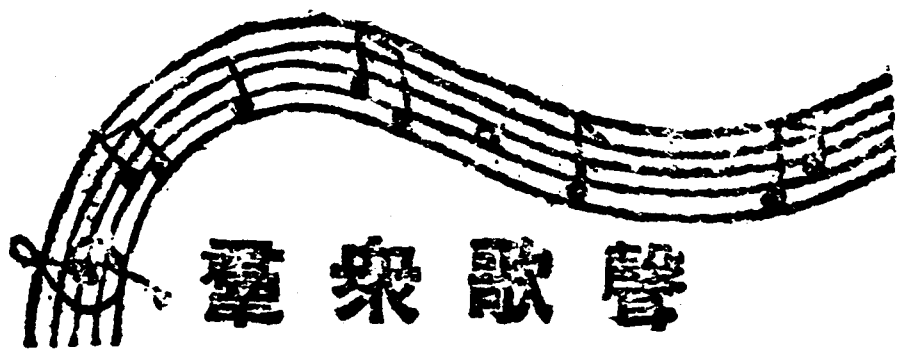


群像可憐



大兵新華書店發行



羣衆歌聲

~~26769~~

太岳新華書店印行

一九四八年四月

序 34820



附 記

這本歌集是根據「解放歌選」第二集（華北新華書店出版，周沛然同志編）和「群眾歌聲」（晉察冀新華書店出版，邊區群眾劇社編）兩本歌集選輯的。爲了適合當前形勢及工作需要和通俗易唱起見，原本中許多歌子均沒有採用，這並未經過原編者與書店的同意，特此聲明。

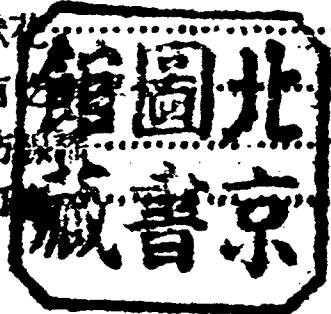
編者

一九四八•四•



目 錄

咱們的領袖毛澤東.....	(1)
朱德歌.....	(3)
大反攻.....	(6)
進軍歌.....	(7)
一枝槍.....	(8)
打埋伏.....	(10)
銀媒參軍.....	(11)
綳慰問袋(「參軍」).....	(14)
參加解放軍.....	(15)
我們解放軍.....	(16)
別想它.....	(17)
參軍小曲.....	(18)
侵抗.....	(19)
時代進行曲.....	(20)
慶祝土地大改革.....	(21)
翻身花鼓.....	(22)
千年的冤仇要清算.....	(27)
燈籠裡沒油燈不明.....	(28)
新農會會歌.....	(31)
翻身對口唱.....	(32)
王老漢翻身(故事歌).....	(33)
老僱口訴苦(故事歌).....	(38)
公平合理分果實.....	(40)
歌花.....	(41)
有.....	(43)
訪.....	(45)
.....	(46)



小姑娘.....	(47)
青年隊花步.....	(47)
青年底歌(第一首).....	(48)
青年底歌(第二首).....	(49)
做個好黨員.....	(50)

F $\frac{2}{4}$

我們的領袖毛澤東

英雄英雄
勞動英雄
孫福福作

5
(一)高
(二)天
(三)為
(四)邊
(五)好

2
起
最
景
心
花

2 5

高
真
大
耀
是

1 6

(一)邊
(二)毛
(三)人
(四)平
(五)鮮

5
樓
上
咱
們
區
比

—

6 1

山
物
運
山

1 6

區
的
主
席
人
百
年
比
勝

1
萬
三
能
人
東

5
盤
地
發
動
古
照
到

2

頂
生
動
紅
家

5 1

太
陽
領
導
努
力
古
樹
中

5 4
丈
光
遍
民
海

5
龍
上
了
樹
邊
區

—

6 1

就
咱
們
就
就
編
隊

2 5
平
日
好
要
上
來

1
臥
五
生
開
人

5

紅
老
來
盤

6 1
地
月
光
一
盆

5 4
虎
數
產
花
民

4 2

又
百
生
了
機

5 — | 2 2 2 4 | 2 1 7 6 | 5 — |

紅 邊 紅 又 紅
 姓 區 的 老 姓
 產 領 太 百 產
 根 導 陽 來 生 機
 金 人 們 來 了 金
 千 年 努 來 了 塊
 空 古 力 來 了 塊
 中 樹 古 來 了 塊
 來 過 樹 來 了 塊

1 7 1 | 2 — | 5 — |

(一) 咱 們 的 領 袖 (5 • 5)

(二) { 扎 斷 了 察 是 根 咱 的
 毛 主 席 是 女 咱 的
 男 耕 女 織 子
 開 花 結 子

(三) 男 耕 女 織 子

(四) 開 花 結 子

(五) 照 到 咱 邊 區 人 民 (2 • 2) 5 5

2 3 2 | 1 — | 2 1 7 6 | 5 — |

毛 澤 東 身 是 飯 碗 裏
 要 大 吃 飽 山 一

D 2/4

朱德歌

賀敬之詞
換之曲

(中板 ● 壓抑)

<p>(男聲)(一) (女聲)(二)</p>	<p>0 <u>1̇</u> <u>1̇ 6̇</u> 5 5 0 5 4 </p>	<p>在 在 那些 那些 年 年 頭 頭 哭 孩 聲 子 </p>
<p>5 <u>2# 4</u> 5 — 0 <u>1̇</u> <u>1̇ 6̇</u> 5 5 </p>	<p>5 — 0 <u>1̇</u> <u>1̇ 6̇</u> 5 5 </p>	<p>要 住 叮 叮 在 在 年 年 頭 頭 </p>
<p>0 5 <u>4 5</u> 6 5 2 — 0 5 5 3 </p>	<p>6 5 2 — 0 5 5 3 </p>	<p>鐵 鍊 鎖 住 手 油 在 在 那些 那些 </p>
<p>2 2 0 2 5 <u>2̇ 5̇</u> <u>2̇ 1̇</u> 7̇ — </p>	<p>0 2 5 <u>2̇ 5̇</u> <u>2̇ 1̇</u> 7̇ — </p>	<p>年 年 頭 頭 災 難 既 低 頭 頭 </p>

(畧快)

<p>1 2 0 <u>1̇</u> <u>5̇ 1̇</u> 5 <u>1̇</u> <u>1̇ 1̇</u> 0 <u>1̇ 1̇</u> </p>	<p>0 <u>1̇</u> <u>5̇ 1̇</u> 5 <u>1̇</u> <u>1̇ 1̇</u> 0 <u>1̇ 1̇</u> </p>	<p>忽 然 大 星 亮 亮 啦 來 把 他的 </p>
<p>忽 然 他 星 手 手 來 來 他的 的 </p>	<p>忽 然 他 星 手 手 來 來 他的 的 </p>	<p>忽 然 他 星 手 手 來 來 他的 的 </p>

7̣1̣ 2̣1̣ | 7̣1̣ 5 | 0 5̣ # 4 6 | 5̣ =||

我 們 的 眼 淚 來 止 住
聲 音 把 我 們 來 招 呼

(快板 • 帶希望)

1̣ 1̣ 0 | 1̣ 1̣ | 5̣ 5̣ 1̣ 5 | 5 3 2 1 |

(三) 我 們 起 來 跟 他 走
(四) 我 們 起 來 跟 他 走
(五) 我 們 起 來 跟 他 走

0 2 2 | 5 2 | 5 5 6 5 | 0 1̣ 1̣ 1̣ |

放 下 憂 來 放 下 愁 大 星 星
認 清 敵 人 認 清 朋 友 我 們 是
走 過 黑 夜 走 過 濃 霧 走 過

2̣ 1̣ 5 5 | 5 3 2 1 | 0 2 2 2 | 3 2 5 5 |

照 在 前 面 我 們 拍 起
朱 德 的 隊 伍 我 們 拍 進
冬 天 的 冰 雪 走 過 難 和

1̣ 2̣ 2̣ 1̣ | 0 1̣ 7 1̣ | 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ | 1̣ 6 5 4 |

垂 下 的 頭 千 年 的 土 地 也 翻 身
不 停 留 人 民 的 願 望 在 我 們 兩 肩
因 苦 走 過 不 開 花 的 荒 涼 路

0 5 5 5 | 1̣.1̣ 5 5 | 5 3 2 | 1 — |

真 里 的 長 途 也 趕 到 頭
人 民 的 武 器 在 我 們 的 手
走 過 弟 兄 們 的 屍 體 首

2 5 | 3.4. 0 5 5 5 | 1 5 5 0-1 1 |

他 呵 朱 德 同 志 他 是
前 進 的 朱 德 的 隊 伍 他 是
前 面

7 1 2 1 | 5 5 1 1 2 | 1 — |

我 們 心 生 的 領 袖
我 們 心 上 的 領 袖

1 0 | 0 5 5 | 1 5 | 1.1 7 1 |

朱 德 同 志 指 給 我

2 — | 0 1 7 1 | 2 1 5 | 0 5 1 |

們 新 生 的 世 界 沒 有

1 2 | 1 — | 1 — ||

供

A $\frac{2}{4}$

大反攻

力 三翻
震 揚曲

稍快，跳蕩

3 • 5	6 5	• 3	• 1	5	—	3 • 5	3 2
大 反	攻 的	號	角	響，		全 國	人 心
1	3	5	—	1	6	2	—
在	跳	蕩，		是	倫	快	
5	3	• 2	—	• • 1 • 1	• • 1 1	• 2	• 2
是	歡	狂，		蔣 介	石 的	統	治
• • 1	7 6	5	—	• • 3	• • 3 2	• 5	• 5 5
要	崩	潰，		全 國 的		人 民 要	
• 3	• • 1	• 2	—	5	• 5	• • 3 • 2	• 1
撤	退	放。		英	雄	好	漢 們
• • 3 • 2	• • 1 6	5 • 6 5	• 5	• • 1 • 1	• • 1 1	5	5 • 5
武 裝	起 來	上 戰 場，	從	山 溝	打 到	平 原	從
• • 2 • 2	• • 2 1	• 3	• 3	• • 5 • 5	• • 1 1	• • 2 • 3	• • 1 1
華 北	打 到	華 南，		打 到	南 京	打 到	上 海
• 2	• 3	• • 6 • 6	• • 5 3	• • 2 • 2	• • 2 3	• 5	• 0
要	把	蔣 介 石 的		老 蔣	打	翻	。

♩

6	6	5 • 3 2 3	5 • 3 2 3	6 5 3
打	到	獨 立自由	民 主和平	新 中 國

一直

2	3 2	1	
實		現	。

E $\frac{2}{4}$ 進 軍 歌 公 木詞 聿 尹曲

(輪唱隔一小節)

5 1	2 3	5 5 0	5 1 2 3	5 5 0
前 進	前 進	前 進	前 進	前 進
$\overset{\wedge}{5} \overset{\wedge}{6} \overset{\wedge}{5}$	3	$\overset{v}{3} \bullet 3$ 3 3	$\overset{\wedge}{5} \overset{\wedge}{6} \overset{\wedge}{5}$ 3 • 2	1 0 0
直 向 着	敵	國 直 向 着	狂 暴 的 敵	人
0 5	5 5	1 7 • 6	1 2	0 2 2 2
我	們 是	人 民 的	武 裝	我 們 是
3	2 • 1	3 • 4 5	0 6 5 3	2 1 2 5 3
勇	鬥 的	解 放 軍	這 裡 是	幸 福 的 樂
$\overset{v}{2} 6$	5 3	2 3 1 7	6 0 0	0 6 5 3
國 哪	容 得	敵 人 橫 行		這 裡 是

<u>2 1 2</u>	<u>3 5</u>	V <u>6 6</u>	<u>5 3</u>	<u>2 3</u>	0	• 1	7
自由的	人	民哪	容得	敵人		驕	

6	0	6 •	<u>6 • 7</u> •	<u>1 1</u>	0	6 •	<u>1 • 2</u>
驕		爲	死者	復仇		把	生著

<u>3 3</u>	0	<u>1 1</u>	<u>2 2 2</u>	<u>3 3</u>	<u>2 2 2</u>	<u>5 5</u>	<u>1 7 8 5</u>
牙放		這是	我們的	責任	我們的	責任	我們的

• 1	• 1	0	<u>0 5</u>	<u>3 • 3</u>	<u>3 3</u>	<u>3 5</u>	<u>0 5</u>
責	任		看	敵人	已經	發抖	把

<u>3 3 3</u>	3	5	<u>6 0</u>	<u>5 1</u>	<u>2 3</u>	<u>5 5</u>	0
壓迫的	消	滅	盡	前進	前進	前進	

<u>1 3</u>	<u>4 5</u>	<u>6 6</u>	0	<u>3 3</u> <u>1 5 6</u>	• 1	V <u>5 6</u>	<u>5 6</u>
前進	前進	前進		直向	着	前進	向前

• 1	<u>5 6</u>	5	• <u>3</u>	• 1	—
注	暴的	敵		人	

0 ²/₄ 一枝槍 寄 啟

1 1 | 1 1 5 | 6 1 5 5 | 3 0 |

一 枝 槍 三 個 手 榴 彈
三 類 手 榴 彈 一 枝 槍

3 3 3 2 2 | 1 1 6 | 5 3 5 6 | 5 0 |

什 麼 時 候 要 幹 就 什 麼 時 候 幹
那 兒 飛 過 來 子 彈 就 對 着 那 兒 放

6 6 5 | 3 3 3 | 6 7 | 3 0 |

自 從 咱 當 了 戰 鬥 員
自 從 咱 參 加 了 解 放 軍

6 6 7 | 1 1 1 | 6 6 6 | 6 0 |

身 經 着 大 小 百 來 次 戰
沒 經 過 一 次 的 打 敗 仗

3 3 2 | 1 2 2 | 3 2 1 | 2 5 |

那 一 次 不 是 衝 鋒 在 前
鳴 槍 走 是 過 了 山 四 山 東

3 2 1 | 2 6 0 | 5 6 6 | 1 3 |

退 却 在 後 帶 着 隊 走
河 北 河 南 帶 着 知 道 利 趨

<u>6•5</u> 3	$\overset{>}{0}$ 0	<u>3</u> 3 <u>2</u>	<u>1</u> 2
回來的	嘿	那一次	不
多少里	嘿	在那裡	不
<u>22</u> 1	6 <u>1</u>	<u>32</u> 1	<u>2</u> 0
彈不虛	發已	百發百	中
不打則		就打就	勝
<u>3</u> <u>2</u> <u>1</u>	<u>2</u> (<u>5</u>)	$\overset{>}{3}$ <u>2</u>	$\overset{>}{1}$ 0
只打得	敵	人	七
打垮了	敵	人	成
		七	千
		八	成
		散	萬

A $\frac{2}{4}$ 打埋伏 晴鐘作

<u>1•5</u> <u>50</u>	30 <u>20</u>	<u>2•6</u> <u>20</u>	<u>10</u> <u>70</u>
藏在森	林裡	藏在山	崗上
<u>5•5</u> <u>11</u>	3 • <u>3</u>	2 2	<u>6•6</u> <u>7</u>
等着敵人	來的	時間	看潰敵人
2 • <u>1</u>	7 <u>5</u>	1 —	0 <u>3</u> <u>55.5</u>
來的	方	向	不要使
1 • <u>3</u>	6 5	0 <u>3</u> <u>66.6</u>	3 • <u>2</u>
料	刀	放	馬
	槍	不要使	兒

1 1 | 5.6 5.6 | 5 3 | 3 2. |
 吼 叫 指 揮 員 的 命 令 二 聲
 1.1 15 | 3.3 3.1 | 5.5 5 | 5 |
 弟 兄 們 就 衝 上 去 就 衝 上 去
 1.5 50 | 30 20 | 2.6 20 | 10 70 |
 藏 在 森 林 裡 藏 在 山 崗 上
 05 55 | 3 3.3 | 22 01 | 6 6 5 |
 我 們 像 勇 敢 的 獵 人 在 渴 望 着
 2 2.3 | 5 | 1 |
 落 網 的 豺 狼

D $\frac{4}{4}$ 銀 娃 參 軍 李 帆 詞 李 雪 欽 曲

(齊)

0 5 1 5 45 | 0 4 2 5.6 5 | 0 1 5 4.5 2 |
 李 家 銀 娃 翻 了 身 自 動 報 名
 0 2 1 7.1 5 | 0 7 1 2 5 | 1 5 4 2 0 1 |
 去 參 軍 森 林 老 少 來 歡 送 鼓

6 5 5 4 2 3 | 5 4 2 1 (0 1 | 6 5 5 4 2 2 | 5 4 3 1 0 |

紅 綠 光 榮

34 1 6 5 0 | 4 2 5 0 | 3 4 5 5 | 2 1 7 1 |

(獨)張三哥 趙六弟 我去參加 解放軍

5 4 1 0 | 5 1 2 0 | 1 2 4 4 | 2 1 7 5 |

家事多 人手少 全蘇 們 多 照 應

(甲.乙)

1 6 5 0 | 4 2 5 0 | 4 5 5 | 2 1 7 1 |

你參軍 保家鄉 咱們照顧 理應當

5 5 1 1 | 5 1 2 | 1 2 4 4 | 2 1 7 5 |

保證你家 過得好 不愁吃來 不愁穿

(獨)

1 6 5 0 | 4 2 5 0 | 2 2 4 5 5 | 2 1 7 1 |

兒和女 年紀小 讀書識字 最重

(甲.乙)

5 4 1 0 | 5 1 2 0 | 1 2 4 4 | 2 1 7 5 |

吃村糧 有學校 學習文化 有人教

(獨)

1 6 5 0 | 4 2 5 0 | 2 4 5 5 | 2 1 7 1 |

我輩 窮 死 窮 苦 真 薄 饑

(甲.乙)

5 4 1 0 | 5 1 2 0 | $\frac{3}{4}$ 1 2 2 4 0 4 0 | $\frac{3}{4}$ 2 1 7 5 |

婦 女 會 有 辦 法 訓 練 織 布 又 織 花

(獨)

1 6 5 0 | 4 2 5 0 | $\frac{3}{4}$ 2 4 5 0 5 0 | $\frac{3}{4}$ 2 1 7 1 |

還 有 些 閒 雜 事 也 要 你 們 多 費 心

(甲.乙)

5 4 1 0 | 5 1 2 0 | $\frac{3}{4}$ 2 4 4 0 5 6 | $\frac{3}{4}$ 2 1 7 1 |

有 我 們 來 處 理 銀 針 老 兄 你 請 放 心

(三人合唱)

1 6 5 0 | 4-2 5 0 | 2 4 5 5 | 2 1 7 1 |

前 後 方 是 一 樣 我 去 打 仗 你 生 產

5 4 1 0 | 5 1 2 0 | $\frac{3}{4}$ 1 2 4 0 4 5 | $\frac{3}{4}$ 2 1 7 5 |

打 垮 了 反 動 派 翻 身 果 實 有 保 證

$\frac{3}{4}$ 0 5 1 5 4 5 | 0 4 2 5 6 5 | 0 1 5 4 5 2 |

(齊) 李 家 銀 針 前 面 走 全 村 老 少

0 2 1 7 1 5 | 0 7 1 2 5 0 | 1 5 4 2 0 1 |

後 面 跟 一 邊 送 來 一 邊 織 款

1 1 6 5 4 2 | 2 1 7 1 2 ||

送 到 家 織 比 前 方

D調 2/4 繡慰問袋

學 波詞
王 莘曲

中速

(「實山參軍」之一)

2 | 2 1 1 | 2 6 | 1 · 7 | 6 3 5 | 5 1 7 6 1 |
 (1)邊 區的那 白洋 布 四 寸 三， 做 的那個
 5 · 6 1 | 1 5 3 2 | 1 — | 2 · 3 5 |
 慰 問 袋 真 好 看， 六 寸 長。
 3 5 6 1 5 | 1 · 3 2 1 | 7 6 5 1 | 0 1 1 3 3 |
 四 寸 寬， 黑 繡 切 口 紅 繡 邊 海， 綠 頭 那 個
 5 · 6 1 | 1 5 3 2 | 1 · 2 3 2 | 1 (1 7 6 |
 繡 兒 把 口 來 穿 吧 衣 呀 海。
 5 · 6 1 3 | 2 3 1 2 3 5 3 2 | 1 —) ||

(2) 先繡個爲字在當中，
爲了土地爲了活命，
爲國家爲民族，

(3) 第二個字兒繡上個人，
人民軍隊人人愛，
準備那力量，

(4) 第三個字兒繡上民，
國家事人民管，
打垮那蔣介石，

一切爲了自衛戰爭，
打垮老蔣去當兵嘯，
不怕犧牲吧衣呀嘯。
人民的軍隊愛人民，
軍隊百姓一條心嘯。
大反攻吧衣呀嘯。
人民是國家主人翁，
打老蔣人人有責任嘯，
才享太平吧衣呀嘯。

- (5) 第四個字兒舖上個立，
不怕苦不怕難，
要做那個鋼鐵，
 - (6) 第五個字兒舖上個功，
有了功別驕傲，
全心那個全意，
 - (7) 慰問袋上舖了五個字，
前方勇敢打勝仗，
全面那個開展，
- 男兒要立志上前線去，
堅決勇敢去殺敵，
不當稀泥吧衣呀嗨。
- 人民的功臣人人尊敬，
功勞上面再加功嗨，
為人民吧衣呀嗨。
- 為人民立功要記清，
後方生產多勞動嗨，
立功運動吧衣呀嗨。

G調 2/4 參加解放軍 血 星詞
劉 沛曲

愉快

反 政 的 砲 聲 隆 隆 隆， xxx

勝 利 的 日 子 快 來 臨， xxx

年 輕 力 壯 的 小 伙 子 呵 咱 們 大 夥

齊 齊 參 加 解 放 軍。

(自豪)

2 5 5 | 3 2 | 1 • 2 3 5 | 2 - | 1 3 | 2 1 |
 解 放 軍 來 吧 最 光 榮， 要 爲 人 民
 解 放 軍 來 吧 最 英 勇， 殘 滅 敵 人
 解 放 軍 來 吧 大 反 攻， 收 復 失 地

 2 1 6 | 5 - | 1 6 | 1 6 5 | 1 6 1 | 3 - |
 立 大 功， 保 衛 祖 國 的 房 和 地，
 退 威 風， 激 發 敵 人 的 槍 和 砲，
 往 前 冲， 堅 決 打 倒 蔣 介 石，

 2 3 5 5 | 3 2 1 | 5 6 1 | 1 0 |
 保 衛 咱 們 的 好 光 景。
 消 滅 蔣 軍 它 乾 乾淨 淨。
 全 國 的 人 民 都 翻 身。

D $\frac{4}{4}$

我們解放軍

江蘇 詞
吳毅 曲

5 5 5 | 6 1 | 2 3 | 1 • 6 | 1 6 5 | 5 3 2 | 1 • 0 |
 我 們 是 解 放 軍 我 們 是 一 家 人
 我 們 是 好 同 志 我 們 是 親 愛 的 兄 弟
 我 們 是 解 放 軍 我 們 是 官 兵 一 致

 5 5 5 | 6 1 | 2 3 | 2 • 1 | 3 2 | 1 6 | 5 6 5 • 0 |
 我 們 在 一 起 離 離 不 分
 不 怕 有 缺 斷 斷 斷 斷 斷
 上 下 上 下 上 下 上 下 上 下

65 6 11 6 | 15 63 27 63

同生 死 共忠 難 大家 一條 心
你幫 我 我幫 你 彼此 來學 習
要愛 兵 要尊 幹 團結 在一 起

55 35 623 16 | 165 532 10

同生 同死 共忠 難 大家 一條 心
互相 幫助 共進 步 彼此 來學 習
愛兵 尊幹 要做 到 團結 成一 齊

c 4

別想它

魯直 詞
采石 曲

23 21 2 6 | 23 21 26 5

誰 個 沒 有 家 誰 個 不 愛 它
誰 個 沒 有 大 誰 個 沒 有 慈
槍 要 打 中 砲 鋤 要 把 地 挖

2 2 4 24 21 61 53 2

誰 願 意 離 鄉 背 井 受 牽 掛
誰 沒 有 心 愛的 婆 姨 和 娃 娃
菁 本 子 打 開 就 要 解 得 下

22 65 61 65 6 53 2

蔣 匪 來 了 到 處 都 呀 受 遭 根
賊 人 來 了 資 深 輪 拉 又 燻 殺
草 命 賊 士 學 文 化 快 把 油 加

$\overline{5\ 6}$	$\overline{5\ 4}$	$\overline{5\ 6}$ 2	6	$\overline{2\ 4}$	$\overline{2\ 3}$	1	
還有 還有 消	什麼 什麼 滅	家 家 敵	人	想 想 無	它 它 限	愛 愛 光	它 它 榮
$\overline{6\ 2}$	$\overline{1\ 6}$	5	6	$\overline{6\ 1}$	$\overline{5\ 3}$	2	
就要 就要 轉	當兵 堅決 回	扛 自 家	槍 衛	把 保 現在	敵 住 別想	殺 家 它	

$c\ \frac{2}{4}$ 參軍小曲

$\overline{6\ 5}$	$\overline{3\ 2\ 3}$	5 • 6	$\overline{1\ 2}$	$\overline{3\ 2}$	1	—		
(一)參 (二)吃喝 (三)好 (四)參	了 穿 同 了	軍 鼓 志 軍	離 一 頂 真	了 平 呱 光	家 等 呱 榮			
$\overline{1\ 2}$	3	2	1	6 • 3	5	0	2	1
同 不 不 人	志 門 分 想 人	見 官 老 見	面 來 婆 了	笑 不 不 稱	哈 分 想 英	哈 兵 家 雄	親 官 打 感	親 教 搭 那 感

2 1 | 3 5 6 1̇ | 5 6 | 1 1 2 |
 熱 熱 多 喜 歡 活 活
 兵 來 麼 歡 官 學 下 一
 賣 賊 兵 介 石 學 下 身
 風 風 將 介 石 再 回 家
 上 前 線 多 多

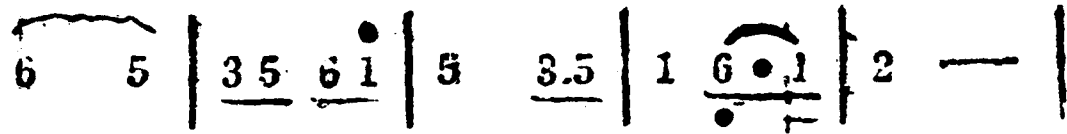
6 5 5 2 | 3 2 | 1 - | 6 5 2 3 | 5 - :||
 是 一 家 噯 噯 噯 噯
 好 本 領 噯 噯 噯 噯
 照 願 地 噯 噯 噯 噯
 立 戰 功 噯 噯 噯 噯

D 2/4 優 抗 刺夫曲

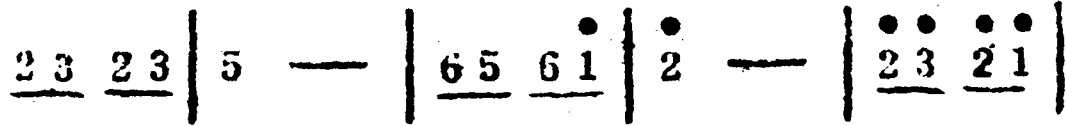
2 3 2 | 1 2 | 3 2 1 3 | 2 - | 1 2 1 |
 人 家 的 兒 子 是 好 漢 參 加 了
 人 家 的 丈 夫 是 好 漢 參 加 了

6 6 1 | 6 5 3 2 | 5 - | 6 5 3 2 | 5 - |
 解 放 軍 上 前 線 上 前 線
 解 放 軍 上 前 線 上 前 線

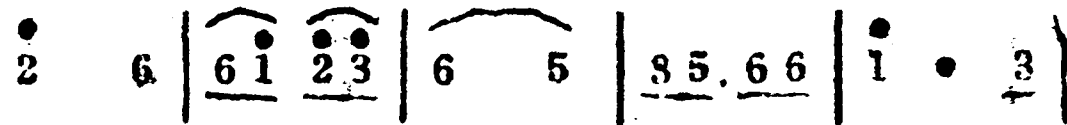
6 5 6 1 | 2 - | 2 2 1 | 6 2 | 1 2 3 |
 上 前 線 丟 下 了 老 婦 有 困
 上 前 線 家 裡 的 事 情 有 困



難 咱們不能眼 看着他不 管
難 咱們不能眼 看着他不 管



咳 咳 咳 咳 咳 咱們 幫助
咳 咳 咳 咳 咳 咱們 幫助

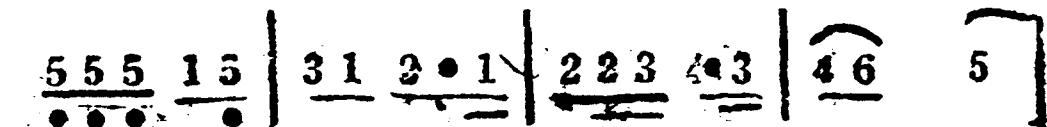


抗 屬 多 生 產 好叫 前方 戰 士
抗 屬 解決 困 難 好叫 前方 戰 士

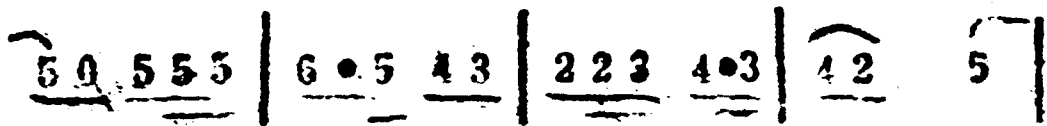


安心 作 戰
安心 作 戰

2/4 時代進行曲 凌丁 編曲



時代在 進行 進行 不 肯 爲我們 一刻 留 停



世界在 從 舊 翻新 中國在 從 夜 到 明

5 0 5 5 | 5 6 5 5 | 6 5 0 | 6 5 1 5 |
 祖和 父 受盡了 欺凌 欺凌 欺凌 欺凌

0 3 1 6 5 | 0 2 • 2 | 2 — | 3 3 2 1 • 3 |
 直到 如今 我 們 呵 我們才 真正

5 2 | 0 2 2 | 2 1 2 3 1 | 6 • 5 4 2 |
 翻 了 身 人 人 都 過 着 自 由 幸 福 的 好

5 3 | 0 1 1 1 | 5 1 3 | 1 0 2 2 1 |
 光 景 世 界 在 從 舊 翻 新 中 國 在

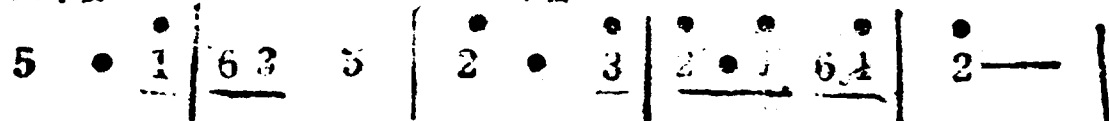
2 3 4 | 2 0 5 • 5 | 5 • 0 | 3 • 1 6 5 |
 從 夜 到 明 同 志 們 切 莫 留 停

0 3 3 6 • 6 | 5 3 0 | 2 0 5 0 ||
 跟 着 時 代 前 進 前 進

B ²/₄ 慶祝土地大改革 蕭 蘇 作

(5 5 5 1 5 | 3 3 2 3 1 | 2 • 3 2 1 6 1 | 5 — ||

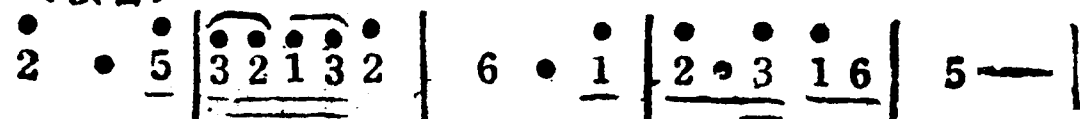
(齊唱)



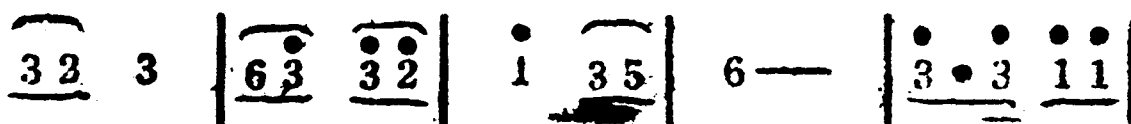
打 起 勝 利 鼓(哇) 唉 唉 打 起 勝 利 鼓
清 算 大 鬧 爭(呀) 唉 唉 清 算 大 鬧 爭
耕 者 有 其 田(哪) 唉 唉 窮 人 有 吃 穿

(齊唱)

(領唱)



敲 起 翻 身 鑼(哇) 唉 唉 敲 起 翻 身 鑼
窮 人 大 翻 身(呀) 唉 唉 窮 人 大 翻 身
耕 者 有 其 田(哪) 唉 唉 窮 人 把 身 翻



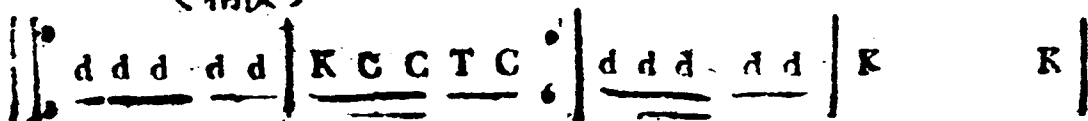
男 女 老 少 齊 開 會 歡 天 喜 天
分 到 地 來 分 到 糧 小 米 高 粱
人 民 的 力 量 大 如 山 反 動 派 來 了



真 紅 火 慶 祝 土 地 大 改 革
玉 美 棒 百 姓 個 個 喜 洋 洋
把 他 幹 最 後(的) 勝 利 屬 於 咱

F 2/4 翻身花鼓 田莊 詞曲
左江

(稍快)



<u>ddd dd</u>	K O	T	<u>554</u> <u>51</u>	<u>554</u> <u>51</u>
<u>554</u> <u>51</u>	<u>ddd</u> KK		<u>332</u> <u>36</u>	<u>332</u> <u>36</u>
<u>332</u> <u>36</u>	<u>ddd</u> KK		<u>13</u> <u>553</u>	<u>13</u> <u>553</u>
<u>13</u> <u>553</u>	<u>1.6</u> <u>1.6</u>	<u>5.3</u> <u>5.3</u>	<u>1656</u> <u>1656</u>	
<u>11</u> <u>132</u>	<u>11</u> <u>132</u>	<u>132</u> <u>132</u>	<u>15</u> <u>32</u>	
<u>1</u> <u>2</u>	<u>11</u> <u>23</u>	<u>5</u> <u>6</u>	<u>556</u> <u>52</u>	

(漸慢)

(A——中速)

<u>25</u> <u>332</u>	<u>25</u> <u>332</u>	<u>26</u> <u>55</u>	<u>65</u> <u>1</u>
----------------------	----------------------	---------------------	--------------------

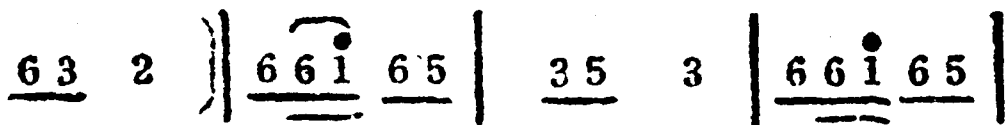
(合) 打起了那麼- 鼓來 嚨嚨 敲呀 起 舞
 (合) 自己的那麼 響亮 嚨嚨 自己 嚨嚨 來 管

<u>1(32)</u> <u>11</u>	<u>23</u> <u>16</u>	<u>5.dd</u> KK)	<u>661</u> <u>665</u>
------------------------	---------------------	-----------------	-----------------------

跳起 了那麼
 村長 縣長

<u>31</u> <u>65</u>	<u>3.5</u> <u>321</u>	<u>2</u> <u>53</u>	<u>25</u> <u>25</u>
---------------------	-----------------------	--------------------	---------------------

舞來 嚨嚨 唱 起 歌
 都是 嚨嚨 自 己 來 選



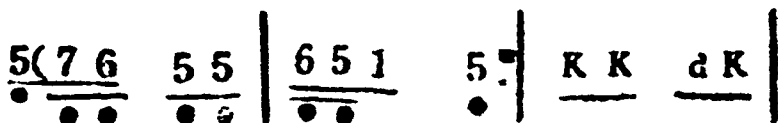
(女)我來 唱啊 (男)唱什 麼(女)唱的是邊區
(男)組織起 民兵 有力 量(女)民主的政權



老百姓咱 翻 了 身 的
那才 能够 (合)鞏 固 堅 強

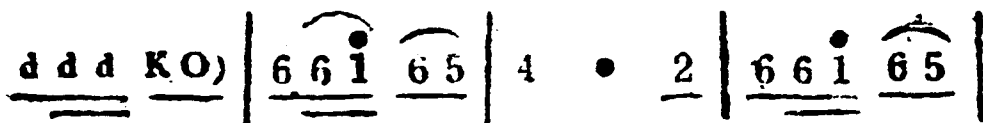


幸福的 快樂的 好吸 生 活(合)吸嚙 嚼嚼 好生
老百姓 才能够 享吸 安 康(合)吸嚙 嚼嚼 享安



活
康

(B)



翻身的老百 姓 從 地主的 手
要吸 想 把 這 民主的 好時



把 老區 都消 算那麼 吸吸
幾 幾時 久 長城 哪吸 吸

5 2 4 5 | 2 5 4 2 | 5 2 5 2 | 5 2 5 2 |
 (男)有了 房屋(女)有了 田地(男)有了 豬啊 羊啊 牛啊
 (女)一定 要把(男)蔣 介石(女)美帝國

5 2 5 2 | 5 2 5 2 | 5 2 5 2 | 4 5 4 5 5 |
 吃的 用的 穿的 戴的 樣樣 週全(女)還有 成群的

II

4 5 6 2 | 1 6 5 5 5 | 4 6 5 | >> >> >> >>
 母雞 天 天 下 蛋 那 麼 哎 喲 喲(男)吸 人 血 汗 的
 主義(合)都 要 打 垮 那 麼 哎 喲 喲 堅 持 愛 國 的

>> >> >> >> | 5 6 5 3 2 | 1 • 2 | 0 5 4 4 |
 惡 霸 地 主 低 了 頭(男)被 壓 迫 的
 自 衛 戰 爭 絕 不 退 讓(女)男 女 老 少

0 2 0 5 | 4 4 6 1 | >> >> • | >> >> |
 (女) 被 剝 削 的(合)被 宰 割 的 被 人 當 作 牛 馬
 (男) 齊 齊 動 員(女)組 織 起 來(男)參 軍 參 戰(合)支 援

4 3 3 2 3 | 5 5 1 3 | 2 • 2 3 | 1 2 1 6 |
 使 喚 的 奴 隸 今 天 站 起 來 咱 們 當 了 主
 前 線 爭 取 最 後 勝 利 保 衛 翻 身 好 時

5 — | 4 5 4 2 | 1 — | (1 2 3 2 1 5) |
 人 當 了 主 人 (人字延長四拍)
 光 保 衛 好 時 光 (第二遍後無下面過門)

$\begin{array}{c} \bullet \bullet \quad \bullet \bullet \\ \hline 1 \ 5 \quad 1 \ 5 \end{array} \quad \Big| \quad \begin{array}{c} \bullet \bullet \quad \bullet \bullet \\ \hline 1 \ 5 \quad 5 \ 5 \end{array} \quad \Big| \quad \begin{array}{c} \bullet \bullet \bullet \bullet \quad \bullet \bullet \bullet \bullet \\ \hline 3 \ 5 \ 3 \ 2 \quad 1 \ 2 \ 1 \ 6 \end{array} \quad \Big|$

$\begin{array}{c} \text{~~~~~} \quad \text{~~~~~} \\ \hline 1 \bullet 6 \quad 1 \bullet 6 \end{array} \quad \Big| \quad \begin{array}{c} \text{~~~~~} \quad \text{~~~~~} \\ \hline 5 \bullet 3 \quad 5 \bullet 3 \end{array} \quad \Big| \quad \begin{array}{c} \bullet \bullet \bullet \bullet \quad \bullet \bullet \bullet \bullet \\ \hline 1 \ 6 \ 5 \ 6 \quad 1 \ 6 \ 5 \ 6 \end{array} \quad \Big|$

$\begin{array}{c} \bullet \bullet \quad \bullet \\ \hline 1 \ 1 \quad 1 \ 3 \ 2 \end{array} \quad \Big| \quad \begin{array}{c} \bullet \bullet \quad \bullet \\ \hline 1 \ 1 \quad 1 \ 3 \ 2 \end{array} \quad \Big| \quad \begin{array}{c} \bullet \bullet \quad \bullet \\ \hline 1 \ 3 \ 2 \quad 1 \ 3 \ 2 \end{array} \quad \Big| \quad \begin{array}{c} \bullet \bullet \quad \bullet \\ \hline 1 \ 5 \quad 3 \ 2 \end{array} \quad \Big|$

(漸慢)
 $1 \bullet 2 \quad \Big| \quad \begin{array}{c} \bullet \bullet \quad \bullet \bullet \\ \hline 1 \ 1 \quad 2 \ 3 \end{array} \quad \Big| \quad \begin{array}{c} \bullet \bullet \\ \hline 5 \quad 6 \end{array} \quad \Big| \quad \begin{array}{c} \bullet \bullet \bullet \bullet \quad \bullet \bullet \bullet \bullet \\ \hline 5 \ 5 \ 6 \ 5 \ 2 \end{array} \quad \Big|$

$1 \text{ — } \Big| \quad \Big|$

說明：(1) 此曲專門用花鼓體裁作的(有舞蹈，動作表情，男手持手鑼，女腰繫花鼓，化裝表演)。

(2) B段加鑼鼓伴奏——大鼓一鼓垂打頭半拍，一打後半拍，一重一輕，鈸打後半拍，小手鑼打頭半拍，A段鈴打第一拍，梆打第一拍及第二拍後半拍。

(3) 所配樂器：鑼(K) 鼓(d) 小手鑼(T) 小鈸、梆、鈴、二胡、三弦、提琴、笛。

(4) 過門中有 \frown 者是要求奏得圓滑，即表示一弓奏完。 ~~~~~ 者是表示其音自下轉上。

(5) 演奏到「好時光」速度較慢，并以抖弓結束。在「光」字之後，緊接秧歌鑼鼓點，兩人隨即下場。

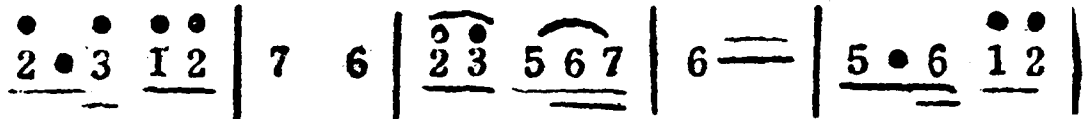
(6) 此曲可在廣場演出。

D 調 2/4

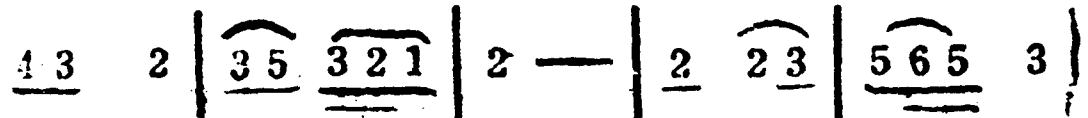
千年的冤仇要清算

詞曲
城星
修火

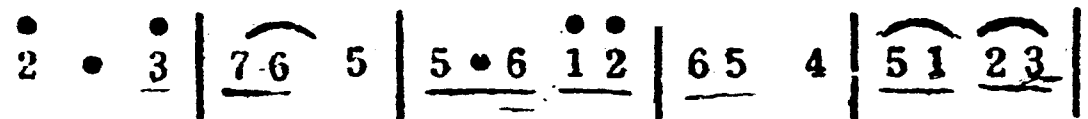
稍慢



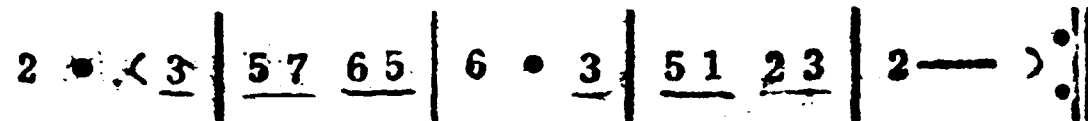
黑壓壓的烏雲遮滿了天，五更裡
 一年的收成不够交租，輩輩的
 挨打受氣扛長工，大淨
 餓死了兒子賣了親生女，日子



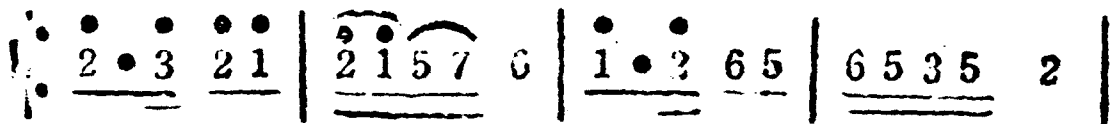
剛地上高山，天天辛苦背
 利鏟還不完，做活不
 給小淨東家折算咱，一年掙不到
 錢邊越越悽慘，地主有錢



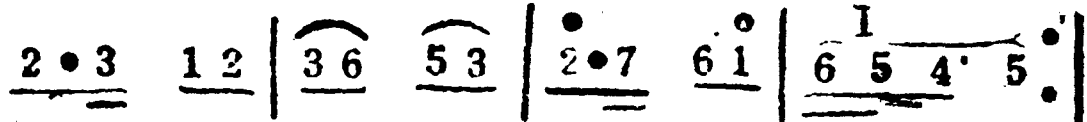
流汗，一年到頭淚不
 利錢長，房產地業全滾
 幾個錢，全家人吃不上照影
 窮天下，窮人吃的苦路走不



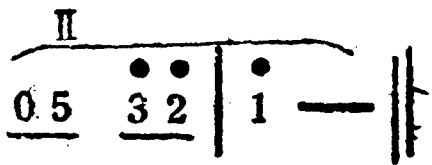
乾。
 完。
 飯。
 完。



苦日子 幾千年 咱們今天 把身(翻)



澈底消滅大封建，千年的冤仇要清算

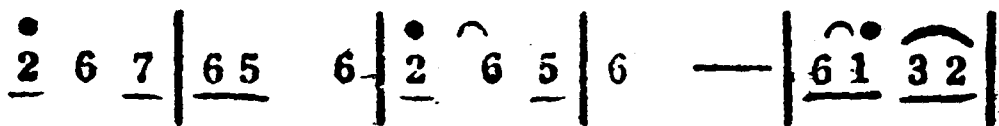


要清算。

D調 2/4 燈碗裏沒油燈不明

悲，慢

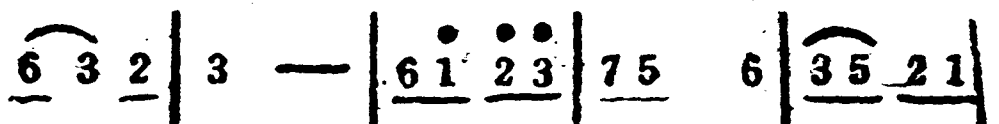
血波詞 孟振曲



(齊)燈碗裡沒有油燈不明，窮人

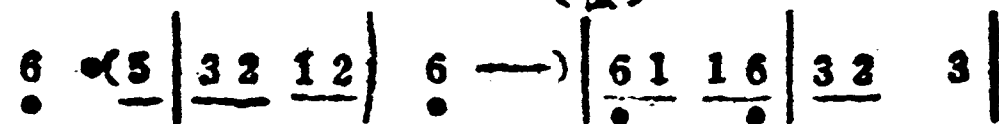


沒有地輩輩受窮，封建剝削



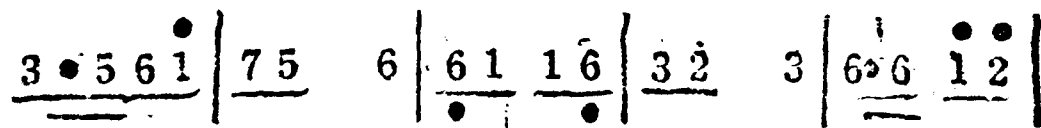
害人苦，吃果那不是栽樹的

(混)

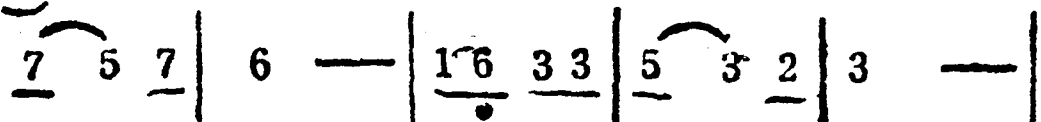


人。

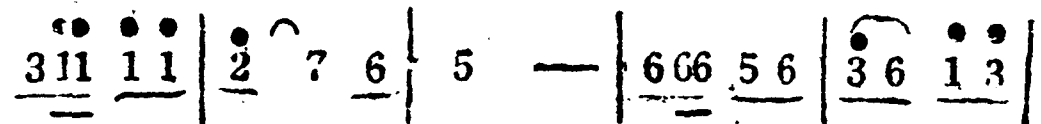
(男)天氣不明就下地。



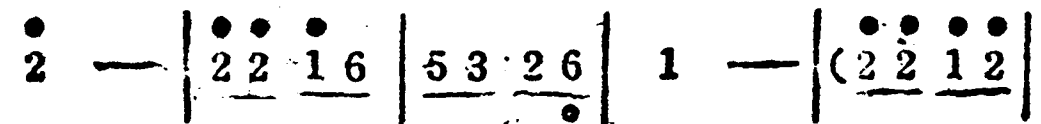
回 來日 落 滿 天 星，肚 子 餓 的 空 又 空，日 頭 晒 的



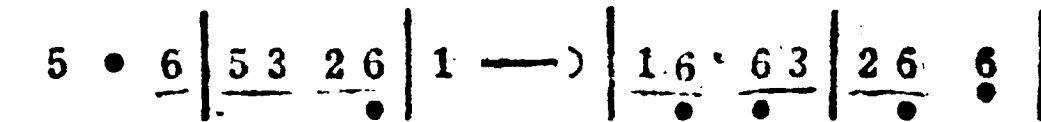
脊 背 痛。(女) 燒 着 滾 鍋 沒 有 米 下，



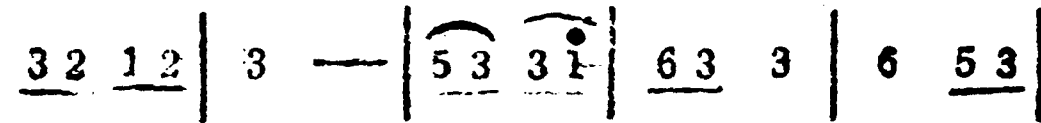
地 主 的 糧 食 裝 滿 囤。 吃 咱 的 血 來 喝 咱 的



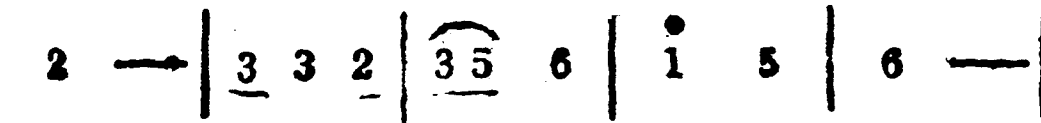
汗， 皮 包 着 骨 頭 還 抽 咱 的 筋。



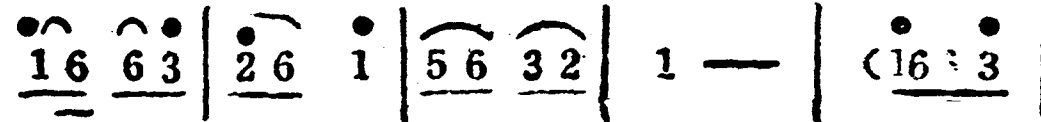
(齊) 求 佛 爺 來 拜 菩 薩



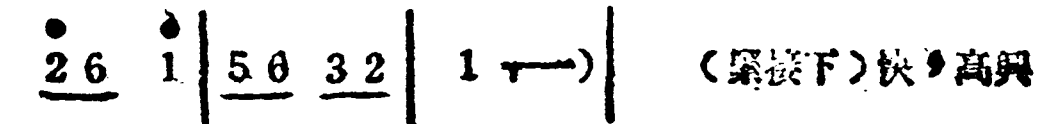
菩 薩 不 靈， 燒 香 叩 頭 不 中



用， 提 起 了 窮 人 的 仇 和 恨，



血 海 深 仇 算 不 清。



(緊 接 下) 快， 高 興

$\underline{\overset{\bullet}{2}\overset{\bullet}{\cdot}6}$ $\underline{\overset{\bullet}{1}\overset{\bullet}{\cdot}3}$ | $\underline{\overset{\bullet}{2}\overset{\bullet}{\cdot}6}$ $\overset{\bullet}{1}$ | $\underline{\overset{\bullet}{1}\overset{\bullet}{\cdot}1}$ $\underline{\overset{\bullet}{3}\overset{\bullet}{\cdot}5}$ | $\underline{\overset{\bullet}{2}\overset{\bullet}{\cdot}6}$ $\overset{\bullet}{1}$ |

(女)沒有神來 沒有靈,(男)窮人不是天生成。

$\underline{\overset{\bullet}{2}\overset{\bullet}{\cdot}6}$ $\underline{\overset{\bullet}{1}\overset{\bullet}{\cdot}3}$ | $\underline{\overset{\bullet}{2}\overset{\bullet}{\cdot}6}$ $\overset{\bullet}{1}$ | $\underline{\overset{\bullet}{1}\overset{\bullet}{\cdot}1\overset{\bullet}{\cdot}1}$ $\underline{\overset{\bullet}{3}\overset{\bullet}{\cdot}5}$ | $\underline{\overset{\bullet}{2}\overset{\bullet}{\cdot}6}$ $\overset{\bullet}{1}$ |

(女)水有源來 樹有根,(男)共產黨領導大翻身。

$\underline{\overset{\bullet}{3}\overset{\bullet}{\cdot}2}$ $\overset{\bullet}{3}$ | $\underline{\overset{\bullet}{2}\overset{\bullet}{\cdot}6}$ $\overset{\bullet}{1}$ | $\underline{\overset{\bullet}{3}\overset{\bullet}{\cdot}2}$ $\underline{\overset{\bullet}{3}\overset{\bullet}{\cdot}3}$ | $\underline{\overset{\bullet}{2}\overset{\bullet}{\cdot}6}$ $\overset{\bullet}{1}$ |

(女)長流水(男)流到頭(女)掀起石板(男)挖窮根,
誰栽的樹 誰歇涼 土地還咱 老農民,

$\underline{\overset{\bullet}{3}\overset{\bullet}{\cdot}3\overset{\bullet}{\cdot}2}$ $\underline{\overset{\bullet}{3}\overset{\bullet}{\cdot}3}$ | $\underline{\overset{\bullet}{6}\overset{\bullet}{\cdot}3\overset{\bullet}{\cdot}3}$ $\overset{\bullet}{6}$ | $\underline{\overset{\bullet}{1}\overset{\bullet}{\cdot}1\overset{\bullet}{\cdot}6}$ $\underline{\overset{\bullet}{5}\overset{\bullet}{\cdot}1}$ | $\underline{\overset{\bullet}{6}\overset{\bullet}{\cdot}3}$ $\overset{\bullet}{5}$ |

(齊)千年的仇來 萬年的冤,說理算賬 把債清。
地見主人 哈哈笑,主人見地 笑盈盈。
轉慢

$\underline{\overset{\bullet}{2}\overset{\bullet}{\cdot}6}$ $\overset{\bullet}{7}$ | $\underline{\overset{\bullet}{6}\overset{\bullet}{\cdot}5}$ $\overset{\bullet}{6}$ | $\underline{\overset{\bullet}{2}\overset{\bullet}{\cdot}6}$ $\overset{\bullet}{5}$ | $\overset{\bullet}{6}$ — |

(齊)燈碗裡 沒有油 燈 不 明,

$\underline{\overset{\bullet}{6}\overset{\bullet}{\cdot}1}$ $\underline{\overset{\bullet}{3}\overset{\bullet}{\cdot}2}$ | $\underline{\overset{\bullet}{1}\overset{\bullet}{\cdot}2}$ $\overset{\bullet}{6}$ | $\underline{\overset{\bullet}{5}\overset{\bullet}{\cdot}2}$ $\underline{\overset{\bullet}{1}}$ | $\overset{\bullet}{6}$ — |

窮人 沒有地 輩輩受窮,

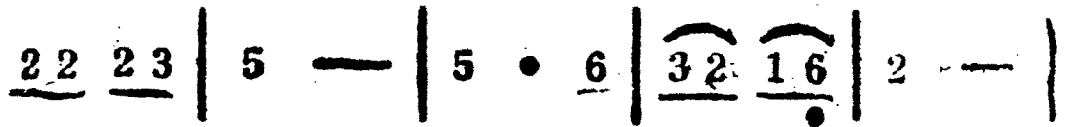
$\underline{\overset{\bullet}{3}\overset{\bullet}{\cdot}5}$ $\overset{\bullet}{6}$ | $\underline{\overset{\bullet}{1}\overset{\bullet}{\cdot}2}$ $\overset{\bullet}{6}$ | $\underline{\overset{\bullet}{3}\overset{\bullet}{\cdot}1}$ $\overset{\bullet}{3}$ | $\overset{\bullet}{2}$ — | $\underline{\overset{\bullet}{5}\overset{\bullet}{\cdot}5}$ $\underline{\overset{\bullet}{6}}$ |

有了土地 燈花亮, 人人那

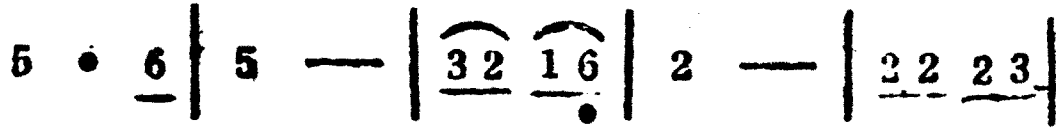
$\overset{\bullet}{5}$ $\overset{\bullet}{\cdot}3$ | $\overset{\bullet}{2}$ — | $\overset{\bullet}{3}$ $\underline{\overset{\bullet}{2}\overset{\bullet}{\cdot}6}$ | $\overset{\bullet}{1}$ — ||

個 上 放 光 明。

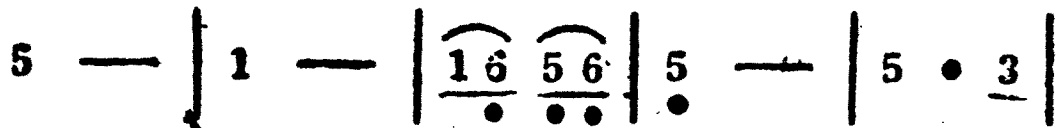
G調 2/4 新農會會歌 劉 濤



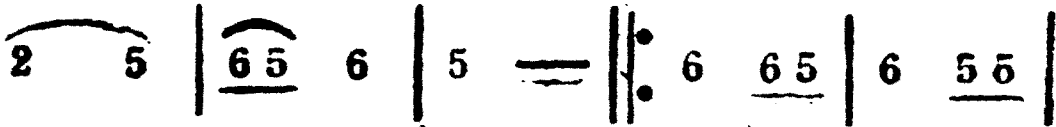
我們都是受 苦 的 莊 稼 漢，



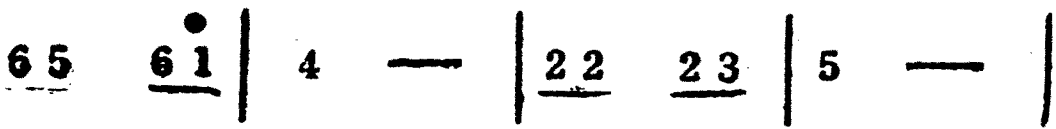
嗷 嗷 的 莊 稼 漢， 打倒 那個



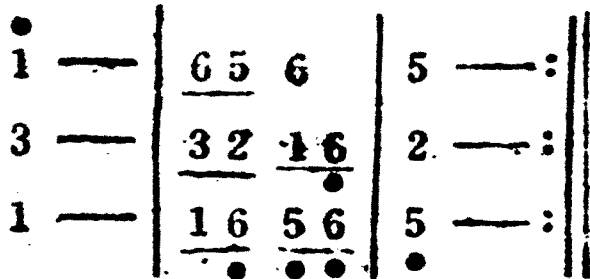
地 主 把 身 翻， 嗷 咳



的 把 身 翻。 組 織 起 咱 們 的 實 行 那 耕 者



新 農 會， 從 此 那 個 天 新 有 其 出， 毛 主 席 的 英



下 歸 了 咱。 處 寫 古 傳。

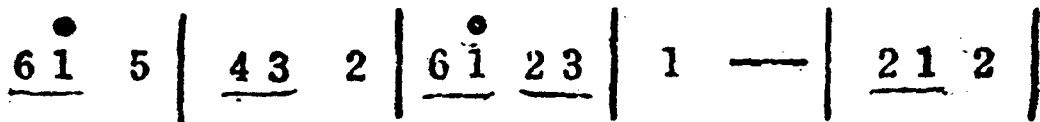
(此曲可以
輪唱到最後一
句歸成一起)

♩ 2/4 翻身對口唱

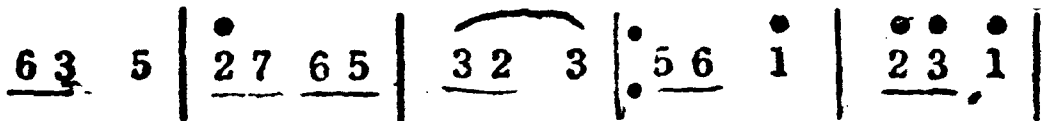
余 林詞
血 明曲



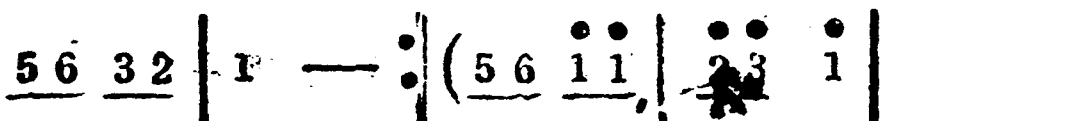
(問) 山 上 的 樹 木 什 麼 人 兒 栽，
 (答) 山 上 的 樹 木 老 農 民 栽，
 (問) 天 上 的 什 麼 東 西 明 光 光，
 (答) 天 上 的 太 陽 明 光 光，



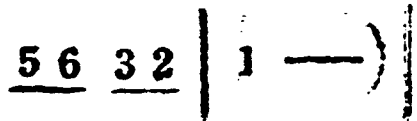
平 川 上 河 水 什 麼 人 兒 開， 什 麼 人
 平 川 上 河 水 勞 動 人 民 開， 毛 主 席
 地 下 的 什 麼 東 西 綠 洋 洋， 咱 怎 麼
 地 下 的 莊 稼 苗 兒 綠 洋 洋， 鬧 鬧 了



領 導 咱 鬧 呀 鬧 清 算， 什 麼 人 從 此
 領 導 咱 鬧 呀 鬧 得 算， 地 主 惡 霸 從 此
 分 了 房 和 地， 咱 怎 麼 才 能
 地 主 分 了 房 租 地， 鬧 倒 了 地 主



要 培 台？
 要 培 台。
 把 身 翻？
 咱 們 把 身 翻。



(男) 天上下雨地下滑，自己跌倒自己爬，自己的土地
要好好保衛，好男兒上前線要把敵殺。

(女) 戰士們前方流血汗，婦女們在後方多支援，縫軍
衣來做軍鞋，樣樣要爭先，村裡的工作咱要起模
範。

(合) 翻身後光景過得強，男女老少都喜洋洋，前方和
後方要配合好，打垮了賊老蔣才能享安康。

D調 $\frac{2}{4}$

王老漢翻身

(1) (0 5 3 2 3 | 1 5 3 5 2 3 | 1 0 1 0) | 0 5 3 2 3 |

(慢，告訴)

(獨唱)

(1) 王老

(10) 王老

1 • (3 5 | 2 3 1 | 1 1 1 | 6 • 4 5 |

漢
漢

今 年 六 十 三，
今 年 六 十 三，

5 (6 1 7 6 | 5 4 5 | 5) 3 2 3 | 5 • 6 3 2 |

想 起 那 過 往 事
一 件 件 傷 心 事

0 2 7 6 | 1 • (2 3 | 7 6 | 1) 6 5 6 |

眼 淚 不 乾，
數 說 不 完，

就 像 那
舊 社 會

$\dot{1} \cdot \dot{3} \dot{2} \dot{1}$ | $0 \cdot 2 \quad 7 \ 5$ | $6 \cdot (\dot{6} \ \dot{1})$ | $7 \ 5 \quad 6$ |

黑 夜 裡 狂 風 暴 雨，
 有 錢 人 家 強 霸 天 下，

$6 \dot{)} \dot{1} \ \dot{6} \ \dot{1}$ | $5 \cdot 4 \quad \dot{3} \ \dot{2}$ | $0 \ 4 \quad \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3}$ | $1 \text{---} (\dot{3} \ \dot{5})$ |

王 老 漢 大 雨 中 行 路 難。
 王 老 漢 沒 有 好 通 一 天。

$2 \ 3 \quad 1 \cdot 1$ | $6 \ 1 \quad 0 \ \dot{6} \ \dot{1}$ | $7 \ 6 \quad 5 \ 4$ | $3 \ 3 \quad 0 \ 2$ |

$\dot{7} \ \dot{2} \quad \dot{6} \ \dot{7}$ | 5--- | $5 \dot{)} 5 \quad \dot{6} \ \dot{5} \ \dot{6}$ | $5 \ 4 \quad 5$ |

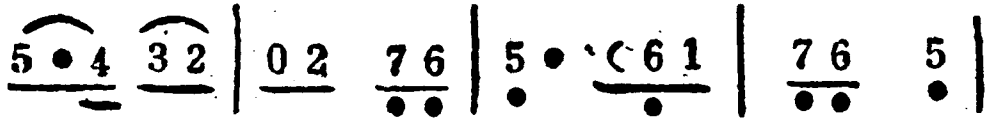
- (2) 八 歲 上 那 死 了
- (3) 有 一 天 放 羊
- (4) 回 家 來 財 主
- (5) 王 老 漢 不 放 羊
- (6) 六 月 裡 連 陰 雨
- (7) 一 塊 那 大 石 頭
- (8) 王 老 漢 沒 的 吃
- (9) 滿 想 着 多 打 糧

$0 \ 2 \quad 7 \ 5$ | $6 \cdot (\dot{6} \ \dot{1})$ | $7 \ 5 \quad 6$ | $6 \dot{)} \dot{1} \quad \dot{6} \ \dot{1}$ |

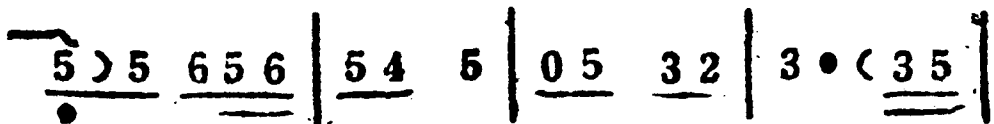
親 生 父 母， 給 人 家
 轉 回 還， 給 上 了
 怒 火 冲 天， 一 根 那
 沒 有 法 辨， 又 給 那
 嘩 嘩 不 斷， 河 裡 那

腿，傷了腿，
借，去求借，
還，把債來還，

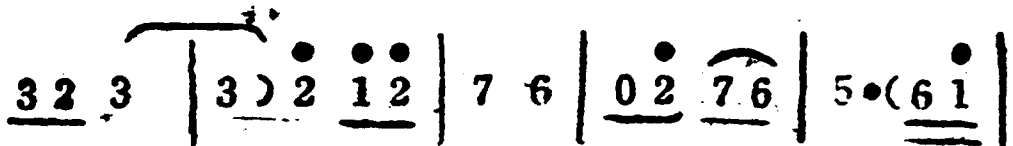
鮮血那
五分利
誰知道



放羊在高山，
約子在半山，
木棒打在雙肩，
有錢人家把活來攔，
發大水把地淹，
流的像個小泉，
借了棒子一斗三，
老天爺又鬧大旱，



西北風直吹得渾身打戰，
老豹那叨走了了一隻羊，
不讓他放羊這不用說，
年年那當長工受苦受罪，
狗財主逼着他去把水擔，
回家裡養了半年整，
王老漢咬着牙上山開荒，
四畝那坡地財主強霸，



放羊的孤兒誰來照管。
羊群那吓驚鹿鹿地滿了山。
還賠了財主三塊洋錢。

窮苦人 到那裡 三樣可憐。
 水把他 沖倒 在河裡邊。
 狗財主 心毒狠 扣了工錢。
 一鼓勁 兒開了 四畝半。
 只逼得 老王 出外要(討)飯。

7 6 5 4 | 3 3 0 2 3 | 7 6 5 5 | 5)

(以上十段唱完後接唱(2))

(2) 齊唱：稍快

5 5 6	5 3	2	6 1	2	2
(甲) 黑夜裡	亮起	一	盞	燈	
河裡那	流水	向	東	流	
0	0	0	0	2 2 3 2 1	6 5 6

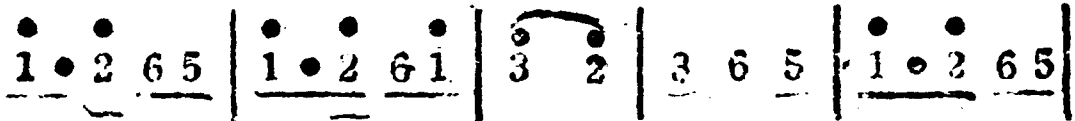
(乙) 黑夜裡 亮起 一盞燈
 河裡流水 向東流

5 5 6	5 3	5	6 1	2	2
多虧那	來了	解	放	軍	
痛苦的	日子	有	盡	頭	
0	0	0	0	5-5 6 5 3	2 1 2

多虧那 來了 解放軍
 痛苦的日子 有盡頭

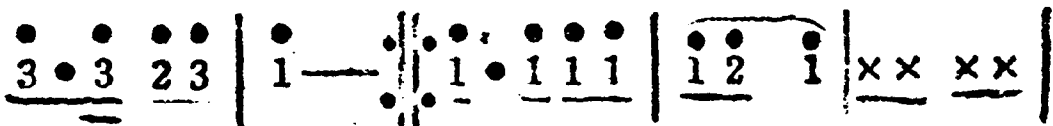
5 6	5	0	0	2 3	2	0	0	3	6	5
解 放	軍 漢	救 命	星 伙	救 命	星 漢	解 放	軍 伙	實 行	那	了
王 老	漢	神 寬	伙	王 老	漢	報 窮	仇	參 加		
0	0	1 3	2	0	0	6 1	5			

解 放 軍 漢 救 命 星 伙 救 命 星 漢 解 放 軍 伙 實 行 那 了
 王 老 漢 神 寬 伙 王 老 漢 報 窮 仇 參 加

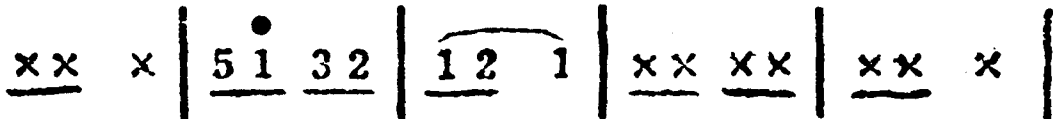


土地改革 咱們大翻身， 實行那土地改革
新農會 來把地主鬥， 參加了，新農會

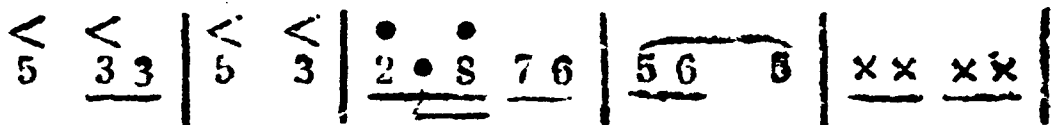
(齊唱，輪唱)(快)



咱們大翻身。 來了共產黨， (打擊樂)
來把地主鬥。 有了房和地，



天下變了樣， (打擊樂)
窮人把腦事，



窮苦的人兒來把主人當。 (打擊樂)
王老漢心細喜 洋 港。

rif.....



(結束句) 王老漢心細喜 洋 港。

(輪唱時不要中間打擊樂)

D調 2/4

老倆口訴苦

秦雲 詞
政雲 曲

(貧農當家樣曲)

(慢悲傷)

老婆唱：3 5 1 6 | 5 — | 1 6 5 5 3 2 | 1 — |

(1) 聽了 禿子的 話， 不由 淚如 流，
 (3) 三十 年 前， 逃 離 到這 鄉，
 (9) 挨餓 還不 年， 老武 地 下 葬 手。

3 1 6 5 | 3 2 1 | 3 4 3 2 | 1 • (2)

叫 聲 老 漢 想想 咱老 倆。
 租 種下 劉洛 武 一片 黃土 崗。
 拆 散了 咱的 家 絕了 咱的 後。

3 4 3 2 | 1 —)

老頭唱：3 2 3 | 1 2 1 6 | 1 2 1 5 7 | 6 — |

(2) 提 起 咱苦 命 怕 咱 白 髮，
 (4) 一 片 黃土 崗 千年 萬年 荒，
 (7) 不 到 三五 年 地主 他紅了 眼，
 (10) 民 國 十四 年 遍地 鬧逃 兵。

1 6 1 | 6 5 4 | 6 6 5 3 | 2 • 5 3 |

想 想 好 似 尖刀子 心上 扎。
 光 長 草 不 打 一顆 糧。
 無 緣 無 故 加 阻 擊 三 石。
 關 的 牽 羶 這 打 長 石 嶺。

6 6 5 3 | 2 - -) ||

(稍快，氣憤)

(合) $\overset{\bullet}{2} \overset{\bullet}{1} \overset{\bullet}{2} \overset{\bullet}{1}$ | $\overset{\bullet}{2} \overset{\bullet}{1} \circ$ | $\overset{\bullet}{6} \overset{\bullet}{5}$ | $\overset{\bullet}{6} \overset{\bullet}{5} \overset{\bullet}{3}$ | $\overset{\bullet}{3} \overset{\bullet}{2}$ -

(5) 連明 澈夜的 解 哇， 手上 磨上了 泥 呀。
(6) 石頭 壘地 堰 呀， 拾上 牛羊 糞 呀。
(8) 丟地 捨不 得 呀， 再種 受委 曲 呀。
(11) 洛武 黑了 心 哪， 斷咱的 獨 苗 根 哪。

$\overset{\bullet}{2} \overset{\bullet}{1}$ $\overset{\bullet}{2} \overset{\bullet}{3}$ | $\overset{\bullet}{5} \overset{\bullet}{6} \overset{\bullet}{5}$ || $\overset{\bullet}{2} \overset{\bullet}{1}$ | $\overset{\bullet}{6} \overset{\bullet}{1}$ | $\overset{\bullet}{6} \overset{\bullet}{5}$ -

刨掉 那 荒地上 宿根 老覓 草 呵。
齊頭 穀子 長 得 有那 一人 深 呵。
再說 那個 不種地 眼下就 餓肚 皮 呀。
抓走 咱的 兒 子 一去 無音 信 哪。

$\overset{\bullet}{2} \overset{\bullet}{1}$ $\overset{\bullet}{6} \overset{\bullet}{1}$ | $\overset{\bullet}{6} \overset{\bullet}{5} \circ$ ||

$\overset{\bullet}{2} \overset{\bullet}{1}$ $\overset{\bullet}{2} \overset{\bullet}{1}$ | $\overset{\bullet}{2} \overset{\bullet}{5} \circ$ | $\overset{\bullet}{3} \overset{\bullet}{3}$ | $\overset{\bullet}{2} \overset{\bullet}{1}$ | $\overset{\bullet}{2} \overset{\bullet}{1}$ $\overset{\bullet}{2} \overset{\bullet}{1}$ |

一去 無音 信 哪 不知 是死 還是 活呀！

$\overset{\bullet}{1}$ - | $\overset{\bullet}{6} \overset{\bullet}{5} \circ$ | $\overset{\bullet}{2} \overset{\bullet}{2}$ | $\overset{\bullet}{1}$ - ||

C調 2/4 公平合理分果實 趙魯詞 孟明曲

1̣ • 1̣ | 6 5 | 5 1 | 2 — | 2 • 3 | 5 1 |
 村 帮 村 來 鄰 帮 鄰， 天 下 窮 人
 6 4 | 5 — | 2 2 2 3 | 5 — | 1 6 2 | 1 — |
 帮 窮 人， 中 農 貧 農 團 結 緊，
 3 3 2 1 | 6 — | 1 7 6 | 5 — | 1 5 5 | 3 1 |
 血 肉 相 連 不 難 分。 鬥 爭 中 我 們
 1 6 5 | 6 — | 3 2 3 | 2 5 | 2 3 2 5 | 1 — |
 緊 拉 着 手， 分 果 實 我 們 更 要 團 結 緊。
 1 • 6 | 5 3 | 2 1 6 5 | 6 — | 5 6 5 | 5 6 5 3 |
 中 農 生 活 今 天 得 改 善， 別 忘 了 過 去 的
 分 果 實 中 大 家 要 互 讓， 先 靈 着 咱 們
 土 地 財 產 有 高 低， 該 在 那 等
 大 家 提 高 警 惕 性， 提 防 着 地 主
 5 6 5 1 | 2 — | 2 3 2 3 | 5 6 5 3 | 2 2 1 | 6 5 |
 苦 光 景， 悲 過 去 看 今 天 掉 了 那 窮 甲
 窮 哥 們， 貧 農 更 要 相 友 愛 平 心 那 靜 氣
 在 那 等， 誰 高 誰 低 要 分 清 一 次 那 不 公
 來 展 來， 公 平 合 理 分 果 實 慶 祝 那 咱 們

3 2 3 | 5 — | 2 2 1 | 6 5 | 3 2 3 | 1 — :|| 58

別 忘 了 疼 掉 了 那 痼 疾 別 忘 了 疼
 比 光 景 平 心 那 靜 氣 比 光 景
 再 討 論 一 次 那 不 公 再 討 論
 大 翻 身 慶 祝 那 咱 們 大 翻 身

^bB 2/4 獻 花 河北民歌

(獨唱) 2 • 1 | 2 4 | 6 • 1 6 • 1 | 2 • 3 |

(一)正 月 里 來 什 麼 花 得 開
 (二)二 月 里 來 什 麼 花 得 開
 (三)三 月 里 來 什 麼 花 得 開
 (四)四 月 里 來 什 麼 花 得 開

(齊唱) 1 1 6 | 5 3 5 | 1 • 3 | 2 • 0 |

正 月 里 開 的 是 迎 春 花
 二 月 里 開 的 是 海 棠 花
 三 月 里 開 的 是 牡 丹 花
 四 月 里 開 的 是 石 榴 花

(獨唱) 2 • 1 | 2 4 | 6 • 1 6 • 1 | 2 • 0 |

(一)迎 春 花 開 為 的 誰 們 讚
 (二)海 棠 花 開 為 的 誰 們 讚
 (三)牡 丹 花 開 為 的 誰 們 讚
 (四)石 榴 花 開 為 的 誰 們 讚

(唱)	$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\underline{6}$	5 $\underline{35}$	$\dot{1}$ \cdot $\underline{3}$ 2 \cdot $\underline{0}$			
民	兵	英	雄	戴	起	來
翻	身	英	雄	戴	起	來
勞	動	英	雄	戴	起	來
紡	織	英	雄	戴	起	來

$\underline{5 \cdot 5}$ $\underline{35}$	$\underline{65}$ 6	$\dot{1}$ \cdot $\underline{3}$ 2 \cdot $\underline{0}$					
七	卜	弄冬	采冬	采	戴	起	來

$\underline{5 \cdot 5}$ $\underline{.35}$	$\underline{65}$ 6	$\dot{1}$ \cdot $\underline{3}$ 2 \cdot $\underline{0}$					
八	卜	弄冬	采冬	采	戴	起	來

$\dot{2}$ $\underline{60}$	$\dot{2}$ $\underline{60}$	$\dot{2}$ \cdot $\underline{1}$ $\underline{6 \cdot 1}$	$\underline{\dot{2} \dot{1}}$ $\dot{2}$					
得兒	強	得兒	強	得兒	強	冬	采冬	采

(一)	$\underline{\dot{1}}$ $\dot{1}$ $\underline{6}$	5 $\underline{35}$	$\dot{1}$ \cdot $\underline{3}$ 2 \cdot $\underline{0}$			
民	兵	英	雄	戴	起	來
(二)	身	英	雄	戴	起	來
翻	動	英	雄	戴	起	來
(三)	織	英	雄	戴	起	來
勞		英	雄	戴	起	來
(四)		英	雄	戴	起	來

F 2/4

有吃有穿

陝北民間担調
張魯改編

(5 • 4 5 4 | 5 • 4 5 4 | 5640 5640 | i —)

7 • 1 5 | 7 • 1 5 | 5̇6 4 0 56 4 0 | i 0

紡 車 轉 的 zen的 zen的 響
 捻 開 錠 頭 zen的 zeu的 響

5640 44 | 5640 44 | 5 • 6 44 | 4 • 5 44

哎 響的 哎 響的 轉 的 響的 響的 轉的
 捻起 錠頭 開起 地來 chen zen zen chen

24 12 | 1 0 | 5 b 7 | 5 b 7

轉的 一個 響 響 拿 起 棉 捲
 zen zen 響 響 開 起 地 來

221 b 71 | 5 — | 6 • 5 45 | 55 b 7

虛 綽 Nang Nang 搖 的 緊來 抽的 歡
 不 要 忙 梅 的 深來 織的 動

3 • 5 65 | 35 b 7 | 1 • 6 16 | 565 44

紡出的 線線 勻且 圓 漿 下 線線 明閃 閃的
 苗苗 長的 更久 壯 一 年 打下 兩年 長的

4 • 5 4 5 | 6 5 4 5 7 | 4 0 1 0 | 5 5 7 |

織的布 平個展 展 呵 呵 做看 呵 是
糧食存起 能備荒 呵 呵 吃的 是

2 2 1 7 1 | 2 2 1 7 1 | 2 4 4 2 1 | 7 1 5 |

細針 的 巧縫 的 縫下 衣衫 經耐 穿
白起 個 熱騰 騰 小米 飯來 香又 香

1 • 6 1 6 | 5 6 4 4 | 4 • 5 4 5 | 6 5 4 5 7 |

白的生 的 鍋衣 布 齊 齊 整整 模 和 鮮
豬 肉 羊 肉 煨 豆 腐 粉 條 飯 菜 雞 蛋 湯

1 • 6 1 6 | 5 6 4 4 | 4 • 5 4 5 | 6 5 4 5 7 |

夏 天 穿 上 涼 爽 爽 冬 天 穿 上 體 膚 膚
肚 子 飽 來 喜 洋 洋 生 產 線 上 爲 榜 樣

6 • 5 4 4 | 0 5 7 | 2 2 1 7 1 | 2 4 4 2 1 |

咳 來 咳 咳 咳 的 (有吃 的 有吃 有穿
咳 來 咳 咳 咳 的 (有穿 的 齊心 勞
勞 的 (齊心 勞 的 齊心 勞

7 • 1 5 | 2 4 4 2 1 | 7 1 5 5 | 6 5 6 5 4 4 |

有 力 量
多 打 糧

6565 44) :|| II 6•5 65 | 24 50 ||

豐衣足食 有力氣

D 2/4

紡線謠

申仲詞
朋明曲

(二胡伴奏•用5 2絃)

10 1•6 | 2121 51 | 2525 64 | 5 — |

10 1•6 | 5 2 5 | 1•6 1•6 | 6 5 — |

小小的紡車可 嗚呀嗚的轉

1 5 6 | 4545 24 | 5 • 6 | 21 7121 |

雪白的棉花紡呀紡成

5 — | 2 5 22 | 12 5 | 10 4•6 |

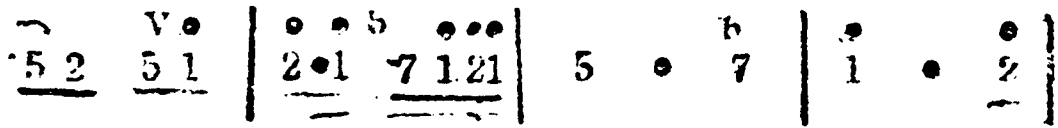
線不要笑咱婆姨沒有

5 — | 20 1•6 | 2 5, 1 | 2•1 7121 |

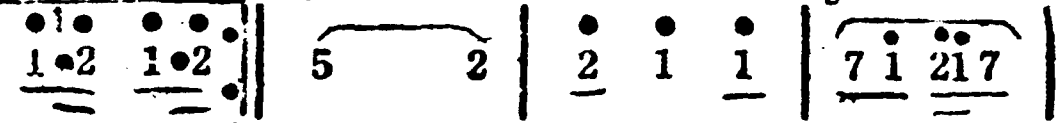
用線好了土布呵大家有衣

5 — | 7121 51 | 15 2 | 4545 25 |

穿



(過門)



穿 大 家 有 衣



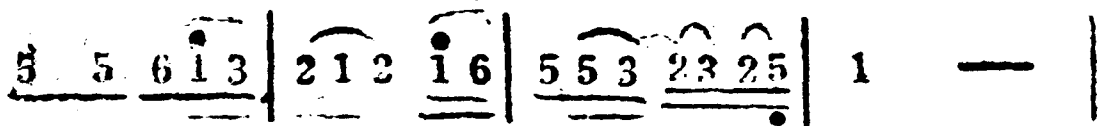
穿

F $\frac{2}{4}$

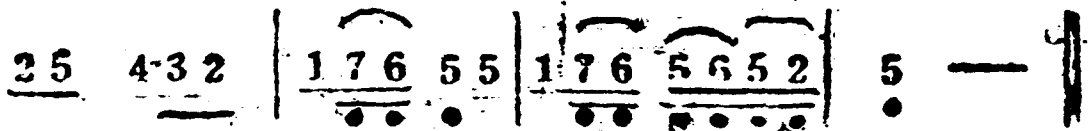
打 場

馬可·劉煥等詞

(山西民歌——女聲齊唱)



九月里 九重 陽 呵 收呀 收 秋 忙
 紅 烙 旦旦的 太 陽 呵 暖呀 暖 唐 唐
 新糜子 場上 鋪 呵 薄薄價 鋪 成 行
 你看這 穀穗 穗 呵 多呵 多 麼 長



穀子 呀那個 糜子 呀呵 收呀 收 上 場
 滿場 的那個 新糜 子呵 噴呀 噴 鼻 香
 決鋪 好那個 來打 場呵 快呀 快 托 場
 比起 了那個 往年 呀呵 實呀 實 在 強

A $\frac{2}{4}$ 小姑娘 胡明曲

(供低年級用)

1̣	5̣	6̣	3	0	2̣	6̣	1̣	2	0	3̣	3̣	2̣	1̣
小	姑	娘	織	衣	織	衣	織	衣	裳	衣	裳	縫	給
小	姑	娘	勤	學	勤	學	習	放	下	放	下	衣	裳

6̣	5̣	3̣	6	—	5̣	5̣	6̣	1̣	3	—	2	6	1	—
戰	士	穿	戰	士	穿	上	打	勝	打	勝	仗	仗	仗	仗
拿	起	筆	拿	起	筆	拿	起	筆	拿	起	筆	拿	起	筆

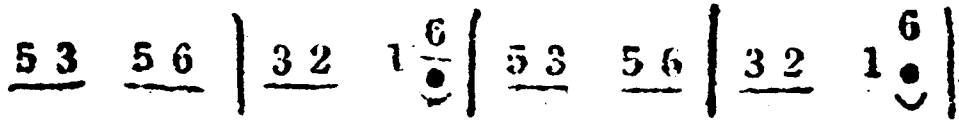
D $\frac{2}{4}$ 青年隊花鼓 安波作

(中鼓——笛伴奏，由花鼓小鑼起)

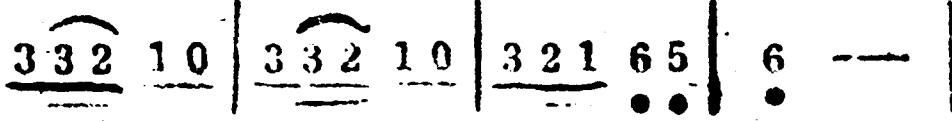
dd	x	dd	x	dx	dx	dd	x	x	o
----	---	----	---	----	----	----	---	---	---

6̣	1̣	6̣	5̣	3̣	6̣	1̣	6̣	5̣	3̣	6̣	1̣	5̣	3̣	5̣	6	—
(女)	今	年	的	新	年	過	的	呀	好	少	樣	員	員	員	員	員
	我	問	你	呀	過	了	年	該	數	有	多	少	樣	員	員	員
	我	問	你	呀	學	習	是	學	的	怎	麼	樣	員	員	員	員
	我	們	都	是	青	年	隊	青	年	隊	青	年	隊	青	年	隊

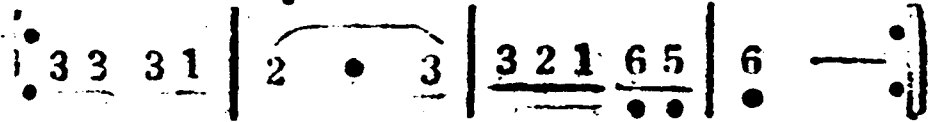
1̣	6̣	5̣	6̣	1̣	6̣	5̣	6̣	6̣	5̣	3̣	2̣	1̣	2	—
(三)	過	的	好	呀	過	的	妙	呀	過	的	真	熱	鬧	了
人)	我	十	三	呀	我	十	四	呀	我	十	五	呀	我	十
	學	的	多	呀	學	的	快	呀	學	的	快	呀	學	的
	青	年	隊	員	青	年	隊	員	青	年	隊	員	青	年



老漢 老婆 笑又 笑(女) 青年 娃娃 跳又 跳
 咱們 個子 不算 高 咱們 工作 可重 要
 加減 乘除 都會 算 寫出 牆報 一大 篇
 別看 咱們 年紀 小 革命 志向 高又 高



(齊) 笑又 笑 跳又 跳 唱一個花鼓 調
 担 水 打 飯 做的 都周 到
 政 治 知 識 本來 就喜 歡
 新 的 世 界 我們 來創 造

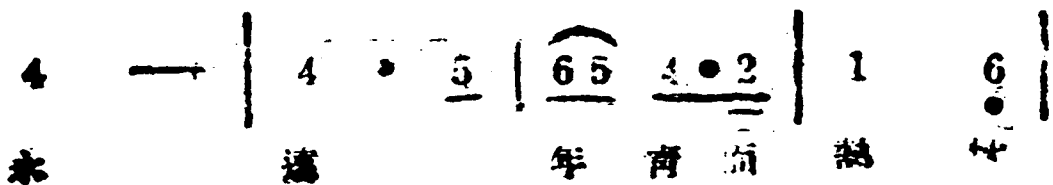


東槍 東東 槍 唱一個花鼓 調
 東槍 東東 槍 做的 都周 到
 東槍 東東 槍 本來 就喜 歡
 東槍 東東 槍 我們 來創 造

(說明) 此歌可由單男兩女四個小同聲來表演。
 末一句反覆時可由大家來和。

$\text{F } \frac{2}{4}$ 青 年 底 歌 天藍 詞 曲
 煥之

(第一首)



1 • 5	1 2	3 • 2	6	5	2
像 那 浪	浪 的	河	流		
4 • 5	6	5 • 4	3 2	1 • 6	3 3
永 遠	煥 發 着	蓬 勃 的	朝 氣		
6 • 5	1 2	3 • 1	2	5	1
像 那 青	青 的	禾 苗			
5 5 2	6 5	4 4 1	4 6	5	
我 們 的	生 命	無 窮	無 盡		
3 3 1	2 2 5	井 4	2	5	
過 了	一 代	又 一	代		
4 • 5	6	5 • 4	3 3 1	4 5 6	
我 們	到 這	世 界 上	來		
0 1 4 5	6	5 • 4	1 4		
為 了 要	創	造	這 個 世 界		

♩ 2/4 青 年 底 歌 天藍 詞曲
煥之

(第二首)

5 • 1	5 • 2	3 1
倫 若	有 愁 書	要 本



0 6 2 3	4 . 3	2 2	0 6
我 們 用	希 望	打 去	偷
2 . 6	4 . 3 2	6 . 3	0 2 3 4
若 有	寂 寞	變 來	我 們 用
5 . 1	3 . 4 5	5 0 3 4	5 5 6
行 動	打 去	我 們	站 在
5 3 1 . 3	2 . 1 5	4 4 5	6 5 1
舊 世 界 的	頭 上	道 路 是	無 限 的
4 4 . 6	5 4 5	3 4 5 6	5 3 1 . 3
明 亮 而	寬 闊	大 胆 而	活 潑 地
2 . 1 6	5 4 . 4	0 2 3	4 4 5
過 了 今	天	我 們	明 天
3 . 3 2 2	1 5 6 1	I 0 3 4	II 1
又 是 這 樣	大 胆 而	活 潑	我 們 活 潑

C $\frac{4}{4}$ 做個好黨員 王村詞·賀綠汀曲

5 5 6	1 1 1	5 5 3 2	1	1 5	3 2
(一) 土 地 法	大 綱 是	土 改 指	南 平 分	土 地	
(二) 政 策	法 令	一 定 要 服	從 不 能	違 抗	

- (三) 農會... 農代會貧農團 (是) 平分 土地的
- (四) 地主的 土地財產要沒收 富農多餘的土地
- (五) 黨員 不能有絲毫包庇 不論軍幹 烈屬
- (六) 調平 果實和公物公產 他是勞動 人民的
- (七) 全黨 團結 團結 農民 聯系 群衆
- (八) 依靠 貧僱 團結 中農 大事 小事要
- (九) 土地法 大綱要時時宣 傳 隨地揭穿 地主的
- (十) 執行 土地法要老實忠 誠 實事求 是才算
- (十一) 十項 紀律 黨員要牢 記 做個好 長工

● ● ● | ● ● ● | ● ● ●
1 ● 2.1 6 5 - | 5 5 1 1 | 2 2 3 3 |

- (一) 消滅封建 全黨上 下堅決 執行
- (二) 大家執行 誰要 向黨鬧 獨立性
- (三) 合法機關 一切決 議不得 違抗
- (四) 財產要徵收 幹部黨員 不能多 分強佔
- (五) 家屬和親戚 誰要 違反就 送人民法 庭
- (六) 多年血汗 只能愛 惜不准 破壞浪費
- (七) 尊重人 民宗派 鬭爭決 不准參加
- (八) 多問群 衆要走 群衆路 線不准 消極放 任
- (九) 造謠中 傷不宣 傳就是 自由主義 要把
- (十) 科學精 神不准 做假報 告假指 示
- (十一) 時時要勉 勵領導 農民一 起鬭爭

● ● ● | ● ● ● | ● ● ● | ● ● ●
 1 1 6 5 5 5 | 2 ● 1 2 3 | 1 - ||

- (一) 言論行 動都 不能違 反情
- (二) 紀律制 裁決 不能容 情張
- (三) 全心當 長工 不能獨 主張
- (四) 要守紀 律反 對特 殊
- (五) 領導機 關也 決不 能包 庇

(六) 這反了這條也 要法辦
(七) 報復這挑撥也都 要受處分
(八) 不准包辦代管 強逼命令
(九) 土維法變成 羣衆的主
(十) 陽奉陰違是 害人
(十一) 完威土地改革 就是大禍 民身

(完)

年	1948
月	4
類號	1614

IV 1.53

群 衆 歌 聲

編 者 太岳新華書店

出 版 者 太岳新華書店

定 價 每 冊 元

一九四八年四月 初版

0001—1000