (S^{re})
- 2788 — *Portrait de M^{lle} ***; — miniature*
- DONALDSON** (JAMES-HENRY), né en Écosse, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — A Pont-Aven (Finistère), villa Julia.
- 2789 — *Chapelle de Saint-Fiacre, à Pont-Aven; — aquarelle.*
- DONNADIEU** (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de Feyen-Perrin et de MM. Bin, Krug et H. Lévy. — Rue Victor-Massé, 17. (S^{re})
- 2790 — * *Femme de Plancoet (Bretagne); — pastel.*
- DONNE** (WALTER-J.), né à Londres, élève de M. Bonnat. — Quai Voltaire, 33.
- 2791 — *Neuf études; — aquarelles.*
- 2792 — *Soir; — aquarelle.* (Voir PEINTURE.)
- DORNOIS** (ALBERT), né à Sévigni, élève de Lalanne et de MM. J. Lefebvre et Pelouse. — Square du Roule, 5.
- 2793 — * *La Chalerie, près Domfront (Orne); — fusain.*
- DREYFUS** (M^{me} MARIE), née à Vienne (Autriche) de parents français, élève de M. J.-P. Laurens, Saint-pierre et Humbert. — Rue Cardinet, 24. (S^{re})
- 2794 — *Portrait de M^{me} L. O...; — pastel.*
- 2795 — *Portrait de M^{lle} L. V...; — pastel.*
- DRIESSCH** (M^{lle} ELISABETH DE), née à Rueil (Seine-et-Oise), élève de Maxime Lalanne et de MM. Henner et Camino. — Boulevard Malesherbes, 63. (S^{re})
- 2796 — « *Réverie* »; — *miniature.*
- DROISY** (M^{lle} EMMA-M.-T.-A.), née à Rome de parents français, élève de M. J. Lefebvre et M^{me} Olivier. — A la Légion d'honneur, à Saint-Denis.
- 2797 — *Portrait de M^{lle} G...; — fusain.*
- DRUARD** (PAUL), né à Pierre-de-Bresse (Saône-et-Loire), élève de M. Bonnat. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12. (S^{re})
- 2798 — *Atelier de M. Devaux; — pastel.*
- DUBOIS** (M^{lle} MARIE-JEANNE), née à Paris, élève de l'École nationale et de MM. Foulongne et Topart. — Rue des Vosges, 5.
- 2799 — * *Portrait de M. D...; — miniature.*

DUBOIS-MENANT (JULES-GABRIEL), née à Craon, élève de l'École des beaux-arts d'Angers. — Rue du faubourg Saint-Honoré, 157.

2800 — *Les ruines du palais de Saint-Cloud (l'escalier d'honneur)*; — fusain.

DUBOS (M^{lle} ANGÈLE), née à Laigle (Orne), élève de M. C. Chaplin. — Rue du Rocher, 56.

2801 — « *Mon cœur soupire* »; — pastel.

DUBOUCHET (HENRI JOSEPH), né à Lyon, élève de M. Vibert. — Rue Littré, 5.

2802 — « *France pittoresque* » (Bretagne); — neuf dessins.

1. Jeunes filles de l'île de Batz (Finistère). — 2. « Notre guide aux ruines du Guildo ». — 3. Le pays de Quimper (frontispice). — 4. Ramasseurs de varech à Saint-Servan. — 5. Croquis divers. — 6. Costumes bretons. — 7. Retour du marché. (Pont-l'Abbé). — 8. Plouër. — 9. Mendiant, à la foire de Plouër.

DUC (EDMOND-EUGÈNE), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. Roty, J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Saint-Vincent-de-Paul, 3. (S^{re})

2803 — *Lecture du soir*; — pastel.

DUCARUGE (LÉON-PIERRE), né à La Voûte-Chillac (Haute-Loire), élève de M. Harpignies. — A Saint-Etienne, rue d'Isly, 3. (S^{re})

2804 — *Intérieur de forêt, à Lente (Drôme)*; — fusain.

2805 — *Un étang dans la plaine du Forez, à Feurs*; — fusain.

DUCHYNSKA (M^{lle} HÉLÈNE), née à Tonneins (Lot-et-Garonne), élève de MM. T. Robert-Fleury et Bouguereau. — Rue Lamennais, 3. (S^{re})

2806 — *Portrait de M^{me} Victor de Lesseps*.

DUCRUET (M^{lle} JEANNE), née à Thusy (Haute-Savoie), élève de M. Bellay et des Ecoles professionnelles. — A Nantes, rue de Briord, 18, et, à Paris, chez M. Golzard, rue Vivienne, 38.

2807 — *Portrait de M. J. J...*; — miniature.

DUFAU (M^{lle} CLÉMENTINE-HÉLÈNE), née à Quinsac (Gironde), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Pergolèse, 12.

2808 — *Portrait de M^{me} J...*; — pastel.

2809 — *Portrait de M^{me} B...*; — pastel.

- DUFEU** (ÉDOUARD), né à Marseille, élève de Gleyre et de M. Vollon. — Boulevard de Clichy, 25. (S^{re})
- 2810 — *Abside de Notre-Dame* ; — aquarelle.
- DUHEM** (HENRI), né à Douai (Nord), élève de M. Harpignies. — A Douai, rue Saint-Jean, 21.
- 2811 — * *Bruges et Douai* ; — aquarelles. (S^{re})
- 2812 — *Ravaudeuse flamande* ; — aquarelle.
- DUMAS** (M^{lle} ÉLISABETH), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue d'Hauteville, 89. (S^{re})
- 2813 — *Etude* ; — pastel.
- 2814 — *Rosette* ; — pastel.
- DUMAS** (M^{me} MARIE), née à Rochefort-sur-Mer, élève de M. Camino. — Rue de Douai, 45. (S^{re})
- 2815 — *Deux miniatures* :
1. Portrait de M^{me} G... ; — 2. Fantaisie.
- DUMAS** (PAUL-EUGÈNE), né à Paris, élève de Lehmann et de Pils. — Rue Marcadet, 271. (S^{re})
- 2816 — *Quatre aquarelles*.
1. 2. 3. Vues prises à Chailly, près Melun. — 4. Portrait de M. F. D...
- 2817 — *Dépôt de pavés de la ville de Paris* (17^e arrondissement).
- DUPUIS** (M^{me} MARGUERITE), née à Paris, élève de M. Topart. — Rue Baudin, 21.
- 2818 — *Portrait de M. A. D...* ; — miniature.
- DURAND** (ALBERT), né à Fougères (Ille-et-Vilaine), élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Richer, 3. (S^{re})
- 2819 — *Portrait de M^{lle} Marguerite* ; — pastel.
- 2820 — *Portrait de M^{me} G. P. de R...* ; — pastel.
- DURANGEL** (LÉOPOLD-VICTOR), né à Marseille, élève de Wachmuth et de H. Vernet. — Rue de Bruxelles, 30.
- 2821 — *Portrait de M^{me} T...* ; — aquarelle.
- DURBEC** (M^{lle} MARIA-ANNA), née à Paris, élève de M^{me} Latruffe-Colomb. — A Levallois-Perret, rue du Marché, 25.
- 2822 — *Trois portraits* ; — miniatures.
- DURGIN** (M^{lle} HENRIETTE-I.), née à Boston (Etats-Unis d'Amérique), élève de M^{me} de Cool et de M. Rivoire. — Chez M. Prévost, quai Voltaire, 3.
- 2823 — *Chardons* ; — aquarelle.

DUROY DE BRUIGNAC (JEAN), né à Versailles, élève de l'École centrale des arts et manufactures. — Rue Saint-Antoine, 212.

2824 — *Portrait de M. le colonel Récamier*; — *miniature*.

DUROZIEZ (M^{lle} MADELEINE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue des Petits-Champs, 99.

2825 — *Portrait de M^{me} C. G...*

2826 — *Portrait de M^{me} G...; — pastel*.

DUSSEUIL (M^{lle} LÉONIE), née à Nancy, élève de L. Cogniet, H. Flandrin et E. Lévy. — Rue Vavin, 10 bis.

2827 — * *Profil de jeune fille*; — *pastel*.

2828 — *Portrait de M^{me} A. L...; — pastel*.

DUVAL (M^{lle} MARIE-JOSÉPHINE), née à Paris, élève de M^{me} Thoret et de M. Parrot. — Rue Madame, 33.

2829 — *L'enfant de chœur*.

DUVENT (LÉANDRE), né à Vesoul. — Rue Lepic, 59.

2830 — *Étude*; — *pastel*.

DUVIVIER (M^{lle} MARGUERITE), née à Aurillac, élève de MM. J. Lefebvre et José Frappa. — A Clermont-Ferrand, rue de la Treille, 3.

2831 — *Portrait*; — *pastel*.

(Appartient à M^{me} de R...)

ELLOD (M^{lle} JULIETTE), née à Paris, élève de M^{me} Camille Isbert. — Rue Matignon, 10.

2832 — *Trois miniatures*; — *portraits*.

ENJOLRAS (LOUIS), né à Angoulême. — Chez M. Robineau, rue de Bruxelles, 17.

2833 — *Portrait de M^{me} S...; — pastel*.

ERLACH (M^{lle} ADA D'), née à Zurich, élève de MM. Henner et Carolus Duran. — A Thann (Alsace).

2834 — *Le déjeuner*; — *pastel*.

ESCOT (CHARLES), né à Gaillac (Tarn), élève de l'École des beaux-arts de Toulouse. — Chez M. Bonnet, rue de l'Éperon, 7. (S^{re})

2835 — *Soleil levant, à Paris*.

ESPENAN (M^{lle} MARGUERITE), née à Agen (Lot-et-Garonne). — Rue de Phalsbourg, 10. (S^{re})

2286 — * *Au repos*.

- FAGNANI (M^{lle} NINA), née à New-York, élève de MM. W. Wyld et Baston. — Place Vendôme, 22.
 2837 — *Portrait de M^{lle} A. G...*; — *miniature*.
- FALUT (GUSTAVE), né à Paris. — Rue de Monceau, 10.
 2838 — *Deux portraits*; — *miniatures*.
 1. M^{lle} M. C... — 2. M^{lle} T P...
- FANTIN-LATOURE (HENRI), né à Grenoble, élève de son père et de M. Lecoq de Boisbaudran. — H. C.
 — Rue des Beaux-Arts, 8. (S^{re})
- 2839 — *Le jugement de Pâris*; — *pastel*.
- FARCY (M^{lle} MARGUERITE DE), née à Rennes, élève de M. G. Rouillet. — Chez M^{me} V^e de Saint-Martin et frère, rue de Seine, 4.
 2840. — *L'escadre de la Manche en rade de Saint-Quay*; — *aquarelle*.
- FATH (RENÉ-MAURICE), né à Paris, élève de Cabanel et de C. Bernier. — A Maisons-Laffitte, rue du Mesnil, 49. (S^{re})
- 2841 — * *Le vieux moulin de Maisons-Laffitte*; — *aquarelle*.
 (Voir PEINTURE.)
- FAUCONNIER-MEWES (M^{me} MARGUERITE), née à Strasbourg, élève de L. Schutzenberger. — Boulevard des Invalides, 36.
 2842 — *Portrait de M. L. S...*
- FAURÉ (M^{me} MARIE), née à Paris, élève de MM. F. Barrias et E. Frémiet. — Boulevard Malesherbes, 154.
 2843 — *Hortensia*; — *aquarelle*.
 (Appartient à M^{me} J. de Moulignon.)
- FAUTREL (M^{lle} JEANNE-CÉCILE), née au Havre, élève de M^{lle} J. Leroux et de MM. Lhuillier et Rivoire.
 — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 9.
 2844 — * *Pivoines et seringa*; — *aquarelle*.
- 2845 — * *Oeillets*; — *aquarelle*.
- FAUVE (M^{lle} BLANCHE-MARIE), née à Paris, élève de M. G. Rouillet. — Rue Turbigo, 28. (S^{re})
- 2846 — *Les Vallées, à Auvers-sur-Oise*; — *aquarelle*.
- 2847 — *Bas-Meudon*; — *aquarelle*.
- FAUX (M^{lle} EUGÉNIE-JULIETTE), née à Noyen (Sarthe), élève de M^{me} Mac-Nab et de MM. de Champeaux et Galland. — Rue de Dunkerque, 42. (S^{re})
- 2848 — * *Chrysantèmes*; — *aquarelle*.
- 2849 — * *Géraniums*; — *aquarelle*.

FAVIER (M^{lle} JEANNE-MADELEINE), née à Vichy (Allier), élève de MM. G. Surant et P. Schmitt.

— Rue Bourbon-le-Château, 1, et rue Visconti, 17.

2850 — *Portrait de M. H. G...* — pastel. (S^{re})

(Appartient à M. H. Gounin.)

2851 — *Portrait de M. E. F...*; — pastel.

FÉLICÉ (M^{lle} CÉCILE-FRANÇOISE), née à Bellegarde, élève de M^{me} de Cool. — Rue du 29 Juillet, 10.

2852 — *Portrait de M^{me} L. F...*; — miniature.

2853 — *Portrait de M^{lle} C. F...*; — miniature.

FERRIER (M^{lle} MARIE-THÉRÈSE DE), née à Marseille, élève de M^{me} Bisson de Récy. — Rue de Turin, 28.

2854 — *Quatre portraits*; — porcelaines.

1. M^{lle} M. T. de F... — 2. M. de F... — 3. M^{lle} M. M...
4. M. M...

FEUILLAS-CREUSY (M^{me} CAROLINE), née à Paris, élève de MM. Carolus Duran, Henner et J. Lefebvre. — Rue Sainte-Anne, 51. (S^{re})

2855 — *Deux portraits*; — miniatures.

1. M^{lle} Berthe Féval. — 2. M. R. du Mesnil.

FLANDRIN (PAUL), né à Lyon, élève d'Ingres. — H. C. — Rue Garancière, 10. (S^{re})

2856 — *Portrait de M^{lle} G. L...*

2857 — *Portrait de M^{lle} J. H...*

FLÉGIER (ANGE), né à Marseille. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 24.

2858 — *En Provence*; — sept aquarelles.

FLOCON (M^{lle} MARGUERITE), née à Sens (Yonne), élève de M^{lle} M. Leroux. — Quai Malaquais, 5.

2859 — *Fleurs*; — aquarelle.

FLORIMOND (M^{lle} MADELEINE), née à Rueil (Seine-et-Oise), élève de MM. Belley et Pelez. — Avenue de Clichy, 127.

2860 — *Portrait de M^{lle} J. A...*; — fusain.

FLOURY (LUCIEN), né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue des Francs-Bourgeois, 43. (S^{re})

2861 — *Dans le parc de M. G. C...*, à Viry; — aquarelle.

(Appartient à M. G. C...)

FOLATRE (M^{lle} MARIE-MAXIME), née à Maisons-Lafitte (Seine-et-Oise), élève de MM. Saintpierre, Humbert et Carl Rosa. — Avenue Bosquet, 43.

2862 — *Marianka*; — fusain.

- FONTAINE** (M^{lle} JENNY), née à Arras, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — A Arras, rue Sainte-Croix, 7. (S^{re})
- 2863 — *Portrait de Robert H...*; — *pastel*.
- FONTAN** (EDMOND-ARNAUD), né à Bordeaux. — A Bordeaux, rue d'Arcachon, 25.
- 2864 — * *Intérieur de forêt en hiver, à Cestas*; — *aquarelle*.
- FORGES** (JOSEPH), né à Auray (Morbihan), élève de M. Ch. Gosselin. — Impasse du Maine, 18 bis.
- 2865 — *Sept aquarelles* :
1. Château de Kerdroguen. — 2. Fontaine, à Kerdroguen. — 3. Château de Kerisper. — 4. Un hangar. — 5. Saint-Julien, à Quiberon. — 6. Une rue de Saint-Gouston. — 7. Lavoir, à Kerdroguen.
- FORESTIER** (M^{lle} ALICE DE), née à Paris, élève de M. C. Jeannin. — Rue de Miromesnil, 37. (S^{re})
- 2866 — *Dalhias*; — *gouache*.
- 2867 — *Chrysanthèmes*; — *aquarelle*.
- FORESTIER** (M^{lle} MARIE-CLÉMENCE), née à Paris, élève de M^{mes} Solon, Pomey et de M. Choisnard, — Rue d'Alésia, 56.
- 2868 — *Portrait de M. ****; — *miniature*.
- FORESTIER** (M^{lle} LOUISE-LAURENCE), née à Paris, élève de M. et de M^{me} Sieffert. — Rue Louis-Blanc, 60.
- 2869 — *Portrait*; — *porcelaine*. (S^{re})
- FOSSEY** (ANDRÉ), né à Paris, élève de MM. Fossey, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard Beaumarchais, 67. (S^{re})
- 2870 — *Giroflées*; — *aquarelle*.
- FOUCAULT** (ROGER-GUILLAUME-EDOUARD), né à Pons (Charente-Inférieure), élève de M. Moyaux. — Rue des Ursulines, 5.
- 2871 — *Eglise Saint-Marc*; — *trois aquarelles*.
- FOURNERY** (FÉLIX), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Vollon. — Rue Pigalle, 28. (S^{re})
- 2872 — *Portrait de M^{me} P. D...*; — *aquarelle*.
(Appartient à M^{me} P. D...)
- 2873 — *Portrait de M^{lle} Barthet, de la Comédic-Française*.
(Appartient à M. A. Revillon.)

FOURNIER (M^{lle} CLOTILDE), née à Saint-Claude, (Guadeloupe), élève de M. J. Lefebvre. — A Saint-Denis, à la maison de la Légion d'honneur.

2874 — *Etude*; — *pastel*.

FOURNIER (M^{me} MARIE), née à Marseille, élève de M^{me} de Mornard. — Rue du Ranelagh, 109.

2875 — *Laveuse*; — *aquarelle*.

FRAILLION (PAUL-THÉOPHILÈ-ERNEST), né à Montaigu (Aisne), élève de M. Bonnat. — Rue Rousselet, 35.

2876 — *Portrait d'Antoinette*.

FRAIPONT (GUSTAVE), né à Bruxelles, élève de MM. Hendrickx et Guès. — Rue du Cherche-Midi, 72.

2877 — * *Un champ de potirons, à Cernay*.

2878 — * *Intérieur de ferme, à Cernay*.

FRANÇOIS-LOUBENS (M^{me} EMMA), née à Paris, élève de T. Robert-Fleury. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 47.

2879 — *Deux portraits*; — *miniatures*.

1. M. Benjamin Godard. — 2. M^{lle} Lola.

FRANZEN (AUGUSTE), né en Suède, élève de MM. Bouguereau et Robert-Fleury. — Rue de Rivoli, 196.

2880 — * *Premier rendez-vous*; — *aquarelle*.

2881 — * *Matinée en novembre*; — *aquarelle*.

FROMUTH (CHARLES-HENRY), né à Philadelphie, élève de M. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue d'Orsel, 48.

2882 — *Tête d'homme*.

FRUCHARD (M^{me} AMÉLIE), née à Tulle, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue du Sentier, 24. (S^{re})

2883 — *Jacqueline*; — *pastel*.

FURLAUD (ÉTIENNE), né à Limoges, élève de M. A. Lafond. — A Limoges, rue des Tanneries, 13.

2884 — *Portrait de M. M. de la F...*; — *porcelaine*.

GABRIEL-NICOLAS (M^{me} BERTHE), née à Paris, élève de son père, des Ecoles Lemonnier et de MM. Belet, Pelez et Sieffert. — Rue Perdonnet, 13.

2885 — *Portrait de M^{lle} Laure B...*

2886 — *Deux émaux*:

1. Chiquita. — 2. Etude.

- GACOIN** (M^{lle} MARIA), née à Épinal, élève de M. de Champeaux et de M^{me} Mac-Nab. — Rue Marcadet, 261.
- 2887 — *Nature morte*; — aquarelle.
- GARAUD** (GUSTAVE-CÉSAIRE), né à Toulon, élève de M. Français. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.
- 2888 — *Santeuil*; — aquarelle. (S^{re})
- GARCIA-MENCIA** (JULIO), né à Madrid, élève de l'École des Beaux-Arts de Madrid. — Rue Amelot, 28.
- 2889 — *L'Incroyable*.
- GARDON** (FÉLIX-JUSTIN), né à Choisy-le-Roi (Seine), élève de MM. Belley et Lequien. — Boulevard de La Villette, 19.
- 2890 — *Roses*; — aquarelle.
- 2891 — *Premières fleurs*; — aquarelle.
- GARNIER** (JULIEN-JOSEPH), né à Saint-Georges-le-Gauthier (Sarthe). — Rue Pache, 14, et chez M. Pilon, rue des Saints-Pères, 7.
- 2892 — *Le chemin de Chaumassou, à Villethierry (Yonne)*.
- GARNJOBST** (JEAN), né à Bâle (Suisse), élève de M. Gérôme. — Boulevard du Montparnasse, 81.
- 2893 — *Environs d'Ostie (Italie)*; — aquarelle.
- GARNOT** (M^{lle} MARGUERITE), née à Nevers, élève de M^{me} de Châtillon, de M^{lle} Girardin et de M. Camino. — Avenue de Wagram, 53.
- 2894 — *Portrait de M. E. B... ; — miniature*.
- GASSIÈS** (GEORGES-J.-B.), né à Paris, élève de Drölling et Biennoury. — A Chailly-Barbizon (Seine-et-Marne), et à Paris, chez M. Jacquet, rue Blanche, 76. (S^{re})
- 2895 — *Deux aquarelles* :
1. Soleil couchant (forêt de Fontainebleau). — 2. Vue de Meaux.
- 2896 — *La reposée (sous bois)*.
- GASTON-GÉRARD**, né à Saint-Mandé (Seine), élève de M. J. Lefebvre. — Rue du Val-de-Grâce, 6.
- 2897 — * *Ode à Marceau*. (S^{re})
- GAUDEFROY** (ALPHONSE), élève de L. Coignet et de Cabanel. — Rue de Passy, 27. (S^{re})
- 2898 — *Les oies*; — aquarelles.

(Voir PEINTURE.)

GAUDO-PAQUET (M^{lle} MARIE), née à Pont-Charra (Isère), élève de Boulanger et de MM. Darcq, J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — A Fournes-en-Weppes, et, à Paris, rue Saint-Augustin, 13.

2899 — *Portrait de M^{lle} G...*; — *pastel*. (S^{re})
(Appartient à M. Goupil.)

2900 — *Portrait de M^{lle} B...*; — *pastel*.

GAUPILLAT (HENRY), né à Tonnerre (Yonne), élève de MM. Armand-Dumaresq et H. Lamain. — A Sèvres, rue Cournol, 13, et, à Paris, chez M. Milet, avenue de l'Opéra. (S^{re})

2901 — *Orchidées*; — *faïence*.

GAUTHIER (M^{lle} ARMANDE-JEANNE), née à Paris, élève de M. Machard. — Rue Castellane, 10.

2902 — * *Tête de jeune fille*; — *pastel*.

GAUTIER (AMAND), né à Lille, élève de Souchon et de L. Cogniet. — Rue Tourlaque, 22. (S^{re})

2903 — *Promenade des Sœurs*; — *aquarelle*.

(Voir PEINTURE.)

GAUTIER (FRÉDÉRIC), né à Cherbourg. — Rue Labie, 8 bis.

2904 — *Portrait de M. H...*; — *miniature*.

2905 — *Portrait de M^{lle} L. M...*; — *porcelaine*.

GAVAND (M^{me} PAULINE, née BRICOÛT), née à Paris, élève de M^{me} Thoret et de M. Anglade. — Rue Sévigné, 13.

2906 — *Portrait de Blanche Capron*; — *peinture sur verre*.

GÉLIBERT (GASTON), né à Bagnères-de-Bigorre, élève de son père. — Rue Denfert-Rochereau, 47.

2907 — * « *Notre atelier* », à Labarthe; — *aquarelle*.

GENTZ (ISMAEL). — A Berlin, Hildebrand'sche Privatstrasse, 5.

2908 — *Portrait*.

2909 — *Etude*.

GEOFFROY (M^{lle} NOÉMIE), née à Montluçon (Allier), élève de M. E. Le Roux. — Avenue de Villiers, 106.

2910 — *Fleurs*; — *aquarelle*. (S^{re})

2911 — *Chrysanthèmes (éventail)*; — *aquarelle*.

(Appartient à M^{me} Renez.)

- GERDERÈS** (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de M. Rivoire. — Rue Fontaine-au-Roi, 36.
- 2912 — *Chrysanthèmes*; — *aquarelle*.
- 2913 — *Fleurs*; — *aquarelle*.
- GERMER-DURAND** (M^{lle} JEANNE), née à Lille, élève de M^{me} de Cool. — Quai Bourbon, 31.
- 2914 — *Portrait de M^{me} G. D...*; — *porcelaine*.
- GIBERT** (M^{lle} MARIE-ROSE), née à Bien-Hoa (Cochinchine), élève de M^{me} Olivier et de M. J. Lefebvre. — A Saint-Denis, maison de la Légion d'honneur.
- 2915 — *Portrait de M^{me} B...*; — *fusain*.
- GIBSON** (M^{lle} INÈS), née à Londres. — Rue de Grammont, 17.
- 2916 — * *Etude*; — *pastel*.
- GIGOUX** (JEAN), né à Besançon. — H. C. — Rue Chateaubriand, 17. (S^{re})
- 2917 — *Portrait de M^{lle} Marguerite de la B...*
- GILLY** (M^{lle} ANTOINETTE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue de Maubeuge, 63.
- 2918 — *Portrait de M^{me} A. R...*
- GIRALDON** (ADOLPHE-PAUL), né à Marseille. — Rue Denfert-Rochereau, 83. (S^{re})
- 2919 — *Dessins pour le « Salon de 1889 »*.
(Appartiennent à M. Baschet.)
- GIRARD** (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. J. Geoffroy. — Rue du Faubourg-du-Temple, 54.
- 2920 — *Portrait de M^{lle} M. G...*; — *pastel*.
- GIRARDET** (JULES), né à Paris, élève de Cabanel. — Rue Pergolèse, 48.
- 2921 — *Portrait de M^{lle} Madeleine B...*; — *pastel*.
- 2922 — *Portrait de M^{me} Van-B...*; — *pastel*.
- GIRARDET** (LÉON), né à Paris, de parents suisses, élève de Cabanel. — Avenue de Villiers, 123.
- 2923 — *Les ronds de fumée*.
- 2924 — « *Il était une bergère...* »
- GIRARDIER** (M^{lle} JEANNE-JOSÉPHINE), née en Russie, de parents français, élève de M. Camino. — Avenue de Wagram, 79. (S^{re})
- 2925 — *Trois portraits*; — *miniatures* :
1. M^{lle} O. de G... — 2. Jacques E... — 3. M. J. G...

GIRARDOT (M^{me} ALIDA-HORTENSE), née à Paris, élève de M^{lle} Keller. — Rue Mayet, 9.

2926 — *Quatre portraits ; — miniatures :*

1. M^{me} Adam (Juliette Lamber). — 2. M^{me} D... — 3. M^{lle} de L... — 4. M^{lle} C...

GIRBAUD (M^{me} J.-B.-E.-ALFRED), née à Paris. — Place du Palais-Bourbon, 3.

2927 — *Fleurs et oiseaux ; — science.*

GIRBAUD (M^{lle} JENNY), née à Paris. — Place du Palais-Bourbon, 3.

2928 — *Quatre portraits ; — miniatures.*

GLUCK (EUGÈNE), né à Altkirch (Alsace), élève de L. Cogniet. — Rue de Vaugirard, 99. (S^{re})

2929 — *Au bois de Neauphle-le-Château (Seine-et-Oise) ; — aquarelle.*

2930 — *Intérieur de village ; — aquarelle.*

GODDARD (M^{me} M.-E.), née à Boston (Etats-Unis d'Amérique). — A Florence, et, à Paris, chez M. Dupont, rue Jacob, 28.

2931 — *La chaire de Santa-Maria-Novella, à Florence.*

GODIN (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

2932 — *Etude ; — fusain.*

GODIN (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. Bonnat et J. Lefebvre. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117, et, rue du Faubourg-Saint-Martin, 96. (S^{re})

2933 — *Portrait de M^{me} S. de L... ; — pastel.*

2934 — *Portrait de M^{lle} Charlotte S. de L... ; — pastel.*
(Appartiennent à M. Sallandrouze de Lamornaix.)

GŒPP-GUYON (M^{me} MAXIMILIENNE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury. — A Neuilly, rue Perronet, 50.

2935 — *Portrait de M. Jean Terquem ; — pastel.*

2936 — *Étude ; — aquarelle.*

GONZALEZ (JUAN-ANTONIO), né à Chiclana (Espagne), élève de Pils et de Rodriguez. — Chez M. Baulbez, passage Doisy, 8.

2937 — *Portrait de M^{me} W... ; — pastel.*

2938 — *Étude de chien ; — pastel.*

- GORCEIX** (M^{lle} MARIE), née à Limoges, élève de l'École Nationale des Arts décoratifs. — A Limoges, place Fontaine-des-Barres, 1.
- 2939 — *Portrait de M^{me} G...*; — porcelaine.
- GOSSELIN** (ALBERT), né à Paris, élève de MM. Harpignies, H. Le Roux et J. Lefebvre. — Rue du Regard, 10. (S^{re})
- 2940 — *Le Pont des Saints-Pères et l'Institut*; — aquarelle.
- 2941 — *Entrée de Montfort-l'Amaury*; — aquarelle.
(Voir PEINTURE.)
- GOUILLET** (HENRY), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Boulevard Raspail, 219.
- 2942 — *Le lavoir, à Bazarnes (Yonne)*; — aquarelle.
- GOUPIL** (M^{lle} ANITA), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Meslay, 24.
- 2943 — *Fin de siècle*; — fusain.
- GOUSSET** (EUGÈNE), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Cambacérès, 10.
- 2944 — *Étude*.
- GOUTZWILLER** (CHARLES), né à Altkirch (Alsace). — Boulevard de Clichy, 29.
- 2945 — *Portrait de M^{me} A...*; — dessin à la plume.
- GRANDSIRE** (EUGÈNE), né à Orléans, élève de J. Noël et de J. Dupré. — H. C. — Quai Voltaire, 28.
- 2946 — *Fin de mai*; — pastel. (S^{re})
(Voir PEINTURE.)
- GRATIA** (LOUIS-CHARLES), né à Rambervillers (Vosges), élève de H. Decaisne. — H. C. — A Nancy, faubourg Stanislas, 35. (S^{re})
- 2947 — * *Le chant des Matines*; — pastel.
- GRAUX-DONZEL** (M^{me} EUGÉNIE-PAULINE), née à Paris, élève de son père. — Cité Trévise, 10. (S^{re})
- 2948 — *Portrait de M^{lle} C...*; — miniature.
- GREATOREX** (M^{lle} KATLEEN), née à New-York, élève de M. Hemmer. — Rue d'Assas, 70.
- 2949 — *La petite craignée bretonne*; — pastel.
- 2950 — *Plage de Paramé*.

GRELIER (M^{lle} MARGUERITE), née à Angers, élève de M^{me} Isbert. — Boulevard Pereire, 235. (S^{re})

2951 — *Deux portraits; — miniatures.*

GRÉMAIN (ALEXIS-DÉSIRÉ), né à Rosendaël-lès-Dunkerque (Nord), élève de Cabanel de Butin, et de MM. Delaunay et Meyer. — A Auteuil, villa Michel-Ange, 8. (S^{re})

2952 — *Cinq aquarelles; — études.*

GRIVAZ (EUGÈNE), né à Genève, de parents français, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Avenue Gourgaud, 17. (S^{re})

2953 — *Bacchante (éventail); — aquarelle.*

(Appartient à M. J. Lemarié.)

2954 — « *Madame Chrysanthème* »; — *aquarelle.*

(Appartient à M. Desrousseau de Medrano.)

GRIVEAU (GEORGES), né à Paris, élève de Jacquemart et de M. Gêrome. — Rue de l'Université, 38.

2955 — *Portraits d'un jeune homme et d'une jeune femme.*

GROS-RENAUD (ÉDOUARD), né à Cernay, élève de M. Ech. — Rue Bergère, 31.

2956 — *Fleurs; — panneau, gouache.*

GRULLON (ARTURO), né à Santiago, élève de MM. Gêrome et Domingo. — Rue Mazarine, 60.

2957 — *Tête de vieillard; — pastel.*

GRUYER-BRIELMAN (M^{me} EUGÉNIE), née à Paris, élève de son père et de MM. Camino et de Serres. — Rue de Chabrol, 9. (S^{re})

2958 — *Portrait de M^{lle} J. B...; — miniature.*

GUÉRIN (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de M. Marchand. — Rue de Chaillot, 59. (S^{re})

2959 — *Portrait de M^{lle} M. B...; — pastel.*

2960 — * *Mimosa; — pastel.*

GUICHARD (M^{lle} LOUISE-MARIE), née à Vernon (Eure), élève de Desmoulin et de M. de Landerset. — Rue d'Auteuil, 30. (S^{re})

2961 — *Trois portraits; — miniatures.*

1. M^{lle} Y. D... — 2. M^{lle} M. W... — 3. M^{lle} M. B...

2962 — *Deux portraits.*

1. M. A. B... — 2. M^{lle} L. L...

- GUIGNÉ** (ALEXIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Harpignies. — A Enghien (Seine-et-Oise), Grande-Rue, 21. (S^{re})
- 2963 — *Montmorency, ancien parc de l'Orangerie; — aquarelle.*
- 2964 — *Souvenir du château de l'Orangerie, à Montmorency; — aquarelle.*
- GUIGNEBERT** (M^{me} MARIE), née à Fronsac (Gironde), élève de l'École Sully et de M. J. Lefebvre. — A Saint-Denis, maison de la Légion d'honneur.
- 2965 — *Glaïeuls et roses trémières.*
- GUIGUET** (FRANÇOIS JOSEPH), né à Corbelin (Isère), élève de Cabanel. — Rue Ravignan, 13.
- 2966 — * *Couseuse.*
- GUILLAUMOT** (AUGUSTE-ALEXANDRE), né à Paris, élève de Viollet-le-Duc et de Lemaitre. — H. C. — A Marly-le-Roy, rue Madame, 14.
- 2967 — * *Le Saint-Sépulcre, à Jérusalem; — aquarelle.*
- GUTHRIE** (JAMES), né à Greenock (Ecosse). — A Glasgow, 7, Woodside Place.
- 2968 — *Soir d'hiver; — pastel.*
- 2969 — * *Primevère; — pastel.*
- GUYON** (M^{lle} JEANNE-MARIE-DÉSIRÉE), née à Paris, élève de Bculanger et de MM. Lefebvre et T. Robert-Fleury. — Rue Ampère, 85. (S^{re})
- 2970 — *Portrait de Miss C...; — pastel.*
- 2971 — *Sur la terrasse; — aquarelle.*
- HADAMARD** (M^{lle} BLANCHE), née à Londres, élève de M^{lle} B. Formstecher. — Place du Théâtre-Français, 5.
- 2972 — *Pensées; — aquarelle.*
- HADENGUE** (LOUIS MICHEL), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Pelouze, 5.
- 2973 — *Fleurs des champs; — aquarelle.*
(Voir PEINTURE.)
- HALLÉ** (LOUIS), né à Francfort, naturalisé Français. — A Neuilly-sur-Seine, avenue du Roule, 25.
- 2974 — *Trois portraits; — aquarelles :*
1. Carnot (Lazare-Nicolas-Marguerite), l'organisateur des armées de la République. — 2. Carnot (Lazare-Hippolyte), membre de l'Institut, sénateur. — 3. M. Carnot (Sadi), Président de la République française.

HALPHEN (M^{me} CL.), née à Paris, élève de M^{lle} de Rebeyrol. — Rue de Courcelles, 69.

2975. — *Bignonia et orchidées*; — *faïence*.

HAMILTON (JOHN M^c LURE), né à Philadelphie (Etats-Unis d'Amérique), élève des écoles des Beaux-Arts d'Anvers et de Paris. — A Londres, Alpha House Regents Park.

2976 — * *Enfants*; — *pastel*.

HARDY (M^{lle} BERTHE), née à Paris, élève de M^{me} Collin-Libour. — Rue Fortuny, 33. (S^{re})

2977 — *Roses trémières*; — *aquarelle*.

(Appartient à M. R. Caveroc.)

HASSAM (CHILDE), né en Amérique, élève de M. Lefebvre. — Rue d'Orsel, 39.

2978 — *Une crémère*; — *aquarelle*.

(Appartient à M. Guinchard-Fourniret.)

HENRIET (FRÉDÉRIC), né à Château-Thierry (Aisne). — Rue du Pré-aux-Clercs, 14. (S^{re})

2979 — *Le prieuré, à Montmort (Marne)*; — *aquarelle*.

HENRY (VICTOR), né à Paris, élève de MM. Allongé et Rivoire. — Rue Etienne-Marcel, 50.

2980 — *Avant le marché (violettes)*; — *aquarelle*.

HERDMAN (M^{lle} MAUD), née en Irlande, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de Berri, 4.

2981 — *Portrait de M^{lle} M. J...*; — *fusain*.

HERMAN (M^{lle} LOUISE), née à Paris, élève de M^{lle} Voruz et de M^{me} Mazeline. — Boulevard Malesherbes, 154.

2982 — *Nature morte*; — *aquarelle*.

HERVÉ (M^{me} ISABELLE, née HALEMBOURG), née à Paris, élève de M. Balleroy et de M^{me} Debillemont. — Boulevard Magenta, 2.

2983 — *Portrait de M^{me} X****; — *miniature*.

HEYERDAHL (M^{lle} CATHERINE), née à Christiania, élève de MM. E. Yon, Lefebvre, Benjamin-Constant et de M^{lle} Voruz. — Chez M^{me} de Bridier, rue du Bac, 1.

2984 — * *Nature morte*; — *aquarelle*.

2985 — * *Fruits*; — *aquarelle*.

- HIND (FRANK)**, né en Angleterre. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 154.
- 2986 — * *La maison hantée*; — *Grenade (Espagne)*.
- 2987 — * *Danse de Gitanes*.
- HISTA (LOUIS)**, né à Aire (Pas-de-Calais), élève de L. Rey et de M. Galand. — Rue de Strasbourg, 12.
- 2988 — *Deux études*; — *aquarelles*. (S^{re})
1. Branche de prunes. — 2. Marronnier en fleurs.
- HOTTOT (M^{lle} MARIE-ANGÈLE)**, née à Dampmart (Seine-et-Marne), élève de MM^{mes} Latruffe-Collomb et Garraud-Lecluse. — Rue des Dames, 23.
- 2989 — *Trois portraits*; — *miniatures*.
- HOUBRON (FRÉDÉRIC)**, né à Paris. — Rue d'Armaillé, 13. (S^{re})
- 2990 — *Après-midi d'août*; — *aquarelle*.
- 2991 — *La nuit au village*; — *fusain*.
- HOUSSAY (M^{lle} JOSÉPHINE)**, née à Nantes, élève de M. Henner. — Quai des Grands-Augustins, 47.
- 2992 — *Portrait de M^{lle} Alice Demaille*; — *pastel*. (S^{re})
- HUAS (PIERRE)**, né à La Rochelle. — Rue Chateaubriand, 11. (S^{re})
- 2993 — *Portrait de M^{lle} M. L. H...*; — *pastel*.
- HUET (M^{lle} ROSA)**, née à Paris, élève de M^{mes} Marin et de Cool. — Rue Saint-Fiacre, 20.
- 2994 — *Portraits de M^{me} et de M^{lle} H...*; — *miniature*.
- HUILLARD (M^{me} ESTHER)**, née à Sedan, élève de M. J. Machard. — Rue Richer, 41. (S^{re})
- 2995 —
« Elle t'ouvre ses bras d'amour, elle t'appelle,
Et la rose d'amour de ses seins nus fleurit! »
(JEAN RAMEAU, *Chanson des Etoiles*.)
- 2996 — *Tête de jeune fille*; — *étude*.
- ISTA (VICTOR)**, né à Bruxelles, de parents français, élève de M. Lambinet. — Rue d'Ajou, 76.
- 2997 — * *Route dans les bois de Ville-d'Avray, en automne*.
- JACQUELIN (M^{lle} MARGUERITE)**, née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et Bonnat. — A Bordeaux, rue Bardineau, 2.
- 2998 — *Portrait de M^{lle} ****; — *pastel*.

JACQUIER (M^{lle} FANNY), née à Paris, élève de MM. P. Flandrin et de Pommayrac. — Rue de Bourgogne, 43.

2999 — *Deux portraits ; — miniatures.*

1. M^{me} la duchesse de L. R... — 2. M^{me} la baronne I. de R...

JACQUIN (GEORGES-ARTHUR), né à Fère-Champenoise (Marne), élève de MM. Foulongne et Harpignies. — Avenue de l'Observatoire, 36.

3000 — *Vues d'Antibes ; — aquarelles.*

JAMES (M^{me} MARIE-ANTOINETTE), née à Genève, de parents français, élève de M. Galbrund. — Avenue de Villiers, 115.

3001 — *Portraits de M^{me} A. B... et de ses enfants ; — miniature.*

JANCE (PAUL), né à Lyon, élève de l'École de Lyon et de Gleyre. — A Nuits (Côte-d'Or), et, à Paris, chez M. Rivoire, rue Fontaine, 19 bis.

3002 — *Portrait du docteur R... ; — miniature.*

JAUBERT (HENRI), né à Digne, élève de M. Jaubert. — A Digne.

3003 — * *Le clocher de Marcoux, environs de Digne ; — aquarelle.*

JEAN (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de M. G. Jean. — Rue du Cygne, 17.

3004 — *La mouche ; — miniature.*

JEAN DE MERTENS (M^{me} FERNANDE), née à Bruxelles, naturalisée Française, élève de M^{lle} Magaud et de M. T. Robert-Fleury. — A Marseille, rue Saint-Jacques, et, à Paris, chez M. Aprin, rue de Douai, 43. (S^{re})

3005 — *Vieux paysan du Var ; — pastel.*

JEANNIN (GEORGES), né à Paris. — H. C. — Rue des Dames, 32. (S^{re})

3006 — * *Dahlias ; — gouache.*

JÉRAMEC (M^{lle} GABRIELLE-ÉDOUARD), née à Paris. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 2.

3007 — *Portrait de Jean-François Colson, peintre sous Louis XV ; — miniature.*

- JÉROME** (M^{lle} WILHELMINE), née à Paris, élève de MM. Duez, Escalier, Roger Jourdain et Morand. — Avenue Carnot, 21.
- 3008 — *Salle des Cariatides au musée du Louvre; — aquarelle.*
- JOERGENS** (FERDINAND), né à New-York, élève de MM. Cormon et Benjamin-Constant. — Rue des Martyrs, 20.
- 3009 — * *Marguerite au rouet.*
- JOLIET** (AUGUSTE), né à Paris, élève de M. Monrose. — Au Théâtre-Français.
- 3010 — *Soir de juin, à Saint-Cloud; — pastel.*
- 3011 — *Soleil couchant, en novembre, le Trou-Madame, à Saint-Cloud; — pastel.*
- JOLIN** (M^{lle} ELLEN), née à Stockholm, élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Stockholm et de M. J. Lefebvre. — Rue du Bac, 1.
- 3012 — *Portrait de M^{lle} de B...; — aquarelle.*
- 3013 — *Un enfant de cœur; — aquarelle.*
- JOLYET** (PHILIPPE), né à Pierre (Saône-et-Loire), élève de L. Cogniet. — A Bayonne, rue Gambetta, 6, et, à Paris, chez M. Druard, rue du Moulin-de-Beurre, 12. (S^{re})
- 3014 — *Convoitise; — aquarelle.*
- 3015 — *Retour du marché; — pastel.*
- JORRAND** (ANTOINE-MARTIAL), né à Aubusson, élève de M. J.-P. Laurens. — A Neuilly, avenue du Roule, 38.
- 3016 — *Bords de la Loire.*
- JOSÉ** (CLAUDE), né à Lyon, élève de M. Cassagne. — A Fontainebleau, Grande-Rue, 204 bis.
- 3017 — *Forêt de Fontainebleau (Etude); — aquarelle.*
- JOURDAIN** (M^{me} JULIETTE), née à Paris. — Rue Mozart, 135.
- 3018 — *Le soir; — porcelaine.*
- JOURDEUIL** (ADRIEN), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève des Ecoles des Beaux-Arts de Lyon et de Paris, et de MM. Bonnat, Bouguereau, T. Robert-Fleury et Pelouse. — Passage Saulnier, 6. (S^{re})
- 3019 — *Premières gelées au pâturage, Normandie; — pastel.*

- JOUVIN** (M^{lle} BERTHE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Spontini, 9.
 3020 — *A l'église*; — *fusain*.
- JULIENNE** (M^{me} MARIE, née DANJOU), élève de M^{me} Debillemont. — Rue Lafayette, 181.
 3021 — « *Mon portrait* »; — *miniature*.
- JUNCKER** (FRÉDÉRIK), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Boursault, 6. (S^{re})
 3022 — *Roches sauvages*.
- KARL-ROBERT**, né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue Saint-Augustin, 22. (S^{re})
 3023 — * *Chaumière en forêt*; — *fusain*.
- KENNEDY** (WILLIAM), né à Glasgow (Écosse), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Glasgow, Saint-Vincent street, 87.
 3024 — *Le Shah, en Ecosse: l'arrivée*; — *pastel*.
 3025 — *Le Shah, en Ecosse: le départ*; — *pastel*.
- KERMAINGANT** (M^{me} MARGUERITE DE), née à Paris, élève de M. Harpignies. — Avenue des Champs-Élysées, 102.
 3026 — *Allée de marronniers, à Petit-Bourg*; — *aquarelle*.
- KIENER** (M^{lle} ALICE-MARGUERITE), née à Rennes, élève de M^{me} Latruffe-Colomb. — Rue de Bati-gnolles, 75.
 3027 — *Trois portraits*; — *miniatures*.
- KLUMPKE** (M^{lle} ANNA-ÉLISABETH), née à San-Fran-cisco, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et de Vuillefroy. — Rue d'Assas, 90.
 3028 — * *Sans soucis*; — *pastel*.
 3029 — * *Tête d'enfant*; — *pastel*.
- KOCH** (M^{lle} ÉLISA), née à Livourne, de parents fran-çais, élève de M. Comte. — Boulevard de Clichy, 36.
 3030 — *Portrait de M^{me} ****; — *pastel*. (S^{re})
 3031 — * *Avril!*; — *pastel*.
- KRAFFT** (HENRI-GUSTAVE), né à Strasbourg, élève de M. Pascal. — A Strasbourg, place Saint-Étienne, 7.
 3032 — *Vues d'Orient*; — *aquarelles*.
- KREDER** (PAUL-EUGÈNE), né à Belfort, élève de M. Carolus-Duran. — Rue de Poissy, 31. (S^{re})
 3033 — *Portrait de M^{me} Claire Lemaitre*.

- KRUG** (ÉDOUARD), né à Drubec (Calvados), élève de L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 11. (S^{re})
 3034 — *Saint-Denis*.
- LABARTHE** (M^{lle} HÉLÈNE), née à Paris, élève de Boulanger, de M^{lle} Joannis et de M. J. Lefebvre. — Rue Rodier, 74.
 3035 — *Portrait d'enfant*; — *fusain*.
- LABORNE** (ÉDME-ÉMILE), né à Paris, élève de J. Noël. — Rue Joubert, 31. (S^{re})
 3036 — *Coupe de bois*; — *aquarelle*.
- LAEGER** (M^{lle} MARIE-JANE DE), née à Toulouse, élève de M. J. de Laeger. — Chez M. Foinet, rue Notre-Dame-des-Champs, 54.
 3037 — *Portrait de M^{lle} Magdeleine R...*
- LACHENAL** (EDMOND), né à Paris, élève de M. V. Ranvier. — A Châtillon-sous-Bagneux (Seine), rue du Ponceau, 30.
 3038 — *L'Arlésienne*; — *faïence*.
 3039 — *Au fond du pré*; — *faïence*.
- LACHEURIÉ** (EUGÈNE), né à Paris. — A La Rochelle, place de la Préfecture, 7.
 3040 — *Vues de La Rochelle*; — *aquarelles*.
 1. Les remparts. — 2. Le jardin des bains. — 3. Marée basse. — 4. La rue sur les murs. — 5. Le jardin des bains. — 6. Le Casino. — 7. Vue de la mer.
- LACOMBE DE PRESLE** (M^{lle} CAMILLE), née à Saint-Brieuc, élève de M^{me} Deschamps, de MM. Briemann et J. Machard. — Boulevard Pereire, 217.
 3041 — *Portrait de Jean Ravaisson-Mollien*; — *pastel*.
 3042 — *Six miniatures*:
 1. Portrait de M^{me} T... — 2. Portrait de M. le vicomte R. de M... — 3. Portrait de M^{lle} J. de M... — 4. Fantaisie. — 5. M^{lle} de la Seiglière (appartient à M^{me} la C^{sse} d'H...). — 6. Fantaisie.
- LACRESSONNIÈRE** (AUGUSTE-PHILIPPE), né à Paris, élève de MM. Cormon, Giraud et Gêrôme. — A Bois-Colombes, rue Mollet, 21 bis.
 3043 — *Portrait de M^{me} C. de L...*
- LACROIX** (M^{me} GABRIELLE), née à Châtellerault, élève de M^{me} de Cool et de M. Chaplin. — Rue de Prony, 47. (S^{re})
 3044 — * *Roses de juin*; — *aquarelle*.

LAFFILLÉE (HENRI-LOUIS), né à Paris, élève de Béthune. — Rue Pergolèse, 48.

3045 — *Souvenirs de voyage*; — six aquarelles.

3046 — *Souvenirs de voyage*; — six aquarelles.

LAGRANGE (M^{lle} MARTHE DE), née à Massay (Cher), élève de MM. J.-P. Laurens, Imbert et Saintpierre. — Boulevard de Clichy, 6.

3047 — *Mendiant italien*; — pastel.

LAMARE (EUGÈNE-ALPHONSE), né à Paris, élève de M. Cabasson. — A Reims, place Drouet-d'Erlon, 83, et, à Paris, chez M. Dumont, rue de Saintonge, 26. (S^{re})

3048 — *Étude*; — pastel.

LAMOTTE (FERNAND), né à Paris, élève de M. E. Prignot. — Rue Bourdaloue, 9.

3049 — *Faisan doré*; — aquarelle.

3050 — *La leçon de musique*; — aquarelle.

LANDELLE (CHARLES), né à Laval, élève de P. Delaroche. — H. C. — Quai Voltaire, 21. (S^{re})

3051 — * *Jeune juive d'Alger*; — pastel.

LANDERSET (ERNEST DE), né à Fribourg (Suisse), élève d'H. Vernet et de Calame. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 240.

3052 — *Cinq portraits*; — miniatures:

1. M. Parry, député de la Creuse. — 2. Le jeune Watel. — 3. M^{me} la comtesse A. de S... — 4. M^{lle} de L... — 5. M^{me} la marquise de K...

LANGLOIS (M^{lle} CAMILLE), née à Paris, élève de M. Langlois. — Rue Littré, 1.

3053 — * *Fierté*; — pastel.

3054 — * *Tête de jeune fille*; — pastel.

LAPOINTE (Feu M^{lle} MARTHE-MARIE), née à Paris, élève de MM. Bellay et Barrias. — Rue Crétet, 2.

3055 — *Portraits de M^{me} B. F... et de sa fille*; — pastel.
(Appartient à M^{me} B. F...)

LAPORTE (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de M^{lle} de Nugent. — Boulevard Malesherbes, 155.

3056 — *Quatre portraits*; — miniatures.

LARD (MAURICE), né à Paris, élève de Boulanger et de M. Hébert. — Rue de la Bourse, 10. (S^{re})

3057 — *Portrait de M^{me} G...*; — pastel.

(Appartient à M^{me} G...)

LA ROCHEFOUCAULT (HUBERT DE), né à Rochefort (Seine-et-Oise), élève de Cabanel et de M. Thirion. — Boulevard des Invalides, 18.

3058 — *Portrait de M^{me} la duchesse de L. R. . . ; — pastel.*

LARTEAU (ALBERT), né à Nancy, élève de MM. Benjamin-Constant et Lefebvre. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 22.

3059 — *Portrait de M. L. D. . . .*

LASELLAZ (GUSTAVE-FRANÇOIS), né à Paris, élève de Lequien. — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 23.

3060 — * *La jeune fille à la chèvre ; — aquarelle. (S^{re})*

3061 — * *Quatre études ; — mer et plaine.*

LATRUFFE-COLOMB (M^{me} MARIE), née à Schlestadt, élève de Camino et de M^{me} de Cool. — Rue Leboutoux, 5, et, à Asnières, rue de Colombes, 4. (S^{re})

3062 — *Deux portraits ; — miniatures.*

LAUGÉE (DÉSIRÉ-FRANÇOIS), né à Maromme (Seine-Inférieure), élève de Picot. — H. C. — Boulevard Lannes, 15 bis, et à la Galerie des Artistes modernes, rue de la Paix, 5. (S^{re})

3063 — *Portrait de M. P. . . ; — pastel.*

3064 — *Portrait de M^{me} P. . . ; — pastel.*

LAURENCE-GALBRUND (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de M. Galbrund. — Rue Weber, 3. (S^{re})

3065 — *L'abbé Constantin ; — fusain.*

3066 — *Portrait de M^{mo} *** ; — pastel.*

LAURENT-DESRIEUX (M^{lle} MATHILDE), née à Paris, élève de MM. Benjamin-Constant et J. Lefebvre. — Rue Basse-du-Rempart, 66.

3067 — *Portrait d'enfant ; — pastel.*

LAUVERJAT (GASTON DE), né à Tours. — Rue Cambon, 51. (S^{re})

3068 — *Saint-Girons (Ariège) ; — aquarelle.*

LAVALLEY (A.-C.-LOUIS), né à Paris, élève de Cabanel et de MM. Maillot et Bouguereau. — Rue Lemercier, 2.

3069 — *Etude ; — pastel.*

3070 — *Portrait de M^{me} J. C. . . ; — pastel.*

- LAVERY (JOHN)**, né à Belfast (Irlande), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Glasgow (Ecosse), West George, 248.
- 3071 — * *La Sirène*; — *pastel*.
- LAVIGNE (EDMOND-EDOUARD)**, né à Paris, élève de Lequien et de M. Laporte. — Rue de Château-Landon, 28. (S^{re})
- 3072 — *Portrait*; — *miniature*.
- LAVIGNE (M^{lle} JULIENNE)**, née à Paris, élève de l'École nationale de dessin et de M. E. Lavigne. — Rue du Château-Landon, 28.
- 3073 — *Portrait miniature*.
- LAVIGNE (LUCIEN)**, né à Mennecey (Seine-et-Oise), élève de M. Lameire. — Rue Fondary, 37.
- 3074 — *Portrait de M. G. L. R...*; — *pastel*.
- LAYRAUD (JOSEPH)**, né à Roche-sur-le-Buis (Drôme), élève de L. Cogniet et de M. T. Robert-Fleury. — Rue Poussin, 32. — H. C. (S^{re})
- 3075 — *Forges et aciéries de la marine de Saint-Chamond (Loire)*; — *la sortie du four*.
- 3076 — *Présentation de la pièce au marteau-pilon*.
(Appartiennent à la C^{ie} des Forges et Aciéries de Saint-Chamoud.)
(Voir PEINTURE.)
- LÉANDRE (CHARLES-LUCIEN)**, né à Champsecret (Orne), élève de Cabanel et de M. Bin. — Rue Houdon, 3. (S^{re})
- 3077 — *Les amis*; — *pastel*. (App. à M. H. M^{ly}.)
- 3078 — *La pomme*; — *pastel*.
- LEBARQUE (LÉON-ALBERT)**, né à Quatre-Champs (Ardennes). — Chez M. Mortrux, boulevard Jourdan, 2 bis. (S^{re})
- 3079 — *Portrait de M^{me} T...*; — *faïence*.
(Appartient à M. Trinquet.)
- LE BLANC (JULES-RENÉ)**, né à Paris, élève de MM. Rubé, Chaperon et Jambon. — Au musée du Louvre. (S^{re})
- 3080 — *Installation provisoire de l'Hôtel-de-Ville, place du Carrousel*; — *vue prise du pavillon Mollien*.
- LE GAMUS (M^{lle} MARGUERITE)**, née à Boulogne-sur-Mer, élève de MM. A. Millet et Benjamin-Constant. — Au Havre, rue de la Côte, 33.
- 3031 — *Portrait de M^{lle} K...*; — *pastel*.
- 3082 — *Etude*; — *pastel*.

LECOMTE (PAUL), né à Paris, élève de MM. Lambinet et Harpignies. — Rue Albouy, 22. (S^{re})

3083 — *Ruines de la Cour des Comptes*; — aquarelle.

3084 — *La Seine, aux Andelys*; — aquarelle.

LEE (WILLIAM), né à Paris, de parents anglais, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Vaugirard, 91.

3085 — *Etude*; — pastel.

(Appartient à M. le baron Lhérault).

LEFÈVRE (M^{lle} ALICE), née à Wassigny (Ardennes), élève de l'Académie des Champs-Élysées. — A Orléans, rue d'Illiers, 27.

3086 — *Portrait*; — miniature.

LEFÈVRE (EDOUARD), né à Paris, élève de Cabanel. — Rue Lepic, 106.

3087 — *Six aquarelles*.

3088 — *Neuf aquarelles*.

LEFÈVRE (GABRIEL-ALBERT-MARIE), né à Chartres, élève de M. Guillemet. — Quai d'Anjou, 15. (S^{re})

3089 — *Neuf aquarelles* :

1. Chemin de l'abreuvoir à Crozant (Creuse). — 2. Plaine en Beauce. — 3. Dun-le-Palleteau (Creuse). — 4. La Creuse. — 5. Hauteurs de Crozant. — 6. La Brousse, après la pluie. — 7. La Seine, aux Andelys. — 8. La Creuse. — 9. La Bièvre, à Launay (Seine-et-Oise).

LEFÈVRE (HIPPOLYTE), né à Aubusson (Creuse), élève de M. Cagniard. — Rue Saint-Lazare, 51.

3090 — * *Quatre pastels*.

LEGRAND (RENÉ), né à Paris, élève de Pils. — Impasse Marie-Blanche, 6.

3091 — * *Brouillard, à Villerville*; — pastel.

LEGRAND (THÉODORE), né à St-Pierre-la-Vieille (Calvados), élève de Pils. — Avenue de Saxe, 39. (S^{re})

3092 — *Temps d'orage, à Vassy (Calvados)*; — pastel.

LEISER (M^{lle} EMMA), née à Saverne (Alsace), élève de M^{me} Latruffe-Colomb et de M. Bellay. — A Guéret, avenue de la Gare.

3093 — *Portrait de M^{me} L...*; — miniature.

LEISSE (M^{lle} ALICE-EDWIGE), née à Paris, élève de M^{lle} Perrichon. — Rue Pergolèse, 5.

3094 — *Deux portraits*; — miniatures :

1 M^{lle} K. M... — 2. M. le docteur Nachtigall.

- LEJEUNE** (EUGÈNE), né à Beaumont-les-Autels (Eure-et-Loir), élève de P. Delaroche et de Gleyre. — Rue Boissonade, 14. (S^{re})
- 3095 — *Entrée de chapelle, dans le Finistère; — aquarelle.*
- LE MORE** (PAUL-RICHARD), né à Caen, élève de Couture. — Rue de Clichy, 60. (S^{re})
- 3096 — * *Temps de galop.*
- LÉON** (FRÉDÉRIC), né à Carpentras, élève de Cabanel. — Rue Visconti, 17.
- 3097 — *Une mare, au Grand-Berneval; — pastel.*
- LE ROUX** (M^{lle} ANTOINETTE), née à Paris, élève de son père. — Rue Aumont-Thiéville, 2.
- 3038 — *La petite forge de Plessis-le-Comte; — aquarelle.*
- LE ROY DE CHAVIGNY** (MARIE-FRÉDÉRIC), né à Moulins. — A Moulins, rue Michel-de-l'Hospital, 22. (S^{re})
- 3099 — *Nature morte; — aquarelle.*
- 3100 — *Un coin de marché; — aquarelle.*
- LE ROYER** (LÉON), né à Nancy, élève de M. Dardoize. — A Meaux, faubourg Saint-Remy, 5. (S^{re})
- 3101 — *Bords du Gouessant, à Morieux (Côtes-du-Nord).*
- 3102 — *La Seine, au Coudray (Seine-et-Oise).*
- LESAGE** (M^{lle} CÉLINE), née à Lille, élève de M^{me} Mazeline et de M. Rivoire. — Au Havre, rue du Grand-Croissant, 37.
- 3103 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*
- LESSIEUX** (L.-E.), né à La Rochelle, élève de Lalanne. — A Rochefort, rue des Fonderies, 41. (S^{re})
- 3104 — *Quatre aquarelles; — vues de Biarritz, esquisses de voyage.*
- LE SUEUR** (M^{lle} GABRIELLE), née à Janville (Eure-et-Loir), élève de Camino. — Rue Fénelon, 5.
- 3105 — *Deux miniatures.* (S^{re})
1. Portrait de M^{me} C.... — 2. Souvenir de Normandie.
- LETEURTRE** (ÉMILE-JEAN-JACQUES), né à Paris, élève de Pils et de MM. Maillard et Bin. — Rue Guénégaud, 5.
- 3106 — *L'École Massillon; à Paris (ancien hôtel Moulon-Lavalette).*
- 3107 — * *Sept aquarelles:*
1. Rouen. — 2. Bacalan (Gironde). — 3. Epône. — 4. La Seine à Billancourt. — 5. Le Pont-Neuf. — 6. Dans la cour du Carrousel. — 7. Les Quatorze Arcs Eure.

LETOURNEAU (LOUIS-ALEXIS), né à Paris, élève de MM. Bouguereau, T.-Robert Fleury et Bin. — Rue de Chabrol, 18.

3108 — *Portrait*; — *pastel*.

(Voir PEINTURE.)

LETOURNEUR (M^{me} ANGÉLINE), née à Laigle (Orne), élève de M^{me} de Cool et de M. Liévrat. — Rue Leverrier, 17.

3109 — *Portrait*; — *miniature*.

LEVAVASSEUR (MAURICE-ADOLPHE), né à Vire (Calvados). — A Vire, rue Notre-Dame, 11.

3110 — *Portrait du jeune R...*; — *pastel*.

LEVESQUE (EUGÈNE), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. C. Lhullier et J. Lefebvre. — Rue des Dames, 117. (S^{re})

3111 — *Portrait de M. B...*; — *pastel*.

LE VILLAIN (AUGUSTE-ERNEST), né à Paris, élève de Guiaud. — Rue Alphonse-de-Neuville, 30. (S^{re})

3112 — *Automne*; — *aquarelle*.

LEVY (M^{lle} MARTHE), née à Paris, élève de M^{me} Latruffe-Colomb et de M. Brielmann. — Rue Fontaine, 27.

3113 — *Portrait*; — *miniature*.

LEWENHAUPT (M^{lle} CHARLOTTE DE), née à Stockholm. — Sjöholm Katrineholm.

3114 — * *Etude d'automne*; — *aquarelle*.

LIÉNARD (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Defaux, Morlon et Guillemet. — Rue Pascal, 53. (S^{re})

3115 — *Cour de ferme, à Montigny-sur-Loing*.

LIFRAUD (M^{lle} GEORGETTE); née à Paris, élève de M^{me} Porée. — Rue Montmartre, 130.

3116 — *Portrait de « ma mère »*; — *porcelaine*.

LINGUET (HENRI), né à Paris. — Rue du Perche, 7. (S^{re})

3117 — *Une rue à Auvers (Oise), effet de neige*; — *gouache*.

LINNE (JACQUES), né à Paris, élève de M^{me} Mazeline. — Avenue Frochot, 7. (S^{re})

3118 — *Fruits*; — *aquarelle*.

LINSON (CORWIN-K.), né à Brooklyn (New-York); élève de MM. Lefebvre, Benjamin-Constant et Gêrome. — Boulevard Raspail, 208.

3119 — *En Bretagne*; — *dessins à la plume*.

LO (GEOURGE), né à Paris. — Boulevard Saint-Michel, 81.

3120 — *Coup de vent, Barfleur, 1889*; — *aquarelle*.

3121 — *Arrivée de bateaux dans les rochers*; — *aquarelle*.

LOBIN (LUCIEN-LÉOPOLD), né à Tours, élève de son père et d'Hippolyte Flandrin. — A Tours, rue des Ursulines, 35, et, à Paris, chez M. Collas, boulevard Edgar-Quinet, 18. (S^{re})

3122 — *Portrait de M^{me} P. G...*; — *pastel*.

3123 — *Les trois époques de la peinture sur verre*.

(Vitrail destiné aux Arts et Métiers, à Paris.)

LOGHADES (M^{me} LÉONIE DE), élève de MM. J. Gigoux, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue du Général-Foy, 40.

3124 — *Un florentin*; — *pastel*.

3125 — *Un mousquetaire*; — *pastel*.

LOIRE (LÉON), né à Paris, élève de David d'Angers et de M. E. Lassalle. — Rue de Vaugirard, 240.

3126 — *Etudes*; — *fusains*. (S^{re})

LOLLIOT (M^{lle} ABRIGENNE), née à Paris, élève de sa mère. — Rue Mansart, 13.

3127 — *Karoumi*; — *pastel*.

LONGMAN (JOHN), né à Toronto (Canada), élève de MM. Gêrome, Lefebvre et Rixens. — Rue de Vaugirard, 95.

3128 — *Etude*; — *pastel*.

LUNEAU (M^{lle} EUGÉNIE), née à Toulon, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Boulevard de Clichy, 33. (S^{re})

3129 — *Portrait de M. G. Taverne*.

MAC GANN (M^{lle} LOUISA), née à Belfast (Irlande), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et J. Lefebvre. — Hôtel de Chartres, rue Bréa.

3130 — *Portrait de M^{lle} B. M. C...*; — *aquarelle*.

- MAÏH** (M^{lle} BLANCHE DE), née à Orange (Vaucluse), de parents suisses, élève de MM. J.-P. Laurens, Saint-pierre, Humbert et de Landerset. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 240.
- 3131** — *Trois portraits ; — miniatures :*
1. M^{me} R... — 2. M^{lle} de M... — 3. La petite Alice.
- MAILLARD** (DIOGÈNE U.-N.), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), élève de L. Cogniet et de Cornu. — H. C. — Rue Furstenberg, 6. (S^{re})
- 3132** — * *Le goûter du laboureur, crépuscule ; — aquarelle.*
- 3133** — * *L'église de Marissel, près Beauvais ; — aquarelle.*
- MAIRE** (M^{lle} MARIE-ELISA), née à Toulon, élève des Ecoles professionnelles, et de M^{lles} Tirard et Contal.
- 3134** — *Portrait de « ma mère » ; — porcelaine.*
- MALANDRIN** (M^{lle} HENRIETTE), née à Rouen, élève de M^{me} Colin-Libour. — Rue La Boétie, 10. (S^{re})
- 3135** — * *Iris et pélargoniums ; — aquarelle.*
- MALDANT** (M^{lle} CHARLOTTE), née à Bordeaux. — Avenue de Villiers, 45.
- 3136** — *Deux portraits ; — miniatures :*
1. M. P. M... — 2. Wanda.
- 3137** — *Portrait de M. E. M... ; — miniature.*
- MALLET** (JOSEPH-EMILE), né à Paris, élève de MM. G. Léonce et P. Mallet. — Rue Rochechouart, 82.
- 3138** — * *Fauvettes de jardin et iris ; — pastel.*
- 3139** — * *Guépriers et raisins ; — pastel.*
- MALORTIGUE** (M^{me} LOUISE), née à Paris. — Rue Pierre-Guérin, 13.
- 3140** — *Deux portraits ; — miniatures :*
1. M^{me} A. T... — 2. M^{lle} Maïti.
- MALTESTE** (LOUIS-JULES), né à Chartres élève de M. Ponscarne. — Rue de Vaugirard, 193.
- 3141** — *Sculpteur au travail ; — gouache.*
- MANCEAU** (M^{lle} CLÉMENCE), née à Rocroy, élève de M. de Champeaux et de M^{me} Mac-Nab. — Rue Saint-Vincent-de-Paul, 20.
- 3142** — *Chrysanthèmes ; — aquarelle.*

MANCHON-DUCHESNE (M^{me} VALENTINE), née à Nantes, élève de M. Camino. — Rue du Cardinal-Lemoine, 71. (S^{re})

3143 — *Portraits; — miniatures :*

1. Portrait de M^{me} M... — 2. Les enfants du général du P...

MANGIN (MARCEL), né à Cherbourg, élève de MM. J.-P. Laurens et Harpignies. — Boulevard Haussmann, 130.

3144 — * *Aziyadé; — pastel.*

MARCHE (M^{lle} ELÉONORE-MARIE-ANDRÉE), née à Mantes, élève de M. T. Robert-Fleury. — Boulevard Pereire, 146.

3145 — *Portrait de M^{me} C...*

MARÉCHAL (CHARLES), né à Champigny (Seine), élève de M. P. Méry. — Boulevard de Clichy, 10.

3146 — *Entrée d'un village en Loir-et-Cher; — gouache.*

MARÉCHAL (GABRIEL-ERNEST), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Grenelle, 96.

3147 — *Deux paysages; — aquarelles.*

MAREST (M^{lle} JULIA), née à Paris, élève de M. Gervex. — Boulevard Berthier, 31. (S^{re})

3148 — * *Roses; — pastel.*

MARICAL (M^{lle} BERTHE), née à Lisieux (Calvados), élève de M. Giacomotti. — Rue d'Aboukir, 87.

3149 — *Portrait de M^{me} H...; — fusain.*

(Appartient à M^{me} H...)

MARTIN (HENRI-J.-G.), né à Toulouse, élève de M. J.-P. Laurens. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 89.

3150 — *La prière.*

MARTIN DES AMOIGNES (PAUL-LOUIS), né à Saint-Benin-d'Azy (Nièvre), élève de MM. Hanoteau et J. Blanc. — Rue Boissonade, 6. (S^{re})

3151 — *Le retour des champs; — panneau décoratif.*

MARTINEZ (M^{me} GABRIELLE), née à Paris, élève de Lavieille et de M. Barrias. — Rue de Bruxelles, 30.

3152 — *Portrait de M^{lle} A. S...*

MASSÉ (JULIEN), né à Meaux, élève de M. Bouché. — Rue du Cherche-Midi, 71.

3153 — *La neige, à Saint-Aulde; — pastel.*

- MASSON-DÉTOURBET** (LOUIS), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 13. (S^{re})
- 3154 — *Le Tréport* ; — aquarelle.
- MASSYN** (M^{lle} ANAÏS), née à Paris, élève de l'École nationale et de M. Bellay. — Rue Jacquemont, 15.
- 3155 — *Portrait de l'auteur* ; — pastel.
- MATHIEU** (M^{lle} ROSA), née à Courbevoie, élève de M^{me} L. Gree. — Rue Rennequin, 51.
- 3156 — *Au bain maure* ; — porcelaine.
- MATUSSIÈRE** (M^{me} MARIE), née à Paris, élève de M. Vust. — Rue de Rome, 37. (S^{re})
- 3157 — *Portrait de M^{lle} B. de G...* ; — miniature.
- MAUCHERAT DE LONGPRÉ** (RAOUL), né à Paris. — A Robinson, près Sceaux.
- 3158 — *Roses et sureau* ; — gouache.
- MAUPASSANT** (GUSTAVE DE), né à Bernay (Eure), élève de H. Bellangé et de L. Cogniet. — Boulevard des Batignolles, 72. (S^{re})
- 3159 — *Deux aquarelles* :
1. Moulin, à Pont-Aven (Finistère). — 2. Meule de blé dans la Limagne (Auvergne).
- 3160 — *Deux aquarelles* :
1. Châtel-Guyon, route de Saint-Bonnet (Auvergne). — 2. Antibes (Alpes-Maritimes).
- MAY** (M^{me} ANGÈLE, née DAUBRIVE), née à Fayl-Billot (Haute-Marne), élève de M^{me} de Cool. — Rue Tournefort, 14.
- 3161 — *Trois portraits* ; — miniatures.
- MAZENS** (JOSEPH-MARIE), né à Lavour (Tarn), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Brézin, 29.
- 3162 — *Portrait de M. C...* ; — fusain.
- MÉHA-GARREAU** (M^{lle} LOUISE), née à Nantes, élève de M^{me} Latruffe-Colomb et de M. Brielman. — Rue Truffaut, 50.
- 3163 — *Quatre portraits* ; — miniatures.
- MÉNARD** (ÉMILE-RENÉ), né à Paris, élève de Baudry et de MM. Bouguereau, Robert-Fleury et Delaunay — Place de la Sorbonne, 3. (S^{re})
- 3164 — *Repos* ; — pastel.

MERBITZ (M^{lle} MARGUERITE DE), née au château de Bouesse (Indre), élève de MM. E. Lami, J. Gigoux, et Camino. — Rue Châteaubriant, 7.

3165 — *Cinq portraits ; miniatures.*

1. M^{lle} de L... — 2.3. Miss C... M^{lle} J.-M... — 4. Le père Hyacinthe. — 5. Pierre.

MERCIÉ (M^{lle} JEANNE), née à Paris. — Rue Jean-Beausire, 19.

3166 — *Portrait de M^{lle} *** ; — miniature.*

MERMET (M^{lle} JEANNE), née à Langres, élève de M^{me} Gruyer-Brielman. — Rue de Belzunce, 13.

3167 — *Deux portraits ; — miniatures.*

1. M^{me} C. M... — 2. M^{lle} ***

MERSON (LUC-OLIVIER), né à Paris, élève de Pils et de M. G. Chassevent. — H. C. — Boulevard Saint-Michel, 115. (S^{re})

3168 — *Quatre dessins pour l'illustration de « L'Imagier » de M. Jules Lemâtre.*

3169 — *Six dessins pour l'illustration de « L'Imagier » de M. Jules Lemâtre.*

MERWART (PAUL), né en Russie, de parents français, élève de Lehmann et de M. Humbert. — Avenue Frochot, 13. (S^{re})

3170 — *Portrait de M^{me} M. B...*

(Appartient à M. Bordier.)

MÉRY (ALFRED-ÉMILE), né à Paris, élève de J. Beaucé. — Rue Mansart, 11. (S^{re})

3171 — * « Plus rien ! » — *gouache.*

3172 — *L'éclosion ; — gouache.*

(App. à M. Sicart.)
(Voir PEINTURE.)

MÉRY (CHARLES-LÉON), né à Bougival (Seine-et-Oise). — Rue Gabrielle, 29.

3173 — *Le camp, près Louveciennes (Seine-et-Oise) ; — gouache.*

MÉRY (PAUL), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de son père. — Rue Véron, 24. (S^{re})

3174 — *Le moulin du Pont-de-Bois, à Romorantin ; — gouache.*

3175 — *Quatre gouaches ;*

1. Cour de ferme en Sologne. — 2. Le moulin de Mousseaux, à Romorantin. — 3. La rue d'Enfer, à Romorantin. — 4. La rue aux Fromages, à Romorantin.

(Voir PEINTURE.)

MESGNIL (M^{lle} MARGUERITE DU), née à Versailles, élève de MM. J. Lefebvre et L. Doucet. — Boulevard Pereire, 181. (S^{re})

3176 — *Coquetterie.*

3177 — *Portrait de M^{lle} Lia Léo.*

METZ (M^{me} DE), née à Paris, élève de M^{me} Feuillas-Creusy. — A Asnières, rue Chanzy, 10.

3178 — *Portrait de M. ***.*

MEUREIN (VICTOR P.-M.), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Gérôme. — Impasse du Maine, 9.

3179 — *La source de la Bièvre.*

MEY (LÉON-LUCIEN), né à Paris. — Rue du Faubourg-Montmartre, 13.

3180 — *Dans le jardin, dahlias et pensées ; — aquarelle.*

MICHEL (LÉON-HENRY), né à Paris, élève de L. Cogniet, Jalabert et Monvoisin. — A Billancourt, route de Versailles, 157. (S^{re})

3181 — *Portrait de M^{lle} *** ; — pastel.*

MICHEL-LANÇON (ÉDOUARD), né à Besançon, élève de Baille, de Lehmann et de M. Machard. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

3182 — *Etude ; — pastel.*

(Voir PEINTURE.)

MICHEL-LÉVY (HENRI), élève de MM. Barrias et Vollon. — Boulevard de Clichy, 25. (S^{re})

3183 — *Versailles et Chartres ; — aquarelles.*

3184 — *Versailles et Bas-Meudon ; — aquarelles.*

MIFLIEZ (FERDINAND), né à Paris, élève de M. P. Meslé. — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 55.

3185 — *Portrait ; — fusain.*

MIRMONT (M^{lle} RENÉE DE), née à Paris, élève de M. Bellay. — Rue Say, 6.

3186 — *Six portraits ; — miniatures :*

1. M. R... — 2. M^{me} R... — 3. M^{lle} R... — 4. Jean G...
— 5. Raymond L... — 6. M^{me} W...

MONFORT (ERNEST DE), au Vigan (Gard). — Rue Philippe-de-Girard, 23. (S^{re})

3187 — *Souvenir de la forêt de Compiègne ; — équipage de M. le marquis de L'Aigle.*

MONT (M^{me} CLAIRE), née à Paris, élève de M. P. Flandrin et de M^{me} de Cool. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 14.

3188 — *Portraits de M. le Vicomte et de M^{me} la Vicomtesse de R... et leurs enfants*; — *miniatures*.

MONTALBA (M^{lle} CLARA), née à Chellenham (Angleterre), élève de M. E. Isabey. — A Londres, Campden house, Road News, et chez MM. Boussod, Valadon et Cie, new Bond Street, 117.

3189 — *Cannon street, railway bridge*; — *aquarelle*.

3190 — « *Venice regálta* »; — *aquarelle*.

MONTEVERDE (PHILIPPO), né à Brescia (Italie), élève de l'Académie de Rome. — Rue des Trois-Frères, 11.

3191 — *L'algérienne*; — *aquarelle*.

MONTRÉMY (HENRY DE), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue Bonaparte, 20.

3192 — *Paysage d'automne*; — *aquarelle*

3193 — *Eglise de Marles (Seine-et-Marne)*; — *aquarelle*.

MONTZAIGLE (EDGARD DE), né à Angoulême, élève de MM. Latapie, J. Lefebvre et Gérôme. — Rue Blanche, 36.

3194 — *Paris noctambule*; — *pastel*.

(Appartient à M. Lazare Weiller.)

3195 — *Risette au miroir*; — *aquarelle*.

(Appartient à M. Seligman.)

MORIN (ADOLPHE), né à Stenay (Meuse). — Rue de Furstemberg, 6. (S^{re})

3196 — *Bergère*; — *pastel*.

3197 — *Le rendez-vous, effet de nuit*; — *pastel*.

MORISOT (M^{lle} HENRIETTE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Boulevard Rochechouart, 17. (S^{re})

3198 — *Portrait de M^{me} M...*

MORLOT (ALPHONSE-ALEXIS), né à Isômes (Haute-Marne), élève de Corot et de M. Henner. — Rue de Chabrol, 18. (S^{re})

3199 — *Le chemin de la Sablière, dans le bois de Meudon*.

3200 — *Quatre paysages* :

1 Chemin creux au Raincy. — 2. L'étang de Trivaux, à Meudon. — 3. Une rue de Meudon. — 4. La partie de bouchon; bois de Clamart.

MOSTICZKER (M^{lle} HÉLÈNE), née à Vienne (Autriche), élève de M. F. Barrias. — Rue Spontini, 24.

3201 — *Portrait de M^{me} M...*; — *pastel*.

MOUREN (HENRY), né à Marseille, élève de M. Harpignies. — A Marseille, rue Glauderes, 10, et, à Paris, chez M. Picard, rue du Bac, 14.

3202 — * *Le chemin de la Garotte (Provence)*; — *aquarelle*.

3203 — * *A Printemps (Provence)*; — *aquarelle*.

MOURET (ACHILLE-ERNEST). — A Bonnières (Seine-et-Oise). (S^{re})

3204 — *Trois portraits*; — *miniatures*:

1.-2. M. et M^{me} B... — 3. M. D...

MUNCH (LOUIS-JACQUES), né à Paris, élève de MM. Thornley et Clary. — Place Pigalle, 11. (S^{re})

3205 — *Bas-Meudon*; — *aquarelle*.

3206 — *Trois aquarelles*:

1. L'église de Freneuse. — 2. Le Petit-Bras, aux Andelys. — 3. La Seine, à Méricout.

NAUDE (M^{lle} MARIE-THÉRÈSE), née à Saint-Maur-les-Fossés, élève de M. de Nugent. — Rue de La Boétie, 21. (S^{re})

3207 — *Deux miniatures*:

1. Portrait de Jeanne N... — 2. Réverie.

NAVARRE (EDMOND), né à Paris. — Rue des Martyrs, 64.

3208 — *Portrait de M. N...*; — *aquarelle*.

NOËL (GUSTAVE), né à Paris, élève de son père. — Rue Lécuse, 10. (S^{re})

3209 — *Trois aquarelles*:

1. Porche de l'église de Saint-Julien-du-Sault (Yonne). — 2. Une rue, à Saint-Julien-du-Sault. — 3. Près Grandcamp (Calvados).

ODÉRIEU (M^{lle} ANTONINE), née à Rouen, élève de M. Chaplin. — Rue Clapeyron, 16.

3210 — *Trois portraits*; — *miniatures*.

1. M^{me} la vicomtesse de Ch. R... — 2. M^{lle} de L... — 3. M^{lle} de la S...

OLSEN (M^{lle} VALBORG), née à Christiania, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Boulevard Beaumarchais, 73.

3211 — *Portrait de miss N. Oakley Carson*.

- OTTIN** (LÉON AUGUSTE), né à Paris, élève de P. Delaroché. — Boulevard Pereire, 29. (S^{re})
- 3212 — *Le Pont Neuf du port au charbon à Paris*; — aquarelle.
- 3213 — *Le lavoir, à l'Isle-Adam*; — aquarelle.
- OTTOZ** (EMILE-RENÉ), né à Paris, élève de MM. Busson et Cormon. — Boulevard de Clichy, 16.
- 3214 — *Maison abandonnée, à Nesles (Seine-et-Oise)*.
- PAGÉS** (ALFRED), né à Clermont-l'Hérault, élève de Michel, Cot et Cabanel. — Impasse du Maine, 18 bis.
- 3215 — * *Juana*; — pastel.
- PAILLET** (FERNAND), né à Niort. — Rue Clauzel, 23.
- 3216 — *Deux portraits*; — miniatures: (S^{re})
1. M^{me} J. Beauvuin. — 2. M^{me} F. P...
- 3217 — « *De ma fenêtre* » à Villerville; — aquarelle.
- PALISSON** (JEAN B.-A.), né à Felletin (Creuse). — A Limoges, place Fournier, 5.
- 3218 — *Quartier Saint-Etienne, à Limoges*; — aquarelle.
- PALUN** (AUGUSTE), né à Avignon, élève de M. Allongé. — A Avignon, et à Paris, chez M. Allongé, rue Notre-Dame-de-Lorette, 44. (S^{re})
- 3219 — *Quatre dessins*.
1. Route des Angles. — 2. Bords du Rhône. — 3. Vieille chapelle, à Villeneuve-lez-Avignon. — 4. Prairies à la Bourboule.
- PARDINEL** (CHARLES), né à Paris, élève de M. Letteurtre. — Rue des Beaux-Arts, 6.
- 3220 — *Quatre aquarelles*.
1. Paris. — 2. Mantes, vue d'ensemble. — 3. Vieux moulin, à Mantes. — 4. La Seine, à Vernon.
- PARÉDÉS** (VICENTE DE), né à Valence (Espagne), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Madrid. — A Arcueil, rue des Ecoles, 2.
- 3221 — * *Le port de Valence*; — aquarelle.
- PARQUET** (GUSTAVE), né à Beauvais. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. (S^{re})
- 3222 — * *Un relais*; — aquarelle.
- PARVILLÉE** (ACHILLE), né à Constantinople, de parents français, élève de son père. — Rue Caulaincourt, 46.
- 3223 — *Etude*; — aquarelle.

- PARYS (MONRO DE)**, né à Madrid. — Rue de l'Abbaye, 3.
3224 — *Course de taureaux* ; — *gouache*.
- PASQUIER (M^{me} ISABELLE LÉONIE, née LAUREAU)**, née à Paris, élève de M. Anglade et des Ecoles professionnelles Lemonnier. — Rue du Sentier, 8.
3225 — *Portrait de M^{lle} Alice B...* ; — *vitrail*.
 (Appartient à M. B...)
- PELLENC (LÉON)**, né à Nîmes. — Boulevard Bourdon, 19. (S^{re})
3226 — *Deux aquarelles* :
 1. Rue des Fossés, à Moret-sur-Loing. — 2. Chemin de Montigny, à Moret.
- 3227** — * *Deux aquarelles*.
 1. Une rue, à Saint-Mammès (Seine-et-Marne). — 2. Vue de Montlhéry (Seine-et-Oise).
- PELLETIER (ERNEST)**, né à Paris, élève de M. Rapin. — Boulevard Voltaire, 1.
3228 — *Etude* ; — *pastel*.
- PELLETIER-DUPONT (M^{me} JULIE)**, née à Pontoise (Seine-et-Oise), élève de M. Desforges et de M^{me} de Cool. — Rue Vieille-du-Temple, 121.
3229 — *Deux portraits* ; — *miniatures*.
 1. Etude. — 2. M^{me} J. P. D...
- PENON (EMILE)**, né à Paris, élève de M. J. Lefebvre. — Rue de La Boétie, 32.
3230 — *Portrait de M^{me} B...* ; — *pastel*.
- PERDREAU-DEFERT (M^{me} MARGUERITE)**, née à Paris, élève de M. Topart. — A Neuilly-sur-Seine, rue Montrosier, 7. (S^{re})
3231 — *Trois portraits* ; — *miniatures*.
- PERRET (MARIUS)**, né à Moulins, élève de Cabanel. — Rue Monsieur-le-Prince, 22.
3232 — *Sud algérien et Mزاب* ; — *notes de voyage*.
3233 — *Trois dessins* ; — *Algérie et Sahara*.
 1. Vendange dans le Sahel. — 2. Sahariens franchissant les dunes. — 3. Destruction des sauteres les
 (Appartiennent à M. Hachette).
- PERRIER (M^{lle} MARIE)**, née à Paris, élève de Boulanger, de M^{me} Colin-Libour et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Pigalle, 2. (S^{re})
3234 — *Portrait de M^{me} Colin-Libour* ; — *pastel*.

PESLOÛAN (M^{me} MARTHE DE), née à Condé (Nord), élève de M^{me} d'Hébecourt et de MM. Munier et Chaplin. — A Versailles, rue des Chantiers, 17.

3235 — *Portrait de M^{me} ****; — pastel. (S^{re})

3236 — *Portrait de M^{lle} Yvonne ****; — pastel.

PETILLION (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de son père. — Boulevard Magenta, 6.

3237 — *Pêches*; — pastel.

3238 — *Paysage*; — pastel.

PETITDEMANGE (M^{lle} MARTHE), née à Paris, élève de Feyeu-Perrin et de MM. Lobrichon et Krug. — Rue Pergolèse, 46. (S^{re})

3239 — *Portrait de M^{lle} M. L...*; — pastel.

PHILIPPAR (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. T. Robert-Fleury, J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Saint-Augustin, 5.

3240 — « *Madame Chrysanthème* »; — pastel. (S^{re})

PICARD (EDMOND), né à Besançon, élève de Rapin et de M. J.-P. Laurens. — Rue de Malte, 65. (S^{re})

3241 — *Portrait de M^{me} N. L...*; — pastel.

PILKINGTON (LILIAN-DOUGLAS), né à Knowsley (Angleterre), élève de M^{lle} Vorus. — Knowsley Cottage, à Prescott (Angleterre).

3242 — *Nature morte*; — aquarelle.

PINSARD (M^{lle} PAULE), née à Paris, élève de Donzel et de M. Thore. — Boulevard du Temple, 34.

3243 — *Deux portraits*; — miniatures :

1. M^{lle} C. D... — 2. M^{lle} Yvonne S...

PIOT-ODIN (M^{me} BLANCHE), née à Paris, élève de M. et de M^{me} de Cool. — Rue Servandoni, 26.

3244 — *Deux portraits miniatures* :

1. M. F. L... — 3. M^{lle} M. D...

3245 — *Etude*; — aquarelle.

PISAN (HÉLIODORE-JOSEPH), né à Marseille. — Rue Vaneau, 52.

3246 — *La rue romaine, à Cogolin (Var)*; — aquarelle.

POINTELIN (AUGUSTE-EMMANUEL), né à Arbois (Jura), élève de M. Maire. — H. C. — Rue de Fleurus, 27.

3247 — *Chemin creux*; — pastel.

3248 — *Plateau des Moidons*; — pastel.

- POIRIER** (PAUL-THÉODORE), né à Paris, élève de MM. Cormon et Lequien. — Rue Rodier, 62. (S^{re})
- 3249 — **Fin d'été*; — *pastel*.
- POITEVIN** (M^{lle} ÉLÉONORE-ALICE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue de Clichy, 54. (S^{re})
- 3250 — *Portrait de M^{lle} J. D...*; — *pastel*.
- POITEVIN** (M^{lle} MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de MM. Camino et Dessart. — Rue de Clichy, 54. (S^{re})
- 3251 — *Portrait de Benjamin Godard*; — *miniature*.
- POLL** (HUGO), né à Budapest, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de Bondy, 80.
- 3252 — *Dessin*.
- POMARET** (M^{lle} GABRIELLE DE), née à Mende (Lozère), élève de MM. Barrias et J. Salles. — Boulevard Malesherbes, 112. (S^{re})
- 3253 — *Etude de rose-trémière*; — *aquarelle*.
- POMEY** (LOUIS), né à Paris, élève de MM. C. Willem, Ch. Vallet et Lobrichon. — Boulevard Lannes, 39. (S^{re})
- 3254 — *La vendetta*.
- POMEY** (M^{lle} THÉRÈSE), née à Paris, élève de son père. — Boulevard Lannes, 39.
- 3255 — *Fantaisie antique*; — *miniature*.
- 3256 — *Trois portraits*; — *miniatures* :
1. M^{me} E. H... — 2. M^{lle} J.-M. L... — 3. M^{me} P. de L...
- PONTAVICE** (V^{te} ULRIC DU), né à Fougères, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue Cambon, 46.
- 3257 — *Un Normand*; — *aquarelle*. (S^{re})
- PORGABEUF** (ALFRED), né à Paris, élève de MM. J. Blanc et Maillard, — Rue Vauquelin, 1.
- 3258 — *Vues de Pornic*; — *aquarelles*.
(Appartient à M^{me} L... et à M^{lles} F...)
- PORCHER** (CHARLES-ALFRED), né à Orléans. — Rue Boccador, 3.
- 3259 — *L'étang du Forez*; — *aquarelle*.
- 3260 — *Amandiers en fleurs sur la côte de Mustapha*; — *aquarelle*.
- PRADELLES** (M^{lle} ÉVA), née à Bordeaux, élève de son père. — A Bordeaux, rue du Pont-de-la-Mousque, 34, et, à Paris, chez M. Blanchet, rue Saint-Benoît, 20.
- 3261 — **Lisière de bois, à Talence, près Bordeaux*; — *aquarelle*.

PRIESTLEY (M^{lle} FLORA), née à Florence de parents irlandais, élève de M. Rolshoven. — A Florence Viale Petrarca, 96.

3262 — *Jardin anglais*; — *aquarelle*.

PUECHMAGRE (LOUIS-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Marquerie. — Rue des Dames, 100.

3263 — *Portrait de M. J...*

PUISOYE (M^{lle} MARIE-LOUISE-PIERRINE), née à Boulogne-sur-Mer, élève de M. Camino — Rue de Grenelle, 24.

3264 — *Cinq portraits*; — *miniatures* :

1. M. Valadon. — 2. M^{lle} Peppa Invernizzi. — 3. M^{lle} J...
— 4. M^{lle} Clara Lardinois. — 5. M. de Dubor.

PUVREZ (M^{lle} NELLY), née à Paris, élève de MM. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Lepic, 17.

3265 — *Portrait de M^{lle} G...*

PUYVALLÉE (ANATOLE DE), né à Bourges, élève de M. Maignan. — Rue D'Aguesseau, 12.

3266 — **L'indiscrette*.

RABU (VICTOR), né à Agen, élève de M. Laboubée. — Rue de Châteaudun, 26.

3267 — *Le boudeur*; — *aquarelle*.

RAGOT (ABEL), né à Allemans-du-Drot (Lot-et-Garonne), élève de M. Crochepierre. — A Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne).

3268 — *Fusain*.

RAISSIGUIER (EMILE-PAUL), né à Oran, élève de M. Rapin. — Rue Le Verrier, 13. (S^{re})

3269 — *Vieille femme bretonne*; — *pastel*.

RÉAL DEL SARTE (M^{me} MARIE-MAGDELEINE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. T. Robert-Fleury et Lefebvre. — Boulevard de Courcelles, 88.

3270 — *Mascarille*. (S^{re})

« Vivat Mascarillus fourbum imperator. » (MOLIERE.)

3271 — *En 1800*; — *aquarelle*.

(Appartient à M. A. Dehaynin.)

RÉGAMEY (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de M. H. Lecoq de Boisbaudran. — Rue Rousselet, 35.

3272 — *L'escrime à Paris (portraits de MM. P... et M...)*; — *pastel*.

RÉGEREAU (PAUL-HENRI), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Ph. Rousseau. — Quai de la Tour-nelle, 61.

3273 — *Un déjeuner* ; — *pastel*.

3274 — *Un déjeuner* ; — *pastel*.

RÉGNAULT (M^{lle} LOUISE), née à Orléans, élève de MM. Saintpierre et Humbert. — Place Wagram, 5.

3275 — *M^{lle} Marguerite* ; — *fusain*.

REGNAULT (M^{lle} MARGUERITE), née à Montluçon (Allier), élève de M. Bouguereau. — Rue des Fossés-Saint-Jacques, 16.

3276 — *Portrait de M. H. B...* ; — *fusain*.

REGNIER (ANTONY-LUDOVIC), né à Paris, élève de Pils. — Rue Allain-Chartier, 7, et chez M. Deck, rue Halévy, 10. (S^{re})

3277 — * *Fleurs des champs* ; — *faïence*.

REJCHAN (STANISLAS), né à Lemberg (Galicie), élève de MM. Bonnat et J.-P. Laurens. — Rue des Beaux-Arts, 10.

3278 — *Deux dessins pour la « Revue Illustrée »*.

1. Flirt. — 2. Au coin du feu.

(Appartiennent à M. Baschet.)

REMY (AUGUSTE), né à Paris. — Rue de la Pépinière, 25.

3279 — *Chasse à courre, éventail* ; — *aquarelle*.

RENAUDIN (ALFRED), né à Laneuville-devant-Raon-l'Étape, élève de M. France. — A Lunéville, rue de Villers, 104.

3280 — *Chrysanthèmes* ; — *aquarelle*.

REVENAZ (M^{me} JULIETTE, née NÉLATON), née à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue Montalivet, 5.

3281 — *Fleurs de printemps* ; — *aquarelle*.

REYEN (ALPHONSE-GEORGES), né à Bercy. — Rue de Mulhouse, 13. (S^{re})

3282 — *Portrait, camée gravé sur verre double émaillé*.

REYZNER (MIECISLAW), né à Lemberg (Autriche), élève des Académies des Beaux-Arts de Vienne et de Munich. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.

3283 — *Portrait de M^{lle} J. E...* ; — *pastel*.

3284 — * *Etude* ; — *pastel*.

- RIBERA (BASTIANO)**, né à Séville (Espagne). — Chez M. Buisson, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.
- 3285 — *Sous bois, à Dampierre*; — aquarelle.
- RICHARD (M^{me} HORTENSE)**, née à Paris, élève de J. Bertrand, de MM. J. Lefebvre et Bouguereau. — Rue Bara, 6.
- 3286 — *Portrait de M^{lle} Suzanne M...*; — porcelaine.
- 3287 — *Deux portraits*; — miniatures :
1. « Mon fils ». — 2. M^{me} C...
- RICHOMME (JULES)**, né à Paris, élève de Drölling. — H. C. — Avenue Trudaine, 31. (S^{re})
- 3288 — * *Château de Dieppe*.
- RIDEAU-PAULET (M^{lle} MARIE-THÉLIKA)**, née à Bordeaux, élève de M^{me} de Cool. — Rue de Puteaux, 17.
- 3289 — *Portrait de M^{me} ****; — porcelaine. (S^{re})
- RIFALT (M^{lle} JULIE-ANNE)**, née à Paris, élève de Rivet. — Rue Saint-Claude, 1. (S^{re})
- 3290 — * « *Toujours des fromages* »; — pastel.
- RIPPE-RONAI (Jozsi)**, né en Hongrie, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Munkacsy. — Rue Aumont-Thiéville, 4.
- 3291 — * *Deux études*; — pastels.
- RIVOIRE (FRANÇOIS)**, né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Rue Fontaine, 19 bis.
- 3292 — * *Fleurs du printemps*; — aquarelle. (S^{re})
- 3293 — * *Chrysanthèmes*; — aquarelle.
- ROBERT (EUGÈNE)**, né à Paris, élève de M. Simon. — Rue du Faubourg-du-Temple, 46. (S^{ru})
- 3294 — *Primevère*.
- ROBY (M^{me} EMMA, née RENAUT)**, née à Paris, élève de M. J. Leroy. — A Thorigny (Seine-et-Marne), rue Toussaint-Verneau, 7.
- 3295 — *Trois portraits*; — miniatures.
- ROCH (M^{lle} ANNA)**, née à Paris, élève de M. Midy et de M^{me} Beauchard-Masson. — Rue des Écuries-d'Artois, 11.
- 3296 — *La lecture*; — aquarelle.
- ROCH (M^{lle} LUCY)**, née à Paris, élève de M. Midy et de M^{me} Beauchard-Masson. — Rue des Écuries-d'Artois, 11.
- 3297 — *Portrait de M. ****; — porcelaine.

- ROGIER (FIRMIN-GABRIEL), né à Breteuil (Eure). —
A Petit-Quevilly, près Rouen.
- 3298 — *Aquarelles.*
- ROLSHOVEN (JULIUS), né à Détroit (États-Unis
d'Amérique), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235.
- 3299 — * *Le matin dans un grenier suisse*; — *pastel.*
- 3300 — * *Paysanne italienne*; — *pastel.*
- RONGIER (M^{lle} JEANNE), née à Mâcon, élève de
MM. Harpignies et Luminais. — Rue Fontaine-Saint-
Georges, 42. (S^{re})
- 3301 — *Portrait de M. J. P...*; — *pastel.*
- 3302 — *Rêve rose*; — *pastel.*
- ROSENDERVIS (DE), né à Londres. — Rue Notre-
Dame-des-Champs, 54.
- 3303 — *Etude*; — *aquarelle.*
- ROSSERT (PAUL), né à Lannoy (Nord), élève de
M. Carolus Duran. — Rue de Bagnaux, 11. (S^{re})
- 3304 — *La falaise*; — *aquarelle.*
- ROSSMANN (M^{lle} AUGUSTA), née à Gand (Belgique),
élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre, Bouguereau
et T. Robert Fleury.
- 3305 — *Portrait de M^{me} J...*; — *pastel.*
- ROUEN (M^{lle} MARIE-ALEXANDRINE), née à Metz, élève
de M. Chaplin. — Rue Campagne-Première, 8 bis.
- 3306 — *Deux portraits*; — *miniatures*: (S^{re})
1. Yvonne. — 2. M^{lle} C. R...
- ROUFFET, élève de M. J.-P. Laurens. — Avenue Par-
mentier, 90.
- 3307 — *Au camp de Larmeur.*
- 3308 — *Bataille de Rezonville.*
- ROUFFIO (PAUL), né à Marseille, élève de Cabanel.
— Rue de Berne, 33. (S^{re})
- 3309 — *Rêveuse*; — *pastel.*
- 3310 — « *A la vôtre!* » — *pastel.*
- ROULLET (GASTON), né à Ars (île de Ré). — Rue de
Lille, 34.
- 3311 — * *Les cascades d'Oubatche (Nouvelle-Calédonie)*;
— *aquarelle.*

ROULLIER (M^{lle} **BLANCHE**), née à San Francisco, de parents français, élève de M. Delance. — Rue de Tilsitt, 18.

3312 — *Mimosa*; — pastel.

ROUME (M^{lle} **MARIE-JEANNE**), née à Marseille, élève de Feyén-Perrin et de M. Krug. — Rue Fontaine, 16.

3313 — *Portrait de M^{lle} W. R...*; — pastel.

ROUSSEL (**GEORGES-FRÉDÉRIC**), né à Beauvais (Oise), élève de Cabanel et de Maillot. — Rue Bo-chard-de-Saron, 9. (S^{re})

3314 — *L'automne, jardin du Luxembourg*; — pastel.

3315 — *Portrait de M^{me} Magd. B...*; — pastel.

ROUSSIN (**ALFRED**), né à Nantes, élève de M. Harpignies. — Rue Magellan, 8.

3316 — *Sur la côte de Noirmoutiers*; — aquarelle.

ROUX (**PAUL**), né à Paris, élève de Cabanel et de MM. L. Roux et Harpignies. — Rue Pigalle, 21. (S^{re})

3317 — ** Parc de Bourgeauville, près Villers-sur-Mer*; — aquarelle.

SAILLY (M^{lle} **JEHANNE**), née à Beauvais, élève de M^{me} Olivier et de MM. J. Lefebvre, T. Robert-Fleury et Bouguereau. — A Courbevoie, rue de Lorraine, 22.

3318 — *Ophélie*; — pastel.

3319 — *Portrait de M^{lle} E. G...*; — pastel.

SALARD (M^{me} **CÉLINE**), née à Paris, élève de M^{lle} Voruz. — Avenue de la Grande-Armée, 72. (S^{re})

3320 — ** Roses*; — aquarelle.

3321 — ** Pêches et raisins*; — aquarelle.

SALLES (**ROBERT**), né à Lisieux, élève de Cabanel, de Bruneau et de M. Delaunay. — Rue de Rocroy, 7.

3322 — *Aquarelle*.

SANDOZ (M^{lle} **HENRIETTE-ELISABETH-JEHANNE**), née à Paris, élève de M. Callot. — Rue de Valois, 21.

3323 — *Portrait de M^{lle} L. S...*; — pastel.

SAULNIER DE BEAUPINE (M^{lle} **MARGUERITE**), née à Paris, élève de M. de Courcy et de l'École nationale de dessin. — A Gennevilliers (Seine), rue Saint-Denis, 58.

3324 — *Trois médaillons*; — porcelaine, pâtes rapportées.

- SAUVAGE** (M^{lle} NOËMI), née à Nogent-sur-Marne (Seine), élève de M. Barrias. — A Bois-Colombes (Seine), rue de la Procession, 26.
- 3325 — *Portrait de M^{lle} Jeanne L...* ; — fusain.
(Appartient à M. L...)
- SAUVAN** (M^{lle} MARIE-AUGUSTA), née à Venise, de parents français, élève de MM. Luminais, Henner, Barrias, Carolus Duran et de M^{lle} Marest. — A Saint-Cloud, rue du Calvaire, 33.
- 3326 — * *Lecture* ; — pastel.
- SAVOY** (M^{lle} LOUISE), née à New-York, élève de MM. Saintin Cicéri et de M^{me} M. Dumas. — Avenue Montaigne, 57.
- 3327 — *Eventail* ; — aquarelle.
- SCHAAN** (PAUL), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève de M. J.-B. Lavastre. — Rue de la Villette, 56.
- 3328 — * *Saint-Germain-l'Auxerrois* ; — gouache.
- 3329 — * *Le soir au village* ; — pastel.
- SCHEIDECKER** (FRANK), né à Manchester (Angleterre), de parents français. — Rue du Sentier, 32. (S^{re})
- 3330 — *Après l'averse* ; — aquarelle.
- 3331 — *Dans les dunes* ; — aquarelle.
- SCHMIDT-MICHELSSEN** (ALEXANDRE), né à Leipzig, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Alfred-Stevens, 5.
- 3332 — *Intérieur* ; — gouache.
- SCHMITT** (M^{me} MARGUERITE-CAROLINE), née à Paris. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 37.
- 3333 — *Portrait de M. S...* ; — miniature.
- SCRIBE** (LÉON-OVIDE), né à Albert (Somme), élève de De Bois-chevalier, Ingres et de M. Henner. — A Romorantin, aux Petits-Guideaux.
- 3334 — *La leçon de tricot*.
(Appartient à M. A. de Chalembert.)
- 3335 — * *La grand'mère* ; — pastel.
- SÉE** (M^{lle} MATHILDE), née à Paris, élève de M^{lle} L. Breslau et de M. G. Laffitte. — Avenue de la Grande-Armée, 9.
- 3336 — *Pivoines* ; — aquarelle.
- 3337 — *Deux éventails* ; — aquarelles :
1. Raisins. — 2. Hortensias.

- SEGUIN (M^{lle} ANTOINETTE), née à Grenoble, élève de M^{me} Latruffe-Colomb. — Rue Ballu, 1. (S^{re})
- 3338 — *Etude et portraits; — miniatures.*
- SELTIER (JULES), né à Phalsbourg (Lorraine). — A Chatou (Seine-et-Oise), avenue Victor-Hugo, 17.
- 3339 — *Une mare, au Vésinet; — aquarelle.*
- SEMBACH (AUGUSTE-ERNEST), né à Bruxelles, élève de M. Portaëls. — A Cannes.
- 3340 — *Trois aquarelles.*
1. Sortie de la cathédrale à Valence (Espagne). — 2. Environs de Cannes. — 3. Bords du lac d'Annecy.
- 3341 — *La place du marché, à Valence (Espagne).*
- SERVAL (MAURICE), né à Douai élève de M. Cassagne. — Rue Bréda, 26.
- 3342 — *Ruines de la Cour des Comptes.*
- SIEFFERT (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de Lequien. — Boulevard de Clichy, 33 bis. (S^{re})
- 3343 — *Portraits de M^{me} *** et de M^{lle} ***; — miniatures.*
- SIGNORINI (GUISEPE), né à Rome — Rue de la Villa-des-Arts, 13.
- 3344 — * *La soif au désert; — aquarelle.*
- 3345 — * *La justice au Maroc; — aquarelle.*
- SILBURN (ALFRED), né à Londres, élève de M. Munnier. — Rue des Sablons, 33.
- 3346 — * *Vues prises à Passy et en Angleterre.*
- SIMON (M^{lle} ADÈLE), née à Paris, élève de M^{me} Colin-Libour. — Rue des Martyrs, 41. (S^{re})
- 3347 — * *Attributs de musique, panneau décoratif; — aquarelle.*
- SIMON (ERNEST-CONSTANT), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Dardoize. — Rue Coëtlogon, 4. (S^{re})
- 3348 — * *Une rue à Tunis.*
- SIMON (J.-B.-LÉON), né à Metz, élève de M. A. Migette. — A Metz, rue du Moyen-Pont, 3, et à Paris, chez M. A. Simon, rue Saint-Honoré, 203. (S^{re})
- 3349 — * *Passage des Trossachs (Ecosse); — fusain.*
- SMITH (M^{lle} MADELEINE), née à Paris, élève de M^{lle} Roederstein. — Rue Michelet, 4. (S^{re})
- 3350 — *Coin d'intérieur; — pastel.*

SOUSSELIER (M^{lle} JEANNE-MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de M^{me} Thoret, et de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard du Montparnasse, 47.

3351 — *Portrait de jeune fille* ; — *fusain*.

SOUZA-PINTO (JOSE-JULIO DE), né à l'île Terceira (Portugal), élève de Cabanel. — Rue Cardinet, 18.

3352 — *Tête de vieux* ; — *pastel*.

SOYER (M^{me} LUCIE, née DEJOUX), née à Ferney (Ain). — Quai de Valmy, 7.

3353 — *Portrait de M. Paul S...* ; — *émail*.

STANEK (W. EMAN), né à Prague. — Rue de Buci, 10.

3354 — *Portrait*.

STEIGER (GUSTAVE DE), né à Berne, élève de M. L.-O. Merson — Rue Campagne-Première, 33.

3355 — *Portrait de jeune fille*.

STEIN (OCTAVIE BARONNE), née à Weimar, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue du Colysée, 11.

3356 — *Petite paysanne à la fenêtre* ; — *pastel*.

STONGUE (EDOUARD), né à Granville (Manche), élève de MM. J.-P. Laurens et Weerts. — Rue de Seine, 77.

3357 — * *Jeune berger* ; — *aquarelle*.

TARIOT (M^{me} AMÉLIE-JEANNE, née LERADDE), née à Paris, élève de M^{mes} de Cool et Lemaitre. — Rue Lepic, 27.

3358 — *Trois portraits* ; — *miniatures*.

1. M. Paul T... — 2. M^{lle} A. P... — 3. M. Paul de G...

TASSART (JULES), né à Vez, élève de M. Brissot. — A Compiègne, rue Saint-Lazare, 6. (S^{re})

3359 — *Repos de la Vierge dans le désert* ; — *pastel*.

TAURINES (M^{me} HÉLÈNE), née à Amiens, élève de M. L. Pallandre. — A Granville (Manche), rue Le Champion, 7.

3360 — *Poule et chardons* ; — *faïence*.

TÉHÉRAN (M^{me} HENRIETTE DE), née en Perse, de parents français, élève de MM. Lefebvre et T. Robert-Fleury. — A Nice, rue Saint-François-de-Paule, 26. (S^{re})

3361 — *Portrait* ; — *pastel*.

3362 — *Portrait de « ma fille »* ; — *pastel*.

TENRÉ (HENRY), né à Saint-Germain-en-Laye, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Yon. — Rue Magellan, 12. (S^{re})

3363 — *Pendant le cotillon*; — aquarelle.

THADOME (EUGÈNE), né à Paris, élève de Pils. — Rue du Château, 164.

3364 — *Etudes*; — aquarelles.

THIRION (GEORGES), né à Paris, élève de M. L.-O. Merson. — Rue du Cherche-Midi, 109.

3365 — *Portrait de M^{me} R...*

THUILLEAUX (ABRAHAM), né à La Celle-Saint-Cloud, élève de MM. L. O. Merson et Hébert. — A La Celle-Sain'-Cloud (Seine-et-Oise).

3366 — *Tête de jeune fille*; — pastel.

THUILLIER DE MORNARD (M^{me} LOUISE), née à Amiens, élève de son père et de M. Chaplin. — Rue Faraday, 11 bis. (S^{re})

3367 — *Les bords de la Nonette, à Senlis*; — aquarelle.

3368 — *Une panierée de roses*; — aquarelle.

TILLY (WILHELM-EYVIND), né à Nakskov (Danemark). — Rue des Fossés-Saint-Marcel, 13.

3369 — « *Five o'clock tea* »; — aquarelle.

TIRARD (M^{lle} ANNA), née à Paris, élève de M. Bellay — A Neuilly-sur-Seine, rue de Chézy, 4.

3370 — *Portrait de M. J.-J. Tirard*; — pastel.

TOPIN (M^{lle} CÉCILE-RACHEL), née à Paris, élève de M^{lle} Tirard. — A Neuilly-sur-Seine, boulevard Bineau, 52.

3371 — *Portrait de M^{me} T...*; — émail.

TOURNY (LÉON-AUGUSTE), né à Paris, élève de M. Lucas. — A la manufacture des Gobelins. (S^{re})

3372 — *Portrait de M. Maindron*; — pastel.

3373 — *Ecole de tapisserie de la manufacture des Gobelins*; — pastel.

TOURTE (LUCIEN-LÉON), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et G. Cain. — A Vincennes, rue des Jardins, 1 bis.

3374 — *Inondation, à Nogent-sur-Marne*; — pastel.

- TRAMOND-EVANGELI** (M^{lle} MARIE-HENRIETTE), née à Marseille, élève de M^{lle} Marest. — Rue de Châteaudun, 14. (S^{re})
- 3375 — *Pivoines*; — pastel.
- 3376 — *Pommes*; — pastel.
- TRÉBUCHET** (M^{me} LOUISE-MARIE, née HOUSEL-AMRAY), née à Paris, élève de M^{me} Thoret. — Rue d'Assas, 106.
- 3377 — *Framboises*; — aquarelle.
- TRÉVILLE** (M^{lle} MADELEINE-V.-C.), née à Paris, élève de M^{me} Mac Nab. — Rue de Rome, 161.
- 3378 — *Deux portraits*; — miniatures.
1. M^{lle} A. M... — 2. M^{lle} B. M...
- TRÉZEL** (ANGE-J.-L.-A.), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Avenue de l'Opéra, 18.
- 3379 — *Etudes*; — aquarelles.
- 3380 — *Les Mardansons (Aisne)*; — aquarelle.
- TROUPEAU** (FERDINAND), né à Bordeaux, élève de U. Butin. — Rue Jacquemont, 1.
- 3381 — *Moulin de Misère (le matin)*; — étude.
- TRUFFOT** (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin Constant et Cain. — Boulevard Richard-Lenoir, 103.
- 3382 — *Portrait de M^{lle} A. R...*; — pastel.
- TULLON** (PIERRE), né à Gelles (Puy-de-Dôme), élève de Pils et de Léhmann. — Rue Bara, 3.
- 3383 — *Portrait de M^{me} P. T...*; — pastel.
- TURNER** (M^{lle} MARGUERITE), née à Saintes, élève de MM. Barrias et Pelez. — Rue de Turin, 33. (S^{re})
- 3384 — * *Avant le menuet*; — pastel.
- TURRELL** (CHARLES-JAMES), né à Londres. — A Levallois-Perret, chez M. Wildey, rue Pocard, 37.
- 3385 — *Cinq portraits*; — miniatures.
- URANGAS** (PABLO), né à Victoria (Espagne). — Avenue Hoche, 36.
- 3386 — *La chute de Murillo*.
- VALLET** (ALEXANDRE), né à Lyon. — Rue Leverrier, 44.
- 3387 — *Premier printemps*; — pastel.

VALLET (M^{me} FRÉDÉRIQUE), née à Asnières, élève de M. J. Lefebvre. — Rue Leverrier, 14.

3388 — *Sous la voilette*; — pastel.

3389 — « *A dix-sept ans* » (portrait de M^{lle} Angèle Langlois); — pastel.

VAN ASSCHE (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de M^{lle} Gerderès. — Quai Bourbon, 41.

3390 — *Corbeille de chrysanthèmes*; — aquarelle.

3391 — *Anémones et giroflées blanches*; — aquarelle.

VAN DONGHEN (M^{lle} MATHILDE), née à Neuilly-sur-Seine, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue de Maubeuge, 98.

3392 — *Portrait de M^{lle} V. V. D...*; — fusain.

VANNETELLE (M^{lle} SUZANNE), née à Paris, élève de M^{me} Isbert. — Boulevard Pereire, 186. (S^{re})

3393 — *Cinq portraits*; — miniatures :

1. M. D... — 2. M. Victor C... — 3. M. V... — 4. M^{lle} V... — 5. M^{me} V...

VAUTHIER (PIERRE-LOUIS-LÉGER), né à Pernambuco (Brésil), de parents français, élève de Lalanne. — Rue Molitor, 18, et à la Galerie des Artistes modernes, rue de la Paix, 5. (S^{re})

3394 — *A la fête de Saint-Cloud*; — pastel.

3395 — *Six aquarelles* :

1. A l'Exposition. — 2. Le marché aux pommes, en temps de crue. — 3. Le quai d'Auteuil. — 4. Un coin de Gentilly. — 5. L'Oise, à Creil.

(Voir PEINTURE.)

VAUX-BIDON (M^{lle} AMÉLIE DE), née à Périgueux, élève de Camino et de M^{me} de Cool. — Place de Rennes, 6.

3396 — * *Mad*; — miniature.

VERCHAIN (JEAN-LOUIS), né à Valenciennes, élève de MM. Harpignies et Allongé. — Boulevard Voltaire, 124. (S^{re})

3397 — *Coin de falaise*; — aquarelle.

VERCY (CAMILLE DE), née à Paris, élève de Carrière. — Avenue de Saxe, 39.

3398 — *Portrait de M^{me} J. C...*; — pastel.

VERGÈSES (JEAN-B.-H. DE), né à Issoire (Puy-de-Dôme), élève de M. Carolus Duran. — Rue de Saint-Petersbourg, 32. (S^{re})

3399 — *Portrait de M^{me} C. de la B...*; — pastel.

- VERGNE (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de MM. Bellay, Pelez, Sieffert et des écoles professionnelles. — Rue des Martyrs, 82.
- 3400 — *Portrait de M^{lle} Julie A...*
- VERWAEST (M^{me} BERTHE), élève de Lalanne. — Rue Saint-Jacques, 169. (S^{re})
- 3401 — *Le port de Courseulles; — faïence.*
- VEVER (HENRI), né à Metz. — Rue de la Paix, 19. (S^{re})
- 3402 — *Portrait de M^{lle} Marguerite V...; — sanguine.*
- VIGNAL (M^{lle} BERTHE), née à Bordeaux, élève de M. P. Vignal et de M^{lle} Desjeux. — Rue Vaneau, 36. (S^{re})
- 3403 — *Portrait de M^{lle} M. V...; — fusain.*
- 3404 — * *Etude en Franche-Comté.*
- VIGNAL (PIERRE), né à Bordeaux, élève de Lalanne et de M. Harpignies. — Rue Vaneau, 36. (S^{re})
- 3405 — * *Le château de Meillant; — aquarelle.*
- 3406 — * *Une rue de Périgueux; — aquarelle.*
- VILLAIN (GEORGES), né à Paris, élève de M. Benjamin-Constant. — Rue d'Amsterdam, 77.
- 3407 — *Berger ramenant son troupeau le soir à Carolles; — aquarelle.*
- VILLÉ (FÉLIX), né à Mézières, élève de L. Cogniet et de l'Ecole des Beaux-Arts. — Rue Boissonade, 15.
- 3408 — *Jésus-Christ guérissant des malades et chassant les démons.* (Evangile selon saint Luc.)
- VILLENEUVE (M^{lle} LAURE-JEANNE), née à Paris, élève de son père et de M. et de M^{me} Leroux. — Rue de la Villette, 27.
- 3409 — *Etude.*
- VIONNOIS (FÉLIX), né à Dijon, élève de Le Bas et de M. Ginain. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 98.
- 3410 — *Entrée du château de Gournay, l'automne. — Le chemin creux du bois de Chelles.*
- VITEAU (M^{lle} ISABELLE), née à Paris, élève de MM. Camille et Voisin. — A Saint-Mandé, villa Viteau-Fays, 3. (S^{re})
- 3411 — *Trois portraits; — miniatures.*
1. M. Quéhan. — 2. M. Matrat. — 3. M^{me} Amel de la Comédie Française.
- 3412 — *Portrait de M^{me} Castagnary; — fusain.*

VOILLEMOT (CHARLES), né à Paris, élève de Drölling.
— H. C. — Avenue Frochot, 6. (S^{re})

3413 — *Velléda*. (CHATEAUBRIAND, *Les Martyrs*.)

VUILLIER (GASTON), né à Perpignan, élève de
M. Lansyer. — Quai d'Anjou, 15. (S^{re})

3414 — *M^{me} Montégu-Montibert*.

3415 — *M^{me} Jusma*.

WAGREZ (JACQUES), né à Paris, élève de Pils et de
H. Lehmann. — Rue du Val-de-Grâce, 6. (S^{re})

3416 — * *Les pigeons de Saint-Marc (Venise, xv^e siècle)*;
— *aquarelle*.

(Voir PEINTURE.)

WAHL (M^{lle} LÉA RACHEL), née à Paris, élève de
Boulangier et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Const-
tant. — Rue de Béarn, 6. (S^{re})

3417 — * *Une Normande*; — *pastel*.

WALLON (PAUL A.-J.), né à Paris, élève de M. Har-
pignies. — Rue Gay-Lussac, 1.

3418 — *En Normandie*; — *six aquarelles*.

WARE (JOHN), né à Boston (États-Unis d'Amérique).
— Rue de Maubeuge, 24.

3419 — *Quatre aquarelles*.

WATERS (M^{lle} SADIE), née à Saint-Louis (Etats-Unis
d'Amérique), élève de M. L.-O. Merson. — Hôtel
de Hollande, rue de la Paix, 20.

3420 — *Portrait de M^{me} Jane Hading*; — *miniature*.

WEBER (PARIDE), né à Mezzotedesco (Autriche), élève
de MM. Lix et Gérôme. — Rue Violet, 21.

3421 — *Tirailleurs tyroliens au repos*.

WEISSER (CHARLES-LOUIS-AUGUSTE), né à Montbé-
liard (Doubs), élève de MM. Gérôme et A. Morot.
— Boulevard Saint-Jacques, 49.

3422 — *Portrait de M^{me} C. B...*; — *pastel*.

WÉNIGER (M^{lle} MARIE-LOUISE-HÉLÈNE), née à Paris,
élève de MM. Belley, Pelez et des Écoles profes-
sionnelles. — Place de la Nation, 26.

3423 — *Portrait de M^{lle} J. F...*

WERTHEIMER (GUSTAVE), né à Vienne (Autriche).

3424 — « *Kiki*; » — *portrait de mon chien*.

WHEELER (J.-D.), né à Détroit (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Pauquet, 28.

3425 — *Portrait*; — *fusain*.

WILLETTE (ADOLPHE), élève de Cabanel. — Rue Rochechouart, 79. (S^{re})

3426 — *Un petit propriétaire*.

3427 — M^{lle} Alice Buisson.

(Appartient à M. B...)

WILMOT (A.-E.), né en Amérique, élève de MM. Blanc et Rixens. — Boulevard Raspail, 203.

3428 — *Portrait de M^{lle} F...*; — *aquarelle*.

WOLLES (LUCIEN), né à Bruxelles, élève de M. Blanc-Garrin. — A Bruxelles, rue Rogier, 180 bis.

3429 — *Portraits*.

3430 — *Portraits*.

WUST (W.), né à Strasbourg, élève de M. Bonnat. — Rue Lechaplais, 8.

3431 — *Miniature*.

WYNS (M^{lle} MARIE-AUGUSTINE), née à Paris, élève des Écoles professionnelles de M^{me} Jacobber et de M^{lle} Courtal. — Rue des Taillandiers, 6.

3432 — *Portrait de M^{me} W...*; — *porcelaine*.

SCULPTURE

- ADAM** (M^{lle} LUCIE-SÉBASTIENNE), née à Paris, élève de M. Loison. — Rue de la Pompe, 76.
- 3433 — *Le général Bourbaki*; — buste, plâtre.
- 3434 — *Saint Jean-Baptiste*; — statue, bronze.
(Appartient à la chapelle d'Adamville.)
- ADAMS** (S. HERBERT), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. Antonin Mercié. — Boulevard Arago, 63.
- 3435 — *Bacchus enfant*; — statue, marbre.
- 3436 — *John Marsh*; — buste, marbre.
- ADAMSON** (AMAND), né en Russie, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Petersbourg. — A Reval (Russie), maison Rosenthal, rue du Tartare.
- 3437 — * *Un petit service de l'Amour*.
- AGUIRRE DE VASSILICOS** (M^{me} JOSEFA), née à Buenos-Ayres (République Argentine), élève de MM. Visseaux et G. Michel. — A Buenos-Ayres, rue Santa-Fé.
- 3438 — *M. le D^r G. Rawson*; — statuette, plâtre.
En collaboration avec M. MICHEL (Gustave).
- AIMONE** (VICTOR), né à Novara (Italie), élève de MM. Sella et Rossi. — Rue de Vienne, 16.
- 3439 — *M. Aimone*; — buste, terre cuite.
- AIZELIN** (EUGÈNE), né à Paris, élève de Ramey et de Dumont. — H. C. — Rue Gay-Lussac, 10. (S^{re})
- 3440 — *Judith*; — statue, bronze.
- AKERMAN** (WERNER), né à Gothembourg, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Suède. — Boulevard Arago, 63.
- 3441 — * *Abandonnée*; — statuette, plâtre.
- 3442 — * *Tête d'enfant*; — buste, marbre.

ALBERT-LEFEUVRE (LOUIS-ÉTIENNE), né à Paris, élève de Dumont et de M. Falguière. — H. C. — Rue de Bagnaux, 9. (S^{re})

3443 — « *Pour la Patrie* » ; — groupe, marbre.

ALBISETTI (NATALE), né à Stabio (Suisse), élève de MM. Cavelier et A. Millet. — Rue Ganneron, 12.

3444 — M. T. B... ; — buste, plâtre.

ALDIS (M^{lle} AMY-OWEN) née à Saint-Albans (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. Chapu. — Rue Pierre-le-Grand, 3.

3445 — *Jeune garçon* ; — buste, plâtre.

ALLAR (ANDRÉ-JOSEPH), né à Toulon (Var), élève de MM. Guillaume et Cavelier. — H. C. — Rue d'Amsterdam, 77. (S^{re})

3446 — *L'Université* : — figure, marbre.

(Pour la nouvelle Sorbonne.)

3447 — *Fête de la Fédération au Champ-de-Mars, en 1790* ; — bas-relief, plâtre.

ALLÉON (CHARLES-GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Ponsin-Andaraly et de l'École des Beaux-Arts de Toulouse. — Rue du Ranelagh, 131.

3448 — * *Un relais* ; — bas-relief, terre cuite.

ALLOUARD (HENRI-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Lequesne. — H. C. — Rue Vavin, 22. (S^{re})

3449 — *Carmen* ; — statue, plâtre.

(P. MERIMÉE, *Carmen*).

3450 — M. Chauveau, membre de l'Institut ; — buste, bronze.

(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

ANDRÉ (ALEXIS), né à Paris, élève de MM. Lavidière et Cavelier. — Rue de la Procession, 27.

3451 — * *Lydia la mendicante* ; — statuette, plâtre.

(Appartient à M^{me} Dumain.)

3452 — M^{lle} Yvonne Hardel ; — buste, plâtre.

(Appartient à M. Hardel.)

ANDRIOLLI DE TARNNOWSKICH (M^{me} NATALIE), née à Osiny (Pologne), élève de MM. Injalbert, Roubeau et Tony-Noël. — Rue Campagne-Pre mière, 8 bis.

3453 — M. de D... ; — buste, plâtre.

3454 — M. de S... ; — buste, plâtre.

- ANFRIE** (CHARLES), né à Paris, élève de M. Aizelin.
— Rue Saint-Sébastien, 39.
- 3455 — *Médouillon, plâtre.*
- ANGLADE** (ALEXANDRE), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Rue Saint-Placide, 36.
- 3456 — *M. O...; — buste, plâtre.*
- ANGLÈS** (JOAQUIN), né à Barcelone, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Madrid. — Rue Delambre, 23.
- 3457 — *Premier triomphe; — statue, plâtre.*
(Appartient à M Tassel.)
- 3458 — *Buste, plâtre.*
- ANTONIO** (VALENTIN), né à Rome. — A Plaisance, rue Didot, 30.
- 3459 — *Etude; — buste, plâtre.*
- ARNAULT** (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Carpeaux et de M. Saint-Vidal. — Avenue de Villiers, 137.
- 3460 — *Le paysagiste B...; — buste, plâtre.*
- ARRAGON** (ALBERT D'), élève de MM. Aimet et Gardet. — Rue Guénégaud, 21.
- 3461 — *Tête d'étude; — cire.*
- ARRONDELLE** (EUGÈNE), né à Paris, élève de Hip. Flandrin. — Rue du Four-Saint-Germain, 9.
- 3462 — *Portrait; — médaillon, bronze argenté.*
- ASCOLI** (JOSEPH), né à Épernay (Marne), élève de M. Chapu. — Rue de Mogador, 9.
- 3463 — *Petit pêcheur ardennais; — statuette, plâtre.*
- ASTANIÈRES** (EUGÈNE-CLÉMENT, comte d'), né à Paris, élève de M. Falguière. — H. C. — Rue d'Assas, 68.
(S^{re})
- 3464 — « *Exoriare aliquis nostris ex ossibus ultor* »;
— *statue, plâtre.*
- 3465 — *L'Aube; — statue, marbre.* (VIRGILE.)
- AUBAN** (PAUL), né à Mirebeau-sur-Bèze (Côte-d'Or), élève de MM. Falguière et Dameron. — Rue Cler, 36.
- 3466 — *M^{me} V^e A...; — buste, plâtre.*
- AUBÉ** (JEAN-PAUL), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), élève de Dantan et de Duret. — H. C. — Rue des Fourneaux, 74 (impasse Frémin). (S^{re})
- 3467 — *M. Spuller; — buste, plâtre.*

AUBERT (JEAN-JOSEPH), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. Berriat. — Rue Couprie, 3 (Plaisance).

3468 — « *Fathma, levrette* » ; — *bas-relief, plâtre.*

AUBERT (PAUL), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Dumont et de M. Thomas. — Rue d'Alembert, 16.

3469 — *M^{me} Bardelle* ; — *médailon, plâtre.*

AUBRY (M^{me} MADELEINE), née à Mirecourt (Vosges), élève de M^{lle} Latry, de MM. Gaudez et de Marcilly. — Place Vendôme, 24.

3470 — *M^{me} E. A...* ; — *buste, marbre.*

AUDIFFRED (M^{lle} JOSÉPHINE), née à Roanne (Loire), élève de MM. Doublemard et Captier. — Rue François I^{er}, 38.

3471 — *Gabriel* ; — *buste, plâtre.*

AUFRAY (GEORGES), né à Ecoëen, élève de M. Sul Abadie. — Rue Ganneron, 12.

3472 — *Médailon* ; — *plâtre.*

AUTENZIO (SALVATOR), né à Vallerotonda (Italie). — Rue du Château, 32.

3473 — *M. A...* ; — *buste, plâtre.*

AVOINE (MAXIME), né à Villemonble, élève de M. Plantard. — Rue d'Alembert, 16.

3474 — *Portrait de M^{me} **** ; — *buste, plâtre.*

AYETTES (M^{lle} JEANNE DES), née à Paris, élève de M. P. Rambaud. — Rue Erlanger, 61.

3475 — *Portrait de M^{me} A. R...* ; — *médailon, plâtre.*

AZIBERT (JEAN), né à Toulouse, élève de son père. — Rue de la Glacière, 34.

3476 — *M^{me} B. L...* ; — *médailon, terre cuite.*

AZIÈRE (HENRY-FRÉDÉRIC), né à Paris. — Rue Tholozé, 8.

3477 — *M. R...* ; — *buste, plâtre.*

BACQUET (PAUL), né à Villemain, élève de Farochon, Dumont, Oliva et de M. Iselin. — Rue Légendre, 37.

3478 — *M. Pierre Joigneaux* ; — *buste, plâtre.* (S^{re})
(Appartient à M. Joigneaux.)

3479 — *Jeanne d'Arc* ; — *statue, marbre.*

BAILLET (VICTOR-ALPHONSE), né à Parly (Yonne), élève de M. Maubach. — Rue du Rocher, 84.

3480 — *M^{me} B...*; — *bustè, plâtre.*

BAILLIF (LÉON), né à Paris, élève de M. Falguière. — A Asnières, rue du Conseil, 27. (S^{re})

3481 — *M^{me} B...*; — *buste, plâtre.*

BAILLY (CHARLES), né à Tarare (Rhône), élève de MM. Fabisch et Dufraine, et de l'École des Beaux-Arts. — A Lyon, quai Pierre-Scize, 48, et, à Paris, Avenue d'Antin, 20.

3482 — * *M. M...*; — *buste, plâtre.*

BAILLY (PAUL-ERNEST), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Vital-Dubray. — Rue de la Pompe, 146.

3483 — *Jeune tireur d'oiseaux*; — *statue, plâtre.* (S^{re})

3484 — *Yvonne*; — *buste, plâtre.*

BAIN (GEORGES-MICHEL), né à Paris, élève de MM. De Keyser. — Rue Mouton-Duvernet, 19.

3485 — *M. P...*; — *buste, plâtre.*

BALLONI (JEAN), né à Massa (Italie), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Carrare. — Rue Couesnon, 15.

3486 — *Victor Hugo*; — *buste, plâtre.*

BANNHÉOL (M^{lle} ANNE-MARIE), née à Nantes, élève de M. Vallet. — A Nantes, rue de Sully, 4.

3487 — *M^{me} ****; — *bas-relief, plâtre.*

BAPKINE (M^{lle} VÉRA), née à Moscou, élève de MM. Mathieu-Meusnier et J. Jouant. — Rue Galilée, 3.

3488 — *Le prince R. Giedroye*; — *buste, terre cuite.*

BAREAU (GEORGES-MARIE), né à Paimbœuf (Loire-Inférieure), élève de MM. Thomas et Gauthier. — Impasse du Maine, 18 bis.

3489 — « *Mon ami Finet* »; — *buste, plâtre.*

BARRIAS (ERNEST-LOUIS), membre de l'Institut, né à Paris, élève de Jouffroy, de Cogniet et de M. Cavalier. — H. C. — Rue Fortuny, 48. (S^{re})

3490 — *Jeune fille de Bou-Saada*; — *cire (pour être fondu en bronze).*

(Pour le monument de G. Guillaumet.)

BARTHOLDI (FRÉDÉRIC-AUGUSTE), né à Colmar (Alsace), élève d' Ary Scheffer et Soitoux. — H. C. — Rue Vavin, 38. (S^{re})

3491 — *Monument funèbre de M. H...*

BASLY (EUGÈNE), né à Caen, élève de Jouffroy. — A Neuilly-sur-Seine, passage Méquillet, 5.

3492 — *Dalayrac* ; — *buste, marbre.*

(Pour l'Académie nationale de musique.)

3493 — *Mignon* ; — *buste, plâtre.*

BASSET (URBAIN), né à Grenoble, élève de M. Cavellier. — Boulevard Saint-Jacques, 51. (S^{re})

3494 — *Poésie* ; — *groupe, fonte de fer.*

BASTET (VICTORIEN-ANTOINE), né à Bollène (Vaucluse), élève de Dumont. — H. C. — Rue Vavin, 36. (S^{re})

3495 — *Pierre Parrocel* ; — *buste, marbre.*

(Pour le Musée d'Avignon. — M. I. P. et B.-A.)

3496 — * *Laure* ; — *buste, marbre.*

BATON (ERNEST), né à Vitré, élève de M. Colarossi. — Avenue Bugeaud, 36.

3497 — « *Mon fils* » ; — *buste, plâtre.*

BAUWENS (JOSEPH), né à Charleroi (Belgique), élève de MM. Hiolin et Quinton. — Rue Burnouf, 7.

3498 — « *Mon ami A. Vignaud* » ; — *buste, bronze.*

BAYARD DE LA VINGTRIE (PAUL-ARMAND), élève de MM. Guillaume et Cavellier. — H. C. — Impasse du Maine, 16. (S^{re})

3499 — *S. de Sacy* ; — *buste, marbre.*

(M. I. P. et B. A.)

BAZOR (ALBERT-LOUIS), né à La Ferté-Gaucher (Seine-et-Marne), élève de MM. Dufraine et Roufosse. — Passage des Soupirs, 13.

3500 — * « *Mon neveu* » ; — *buste, plâtre.*

BEAUVAIS (JEAN-BAPTISTE), né à Bourges, élève de l'École des Arts décoratifs. — Rue de Vaugirard, 103.

3501 — *M. Pope* ; — *buste, plâtre.*

BECQUET (JUST), né à Besançon, élève de L. Rude. — H. C. — Rue de la Procession, 27. (S^{re})

3502 — *Source* ; — *statuette, marbre.*

3503 — *Masque* ; — *étude, bronze.*

(Appartient à M. P...)

BÉGARIE (M^{lle} ROSE), née à Tarbes. — Boulevard du Montparnasse, 49.

3504 — *Buste*; — *plâtre*.

BÉGUINE (MICHEL), né à Uxeau, élève de Dumont et de M. A. Millet. — H. C. — Boulevard Arago, 65.

3505 — *David vainqueur*; — *réduction, bronze*.

BEINSE (ALEXANDRE), né à Bordeaux, élève de Carpeaux. — A Angers, rue Lionnaise, 52.

3506 — *M. Alfred Brard*; — *buste, plâtre*.

BELIN (JOSEPH), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Rue Beautreillis, 17.

3507 — *M^{me} la baronne de B...*; — *buste, plâtre*.

3508 — *Tobie*.

BELLOC (J.-B.), né à Perpignan, élève de MM. Mercié et A. Thomas. — Rue Denfert-Rochereau, 18 bis.

3509 — *M^{me} Tallavigne*; — *buste, marbre*.

BELOUIN (PAUL-FRANÇOIS), né à Rennes, élève de David d'Angers et A. Toussaint. — Rue d'Assas, 48.

3510 — *Scène de la vie du Christ*; — *bas-relief, plâtre*.
(Appartient à M. Casciani.)

BENEDICK-BRUCE (M^{me} CAROLINE), née en Suède, élève de M. Falguière et de l'Académie de Stockholm. — A Rome, piazza della Trinita di Monti, 9.

3511 — « *L'ami de la famille* » (*singe et chats*), — *groupe, plâtre*.

BÉNÉT (EUGÈNE-PAUL), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de MM. Jouhan, Falguière et Marqueste. — Boulevard du Montparnasse, 81. (S^{re})

3512 — *M. E. Lepelletier*; — *buste, marbre*.

3513 — *Réduction de la statue du monument élevé à Rouen à la mémoire des soldats du département morts pour la patrie en 1870-1871*; — *statue, bronze*.

(Appartient à M. R. Cottin.)

BENOIT-GODET (LOUIS-ALEXIS), né à Saint-Claude, (Jura). — A Nancy, rue de Thionville, 20.

3514 — *M^{lle} Noël*; — *médaille, terre cuite*.

BÉRARD (LOUIS), né à Orléans, élève de MM. Gauthier, Moreau-Vauthier et Monceau. — A Orléans, rue de l'Évêché, 5. (S^{re})

3515 — *M^{me} E...*; — *buste, plâtre*.

3516 — *MM. F... et P...*; — *médailles*.

- BERGÈS** (EMILE-MARIUS), né à Toulouse, élève de M. Labatut. — Rue de Vaugirard, 131.
- 3517 — *Salammbô*; — statue, plâtre.
- BERNARD** (FRANÇOIS-BENOIT-EUSTACHE), né à Grenoble, élève de MM. Ravanat et Sappey. — A Grenoble, quai Perriere, 4.
- 3518 — *M. Debelle*; — buste, plâtre.
- 3519 — *M. Vaussenat*; — buste, plâtre.
- BERNARD** (HENRI), né à Paris. — Avenue du Maine, 37.
- 3520 — *M. ****; — buste, plâtre.
- BERNARD** (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Gérôme Levasseur et Jondry. — Rue Vieille-du-Temple, 100.
- 3521 — *Portrait d'enfant*; — médaillon plâtre.
- BERNARD** (VICTOR), né à Sarrebourg, élève de David-d'Angers et Ruth. — Rue Grange-aux-Belles, 35.
- 3522 — *M^{lle} Jeanne Antoine*; — médaillon, marbre.
- BERNSTAMM** (LÉOPOLD), né à Riga (Russie), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg et de M. Mercié. — Rue de Douai, 69.
- 3523 — *M. Floquet, président de la Chambre des Députés*; — buste, plâtre.
- 3524 — *La Modestie*; — buste, marbre.
- BERNSTEIN** (SINAYEFF), né à Wilna (Russie). — Rue Barthelemy, 5.
- 3525 — *M. Buin*; — buste, plâtre.
- BERT** (AUGUSTE), né à Toulouse, élève de M. A. Laporte. — A Toulouse, rue Raymond, 18.
- 3526 — *Transteverin, souvenir de Rome*; — buste, plâtre.
- BERTHAULT** (M^{me} JOSÉPHINE), née à Angers, élève de M. Th. Rivière. — A Angers, et à Paris, chez M. Rivière, rue Rousselet, 35.
- 3527 — *M. et M^{me} C...*; — médaillons, plâtres.
- BERTHET** (PAUL), né à Dijon, élève de Jouffroy. — Impasse du Maine, 11. (S^{re})
- 3528 — *M^{lle} Henriette Marceau*; — buste, plâtre.
(Appartient à M. Marceau.)
- BERTHOUD** (PAUL), né à Paris, élève de MM. Fontaine et Dupuis. — Avenue de Saint-Ouen, 8 bis.
- 3529 — *M. F. G...*; — buste, plâtre.
- 3530 — *M. le Dr P...*; buste, plâtre.

- BERTOZZI (LOUIS)**, né à Reims, élève de son père.
 3531 — *M. E. B...*; — *médaille, plâtre.*
- BERTRAND (L.-A.)**, né à Rodez, élève de MM. Thomas et Injalbert. — A la caserne Babylone.
 3532 — *Médaille, marbre.*
- BEUYSSSEN (CHARLES-E.)**, né à Lille, élève de M. Darcq.
 — A Lille, rue de la Monnaie, 35 et 37.
 3533 — *M. F...*; — *buste, plâtre.*
- BÉVILLE (PAUL)**, élève de MM. Deschamps et Chapu.
 — Avenue de Villiers, 95. (S^{re})
 3534 — *Enfant*; — *médaille, plâtre.*
- BEYLARD (LOUIS-CHARLES)**, né à Bordeaux, élève de Dumont. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 77. (S^{re})
 3535 — *Taquinerie*; — *groupe, plâtre.*
- BIANCHI (DOMINIQUE)**, né à Alfedena (Italie), élève de MM. Gauthier et Hiolin. — Rue Lacépède, 18.
 3536 — *M^{me} B...*; — *buste, plâtre.*
- BLANC (CHARLES)**, né à Besançon, élève de MM. Salmson et Carlus. — Rue Oberkampf, 87.
 3537 — *M. A. O...*; — *médaille, plâtre.*
 3538 — *M^{lle} Lucienne B...*; — *buste, plâtre.*
- BLANCHARD (JULES)**, né à Puiseaux (Loiret), élève de Jouffroy. — H. C. — Rue Madame, 74. (S^{re})
 3539 — *La République*; — *buste, marbre.*
 (V. P. — Pour la mairie de Montrouge.)
- BLOCH (ARMAND-LUCIEN)**, né à Montbéliard (Doubs), élève de MM. Falguière et Mercié. — Rue Dareau, 16. (S^{re})
 3540 — « *Bibi* »; — *chien, terre cuite.*
 (Appartient à M. de Camas.)
- 3541 — *M. E...*; — *buste, plâtre.*
- BLOCH (M^{me} ELISA)**, née à Brésiau, naturalisée française. — Rue du Printemps, 1. (S^{re})
 3542 — « *Le Rêve* »; — *buste, plâtre.*
 D'après le roman de M. E. ZOLA.
- 3543 — *Camille Flammarion*; — *buste, marbre.*
 (Destiné à l'Observatoire de Juvisy.)
- BLOCHE (ROGER)**, né à Paris, élève de M. Cavlier.
 — Rue Godot-de-Mauroi, 37.
 3544 — *M. A. B...*; — *buste.*

- BLONDAT (M.)**, né à Crain (Yonne), élève de MM. M. Moreau et Valton. — Rue Volta, 45
 3545 — *M. E. Tual* ; — *médailon, plâtre.*
- BLOT (ACHILLE)**, né à Boulogne-sur-Mer, élève de MM. Honoré et V. Lafrance. — A Boulogne-sur-Mer, rue Henri-Martin, 8.
 3546 — *M. J.-B. Collignon* ; — *buste, bronze.*
- BLOT (M^{lle} A.-J.)**, née à Paris, élève de M. Potier et de M^{me} de Cool. — Rue de Grenelle, 71.
 3547 — *M^{me} D...* ; — *buste, terre-cuite.*
- BOGDANSKI (STEFAN)**, né à Varsovie, élève des Ecoles des Beaux-Arts de Lyon et de Munich. — Rue Garancière, 8.
 3548 — *M^{me} F. D...* ; — *buste, plâtre.*
 (Appartient à M^{me} F. D...)
- BOGINO (EMILE-LOUIS)**, né à Paris, élève de son père et de Jouffroy. — Rue du Moulin-Vert, 51.
 3549 — « *Lex* » ; — *buste, plâtre.*
- BOGINO (FRÉDÉRIC-LOUIS)**, né à Paris, élève de Jouffroy. — H. C., rue du Moulin-Vert, 51. (S^{re})
 3550 — « *Pro Patria* » ; — *groupe, plâtre.*
- BOIS (M^{lle} ROBERTE DU)**, née à la Haye, élève de M. Franceschi. — Rue de La Rochefoucauld, 17.
 3551 — *M. J. D...* ; — *buste, plâtre.*
- BOISBOISSEL (M^{me} LA COMTESSE GENEVIÈVE DE)**, née à Paris, élève de M. W. Hegel. — Rue Lauriston, 87.
 3552 — *M. le comte de B...*, député ; — *buste,*
- BOISHÉRAUD.**
 3553 — *Statuette, bronze.*
- BOISSEAU (ÉMILE-ANDRÉ)**, né à Varzy (Nièvre), élève de A. Dumont et de M. Bonnassieux. — H. C. — Avenue de Ségur, 53. (S^{re})
 3554 — *M. E. Labiche* ; — *buste, marbre.*
 (Pour l'Institut — M. Inst. P. et B.-A.)
- BONDUEL (LÉON)**, né à Paris, élève de M. Chapu. — Rue Drouot, 34. (S^{re})
 3555 — *Buste, plâtre.*
 3556 — « *Alerte !* » ; — *statue, bronze.*

BORDE (PAUL DE), né à Messimy (Ain), élève de Feyen-Perrin et de M. Bonnassieux. — Impasse du Maine, 9.

3557 — *M. le baron de Chr...*; — *buste, plâtre.*

3558 — *M^{me} la comtesse de La...*; — *buste, plâtre.*

BORYCHESKI (CLÉMENT), né à Wilno (Pologne), élève de M. Jelski. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 26 bis.

3559 — *Lady L...*; — *médailon, plâtre.*

BOUCHER (ALFRED), né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de Dumont, de Ramus et de M. P. Dubois. — H. C. — Boulevard du Montparnasse, 25. (S^{re})

3560 — *A la terre*; — *statue, marbre.*

BOUÉ (FRANCIS), né à Rambouillet. — Rue Troyon, 6.

3561 — *Deux médaillons, plâtre.*

BOUILLON (THÉOPHILE-HENRI), né à Saint-Front (Charente), élève de M. Et. Leroux. — Rue Barague, 62.

3562 — *Porteuse aux champs*; — *statue, plâtre.*

3563 — *Saint-Jean*; — *buste, plâtre.*

BOUILLOT (ERNEST), né à Paris. — Rue des Fourneaux, 74.

3564 — *M. ...*; — *buste, plâtre.*

BOULANGER-BOULET (CHARLES-EDMOND), né à Valenciennes, élève de Jouffroy et de Hiolle. — A Valenciennes, place des Ursulines, 6.

3565 — « *Méditation* »; — *buste, plâtre.*

BOURDELLE (ÉMILE), né à Montauban, élève de M. Falguière. — Impasse du Maine, 16.

3566 — *M. ...*; — *buste, bronze.*

3567 — *Buste, marbre.*

BOURET (EUTROPE), né à Paris, élève de Buhot. — Rue Oberkampf, 87. (S^{re})

3568 — *L'Amour chantant*; — *statue, plâtre.*

3569 — *Mercure*; — *groupe, bronze.*

(Appartient à M. Coupier.)

BOURGEOIS (MAXIMILIEN), né à Paris, élève de Jouffroy et de M. Thomas. — H. C. — Rue de Sèvres, 103. (S^{re})

3570 — *Trois portraits*; — *médailles, bronze.*

(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

- BOURGEO** (JOSEPH), né à Lyon, élève de MM. E. Pagny et de Vasselot. — A Lyon, rue Tronchet, 8.
- 3571 — * *M^{me} M...*; — *buste, plâtre.* (S^{re})
- 3572 — * *Hermia*; — *statue, plâtre.*
(Victor de LAPRADE.)
- BOURGIN** (GEORGES), né aux Riceys (Aube), élève de Carrier-Belleuse. — Place de la Bourse, 15.
- 3573 — *Quatre médaillons*; — *plâtre.*
- BOURSIER** (M^{lle} THÉRÈSE), née à Creil (Oise), élève de M. Sollier. — A Creil (Oise). (S^{re})
- 3574 — *Portrait*; — *statuette, plâtre.*
- 3575 — *L'Instruction obligatoire*; — *bronze.*
(M. Blot, éditeur.)
- BOUSQUET** (GASTON), né à Narbonne, élève de M. V. Cochi. — A Saint-Mandé, avenue Dauménil, 19.
- 3576 — *M^{me} la comtesse de C...*; — *buste, terre cuite.*
- BOUTIER** (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Falguière — Rue André-del-Sarte, 20.
- 3577 — *Improvisateur*; — *statuette, plâtre.*
- BOUVAL** (MAURICE), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Avenue de Ségur, 49.
- 3578 — *M. Jules Bouval*; — *buste, plâtre.*
- 3579 — *Le jeune Raoul de Sen Miquel*; — *buste, plâtre.*
- BOVERIE** (EUGÈNE-JEAN), né à Paris, élève de MM. Mercié et Chapu. — Avenue de Taillebourg, 5
- 3580 — *M. B...*; — *buste, plâtre.* (S^{re})
- 3581 — *M^{me} M...*; — *buste, plâtre.*
- BOZZI** (LAURENT-HUGO-ALFRED), né à Saint-Lorenzo-Maggiore (Italie), élève de l'Académie des beaux-arts de Naples. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.
- 3582 — * *Rosella*; — *buste, terre cuite.*
- BRACONNIER** (ALFRED), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle, élève de son père. — Rue du Montparnasse, 52.
- 3583 — *M^{lle} B...*; — *buste, marbre.*
- 3584 — *Statuette*; — *marbre.*
- BRACONY** (ADOLPHE), né à Rome, élève de son père. — Rue Torricelli prolongée, 6.
- 3585 — *Soubrette, style Louis XVI*; — *buste, plâtre.*
- BRACONY** (LÉOPOLD), né à Rome, élève de l'Académie de Rome. — Rue Torricelli prolongée, 6.
- 3586 — *Amour sur l'aigle*; — *statue, marbre.*

BRARD (PAUL), né à Paris, élève de MM. Cavelier et Aimé Millet. — Rue des Haudriettes, 6.

3587 — *M^{me} B...*; — *buste, plâtre.*

3588 — *Tête de République*; — *médaille, bronze.*

(Appartient à M. Hémerly.)

BRAU (AUGUSTE), né à Bagnères-de-Bigorre. — Rue d'Odessa, 21.

3589 — *Hélène*; — *médaille, plâtre.*

BRETON (PAUL), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Rue de Mézières, 8.

3590 — *M. le Dr G. M...*; — *buste, plâtre.*

BRIBES (M^{lle} JEANNE), née à Dijon. — Boulevard Barbès, 27.

3591 — *M. ****; — *médaille, plâtre.*

BRIDEN (DÉSIRÉ), né à La Chapelle-Saint-Luc (Aube), élève de Dumont. — Rue Liancourt, 28. (S^{re})

3592 — *M. Baillet de la Comédie-Française*; — *buste, plâtre.*

BRIFFAULT (FRANÇOIS), né à Montigny-aux-Amognes (Nièvre), élève de M. J. Gautherin. — Rue Delambre, 22.

3593 — *M. J. G...*; — *buste, plâtre.*

BRIOS (GEORGES-JULES), né à Alençon, élève de M. Ch. Gauthier. — Rue Godot-de-Mauroi, 34.

3594 — *Soldat du régiment de Paul, garde impériale russe*; — *statuette, bronze.*

BRUGNIOT (GASTON-GEORGES), né à Troyes, élève de Dumont. — Impasse Saint-Bernard, 3.

3595 — *M^{me} ****; — *médaille, terre cuite.*

3596 — *M^{lle} M. B...*; — *médaille, plâtre.*

BRUNET (M^{me} CAMILLE), élève de M. Mathieu-Meunier. — Rue Saint-Honoré, 235.

3597 — *M^{lle} Lucile Raveton*; — *buste, plâtre.*

3598 — *M^{me} Duflot*; — *buste, plâtre.*

BUFFON (M^{lle} NADILLE), née à Rennes, élève de M. Chapu. — Rue de Maubeuge, 69.

3599 — *M. H. de La Salle*; — *buste, terre cuite.*

BUGET (P.), né à Saint-Germain-en-Laye, élève de M. G. Michel. — Boulevard Saint-Germain, 139.

3600 — *M^{lle} Marguerite L...*; — *buste, plâtre.*

- BURDIN** (ALBERT-VICTOR), né à Paris, élève de MM. Morice et Hiolin. — Rue Sorbier, 38.
- 3601 — *Lucette*; — buste, plâtre.
- BUREAU** (LÉON), né à Limoges, élève de M. Comoléra. — A la caserne Bellechasse, 28^e de ligne.
- 3602 — *Les amoureux transis (lion et lionne)*; — groupe, plâtre.
- 3603 — *La Fierté*; — buste, plâtre.
- BUREAU** (M^{me} V^{ve} LOUISE), née à La Palisse, élève de M. E. Ferru. — Rue des Capucines, 8.
- 3604 — M^{lle} Marie Nazare-Aga; — buste, marbre.
- BUSSIÈRE** (ERNEST), né à Arc-sur-Moselle, élève de MM. Bonnassieux et Thomas. — Imp. du Maine, 11.
- 3605 — *Bluette*; — figure, plâtre.
- CADOUX** (MARIE-EDME), né à Blacy (Yonne), élève de Jouffroy. — Impasse du Maine, 3 bis.
- 3606 — *La coquille*; — statue, marbre.
- 3607 — *Légionnaire d'Alise*; — buste, plâtre.
- CAIN** (AUGUSTE), né à Paris, élève de Rude et Guionnet. — H. C. — Rue de l'Entrepôt, 19. (S^{re})
- 3608 — *Aigle et vautours se disputant un ours mort*; — groupe, plâtre.
- CALVI** (PIETRO), né à Gênes (Italie), élève de l'Académie de Gênes. — Rue Boileau, 102.
- 3609 — * G. Garibaldi; — buste, terre cuite.
(Appartient à M. N. N...)
- CAMEL** (THÉOPHILE), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Passage Stanislas, 5.
- 3610 — M. de H...; — buste, plâtre.
- CAMMAS** (JULES), né à Toulouse, élève de M. Cavalier. — Rue Lemarrois, 23.
- 3611 — *Tête d'étude*; — buste, plâtre.
- CAMPAGNE** (P.-E.-DANIEL), né à Gontaud (Lot-et-Garonne), élève de M. P. Ogé. — Rue Racine, 1.
- 3612 — « *Autour du drapeau* »; — groupe, plâtre.
Destiné à la ville d'Agen.
- CANA** (FÉLIX), né à Paris, élève de Dumont et de M. Cappellaro. — Rue de Saintonge, 8.
- 3613 — * Glaneuse; — buste, marbre.
- CANALLE** (BENOIT), né à Servaro (Italie), élève de son père. — Rue Gracieuse, 16.
- 3614 — M. L...; — médaillon, plâtre.

- CANDELON** (M^{lle} MARGUERITE), née à Toulouse, élève de M. A. Laporte. — Rue Duperré, 11.
- 3615 — M^{me} H...; — médaillon, plâtre.
- CANIEZ** (BARTHÉLEMY), né à Valenciennes, élève de MM. Cavelier et Fache. — Rue Denfert-Rochereau, 89.
- 3616 — *Source*; — statue, bronze et marbre. (S^{re})
(Appartient à M. le Dr Grancher.)
- 3617 — *Cérès*; — bas-relief, plâtre.
(Appartient à M. A.-R. Aynaud.)
- CAPELLARO** (CHARLES-ROMAIN), né à Paris, élève de David d'Angers, de Rude et de Duret. — H. C. — Avenue du Bel-Air, 2. (S^{re})
- 3618 — *Destouches*; — buste, marbre.
(M. Inst. P. et B.-A. — Pour l'Académie Nationale de musique.)
- CAPELLARO** (PAUL-GABRIEL), né à Paris, élève de Dumont et de MM. Thomas et Mathurin-Moreau. — Villa Médicis, à Rome, et, à Paris, avenue du Bel-Air, 2.
- 3619 — *Pêcheur*; — statue, plâtre.
- CARBONEL** (ANTONIN), né à Vallauris, élève de M. Falguière. — Avenue de Ségur, 39.
- 3620 — M. M...; — buste, terre cuite.
- 3621 — *Marie-Louise D...*; — buste, plâtre.
- CARILLON** (PHILEAS), né à Francy (Yonne). — Rue d'Amsterdam, 77.
- 3622 — M. ***; — buste, marbre.
- CARILLON** (RENÉ-PHILEAS), né à Cravant (Yonne), élève de MM. Cavelier A. Millet et Allar. — A Argenteuil, boulevard Paradis. (S^{re})
- 3623 — M^{lle} Jeanne V...; — médaillon, plâtre.
- CARION** (LOUIS-ADOLPHE), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Cuvelier et Fache. — Boulevard Saint-Jacques, 51, et rue Mouton-Duvernet, 11.
- 3624 — M. le Dr Bécavin; — buste, plâtre.
(Appartient à M. le Dr Bécavin.)
- CARL** (JULES) né à Sainte-Croix-aux-Mines (Alsace), élève de M. Falguière. — Rue Campagne-Pre-mière, 3.
- 3625 — M. Grosjean; — médaillon, marbre.
(Appartient à M. Grosjean-Maupin.)
- CARLÈS** (ANTONIN-JEAN), né à Gimont (Gers), élève de Jouffroy et de Hiolle. — H. C. — Avenue de Wagram, 56. (S^{re})
- 3626 — M^{me} de C... (*Amélie Rives*); — buste, marbre.
- 3627 — M^{me} Roger-Miclos; — buste, plâtre.

- CARLET** (GABRIEL-JULES), né à Moulins, élève de MM. Thomas, Gauthier et Laforesterie. — Rue des Fourneaux, 38.
- 3628 — *Six médaillons*; — *plâtre*.
- CARLIER** (ÉMILE-JOSEPH), né à Cambrai (Nord), élève de Jouffroy, de Hiolle et de M. Chapu. — H. C. — Rue du Cherche-Midi, 55. (S^{re})
- 3629 — *Gilliatt saisi par la pieuvre*; — *groupe, marbre*.
«... Gilliatt avait enfoncé son bras dans le trou; il se sentit saisi... quelque chose qui était mince, plat, glacé, gluant et vivant venait de se tordre dans l'ombre autour de son bras. La bête l'avait happé... Gilliatt se rejeta en arrière... l'angoisse à son paroxysme est muette... »
(Victor HUGO, *Les Travailleurs de la mer*.)
- CARRIER-BELLEUSE** (LOUIS-ROBERT), né à Paris, élève de son père. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 15.
- 3630 — *M. Alphand*; — *buste, terre cuite*.
- CASINI** (M^{lle} AMÉLIE), née à Dinan, de parents italiens. — Rue de la Grande-Chaumière, 9.
- 3631 — M^{l^e} *Lucy L...*; — *buste, plâtre*.
- 3632 — *M. Carnot*; — *buste, marbre*.
- CASINI** (ERNEST), né à Dinan, de parents italiens, naturalisé français, élève de M. Dujardin. — A Saint-Julien-lès-Caen, et, à Paris, rue de la Grande-Chaumière, 9.
- 3633 — M^{lle} *Marguerite P...*; — *buste, plâtre*.
- CASSAS** (OSMEN), né à Samatan (Gers), élève de MM. Collen et A. Clerget. — Rue de l'Arrivée, 16.
- 3634 — M^{me} *M. B...*; — *médaille, plâtre*.
- CATANEO** (CHARLES), né à Paris, élève de M. Cavalier. — Rue Saint-Sabin, 16.
- 3635 — *M. E. Gilbert*; — *buste, plâtre*.
- CAUCHOIS** (EMILE), né à Choisy-le-Roi, élève de M. Ruffier. — A Choisy-le-Roi, rue Basse, 2.
- 3636 — *Quartier-maître de la marine*; — *médaille, plâtre*.
- CELLIER** (ALOYS), né à Rome, de parents suisses. — Avenue du Maine, 52.
- 3637 — * *Tireur d'arc*; — *statuette bronze*.
(Appartient à M. Ropraz.)
- CERIBELLI** (CÉSAR), né à Rome, naturalisé français, élève de l'Académie de France à Rome. — Avenue Victor-Hugo, 61. (S^{re})
- 3638 — *Jeanne d'Arc*; — *buste, bronze*.
(Appartient à M. Bayeux.)
- 3639 — *Bacchante*; — *buste, terre-cuite*.

- CERIBELLI** (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de son père. — Avenue Victor-Hugo, 61.
- 3640 — *L'Amour captif*; — statuette, terre cuite.
- CHAIGNET** (EUGÈNE-ARMAND), né à Dijon.
- 3641 — M. P. L...; — bronze.
- CHAMPEIL** (JEAN-BAPTISTE), né à Paris, élève de MM. Gauthier et Thomas. — Boulevard du Montparnasse, 43.
- 3642 — M. J. Cabanes, sénateur; — buste, plâtre.
- CHAMPION** (BENOIT-CLAUDE), né à Sevrey (Saône-et-Loire), élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue de la Collégiale, 10.
- 3643 — M. Gillot; — buste, plâtre.
- CHAMPMAS** (HENRI), né à Bordeaux. — Rue Delambre, 14.
- 3644 — Deux médaillons; — terre cuite.
- CHANNEBOUX** (ALBERT), né à Paris, élève de M. Falguière. — Rue de Bourgogne, 57.
- 3645 — M^{me} C...; — buste, plâtre.
- CHANOT** (M^{me} ESTELLE-SUZANNE), née à l'île de la Réunion, élève de M. Michel. — Rue Barye, 6.
- 3646 — *L'enfant et le chat*; — statue, plâtre.
- 3647 — M^{me} F. C...; — buste, plâtre.
- CHAPPUY** (VICTOR), né à Grenoble, élève de M. Armand Toussaint. — Rue du Mont-Cenis, 113. (S^{re})
- 3648 — *Le sergent Hoff*; — médaillon, plâtre.
- 3649 — M. Castagnary; — médaillon, marbre.
- CHAPU** (HENRI-MICHEL-ANTOINE), membre de l'Institut, né au Mée (Seine-et-Marne), élève de Pradier, de Duret et de Cogniet. — H. C. — Rue Oudinot, 23. (S^{re})
- 3650 — *Monument de Flaubert*; — marbre.
- 3651 — *Danseuse*; — marbre.
- CHARDONNET** (A. DE), né à Lyon, élève de MM. P. et J. Franceschi. — Rue de La Rochefoucauld, 17.
- 3652 — M. le comte de C. .; — marbre.
- 3653 — *Sérénade*; — statuette, plâtre.
- CHARLES** (GEORGES), né à Paris, élève de MM. Hioilin et Aubé. — Rue Saint-Maur, 189.
- 3654 — *Enfant*; — médaillon, plâtre.

- CHARLES (LÉON)**, né à Saint-Jean-le-Blanc (Loiret), élève de M. Ch. Gautier. — Rue de la Glacière, 18 bis.
- 3655 — *Phryné* : — statuette, plâtre.
- 3656 — M^{me} Bottomley ; — médaillon, plâtre.
- CHARMEIL (M^{me} MARTIE)**, née à Paris, élève de M^{lle} Arnaud. — Rue de Fleurus, 37.
- 3657 — M^{lle} G. M... ; — médaillon, plâtre.
- CHARPENTIER (FÉLIX-MAURICE)**, né à Bollène (Vaucluse), élève de MM. Cavelier et Doublemard. — H. C. — Rue Campagne-Première, 17. (S^{re})
- 3658 — *Lutteurs* ; — groupe, plâtre.
- 3659 — *La Chanson* ; — statue, marbre.
- CHARRIÉ (LOUIS)**, né à Toulouse, élève de M. Cavelier. — Boulevard Saint-Jacques, 51.
- 3660 — M. S... ; — médaillon, plâtre.
- CHARRON (ALFRED)**, né à Poitiers, élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 95.
- 3661 — *Chérubin* ; — statuette, plâtre.
- CHASSIN (JULES-AUGUSTIN)**, né à Moulins (Yonne). Rue des Tournelles, 2.
- 3662 — *Portrait* ; — médaillon, plâtre.
- CHATEAUGOMBERT (XAVIER DE)**, né à Marseille, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Lepic, 41.
- 3663 — *Portrait* ; — médaillon, plâtre.
- CHATILLON (ALFRED)**, né à Paris élève de M. Aubé. — A Saint-Maur, rue Joséphine, 49. (S^{re})
- 3664 — M. le baron de Palange ; — buste, plâtre.
(Appartient à M. de Palange.)
- CHATROUSSE (ÉMILE)**, né à Paris, élève de Rude. — H. C. — Boulevard Raspail, 253. (S^{re})
- 3665 — *La Sainte de la patrie, Jeanne d'Arc* ; — buste, plâtre.
- 3666 — « *Ma fille* » ; — buste, plâtre.
- CHAVALLIAUD (LÉON-JOSEPH)**, né à Reims, élève de Jouffroy et de MM. Falguière et Roubaud. — Rue de la Tombe-Issoire, 82.
- 3667 — « *Mon père* » ; — buste, plâtre.
- CHEMIN (JOSEPH)**, né à Paris, élève de Barye. — Rue des Trois-Bornes, 30. (S^{re})
- 3668 — * *Panthère* ; — plâtre.

- CHENU** (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de M. Berthet.
— Avenue du Maine, 11.
- 3669 — M^{me} ***.; — médaillon, plâtre.
- CHERVET** (LÉON-FRANÇOIS), né à Tramayes (Saône-et-Loire), élève de A. Dumont. — Rue Saint-Jacques, 275.
- 3670 — *Étude*; — buste, plâtre.
- CHEVRÉ** (PAUL), né à Bruxelles, de parents français, élève de MM. Cavelier, Gauthier et Millet. — Rue Ganneron, 12.
- 3671 — M. M. R...; — buste, plâtre.
- CHICOT** (LOUIS), né à Mâcon. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis. (S^{re})
- 3672 — *Tête d'enfant*; — buste, bronze.
- 3673 — M^{lle} Jeanne Lagelouze; — buste, plâtre.
- CHOPPIN** (PAUL-FRANÇOIS), né à Auteuil (Seine), élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue d'Assas, 66.
- 3674 — M. René P...; — buste, plâtre. (S^{re})
- 3675 — *Sainte Cécile*; — statue, marbre.
(Appartient à M^{me} Schmitz.)
- CHRÉTIEN** (EUGÈNE-ERNEST), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de Dumont. — H. C. — Rue des Plantes, 74. (S^{re})
- 3676 — *Guerrier reforgeant son épée*; — statuette, réduction en bronze. (Appartient à M. R. Cattin.)
- CHRÉTIEN** (M^{lle} LÉONIE), née à Paris, élève de M. A. Ledru. — Rue Royale, 20.
- 3677 — M^{me} ***.; — médaillon, plâtre.
- CHRISTOPHE** (ERNEST), né à Loches (Indre-et-Loire), élève de Rude. — H. C. — Place Malesherbes, 4. (S^{re})
- 3678 — *Esquisse pour un monument à François Rude*; — groupe, bronze.
- CLARASO** (EURIQUE), né à Barcelone, élève de M. Chapu. — Rue de l'Orient, 16.
- 3679 — M^{lle} L. Mante; — buste, plâtre.
- CLAU** (ANTONIN), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Impasse du Maine, 11.
- 3680 — *Diane*; — panneau, bois.
- CLAUSADE** (LOUIS), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Rue Honoré-Chevalier, 4.
- 3681 — *Buste Louis XVI*; — plâtre.
- 3682 — « *Suzanne à vingt jours.* »; — buste, plâtre.

- CLAUSADE** (FRANÇOIS), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Rue Jean-Bart, 8.
- 3683 — *M. E...*; — *buste, plâtre.*
- CLERGET** (ALEXANDRE), né à Saint-Palais (Basses-Pyrénées), élève de MM. Falguière et Roubaud. — Rue de l'Arrivée, 18.
- 3684 — *Trois médaillons*; — *plâtre.*
- COCHI** (VINCENT), né à Florence, élève de l'Académie des beaux-arts de Rome et de Florence. — A Neuilly-sur-Seine, rue Perronet, 99.
- 3685 — « *Mater Dei, ora pro nobis* »; — *bas-relief, plâtre.*
- 3686 — *L'enfant à la toupie*; — *statue, plâtre.*
- COLAS** (CHARLES), né à Cambremer, élève de Jouffroy. — Passage des Mariniers, 5. (S^{re})
- 3687 — *M^{me} B...*; — *buste, plâtre.*
- COLLE** (CHARLES-ALPHONSE), né à Charleville, élève de M. Croisy. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.
- 3688 — *Ophélie*; — *statue, plâtre.* (S^{re})
- 3689 — *M. Henri de B...*; — *buste, plâtre.*
- COLLET** (CHARLES), né à Esternay (Marne), élève de Jouffroy et de Hiolle. — Rue Leclerc, 1. (S^{re})
- 3690 — *Curieuse*; — *statue, plâtre.*
- COLOMBIER** (M^{lle} AMÉLIE), née à Paris, élève de M. Franceschi. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 27.
- 3691 — *M. Ch. Lalou*; — *buste, marbre.*
- 3692 — *M^{lle} Francine Decroze*; — *buste, marbre.*
- COMOLÉRA** (PAUL), né à Paris, élève de Rude. — Rue de la Villette, 48.
- 3693 — *M. B...*; — *buste, bronze.*
- 3694 — « *Monarch* », *chien lévrier de courses*; — *plâtre.*
(Appartient à M. Gonge.)
- CONTINI**, né à Foggia (Italie). — A Nice, rue Foncet, 16.
- 3695 — « *Dedée* », *type accréen*; — *buste, plâtre.*
- CONSTANTIN** (G.), né en Italie, élève de l'Académie de Naples. — Rue du Fr^g-Saint-Honoré, 233.
- 3696 — *Laure*; — *buste, plâtre.*
- CORBIER** (DÉSIRÉ), né à Saint-Brieuc, élève de M. Madrassi. — Rue des Fossés-Saint-Bernard, 34.
- 3697 — *Triomphe de Vénus*; — *groupe, plâtre.*
- CORBIN** (ALEXANDRE), né à Caen, élève de MM. Francis et Aimé Jacquier. — Rue Branville, 26.
- 3698 — *M^{me} A. G...*; — *médaille, plâtre.*

CORDIER (HENRI), né à Paris, élève de MM. Cordier, Mercié et Gerôme. — H. C. — Rue du Val-de-Grâce, 6. (S^{re})

3699 — *Ève*; — statue, plâtre.

« L'Éternel dit à la femme : Pourquoi as-tu fait cela ? et la femme répondit : « Le serpent m'a séduite et j'ai mangé du fruit de l'arbre. »

CORNU (VITAL), né à Paris, élève de Pils, de Jouffroy et de M. Delaplanche. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 85. (S^{re})

3700 — « *Pro scientia, Pro patria* »; — groupe, plâtre.

3701 — *Crépuscule*; — buste, marbre.

COSTA (THOMAS-F. d'ARAÚJO), né à Oliveira d'Aza-meis (Portugal), élève de M. Falguière. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

3702 — *David s'exerçant à la fronde*; — statue, bronze.

3703 — *M. le Docteur M. V...*; — buste, bronze.

COSTET (ALPHONSE), né à Saint-Dié. — Boulevard de Vaugirard, 129.

3704 — *M. B...*; — buste, plâtre.

COSTET (MAURICE), né à Paris, élève de l'École des arts décoratifs. — Rue Poncelet, 35.

3705 — *Buste*, plâtre.

COUDRAY (LUCIEN-ALEXANDRE), né à Paris, élève de MM. Allouard et Thomas. — Quai Voltaire, 17.

3706 — *Salammbô*; — statue, plâtre.

« ... On a accoutumé les vierges, dans les grandes familles, à respecter ces entraves comme une chose presque religieuse, et Salammbô, en rougissant, roula autour de ses jambes les deux tronçons de la chaîne d'or. » (G. FLAUBERT.)

(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

COUDRAY (GEORGES-CHARLES), né à Paris, élève de MM. Falguière, Allouard et Thomas. — Quai Voltaire, 17.

3707 — *M. J. B...*; — buste, plâtre.

COUDRAY (FÉLIX-LOUIS), né à Remalard (Orne). — Quai Voltaire, 17.

3708 — *M^{lle} D...*; — médaillon, plâtre.

COUGNY (LOUIS-EDMOND), né à Nevers, élève de Jouffroy. — H. C. — Avenue Malakoff, 11. (S^{re})

3709 — *Carnot*; — statue, plâtre.

(Pour le Musée de Versailles.)

- COUGNY** (M^{me} JULIE), née à Saint-Amand, élève de M. Cougny. — Avenue Malakoff, 11.
- 3710 — M^{me} M... ; — médaillon, plâtre.
- COULON** (JEAN), né à Ebreuil (Allier), élève de M. Cavelier. — Rue Denfert-Rochereau, 85. (S^{re})
- 3711 — *Hébé*; — bronze.
(Appartient à M. Baguès.)
- COURTAT** (M^{lle} AMÉLIE-CLÉMENCE), née à Paris, élève de son père. — Rue de Charenton, 59.
- 3712 — M. H. Hiolle; — médaillon, bronze.
- COUTAN** (JULES), né à Paris, élève de M. Cavelier. — H. C. — Rue Nicole, 4. (S^{re})
- 3713 — *Statue, marbre.*
Destinée au tombeau de M^{me} Louis Herbette.
- COUTAN** (M^{me} LAURE-MARTIN), née à Dun-sur-Auron (Cher). — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. (S^{re})
- 3714 — M^{me} la comtesse de V... ; — buste, plâtre.
- 3715 — M^{me} la comtesse de C.-G... ; — buste, plâtre.
- COUTANT** (M^{me} NELLY), née à Londres, naturalisée Française, élève de M. T. Barrau. — Boulevard des Batignolles, 45. (S^{re})
- 3716 — *Saint Jean-Baptiste enfant*; — buste, marbre.
- COUTHEILLAS** (HENRI), né à Limoges, élève de MM. Cavelier et Ch. Gauthier. — Rue Vavin, 46.
- 3717 — M. W... ; — buste, plâtre.
- COUTIN** (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Moreau-Vauthier et Millet. — A Reims, rue Gambetta, 156.
- 3718 — M^{me} C... ; — médaillon, plâtre.
- CRANNEY-FRANCESCHI** (M^{me} MARIE-JEANNE), née à Paris, élève de son père. — A Ercheu (Somme).
- 3719 — M^{lle} M. L... ; — buste, cire. (S^{re})
- CRAUK** (GUSTAVE), né à Valenciennes, élève de Ramey, de Dumont et de Pradier. — H. C. — Rue de Vaugirard, 114. (S^{re})
- 3720 — M. Gréard, vice-recteur de l'Académie de Paris; — buste, marbre.
- 3721 — M. le général Derroja; — buste, bronze.

CRIÉGEL (AUGUSTE), né à Paris, élève de M. Roty.
— Rue d'Angoulême, 82.

3722 — *M^{lle} M. Y...*; — *médailon, plâtre.*

CROCQUEFER (EUGÈNE-ADOLPHE), né à Pontoise (Seine-et-Oise), élève de J. Lequien. — Rue Buf-fault, 25.

3723 — *Lion*; — *étude, cire.*

CROISY (ARISTIDE), né à Fagnon (Ardennes), élève de Toussaint et Dumont. — H. C. — Rue Vavin, 44.

3724 — *Méhul*; — *statue, bronze.* (S^{re})

(Pour la ville de Givet. — Souscription nationale.)

3725 — *M^{me} N...*; — *buste, marbre.*

CROIZET (HIPPOLYTE-ÉMILE), né à Saint-Mandé (Seine), élève de M. C. Gauthier. — A Saint-Mandé, rue Mongniot, 31.

3726 — *M. A. C...*; — *buste, plâtre.*

CROS (HENRY), né à Narbonne, élève de Jouffroy, d'Etex et de M. Valadon. — Rue du Regard, 6. (S^{re})

3727 — *Amazones*; — *bas-relief, verre.*

3728 — *Le jeune O. P...*; — *médailon, verre.*

CULLET (ARISTIDE), né à Beaumont (Seine-et-Marne), élève de Truphème. — Rue Bausset, 23.

3729 — *M. Frédéric R...*; — *bas-relief, plâtre.*

CUVIER-GROVER, né en Amérique, élève de MM. Bartholdi et Gauthier. — Avenue de la Grande-Armée, 24.

3730 — *Psyché*; — *statue, plâtre.*

3731 — *Portrait*; — *médailon, bronze.*

CUZIN (HILAIRE), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue Popincourt, 25. (S^{re})

3732 — *Dolorès*; — *buste, plâtre.*

DAGONET (ERNEST), né à Châlons-sur-Marne, élève de MM. Moreau-Vauthier et Frémiet. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 85. (S^{re})

3733 — *La Nuit*; — *statue, plâtre.*

3734 — *M. M. B...*; — *buste, marbre.*

DALLIN (CYRUS-EDWIN), né aux Etats-Unis d'Amérique, élève de M. Chapu. — Impasse du Maine, 18 bis.

3735 — « *Le signal de la paix* », *chef indien de la tribu des Sioux*; — *groupe, plâtre.*

- DAMÉ (ERNEST)**, né à Saint-Florentin (Yonne), élève de Lequesne, de Duret et de MM. Guillaume et Cavalier. — H. C. — Rue de l'Abbaye, 13. (S^{re})
- 3736 — *La Charité recueillant la Vieillesse*; — groupe, marbre.
Destiné au tombeau de M. et M^{me} A. Reynaud, à Levallois-Perret.
- DAMPT (JEAN)**, né à Venarey (Côte-d'Or), élève de Jouffroy et de M. Dubois. — H. C. — Rue Campagne-Première, 17. (S^{re})
- 3737 — *La fin du rêve*; — groupe, marbre.
- 3738 — *Fleur du mal*; — buste, marbre.
- DARAGON-LAURENT (CHARLES)**, né à Paris, élève de l'Ecole des beaux-arts de Paris. — Quai d'Orsay, 99.
- 3739 — *M. Ceïde*; — buste, bronze.
- 3740 — *M. l'abbé Testary*; — buste, bronze.
- DARBEFEUILLE (PAUL)**, né à Toulouse, élève de Jouffroy et de MM. Mercié et Falguière. — Impasse Hélène, 15. (S^{re})
- 3741 — M^{me} N...; — buste, plâtre.
- DAVID D'ANGERS (ROBERT)**, né à Paris. — A Passy, rue Guichard, 40. (S^{re})
- 3742 — M^{lle} Anaïs R...; — médaillon, bronze.
- 3743 — M^{lle} Victorine R...; — médaillon, bronze.
- DAVIN (AUGUSTE-LOUIS-ERNEST)**, né à Saint-Michel-en-Beaumont (Isère), élève de MM. Gauthier et Bernard. — Boulevard Edgar-Quinet, 76.
- 3744 — *Enfant*; — médaillon, plâtre.
- 3745 — *Enfant*; — médaillon, plâtre.
- DAVRAY (M^{me} LUCIE)**, née à Bordeaux. — Boulevard Malesherbes, 112.
- 3746 — *Le petit B...*; — buste, plâtre.
- DAWANT (ALFRED)**, né à Paris. — Boulevard Haussmann, 113.
- 3747 — M. A. C...; — médaillon, terre cuite.
- 3748 — M^{me} J. R...; — médaillon, marbre.
- DEBERT (CAMILLE)**, né à Lille, élève de MM. Cavalier et H. Lemaire. — Rue de Sevres, 50.
- 3749 — *Le Printemps*; — buste, plâtre.
- 3750 — *Enfant*; — médaillon, plâtre.

SCULPTURE.

- DEBON (ANTONY)**, né à Paris, élève de Bra et G¹^{re} et Jacquant. — Rue Berzélius, 19. (S^{re})
- 3751 — *Au bord de la mer*; — statue, plâtre.
- DEBRIÈGE (M^{me} ALBANIE)**, née à Toulouse, élève de l'École des beaux-arts. — Rue de la Trémoille, 26.
- 3752 — *Portrait de l'auteur*; — buste, plâtre.
- DEBUT (DIDIER)**, né à Moulins, élève de David d'Angers. — Rue Saint-Maur, 183. (S^{re})
- 3753 — * « *Spes* »; — figure, plâtre.
- 3754 — * *Raphaël*; — buste, marbre.
- DEBUT (MARCEL)**, né à Paris, élève de son père et de MM. Thomas, J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue des Petites-Ecuries, 26. (S^{re})
- 3755 — *Sommelier, xv^e siècle*; — statuette, plâtre.
- 3756 — *Vatteau*; — statuette, bronze.
- DÉCORCHEMONT (EMILE)**, né à Saint-Pierre-d'Autils (Eure), élève de MM. A. Millet et A. Dumont. — Rue Ganneron, 12. (S^{re})
- 3757 — *M. le Dr Auzoux*; — buste, plâtre.
- DEJEAN (LOUIS-EUGÈNE)**, né à Paris, élève de M. C. Gauthier. — Rue Labrouste, 32.
- 3758 — *M^{lle} C. D...*; — médaillon, plâtre.
- DELABRIÈRE (ÉDOUARD)**, né à Paris, élève de M. Delestre. — Rue Béranger, 7.
- 3759 — *Lion du Sénégal*; — plâtre.
- 3760 — *Lion*; — plâtre.
- DELACOUR (CLOVIS)**, né à Châtillon-sur-Seine, élève de A. Millet et de M. Moreau-Vauthier. — Rue Racine, 15.
- 3761 — *Portrait*; — médaillon, plâtre.
- DELAPLANCHE (EUGÈNE)**, né à Belleville, élève de Duret. — H. C. — Rue d'Assas, 68. (S^{re})
- 3762 — *Monument à la mémoire de M^{sr} Donnet, archevêque de Bordeaux*; — marbre.
(Pour la cathédrale de Bordeaux.)
- 3763 — *Ève*; — statue, plâtre.
- (VOIR PEINTURE.)
- DELAROCHE (M^{lle} BLANCHE)**, née à Paris, élève de Bastet. — Chez M. Chineau, boulevard Poissonnière, 10.
- 3764 — *Surpris?*; — statuette, terre cuite.

DELBAUVE (LOUIS-EMILE), né à Contre (Loir-et-Cher). — A Alençon (Orne).

3765 — *Portrait*; — *médailon, plâtre.*

DELORME (JEAN-ANDRÉ), né à Sainte-Agathe-en-Douzy (Loire), élève de M. Bonnassieux. — H. C.
— Boulevard de Vaugirard, 120. (S^{re})

3766 — *Pifferaro*; — *statue, bronze.*

3767 — *Dame du XIII^e siècle*; — *statuette, marbre.*

Réduction d'une statue élevée sur un monument public à Bourg-Saint-Andéol (Ardèche).

DELORME (M^{lle} JULIETTE), née à Paris, élève de M. Bastet. — Rue Sainte-Beuve, 3.

3768 — « *Ursus* »; — *buste, plâtre.*

DÉLOYE (GUSTAVE), né à Sedan (Ardennes), élève de Jouffroy et de Dantan. — Rue Fromentin, 9.

3769 — *Sedaine*; — *buste, plâtre.* (S^{re})

3770 — *La mort du héros Juan Santa Maria*; — *bas-relief.*

(Pour le monument élevé à sa mémoire, à Costa Rica.)

DELPECH (EUGÈNE), né à Clairac (Lot-et-Garonne), élève de M. Carlès. — Au Pecq (Seine-et-Oise), route Nationale, 6 bis.

3771 — *Etude*; — *buste, plâtre.*

DELPÉRIER (GEORGES), né à Paris, élève de M. Gauthier. — Passage Dulac, 7.

3772 — *M. Chanyeuse*; — *buste, terre cuite.*

3773 — *M^{me} Chanyeuse*; — *buste, terre cuite.*

DELRUE (ERNEST), né à Arras, élève de M. Lecuir. — A Arras, rue des Capucines, 8, et, à Paris, chez M. Dekeyser, passage Gourdon, 12.

3774 — *Offrande à Bacchus*; — *groupe, bois sculpté.*

DELSINNE (JULES), né à Paris, élève de M. Gauthier. — Rue du Temple, 131. (S^{re})

3775 — *Vieille femme*; — *bas-relief, fer.*

DELTEIL (FÉLIX), né à Cambrai, élève de M. Fache. — Chez M. Sanier, rue de Turenne, 30.

3776 — *M. ****; — *buste, plâtre.*

DEMAILLE (LOUIS), né à Gigondas (Vaucluse), élève de Vernet-Lecomte et de Dumont. — H. C. — Rue de l'Abbé-Groult, 129. (S^{re})

3777 — *Jeune fille tressant une couronne*; — statue, marbre.

(M. Inst. P. et B.-A.)

3778 — * *Amour*; — groupe, plâtre.

DEMANGE (GUSTAVE), né à Andilly (Meurthe-et-Moselle), élève de M. C. Pêtre. — Rue de la Gaité, 10 bis.

3779 — *Médailon*, plâtre.

DE MÉYER (ÉTIENNE), né à Paris, élève de M. Hiolin.

3780 — *Méfiance*; — buste, plâtre.

DENÉCHEAU (SÉRAPHIN), né à Angers, élève de David-d'Angers et Rude. — Rue Alfred-Stevens, 2.

3781 — * *Etoile*; — haut-relief, plâtre. (S^{re})

DEPLECHIN (EUGÈNE), né à Roubaix. — A Lille, rue de Douai, 96. (S^{re})

3782 — *Le penseur*; — statuette, plâtre.

3783 — *Fellah*; — statuette, plâtre.

DERRÉ (ÉMILE), né à Paris. — Rue des Trois-Frères, 58.

3784 — M. ***; — médailon, plâtre.

DERVILLE (JEAN), né à Paris, élève de M. G. Leroux. — Rue Monsieur-le-Prince, 51.

3785 — M^{me} A. L...; — médailon, plâtre.

DESCA (EDMOND), né à Vic-Bigorre (Hautes-Pyrénées). — H. C. — Impasse du Maine, 11. (S^{re})

3786 — *Danton*; — statuette, plâtre.

3787 — *Carrier de la vallée d'Ossan (Basses-Pyrénées)*; — statuette, marbre.

DESCAT (M^{me} HENRIETTE), née à Carnières (Nord), élève de Longepied et de M. E. Leroux. — Villa Spontini, 5. (S^{re})

3788 — M^{me} L...; — buste, marbre.

DESPREY (ANTONIN), né à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), élève de Jouffroy. — Avenue d'Orléans, 57. (S^{re})

3789 — *Un rêve*; — groupe, plâtre.

3790 — M. le D^r E. P. .; — buste, plâtre.

- DESSART (EDMOND-ÉLOI)**, né à Combles (Somme).
— Rue Monsieur-le-Prince, 14.
- 3791** — *Un défi*; — *statuette, plâtre.*
- 3792** — *Enfant*; — *médaille, plâtre.*
- DESTREEZ (JULES-CONSTANT)**, né à Gisors (Eure). —
Rue Bayen, 27. (S^{re})
- 3793** — *Saint-Joseph*; — *statue, marbre.*
(Pour l'église Notre-Dame-de-Lorette.)
- 3794** — *Une Source*; — *statue, plâtre.*
- DÉTRIER (PIERRE-LOUIS)**, né à Vougécourt (Haute-
Saône), élève de M. Guyrard. — Rue de la Folie-
Méricourt, 64. (S^{re})
- 3795** — * *Grande sœur*; — *groupe, marbre.*
- 3796** — * *Les gaudes*; — *groupe, bronze.*
- DEVAECKE (M^{me} LUCIE)**, née à Paris. — A Clamart
(Seine), rue de Meudon, 3.
- 3797** — *Deux portraits*; — *médailles, plâtre.*
1. M. H.-A... — 2. M. J. B...
- 3798** — *M^{lle} V...*; — *médaille, plâtre.*
- DEVAULX (EDMOND-GEORGES-AUGUSTIN)**, né à Paris,
élève de son père et de M. E. Hébert. — Rue d'An-
goulême, 98.
- 3799** — *M^{me} D...*; — *médaille, bronze.*
- DEVAUX (FRANÇOIS-ALEXANDRE)**, né à Fécamp (Seine-
Intérieure), élève de l'École municipale de Rouen.
— A Rouen, rue Centrale, 48; et à Paris, chez
M. Pompon, rue Campagne-Première, 3. (S^{re})
- 3800** — *Le Dr Fauvel*; — *buste, plâtre.*
(Modèle du bronze pour son monument érigé par souscrip-
tion à Pavilly (Seine-Inférieure).)
- DEVAUX (PIERRE)**, né à Tassin (Rhône), élève de
MM. Dufraigne et Thomas. — Rue du Moulin-de-
Beurre, 12. (S^{re})
- 3801** — *Les orphelins*; — *groupe, plâtre.*
- DEVENET (CLAUDE)**, né à Uchizy (Saône-et-Loire),
élève de l'École de Lyon et de Dumont. — Rue
Lecourbe, 84.
- 3802** — « *Pax* »; — *figure, plâtre.*
- DOLIVET (EMMANUEL)**, né à Rennes, élève de M. Ca-
velier. — Rue de Vaugirard, 158, impasse Ronsin.
- 3803** — *La Nuit*; — *groupe, plâtre.*
- 3804** — *M. G...*; — *buste, plâtre.*

DONATI (HENRY), né à Rome, élève de l'École des Beaux-Arts de Rome. — Impasse du Maine, 3 bis.

3805 — *M. Dufort*; — *buste, plâtre.*

DOUAY (MARC-CHRISTOPHE-ALEXANDRE), né à Cambrai (Nord), élève de l'Académie de Cambrai. — A Cambrai, rue du Petit-Séminaire, 16. (S^{re})

3806 — *Feu M^{sr} Hasley, archevêque de Cambrai*; — *buste, plâtre.*

3807 — *Pysché implorant l'Amour.*

DOUBLEMARD (AMÉDÉE-DONATIEN), né à Beaurain (Aisne), élève de Duret. — H. C. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 64, villa Saïd, 9. (S^{re})

3808 — *Le docteur Ricord*; — *buste, plâtre.*

(Destiné à son tombeau du Père-Lachaise.)

3809 — *Regnard*; — *buste, plâtre*

(Destiné au théâtre de l'Odéon.)

DUBOIS (ERNEST-HENRI), né à Dieppe, élève de MM. Falguière et Chapu. — Rue Fontaine, 3.

3810 — *M^{lle} J. S...*; — *bas-relief, bronze.*

DUBOIS (GEORGES), né à Paris, élève de M. Lehoux. — Avenue d'Orléans, 16.

3811 — *Souvenirs*; — *figure, plâtre.*

DUBOIS (PAUL), membre de l'Institut, né à Nogent-sur-Seine, élève de Toussaint. — H. C. — A l'École des Beaux-Arts. (S^{re})

3812 — *M. L. Pasteur, membre de l'Académie française et de l'Académie des sciences*; — *buste, bronze.*

DUBOSCQ (CÉSAR-AUGUSTE), né à Paris, élève de M. J. Coutan. — Rue Louis-le-Grand, 28.

3813 — *M. L. D...*; — *buste, plâtre.*

DUBRAY (VITAL-GABRIEL), né à Paris, élève de Ramey. — H. C. — Boulevard Murat, 99. (S^{re})

3814 — *Dame de la cour, au XVI^e siècle*; — *buste, plâtre.*

(Appartient à M. le baron d'Erlanger.)

DUBUCAND (ALBERT-EUGÈNE), né à Paris, élève de son père et de M. Delaplanche. — Rue des Archives, 12. (S^{re})

3815 — *Amazone*; — *groupe, plâtre.*

DUCOUDRAY (M^{lle} MARIE), née à Romorantin, élève de M. E. Lanson. — A Orléans, rue Boutille, 8.

3816 — *Joueuse de lyre* ; — statue, plâtre. (S^{re})

DUCROT (M^{lle} FRANCINE), née à Pont-de-Vaux (Saône-et-Loire), élève de Levasseur et de MM. Valton et Boucher. — Avenue d'Antin, 8.

3817 — *Etude* ; — buste, plâtre.

DUFOUR (M^{lle} ELISABETH), née à Paris, élève de M. Charpentier. — Place du Havre, 16.

3818 — *Enfant* ; — médaillon, plâtre.

DUMILATRE (A.-J.), né à Bordeaux, élève de Dumont et de M. Cavelier. — H. C. — Avenue de Clichy, 86.

3819 — *Bertrand et Raton* ; — groupe, plâtre.

(LA FONTAINE, *Fables*.)

DUPUY (M^{lle} MARIE-HÉLÈNE), née à Bordeaux, élève de M. Maggesi. — A Bordeaux, rue du Mirail, 28.

3820 — *Cristina* ; — buste, plâtre.

DURAND (LUDOVIC), né à Saint-Brieuc, élève de Toussaint et de M. Bonnat. — H. C. — A Courbevoie (Seine), quai de Seine, 41. (S^{re})

3821 — *Soldat mourant* ; — plâtre.

(Destiné au monument patriotique des Bretons, à Saint-Brieuc.)

3822 — *La Caresse* ; — groupe, marbre.

DURENNE (M^{lle} LOUISE), née à Paris, élève de M. Camel. — Rue de Bagnolet, 147.

3823 — M^{lle} Antoinette G... ; — buste, plâtre.

DUVERGER (M.-A.), né à Paris, élève de M^{mo} L. Bertaux et de M. E. Pépin. — Rue Le Chatelier, 9.

3824 — *Simple jeunesse* ; — statue, plâtre. (S^{re})

3825 — *L'énigme de la Nature* ; — groupe, plâtre.

EMMANUÉLI (PAUL), né à Milan, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Milan. — A Levallois-Perret, rue Pocard, 12.

3826 — *Les deux amis* ; — buste, plâtre.

ENDERLIN (LOUIS-JOSEPH), né en Suisse, de parents français, élève de MM. Falguière et Roubaud. — H. C. — Rue des Artistes, 16. (S^{re})

3827 — *Médaillon*, bronze.

- ENGRAND (GEORGES)**, né à Aire-sur-la-Lys (Pas-de-Calais), élève de M. Cavelier. — Rue Rodier, 50.
- 3828 — *Le Rêve*; — groupe, plâtre. (S^{re})
- EPINAY (PROSPER D')**. — Boulevard Haussmann, 169.
- 3829 — *M^{me} la baronne Pierre de Bosmelet*; — buste, marbre.
- ERIKSSON (CHRISTIAN)**, né en Suède, élève de M. Falguière. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12.
- 3830 — *M. S...*; — buste, plâtre.
- ESCOULA (JEAN)**, né à Bagnères-de-Bigorre. — H. C. — Rue de Vaugirard, 195. (S^{re})
- 3831 — *La mort de Procris*; — groupe, plâtre.
- ESCOULA (JEAN-MARIE)**, né à Bagnères-de-Bigorre, élève de M. J. Escoula. — Rue de Vaugirard, 195.
- 3832 — *M. Henri M...*; — buste, plâtre.
- ESCODERO-LOZANO (FRANÇOIS-XAVIER)**, né à Huesca (Espagne). — Rue Dupin, 17.
- 3833 — *Tête d'étude*; — buste, plâtre.
- EWALD (M^{me} SUZANNE-EUGÉNIE)**, née à Paris. — Rue de Tilsitt, 12.
- 3834 — *M^{lle} J. D...*; *M. D...*; — cires.
- 3835 — *La Vierge et les Saints*; — cire.
- FADY (LOUIS-EUGÈNE)**, né à Paris, élève de M. E. Robert. — Rue Amelot, 70.
- 3836 — *M. Cajani*; — buste, plâtre.
- FAGEL (LÉON)**, né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Cavelier et Fache. — H. C. — Rue Forest, 5.
- 3837 — « *Ma fille* »; — buste, plâtre. (S^{re})
- 3838 — *M. Gombrich*; — buste, plâtre.
- FAIVRE (FERDINAND)**, né à Marseille, élève de M. Cavelier. — Impasse du Maine, 18 bis. (S^{re})
- 3839 — *M^{lle} de M...*; — buste, plâtre.
- FALGUIÈRE (ALEXANDRE)**, membre de l'Institut, né à Toulouse, élève de Jouffroy. — H. C. — Rue d'Assas, 68.
- 3840 — *Femme au paon*; — statue, marbre. (S^{re})
- 3841 — *M^{ue} H...*; — statue, marbre.
- FARAILL (GABRIEL)**, né à Saint-Marsal (Pyrénées-Orientales), élève de Farochon et de Oliva. — Rue Boissonade, 12. (S^{re})
- 3842 — *Enfant*; — médaillon, bronze.

- FARGUES (BERNARD-M.), né à la Barsée (Sarthe), élève de M. Delorme. — Avenue de Tourville, 1.
- 3843 — *M. le V^{te} G. de M.*; — *buste, plâtre.*
- FEDERSPIEL (PIERRE), né à Luxembourg, élève de M. Boucher. — Rue Toullier, 9.
- 3844 — *Enfant bandant un arc*; — *statue, plâtre.*
- FÉRIGOULE (CLAUDE-ANDRÉ), né à Avignon, élève de M. Falguière. — Rue Bonaparte, 3.
- 3845 — *M. M. F...*; — *buste, plâtre.*
- FERNAND-DUBOIS, né à Paris, — Avenue du Maine, 145.
- 3846 — *Désillusion!* — *haut-relief, plâtre.*
- FERRAND (ERNEST-JUSTIN), né à Paris, élève de M. Math. Moreau. — Rue Oberkampf, 87.
- 3847 — *L'Indiscrète*; — *statuette, bronze.*
(Appartient à la Société des bronzes de Paris.)
- FERRET (M^{lle} EMILIE-MARIE), née à Paris, élève de M^{lle} Blot. — Rue de Grenelle, 71.
- 3848 — *M. A. G...*
- FERRIÈRES (LOUIS-FRANÇOIS-GEORGES, comte DE), né à Paris, élève de M. Lebourg. — Avenue de Breteuil, 18. (S^{re})
- 3849 — *L'heure de l'avoine*; — *groupe, cire.*
- FIGUIÈRA (M^{lle} MADELEINE-ELISA-MARIE), née à Paris, élève de M^{lle} Latry. — Avenue de la Grande-Armée, 16.
- 3850 — *M^{lle} J...*; — *buste, plâtre.*
- FILLEUL (CHARLES), né au Mans, élève de MM. Cavelier et Millet. — Rue de Vaugirard, 152 (impasse Ronsin, 6).
- 3851 — *M. François Dulac*; — *buste, plâtre.*
- FINET (ADOLPHE), né à Grenoble, élève de MM. Gauthier et E. Bernard. — Boulevard Edgar-Quinet, 76.
- 3852 — *M. le marquis de Monteynard*; — *buste, plâtre.*
- FIZELIÈRE (M^{lle} MARTHE DE LA), née à Paris, élève de M. Colas. — Boulevard du Temple, 39.
- 3853 — *M. Ed Clerc*; — *buste, plâtre.*
- FLAMENT (EMILE), né à Cambrai, élève de Millet et de M. Carlier. — Rue Labie, 14.
- 3854 — *M^{lle} F...*; — *médailon, plâtre.*
- 3855 — *M. S...*; — *médailon, plâtre.*

FLANDRIN (ACHILLE-H.-L.), né à Paris, élève de M. Roufosse. — Quai Bourbon, 15.

3856 — *Tête d'enfant* ; — médaillon, plâtre.

FONTAINE (EMMANUEL), né à Abbeville (Somme), élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Impasse du Maine, 11. (S^{re})

3857 — M^{me} B... ; — médaillon, terre cuite.

3858 — « *A l'assaut* » ; — bronze.

(Figure au monument de l'amiral Courbet.)

FORCEVILLE (ÉMILE DE), né à Paris, élève de MM. Cavelier et Fagel. — Rue d'Hauteville, 23.

3859 — « *Ma sœur* » ; — médaillon, plâtre.

FORESTIER (ANTOINE-CLAIR), né à Cannes, élève de MM. Gauthier et Doublemard. — Impasse du Maine, 11. (S^{re})

3860 — *Un loup de mer* ; — statue, plâtre.

FORETAY (ALFRED), né à Morges (Suisse), élève de M. Carlus. — Rue Pierre-Levée, 20 bis.

3861 — « *In memoriam* » ; — figure tombale, plâtre.

3862 — *Le Printemps* ; — statuette, bronze.

FORGEOT (CLAUDE-ÉDOUARD), né à Loys-sur-le-Doubs (Saône-et-Loire), élève de Rude. — A Sèvres, rue Troyon, 16.

3863 — M. E. P... membre de l'Institut ; — buste, plâtre.

3864 — M. D. L... ; — buste, plâtre. (S^{re})

FOSSÉ (ATHANASE), né à Allonville (Somme), élève de MM. Crauk et Cavelier. — Rue Chevert, 15 bis.

3865 — *Alizard* ; — buste marbre.

(M. Inst. P. et B -A. Pour l'Académie nat. de musique.)

3866 — M^{me} *** ; — buste, plâtre.

FOSSE (DÉSIRÉ), né à Nantillois (Meuse), élève de MM. Chapu et Falguière. — Rue de Lille, 103.

3867 — M. le colonel Mouton ; — buste, plâtre.

3868 — *La fin d'un héros* ; — statue, plâtre.

«... Attaché à un arbre, il expire sous la flèche des barbares.»

FOUACE (GUILLAUME-ROMAIN), né à Réville (Manche). — Rue du Val-de-Grâce, 9.

3869 — *Le dernier sommeil* ; — figure, marbre.

(Destinée à un tombeau.)

(Voir PEINTURE.)

FOUQUES (HENRI-AMÉDÉE), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Rue Fondary, 37.

3870 — *Un festin dans les jungles* ; — groupe, plâtre.

- FOURAUT** (M^{me} CÉLÉNIE), née à Paris, élève de M. Vital Cornu. — Boulevard Saint-Germain, 50. (S^{re})
- 3871 — *M. X^{***}*; — *buste, bronze.*
- FOURNIER** (ÉDOUARD), né à Dijon, élève de MM. Falguière et Cavelier. — Rue Odessa, 9.
- 3872 — *M. le président T...; — médaillon, plâtre.*
- FOURNIER** (LOUIS-ANTONY), né à Paris, élève de son père. — Rue Denfert-Rochereau, 25.
- 3873 — *Bramement du cerf; — cire.*
- FOURNIER** (PAUL), né à Paris, élève de Jouffroy. — Rue de Prony, 23. (S^{re})
- 3874 — *Idylle bretonne; — groupe, marbre.*
- 3875 — *Prière à la France; — statuette, marbre.*
- FOURNIER** (PIERRE-ÉMILE), né à Paris, élève de Rouillard et de M. Frémiet. — Rue Denfert-Rochereau, 25.
- 3876 — *Groupe de Zébus; — cire.*
- FOUSSEDOIRE** (ÉMILE-JOSEPH), né à Romorantin (Loir-et-Cher). — A Pierrelaye (Seine-et-Oise), et, à Paris, rue du Mont-Cenis, 116. (S^{re})
- 3877 — *M. le Dr Davesnes; — buste, terre cuite.*
- FREMIET** (EMMANUEL); né à Paris, élève de Rude. — H. C. — Boulevard Beauséjour, 43. (S^{re})
- 3878 — *Velasquez; — statue équestre, plâtre.*
- 3879 — *Ane du Caire; — statuette, plâtre.*
- FRÈRE** (JEAN), né à Cambrai (Nord), élève de M. Cavelier. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 22. (S^{re})
- 3880 — *Pierre; — buste, terre cuite.*
- 3881 — *Deux portraits; — médaillons, terre cuite.*
1. M. Charles M... — 2. M. Robert L...
- FRESNAYE** (M^{lle} MARIE), née à Marenla (Pas-de-Calais), élève de MM. Maindron et Chapu. — A Marenla, par Baurainville.
- 3882 — *Naiade; — bas-relief, plâtre.*
- 3883 — *Gardeuse de dindons; — statue, plâtre.*
- FROMENT-MEURICE** (JACQUES), élève de M. Chapu. — Rue d'Anjou, 46. (S^{re})
- 3884 — *M. l'abbé G...; — buste, bronze.*
- 3885 — *Trois portraits:*
1. M^{me} André de N..., plaquette, bronze. — 2. Feu M^{me} R. P..., plaquette, plâtre. — 3. M^{lle} R.-F. M..., médaillon, marbre.

FUNCK-BRENTANO (M^{lle} CLAUDINE), née à Luxembourg, élève de M. Chapu. — Rue de la Barouillère, 5.

3886 — M^{lle} S...; — médaillon, plâtre.

3887 — M^{me} G. M...; — médaillon, plâtre.

FUSIL (HENRI), né à Tours, élève de M. Lafond. — A Orléans, rue de Coulmiers, 22.

3888 — M^{me} F...; — médaillon, bronze.

3889 — M. A...; — médaillon, plâtre.

GALLAND (M^{lle} MARIE-S.), née à Paris, élève de M. Beauvais. — Rue Rochechouart, 67.

3890 — M^{me} C...; — buste, terre cuite.

3891 — M^{me} Ch. G...; — médaillon, plâtre.

GALY (HIPPOLYTE-MARIUS), né à Alger, élève de Dumont et de M. Corbon. — Rue Ternaux, 8. (S^{re})

3892 — M. F...; — buste, bronze.

GARDET (GEORGES), né à Paris, élève de A. Millet et de M. Frémiet. — H. C. — Avenue de Breteuil, 78.

3893 — *Souris blanches*; — marbre. (S^{re})

GARDET (JOSEPH-ANTOINE), né à Paris, élève de A. Millet et Cavalier. — H. C. — Avenue de Breteuil, 78. (S^{re})

3894 — *Tireur d'arc*; — marbre.

3895 — *Idylle*; — bas-relief, marbre.

GARDY (GAUDERIE), né à Bagnères-de-Bigorre. — A Bagnères-de-Bigorre.

3896 — *Les enfants de M. A...*; — Bas-relief, marbre.

3897 — *Sainte Cécile*; — médaillon marbre.

GARNIER (CHARLES-V.-A.), né à Paris, élève de MM. Delaplanche et Falguière. — A Boulogne-sur-Seine, rue Saint-Denis, 19 bis.

3898 — *Paul Rousselot*; — buste, plâtre.

GARNIER (GUSTAVE-ALEXANDRE), né à la Suze (Sarthe), élève de Duret et de M. Yvon. — Rue Chevert, 30. (S^{re})

3899 — *Le capitaine Raabe*; — buste, plâtre.

GARNIER (JEAN), né à Mouzeuil (Vendée). — Rue de Charonne, 146. (S^{re})

3900 — *Amazone combattant*; — statue, plâtre.

GASQ (PAUL), né à Dijon, élève de Jouffroy et de MM. Falguière et Mercié. — Boulevard du Montparnasse, 152.

3901 — *M. X****; — *buste, plâtre.*

3902 — *M. G...*, — *buste, bronze.*

(Appartient à MM. Thiébaud frères.)

GATÉ (CAMILLE-LÉON), né à Nogent-le-Rotrou. — A Nogent-le-Rotrou. (S^{re})

3903 — *M. le Dr Desplantes*; — *buste, plâtre.*

GAUBERT (ALBIN), né à Saverdun (Ariège), élève de M. Falguière. — Rue de Vaugirard, 95.

3904 — *M. le Dr L. Soula*; — *buste, plâtre.*

3905 — *M^{me} Saurat*; — *buste, plâtre.*

GAUDÉ (PAUL-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Lebossé. — Rue Amelot, 70.

3906 — *M. Meyronnet*; — *buste, plâtre.*

3907 — *M. P. G...*; — *médailon, plâtre.*

GAUDEZ (ADRIEN), né à Lyon, élève de Jouffroy. — H. C. — A Neuilly, boulevard d'Argenson, 56.

3908 — *Wateau*; — *groupe, bronze.*

(Appartient à M. Duval.)

GAULARD (FÉLIX - ÉMILE), né à Paris. — A Vincennes, rue Montébello, 6. (S^{re})

3909 — *Feu Elise M...*; — *médailon, bronze.*

3910 — *Feu Victorine Weiss*; — *médailon bronze.*

GAUQUIÉ (HENRI-DÉSIRÉ), né à Flers-les-Lille (Nord), élève de MM. Cavelier et Fache. — Rue Dareau, 16.

3911 — *Brennus*; — *statue, bronze.* (S^{re})

(Appartient à la ville de Valenciennes.)

3912 — *Bacchante et Satyre*; — *groupe, plâtre.*

GAUTHERIN (JEAN), né à Ouroux (Nièvre), élève de Gumery, de Dumont et de M. P. Dubois. — H. C. — Rue d'Assas, 84. (S^{re})

3913 — *Avant l'orage*; — *statue, plâtre.*

3914 — *M. Paul Chenavard*; — *buste, plâtre.*

GAUTHIER (CHARLES), né à Chauvirey-le-Châtel (Haute-Saône), élève de Jouffroy. — H. C. — Rue de Vaugirard, 108. (S^{re})

3915 — *Le matin*; — *statue, marbre.*

GAUTTARD (ALBERT-L.-G.), né à Paris, élève de MM. Elias Robert et Fannières. — Rue des Vinaigriers, 33.

3916 — *M^{lle} Gabrielle Chavignaud*; — médaillon, terre cuite.

GEOFFROY (ADOLPHE-LOUIS-VICTOR), né à Paris, élève de son père. — H. C. — Rue de Vaugirard, 132.

3917 — *Lion et lionne*; — groupe, bronze. (S^{re})

(M. Inst. p. et B.-A.)

3918 — *Tigre et antilope*; — plâtre.

— **GERDERÈS** (M^{lle} HÉLÈNE), née à Paris, élève de MM. Schrœder et Chapu. — Rue Fontaine-au-Roi, 36.

3919 — *Buste*, plâtre.

3920 — *Buste*, plâtre.

GERMAIN (JEAN-BAPTISTE), né à Fismes, élève de Gumery et de Dumont. — Rue de la Santé, 32.

3921 — *Printemps*; — buste, bronze. (S^{re})

(Appartient à M. Ad. Duval.)

3922 — *M. E. Vallée*; — buste, plâtre.

GÉROME (JEAN-LÉON), membre de l'Institut, né à Vesoul, élève de M. Delaroche. — H. C. — Boulevard de Clichy, 63. (S^{re})

3923 — *Tanagra*; — figure, marbre.

3924 — *M. L...*; — buste, bronze.

GHEEST (MAURICE-DAVID DE), né à Paris, de parents belges. — Rue Lord-Byron, 10

3925 — *L'accordée de village*; — buste, marbre.

GHERARDI, né à Granaiola (Italie), élève de M. Pazzi. — Rue de Constantinople, 43.

3926 — *Buste*, plâtre.

GILBAULT (FERDINAND), né à Brest (Finistère). — Rue Berthollet, 3. (S^{re})

3927 — *Huit portraits médaillons*; — bronze, argent et plâtre :

1-2. M. et M^{me} Angibaud. — 3. M. Pouzot. — 4. M. Audema.
— 5. M. Raimon. — 6. M. Franck Baudoin. — 7. M. F. Vervelle.
— 8. Alodie (souvenir de Pont-Aven).

GILBERT (GUILLAUME), né à Moulins, élève de MM. A. Millet et Vauthier et Falguière. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 66.

3928 — *M. Bussy*; — buste, plâtre.

- GIRARDIN (EUCHER)**, né à Saint-Vincent-de-Boisse (Loire), élève de MM. Thomas, Gauthier et Barrau. — Rue du Cherche-Midi, 30. (S^{re})
- 3929 — *M^{me} P. de L...*; — *buste, plâtre.*
- 3930 — *M^{me} B...*; — *médaille, plâtre.*
- GIRAUD (HENRI)**, né à Termonde (Belgique), de parents français, élève de MM. Capoy et Rousseau. — Rue de la Villette, 30. (S^{re})
- 3931 — *Jeanne d'Arc*; — *statuette, bronze.*
(Appartient à M. Dubuisson.)
- GIRON DE BUZAREINGUES (FRANÇOIS-LOUIS)**, né à Buzareingnes (Cher), élève de M. Rodin. — Rue La Condamine, 18. (S^{re})
- 3932 — *Tête d'étude*; — *buste, plâtre.*
- GLANTZLIN (EUGÈNE)**, né à Paris, élève de M. A. Truphème. — Rue du Château, 156. (S^{re})
- 3933 — *Portrait de M^{me} T. G...*; — *médaille, terre cuite.*
- GLO-VILLENEUVE (M^{me} FRANCINE)**, née en Bretagne, élève de M. Cheret. — Au Havre.
- 3934 — *M^{me} L. Z...*; — *buste, terre cuite.*
- GODET (HENRI)**, né à Paris, élève de Dumont et de MM. Mathurin Moreau et Capellaro. — Rue des Colonnes-du-Trône, 1. (S^{re})
- 3935 — *Portrait de M^{me} la baronne Lucienne de Quesnoy*; — *médaille, plâtre.*
- GODFRIN (FLORESTAN)**, né à Ath (Belgique), naturalisé Français, élève de Rude. — Rue Ménilmontant, 52.
- 3936 — *Enfant au miroir*; — *statuette, plâtre.* (S^{re})
- GONTAUT-BIRON (RAOUL DE)**, né à Paris, élève de MM. Millet de Marcilly et Chapu. — Rue Washington, 13.
- 3937 — *M^{me} B. de B...*; — *buste, marbre.*
- 3938 — *M. de B...*; — *buste, bronze.*
- GONZALEZ (SIMON)**, né à Santiago (Chili), élève de MM. Injalbert et Roubaud. — Boulevard Edgar-Quinet, 67.
- 3939 — *Etude*; — *statuette, plâtre.*

GOSSIN (LOUIS), né à Paris, élève de M. Mathurin Moreau. — H. C. — Rue de Romainville, 52. (S^{re})

3940 — *Dénicheur d'aigles*; — groupe, plâtre.

GOUFFÉ (HENRI), né à Paris. — Rue Campagne-Pre-mière, 3.

3941 — M^{me} G. R...; — médaillon, terre cuite.

GOULARD (JEAN-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue d'Angoulême, 10.

3942 — *Portrait de M. F...*; — médaillon, bronze.

GOURDEL (PIERRE), né à Château-Giron (Ille-et-Vi-laine), élève de l'Ecole de Rennes et de MM. J. Gourdel et Bonnassieux. — Rue Cambronne, 41.

(S^{re})

3943 — *Le Comte Baston de Lariboisière*; — buste, plâtre.
(Destiné au Musée de Rennes.)

GOURGOUILLON (HENRI), né à Olliergues (Puy-de-Dôme). — A Clermont-Ferrand, place Chapelle-de-Jaude, 4.

(S^{re})

3944 — M^{me} G...; — buste, plâtre.

3945 — M. D...; — médaillon, plâtre.

GOURNAY (LOUIS), né à Boulogne-sur-Mer. — A Bou-logne-sur-Mer, Grande-Rue, 103.

3946 — *Spadassin*; — bas-relief, bronze, et huit mé-dailles, bronze.

3947 — *Les premiers pas de l'Amour*; — bas-relief, plâtre.

GRAFLY (CHARLES), né à Philadelphie (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. Chapu. — Rue de Seine, 12.

3948 — * *Dédale*.

3949 — * *Saint-Jean*.

GRANDIN (LÉON), né à Paris, élève de Millet et de M. Bernaerts. — Rue d'Alésia, 99. (S^{re})

3950 — M^{lle} Madeleine D...; — buste, marbre.

GRÉBER (HENRI), né à Beauvais, élève de M. Hiolle. — Rue de Vaugirard, 127, impasse du Mont-Tonnerre, 12.

3951 — *Jeanne d'Arc*; — buste, plâtre.

GRÉGOIRE (M^{lle} ALICE), née à Aix-la-Chapelle, de parents français, élève de M. A. Durand. — Rue Madame, 23. (S^{re})

3952 — M^{lle} M. L. P...; — médaillon, plâtre.

GRÉGOIRE (feu LOUIS), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Salmson. — Avenue des Ternes, 55, et passage Doisy, 18. (S^{re})

3953 — « *Nunquam desperandum*; » — statue, bronze.

GRELLET (FRANÇOIS-J.-G.), né à Tours, élève de M. Roulleau. — Rue de Rennes, 151.

3954 — M. G. Bouchet; — médaillon, plâtre.

GUÈRET (DENIS-DESIRÉ), né à Roisay (Seine-et-Marne). — Rue Lafayette, 138.

3955 — M. V. Foulquier; — buste, plâtre.

GUERRE (A. DE), né à Rochefort-sur-Mer, élève de M. Mathieu-Meusnier. — Rue Victor-Massé, 39 bis.

3956 — M^{me} la baronne de N...; — buste, plâtre.

3957 — Deux portraits; — médaillons, bronze.

1. M. le comte H. de F... — 2. M. le comte C. de L...

GUÉVILLON (M^{lle} HÉLÈNE), née à Reims, élève de M. Falguière. — Avenue Bosquet, 12.

3958 — Statuette; — marbre.

GUGLIELMI (VICTOR-T.), né à Toulon, élève de l'École des Beaux-Arts. — A Toulon, rue Victor-Clappier, 46, et à Paris, chez M. Mary, rue Chaptal, 26.

3959 — M^{me} Jeanne Buyer; — buste, plâtre.

GUGLIELMO (LANGE), né à Toulon, élève de Jouffroy et de Courdouan. — H. C. — Boulevard Saint-Jacques, 51. (S^{re})

3960 — *Faucheur rebattant sa faux*; — statue, plâtre.

3961 — M. le D^r Gordon-Martins; — médaillon, bronze

GUIBÉ (PAUL), né à Saint-Brieuc, élève de M. Chapu. — Chez M. Alombert, rue Château-Landon, 8. (S^{re})

3962 — *Pétrus Dubief*; — médaillon, bronze.

GUILBAUD (GUSTAVE), né à Nantes, élève de Grootaers, d'Etex et de Carpeaux. — Rue Darcau, 16.

3963 — *Le peureux*; — buste, marbre.

GUILBERT (ERNEST-CHARLES-DÉMOSTHÈNES), né à Paris, élève de Dumont et de M. Chapu. — H. C. — Rue de Vaugirard, 59. (S^{re})

3964 — *Portrait de M^{me} F. H...*; — buste, marbre.

(Appartient à l'Institut Pasteur.)

- GUILLAUME** (CLAUDE - JEAN - BAPTISTE - EUGÈNE),
membre de l'Institut, né à Montbard, élève de Pradier. — H. C. — Rue de l'Université, 5. (S^{re})
- 3965 — *S. M. don Pedro II, empereur du Brésil*; — buste, marbre.
- 3966 — *M. Perrin, membre de l'Institut, administrateur du Théâtre-Français*; — buste, marbre.
- GUILLEMIN** (EMILE), né à Paris, élève de son père et de M. Salmson. — Quai Jemmapes, 6.
- 3967 — *Champfleury*; — buste, plâtre.
- GUILLEMIN** (GUSTAVE), né à Ampilly-le-Sec (Côte-d'Or), élève de MM. Royer, Boucher et Falguière. — Rue de Varenne, 18.
- 3968 — M^{lle} ***; — médaillon, plâtre.
- GUILLOCHEAU** (M^{me} MARCELLE), née à Angers. — Avenue Rapp, 6.
- 3969 — M^{lle} G...; — buste, plâtre.
- GUILLO** (AUGUSTE-LOUIS), né à Paris, élève de Dumont et de M. A. Millet. — Rue du Mont-Cenis, 113, et rue Davy, 1. (S^{re})
- 3970 — *Thésée terrassant le Minotaure*; — groupe, plâtre.
- GUILLOT** (ANATOLE), né à Etigny (Yonne), élève de MM. Tessier, Falguière et Gautherin. — Impasse du Moulin-Vert, 2.
- 3971 — *Perrette*; — statuette, plâtre.
- GUIMBERTEAU** (RAYMOND), né à Angoulême; élève de M. Cavelier. — Boulevard du Montparnasse, 146.
- 3972 — *Sarraud*; — buste, bronze.
- GWYN-JEFFREYS** (M^{lle} EDITH), née en Angleterre, élève de MM. Lanteri, Gautherin et Injalbert. — Rue Campagne-Première, 17.
- 3973 — *Médée enchantant le dragon*; — statue, plâtre.
- 3974 — *Le Menuet*; — Statuette, plâtre.
- HAINGLAISE** (JEAN-FLEURY), né à Toulon-sur-Arroux (Saône-et-Loire), élève de M. Cavelier. — Rue d'Auteuil, 8.
- 3975 — *M. P...*; — buste, bronze.
(Appartient à M. Prégermain.)
- 3976 — *M. Maurice P...*; — médaillon, bronze.
(Appartient à M. Prégermain.)
- HALLER** (M^{me} GUSTAVE). — Rue de Constantinople, 2.
- 3977 — *Buste, bronze*. (S^{re})

- HAMARD** (ÉTIENNE), né à Paris. — Rue d'Alésia, 166.
3978 — *Tigre royal*; — bronze.
- HAMEL** (JACQUES-ERNEST), né en Suisse, de parents français, élève de M. Brisvin. — Rue de l'ancienne-Comédie, 16.
3979 — *Deux médaillons*; — ivoire.
 1. M. L. H... — 2. M^{me} C...
- HANNAUX** (EMMANUEL), né à Metz, élève de Dumont et de MM. Thomas et Bonnassieux. — Rue Bochart-de-Saron, 8. (S^{re})
3980 — *Le jeune C...*; — buste, marbre.
- HARMENS** (M^{lle} AUGUSTA), née à Bergen (Norvège). — Rue Blomet, 45.
3981 — *Buste, plâtre.*
- HASSELBERG** (PIERRE), né à Ronneby (Suède), élève de Jouffroy. — Boulevard Arago, 65.
3982 — *La petite grenouille*; — statue, marbre.
3983 — « *Amour* », marchand de coco; — statue, plâtre.
- HAYET-PIAULT** (M^{me} BERTHE), née à Paris. — A Bellevue, sentier des Tybilles, 2.
3984 — *M. H...*; — buste, plâtre.
- HÉBERT** (PHILIPPE), né à Sainte-Sophie (Canada). — Impasse du Maine, 9
3985 — *Pêcheur à la nigogue*; — statue, plâtre.
3986 — *Famille d'Abenaquis*; — groupe, bronze.
 (Appartient à MM. Thiébaud frères.)
- HENNEQUIN** (GUSTAVE-NICOLAS), né à Metz, élève de MM. Bonnassieux et Jacquot. — Rue Guersant, 20.
3987 — *M^{lle} Renée Iwill*; — buste, plâtre. (S^{re})
 (Appartient à M. Iwill.)
3988 — *M^{me} V^o Ricord*; — médaillon, plâtre.
 (Appartient à M^{me} V^o Ricord.)
- HENNEQUIN** (LÉON-SAINT-ANGE), né à Paris élève de son père et de M. Jules Legrain. — Rue Guersant, 20.
3989 — *M. Félix Ravaisson, membre de l'Institut*; — médaillon, plâtre.
 (Voir ARCHITECTURE.)

HENRIET (LUCIEN), né à Paris, élève de M. Razetti.
— Avenue Trudaine, 3. (S^{re})

3990 — *Deux médaillons*; — *bronze*.

1. M. B... — 2. M^{lle} B.

HERCULE (BENOÎT-LUCIEN), né à Toulon, élève de Jouffroy. — Rue Humboldt, 25. (S^{re})

3991 — *Hébé*; — *groupe, plâtre*.

3992 — *Quêteuse*; — *statuette, plâtre*.

HERING (ERNEST), né à Frankenberg (Saxe), élève de MM. Belloc et Jacquot. — Rue du Caire, 24.

3993 — *Baigneuses*; — *groupe, bois*.

3994 — *Amour*; — *statuette, bronze*.

HERMANT (LÉON-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. Gauthier, Millet, et Moreau-Vauthier. — A Boulogne-sur-Seine, rue du Potager, 41.

3995 — *M. Madapolam*; — *médaille, plâtre*.

(Appartient à M. J. Th...)

HEURTEBISE (LUCIEN-EUGÈNE-OLIVIER), né au Mans, élève de M. Carlus. — Rue Saint-Louis-en-l'Île, 51. (S^{re})

3996 — « *Mon père* »; — *buste, plâtre*.

HEYMANN (JULES), né à Paris, élève de M. Gaulard. — Boulevard Saint-Martin, 43. (S^{re})

3997 — *Feu M. S. L...*; — *médaille, bronze*.

3998 — *M. A. L...*; — *médaille, bronze*.

HEYMANN (M^{me} OCTAVE), née à Paris, élève de M. Gaulard. — Boulevard Saint-Martin, 43.

3999 — *M^{me} M. M...*; — *plâtre*.

4000 — *M^{lle} M. B...*; — *plâtre*.

HINGRE (LÉON), né en Angleterre de parents français, élève de T. Hingre et Levasseur. — Rue de Belleville, 123.

4001 — *Grue couronnée*; — *étude, plâtre*.

(Voir PEINTURE).

HINGRE (LOUIS-THÉOPHILE), né à Écouen (Seine-et-Oise), élève de Gervais et Possot. — Rue de la Folie-Méricourt, 64.

4002 — *Marabout*; — *plâtre*.

4003 — *Éléphant*; — *plâtre*.

HIOLIN (AUGUSTE), né à Septmonts (Aisne), élève de
A. Perrey, de Jouffroy et de Viollet-le-Duc. — H. C.
— Boulevard du Montparnasse, 58 (S^{re})

4004 — M. C. G...; — médaillon, bronze.

4005 — M. C. B...; — médaillon, bronze.

HIROU (ERNEST), né à Paris, élève de MM. A. Millet
et Bastet. — Rue de Sèze, 3, et rue de Rome, 92.
(S^{re})

4006 — *Feu S. M. dom Luiz I^{er}, roi de Portugal*; —
buste, plâtre.

4007 — M^{me} L'H...; — *buste, plâtre.*

HOEGH (NIEBS), né à Copenhague, élève de M. Chapu.
— Rue Ravignan, 8.

4008 — *Dieu des fleuves*; — *statuette, marbre.*

4009 — *Le Réveil*; — *statuette, terre cuite.*

HOLWECK (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Gau-
therin et Thomas. — Rue Vercingétorix, 25. (S^{re})

4010 — M. ***; — *buste, plâtre.*

HOTTOT (LOUIS), né à Paris. — Rue des Petites-
Ecuries, 48. (S^{re})

4011 — *Colombella*; — *statue, plâtre.*

HOUDAIN (ANDRÉ D'), né à Cambrai (Nord), élève
de M. Cavelier. — Rue de Fleurus, 27.

4012 — *Le Réveil*; — *buste, marbre.*

4013 — « Αστὴρ θαλασσης »; — *projet de statue, plâtre.*

HOUSSAY (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de M. Sué.
— Quai des Grands-Augustins, 47.

4014 — *Une flûteuse*; — *bas-relief, cire.*

HOUSSIN (ÉDOUARD-CHARLES), né à Douai (Nord),
élève de Jouffroy et de M. Aimé Millet. — Rue
Denfert-Rochereau, 37. (S^{re})

4015 — M. J. Morel; — *buste, bronze.*

4016 — M. H. Delahaye; — *buste, plâtre.*

HUGUES-ROYANNEZ (M^{me} J. CLÔVIS), née à Paris,
élève de M^{me} Laure Martin-Coutant. — Rue Lepic, 87.

4017 — « *Mon père* »; — *buste, plâtre.* (S^{re})

HUGUET (PAUL), né à Paris, élève de son père. —
Rue Demours, 62.

4018 — M. et M^{me} B...; — *médailleurs, bronze.*

HUPPE (ANASTASE), né à Ivry, élève de M. P. May.
— Rue d'Orchamp, 4.

4019 — *M. H. H...*; — *médailon, plâtre.*

HUPPE (HENRI), né à Paris, élève de M. P. Dubois. —
Rue de la Tour-d'Auvergne, 9.

4020 — *M. Guillard*; — *médailon, plâtre.*

4021 — *M. A. R...*; — *médailon, plâtre.*

ICARD (HONORÉ), né à Tourtouse (Ariège), élève de
Dumont. — Rue Denfert-Rochereau, 77. (S^{re})

4022 — *L'Araignée*; — *statue, marbre.*

4023 — *C. de V...*; — *buste, terre cuite.*

ICARD (M^{me} JUDITH), née à Meaux (Seine-et-Marne),
élève de M. Icard. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

4024 — *M. L. Guillon*; — *buste, terre cuite.*

IMER (M^{lle} BERTHE), née à Marseille, élève de
MM. Aldebert et Carlès. — A Marseille, boulevard
Notre-Dame, 66.

4025 — *M^{lle} E. A...*; — *buste, plâtre.*

INJALBERT (JEAN-ANTONIN), né à Béziers, élève de
Dumont. — H. C. — Rue du Val-de-Grâce, 18. (S^{re})

4026 — *Enfant*; — *buste, terre cuite.*

4027 — *Gavarni*; — *buste, marbre.*

(M. I. P. et B.-A. — Pour le Musée de Versailles.)

ISELIN (HENRI-FRÉDÉRIC), né à Clairegoutte (Haute-
Saône), élève de Rude. — H. C. — Rue Denfert-
Rochereau, 22. (S^{re})

4028 — *J.-A. Gauthier-Villars*; — *buste, marbre.*

ITASSE (ADOLPHE), né à Lourmarin (Vaucluse), élève
de Belloc et de Jacquot. — Rue du Faubourg-
Saint-Honoré, 233. (S^{re})

4029 — *L'Amour vainqueur, d'après M. Bouguereau*; —
groupe, marbre.

4030 — *L'Amour dominateur*; — *statue, plâtre.*

ITASSE (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de son père.
— Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4031 — *Saint Sébastien*; — *haut-relief, plâtre.*

(Voir PEINTURE.)

IVEL (KARL), né à Nancy. — Rue de Hanovre, 6.

4032 — *M. le comte F. de C...*; — *buste, marbre. (S^{re})*

JACQUES (EDOUARD), né à Paris, élève de MM. Gauthier et Hiolin. — Passage Tocanier, 12.

4033 — *M. Jacques*; — médaillon, plâtre.

4034 — *Jeanne d'Arc*.

JACQUES (MARCEL), né à Cherbourg, élève de M. Thomas. — Rue Dutot, 3.

4035 — *Un Silène*; — statue, plâtre.

JACQUES (PIERRE-NARCISSE), né à Consenvoye (Meuse), élève de Carpeaux. — A Genève, à l'École des Arts industriels. (S^{re})

4036 — *Buste, marbre*.

JACQUIER (CHARLES), né à Saint-Loup (Haute-Saône), élève de Dumont et de Perraud. — A Caen, rue Montaigu, 10. (S^{re})

4037 — *M. le capitaine Lubineau*; — buste, plâtre.

JACQUOT (CHARLES), né à Bains (Vosges), élève de MM. Falguière et Aubé. — Rue Denfert-Rochereau, 17. (S^{re})

4038 — *Jeanne d'Arc*; — statue, plâtre.

4039 — *Bébé au bonnet*; — étude, plâtre.

JANNOT (M^{lle} JUSTINE), née à Lausanne de parents français, élève de M. Escoula. — Rue du Château, 17.

4040 — *M. G. M. . .*; — médaillon, plâtre.

JEANNIN (RENÉ), né à Paris, élève de M. Gauthier. — Rue de Montenotte, 4.

4041 — *M. de P. . .*; — buste, terre cuite.

4042 — *M. E. H. . .*; — buste, terre cuite.

JETOT-MOLIERE (ERNEST-CHARLES), né à Paris, élève de A. Dumont et de Roubaud. — Boulevard Arago, 65. (S^{re})

4043 — *M^{me} Carle Chesneau*; — buste, plâtre.

4044 — *M^{me} ****; — buste, plâtre.

JOINDY (JOSEPH), né à Paris, élève de MM. Constant Sevin et Mathurin Moreau. — Rue de Ménilmontant, 74.

4045 — *M. ****; — médaillon, plâtre.

JONDET (HENRI-MICHEL), né à Rouen, élève de MM. H. Chapu et E. Lebel. — A Rouen, rue Eau-de-Robec, 84.

4046 — *A l'office des Morts*; — figure, plâtre.

JORGES (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Provost. — Rue des Haudriettes, 5 bis.

4047 — *M^{me} Caroline J...*; — buste, plâtre.

JOUANIN (CHARLES-VICTOR), né à Paris, élève de M. Caillouet. — Rue Turbigo, 56.

4048 — *Deux médaillons*, plâtre.

JOUNIEAU (ALFRED), né à Paris, élève de M. Perrin. — Rue Duperré, 13.

4049 — *Etude*; — figure, plâtre.

JOUVRAY (M.), né à Paris, élève de MM. Rodin, et Boucher. — Rue Blomet, 45.

4050 — *Etude*; — buste, plâtre.

4051 — *M^{me} S...*; — buste, terre cuite.

JUILLERAT (EUGÈNE), né à Paris. — Impasse Cœur-de-Vey, 9. (S^{re})

4052 — *Deux médaillons bronze*.

KAUTSCH (HENRI), né à Prague élève de MM. Injalbert et Roubaud. — Boulevard Raspail, 226.

4053 — *Miss Tripp*; — buste, plâtre.

KERVÉGUEN (GUY DE), né à Paris, élève de M. Rodô. — Rue Dumont-d'Urville, 37. (S^{re})

4054 — *Jeune chanson*; — statue, bronze.

KIELLAND (VALENTIN), né à Stavanger (Norvège), élève de M. Chapu. — Rue Constance, 5.

4055 — *Gamin parisien*; — statuette, plâtre.

KINSBURGER (SYLVAIN), né à Paris, élève de Dumont et de M. Thomas. — Rue Fontaine-au-Roi, 49. (S^{re})

4056 — *M^{me} R...*; — buste, plâtre.

4057 — *La chasse*; — groupe, bronze.

(Appartient à M. Gorges.)

KLEIN (MAX), né en Hongrie de parents allemands. — A Berlin, Yorkstrasse, 10.

4058 — *M^{me} Dohm*; — buste, marbre.

4059 — « *Ma femme* »; — buste, marbre.

KLEY (LOUIS), né à Sens. — Rue de Turenne, 38.
4060 — *Jeanne d'Arc en prison apprenant sa condamnation*; — statuette, plâtre.

4061 — *La Marguerite effeuillée*; — statuette, plâtre.

KNÖPFLIN (ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. A. Millet et C. Gauthier. — Chez M. Pottier, rue Gaillon, 14.

4062 — *M. E. H...*; — médaillon, terre cuite.

LABARRE (GEORGES), né à Paris. — Rue Victor-Massé, 23.

4063 — *Coquette*; — buste, plâtre.

LABATUT (JACQUES-JULES), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de MM. Falguière et Mercié. — H. C. — Rue de Vaugirard, 131.

4064 — *Derniers moments de Caton d'Utique*; — statue, plâtre.

4065 — *La Sculpture*; — statue, marbre.

(Appartient à M. Chabaud.)

LABOURET (M^{lle} MARTHE DE), née à Angoulême, — Rue Alfred-Stevens, 5. (S^{re})

4066 — *Petit italien*; — buste, plâtre.

LAFONT (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Frémiet. — Rue de Berlin, 31.

4067 — *Enfant jouant avec un lézard*; — statue, plâtre.

LAGARRIGUE (CARLOS), né à Valparaiso (Chili), élève de MM. C. Gauthier et Aimé Millet. — Boulevard du Montparnasse, 49.

4068 — *Défense du sol*; — statue, plâtre.

4069 — *La Force*; — buste, marbre.

LAGNEAU (RAPHAEL), né à Auxerre, élève de MM. Rouillard et Larue. — Rue Folie-Méricourt, 18.

4070 — M^{me} J. N...; — buste, plâtre.

LAHEUDRIE (EDMOND DE), né à Trévières (Calvados), élève de MM. Mercié et Cavelier. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

4071 — *Saint Jean*; — buste, plâtre.

4072 — *Pastorale*; — groupe, plâtre.

LAMBERT (ALBERT), né à Beaumont (Dordogne), élève de M. Bèguine. — Quai de Marne, 16.

4073 — *Nedjibé*; — statue, plâtre.

LAMBERT (ARSÈNE-LOUIS-MARIE), né au Carhaix, (Finistère), élève de M. Guilbert. — Rue de Vaugirard, 17. (S^{re})

4074 — *M. L. B...*; — médaillon, plâtre.

4075 — *M. le comte de B...*; — médaillon, terre cuite.

LAMBERT (ÉMILE-PLACIDE), né à Paris, élève de M. Franceschi. — Rue de la Tour-des-Dames, 4. (S^{re})

4076 — *M. Le Royer, président du Sénat*; — buste, plâtre.

LAMBERT (FERDINAND), né à Paris, élève de M. Millet. — Impasse Camus, 3.

4077 — *M^{me} ****; — médaillon, plâtre.

LAMBERT (LÉON-EUGÈNE), né à Sèvres (Seine-et-Oise). — Rue Berthe, 8.

4078 — *Panneau, fleurs*; — étude, terre cuite.

LAMI (STANISLAS), né à Paris. — Rue Scheffer, 51.

4079 — *Le Rêve*; — masque, plâtre. (S^{re})

LANCELIN (M^{lle} ANNE-MARIE DE), née à Paris. — A Saint-Mandé (Seine), avenue de la Tourelle, 9 bis.

4030 — *Lady L...*; — médaillon, plâtre.

LANIEL (M^{lle} MARGUERITE), née à Vernon (Eure), élève de M. Devos. — Rue de Téhéran, 6.

4081 — « *Loussou!* »; — statue, plâtre.

LANIER (EDOUARD), né à Paris, élève de M. G. Leroux. — Boulevard Saint-Michel, 19.

4082 — *M. de S...*; — médaillon, plâtre.

LANSON (ERNEST-AUGUSTE), né à Orléans, élève de Jacob et de Dantan. — A Orléans, rue Bellebelet, 36. (S^{re})

4083 — *M^{lle} E. L...*; — buste, plâtre.

4084 — *M. D...*; — médaillon, terre cuite.

- LANZ** (ALFRED), né à La Chaux-de-Fonds (Suisse), élève de M. Cavelier. — Rue des Plantes, 72.
- 4085 — « *Excelsior!* »; — modèle pour l'exécution en marbre du monument funéraire de la famille L...
- LAOUST** (M^{lle} ALICE), née à Roubaix, élève de son père. — Rue Bargue, 25.
- 4086 — *Le jeune J. D...*; — buste, plâtre.
- LAOUST** (ANDRÉ), né à Douai (Nord), élève de Jouffroy. — Rue Blomet, 45. (S^{re})
- 4087 — *Pierrot*; — buste, marbre.
- 4088 — *Sainte Cécile*, — buste, plâtre.
- LAPORTE** (ÉMILE), né à Paris, élève de Dumont et de M. Thomas. — Rue Fontaine-au-Roi, 49. (S^{re})
- 4089 — *La Conscience*; — groupe, plâtre.
« Vous ne voyez plus rien, dit en tremblant Stella,
Et Caïn répondit : l'œil est toujours là. »
(VICTOR HUGO, *Légende des Siècles.*)
- LAPORTE** (LÉO-BLAIRSY), né à Toulouse, élève de MM. Mercié et Falguière. — Impasse du Maine, 16.
- 4090 — *Japonaiserie*; — statuette, plâtre.
- 4091 — *Quatre médaillons*; — plâtre et bronze.
- LARCHE** (RAOUL), né à Saint-André-de-Cubzac (Gironde), élève de Jouffroy et de MM. Falguière et Delaplanche. — Avenue Daumesnil, 24. (S^{re})
- 4092 — *Jésus enfant devant les docteurs*; — statue, plâtre.
- 4093 — *Thomas Corneille*; — buste, marbre.
(M. I. P. et B.-A. — Pour l'Acad. Nat. de musique.)
- LARDILIER** (AUGUSTE-ÉTIENNE), né à Aubusson (Creuse), élève de M. Gauthier. — Rue des Quatre-Vents, 7.
- 4094 — *M. F. L...*; — buste, plâtre.
- LARROUX** (ANTONIN), né à Toulouse, élève de MM. Mauretti, Falguière et Idrac. — Rue Véron, 24. (S^{re})
- 4095 — *Nymphe lutinant un dauphin*; — statue, — plâtre.

LATRY (M^{lle} ANNA), née à Paris, élève de MM. Gau-
dez et Marqueste. — Avenue de la Grande-
Armée, 26.

4096 — M^{me} D... ; *buste, marbre.*

4097 — M^{me} J. D... ; — *buste, terre cuite.*

LAUMONNERIE (THÉOPHILE-HIPPOLYTE), né à Dour-
nazac (Haute-Vienne), élève de MM. Chapu et Fal-
guière. — Rue Tourlaque, 22.

4098 — M. P... ; — *plâtre.*

LAURENT (EUGÈNE), né à Gray (Haute-Saône),
élève de Duret et de Coinchon. — Rue Fontaine-
au-Roi, 49.

4099 — M. A. Drin ; — *buste, bronze.*

4100 — *Jeanne d'Arc* ; — *statuette, marbre.*

(Appartient à M. Ad. Duval.)

LAURENT (PIERRE), né à Montluçon, élève de
M. Chapu. — Rue Richepanse, 4,

4101 — *Portrait* ; — *médaille, marbre.*

4102 — *Portrait* ; — *médaille, marbre.*

LAVALLEY-CREUTZER (M^{me} JEANNE-JULIE), née à
Paris, élève de M. Lanson. — A Goupillières, par
Thoisny (Seine-et-Oise).

4103 — M. P. C... ; — *bas-relief, plâtre.*

4104 — *Tête d'enfant* ; — *bas-relief, plâtre.*

LAVÈRY (PIERRE F.), né à Clermont-Ferrand,
élève de MM. Lequien et Perraud. — Boulevard
Edgard-Quinet, 66.

4105 — * *Henri III* ; — *statue, bois.*

LEBAS (ÉMILE), né à Pontoise, élève de M. Chapu. —
Rue de Chabrol, 18.

4106 — M. J. L... ; — *médaille, plâtre.*

LEBASNIER (FRANÇOIS-AUGUSTE), né à Perey (Man-
che), élève de M. Delorme. — Rue Monsieur, 5.

4107 — M. le D^r O... ; — *médaille, terre cuite.*

LE BÈGUE (PAUL), né à Paris, élève de son père. —
Rue Piat, 37,

4108 — *Baudin* ; — *buste, plâtre.*

LEBEL (F.), élève de M. Mercié. — Rue Jouffroy, 68.

4109 — *Enfant* ; — *buste, marbre.*

- LEBLANC** (CHARLES), né à Paris, élève de M. Doublemard. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 64, chez M. Doublemard.
- 4110 — *Le jeune C...*; — médaillon, plâtre.
- LEBLANC** (M^{lle} GEORGETTE), née à Rouen, élève de M. Guilloux. — A Rouen, rue du Bailliage, 4.
- 4111 — M^{me} S...; — buste, plâtre.
- LEBLANC** (MAURICE), né à Braine (Aisne), élève de M. Falguière. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86.
- 4112 — *Dans la Savane*; — groupe, bronze. (S^{re})
(Appartient à M. Blot.)
- LE BOSSÉ** (HENRI-VICTOR-GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Salmsou. — Rue du Moulin-Vert, 26.
- 4113 — *Cléopâtre*; — groupe, bronze.
(Appartient à M. Tassel.)
- 4114 — M. L. C...; — médaillon, plâtre.
- LE BOSSÉ-CASCIANI** (M^{me} LUCY-AIMÉE), née à Paris. — Rue du Moulin-Vert, 26.
- 4115 — M. L. P... et M^{me} L. M...; — médaillon, plâtre.
- LE BOURG** (CHARLES-AUGUSTE), né à Nantes, élève de Rude. — A Nantes, rue Dobrée, 12. (S^{re})
- 4116 — M. ***; — buste, bronze.
- 4117 — *Statuette*, bronze.
- LECERF** (EMILE-LOUIS), né à Saint-Denis. — Rue de Turenne, 72. (S^{re})
- 4118 — *Médaille*, bronze.
- LECLAIRE** (LAURENT), né à Vermenton (Yonne), élève de M. Vital-Dubray. — Rue Blomet, 40. (S^{re})
- 4119 — *L'Épée de France*; — statue, plâtre.
- LECLAIRE** (M^{lle} MARIE), né à Vermenton (Yonne), élève de MM. Leclaire et Chapu. — Rue du Point-du-Jour, 102 ter.
- 4120 — *Portrait*; — médaillon, plâtre.
- LECLERC** (CONSTANT-E.), né à Saint-Laon (Vienne), élève de M. Frémiet. — Quai Saint-Michel, 17.
- 4121 — *Taureau des Stiengs du Cambodge, au Jardin des Plantes*; — cire.

LE COINTE (AIMÉ-JOACHIM-LÉON), né à Paris, élève de Klagmann et de Toussaint. — Rue de Rome, 58. (S^{re})

4122 — M^{me} L. C...; — médaillon, marbre.

4123 — M^{lle} Magdeleine Godard; — buste, terre cuite.

LECOMTE (EUGÈNE), né à Dieuze (Meurthe), élève de M. Viard. — A Nancy, rue Israël-Sylvestre, 15.

4124 — *Enfant*; — buste, plâtre.

LECUYER (ANDRÉ), né à Paris. — Rue de Babylonne, 12.

4125 — M. R. V...; — buste, plâtre.

LEDEVIN (EDOUARD-RENÉ), né à Paris. — Rue des Archives, 6.

4126 — M. A. L...; — médaille, bronze.

4127 — M. E. P...; — médaillon, bronze.

LEDEVIN (M^{me} EVA-MARIE), née à Paris, élève de M. Ledevin. — Rue des Archives, 6.

4128 — M^{me} ***; — médaillon, plâtre.

LEDRU (AUGUSTE), né à Paris, élève de Dumont et de MM. Thomas et Boisseau. — Avenue de Ségur, 39.

4129 — *Jeanne d'Arc*; — statuette, plâtre.

LEFÈBRE (HIPPOLYTE), né à Lille, élève de M. Cavalier. — Rue Pérignon, 10.

4130 — *Portrait*; — médaillon, plâtre.

LEFÈVRE (M.-JOSEPH), né à Paris, élève de M. L. Noël et E. Leroux. — Passage des Favorites, 33.

4131 — *Saint-Thomas d'Aquin*; — groupe, plâtre. (S^{re})

LEFÈVRE-DESLONCHAMPS (LOUIS), né à Cherbourg, élève de Dumont. — H. C. — Rue des Dames, 27.

4132 — *Muse explorée*; — statue, plâtre. (S^{re})

4133 — M. G...; — buste, plâtre.

LEFRANC (GUSTAVE), né à Dôle, élève de Dumont et Perraud. — Impasse de l'Enfant-Jésus, 9.

4134 — *Enfant*; — médaillon, plâtre.

LEGASTELOIS (JULES-PROSPER), né à Paris, élève de MM. Carlier et Levasseur. — Rue Amelot, 98.

4135 — *Portrait de M^{me} L. J. P...*; — buste, bronze.

4136 — *Trois portraits*; — médaillons, bronze.

- LEGOUT (AUGUSTE-EUGÈNE)**, né à Valenciennes, élève de MM. Cavelier et Fache. — Boulevard de Charonne, 149.
- 4137 — *M^{me} H. M...*; — *médailon, terre cuite.*
- LEGUEULT (EUGÈNE)**, né à Saint-Sever (Calvados), élève de MM. Falguière, Thomas et Leroux. — Rue des Fourneaux, 74 (Impasse Frémin). (S^{re})
- 4138 — *Cinq médaillons, bronze.*
- 4139 — *Trois médaillons, plâtre.*
- LELIÈVRE (OCTAVE-GEORGES)**, né à Paris, élève de M. Barrau. — Rue de la Folie-Méricourt, 93.
- 4140 — *Enfant*; — *buste, plâtre.*
- LEMAIRE (EUGÈNE-J.-H.)**, né à Bailly. — Rue de Tourlaque, 22.
- 4141 — *M. E. Aubert*; — *médailon, plâtre.*
- LEMAIRE (HECTOR)**, né à Lille, élève de Dumont et de M. Falguière. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 77.
- 4142 — *Vénus*; — *groupe, plâtre.* (S^{re})
 « Regrettez-vous le temps où le ciel sur la terre
 Marchait et respirait dans un peuple de dieux,
 Où Vénus Astarté, fille de Ponde amère,
 Secouait, vierge encor, les larmes de sa mère
 Et fécondait le monde en tordant ses cheveux? »
 (Alfred de MUSSET.)
- 4143 — *Duguesclin*; — *statue, bronze.*
 (M. Inst. P. et B.-A.)
- LEMAITRE (M^{me} ALINE-MATHILDE)**, née à Paris. — Rue de Douai, 3. (S^{re})
- 4144 — « *Pangahia* », *danseuse javanaise*; — *statuette, cire.*
- LEMAITRE (M^{me} ÉGLANTINE, née ROBERT-HOUDIN)**, née à Saint-Gervais (Loir-et-Cher). — A Blois, place Victor-Hugo, 6. (S^{re})
- 4145 — * « *Au coup de fusil* », *chiens*; — *groupe, plâtre.*
- 4146 — * *Jeux de chats*; — *groupe, plâtre.*
- LENORMAND (JULES-P.-A.)**, né à Paris, élève de M. C. Valton. — Villa du Bel-Air, 2.
- 4147 — *Coalteur débarquant du charbon*; — *statue, plâtre.*
- LÉONARD (AGATHON)**, né à Lille, élève de M. Delaplanche. — H. C. — Passage Stanislas, 17.
- 4148 — * *Mignon*; — *statuette bronze.*
- 4149 — * *Marchande de poissons*; — *statuette, bronze.*

LÉONARD (CHARLES), né à Lille, élève de M. A. Millet. — Rue Bourgeois, 17.

4150 — « *Rose de Mai* »; — *statuette, plâtre.*

LÉONARD (PIERRE), né en Italie, élève de Damé et P. Baudry. — Rue des Ecoles, 2 bis.

4151 — *Jeune dame*; — *médailлон, plâtre.*

LEROUX (ETIENNE), né à Ecouché (Orne), élève de Jouffroy. — H. C. — Rue de Vaugirard, 99. (S^{re})

4152 — *Monument*; — *deux figures et un buste.*

4153 — M^{me} C...; — *buste, plâtre.*

LEROUX (GASTON), né à Paris, élève de Jouffroy et de M. Deloye. — Boulevard Malesherbes, 112.

4154 — *Charmeur*; — *statuette, bronze.* (S^{re})

(Appartient à M. E. Blot.)

4155 — *M. Etienne, député d'Oran, sous-secrétaire d'Etat aux Colonies*; — *buste, plâtre.*

LEROY (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de MM. Boucher et Injalbert. — Rue Michelet, 13. (S^{re})

4156 — *Baigneuse*; — *statue, plâtre.*

4157 — *Une capture*; — *statue, plâtre.*

LESUEUR (ALPHONSE), né à Paris, élève de M. Somgery. — Rue Villehardoin, 16.

4158 — *M. Duremord*; — *médailлон, plâtre.*

LETOURNEAU (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Frémiet. — Boulevard Lannes, 23. (S^{re})

4159 — *La Ville de Rouen*; — *statue, pierre.*

(Destinée à la Bourse de Commerce, à Paris.)

LEU (MAX), né à Soleure, élève de M. Cavelier. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12.

4160 — M^{lle} ...; — *buste, plâtre.*

LEVASSEUR (HENRY-LOUIS), né à Paris, élève de Dumont et de M. Delaplanche. — H. C. — Rue de Fleurus, 27. (S^{re})

4161 — *Le premier né*; — *groupe, plâtre.*

4162 — *Après le combat*; — *groupe, marbre.*

(M. Inst. P. et B.-A.)

LE VÉEL (ARMAND-J.-L.), né à Paris, élève de son père. — Rue Couesnon, 16.

4163 — M^{me} J. L...; — *plâtre.*

LÉVY (ALBERT), né à Paris, élève de M. Ét. Leroux. — Avenue des Champs-Élysées, 67. (S^{re})

4164 — *Etude d'enfant*; — *buste, plâtre.*

- LÉVY (CHARLES)**, né à Paris, élève de Toussaint. —
A Choisy-le-Roi, rue de la Raffinerie, 8. (S^{re})
- 4165 — *Captif*; — *statuette, bronze.*
- 4166 — *Faneur*; — *statuette, bronze.*
- LEÏSALLE (ÉMILE)**, né à Paris, élève de Carpeaux
et de M. Math. Moreau. — Quai de Valmy, 15.
- 4167 — *Chasseur de renard*; — *statue, plâtre.* (S^{re})
- LIÉNARD (ÉMILE)**, né à Paris, élève de M. Frémiet.
— Rue Pascal, 53.
- 4168 — *Coq*; — *cire.*
- LIÉNARD (PAUL)**, né à Paris, élève de Duret — A
Cannes (Alpes-Maritimes).
- 4169 — *M^{me} la princesse de L...*; — *buste, marbre.*
- LIPPMANN (ALPHONSE)**, né à Besançon. — Boule-
vard de Clichy, 73.
- 4170 — *Feu J. S...*; — *buste, bronze.*
- LOISEAU (GEORGES)**, né à Faix-Sauvigny-le-Bois
(Yonne), élève de Dumont. — Rue de Vaugirard, 117.
- 4171 — « *Adieu!* »; — *groupe, plâtre.* (S^{re})
- 4172 — *Beaumarchais*; — *buste, marbre.*
(M. Inst. P. et B.-A. — Pour l'Acad. Nat. de musique.)
- LOISEAU-ROUSSEAU (PAUL)**, né à Paris, élève de
M. Th. Barrau. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 28.
- 4173 — *Crispin*; — *statuette, plâtre.* (S^{re})
- 4174 — *Abraham Bullet*; — *médaille, plâtre.*
- LOMBARD (HENRY)**, né à Marseille, élève de M. Ca-
velier. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 77.
- 4175 — *Etude*; — *buste, bronze.*
- 4176 — *Buste, bronze.*
- LORMIER (EDOUARD)**, né à St-Omer, élève de Jouffroy.
— A Neuilly, rue Borghèse, 32. (S^{re})
- 4177 — *Fille d'Eve*; — *statue, plâtre.*
- 4178 — *Incroyable*; — *statuette, plâtre.*
- LOUIS-NOËL (HUBERT)**, né à Saint-Omer, élève de
Jouffroy. — H. C. — Rue de Vaugirard, 108. (S^{re})
- 4179 — *Moine en prière*; — *plâtre.*
(Modele du bas-relief en bronze décorant la sépulture du
R. P. Jonin, au cimetière du Montparnasse.)

LOYSEAU (AMÉDÉE-CHARLES), né à Paris. — Rue de la Planche, 9. (S^{re})

4180 — *Chien de Saintonge*; — étude, plâtre.

LUSSY (GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Fourquet. — Boulevard Beaumarchais, 73.

4181 — *Les plaisirs de la ronde*; — médaillon, plâtre.

MACÉ (EMILE-LOUIS), né à Angers, élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 108.

4182 — *M. le docteur Guignard*; — buste, plâtre.

4183 — *M. Bardon*; — buste, plâtre.

MAC MONNIES (FRÉDÉRIK), né à Brooklyn (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. Saint-Gaudens, Falguière et Mercié. — Impasse du Maine, 16.

4184 — *Jeune faune avec un héron*; — groupe, plâtre. (Fontaine destinée à être placée dans une niche).

MAC-NEIL (H.-A.), né à Chelsea (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. Chapu. — Rue Ravignan, 30.

4185 — *M. le docteur E...*; — buste, plâtre.

MADRASSI (LUCA), né en Italie, naturalisé Français, élève de M. Cavelier. — Boulevard du Montparnasse, 49.

4186 — *Psyché*; — statue, plâtre.

4187 — *Maternité*; — statue, marbre.

MAIGNAN (MAURICE), né à Neufchâtel (Seine-Inférieure), élève de M. Aubé. — Boulevard Voltaire, 70.

4188 — *Ma mère*; — médaillon, plâtre.

MAIGNIEN (M^{lle} MARIE-LOUISE LEROY DE PRESALÉ), né à Paris. — A Auteuil, rue La Fontaine, 32.

4189 — *Le lieutenant ***...*; — buste, plâtre. (S^{re})

4190 — *Têtes d'enfants*; — médaillon, plâtre.

MAILLARD (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Falguière et Dalou. — A Neuilly, boulevard Bourdon, 30, et, à Paris, rue des Lombards, 46.

4191 — *M. l'abbé Delaunay*; — buste, plâtre.

4192 — *Un vainqueur à la godille (souvenir de Bretagne)*; — statue, plâtre.

MAILLOT (M^{me} PAULINE), née à Flessingue (Zélande).
— Rue du Vieux-Colombier, 21. (S^{re})

4193 — *La Céramique*; — *haut-relief, plâtre.*

4194 — *M. le docteur Maillot*; — *buste, bronze.*

MALLAT DE BASSILAN, né à Paris, élève de
M. Granet. — Boulevard Montmartre, 12.

4195 — *Enfant*; — *buste, plâtre.*

MANIÈRE (ÉMILE-DÉSIRÉ-MARIE), né à Orléans, élève
de MM. Monceau et Chapu. — A Orléans, boulevard
de Châteaudun, 38.

4196 — *Le matin (sursum corda!)*; — *buste, terre
cuite.*

MARC-RENAULT (SAMSON), né à Paris, élève de
Jouffroy. — Rue de Sèvres, 40.

4197 — *Médailon, plâtre.*

MARCELLUS (M^{me} JEANNE), née à Paris, élève de
M. Debut. — Rue des Petites-Ecuries, 26.

4198 — *Mozart*; — *statuette, bronze.*

4199 — *Deux bas-reliefs, plâtre.*

1. Pavane. — 2. Les courses.

MARCINKOWSKI (LADISLAS), né en Pologne, élève de
M. Chapu. — Impasse du Maine, 11.

4200 — *L'Enfant au coq*; — *groupe, plâtre.*

4201 — *M. Paderewski*; — *médailon, marbre.*

MARGERIE (CHARLES-M.-E. JACQUIN DE), né à Pa-
ris, élève de MM. Bonnassieux, Thomas et Hannaux.
— Passage Dulac, 18.

4202 — *Arbalétrier du XIV^e siècle*; — *statuette, plâtre.*

MARIOTON (CLAUDIUS), né à Paris, élève de A. Du-
mont et de MM. J.-G. Thomas et Levasseur. —

H. C. — Rue Michel-Bizot, 199. (S^{re})

4203 — *Clytie*; — *statuette, bronze.*

(Appartient à M. Gorges.)

4204 — *M. Paul Garnier*; — *buste, terre cuite.*

MARIOTON (EUGÈNE), né à Paris, élève de Dumont
et de MM. Thomas et Bonnassieux. — H. C. — Rue
Rochechouart, 35. (S^{re})

4205 — *Frères d'armes*; — *groupe, bronze.*

« Tous deux combattent comme bons frères, jurant de ne
s'abandonner jamais et de vivre et de mourir ensemble. »

4206 — *M. le D^r G.-L. Maret*; — *buste, bronze.*

- MARQUESTE** (LAURENT-HONORÉ), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — H. C. — Avenue de Wagram, 23. (S^{re}).
- 4207 — *Persée et la Gorgone*; — groupe, marbre.
- MARTENS** (JEAN-BAPTISTE), né en Belgique, élève de MM. A. Arnaud et V. Vilain. — Impasse de la Tour-de-Vanves, 16, avenue du Maine, 144.
- 4208 — * *Rêverie*; — groupe, marbre.
- MARTIN** (AUGUSTE-MARIE), né à Dun-sur-Auron (Cher), élève de Rude et Jouffroy et de l'École des Beaux-Arts. — Rue d'Auteuil, 73.
- 4209 — « *La tante Toinette* »; — buste, plâtre.
(Appartient à M. C. Naudet.)
- MARTIN** (CHARLES-EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Robert frères. — Rue Oberkampf, 106.
- 4210 — *M. Martin*; — buste, plâtre.
- MARTIN** (EUGÈNE), né à Dôle, élève de M. C. Gauthier. — A Dôle, rue des Arènes, et à Paris, rue de Vaugirard, 108.
- 4211 — *M. Edouard Jacquot*; — buste, plâtre.
- MARTIN** (FÉLIX), né à Neuilly-sur-Seine, élève de Duret, de Loison et de MM. Guillaume et Cavelier. — H. C. — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 77. (S^{re})
- 4212 — *Le duc de Padoue*; — buste, marbre.
(Appartient à M. de C...)
(Voir MONUMENTS PUBLICS.)
- MARTIN** (FÉLIX), né à Caen, élève de M. Gauthier. — A Saint-Mandé (Seine), avenue Sainte-Marie, 62.
- 4213 — *M. R...*; — médaillon, plâtre.
- MARTIN** (LOUIS), né à Grandchamp (Yonne). — A Fromentin (Seine-et-Oise), cour de France.
- 4214 — *Amour sortant des nuages*; — groupe, bronze.
- 4215 — *M^{me} la baronne de C...*; — buste, plâtre.
- MARTIN** (LOUIS-MARIUS-ALEXANDRE), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Jouffroy et de M. Mercié. — H. C. — Boulevard Saint-Jacques, 51, et rue Denfert-Rochereau, 100. (S^{re})
- 4216 — *Après la classe*; — groupe, plâtre.
- MARTINET** (ÉMILE-ACHILLE), né à Paris, élève de son père et de M. Gauthier. — Rue de Poissy, 2.
- 4217 — *Enfant*; — médaillon, plâtre.

- MARTINS-RIVIÈRE** (LÉON), né à Toulouse, élève de Jouffroy. — Chez M. Robert, rue Madame, 71.
- 4218 — *Vénitienne*; — buste, plâtre.
- 4219 — *Guide algérien*; — buste, terre cuite.
- MARTY** (M^{me} MARIE-JOSEPH, née BONNET), née à Mérignac (Gironde), élève de M. Franceschi. — A Vilagos (Hongrie), et, à Paris, avenue des Champs-Élysées, 84.
- 4220 — *M. A. B...*; — buste, plâtre.
- MASSE** (CHARLES), né à Gènebard (Saône-et-Loire). — Rue de la Fidélité, 5.
- 2421 — *Buste*, plâtre.
- MASSEAU** (FÉLIX-PIERRE), né à Lyon, élève de Thomas et de Dufraine. — Rue de Sèvres, 7.
- 4222 — * *Etude*; — buste, plâtre.
- MASSON** (CLOVIS), né à Paris, élève de Barye et de Rouillard. — Avenue Reille, 35 (S^{re})
- 4223 — *Cheval et tigre*; — étude, cire.
(Appartient à M. G. Dreyfus.)
- 4224 — *Combat de cerfs*; — groupe, bronze.
- MASSON** (J.-A.-ALFRED), né à Palaiseau (Seine-et-Oise), élève de Bonnassieux et Delorme. — Boulevard de Vaugirard, 120. (S^{re})
- 4225 — *Buste*, plâtre.
- MASSON** (JULES-EDMOND), né à Paris, élève de son père. — Rue Humboldt, 25.
- 4226 — *Taureau*; — cire.
- MASSOULLE** (ANDRÉ-ARTHUR-PAUL), né à Epernay (Marne), élève de MM. Salmson et Cavelier. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 77. (S^{re})
- 4227 — *Jeanne Darc écoutant ses voix*; — statuette, bronze.
(Appartient à M. R. Cottin.)
- 4228 — *M. C...*; — buste, plâtre.
- MATHET** (LOUIS-DOMINIQUE), né à Tarbes, élève de Dumont. — Boulevard du Montparnasse, 49. (S^{re})
- 4229 — *Oréade (nymphe des montagnes)*; — groupe, plâtre.
- MATHIEU-MEUSNIER**, né à Paris, élève de Dumont. — H. C. — Rue d'Assas, 87. (S^{re})
- 4230 — *Jacques Despars (1380-1437)*; — buste, marbre.
(M. Inst. P. et B.-A. — Pour l'École de médecine)

MATTON (M^{lle} IDA), née à Gelle (Suède), élève de M. Chapu. — Avenue d'Iéna, 50.

4231 — * « Maman »; — statue, plâtre.

4232 — M^{lle} G....; — buste, plâtre.

MAUGENDRE-VILLERS (ÉDOUARD), né à Gournay-en-Bray, élève de Dumont et de Carrier-Belleuse. — A l'Académie de Valenciennes. (S^{re})

4233 — M. Mossé; — buste, plâtre.

4233 — M. Vernus; — buste, plâtre.

MAYER (NICOLAS), né à Paris, élève de M. Cordier. — Boulevard Malesherbes, 112. (S^{re})

4234 — Réveil; — statue, plâtre.

MAZERON (M^{me} MARGUERITE, née TOURNIOL), née à Limoges, élève de MM. Chéret et A. Laporte. — A Muret (Haute-Garonne), et, à Paris, rue Jouffroy, 16.

4236 — Le jeune Gilbert D...; — buste, plâtre.

(Appartient à M. Dalayrac.)

MÉGRET (LOUIS - NICOLAS - ADOLPHE), né à Paris, élève de Jouffroy et de Duret. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233 bis. (S^{re})

4237 — Buste, terre cuite.

4238 — Cécilia; — buste, marbre.

MÉNARD (LOUIS-HENRI-AUGUSTE), né à Paris. — Rue Tilon, 13.

4239 — M^{me} M. R...; — médaillon, plâtre.

MENDES (M^{lle} L.), née à Paris, élève de Dumont. — Rue Barye, 9.

4240 — Portrait; — médaillon, plâtre.

MENGIN (PAUL-EUGÈNE), né à Paris, élève de Dumont et de M. A. Millet. — Rue de Vaugirard, 169. (S^{re})

4241 — Jeunesse; — buste, bronze.

(Appartient à M. E. Blot.)

MENGUE (JEAN-MARIE), né à Bagnères-de-Luchon. — H. C. — Rue Sainte-Alice, 9.

4242 — Jeanne; — médaillon, plâtre.

MERCIÉ (ANTONIN), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — H. C. — Avenue de l'Observatoire, 15. (S^{re})

4243 — *La Peinture*; — statuette, marbre.

4244 — *Victor Hugo*; — buste, marbre.

(Pour le palier du Sénat.)

MÉREL (FÉLIX), né à Boulogne-sur-Seine, élève de M. Gautherin. — Chez M. Lemaire, rue de Javel, 5.

4245 — *Arrêt!* — étude de chiens, plâtre. (S^{re})

4246 — *M. L...*; — buste, plâtre.

MESTAIS (STANISLAS), né à Paris, élève de M. Bouret. — Rue d'Eupatoria, 5.

4247 — *Médailon*, plâtre.

MÉTEILLER (ARMAND-FRANÇOIS), né à Paris, élève de M. Roubaud. — Rue de la Tombe-Issoire, 62.

4248 — *Feu Ch. Le Maout*; — buste, plâtre.

MICHEL (GUSTAVE), né à Paris, élève de Jouffroy. — H. C. — Rue du Faub.-St-Honoré, 233, et chez M. Gervais, rue des Filles-du-Calvaire, 12. (S^{re})

4249 — *David devant Goliath*; — bronze.

4250 — *La Paix*; — statue, pierre.

MICHEL (M^{lle} MARIE), élève de M. G. Michel. — Au Perreux (Seine), avenue de Rosny, 96.

4251 — *M. le Dr H...*; — buste, bronze.

MIÈLE (ERNEST), né à Gentilly (Seine), élève de M. Léonardi. — Rue Dussoubs, 19.

4252 — *M^{me} C...*; — médailon, terre cuite.

MILLET (AIMÉ), né à Paris, élève de David d'Angers. — H. C. — Boulevard des Batignolles, 21. (S^{re})

4253 — *Gay-Lussac*; — statue, plâtre.

(Destiné à la ville de Limoges).

MILLET DE MARCILLY (ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père. — Rue Washington, 13. (S^{re})

4254 — *M^{me} L...*; — statuette, marbre.

4255 — *Catherine II, impératrice de Russie*; — buste, bronze.

MILLIOT (ADOLPHE-FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. Morice et E. Robert. — Rue Oberkampf, 84.

4256 — *Le rappel*; — statue, plâtre.

MINVIELLE (M^{lle} HÉLÈNE DE), née à Orléans, élève de M. Lançon. — A Orléans, rue de Lahure, 28.

4257 — M^{me} de Minvielle; — médaillon, terre cuite.

MITCHELL (GUERNSEY), né à New-York, élève de MM. Barrias et Marqueste. — Rue Ampère, 85.

4258 — *Le Printemps*; — marbre.

«... Au chant joyeux le Printemps plein de sourire, d'espérances, de joies, se dépouille du manteau qui le protège contre la bise, le froid et la pluie.»

4259 — *Un botaniste*; — statue, bronze.

MOIGNIEZ (JULES), né à Senlis, élève de M. Comoléra. — A Saint-Martin-du-Tertre (Seine-et Oise).

4230 — *Chevette et ses petits*; — groupe, plâtre.

MOLAY (M^{me} FLEURIE-ELFRIDE DE), née à Paris, élève de M. Franceschi. — Rue Chaptal, 22 bis.

4261 — M^{me} E. H. A...; — buste, plâtre.

MOMBUR (JEAN-OSSAYE), né à Ennezat (Puy-de-Dôme), élève de Dumont et de M. Bonnassieux. — Avenue de Ségur, 39. (S^{re})

4262 — M^{me} L. P...; — buste, plâtre.

4263 — *Une Idylle*; — groupe, plâtre.

MONCEL (ALPHONSE-EMMANUEL), né à Paris, élève de MM. Thomas, Millet et Mercié. — Rue Aumont-Thiéville, 2.

4264 — *Alain Chartier*; — statue, plâtre.

4265 — M^{me} F...; — buste, plâtre.

MONCLOS (PAUL), né à Roussillon (Isère), élève de M. Charron. — Rue Soufflot, 3.

4266 — *Génie*; — médaillon, plâtre.

MONCOURT (HENRI DE), né à Amiens, élève de MM. Millet et Fagel. — Avenue de Messine, 17.

4267 — *Diane*; — statue, plâtre. (S^{re})

4268 — M^{lle} Marie-Thérèse G...; — buste, plâtre.

MONOD (M^{me} ALICE-BLANCHE, née DE LARIVIÈRE), née à Paris, élève de M. Doublemard. A Gien et à Neuilly-sur-Seine, rue Jacques-Dulud, 39.

4269 — M^{me} Ferd. R...; — buste, plâtre. (S^{re})

MONTAGNY (ETIENNE), né à Saint-Etienne (Loire), élève de David d'Angers et de Rude. — H. C. — Rue Boissonnade, 8. (S^{re})

4270 — M. ***; — buste, plâtre.

MONTÉGUT (M^{lle} JEANNE DE), née à Beaumont, élève de M. Michel. — Rue Pasquier, 4. (S^{re})

4271 — M^{lle} C. V...; — *buste, marbre.*

MONY (ADOLPHE-STÉPHANE), né à Paris. — Rue Spontini, 70. (S^{re})

4272 — *Sanglier nivernais chargeant*; — *bronze.*

4273 — *Sainte Geneviève de Juilly*; — *buste, marbre.*

MORAU (HENRY), né à Pondichéry, élève de MM. Alphonse Dubois et H. Dubois. — Rue Condorcet, 53.

4274 — M^{lle} Marguerite L...; — *médailon, plâtre.*

MOREAU (AUGUSTE), né à Dijon, élève de M. Mathurin Moreau. — Rue Pelleport, 140.

4275 — *Charmeuse*; — *statuette, bronze.*

(Appartient à M. Duval.)

4276 — *Le char de l'Amour*; — *statuette, bronze.*

(Appartient à M. Ernest Henri.)

MOREAU (FRANÇOIS), né à Paris, élève de son père et de M. Mathurin Moreau. — Rue Pelleport, 140.

4277 — *La Guêpe*; — *statue, bronze.* (S^{re})

(Appartient à M. Baguès.)

MOREAU (LOUIS), né à Paris, élève de son père, de Dumont et de MM. Thomas et Mathurin Moreau. — Rue Pelleport, 140. (S^{re})

4278 — *Surprise*; — *statuette, bronze.*

(Appartient à M. Gravelin.)

MOREAU (MATHURIN), né à Dijon, élève de Dumont et de Ramey. — H. C. — Passage du Montenegro, 15.

4279 — *M. le D^r C...*; — *buste, marbre.* (S^{re})

4280 — *M. D...*; — *buste, plâtre.*

MOREAU-VAUTHIER (AUGUSTIN-JEAN), né à Paris, élève de Toussaint. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis. (S^{re})

4281 — *Suppliciée*; — *statue, plâtre.*

4282 — *M. Lucas*; — *buste, bronze.*

MORET (ALFRED), né à Tours. — Rue de Rivoli, 5.

4283 — *M. B...*; — *buste, plâtre.*

MORIA (M^{lle} BLANCHE), née à Paris, élève de MM. Schröder et Chapu. — Rue Vineuse, 29. (S^{re})

4284 — * *Invocation*; — *bas-relief, marbre.*

- MORICE** (LÉOPOLD), né à Nîmes, élève de Jouffroy.
— H. C. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 18. (S^{re})
- 4285 — « *Gloire à Marceau* » (*souvenir de la translation des cendres de Marceau au Panthéon en 1889*); — *bas-relief, plâtre.*
- 4286 — *Yolande en son castel*; — *statue, plâtre.*
- MORIN** (M^{lle} LINAH), née à Paris. — Avenue de Villiers, 45. (S^{re})
- 4287 — *Le Soir*; — *buste, plâtre.*
- MORLAT** (HIPPOLYTE), né à La Celle-sur-Loire (Nièvre), élève de M. Osbach. — Au parc de Neuilly (Seine), rue Chauveau, 10.
- 4288 — *M. B...*; — *buste, plâtre.*
- MORTIER** (PAUL), né à Reims, élève de M. Roufosse.
— Place de la Madeleine, 6. (S^{re})
- 4289 — *Cuirassier*; — *bas-relief décoratif, bronze.*
(Pour le 6^e régiment de cuirassiers.)
(M. Inst. P. et B.-A.)
- MOUCHERON** (EUGÈNE-LOUIS, V^{te} DE), né à Maison-Maugis (Orne), élève de M. Frémiet. — A Cellettes (Loir-et-Cher). (S^{re})
- 4290 — *M. de M...*; — *médailon, marbre.*
- MOULINIER** (ALPHONSE), né à Bédarieux (Hérault), élève de M. A. Laporte. — A Bédarieux.
- 4291 — *M. K...*; — *buste, bronze.*
- MULLER** (M^{lle} DALILA), née à Milan (Italie), élève de M. Mathurin Moreau. — Rue Clavel, 22.
- 4292 — *M^{lle} M. de C...*; — *médailon, plâtre.*
- MULLERET** (DÉSIRÉ-LOUIS), né à Paris, élève de M. Larue. — A Sèvres, Grande-Rue, 72.
- 4293 — *M^{me} A. M...*; — *buste, plâtre.*
- MULOT** (ALBERT), né au Havre, élève de M. Tony Noël.
— Avenue Victor-Hugo, 183. (S^{re})
- 4294 — *Armide*; — *figure, plâtre.*
« Elle veut crier... mais la douleur lui coupe la voix, et sa parole éplorée retombe plus amère sur son cœur. »
(*Jérusalem délivrée.*)
- 4295 — *Le Renard et les raisins*; — *groupe, marbre.*

NALLET-POUSSIN (M^{me} EMMA-CAMILLE), élève de MM. J. Gigoux, de Rudder et J. Valadon. — Rue Milton, 34 (cité Fénelon, 5).

4296 — *Candeur*; — *bas-relief, plâtre.*

NARET (GEORGES-LÉON), né à Sézanne (Marne), élève de M. Marioton. — Rue Bleue, 19. (S^{re})

4297 — M^{me} M. D...; — *buste, plâtre.*

4298 — M. Chalon; — *médaille, plâtre.*

NATHAN (M^{me} CÉLINE, née LÉON), élève de M. Delorme. — Avenue Montaigne, 60.

4299 — M^{lle} Suzanne; — *buste, terre cuite.*

4300 — M^{me} K...; — *buste, terre cuite.*

NAUDÉ (HENRI), né à Bregnier-Cordon (Ain), élève de MM. P. Dubois, Ponscarne et Thomas. — Rue Duperré, 4.

4301 — *Graxiella*; — *buste, plâtre.*

NAZEM (M^{me} CHRISTINE), née à Amiens, élève de M. Giraud. — Rue François-Miron, 68.

4302 — *Mater Dolorosa*; — *médaille, plâtre.*

NEILL (SAMUEL-W.), né à Cambridge (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Falguière et Chapu. — Rue Christine, 1.

4303 — M. G...; — *bas-relief.*

NELSON (HENRI). — Boulevard Haussmann, 79. (S^{re})

4304 — M^{lle} Brandès; — *buste, terre cuite.*

4305 — *La palme au vainqueur*; — *statuette, terre cuite.*

NICOLAS (PIERRE-HIPPOLYTE), né à Limoges, élève de M. P. Comoléra et de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Au 14^e escadron du train, 5^e C^{io}, à Lyon.

4306 — M. N...; — *médaille, plâtre.*

NOCQ (HENRY-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Chapu. — Quai Bourbon, 27.

4307 — M^{lle} Chassaing, dans « *Les Bavards*; » — *buste, plâtre.*

NORBETH (FRANCIS), né à Paris, élève de M. Mathieu-Meusnier. — Rue d'Assas, 84.

4308 — M. G. B...; — *buste, plâtre.*

OCTOBRE (AIMÉ), né à Angles-sur-l'Anglin (Vienne), élève de MM. Cavelier et Gauthier. — Boulevard Voltaire, 237.

4309 — M^{lle} A. P...; — médaillon, plâtre.

OGÉ (PIERRE-MARIE-FRANÇOIS), né à Saint-Brieuc, élève de son père, de Carpeaux et de M. Eude. — A Auteuil, rue Boileau, 83.

4310 — M^{me} C...; — buste, plâtre.

OKOLOWICZ (M^{me} MARIE-CARRÉ), née à Bordeaux. — Boulevard Poissonnière, 6.

4311 — *Jeune fille regardant un nid*; — statue, plâtre.

OLIVA (Feu ALEXANDRE-JOSEPH), né à Saillagouse (Pyrénées-Orientales), élève de J.-B. Delestre — H. C. — Chez M. Verseron, impasse du Maine, 3 bis.

4312 — M. V...; — buste, marbre.

4313 — M^{lle} A. L...; — buste, marbre.

ONSLOW-FORD (ÉDOUARD), né à Londres. — A Londres, 62, Acacia Road, St John's Wood.

4314 — *Chameau*; — statuette, bronze.

4315 — *Tête*; — bronze.

OSBACH (JOSEPH), né à Lunéville, élève de Jouffroy et de Carpeaux. — Rue de l'Université, 176.

4316 — M. B...; — buste, plâtre.

(Appartient à M. Bassier.)

OUVET (ABEL-JULES), né à Chartres, élève de M. Morrice. — Rue Saint-Maur, 53.

4317 — M. J. P...; — médaillon, cire.

PAGÈS (EMILE), né à Carcassonne, élève de M. Barrau. — Rue d'Argenteuil, 16. (S^{re})

4318 — M^{me} P...; — plâtre.

PALLU (M^{me} MARGUERITE), née à Paris, élève de M. Barrau et de M^{me} Nelly Coutant. — Boulevard des Batignolles, 13.

4319 — *René*; — buste, plâtre.

PANDER (PIER), né à Amsterdam (Hollande), élève de M. Falguière. — Passage Dulac, 8.

4320 — M. A. S...; — médaillon, plâtre.

- PARIS (AUGUSTE)**, né à Paris, élève de MM. Jouffroy et Doublemard. — **H. C.** — Rue de l'Ouest, 69.
- 4321 — *M. De Cessac*; — buste, bronze. (S^{re})
- PARR (DANIEL)**, né à Charroux (Vienne), élève de MM. Laoust et Boucher. — Rue du Rocher, 73.
- 4322 — *Saint François d'Assise prêchant aux oiseaux*; — statuette, plâtre.
- PASQUET (JEAN-BAPTISTE)**, né à Saint-Juvin (Ardenne), élève de M. Ponscarme. — A Malakoff (Seine), chez M. Lancelot, rue de la Chapelle, 31.
- 4323 — *La dîme du printemps au monastère d'Orezu (Valachie)*; — bas-relief, plâtre.
- PASSAGE (C^{te} ARTHUR DU)**, né à Frohen (Somme), élève de MM. Mène et Barye.
- 4324 — *Au printemps, dans le Boulonnais*.
- PASSAGE (V^{te} CHARLES DU)**, né à Frohen (Somme), élève de son frère. — A Boulogne-sur-Mer. (S^{re})
- 4325 — « *La lutte pour la vie* », chiens de rue; — groupe, plâtre.
- PASTOR (DIONISIO)**, né à Sarragossa (Espagne), élève de M. Mengue. — Rue Sainte-Alicie, 9.
- 4326 — *M. B. P. . .*; — buste, plâtre.
- PECH (GABRIEL-ÉDOUARD-BAPTISTE)**, né à Albi (Tarn), élève de Jouffroy et de MM. Mercié et Falguière. — Rue Corneille, 7, et rue N.-D.-des-Champs, 85.
- 4327 — *Sophocle dansant*; — statue, plâtre.
« Après la victoire de Salamine, Sophocle, âgé de quinze ans, se mit nu, selon le rite, et dansa le *paran* en l'honneur d'Apollon. »
(H. TAINÉ, *Philosophie de l'Art.*)
- PÊCHE (ALEXANDRE)**, né à Tours. — Avenue de Châtillon, 68. (S^{re})
- 4328 — *M^{lle} J.-A. P. . .*; — médaillon, plâtre.
- PÊCHE (ALEXANDRE-MATHURIN)**, né à Paris, élève de l'École nationale des Arts décoratifs. — Avenue de Châtillon, 68.
- 4329 — *Oiseau mort*; — étude, cire.
- PÉCHINÉ (ANTIDE-MARIE)**, né à Langres (Haute-Marne), élève de Dumont et de MM. Thomas et Bonnassieux. — Rue de Bréa, 24. (S^{re})
- 4330 — *M^{sr} Cortet, évêque de Troyes*; — buste, plâtre.
- 4331 — *M. Urbain de la Croix*; — buste, terre cuite.

PÉCOU (WILLIAM-HENRI), né à Bordeaux, élève de Jouffroy et de MM. Falguière et Delaplanche. — Rue Antoine-Vramant, 6.

4332 — *M. Bouvard, architecte; — buste, plâtre.*

4333 — *M. le Dr O. Foucher; — médaillon, plâtre.*

(Destiné au monument élevé à Saint-Mandé.)

PEËNE (AUGUSTIN), né à Bergues (Nord), élève de Dumont et de Bonnassieux. — Avenue de Ségur, 39.

4334 — *Diane; — statuette, bronze.*

4335 — *Kreutzer; — buste, marbre.*

(M. Inst. P... et B.-A — Pour l'Académie nat. de musique.)

PELLEGRIM (GEORGES), né à Lille, élève de M. Cavelier. — A Rome, via del Santaggio, 7, et à Paris, rue Saint-Jacques, 247.

4336 — *M. Renault; — buste, terre cuite.*

PELLETIER (M^{lle} BLANCHE), née à Paris, élève de M. Savine. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 65.

4337 — *Tête d'enfant; — buste, plâtre.*

4338 — *M^{me} R...; — médaillon, terre cuite.*

PELLIER (JULES-THÉODORE), né à Paris. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 24.

4339 — *Etude, cire.*

PENDARIÈS DE CORDES (JULES), né à Carmaux, élève de MM. A. Millet et Ch. Gauthier. — Rue de Vaugirard, 16.

4340 — *Buste, plâtre.*

4341 — *Buste, plâtre.*

PERREY (LÉON-AUGUSTE), né à Paris, élève de son père et de Jouffroy. — H. C. — Rue du Cherche-Midi, 112, et boulevard des Invalides, 42. (S^{re})

4342 — *Trois portraits; — médaillons, bronze.*

PERRIN (JACQUES), né à Lyon, élève de Dumont. — Rue des Martyrs, 37. (S^{re})

4343 — *M^{lle} M. P...; — buste, plâtre.*

PERRODIN (ANTOINE), né à La Louisiane (États-Unis d'Amérique). — Cité des Fleurs, 60.

4344 — *M. ***; — buste, marbre.*

PERROTTE (PHILIPPE), né à Brain-sur-l'Authion, (Maine-et-Loire), élève de M. Cavelier. — A Malakoff (Seine), rue des Oiseaux, 8. (S^{re})

4345 — *Naiade; — statue, plâtre.*

PETERSEN (NIELSINE), né à Copenhague élève de l'Académie des Beaux-Arts. — Rue Dutot, 1.

4346 — *Ismaël*; — *statue, plâtre.*

PETIT DE CHEMELLIER (GEORGES), né à Angers, élève de M. Millet. — Avenue de Malakoff, 117.

4347 — *Retour du bain*; — *statuette, plâtre.* (S^{re})
(Destinée à la ville d'Angers pour une petite fontaine.)

PETTIT (M^{me} MARIE), née à Paris. — Rue d'Edimbourg, 20.

4348 — *M. D...*; — *buste, plâtre.*

PEYNOT (ÉMILE-EDMOND), né à Villeneuve-sur-Yonne, élève de Jouffroy et de M. Hiolle. — H. C.

— Rue Denfert-Rochereau, 89. (S^{re})

4349 — *M^{lle} M. L...*; — *buste, plâtre.*

PEYRE (RAPHAEL-CHARLES), né à Paris, élève de MM. Falguière et Barron. — A Montreuil-sous-Bois, rue de la Solidarité, 6.

4350 — *Jeune fille*; — *médailon, terre cuite.*

PEYROL (HIPPOLYTE), né à Paris, élève de M. Isidore Bonheur. — Rue de Crussol, 14. (S^{re})

4351 — *Martyr chrétien*; — *groupe, plâtre.*

4352 — *Protection*; — *groupe, bronze.*

PÉZIEUX (JEAN-ALEXANDRE), né à Lyon, élève de Jouffroy et de MM. Tony-Noël et Fabisch. — H. C. — Avenue Duquesne, 38.

4353 — *Portrait*; — *buste, cire.*

PHILIP (ADOLPHE), né à Marmande (Lot-et-Garonne), élève de M. Gauthier et Frémiet. — Rue Monge, 19.

4354 — *Cerf*; — *cire.*

PICAUD (CHARLES-LOUIS), né à Lyon, élève de son père et de M. Millet. — Rue de Vaugirard, 99.

4355 — *M^{lle} ****; — *médailon, bronze.*

PICAULT (ÉMILE), né à Paris. — A Saint-Mandé (Seine), avenue Herbillon, 46. (S^{re})

4356 — « *Le Bourgeois gentilhomme* »; — *statuette, bronze.*

(Appartient à MM. Boyer frères.)

PIERRE (LOUIS), né à Paris. — Rue Lhomond, 52. (S^{re})

4357 — *M. E. D...*; — *buste, plâtre.*

PILET (LÉON), né à Paris, élève de A. Toussaint.

— Quai de Jemmapes, 6. (S^{re})

4358 — *Jeune gaulois en vedette*; — statue, plâtre.

4359 — M^{me} Maria B...; — buste, plâtre.

PIGALIO (ALEXIS-BAPTISTIN), né à Marseille, élève de Lalynière. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 128.

4360 — *Jeune mère et son enfant*; — bas-relief, plâtre.

PLANIOLLES (HENRY), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts. — Chez M. Belin, rue Beautreillis, 17.

4361 — *Buste, terre cuite.*

PLÉ (HENRY-HONORÉ), né à Paris, élève de MM. Picault et Mathurin Moreau. — Rue Fontaine-au-Roi, 49. (S^{re})

4362 — « *Strasbourg* »; — buste, plâtre.

(M. Inst. P. et B.-A. — Pour le village de Strasbourg, en Algérie.)

4363 — * « *Pardon!* »; — statue, plâtre.

PLÉ (M^{me} MATHILDE), née au Havre, élève de M. Plé.

— Rue Fontaine-au-Roi, 49.

4364 — « *Mon fils* »; — médaillon, plâtre.

POMPON (FRANÇOIS), né à Saulieu (Côte-d'Or), élève de MM. Caillé et Millet. — Rue Campagne-Pre-mière, 3. (S^{re})

4365 — *Au marché, à Saulieu*; — statue, plâtre.

4366 — *Cosette*; — statue, bronze.

(Appartient à MM. Siot et Perzinska.)

PORCHÉE (JEAN-M.-F.), né à Paris, élève de M. J. Salmson. — A Saint-Maurice (Seine), avenue de l'Asile, 8.

4367 — M^{me} Louise P...; — médaillon, plâtre.

PORTALIS (CONRAD), né à Paris, élève de Ramus. — Rue Gaudot-de-Mauroy, 18. (S^{re})

4368 — M^{me} la marquise des R...; — buste, marbre.

POUEY (LÉON-ÉMILE), né à Cauterets (Hautes-Pyrénées), élève de M. Thomas. — Boulevard de Vaugirard, 100.

4369 — *Portrait*; — médaillon, plâtre.

PRÉVOT (EDMOND), né à Bordeaux, élève de Jouffroy.

— A Bordeaux, rue du Tondu, 88.

4370 — * *Jeune pâtre*; — statue, plâtre.

PRIEUR-BARDIN (LÉON), né à Vif (Isère), élève de MM. Gauthier et Bernard. — Boulevard Edgard-Quinet, 76.

4371 — *M. M. J...*; — médaillon, plâtre.

4372 — *M. A. D...*; — médaillon, plâtre.

PRINTEMPS (JULES), né à Lille, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12.

4373 — *Coquetterie*; — statue, plâtre. (S^{re})

PROU (ARMAND-J.-B.), né à Corbeil, élève de M. Laporte. — Rue de Turenne, 111.

4374 — *M^{lle} P...*; — médaillon, bronze.

PUECH (DENYS), né à Gavernac (Aveyron), élève de Jouffroy et de MM. Falguière et Chapu. — Avenue Hoche, 9. (S^{re})

4375 — *La Sirène*; — groupe, marbre.

4376 — *M^{me} Constans*; — buste, plâtre.

QUERVELLE (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Perin et Poulin. — Rue Trézel, 7.

4377 — *M. J. L...*; — buste, plâtre.

QUESTE (LOUIS-MAXIME), né à Étouy (Oise), élève de M. May. — Rue des Filles-du-Calvaire, 13. (S^{re})

4378 — *Dix-huit portraits*; — plâtre.

4379 — *Dix-sept portraits*; — plâtre.

QUINTON (EUGÈNE), né à Rennes, élève de M. Cavalier. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117. (S^{re})

4380 — *M. F. H...*; — médaillon, plâtre.

4381 — *M. F. R...*; — médaillon, bronze.

RAFFEGEAUD (SYLVAIN), né à Nantes, élève de M. Ottin. — Boulevard de Port-Royal, 96.

4382 — *M. le docteur Mougeot*; — buste, plâtre.

RAGOT (LOUIS-FRANÇOIS), né à Paris, élève de M. H. Colin. — Rue Debelleyme, 12.

4383 — *Enfant*; — médaillon, bronze.

RAISSIGUIER (ÉMILE-PAUL), né à Oran (Algérie), élève de Jouffroy. — Rue Leverrier, 13. (S^{re})

4384 — « *En avant!* » — statuette, plâtre.

(Appartient à MM. Chauffail et Vial.)

RAMBAUD (PIERRE), né à Allevard, élève de Jouffroy et de M. Chapu. — Rue d'Erlanger, 61. (S^{re})

4385 — *Muse des bois*; — statue, marbre.

4386 — *Bayard enfant reçoit sa première épée*; — bronze.
(Appartient à M. F. Engel-Grös.)

RANCOULET (ERNEST), né à Souze (Tarn), élève de MM. Maggesi et Lequesne. — Rue Oberkampf, 87.

4387 — *M. H. R...*; — médaillon, marbre.

RAPETTI (JEAN), né à Camo (Italie). — Impasse du Maine, 14.

4388 — *Enfant*; — buste, plâtre.

RASTOUX (HENRI), né à Nîmes, élève de M. J. Felon. — Rue de Vanves, 62.

4389 — *M^{lle} Marie Bonnet (Cécily)*; — buste, plâtre.

RAULT (LOUIS-ARMAND), né à Saint-Calais (Sarthe). — A Marlotte (Seine-et-Marne).

4390 — *Les cinq sens*; — cire.

RAYNAT (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Balloni et Ch. Gauthier. — Rue Sainte-Alice, 4 bis.

4391 — « *Mon ami* »; — buste, plâtre.

RAYNAUD (CAMILLE), élève de M. Falguière. — Rue du Cherche-Midi, 100.

4392 — *M. N.*; — buste, plâtre.

4393 — « *Ma grand'mère* »; — buste terre cuite.

RÉCIPON (GEORGES), né à Paris, élève de son père, de Dumont et de MM. Thomas et Français. — Impasse du Maine, 11. (S^{re})

4394 — *La Harpe et l'Epée, allégorie*; — statue, plâtre.

RED (JOHN), né à Boston, élève de M. Chapu. — A Berck-sur-Mer.

4395 — *La première communiant*e; — bas-relief, plâtre.

4396 — *Dormeuse*; — étude, plâtre.

REGNOUF DE VAINS (HENRY), né à Couvains (Manche). — A Couvains. (S^{re})

4397 — *Etalon et jument*; — groupe, cire.

RENAUDOT (JULES), né à Paris, élève de Jouffroy. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.

4398 — *Diane*; — groupe, marbre.

- RENEVIER** (GEORGES), né à Paris, élève de M. Thomas. — Chez M. Modot, rue Ducouédic, 11.
 4399 — *M. Gaston M...*; — *buste, plâtre.*
- REVERDY** (J.-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Chapu. — Boulevard du Montparnasse, 17.
 4400 — *M^{me} R...*; — *buste, terre cuite.*
 4401 — *M^{me} H...*; — *buste, terre cuite.*
- RHODES** (ROWLAND), né à Newcastle (Angleterre). — Hôtel de l'Univers, rue Croix-des-Petits-Champs, 10.
 4402 — *M. G. R...*; — *médailion, bronze.*
- RICHARD** (FÉLIX), né à La Tronche (Isère). — Rue Humboldt, 25.
 4403 — *Diane*; — *buste, marbre.*
- RICHÉ** (EUGÈNE-E.-F.), né à Paris, élève de M. J. Perrin. — Rue Milton, 14.
 4404 — *Combat de tigres de Cochinchine*; — *cire.*
- RICHER** (PAUL), né à Chartres. — Rue Soufflot, 15.
 4405 — *Premier artiste, âge de la pierre taillée*; — *statue, plâtre.* (S^{re})
 4406 — *M. Jean R...*; — *buste, plâtre.*
- RICHOU** (HENRI-LOUIS), né à Seine-Port (Seine-et-Marne), élève de Monceau et de Dumont. — A Etampes (Seine-et-Oise).
 4407 — *M. E. Pexous*; — *buste, plâtre.*
 4408 — *M. J. E. R...*; — *buste, bronze.*
- RIFFARD** (ALBERT), né à Nîmes, élève de Jouffroy et de Hiolle. — Rue Olivier-de-Serre, 6.
 4409 — *Arion*; — *statue, plâtre.*
 4410 — *M^{me} Le Breton*; — *buste, plâtre.*
- RIMBEZ** (ZACHARIE), né à Pau, élève de M. Moreno. — Avenue des Ternes, 35, passage d'Oisy, 8.
 4411 — *M. T....*; — *bas-relief, plâtre.* (S^{re})
- RITTO** (GEORGES), né à Toulouse, élève de Jouffroy. — Chez M. Gouffé, rue Campagne-Première, 3.
 4412 — *Eléphant*; — *statuette, plâtre.*

RIU (EUGÈNE), né à Montpellier, élève de Hiolle et de M. Falguière. — Avenue des Champs-Élysées, 23.
(S^{re})

4413 — *Trois portraits*; — médaillons, bronze.

1. M. Pilou. — 2. M. Privat. — 3. M. Querelle.

4414 — *M. Godard*; — buste, plâtre.

RIVET (ADOLPHE), né à Périgueux, élève de MM. Cavelier et Ponscarme. — Rue Sainte-Eugénie, 17.

4415 — *Amazone victorieuse*; — statue, plâtre,

4416 — *M. K. M...*; — buste, terre cuite.

RIVIÈRE (THÉODORE-LOUIS-AUGUSTE), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière et Mercié. — Rue Rousselet, 35.

4417 — *Appel de l'Élu*; — statue, plâtre.

4418 — *Toréador écarteur (El capa)*; — statue, plâtre.

ROBBE (AUGUSTE), né à Paris. — Rue Boissy-d'Anglas, 17.

4419 — *Tête d'enfant*; — médaillon, plâtre.

ROBERT (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Mathurin Moreau. — Rue Bichat, 16.
(S^{re})

4420 — *Dans les bois*; — statue, marbre.

ROBUCHON (JULES-CÉSAR), né à Fontenay-le-Comte (Vendée), élève de M. Roubaud. — A Fontenay-le-Comte.

4421 — *M. A. M. F...*; — médaillon, bronze.

4422 — *M^{me} A. M.-F...*; — médaillon, bronze.

ROBY (JEAN-JACQUES), élève de MM. Engrand, Bordes et Gueldry. — Rue Rodier, 50.

4423 — *M. T. R...*; — médaillon, plâtre.

ROFFIGNAC (MARTIAL DE), né à Paris. — A Castelfadaize (Dordogne).
(S^{re})

4424 — *Chiens*; — groupe, bronze.

4425 — *Chien*; — bronze.

ROLARD (FRANÇOIS), né à Paris, élève de Jouffroy et de M. Crauk. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 85.
(S^{re})

4426 — *M. Alauzet*; — buste, marbre.

4427 — *Fendeur d'échalas*; — statue, bronze.

(Appartient à la Société des Bronzes de Paris.)

RONA (JOSEPH), né en Hongrie, élève de M. Zumbisch. — A Buda-Pest, et, à Paris, chez M. Szarnowzky, rue Bonaparte, 24.

4428 — *Faune*; — *groupe, bronze.*

ROTHMAN (ERIK), né en Suède, élève de M. Chapu. — Place Dancourt, 8.

4429 — *Jeune garçon*; — *statue, plâtre.*

4430 — *M. Robert de la Villehervé*; — *buste, plâtre.*

ROUFOSSE (CHARLES-J.), né à Paris, élève de MM. Mercié et Maillart. — Rue Denfert-Rochereau, 77. (S^{re})

4431 — *Tragédie* (M^{lle} Dudley, de la Comédie-Française); — *statue, plâtre.*

4432 — *M. Daubrée, directeur général des forêts*; — *buste, plâtre.*

ROUGELET (BÉNÉDICT), né à Tournus (Saône-et-Loire), élève de Duret. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. (S^{re})

4433 — *Passe-passe*; — *groupe, plâtre.*

4434 — *Après le bain*; — *statue, plâtre.*

ROUGELET (M^{lle} EMILIE), née à Paris, élève de M. Rougelet. — Rue du Faubourg-St-Honoré, 233.

4435 — *M^{me} de Grandsagne*; — *buste, plâtre.*

4436 — *M. Farcy*; — *buste, bronze.*

ROUGERON (CHRISTOPHE), né à Récourt (Haute-Marne), élève de MM. Cavelier et Millet. — Boulevard Voltaire, 154. (S^{re})

4437 — *M. Edouard Drucy*; — *médailon, bronze.*

ROULLEAU (JULES-PIERRE), né à Libourne (Gironde), élève de MM. Cavelier, et E. Barrias. — H. C. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. (S^{re})

4438 — *Léda*; — *groupe, marbre.*

4439 — *M^{me} Pierre B...*; — *buste, plâtre.*

ROULLIER (HENRI), né à Lyon, élève de M. Frémiet. — Rue de Tilsitt, 30.

4440 — *M^{lle} R...*; — *buste, plâtre.*

ROUILLIÈRE (MARCEL-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. J. Perriu. — Rue Clauzel, 5.

4441 — *M. M...*; — *buste, plâtre.*

ROUSSEL (LÉON), né à Ourches, élève de MM. Thomas et Peynot. — Rue de la Gaité, 10 bis.

4442 — M. B...; — médaillon, plâtre.

ROUSSEL (PAUL-RENÉ), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 148.

4443 — M^{me} J. L...; — buste, terre cuite.

4444 — M^{me} M...; — buste, terre cuite.

ROUVRE (PHILIPPE DE), né à Lille, élève de M. Bourgeois. — Avenue d'Orléans, 48. (S^{re})

4445 — M^{me} Georges Paillot; — médaillon, plâtre.

ROZE (ALBERT-AUGUSTE), né à Amiens, élève de Dumont, et de MM. Thomas et Bonnassieux. — Rue Dutot, 3.

4446 — M^{lle} Elisabeth F...; — médaillon, marbre.

ROZET (RENÉ), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Rue Aumont-Thiéville, 6. (S^{re})

4447 — *Premières inspirations*; — buste, plâtre et marbre.

4448 — *Victor Hugo*; — médaillon, marbre.

RUBIN (AUGUSTE), né à Grenoble, élève de son frère. — Rue de Vaugirard, 131. (S^{re})

4449 — M. A. B...; — buste, plâtre.

4450 — M. M. T...; — médaillon, plâtre.

RUCKSTUHL (FRÉDÉRIC), né à Breitenbach, de parents français, élève de MM. A. Mercié et J. Tholenaar. — Avenue de Saxe, 24.

4451 — M^{me} Henri Orestoltz; — buste, marbre.

RUFFIER (LOUIS-LUCIEN), né à Genève, élève de M. Fabisch et de l'École nationale des Beaux-Arts de Lyon. — Rue Rousselet, 35.

4452 — *Le roi Norodom*; — buste, plâtre.

(M. Inst. P. et B.-A.)

RUGGLES (M^{lle} THÉO-ALICE), née à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Kitson. — Rue Boissonnade, 5.

4453 — *Orphée jeune*; — statue, plâtre.

4454 — *Aux bords de l'Oise*; — statue, bronze.

RUILLÉ (Comte GEOFFROY DE), né à Angers. — Rue François I^{er}, 34. (S^{re})

4455 — « *Emballé!* »; — *étude de cheval, plâtre.*

4456 — *M. le général comte de B...*; — *statuette équestre, plâtre.*

RYGIER.

4457 — *Danseuse*; — *statue, bronze.*

SACHOT (OCTAVE), né à Montigny (Seine-et-Marne), élève de M. Petit. — Rue du Dragon, 19.

4458 — M^{me} ***; — *médaille, bronze.*

SACRÉ (EDOUARD-LOUIS), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue de la Folie-Méricourt, 16.

4459 — M***; — *médaille, plâtre.*

SAFONOFF, né à Saint-Petersbourg, élève de Laugeron. — Chez M. J. Zébaume, rue de Châteaudun, 39.

4430 — *S. M. Alexandre III, empereur de Russie*; — *statuette équestre, cire.*

SAGET (ANDRÉ-C.-J.), né à Paris, élève de M. A.

4461 Dubois. — A Neuilly, rue de Beauté, 3.

— *Deux portraits*; — *médailles, bronze.*

1. M^{lle} Gabrielle Saget. — 2. M^{lle} M. M...

SAINT-GERVAIS (M^{me} CHARLOTTE DE), née à Nantes, élève de M^{me} L. Bertaux et de M. Michel. — Avenue de Villiers, 55.

4462 — *Vespera*; — *statue, plâtre.*

SAINT LANNE (LOUIS), né à Mont-de-Marsan, élève de M. Falguière. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

4463 — *M. B...*; — *médaille, plâtre.*

SAINT-MARCEAUX (RENÉ DE), né à Reims, élève de Jouffroy. — H. C. — Avenue de Villiers, 23. (S^{rs})

4464 — « *Wakiem* » la javanaise; — *buste, terre cuite.*

4465 — *La Dame de pique*; — *statuette, pierre peinte.*
(D'après une ancienne carte à jouer.)

SAINT-SEINE (V^{te} HENRY DE), né à Dijon, élève de M. Millet de Marcilly. — Rue des Ecuries-d'Artois, 39.

4466 — *M. le vicomte de Borelli*; — *buste plâtre.*

4467 — *Odette*; — *buste, marbre.*

SAINT-VIDAL (FRANCIS DE), né à Milan, de parents français, élève de Carpeaux. — Rue Aumont-Thiéville, 6. (S^{re})

4468 — *Alphonse de Neuville*; — buste, terre cuite.

4469 — M^{me} A. de N...; — buste, plâtre.

SALAMBIER (RENÉ), né à Paris, élève de M. Labatut. — Rue d'Amsterdam, 52.

4470 — M. F...; — buste, plâtre.

4471 — M^{me} ***; — buste, marbre.

SALIÈRES (SYLVAIN), né à Escornebœuf (Gers), élève de MM. Falguière et Marqueste. — Rue Vavin, 11.

4472 — M. Cabannes; — buste, plâtre.

SANSON (JUSTIN-CHRYSOSTOME), né à Nemours (Seine-et-Marne), élève de Jouffroy. — H. C. — Rue Bara, 3.

4473 — M^{lle} E...; — buste, marbre.

SARAH-BERNHARDT (M^{me}), née à Paris, élève de M. Mathieu-Meusnier. — Boulevard Péreire, 56.

4474 — *Bellone*; — buste, marbre.

SARDENT (M^{lle} MARIE DE), née à Paris, élève de MM. Franceschi, Vasselot et de M^{lle} Michel. — Rue de Berri, 19.

4475 — M^{me} M...; — buste, marbre.

4476 — *Yvonne*; — buste, terre cuite.

SAULO (G.-E.), né à Angers, élève de MM. Cavelier et Roubaud. — Rue Delambre, 8.

4477 — * *Premiers âges*; — statue, plâtre.

4478 — M. F..., député; — buste, plâtre.

SAURIN (DONATIEN-PIERRE), né à Nantes, élève de Grootaers et de M. Roubaud. — Boulevard de Vaugirard, 79. (S^{re})

4479 — M. B...; — médaillon, plâtre.

4480 — M. Verdier; — médaillon, plâtre.

SAVINE (LÉOPOLD), né à Paris, élève de M. Injalbert. — Rue Victor-Massé, 43. (S^{re})

4481 — *La moisson*; — statue, plâtre.

4482 — *Torquemada*; — buste, terre cuite.

SAX (M^{lle} ÉMILIE), née à Paris, élève de M. Millet de Marcilly. — Rue Washington, 13.

4483 — M^{me} C...; — médaillon, plâtre.

- SCAILLIET** (ÉMILE-PHILIPPE), né à Paris, élève de Lehmann, de Jouffroy et de M. Moreau-Vauthier. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.
- 4484 — *Deux médaillons, plâtre.*
- SCHEIDER**, né à Strasbourg, élève de M. Sohmann. — Impasse du Maine, 11.
- 4485 — *M. C...; — buste, plâtre.*
- SCHNEGG** (JACQUES-LUCIEN), né à Bordeaux, élève de M. Falguière. — Rue des Fourneaux, 38.
- 4486 — *Sept médaillons; — terre cuite et plâtre.*
- SCHRÆDER** (LOUIS), né à Paris, élève de Dantan aîné et de Rude. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 77. (S^{re})
- 4487 — *Science et Mystère; — statue, marbre.*
(M. Inst. P. et B.-A. — Pour le nouveau Muséum de Paris.)
- SÉGOFFIN** (VICTOR-JEAN-AMBROISE-JOSEPH), né à Toulouse, élève de MM. Cavelier et A. Millet. — Boulevard Raspail, 94.
- 4488 — * *M. Ch. Ségoffin; — médaillon, plâtre.*
- 4489 — * *M^{lle} L. G...; — buste, plâtre.*
- SEGSSSES** (AUGUSTE), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 28.
- 4490 — *Quatre médaillons; — plâtre.*
- SENNI** (ARCADIO), né à Fivizzano (Italie), élève de M. C. Ceribelli. — Avenue Victor-Hugo, 103.
- 4491 — « *Tout n'est pas rose dans la vie* »; — *buste, terre cuite.*
- SENTIS** (JOSEPH-GABRIEL), né à Varennes (Tarn-et-Garonne), élève de M. A. Laporte.
- 4492 — *Portrait de l'auteur; — buste, plâtre.*
- SIBER** (GUSTAVE), né en Suisse, élève de M. Chapu. — Rue de Crébillon, 8.
- 4493 — * *Tête de genisse; — médaillon, plâtre.*
- SIEGWART** (HUGO), né à Lucerne (Suisse), élève de MM. Falguière et Chapu. — Rue Jacob, 17.
- 4494 — « *Mon ami B...* »; — *buste, terre cuite.*
- SIGNARD** (CLAUDE), né à Gray (Haute-Saône), élève de M. C. Gauthier. — Rue Ganneron, 12. (S^{re})
- 4495 — * *Magdeleine; — buste, plâtre.*
- 4496 — *M^{me} L...; — médaillon, bronze.*

SIGNORET-LEDIEU (M^{me} LUCIE), née à Nevers, élève de M. Gautherin. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 72 et 83. (S^{re})

4497 — M. J. B...; — *buste, terre cuite.*

SIMMONDS (ARMAND), né à Verviers (Belgique), élève de Geefs. — Passage Dulac, 8.

4498 — M^{lle} M. M...; — *buste, plâtre.*

SIMONNET (GABRIEL), né à Paris, élève de M. Bruchon. — Rue Baudelique, 20.

4499 — M^{me} Sievers; — *buste, plâtre.*

SIMONS (ADRIEN), né à Cappelen (Belgique), naturalisé français, élève de l'Académie royale d'Anvers. — Rue des Plantes, 13.

4500 — *Deux bas-reliefs; — bronze.*

1. Lever de soleil. — 2. Coucher de soleil.

4501 — M^{lle} Lydie; — *médaille, bronze.*

SOCHOS (LAZARE), né à l'île de Tinos (Grèce), élève de MM. Mercié et Cavelier. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 72.

4502 — *La Muse de retour sur l'Acropole; — statue, plâtre.*

4503 — Zarifi; — *buste, marbre.*

SOLARI (PHILIPPE), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Jouffroy. — Boulevard du Montparnasse, 60. (S^{re})

4504 — M^{lle} Laure Mansion; — *médaille, plâtre.*

4505 — M. Plantier; — *médaille, plâtre.*

SOLDI (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Guillaume, Lequesne et Dumont. — H. C. — Rue Chalgrin, 5 bis. (S^{re})

4506 — M^{me} L...; — *buste, marbre.*

SOLIVA (LOUIS), né à Paris. — Rue du Château, 53.

4507 — * *Un coussin; — plâtre.*

SOLLIER (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Ch. Cordier. — Rue de la Grande-Chaumière, 9. (S^{re})

4508 — *L'Abnégation; — plâtre.*

(Modèle demi-grandeur d'exécution d'une statue en marbre, destinée à un tombeau. — Appartient à M. Ch. T...)

- SONS** (GASTON), né à Paris, élève de Hiolle. — Avenue des Champs-Élysées, 23.
- 4509 — *Deux médaillons*; — bronze.
1. M. Verdier. — 2. M. Godard.
- SOULÈS** (FÉLIX), né à Eauze (Gers), élève de Jouffroy et de M. Falguière. — H. C. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 35.
- 4510 — « *L'ami D...* »; — buste, bronze.
- SPAGAGNA** (DOMENICO), né à Cervaro (Italie), élève de M. L. Durangel. — Rue Blainville, 4.
- 4511 — * *Marchand d'eau*; — statuette, plâtre.
- 4512 — M^{me} S...; — buste, plâtre.
- SPERLACKEN** (ERNEST), né à Bruges (Belgique). — Rue de Vaugirard, 208.
- 4513 — M^{lle} M...; — buste, plâtre.
- STEINER** (CLÉMENT-LÉOPOLD), né à Paris, élève de Jouffroy. — H. C. — Impasse du Maine, 11. (S^{re})
- 4514 — M^{lle} Gavroche; — buste, bronze.
(Appartient à M. A. Duval.)
- 4515 — M. M. D...; — buste, marbre.
- STEUER** (ADRIEN-BERNARD), né à Paris, élève de Jouffroy, de Lequesne et de M. A. Millet. — Rue du Cherche-Midi, 55. (S^{re})
- 4516 — M. G. Mesureur, député; — buste, plâtre.
- 4517 — *Le secret surpris*; — groupe, bronze.
- STEWARTSON** (EDMOND-AUSTIN), né à Philadelphie, élève de M. Chapu. — Rue de Seine, 12.
- 4518 — *Baigneuse*; — figure, plâtre.
- SUCHETET** (AUGUSTE), né à Vendevre-sur-Bar (Aube), élève de MM. Cavellier et P. Dubois. — H. C. — Impasse du Maine, 11. (S^{re})
- 4519 — *Fleurs et papillons*; — statue, plâtre.
- 4520 — M. R...; — buste, bronze.
- SUL-ABADIE** (JEAN), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — H. C. — Rue Perceval, 10, et rue d'Assas, 130.
- 4521 — M. ***; — buste, bronze.
- 4522 — M. le docteur Bary; — buste, marbre.

SYAMOUR (M^{me} MARGUERITE), née à Bréry (Jura), élève de M. A. Mercié. — Rue Bertin-Poirée, 16.

4523 — M^{me} M. L. Gagneur; — buste, plâtre.

4524 — *Le Vigneron*; fragment d'un monument; — statue, plâtre.

TABOR (CHARLES), né à Billancourt, élève de M. Dubois. — À Levallois-Perret, rue Fromont, 13.

4525 — M. A. C...; — buste, plâtre.

4526 — *Trois médaillons*; — plâtre.

TALUET (FERDINAND), né à Angers. — Rue du Cherche-Midi, 55. (S^{re})

4527 — M^{me} L. L...; — buste, plâtre.

(Appartient à M^{me} L. L...)

4528 — M. Chabaud; — buste, plâtre.

(Appartient à M. Chabaud.)

TASSEL (EDMOND-LOUIS-CHARLES), né à Evreux, élève de MM. E. Hébert et Drouot. — Rue Aumaire, 25.

4529 — * *Le passage du ruisseau*; — statuette, plâtre.

TECHENEZ (JEAN-MARIE), né à Bordeaux, élève de M. Granet. — Avenue de Villiers, 138.

4530 — *Source de la Vanne*; — bas-relief, plâtre.

TEIXEIRA-LOPES (ANTONIO), né à Villa-Nova de Gaya (Portugal), élève de M. Cavelier. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

4531 — *Veuve*; — groupe, plâtre.

4532 — *Caïn*; — statue, marbre.

TERNOIS (JACQUES), né à Semur (Côte-d'Or), élève de MM. Thomas et Moreau-Vauthier. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.

4533 — « *Mon ami D...* »; — buste, plâtre.

TESTARD (M^{lle} PAULINE), née à Paris, élève de MM. Mabile et Barrau. — Rue de Vaugirard, 63.

4534 — M. M. de la P...; — médaillon, plâtre.

THABARD (MARTIAL-ADOLPHE), né à Limoges, élève de Duret. — H. C. — Rue Bara, 5. (S^{re})

4535 — *Poète et sa Muse*; — groupe, plâtre.

THAREL (LÉON), né à Tôtes (Seine-Inférieure), élève de M. A. Fossé. — Avenue Victor-Hugo, 179.

4536 — *Premier sourire*; — groupe, plâtre. (S^{re})

« *Incipe, parve puer, risu cognoscere matrem.* »

(VIRGILE.)

- THENEAX** (EMMANUEL), né à Paris, élève de M. Morice. — Avenue du Maine, 30.
- 4537 — *M^{me} V. T. L...*; — *buste, plâtre.*
- THEUNISSEN** (CORNEILLE-HENRI), né à Anzin (Nord), élève de MM. Cavelier et Fache. — Impasse du Maine, 3 bis.
- 4538 — *M. Edmond Fuchs*; — *buste, bronze.*
- 4539 — « *Mère Marie-Catherine*; — *médailon, marbre.* »
- THIRCUIR** (M^{me} MARIE), née à Cogolin (Var), élève de Truphème, de Oliva et de M. Paris. — Boulevard de Vaugirard, 14. (S^{re})
- 4540 — *Le stigmatisé de l'Alverne*; — *statue, plâtre.*
- THIRIOT** (HENRY), né à Metz, élève de MM. Cavelier et A. Millet. — Rue Vavin, 11.
- 4541 — *Saint Jean-Baptiste*; — *buste, plâtre.*
- THIVIER** (EUGÈNE), né à Paris, élève de Loison et de Dumont. — Rue du Ranelagh, 102. (S^{re})
- 4542 — *La délaissée*; — *statue, plâtre.*
- THOLENAAR** (THÉO-L.-C.), né à Bréda (Hollande), élève l'Académie de Bruxelles et de M. G. Geefs. — Avenue de Saxe, 24.
- 4543 — *Hommages au Génie français*; — *bas-relief, plâtre.*
- THOMAS** (ADOLPHE), né à Lille, élève de MM. Darcq et Rondeau. — A Boulogne-sur-Mer, rue Joinville, 26.
- 4544 — « *Mon fils* »; — *buste plâtre.*
- THOMAS** (GABRIEL-JULES), membre de l'Institut, né à Paris, élève de Ramey et de Dumont. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 173. (S^{re})
- 4545 — *M. Emile Feugère des Forts, statuaire*; — *buste, marbre.*
- 4546 — *Crucifix*; — *marbre.*
- THOMAS-SOYER** (M^{me} MATHILDE), née à Troyes, élève de MM. Chapu et Cain. — Rue Vavin, 10.
- 4547 — * *Le guet*; — *plâtre.*
- THOMSEN** (CONSTANT-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Thomas et Gauthier. — Rue du Faubourg-Saint-Antoine, 55.
- 4548 — *M. J. W...*; — *buste, plâtre.*

TILDEN (DOUGLAS), né à Chico (Californie). — Rue Leclerc, 1.

4549 — « *Baseball* »; — *statue, bronze.*

4550 — *Boxeur fatigué*; — *plâtre.*

TONETTI (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Falguière, Tony Noël, Pallier et Doublemard. — Chez M. Doublemard, avenue du Bois-de-Boulogne, 64.

4551 — *Japonais*; — *buste, terre cuite.*

TONNESEN (M^{lle} AMBROSIA), née à Bergen (Norvège), élève de M. de Saint-Marceaux. — Boulevard Raspail, 203.

4552 — *Vengeance*; — *statue, plâtre.*

TONY-NOËL. — H. C. — Passage Doisy, 10.

4553 — *Querelle d'amour*; — *groupe, plâtre.*

4554 — *M. Thompson*; — *buste, marbre.*

TOPFFER (CHARLES), né à Genève. — Cour de Rohan, 3.

4555 — *Réveil*; — *statue, plâtre.*

4556 — *Baigneuse*; — *statuette, bronze.*

TOURGUENEFF (PIERRE-NICOLAS), né à Paris, de parents russes, élève de M. Fremiet. — H. C. — Rue de Lille, 99.

4557 — *En grand'garde*; — *groupe équestre, plâtre.*

4558 — *Etalon percheron*; — *statuette, bronze.*

TRANCHANT (M^{lle} SUZANNE), née à Paris, élève de M. Rodo. — Rue Barbet-de-Jouy, 28.

4559 — *M^{me} R. de M...*; — *buste, plâtre.*

TRICARD (LOUIS-VICTOR), né à Paris, élève de MM. Ponscarne et Gauthier. — Rue du Bac, 42.

4560 — *Le R. P. de B...*; — *médailon, plâtre.*

TRICHARD, né à Paris, élève de MM. Henneguy et Lussiez. — Rue Rebeval, 93.

4561 — *Papillon et libellule*; — *groupe, ivoire.*

TRÖILI (ERNEST), né à Rome, élève de l'Académie de Rome. — Rue Bayen, 27 bis.

4562 — *M^{lle} Z...*; — *buste, marbre.*

4563 — ** Béatrice*; — *buste, marbre.*

TROUTTET (M^{lle} LOUISE), née à Puteaux. — Boulevard du Montparnasse, 32.

4564 — M^{lle} E. Breuiller; — médaillon, plâtre.

TUAL (ERNEST), né à Nantes, élève de MM. Mathurin Moreau et Gossin. — Rue du Plateau, 19.

4565 — M. Blondat; — médaillon, plâtre.

TURPIN (ERNEST-ÉLIE), né à Audeville (Oise). — A Audeville,

4566 — M. T...; — médaillon, bronze.

VALTON (CHARLES), né à Pau, élève de Barye et de M. Frémiet — H. C. — Rue Saint-Gilles, 12. (S^{re})

4567 — *Lion du Soudan*; — réduction, bronze.

(M. I. P. et B.-A. — Musée de Constantine.)

4568 — * *Vache à l'étable*; — bronze.

(Appartient à MM. Siot et Persinka.)

VAN-BEURDEN (ALPHONSE), né à Anvers, élève de l'Académie royale d'Anvers. — Rue de la Pelle, 18.

4569 — * *Bonheur maternel*; — statue, plâtre.

4570 — * *A la fontaine*; — statue, bronze.

VAN DER KEMP (JOHN-MAYNE), né à Philadelphie, élève de Jouffroy. — Boulevard Péreire, 188 bis.

4571 — *Enfantillage*; — groupe, plâtre.

VAN DER STRAETEN (GEORGES), né à Gand (Belgique). — Rue Bayen, 31.

4572 — *Le Printemps*; — statue, plâtre.

4573 — M^{lle} la vicomtesse de B...; — buste, marbre.

VAN DE VIN (JOSEPH), né à Anvers, naturalisé français, élève de l'Académie d'Anvers. — Rue de Romainville, 26.

4574 — *Premier combat*; — statuette, plâtre.

VAN GRUTTEN (GEORGES), né à Paris, élève de MM. Mathurin Moreau et Hiolin. — Rue Ménilmontant, 63.

4575 — M. Fromant; — médaillon, plâtre.

VARDON (ÉVARISTE-THÉAGÈNE), né à Lyons-la-Forêt (Eure), élève de MM. Fremiet et Bénét. — Rue Nationale, 155.

4576 — « *Argus* », chien de berger; — plâtre.

VARENNE (HENRI-FRÉDÉRIC), né à Chantilly (Oise), élève de Dumont, de Rossel et de Valence. — A Tours, quai de la Poissonnerie, 17. (S^{re})

4577 — *M. le colonel Blanchot*; — *buste, plâtre.*

4578 — *Roger Delaleu*; — *médaille, bronze.*

VARLIN (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Hiolin. — Rue d'Angoulême, 66.

4579 — *J. . .*; — *médaille, bronze.*

VARVERIN (NESTOR), né en Grèce, élève de MM. Benjamin-Constant et Sochor. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 72.

4580 — *M^{me} A. D. . .*; — *médaille, bronze,*

VASSELOT (ANATOLE MARQUET DE). — Rue Talma, 7. (S^{re})

4581 — *Portrait de l'auteur*; — *buste, terre cuite.*

VASSEUR-LOMBARD (AMÉDÉE), né à Vienne-le-Château, élève de M. J. Feuchère. — Rue du Montparnasse, 20,

4582 — *Chloé*; — *médaille, plâtre.*

VAST (JULES-ADOLPHE) né à Albert (Somme), élève de M. Baillif. — Rue Blomet, 45.

4583 — *M^{me} J. P. . .*; — *buste, plâtre.*

VAUCANU (EMILE), né à Bernay-de-l'Eure (Eure). — Avenue Kléber, 93.

4584 — *M. J. Daniel*; — *buste, plâtre.*

4585 — *Femme normande morte*; — *bas-relief, stéarine.*

VAUTHIER (ARTHUR-TH.), né à Paris, — Rue de Maistre, 13.

4586 — *M^{me} L. V. . .*; — *buste, terre cuite.*

VEBER (LOUIS-GAËTAN), né à Beauvais, élève de M. Mercié. — Rue Michelet, 11.

4587 — *M. G. V. . .*; — *buste, plâtre.*

VEECK (CHARLES), élève de Marcellin et de L. Cogniet. — Rue Frochot, 5. (S^{re})

4588 — *Le Fou qui vend la Sagesse*; — *statuette, bronze.*

VERDIER (AUGUSTE), né à Paris. — Rue Saint-Denis, 136.

4589 — *Six médaillons, plâtre.*

- VÉRIANE** (M^{lle} RENÉE), née à Paris, élève de MM. Mercié, Marqueste et Van der Stappen. — Rue Saint-Ferdinand, 22. (S^{re})
- 4590 — *Gabriel* ; — buste, plâtre.
- VERLET** (RAOUL-CHARLES), né à Angoulême, élève de MM. Cavelier et Barrias. — H. C. — Boulevard Lannes, 5. (S^{re})
- 4591 — M^{me} *** ; — buste, marbre.
- 4592 — M^{me} de R... ; — médaillon, plâtre.
- VERMILLET** (ALFRED), né à Villevallier (Yonne), élève de MM. Icard et Maniglier. — Avenue de Neuilly, 30. (S^{re})
- 4593 — *La race française au Canada : le général Lépine*, — buste, terre cuite.
- VERNHEs** (HENRI-ÉDOUARD), né à Bezouls (Aveyron), élève de M. Falguière. — Rue de la Tombe-Issoire, 82. (S^{re})
- 4594 — *M. T. de B...* ; — buste, bronze.
- VÉRY** (ALEXANDRE), né à Pont-à-Mousson, élève de MM. Pètre et Millet. — Rue Littré, 8.
- 4595 — *M. E. Cristin* ; — buste, terre cuite.
- VIBERT** (ALEXANDRE), né à Épinay-sur-Orge, élève de Lequien et de MM. Robert et Frémiet. — Rue de Turenne, 76. (S^{re})
- 4596 — *L'Angelus* ; — statuette, bronze.
(D'après Millet.)
- VIDAL** (HENRI), né à Charenton, élève de M. Mathurin Moreau. — A Saint-Maurice (Seine), route de Saint-Mandé, 30. (S^{re})
- 4597 — *Le Paysan du Danube* ; — statue, plâtre.
- VIGIÉ** (CAMILLE-JULES), né à Créteil (Seine), élève de M. Voisin. — A Saint-Mandé (Seine), avenue de la Tourelle, 9 bis.
- 4598 — « *Mon père* » ; — médaillon, bronze.
- 4599 — *Le petit Henri* ; — médaillon, plâtre.
- VILLANIS** (EMMANUEL), né à Lille, de parents italiens. — Rue des Dames, 32.
- 4600 — *L'Esclave* ; — statue, plâtre.
- VILLENEUVE** (JACQUES-L.-R.-P.), né à Bassan (Hérault), élève de MM. Thomas et Injalbert. — Rue des Grands-Augustins, 10.
- 4601 — M^{lle} Anne V... ; — buste, plâtre.

VINCENT (JOSEPH), né à Vermenton, élève de M. Moreau, — Rue Amelot, 78.

4602 — *Aux champs*; — buste, plâtre.

VIOT (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de M. Barrau. — Rue Delambre, 22.

4603 — *Médailon*, plâtre.

VIRION (CHARLES-LOUIS-EUGÈNE), né à Ajaccio, élève de MM. Gauthier et P. Aubé. — A Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne).

4604 — *La chasse de l'aigle*; — haut-relief, plâtre.

VITAL-CORNU (M^{me} CLAIRE, née CHOPIN), élève de M^{me} Colombel et de M. Vital-Cornu. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 85.

4605 — M^{me} C...; — médailon, plâtre.

VOGT (ALFRED), né à Versailles, élève de M. De-lorme. — Rue Eblé, 17.

4606 — M^{lle} Aimée; — médailon, plâtre.

(Appartient à M. Simon.)

VOISIN-DELACROIX (ALPHONSE), né à Besançon, élève de M. Chapu. — Rue Denfert-Rochereau, 85. (S^{re})

4607 — *M. Victor Considérant*; — buste, bronze.

VOYEZ (ÉMILE), né à Paris, élève de Duret et de MM. Guillaume et Cavelier. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 16.

4608 — *M. G. Rémy*; — buste, plâtre.

WALDMANN (OSCAR), né à Genève, élève de M. Morice. — Rue du Moulin-Vert, 65.

4609 — *Danseuse*; — statuette, plâtre.

4610 — *Médailon*, marbre.

WALLE (M^{lle} MARIE), née à Circourt (Vosges). — Rue Damrémont, 5.

4611 — M^{lle} Marcelle W...; — médailon, plâtre.

WALLET (GEORGES), né à Eibeuf. — Rue Prony, 42 bis. (S^{re})

4612 — *Départ pour le combat de coqs*; — statue, plâtre.

WEGL (M^{me} ANDRÉE), née à Lyon, élève de MM. Baffier et Pézieux. — Rue Rodier, 72. (S^{re})

4613 — « *Lela* », gitane; — buste, bronze.

4614 — *Danseuse javanaise*; — statuette, plâtre.

- WEIGÈLE** (HENRI), né en Allemagne, élève de M. Franceschi. — Rue Rennequin, 33.
- 4615 — *Songe rose*; — *buste, marbre.*
- WEISSE** (HENRY), né à Metz. — Rue des Solitaires, 9.
- 4616 — *M. D...*; — *buste, terre cuite.*
- 4617 — *Jeune fille*; — *buste, plâtre.*
- WENDLING** (HENRI-FÉLIX), né à Reims, élève de Carpeaux et de Farochon. — A Reims, rue des Anglais, 12.
- 4618 — *M. M. W...*; — *buste, plâtre.*
- WERBITZKY** (VINCENT), né à Millotitz (Autriche), élève de M. Gaston Leroux. — Rue des Fossés-Saint-Bernard, 76.
- 4619 — *Trois médaillons*; — *plâtre.*
- WEYL** (M^{me} JENNY), née à Lure (Haute-Saône), élève de M^{me} Bertaux. — Rue Bergère, 7. (S^{re})
- 4620 — *Lucrèzia Buti*; — *buste, marbre.*
- WIPFF** (JOSEPH), né à Nîmes, élève de M. Thomas. — Boulevard Saint-Marcel, 20.
- 4621 — *M^{lle} Jaujou*; — *buste, marbre.*
- WISLOCKA** (M^{lle} ANGELA), née en Galicie, élève de M. Chapu. — Rue du Colisée, 13.
- 4622 — *M^{me} Jeanne Jeannet*; — *buste, plâtre.*
- WUERTZ** (ÉMILE), né à New-York, élève de MM. Mercié et Chapu. — Rue Pérignon, 10.
- 4623 — *Le murmure de la mer*; — *statue, plâtre.*
- YKOF** (M^{lle} MARIE), née à Paris. — Rue Saint-Guil-laume, 14.
- 4624 — *L'enfant à la lyre*; — *statuette, plâtre.*
- YOVANOVITCH** (GEORGES), né à Belgrade (Serbie). — Rue Notre-Dame-des-Champs, 72.
- 4625 — *M. Y...*; — *buste, plâtre.*
- ZAWISKI** (JOSEPH), né à Paris. — Rue de Sèvres, 47.
- 4626 — *M. L...*; — *médaille, plâtre.*
- ZICKERMAN** (TAGE), né en Suède, élève de M. Chapu. — Rue Hermel prolongée, 8.
- 4627 — *M. N. F...*; — *buste, plâtre.*
- ZURCHER** (CHARLES), né en Suisse, élève de MM. J. Salmson, Jerderlet et Chapu. — Chez M. le Dr Hotz, rue de la Chaussée-d'Antin, 12.
- 4628 — *Deux médaillons*; — *bronze et acier.*

GRAVURE

EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES

ALLOUARD (HENRI-ÉMILE), né à Paris, élève de Lequesne. — **H. C.** — Rue Vavin, 28. (S^{re})

4629 — « *Mon père et ma mère* »; — médaillon, plâtre. (Voir SCULPTURE.)

ASTANIÈRES (EUGÈNE-CLÉMENT comte D'), né à Paris, élève de M. Falguière. — Rue d'Assas, 68. (S^{re})

4630 — *M. le comte de P...*; — médaillon, marbre.

BENET (EUGÈNE), né à Dieppe (Seine-Inférieure). — Boulevard du Montparnasse, 4. (S^{re})

4631 — *Eva Benedite*; — médaillon, bronze.

BORREL (ALFRED), né à Paris, élève de Jouffroy et de Burley. — Rue Monge, 6. (S^{re})

4632 — *Médailleurs et médailles.*

4633 — *M. C...*; — médaillon, bronze.

BOTTÉE (LOUIS-ALEXANDRE), né à Paris, élève de Dumont et de MM. A. Millet et Ponscarme. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 11. (S^{re})

4634 — *Six médailles :*

1. Médailles des récompenses à l'Exposition universelle de 1889. — 2. Médaille pour l'inauguration du port de Calais. — 3. Médailles des Écoles de dessin de la ville de Paris. — 4. Médaille de mariage. — 5. Babinet. — 6. M^{me} C. Lalou.

BOURGEOIS (MAXIMILIEN), né à Paris, élève de Jouffroy et de M. Thomas. — **H. C.** — Rue de Sèvres, 103. (S^{re})

4635 — *Quatre sujets :*

1. Portrait; plaquette, ivoire. — 2. R. P. B...; plaquette, bronze. — 3. E. de Beaumont; plaquette, bronze (appartient au musée de Cluny); — 4. Médaille de MM les députés, 1839 deux clichés, argent. (App. à la Chambre des Députés).

(Voir SCULPTURE.)

BRATEAU (JULES-PAUL), né à Bourges. — Rue Condorcet, 47.

4636 — *Un cadre contenant :*

1. *Les arts*; plateau, plâtre. — 2. *Enfant*; plaquette, bronze. — 3. *Minerve*; plaquette, argent. — 4. *Renommée*; plaquette, argent.

CHARLES (GEORGES), né à Paris, élève de MM. Hiolin et Aubé. — Rue Saint-Maur, 189.

4637 — *M. J. V...*; — médaillon, acier ciselé.

CHÉRET (JOSEPH), né à Clermont-Ferrand, élève de Gallois et de A. Carrier-Belleuse. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 15.

4638 — « *La pêche est ouverte* »; — vase, plâtre.

CLAUS (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Barrault. — A Valenciennes, rue du Moulin, 39.

4639 — *Tête de vieillard*; — médaillon, circ.

COUDRAY (ALEXANDRE-LUCIEN), né à Paris, élève de MM. Thomas et Allouard. — Quai Voltaire, 17.

4640 — *Trois sujets :*

1. *L'Ange et l'Enfant*, bas-relief, plâtre, d'après M. G. Ferrier. — 2 et 3. Deux médaillons : M. et M^{me} C...

(Voir SCULPTURE.)

COUDRAY (GASTON-FRANÇOIS), né à Billancourt, (Seine), élève de son père et de M. Pécou. — Rue Vavin, 28.

4641 — M^{me} H. K...; — médaillon, plâtre.

CRÉPET (LÉON), né à Paris. — Rue du Temple, 147.

4642 — *Un cadre :*

1. M. B. C...; buste, acier. — 2 M. H...; argent repoussé. — 3. Coupe-papier; bronze, style Louis XVI.

DANIEL-DUPUIS, né à Blois, élève de Cavelier et de Farocho. — H. C. — Rue Desrenaudes, 8. (S^{re})

4643 — *Médaille commémorative de l'Exposition Universelle de 1889*; — face et revers.

DAVID (ADOLPHE), né à Baugé (Maine-et-Loire), élève de Jouffroy. — A Sèvres, rue des Bruyères, 14.

4644 — *La chèvre Amalthée*; — camée calcédoine à trois couches.

(S^{re})

(M. Inst. P. et B.-A.)

DAVIN (AUGUSTE-L.-E.), né à Saint-Michel-en-Beaumont (Isère), élève de MM. Bernard et Ch. Gauthier. — Boulevard Edgar-Quinet, 76.

4645 — *M. A. R...* — médaillon, plâtre.

4646 — *M^{lle} A. B...*; — médaillon, plâtre.

DÉLOYE (GUSTAVE), né à Sedan (Ardennes), élève de Duval, de Léman, de Jouffroy et de Dantan. — Rue Fromentin, 9. (S^{re})

4647 — *Vingt médailles*; — bronze, étain et terre cuite.

DELPECH (JEAN-MARY), né à Banios (Hautes-Pyrénées), élève de MM. Thomas, Gauthier et Alphée Dubois. — Rue Greffulhe, 8.

4648 — *Neuf médaillons*; — plâtre.

DROPSY (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue du Pont-aux-Choux, 6. (S^{re})

4649 — *Médaille de récompense pour l'Agriculture ou animaux gras*; — bronze.

(Appartient à M. Bescher.)

4650 — *Médaille de récompense pour artiste*; — bronze.

DUBOIS (ALPHÉE), né à Paris, élève de Barre et de Duret. — H. C. — Rue Mazarine, 37. (S^{re})

4651 — *Trois médailles* :

1. Médaille commémorative du Congrès international de l'enseignement primaire; clichés argentés, avers et revers. (M. Inst. P. et B.-A.). — 2. Médaille commémorative de l'élection du Président de la République; clichés argentés, avers et revers. (Administration des monnaies et médailles.) — 3. Médaille de la Société hippique française; clichés argentés, avers.

FOUCHET (LOUIS-ALEXANDRE-EDOUARD), né à Paris, élève de J. Lequien et de Longepied. — A Asnières, rue de Bécon, 9.

4652 — *Portraits*; — plaquettes et médailles, bronze, ivoire et argent.

FRANÇOIS (HENRI-LOUIS), né à Vert-le-Petit (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat et Chapu. — H. C. — Rue de l'Orient, 4. (S^{re})

4653 — *M. Carnot, président de la République française*; — camée cornaline à deux couches.

FRÉVILLE (LÉON), né au Mesnil-Saint-Denis (Seine-et-Oise), élève de MM. Roux et Couteau. — Rue du Temple, 114.

4654 — *M. Pitou*; — camée sur sardoine.

- GAULARD (FÉLIX-ÉMILE)**, né à Paris, élève de M. Salvatelli. — A Vincennes, rue Montebello, 6.
 4655 — « *Gallia* » ; — *statuette, topaze.*
- GERARD (ACHILLE-LUCIEN)**, né à Paris, élève de M. Franck. — A Saint-Mandé, Grande-Rue, 50.
 4656 — * *Minerve* ; — *camée sur sardoine.*
- HELLER (FLORENT-ANTOINE)**, né à Saverne (Alsace), élève de MM. Gérôme et Farochon. — Rue Véron, 24. (S^{re})
 4657 — *Deux médailles* :
 1. Médaille de présence des Alsaciens des Etats-Unis d'Amérique ; face et revers. — 2 Génie tenant Washington et Mirabeau, médaille allégorique argent.
- HILDEBRAND (BERNARD)**, né à Montoillot (Côte-d'Or), élève de J. Lequien et de Bissinger. — Rue d'Orchampt, 12.
 4658 — *Bacchante et Bacchus enfant* ; — *camée sardonix à trois couches.*
- HIOLLE (GUSTAVE)**, né à Paris, élève de M. Delaporte. — Rue de Turenne, 75.
 4659 — *M. P...* ; — *sardoine.*
- JAMAIN (ÉMILE-THÉODORE)**, né à Fumay (Ardennes), élève de MM. Vaudet et Hiolin. — Rue Rébeval, 17. (S^{re})
 4660 — *Faune antique* ; — *camée sur sardoine à trois couches.*
- KULLE (SERVARTIUS-IVEN)**, né en Suède, élève de MM. Lindberg, P. Taset et Gauthier. — Rue Bourbon-le-Château, 1.
 4361 — *Sept médaillons* ; — *bronze et plâtre.*
- LANCELOT (CAMILLE-PAULIN)**, né à Paris, élève de son père et de MM. Ponscarne et Thomas. — A Malakoff (Seine), rue de la Chapelle, 31.
 4662 — *Un cadre* :
 1. *Plateau*, prix d'honneur ; des bandes de moutons. (Appartient au ministère de l'Agriculture.) — 2. *L'Agriculture* ; coupe, plâtre. (Appartient à MM. Poussielgue-Rusand fils.) — 3. *Les porcs* ; coupe, plâtre.
 4663 — *Sainte-Famille, imitation du xv^e siècle italien* ; — *bas-relief, bronze.*
 (Appartient à MM. Poussielgue-Rusand fils.)

LAVÉE (ADOLPHE-JULES), né à Morlaix (Finistère), élève de Degeorge et de Dantzel. — Rue de Bagnoux, 11. (S^{re})

4664 — *Deux sujets* :

1. Médaillon bronze pour Sociétés de tir, gymnastique et escrime. — 2. Mathieu Dombasle; médaille, argent.
(Appartient à M. Desaide.)

LECHEVREL (ALPHONSE-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Henri François. — H. C. — Place du Marché-Saint-Honoré, 26. (S^{re})

4665 — *Projets de gravures sur pierres fines* :

M. P.-J. Brocard. — Béatrix. — 1. M. B. Lechevrel. — 2. M. A. Reyen.

LEMAIRE (GEORGES-HENRI), né à Bailly, élève de MM. Grivel, J. Lambert et J. Perrin. — H. C. — Rue Tourlaque, 22. (S^{re})

4666 — *Trois sujets* :

1. S. M. don Carlos, roi de Portugal; camée cornaline. — 2. Philippe Gille; camée, onyx, — 3. *L'Amour et la Folie*; camée, sardonx.

LEVILLAIN (FERDINAND), né à Paris, élève de Jouffroy. — H. C. — Boulevard Richard-Lenoir, 31. (S^{re})

4667 — *Cinq sujets*.

1. Médaille commémorative de la Tour Eiffel; clichés, face et revers. — 2. Diogène et Alexandre; médaille, bronze. — 3. *L'Agriculture*; médaille, bronze.

MARIOTON (CLAUDIUS), né à Paris, élève de Dumont et de MM. Thomas et Levasseur. — H. C. — Rue Michel-Bizot. (S^{re})

4668 — *Dans un cadre*.

1. Bas-relief, vieil or. — 2-3. « Mon père et ma mère », médaillons.

MARIOTON (EUGÈNE), né à Paris, élève de Dumont et de MM. J. Thomas et Bohassieux. — H. C. — Rue Rochechouart, 33. (S^{re})

4669 — *M. E. Marioton*; — médaillon, bronze.

MARTIN (GUSTAVE-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Ch. Gauthier. — A Neuilly-sur-Seine, avenue du Roule, 83 bis. (S^{re})

4670 — *Femme voilée*; — médaillon, cire.

MAUGENDRE-VILLERS (EDOUARD). — A Valenciennes (Nord).

4671 — *Quinze médaillons*; — plâtre, bronze et terre cuite.
(Voir SCULPTURE.)

MEUNIER (JEAN), né à la Provenchère (Yonne), élève de M. Gallot. — A Saint-Mandé, rue Plissan, 6.

4672 — *Deux camées onyx :*

« Jean qui pleure » — « Jean qui rit. »

MOUCHON (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris. — Impasse du Maine, 7. (S^{re})

4673 — M^{me} A. H...; — *plaquette, bronze.*

NARET (GEORGES-LÉON), né à Sézanne (Marne), élève de M. E. Marioton. — Rue Bleue, 19. (S^{re})

4674 — M. J...; — *médailon, bronze.*

NAUDÉ (HENRI), né à Bregnier-Cordon (Ain), élève de MM. Thomas, P. Dubois et Ponscarne. — Rue Duperré, 4.

4675 — *Le Génie vainqueur du Temps; — médaille.*

NOCQ (HENRI-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Chapu. — Quai Bourbon, 89.

4676 — *Six portraits; — médailles, plâtre.*

PATEY (HENRI-AUGUSTE-JULES), né à Paris, élève de Jouffroy et de MM. Chapu et Chaplain. — H. C. — Rue du Cherche-Midi, 55. (S^{re})

4677 — *Modèle de la médaille offerte à M^{sr} le Duc d'Aumale par les habitants de Chantilly; — face et revers, plâtre.*

PAUCHARD (CONSTANT-DEMETRIUS), né à Château-Chinon (Nièvre), élève de MM. Vallée et Labarthe. — A Romainville, rue de l'Église, 42.

4678 — *Deux camées :*

1. M^{no} Paul Labarthe. — 2. « Mon ami Edouard Achard. »

PÉCOU (JEAN-W.-H.), né à Bordeaux, élève de Jouffroy et de MM. Falguières et Delaplanche. — Rue Antoine-Vramant, 6.

4679 — *Six médaillons; — terre cuite et bronze. «*

« Toinon et Loulou »; portrait de M^{lles} Bouvard.

(Appartient à M. Bouvard.)

(Voir SCULPTURE.)

RASUMNY (FÉLIX), né à Sébastopol, élève de MM. A. Millet, Gauthier et Tasset. — Rue des Gravilliers, 70.

4680 — *Deux médailles; — métal.*

RÉVILLON (ERNEST), né à Paris, élève de son père et de M. A. Millet. — Rue de l'Échelle, 3.

4681 — *Treize médailles.*

(Appartiennent à MM. Duval et Le Turcq.)

ROUSSEAU (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Lequien. — Rue Damrémont, 78.

4682 — *Trois médaillons; — plâtre.*

1. M. C...; — 2. M. C. J...; — 3. M. A. R...

TASSET (ERNEST-PAULIN), né à Paris, élève de Oudiné. — Rue Séguier, 3.

4683 — *La République; — médaille.*

TONNELIER (GEORGES), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Ch. Gautier. — Rue Debelleyme, 37.

4684 — *Deux sujets:*

1. Hylle; camée sardoine, deux couches. — 2. « L'ami Léon »; camée sardoine, deux couches.

4685 — *Deux portraits; — médaillons, bronze.*

VAUDET (AUGUSTE-ALFRED), né à Paris. — Rue de la Verrerie, 67. (S^{re})

4686 — *République française; — médaille, bronze.*

4687 — *La leçon aux champs; — modèle d'un bas-relief sur pierre fine à trois couches.*

VICTOR (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. G. Lemaire — Rue Antoinette, 24

4688 — *Deux camées:*

1. Méduse; cornaline. — 2. Homère; onyx.

VOISIN (HENRI-LÉON), né à Saint-Mandé, élève de MM. Gerome, Marioton et Gaulard. — A Saint-Mandé, avenue de la Tourelle, 9 bis.

4689 — *M^{lle} M. V...; — médaillon, bronze.*

4690 — *M^{lle} A. de L...; — médaillon, bronze.*

ARCHITECTURE

- AMIARD** (LOUIS GEORGES), né à Flers, élève de son père et de l'École des Beaux-Arts. — Rue du Cardinal-Lemoine, 68.
- 4691 — *Projet d'église pour Lalande-Patry (Orne).*
- BABET** (CHARLES), né à Paris, élève de Laisné et de Grout. — Avenue Victor-Hugo, 116.
- 4692 — *Relevé de l'église de Nasbinals (Lozère).*
- BARIL** (MAURICE-FERNAND-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. Guadet et Baril. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 160.
- 4693 — * *Concours pour la construction de la mairie du X^e arrondissement; — quatre châssis.*
(En collaboration avec M. BRUY)
- BARTAUMIEUX** (CHARLES-VICTOR), né à Paris, élève de son père, de Blouet, de Questel et de Gilbert. — Rue la Boétie, 66.
- *Maison de rapport (avenue Friedland, 63).*
- *Hôtel (avenue Vélasquez, 2).*
- BAUDOT** (JOSEPH-EUGÈNE-ANATOLE DE), né à Sarrebourg (Alsace), élève de Viollet-le-Duc. — Place de Rennes, 3.
- 4694 — *Projet de Collège communal; — deux cadres, plans, vue perspective.*
- BAUHAIN** (EDOUARD), né à Bordeaux, élève de André et de Laloux. — Rue Delambre, 8.
- 4695 — *Fontaine pour la terrasse du jardin public, à Bordeaux.*
- BELLANGER** (GEORGES), né à Provins, élève de M. Moyaux. — Avenue de Wagram, 83.
- 4696 — *Petit portail de l'église Sainte-Croix, à Provins (Seine-et-Marne).*

BENOUVILLE (LÉON), né à Rome de parents français, élève de son père.

4697 — *Concours pour le Jardin d'acclimatation.*

BOILEAU (LOUIS-CHARLES), né à Paris, élève de son père. — H. C. — Rue du Bac, 142. (S^{re})

4698 — *Projet d'un monument commémoratif de 1789 (Musée et Bibliothèque de la Révolution française); — cinq châssis.*

1. Façade principale. — 2. Façade latérale. — 3. Coupe. — 4. Plan d'ensemble. — 5. Plan..

BOITTE (FRANÇOIS-PHILIPPE), né à Paris, élève de Blouet et de Questel. — H. C. — Rue Bonaparte, 14, à l'École des beaux-arts.

4699 — *Mosaïques byzantines d'Italie.*

BORDELET (ALFRED-A.-M.), né à Saint-Calais (Sarthe), élève de M. de Baudot. — Rue de la Pompe, 187.

4700 — *Partie supérieure de l'escalier François I^{er}, à Blois.*

BOUVY (ALBERT), né à Tourcoing, élève de M. le baron Béthune. — A Roubaix, rue de l'Espérance, 35.

4701 — *Projet d'un château moyen âge.*

4702 — *Château (Renaissance flamande); — deux cadres.*

1. Vue perspective de façade principale. — 2. Vues perspectives de différentes façades et une vue perspective du vestibule du 1^{er} étage. (Construit pour M. le comte d'Hespel.)

BRÉASSON (JEAN), né à Lyon, élève de Questel et de Pascal. — Boulevard du Montparnasse, 125. (S^{re})

4703 — *Maquette au dixième d'un monument à la gloire de la République.*

BREFFENDILLE (CHARLES), né à Toulouse, élève de M. Guadet. — Boulevard Raspail, 138.

4704 — *Relevé du portail de l'église Saint-Pierre, à Avignon; — trois châssis.*

BRUY (EMMANUEL), né à Clermont-Ferrand, élève de MM. Guadet et Baril. — Avenue de Ségur.

(Voir BARIL, n° 4693.)

BUIS (JEAN), né à Saint-Marcellin (Isère). — A Lyon, quai de Retz, 26.

4705 — *Intérieur de la chapelle des frères à Caluire, près Lyon.*

4706 — *Intérieur de la grande salle de la Bourse; — Palais du Commerce, à Lyon.*

BURY (VICTOR-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Simonet et Chabat. — Boulevard Ornano, 42.

4707 — *Cheminée romane monumentale exécutée en terre cuite émaillées.*

CABANIÉ (ETIENNE-A.), né à Thiers (Puy-de-Dôme), élève de M. Simonnet. — Boulevard de Port-Royal, 92.

4708 — *Basilique de Notre-Dame-du-Port, à Clermont-Ferrand; — trois châssis.*

CAILLEUX (RENÉ), né à Paris, élève de M. P. Blondel. — Rue Lafayette, 88.

4709 — *Portail de l'église de Livilliers (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

CAMUT (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Daumet. — H. C. — Rue d'Alger, 10.

4710 — *Croquis de voyage :*

1. L'église de Thuret. — 2. Le château de Saint-Saturnin. — 3. La porte d'entrée du château d'Effiat (Puy-de-Dôme).

CHABAT (PIERRE), né à Paris, élève de M. Garrez. Boulevard du Montparnasse, 172.

4711 — *Quatre dessins :*

1. Maison construite à Pont-à-Mousson. — 2. Projet pour le pavillon de l'Uruguay (Exposition universelle de 1888). — 3. Décoration de la classe xv (Exposition universelle de 1889).

CHAPELAIN DE CAUBEYRES (HENRI-F.-F.), né à Paris, élève de Chapelain et de MM. Boitte et Daumet. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 70.

4712 — *Fontaine de Bouchardon, rue de Grenelle-Saint-Germain, à Paris; — une aquarelle et un châssis.*

CHARPENTIER (ERNEST-VICTOR), né à Paris, élève de M. Guadet. — Rue Guénégaud, 23.

4713 — *Le calvaire de Criquebeuf, près Yport (Seine-Inférieure).*

CHASSAIGNE (JEAN-B.-E.), né à Clermont-Ferrand, élève de M. André. — Rue Jacob, 23.

4714 — *Portail d'entrée de l'église de Notre-Dame-du-Port, à Clermont-Ferrand.*

CHASTEL (EUGÈNE-J.), né à Paris, élève d'André et de M. Chipiez. — Boulevard d'Italie, 103.

4715 — *Maison à Châteaudun; — aquarelle.*

CHAUSSÉ (CHARLES-ÉDOUARD DE), né à la Chapelle-Saint-Denis (Seine), élève de MM. Garnaud et de Metz. — Rue du Cardinal-Lemoine, 62.

4716 — *Projet d'un groupe scolaire; — deux châssis.*
Plans du rez-de-chaussée et du premier étage. Façade et coupe.

CHILLIET (PIERRE F.-C.), né à Lyon, élève de MM. Simonet et Chabat. — Rue d'Alger, 6.

4717 — *Maison, à Chartres.*

CHOLLET (MARCEL), né à Genève, élève de MM. Galland et Adam. — Rue Turgot, 23.

4718 — *Esquisse d'un plafond.*

CONIN (ALPHONSE), né à Paris, élève de son père et de M. Guadet. — Rue Saint-Georges, 47.

4719 — *Études sur le château de Mesnières (Seine-Inférieure).*

CORDONNIER (LOUIS-MARIE), né à Haubourdin (Nord), élève de son père et de M. André. — A Lille, rue Marais, 8 bis.

4720 — *Projet d'hôtel de ville pour la ville de V...; — deux cadres et trois châssis.*

4721 — *Projet d'une nouvelle façade pour la cathédrale de Milan; — un cadre et un châssis.*

COUSIN (GASTON), né à Paris, élève de MM. Coquart et Gerhardt. — Boulevard Poissonnière, 10.

4722 — *Hôtel pour un architecte décorateur (projet du diplôme); — quatre châssis.*

DAUVERGNE (LOUIS-RENÉ-ALPHONSE), né à Château-roux, élève de son père et de M. Vaudremer. — Rue Pierre-le-Grand, 7.

4723 — *Le pavillon du Brésil à l'Exposition universelle de 1889; — deux châssis.*

DAVI (ROBERT), né à Angers, élève de M. Raulin. — Rue Yvon-Villarceau, 11.

4724 — *Monument à élever à la mémoire de Chevreuil par la ville d'Angers.*

DELMAS (FERNAND-E.-C.), né à Paris, élève de MM. Vaudremer et Raulin. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 110.

4725 — *Constructions, rue Guillaume-Tell, à Paris; — un cadre, un châssis et une photographie.*

DELORT DE GLÉON (ALPHONSE), né à Paris. —
Rue Vézelay, 18.

4726 — *Hôtel particulier, au Caire; — quatre châssis.*

DEMAY (GEORGES), né à Corbeil, élève de MM. Guénepin et Sedille. — Rue de Lesdiguière, 6.

4727 — *Projet de château; — sept châssis.*

4728 — *Intérieur de l'église Saint-Julien-le-Pauvre; — aquarelle.*

DERUAZ (LOUIS-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de M. Boussard. — Rue Saint-Romain, 4.

4729 — *Cour intérieure à Toulouse.*

DESBOIS (VICTOR), né à Paris, élève de son père et de M. J. Lisch. — Rue de Laborde, 38.

4730 — *Château de Chambord; — détails d'une grande lucarne et d'une tourelle de petit escalier.*

DESTORS (MARIE-LÉON), né à Fontainebleau, élève de André. — Rue Rossini, 8.

4731 — *Un Cercle artistique (concours de diplôme); — six châssis.*

DEVERIN (HENRI), élève de MM. Daumet et Lisch. — H. C. — Rue Claude-Bernard, 63. (S^{re})

4732 — *Eglise abbatiale de Saint-Jouin-de-Marnes (Deux-Sèvres); — sept cadres.*

États actuels. Restauration. Détails.

DÉZERMAUX (GASTON), né à Ladoix-Serrigny (Côte-d'Or), élève de Pascal. — Rue de Maubeuge, 5. (S^{re})

4733 — *Croquis de voyages; — six aquarelles.*

DOILLET (LAURENT-JEAN-BAPTISTE), né à Bayonne, élève de MM. Vaudremer et Raulin. — Rue des Saints-Pères, 67.

4734 — *Construction du bâtiment de la Direction générale des Chemins de fer roumains; — deux châssis.*

DUMENIL (PIERRE-ANNE), né à Lyon, élève de M. Blondel. — Rue de Vaugirard, 138.

4735 — *Une arène pour les courses de taureaux; — trois châssis.*

DUPUIS (FERNAND-A.-A.), né à Abbeville (Somme), élève de André. — Passage Saulnier, 11.

4736 — *Théâtre pour une ville de province (concours de diplôme)*: — neuf châssis.

ESPOUY (HECTOR-JEAN-BAPTISTE D'), né à Salles-Adour (Hautes-Pyrénées), élève de M. Daumet. — Rue d'Assas, 58.

4737 — *Essai de décoration de voûte pour un salon de la Villa Médicis, à Rome.*

4738 — *Vue intérieure du Campo-Santo de Pise.*

ESQUIÉ (PIERRE-JOSEPH), né à Toulouse, élève de M. Daumet. — H. C. — Rue de Rennes, 110. (S^{re})

4739 — *Eglise de Venesque (Haute-Garonne)*; — *achèvement.*

FARGE (LAURENT), né à Lyon, élève de Questel. — Rue Daubigny, 10.

4740 — *Pavillon de Montchanin, à l'Exposition universelle de 1889*; — *trois châssis.*

(Avant-projet et exécution. — En collaboration avec M. WULLIAM.)

FAUQUET (EUGÈNE-NAPOLÉON), né à Sotteville-lès-Rouen, élève de L. Desmarest. — A Rouen, rue Ganterie, 58.

4741 — *Croix du XV^e siècle dans le cimetière de Bosc-Guérard (Eure)*; — *Restauration.*

FIVAZ (HENRI), né à Lausanne, élève de M. Parent. — Place Saint-Ferdinand, 32.

4742 — *Porte de la section suisse des groupes divers à l'Exposition universelle de 1889*; — *un châssis et une photographie.*

FORGET (EUGÈNE-A.), né à Paris, élève de M. Vaudremer. — Rue du Bellay, 10.

4743 — *Ecole municipale de garçons, construite à Flers (Orne).*

FOURNEREAU (LUCIEN), né à Paris, élève de Lequien et de Paccard. — H. C. — Rue Beauregard, 37.

4744 — *Ruines Kmers de Bapuon dans Angkor-thôm (Cambodge Siamois). Restauration*; — *sept châssis.*

(Mission du Ministère de l'Inst. P. et des B.-A.)

1. Plan, état actuel. — 2. Plan, restauration. — 3. Façade, restauration. — 4. Coupes longitudinale, état actuel et restauration. — 5. Tour restauration. — 6. Frontispice. — 7. Profils.

FOURNIER (ERNEST), né à Paris, élève de MM. Daumet et Sédille. — Rue Cardinet, 56.

4745 — *Asile de nuit* ; — *trois cadres*.

4746 — *Hôtel, rue Nouvelle, à Paris* ; — *deux cadres et deux châssis*.

FUMIÈRE (CHARLES-W.-A.), né à Namur (Belgique). — Rue Cardinet, 26.

4747 — *Cheminée renaissance*.

GANTER-RUYSSENAERS (PAUL-J.-H.), né à Lausanne, élève de M. Foretay. — Rue St-Honoré, 276.

4748 — *Coin de l'ancienne rue Mercire, démolie en 1887*.

GARNIER (EMMANUEL), né à Nîmes, élève de MM. Douillard et Thierry. — Rue d'Alençon, 5.

4749 — *Hôtel de M. G... , à Nîmes* ; — *huit châssis*.

GAYET (ALBERT), né à Dijon, élève de la mission archéologique de France au Caire. — Au Caire, et à Paris, avenue de Trouville, 21.

4750 — *Restauration architecturale du pavillon royal de Ramsès II à Médineh-Abou (Haute-Égypte)* ; — *quatre châssis*.

1. 2. Plan. — 3. Façade. — 4. Coupes.

GÉLIS-DIDOT (PIERRE), élève de MM. Laisné et Ginain. — H. C. — Rue des Beaux-Arts, 15. (S^{re})

4751 — *Etude sur la peinture murale au moyen âge en France* ; — *six cadres*.

(En collaboration avec M. LAFILLÉE.)

GONTIER (ALPHONSE-JULES), né à Paris, élève de Pascal. — Rue Saint-Lazare, 43. (S^{re})

4752 — *Château de Villefargeau, près Auxerre (Yonne)* ; — *deux cadres*.

(Appartient à M^{me} Ch. de l'E...).

GOUT (PAUL-ÉMILE), né à Paris, élève de M. J.-Ch. Laisné. — H. C. — Rue du Vieux-Colombier, 20.

4753 — *Château de Suscinio (Morbihan)* ; — *deux cadres*. (S^{re})

GRAVEREAUX (LÉANDRE-GERMAIN), né à Paris, élève de M. Thierry-Ladrange. — Rue des Tournelles, 56. (S^{re})

— *Nouvelle mairie de Charenton* ; — *trois bâtiments*.

1. Services municipaux. — 2. Services cantonaux. — 3. Salle des Fêtes.

GRENOUILLOT (JULES-ANDRÉ), né à Blois, élève de M. A. de Baudot. — Rue Brézin, 31.

4754 — *Eglise de Troô (Loir-et-Cher); état actuel; — deux cadres.*

GUÉRINEAU (ABEL), né à Anger, élève de Lenormand et H. Dubois. — H. C. — Boulevard des Baignolles, 19.

4755 — *Clocher d'un temple japonais.*

4756 — *Encorbellement portant une toiture de temple.*

GUIFFARD (DOMINIQUE-HENRI), né à Angers, élève de Daubau et de Denuelle. — Avenue Duquesne, 28.
(S^{re})

4757 — *Chapelle haute Saint-Saturnin (restauration des peintures décoratives).*

GUILLAUMOT (AUGUSTE-ALEXANDRE), né à Paris, élève de Viollet-le-Duc et de Lemaitre. — H. C. — A Marly-le-Roi, rue Madame, 14.

4758 — *Appartements du château de Marly.*

(Bibliothèque et Archives nationales.)

GUIMARD (HECTOR-GERMAIN), né à Lyon, élève de MM. Raulin et Gennys. — A Auteuil, avenue de Versailles, 147.

4759 — *Petit pavillon exécuté pour l'Exposition universelle de 1889; — un cadre et un châssis.*

GUISSART (ALBERT), né à Liège, élève de l'École des beaux-arts de Liège. — Boulevard Magenta, 137.

4760 — *Projet de théâtre pour la ville de V...; — six châssis.*

GUYON (GEORGES), né à Angers, élève de son père et M. Laisné. — A Saint-Maurice (Seine), avenue de l'Asile, 14.

4761 — *Eglise pour la commune de Saint-Maurice.*

HALLEY (HENRY), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine), élève de M. P. Blondel. — Rue Denfert-Rochereau, 47.

4762 — *Donjon de Oudon (Loire-Inférieure).*

4763 — *Intérieur de la Cour des comptes.*

HARDION (JEAN), né à Tours, élève de MM. Vaudremer et Raulin. — H. C. — Rue des Saints-Pères, 10.

4764 — *Carrelage de l'oratoire de Pierre d'Amboise, à Dissais (Vienne); — trois châssis.*

1. Coupe longitudinale. — 2. Etat actuel du carrelage.

HÉNAULT (LUCIEN-AMBROISE), né à Châteaudun, élève de H. Lebas. — A Choisy-le-Roi, rue de Vitry, 20, et à Paris, rue de Médicis, 11.

4765 — *Vue de l'intérieur de l'église de Santa Maria Nuova, à Montréal.*

HENNEQUIN (LÉON), né à Paris, élève de M. Laynaud. — Rue Guersant, 20.

4766 — *L'Hôtel Jacques-Cœur, à Bourges ; — une aquarelle.*

(Voir SCULPTURE.)

HENNET (MAURICE), né à Paris. — A Levallois-Perret (Seine), rue Collange, 7.

4767 — *Frise décorative destinée à une école professionnelle de la ville de Paris.*

HODANGER (CHARLES-MAURICE), né à Versailles. — Rue de Saint-Pétersbourg, 19.

— *Villa d'artiste, au bord de la mer, à Hautot-sur-Mer, près Pourville (Seine-Inférieure).*

HOURLIER (ARMAND-VICTOR), né à Paris, élève de M. Douillard. — H. C. — Avenue Duquesne, 28.

4768 — *Vendémiaire ; — esquisse d'un projet pour la décoration de coupes représentant les douze mois du calendrier républicain.*

JASSON (ALBERT), né à Bordeaux, élève de André. — A Nancy, rue de la Monnaie, 8.

4769 — *Salle de concerts Victor Poirel, galerie d'exposition, conservatoire de musique, à Nancy ; — six châssis.*

LABITTE (GEORGES-HENRI), né à Breteuil (Oise), élève de Pascal. — Chez M. Guillemot, rue Sainte-Beuve, 3, et rue de Poissy, 33.

4770 — *Eglise de Saint-Martin-aux-Bois ; — porte de la sacristie.*

LABOREY (JEAN), né à Remilly-en-Montagne (Côte-d'Or), élève de M. Daumet. — Rue Coëtlogon, 3.

4771 — *Intérieur de la chapelle de Notre-Dame-de-Sion ; — perspective.*

4772 — *Ciborium et maître-autel pour une basilique.*
(Projet appartenant à M. Poussielgue-Rusand fils.)

- LABREUX (FERDINAND)**, né à Mulhouse. — Rue de la Villette, 25. (S^{re})
- 4773 — *Projet de décoration murale du fond d'une chapelle.*
- 4774 — *Deux panneaux décoratifs.*
- LAFARGUE (ARSÈNE-PIERRE)**, né à Blois, élève de MM. Coquart et de la Morandière. — A Blois, place du Château. (S^{re})
- 4775 — *Restauration du château de Lestang, près Montrésor (Indre-et-Loire); — huit châssis.*
- LAFFILLÉE (HENRI-LOUIS)**, élève de MM. Laisné, Ruprich-Robert et Ginain. — Rue Pergolèse, 48. (S^{re})
- 4776 — *Etude sur la peinture murale au moyen-âge en France; — sept cadres.* (Voir GELIS DIDOT.)
- LAFOLLYE (PAUL)**, né à Paris, élève de MM. Coquart, Gerhardt et Galland. — Rue Richepanse, 7.
- 4777 — *Etudes de voyage en Italie; — deux cadres.*
- LAMBERT (THÉODORE)**, né à Besançon, élève de J. André et de M. Lambert. — Rue des Saints-Pères, 40.
- 4778 — *Croquis et relevés de monuments français; — dessins à la plume.* Appartient à M. Dujardin.)
- LARCHE (EDOUARD-N.)**, né à Saint-André-de-Cubzac (Gironde), élève de M. Guadet. — Av. Daumesnil, 26.
- 4779 — *Maître-autel de Sant Ambrogio, à Milan; — aquarelle.*
- LARROQUE (LOUIS)**, né à Cusset (Allier). — A Moulins, rue des Potiers, 46.
- 4780 — *Tombeau pour un artiste peintre et musicien.*
- LAUZANNE (GUSTAVE)**, né à Versailles. — Rue Lepic, 23.
- 4781 — *Croquis d'architecture; — dessins à la plume.*
- LECQ (EDMOND-J.-D.)**, né à Douai, élève de M. Train et de l'Ecole des beaux-arts. — Rue Andrieux, 11.
- 4782 — *Un des trois pavillons de la compagnie Duval, à l'Exposition de 1889; — huit châssis.*
- LE GRAND (HENRI-J.-L.)**, né à Valparaiso (Chili) de parents français, élève de Pascal. — Boulevard Saint-Michel, 6.
- 4783 — *Projet de mairie pour le X^e arrondissement; — dix châssis.* (Appartient à la Ville de Paris.)

LEMOINE (LÉONARD-JOSEPH-MARIE-PAUL), né à Limoges, élève de M. Raulin. — Rue Casimir-Périer, 17.

4784 — *Château de Veuil (Indre), état actuel et restauration ; — sept cadres.*

LÉPOUZÉ (PROSPER-A.), né à Paris, élève de M. Daumet. — Rue Bayen, 20. (S^{re})

4785 — *Monument élevé à Bobillot et à ses compagnons d'armes ; — projet de piédestal.*

4786 — *Projet de monument commémoratif du centenaire de 1789.*

LE RAY (EMMANUEL-RENÉ), né à Rennes, élève de M. André. — Rue Monge, 70.

4787 — *Un Hôtel de Journal ; — cinq châssis.*

LEROUX (JEAN-ALFRED), né à Paris, élève de l'École des beaux-arts.

— *Ecole de garçons, rue de La Tour-d'Auvergne.*
(V. P.)

LETHOREL (LÉON), né à Paris, élève de M. Chevi-roux. — Rue La Fontaine, 26.

4788 — *Pavillon Lacour à l'Exposition universelle de 1889.*

LEWICKI (ÉDOUARD-MICHEL), né à Varsovie, naturalisé Français. — Avenue Bosquet, 12. (S^{re})

4789 — *Relevé des communs du château de Creully (Calvados).*

LIBAUDIÈRE (JOSEPH), né à Nantes. — A la Rochesur-Yon.

4790 — *Eglise de la Caillère (Vendée) ; — trois cadres.*
Restauration de la partie XII^e siècle. — 1. Portail restauré. — 2. Façade principale restaurée. — 3. Coupe, plans et détails.

LICHTENFELDER (CHARLES), né à Strasbourg, élève de André. — A Hanoï (Tonkin).

4791 — *Pagode des Corbeaux ; pagode de l'Exposition universelle ; — cinq châssis.*

LORAIN (PAUL-J.-B.), né à Troyes, élève de Questel. — Rue d'Enghien, 24. (S^{re})

4792 — *Façade de la porte de la classe 24, à l'Exposition universelle.*

MAISTRASSE (ALEXANDRE-EDMOND), né à Paris, élève de M. Guadet et de l'École des beaux-arts. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 74.

4793 — *Projet de monument à Danton.*

(M. H. LEVASSEUR, statuaire.)

MAJOUX (LÉON), né à Paris, élève de M. Guadet. — Rue Montaigne, 19.

4794 — *Un coin de la Cour des comptes.*

MALGRAS (GUSTAVE-EMILE), né à Paris, élève de l'École des beaux-arts et de M. Ginain. — Boulevard du Montparnasse, 168.

4795 — *Une Villa; — dix châssis.*

MARCEL (ALEXANDRE-A.-L.), né à Paris, élève de André. — H. C.

4796 — *Relevé et restauration du château de Touquedec (Côtes-du-Nord); — douze châssis.*

MARMEZ (LOUIS-ARTHUR), né à Bar-sur-Aube (Aube). — Rue de Rennes, 161.

4797 — *Deux tombeaux au cimetière du Sud, plans, coupes et perspective; — deux châssis.*

MAYEUX (PIERRE-HENRI), né à Paris, élève de Guénepin, de Paccard et de André. — H. C. — Rue Rébeval, 55.

4798 — *L'Artémis d'Ephèse.*

MONJAUZE (ALFRED-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Gerhardt et Escalier. — Rue de Ponthieu, 48.

4799 — *Façade d'une église paroissiale.* (S^{re})

MOREAU (RENÉ), né à Moulins, élève de son père. — A Moulins, rue du Vert-Galant, 11. (S^{re})

4800 — *Etude d'hôpital; — cinq châssis :*

1. Plan d'ensemble du rez-de-chaussée. — 2. Facade principale. — 3. Plan du rez-de-chaussée et facade d'un pavillon de malades. — 4. Plan du sous-sol. — 5. Chapelle.

MOUGENOT (LOUIS), né à Epinal, élève de M. Ginain.

4801 — *Projet d'établissement de bains pour Epinal; — onze châssis.*

MOYNEAU (ALBERT-JEAN), né à Laleu, élève de M. Lisch. — Boulevard des Batignolles, 76. (S^{re})

4802 — *Château de Nemours (Seine-et-Marne); — cinq cadres.*

Façades. — 1. Plans, coupes et détails. — 2. Projet de restauration, façade, coupe et plans, vue de la ville.

NOEL-BOUTTON, né à Paris, élève de M. P. Galland.
— Rue de Maubeuge, 15, et rue de Seine, 41.

4803 — *La Vérité, esquisse d'une composition décorative*;
— aquarelle.

OLLIVIER (FÉLIX), né à Guingamp (Côtes-du-Nord),
élève de MM. Guadet et A. Thomas. — Boulevard
Saint-Germain, 155.

4804 — *Porte du cimetière de Saint-Thégonnec (Finis-
tère)*.

ONILLON (MAURICE-JEAN), né à Nantes, élève de
Boulangier et de MM. Galland et J. Lefebvre. —
Rue de Chabrol, 18.

4805 — *Maquettes pour tapisseries décoratives*.

OTTENHEIMER (HENRI-L.), né à Chicago (Etats-Unis
d'Amérique), élève de M. Bernier. — Rue Jacob, 15.

4806 — *Projet de tombeau*.

OURI (ALPHONSE), né à Versailles. — Rue Lemer-
cier, 58.

4807 — *Plafond exécuté chez M. M. . . , à Paris*.

PAQUOT (ADOLPHE-ALEXANDRE), né à Paris. — Rue
des Abbesses, 36.

4808 — *Projet d'un plafond et motifs de décoration,
style Louis XVI*.

PARGNY (GEORGES-LOUIS), né à Sceaux, élève de
M. Simonet. — A Sceaux, rue de Penthièvre, 1.

4809 — *Château et aqueduc de Maintenon*; — deux
châssis.

PEDRONI (JOSEPH), né à Mergoscia (Suisse). — Rue
Muller, 16.

4810 — *Projet d'un plafond décoratif*.

PETITGRAND (LOUIS-VICTOR), né à Lingèvres (Cal-
vados), élève de M. de Baudot. — H. C. — Rue
Litré, 17. (S^{re})

4811 — *Eglise Saint-Paul d'Issoire (Puy-de-Dôme)*; —
quatre cadres.

PETIT-PRESTOU (PAUL-EUGÈNE), né à Paris, élève
de MM. Thierry-Ladrangé et Guadet. — Rue de
l'Aqueduc, 25.

4812 — *Eglise Saint-Julien-le-Pauvre*; — grand chapi-
teau du chœur.

PRADELLE (GEORGES), né à Paris, élève de M. Guadet. — A B llancourt (Seine), rue de Meudon, 9 bis.

4813 — *Vue d'Alger*; — *vue de Tolède*; — *vue de Grenade*.

4814 — *Vue d'Alger*; — *vue de Grenade (Alhambra)*.

RAULIN (GUSTAVE-LAURENT), né à Paris, élève de Horeau et de Quessel. — H. C. — Rue de Lille, 57. — *Palais des produits alimentaires français à l'Exposition universelle de 1889.* (S^{re})

— *Maison destinée au commerce, rue d'Uzès, 13, à Paris.*

REDON (GASTON-FERNAND), né à Bordeaux, élève de M. André. — H. C. — Rue de Condé, 16.

4815 — *Restauration des temples de Baalbek (Héliopolis)*; — *neuf châssis.*

REY (ADRIEN), né à Menton, élève de André et de Laloux. — Boulevard Saint-André, 14.

4816 — *Menton*; — *deux aquarelles.*

RIDEL (LÉOPOLD-JOSEPH), né à Nantes, élève de Bourgerel et de M. l'abbé Douillard. — A Laval, rue Crossardière, 25. (S^{re})

4817 — *Abbaye de Fontevrault (Maine-et-Loire), actuellement maison centrale*; — *état actuel et restauration.*

RIVES (AUGUSTE-GUSTAVE), né à Saint-Palais (Basses-Pyrénées), élève de André. — Rue Daru, 15.

4818 — *Musée Grévin*; — *le nouvel escalier construit en 1889.*

ROBERT-DE-MASSY (GASTON), né à Paris, élève de MM. Coquart et Gerhardt. — Rue Boursault, 3.

4819 — *Trois compositions*:

1. Cabinet de toilette. — 2. Cabinet de travail. — 3. Salle de bains.

4820 — *Une maison de garde.*

ROUSSI (CHARLES-GEORGES), né à Paris, élève de M. Guénepin et de l'École des beaux-arts. — H. C. — Boulevard Voltaire, 47. (S^{re})

4821 — *Devanture de magasin, à Paris*; — *ensemble et détails.*

ROY (LUCIEN), né à Nantes, élève de M. Vaudremer. — Rue de Turin, 22.

4822 — *La Châtaigneraie, rendez-vous de chasse.*

SCHMIT (HENRI), né à Reims, élève de Sauvageot. — Rue de Miromesnil, 18.

4823 — *Une des portes de la classe 11, dans la galerie de 30 mètres, à l'Exposition universelle; — un cadre et un châssis.*

SÉNÈQUE (GUSTAVE), né à Melun, élève de MM. Simonet et André. — Rue de Ponthieu, 36.

4824 — * *Cloître de l'abbaye de Saint-Jean-des-Vignes, à Soissons (Aisne).*

SION (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. J. Petit. — Rue Mandar, 11.

4825 — *Maquette d'un plafond, exécuté chez M. M... à Cabourg (Calvados).*

SOCHOR (ÉDOUARD), né en Autriche, élève du baron Schmidt et de Raschdorf. — Rue Léon-Cogniet, 13

4826 — *Dessins de voyage en France.*

4827 — *Projet d'une fontaine pour la ville de Prague.*

SUISSE (CHARLES-LOUIS), né à Paris, élève de Paccard et de André. — H. C. — A Dijon, rue Jeannin, 2.

4828 — *Restitution de la flèche de la cathédrale de Dijon (projet de restauration); — six cadres.*

TELLIER (ALFRED-P.-V.), né à Cherbourg, élève de André et de M. de Baudot. — Rue Cassette, 22.

4829 — *Eglise de Houdan (Seine-et-Oise); — trois cadres.*

THOMAS (ALBERT-T.-F.), né à Marseille, élève de Paccard et de Vaudoyer. — H. C. — Palais de l'Industrie, porte IV. (S^{re})

4830 — *Villa Landivinée, à Roscoff (Finistère), construite en 1886 (propriété de M. H. T...); — trois châssis.*

1. Plan général de la propriété. — 2. Plans. — 3. Elévations.

TOUSSAINT (HENRI), né à Paris, élève de André. — Boulevard Raspail, 92.

4831 — *Dessins à la plume et compositions pour le journal « la Construction moderne »; — deux cadres.*
(Appartient à MM. Dujardin et C^{ie}.)

TRAXLER (VICTOR-CHARLES-LÉON), né à Paris, élève de M. Fulgères, — Rue des Moines, 2

4832 — *Projet de villa dans la propriété de M^{me} B... à Bournois (Doubs); — trois châssis.*

TRONCHET (GUILLAUME), né à Villeneuve-sur-Lot, élève de André. — Boulevard Saint-André, 4.

4833 — *Eglise de Moret ; — aquarelle.*

UMB DENSTOCK (GUSTAVE), né à Colmar (Alsace), élève de M. Guadet. — Rue Littré, 18.

4834 — *Beauvais et ses environs ; — aquarelles.*

VENET (FERNAND), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de M. Simonet. — Boulevard du Montparnasse, 130.

4835 — *Deux vues du château de Fère-en-Tardenois (Aisne) ; — un châssis.*

VIGNAT (CAMILLE), né à Paris, élève de M. Guadet. — Rue des Beaux-Arts, 6.

4836 — *Frontispices et compositions diverses pour le journal « la Construction moderne » ; — deux cadres.*

(Appartiennent à MM. Dujardin et Cie.)

VINCENT (LÉON-PIERRE), né à Landevennec (Finistère), élève de M. de Baudot. — Rue Léon-Cogniet, 8.

4837 — *Chapelle de l'Hôtel-de-Cluny à Paris ; — aquarelle, un cadre.*

VINSON (EDGAR-PIERRE-LÉON), né à Moulins, élève de M. Danjoy. — Rue Fléchier, 2.

4838 — *Projet d'église pour la ville de Nogent-sur-Marne ; — quatre châssis.*

1. Plan. — 2. Facade principale. — 3. Facade latérale. — 4. Coupe en travers.

VIRAUT (LUCIEN), né à Paris, élève de André et de M. Moyaux. — Rue Frédéric-Bastiat, 1.

4839 — *Abbaye de Bon-Port (Eure), état actuel et restauration ; — six cadres.*

WASSILIEFF (SERGE), né à Paris de parents russes, élève de M. Raulin. — Rue de Sèvres, 55.

4840 — *Chapelle funéraire.*

(Appartient à M. de L...)

WULLIAM (CLAUDE-LOUIS), né à Lyon, élève de M. Savoye. — Rue de Sontay, 6.

(Voir FARGE. n° 4740.)

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

ALASONIÈRE (FABIEN-HENRI), né à Amboise (Indre-et-Loire), élève de MM. Desboutin, J.-P. Laurens et Courtry. — Rue Madame, 74. (S^{re})

4841 — *Une gravure (eau-forte)* :

L'aumône, d'après J.-F. Millet.

4842 — *Une gravure (eau-forte)* :

Cavalier Louis XV, d'après M. Meissonier.

(Appartient à MM. Fiquet et C^{ie}.)

ALLARD (RENÉ), né à Paris, élève de M. Rodriguez. — Rue de Paradis, 2.

4843 — *Une gravure (eau-forte)* :

L'abreuvoir, d'après Le eux.

ANNE (ERNEST), né à Paris, élève de M. Panne-maker. — Rue Labrouste, 13. (S^{re})

4844 — *Trois gravures sur bois* :

D'après MM. E. Bayard et E. Adan.

APERCÉ (M^{lle} CÉCILE), née à Paris, élève de M^{me} Corduan. — Rue Nicolo, 3.

4845 — *Une gravure sur bois* :

« *Mon moulin* », d'après M. Appian.

APPERT (M^{lle} CAROLINE), née à Paris, élève des Ecoles professionnelles et de M^{me} Corduan. — Rue Trézel, 13.

4846 — *Une gravure sur bois* :

Une mare dans la forêt de Marly.

ARDAIL (ALBERT), né à Paris, élève de M. Ch. Waltner. — Rue Saint-Jacques, 187. (S^{re})

4847 — *Une gravure (eau-forte)* :

D'après François Boucher.

(Pour la *Gazette des beaux-arts*.)

ARESSY (PETRUS), né à Toulon, élève de M. Maurou. — Passage Dulac, 9, chez M. F...

4848 — *Une lithographie* :

Enterrement d'un marin à Villerville (Calvados), d'après Butin.

AUBERT (GEORGES), né à Paris, élève de L. Jouenne.
— Rue de Lourcine, 29.

4849 — *Une gravure sur bois :*
Bergère, d'après M. Lerolle.

AURAN (EUGÈNE), né à Avignon, élève de M. P. Maurou. — Boulevard Bonne-Nouvelle.

4850 — *Une lithographie :*
Paysage d'après M. Beauverie.

AVRIL (PAUL-VICTOR), né à Alger. — Quai Voltaire, 23. (S^{re})

4851 — *Neuf gravures (eaux-fortes).*

4852 — *Sept gravures (eaux-fortes).*

BAKEWELL (M^{me} ESTHER-M.), née à Londres, élève de M. L.-O. Merson. — A Londres, Warwick Studio, South Hampstead.

4853 — *Une gravure (eau-forte) :*
Le Château de Chillon.

BALL (WILFRID), né à Londres. — A Londres, Old Bond Street, 396.

4854 — *Une gravure (eau-forte) :*
Sleepy Holland.

BAHUET (ALFRED-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Hébert, Sirouy et Chauvel. — Rue Censier, 51. (S^{re})

4855 — *Une lithographie :*
Le fou, d'après Frans Hals.

BARBOTIN (WILLIAM), né à l'île de Ré, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Annedouche. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

4856 — *Une gravure (eau-forte) :*
Un paysan de l'île-de-Ré, d'après le tableau de l'auteur.

BASTIEN DE BEAUPRÉ (JEAN-AUGUSTE), né à Paris, élève de son père. — Rue Daunou, 18.

4857 — *Une gravure (eau-forte) :*
La vallée de Valmont d'après M^{me} Diéterle.
(Appartient à la Société française des Amis des arts.)

BAUCHART (ERNEST), né à Paris. — Passage Montbrun, 6. (S^{re})

4858 — *Une gravure sur bois :*
Sauvé! d'après M. Beauquesne.

BAUCHARD (GEORGES), né à Paris. — Passage Montbrun, 6. (S^{re})

4859 — *Une gravure sur bois :*
Un bon parti, d'après M. E. Girardet.

BAUDE (CHARLES), né à Paris, élève de M. Guillaume. —
H. C. — Rue Le Verrier, 8. (S^{re})

4860 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de Rembrandt vieur, d'après le tableau de la National Gallery. (Pour le Monde illustré.)

4861 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de M. Bonnat, membre de l'Institut, d'après M. P. Dubois.

BAUDOIN (FRANCK-JEAN), né à Saint-Martin-de-Ré (Charente-Inférieure), élève de MM. Rousseau et Truphème. — Rue Campagne-Première, 15.

4862 — *Une gravure sur bois :*

Buveur, d'après Franz Hals. (Voir PEINTURE.)

BAUDOIN (EUGÈNE), né à Montpellier, élève de M. P. Mauron. — Boulevard du Montparnasse.

4863 — * *Une lithographie :*

Au Val Fleury; — étude d'après nature.

BAUDOIN (GEORGES C.-E.), né à Paris, élève de M. A. Bellanger. — Impasse Cœur-de-Vey, 11.

4864 — *Une gravure sur bois :*

Le fou, d'après Franz Hals. (S^{re})

BAUDRAND (LÉON), né à Paris, élève de Ramus. — Boulevard du Temple, 11.

4865 — *Une gravure (eau-forte) :*

Le trio champêtre, d'après M. Debat-Ponsan.

4866 — *Une gravure (eau-forte) :*

Allons! d'après M. Hagborg.

BAYLI (AUGUSTE), né à Rouen. — Rue Frochot, 6.

4867 — *Trois gravures (eaux-fortes originales) :*

1. Baigieuse. — 2. La vigne. — 3. Chats.

BAZEROLLE (LOUIS), né à Beaune (Côte-d'Or), élève de M. Chapon. — Rue des Poissonniers, 35.

4868 — *Une gravure sur bois :*

Salle des Pas Perdus, d'après M. A. Bach.

(Pour la France illustrée.)

BAZIN (LÉON-GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Ch. Barbant. — Rue Rousselet, 31. (S^{re})

4869 — *Une gravure sur bois :*

La Fontaine de Jouvence, d'après M. Quinsac.

BÉGUIN (ÉMILE), né à Paris. — Rue de la Chapelle, 91 bis.

4870 — *Une gravure (pointe sèche).*

Vue prise dans la Haute-Marne

BEAUMONT (M^{lle} PAULINE DE), née à Genève de parents français. — A Collonge (Haute-Savoie), et, à Paris, chez M. Penet, rue Madame, 56.

4871 — *Une gravure (eau forte) :*
Pluie et soleil.

BELLENGER (ALBERT), né à Pont-Audemer (Eure), élève de M. Pannemaker. — Rue Duguay-Trouin, 3.

4872 — *Une gravure sur bois :* (S^{re})
L'inspection du dimanche, à bord.

BÉNARD (AGRICOL-CHARLES), né à Orléans, élève de M. Lichy. — Rue de la Collégiale, 17.

4873 — *Lithographie :*
Cinq portraits d'amis.

BENOIST (PHILIPPE), né à Genève de parents français, élève de Daguerre. — A Vincennes, impasse Lebel, 4.

4874 — *Une lithographie :*
Place Saint-Marc, à Venise.

(Voir PEINTURE.)

BERNAST (ANATOLE), né à Hazebrouck, élève de M. de Winter. — A Roubaix, rue des Arts, 52.

4875 — *Une lithographie :*
Saint-Vincent, d'après M. Ribot.

BERTAUT (CHARLES), né à Paris. — Boulevard Saint Germain, 122.

4876 — *Une gravure (eau-forte) :*
La Gorge-aux-Loups.

(Appartient à MM. Radtke, Lauckner et Co.)

BERTHELON (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Veyrassat et Beauverie. — Rue Alfred-Stevens, 7.

4877 — *Une gravure :* (S^{re})
Vue prise de la Retenue, au Tréport (Seine-Inférieure.)

4878 — *Une gravure :*
Vue du presbytère, à Aincourt (Seine-et-Oise).

BILLY (CHARLES-BERNARD DE), né à Paris, élève de MM. Yvon et Boilvin. — Rue Stanislas, 10. (S^{re})

4879 — *Une gravure (eau-forte) :*
Faneuse, d'après M. Emile Adan.

4880 — *Deux gravures (eaux-fortes) :*

1. *Le soir*, d'après M. E. Adan. — 2. *Le départ*, d'après M. E. Adan.

BIRRER (CHARLES-THÉOPHILE), né à Paris, élève de M. Daumont. — Avenue de Châtillon, 12. (S^{re})

4881 — *Une gravure (eau-forte) :*
En congé, d'après M. E. Chaperon.

BLONDEL (ALBERT-CHARLES), né à Paris, élève de M. Meyer. — Rue Houdon, 26.

4882 — *Une gravure (pointe sèche) :*
Portrait de M^{me} P...

BOBROFF (VICTOR), né à Saint-Pétersbourg, élève de l'Académie de St-Pétersbourg. — Rue Duperré, 17.

4883 — *Une gravure (eau-forte) :*
Portrait de M. Samoiloff.

BOCOURT (ÉTIENNE), né à Paris. — A Fontenay-aux-Roses.

4884 — *Une gravure (eau-forte) :*
Tête de vieillard, d'après Rembrandt.

BOILEAU (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Vallette. — Rue Brézin, 2. (S^{re})

4885 — *Une gravure sur bois :*
Tentation de Saint-Antoine, d'après M. Quinsac.

BOILOT (ALFRED), né à Paris, élève de Butin et de M. Courtry. — Rue des Bons-Enfants, 19. (S^{re})

4886 — *Seize gravures (eaux-fortes) :*
D'après les dessins de M. Jeanniot.
(Pour une illustration des *Misérables* de Victor Hugo.)

4887 — *Une gravure (eau-forte) :*
Portrait de M. Mounet-Sully dans « Hamlet », d'après M. G. Clairin.

BOISSON (LÉON), né à Nîmes, élève de M. Henriquel-Dupont. — Rue d'Hauteville, 92. (S^{re})

4888 — *Trois gravures (eaux-fortes) :*
1. *Madeleine*, d'après M. Robert-Fleury. — 2. *L'embarras de Paris*, d'après M. Delort (*Œuvres* de Boileau). — 3. D'après une photographie. (MM. Boussod et Valadon.)

BOIZARD (ALPHONSE-ÉTIENNE), né à Paris, élève de M. Langeval. — Rue de Londres, 3. (S^{re})

4889 — *Une gravure sur bois :*
Dans l'île de Capri, d'après M. Brocas.

BONEL (FRANÇOIS-MARIUS), née à Paris, élève de MM. Gérôme et Courtry. — Rue de Seine, 33 et 37.

4890 — *Une gravure (eau-forte originale).*
L'Ostensoir, (Voir PEINTURE.)

BORDIN (CHARLES), né à Paris, élève de M. Courtry. — Rue de Coulmiers, 5.

4891 — *Croquis ; — eaux-fortes.*

BOUCHU (LÉOPOLD), né à Paris. — Rue du Terrage, 4.

4892 — *Une gravure (eau-forte) :*
En forêt.

BOUDIN (M^{lle} ALICE-H.), née à La Charité (Nièvre), élève de la Société pour l'instruction professionnelle. — Place d'Italie, 9.

4893 — *Une gravure (eau-forte) :*
Paysage, d'après M. Allongé.

BOULARD (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Bracquemond et V. Foulquier. — Quai Bourbon, 29.

4894 — *Une gravure (eau-forte) :*
La partie de piquet, d'après M. Meissonier.

BOULIAN (LOUIS), né à Neuf-Brisach (Alsace), élève de M. C. Courtry. — A Brunoy (Seine-et-Oise), rue des Vallées, 23. (S^{re})

4895 — *Une gravure (eau-forte) :*
Portrait de M^{me} Molé-Raymond, d'après M^{me} Lebrun.

BOURNICHE (FRÉDÉRIC), né à Paris. — Boulevard Ornano, 44.

4896 — *Une gravure (eau-forte) :*
Mouton sous bois.

4897 — *Une gravure (eau-forte) :*
Chemin du bois.

BOUTILLIÉ (RAPHAEL), né à Rouen, élève de M. Fauchon, Truphème et Blum. — Rue Fondary, 5.

4898 — *Une lithographie :*
Le soir, d'après M. Harpignies.

BOUTRY (JULIEN-LOUIS-CAMILLE). — A Arras, place des États. (S^{re})

4899 — *Une lithographie :*
Portrait de M. D. D...

BOUVENNE (AGLAUS), né à Paris, élève de Diaz. — Rue Saint-Jacques, 153.

4900 — *Une gravure (eau-forte) :*
Vue de Rouen, d'après Bonnington.

BOYENVAL (VICTOR), né à Arras, élève de Picot. — A Arras, rue des Quatre-Crosses, 16.

4901 — *Une lithographie :*
Vieillard breton, d'après M. J. Breton.

BRAUER (HENRI-OTHON), né en Saxe, naturalisé Français, élève de Aarland. — Rue Delambre, 10.

4902 — *Une gravure :*
Saint-Sébastien.

BRISSE (RAPHAEL-A.), né à Narbonne, élève de M. Courty. — Rue Sophie-Germain, 3.

4903 — *Deux gravures (eaux-fortes) :*

1. *La halte*, d'après Morland. — 2. *Le gué*, d'après Constable.

BROCOS (MODESTO), né à Santiago (Espagne), élève de Lehmann et de MM. Hébert et F. de Madrazo. — Rue Oudinot, 23.

4904 — *Deux gravures (eaux-fortes) :*

1. *Une Capriote*. — 2. *Les Saisons*, d'après les tableaux de l'auteur.

(Voir PEINTURE.)

BROEGG (PAUL-ÉMILE), né à Paris de parents suisses, élève de M. Barbant. — Avenue du Manège, 3.

4905 — *Six gravures sur bois.*

BRUNAUD (LUCIEN), né à Paris, élève de MM. Géroôme et Charles de Serres. — Quai Bourbon, 15.

4906 — *Une gravure (eau-forte) :*

L'Idiot, d'après Velasquez.

BUFFET (HONORÉ), né à Paris, élève de M. Leenhoff. — Rue Crébillon, 3.

4907 — *Une gravure :*

Un nid.

BULAND (JEAN-E.), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Henriquel-Dupont. — Rue Manin, 63.

4908 — *Une gravure (burin) :*

(S^{re})

D'après P. Baudry.

BURNEY (FRANÇOIS-EUGÈNE), né à Mailley (Haute-Saône), élève de Gaillard. — H. C. — Rue de Vaugirard, 35. (S^{re})

4909 — *Trois gravures :*

1. *Portrait de M. Cherreul fils*. — 2. *Portrait de Lebrun*, par Coysevox. (Pour *la Vie de Lebrun*, de M. Jouin). — 3. *Portrait du R. P. Jouin, des Frères prêcheurs*.

CAILLAUX (GUSTAVE-THÉOPHILE), né à Paris, élève de M. Hermans. — Boulevard Arago, 7.

4910 — *Une lithographie :*

Étude, d'après Rembrandt.

CANCE (M^{lle} GABRIELLE), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin et de M^{lle} Corduan. — Rue de Rocroy, 1.

4911 — *Une gravure originale :*

Un coin de ferme.

- CANIVET** (M^{lle} ANNA-J.), née à Paris, élève de M^{me} Corduan. — Rue Lepic, 41.
- 4912 — *Une gravure sur bois :*
Matinée de printemps.
- CANUDAS** (RAYMOND), né à Barcelone (Espagne). — Rue de l'Orient, 16.
- 4913 — *Une gravure (eau-forte) :*
Etude.
- CARBONNIER** (PAULIN), né à Paris, élève de Lalanne et de MM. Harpignies, et Allongé. — Rue de Paradis, 51.
- 4914 — *Douze gravures (eaux-fortes) :*
Pour Caen illustré. (Voir DESSINS.)
- CARDOT** (M^{lle} MARIA), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin et de M^{me} Corduan. — Rue Julien-Lacroix, 49.
- 4915 — *Une gravure sur bois :*
Paysage, d'après M. Allongé.
- CARRÉ** (JULES), né à Noyers (Yonne), élève de Laemfein, Pils et de M. G. Lévy. — Rue Simon-le-Franc, 5.
- 4916 — *Une gravure (eau-forte originale) :*
Un pressoir, à Noyers (Yonne).
- CATTIN** (M^{lle} HERMINE), née à Paris, élève des écoles Lemonnier et de M^{me} Corduan. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 20.
- 4917 — *Une gravure sur bois :*
Les poussins, d'après Cottin.
- CAUCHOIS** (HENRI-VICTOR), né à Paris, élève de M. A. Colas. — Rue Saint-Jacques, 241.
- 4918 — *Une lithographie :*
Un volontaire de 1792, d'après M. Paul Choppin.
- CHAIGNEAU** (FERDINAND), né à Bordeaux, élève de M. Brascassat. — Boulevard Malesherbes, 147.
- 4919 — *Une gravure (eau-forte originale) :*
La chaude journée.
- 4920 — *Une gravure (eau-forte originale) :*
Le chemin de Fleury.
- CHAMPOLLION** (EUGÈNE-ANDRÉ), né à Embrun (Hautes-Alpes), élève de Gaucherel et de Hédouin. — H. C. — Boulevard Saint-Germain, 123. (S^{re})
- 4921 — *Dix gravures (eaux-fortes) :*
D'après M. Raphael Collin (pour l'illustration de Daphnis et Chloé, édition Launette.)

- CHAPUS** (M^{lle} BERTHE), née à Paris, élève de M. Paul Maurou. — Rue de Rivoli, 86.
- 4922 — *Une lithographie* :
La prairie, d'après M. Julien Dupré.
- CHARLET** (GEORGES), né à Paris. — Rue Montmartre, 78.
- 4923 — *Une gravure (burin)* :
Portrait de M. Métra.
- 4924 — *Une gravure (eau-forte)* :
Portrait de M. D...
- CHARPENTIÉ** (ALBERT), né à Leipzig, naturalisé Français. — Rue de Rennes, 159. (S^{re})
- 4925 — *Une gravure sur bois* :
La maîtrise, d'après M. Kuehl.
- CHATENAY** (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de M. F. Oudart. — Rue du Cherche-Midi, 10.
- 4926 — *Une gravure (eau-forte)* :
Fin d'automne.
- CHAUVEL** (THÉOPHILE), né à Paris, élève de Picot, Aligny et de M. Bellel. — H. C. — Avenue de la Grande-Armée, 55. (S^{re})
- 4927 — *Une gravure (eau-forte)* :
« *Still Watters* », d'après M. Heifner.
- CHIQUET** (EUGÈNE-MARIE-LOUIS), né à Limeray (Indre-et-Loire), élève de Cabanel et de MM. Henriquel-Dupont, Levasseur et Delaunay. — Rue du Cherche-Midi, 105.
- 4928 — *Une gravure* :
Le Christ au roseau, d'après Ary Scheffer.
- CHRISTOPHE** (EMILE), né à Avesnes (Nord), élève de MM. Waltner et Allongé. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 56. (S^{re})
- 4929 — * *Une gravure (eau-forte)* :
En forêt, d'après Diaz.
- CICÉRI** (EUGÈNE), né à Paris. — Quai St-Michel, 19.
- 4930 — *Une lithographie* : (S^{re})
Voyages.
- 4931 — *Une lithographie* : (Voir PEINTURE).
Souvenir.
- CIRASSE** (JOSEPH), né à Chartres, élève de M. Cavellier. — A Saint-Cloud, rue Royale, 72.
- 4932 — *Une gravure (eau-forte)* :
Défense de la barrière de Clichy, d'après Horace Vernet.
(Appartient à M. Georges Petit.)

- CLOSTRE** (EMILE-EUGÈNE), né à Paris. — Rue Vauquelin, 3.
- 4933 — *Une gravure (eau-forte) :*
D'après M. Leteurtre.
- COEYLAS** (HENRY), né à Joinville-le-Pont (Seine), élève de Pils, G. Boulanger et de MM. J. Lefebvre et G. Ferrier. — Rue du Jour, 5.
- 4934 — *Une lithographie :*
Ecolier.
- COLAS** (AUGUSTE-JEAN-BAPTISTE), né à Clamecy (Nièvre). — Rue Saint-Jacques, 241.
- 4935 — *Une lithographie :*
Combat de coqs en Flandre, d'après M. Remy Cogghe.
- COLAS** (LOUIS-AUGUSTE), né à Gouville (Manche), élève de MM. Sirouy et Levasseur. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 74-76. (S^{re})
- 4936 — *Une lithographie :*
Type espagnol, d'après l'aquarelle de H. Regnault.
- COLLIN** (PAUL-EMILE), né à Laval, élève de M. Ch. Waltner. — A Epinay-sur-Orge (Seine-et-Oise).
- 4937 — *Une gravure :*
Animaux, d'après M. L. Barillot.
- 4938 — *Une gravure :*
Paysage, d'après Corot.
(Appartient à M. Dikins.)
- COPPIER** (CHARLES-ANDRÉ), né à Annecy, élève de Feyen-Perrin et de M. Laguillermie. — Rue Eugène-Suë, 8.
- 4939 — *Une gravure :*
L'Ange quittant Tobie et sa famille, d'après Rembrandt.
- 4940 — *Une gravure :*
Femmes fellahs au bord du Nil, d'après Fromentin.
- CORET** (ALPHONSE), né à Mours (Seine-et-Oise), élève de M. Courtry. — Rue de la Grande-Chaumière, 15.
- 4941 — *Une gravure (eau-forte) :* (S^{re})
Les hommes du Saint-Office, d'après M. J.-P. Laurens.
- CORPET** (ÉTIENNE), né à Paris, élève de MM. Maisiat et Sirouy. — Rue de Charonne, 158.
- 4942 — *Une lithographie originale.*
Été; — roses trémières.
- 4943 — *Une lithographie originale :*
Roses.

COURTRY (CHARLES-LOUIS), né à Paris, élève de Gaucherel et de M. Flameng. — H. C. — Rue Bréa, 25.

4944 — *Une gravure (eau-forte)* : (S^{re})
La Passerelle (environs du Tréport), d'après M. Dameron.

CRAUK (ADOLPHE), né à Valenciennes, élève de Cabanel et de MM. Henriquel-Dupont et Levasseur. — Rue de Sèvres, 123. (S^{re})

4945 — *Une gravure (burin)* :
Tête d'après Philippe de Champagne.

DAMMAN (BENJAMIN-AUGUSTE-LOUIS), né à Dunkerque, élève de M. Waltner. — H. C. — Rue Campagne-Première, 15. (S^{re})

4946 — *Une gravure (eau-forte)* :
La fin de la journée, d'après M. Humbert.
 (Appartient à MM. Boussod, Valadon et Cie.)

DAMMAN (GUSTAVE), né à Paris, élève de son père et de M. Dubouchet. — Rue Campagne-Première, 15.

4947 — *Une gravure (eau-forte originale)* : (S^{re})
Porte de Nedjnich, village de l'oasis de Biskra (Algérie).

DANGUIN (JEAN-BAPTISTE), né à Frontenas (Rhône), élève de Vibert, Orsel et de M. Henriquel-Dupont. — H. C. — Rue Campagne-Première, 12. (S^{re})

4948 — *Une gravure (burin)* :
La Fornarina, d'après Raphael.
 (Appartient à la Société française de gravure.)

DAUCHEZ (ANDRÉ), né à Paris, élève de MM. Rodriguez et L.-O. Merson. — Rue St-Guillaume, 14.

4949 — *Une gravure (eau-forte)* :
Troupeau de moutons d'après M. Ch. Jacque.
 (Appartient à M. Ruet.)

4950 — *Deux gravures (eaux-fortes)* :
 1. *La source*, d'après Ingres. — 2. « *Que la vie est amère!* »
 d'après M. P. Peel.
 (Appartiennent au journal l'Art.)

DAUDENARDE (AMÉDÉE-L.), né à Paris, élève de Best et Lequien. — Rue de la Grande-Chaumière, 3. (S^{re})

4951 — *Une gravure sur bois* :
Premières fleurs, d'après M. L. de Schryver.

DAUMONT (ÉMILE), né à Montereau (Seine-et-Marne), élève de MM. Courtry et Chauvel. — Rue Morère, 6.

4952 — * *Une gravure (eau-forte)* : (S^{re})
Une fileuse, d'après J.-F. Millet.

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE.

DAUTREY (LUCIEN), né à Auxonne, élève
try. — Rue de Poissy, 33.

4953 — *Une gravure (eau-forte) :*
L'homme à la veste, d'après Millet.

DEFOSSEUX (ERNEST), né à Arras (Pas-de-Calais),
élève de l'Ecole municipale d'Arras. — A Courbe-
voie (Seine), rue Saint-Denis, 213.

4954 — *Une gravure (eau-forte) :*
Un coup de vent dans la Manche, d'après M. Barillot.

DELANGLE (THÉODORE), né à Paris. — Impasse du
Maine, 18 bis. (S^{re})

4955 — *Une gravure sur bois :*
Dessin de Riou.

DELAUNEY (ALFRED-ALEXANDRE), né à Gouville
(Manche). — H. C. — Rue Saint-Louis-en-l'île, 10.

4956 — *Une gravure (eau-forte) :*
Cathédrale de Beauvais.

4957 — *Une gravure (eau-forte) :*
La retraite de l'oiseau.

DELAVALLÉE (JULES-HENRI), né à Reims. — Rue
Mozart, 41.

4958 — *Une gravure (eau-forte) :*
Intérieur normand.

4959 — *Cinq gravures (eaux-fortes).*

DELIERRE (AUGUSTE), né à Paris, élève de Gaucherel
et de M. Lalauze. — Boulevard Saint-Germain, 204.

4960 — *Une gravure (eau-forte) :*
Nouveau portrait de J. de La Fontaine.

4961 — *Six gravures (eaux-fortes) :*
(Pour divers livres illustrés.)

DELTEIL (LOYS-HENRI), né à Paris, élève de MM. De-
vaux, H. Boutet et L. Bouchu. — Rue Pradier, 23.

4962 — *Une gravure (eau-forte originale) :*
Portrait de « mon père ».

DERBIER (ÉMILE-LOUIS), né à Saint-Satur (Cher),
élève de M. Barbant. — Rue Allain-Chartier, 9.

4963 — *Une gravure sur bois :*
La Grand'mère, d'après M. Renard.

DESBROSSES (LÉOPOLD), né à Bouchain (Nord),
élève de Paul Delaroche et de Corot. — Rue
Friant, 22. (S^{re})

4964 — *Une gravure (eau-forte) :*
Paysage, d'après Corot.

- DEVILLE (MAURICE)**, né à Bayonne (Basses-Pyrénées), élève de Gaucherel et de M. Th. Chauvel. — Rue Copernic, 25. (S^{re})
- 4965 — *Une gravure (eau-forte) :*
Embuscade, d'après M. A. Seiquer.
- DIARD (ANDRÉ)**, né à Beaufort-en-Vallée, élève de M. Le Rat. — Avenue Mac-Mahon, 13.
- 4966 — *Une gravure :*
Parthenay et les bords du Thouet.
- DILLON (HENRI-P.)**, né à San-Francisco, de parents français.
- 4967 — *Une lithographie :*
Intérieur d'atelier.
- 4968 — *Une lithographie :*
Appel des danseuses (Frontispice.)
- DOCHY (HENRI)**, né à Lille, élève de MM. Gauchard, Delangle et Barbant. — Avenue du Maine, 12. (S^{re})
- 4969 — *Une gravure sur bois :*
Un cotillon, d'après M. Reichan.
(Pour le *Monde illustré.*)
- DOUILLARD (NARCISSE-EUGÈNE)**, né à Paris, élève de M. Gauchard. — Rue de Sèvres, 38. (S^{re})
- 4970 — *Deux gravures sur bois :*
D'après M. E. Bayard.
- DUBOIS-MENANT (JULES-GABRIEL)**, né à Craon (Mayenne), élève de l'École d'Angers. — Rue du Faubourg Saint-Honoré, 157.
- 4971 — *Une lithographie :*
« *Pater noster* », d'après le tableau de l'auteur.
- DUBOSC (LUCIEN-JULES)**, né à Paris. — Rue Louis-le-Grand, 28.
- 4972 — *Une gravure (eau-forte) :*
Mecting, d'après M^{lle} Baskirtseff.
- DUBOUCHET (M^{lle} CÉCILE)**, née à Paris, élève de son père. — Rue Littré, 5.
- 4973 — *Une gravure (eau-forte) :*
Le coffret à bijoux.
- DUBOUCHET (HENRI-JOSEPH)**, né à Lyon, élève de M. Vibert. — Rue Littré, 5. (S^{re})
- 4974 — *Quatre gravures (eaux-fortes) :*
Le fanatisme religieux, d'après Fragonard.
- 4975 — *Une gravure :*
Saint-Jean-Baptiste, d'après P. Baudry.

DUCLOS (PIERRE), né à Bordeaux, élève de Thénot.
— Rue du Battoir, 9.

4976 — *Une lithographie originale :*

Bords du Loiret.

DUGOURD (HENRI-NICOLAS), né à Paris, élève de l'École des Arts décoratifs. — Rue Sophie-Germain, 14. (S^{re})

4977 — *Une lithographie :*

Au Sermon; souvenir de la Bresse, d'après M. de La Boulaye.

4978 — *Une autographie :*

Un vicieux, d'après M. Valadon.

DUPLESSIS (EDMOND), né à Paris, élève de M. A. Bellanger. — Boulevard de Port-Royal, 88 bis.

4979 — *Une gravure sur bois :*

La leçon du chien, d'après Ramirez.

DUTERTRE (VICTOR), né à Thilouze (Indre-et-Loire), élève de M. Quartley. — Rue du Montparnasse, 42.

4980 — *Gravures sur bois :* (S^{re})

D'après les dessins de MM. G. Roux, R.-I. Pritchett et G. Tîret-Bognet.

4981 — *Gravures sur bois :*

D'après G.-M.-L. Ralston pour « Cassel; Old and New London. »

DUTHEIL (HIPPOLYTE-CONSTANT), né à Paris, élève de M. Verdeil. (S^{re})

4982 — *Trois gravures sur bois :*

D'après les dessins de MM. Renouard et Pissaro.

4983 — *Deux gravures sur bois :*

D'après de M. L.-O. Merson.

DUVIVIER (ALBERT), né à Nevers, élève de Pils. — Rue Pernety, 10. (S^{re})

4984 — *Une gravure (eau-forte) :*

Portrait de Charles Fichot.

DUVIVIER (M^{me} CLAIRE, née THOMAS), née à Vittel, (Vosges), élève de M. Thomas. — Rue Pernety, 10.

4985 — *Une gravure sur bois :* (S^{re})

Le Dimanche des Rameaux, d'après M. J. Geoffroy.

ETTER (JEAN-LOUIS), né à Genève, élève de M. A. Bénard. — Rue Flatters, 4.

4986 — *Une gravure (eau-forte) :*

Château de Meillant.

FAIVRE (CLAUDE), né à Arbois (Jura), élève de Boulanger et de MM. Lefebvre et Courtry. — Rue de la Harpe, 43. (S^{re})

4987 — *Deux gravures (eaux-fortes) :*

1. *Le départ des mariés, d'après M. Vibert.* — 2. *Portrait de femme, d'après M. Ribot.*

FANET (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de M. P. Mauron. — Rue Marengo, 6.

4988 — *Une lithographie :*
Intérieur de ferme, d'après M. Baudouin.

FANTIN-LATOUR (HENRI), né à Grenoble, élève de son père et de M. Lecoq de Boisbaudran. — H. C.
— Rue des Beaux-Arts, 8.

4989 — *Une lithographie originale :*
Hélène.

4990 — *Deux lithographies originales :*
1. *L'Immortalité.* — 2. *La Gloire.*

FAUCHON (HIPPOLYTE), né à Paris, élève de MM. Truphème, Hébert et A. Morot. — Rue du Pont-Neuf, 6.

4991 — *Une lithographie :* (S^{re})
Salem, griote d'Alger.

FICHOT (MICHEL-CHARLES), né à Troyes. — Rue de Sèvres, 39. (S^{re})

4992 — *Trois gravures (eaux-fortes) :*
1. *Ancienne église des Cordeliers à Tanlay (Yonne).* — 2. *Place de Grève et Hôtel de Cluny, à Paris, au xvi^e siècle.* — 3. *Ancienne église de l'abbaye royale de Joyauvalle, près Saint-Germain-en-Laye.*

FLEURET (LÉON-LOUIS), né à Pacy-sur-Eure (Eure), élève de MM. Hildibrand et Pannemaker. — Rue Delambre, 33.

4993 — *Une gravure sur bois :*
La chocolatière, d'après Liotard.

4994 — *Une gravure sur bois :*
Dolorida, d'après M. H. Coeylas.

FLORIAN (ERNEST), né à Saint-Aubin (Suisse), élève de son frère. — Rue Leclerc, 3.

4995 — *Six gravures sur bois :*
Dessins de MM. Bieler, Renouard, Jeumot, Myrbach, et Rochegrosse.

(Pour la *Revue illustrée.*)

FLORIMOND (M^{lle} MADELEINE), née à Rueil (Seine-et-Oise), élève de M^{me} Corduan et de MM. Bellay et Pelez. — Avenue de Clichy, 127.

4996 — *Une gravure sur bois :*
Un vicux, d'après M. J. Valadon.

FOCILLON (VICTOR-LOUIS), né à Dijon, élève de l'École des beaux-arts de Dijon. — Quai des Célestins, 12.

4997 — *Quatre gravures (eaux-fortes) :*

1. *Madeleine*, d'après M. Henner. — 2. *Les Meules*, d'après Millet, — 3. *Dans la campagne*, d'après M. Lerolle. — 4. *Claude Gueux*, d'après M. Rafaëlli.

(Pour musées et salons, et les œuvres de V. HUGO.)

4998 — *Une gravure (eau-forte) :*

L'escalier d'Ana Capri, d'après M. J. Benner.

(Appartient à M. J. Hauteœur).

FONCE (CAMILLE), né à Briare (Loiret), élève de Lalanne et de MM. Allongé et Collier. — Rue Saint-Paul, 9. (S^{re})

4999 — *Trois gravures (eau-forte et pointes sèches) :*

1. *Les glaneuses*, d'après Millet. (App. à M. Delarue.) —

2. *Bateaux de pêche*. — 3. *Bords de Marne*.

(App. à M. Radtke Lauckner et à MM. Brooks and sons.)

5000 — *Une gravure (eau-forte) :*

« *Where Shakespeare sleeps* », d'après Drummond.

(Appartient à MM. Brooks and sons.)

FONFAYE-LAPRANDIE (FIRMIN-JOSEPH-MARIE), né à Saint-Valery-sur-Somme, élève de M. Ch. Courty. — Rue du Four, 40. (S^{re})

5001 — * *Une gravure (eau-forte) :*

D'après un dessin de Millet.

FORMSTÉCHER (ALFRED-WOLF), né en Allemagne, de parents français, élève de son père et de M. Le-maître. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 27.

5002 — *Une gravure (eau-forte) :*

L'étang du Soullier, d'après M. Ch. Le Roux.

FORMSTÉCHER (M^{lle} HÉLÈNE), née à Paris, élève de son père et de MM. Frère et Laguillermie. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 27. (S^{re})

5003 — *Une gravure (eau-forte) :*

Un sauvetage, d'après M. Dawant.

(App. à la Société des Amis des arts.)

5004 — *Une gravure (eau-forte) :*

Les petits maraudeurs.

(Appartient à MM. Brooks and sons.)

FORNET (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. L. Lucas. — Rue Clotaire, 3. (S^{re})

5005 — *Une gravure (eau-forte) :*

Biche au bois, d'après Courbet.

- FOULQUIER (JEAN-VALENTIN)**, né à Paris. — A l'Isle-Adam, avenue de Paris, 9.
- 5006 — * *Une gravure (eau-forte) :*
Conversation.
- FOURNIER (ULYSSE)**, né à Ville-Saint-Jacques (Seine-et-Marne), élève de M. Coste. — Boulevard Saint-Germain, 216. (S^{re})
- 5007 — *Trois gravures :*
D'après E. Bayard.
- FREEMAN (C.-H.)**, né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue du Château-d'Eau, 46.
- 5008 — *Une gravure (eau-forte) :*
Solitude.
- FUCHS (LOUIS-JOSEPH-G.)**, né à Paris, élève de de M. Ed. Ancourt. — Rue de Chabrol, 18.
- 5009 — *Une lithographie :* (S^{re})
Naiade, d'après M. J. Henner.
- GABRIE (M^{lle} MARIE)**, née à Rouen, élève de M. Trichon. — Rue Sainte-Foy, 18. (S^{re})
- 5010 — *Une gravure sur bois :*
D'après M. Maillart. (Pour le journal *la Famille*).
- 5011 — *Trois gravures sur bois :*
D'après les dessins de MM. Binet et Raffaëlli.
- GALLICE (M^{lle} EMILIE)**, élève de l'École nationale et de M^{me} Corduan. — Rue des Vosges, 10.
- 5012 — *Une gravure sur bois :*
Marine, d'après Lalanne.
- GANGLOFF (CHARLES H. M.)**, né à Blois, élève de M. Fuchs. — Boulevard de Strasbourg, 28.
- 5013 — *Une lithographie :*
Un vieux, d'après M. J. Valadon.
- GAREN (M^{me} V^e ANNA)**, née à Paris, élève de Lalanne et de M. G. Garen. — Rue de l'Université, 155.
- 5014 — *Une gravure (eau-forte) :*
Hall du château de Saint Léger.
(Pour la *Revue d'architecture.*)
- GAREN (GEORGES)**, né à Paris, élève de M. J. Bousard. — Rue de l'Université, 55.
- 5015 — *Deux gravures (eaux-fortes originales) :*
1. *L'Opéra.* — 2. *Le palais du Trocadéro.*
- 5016 — *Deux gravures (eaux-fortes) :*
1. *Le petit pont*, d'après Th. Rousseau.
2. *Bords de l'Oise*, d'après F. Daubigny.

GASPÉRINI (EUGÈNE), né à Parme (Italie), élève de M. Barbant. — Chez M. Barbant, rue du Montparnasse, 9.

5017 — *Une gravure sur bois.*

GAUJEAN (EUGÈNE), né à Pau, élève de Pils et de M. Waltner. — H. C. — Rue de Sèvres, 45. (S^{re})

5018 — *Une gravure (eau-forte) :*

Bretons en prière, d'après M. Dagnan-Bouveret.

5019 — *Une gravure (eau-forte) :*

Portrait de M^{me} T..., d'après M. E. Delaunay.

(Appartient à la *Gazette des beaux-arts.*)

GAULIS (FERNAND), né à Lausanne, élève de Bou langer et de M. J. Lefebvre. — Boulevard de Clichy, 27.

5020 — *Une gravure (eau-forte) :*

Eglise de Gréville, d'après Millet.

GAUSSON (LÉO), né à Lagny (Marne), élève de MM. Jacque et Chauvel. — A Lagny, rue Saint-Paul, 3.

5021 — *Une gravure (eau-forte) :*

Le premier pas, d'après Millet.

GAUTIER (LUCIEN-MARCELLIN), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Gaucherel. — Impasse Cœur-de-Vey, 11.

5022 — *Une gravure (eau-forte) :*

L'arbre brisé, d'après Corot.

(Appartient à MM. Fiquet et C^{ie})

5023 — *Une gravure (eau-forte) :*

Entrée du village de Sin, près Douai, d'après Corot.

(Appartient à MM. Knoedler et C^{ie}.)

GENTY (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de M. Trichon. — Rue des Ecoles, 16. (S^{re})

5024 — *Six gravures sur bois :*

D'après les dessins de MM. P. Renouard, Brouillet, Gerbault, Jeannot et Kœmmerer. (Pour la *Revue illustrée*.)

5025 — *Cinq gravures sur bois :*

D'après M^{lle} Rosa Bonheur et MM. J.-P. Laurent, Butin, Duez et Grigny.

(Pour la *Revue illustrée* et la *Revue de l'Exposition universelle.*)

GÉRARD (CHARLES-LOUIS), né à Paris, élève de M. Mougin. — Rue Michelet, 3.

5026 — *Une gravure (eau-forte) :*

La femme hydroïque, d'après Gérard-Dow.

5027 — *Une gravure (eau-forte) :*

Diane au bain, d'après Boucher.

- GÉRARD (GASTON)**, né à Saint-Mandé (Seine), élève de M. J. Lefebvre. — Rue du Val-de-Grâce, 6.
- 5028 — *Douze gravures (eaux-fortes)*.
- GÉRY-BICHARD (ADOLPHE-ALPHONSE)**, né à Rambouillet (Seine-et-Oise), élève de Pils. — H. C. — Boulevard Arago, 3. (S^{re})
- 5029 — *Dix-huit gravures (eaux-fortes)* :
En-têtes pour illustrer *Notre Dame de Paris*, d'après M. L.-O. Merson. (Pour l'édition nationale des *œuvres* de V. Hugo.)
- GILARDI (JOSEPH)**, née en Italie, élève de l'Académie des beaux-arts de Turin et de M. Pannemaker. — Rue de Rennes, 124.
- 5030 — *Une gravure sur bois* :
Fabiola, d'après M. Henner.
- GILBERT (ACHILLE)**, né à Paris, élève de Belloc. — H. C. — Rue des Grands-Degrés, 4. (S^{re})
- 5031 — *Une gravure (eau-forte)* :
Portrait de A. Gilbert, d'après M. R. Gilbert.
- GILLARD (PAUL-J.-H.)**, né à Auneau (Eure-et-Loir). — Rue de Verneuil, 54.
- 5032 — *Une gravure (eau-forte)* :
Panneau Louis XIII.
- GIRARDET (THÉODORE)**, né à Versailles, de parents Suisses, élève de Cabanel et de Froment. — Rue d'Assas, 104.
- 5033 — *Onze gravures sur bois* :
Dessins de MM. Lix, Weber, Burnand, Riou et Vuillier.
- 5034 — *Sept gravures sur bois* :
D'après les dessins de MM. Taylor et Vogel.
- GIROUX (CHARLES)**, né à Limoges, élève de MM. Chauvel et Gérôme. — Rue Cassette, 17.
- 5035 — *Une gravure (eau-forte)* :
Une histoire de revenant, d'après M. Mac Ewen.
- GRAVIER (ALEXANDRE)**, né à Saint-Germain-en-Laye, élève de MM. Pequégnot et Lhuillier. — Place des Batignolles, 8.
- 5036 — *Une gravure (eau-forte)* :
« *Ulysses deriding Polyphemus* », d'après Turner.
(Appartient à MM. Brooks and sons.)
- 5037 — *Une gravure (eau-forte)* :
« *Changing Pastures* », d'après M. Yeud King.
(Appartient à MM. B. Brooks and sons.)

GRÉATOREX (M^{lle} ELEONOR E.), née à New-York, élève de M. J. Henner. — Rue d'Assas, 70.

- 5038 — *Une gravure (eau-forte) :*
« *Pierre di Cadore, le pays du Titien.* »

GRÉATOREX (M^{me} ELIZA), née en Amérique, élève de M. Lambinet. — Rue d'Assas, 70.

- 5039 — *Une gravure (eau-forte) :*
Langesund (Norvège).

- 5040 — *Une gravure (eau-forte) :*
« *Maidno* » ; — *Florence.*

GRÉGOIRE (M^{lle} EMILIE), née à Puteaux (Seine), élève de M^{me} Corduan. — Rue de Clignancourt, 52.

- 5041 — *Une gravure sur bois :*
Bataille de Tétouan, d'après Fortuny.

GREUSE (LOUIS), né à Mons (Belgique), élève de M. A. Danse. — A Mons, rue des Cinq-Visages, 4.

- 5042 — *Une gravure (burin) :*
Portraits d'enfants, d'après Duchâtel.

GREUX (GUSTAVE), né à Paris, élève de Gleyre. — H. C. — A Asnières, avenue de Courbevoie, 7.

- 5043 — *Une gravure (eau-forte) :* (S^{re})
Le joueur de flûte, d'après Corot.
(Appartient à MM. Boussod, Valadon et C^{ie}.)

GREUX (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de son père. — A Asnières (Seine), avenue de Courbevoie, 7.

- 5044 — *Une gravure (eau-forte) :*
Orchidées.

GUÉRIN (M^{lle} ELISE), née à Paris, élève de l'Ecole nationale et de M^{me} Corduan. — Rue de Ménilmontant, 61.

- 5045 — *Une gravure sur bois :*
En forêt, d'après M. Allongé.

GUICHARD (M^{lle} LOUISE), née à Vernon (Eure), élève de M. Desmoulin. — Rue d'Auteuil, 30.

- 5046 — *Une gravure (eau-forte) :*
L'Épave à Villerville (Calvados) d'après M. Guillemet.

GUSMAN (PIERRE), né à Paris, élève de son père et de M. Cormon. — Rue de la Barre, 40. (S^{re})

- 5047 — *Deux gravures sur bois :*
1. *Tête de Silène.* — 2. *Un prolétaire.* (Dessins de l'auteur.)

- GUSTAFSSON** (GUSTAF), né à Stockholm, élève de M. Courty. — Boulevard du Montparnasse, 105.
- 5048 — *Une gravure (eau-forte)* :
Brunett, d'après M. A. Edelfelt.
 (Appartient à *Foreningen för Grafisk konst.*)
- HAIG** (AXEL-HERMAN), né à l'île de Gotland (Suède).
 — A Londres, Randolph Gardens, 32.
- 5049 — *Une gravure (eau-forte)* :
La cathédrale de Burgos.
- 5050 — *Une gravure (eau-forte)* :
La cathédrale de Burgos.
- HALE** (M^{lle} ELLEN), née à Boston (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. Robert-Fleury et Bouguereau.
 — Rue Monsieur-le-Prince, 22.
- 5051 — *Une gravure (eau-forte)* :
 « *Dolce far niente* » (Appartient à M. P.-L. Hale.)
- HAMEL** (ADOLPHE-EMILE), né à Paris. — Rue du Battoir, 9. (S^{re})
- 5052 — *Six gravures sur bois* :
 Dessins de M. Roux. (Pour MM. Testard et C^{ie}.)
- 5053 — *Six gravures sur bois* :
 Dessins de MM. Faurié, Raffaelli et Roux.
- HAMEL** (VICTOR), né à Fécamp (Seine-Inférieure), élève de Vasselin et de Hédouin. — A Fécamp, Enceinte du Marché, 13.
- 5054 — *Une gravure (eau-forte originale)* :
Avant-port de Fécamp; vue prise des chantiers de construction.
- HERMANS** (PAUL-ALEXANDRE), né à Paris. — Boulevard Saint-Marcel, 9. (S^{re})
- 5055 — *Une lithographie* :
La rue de Groussay, le soir, à Rambouillet.
- HERMANT** (AUGUSTE-LOUIS), né à Arras, élève de Levasseur et de MM. Yvon et E. Morin. — Quai de la Tournelle, 61. (S^{re})
- 5056 — *Une lithographie* :
Les foins, d'après Bastien Lepage.
- HOLE** (WILLIAM), né en Angleterre. — A Edimbourg, Saxe-Coburg Place 30,.
- 5057 — *Une gravure (eau-forte)* :
 « *The Wood Sawyers* », d'après Millet.
- 5058 — *Une gravure* :
 « *He is coming* », d'après Mathys Maris

- HONER (MARIE-EDMOND)**, né à Nancy, élève de M. P. Maurou. — Rue de Chabrol, 14. (S^{re})
- 5059 — *Une gravure originale* :
Nature morte.
- HOTIN (EMMANUEL-AUGUSTE)**, né à Dieppe, élève de Senties, de MM. Jouhan, Millet de Marcilly et Guérard. — Rue Yvon-Villarceau, 13.
- 5060 — *Une gravure (eau-forte)* :
L'enfant rieur, d'après Franz Hals.
- 5061 — *Trois gravures (eaux-fortes et pointes sèches)* :
1. *Buire de M. Cardeilhac.* — 2. *Vue de Rouen.* — 3. *Vase de M. Froment Meurice.* (Pour la Gazette des Beaux-Arts.)
- HUET (RENÉ-PAUL)**, né à Nice, élève de P. Huet, Pils et Boilvin. — Rue d'Assas, 68.
- 5062 — *Une gravure (eau-forte)* :
La côte de Grâce, d'après P. Huet.
- 5063 — *Trois gravures (eaux-fortes)* :
Chevaux cosaques et deux portraits.
- JACOB (M^{lle} MARGUERITE-JEANNE)**, née à Paris, élève de son père. — Rue de Vaugirard, 117. (S^{re})
- 5064 — *Une gravure sur bois* :
La mère de Rembrandt, d'après Rembrandt.
- JACOTT (JEAN-JULES)**, né à Metz, élève de Maréchal. — Rue de Passy, 75. (S^{re})
- 5065 — *Une lithographie originale.*
- 5066 — *Une lithographie* :
Le marchand d'images, d'après Guillemin.
- JACQUE (FRÉDÉRIC)**, né à Paris, élève de Cabanel. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 178.
- 5067 — *Une gravure (eau-forte)* :
L'Angélu, d'après Millet.
- 5068 — *Une gravure (eau-forte)* :
Bergerie, d'après M. Ch. Jacques.
- JAZINSKI (FÉLIX)**, né en Pologne, élève de Gaucherel et de M. Le Rat. — Rue Chomel, 7.
- 5069 — *Une gravure (eau-forte)* :
D'après Kroyer.
- 5070 — *Une gravure (eau-forte)* :
D'après A. Dürer.
- JEANNIN (FRÉDÉRIC-ÉMILE)**, né à Paris, élève de M. Champollion. — Rue de Lille, 7. (S^{re})
- 5071 — *Une gravure (eau-forte)* :
L'émigrée, d'après M. P. Outin.
(Appartient à M. P. Delarue.)
- 5072 — *Une gravure (eau-forte)* :
Etude, d'après M. J. Gigoux.

- JOFFROY (HENRI)**, né à Paris, élève de MM. Perichon et Yon. — Boulevard du Montparnasse, 159.
- 5073 — *Cinq gravures* : (S^{re})
Pour une *Histoire de France*. Dessins de M. E. Bayard.
- JOURDAIN (HENRI)**, né à Paris. — Rue Mozart, 135.
- 5074 — *Une gravure (eau-forte)* :
Le soir ; — *bords de la Marne*.
- 5075 — *Une gravure (eau-forte)* :
Quai de la Tournelle, le 1^{er} mars 1890.
- KRATKÉ (CHARLES-LOUIS)**, né à Paris, élève de MM. Gérôme et Waltner. — Boulevard du Montparnasse, 117. (S^{re})
- 5076 — *Une gravure (eau-forte)* :
D'après Constable.
(Appartient à MM. Boussod, Valadon et C^{ie}.)
- 5077 — *Une gravure (eau-forte)* :
La toilette de Vénus, d'après Baudry.
- KRAUSS (CHARLES)**, né à Paris, élève de M. Collier. — Rue de la Saône, 18.
- 5078 — *Une gravure (eau-forte)* :
L'écluse, d'après M. Roger Jourdain.
- KRIEGER (BÉLA-ALBERT)**, né en Hongrie, élève de l'École des beaux-arts de Buda-Pesth. — Rue Bonaparte, 49.
- 5079 — *Trois gravures (eaux-fortes originales)* :
1. *Maison chinoise*. — 2. *Intérieur américain*. — 3. *Maison byzantine*, à l'Exposition universelle.
- 5080 — *Trois gravures (eaux-fortes originales)* :
1. *Habitation indoue*. — 2. *Porte grille*. — 3. *Maison arabe* à l'Exposition universelle.
- LAAGE (PIERRE-PAUL-AUGUSTIN DE)**, né à Pontvallain (Sarthe), élève de Barye et de M. Sirouy. — A Pontvallain, château de la Boivinière. (S^{re})
- 5081 — *Trois lithographies*.
D'après T. Géricault.
- 5082 — *Une lithographie originale* :
La tigresse « Mélanie » attaquant son dîner, (Jardin des Plantes).
- LABATUT (LAURENT)**, né à Blangy, élève de M^{me} Corduan. — Rue du Rocher, 95.
- 5083 — *Une gravure sur bois* :
Contrebandier aragonais, d'après M. Dannat.
- LAFOND (PAUL)**, né à Rouen, élève d'U. Butin et de MM. H. Rouart et Laguillermie. — A Pau, rue de la Préfecture, 11, et, à Paris, rue Demours, 20.
- 5084 — *Une gravure (eau-forte)* :
Portrait de Verdi, d'après M. Boldini.

LAGUILLERMIE (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de MM. Flameng et Bouguereau. — H. C. — Rue Robert-Estienne, 4. (S^{re})

5085 — *Une gravure (eau-forte)* :
Les enfants de Charles I^{er}, d'après Van Dyck.

LALAUZE (ADOLPHE), né à Rive-de-Gier (Loire), élève de L. Gaucherel. — H. C. — Quai de Béthune, 24.

5086 — *Huit gravures (eaux-fortes originales)* :
Pour l'illustration de *Serge Panine*, de Ohnet.
(Appartiennent à M. Ollendorff.)

LALY (CHARLES-ALEXANDRE), né à Paris, élève de MM. Pannemaker et Rousseau. — Rue Delambre, 39.

5087 — *Une gravure sur bois* :
La lecture, d'après M. L. Deschamps.

LAMBERT (LÉON), né au Mans. — Rue Pelouze, 3.

5088 — *Une gravure (eau-forte)* : (S^{re})
Toro Colante, d'après M. Aimé Morot.

5089 — *Quatre gravures*.
1. *La prairie*, d'après M. Julien Dupré. — 2. *La fille du passeur*, d'après M. Adan. — 3. *La fête à grand-mère*, d'après M. Seignac. (Appartiennent à l'Art.) 4. *Martyre*, d'après M. Henner.

LAMOTTE (ALPHONSE), né au Havre, élève de M. Henriquel-Dupont. — H. C. — Rue Hippolyte-Lebas, 6.

5090 — *Une gravure (burin)* : (S^{re})
Martyre chrétienne, d'après M. J. Lefebvre.
(Appartient à MM. Hildesheimer et Cie.)

LANCELIN (M^{lle} ANNE-MARIE DE), née à Paris. — A Saint-Mandé (Seine), avenue de la Tourelle, 9 bis.

5091 — *Quatre gravures (eaux-fortes)* :
Vues prises à Saumur et au Mont Saint-Michel.

LARIVIÈRE (M^{lle} EUGÉNIE), née à Fleys (Yonne), élève de M. Waltner. — Rue du Cherche-Midi, 79.

5092 — *Une gravure (eau-forte)*.
Propos d'amour, d'après M. A. Delobbe.

LÉAUTEZ (FÉLIX), né à Troyes. — Boulevard Arago, 44.

5093 — *Une gravure (eau-forte)*.
Paysage.

LÉ BARON (CHARLES), né à Paris, élève de H. Lefort. — Chez M. Mignon, rue de la Grande-Chaumière, 15.

5094 — *Une gravure (eau-forte)* :

- LE COUTEUX** (ARISTIDE-LIONEL), né au Mans, élève de Gaucherel et de MM. Luminais et Waltner. — H. C. — Boulevard de Clichy, 36. (S^{re})
- 5095 — *Une gravure (eau-forte) :*
Le matin, d'après M. J. Breton. (Pour M. Knœdler.)
- 5096 — *Une gravure (eau-forte) :*
Fin d'été, d'après M. R. Collin. (Pour MM. Boussod, Valadon et C^{ie}.)
- LEFORT** (HENRI), né à Paris, élève de MM. L. Flameng et Ch. Courty. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34. (S^{re})
- 5097 — *Une gravure (eau-forte originale) :*
Portrait de Gambetta.
- LEFORT DES YLOUSES** (HENRI-ARTHUR), né au Cateau (Nord), élève de Cabanel et de M. Waltner. — A Neuilly-sur-Seine, avenue de Madrid, 13. (S^{re})
- 5098 — *Une gravure (eau-forte) :*
Le petit joueur de binou.
- LELOGEAIS** (CHARLES), né à Pont-Sainte-Maxence (Oise). — Rue Truffaut, 44.
- 5099 — *Une lithographie à la plume :*
« I erapuloni »; scène de cabaret d'après Andreotti.
- LELUC** (M^{lle} JULIETTE), née à Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne), élève de M. Barbant. — A Brie-Comte-Robert. (S^{re})
- 5100 — *Une gravure sur bois :*
Orphée, d'après Corot.
- LEMAIRE** (M^{lle} CAMILLE), née à Evreux, élève de Lallanne et de M. P. Maurou. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 229.
- 5101 — *Une lithographie :*
Trio, d'après M. Roybet.
- LEMOINE** (GEORGES), né à Nancy, élève de M. Tauxier. — Rue Bargue, 25.
- 5102 — *Trois gravures sur bois.* (Pour MM. Colin et C^{ie}.)
- LÉONARD** (M^{lle} HÉLÈNE), née à Trélon (Nord), élève de l'Académie de Valenciennes. — A Valenciennes; rue de Paris, 116, et, à Paris, chez M. Chenoz, rue de Vaugirard, 23.
- 5103 — *Une lithographie :*
Saint-Etienne martyr, d'après Rubens.
- 5104 — *Une lithographie :*
Réverie, d'après M. J. L..

LÉONARD (JULES), né à Silenrioux (Belgique), élève de l'Académie de Valenciennes. — A Valenciennes, rue de Paris, 116, et à Paris, chez M. Chenoz, rue de Vaugirard, 23.

5105 — *Une lithographie* :
Descente de croix, d'après Rubens.

5106 — *Une lithographie*.
Salut au soleil, d'après M. H. Delacroix.

LERAY (AUGUSTE-EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Maurand et Bocourt. — Boulevard du Montparnasse, 146. (S^{re})

5107 — *Une gravure sur bois* :
La prière, d'après M. Henner.

5108 — *Une gravure sur bois* :
Saint Jean-Baptiste, d'après Murillo.

LERONDEAU (ANDRÉ), né à Paris, élève de M. Hildibrand. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 56.

5109 — *Une gravure sur bois* :
Le bibliophile.

LESIGNE (LÉOPOLD), né à Crugny (Marne), élève de M. P. Le Rat. — Boulevard Raspail, 259.

5110 — *Une gravure (eau-forte)* :
L'Angelus, d'après Millet.
(Appartient à MM. Fiquet et C^{ie}.)

5111 — *Cinq gravures (eaux-fortes)* :
1. *La grande bergère*, d'après Millet. (App. à M. Fiquet et C^{ie}.)
— 2. *L'homme à la houe*. — 3. *La femme à la lessive*. — 4. *La femme au pot-au-feu*. — 5. *Le parc à moutons*, d'après Millet.
(Appartiennent à M. Ruët.)

LE SUEUR (XAVIER-FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. U. Bourgeois, Champollion et Le Rat. — Rue Godot-de-Mauroi, 21. (S^{re})

5112 — *Quatre gravures (eaux-fortes)* :
D'après MM. Hagborg, Debat-Ponsan et Weil.

5113 — *Une gravure (eau-forte)* :
Nid dans un bois, d'après M. Souza-Pinto.

LETERRIER (PAUL-ÉMILE), né à Gesvres (Mayenne), élève de MM. Waltner, Chauvel et Carolus Duran. — Avenue de Breteuil, 16. (S^{re})

5114 — *Une gravure (eau-forte)* :
Le loup et l'agneau.
(Appartient à M. F. Keppel.)

5115 — *Une gravure (eau-forte)* :
Retour des glaneuses (fragment de M. J. Breton).
(Appartient à M. Knoedler.)

LETOULA (JULES), né à Paris, élève de l'École des beaux-arts et de M. J.-P. Laurens. — Boulevard Saint-Germain, 97. (S^{re})

5116 — *Une lithographie :*
Portrait de M. Pierre Véron.

LEVEILLÉ (AUGUSTE-HILAIRE), né à Joué-du-Bois (Orne), élève de Best et de M. Hotelin. — H. C. — Boulevard du Montparnasse, 25. (S^{re})

5117 — *Une gravure sur bois :*
Portrait de M. H. Rochefort, d'après M. Rodin.
(Voir PEINTURE.)

LEVILLY (GUSTAVE-PAUL), né à Paris, élève de son père et de Lequien. — Rue de Bondy, 52.

5118 — *Une lithographie :*
Portrait de M. P. Soyer.

LÉVY (GUSTAVE), né à Toul élève de L. Cogniet et de Geille. — H. C. — Rue de Trévise, 21. (S^{re})

5119 — *Une gravure (burin) :*
La vierge au diadème bleu, d'après Raphaël.

5120 — *Une gravure (burin) :*
Portrait du graveur Wille.
(Pour la Société française de Gravure.)

LHUILIER (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de M. P. Maurou. — Rue du Pont-Neuf, 29.

5121 — *Une lithographie :*
Un brin de conversation, d'après M. Couturier.

LIBAN (EDMOND), né à Clichy (Seine), élève de M. Rousseau. — Rue de la Gaîté, 33.

5122 — *Une gravure sur bois :*
D'après M. Secquer.

LICHY (THÉOPHILE-ANTOINE), né à Montauban, élève de M. F. Blin. — A Levallois-Perret, rue Cormeille, 68.

5123 — *Une lithographie :*
Une belle nuit.

LOIRE (LÉON), né à Paris, élève de David d'Angers et E. Lasalle. — Rue de Vaugirard, 240.

5124 — *Une lithographie :*
Saint Louis de Gonzague, le Christ et la Vierge.

LORI (LOUIS-ALFRED), né à Ver (Manche), élève de MM. L. Colas et A. Bahuet. — A Saint-Mandé, chaussée de l'Étang, 22.

5125 — *Une lithographie :*
La vache échappée, d'après M. J. Dupré.

LORIOU (RENÉ C.-E. DE), né à Avenay (Suisse), élève de M. C. Courtry. — Boulevard du Montparnasse, 130.

5126 — *Une gravure (eau-forte)* :
L'Inquisition, d'après M. Robert-Fleury.

5127 — *Une gravure (eau-forte)* :
Un mousquetaire, d'après M. Meissonier.

LOUTREL (VICTOR-JEAN-BAPTISTE), né à Rouen, élève de M. Mouilleron. — Rue des Abbesses, 35.

5128 — *Une lithographie* :
Le travail.

LOUVEAU-ROUVEYRE (M^{me} MARIE), née à Paris, élève de MM. Flameng, Laguillermie et Carolus Duran. — H. C. — Rue du Battoir, 5. (S^{re})

5129 — *Une gravure (eau-forte)* :
La maison de Nazareth, d'après M^{me} Alice Havers.

5130 — *Une gravure (eau-forte)* :
« *L'homme est en mer* », d'après M^{me} Demont-Breton.

LUCAS (PIERRE-LOUIS-PROSPER), né à Anglure (Marne). — Rue des Bons-Enfants, 19.

5131 — *Une gravure (eau-forte)* :
Dans la campagne, d'après M. H. Lerolle.

5132 — *Une gravure (eau-forte)* :
Le Meeting, d'après M^{lle} Bashkirtseff.

LUNOIS (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Butin et de M. Sirouy. — H. C. — Boulevard Saint-Jacques, 49. (S^{re})

5133 — *Une lithographie* :
Hollandaise de Volendam.

(Appartient à M. Dumont.)

5134 — *Une lithographie* :
Femme arabe tissant un burnous.

MACCARD (LOUIS-NAVIER), né à Lons-le-Saunier. — Rue de la Grande Chaumière, 8.

5135 — *Une gravure (eau-forte)* :
Portrait de M. H. Lefort.

5136 — *Une gravure (eau-forte)* :
Portrait de M. S...

MAGHELLEN (ALFRED DE), né à Paris, élève de son père et de M. L. Tourny. — Rue Brézin, 29.

5137 — *Une gravure sur bois* :
Les glaneuses, d'après Millet.

- MALLET (PIERRE)**, né à Jussey, élève de M. A. Gravier. — Rue Villehardouin, 18.
- 5138 — *Une gravure (eau-forte) :*
Winter, d'après Page.
(Appartient à MM. Broocks and sons.)
- 5139 — *Une gravure (eau-forte) :*
Aberkshire villag^e », d'après J. Whipple.
(Appartient à MM. Brooks and sons.)
- MANCHON (GASTON-A.)**, né à Rouen, élève de MM. L. Lucas et P. Baudouin. — A Rouen, rampe Bouvreuil, 76. (S^{re})
- 5140 — *Une gravure (eau-forte) :*
Orphée, d'après M. G. Moreau.
- 5141 — *Une gravure (eau-forte) :*
Naufragés et sauveteurs, d'après M. Morlon.
- MANESSE (GEORGES-HENRI)**, né à Rouen, élève de M. Champollion. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 29.
- 5142 — *Une gravure (eau-forte originale) :* (S^{re})
Portrait de M^{se} Thomas, archevêque de Rouen.
- MARIUS (M^{lle} ANITA)**, née à Paris, élève de M. S. Pannemaker. — Boulevard de Clichy, 56.
- 5143 — *Une gravure sur bois :*
A la fontaine, d'après M. E. Munier.
- MARLÉ (JEAN-AUGUSTE)**, né à Paris, élève de M. Collier. — Rue Blomet, 166.
- 5144 — *Une gravure (eau-forte) :*
La première leçon, d'après M. J. Cavé.
- MAROTTE (LÉON)**, né à Paris, élève de M. L. Penet. — Rue Claude-Bernard, 25.
- 5145 — *Une gravure (eau-forte) :*
Masure berrichonne.
- MARTIN (HENRI-LOUIS)**, né à Beaumont (Seine-et-Oise). — Rue du Général-Foy, 17.
- 5146 — *Une gravure (eau-forte) :*
Marine, d'après M. T. Weber.
(Appartient à MM. Boussod, Valadon et Cie.)
- 5147 — *Une gravure (eau-forte) :*
Dans la ferme, d'après M. J. Dupré.
(Editée par M. J. Hauteœur.)
- MASSARD (CLÉMENT)**, né à Paris, élève de MM. Truphème et J. Massard. — Avenue du Maine, 185.
- 5148 — *Quatre gravures (eaux-fortes) :*
Environs de Granville.

MASSARD (JULES), né à Versailles, élève de son père, de Pils et de M. Henriquel-Dupont. — Rue de Rennes, 131. (S^{re})

5149 — *Gravure.*

Portrait de M. L. F...

MASSÉ (PIERRE-AUGUSTIN), né à Blois, élève de Lehmann. — Chez M. Guénéret, rue de Lille, 34. (S^{re})

5150 — *Une gravure (eau-forte) :*

Neptuna, d'après Kennedy.

5151 — *Une gravure (eau-forte) :*

Eloped, d'après Seymour Lucas.

MATRAT (M^{lle} CLÉMENCE), née à Paris, élève de M. Chauvel. — Avenue d'Orléans, 61. (S^{re})

5152 — *Deux gravures (eaux-fortes) :*

1. *Ile de la Grande-Jatte, d'après M. Chauvel.* — 2. *Bords du Loing, à Montigny, d'après M. Chauvel.*

MAURAND (CHARLES), né à Paris, élève de M. Guillaumot. — Rue Denfert-Rochereau, 94.

5153 — *Une gravure sur bois :*

L'enfant blessé.

MAUROU (PAUL), né à Avignon, élève de M. Gilbert-d'Anelle. — H. C. — Rue de la Grange-Batelière, 16. (S^{re})

5154 — *Une lithographie :*

Vision, d'après M. H. Martin.

MAYLAENDER (CHARLES-G.), né à Paris, élève de MM. Charpentier et Ruffé. — Rue du Four, 39.

5155 — *Cinq gravures sur bois :*

1. *Portrait de M. Louis Gallet (pour la Revue illustrée).* — 2 à 4. *Pour le Magasin pittoresque.*

MELOIS (LAURENT), né à Paris, élève de Martinet. — A Fleurines (Oise), et à Paris, rue Turenne, 82.

5156 — * *Une gravure (burin) :*

Paysan blessé, d'après M. A. Brouillet.

MENPÈS (MORTIMER), né à Londres. — A Londres.

5157 — *Une gravure (pointe sèche) :*

Le modèle de Rembrandt, d'après Rembrandt.

MERCIER (G.-C.), né à Paris, élève de M. P. Rajon. — A New-York, South-Washington Square, 40.

5158 — *Gravure.*

« *The evening breeze* », d'après Mowbray.

(Appartient à M. Klackner.)

5159 — *Gravure.*

« *The Sheperd's daughter* », d'après Ridgway Kaight.

(Appartient à M. Fischel Adler.)

MICHALEK (LOUIS), né à Temesvar (Hongrie), élève de l'Académie des beaux-arts de Vienne. — A Vienne, IV Waltergasse 3/IV, et à Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 44.

5160 — *Une gravure (eau-forte) :*

S. M. l'empereur François-Joseph I^{er} d'Autriche, d'après M. Von Angeli.

5161 — *Une gravure (eau-forte originale) :*

Beethoven.

MIGNON (ABEL), né à Bordeaux, élève de MM. Gérôme, Henriquel-Dupont, Loudet et Bouguereau. — Rue de la Grande-Chaumière, 15. (S^{re})

5162 — *Une gravure (burin) :*

Madone, d'après M. Dagnan-Bouveret.

MIGNOT (ALBERT-EDOUARD), né à Paris. — A Clamart, rue de Paris, 253. (S^{re})

5163 — *Trois gravures sur bois :*

D'après M. E. Bayard.

MILIUS (AUGUSTIN-FÉLIX), né à Marseille, élève de Gleyre, de Hédouin et de M. Waltner. — Rue François-Millet, 6. (S^{re})

5164 — *Une gravure (eau forte) :*

Vedette arabe, d'après Schroyer.

(Appartient à M. G. Petit.)

5165 — *Une gravure (eau forte) :*

Master Baby, d'après Orchardson.

(Appartient à la librairie de l'Art.)

MILLOT (ADOLPHE), né à Paris, élève de MM. Fremiet, Bocourt et Sirouy. — Boulevard Saint-Marcel, 49.

5166 — *Une lithographie originale :*

Lion et lionne.

MIRMAN (M^{lle} JANE), née à Paris, élève de M^{me} Duvivier et de M. E. Thomas. — Rue Brézin, 13.

5167 — *Une gravure sur bois :*

La mort d'un héros, d'après M. Nils Forsberg.

MONFRAY (M^{me} MÉLINA), née à La Feuillie (Seine-Inférieure), élève de M. Courty. — Rue Bréa, 25.

5168 — *Une gravure (eau-forte) :*

A la fontaine (Algérie), d'après Guillaumet.

MONGIN (AUGUSTIN), né à Paris, élève de L. Gauthier. — H. C. — Rue de Mézières, 15. (S^{re})

5169 — *Deux gravures (eaux-fortes) :*

1. *Portrait de M^{me} Valmore*, d'après David. — 2. *Portrait de M. François Coppée*, dessin de l'auteur.

5170 — *Trois gravures (eaux-fortes) :*

D'après MM. Dantan, Bordes et Mélingue.

(Pour l'Édition nationale des *Œuvres* de Victor Hugo.)

MONTET (DÉSIRÉ), né à Baudoncourt (Haute-Saône), élève de M. Gusman. — Au 51^e de ligne, à Beauvais, et, à Paris, rue Chappe, 14. (S^{re})

5171 — *Une gravure sur bois :*

Faust, d'après M. J.-P. Laurens.

MONTET (ÉMILE), né à Baudoncourt (Haute-Saône), élève de M. Gusman. — Rue Chappe, 14.

5172 — *Une gravure sur bois :*

Plateau d'Avron, forêt de Fontainebleau, dessin de M. P. Gusman.

MORISSETTI (JEAN), né à Milan, élève de M. Cioffi. — Boulevard du Montparnasse, 151.

5173 — *Une gravure sur bois :*

Tête de vieillard, d'après M. Andreotti.

5174 — *Une gravure sur bois :*

« *Buona Pasqua* », d'après M. Sani.

MOTTEZ (HENRI-PAUL), né à Londres, de parents français, élève de MM. Mottez et J. Lefebvre. — Rue Victor-Massé, 41.

5175 *Deux gravures (eaux-fortes) :*

1. *Étude*. — 2. *Portrait*.

5176 — *Une gravure (eau-forte) :*

Portrait.

MULLER (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Lalauze et Boilvin. — Rue de l'Estrapade, 15.

5177 — *Une gravure (eau-forte) :*

D'après le tableau attribué à Rembrandt.

(Pour la *Gazette des Beaux-Arts*.)

NAPIER-KOWSKI (ARTHUR), né à Paris, élève de M. Pannemaker. — Rue de Seine, 43.

5178 — *Une gravure sur bois :*

Orpheline, d'après M^{me} de Beaufon.

5179 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de M^{me} Lebrun, peint par elle-même.

NARGEOT (ADRIEN), né à Paris, élève de son père et de Gleyre. — A Clamart (Seine), rue de Sèvres, 5.

5180 — *Trois gravures*; — *portraits*.

NICOLAY (MARCELLIN-J.), né à Paris. — A Issy, rue Lasserre, 2.

5181 — *Six gravures sur bois* :
Dessins de MM. Adan et Bayard.

NICOLLE (EMILE), né à Rouen. — A Rouen, rue de Reims, 53. (S^{re})

5182 — *Quatre gravures (eaux-fortes originales)* :

1. *Saint-Flour*. — 2. *Orouze*. — 3. *Royat*. — 4. *Cusset*.

5183 — *Six gravures (eaux-fortes originales)* :

1. *Saint-Adrien, près Rouen*. — 2. *Rue du Pas-Glissant, à Saint-Valery-en-Caux*. — 3. *Damville*. — 4. *Blainville*. — 5. *Rue des Grosses-Pierres, à Rouen*. — 6. *Quai de Saint-Valery-en-Caux*.

OLIVIER (M^{lle} MARIE-THÉRÈSE), née à Bordeaux. — Boulevard du Montparnasse, 114.

5184 — *Une gravure (eau-forte)* :
Le soir, d'après Corot.

UDART (FÉLIX), né à Alais (Gard), élève de MM. Normand et Allongé. — Rue du Cherche-Midi, 10. (S^{re})

5185 — *Une gravure (eau-forte)* :
Panique.

5186 — *Deux gravures (eaux-fortes)* :
En forêt.

PAILLARD (HENRI), né à Paris, élève de M. Burn-Smeeton. — Rue Lepic, 100.

5187 — *Sept gravures sur bois* :

1. *Le comédien*, d'après M. Béraud. — 2-3 4. *Javanaise, théâtre annamite, Hindous*, d'après M. Renouard. — 5. *Le Pont-Neuf*, d'après M. Lepère. — 6. *Le matin*, d'après M. Dupré. — 7. *Les willettes*, d'après M. Demont.

(Pour Paris moderne, la Revue de l'Exposition, la Revue illustrée et le Magasin pittoresque.)

PAPILLON (EMILE), né à Ligny (Marne). — Avenue d'Orléans, 128. (S^{re})

5188 — *Une lithographie* :
La cour de la Gourdine, à Lagny.

PARIS (MARCEL), né à Madrid, élève de MM. Vierge et Maillart. — Avenue d'Orléans, 79.

5189 — *Six gravures sur bois* :
Pour le *Petit Moniteur illustré*.

PATON (HUGH), né à Glasgow (Ecosse). — Rue de Grammont, 17.

5190 — *Une gravure :*
« *A Reef in the foresail.* »

5191 — *Une gravure :*
« *A Summer day.* »

PAULIER (M^{me} CLÉMENTINE), née à Dijon. — Rue de La Chapelle, 25.

5192 — *Une gravure (eau-forte):*
Martyre, d'après M. Henner.

PAYRAU (JULES), né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), élève de MM. Le Rat et Rixens. — Boulevard de Vaugirard, 7.

5193 — *Une gravure originale :*
Nègresse, étude.

5194 — *Trois gravures originales.*

PENET (LUCIEN-CONSTANT), né à Paris, élève de son père et de MM. Gérôme et Le Rat. — Rue Campagne-Première, 13 bis. (S^{re})

5195 — *Une gravure (eau-forte) :*
Paysage (pour le *Catalogue Perkins*).

PENET (LUCIEN-FRANÇOIS), né à Thiennes (Nord). — Rue Campagne-Première, 13 bis. (S^{re})

5196 — *Une gravure (eau-forte) :*
Matinée de septembre, d'après M. E. Claus.

PERRICHON, né à Paris, élève de son père. — A Andeville (Oise).

5197 — *Une gravure sur bois :*
Château de Lord Forester, d'après M. Montbard.

PETIT (CHARLES), né à Paris, élève de M. Barbant. — Rue de Bagneux, 11. (S^{re})

5198 — *Quatre gravures sur bois :*
Dessins de MM. Adan, Toudouze et Bayard.

PETITJEAN (FRANÇOIS), né à Charolles (Saône-et-Loire). — Rue d'Alembert, 11. (S^{re})

5199 — *Une gravure (eau-forte) :*
« *L'enfant dort* », d'après M. G. Biessy.

PFNOR (RODOLPHE), né à Daimstadt, naturalisé Français, élève de son père. — Avenue de l'Observatoire, 49. (S^{re})

5200 — *Une gravure (burin) :*
Phœbus chassant les ténèbres, plafond de la salle du Conseil, à Fontainebleau, d'après F. Boucher.

5201 — *Une gravure (burin) :*
Nymphe jouant avec l'Amour, panneau du boudoir de Marie-Antoinette, à Fontainebleau, d'après Barthélemy.

- PHILIPPON (ALBERT)**, né à Paris, élève de M. H. Saintin. — Quai Saint-Michel, 29. (S^{re})
- 5202 — *Une gravure (eau-forte originale) :*
Ruines du château de Châteaubriant (Loire-Inférieure).
- PIGUET (RODOLPHE)**, né à Genève. — Rue Nouvelle, 1.
- 5203 — *Une gravure (eau-forte) :*
Parisienne de 1889.
- 5204 — *Une gravure (eau-forte) :*
Portrait de M. F.-D. de S...
- PINELAIS (BENOIT DE LA)**, né à Paris, élève de M. P. Maurou. — Rue Nouvelle, 1.
- 5205 — *Une lithographie originale :*
Débarquement des bagages à bord d'un transport.
- 5206 — *Une lithographie originale :*
Cuirassés sortant du port de Toulon.
- PIRODON (LOUIS-EUGÈNE)**, né à Grenoble, élève de MM. Hébert et Jadin. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 50. (S^{re})
- 5207 — *Une lithographie :*
L'aïeule, d'après M. F. Bonvin,
- POIRET (M^{lle} JEANNE)**, née à Paris, élève de M. P. Maurou. — Rue des Halles, 9.
- 5208 — *Une lithographie :*
Au Bas-Mendon, d'après M. E. Baudouin.
- PORCABEUF (ALFRED)**, né à Paris, élève de M. E. Boilvin. — Rue Vauquelin, 1. (S^{re})
- 5209 — *Une gravure (eau-forte) :*
Port de Pornic à marée basse.
- PORTIER (GERMAIN)**, né à Orléans. — Rue Monsieur-le-Prince, 22.
- 5210 — *Une gravure (eau-forte) :*
La tour de Montbazoum (XI^e siècle).
- POTERLET (LOUIS-HENRY-VICTOR)**, né à Paris, élève de M. C. Courtry. — Boulevard Richard-Lenoir, 105.
- 5211 — *Une gravure (eau-forte) :*
Cavalier Louis XIII, d'après M. Meissonier.
- POUILLARD (FREDÉRIC-M.)**, né à Bourbon (Seine-et-Marne), élève de M. Bisson. — Au Grand-Mont-rouge (Seine), avenue de la République, 89.
- 5212 — *Trois gravures sur bois.*
- PRUNAIRE (ALFRED)**, né à Paris. — Rue de Grenelle, 59. (S^{re})
- 5213 — *Une gravure sur bois :*
Portrait de M. E. Zola, d'après Manet.
- 5214 — *Trois gravures sur bois :*
Dessins de MM. Eliot, Moutenard et Léandre.

PUYPLAT (JULES-J.), né à Cusset (Allier).

5215 — *Une gravure sur bois :*

Bretonnes au pardon, d'après M. Dagnan-Bouveret.
(Pour le journal *l'Art.*)

QUARANTE (LUCIEN), né à Metz, élève de Cabanel et de MM. Henriquel-Dupont et Laguillermie. — Rue Demours, 20. (S^{re})

5216 — *Deux gravures (eaux-fortes) :*

1. « *Il reviendra* », d'après Bacon. (App. au journal *l'Art.*) —
2. *Le bretteur*, d'après M. Meissonier.
(App. au journal *l'Artiste.*)

5217 — *Six gravures (eaux-fortes) :*

1. *Souvenir*, d'après M. Chaplin. — 2. *L'éveil*, d'après M. Carolus Duran. — 3. *Portrait de Miss Jenny*, d'après M. Chaplin. — 4. *La sieste*, d'après M. Juglar. — 5. *Portrait de M^{me} Vigée-Lebrun*. — 6. *La curée*, d'après M. Fromentin.
(Appartiennent au journal *l'Art.*)

QUESNEL (MATHIEU-DESIRÉ), né à Paris, élève de MM. Carbonneau et Régnier. — Boulevard du Montparnasse, 74. (S^{re})

5218 — *Deux gravures sur bois :*

1. *La grève des mineurs*, d'après M. Roll. — 2. *L'Inondation* d'après M. Roll.

5219 — *Une gravure sur bois :*

Fleurs, d'après M. F. Rops.

RAFAËL (AUTON RETES), né à Madrid, élève de M. Capus. — Avenue du Maine, 218.

5220 — *Quatre gravures sur bois.*

(Pour la *Revue Illustrée.*)

RAMUS (EDMOND), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de Gaucherel. — Rue Lafayette, 191.

5221 — *Une gravure (eau-forte) :*

Dans une villa, à Alger, d'après M. Bridgmann.
(App. à M. Keppel.)

5222 — *Une gravure (eau-forte) :*

Apparition, d'après Dold. (App. à MM. Brooks.)

RAPINE (MAXIMILIEN - HONORÉ - FRANÇOIS), né à Beaune-la-Rolande (Loiret), élève de M. Salle. — A Boulogne-sur-Seine, rue de la Plaine, 166. (S^{re})

5223 — *Une gravure (pointe sèche et burin) :*

Une nocé au XVIII^e siècle, d'après M. F. Girard,
(App. à MM. Jourdan et Barbot.)

REIGNIER (GABRIEL), né au Creusot (Saône-et-Loire), élève de M. L. Collas. — Rue Berthollet, 13 bis.

5224 — *Une lithographie :*

Étude, d'après M. J. Gigoux.

RÉLIN (EUGÈNE), né à Béziers, élève de Barye et de Jalabert. — Quai d'Anjou, 23.

5225 — *Une lithographie :*

Lionceaux, d'après un tableau de l'auteur.

REYNAUD (FORTUNÉ), né à Marseille, élève de M. Gautier. — Passage de l'Elysée-des-Beaux-Arts, 18.

5226 — *Une gravure (eau-forte) :*

Le coup de main.

(App. à MM. Fiquet et C^{ie}.)

5227 — *Une gravure (eau-forte) :*

Les lavandières.

(App. à MM. Fiquet et C^{ie}.)

REYNAUD (HENRI), né à Bourdon (Puy-de-Dôme), élève de M. Delattre. — A Cuisery (Saône-et-Loire).

5228 — *Une gravure :*

Pêcheurs d'aloses sur la Seille.

REYNAUD (M^{lle} LOUISE-ANNE), née à La Rochefoucault (Charente), élève de la Société pour l'instruction élémentaire. — A Choisy-le-Roi (Seine), rue du Pont, 11.

5229 — *Une gravure (eau-forte) :*

Étude, d'après M. Allongé.

5230 — *Une gravure (eau-forte) :*

Étude, d'après M. Allongé.

REYNAUD (M^{lle} MARIE-LOUISE), née à Bordeaux, élève de la Société pour l'instruction élémentaire. — A Choisy-le-Roi, rue du Pont, 11.

5231 — *Une gravure (eau-forte) :*

Étude, d'après M. Allongé.

RICHARD (CHARLES A.-P.-F.-M.), né aux Ponts-de-Cé (Maine-et-Loire), élève de MM. Sirouy, Maillard et Bocourt. — Boulevard Arago, 43.

5232 — *Une lithographie :*

Les chats, d'après M. E. Lambert.

RIDOUARD (MAXIME), né à Messais (Vienne), élève de Boulanger et de MM. Boilvin et J. Lefebvre. — A Moncontour (Vienne), et à Paris, cour de Rohan, 3.

5233 — *Trois gravures (eaux-fortes) :*

1. *Marchand à cheval.* — 2. *Cavalier dans un chemin creux.* —

3. *Paysage,*

ROBERT (CHARLES-JULES), né à Chartres, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Chapon. — H. C. — Rue Dancourt, 4. (S^{re})

5234 — * *Une gravure sur bois :*

Portrait de S. M. la Reine Isabelle de Bourbon.

ROBINEUX (JUST-A.-F.), né à Paris, élève de MM. Roland et Dochy. — Avenue du Maine, 12.

5235 — *Une gravure sur bois :*

Château-Rouge, rue Galande, d'après M. Haenen.

(Pour l'illustration.)

ROCH (PAUL-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Perrihon et Paillard. — Rue Chappe, 23. (S^{re})

5236 — *Une gravure sur bois :*

Clair de lune.

ROCHETTE (JULES), né à Paris, élève de M. A. Thévenin. — Impasse Rodier, 3.

5237 — *Une gravure sur bois :*

Atelier de modistes à la veillée, d'après M. Bertrand.

RODRIGUEZ (GASTON), né à Paris, élève de MM. R. Collin et Ch. Courty. — Rue de Rennes, 108.

5238 — *Une gravure (eau-forte) :*

L'écheveau embrouillé, d'après M. Seignac.

(Appartient à MM. Képpel et C^o.)

ROMAGNOL (CÉSAR), né à Milan. — Rue de Seine, 72.

5239 — *Neuf gravures sur bois.*

5240 — *Quinze gravures sur bois.*

ROUX (NORBERT), né à Lacroix-Saint-Leufroy (Eure), élève de M. Barbant. — Rue de l'Ouest, 67.

5241 — *Une gravure sur bois :*

Décapitation.

ROUXEL (PHILIBERT), né à Paris. — Rue Borromée, Vaugirard, 15.

5242 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de M^{me} Molé-Raymond, d'après M^{me} Vigée-Lebrun.

ROYNOT (M^{lle} GABRIELLE), née à Montreuil-Bellay (Maine-et-Loire), élève de M. Waltner. — Rue Mayet, 6.

5243 — *Une gravure (eau-forte) :*

Portrait de Miss W..., d'après M. Chaplin.

5244 — *Une gravure (eau-forte) :*

Le soir, d'après Ridgway Knight.

RUAZ (ÉMILE-LOUIS DE), né à Paris, élève de M. Jules Blanadet. — Rue d'Odessa, 28.

5245 — *Une gravure sur bois :*

Le Christ, d'après M. Bonnat.

RUDAUX (EDMOND-ADOLPHE), né à Verdun (Meuse), élève de Boulanger et de Lavieille. — A Donville (Manche).

5246 — *Six gravures (eaux-fortes) :*

Vignettes et compositions pour illustrer, l'Abbé Tigraue, de M. Ferd. FABRE (édition Conquet).

RUET (LOUIS-VALÈRE), né à Paris, élève de MM. Muzelle et Le Rat. — Rue Cujas, 21. (S^{re})

5247 — *Une gravure (eau-forte) :*

La partie perdue, d'après M. Meissonier.

5248 — *Trois gravures (eaux-fortes) :*

1. *La sonate*, d'après L. Leloir. — 2. *Modestie*, d'après H. Flandrin. — 3. *Napoléon I^{er}*, d'après M. Meissonier.

RUFFE (LÉON), né à Paris, élève de M. Ch. Baude. — Rue Campagne-Première, 15.

5249 — *Une gravure sur bois :*

Chanteuse, d'après M. Flameng. (Appartient à la *Revue illustrée*.)

5250 — *Deux gravures sur bois :*

1. Dessin de M. Myrbach pour l'illustration de *Collet.* (Hachette, éditeur.) — 2. Dessin de M. Rochegrosse pour l'illustration de *Conte d'amour.* (Pour la *Revue illustrée*.)

SALMON (ÉMILE-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Hédouin, de Gaucherel, et de M. Chauvel. — Boulevard du Montparnasse, 53. (S^{re})

5251 — *Une gravure (eau-forte) :*

Le labourage, d'après M^{lle} Rosa-Bonheur.

SAUVAGE (HENRI), né à Blois. — Chez M. Aprin, rue de Douai, 43.

5252 — *Une gravure (eau-forte) :*

Portrait de M. F. B...

(Voir PEINTURE.)

SCHIFF (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de M. Trichon. — Quai des Orfèvres, 54. (S^{re})

5253 — *Une gravure sur bois :*

Le soir, d'après M. J. Breton.

(Pour *La Famille*.)

SCHMID (CHRISTIAN-AUGUSTE), né à Stuttgardt. — Boulevard du Montparnasse, 155.

5254 — *Deux gravures sur bois :*

1. *Jeune fille.* — 2. *Maison de vieillards.*

SCHUTZENBERGER (RENÉ), né à Mulhouse (Alsace), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Claude-Bernard, 53.

5255 — *Une gravure (eau-forte originale) :*

Jeune fille à la fenêtre.

SERRIER (GEORGES), né à Thionville. — Rue de Douai, 65.

5256 — *Une gravure (eau-forte originale) :*

Les meules.

(Voir PEINTURE.)

SÉVRETTE (JULES), né à Clermont (Oise), élève de M. Ch. Courty. — Rue Du Sommerard, 35. (S^{re})

5257 — *Une gravure (eau-forte) :*

Portrait de M. Gidel.

5258 — *Une gravure (eau-forte) :*

Le Concert, d'après Gabriel Metz.

- SICARD (HENRY)**, né à Rochefort-sur-Mer, élève de M. Hildibrand. — Rue Montmartre, 48.
- 5259 — *Une gravure sur bois* :
Chats, d'après M. Lambert.
- SIMON GAUTHIER (M^{me} CLÉMENTINE)**, née à Paris, — Rue Bérîte, 3.
- 5260 — *Une gravure sur bois* :
Le martyr de saint Hippolyte, d'après P. Subleyras.
 (Appartient à la *France illustrée*.)
- SLOCOMBE (EDOUARD)**, né en Angleterre, élève de l'Académie Royale des beaux-arts. — A Watford, Oxhèy Warren.
- 5261 — *Une gravure (eau-forte originale)* :
La grande place à Anvers.
- 5262 — *Une gravure (eau-forte originale)* :
La cathédrale de Malines.
- SODERLUND (CHARLES)**, né à Stockholm, élève de M. Cormon. — Boulevard Rochechouard, 110.
- 5263 — *Une gravure (eau-forte)* :
Chasseur à cheval, d'après M. E. Detaille.
- SPINELLI (RAPHAEL)**, né à Vallerotonda (Italie), élève de MM. Flameng et Ch. Courty. — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 23.
- 5264 — *Une gravure (eau-forte)* :
Les orphelins, d'après M. Hawkins.
- 5265 — *Une gravure* :
Les préludes, d'après M. Hawkins.
 (Appartient à M. Keppel.)
- STEINMANN (FRÉDÉRIC)**, né à Vienne (Autriche). — Boulevard du Montparnasse, 156.
- 5266 — *Quatre gravures sur bois* :
 Dessin de MM. de Myrbach et Rossi.
- SULPIS (EMILE-JEAN)**, né à Paris, élève de Cabanel et de M. Henriquet-Dupont. — Rue Saint-Jacques, 330.
- 5267 — *Une gravure (burin)* :
La parabole des aveugles, d'après Breughel le Vieux.
 (Appartient à la *Gazette des Beaux-Arts*.)
- SULPIS (M^{lle} GEORGETTE)**, née à Paris, élève de son père. — Rue Denfert-Rochereau, 17.
- 5268 — *Une gravure (lu in)* :
Palais de l'Annam à l'Exposition universelle.
 (Pour le *Moniteur des Architectes*.)
- SULPIS (JEAN-JOSEPH)**, né à Paris, élève de MM. Traversier et Bury. — Rue Denfert-Rochereau, 17.
- 5269 — *Une gravure (burin)* : (S^{re})
Plan actuel des Thermes de Dioclétien, à Rome, d'après M. Paulin.

- SYLVESTRE (JULES-ERNEST)**, né à Paris, élève de M. Hébert. — Rue Legendre, 22. (S^{re})
- 5270 — *Deux lithographies :*
1. *Croquis, pour le Vieux Paris.* — 2. *Étude.*
- TANNEUR (JULES-FRANÇOIS)**, né à Paris, élève de M. Pannemaker. — Rue Méchain, 7.
- 5271 — *Un gravure sur bois.*
Tête de vieillard, d'après un dessin de M. A. Lehoux.
- TAVERNE (PIERRE-GUSTAVE)**, né à Bordeaux, élève et de MM. Cormon et Laguillermie. — Rue des Baignolles, 64.
- 5272 — *Une gravure (eau-forte) :*
Dans la campagne, d'après M. Julien Dupré.
- TEYSSONNIÈRES (PIERRE-SALVY-FRÉDÉRIC)**, né à Albi, élève de son père. — Rue Laferrière, 4. (S^{re})
- 5273 — *Une gravure (eau-forte) :*
Un meeting, d'après Ridgway Knight.
(Appartient à M. Keppel.)
- 5274 — *Une gravure (eau-forte) :*
Portrait de M^{me} la comtesse d'Haussonville, d'après Ingres.
- TEYSSONNIÈRES-BERTRAND (M^{me} MATHILDE)**, née à Toulouse, élève de son père. — Rue Laferrière, 4.
- 5275 — *Une gravure (eau-forte) :*
Armorica, d'après Feyen Perrin.
- THÉVENIN (GEORGES-AUGUSTE)**, né à Paris, élève de M. Robert. — Rue des Abbesses, 7. (S^{re})
- 5276 — *Trois gravures sur bois :*
1. *Les claqueurs, d'après M. Béraud.* — 2. *Portrait de femme, d'après Manet.* — 3. *Une distillerie, pour la Revue de l'Exposition.*
- THÉVENIN (CHARLES-RENÉ)**, né à Paris, élève de MM. Picard et Ch. Courtry. — Rue Suger, 22.
- 5277 — *Une gravure (eau-forte) :*
Le Trocadéro illuminé, d'après une aquarelle de M. Zuber.
- TINAYRE (JEAN-J.)**, né à Issoire (Puy-de-Dôme). — Rue Claude-Bernard, 29.
- 5278 — *Une gravure sur bois :*
Saint Mathieu, évangéliste, d'après Rembrandt.
- TOQUENNE (MAURICE)**, né à Brunoy, élève de M. Barbant. — Place Saint-François-Xavier, 3.
- 5279 — *Une gravure sur bois.*
Château Duke of Newcastle (Angleterre).
- TORNÉ (JOSÉ-FARNES)**, né à Barcelone (Espagne), élève de M. Le Rat. — A Barcelone (Espagne) et à Paris, chez M. Broca, boulevard Arago, 53 bis.
- 5280 — *Une gravure (eau-forte) :*
Sortie d'un bal, d'après Roman Ribera.

TOURNOUX (JEAN), né à Meudon. — A Saint-Cloud, rue d'Orléans, 9.

5281 — *Une gravure (eau-forte originale) :*

La Source, d'après Ingres. (Appartient à M. G. Petit.)

TOUZERY (EDMOND), né à Paris, élève de M. Cardon. — Rue de l'Ouest, 46.

5282 — *Une gravure sur bois :*

Dessin de M. Zier. (Appartient à M. Navellier.)

TRINQUIER (LOUIS-ISAAC), né à Lausanne (Suisse) de parents français, élève de G. Splenger et F. Bocion. — Rue Fondary, 55. (S^{re})

5283 — *Une gravures (eau-forte) :*

La prairie, d'après M. Julien Dupré.

TURLIN (HENRI), né à Paris, élève de l'École des arts décoratifs et de M. Bracquemond. — A Ville-d'Avray (Seine-et-Oise), rue Corot, 30.

5284 — *Une gravure (eau-forte) :*

Le Bas-Meudon.

VALLGREN (M^{me} MARIE-A.), née à Stockholm. — Rue Bréa, 9.

5285 — *Gravure sur bois .*

VALMON (M^{lle} LÉONIE), née à Paris, élève de M. Chauvel. — H. C. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 9. (S^{re})

5286 — *Une gravure (eau-forte) :*

Kilchurn Castl, d'après M. Keelay Halswell.

VAN MUYDEN (ÉVERT), né à Rome, de parents suisses, élève de son père et de M. Gérôme. — Quai Voltaire, 9.

5287 — *Deux gravures (eaux-fortes originales) :*

Chien et tigre.

5288 — *Gravures (eaux-fortes originales).*

VARDON (ÉVARISTE-THÉAGÈNE), né à Lions-sur-Mer (Eure), élève de MM. Colas, Jérôme, Delaunay et Lebef. — Rue Nationale, 155.

5289 — *Deux lithographies :*

1. *Colombier Louis XIII, au château de Saint-Crespin, près Lyons-la-Forêt (Eure).* — 2. *Portail et croix de l'église de Caudray (Eure).*

VILLEMSSENS (JEAN-F.-A.), né à Paris, élève de Fagnien. — A Casseaux, près Palaiseau (Seine-et-Oise). (S^{re})

5290 — *Quatre gravures sur bois :*

1. *Le concert serbe au Champ-de-Mars.* — 2. *Luisa*, dessin de Rafaelli. — 3. *Jeune étudiant espagnol.* — 4. *Jeune fille de la Moldavie.*

- VINKIN (JULES)**, né à Asnières, élève de M. Greux.
— A Asnières, rue du Conseil, 7. (S^{re})
- 5291 — *Une gravure (eau-forte)* :
La moisson, d'après M. Guesnet.
- VINTRAUT (GODEFROY-FRÉDÉRIC)**, né au Havre,
élève de M. A. Tauxier. — Rue de Longchamps, 78.
- 5292 — * *Une gravure sur bois* : (S^{re})
Portrait d'homme, d'après Franz Hals.
- 5293 — *Quatre gravures sur bois* :
D'après MM. Armand-Dumaresq, Artz et Benett.
- VOISIN (HENRI-LÉON)**, né à Saint-Mandé (Seine),
élève de MM. Gérôme et Courtry. — A Saint-Mandé,
avenue de la Tourelle, 9 bis. (S^{re})
- 5294 — *Deux gravures (eaux-fortes)* :
1. *Portrait de M. Castagnary*, (Pour Courbet, sa vie et ses
œuvres, par CASTAGNARY.)
- 5295 — * *Une gravure (eau-forte originale)* :
La Porte du roi et la tour du Guet, au Mont Saint-Michel.
- VOISIN (LOUIS-LÉON)**, né à Suin (Saône-et-Loire),
élève de MM. Truphème et Pingot. — Rue Rad-
ziwill, 37.
- 5296 — *Une lithographie* :
Portrait de M^{me} P...
- VOLLON (ALEXIS)** né à Paris. — Rue Clauzel, 10.
- 5297 — *Une gravure (eau-forte)* :
Scène de carnaval, d'après le tableau de l'auteur.
(Appartient au journal l'Art.)
- VORUZ (M^{lle} ÉLISE)**, née à Lausanne (Suisse), élève
de M. Luminais. — Rue de la Fontaine-Saint-
Georges, 42. (S^{re})
- 5298 — *Une gravure (eau-forte)* :
Portrait de M. A. V...
- WALLET (EUGÈNE)**, né à Liancourt (Oise). — Bou-
levard du Montparnasse, 117.
- 5299 — *Une gravure (eau-forte)* :
Le corps de garde, d'après M. E. Meissonier.
- 5300 — *Une gravure (eau-forte)* :
Portrait de M^{lle} M. W...
- WOLF (HENRY)**, né à Eckwersheim (Alsace), élève
de M. J. Lévy. — A New-York, et à Rouen, place
de la Pucelle, 4.
- 5301 — *Trois gravures* :
1. *Ode d'Horace* (ode IV, livre 1). — 2. *Le ver tuisant* (soir
d'été dans le vieux Pompéi). — 3. *Fin de journée*, à la Loui-
siane.

MONUMENTS PUBLICS

BAILLY (CHARLES).

Jacquard; — buste, marbre.

Pour la préfecture de Lyon.

DELHOMME (LEON-A.), né à Tournon-s.-Rhône (Ardèche); élève de A. Dumont et Fabich. — **H. C.** — R. Dantzig, 11.

La République; — statue, pierre.

Pour le sommet du grand escalier de la nouvelle Sorbonne.

GUIBÉ (PAUL), né à Saint-Brieuc. — Rue de Château-Landon, 8.

Fronton du Palais de Justice d'Oran (Algérie).

GUILBERT (ERNEST-CHARLES-DÉMOSTHÈNE), né à Paris, élève de Dumont et de M. Chapu. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 39.

Monument élevé à la Pointe-à-Pitre à la mémoire de Gabriel Grébault, ancien gouverneur de la Guadeloupe.

HODEBERT (LÉON-A.-C.), né à Saint-Michel-sur-Loire (Indre-et-Loire). — Rue d'Assas, 90.

Quatre panneaux décoratifs.

1. Le Matin. — 2. Le Soir. — 3. La fortune. — 4. Amour et Folie.

Pour les nouvelles salles du casino de Monte Carlo.)

ITASSE (ADOLPHE), né à Lourmain (Vaucluse), élève de Belloc et de Jacquot. — R. du Faubourg-St-Honoré, 233.

Hilaire Belloc, peintre d'histoire; — buste, marbre.

M. I. P. et B.-A. — Pour l'École des arts décoratifs.)

LAUGÉE (D.), né à Maremme (Seine-Inférieure), élève de Picot. — **H. C.** — Boulevard Lannes, 15 bis.

Peinture décorative à la Bourse du Commerce.

(Voir SCULPTURE.)

LUMINAIS (EVARISTE), né à Nantes, élève de L. Cogniet et de Troyon. — **H. C.** — Rue de la Faisanderie, 23 bis.

Peinture décorative à la Bourse du Commerce.

LE ROUX (HECTOR), né à Verdun (Meuse), élève de Picot. — **H. C.** — Rue Lemercier, 26.

Plafonds de la petite salle des pastels, au Louvre.

1. A Venus. — 2. Fontaine Canato à Nauphe (Morée). —

Union des poésies grecque et latine.

Pavillon de Buenos-Ayres à l'Exposition universelle.

1. La Peinture. — 2. La Musique.

LORMIER (EDOUARD), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de Jouffroy.

La ville de Boulogne-sur-Mer; — statue, pierre.

(Pour la Bourse du Commerce de Paris.)

MARTIN (FÉLIX), né à Neuilly-sur-Seine, élève de Duret Loison et de MM. Guillaume et Cavelier. — H. C. — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 77.

Le Grand-Ferré; — statue, bronze, à Longueil-Sainte-Marie (Oise).

STEINHEIL (ADOLPHE-C.-E.), né à Paris, élève de son père. — Rue de Vaugirard, 152.

Décoration de la chapelle Saint-Martin à Bayonne.

1. Saint Martin donne la moitié de son manteau à un pauvre. — 2. Saint Martin voit en rêve le Christ vêtu de son manteau.

Décoration de la chapelle du Sacré-Cœur de l'église de Saint-Martin de Pau. — Le Christ et quatre anges.

TABLE

	Pages.
Distribution des récompenses aux artistes exposants du Salon de 1888.....	V
Liste des récompenses décernées par le jury.....	XI
Avertissement.....	XVI
Liste des artistes récompensés, vivant au 1 ^{er} avril 1889 :	XVII
1 ^{re} SECTION. — Artistes français.....	XVII
2 ^e SECTION. — Artistes étrangers.....	CXXVIII
Décret du 11 mai 1883, qui reconnaît comme établissement d'utilité publique la Société des artistes français.....	CLXXXI
Société des artistes français. — Statuts.....	CLXXXII
Règlement de l'Exposition de 1889.....	CLXXXIX
Jury d'admission et de récompenses.....	CCII
Composition des bureaux.....	CCV
Explication des signes et abréviations mis au livret ou sur les ouvrages exposés.....	CCVI
Explication des ouvrages exposés :	
1 ^o Peinture.....	1
2 ^o Dessins, cartons, aquarelles, pastels, miniatures, émaux, porcelaines, faïences.....	195
3 ^o Sculpture.....	273
4 ^o Gravure en médailles et sur pierres fines.....	363
5 ^o Architecture.....	370
6 ^o Gravure et Lithographie.....	386
Ouvrages exécutés dans les monuments publics.....	429



STUDY OF THE
1881

150⁺
=

