

南巡秘紀

補編

南巡秘記
補編
醒題



南巡秘紀補編自敍



3 0649 2378 6

嗟乎。勝國野獲寧獨攢舊之編。春明夢餘。遮莫傷心之作。過隋苑而瓊華半死。入華清而浴沼猶溫。野老或睹翠華樵童偶拾金彈。號以無愁天子。南來曲奏念家山。賜之護國將軍滿邨。聽唱梅龍鎮。亦旣路史穆傳。耄荒不一其書。外紀秘辛。稗官未軼。其事矣。爾乃華山毛女。不經阿房之刦。灰天寶宮人。能說驪山之盛。李天下之管弦。粉墨豎子能言魏文皇之瓜步。黃旗漁人曾見江南無恙。讀海山迷樓之書。上河有圖錄。淡粉輕煙之句。收玉樹銅駝而成集。譏春燈燕子以爲箋夫苟有其事。孰謂不足觀者。然則容齋迭筆。儘多拾遺之言。太平續編。寧爲綴旒之舉。緝香雜俎割愛難。任掇拾叢殘。孟浪奚情。此南巡秘紀補編之所繇作也。顧或謂內多欲而外施仁義。朕非亡國之君。及是時以歌詠太平。夫豈流連之樂。問何如。主得毋龍門謗書姑。

妄言之大媿。官家信史。斯義毋煩代。奮前編。蓋已揭之所謂父老。唇舌傳之不絕。如線而社會鋪文飾貌。軒轅謳歌更不知。幾許傷心人。箝口結舌於蒿蓬牖下也。吁嘻。數殘碁於歷劫。僅等諸明日。黃花留長恨乎。詩歌將母同開天。遺事人間何世願勿復生帝王家。前事不忘此曲祇應天上有。

南巡秘紀補編目錄

毘陵許指嚴譜

黃角峯

西湖畫稿

錦纜牙檣

烟花三月

小霸王案

西域邪咒

祀灶唱曲

無遮大會

僞皇孫案

同樂園買賣街

楊瑞蓮

南巡秘紀
補編

目錄

466385

一

627.404
607
2:2

南巡紀補編 目錄

福康安

硃印孽緣

黑牡丹詩

一柱樓詩

拒諫

倡優大學士

破銅爛鐵

盜玉馬

熱河熱

黃鶴樓

鏡湖亭

乾隆南巡祕記補編

毘陵許指嚴譔

黃角蜂

世傳清高宗之寵和珅。實由於董賢之愛。又謂美男破老。十全天子之懿德。率中於是固不僅和相一人已也。顧事屬曖昧。羌無佐證。嗣聞某公談虎林掌故。因及南巡佚事。乃有夜食黃角蜂。豔史始信。俗傳斷袖餘桃之好。不爲無因也。予祖亦言高宗喜曠優伶。曾在西湖葛嶺間有一秘密事蹟。雪泥鴻爪。邦人士類能道之。惜當時未獲聆其詳。今參以某君所語。可知衆口之有碑矣。先是杭紳某巨公。謝傅儂也。東山絲竹藉娛。暮年養望蒼生。不減清譽。凡治吏作宰。是邦者。罔不就私第與商治術。內廷追念勲舊。月賜珍帛。存問無缺。如前朝歲入都堂奉朝請故事焉。以故鄉望甲東南。家蓄聲伎。菊部優妙。皆一時上選。每奏演遠近。播其新聲。海內惟廣陵齡。商家或可與之角。金闕崑阜。京津關陝。咸不及也。乾隆某歲南巡。令下官紳聚謀。所以悅宸衷。博天笑者。僉曰微某公之小櫻官不可。小櫻官者。某公家樂所謂豔菊班中之青。

衣。旦。東。南。第。一。名。脚。色。也。某。公。寵。之。甚。非。上。客。不。出。奏。伎。餘。則。惟。名。士。及。得。意。門。生。至。始。許。捧。觴。有。吳。中。玉。鯢。生。者。以。驚。才。絕。艷。受。知。公。嘗。以。比。小。櫻。官。謂。平。生。二。愛。築。玉。櫻。仙。館。刻。篆。章。曰。二。愛。老。人。以。故。玉。鯢。生。至。必。出。小。櫻。官。獻。絕。藝。舞。衫。歌。扇。詩。酒。流。連。作。十。日。歡。恆。令。小。櫻。與。玉。鯢。俱。游。曰。才。色。固。宜。使。之。沉。瀣。也。玉。鯢。生。喜。甚。歲。必。兩。游。杭。春。秋。佳。日。捧。杖。履。跌。宕。畫。船。簫。鼓。間。載。檀。板。金。尊。擁。綺。齡。玉。貌。望。之。若。神。仙。玉。鯢。曾。有。詞。詠。此。事。調。寄。百。媚。娘。云。歌。罷。秋。波。微。溜。媚。態。低。垂。鸞。袖。善。病。工。愁。摹。寫。透。越。顯。龐。兒。消。瘦。蹴。鼓。蓮。釣。氈。上。走。腰。裏。風。前。柳。稱。體。舞。衫。金。繡。一。笑。嫣。然。回。首。燕。掠。鶯。梭。簫。管。奏。記。曲。自。拈。紅。豆。婉。轉。珠。喉。簧。乍。炎。淺。笑。輕。顰。逗。又。有。櫻。花。詩。百。首。中。多。狎。語。某。公。非。特。不。之。罪。且。笑。誦。之。以。取。樂。焉。自。是。櫻。官。雖。庇。某。公。字。下。而。與。玉。鯢。如。鶼。鰈。事。某。公。如。慈。父。焉。無。何。某。公。受。官。紳。屬。歸。而。以。告。小。櫻。小。櫻。不。肯。曰。妾。是。庶。人。不。樂。宋。王。懷。知。主。公。及。玉。郎。而。已。不。知。何。者。爲。帝。王。之。尊。某。公。嘉。其。傲。骨。而。懼。當。事。之。相。詰。責。以。懇。玉。鯢。使。爲。計。玉。鯢。方。挾。小。櫻。與。諸。名。十。賞。海。棠。花。於。西。冷。某。詩。社。驟。聞。之。驚。惋。既。而。從。容。言。事。誠。在。我。乃。酌。酒。顧。小。櫻。而。話。之。曰。吾。兩。人。之。因。緣。渥。恩。

厚澤實惟某公爲之天古人所謂生死肉骨蔑以過之然則感激知已宜如何方足言報稱公日言天恩高厚俾得優游林下管領湖山常自謂未有涓埃答聖朝天子巡方萬方呼慶公正欲藉此爲獻曝地乃謀及於嗚嗚小兒女亦可謂待吾儕不薄矣縱知吾儕聞雲野鶴不爲軒冕所束縛而安樂受其蔭臨事擊其肘公能海涵吾儕獨不愧於心乎且吾聞子之名已達天聽一旦候騎臨門迫促就道使公有欺罔隱匿之名而子失蒲輪幣聘之譽孰得孰失聰慧人盡自辨之苟子在風塵中來去絕無牽掛則有托而逃可耳今非其倫也不可不一爲某公計小櫻躍然起曰某少失學不能以才事貴人乃承某公及吾君不棄是以及此今雖略經閱歷而童頑未化微君言幾陷某公於罪以自取辱無識甚矣請自懺悔願竭菲才以俟春風之噓植苟有利於某公則媚茲一人儂自當糜頂踵以赴蒙君啓導生死不忘負斯言者有如日玉斂大喜立罷宴遄返以候命踰日駕至警蹕甫入行宮而中旨已下召艷菊班入供奉并指名索小櫻官於是百官咸候於某公之門推某公領班入覲祝釐以錦障繡廳飾小櫻官入是晚卽演壽山福海等劇天顏大喜

花迎劍佩星初落。柳拂旌旗露未乾。早朝詩也西湖行。宮內亦有是景。而是日則於晨曦朝靄間。官吏憧憧更形忙碌。或俯首聚商。或流汗相屬。或扼腕有難色。或矯首作遐思。中官傳宣急如星火。驛騎待發。聯若駝城。中禁事秘。莫知其繇。但聞天子有命。選精騎一百人。用日夜六百里兼程。往熱河取物而已。及次晚。旨命某公入宮侍宴。并賜聽劇而小櫻官之粉墨。登場大獻厥藝。某公亦得躬逢其盛。帝意若許。與主人同樂。然者又命特賜佳肴一盤。且親諭之曰。爾所獻之小櫻官色藝俱稱朕旨。當卽留爲供奉。據小櫻言。爾待人和靄有恩。家中姬妾優伶無不各擅色藝。遵守規矩。體貼家主之心。此實爾教誨有方之驗。朕於爲善者咸有賞賜。獨不及爾。豈得爲平。故朕今日賜爾珍羞。俾獲爲暮年行樂之助。須知朕非以一人之私賞爾。獻小櫻之功。乃爲天下之公褒。卿居鄉有法治。家無惡之美。聲色娛樂本以養耆舊。亦使後生小子知此樂非可幸。幾則朕安老尊賢之意見矣。某公稽首謝恩。雅不知此。一看何以如是之鄭重也。及中官持下。又謂某公曰。此物珍奇。聖上向不賞賜。臣下雖樞近權貴。鮮能知此味。今乃於爾爲此破格。之特恩爾之榮。幸實非尋常。但宮禁有先例。

凡中官持賜物頒下者於常例百金或二百合恩則倍之今乃特恩外之特恩宜更倍其數則千金不爲多也某公知中涓頗有權不敢違抗惟笑應之但私請曰區區千金何敢吝卽日當自輦上惟私心有疑願總管爲之剖晰則當更益五百金爲壽中官聞益金數大喜問所疑某公曰此一味耳何故如許隆重雖天顏咫尺微物皆寶而等威之辨原不能無獨此一看居衆寶上是以疑之中官曰惡是何言歟無論此物南方所無必取之東北萬里外驛騎二日而至旣鮮且美其爲珍異較唐時一騎紅塵妃子笑故事什倍卽在熱河地方亦非易得之品蓋此係純陰中之微陽所發生體體冰雪之上有奇花蓄鋪秀吐豔則此物紛紛而來其體翅頗巨異於常種採花釀蜜色色皆同特其尤異者則頭有雙角色黃去其翅可入食品味旣鮮隽而食者得其先陽之氣健脾胃益心智壯人道功大於參茸力雄乎龜鹿蓋經歷試而不爽者土人以其類蜂故名之曰蜂皇帝前歲獵於熱河發見此品甚珍愛之等於漢武之慎卽膠顧此蜂不宜蓄於他所縱生捕之一二小時卽斃斃則性減味亦立減必於該地生致之以小土盞藏弄外覆樹葉中置冰塊方能留養一二日急足

至京師猶恐其先時而殞也往往十不得六七嗣乃於熱河至京師西苑間設特別驛傳選精騎急遞加緊求速始減短一日至一日二三時幾如費長房之縮地術於是乃能盡得生鮮之蜂味美而功力完足皇帝嘉之賜名仙蜂近年惟和相得數枚之賜其後和相當諷有司及驛使私致之終不獲時時頒賞也今子以一閒散之舊臣驟得膺此寵錫其爲異數可知某公曰皇上每日必以此物具饌耶中官曰否否必於行樂及時之際宸衷愉懌或得美妃嬪入御則發命致此物一月中約四五及七八次不等然綸言早出異珍夕至在有司不能不預儲以待故藏冰之室中懸筒累累者皆此物也然此物之性必雪與花俱方得生活熱河之棒錘峯巔四時積雪而其下生奇花碧葉丹葩如內地之寶珠茶復有草如秋海棠如芍藥者殊夥此蜂汎寒之氣而萎迨花萎則蜂亦僵竟無他謬巧可以免此但時時多捕之以備徵取而已顧捕蜂必於日未出時峯下地極寒冽雖春夏如隆冬及日高則氣漸溫與他地無異而蜂不來矣蓋捧錘峯既不可登昧爽入山時不可失必夜宿森林中雖重

裘裏體猶往往凍死人。都視爲畏途。催科嚴迫不得已而爲之。如柳子厚捕蛇說所述焉。以故預儲之費亦不警民心。尤以爲病。然聖上嗜此物甚。和相亦嗜之。勢不得罷也。某公見中官媿媿不倦。知其得金心喜。乃進而密詢曰。聖上行在不。攜妃嬪而必需此者何也。中官笑曰。爾既自獻艾獵矣。尙假惺惺作不知耶。某公瞠目不解所謂中官曰。爾一忠厚長者。故以情盡告。苟爾許報我。以此間錦繡百純。吾必舉中禁事。以釋子惑。特宜秘之。洩則俱得禍爾。且族矣。守口如瓶。庶幾可哉。某公諾之中官曰。自爾家小櫻官入宮奏對。皆稱旨。凡飲食坐臥。必令其坐足前矮几上。或說故事。或奏小曲。或爲胡旋舞。聖心悅豫。有逾恒態。是夕小櫻已於侑酒後退宿外舍矣。忽然召而入。命宿帳中小櫻官錦襯繡襦。頰映褪紅。鬢髮蟠領。美婦人無其麗也。無何知所措嗣。有某總管者。乃於揚州畫舫中留得此褥一二具。蓋褥雖可經用。數次而遇壓。則漸薄不能如原狀。之豐盈。皇上意取恬適。故不宜再進。惟某總管之所留者。則確未輕御用。於是某總管乃獨得聖眷。命在帳前伺候。予以與某總管契合。亦得。

汲引直帳前久之聞帳中吃吃作笑聲心灼爍不敢窺也破曉聞上語小櫻「除非此物可濟事子亦宜知此味」小櫻笑曰「有此妙物願賜一嘗」後遂喟喟耳語不可聞逾一小時而特遣加緊驛騎發熱河取黃角蜂之命下矣是日小櫻奏技益洽聖意常加諸膝以表寵愛比蜂至天顏益喜命先將冰盒內生蜂呈御覽上笑以示小櫻小櫻詫曰「此非蜂也竟似小鳥其巨可知」予等遙視之果巨如鶴鶴而有角噫予雖久聞此物而目覩則始此也誠眼福哉上笑語小櫻曰此味之隽永非北方之駝與南方之江瑤柱所可比倫而其功用又巨如此故爲可貴以視卿之才色力俱備者差足相擬雖然朕之得卿實原於某某亦有此樂乎小櫻跪而奏曰奴才實感主恩其爲人慈愛而敦篤歲晚無子然精力已衰雖姬妾滿前猶虛車也何況奴輩上悠然曰據卿此奏某實可憫此蜂最宜養老且能爲健男朕當與之同樂且當時周卹之以慰卿意卿其願否小櫻頓首再三曰如是則覆載之恩皆出望外奴才不敢請耳出自聖裁歡躍莫喻奏罷上命立賜某並令明日入謝中官語畢某公伏謝聖恩旣退中官遙謂之曰詰朝陞見幸勿有語漏洩某公唯唯歸以告玉

鯀玉鯀陽若喜悅而中多懊喪然無如何鬱伊而已某公旣服食所賜之蜂殊有奇驗及入見上問昨賜物如何某公奏昧既冠海陸之珍氣乃逾參草之益天廚貴供頒入民家實爲亘古以來所未有之寵幸云云上命某公跪近案前密詢其狀某公不敢盡言但云覺精神倍健煖入丹田而已上不復疑有中官洩語之事但笑謂朕他日當書此物來歷以示爾也今尙非其時爾第以爲仙家所產爾家人當焚香頂禮以謝天祐苟得子當告朕也某公頓首伏謝始出自是小櫻遂供奉御駕返京師越三年始遣還而玉鯀竟先一月以相思死小櫻哭之慟聞某公獲佳兒破涕爲笑曰奴負玉生尙幸得報主恩也

西湖畫稿

乾隆初次南巡駐蹕杭州最久頗有流連不忍去者一日上召從臣某公問曰朕欲去此而西湖實難忘懷卿有兩全策否某公思之良久曰有西山玉泉羣山環拱中蓄一泓實與西湖無異但略施建築部署之宜疏剔啓闢之力不難令西湖長懸聖目中也上大喜問此間有巧工否某公曰有但先從事作圖攜之而歸然後鳩工按

圖興作則善矣。上笑曰：「將欲朕師金亮作圖題立馬吳山第一峯句乎？」某公稽首請罪。上笑曰：「卿無罪。朕自樂戲語耳。」胡畏之甚，命之起。卽令竟工繪圖，及呈覽，輒不洽。聖意以爲非偏面卽平坦，皆不合西湖本體。蓋湖四面有山，而山前後悉爲幽勝地。圖湖則棄山，圖山則棄湖，須令湖不漫山，山不掩湖，方爲合作。而畫工雖多明此意，終不能達之筆下。是時帝已北轍至蘇州，以此事耿耿不釋。偶語中丞某公中丞曰：「此間有名畫師沈生作西湖圖，十年乃成。聞當世無其匹也。臣已索觀之，果佳。但渠福奢不肯售。臣不得已，命他畫工規撫之，以存其崖畧耳。不及原稿遠甚。願呈聖鑒。」

福奢不肯售。臣不得已，命他畫工規撫之，以存其崖畧耳。不及原稿遠甚。願呈聖鑒。

以定優劣。奏畢出，畫帝展覽一過，作驚喜色曰：「此稿真能湖不漫山，山不掩湖矣。」副本且如此。其原稿之價值可知。蓋遣沈生來，見朕中丞公曰：「此狂生不諳禮數，臣不敢奉詔。」上笑曰：「欲圖佳耳。其他何足論？」彼來朕當面試之，果佳，則當授以將作大匠。西山工程惟彼馬首是瞻。彼當感朕知己之恩，勿終於狂也。中丞公不得已，乃召沈生。沈生不肯來。中丞公躬往聘之三往而後見。仍不肯屈止，授以圖中丞公攜圖入見。上亟歎賞之，愈欲致其人。以爲他日指揮建築之用。中丞奏前狀，帝乃使中官齎。

西清館所藏之荆關真蹟古畫數幅以當東帛且命紀文達爲詞卑禮厚幣又令其友人某先生作書勸駕沈生始至不諳舞蹈禮朴野如山人帝笑容之賜之席地坐間以畫法沈高談闊辨聲若洪鐘口懸河說西湖位置及繪法纏繩不絕左右驚悚汗下上但笑聽之勿之罪也既而上諭以將仿圖建築事沈生起對曰臣之願也臣胸中邱壑吞西湖者八九卽小見大隨物賦形已略試於吳中有年矣終不能快吾意偏於地耳陛下今以廣地付臣聽臣指麾三年後定可使燕京亦有一西湖也且兼有吳中各山之勝是西湖且自媿不如何杭州之足戀上不覺大笑曰能如是乎幸勿爛言沈生曰是何言歟臣向以世無知己故寧曳尾於塗中不願與富貴人爭片席今蒙陛下知我是我有自展其才之日矣敢不竭力以赴盛意設不成或成而不佳願斬臣首以謝西湖上笑頷之曰果狂生也然朕正取其狂何病爲乃命屬車載之抵京師首命入見謂之曰此卽爾自展其才之日也顧朕欲試爾一事以爲破題兒見才之地爾其勿辭沈生曰苟爲臣所知者無不可以應命帝乃命取前圖出謂之曰朕欲築一殿以占湖山之勝爾試加繪於此圖中當在何處能合朕意者卽

以某古玩爲賜希世珍也。沈生敬唯帝令給筆札。沈生卽於殿上作畫呈之。帝覽之。驩然曰。名下固無虛士。頃之而將作大匠之命下。沈遂庀材鳩工據圖興作。而沈情性孤僻不善結納。諸王貴人及中官之勢力者。輒有所請托。依附沈皆絕之。業已懷恨。是時和珅執政。聞修園政起。以爲此舉出於上之侈心。卽糜數十百萬。決不以爲忤。乃召沈生。探其從事方法。沈生初不知。和之奸。蓋山人墨客之流暗於朝局也。遂迭舉某處。當因某處當革。以告計。不過十萬已足。和舌橋曰。此老懶。愿若此。以野人治地法施之上。林庸可令天子聞之耶。吾輩坐視此役之了。無沾潤情。何以堪。况他日有事。天子援此爲例。吾儕尙有容身地耶。必不可。因反言以給之曰。先生一簣人子。入京驟膺簡命。卽須取金十萬。誰其信之。鄙意不如靜居宮中。勿問財帑。事有工程計畫。工師自能就。先生詢問先生。但月至西山。一行視察所築之合否。餘事悉由我處裁制。之則往來奔走。齷齪瑣屑之事。皆不須先生親之。未識高見何如。沈生意本畏。與度支官僚交涉。躊躇已久。一日聞此計畫。不啻自心坎中掏出。因慨然曰。鮁生本不願。董理阿堵物。中堂能體貼下情。至此實深感戴。請此後凡財政事。一切不。

問卽由中堂主持可也。和相阻之曰：「否。否。吾宰相之職事繁劇，不能任此。瑣屑先生但奏於上，聲明不諳會計，不習吏事，云云，則我自可爲先生處分，保無失意。且應支應給自有專司，不患無所取求也。」沈生果以和言奏上，上以爲沈性孤傲，不習計事，確係本意，哂而許之。飭戶部按例供給而管部務者卽和相上所信任故，一切皆受和之支配。進退喜怒，一惟其意。沈又不善逢迎，有所興作，一亭台，一花石，輒向戶部支款，和黨諸人必倍蓰其報銷而價稍昂者，則并阻撓抑勒掣沈生之肘。沈生始知財政權分屬他人，之非計而天性峭潔傲骨嶙峋，亦絕不以爲悔。無何，戶部報用銀逾十萬，而園止成十二之一。二且工程甚緩，上偶召沈詢問，沈仍以原估十萬金對。上示以戶部揣冊，沈瞠目不知所云。欲揚戶部之弊，而條理五花八門，不明計學，末由窺其奧竅。汗顏無以復奏，上知其優於技術，而短於計畫，遂命之入西清如意館理館事，兼西苑工程處會辦而已。於是造園之事盡歸和黨之手，但按圖索驥，不得曲折變化之妙，往往失沈生之本意。費金必倍蓰於原估，上雖明知之，然終以和相故，優容之不嚴詰。而沈生遂浮沈詞館中，以畫筆供奉，鬱鬱思歸，常作放言高論，或

被酒狂態無心流露於上前。斬上厭而棄之而上終無倦意。輒召入便殿。致政論畫理。沈以知己之感亦極誠懇。以報雖時不掩其婢直上未嘗以爲忤也。逾年園工。以有疑難之點。問沈。沈漫應之。和黨亦不以爲意。隨手指揮。程工殊草草。上見而詰之。則以沈生意意對。蓋園中全景。以西湖爲主。而輔以虎阜獅子嶺及虞山惠麓暢園等。其間接筍處曲折幽妙。往往非圖所能明瞭。必由沈生躬自指點。始能入彀。前時皆由和黨請命於沈生。獨此節妄自構合。因沈生惡和黨之欺詐。不願爲彼傀儡。故翹其缺乏。以起上疑。而和黨之心理。則且以爲此係沈某之專責。苟有缺失。將可借上怒而軋去之。也不意上深知沈某之能。必不如是。荒謬故詰責監工者。監工力持是。沈生意上因不信。乃致有召問之事也。沈生毅然自剖。以爲此間萬嶺西谿名勝。未終安得雜以虎邱劍池。臣雖昏督。當不至此。此中必有人主持。願聖上明察。上果震怒。詰問爲誰。和黨知事不解。乃獻一不知名小吏。謂爲此人所誤。故致參池上命。卽日戮之。以警諸工。然明知和黨之塞責。恐株連大獄。有妨和相。遂隱忍而罷。自是和黨雖稍斂。而沈生乃益狂。凡園內之工程。幾不復問。津沈素無音律。能譜新聲。所

著有金闈十種曲。上甚賞之。生於掖垣。深夜寂寥。無那必撫笛倚聲。或手板度曲。風流自賞。一時目爲清狂。禁中尤屬異事。一日上偶游西清館。由甬道步入中庭。高槐蟬噪。曲檻花濃。日影橫階。人聲闌寂。蓋正值中秋日也。旣度閣。猶不覩人影。上乃戒從者勿入。僅攜一小監至後苑石壇淨土。長松落落。下有一人披髮裸體。執卷漫聲長吟。倒臥石根下。若絕不知有人來者。上亦不顧。其驚起以松自蔽。聽其歌聲。則李青蓮詩也。上曰。果有謫仙風味。天子呼來不上船。其人今尙存歟。太息良久。沈似已覺。逡巡起視。旣見上。乃急摘大蕉葉爲衣蔽。其體匍匐而進。高呼野人無狀。幸恕其狂。上大笑。欲顚且招手。語曰。朕今遇呈身御史。仙緣良不淺哉。沈攝蕉衣起奏曰。山野愚民。罔識聖人。亦自適其適而已。雖幸無罪。然自慚形穢。請賜還山。以懲不敬。可乎。上搖首不答。旣而曰。西苑不日落成。正當安置卿於此。中與霜猿雲鶴優游。終老奈何。遽言去朕。此園成或以浮屠語榜之。曰圓明。卿以爲何如。沈頷首者再。頗以爲然。上又大笑。卽命從者賜紗葛衣數襲。以取禦暑。乃復端坐石牀。閉目養靜。逾時沈亦據松根跏趺不復作語。久之夕陽滿林樵歌遠作。上始起而整衣容。與登葦微暝。

曰朕五十年來不識此樂也。自是每幾暇必至西清館流連幽景。輒移晷刻觀沈生作畫或奏琴或擣笛。上未嘗不稱善。而沈頗厭苦之初。沈必恭謝而凡有所賜。輒却之。且甚畏形。諸文字故始終不上表牘。上雖知其文辭清雋而名爲畫掩亦不知其工於爲此也。沈乃內自怨艾曰。一墮紅塵四十年。居然無術。免推牽傷之甚。而怨懟也。因語友人曰。吾不還山亦當卽日雉經以復我清白之肢體耳。安能逐逐效兒女子事人乎。同館人皆知其浩然有歸志。顧聖眷未衰。欲歸未必得歸。衆皆以空言目之。無何上一日游離宮。挈某妃與俱。蓋某妃絕寵詞翰亦過人。上以園將落成。各懸聯及額。以次題署。此實某妃所長。故令飽覽。奇景作奚囊。詩料意甚盛。也是時翠華渴。西掖沈生望見之。忽解衣盤礴。疏狂頓易常度。衆方欲規勉而彼已一躍登高樹。巔據最上枝杪。坐出袖間。紫洞簫吹之聲徹雲天。穿越金石。妃嬪並輦而過者。咸翹首以望。上亦聞之。乃命左右捕其人。至謂旁覩見一人坐樹巔。彼何爲者。得母謀爲不軌乎。衆捕至。則赫然沈生也。上愀然曰。沈某顚狂日甚。一日似此情形。安可在宮禁諸臣聞之。得母謂朕袒一風漢耶。遂立下旨遣沈生南歸。沈依然書生本色。同僚。

或有助之金者悉舉以散貧乏上猶憐其絕技命地方官齎祿存養有所需要輒就徵其手筆後帝爲香妃建四宮妃好西湖景而圖本大臣展覽不便乃命以絹本摹繪付工繡局繡成以賜香妃其本橫咫尺高五尺餘針線極工細幾於一波片石有色有聲內府珍爲三寶焉

錦綻牙檣

春風舉國裁宮錦半作障泥半作帆隋煬帝南游江都奢侈之狀世旣習聞之其龍舟形色詭異遂以開邗江溼靡之俗豈偶然哉而不謂滿清南巡乃噓千年之餘燄其踵事增華之處不可殫舉惟御舟過廣陵竟遣婦女百人爲之挽縛而每班各二十五人更番上故事官吏始得入侍天顏平民無直接近御座者有陳詞者須經多數人傳導而後達而帝獨於挽舟之婦女不然先是上在德州地方人士大合妓樂以饗帝帝喜且醉賜之復租三年四方聞風於是又有聲色之備旋奉詔禁止詞氣甚厲說者謂承皇太后之懿旨又云卽無髮國母事發故也及清淮清河令私獻美伶三人均蒙聖眷特事甚秘密他邑無知者惟廣陵鹹尹值知之以爲廣陵署名饒富

地不有以點綴恐無以悅豫聖意而慰上心且所謂捐除糜費者表也及時行樂者裏也應勿泥表面之陳文而昧裏面之實用於是祝釐之典務極華美除平山堂設帳開宴外各名園亦均有陳設鹺尹尙不滿意曰此徒死法耳安得有生色處今宜參用古今活法爲本地風光計則庶幾從龍舟着想乎衆請其法鹺尹唯唯曰吾自有處分乃遣心腹往蘇杭採錦繡嘉湖備燈彩閩粵致漆器珠玉既與俱來則又曰僅如是乎必購用良家女子若干人以充教練之用或私之曰中旨以婦女供應懸爲虧禁誥誠申令至再至三爾獨有取於此不畏天威之咫尺乎抑子將學吳孫子之教美人戰以博聖天子一笑乎鹺尹笑曰皆非也彼所以禁婦女者飾伎樂以蕩上心畏人之多言故不可不戒然吾聞德州之役皇后當其灾上實未之遏絕也事已陳迹而相視莫敢發難耳今皇后已逝而太后且不復出帝無掣肘之虞正謀自由之樂吾故投其所嗜以甘之而又不爲倡伎爲民役作雅淡之裝服勤勞之事小家碧玉風致嫣然問其業則船娘也接其色藝則家婢也師隨煬之遺意取金谷之佳話上方顧而樂之吾輩有功無罪豈不甚美吳越之間常有以女子主楫駕舟使

帆者因而非創復何疑焉衆紳然之乃部署婦女百人爲四組製龍舟一每舟二組更番牽挽以衣色青紅紺絳別之青者取諸孀婦紅者爲處女紺者爲尼絳者爲道姑皆有殊色能爲吳歛官賜脂粉釵釧作時舟裝并給日費若干錢以贍其家凡運河五十里間偏植桃柳每一里築一亭亭置鮮果餅具以供小食十里一館帷帳茵褥皆備上及從者婦女皆休憩焉沿河十里間禁男子入內供應之吏皆立幙外遙矚而已先是上駕至清淮廣陵紳商有遠迎者咸以龍舟圖進衆或惴惴謂恐遭駁斥上殊無怒色忽謂侍臣曰兩岸風景若此朕正當登陸徜徉獨不設一二休蔭所乎侍臣領旨以告揚人士於是始爲亭館之制實逾上命也及駕臨徵集婦女令甚急一般鶯燕畏官紳之勢不能不應命而往往出於強迫非其人所願初以官紳宣言止須靚妝拜謁岸旁既不登舟絕無其他軟媚穢褻之事故貧者爲重精計雖良家咸願應募而官吏剔選甚苛縱不若雜事秘辛之裸入密室亦幾如北里志之選色徵歌故稍有氣節者多羞之拒不往而不勝官吏家長之督促則隱忍爲之然卒有汪二姑及玉尼之事汪二姑者綠揚村蹇人女也父售瓜果雜物僅足自給妻亡

不復娶。遺子女各一子。年二十餘。爲人傭工。女卽二姑也。年甫笄。白皙妍美。如大家閨秀。驟視之。纖弱不任操作。而勤朴自勵。井臼諸雜作。無不能。冬月落寒水。手不皲瘃。夏月塵穢蒸汗。不垢膩腥臭。蠶布亂頭。自饒風韻。一若天之困苦阨塞。均不足以挫其美。掩其媸。且有時益增其嫋媚者。鄉里少年咸趨之。如鷺女不爲動。所謂豔如桃李。冷若冰霜者。雖父兄因貧失志。勸之通融。不顧也。至是官吏選采女。里中舉女爲之魁。父兄惴惄聽命。捧厚賂歸。更希冀他重賞。而某紳者。以爲尤物。不可多得。當於駕過役畢後。致千金納爲篷室。且聲言此。亦內廷供奉也。身價自當較村女什倍。父女聞之。益心喜。歸以語女。不啻大福。將至女逡巡曰。吾聞帝女猶虎狼也。兒一尋常女子。安能入此虎穴。兒實不願應此役。父兄窘甚。歷以沿岸迎駕。不入舟之事。告之。并言正惟禁止倡伎。故用良家女。然則奔走事上小民之常職耳。絕非耻辱事。何拒爲。二姑猶不肯。乃告以某紳語。始不言。則已。默認矣。蓋女私意亦自負其美。知嬖人子必無福。消受願降。身爲人家妾。媵然須其人有位望。名譽忠厚長者。而家門內雍睦。素著無酷虐之行。則終身可得所。依父兄亦藉以小康。若浮薄少年。拒之惟恐。

不速也。故獨於某紳無間然。因某紳之爲人。及其家庭素以和善著稱者也。是時二姑之志。則以爲吾之隱忍而趨此役者。乃感某公之知己。借此行爲進身之贊耳。旣往。嬌姿豔質爲衆女冠。惟紺衣隊一少年。尼足相匹。敵餘皆不及也。當事者。乃以女與玉尼爲紅紺兩組之主任。置亭館適相間。欲驚上眼。意謂衆媿托一妍也。無何。駕甫過。而吏以女暴疾報。其父兄令往攜歸。至候所。則已玉碎花殘。奄然物化矣。父兄無如何。號泣收斂。有某紳特矜憫。醵資二百金。卹之。父兄叩謝歸。則以爲薄福遇疾死耳。不敢有後言。久之。有洩其事者。十鬢髮五六。未能目睹也。因當日舟行十里。內禁男子。覲覘惟婦女。同事者得知其詳。然膽怯不敢仰視。歸後亦不願道箇中語。故外間傳此暗幕者。絕鮮。惟某道姑健黠。多才略。能述之。顧色僅中。人未得入亭館。所言僅概略而已。并及玉尼事。藉此世人得知當日狀況。先是女入吏舍。不肯任組魁。侃侃言曰。兒年幼不可長。其羣願附班末。以塞責。且組魁代表二十四人。設聖上有所問詢。奏對不稱旨。實亦諸大人之羞。願更選年長有才者。吏不許。謂此間不序齒。當以才色論。子色既佳。一言一動無不可。人意長其羣者非子。而誰。女艴然曰。然則

兒。請歸耳。不願應此役也。更恐其決製。乃勉應之。而以某氏女爲之魁。某氏女妖淫勝。與二姑較。猶桃花之於水仙也。組織既定。乃往河干。而當日設例。以首尾爲正副。二姑班雖最後。實副長也。二姑雅不知此。以爲班末。則上之間詢。必不及。因得濫竽充數。以求速了。心方釋。然是日龍舟凡二艘。上乘其巨者。某阿哥從之。〔或云即福康安〕。牽纜者先入青紅二隊。舟以繡幡錦屏爲四幕。中嵌五色玻璃。映日成霞彩。四圍立象玉爲柱。鮮花繞之。香風披拂。纜則以錦帶纂組爲之。二十五女各挽其一。端舟行甚緩。而其上復有蕩槳女數人。故牽挽者實不勞用力也。舟中有簫鼓音樂。亦皆婦女爲之。別爲一組。色多不佳。妙取其奏技而已。舟行一里。必休憩。上乃扶小闌。登陸入亭。坐雜花生樹。羣鶯亂飛。上輒怡然徙倚。花前四顧。樂甚。乃召牽纜婦女。問其家世。年齒。有對。有不對。不對者。上亦不之罪也。及十里入館。例須供饌。上見有茵褥。輒隨意偃臥。乃召婦女入奉巾櫛。內監宣令。每班二人。番上時間。久暫不等。二人之分派法。則以首尾相間。首召青衣組入。不久。卽出。略獲賞賜。舉欣欣有喜色。及紅衣組入。二姑應與其列。趨超不肯。入內監促之。則赧然曰。吾年幼。畏見天子。幸免。

我另易一人。何如。內監不悅曰。此定例也。子奈何。崛強不行。吾二人。力能挾之。憤母自輕也。二姑知勢。不敵。含泪而入。無何。內聞哭聲。一侍闈。皇皇出別召。一女入。色若甚怒。諸女。穀觫。聽命亦不解其由。須臾。哭聲寂矣。某氏女。雲鬟蓬鬆。色若斷紅。緩步徐出。衆亦不敢問。視其鬢間。則金釵在焉。九龍子母珠。的樂。生月光。萬金寶物也。臂有鉶。亦金玉雜成者。諸女之貪者。心竊豔羨。而怪二姑之不出。無何。傳宣他女。遞畢。二姑卒無蹤。衆亦不敢問。久之。但聞內監相語。速傳呼差吏。將此女曳出而已。衆女心惕。惕然知有變。然莫敢問也。及晚。羣退宿候館。始竊竊議。二姑事以爲惟某氏女偕之入。必知其詳。爭相問訊。某氏女言不知。而紅漲於頰。健婦固問之。始言。二姑入時。上亟賞其美。引之登御座。欲有所詢。二姑忽淚流被面。嗚咽不成聲。上猶憐之。竭意慰藉。二姑稍罷。則起跪請釋之。出意態婉轉。上愛憐之。笑攬之。入懷。不知何以觸怒。聖上。卽召內監入。命扶二姑入旁室。二姑大呼哭。內監令止。聲哭愈厲。是時正召奴入。……語至此。遂煩暈而止。終不復言。於是衆知二姑之不出。凶多吉少也。及明日。紺絳二隊用事。則令青紅隊爲候館指導者。因青紅隊已經入侍。富經驗可爲紺。

縫之先導且因第一日多不如儀者今選上所獎賞數人爲之表率故也此指導隊則某氏女赫然爲之魁以儀節趨步教諸女諸女之豔羨富貴褒賞者爭就而明所心得不待彼之教練矣無何獨一玉尼不之顧且言媚人之術非吾所願聞諸姊妹各有長才非奴所敢贊一辭願亦不復取不能者相强人各有志幸勿苦逼也某氏女慚甚倉猝不知所對旣而老羞變態作色曰此亦父母所命官長所遣耳吾輩非倡妓比豈願爲此鬻鬻者不諳禮節得罪事猶小累及他人受譴事重豈必嫁等皆不肖讓姊一人獨清獨醒耶遂憤然欲辭指導之職吏駭詰所由某氏女以玉尼對不肖讓姊一人獨清獨醒耶遂憤然欲辭指導之職吏駭詰所由某氏女以玉尼對吏大詬病謂不善其事者必毀庵還俗遠配邊軍子願之乎玉尼始無言然不勝其掩抑及聞二姑入館不出事亟詢其詳苦不得究竟乃故詰吏曰吾牽纜河干職役也若入館何爲吾雖死不願奉命吏笑曰死乎此亦份耳彼二姑雖美如天仙且處子也願死則竟死直如一雛鳥蟲蟻對天子言安得以性命嚇人休矣無自苦玉尼大驚而退始知二姑果以是死矣是晚衆已咸知吏以二姑戶歸其家名爲暴疾而頸有勒痕膚色殷紫心懷懊然愈不敢崛強自取戾也越日晨起某氏女又宣布入

節禮節語未及半忽河干骨董有聲衆皆呼一人溺水急檢視則玉尼失蹤衆思前日對吏之詞知其死志已定且御舟將至苟救護必惹起問訊多牽一重公案衆亦無暇爲之遂不復救而玉尼竟永葬魚腹焉是夕計入館諸女獲獎者十餘人前後統計獲賞有八十一年之多衆有傷二姑玉尼者特釀資於某佛寺作道場焉或知玉尼身世者因述玉尼本鴛湖畔小家女幼喪母爲其父鬻於尼庵中老尼絕愛之取名曰淨玉鴛湖尼庵率多應客之招作秘密賣笑生涯獨玉尼不願老尼亦聽之南巡事起揚州采訪人至鴛湖爲言帝好參禪須聘名僧尼主庵寺以備聖上顧問故用重聘求淨玉往主揚州某庵老尼許之因遣玉尼至揚未匝月因迫以牽纜事玉尼雅不屑而迫於吏命強勉行之竟殘其生亦可哀也顧大吏士紳知上諱其事不敢聲揚某佛寺之道場亦爲吏所禁止不許繼續獨某紳聞二姑事心大感傷詰其父兄始知彼之往實爲已也乃私爲文以祭而爲之卜葬地於梅花嶺之麓時周卹其父兄語及女輒流涕曰吾不意平生知己乃此豸也我雖不殺伯仁伯仁由我而死傷哉

煙花三月

唐人詩謂煙花三月下揚州隋帝南巡之遺蹟尚有存焉者乎至宋而猶有南部烟花之錄綠楊城郭之詩廣陵韻事自昔爲然矣至滿清定宇而饑務之盛甲於東南因是聲色嗜好輻輳屢至鄭板橋句云千家養女先教曲十里栽花算種田其繁華綿妙可想而知而不知此爲揚州之後勁實乾隆朝有以促之語其事實則南巡盛典是也凡風景建築起居飲食以逮技藝宴樂聲色玩好之事無不窮原竟委盡態極妍而其秘密中堅則又莫如聲色往往塗飾耳目不令人知而實則抽秘騁妍極天下之至巧特當世能言者寡耳自緣楊城郭至江干一衣帶水既有龍舟爲之點綴而駐足地惟一亭一館不足以懷悅上心乃雜擇名園幽勝處置鐘鼓美人帷帳任聖意之所如皆有新聲殊色竭一時之選其間惟樗園之小迷樓實爲冠軍小迷樓者時人以其曲折幽邃而私謚之者也又爲煬帝迷樓故址實則有挹勝軒延曠閣當風亭楊柳樓台藏春塢夢蕉廊碧城十二樓諸名每所必置雖姬慧鬟拂衣進履曳茗斟醅或讀畫或調琴或臨池或展卷必有絕色侍兒承命奔走宛轉無不如意且

其建築位置繁折屈曲如文家所謂無一直筆山重水複疑無路柳暗花明又一村石頭記中劉老者入大觀園幾不知出路也其園在洪楊軍事前尙有遺址可尋而有所謂烟花院主之刻石像尙大摩挲而想見當年之豔跡亂後則披苔剔蘚終不可得矣烟花院主爲誰則小迷樓之翹楚高宗眷之因錫以封號爲碧城仙姬烟花院主是也主郭氏金闕慧麓間人爲樓園主人江氏待年姬江以千金得之教之歌舞聰慧甲儕輩江絕愛之將置金屋會駕至上心獨契賞樓園諸士紳卽各釀金設備爲行宮江氏願以郭姬奉上知必當上意特位置於碧城十二樓上至郭姬蛾眉曼睞儀態萬方雖巨家閨秀不啻也上詢家世則以儒生對上問以能識字乎吟詩乎俱曰能立命題試一詩有一丸涼月下西樓之佳句上擊節歎賞焉嗣迭試以敲碁鼓琴作畫無不通曉而以音律爲尤精每柳梢月上置酒欄邊上御便服倚胡床郭姬曼聲度曲洪纖抗墜磬折珠園都下名伶且罕其匹上輒爲引滿軒渠跌宕樂且未央因歎曰彼楊家兒太殺風景坐使吳絳仙之才色掩抑摧殘徒起身後之痛庸足爲好色者乎於是立頌仙姬之號且召江某詔之曰此豸非風塵中物宜逾

格。優。禮。朕。此。後。巡。幸。必。居。是。樓。卽。表。此。間。若。離。宮。可。也。其。餘。諸。姬。亦。皆。明。媚。秀。豔。大。可。人。意。朕。豈。不。戀。此。溫。柔。鄉。但。天。下。事。有。聚。必。有。散。可。笑。劉。家。癡。兒。沈。溺。其。中。遂。致。喪。身。若。朕。則。非。特。萬。幾。待。理。不。以。行。淫。樂。害。政。且。亦。愛。惜。餘。歡。不。使。頓。盡。一。以。母。累。美。人。之。敗。名。一。以。少。留。他。日。之。紀。念。萬。方。同。樂。光。景。常。新。豈。不。甚。善。此。後。亦。勿。踵。事。增。華。但。令。去。年。人。面。尙。可。追。尋。花。神。有。知。當。春。發。色。斯。則。可。矣。何。求。其。他。江。某。受。命。而。退。謹。錄。聖。訓。刊。諸。石。於。是。咸。以。郭。姬。爲。院。主。而。十二。姬。爲。金。釵。十二。行。大。有。縵。立。遠。視。望。幸。之。意。焉。實。則。郭。姬。端。慧。不。好。淫。上。意。寢。廝。之中。有。蔣。姬。者。袁。寶。兒。儔。也。妖。冶。動。人。若。抱。媚。珠。上。每。至。必。召。蔣。侍。寢。蔣。寵。益。盛。而。郭。寵。遂。衰。但。名。義。甚。敬。禮。之。至。圖。其。像。攜。之。北。歸。及。第。四。次。巡。幸。并。命。刊。其。像。於。石。以。垂。久。遠。而。郭。姬。亦。笄。珈。象。服。端。重。自。持。人。私。以。南。皇。后。呼。之。後。浸。通。內。典。上。至。輒。樂。與。之。談。禪。靜。坐。焚。香。蒲。團。永。夜。不。啻。諸。天。法。音。而。意。有。所。感。必。召。蔣。姬。入。演。摩。登。治。劇。於。前。郭。姬。不。忍。視。或。逡。巡。引。去。上。笑。其。迂。泥。迹。象。未。臻。大。化。也。郭。姬。終。如。苦。行。頭。陀。不。能。爲。吞。針。羅。什。以。是。寢。失。上。意。雖。談。禪。亦。不。召。之。矣。蔣。姬。烟。視。媚。行。擅。寵。益。甚。然。性。蕩。望。幸。不。來。之。際。面。首。

恒累累盈席。郭姬避之若蛇蠍。而蔣姬因羞生妬意。在奪郭姬之席。予智自雄。翹其短於上。謂郭姬獨居怨望。恆言皇上特好名耳。非真能愛才者。特好色好淫耳。非真能通禪悅明佛性者。彼雖居靜室。坐蒲團。收視返聽。安禪入定。徒形式而已。實則縱肉慾。耽美色。溺於貨賄。權勢。魔障。紛乘帝網。重重而迄不能自脫。其去大道甚遠。卽右文典學。亦非實事。求是標榜。而求虛車以應葉公。龍羊公鶴。上下相欺蔽耳。何益。之有。卽如吾以才色進本無關於得失之數。然惟吾之色娟秀明豔而不妖冶。惟吾之才耽詩畫。音律文字雅潔高遠而不肯巧佞。便給與人等媚妬。出淫穢惡濁之術。故不爲彼所喜。區區聲色之好。且然則莫用。賢爲國可知。故吾寧爲玉碎。無爲瓦全。埋沒真才於此荒涼寂寞之園中。實吾之大不幸也。而主公（指江某）貿然以爲吾得主。此大錯。誰實鑄之。嗟乎。吾生已矣。且有感遇詩五首。特秘不示人。蔣姬旣進讒於上。上察姪之態度冷靜。固疑其怨悱。至是益心動然。思殺之不祥。乃召江某告以故。命遣還其家。且令地方官吏伺察。令不得私嫁。郭姬終不復辨。居虎邱之某尼庵。逾十年。帝復巡幸。時蔣姬已從人遠遁。諸姪多風流雲散。士紳別覓離姬以應上慨。

然恩郭姬。前此放棄。實未察其罪之當否。而蔣姬則已躬自蹈之。可知其說之無據。乃問江某。江以實對。并呈所作詩集語錄。懾綺歸真。清如老衲。然其前半多忠愛語。絕無一詞涉怨悱。上歎曰。吾負姬矣。卽日使使召之。不至。授使者一函。啓視之中。一偈也。三月烟花非烟。非花亦非。三月芳草。天涯上悟。其意曰。彼雖不來。然朕但許彼復居。此朕去後。或彼肯自來也。太息而罷。駕去。江某果至金闕。迎歸。仍主熙城。十二樓。清修諷經而已。未幾。圓寂所居。遂改爲芳草庵。經洪楊兵燹。始絕村花寫照溪水。都香過者。猶低徊不置云。

小霸王案

嘗見坊間有小本稗說。署名曰乾隆下江南全案。首載某總兵子豪橫無理肆毒閭里。間爲帝所遇。從酒樓上擲於階石而死。總兵不知爲帝。率衆捕之。帝衆寡不敵。夜告小校。出璽書求救。得免。中多裝點神怪。例用小說惡習了無足取。惟其事實則有與予所聞小霸王者相類。用志以補札。且知上之微行固有徵也。小霸王居清淮洪姓。父曾爲某鎮總兵。而致仕家居者也。世習技擊。門多舊部。小霸王生而有力。獷悍。

冠其曹。顧蠭猛習於豪宕。不自軌範。平日鬪鷄走狗。飲博聲伎靡所不爲。椎殺人而亡命者屢率以徒黨勢力及金錢交結。不抵罪。因是膽益豪。輒曰吾殺一人但須老子數行書。十笏金耳。意非請托。卽賄賂也。與里中土豪及門下某甲共四人互相狼狽。時稱五虎所至。人莫敢與較。凡飲食必以賤。值得佳肴入妓院。輒攫其色藝之佳者。聞與某有緣。則必尋仇排斥之。而後快。其他橫行類是。而小霸王年最稚。力最强。意氣亦足雄長。故四人推爲領袖。益自負。小有忤犯。不反者。謂之非夫。恥等於撻辱。雖有身命憂。勿顧也。小霸王有所眷。妓曰銀紅。聲言禁鬢。不許他人間鼎。而銀紅有妹。小紅。綺齡玉貌。尤稱絕。一時小霸王亦覬覦之。有雙雕之意。以故人莫敢近。邑有某公子者。風流倜儻。名士皆樂與之游。見小紅而悅之。欲往結好。而主人拒不納。問其繇。則曰畏小霸王。公子曰異哉。此句欄耳。非小霸王之室人。雖霸王其奈我何。主人曰無庸。小霸王非可以理諭者。公子縱有力。相抗吾輩。終遭荼毒矣。不如聽之。公子憤以告其友。友某生慷慨有膂力。以武俠自任者也。躍然曰吾正不耐此小霸王。鼠子敢爾。不有以懲之。將謂天下無人矣。遂拉公子入青樓。指小紅名而索之。主人

答如前。友大怒。詈拔劍擊於座。主人不得已乃出。小紅果天仙化人也。回樽開宴。大門酒兵。公子醉矣。偎小紅作留髡語。方旆旋間。已有人報於小霸王率黨尋覓。友匿公子及小紅於後室。而身自拒戰。復有二友助之。友絕猛。一可當十。顧小霸王徒黨來不絕。前後幾百數十人。圍友而攻之。衆寡不敵。彼黨又皆持械。友負劍數十處奪圍而遁。二友從之。亦多負傷。出不逾三日。而友斃矣。公子挾小紅自後戶拔關出。匿小紅於他所。而家亦杜門不通往來。蓋小紅雅不願從小霸王。一見某公子。而情投故與之偕遁。於是主鵠以失人。告小霸王。以報。復聞公子處。四面楚歌中。計無可出。聞某友因傷身死。益復悲痛。而小霸王日昌言。須率黨平公子之廬。於是衆親隣皆懼。勸與小霸王講和。小霸王曰。和亦無不可。但須還我愛姬。并捐金數百。爲小紅衣飾。資則言歸於好。否則惟有決諸武力。雖山崩川竭。不變也。公子以探小紅。小紅抵死不肯。復歸。且哀鳴求公子救援。公子意良不忍。慨然曰。生死命也。見死而不救。非丈夫。且非仁人也。吾自號情種。而忍棄意中人於虎口耶。遂出家財募勇士以自衛。小霸王日夜率徒黨相侵。見有備。不敢突入。然讎怨固結。不解。誓不兩立。之勢已決。公子常自危。欲得奇士而事之。以鞏固前途之保障。物色益勤。而又不敢自由出入。

恐遭彼黨之暗算。則遣心腹四出招徠。凡見有魁梧奇偉及舉動伉爽怪迂之士。必以禮爲羅。致之門下。久之皆不足用。小霸王肆意侵佔其田宅。公子之徒不能禦。又聞彼黨已知小紅匿處。將於某日進衆刦之。勢甚岌岌。公子無父母。有妻父。謂之曰。予爲一女子而破家。殊輕重倒置。盍速自爲計。公子曰。吾閔此豸之以生命相托。何忍背之。然知力不敵。勢惟有舍女而全家。雖然不能庇一婦人。以至於此人。其謂我何。太息流涕而罷。妻父速之。則請曰。予限三日。何如。夜與小紅相對而泣。妻孥隱視。俱泣不可仰。忽心腹僕入告曰。頃偕一異人來。狀貌非常。顧盼驚俗。自言從京師來。方求旅宿。吾慇懃招致。渠意似不肯來。來亦欲一觀。公子爲人耳。今其人在外。公子出見。與否。請速決。公子掉首曰。吾結納豪士數年。人且逾千。費幾傾家。然不能分吾憂。吾何僕僕爲。今大勢垂盡。諒彼一木。亦難支大廈也。不如辭之。苟一飯所勿吝。僕受命將出。小紅止之曰。旣招之矣。又何拒爲。失之東隅。收之桑榆。君不如見而禮之。或可收後效。公子以爲然。因出見。則其人不肯言姓名。而儀表奇挺。天庭日角。夐異凡流。公子極爲心折。待以上賓禮。質貂裘。置酒肴。供張甚盛。其人言大忙。偶過此。

邦無端騷擾心實不安今且去他日公子如北入都可謀相見也公子亟挽留之期以平原十日歡其人不可既而曰觀公子意氣豪邁舉天下事無足介其意者然顏色若重有憂何也公子謝曰先生眞天人能知人肺腑僕有心事本擬自由因倉猝不敢陳於前願公少安容僕得盡辭僕之願也其人曰君但相告如有用僕者僕敢不爲力公子乃縷述所遭其人曰吾欲一見此小霸王者君能爲介紹否公子曰欲見其人殊易而僕不肖徒黨星散杜門引避已久恐彼之黨羽衆多立受荼毒也先生欲見之則往某酒樓內室名片石山房者其人蠭目侈口面有橫紋一見可立辨也其人拉公子俱往固言無妨公子亦信之遂擇座山房中小霸王尙未至而主人殊駭詫蓋公子久不出出亦不敢入此樓且據小霸王之座是不啻捋虎鬚而批龍鱗知且有鬥爭故皆舌撋不下又知公子爲人慈愛而力恐不敵故心皆惴惴少頃主人進曰此某某所常坐者公子當知之其人獷悍無禮幸勿使小人爲難則甚感厚意公子未及答豪士奮然曰某某爲誰敢橫行若此吾必一見此惡蟲爾等勿餒也主人慚駭而退無何小霸王果至見有人據其座怒已不可遏而據座者適爲欲

得甘心之讎。人心胆益惡。乃直前呼公子之名而數之曰。今日亦敢來送死耶。掠賣人家婦女。應得何罪。速自投勿煩老子汚掌。顧謂從者曰。可先將此弱蟲捕歸。從者正欲蜂擁上豪士。徐起倒提小霸王之足。橫掃衆人。疾趨欄邊向外力擲。小霸王崛強怒嘯未已。而頭已觸石碎血殷然如紅雨滿階。從者見小霸王得禍。不敢戀戰。蟲然捕肆。主人去公子復與豪士引滿自勞。付貲欲出肆中。人皆求稍緩。須臾勿貽累苦人。豪士遂復呼酒曰。今日且痛飲行看掃盡妖魔。勿留此輩在光天化日中也。語未已。門外聞兵馬聲。肆人驚報。則已戈鋌如林。弓矢如鷹。圍酒樓三匝矣。一甲士提刀入。呼曰。誰殺洪公子者。速出就縛。勿累他人。豪士鶻起自其後。奪刀殺之。再出。則後隊蜂擁。奪門入。爭取豪士餘人。皆已擒。公子力不敵。業就縛。而豪士尙殺十餘人。終以寡不敵衆。亦爲所縛。衆皆鼓掌。謂果生擒此惡魔。當卽受萬金賞。何快如之。旣出。乃知此間本兵與洪總兵有舊。其部下皆相袒護。故一呼卽至也。豪士與公子旣被縛。幽囚馬廄中。使兩小校守之。將俟洪總兵至而施軍法。豪士乃私謂小校曰。子知我爲何人。倘能爲我遞憑信與子主帥者。富貴且無極。小校曰。吾知君誠壯。

士乃手格十數人。雖然此間令森嚴。吾亦無遞信權。奈何豪士曰。非此之謂也。爾但持此印入示爾主帥。謂此客欲歸某所。苟如命者必不加罪。爾主帥小校遲疑曰。將母吾重得罪乎。豪士曰。否。否。子必得大富貴。小校遂往。時聖上南巡。蹕駐清淮。未發也。總兵見印大駭。且時聞皇帝微行。又恐其欺冒。乃遣人探之。則中使正四出候駕。但秘密不敢傳道。而諸王大臣俱知其事。且召總兵商務。總兵知事急。乃召副官謀之。或獻計曰。速奉聖上登壇。奏言前驚聖駕者係洪總兵。舊部臣無狀失察。今知其罪。特遣兵迎駕矣。總兵如其言。上乃升座。命縛獻洪總兵至。數之曰。有子不教。縱之殃民。而擅動王師以供私門。此二罪已足族誅。今爾子幸假手於朕。人心甚快。留爾老曠。亦爲命官之玷。其速誅之。妻孥勿問。又謂總兵身任地方軍旅。而徇私害公。漫無節制。事後尙欲欺冒彌縫。姑念知悔革職。勿問。卽以小校補缺事畢。乃謂公子曰。念爾父忠勤厥職。爾亦倜儻好善。故無心爲爾助理。此後當讀書求上進。勿狃此次之幸。勝而流連酒色。妄自暴棄也。公子稽首謝主臣。無已。上乃笑曰。歸語小紅。當祝天恩高厚。勿辜負大好光陰。時小紅正馳來探訊。公子乃道至帝前。舞踏上視之。

曰果可人意爾善視之後公子成進士供職吏曹一日入朝召對上猶笑問小紅無恙否會否生兒爭傳爲美談

西域邪咒

先達某公曾言乾隆六次南巡渠皆至蘇州迎駕俱得召對良久惟第六次南巡時方召對間目覩一異事時西南教匪事初起諸臣方聞警信入行宮候指示方略朝列幾爲之滿上獨姪姪與予（先達自稱）論文學且論且批示機宜馴至夜深絕無倦容頃之忽閉目趺坐漸若熟寐然予以爲上倦矣欲辭出而中官無麾示標準不敢違請蓋滿廷習例諸臣入對者主上之言詞已畢必由中官舉手一麾該臣始敢跪起叩首請辭而出若無麾示之作爲而遽請辭中官可以某臣不敬呼之予是以仍懦慄不敢請心如轆轤疑中官嫌吾賄薄故惡作劇以相苦乎抑有他故乎徧徨良久偶視上顏色雖低眉斂視而口唇微翕張若有所諷誦者然心益奇異又久之中官終無麾示狀予心終疑因賄薄之故蓋凡召對者必賄中使以金始得指示進退諸儀節否則往往蹈失儀不敬諸咎皇上雖或不甚苛責然終獲此小疵累况吝

數金實不值得也。至於初次召見諸人，自恐悚於天威咫尺，儀節必多遺忘，或至顧此失彼，則必加賄數十金，甚至數百金，則一切儀節均以手勢指示，但馬首是瞻，決不至墮越賂羞矣。予雖非初召見者，而亦非侍從近臣，可比或中官有意欲取吾財，故弄此狡猾不然。何皇上既默然無語，而彼仍不許予辭退乎？是時心潮忽起，忽落，不知何適而可須臾。皇上忽啓眸四視，若訝予之尚在者，乃使中官以目中官始作麾示狀。予旣退，心終不釋，然後遇某巨公，告以此事。某巨公曰：「此皇上晚歲來一重公案。」予（某巨公自稱）亦曾覩之，蓋可與爾所覩者相印證也。某日偕和相同入對，見皇上南向坐，太子西向坐。太子者，時爲嘉王，卽仁宗也。蓋欲使之鍊習政事，故每日召見臣工，皆如是。予與和相跪良久，皇上絕無所問。予跪少後，不能見皇上，作何得悶跪數時而已。無何，和相起，隨之出入值房，休憩始詢皇上所示何狀。公狀又久之，但聞和相抗聲對曰：「高天德苟文明。」予駭其所對不倫，亦無啓問，理止。又所對何語，盡宣示以開茅塞。和相乃曰：「此皇上之機密，行爲君幸，勿洩於外。蓋上晚年甚信西域番僧神咒，每心血潮來，則迎機默誦，卽驗如影響。每誦時必閉目收。

聽若熟睡然蓋口中喃喃可別耳君跪少遠又短視故不能辨而其音皆梵語雖諦聽亦不能解也予問誦咒何爲和相曰此咒西域番僧所傳甚秘密凡心有所惡之人或其人作惡背正道而遠在數千里外但誦此咒卽當立死縱不死亦必獲奇禍番僧行之屢驗故皇上持之甚勤頃所以默然無語者正誦此咒也予問公對於六字何解和相曰此人名也爲白蓮教黨魁因是時教匪方肆警信方來而皇上召予入對孰知絕無所問但閉目誦咒故予知所欲甘心者必爲白蓮教中之首領皇上誦咒良久果問「其人何姓名」予知皇上雖日以白蓮教事宵旰焦勞而其首領之姓名一時未必記憶故有此問遂竟以此二人對也某公始恍然因問和相公亦能此咒乎和笑而謝曰不能然窺其意實能誦之特守秘密且恐人疑其誦咒殺人故不欲貿然自認因此予（先達自稱）知召對時所見之狀卽誦此咒而其咒之內容如是也後高宗崩嘉王已受禪四年乃不待發喪而先收和相亦懼其媢此術將持咒以殺人則事且變故先發制之使不及措意也雖然西域奸僧之術鄙穢可笑而以十全聰睿之天子經數十年之閱歷猶迷信之若村嫗之誦伏蛇咒持收蚊符

然事已荒唐不經而佞臣授首不亟正其罪輒斤斤然以邪咒殺人爲懼然則知子莫若父終愧幹蠱之名而滿洲家法之溺於左道惑人先後如一轍也無怪後之那拉后以婦女之見蔽於左右之讒不惜舉軍國大事交隣要務悉委而聽命於拳匪卒釀播遷之辱成滔天之禍嗚呼履霜堅冰非由於乾隆之鼎盛哉其他若祀籠曲無遮大會皆異聞也

祀籠唱曲

滿俗祭堂子神爲薩滿教之一種儀式世旣罔不知之其實此等淫祀滿洲最夥雖貴爲帝王而其家庭禮俗不脫三家村陋習且蠻野鄙俚令人可發一噱乾隆某歲車駕至金陵時方正月杪上賜某太史祀籠詩一首中有唱曲等語衆咸不解其義有某公者熟於宮中掌故因謂人曰此滿俗也其事在十二月二十四日晚如今普通人家之祀籠然特唱曲一事則僉異耳蓋定例每歲十二月二十四日上必與后同祀籠於坤寧宮諸臣派執事行禮者一切設備須預報大概滿漢各半某公亦曾與焉是日傍晚宮門俱燃燈燭照耀甬道如白晝正殿設大炕爲御座座上几間

置鼓板。皇后先盛服而至。諸執事官燒香燃燭已。然後車駕至。后起迎之。與上並坐。坑上亦不拜跪。無何鼓板聲作。歌聲繼之。乃皇上親擊之。而按節以歌者。細聆之。卽訪賢曲也。此曲爲北曲之一。亦元人雜劇中著名者。而歌以祀竈。殊不可解。約先歌一闋。皇后卽賡和之。其聲頗抑揚可聽。時諸執事者俱環侍殿上。端肅拱聽。一若敬臨大典然者。歌畢乃送神。聖駕仍還宮。諸執事者皆有餉物。則糖果數枚或棗糕一枚而已。然得者大爲吉祥。歸而以之祀竈。則明歲必多喜慶事。凡箇中人皆言歷試不爽。又凡送竈後。則宮門內一切儀節俱略。有變更謂之過年。其最著者。則每晨視朝。自寢宮以至乾清宮。每過一門。必鳴爆竹一聲。他時則否。故是時軍機諸臣之宿直舍者。側聞爆竹聲。自遠而近。卽知車駕已起。視朝蓋自二十四以後。以至正月十三日。前無不然也。會問之。先達諸公。則云此無他。亦不過除舊布新之意耳。後聞之中官。乃大不然。謂臘杪竈神已送邪魔惡鬼。無拘束。恐四出爲祟。早朝遇之。實爲不祥。乃鳴爆竹以禳之。當時則有竈神呵護。故不需此也。按爆竹驚鬼。固屬古說。然此山家荒僻之所爲。之不謂蕩蕩天家。亦沿此例。而天子畏鬼。自逆劭竹林堂夜射之。

後亦屬罕聞。奈何承平令主復爲之。至高宗勤於聽政。每早朝必以卯刻長夏時天已向明。若冬月則纔五更盡也。此亦能勞之特長。有不可掩沒者。雖在巡幸時或經夜宴行樂而卯刻視朝之風不改焉。

無遮大會

世宗築雍和宮供歡喜佛。其遺物猶存。此多知之。高宗右文典學。故徵逐喇嘛之風。稍息然亦未嘗絕也。相傳西湖上靈隱大臥佛。卽高宗南巡時所置。而亦當時開歡喜。選佛場之紀念品也。先是高宗屢幸五台山。欲在此建法座。見前編。其後因主持慧安等不喜密宗。故高宗僅與之談禪。而止其於繼續雍和宮之事業。乃無發展。餘地焉及第一次南巡後。深賞西湖之妙景。遂振然曰。吾其經營天竺乎。乃以意授近臣。近臣以諷。浙大吏。浙大吏不知所措。問計於和坤之黨。乃曰。是不難子盍求密宗。名僧。開一大法場於靈隱諸寺。宜適當南巡時爲之。待上自擇。必有方法可尋也。漸大吏乃遍求所謂密宗高僧者。久之始得之於雲南雞足山。其人皓首長眉。年已逾百。而法相常滿。圓照空明。輒集比丘尼女弟子數十百人。說大乘法。參無礙禪人。

皆以吞針羅什呼之德行高妙識解通明一時無出其右浙大吏遣使以萬金聘之至問所以開會者高僧云吾會名華離不該譯言事事無礙也元順帝曾信之而未能窮其奧妙今上欲從事於此吾有術能使之深信而不疑但畀我萬金一月後布置略具俟駕且至然後徵集東南諸省之僧尼及善信男女以成此會上必歡喜愉快則東南福蔭縣長消災除害矣浙大吏又叩其術所語殊鄙穢不足動聽頗以爲悔而遲遲不聽其設備有居士楊某法相宗名家也力斥高僧之非謂必遭上詰責且得罪遂不復置意高僧見大吏無意遂請還山而楊居士乃以五台僧寶相薦（見前編）因設大道場於靈隱寺刹專以禪宗機鋒啟動邦人士邦人士稱爲高僧實則亦口頭禪耳會駕且臨寶相開法壇陳鐘鼓莊嚴燦爛備極壯觀江淮閩粵人士來者踵接肩摩寶相升座說法乃言吾人之心不須向西天南海求生活但須在腔子裏體會一番便兀的受用不盡世人都不解得此理便橫七豎八趕去所以終不能覺悟得或言男女之欲便是生機可以悟道此實魔障斷使不得的昔有一仕人問某僧語某僧不答固問之乃曰吾以不答爲答仕人卽舉棒擊僧頭僧

駁問其故。仕人曰。吾以打爲不打。此語實謬。答者理想打者迹象。以男女之欲求道。何異於以打人求道乎。故不可認。賊作子爾等其勉施衆皆服。寶相之法語謂爲西來。正宗於是深決不疑。以高宗必能契合。寶相付以東南法師正印。既而駕過錢塘。挾諸僧與寶相晤。於寶相殊無貶辭。然亦不復發布經營天竺之旨。浙吏懷疑甚。乃賂中涓探上意。并重賄和相和使人謂之曰。上之所以經營天竺者。欲紹述雍和宮事業耳。苟有意。當求番僧爲之緩頰。於是浙吏紳集厚貲。束重幣。使人問計於西藏大寶法王。法王曰。東方自有高僧。其名無遮密宗正派也。雍和宮主持之大弟子衣鉢嫡傳。捨彼不問。而問我。何爲使者歸以告。衆始悔前此絕鷄足僧之太甚也。乃四出訪求之。迄不可得。一日和相密函言。鷄足僧無遮在此間。爾等以三十萬金來者。吾當使彼來。漸重修舊好。官紳得書。互商卒以寺產及鹽款各半。得金如數。以奉和坤。坤乃遣無遮來。而高宗特派無遮經營天竺之廷諭亦同時下矣。漸紳始悟。和坤延擗諭旨。扣留無遮。以爲勒索。此二十萬地也。顧亦無如何。先是無遮雖言遠山實至京師。因番僧得入雍和宮爲執事。高宗游宮。奏對稱旨。乃與之論紹述事。無遮亦。

言宜在浙之靈隱。一若預知聖意者高宗大悅立下旨派遣赴浙和坤知之乃使人留無遮至第盛設道場於密室出家妓數十人爲天女作散花故事以延無遮無遮大喜和卽席請曰願學某神咒以求正果幸勿棄盡心教弟子無遮不知其遷延之計而念其誠懇遂允之但曰吾已奉上命可逗遛耶和曰吾可爲代奏此非軍國事必無後言也無遮遂止蓋此神咒須七七日而功德圓滿施之方有效故留甚久及浙紳董金方至而神咒之教亦畢業無遮始南下

衆香如海羣生熙熙無男女無老幼無妍媸貧富貴賤智愚混一鑪而陶冶之氤氳氣香火緣梵唄聲旃檀味蔬筍饌魚龍影大食羅漢裸體美人一堂拉雜豈不怪哉中有欽賜智慧居士特派監經員之有髮僧者楊某也昔爲反對領袖今爲皈依弟子優曇界中亦勢利如是乎顧藉此一擴眼界寧不大佳居士自言凡在場中七七日所見所聞無不出人意表至於不可思議此會組織之法大抵以地與人與法隱分三大部三大部中又各以時日分七部三大部者一以來處地分如南七北六中五東三西各省所來之地不同各爲部居也二以其人現在資格分如施主禪僧

(即在家出家)居士(即在家僧)之人格不同是也。三以宗派及經典分如密宗非密宗(括其他各宗)所誦之經卷不同是也。然雖分而修持之法則一則又分而不分矣。每一組各修持七日爲一功德許自由休憩故云以時日分七部計中有修一功德者有修二功德以遞加至七功德者能至七功德不倦卽爲圓滿會中認爲已成正果許可至各地傳戒開會由清國給以官樣度牒其不滿七七者可按數計算以俟將來逢場修滿其間功課最難者有二爲畫壁與吞針昔西藏大招寺四壁皆畫天女散花像難以浮屠三宿摩登升牀妓女數錢諸故事工此者不獨維妙維肖且能精神貫徹以幻度覺悟衆生證其因果故是會修此功德欲將諸菩薩及一切善男子善女人優婆塞優婆夷現其種種幻相如空中華有有無無生死死無不解脫昔某大師集妖童冶女於一室而裸逐爲戲紳士見而呵斥之謂和尙安得如此某大師謂正惟和尙乃得如此因作偈曰男歡女愛成此世界小子無知大驚小怪無遮宗旨與某大師同故欲圖此幻相空華於壁令衆生悟其無明而得正果故小乘法者如蠟自煎如蠻自縛日夜沈溺顛倒於情慾海中鯨魚巨鱸海馬海狗乘

陽氣鑿戰纏綿固結歷刼不解神光返照之則皆成地獄現象牛頭馬面鰐魚惡鬼
猙獰睭陽因愛生憎因憎生敵因敵生殺輾轉輪迴無有已時毒蛇猛獸刀山劍樹
生於人心明鏡一照諸幻消滅如夢想泡影如露亦如電一切諸幻相皆作如是觀
此一法也而大乘法者慧智雙修圓覺自在此光明者乃大光明三千大千世界中
無男無女無老無少無美無惡無妍無媸無愛無憎無色無空無表無裏無正無邪
無淫無貞無迹無象無是無非無有無無無都運其慧心法眼而觀諸
壁上昔達摩祖師面壁九年大徹大悟卽以無爲有以有爲無以無無有以無無無
諸菩薩因地光明而得正果此又一法也無知愚人見此畫壁而謂之春畫秘戲者
罪過罪過至於吞針之法則根器淺薄道行未至者更不敢嘗試昔秦主姚興以美
妓十人供養法師鳩摩羅什諸大師皆怪之鳩摩羅什曰吾能吞針故無遮無礙爾
等能如是者皆得有此供養因立吞針百十諸大師皆愕眙而退又有高僧入山遇
老婦迎養之老婦有女年少貌美每飯必親餉如是三年老婦謂女曰爾狎抱此僧
試聽彼作何語以告旣而女謂母曰枯木一寒鳩二春無暖氣老婦怒往逐之曰叅

汝。三年。乃。不。長。進。此。僧。哀。告。曰。再。試。三。年。何。如。及。三。年。母。又。問。女。何。如。則。曰。無。遮。
無。礙。得。大。自。在。此。亦。吞。針。之。術。也。會。中。修。此。功。德。每。七。日。吞。針。一。次。其。間。多。有。不。能。
修。持。圓。滿。功。德。者。或。至。發。狂。失。心。而。得。正。果。者。亦。不。下。百。數。十。人。於。是。再。爲。大。法。壇。
結。道。場。爲。東。南。第。一。大。會。諸。叢。林。沙。門。來。會。者。五。萬。人。以。上。莊。嚴。燦。爛。光。怪。陸。離。一。
時。犇。走。宗。門。者。咸。云。見。所。未。見。乃。奏。報。於。上。高。宗。傳。語。嘉。獎。卽。命。其。經。營。天。竺。爲。光。
明。宮。隱。然。有。紹。述。雍。和。宮。之。意。而。自。以。爲。密。宗。大。乘。法。非。雍。和。喇。嘛。之。小。乘。無。遮。意。
志。甚。盛。高。宗。亦。甚。傾。向。之。封。爲。國。師。大。光。明。自。在。法。王。鎮。西。湖。小。天。竺。飭。有。司。撥。帑。
助。之。庀。材。鳩。工。建。築。宮。殿。先。是。浙。湖。南。潯。有。富。家。子。某。生。而。能。言。謂。西。藏。大。寶。法。王。
轉。世。夙。根。尙。在。經。典。俱。能。成。誦。自。言。承。文。殊。菩。薩。之。托。付。須。在。東。方。名。山。建。築。廣。大。
道。場。黃。金。布。地。度。僧。尼。一。萬。人。以。上。乃。得。圓。滿。功。德。得。成。正。果。又。言。無。遮。卽。文。殊。化。
身。高。宗。卽。消。災。延。壽。藥。師。佛。轉。世。將。於。此。南。瞻。部。洲。占。一。絕。大。位。置。普。度。衆。生。盡。享。
西。方。極。樂。福。田。如。是。等。語。常。以。告。其。父。母。後。果。聞。天。竺。有。無。遮。大。會。其。父。母。乃。挈。此。
幼。子。與。會。親。受。摩。戒。七。七。功。德。圓。滿。乃。將。此。子。舍。身。寺。中。不。復。擣。歸。一。切。家。財。俱。捐。

充建築莊嚴之費。事聞於上。高宗賜以夙慧能仁匾額。且令此子入京召見。此子年未及冠。秀美無倫。面如滿月。體若祥雲。吐詞具有夙根。不爲世俗兒童態度。上乃封爲副國師。智慧羅漢。助主光明宮。賜以藏香經卷。遣之南下。命地方官俱加敬禮。一時風動全國。雖邊隅僻壤。無不禱至輻輳。咸願一瞻活佛。化身得無量大福。南潯故多富人。親睹此奇。因異果益信。佛法無邊。爭願輸財助粟。以修寶刹。不逾一載。巨金坌集至庫。不能貯流溢。市廛僧舍。緣爲利闍里。欹羨所謂光明宮者。採材於蜀滇深山中。皆上古未有人迹之地。自生自長。大合數人抱蔭蔽數畝。軒皇以來。未經斬伐。役夫數百人牽曳。不能下。則澆水作冰。施滑車而下之。牛車不能載數百人邪。許曳至江濱。順流而下。或爲大風漂沒。無所無遮。乃炫爲神奇。云千章大木。得自山下。巨井中。令人以巨縷曳出之。諸此手續。更轟動郡縣。咸欲一睹爲快。乃復陶瓦燒甕。於銅官山下。色皆黃琉璃。積疊如城堡。連數百日。不能盡。則一夜已盡。積於市門前。其餘鑄風銅爲鐘磬。裁異錦爲帷幡。範金作像。截涎成香。旃檀盈室。珠玉充幃。佛座之蓮振錫之杖。皆俗殊異寶。蓋一名一物。一飲一啄之細。無不與俗殊異。規仿西天。

極樂世界。又爲高樓傑閣。如古之神明通天等遺制。其中部署。則爲三十三天兜率。忉利等層。皆刻意裝置。鈞心門角。人物花鳥動作。如生十色五光。令人神迷目眩。其餘諸層。亦皆狀物寫生。玲瓏湧現。如觀世音赤足踏鱸魚。其魚皆遺蛻眞殼。生動駭人。作摩天女舉止。酷肖至於摩登涇女羅什。吞針織悉精微。窮形盡相。令人不可逼視。更有奇者。則裝塑立獎取經故事。諸魔環視。萬怪爭馳。財色貨利。貪嗔愛殺。諸惡劇。一一界現。一身一身現。一一態見。仁見智。爲迷爲悟。各隨見者之分際而別有靜室洞房。各抱地勢。善男信女。得歡喜自由。凡此布置。無遮宣其旨。富家要其成。前後共慶。金百一十餘萬。而朝廷發帑金數萬。不與焉。同時有南海富家女者。得父兄分產數百萬。曾隨番舶至印度。錫蘭膜拜釋迦之遺體。自是一心皈依。及笄不嫁。自言菩薩後身。具有夙根。能知過去未來事。立願須築一無遮大法場。成東方震旦國第一善果。初至南洋某島中。其國多女。皆奉佛。得聞佛氏真言。心地頓覺光明悟徹。於是常服袈裟。無垢之衣。作行脚自在之裝。有南海懸崖一角。斗絕幽險。人迹罕到。之所。苟能至者。必有奇異之見聞。因得解脫富家女。奮身登崖。忽見觀世音大士。

像瓔珞垂珠面光四照若有所語心中愉悅自覺世界上空明高朗皆吾人明心見性之地一切齷齪塵垢無自發生於是出普陀落伽而至浙越將朝天下名山忽聞靈隱有無遮大會事乃束裝而至無遮及富家子若已知曰明日有龍女化身人至矣富家女一見亦訝曰吾於錫蘭見佛南海見觀世音今見文殊菩薩及西天大寶法王根器誠不薄哉乃悉以家財數百萬舍入光明宮與富家子同拜無遮爲師無遮以富家子爲善男子之座長以富家女爲善女子之座長主兩部氣氤氳自在歡喜無牽無礙事因說曰昔有迦陵生育於某高僧得迦陵女子亦皈依大道遂爲天下男女代表名曰迦陵配是爲夫婦之正果今二子有此夙根各願普度男女五萬人以上而得正果成佛升天善哉善哉此實難得之際遇無量幸福仗天子聖明佛光普照爾時功德圓滿三千大千世界諸男女俱得善果圓妙正覺無不如是於是迦陵夫婦廣爲接引凡得善男信女各數萬人金幣充溢米粟盈倉又每七日一集會男女雜沓履鳥交錯此中人語云不足爲外人道而外人因益以播謠蜚語穢聲甚高富貴搢紳家之子女姬妾輒趨之如驚不肯宣說箇中奧旨於是魔障紛乘衆惡

皆歸矣。有健兒者，敵隣女美，欲得之，女入無遮會，不肯嫁。健兒憤甚，率衆無賴，持械刦光明宮，守門僧禦之，勢不敵，排闥而入，則旃檀室中，男女俱瑩然裸立。且有作亵狀者，諸無賴舉械亂擊，如風雨打殘花，諸僧亦出械禦之，靈戰良久，寺僧卒以勅建勢力，得官軍來保護，捕諸無賴數人，傷器物及人無算，無遮迦陵夫婦等見勢先遁，獲免。光明宮受此大打擊，勢少衰，無遮猶升座說法，謂道高魔高，我等但自勉，力修持決，無後患。不日，有聖天子出而護法也。然事已聞於上，并及物議，情形於是上雖飭誅無賴，而對於物議之語，不能無疑。諸士紳之家屬受害者，俱痛心疾首，訟無遮之非，而以劉文正所諫爲尤切略。謂皇上以儒術治天下，四方莫不歸德，誠以俗尚不同，禮亦異，數喇嘛之法可行於西藏，而不可行於中國，猶儒術之可行於中國，而不可行於西藏也。今以無遮之教，墜男女之大防，亂國家之法度，而姦僧妖人，冒權藉勢，以逞慾於民間，一旦有變，將何以善其後？臣聞教匪聚衆騷擾東南，天兵誅之，固如摧枯拉朽，則以邪不敵正也。然而無遮之教爲邪乎？爲正乎？此聖心所宜辨也。云云。高宗覽奏，爲之動容，乃召文正問曰：先帝建雍和宮，天下無有言者，朕亦

紹述先志耳。何效果之不同如是。文正對曰。先帝之宮在禁中。以存薩滿之舊典。而不示異俗之民。故可無言也。今乃以不同術之教施於通邑大都。而妖童淫女傷風敗俗。此所以物議沸騰而爲敗政之毒物也。願皇上扶植正道。與民更始。則宜移無遮等於西藏。或蒙古而罷光明宮。高宗以爲然。乃移無遮至蒙古。召迦陵夫婦入京。編入旗籍。封閉光明宮。後車駕南巡。啓光明宮。入視。太息曰。此亦珠林寶相也。南人鈍根負此善地。惜哉。遂命毀之。而僅存臥佛於別殿。以志焉。

僞皇孫案

前記無髮國母。則高宗有滅妻之疑。而當時尤有異事。爲人所竊議者。則僞皇孫案。事也。蓋高宗多欲而性卞急。愛憎輒偏激。故家庭有慚德焉。予聞諸某滿人。言高宗之斬僞皇孫。其實非僞。乃偏聽某王側福晉之讒。之所致也。姑志其事。以待知者評論耳。乾隆五十五年。高宗南巡至孔林。回鑾駐蹕涿州。忽有僧人迎駕。率一幼童以獻。云係多羅履端郡王次子。郡王爲高宗第四子。此子係側福晉所生。高宗乃携之入都。命軍機大臣會輸之。時保成爲司員。察其僞。乃直前披幼童頰曰。汝何處村童。

爲人所給。乃敢冒認天家骨肉。作滅門事耶。幼童惶懼。自承樹村人。本姓劉。爲僧人所教。獄上斬僧於市。成童於伊犁。後於其地仍冒稱皇孫。松筠斬之。官書所載如此。其破綻固已甚多。夫一郡王次子。充其量不過貝子國公而已。無他大希望。非若宋之南渡。劉僧過稱欽宗。子明弘光時王之明。稱福王。世子實有覬覦之意也。彼僧人亦何所求而爲僞。且高宗既携之入都。矣。宮庭內。甯無一人相識者。永城獨尙無眷屬。存乎而必付軍機大臣。大臣衰。獨不可察其僞。而必司員保成。彼一六七歲幼子。爲人披頰。有不惶惑失措。雖欲致辨。而不得耶。且高宗意既已付軍機。而必以揭其僞目的矣。筆楚之下。又何求而不可得。自承樹村人。安知非卽司員構造此語。強之使言耶。總之帝王家法重。情輕威尊。命賤往往多喪。敗繫倫滅絕人道之事。固不獨滿清一家爲然也。及以滿人所道事實證之。知其事果有曲折。惜終無以雪此沈冤耳。先是永城有側福晉。二。恃寵而無子。且甚妬。一出小家。齒穢而無權。不便給永城。不甚愛。然忽孕寵姬。大恚。欲害之。而婢媼防閑甚嚴。某番僧者。與永城相結納。使相離。謂旦生貴子。宜善視之。永城以故重賞婢媼。令保護。及產數日。寵姬乘永

城有差事令心腹婢奪其子置他所將卽棄之適番僧至乃言畀我我有用婢卽與之而以痘瘡報清例宗室生子必報名瘡亦必報永城歸微知其事欲究之爲寵姬所阨而止旋離姬亦爲寵姬所害口滅番僧乃絕不至旣而永城入侍高宗問生子奈何卽瘡永城對以須問寵姬已適有事他出也高宗乃召寵姬則豐容盛鬢光豔照人高宗心有所感曰何酷類香妃也略問生子事寵姬口若懸河力辨其爲痘瘡高宗然之乃謂永城曰此姬多才善解人意吾欲使其每日入侍太后數時必能得老人歡在子亦可稱盡孝永城無可辭諾之高宗遂納姬於綠天深處不復出矣永城旣喪子復失姬鬱鬱不懂高宗逆知其然諷內監用術斃之或云以瘵亡中禁事秘莫由審也寵姬在宮亦已生子前事久忘之矣無何涿州僧來高宗念永城無子心怦怦動欲留之以延永城一脈旣攜歸京師業已畜之宮中從容告永城姬聞而大驚怛長跪而泣曰皇上欲殺妾妾敢不自投高宗駭問何爲姬曰無論事隔數年眞僞不可知卽果眞他日繼嗣郡王知妾事皇上必以爲羞而欲甘心於妾且外間皆以妾爲妬故不敢留養是子是妾不死終無以謝此子也乃泣不已力請皇上

殺已。高宗心惡其始而戀其美。且所生皇子尙幼。頗洽已意。失母則終無生理也。况留是子而死姪。或即勸姪不死而已。之慚德。因是愈不可掩。權其利害。重輕去是子。不過少一孫不去是子而必喪吾愛姪。且朕之前過必爲是子所揭破。奚爲因小不忍而留此大累。乃決意死是子矣。遂挽姪慰之曰。朕豈不知此中利害。徒以婦人之仁。欲爲永城。留後耳。然終須付法司審實方可承認。否則安可以民間小兒亂天家血脉耶。姪知高宗意動。乃進言曰。聖言洞見。癥結如此。洵足以服臣下之心。蓋當某僧獻童時。煌煌天語。固已命載後車。矣不付廷尉使公斷其是非。而明其眞僞。則天下人心存疑。案奚可哉。雖然。廷尉獄遠。且無由知。天潢之眞贊。妾以爲不如付宗人府。高宗領之。既而曰。宗人府徒知記名而已。未必能辨面貌。軍機大臣和坤等善知朕意。使辦理此事。必能妥協。姪跽謝之。計既定。上召和坤等謂之曰。此兒殤已七年。宗人府有籍可稽。而忽自外人奉獻。安知非奸僧圖富貴。欲爲宋明之已事耶。卿等速審其眞僞。毋使村野小兒冒認。天家骨肉。和唯。奉旨出。謂其屬曰。誰能辦此事者。皇上意如此。我謂非證其僞。不可。章京保成者。狡猾有心。計和之心。腹也。蹶然起。

曰奴力能辦此和喜以屬保成曰注意會鞫時情狀保成唯唯是日開特別法庭於乾清門之左先引番僧入問童子繇來番僧歷歷述與永城關係狀情詞懇摯意氣慷慨問官俱爲之動容及童子入自言已年幼賴僧豢養常疑僧爲父僧告以爾係王子待皇上駕臨可歸天家矣故俟皇上南巡時獻之兒實郡王子皇上卽兒祖父也願諸位大人仍送吾入宮時保成爲主審判官起而請曰此間情實大有可疑番僧旣收養於前胡不早日詣京兆自投而乃俟之七年後且必待皇上巡幸駕過磧漏甚多必有別情且吾視此兒舉止村俗氣骨凡陋必非龍種請諸大人引番僧下吾自能詢此兒大臣從之番僧不肯出牽曳而下保成乃突起批幼童頰而詰之曰汝係何處村野小兒爲人欺弄使汝冒認王子不知此罪當斬汝知之否語畢揚佩刀示之曰設聽人冒認者必如此首落地矣幼童歎然而哭曰吾知僧爲吾父耳吾憶僧對人言此兒姓劉則吾殆劉姓也究不知吾實生於誰家王子又是何物僧教我到天家可讀書做官好飯好菜美衣服被體出必騎小馬或坐小轎有多人奉事我故願來此今諸大人逼我欲以刀殺我則我仍從僧歸去何如語畢仍大哭列坐

爲之慘然。然承和相旨不敢有言也。保成方大言曰。然則此子實係村童。自言已明瞭。僧教之詞可成鐵案矣。將定讞劉文正公起曰。此未足爲定讞。明日須與僧對質耳。和相目之曰。此老崛強。與爾何涉。而亦必從中作梗耶。故事。軍機滿漢二相有一不協同。則必再討論。文正守正不阿。常折和相。之短。和相畏之。而高宗亦能容納。謂和多苟且。以文正監視之也。然則高宗明知和姦而故寵之。可謂別有肺腸矣。及明日覆審。旣開僧童。甫相見。童卽指僧詈曰。吾旣姓劉。奈何使吾冒認天家。今害吾。將殺頭。吾實不願再見爾也。僧愕然曰。爾自幼知爲王子。奈何今日忽變前所以對人言。姓劉者恐他人妄造黑白。故避一時之耳目也。子亦知之。奈何今日忽變。保成拍案厲聲曰。和尙爾欺僞之罪已見。尙何強辨之。有童言可信。爾須速自供招。否則三尺法不爾容也。僧猶曉曉辨保成。頻呼用刑。童子復大哭。言吾願爲村中人。不願居天家。天家嚇殺人也。僧頓足曰。吾乃爲奸臣所賣。因指座中人詈曰。公等皆食清朝之祿。永城係嫡皇子。與公等何仇而必絕其後耶。我死必與永城同爲厲鬼。食公等之魂魄。劉文正乃起言曰。此案情節應研究處甚多。一時未便定讞。童言更不足。

憑宜廣徵郡王舊婢使認識之其眉目態度必有可識之處幸勿草草以天潢血胤爲兒戲也和相知事急乃亦起言曰此童確係劉姓屢詰不移則非王子已成鐵案既非王子則僧有欺僞之罪甚明尙何研究之有公書生凡事太瑣屑鄙意宜入奏聽之宸斷可也文正意皇上當自愛其孫旣入奏必有覆勘之命此時爭之決裂似失大臣體乃曰聽之宸斷甚善準明日入奏可於是獄定奏上中旨命卽日將番僧與童俱正典刑劉文正大駭亟起爭之曰此案但憑童口實未可爲信讞僧旣與郡王舊交似亦非無來歷必謂欺僞意有未安且無實證臣意天潢血胤皇上之嫡孫骨肉相殘此何等事非可草草郡王舊邸奴婢必猶有存者盍令審視之果其眉目態度可辨識者尙有研究之餘地遽爾駁首得毋過酷高宗聞奏沈思良久心惡骨肉相殘之言自覺旨下太急况平日優禮文正已甚今爲此案遽絕之顯見已有私意而無納善之公心天下人遂疑朕之有他乃急謂文正曰卿言是也姑收回成命明日遣永城故婢視之務令水落石出庶幾勿傷朕心劉文正乃銜命下而和相保成色變矣是夕保成復引幼童入已密室教以語言暗以餅餌且給之衣服玩具童

以保成所言爲姆教焉。和相謂保成曰：劉老強爭無異巴蛇吞象。蓋此旨出自皇上。非吾輩所能左右也。永城故婢猶在宮中，仍爲寵妃。心腹則尙復何說？要之，皇上亦惟寵妃之言是聽。此子雖皋陶復生，不能庇其生命。可笑迂儒無識徒自強項耳。保成聞言亦一笑付之而已。又明日中旨遣郡王故婢出，謂卽痘瘡時奉之出葬者也。乃先自陳，稍斂入葬之周備，必無失誤之處。又畧視幼童，覆曰：前兒廣額豐頤，與此兒絕不類。且前兒手腕間有赤斑，此兒無之，可斷其僞也。復有一姫，言曾爲瘡兒，乳母亦略視幼童而所言與婢同，和相起曰：是真可爲定讞矣。劉中堂尙欲何言？文正曰：吾知公忠耳。歐陽文忠不云乎？求其生而不得，則死者與我皆無恨也。夫平判事理，豈不宜然？公何相誚之甚？然則如中堂意者，必孟浪定讞，以爲快乎？諸大臣見二相有爭詞，亟共起和解之。遂入奏。文正歎曰：飛蛾投火，其僧童之謂乎？奏上，帝改幼童遣戍伊犁，衆咸譁然以爲特恩寬典矣。僧竟棄市將刑，大呼曰：昏主內淫於牝狐，外蔽於貪狼，自殺其孫人不如獸兔死。悲物傷其類，可以人而自殘其類乎？貧僧因感永城一日之知己，無端與人骨肉間事，非求富貴也。雖然亦以愧人間之無。

義者吾死必爲厲鬼攫某姬及和……監刑者聞其言有妨礙命速剝刃猶罵不絕口蓋僧已知某姪之爲武才人矣後逾年有一宮婢因忤妃意放之外以配白衣乃洩前事蓋卽棄兒婢也怨妃賣已盡言棄兒與僧事且言僧實大寇當時徒以勢力所逼故未實言耳白衣以告其都統弟爲伊犁將軍得幼童致之署中詢其顙未始知實爲永城胤子乃爲保成所欺故致頓變前言在幼童之意欲與僧俱歸耳千山萬水至天山北路然猶以爲僧尙可見也傷哉至將軍告以僧已被誅幼童痛哭不已將軍亟賞之以爲此童有血性卽非天潢亦不可與常兒匹儻矣居久之將軍益知其冤留署中讀書識字性頗聰慧氣度不凡隱然作龍種非常想將軍擬俟其稍長爲之昭雪無何將軍之兄書來詢及僞皇孫事且言有佐證在家此事似可爲之一白將軍大喜卽復函托其兄都統先爲申訴已當於附片中竭力爲之鼓吹都統然之訴牘稿甫就以正於某先輩先輩駭曰此案不可翻也吾聞旨出自上和坤保成輩特鷹犬耳今欲使死灰復然不翅興上爲難且使上益疑外多物議而吾輩皆陷於誹謗之列是豈不可以已乎且自古儲貳有國本之關係則不惜出

死力以爭之今一郡王嗣於大局何所損益而亦煩吾輩勞勞耶君休矣事成無裨於安危大局事不成反足貽蛇足之譏在番僧且出無名何況吾輩吾聞某妃知君家留某包衣已切齒痛恨若復翻此案必勢不兩立非同歸於敗不已然以吾輩之力較之其必敗而無幸勝之理可知都統悚然而退遂不欲與聞此事而某包衣以爲奇貨可居且激於某婢之浸潤竟冒都統名以進自言設非皇孫者願就死罪內廷得此帖大驚蓋不料三年後尙有人翻此案也五城御史捕都統尙在夢中及訊何事始知爲包衣所賣是時間官爲大理寺卿掌平反冤獄遂提包衣夫婦研鞫故婢自述初爲某姬心腹後謀棄兒等事及言某童足有黑痣七枚爲特別證驗言之鑿鑿大理寺不得己奏請自伊犁提幼童回會伊犁將軍摺片亦至事且大起某妃懼外賄和相爲之彌縫和相曰是不難也明日上詢皇孫平反案當如何解决和奏曰皇上明照四方斷一獄不足而爲邸婢所播弄設牽引宮禁成大獄何以示天下不如斥故婢治以叛主之罪而罷伊犁將軍令他人代之母使彼等社鼠城狐連翩作勢也上以爲然乃罷將軍而以和相戚松筠者代之且治包衣夫婦以

噬主誣告之罪，松筠至卽縛幼童斬之。幼童時已十三齡，知耗泣曰：「吾悔不從番僧駢首誅，辛苦數年，仍不免一死，哀哉！」何辜於天？使我窮困至此，聞者莫不流涕。時乾隆六十年也。

同樂園之買賣街

西湖風景之佳，爲帝王所鑿慕，既述如前矣。外此卽如蘇杭之市街，亦無不足以動其歆羨而思仿效。建築之如漢高、新豐故事，富貴至尊，何求而不得？而必下效市井之行為，反以小人近市湫隘，囂塵爲至樂寧不可怪。乾隆帝初次南巡歸自西湖，畫稿外又圖蘇杭兩處市街繁密之景，及說明貿易往來之法，常供乙覽。因慨然思於宮中仿築，苟置身其間，不啻蘇杭間之太平民也。於是乃闢圓明園之東偏，仿蘇杭列廳形式，建築爲市街，以資買賣。每年新歲半月間爲尤盛。此園取名同樂，在福海之東，絕似蘇州觀前街及金陵三山街。杭州大街等處景象，其間肆廳鱗次櫛比，道塗狹隘，泥浦沒足，無不逼肖。而凡古玩、估衣、酒肆、茶鑪，色俱備，惟米舖及木器等肆較少。其餘飲食陶器，悉如常街中小販，亦多甚至。揩小筐售瓜子賣鮮花者，無所。

不。有。蓋。帝。遣。中。涓。爲。肆。主。釀。資。營。業。各。貨。由。崇。文。門。監。督。在。外。城。各。店。肆。中。採。購。而。
入。其。餘。人。物。點。綴。悉。與。貨。俱。來。取。貨。法。大。約。言。明。價。值。各。由。職。司。記。具。於。冊。售。去。者。
給。價。值。存。者。可。還。原。物。實。則。中。使。因。緣。爲。利。藉。此。欺。詐。奪。人。在。所。不。免。每。逢。正。月。新。
歲。中。上。恩。特。許。滿。漢。各。大。臣。入。園。游。戲。信。步。市。街。適。見。佳。物。爭。相。購。買。或。與。友。集。於。
酒。樓。與。茶。社。間。可。自。由。啜。館。與。外。間。等。肆。中。備。保。雜。作。則。皆。挑。取。外。城。之。擅。長。者。入。
以。應。客。各。有。專。能。而。倡。優。雜。業。江。湖。賣。卜。之。流。猱。雜。其。間。往。往。譸。張。爲。幻。滋。生。事。端。
帝。每。出。僅。攜。小。奄。二。人。過。酒。館。必。欣。然。而。入。走。堂。者。知。上。來。連。呼。酒。肴。亦。循。例。請。客。
一。二。人。皆。宗。室。閒。散。大。臣。或。西。清。館。中。供。奉。至。則。猜。枚。行。令。一。如。市。肆。中。狀。態。甚。至。
叫。條。出。窑。妓。侑。酒。酒。畢。店。小。二。報。帳。司。帳。者。核。算。衆。音。雜。遜。紛。然。並。作。上。每。顧。而。解。
頤。顧。時。亦。有。遇。帝。已。醉。捉。侑。酒。之。妓。相。嬾。良。久。不。肯。去。從。奄。恐。有。他。變。則。招。侍。衛。數。
十。人。至。擊。雲。板。以。警。之。蓋。宮。中。故。事。凡。擊。雲。板。則。上。必。離。此。處。啓。行。也。然。上。或。有。意。
流。連。乃。置。若。罔。聞。且。中。涓。因。緣。作。奸。輒。於。肆。後。作。密。室。延。上。坐。其。中。則。聲。色。狗。馬。之。
樂。爲。城。外。市。儈。所。樂。者。無。不。應。有。盡。有。於。是。上。輒。流。連。終。日。繼。之。以。深。夜。不。歸。凡。正。

月十三日後至十八日止謂之燈節仿杭州市俗處處皆懸燈光明如晝而街中復有持燈行走者燈式奇巧皆購自蘇杭或仿製者此時上必笑樂其間或深夜不歸肆中具有帷帳茵褥備極華麗故上得隨意臥起而弊竇隱伏不堪過問矣先是上意與民同樂令滿漢臣寮眷屬下逮京師小家無不可於此數日內游行市街隨意取樂侍衛御營等但於入門時檢查後此不復問也某晚正行燈熱鬧時忽有莽男子闖入肆中密室拔刀四顧狀似行刺適上不在是肆中人報侍衛捕得之下法司詢問則放言有妻入宮游覽竟爲昏主所姦佔故憤而出此法司恐其事傳播命速誅之自是無名男子不得入同樂園矣而夜市仍不禁乃有某宦家妾與女之事先是某宦有妾本句欄中人而色特妖豔名噪京師謂之賽昭君賽昭君不喜家居常往來京師熱鬧場凡香廄等處幾每日無不有其蹤跡見者嘖嘖稱羨頗有暖昧事某宦寵之甚不能禁也而某有前妻女年及笄亦染賽昭君風輒從之游蕩一時閒蜂浪蝶紛紛趨附京中人類無不知之每歲同樂園開母女無不招搖過市各肆中俱已與之稔藉購物爲名閒談謔浪無所不至賽昭君喜探宮中秘事益與中

涓。蹠。其。女。慾。跳。駿。癡。嬌。態。可。掬。中。涓。亦。樂。玩。弄。之。甚。至。侍。衛。等。互。相。捉。搦。勿。怒。也。箇。
中。人。戲。呼。爲。頑。意。兒。一。日。賽。昭。君。與。中。涓。閒。談。吾。雖。數。見。皇。上。然。皆。在。街。市。中。不。眞。
切。且。不。獲。與。之。面。語。苟。得。與。皇。上。對。坐。語。此。亦。人。生。榮。幸。之。事。可。謂。不。虛。生。一。世。矣。
頑。意。兒。亦。躍。起。曰。兒。將。一。將。皇。上。之。鬚。以。爲。榮。中。涓。笑。曰。是。亦。何。難。待。皇。上。至。時。吾。
當。力。薦。母。女。二。人。皇。上。必。召。見。則。爾。等。之。願。遂。矣。第。皇。上。至。此。無。定。時。爾。等。必。宿。此。
以。待。母。女。皆。應。曰。諾。顧。見。帷。帳。華。美。益。喜。樂。中。涓。曰。然。則。爾。母。女。居。停。於。此。必。與。我。
賃。金。當。每。日。若。干。費。不。訾。且。有。後。悔。奈。何。賽。昭。君。曰。是。固。應。爾。何。悔。之。有。出。一。冊。授。
中。涓。曰。爲。我。至。某。金。肆。取。金。予。取。予。求。不。汝。瑕。疵。也。遂。居。肆。中。每。晚。必。有。侍。衛。數。人。
來。相。睇。狎。穀。備。至。而。不。名。一。錢。賽。昭。君。志。在。上。來。亦。不。甚。顧。惜。也。數。日。上。不。至。乃。與。
中。涓。譁。噪。中。涓。慰。藉。之。無。何。上。至。母。女。迎。駕。畢。其。人。體。嬪。偉。岸。方。面。有。鬚。危。坐。呼。酒。
威。儀。整。肅。母。女。俱。畏。縮。久。之。略。詢。母。女。來。塵。母。女。自。言。爲。姊。妹。諱。其。家。世。謂。誤。入。旬。
欄。皆。中。涓。所。教。也。上。既。被。酒。顏。色。漸。和。間。作。謔。語。母。女。亦。漸。與。之。稔。意。態。融。洽。一。時。
媚。惑。之。術。並。作。上。甚。愉。快。狎。弄。無。不。至。至。深。夜。上。始。去。如。是。三。夕。乃。不。復。來。賞。賜。珍。

物頗夥。母女相與計歸則冊上金已盡。且須增其半矣。復歸取與之。以爲所賜者足抵償也。無何某宦知肆中藏金已盡。詰所自。賽昭君誣言爲子運動得官已請命於帝矣。某雖知其僞而無如何。然時露窘態。某宦有弟素不善。乃兄所爲聞其事。走訴於叔。謂數萬金之產盡於妖婦之手。且穢名四播。累及其女。不窮究是縱姦而招寇。赫赫大家。不如倡優賤業矣。叔大怒。召姪往。強使控訴。乃鳴於京兆尹。謂某中涓炫色。攢金罪在不赦。京兆以事關中秘。不敢自主。乃聞於上。上縛某中涓付軍機諸臣。令與京兆尹會鞫。賽昭君母女至。則歷述所遭。詞連於上。和相等大懼。欲坐賽昭君以誣供。但殺中涓以滅口。而反坐某宦等。劉文正持不可。曰。宜先入奏。視上詞氣。如何。然後密詢中涓。果與上有連者。則宜償還某宦金而遣戍。中涓設中涓欺冒作幻。實上所不知。則明正典刑。而以中涓私產給某宦。賽昭君母女當別給配。相送巡未決。劉文正乃先入奏。謂彼婦之口淆亂。聽聞皇上宜有以質正之。則過如日月之食。不難與天下共見也。上乃言。朕雖於同樂園中破除成見。召妓侑酒。然未嘗有此。母女且何嘗三宿空桑。朕之不德。固多遺議。然數十年來。未敢爲傷敗風化之行。此

則可對天日而無愧者。卿其秉公審理務期水落石出。切勿有所瞻徇也。劉文正乃出以天語。詰中涓且言明知其僞不供。則用重刑。中涓始供實係豔彼母女多金急切不能待上至因取貌似者爲之詰以貌似者何人。則外城中驢馬坊主人也。乃并逮之。置之法以兩家產俱給某宦賚。君母女發配功臣家奴。案定諭旨自責欲罷同樂園市和相進曰此皆許官眷及民間婦女雜入之弊也。此後請一切罷之。但令男子得入而夜市必限以戌刻。令侍衛稽查各肆不得容留婦女。則必無此患。若并同樂園罷之。則法近操切。因噎廢食。非所以示天下太平寬和悅豫之象也。上以爲然。遂不復議。廢市。劉文正入諫。謂唐德宗有宮市令宦者爲使。白晝入市左右押買人物。肆商莫不苦之。卒成唐季之衰德。今復於宮中設市。是其弊且甚於德宗也。善奏上。上雖溫諭嘉之。然卒不行也。至次年而復有園門懸戶之案。因市中設肆之法既由中涓向崇文門監督領取。各物而崇文門監督則取之外城各肆售者還金。不售歸原物而弊端卽起。於是蓋官之於商向以權壓勢。禁爲能事。法雖至善而言。

吏逾法商者無所告訴各相戒視爲畏途而已况中官挾至尊之勢與稅關監督狼狽爲奸固意中事不特所領之貨半入私囊與稅關平分而且貨外仍索例金不與則倍取其貨而不與之金商無如何也不特不售之物並不歸還或僅歸還其破爛者而且已售之金十九不能到手蓋層層剝削亦不僅中官貪贊也於是外城之商每逢開市必多損失因起怨咨所以其病不上聞者正由商人欲結交官吏閑宦藉通聲氣於中漁利故有所覬覦而相忍不發耳蓋通中官則可爲招攬納賄之地通稅關則可爲夤緣漏稅之階此姦商所樂爲而愿朴之商則窘甚京師風俗澆漓姦商什八九原商什一二故其勢常不敵而歌功頌德之聲不減上以爲民間樂於爲此也故藉此紛飾太平遂不復覺其非是是年有估衣商某者素有富名而性吝嗇知宮市入貨多折閱因思規避謂已存貨不多今歲暫不應命同業窺其意惡之且妬其富於是揭露於關吏謂某抗詔匿情關吏猶未難之也但勸之入貨勿趨避此愿商竟以劣貨進同業中有號大狼者性狡黠而與中官通聲氣久有權勢因會事欲捐愿商金愿商不允大狼恚不露聲色也至是知所入爲劣貨先以告關吏及中

涓中涓怒甚嗾關吏苟入某商貨者必告於上謂受某商賄。關吏亦怒擲劣貨返使盡易之。愿商求易其半。關吏怒投其貨於水。愿商不得已易貨萬金納賄又幾及萬金。事始寢然。受此苦痛心常不釋。至開市後欲一覘宮中景且觀已貨所在而內城道路不稔。彷徨未決。大狼知之即憇。恩偕往。愿商不知其詐。從之既入。大狼指貨之所在以示之。則貨較他人爲優。而價獨劣。且其最佳者多不陳列。意欲入問之。大狼導之入與中官相見。詢其故。中官故翹之曰。此貨不易售。其不陳列者。則皆爲白衣。等取去矣。意謂止可給奴僕也。愿商窘甚。力辨其佳。中官哂之。不與言。但與大狼耳語。旣而謂愿商曰。昨日總管言爾貨既劣。且前此有意規避。今宜將此貨充罰金。貨與金俱不復發還矣。愿商大窘。額汗如珠。蓋計此次所失須去全產之過半。故也。因懇大狼代求免罰。願奉五百金爲中官壽。中官笑曰。吾號爾五百金耶。總管亦承皇上意旨。爾不願可自向皇上言去。吾不暇與爾饒舌也。愿商無奈。願奉其半。中官使大狼謂之曰。勿復作奢望。此次孽由自作。無復挽回矣。下次當自振作。勿復蹈前轍也。愿商猶彷徨。大狼已與中官入密室。不復見矣。肆中人謂彼等有要事汝可去。

且復來。愿商遂出時已過午。飢腸雷鳴。不得已入飲食肆。索飯肆。見其愿也。取佳肴與之。愿商本菲飲食。獨此日心緒不寧。未暇計算。指點聽肆夥。自陳皆燕翅貴重之品。愿商任意充飢。實不辨其味也。無何核帳。須價百十緡。愿商大駭。急與辨論。則帳上歷歷皆貴重物品。自覺亦所食俱如是。因答肆中人。胡不問而雜陳。肆夥大肆譏評。謂吾以爲子貴客。陳重物。而子不拒。乃妄加咎於人乎。速納金母。多說。愿商探囊僅得數之什一。急切無那。乃思吾有貨在彼肆中。往付數十金。必可得今日之事。昏亂已甚。不能復顧其他也。乃偕肆夥至某肆。肆不肯付給。謂即使當付汝貨。金亦無任意支取之例。愿商再四懇求。終不允。辨論聲達遠近。中官與大狼自內出。問所以願商告以故。大狼恚曰。子亦太稊驥。身爲商人。食物之貴賤。俱不諳邪。愿商引咎謝。但求解圍。大狼採橐得十金。飲食肆。不肯收。須全價。中官怒責。百端。愿商無地自容。伏地叩不已。大狼乃令書一契。存中官肆中。始爲之付價。寢事大狼。速之歸。曰。子樗昧。若此間不可久留。恐又牽惹他事也。愿商慚甚。唯唯而已。既出肆門。自思既失數萬金。更作冒昧事。貽人口實。此後更欲有言爲人所輕蔑。亦無復邀允之價。

值矣。使大狼歸以語人，復何面目見江東父老。因思生不如死，反得清淨。顧青天白日，以何死法？死而不成，更貽人笑。然不死於此而死於家，仍不足以紓吾氣。無已，其在此間待時乎？苟天晚，則隨處皆可達吾目的矣。乃仍游行市中，以待黑暗及傍晚。見大狼喜笑而過，亟避之。大狼已見呼而問曰：「子猶未歸耶？」再遲一刻，則園門閉矣。蓋此時已無夜市也。愿商若不聞大狼笑，曰：「果驗矣！」行且爲侍衛所捕，亦大笑柄。不煩苦措意聽彼自取，且足以破慳囊，遂自去。愿商此時死志已決，旋見肆多收閉，行人甚稀。侍衛驅人出園，四顧已存一人，恐遭詰問，反不得死，乃出園門，匿於傍近柳樹下，意待乘隙而入也。天色由暮而黑，園中寂然，無聲。愿商逡巡出，見園門緊閉，微有燈光，蓋守衛者所居也。知不可復入，乃就園門之槤上解帶繫定，向家門涕泣一番，從容就縊。雉經而死。及清晨，守衛者啓門，赫然一縊死人也。撫之已冰，知不可救。乃報於總管，檢其身，得發貨帳目等，知爲商人，遂飭五城御史招親屬認領，中涓往視之。知卽昨日乞解圍者，吐舌而已。願商之子姪知之，爭往大興令署控訴，謂大狼同出游，今大狼已返而父縊死，得母有威逼情事，否。宰詢大狼，大狼僞言彼在飲食。

肆與人鬪爲所辱後勸之歸彷徨若顛狀予適有事他往及反不復見不知其何以死也乃傳飲食肆夥詢之情節殊不合乃囚大狼中官恐牽涉入貨罰金威逼事乃私遣人說於大興令而釋大狼事寢矣。愿商子不服叩闈訴大狼通中官勒金威逼高宗下其事比部欲按中官牽涉崇文門監督而監督爲和坤戚問官投鼠忌器案延不理。愿商子日號泣於宮門揮之不去中官遣人說願商子償以金終不允然和相亦終不以定讞奏時高宗已內禪於仁宗春秋高不喜聞擊斷事凡事惟和坤言是從。愿商子號無告卒無奈何。明年高宗崩和相伏誅。愿商子始得直崇文門監督及中官俱追金二萬與愿商子中官遣戍大狼絞監候於是下詔罷同樂園買賣街。

楊瑞蓮

某歲高宗南巡至常州遣中使問迎駕諸臣中有楊瑞蓮其人否答以無則又飭督撫傳問須訪楊瑞蓮其人尙存否存則可勸之來大吏退而訪求果有楊瑞蓮者已篤老需人扶持前湖南湘潭縣令也乃遣子弟扶掖至行在高宗殷勤詢問竟一老。

至。此。耶。能。飲。食。乎。何。所。疾。苦。一。存。問。如。布。衣。交。相。見。道。故。焉。立。命。賜。人。棗。二。支。鹿
脯。等。珍。物。數。品。并。親。諭。扶。掖。之。孫。須。讀。書。求。上。進。左。右。均。詫。異。以。爲。瑞。蓮。一。退。任。縣。
令。而。蒙。優。禮。如。此。且。情。若。故。人。萬。無。天。子。下。交。縣。令。理。後。問。瑞。蓮。乃。知。固。有。一。段。故。
事。在。也。初。瑞。蓮。一。諸。生。能。作。篆。隸。書。授。徒。餉。口。鬱。鬱。不。得。志。常。思。出。游。江。湖。鬻。篆。隸。
以。自。給。又。思。走。京。師。考。供。事。得。一小。出。身。瑞。蓮。有。族。妹。曾。嫁。梁。詩。正。家。因。函。求。薦。剗。
詩。正。招。往。授。徒。乃。典。質。束。裝。之。京。師。館。詩。正。家。修。羊。甚。瘦。而。教。授。復。不。適。宜。詩。正。欲。
辭。去。而。憐。其。貧。見。其。篆。隸。尙。工。整。乃。曰。現。西。清。古。鑑。館。招。繕。寫。官。得。此。大。足。餉。口。以。
子。書。法。往。應。爲。試。殆。可。期。不。落。孫。山。外。也。遂。往。試。又。得。詩。正。爲。之。道。地。果。獲。錄。用。瑞。
蓮。得。此。職。甚。喜。以。爲。洽。已。素。願。也。蓋。供。職。六。年。議。叙。可。得。知。縣。不。獨。餉。口。而。已。既。至。
頗。勤。謹。如。是。約。三。載。會。八。月。十。三。日。館。中。人。多。入。秋。闈。瑞。蓮。獨。以。無。資。預。備。向。隅。默。
守。閒。居。無。事。仍。繕。寫。不。已。午。後。忽。有。一。偉。岸。中。年。人。科。頭。白。祫。徐。步。而。來。瑞。蓮。不知。
爲。誰。但。隨。例。酬。應。揖。之。就。坐。欲。問。姓。名。則。其。人。已。滔。滔。問。館。中。事。瑞。蓮。恐。掌。館。使。來。
稽。查。者。不。敢。問。且。又。口。吃。但。有。問。即。答。而。已。其。人。乃。問。何。館。中。絕。無。一。人。對。以。應。鄉。

閱試。又問君胡不往。對以恐內廷時有傳寫字。件故獨留此。遂又問姓名。籍貫。瑞蓮。一一以告。詞氣甚恭謹。其人又索觀所爲書。頗稱賞益。信非同儕。口吻其爲稽查人無疑也。遂愈屏息致敬。良久忽有數內侍聞聲尋至。瑞蓮始知爲御駕悚然而起。蒲伏叩頭。高宗笑領之。遂去。明日語梁詩正曰。汝戚有楊某者。在西清古鑑館乎。梁曰。然。上曰。其人甚誠實勤謹。篆隸書亦俱佳。乃不得與試。甚爲可惜。朕特賞給舉人。卿可傳知之。於是瑞蓮遂爲欽賞舉人矣。梁詩正代爲謝恩。館中人皆以爲榮。卽日報修書異常勞績。向之六年議叙者。今乃縮短三年。已得選用知縣矣。皆皇上青眼。一顧之力也。未幾。選湖南湘潭縣。既之官。不諳吏治。徒自珍其書法。凌轢同輩。且瑞蓮實無他長性。又貪驕。以家貧。頗事搜括。上官不以爲然。欲登白簡者屢矣。徒以中朝有梁戚。在漫爲敷衍。無何。以漕糧加價斂錢。生息紳民。譁然。時湘撫爲滿人。某公奧援。滿朝右欲藉此得察。察名乃毅然舉劾。瑞蓮奏上。瑞蓮始知之。大懼。犇走求免。已無及矣。乃急減漕價去。留款署內。皆束裝以待革職。一日忽上官有牘。至令速晉。省瑞蓮悚惕。聽命以爲必遭詰斥也。比至巡撫公開門降階相迎。待以上賓禮。不復。

以屬僚相待。瑞蓮瑟縮不安。撫公乃言曰：「予不知公乃爲今上所賞。諸多冒瀆，幸勿介意。」公前程遠大，位當在本院上。聖恩眷注，非他人所敢望也。瑞蓮唯唯不知所對。旋又出楮，請書蒙隸聯幅等各若干。既罷出，朱提數封爲壽。瑞蓮不肯受，再四請，則遣人備車馬送之至湘潭。致朱提而去。瑞蓮探其故，則御批白簡爲『楊瑞蓮誠實人，朕所深知，所參不准』。云云。原箇擲還，實爲罕有之事。故撫公前倨後恭，若此也。越數日，梁詩正寄函有君實非吏才，人當知足，不如急流勇退，以保令名等語。於是瑞蓮知語有深意，不敢不從。又怪世路嶮巇，禍福難知，今已積有萬金，強如前此。清虧冷坐多矣，遂決然移疾去。撫公挽留再三，且令同寮餞之。各贈餧，又幾萬金。自是優游林下，大足溫飽。年亦將六十矣。及南巡召見，後不久即下世。子孫克紹，書香云。

福康安

莊譜選錄云：乾隆某歲臺灣林爽文之亂平，福康安自閩歸奏凱旋，歌行飲至，禮意甚盛。途中船艤銜接，即於舟中演劇不輟。如南巡時，楊州獻水劇場故事。（見前編）至杭州，適帝由海寧觀潮，遂從之北歸，道揚州，流連旬日返京師。未幾，遽卒。

閱他雜記。福康安實係帝外室子。故優禮若此。予甚疑之。此事曖昧。未可爲據。然高宗之寵福康安。笑過於和珅。福年少。諸將位其上。而寵禮多不及。亮非無因也。茲得某君聞之。滿人者。乃知曖昧事。正有來歷焉。福康安爲傅恆子。且嫡妻所生。安得爲乾隆外室子。其爲齊東野語可知。顧某君云。傅恆妻者。孝賢皇后嫂也。有殊色。滿洲命婦中。無出其右者。以椒房戚。出入宮禁。高宗以家人禮。得召見。時傅恆妻年僅二十餘耳。高宗悅之。乃遣內監引之游別殿。藏於複室三日。而後釋之。傅恆徧覓不得。及返。不敢有言。自是入宮者。屢傳恆不敢詰。偶問之。其妻大哭。寃死。傅恆爲體面關係。不復過問。也久之。有娠。生福康安。面目酷肖高宗。奴僕無不知之。宮中妃嬪等亦幾無不知之。孝賢皇后之死。強半蓋因乎是。(見前編)福康安既長。高宗常念彼爲己子。宜封王爵。而礙於傅恆。不能遂。及某親王請福康安尙。某公主。高宗拒之。乃强云。傳恆與某公。善已由朕。當時指腹爲婚。不可背也。某親王意不然。遣福晉言於某妃。即公主之母。某妃笑而不答。蓋早知福康安實帝子矣。帝既欲封福康安。而難其名。乃使之習武事。授以兵柄。凡金川回疆。及内地兵變等事。無不以福爲督師。實則

福尙一黃口乳臭兒耳何知軍事高宗故遣良將勁旅以與之而諸將皆明知此中奧竅無不迎合上意佯以功讓福及林爽文之亂竟爲柴大紀所揭而柴卒以此得禍（見聖武記）林旣滅福自閩凱旋歸先是閩督某者亦滿人知帝與福之關係乃竭意鋪張以媚福問計於某幕賓某賓揚州人也乃獻計曰福自恃功高非鋪張不足以盡其望今賀奏凱之法宜二者兼施一則建行轅於閩省其一則壯行色於各路也閩督詢行轅若何幕賓曰行轅僅下天子親征一等如皇太子監國故事最爲得力蓋彼固日以皇子自命吾陰尊以皇太子彼亦必自喜而行轅中供張在大人必躬自料量且使彼知非他人所代庖則彼必心悅誠服而奏摺敘功宜尋題覓路裝點福之力此施之今日行轅者也若夫旣行之後宜贈一大紀念使彼於未復命前必日日如在閩則復命時自能稱揚不置此施之於旣行後之途中者也閩督謂亟叩之則曰昔皇帝南巡廣陵仕紳所爲使皇上雖行而未行今吾輩卽仿而行之必能得福之歡心也閩督曰此劇場布置及伶人必取之於廣陵乎曰然曰然則

安能北之京。師曰能。且亦無事乎。此皇上。方南巡。駐蹕蘇杭。但令至彼。則已達復命地位矣。聞督撫掌乃以水劇場送福至杭州。杭州仕紳聞之。亦令水劇場送帝及福康安。帝顧而樂之。曰。昔吾南遊。曾獲此樂。今君臣同德。何福如之。吾願福之永不忘。此樂也。福唯。唯。面有憂色。瀕行。福請於上曰。臣願留西湖一月。陛下許臣否。上曰。朕欲見爾顏色已久。奈何得此機會。而復失之。君臣同歸可勿疑也。福遂不可復請。而留少將駐杭州。帝許之後。有洩其事者。始知其間有一段豔史。在非等閒。留戀西子湖也。先是福以聯舟溯桐江而上。過江山常山地方官。則以船妓進爲水劇場之後勁。而爲小迷樓之先聲。見前。此正一重大魔障也。而福方寄神於演劇。無暇及其他事。一日偶出後艙。憑眺忽見擁楫而曼聲歌者。爲一妙齡女子。神光豔采。目所未經。因思家中雖姪妾滿前。而漢人絕少。此等丰韻。卽從前所見之漢族婦女。亦殊不及此。女嬾嫋。因遣奴召之入。曰。將軍有所問。詢女子對曰。此間官例。女子不許入艙。但在梢頭供役而已。將軍雖有命。婢子實不敢冒昧。且婢子無知。見貴人恐失儀。幸謝將軍。有事第命婢子之父可耳。福不意其見拒。乃遣人持令箭畀之。曰。將軍皇親。

國戚位在諸官吏上將軍有命各官無不承順女子但入勿拘官例也將軍性最寬和保不令汝驚畏女子猶豫曰婢子聞命矣然請卜其夜可乎日間爲同儕所嘲笑令人羞死勿敢冒昧使者無如何以報福福亦許之及晚使者再速女子從容梳妝整理衣飾遷延良久始秉燭而入游龍驚龍備極妍媚福展詢其氏族一一徐答女子自言名寶珍福此時覺其一肌一容一顰一笑皆爲生平所未曾有遂呼酒開宴使之捧觴女子又言微將軍命婢子未嘗爲此福許其一切從習慣勿拘禮節令人不懂因問日間所歌夙習耶女子曰下里巴人信口成調不足以辱貴人之耳福再四強之始曼聲歌舞數折卽止福又勸之乃爲采蓮捉搦之調情詞駘蕩意態纏綿令人心旌搖搖不可自主福被酒狂呼曰聲色移人一至此乎吾爲溫柔鄉死矣是夕遂拂衾枕薦肌體福顛倒炫惑累十日不離形影賞賜金幣衣飾無算召其父入舉其名列軍功保奏摺補裨校宣其兄弟來位置於參軍記室之間月俸各數十金雖非姊妹弟兄皆列土亦居然光彩生門戶矣寶珍善媚而福特豪奢所索無不應福又當功高位尊之際僚吏餽還豐腴無比福輒以半給寶珍未及兩日其父兄富

主。臣。萬。比。至。杭。州。寶。珍。從。容。進。曰。婢。子。之。承。將。軍。恩。義。天。高。地。厚。覆。以。加。矣。終。身。摩。
頂。踵。以。報。猶。不。足。以。補。萬。一。今。聞。將。軍。將。至。杭。州。迎。御。駕。婢。子。以。爲。不。可。復。往。請。從。
此。辭。他。日。將。軍。念。婢。子。者。當。復。於。槩。載。責。臨。此。邦。遣。一。介。召。婢。子。婢。子。無。不。承。命。福。
駭。問。曰。吾。愛。卿。固。欲。挈。之。俱。北。耳。乃。忽。中。道。背。約。將。謂。吾。不。足。以。蓄。卿。乎。抑。吾。不。當。
卿。意。耶。寶。珍。長。跽。進。曰。將。軍。不。察。以。此。疑。婢。子。此。所。以。荆。人。三。刑。其。足。也。婢。子。意。所。
謂。不。可。從。將。軍。往。者。俱。爲。將。軍。計。非。敢。毫。末。自。私。也。將。軍。從。龍。舊。族。懿。戚。嫡。胤。府。中。
姬。妾。俱。屬。東。省。閨。秀。而。乃。無。端。戀。一。漢。族。女。子。兄。弟。甥。舅。其。謂。將。軍。何。此。於。國。家。功。
令。有。違。爲。一。婢。子。而。棄。法。敗。度。累。將。軍。之。盛。名。雖。愚。者。不。取。也。而。况。桓。士。旅。實。總。
師。干。克。奏。虜。功。凱。歌。方。勲。策。勳。飲。至。之。禮。未。行。還。朝。覆。命。之。典。待。舉。乃。忽。柔。中。有。喜。
婦。人。在。軍。天。子。擐。甲。而。待。將。軍。僚。屬。屏。息。以。迎。大。帥。顧。挾。一。民。女。偕。臨。其。損。威。減。譽。
實。非。細。故。妾。愚。自。爲。計。則。得。矣。其。如。將。軍。恩。義。何。竊。以。爲。如。婢。子。者。猶。有一。隙。之。明。
而。在。將。軍。豈。獨。未。見。及。此。徒。以。過。愛。婢。子。爲。之。含。忍。是。重。婢。子。之。罪。矣。故。不。敢。不。言。
福。於。是。太。息。而。言。曰。吾。見。婦。女。多。矣。才。識。未。有。及。卿。者。今。而。後。知。卿。非。特。以。色。見。長。

也。雖然吾以爲卿歸故里不如遂住杭州。常山地僻俗淫非紳之居。卿旣事我誰不知之。惟居省垣較爲隆重。吾綦屬浙之官吏矣。寶珍曰：將軍爲婢子計恩義備至。敢不敬從。福乃先遣校至杭令官吏爲築第宅。時車駕已返蘇州。福置寶珍旣定。然後來蘇入見上慰勞之。賞賜綦厚。福仍以佳品賚賜。寶珍見者無不豔羨。寶珍之奇遇也。明年福復總師巡視海疆。撫剿艇盜。乃糾道至杭州。寶珍迎之江干。儀衛之盛。衣飾之華。一時搢紳眷屬莫與比倫。諸婦女傾城出觀。驚爲神仙。時福已晉爵貝子矣。大吏僚屬俱以王禮見築行轅於城隍山下。朝夕拜謁如上南巡時。顧福僅登堂一期會而已。其餘皆返居所。賜寶珍私第。大吏每日供張輒至數十百金。佳肴美醞。選吳越之精華。帷帳茵褥俱蘇杭之錦繡。下至廁牕虎子之屬。無不精緻。工巧識者咸謂奢靡過於南巡。雖私謚之曰小南巡。未足以盡其實也。時寶珍年未逾二十。嬌小如扇。墜出必香車寶馬。徜徉西湖葛嶺間。或福挾之同游。貔虎之士。前導折腰之吏。後趨一呼百諾。見者睂眙。性尤佞佛。福更承順其旨。陽爲遵高宗意。販依無遮大會。實則爲寶珍結香火因緣也。往往夜宿光明宮。不復出輿論噴噴。謂寶珍愛少年。

然福年亦僅三十餘耳及福既去寶珍尤驕侈南北高峯諸佛寺皆奉寶珍爲施主沙門弟子之合掌而從者輒以百計檀那檀越之聲盈耳及歸其門前之間候者則亦皆頂上圓光身被袈裟之僧尼而綵雜於鳴鞭佩刀之豪奴悍卒間洵奇觀也寶珍出必有小隊擁護高軒大馬胡帝胡天卽其父兄亦皆車馬連騎呵卒前導鄉人誤衝其導者撻幾死以此橫行閭里間頗多不法事甚至與人爭產嗾家奴刦而筆殺之僅按其奴遺戍而已無何福以疾卒於京邸年未四十也上爲之哀悼輟朝賜郡王禮祭葬未卒之前數日猶有手諭至杭屬官府善視寶珍至是聞耗寶珍爲位而哭懸遺容設奠如家人禮百官均往弔一時熱鬧至空巷往觀寶珍乃爲之建道場於西湖諸名刹梵唄鐘鼓之聲數十里間相應答累七七日不已寶珍素服往來各叢林膜拜慈雲乞還冥福以紙作冥物樓臺亭館亘數里中有帷帳美人鐘鼓下至煙壺服匿雜器無不羅列如可掬取寶珍思執喪無子嗣不足以壯觀瞻乃取不知誰何之幼童立於嗣續執杖斬衰號泣如禮實則滿人之喪儀寶珍所未諳也漢俗雜糅滿員兒者無不晒之旣而事聞於京邸恐其立嗣亂人耳目乃飭杭州駐防

將軍某查勘於是將軍出令禁寶珍不得立嗣并立將其私第改築將軍專祠惟寶珍得奉祀居住而其父兄不許盤踞一切奴婢儀制大加裁減財產出入皆由駐防將軍筦執於是寶珍昔日之繁華驕泰去如風捲殘雲矣然衣飾筐篋之藏猶值十餘萬金寶珍見大勢已去無可復戀乃申請自歸故里駐防將軍許之又請於福家私產是否追還蒙郡王福晉恩言伊既受王寵眷應將所有郡王前日賞賜之衣飾歸伊本人掌執保存又所置田宅除充專祠祭典外亦酌量分與數處以示贍養之厚意着伊潔身自好善保先王之遺愛倘有不守婦道等情着卽一律撤去前項優待事宜駐防將軍既得王妃申諭卽分田宅二所令寶珍居住然寶珍竟以今昔傷人猶稱夫人體制尙與縉紳相埒無何寶珍因年僅花信不耐岑寂竟挾其產嫁一武員爲妻事爲駐防將軍所聞欲追究之行賄萬金始已居恒常道福郡王軼事謂其奢侈實當世無與比倫但鼻煙壺一項每日所用未嘗重複其留在杭第者爲數七千有奇值金一三十萬兩云然則寶珍私產固不止十餘萬也無怪飽暖思淫不

能守節以終矣。

硃印孽緣

高宗雖內多欲而外施仁義。然天姿明敏。實有察姦之才。而始終蔽於和珅。損穢帝德。何也。且故事紀載。父老傳言。常謂高宗能察和珅之姦。往往防其冒濫。故優禮劉文正。不衰。未嘗因和珅之讒而去也。然則高宗之視和珅。殆供其俳優玩弄而已。顧又何位極人臣。私產至億兆。不能紀此其故。誠不可解。後聞箇中人言。乃知高宗與和珅竟別有一段因果。殆佛家所謂孽緣歟。此事未必可信。世間獨往往有其事。如近世小說孽海花之言。金雯青與傅彩雲其事亦相類。乃知三千大千世界中。此等泥絮因緣。固不少也。何獨天家爲不然耶。相傳乾隆中葉。和坤尙僅一官學生。在鑾儀衛當差。遣皂御轎。一日駕將出。倉猝求黃蓋。不得。高宗厲聲云。是誰之過歟。和珅應聲曰。典守者不得辭。其責高宗。聞而視之。則似曾相識者。然思之。思之。於何處。相遇。竟不可得。而心不能忘。翌日在宮中。靜坐追憶。自少至壯。事恍然得之。蓋以弱冠曾調一妃。妃以是死。已曾以硃印其頸。而祝之也。乃召坤入。令跪近御座。俯視其頸。

硃印宛然。因知坤爲妃之後。身倍加憐惜。遂如漢哀之愛董賢。不數年間。遂由總管儀仗。而驟躋相位。此事見於各家碑史記載。甚夥。皆以爲得和坤係偶然之數。而不知予所聞者。乃高宗處心積慮。欲求是人。固未始非孽由心造也。滿人某君。曾與予談無髮國母事。(見前編)并言高宗南巡屢曠。倡妓且貪多。務得者正出於不得已。非漫爲漁色之比。予駭其言。乃爲述少年時調妃事。并後日搜求再世因緣。以至於得。和坤其人殊曲折。有味。絕似近世哀情小說。因筆之。先是世宗晚年。溺於佛宮中。雨露不偏。及有妃某氏。殊色也。而未沾寵。居恒攀條拾草。幽恨縣縣。高宗時。爲皇子。見而傾心思。有以慰之。顧妃貞靜不可犯。蓋世宗用法嚴。宮中綱紀尤肅。然妃不敢以身輕於嘗試也。而高宗念之不已。往往故爲挑逗。妃輒冷語。冰人高宗不能耐。一意妃不問。而誤以爲匪。人遽以手中梳向後力擲之。梳係牙質。擲力復過猛。竟傷高宗額角。負痛舍去。乃不及自致。其情懊恨而已。翌日適爲月朔。高宗例須往朝皇后。

鉢鉢裸氏。后覺見其額有傷痕。高宗諱言。如事而倉卒無有相當之詞。以對皇后。愈疑嚴詰之。始以實對。后大怒。以爲必妃調太子。高宗旣退。遂發命立賜妃死。高宗聞之。大駭。欲白其冤。爲之力請。然畏后性烈。且爲世宗所聞。已之禍亦不測。乃在書齋中尋思良久。終無妙策。計其時已行刑矣。忽思佛家有再世之說。不如與之結來生果。乃以指染硃疾。往妃所。則諸監方用纓帛氣垂絕矣。乃乘間以指硃印妃頸。祝曰。吾害爾矣。使爾得再生。則二十年後。其可與吾相聚乎。慘然欲出。旣思必得一近體物爲紀念。爲他日祝再生之物。乃賄屬諸監。取其袒服一領。私藏室中。夕臥則擁之。冀得夢兆。久之果夢妃來。冉冉如生時初。則怒詈高宗。伏謝之。且陳相思之苦。妃始轉怒爲喜。自言生有夙孽。故不得與君享自由之福。今旣強死。肇債償矣。將往南方。投生高宗。問其處。曰揚州。問何等氏族。則曰吾不知。他日君爲太平主。南巡至揚州。可於倡妓中求之。高宗唯唯。逡巡欲去。高宗強留之。欲與繕繕妃不可。曰請爲君歌。一曲可乎。蓋妃固善歌。秦聲者也。高宗前常欲聽其歌。而不可得。至是大喜。乃使歌。裂帛繞梁。備極哀豔。一闋終。高宗又欲狎之。妃不可。曰緣未至也。須待十年後。高宗。

強抱之被妃一推而醒遂志其言時高宗已繼位屢欲南巡而因事未果至十六年始至揚州屈指夢時與妃約適符也乃諷近臣求倡妓既而得江氏之小迷樓（見前）見蔣姬貌秀鬚如妃而驗其頸絕無硃印疑之及問姬言我十三歲前果有印破瓜後絕無其迹矣高宗雖嗟之而疑其非確也及返京求得妃故初衣夕擁之以待夢逾三夕果夢妃至則言已魂果初附蔣姬嗣陰曹以我無過惡不應爲倡伎復判投生爲德州小家女蔣姬則又一人矣今在德州某鎮業已及笄陞下南巡泊舟某鎮見有浣女向東而望者卽我也高宗唯唯復欲狎之妃拒而後允曰此亦緣也歡好一如生人旣醒因思投生旣定而又變幻若此朕與妃之緣何其惶耶雖然意爭來探詢會內臣有以求小女屬吏者吏誤解其意雜召倡伎供之上方盼浣女未得中懷憤懣託酒澆愁陶然徑醉及醒則粉白黛綠盈於前無聊之甚藉以消遣忽思夢中佳境與妃相見約明午後可見浣女而爲管絃所驚醒未遂所欲不如借諸妓澆傀儡乃互勦之至夜深未已時與皇太后及皇后偕行竟爲所聞因進諫

清聖怒。遂見斥。逐卽所謂無髮國母是也。（見前編）及明日。因怒失時。未見浣女。及悟已晚矣。乃愈益怒。故集忿於皇后之身。致不可解。也是夕復抱袒衣而睡。急切不得夢。逾三夕。妃來色慘沮異於平日。高宗急問。奈何不見浣女。妃曰。陛下已自忘懷。失時背約。奈何反責妾。雖然此亦數也。殆妾前生冤孽未盡。故良緣多遭磨折耳。高宗急請曰。明日復約何如。朕之所以留戀不去者。正爲此耳。安可辜朕厚意。妃曰。否。否。浣女已於今日暴疾殞矣。陛下可不復留此妾與陛下終無會期。僅於夢中聚首。可乎。高宗夢中笑曰。朕千辛萬苦必欲與卿相得。朕之情亦可謂至矣。設仍空花泡影。則朕亦何必當初。朕意無論何時定欲生聚海枯石爛。不變此願。天位可敝屣。愛情不可消滅也。卿速圖之。反魂未晚。妃慘然曰。非妾之不肯爲力也。此有天緣。人力不容勉强。且陛下因娼妓而有殺妻之意。已干天怒。後患正自無窮。陰曹以此惡機萌芽於妾。故謹難免。不獲。復生。陛下亦宜修德以回天意。母僅以妾爲念也。高宗情不忍。舍牽妃衣。不聽去。曰。卿何忍哉。乃決絕而去。三生石上舊精魂。亦旣夢中歡好。又復中道乖離。前歡盡付流水。卿何忍哉。語至此。四目相視。妃亦似有不忍之態。

宛轉良久乃奮然曰吾必固請於返魂大仙再爲桑榆之補願陛下逾十日求夢可也釋手欲去高宗又復依依妃太息曰爲此貪癡致多魔障恐他日爲聖德累爲國祚憂其機卽兆於此也高宗抱而哀之曰朕甘爲情死不復能兼顧其他矣朕不云乎天位尙可敝屣何論其他苟得與卿相聚者晉陽城胭脂井且猶不顧卿又何彷徨哉妃欣然相偎深謝眷注而後去比醒太后恐上復流連已命解維距德州幾百里矣高宗無聊憫惄如有所失見者以爲尙因皇后事而不知其夢中別有境界也忽然十日車駕歷濟遼淮將及揚州復擁袒衣睡果夢姬來狀甚欣喜笑容可掬上問之曰大仙以妾情癡且言聖上太平天子不可重違其意乃許妾暫借此間蔣姬與陛下歡聚十日過此則風花雨葉不可問矣上亦忻然曰濁酒且謀今日醉過此再圖可也明日遂至樗園亟召蔣姬視之修容斂鬢倍極旖旎絕不如前此妖淫之態而顰笑善解人意其夙慧又在可知不可知之間上意大嬖之諦問前事姬皆笑不答及枕邊細語喁喁則又多解脫語與前此如出兩人驗其頸居然有碑印益信妃之再來也及十日果因江寧有祭陵事刻期待發不得留涕泣與妃別約必待朕

再返揚商久聚之策妃但含睇不應欲攜之行又不許上知夢中十日之約緣盡矣竟無如何倉猝遽別及自海寧反已越月餘思蔣姬則妖豔佻達宛如昔時與十日中大不合問其憶前事否笑不答固問之始言爾時甚怪異心有所疑恐遭皇上詰責故不言今乃知不能隱矣蓋先是妾有所夢夢一麗人來素不相識忽言妹須假姊一物妾問其故則言借妾之體妾大笑駭體何可借麗人乃牽妾腕置妾一室中黑暗沈悶欲死且餓甚約良久始復來召妾出則豁然開朗而妾身仍處室中奴婢皇皇收置器物若有大事已過妾急詢始知皇上南巡經此已去衆人皆駭妾問之不倫其後一切竟若不知有皇來者而奴婢皆言妾常侍皇上未嘗離此妾始悟麗人非仙卽狐拘妾魂而以軀讓彼也事涉怪異故不敢告至尊萬不料至尊已前知也皇上覺其人與有異乎上曰然蔣姬曰其人美於妾伯倍然則其時面目亦有異否上曰卿美甚其人何能及卿也蔣姬謝不敢當上大笑而罷既而念妃不已必求所以再圖者乃復抱袒衣而睡三夕而姬不復至高宗大憂皇皇如有所失數日不視朝幾廢寢食侍者皆以爲病也延御醫診之則曰百脈充實絕無他病病在失心

皇太后頗信喇嘛乃求高僧爲之誦經禮懺無效。高宗所尊國師僧某者時方游蒙古。高宗謂非此僧還不能解吾憂。皇太后下旨令專使促國師歸既至高宗命齋戒設壇於靜夜入祝蓋喇嘛本有召鬼之術故也。屆時喇嘛言壇下來一女鬼狀頗慘怛似厭皇上之召者。吾告以皇上思念至於寢疾彼似微有記憶既而太息感動吾乃命之入夢拜見皇上。彼初不肯強之再四始允已約明日入夢矣。皇上如法待之可也。高宗乃抱紗衣而睡杳然無夢以告高僧。高僧復以法召之畢謂上曰此鬼靈性已不如前彼似謂與皇上緣已盡故不願復入夢吾乃以醍醐灌其頂始憫然有悟。念皇上深恩不可負則已尤今夕入夢矣既而果然。高宗見妃悲喜交集復責其不應落寞至此。妃曰陰曹不能如人間因緣確有定分如大仙許吾十日緣十日以後吾緣既盡則性亦失不復能自主且亦不憶前事矣惟佛法至廣大能使人靈性常明然此有夙根非一時所能猝到。妾有夙孽故不能修復佛性自來憫惱迷失已投人道不能報皇上舊恩矣幸經喇嘛諷經靈魂一振漸憶前事然尙如風花泡影轉眼卽失故不能入夢嗣得醍醐灌頂始克復性今覺心地洞澈實感聖恩幸皇上

憐之上曰固也吾不憐汝亦不復爲是勞心但汝現在是何等人身能否與吾久聚妃曰吾已投生爲農家女因喇嘛召來已殤矣此後妾常侍皇上於夢中可乎上亦許之乃夢與神交者逾年後漸稀疏不能常入夢而事爲太后所知命取袒衣焚之上益失所依賴不能常見妃然亦未嘗絕也上問其不能常來及不用袒衣亦能有夢之故妃曰吾魂亦有職司須常至掌管處聽其查檢吾纖弱不任行走又常迷途肩輿又無所施故有能至不能至之別吾旣魂矣不必感生人服物而後動念故不俟袒衣而亦能至然吾今有所陳請乞皇上爲之主張微皇上有問吾亦當告語蓋吾在大仙掌管之下往來尋走甚苦偷得皇上代求喇嘛作主乞吾入胞胎轉輪菩薩部下則永免陰曹檢查可自由居此不去若須附體成人則由菩薩作主可耳高宗果以屬喇嘛數日妃欣然來謝曰喇嘛之求果有驗吾已脫陰曹籍矣今雖暫爲游魂不久必可借體生魂長依陛下高宗亦大喜如是數月高宗意必欲使之附體成人以圖永聚未幾妃來告曰菩薩雖許我然男子也高宗漫應之曰但得活即男子亦佳妃遂去旣而悔之以告喇嘛求轉女身數日後妃來曰菩薩已許我附男

子體不能變矣。蓋西藏之俗重女輕男。妾根器淺薄在中華。不能得男身。猶在西藏。之不能得女身也。高宗曰。卿今投生中華耳。奈何用西藏俗妃。曰。否。否。凡隸菩薩部下者。卽從西藏俗陰曹所不能過問也。高宗無如何。乃曰。男子身何在。妃曰。今已在帝旁用事。有年矣。因機緣未至。故尙隱而不見。過半年。則必出。高宗乃求喇嘛爲之。法曰。能易女子身。實朕所願。喇嘛曰。此必不可得之數也。生生之道。惟在機緣。當皇上應妃。以男子亦佳。機緣已大定矣。一定而不可變。此世界之所以有因果也。有誤言。男子亦佳之因。乃生附身爲男子之果。大數已定。豈可復改。且吾見此男子之於富貴功名。大異尋常。與國家盛衰。亦大有關係。此皆皇太后及皇上之所自召。佛菩薩無能爲力。若欲更變。仍當由皇上之心理修持。氣數乃可隨之爲轉移。否則大錯已鑄。鐵案已成。寧以聽其自然爲上策。高宗不解其意。然知其深妙堅決。無可復言。亦遂聽之。逾數月。偶有所觸。覺心靈動盪。鬢髮如前夢。見妃蹤而告曰。妾告別矣。代妾者已在此。言訖不見。而總管儀仗之內大臣和珅方入。見請示鹵簿新制。高宗眼中恍然。猶見妃之前蹤也。卽呼之近御座。使其伸頸相示。則碑印宛然抱之而泣。曰。

卿果在此耶。和珅大驚以爲皇上。有心疾。然轉念之頃。已覺頓悟。謂皇上必與已有宿緣也。高宗亦不復言曰。卿可歸矣。和珅歸使家人視其頸。不知硃印何來。濯之益明。於是常以繡龍之領衣護其頸。謂皇上親手所印。使然。是時和珅已由鑾儀衛官學生升至總管。未及十年。雖甚寵遇。而寄緣未顯。至是皇上無日不召見。每見必談密事。傍及身世。機緣往往至晚。不輟。或引之同臥起。凡有要事。必曰爾等問和珅可耳。或遇甚怒。大戚。得和珅一言。卽解。和珅亦親媚將順。如賢婦人。會西邊兵事。起每皇上畫一策。建一謨。必按其語令和珅猜。想和珅坐矮几上。望天顏咫尺。出手版以示上。相視而笑。雖家人婦子。無此親暱矣。故不三年而位極人臣。每南巡必相顧。語曰。揚州之樂可復得乎。雖然朕以國事相付托。不能攜卿漫汗游也。以待他日。何如和珅亦笑。伏地謝恩。四方貢珍物。至上必以其什之二三。賜和。曰。卿一家人宜同享此樂。以故和家珍異充斥。然猶不足。四出搜括。不盈貪壑。不已。上若知之。或從容謂之曰。自古美人多愛財。者然見金夫不有躬。卿宜慎之。又曰。爾喜誦經。欲如西方尊者。在舍衛國結孤獨園。黃金布地乎。和珅有時覺悟。或免冠謝然。亦終不悛。上亦終。

不罪之也。一日軍書旁午，上與和商略至夜分事蠶定，乃欠伸笑謂和曰：「子新納妾，望眼穿矣。速歸告將息母令怨朕。」不情朕亦忍俊不禁，倦極欲眠矣。君臣輒相謔類。此最可異者。當準回大定時，既獻馘受俘立碑。太學上以爲和珅贊畫功高，亦封以公爵及金石之樂。和珅既膺寵錫，開筵受賀。第一日首請皇上幸其第，上竟許之。比晚駕出宮門，燭如火城。及至和第，和出迎於道門前，皆鋪綿罽馬足踐其上，如履牀褥。禮部尙書爲招待官，九門提督伏台前擊鼓而鼓吹亭中打吹者皆三品以上大臣也。上入宴，開上親點劇爲堯舜禪讓之故事。一座大驚，上笑語其樂和珅，夷然不驚，行所無事。酒闌劇止，上猶徘徊不肯去。和珅命出家伎洗蓋，更酌上樂。甚時女伎多蘇杭來者，姿色並皆佳妙，歌舞甚媚。中有一紫衣人，上指而問曰：「子非曾在揚州某鹾商家者乎？」伎笑應之，叩首自述姓氏，上引之起，令把盞良久。上更衣，妓竟從侍焉。上旣醉，出見優伶所服冕旒袞袍，卽命侍者脫已衣服漢服，顧謂和珅曰：「朕似漢人否？」和珅亦取上所脫之衣服之曰：「臣似皇上否？」互相鼓掌笑，如是更番爲樂。侍衛報，更籌數已及五，猶不啓駕。及第二日之賀者已至上，猶懶樂未已，則驚而走出，僉

謂上向威重未有若此日之跳盪者及劉文正知而進諫上笑謝之曰此亦及時行樂難得之盛也朕知勉矣及四十九年之南巡上竟爲和珅在杭州選一妾歸諸臣莫不駭詫先是和珅獻其族妹蕙美上見而咍曰胡酷似乃兄也受而嬖之一日偶與和語及宮禁事謂爾族妹胡性情亦酷似爾和因奏曰臣之族妹實某之幼女於臣爲疏族而於某妃則同父異母之姊妹也上驚問曰非卽某妃耶和跽而應曰然臣之族姊也其死甚慘臣叔父常痛心臣因慰之曰臣之力必使姊雖死猶生而令吾叔父仍享椒房之樂也故臣冒死進此妹實欲自解於叔父而祝皇上常得左右便習之人上頷之心感和益甚且知前此心愛之妃卽和珅之族姊心惕惕不敢明言一日見和顏色憔悴言詞恍惚若重有憂者上問之和因奏臣萬死臣因愛妾忽逝心不能去懷致爲皇上所洞鑒實臣無狀願撤去臣軍機以懲臣罪上笑難之有蘇杭間人於天下爲最然一涉其地可勝旣乎朕於南巡時當攜其一賜卿其勿過戚戚也和叩首謝越十餘日帝適有六次之南巡瀕行和於宮門跽送上笑

目之曰。選妾之約。朕不爾負也。爾宜勤慎厥職。萬勿疏虞。和叩首不已。帝笑領之。而去。既至揚州。即授意中官某者使爲之中官。誤以爲帝意。有所得。輒進於上。帝亦漫應之。未嘗詢問。及至杭。將返。始聞和相妾有其人乎。中官愕然心知其誤。強應曰。有上曰。須由朕一觀。母使彼知帝王也。時上輒微行。偕中官入縉紳家。僞稱某相戚屬。卽指和相也。有當壚女貌。甚美。意態亦婉妙。上視之以爲然。乃遣中官齎金千餘聘之。其父適有官事。需金急。竟許之。遂令中官載之後車。而歸。及事洩。聞者咸噴噴。以爲搆之入宮。如明武宗劉娘娘故事。也不知帝實爲之。蹇修乃爲寵臣成好事耳。旣北返。召和坤語之。曰。子意中人至矣。盍速築金屋。管教阿嬌在目前耳。和坤以爲戲已。頓首再四。不敢言謝。無何。中官以一青廬送女入相府。和相不知爲誰。姑視之。則靡顏膩麗。嬌媚動人。蘇杭間尤物也。大駭。拜受而已。及入朝。帝問人品。何如。和曰。待臣至是。不獨生死肉骨。實非覆載所能盡其量也。臣不知所謝。上謂之曰。此孝女也。爾善視之。彼爲父欠官租。而自鬻以償。朕爲卿娶之。亦欲以報卿之多情也。自是京師聞者。咸詫爲異事。及高宗既內。禪和坤侈富溢。尤驕滿不知。自愛。朝臣儘多側目。

而嘉王尤惡之。和坤蔽於高宗之盛寵，殊不自量，絕無斂退意。有記室某者，從容謂和曰：竊觀新皇帝之意，殊不慊於中堂願中堂之早自爲計也。和曰：嘉王之立，吾實有力焉。彼見吾未嘗不感激，安有反噬之理？記室曰：非也。此正嘉王之詐耳。彼之妻黨俱耽虎視，欲傾覆中堂，而後甘心。而某大臣者，尤沈鷙中堂，非其敵也。吾見禍之不旋踵矣。和坤終不以爲然。及高宗感疾，和坤入侍。高宗顧而涕曰：吾與汝有宿緣，故能若是。後之人將不汝容也。今吾以此冊付汝，他日汝可獻嗣皇帝，或得保汝骸骨。坤視之，則記三生事及夢中語甚詳。坤唯唯歸而以告記室，欲爲蒐衷之計。又不信善人捐數百萬金畀一所，愛堅子使築室於熱河，卽日將告退。堅子挾其金遁無蹤。坤欲訪之，未及而高宗崩。難乃作坤於獄中，以高宗所畀記事冊進呈。仁宗視之，命速投諸火。曰：以此亂耳，目則誅，姦之斧鉞不嚴矣。故和坤之孽緣，其事實遂不傳於世。惟滿人嫋宮闈掌故者，類能道其事云。

黑牡丹詩

高宗性嗜文學，御製詩文集至盈尺。萬幾餘暇，無不與羣臣講論詞藻，研析聲病。至

於南巡道涂之際亦必召試文人宏獎夙學之士可謂極稽古右文之能事矣而其優禮文人往往出乎常格之外是以世風丕變才能鶴起班孟堅所謂雍容揄揚著於文字雅頌之亞也有明以來七百年間無此盛軌然帝性所短在忌克好名以此一念雖文章彪炳宏獎風流而不敵其炫人粉飾之具故文之於紀曉嵐詩之於沈歸愚皆爲帝之捉刀人然心常忌其勝已外示優渥內實狎侮而歸愚爲人端重誠默稍爲帝所傾信晚節以功名終可謂君臣相得始終如一在帝之文臣中實最能保全者矣乃不意身後卒以文字觸忤竟遭戮戶之慘可見忌克之惡種子雖暫忍潛伏而必有萌發之一日焉先是帝好談詩常事吟詠時天下承平海內無事帝欲廣甄文學以隆治化尤注意於詩因欲集天下詩人拔其尤者以爲藝林表率聞歸愚爲葉橫山入室弟子詩名徧大江南北因使江南大吏羅致之并召各省有詩名者百餘人試於養心殿帝從容周視問姓名察年貌見者詫爲殊典也試將終有三四人尙未納卷帝見貌凝重年稍長者詢知卽沈歸愚因笑謂之曰子江南老名士爾亦遲遲耶歸愚志其語以爲榮焉其後與帝互相唱和每入朝稿輒盈握帝深契

之不數年間竟躋八座知遇之隆殆無倫比年八十二始告歸相傳歸愚六十歲時猶諸生困於場屋術者謂當得十餘年太平宰相聞者皆譏笑之旋捷南宮由庶常召試竟獲殊寵至古稀之年則已大拜矣卒應術者之言歸愚既居林下爲詞壇盟主帝以御製詩集十二本委梁中堂詩正轉付歸愚屬爲訂定歸愚惑帝知愚悉以評隱頗多刪潤稿旣上帝雖未加褒美然夙以直道自命不能責歸愚以無禮也無何歸愚卒帝又南巡過蘇州命弔其故廬引見其子孫懸慤備至因命子孫進呈遺稿且曰如不及繕正卽許以原稿進呈謂朕與德潛神交豈宜尙拘形迹實則帝已因改稿一事生疑有意窺其隱秘也子孫不解此中利害竟直如帝言以原稿進而於是乎禍作矣先是歸愚爲帝改訂詩稿皆就已稿屬草故其詩尙留稿中未及刪去又晚年所作詩多率情不檢之句亦未及改定遺囑曾命子孫於獻稿前須先送某名士訂定之而沈長子已先卒少子不慧僅以父蔭得經歷孫亦無通學者日事聲色安享未嘗計及稿事忽奉諭旨遂倉猝以進無何帝見稿中有捉刀原草竟錄爲己作心惡之甚謂近侍曰朕以爲歸愚篤實忠謹與他名士不同而不意其欺世

盜名直如此之甚也。顧帝意欲暴其罪而無名。且有妨已之名譽。仍隱忍不發。蓄意尋其間隙以爲洩怒地。未幾閱其未定稿中果有游虎邱詩及詠黑牡丹詩語多不檢。既含諷刺。且近誹謗而黑牡丹詩頭聯尤非純正語。(奪朱非正色異種也。稱王)希覽之大怒曰。此入之胡文藻戴南山集中則可。而謂歸恩受恩深重位極人臣者。乃亦作是語耶。若在聖祖之世。尤宜族誅。卽朕早知胸襟不正亦應明正典刑。乃竟爲所欺至數十年之久。若非令子孫呈其原稿。則終古漏網。豈天理所容。因立下詔。宣布沈德潛誹謗之罪。發墓。仆碑。戮其屍。子孫本應置重典。姑念呈進原稿不失爲直道。尙愈於德潛之欺詐。從寬遣戍黑龍江。免其一子爲民。朕亦有失察之咎。使布告天下。咸知朕意。自是希春秋高亦不復與人唱和矣。逾年又有一柱樓詩之案。

一柱樓詩

胡中藻詩獄(見中國祕史)發後。希常密令官吏檢查民間文字。凡有刊板行世之詩文。許各省州縣進呈。特設磨勘處。以定去取。名爲備四庫全書之搜羅。實則藉爲檢查地步。凡有語含譏刺意。不純粹迹近誹謗者。輒簽出呈御覽。請旨分別獎懲。其

尤甚者則特別治罪而乾隆四十三年東臺縣令上一柱樓詩之獄起先是東臺縣有孝廉徐述夔者夙負詩名爲人倜儻不羈游大吏幕府恆得敬禮以故勢傾鄉里嘗於揚州納一妓爲妾妓有殊色擅歌藝豪紳某愛之而妓以豪紳家多姬妾不願從嫁豪紳欲強奪之述夔時往狎游妓聞述夔盛名且已無正室因屬意焉述夔甚喜竟娶之豪紳聞其爲大吏上客不敢與較而心惡之甚欲訪其在里不法事以爲傾軋張本流夔有田數頃以廉價得之未久也豪紳因嗾鄉人訟之遷延不能解決後鄉人以力竭自投述夔始知豪紳仇已思中傷之以爲報復忽揚州有鬻漕案豪紳出爲調停述夔竟以豪紳主使抗漕潛告大吏大吏下牘逮聞豪紳上下行賄始得免自以有辱體面竟憤悶成疾死後囑其子此徐某所爲必報之子時已領鄉薦誓必懲徐以慰父靈此十餘年前事也述夔歷充督撫幕府廣結納通聲氣豪紳子非其敵蓋豪紳在時勢力突過其子猶不能奈述夔何其子雖孝廉而性迂謹父旣歿交游益復衰息而述夔居鄉時鮮無省迹可尋其子已早卒寡媳撫孫讀書因田租爲治生資頗歛抑無他過失述夔攜妾及少子居揚州時往金陵就幕年且六

十餘爲人慷慨有風義善詩文亦無可摘之瑕也以故豪紳子終不得報述夔知豪紳子怨已以文字爲媒介延攬而結交之豪紳子不得已亦間一游其門以述夔詞壇名宿過拒之恐遭人疑忌也然報仇之念實耿耿不釋未幾捷南宮入詞林供職京曹矣述夔益老欲自消弭夙怨將爲子孫計頗獎借豪紳子殷勤與之締交豪紳子爲世俗意氣所迫不得不遷就敷衍在述夔以爲前嫌可盡釋矣值假歸必延納爲文酒之讌時出詩文相質證豪紳子見其語多奇氣亦心服其豪邁也述夔因縱論館閣應制文字之足以短人志氣窒人性靈而體格之卑一入其樊必無振拔之日豪紳子疑其誚已陽爲欽佩而實則銜怨益甚及酒酣述夔因痛論時政之弊皆由滿人不德且不學無術所致語頗急激諸不得意之狂生皆附和之解衣磅礴口若懸河不自知其老之將至也豪紳子頗慚恧逡巡辭出歸而思述夔語多激宕遭時忌胡不可抉摘其短羅織成罪因自計欲於入京後囑同年御史奏劾之既而轉念彼非命官何煩如此周折且言語無憑證一發而不可收拾非策也不如徐收其箸述剖析搜剔委得劣迹而後圖之遂不露聲色仍與述夔周旋因得所贈詩文雜

筆述等七八種。昕夕研究，覓其間隙，旋携至京師研究。如故，其間偏宕之語固多。然玉聲劍影，西爪東鱗，終不可據爲實迹。亦遂置之。述夔有同年友陶某者，長於吏治，膺簡命爲江寧藩司，引述夔入幕，而陶與豪紳有戚誼。豪紳子以丈人行禮見陶，輒稱述夔才令從之游。豪紳子益不敢發。一日豪紳子與同寮論時事，遂及文字獄。時胡中藻案方噴噴人口，豪紳子心忽動，因言當世風尚偏激，類多不軌於正。往往以狂傲爲才氣，矯戾爲品節。雖名人前輩中多不能免。而江南文士蹈之者尤夥。實不足爲後進表率。當此上方雅意右文，欲釐正文體，而聽此輩肆談狂論，於稠人廣衆之間，實非政體之所宜也。因言即如徐某，豈非老名士而復疏狂不檢？若此其害，中於人心，夫豈淺尠？彼大吏止顧交誼，不顧政體，不特不爲禁抑，且又從而尊禮之。此風伊於胡底。時座中有任御史者，力言我必於三日內上一疏，痛陳其弊，視上意何如。衆皆慙恧。之既而各散，豪紳子歸寓齋，獨思此事，影響於徐某頗巨。但有旨令各省查勘書籍，則吾事可發矣。顧其著述中無最明顯之語，可摘出應用者，奈何？乃復抽徐著各書細勘之。及至一柱樓詩集，多不檢語。拍案喜曰：道在是矣！因摘其最。

明顯者數語中有詠正德杯句云大明天子重相見且把壺兒擋半邊確然起曰此非斥滿人爲胡兒乎又一胡中藻出矣擬卽日送御史處檢發忽轉念曰不可鄉舊之情陶戚之誼一旦破壞怨府盡集於吾身况如揚州太守謝先生者父吾之受知師也彼與徐某亦最契若知吾所舉發他日更何面目相見不如更籌善法於是又隱忍數月而中旨飭各省查勘書籍事果下豪紳子忽得東臺令陸某書言近日名士多下世卽如徐某亦其一也心不覺大動蓋陸某與豪紳子係同年交新選東臺令者平日議論亦頗不以徐某爲然今忽報徐死此仍遷延復遷延終不能報其人既死矣尙復何益雖然朝廷法律自在苟有罪卽身後亦不能免吾既有此機會箭已上弦安得不發因反覆視東臺令書方欲答復忽悟曰此大機會也中旨旣令各州縣檢舉則由其原籍父母官告發最爲得體但不知陸某肯出此手段否雖然吾逆知升官發財人人所欲但慾鬼以告發後必得優獎則心自動矣昔吳之榮以告朱氏私史官至右僉都而富兼兩家今徐某亦有田產若籍歿縣令必可得之吾則事報仇而已遂以意爲善答陸某且令其獨斷不願分功書去未幾東臺令果上其

書。上命江寧藩司及揚州府覆查陶與謝與徐舊交。且謂徐已死少子幼孫事發。且無。專情殊可憫。不如爲之彌縫。乃取其板抽燬。諸不檢語重補竣。然後覆上。曰臣等所見惟此。本時磨勘館及四庫提要館中多有與徐論交誼者。遂欲含糊了事。惟東臺令例須革職。不肯已。豪紳既發難。無以對。東台令亦不肯自相矛盾。東臺令乃復取原板書本赴京上之事爲上所急。乃親檢所陳書果有誹謗意。命捕徐某勘之。則已死。乃援呂留良前案剖棺戮屍。徐孫食田等並逮捕。命解京正法。詩集及其他著述悉銷燬。以藩司陶易揚州府謝啓昆爲之隱庇。同黨匿情悉判遣戍。而以徐之田產與東臺令豪紳子以手加額。曰今而後喜可知也。十數年之辛苦爲不虛矣。其後陶謝之子弟有顯者。撫拾豪紳子過失奏劾之。亦遣戍新疆。

倡優大學士

高宗雖優禮文臣。然往往恃才傲物。視羣臣如奴隸。卽其所心折之人。亦常遭狎侮。除所尊敬者。惟劉文正公。統勳外。和坤本以嬖人自居。其餘沈締思爲老生。劉綸爲劉蠻子。無不如市井羣兒以戲謔之。尤爲渾號之錫。而紀文達公。曉嵐爲尤甚。文達

天姿穎敏讀書過目成誦爲文不屬草援筆立就日數萬言以故令管四庫全書每一書自爲提要言皆有根柢學者仰爲泰斗位已至協辦大學士帝亦恩禮優渥然於國事有所諫諍則仍斥而不許且自以爲智出臣下數倍彼文人學士安足以知帝王之經略而南巡之事有所諷諍者尤爲帝所齒冷以爲彼其人蓋絕無見解也紀文達坐是遂下儕於倡優此亦歷史所罕聞矣先是高宗旣爲三次之南巡偶入四庫館與紀文達論天子巡狩禮文達元元本述三代之所以必事巡狩而謂秦皇游幸則大可以已至如後世惟隋煬屢幸江都明正德嬉戲南北皆非正道爲人君者但洗濯其心用賢退不肖天下自可平治尙多巡幸何爲此語大忤上意謂爲謗已卽變色嫚罵曰汝一書生耳何敢妄談國事朕以汝文學尙優故使汝領四庫書實不過以倡優蓄之耳汝何敢妄談國事於是倡優大學士之名譁於轂下紀文達恥之乃請退老上又不許曰四庫書事正繁汝安可去汝年少於朕甚遠安得言老此卽許也速供爾職毋煩瀆以自取戾又曰朕明年更巡江南且挈汝往令汝得觀民間嘵嘵氣象庶不妄持書生管見肆扣槃拊燭之盲論也文達唯唯叩頭而退

不敢復辨。及明年又謂之曰。朕本欲令汝扈駕南巡。但四庫書事非汝必致延擱。當以不往爲是。且汝讀書博洽而尙未能觀其會通。多事閱歷亦無益。不如留以有待要之。汝今尙在修飾面目時代而未達粉墨登場時代也。文達大慚。自是遂絕口不談。南巡卽其他軍國大事亦謹謝不敏也。無何上更爲南巡之豫備。乃謂文達曰。此行必及汝矣。前此張廷玉等閱召試卷。殊不洽朕意。故今以閱卷權責爾。爾好自爲之。勿負朕意也。於是文達遂扈從而南上。每日必課以一詩或一文。或存御製集中。或贈賜者。老名勝處。蓋恐其或暇則思諫諍以沽名也。及揚州上。正在小迷樓。荒淫無度。文達語其同列曰。此正吾強諫時也。設不幸則當與龍逢比干游於地下耳。不能淟涊人倡優以終古矣。遂入行宮告內侍。有機要事面奏。內侍入告。須臾復出曰。皇上命將試卷暫擱。某房汝可至平山堂觀劇。勿在此間久溷也。文達言並非爲交試卷而來。有事當面奏。聖上內侍擠眼不語。亦不肯復入。文達又促之。則曰。吾勸先生不如歸去。皇上既不欲先生有言。先生奈何復事曉曉也。譬如演劇。他人倦而思臥。則爾雖得意。誰爲點頭先生。旣以作文章爲專職。則文章而外何必旁及。吾勸先生。

生不如歸去也。若有詩文來自當爲之呈進。文達知內侍語多侮已。忿無可洩。乃曰。吾今日不歸矣。必待皇上出面奏內侍一笑。置之仍不入報。久之廣庭風寒。手足俱冷。漸不可耐。他內侍與之習稔。因婉詞勸之言。皇上今日倦臥。一切人來都不見。先生有言。盍繕摺以進。文達不得已。遂假紙筆就廷上書之一揮而就。頃刻萬言大指。謂陛下南巡。所以省方觀民俗於治道。關鑿至鉅。而民間瞻仰威儀。觀聽所繫。亦非尋常游覽可比。乃自出京至此。惟淫逸是耽。惟漫游是好。所駐蹕之地。倡優雜進。玩好畢陳。雖海內承平。不妨游豫。而宣淫都市。寧非褻尊願陛下念創業之艱難。守安危之常戒。則酌盈劑虛。庶克拯此民瘼。而憂盛危明。不至潛招奇禍矣。蓋鑒於隋煬。明武以自處乎云云。內侍受其摺笑。謂之曰。先生不肯陳力。就列無端挑。皇上之怒。吾見徒多一往返耳。若欲成名。則又未必。蓋皇上常云。朕觀文士之言。不異俳優之口。可笑則笑。可斥則斥。亦不必正其罪。且無事詰其情。蓋彼所言者。皆迂腐之故事耳。殊無加罪之價值。然則先生亦何事費此筆墨。不若多作詩文幾篇。反足以博皇上之賞歎也。文達知其語純爲譏刺。無可置答。但囑其早爲呈進而已。無何三日。

不復召見試卷亦交梁詩正等評閱文達悶坐逆旅鬱伊無聊則漫爲詩文以自遣。因取出京後所歷風景及事實紀錄之約已盈寸一日忽失所在呼僮責僕徧覓不得正擾攘間而有旨宣召矣遂入文達以爲嚴謹且至則亦昂首不畏既入見上色甚和不待文達啓齒卽曰爾詩文之興大好所作亦不惡朕知爾在逆旅中頗能用功且無怨悱意尙不失謹厚書生風度但此後當益自勉萬勿作出位之言以自取咎文達方欲言臣尙有奏而上已令內侍捧試卷下且諭之曰此卷仍屬爾閱速持歸明日須交卷也諭畢內侍促文達出上已拂袖回宮矣自是途中雖常入見無非爲召試等具文事絕不及其他一日在杭州西湖駐蹕上召文達扈從游湖文達以爲機會至矣當因事納諫以絕上之蕩心及見上卽問四庫全書中有某書否連問數十種文達一一答之上曰今有獻書者若干冊其爲已有者頗多宜兼收乎抑無事此乎文達奏言宜兼收可備參校因又言皇上嘉惠藝林盍各繕數份分貯東南名勝處以爲南巡之紀念乎上笑曰紀果此言可謂恰合職分數年來惟此語足取耳朕久有此意卽日當令東南大吏擇湖山勝處爲貯書所并屬汝條其辦法可也。

文達領諭而退。上目送之曰：「有此事爲汝消遣，庶免者番饑舌也。」上之待遇文達類如此。而文匯、文瀾等閣之建築實出於文達一言，亦不可謂無裨矣。最奇者惟海寧觀潮時事。上之往海寧也，乘八月十八日大潮，挈僧數人（見前編幌子僧）又女伎十餘當事者先在某山築行宮，極壯麗。有高樓三層，適當潮頭來處。一望如在几席間，上登之意甚得也。乃徧召扈從諸臣於樓下觀之上，恐諸臣見已携僧妓或因事諷諫，乃各給筆札，令分別爲錢塘潮考或辨或賦，須徵事核實抒藻典麗。於是諸臣各握手管，構思迂徐。移晷非特思無旁溢，不能建言。且并有潮而不能觀，但耳中聞轟騰澎湃眼底，則皆楮墨文字也。或云來自龕赭，或云與月之圓缺相應。或云一線蟠頭白雙門龕赭青吟哦不已，而上與僧妓怒跳謔浪旁無阻撓，不覺大樂。惟文達完卷，最速不消片刻。考說賦俱畢，卽向上叩頭納卷。上曰：「紀某不嫌太潦草乎？」文達對曰：「臣患不敢潦草，抑臣所作者，潮之來歷與其狀態耳，而今日觀潮之事，便上之所爲，可以永垂鴻名者，留爲典則者，則有在焉。願上許臣畢其辭。」上知其將有所諷諫，乃急止之曰：「無需此。汝事正多閒，文緩及可也。」彼等尙未納卷，朕卽派汝爲監理俟。

納。卷畢。卽屬汝。先閱。優劣。舉其優者若干。卷呈朕。擇定。頒示。刊石。以垂永久。汝卷。則由朕親閱可也。文達不敢復有言。唯唯而退。顧視他人。或文甫及半。或搆思正苦。已惟有枯立於旁。以待畢事。滿擬早刻告竣。尙可於呈卷時乘便進言。不意諸人無一爲枚。速者由禹中而卓午。由卓午而日晡。下春且薄暮矣。晷刻潛移。而卷仍未齊。文達蹀躞往來。心急如驚。額汗涔涔。下然終無如何也。頃之皇上駕行。僧妓紛紛各登車。車馬聲雜沓。入耳與潮聲相應。答內侍入宣言曰。有旨命紀某收卷後閱。就明早進呈。欽此。須臾。車馬聲亦杳矣。文達頓足呼曰。誤乃公事。諸臣未納卷者。皆大驚。以爲文達口銜天憲。凡遲納卷者。將有嚴譴也。遂草草畢事而出。然非文達之一怒。恐給燭尙不能了事矣。文達既持卷返候館。諸遲納者。皆躊躇候於門間。遲納得無遭嚴譴否。文達有心事。作色不應。諸臣益懼。皆屏息不敢出聲。惴惴焉。一若嚴譴已至者。拱手俟之。宣布而文達殊無語。但命家人作肉絲拌飯。(見閱微草堂筆記)聊以充飢。亦不留諸臣共餐。諸臣約十餘人。不得命。彷徨不敢去。而文達亦不閱卷。但咨嗟太息繞室。而行不已。亦不語。諸臣再三問。終不答。諸臣益惶恐。意必有甚。不

堪爲衆人告者故艱窘至此約黃昏已盡文達終無語諸臣猶不敢去如故忽內侍喧譁入謂皇上有旨賜紀某豚一蹄蘿十枝紹興佳餚一罋西湖野鷺五匹并言爲闔卷時消遣品勿過苦文達急攝衣冠謝恩既畢內侍去始若夢醒見諸臣尚在乃悟已前此情切竟未與諸臣相應答也啞然失笑告諸臣以納言未得爲皇上派遣之故因徧謝之曰今日勞諸老先生久候腹飢皆某之罪也請一切由某供張君賜豐腴適可共享恩波汪濊共酌而飲之亮諸老先生必不鄙夷也於是命家人烹豚雪蘿羹野鷺發春釀飲啖自豪笑談共洽至更闌始散文達遂閑卷至天曉旣進呈上問野鷺味佳乎文達以實對上笑曰試生先集考官之門座主私餉大官之饌雖關節未通而簞簋不飭應照何等治罪文達曰訟言未通而飲食已至易道其神乎傳曰願以小人之腹度君子之心屬鑒而已願陛下念之上曰此語頗有意味但亦口頭禪耳朕心實不如是也及南巡還文達仍主四庫全書事高宗以其忠懇稍加敬禮文達亦知高宗不喜絮聽將易一術以悟之然高宗終自怙其過不肯虛心採納一日高宗復議南巡事諸臣皆唯阿不肯有言文達獨歌祈招之詩曰形民之力

而無醉飽之心。高宗憲日以朕爲楚靈王耶。文達曰：干旄何以告之？取其忠也。采葑采菲，無以下體。斷章取義，古人所許。願皇上思之。高宗領之曰：子有進矣，而未至也。胡不曰：豈其使一人肆於民上，以縱其淫而棄天地之性，必不然矣。文達曰：君之及此言也，是臣之福也。高宗一笑而罷，遂止不巡。逾年，以海塘報成，且上意在海寧，陳氏適有某太夫人之喪，高宗復欲往，又達不能諫，遂往及還。若有所感觸然者，召文達而語之曰：爾言巡幸非是，今見其有理。自是朕當不復往。文達拜謝。未幾，高宗又將出巡，忽有教匪之警，文達遂力言小民無知，乘隙而動王者，以靜穆之德爲天下先。昔穆王周行天下，而徐夷覬隋煬愛江都之勝，不得北歸。凡此往事，可爲殷鑒。願皇上勿以爲迂而忽之。高宗雖不聽，然亦不加罪也。此行至濟南即止，遂不復南下。及文達卒，高宗出涕曰：誦諫可復聞乎。

拒諫

高宗以南巡爲聖天子應爲之事，其私欲縱求，則以爲小德出入可也。故其所作爲皆足以鋪張揚厲，與昏庸截然兩途。而實則濟惡更甚。古人所謂智足以拒諫，飾非

高宗之才能庶可以充斯量殆與漢武魏孝文等略同官吏粉飾承平歌頌功德使天子止知已之有德而不知民間之疾苦則其惡易成而逆耳之忠言不復可入矣故當時南巡之騷擾稍有識者類能自覺而高宗竟不悟甚矣蔽之難也先是朝右言南巡之非者除紀文達外幾不多見劉文正雖言之甚切摯而一擊不中則不復力爭大臣固籌全局不可以常情測也若夫專以納諫爲是者則惟尹會一爲最尹自督學江蘇任滿還奏上間有要語否尹曰惟南巡幾次民間疾苦益甚至今怨聲載道皇上赫然怒曰汝謂民間疾苦試速指出何人疾苦又言怨聲載道試速指明何人怨言尹無以對唯有自伏妄奏免冠叩首已耳乃致謫戍遠邊不稍寬貸此其事之最明顯者此外尙有拒之以色拒之以術拒之以意氣拒之以不拒者則術愈工而惡亦愈稔矣南巡第三次後民間頗有煩言劉文清謂上之侈心大啓括言頤養實事縱慾托言省方實多私取而且屢往不一往臣不諫是無人敢諫也遂言於上曰皇上以天下養奉太后事游觀誠非得已又承平百數十年民俗不一變因是察民好惡以觀貞淫好僻而爲施治之準繩誠爲急務但此事甚難必將之以至誠

持之以至定稍有私欲存乎其間則事且大謬不然矣在皇上初意豈不以爲省方巡狩猶秉古禮而儀節不諳制度不設任一二人趨舍向背以爲之進退則其患也無惑焉後此願皇上準諸民情驗之衆議苟有不便卽行核罷幸勿是已而非人徇私而蔑義則南巡不獨不爲患且足以示張弛之大道矣語既上帝改容禮之然亦不實從其言也此所謂以色拒者某歲南巡至蘇杭則遣官吏置錦障繡篷夜則懸燈其上又遇水則爲龍舟錦纜以婦女牽之(見前)事後從行諸臣有諫者上乃下詔責官吏且明其出於他人之供張而絕非己意則諭曰前歲山左過求華麗多耗物力朕甚勿取實則後此求華麗而耗物力者如故也且命中官四出陰風焉又諭曰所在行宮與其遠購珍奇雜陳玩好不如明牕淨几灑掃潔除經過道路與其張燈懸彩徒侈美觀不若蔀屋茅簷桑麻在望又諭曰以旬月經營僅供途次一覽實覺過於勞費且耳目之娛徒增喧聒又諭曰毋張燈演劇踵事增華又蘇州揚州城內街衢張設棚帳南方多雨且街巷簷低上施綵幕既不開爽復滋糜費甚無謂也讀此等諭旨何嘗不是節儉愛民從諫如流而無如其實際上全然相反經一番諭

旨懲戒且多一分奢華靡麗記曰下之於上也不從其所令從其所行上好是物下必有甚又當乾隆四十二年以前凡南巡四次皆奉太后鑾輿其諭旨則皆託於孝養故一則曰上以廣承歡之慶再則曰上以奉慈顏之悅豫(以上俱見南巡盛典)此所謂以術拒者南巡累民當時諫者頗多然皆從容諷諭終莫敢直諫蓋上輒以承平孝養萬方同樂等語爲前提故諸臣甚難措詞也然亦有憲直觸犯者如滿人松筠初爲救孝賢后抗疏忤旨革尚書職降本旗驍騎校其後又以諫微行狎游撤大學士奪宮保銜收回黃馬褂及南巡時奢侈過盛物議沸騰因上疏極諫高宗面諭爾使酒妄言寧知國家大體且爾滿臣亦復膽此讞言不懼傷皇太后之心平乃銷去紫禁城騎馬不准穿貂掛以示薄憲然此待滿臣實已爲特殊恩典故松筠雖升沈倏忽卒未嘗獲重譴若在漢臣則譴謫族無所不至矣如漢御史趙某因上疏言南巡不便於民江浙等省無不痛心疾首供張煩苛騷擾至苦願皇上息事養民勿再爲此無益之舉上大怒卽日傳旨詰問汝係何人主使竟敢橫造無稽之言以等上聽朕省方巡狩躬覽萬國之有無考聲教之所被散皇明以燭幽又豈爾小

臣所能解此且爾向來旅進旅退未嘗建言此次難保無京外大吏畏朕察其弊竇考其治績恐至祿位不保故爾受其嗾使爲此託造之言來相嘗試須知朕臨御數十年深知民間疾苦夙夜兢兢罔不以民事爲先卽如數次南巡所至必存問耆老惠恤饑寡明農弼教察吏鋤奸修水利視海防在在有裨於民生國計此皆爾等明知共見者朕言豈不然乎凡南北數千里間所至無不歌功誦德歡聲載路雖朕謙不敢當而此事亦豈能幸致爾等讀書稽古具有天良乃無端受人唆使便至橫造黑白肆口譖言公然陳之於君主之前可謂絕無忌憚小人之尤者矣今日爾可速將主使人供出朕罪尙可減輕若尙爲之隱諱甘心自外生成則兩罪并發國有明刑我列祖列宗優禮言官失言並不加罪朕恪遵祖訓未嘗有以言得罪者因是爾等沽名植黨婪賄徇情竟致肆無忌憚以是爲非以無爲有則得罪於朕躬尙小得罪於祖宗成法因而破壞優禮之本意者實大爾苟稍有天良當速自陳隱情勿爲國人共棄爲萬世唾罵諭畢趙本口吃汗流浹背詞不能出口雖猶期期以爲不可然終不克達意矣此時宣諭內監破口辱罵混帳忘八輩不已（清例傳旨申

斥諸臣內監得於宣畢諭旨後隨口辱罵) 趙某氣憤填膺大呼聖祖仁皇帝世宗憲皇帝臣秉心忠愛絕無情弊此可質之皇天后土臣實見民間疾苦故不容不言願皇上明察內監至此不容復言卽令伏跪候旨良久又傳旨趙某始終不悟實屬荒謬著交刑部訊實定罪於是趙乃下獄矣後卒以事無佐證未得確供而榜掠備至殆無人狀矣最後下旨趙某著寬恩遣戍新疆自是無敢言南巡之非者鄉先輩洪先生亮吉積學巨子也以和坤積詔導誤寵賂大章抗疏極諫上亦惡其專恩邀名越職言事諭旨謂洪某所言多書生陋習不知國家大體察其語氣難免結黨近來大小臣工大都徇於一己之恩怨漸致釀成門戶之見此實朕所痛心自古國家之敗無不由於黨爭但知入主出奴罔顧是非大局推其意苟可逞其排擊雖置君父於度外而不顧此風一長爲禍何可勝言洪某措詞偏激實有袒此薄彼之見於所袒則尊崇過當(意指劉文正等)於所薄則嫚罵不倫同爲朝廷大臣豈容爾等小人妄爲軒輊他日若黨反對朕者則朕亦將爲所嫚罵而無忌矣朕在位一日斷不容爾等結黨胡鬧至此須知朕最惡結黨而洪某所言顯著其迹著軍機大臣六

部九卿翰詹科道公同會議洪某有無黨見若何治罪議定奏聞於是公卿議上洪某書生無知妄存袒此薄彼之見情尙可原然此風斷不可長擬卽遣戍新疆以示懲儆奏上奉旨依議洪先生遂有荷戈紀程之作及嘉慶初始賜環此所謂以意氣拒者又高宗善爲陽奉陰違之術往往尊其人而不用其言或褒其言而不施於事或似施用其言而實則特有主意令人不能再言古人所謂智足以拒諫飾非高宗之智豈不然哉如尹繼善奏言民間供張過美則非上意過儉則又不足以盡衆心請示準繩此可謂妙於措詞而上諭則令驅政大臣高恒再於兩淮鹽庫公項內酌撥銀三十萬兩交與該督尹繼善令其備辦充裕毋致絲毫派累民間也旣而尹督又言民間仍願擔任辦差上諭則謂高恒於運庫內再撥銀二十萬兩以爲添補辦差之用又三次南巡前諸臣或有諷以宜緩者上諭乃謂頃在揚州以哈薩克陪臣入覲聊示內地民情和樂之意倘蘇杭等處悉仿而行之更屬不必然而蘇杭辦差諸臣不敢不踵事增華上亦無言也諸如此類皆以不拒爲拒而最妙者則莫如某御史奏淨河清道兩事有妨民間生計等語上卽如其語宣諭宛如依樣葫蘆一字

不改也。諭曰：京口諸處爲南北咽喉，百貨叢集，舳艤銜尾，皆民間日用所資，不可間缺。地方有司因御舟將至，惟使河道肅清，先期於各處早爲攔阻，以致商賈裹足，不前。市價昂貴於民生，殊多未便。又曰：翠華一過而接隴連畦，或致踐踏。此等語皆係原摺所稱諭中一字不易，煞是可觀。

破銅爛鐵

南巡所過文人學士皆因召試錄用，無不入其彀中。又兩次博學鴻詞等科，凡天下之以才自炫者，網羅殆盡。高宗嘗指題名錄而哈曰：英難盡入吾彀矣。用唐太宗語也。然亦有高自位置，不肯受其羈縻，而又無罪可加止得聽其逍遙法外者。如董浦抗先生、世駿是也。初杭以博學鴻詞授編修，才華絕麗，見地亦高超而性孤介，不諳於俗，尤與諸權貴不相能。一日入朝房，見滿臣可隨例入宮面奏要事，而漢臣則非先行上摺請求得旨召見，不可。因慨然感於滿漢之畛域，過嚴絕非治國之道。且漢臣如此無異，併優奴隸，因越職上言，宜除滿漢畛域，上覽奏大怒，謂杭世駿瘋了。此事亦可出諸口乎？遂放歸田里。其原摺傳誦一時，以禁忌故，刊削不傳。董浦既歸，貧

甚逾數年。室人又作故漫無生計。又不肯趨附權貴。乃收羅碑帖字畫。以所餘售之。設肆西湖上。某所貴游見者爭購之。或以已所書篆隸行草雜懸其間。亦得善價。不知者以爲肆主人也。彼亦恆不語人。以姓氏挈一醜婢。司炊爨。肆後雜植花草。得資沽酒。徜徉其中。往往放舟西湖。數日不歸。則肆門常閉。簷之中僅破書舊畫雜以碎磁古鐵等器而已。知者咸呼爲編修店。以杭曾官編修也會帝南巡。當事者以其曾供職禁近。亦宜在迎駕之列。蓋例凡一命以上皆須迎駕。董浦知之。親詣官府求免。列名官府。不肯。則至於長跪泣下。乃許之上。栗問杭董浦尚在否。官府以病不能興。對上命賜以粟帛。謂其人才華甚贍。乃染瘋顛。殊爲可惜。近來諒無生計。爾等可設法周卹。之地方官。唯。唯。從此官吏皆有常餽。董浦受之。輒以給親族之貧者而已。仍設肆食貧如故。亦不往官府謝見。人和藹無疾聲厲色。遇富貴人則茫茫然。若不知。殊不解酬應。亦未嘗有不屑意售物者。如其價則與之足跡。不入城市者數年。偶與友人一往還。忽疏闊良久。亦不以爲意。性友愛。有弟爲童子師。貧甚。杭乃資之。應試得領鄉薦。爲某贛吏幕。府數年。得知縣諸大吏願交於杭者。輒求其弟爲塞修。然終。

不肯復出。但時亦爲人作序傳墓誌銘等而已。平時不肯輕作。惟介其弟求之。無不允。弟勸之納妾。却之曰。吾不能有此累。以吾閒雲野鶴。不欲問家人生產事也。後著述漸多。其弟爲之刊行。售資頗足。自給遂勸之不復設肆。杭曰。爲人宜有一職。設骨董肆。乃吾職也。吾視士子之學。古入官亦一骨肆耳。惜哉。彼肆今已爲人破壞。故吾下而求之。此肆。其爲肆一也。有形與無形之別而已。其持論類如是。無何。上復南巡。再三問杭世駿在否。大吏不敢隱。乃遣人索之肆中。則已游湖矣。使人徧覓之。得之於南高峯下。不肯至。強之敝衣冠。入見高宗。問爾現爲何事。杭曰。臣無事。臣設一肆於湖上。高宗曰。何肆。杭曰。買賣碎磁。故紙。收販破銅爛鐵。高宗大笑曰。爾放浪數年。於江湖口吻可謂畢肖矣。朕今爲爾代書招牌。可行乎。杭曰。得皇上賜書招牌。臣當利市三倍。乃謝恩。叩首落其冠於地。高宗又大笑曰。杭世駿落拓至此乎。作肆主人。亦當整其衣冠。否則顧客將卻走也。杭曰。臣肆中須三日有一顧客來。故臣亦不甚講求招徠術也。高宗復笑曰。朕爲爾力加整頓。自此牌懸後。慎勿再以落拓待人。杭復謝。是時高宗命內侍取楮至御筆。親揮書成十二字。如杭所語。顧而笑曰。朕書佳。

乎。較市間招牌何如。杭曰。臣十年不入市亦不知。招牌當以何者爲時樣也。總之御書。招牌當以臣肆爲第一。高宗大笑。是時左右侍臣無不匿笑。深服高宗之寬容。諧謔而駭杭之灑脫。分也。既而高宗謂浙中丞及駐防將軍曰。今日杭世駿開肆上牌爾等宜往燒利市且代朕道賀。兩大吏唯唯。銜命出。謂人曰。今日不啻演一齣破窯也。明日兩大吏率僚屬內傳捧御書至。杭世駿肆中爲之奉牲醴享神行禮。而退見者無不駭笑。及駕返杭。世駿送之江干。高宗猶顧而笑曰。骨董肆主人好爲之。朕再來時行見汝作富家翁也。杭頓首謝。自是肆中果大熱鬧。杭厭之。且大吏以御書不可。屢令不得閉肆門。又以木板髹漆製爲牌。上加畫龍肆屋卑隘。不相稱。則出帑修葺。高大之杭厭甚。一日取所有破書古器逃入某寺中。設地攤。往來無定所。而空其肆過者。但見御書高懸室中。四壁立莫不失笑而去。杭不數年卒。高宗復巡問及之。大吏以已故對。高宗猶疑其托故不來。令內侍求之。見御書猶懸室空無人狀。反報。高宗唏曰。不意朕書之不利市也。

盜玉馬

圓明園既仿西湖虎邱及吳下諸名園而設其中陳設諸品亦窮極珍奇瑰麗而妃嬪媵嬌充斥其中各有主管惟緣天深處之某妃尤爲擅寵妃實漢人也本揚州名妓乃南巡時所攜歸者性最愛珠玉室中自帷帳屏幛以及杯槃粉盒脂盞之屬無不飾以珠玉而盆盎中之植物亦以珠玉成之有海棠石榴各一株皆翡翠爲葉火齊爲寶大爲希世之珍每值妃靚妝徒倚其前珠光寶氣照徹眉宇益增其豔上顧而怡然乃曰爾與此花皆寶也因封爲寶妃會回部平和闐內屬和闐產玉之地上以妃性愛玉乃密令將軍多致玉凡白如截肪黃如蒸粟青若蔚藍天紅似仙鶴項者無不羅列几案間彌望皆是而爲至寶者尤推玉馬馬亦和闐玉所成乃以大玉塊生琢成者長尺餘高可二尺緻理深澤溫潤夏累常玉初獻高宗撫之而笑曰是宜與寶妃並傳矣兩美必合天之所以福朕者豈有涯哉乃命內侍謹齎之以賜寶妃妃大喜不自勝遂求高宗特築寶馬亭以處之下有溫泉爲浴馬池寶妃常浴於其中出則乘坐其上以風上羃碧紗金絲爲骨高宗倚亭間雕玉欄觀之移時不厭嘗謂此

二寶實可盡天下之美無何妃以病熱常抱玉馬而睡病少瘥會高宗南巡妃以思念故遂至不起高宗回宮知妃已殞覩物思人倍增感愴因命將玉馬移藏大內寶庫使朕永不見彼免致觸景生悲於是此玉馬遂亦如人之藏於棺不復可睹矣逾十數年和珅得志擅權府中服御玩好侈於宮禁凡異珍奇寶無所不有諸方貢獻之物反先入相府而後及大內往往大內所無者而彼反有之凡宮中陳設爲彼見而愛之者則必多方羅致以遂其欲不得不已也一日偶與所愛妾浴於園中溫泉妾瞞自蘇杭間膚色玉映嬌媚動人浴罷命婢攜白玉墩至坐以候體燥和珅方相看不厭忽若有所思攝衣起坐亭上召小奴入告以數語小奴去因與妾談宮中一切陳設狀鼓掌相樂呼酒肴置亭中旋小奴報物已至矣和命取入并給某金若干須臾小奴持一物入則和闌玉馬也妾大驚愛問所由來和不語命妾騎其上溫如乍炙妙不可言所呼酒猶未至也蓋已賄內監於大內取出矣先是和珅爲昇輶使者常昇上至綠天深處旋升總管上愈愛之有所幸輒令趨走於側天暑上浴和則充尙水司馬以故見和闌玉馬者屢矣於無人時常撫而歎曰安得他時與愛妾共

乘此寶也。後妃死，馬入寶庫，和亦久忘之矣。至是忽因妾坐白玉墩而感念前事，因立遣人賄管庫內監，取之故不移時卽至也。初和取內庫藏錦一疋，管庫不與。曰：「庫物安可擅動？和恚，後言於上，謂臣需某錦作障，爲太后壽。管庫竟不與。」上命管庫與之。曰：「後勿禁阻。」和珅乃爲朕總司庫也。自是和珅取求自如，不復有所阻遏。但每取一物，給與若干賞金而已。久之，和漸舉某妃室中所陳列之物，凡心愛者漸盡。取之既而思已所盜，取之物過多。一旦上苟思及，大加追問，惟管庫知爲我取，實言於上。縱不畏罪，一旦取還，情何以堪？不如除此管庫，以滅口。因借他事謫爲守陵使者，夜有盜入室，刃傷之數日死。而小奴無故自沈於池中，自此知盜馬事者僅已及愛妾而已。逾年，妾偶忤和意，寵大衰，頗有怨言，和忽憶及玉馬事，曰：「是不可留也。」遂鳩之而埋其戶園中。莫有知其殺妾者，家中人亦皆以爲此馬爲人所餽獻也。和尚恐爲人所指摘，乃令良工峯改其形式，且刊已之暗號於馬腹，其餘玩好之物悉改造焉。逾數年，高宗偶入寶庫，巡視覺器物減少，因思前此某妃之玉馬，何以不見？詢之管庫人，以新受代據冊點，物冊中固無玉馬等物也。高宗大怒，命追前管庫人，則死久。

矣。因傳執事者詢之，俱云未見。乃執管庫人以下及與庫務有關係之內監雜治之。卒不得狀，瘐死獄中者數人。高宗益怒，限問官十日，須得主名。承審者俱束手無策。和珅恐事急則將及已，乃風其屬出數萬金購一人曰：「此卽盜庫賊，顧其贓安在？」則展轉牽京師富家，果得一玉馬，但較原物小數倍。高宗知爲非，是發還則其人已破家矣。後因劉文正進諫曰：「操之過急，則物不出而殺人破家，日多願陛下緩之。」則其物自出高宗，遂不復問。但將盜庫賊凌遲而已，久之物亦不出，人皆竊竊擬和珅，蓋揣情度勢，惟彼敢藏匿也。某御史大言曰：「此物不在左右，則流外國；否則國人皆無敢藏者。」和珅聞之，遂摭拾他事革御史職遣戍新疆。自是無敢有人作疑詞者。而外間指摘皆集於和珅。先是和旣殺妾，則以玉馬藏覆壁中，不復出。將俟獄定而後出之。然其後物色得數妾，亦竟無甚當意者，遂不復出外間。人更無從知之。最後得高宗南巡，携回所賜之妾（見前），甚寵之。會上已日，和偕妾游園中，忽然臨流思修禊事，因笑曰：「今日甚暖，盍往浴乎？」妾笑領之，遂就溫泉入浴。思及玉馬，命奴取之。奴私與同儕笑曰：「若以此償內庫，則免許多人命矣。蓋猶不忘前獄也。」和珅微聞之，執

數奴沈之池中惟一奴遁焉大索不得則入菜外戚邸中戚固嘉王妃族也欲發其事而畏和勢知嘉王頗惡和使奴告之嘉王切齒曰不殺此奴非夫也雖然此尙帶其時皇上非彼固寢食不安耳戚曰皇上亦不知爲和坤所盜耳設知之必得福顧無人告發奈何嘉王曰告發殊易但不得贓物皆空言耳若旣控告而後取贓和坤詭計甚多勢難得贓則告發者將反坐爲今之計惟有使人先盜其贓而後可持贓以控告耳戚以爲然遂命其奴乃與同儕共謀之甲曰彼重此寶物遷守嚴設有誤或致漏洩則事敗乙曰不如與守者通謀丙曰守者皆食厚祿勢難動不如吾黨中推一人入其儕俟有隙而後圖之衆乃推丙丙與守者慇懃結納果相友善甲乙則引守者飲夜醉倦眠令丙代守丙乃挾玉馬出以獻貴戚戚遂令奴詣宮門上訴步軍統領受之正欲有所審訊以聞於上一夕則失玉馬矣統領大驚不敢復訊令奴速去否則身且塗粉自是遂不上聞矣戚與嘉王聞之懊喪已甚私詢統領當夕情狀則言家人珍異此馬爭欲一觀後遂藏於櫃中櫃扃鏑甚固不知何以一夕甫過而杳無蹤影也且橫在寢室中絕無他人來此往來家人固最稔者亦殊無遁走

缺少事故吾亦不復聲張窮究恐事涉上聞則非徒無益而又害之耳嘉王與戚俱太息既而曰此必和珅之所爲也統領不信曰和珅安能使人至吾寢室中啓檻取物乎嘉王曰吾聞和珅養奸人甚多凡鷄鳴狗盜多有其勢力不減孟嘗也今日之事非彼而誰乃使奴瞞利之室中果與妾開樽共宴慶此玉馬之復得矣嘉王等莫不吐舌皆曰此人不除吾族將無噍類也自是衆意莫不欲殺和而宗室外戚益甚會有滿人某者其姊爲高宗寵妃有童貽之嬖與嘉王戚某等亦相往來頗不以和珅爲然願助嘉王等傾和珅聞玉馬事因自薦曰吾能爲公等言於上使彼得罪衆咸唯唯顧某雖見寵於上權力萬不及和珅且性畏葸見高宗事事信任和珅遂無抵隙之餘地逡巡不敢發私以告其姊姊聞玉馬之佳妙因并欲得之躍然以此自任一日高宗忽盛怒召某入厲聲曰子敢盜庫中玉馬乎某曰否之實和珅所盜曰爾目鑒乎曰然曰今遣子偕內侍往取設不獲惟爾是問某戰栗受命汗流相屬思高宗之言殊奇特彼不問和珅而先以語嚇我得無疑我有意傾坤乎設爲和珅所聞而先藏棄吾百口不能辨而皇上意存偏袒則奈何顧不得已遂偕往及和第內

侍請先入。某不許。恐其先與和通也。某固數往和處者。和僕皆夙稔。某乃取一最稔者。問以玉馬所在。許事成與萬金僕諾之。但請曰必與某商方得入內。蓋吾輩輕易亦不能至其處也。某方與內侍坐待。日速往。卽告僕去。移時忽數十人排闥入。捕某欲縛之。某大呼曰吾奉旨查案。奈何無禮。衆不顧牽曳而行。入一暗室。强捺之坐。地上衆轟然去門。閂扃鍵有聲。少頃寂然。某頓足曰。事敗矣。吾必爲和坤所害。且累吾姪。自是閉室中。約爲日。汎久間。由竇進飲食。苦悶如黑獄也。亦不知若干日矣。常覺室震動。如車行。無何。門啓。縱之出。則頓易一處。野風吹人。黃沙萬里。蓋其地已在邊外矣。始悟室中常震動。覺有人。昇之行者。卽此故也。極目四望。杳無居人。知必死。於此伏地痛哭。欲遂自戕。顧念身受和坤荼毒。迄無人知。沈冤莫雪。徒死何裨。不如仍作歸計。苟至京中。必能力求昭雪。卽不然。亦可自明心迹。強如徒死於此。無人之境也。乃視彼所昇之室。木質鐵裏。甚爲堅固。下有輪。可曳之。而行。途自忖曰。以此爲夜宿之屋。藉避虎狼。風沙之害。不可棄也。乃畫則曳屋而行。夜則宿其中。顧行甚遲。每日僅數十里。行十餘日。始獲見人烟。問地名。則張家口外也。此時室中乾餱已盡。

卽向居民乞食。居民見其牽一小屋行甚怪之。某詭言吾蒙古者也。遇盜刦僅存此屋。故牽之行。信宿其中以避虎狼耳。衆信以爲然。爭餉之間。姓名某漫答之。衆請復來時必携京師某物至此可獲善價也。某唯唯。旣而將牽屋行。衆又請曰此間南去卽入口有大驛道。食宿尖站甚便。不勞此屋矣。苟肯售去可得百金。則爾川資豐足矣。某百金不足用。索二百金一人慨然允之。立付金如數。某遂得歷程至京。則聞人言高宗皇帝已登遐。嘉王旣受內禪。四年今且誅和坤。赤其族矣。始知已去已五年。有餘。遂入宮自投嘉王見之大喜。某屢涉所遭。嘉王諭之曰萬惡之和坤。今已授首。當使爾快意。乃命人引至和坤懸首處示之。且取查抄家產列目相示。某驚歎駭服。急詢內侍以姊作何狀。則已入黑室。時高宗卽命人賜死。蓋和坤得此警報。旣錮某於檻室中。乃賄內侍數萬金。命覆命言某在半途知已誣告之罪無可恕。忽免脫矣。追之不獲。高宗大怒。謂彼果包藏禍心。欲傾和相以危朕躬。朕意玉馬必彼所自盜也。遂命賜其姊死。蓋姊本以色衰愛弛。有日矣。明日召見和坤。問某言玉馬在卿處。朕固不信。然某已逃無可質證。奈何。和跪而泣曰臣爲衆所欲殺久矣。賴皇上保。

全之雖萬死不足以報高厚之恩其詭詞固寵類如此及嘉慶帝族誅之檢其產果獲玉馬撫而數之曰此妖物也死人甚多乃陳於圓明園中以備鑑戒至咸豐時上賜那拉后卒以淫樂喪其祚妖物之識豈不然哉

熱河熱

乾隆帝旣圖繪西湖虎邱各景令巧匠施之於圓明園意猶以爲未足某歲行秋獮禮於木蘭圍場木蘭在熱河境內自聖祖以來每秋八月間車駕必狩獵於此已成先例上雖疲於南巡不廢此典先是吳中人士築行宮於靈巖山北其山一名寒山嶺旁有寒泉泉源出支硎山山澗節節蓄水遇窪輒匯爲小池累累如貫珠其委則成寒泉焉又有仙人洞磊砌奇石嵌空玲瓏俗所謂太湖石者此間如出產地百貨駢闐焉風景佳勝最過則爲天平山亦以石勝而其南則木瀆鎮瀕太湖羣山環抱居民室廬俱如在圖畫中行宮尤踞勝地其間亭臺池館踵事增華輦路曲折平坦直接華山不啻天造公園帝顧而樂之曰此間殊勝西湖也因流連不忍去命巧畫師圖之歸將以擴大圓明園矣會秋獮時已屆還宮甫三日卽幸熱河熱河有山莊

者康熙帝時卽修建爲時巡觀見外藩之所相傳本遼代離宮也山水風景爲東北之最蒙古獻其地康熙帝卽命爲游觀駐蹕之所顧其景多天然不事修飾建築亦渾樸蒼莽而不幽秀奇峭而不雅潔乾隆帝以爲人力未施則其美猶未盡也忽感於靈巖姑蘇行宮之勝乃語侍臣曰朕將於此間造一江南勝地苟觀厥成可老是間無事南巡矣羣臣知帝意有在乃極意經營初爲三十六景帝始倍之至七十二景帝嘗顧謂侍臣曰朕繼聖祖之後建此名勝合南北之佳境爲一可謂造林泉之主宰拓山水之巨靈矣侍臣皆呼萬歲帝樂甚於是遂境品題因景錫語當碧鍾山下崖勢陡轉中有亭館之勝而其前皆巨松大可合抱濤聲湧洞震撼天地每當夏日炎炎蔽虧清陰沁徹居其中者輒欲添半臂謂之萬壑松風其東山坡高下蜿蜒如長蛇雜樹交映中有室廬突過天平靈巖之幽勝謂之雲山勝地山下瀕湖一泓澄澈不啻小西湖也由湖中以望蒼翠積峯如疊屏障中有寺塔屋宇參差錯落隄棧隱現謂之芳渚臨流湖中有洲曲折與隄成平行可舟可陸登之恍居世外桃源中有邃室樓閣無不壯麗帝取所獲古人書畫名蹟分藏焉與京師如意館相對待

謂之如意洲。聞其時有曲廊洞房。曾移妃嬪淫樂其間焉。面洲而望樓閣。繇亘出芳渚。臨流之右。如天上碧城。十二樓雕欄玉宇。不殊閨苑蓬瀛。謂之煙雨樓。蓋仿秀水鴛湖名勝而作也。其左踞山巔。有供佛名刹。浮屠雙塔。夕陽駐紅。謂之小金山。則仿京山金山寺而作美。其名曰錦水雲岑。其後亦有法海洞。相傳有喇嘛翻法於此。一喇嘛掠人婦女掩入此洞。白晝縱淫。帝命國師擒之事成。賜國師敕印。鎮守此寺。每車駕至。輒於此聽經焉。小金山之後。爲文園。慕河南景孝王之遺址。泉石之勝。駢羅布濩。每一亭一館一樓一閣。必有長廊屬之。賞雨看雪不必翠被而擁。蓋樹石咸仿江南佳景。惟地勢高寒。溫度過低。落葉濃陰之樹鮮能發達。故松杉爲最多。桃李薄命之花。蓋罕睹也。此亦雖有命世之主。顧無如造物者何。有時取解語之花。相思之豆。點綴其間。供媚古者之消渴而已。文園左當小西湖。一隄曲折直透湖心。上築三榭。平列榭皆四面虛敞。上有小閣。可用踏梯登之。以供憑眺。湖中風荷千頃。花時香氣襲人。田田綠波。不見萍藻。時有鴛鴦飛出其間。唱一雙鵲鶻之詞。不知其在塞北也。亭榭構築極工。柱必雕鏤。題多金碧丹青。掩映宛若仙山。人間固不多見。榭北有

瀑布瑋璫懸於丹崖碧嶂間水簾跳珠諸勝兼而有之帝恆居此消永晝其後則有
馴鹿異獸鳴聲呦呦可聽嘗取鹿乳飲之顧謂妃嬪曰此西天極樂國也山頂有碧
霞元君廟元君帝女凡妃嬪來此輒進香其中帝有時駐此信宿始下山焉亭閣亦
幽勝有環翠樓者登之則全園在望矣再西則文津閣四庫全書分藏處也閣下奇
石老樹吟砌槎枒幾蔽全閣入則琳瑯挿架縹綰滿楹天祿石渠之富殆無以過閣
後有平臺大屋老樹盤擎向之作攫搏勢東西山色如在肘腋間雲生衣袂月在襟
懷詩翁良不我欺故謂之宿雲檐外此則望磬錘山矣倍大名園又逢好事之主富
有財力鬪靡爭華則其軼事可傳而佳話足稱者不能更僕數固其宜也今特取其
尤有意趣而與七十二景大有關係者述之以供談助大別爲三事一萬樹園之觀
見外臣蓋熱河本爲聖祖時朝見蒙古朝鮮西藏廓爾喀等外臣之所自與俄人爲
西伯利亞邊事生交涉亦曾於此見俄國使臣焉其時全盛外臣之資格不過如諸
侯之上卿一切觀見儀節帝命以中國典禮繩尺之外臣不敢違也自此習爲故常
至乾隆帝而有英國使臣觀見竟行九叩禮之事先是英人以通商事至粵東要求

設商埠於粵地。粵大吏不敢擅主送之入京。適乾隆帝七旬萬壽。一切布置務極侈靡。聞英使且至。帝恐示簡陋爲外人所笑也。乃命加意修飾。因設行殿於萬樹園列幄。以萬數方。謂天子游觀之所。如是其壯麗也。諸大僚入京祝嘏。亦共趨熱河。熱河之熱鬧。乃過於南巡時。初。帝使羣臣議外臣入觀儀節。或言英夷不過一鎮藩等服資格。其君來且須以臣禮相見。何況其臣宜班在樞臣下。和珅受外人貢物。意存袒護。且自命能知外情者。乃言英吉利雖海島。然多屬地。其國頗不小。且自古未嘗臣服於中國。今宜稍寬之。使其主比親王。而其臣比於五等封帝。是其議然。當日自命清流爲尊王。攘夷家言。猶上疏力爭。謂太示外人以卑弱。至欲待使臣以二品官禮。和珅駁斥之。要之無論如何。其爲拜跪儀節。終不能免。使臣不肯欲援本國例。行鞠躬禮。帝怒。謂和坤苟如此者。朕必逐之。使出境。通商事亦不許。和坤懼。乃力勸英使不拘小節。吾必爲爾斡旋。通商之局保無其他阻力也。使臣不得已。恐誤通商事。使來意成畫餅。乃勉允焉。是日。萬樹幄次皆懸綵成壽字。中有大甬道五。羣臣各據班位侍立。如天平山石筍如山陰道諸峯。但見樹影亭亭。人行歷歷。偌大園中。乃至幾。

無隙地。英使則設特別班。位於樞臣諸王貝勒之間。晉祝二呼。隨班九叩。一如臣禮。脫高冠。拖毳尾服圓袴革履。趨踰屈伸於珊頂雀領間者。大是奇觀也。天顏大喜。命獎以殊禮。賜宴觀劇。無不周至。又令通譯詢其國情風俗。亦有此等太平幸福者。當時中英間交通甚少。譯者一時無相當之才。和相命其嬖人濫竽充數。實十語不能一達也。乳駒馬鹿。因訛就訛。帝雖微覺之。不欲過事吹求。但漫爲笑領而已。及夜懸燈數萬盞。十里間通明朗徹。雖無今世界電光之皎潔。而嘉湖羊角之籠矣。下白紗之罩。風吹不滅。月映愈明。當時可謂壯觀。因取粵東奇異之烟火凌空施放。魚龍曼衍。光怪陸離。英使亦詫爲得未曾有。直至更闌燭跋始傳呼。導而散。次日復宴。使臣車駟行炙。熱鬧異常。帝被酒問英國婦女妍媸。若何可攜來貢。朕否。譯人竟不能達。使臣幸未之覺。但言英俗女權爲重而已。自是宴三日。乃罷。帝賜使臣以珠玉寶器。頗夥。瀕行。又問婦女譯者。終不能達也。此爲園中第一趣。聞其二則。魚台行宮內之列豔館。帝每獲殊色。輒置圓明園後。以熱河避暑行獵。每歲須占三四月之久。不可無游幸之設備。乃奇想天開。命廣取各地各藩屬婦女羅列之。自蒙古朝鮮準回。

藏衛日本琉球西洋(實南洋各島)印度無不咸有而內地十八省亦每省各選一人充之如人類館然凡車駕至此按名幸之而又恐其與滿洲妃媵相衝突故於園外附近別立魚台行宮中分數十院美其名曰列豔館中惟回同院及日本西洋兩院中美姬尤多然多因妬兆釁之事其甚者幾致危及乘輿焉先是日本有雛姫曰千代子婀娜豐豔乾隆帝絕愛之凡幸熱河駐蹕山莊千代子幾擅專房寵輕春舞裙從其國服每過芳渚臨流高髻淡妝憑欄照影者飛瓊苔玉不啻也而同時與之爭寵者乃有印度女玉貌紫膚肌肉圓潤有媚猪之目帝輒給千代子以外宿齋中潛呼媚猪入往往逾信宿千代子值得之乃禁帝於園中不聽出帝百計斡旋借事游覽暫復自由心不能忘媚猪又密召之方縕繩間千代子忽掩入帝命匿媚猪帳後千代子攫其履曳之出媚猪頗有力推仆千代子於地而遁千代子大泣曳帝衣欲覓死帝旁皇不敢左右袒內侍亦不敢勸相持良久內侍始請崔總管至崔總管有恩於千代子悉聽其言乃爲之排解令帝幸千代子累十日以慰其心乃罷其時千代子恃嬌恬寵雖楊太真之搜宮寢以過也帝心益厭之欲得一人以問其寵而

媚。豬。非。其。倫。久。之。乃。得。回。部。之。故。妃。回。王。安。集。延。既。敗。將。軍。兆。惠。生。致。其。妃。體。皙。如。于。闕。玉。而。淺。紅。映。肌。綈。桃。緋。杏。不。足。與。侔。也。且。肌。膚。間。有。自。然。香。故。名。曰。香。妃。帝。驟。得。之。大。喜。初。至。宮。中。彼。鬱。鬱。不。自。得。皇。太。后。欲。遣。之。帝。不。可。既。而。聞。皇。太。后。有。滅。除。之。意。立。使。內。侍。馳。救。之。送。之。於。山。莊。回。院。時。院。中。有。回。妃。一。二。人。皆。無。寵。妃。至。遂。長。其。院。且。增。築。回。式。宮。殿。數。十。百。楹。崇。閣。壯。麗。爲。全。館。之。冠。因。封。之。曰。列。豔。館。第。一。妃。於。是。非。特。媚。豬。不。能。望。其。項。背。卽。千。代。子。亦。遂。永。抱。向。隅。千。代。子。大。憤。乃。與。媚。豬。合。謀。曰。吾。等。前。此。之。傾。軋。實。爲。失。計。今。事。急。矣。速。并。力。圖。之。猶。可。及。遂。歃。血。盟。誓。共。圖。香。妃。欲。恢。復。前。此。權。力。顧。未。由。見。帝。雖。有。奇。計。無。可。奈。何。因。同。求。崔。總。管。且。賄。以。金。崔。總。管。乃。告。以。某。日。上。將。於。上。午。幸。無。暑。清。涼。水。殿。而。香。妃。以。國。俗。忌。日。不。能。從。此。日。大。有。機。會。也。千。代。子。乃。與。媚。豬。偕。往。及。期。帝。果。至。見。千。代。子。媚。豬。跪。迎。乃。駭。曰。二。人。固。未。死。耶。奈。何。久。不。見。也。曳。之。起。遂。尋。舊。好。千。代。子。大。慟。淚。下。如。綆。縗。媚。豬。繼。之。傷。心。不。已。帝。大。加。憐。惜。許。以。照。前。例。臨。幸。千。代。子。始。收。涕。謝。及。帝。返。回。院。則。香。妃。已。知。矣。顏。冷。如。冰。不。復。故。態。帝。覺。有。異。乃。使。之。取。酒。以。覩。其。變。妃。不。得。已。遷。延。而。

出。出。復。回。顧。帝。忽。呼。曰。來。乃。遽。捉。其。臂。揭。其。衣。則。佩。囊。中。果。有。利。刃。二。霜。鋒。牛。露。瑩。若。發。硎。急。特。其。手。呼。內。侍。去。其。刃。妃。見。事。已。敗。乃。狂。笑。曰。吾。爲。故。主。竭。力。矣。昏。君。速。賜。妾。死。帝。使。縛。之。乃。親。訊。之。曰。爾。既。失。節。於。朕。矣。且。衛。時。絕。無。抗。拒。意。至。今。始。在。在。欲。害。朕。是。何。故。耶。妃。曰。吾。欲。待。時。耳。且。昔。待。我。之。情。專。故。我。尙。可。忍。今。已。使。人。間。吾。寵。吾。即。不。爲。禍。其。勢。亦。難。保。無。秋。扇。之。捐。耳。上。笑。曰。然。則。子。實。爲。姤。耳。復。必。牽。及。於。故。君。繼。自。今。各。安。區。域。勿。相。侵。犯。何。如。妃。不。允。但。求。死。曰。君。不。殺。妾。妾。必。爲。故。主。報。仇。前。此。尙。有。他。日。之。待。今。事。已。洩。實。無。及。矣。願。君。速。殺。妾。帝。尙。不。忍。後。從。崔。總。管。計。竟。徙。之。於。圓。明。園。幽。禁。之。事。爲。太。后。所。聞。乘。帝。往。立。賜。妃。死。帝。使。崔。總。管。持。節。往。救。已。無。及。矣。自。是。列。鱗。館。中。復。推。千。代。子。爲。盟。主。而。以。媚。猪。爲。常。奪。已。寵。且。前。日。之。謀。恐。彼。居。功。要。已。以。利。益。逐。取。野。草。毒。殺。之。千。代。子。以。爲。今。而。後。莫。予。毒。無。何。帝。復。寵。一。西。洋。島。女。名。麗。娜。者。皙。膚。金。髮。別。饑。媚。態。不。復。至。千。代。子。所。千。代。子。夜。入。西。洋。院。抽。劍。欲。弑。上。爲。麗。娜。所。格。麗。娜。一。臂。斷。千。代。子。亦。就。擒。帝。命。斬。割。之。以。飼。獵。犬。由。是。不。入。日。本。院。有。千。代。子。之。屬。悉。遣。出。而。以。麗。娜。爲。忠。益。曠。近。之。其。後。幸。無。事。三。

則在無暑清涼殿中之趣語也。每歲五月至七月車駕必居如意洲鏡水雲岑芳渚臨流雲山深處等處而尤以無暑清涼爲中心點。無暑清涼者四圍樹皆合抱泉石幽深煙雲匝沓中有殿七楹又回廊曲室等附焉雖炎午驕陽此中杳然不知第覺風光雨勢森然颯然每早晚則且御薄棉卓午亦幾無所用夫蕉葛也一日帝方御半臂倚妃肩看長松下白鶴刷羽小闌折荷筒以獻妃子用碧玻璃杯傾蒲萄佳釀入荷梗中中通其節酒爲之漣碧如寒泉帝飲之沁脾曰是何涼涼也顧侍臣滿人某曰此間地名熱河而寒涼至此於熱字何所取義某對曰奴才以爲熱之義恰相當也皇上居此倍大園中水木清華室屋軒敞暑氣自未由入耳若夫外間之街市貧民之所窟宅則炎鬱如蒸揮汗成雨其熱蓋甚於他所謂之熱河豈無因哉皇上苟一念此卽知大福之享受在上者實私之而不思稍稍推及於衆人其怨咨迄於不可收拾者亦情也帝聞其言直而有理倉卒無以難乃謝焉自是帝不敢以獨樂爲誇詬地矣

某歲南巡帝與某僧夜登金山妙高臺旋上塔頭觀江心一輪圓白慨然有冰壺濯

魄之想因曰朕安得常居此高寒地不復乘風歸去乎僧曰皇上家中自有樂境後十五年復有此夜復有此月并有此臺此塔而皇上登眺一如今宵那時未知能許方外人再侍御前否帝曰十五年後耶苟有此吾當召爾及修山莊上果命築小金山臺塔悉仿京口之制但無長江蜿蜒其下而一水潆洄未嘗不呈浩渺之觀也八月近中秋矣上命內侍戒備將登塔嶺望月忽報金山寺高僧至必求陞見上許之殊未憶及前事也蓋帝好佞佛持禪悅高僧之來者殊多不憶誰爲尋因果而至矣及晚帝賜齋於雙黃寺及更定帝見月色甚明卽欲登小金山塔忽轉念曰朕盍與金山僧一談圓覺消此良夜心地常如此光明豈不甚佳強如興妃媵等酣飲沈醉也乃使召高僧至帝方登塔四望光澈大地近水遠山歷歷從眼底過頓悟一種妙景又若曾經親歷者而欲辨忘言難乎着力以語高僧高僧笑曰正十五年前北望江心欲乘風化去時也帝頓悟乃相與談說吟詠盤桓竟夜破曉上忽聞曰和尚悟得甚的高僧答曰河有縱橫都是熱山無大小盡稱金文園中蓄一貓全體朱紅色純一不雜云南巡時蘇州織造所獻帝絕愛之每幸園

中必撫此貓而笑。貓亦極馴且能解人意。一日帝登露臺。內侍爲設瓜果置餅餌。以備消暑。盤桓忽一鷹下攫果去。而復來以爲莫敢與抗也。適獵者弓矢不在手。將往取之上方。撫貓。貓虎視耽耽。注目於鷹。帝笑謂貓曰。子能與鷹搏。則朕當與汝鮮食。且封汝爲烏圓侯。貓若喻意然者。俟鷹復來。突起搏之。鷹力巨曳。貓足離地高約二三尺。貓聳身不之釋。帝呼召助貓捕鷹。內侍皆大呼鼓掌。貓力爭墮之地。內侍往取鷹。貓口齧鷹翅。牢不可開。而鷹喙啄貓背。見血。內侍既得鷹。并貓見上。上呼貓。貓啓目。視似有一息。上乃曰。貓釋鷹。朕當使汝休息。特遣人撫養汝。貓果釋口。內侍臂鷹去。貓力竭。臥坑下。若死。上曰。此力戰不顧已身之勇士也。宜待以厚祿。乃命取錦褥。裹之。置之閒炕間。飼以鮮魚。飲以河水。然以力竭故。終奄奄不能復。故態會上。與某妃登山宿碧霞元君廟中。逡巡三日始返。忽憶貓。令召問之。則內侍報疾不起矣。上往視。貓實已死。見上至。猶若閉目點首然者。洵異物也。上因召集列艷館。各妃媵圓觀。之且號哭三聲。以示哀悼。諸妃媵爭以錦襯冥鑑相贈。內侍某爲製小朱棺。如方篋。丹旐大書奮勇巴圖魯朱紅義貓。上復綴以御賜祭葬等字樣。亦可謂弔詭之尤。

者矣。及葬，築石爲墻，空棺其中，廣輪掩坎，其高可隱也。立墓石曰：「某某如丹旐所書，使諸妃媵送之，各掩面而泣，有失笑者。」帝見之，立命牽出，罰閉永巷三日。自是莫敢不誠敬。將事，又命某文臣作文以祭，又作墓誌銘，相傳王曇曾爲之墓前鑿一池，池中蓄魚五色，各數十頭，意似供貓之玉食池旁，環列銅石雜製之鼠類，如鼴鼴俱備。與昆明湖之石鯨鱗甲銅牛銘刻者，遙相對也。爲一貓，故鋪張揚厲，至數萬金可謂異聞矣。而千代子媚猪之死，以其戶餵野鷹人之與貓，其生榮死哀之福，相去遠矣。

水心榭斃鼴一事，亦爲山莊內之奇聞。先是帝命仿西湖湖心亭之製，築水心三榭。甫築，椿輒爲水所圯。命識者究其故，云水心有巨鼴窟宅，故土木甫下而遭彼，輒毀。帝命燒大鐵錘，乘其紅熾，投水中殺之，果得巨鼴，以其殼剝平爲巨桌面，置水心榭中。帝猶指以告侍臣，且命學士賦詩以誌其事。及某歲，帝與寵姬夜宿水心榭，有內侍忽夢一玄衣人告之曰：「吾妻爲爾等所殺，吾逃之山壑中，得免。然誓報仇之念久矣。今上來，吾不敢與爲敵，而某妃則當年曾談笑而視吾妻死之人也。鄭人在此，讎不遠矣。吾當死此。」妃以洩憤，幸告皇上，令早避之。內侍果以告，上笑曰：「鼴已死矣，尙

何他。鼴之有汝心。有所畏。故獲此怪。夢有朕在。鼴何能死。某妃遂不信。至次日。妃見樹之四周。蓮花盛開。且其下有映水紅菱。澄鮮可愛。遂請於上。願學吳姬之採蓮。帝忽感。昨內侍所語曰。此中有鼴。恆能掀起波作浪。勿自蹈危地也。朕使內侍探以來。何如。妃曰。妾將手採新蓮。以奉上。此區區之忱。奈何不蒙鑒察。而猥欲以內侍代之哉。此水不深。安能藏鼴。諭言妾所不信。遂命婢取小舟棹入花中。上笑而送之。久之。花葉招頭。人面潛藏。誠如古詩所謂亂入池中看。不見聞歌始覺有人來矣。又久之。花遠葉迷。杳不復返。而水中波浪動搖。花葉翻亂。上急命侍衛健兒繞池後覘之。且數侍兒躍入池中。前後探查。反報有大物盤踞池心。不知何自來。而妃婢之小舟已覆。似爲此物所吞矣。上怒立命數十健兒用鐵鈎鎖鍊之屬環同而捕之。約半時。許壞蓮花田數十頃。始曳出巨鼴。至岸上。蓋水淺膠滯。鼴亦失其恃也。上視之。首大如盎。昂然怒視。帝命殺而剖之。則腹中一首兩臂。並存餘則。不知所在。帝復命健兒入水求之。得其下肢。并婢之戶。遂令葬焉。帝自爲文以志哀。悼學士侍臣皆唱和懸遺容於水榭間。遂不復幸蓋恐覩境生情。引起傷感也。

小金山後有懸瀑云飲之可已疾某歲上以感寒致痞及愈遂病陰萎諸御醫方皆不效上不快甚內侍妃嬪皆憂之爭求禁方忽一廟祝年篤老矣知之因言此山中自有奇藥能壯陽道益人神智而調此藥者即用懸瀑水無不效顧懸瀑須得之山腰者爲佳若潭中所受之瀑水則無效矣侍臣如其言得藥品如枸杞子狀而懸瀑終不可得乃強取潭中水調製之上服後語侍臣曰暖氣如春回黍谷而萌芽濡滯尙難怒發其力豈尙薄耶盍倍其藥以試之侍臣實奏曰非藥力之尙缺實懸瀑之難求上苟令人製修綆繫銀瓶登山巔以汲之則合藥必有效特此壁削不可登從後繞前又不能及奈何於是上乃廣徵能取懸瀑者給以重賞老人子應徵曰我能力之乃一人持長鉤力擲使過古樹間攀援而上曲折如猿猱懷中出鷗夷盛水而歸不須三小時也蓋山腰有樹相連瀑布從樹頂過他人畏險不敢攀樹故終不能取得耳及合藥帝果大快賞老人子千金官侍衛老人子辭官受金上賜一宮女爲妻

黃鶴樓

乾隆帝南巡數載未嘗一至武昌常以爲憾事一日偶與侍臣論古蹟名勝帝自詫

曰朕乃未嘗一登黃鶴樓豈非怪事侍臣默識其言退而語和相和相曰吾得之矣立饋侍臣千金潛命心腹至鄂詳繪其狀欲以奏上接式建築於西苑以代祝嘏帝不許曰黃鶴樓千年名勝安可一旦仿造且卽築樓三層僅僅有此而大江遠山兼吞連屬此亦可以人力爲之乎不如其已他日吾當如仙人騎鶴題詩在上頭也和相遂已時帝方以六旬萬壽羣臣籌備正殷和坤思有以娛帝心而業受打擊躊躇無計湖北巡撫黃某和黨也適因事陞見畢和相與之言偶及黃鶴樓事黃某曰皇上之聖明亦至矣冒昧建築誠無意味今乃寄其情於玩物巧不傷雅具體而微定可邀聖鑒之契合和相問所以黃某曰吾將以模製法肖黃鶴樓之形使見者如身親目睹而又輕便可携此雖小技亦足徵匠心獨運也和相領之曰姑將來吾爲子先容黃某去逾月工成以百人專使送其物至京別以金五千獻和相謂之路包以無和相之路則雖欲進呈而不得故宜有此酬報也和相發其物則中以五色泥片裝置爲樓三楹楹各三層重簷複閣綺疏四闌與真狀無異惟略小耳窗紗雕閨窮極工巧而内外牆壁則皆以玻璃磚砌成之置日光中照耀奪人目精其後乃有製

造人之姓名。鑄刻明晰。裒然舉首者。則曰董素娥。和坤問爲誰。黃囁嚅曰。此小妾名也。和吐舌曰。有是慧心。能手耶。黃某方遙謝。和坤忽變色曰。此小兒玩物。以娛婦女。則可。若進呈皇上。寧不褻辱累吾。介紹人得罪於女。安乎。黃某不意其驟變。尙欲申辨。和相拂袖而入。黃大驚急就其家人劉全問訊。劉全亦漫稱不知。爾殆必有得罪。中堂處黃某乃密贈劉全金若干。劉全始逡巡入。既而出曰。中堂意殆非爾所願聞。故事止可聽其決裂耳。黃某聞事不成。面無人色。涕泗交頤。長跽膝行而進曰。小子一身而外。皆中堂所賜。苟有所命。罔不可遵。奈何便謂不願聞。願總管勿疑我也。劉全始附耳低語。黃某有難色。劉全曰。如何我固謂非爾所願聞耳。然則速去。庶母混我。黃某不肯去。曰。必求總管斡旋。苟可自獻者。不啻生死肉骨。顧其人現已八月孕緩。三五月入之可乎。劉全曰。此事吾不能言。爾可自言之。黃某再三請繼之。以崩角額。且破碎。劉全始肯曰。吾憐爾謹。姑妄言之。然觸中堂之怒。則吾不能復解矣。黃某固請善言。劉全入久之。始出。則曰。中堂已入某姨房寢矣。明日復言爲宜。黃某不得已。乃返逆旅。以待明晨。復往。劉全笑曰。何其蹀躞如村婦人耶。此時寧可得中堂。

回話黃某又忍坐以待及日中劉全始出曰中堂意已允可但須先將身契交付人可待五月後送來貢物暫爲爾進呈設有他變吾不任咎也黃某唯唯稱謝及貢物入帝果贊其巧思留爲圓明園正殿前陳設之用賞賚黃某頗多顧黃某念已之愛妾安可畀人雖得聖眷而失美姝得失不足以相抵且何以自解於愛妾既歸而有憂色寢食不安有問者皆不之答及董妾泥問之始泣然泣下董妾詫曰大人得聖眷官階有升轉之機宜喜而何憂也黃泣曰得官而失子吾安能不憂董妾駭問何謂黃某告所以妾曰大人顛矣奈何無術至此和中堂未嘗見妾之貌所獻者安知非妾妾謂大人但費千金購蘇杭一女子可耳至於手工各技妾當自教之五月期久儘可盤旋也幸勿過憂黃某大喜乃遣心腹幹僕至蘇杭以千金購一女子果絕美董妾愛之如己妹衣服飲食待如上賓且使黃某與之相處以實八月孕之言屆期董妾之教導亦已畢業遂冒董名而入和坤一見愛之然恐其非貞因舉黃鶴樓製法爲詢以考其眞假和自以爲妙計謂非箇中人則隻字不能道也豈知董妾之教至詳此女子固熟之久矣又處黃氏室中家事纖悉皆知和坤以爲非僞頗寵之

奪。前陳而黃氏亦一躍升粵督矣。一日乾隆偶召和相問粵督黃某子識其人乎。和意上將揭其私也。頗汗交流。幾無以對。久之始強對曰。臣與彼識半面耳。上曰。爾知彼進黃鶴樓有他意否。和益懼。漫稱不知。上因使和跪近前。附耳語曰。樓後有題款。領袖卽係女子。果彼之何人。乃有如是巧工。和大駭。以彼之妾已入於我設有隙。上不能無疑。不幾自貽伊戚耶。因對言。臣未嘗留意。上遂一笑而止。無何。黃某入陛見。上於奏對畢。後問以黃鶴樓製造事。黃某言。臣之隣女所爲。今此女已入和相府矣。上領之後。日又詢和坤曰。黃鶴樓巧工黃某。乃言其人已在卿處。卿言不知。何也。和上領之後。日又詢和坤曰。黃鶴樓巧工黃某。乃言其人已在卿處。卿言不知。何也。和曰。臣實不知。因臣處姬妾雖多。然無名董素娥者。皇上可遣內侍往查。上曰。然則黃某言僞耳。可召之來。朕當再詢之。和唯唯。既退。乃使人召黃。數其罪。黃曰。此乃吾故言之。否則言吾之妾事反不可收拾矣。今速言吾。徧呼姬妾而問之。果有前此在室稱董素娥者。其人者曾受湖北官員之聘。爲之製黃鶴樓模型。彼之父固著名塑佛者也。今其女爲臣妾。易名汪情香矣。和曰。皇上欲吾此妾。則奈何。黃曰。中堂如戀愛。則可任指一妾使行。但須面目不惡耳。和如黃言。以奏上。果欲之。和乃指他妾使受教。

於吳女然後呈進上亦不疑但命更述黃鶴樓之作法和妾滔滔以對上嬖之出西湖虎邱靈巖各畫圖令按圖製造有能有不能上問之曰按圖不如對景之佳也上乃命從之南巡遇有建築壯麗鉤心門角者必令塑其狀然終不及黃鶴樓之佳上始有疑固詰之和妾懼叩首言妾實和相第十六妾不知塑黃鶴樓事但於進呈皇上時教導妾一番耳皇上聞此言殊不怒蓋他人爲此欺罔事必立褫其職治罪而和獨與帝有因緣未忍嚴譴也及南巡歸乃召和珅告以此事和免冠稽首自稱死罪上撫其首曰要爾帶綠頭巾宜其不願也但朕必一見其人見後即返璧不遲和不得已遂入之吳女聞皇上須試已製造亦不願往和促之乃始涕泣自呈其故和大怒曰黃狗官亦以僞物欺予耶遂奏其實於上上遣召黃某入都黃至先謁相公和大罵曰汝狗不感恩而欺詐我耶黃不解所謂和述所以黃曰此亦易耳但如小妾天性執拗不喜妄動何和相若逼之恐不得活也和曰否否爾姑遣之來吾當攜之入大內令帝自爲平章母煩吾輩之喋喋也黃不得已歸告董妾董妾泣曰吾雖小家頗知自好斷不能如贈人之苞苴朝秦暮楚也爾若不爲妾計有死而已黃

曰。吾累於官矣。可奈何。董妾曰。君若能棄官妾當別有謀。幹黃諾之。遂不答。和掛冠而逃。和告上以黃私棄職守事。上大怒。令各省大吏嚴緝黃而殺。吳女及和妾必欲得董素娥。是時上在熱河留命。和坤嚴追黃某。不少貸。越三日。忽有旨馳付和。卽罷追黃事。勿復問。和甚怪。之後問小黃門。乃知乾隆帝於某夜宿煙雨樓。幾致生不測。之變。大起驚慌。然後有是轉圜也。先是上方欲奪董妾。置之巧技院中。爲院長。故怒黃之抗拒。而欲捕之。及幸熱河。猶不忘前事。夜方召內侍口授機宜。回京令和嚴追。是夜帝居煙雨樓。召寵妃入。幸置酒奏樂。樂且未央。忽庭前聞虎嘯聲。一內侍入報。有女仙騎虎由雲端而下。從者三五。皆豔婢。各服羽衣霓裳。光彩炫目。言欲見帝。帝驚曰。葉小鸞來乎。果有此異事。則漢武之於西王母不足數矣。乃召之入。則高髻峨峨。神光離合。侍女皆執薰爐宮扇之屬。采旄植旗。絕似圖畫中人。帝不覺爲之徐起。移坐。款之。仙姬嬾娜盤辟。若不能前。問所自來。笑而不答。帝起欲晤。近仙姬。謙抑退避。若風絮空花。不可捉摸。因跪而求請。一親鄉澤。仙姬遙語之曰。妾雖與陛下有緣。然此尙非其時。且非其地。陛下宜潔齋二日。居小金山六和塔之第一層。深夜靜思。

妾當自今日所以現身說法者欲陛下之先自修持也願陛下母忘妾言三日後自當歡會帝諾之仙姬乃率侍從跨虎而去無何三日期已屆帝果登塔待之遙望碧鍾諸山白雲滿鬱少頃明月自雲中出宛然白玉盤捧大秦珠也帝心灼燦不能自持遠望碧雲若美人將至鑪中焚異香清徹如在上界內侍等皆居其下上層惟帝一人遙仙姬戒也久之不見騎虎者來以爲讖語耳倦而思寢卽就御座假寐忽聞座後有足音啓眸視之一女子戎裝劍佩姿色絕麗容貌豔若此而咄咄逼人何也女子笑不語帝牽英秀殆紅線隱娘之流帝聳然曰卿貌豔若此而咄咄逼人何也女子笑不語帝牽之就坐亦不怒帝問卿果自何處來乃裝飾變幻離奇前後如出兩人豈仙家亦以外飾爲美耶女曰妾從來處來非陛下所宜問若裝飾則隨境遇爲變遷本無容心也今日有武事故作武裝何離奇之有帝驚而起曰有武事乎然則殺朕矣女子曰豈敢陛下天佑誰敢殺者但妾之此來實亦非常欲有以警陛下陛下儻不知改則處處可以一矢相遺何必今日帝毛骨悚然念獨在此間彼之狀況極似劍俠非抗拒所能免也不如緩之或可援情乞免遂告女子曰朕有何罪而煩卿警戒蓋詳以

告朕朕自知其罪則補救不難矣女子曰天子之富貴何所不有而必損人以利己巧取而豪奪其爲貪也奚啻封豕長蛇猶自以爲德隆五帝功邁三王可謂無忌憚小人之尤者試問陛下宮嬪婦女厥數若干本土之不得已益之以藩屬妙選之不已繼之以漁獵自古惟隋煬東昏足與比肩外此無敢望者而猶以爲未足且欲奪民婦而有之其爲淫虐可知矣淫虐則當誅妾乃代天行罰也語畢抽劍出鞘光芒逼人帝大懼膝行而按其手令韜劍恕罪且曰朕不知卿爲劍仙狎侮甚矣願供養仙人於元君廟中朝夕焚香頂禮以贖罪女乃按劍而啼曰福未盡則時未至妾亦無奈何但陛下改過證據安在帝哀之曰朕向不欺誑但願仙姬指朕迷途必當改悔女曰然則當釋民婦帝曰朕不憶何所民婦當釋女曰董素娥有何罪而必欲攫捕之更何爲累及其夫漁色逞威非昏主而何帝大驚曰卿卽董素娥耶朕知罪矣女曰否否素娥吾族姊也嫁董督爲小妻亦既有年伉儷綦篤製作黃鶴樓模型以祝陛下之壽未嘗失禮陛下柰何竟欲離人之骨肉耶且陛下之相和某其奸亦甚矣陛下不誅之而反效其所爲是陛下之罪重於和相妾故當先擒王而後擒賊帝

長跪而進曰。朕知罪矣。願仙姬恕之。卽日當赦黃某夫婦不之究。仙姬其許朕乎。女始首肯收劍而去。遂不復見。

鏡湖亭

當和珅未進黃鶴樓。模型祝嘏之先。帝一日召和珅入。語之曰。朕未嘗至會稽鏡湖。風景目所未睹。爾可令越人作一詳圖。進呈朕自有處。置和珅銜命而出。逾日圖成。旣進。和意謂帝將仿其佳勝入園中。乃前奏曰。臣意園之西隅最宜置此景。臣願飭匠卽日成之。萬壽期已。不遠庶免臨時倉猝也。帝搖首作色曰。朕意非此也。因朕有所夢。其事頗怪異。欲記之於文。故接此圖以備參考耳。非欲仿之建築也。朕疇昔之夜飲酒微酣。與妃嬪行樂。已。瞢枕上忽夢至一處。湖光山色秀麗。宜人。而非西湖。心中以爲朕南巡數次。未嘗至此地。不識果何地也。信步而行。隄邊草綠裙腰柳青。媚眼并有好花雜生。黃鶯嬌語。確係江南風景。而江南之五湖及鷺脰鷺鷺。諸湖皆與此不同。心甚異之。行至一亭。突見上有大圓鏡。徑可數丈。鏡內所映。湖中景物歷歷如繪。不禁目眩。神迷足趨。而不能進。正徘徊時。忽一人立於前。斗笠敝衣貌。

甚瀟灑知非凡庸者流顏色酡暈醉態可掬而手巾壺觴猶未去也朕因問子爲何人其人昂然答曰僕所謂賀監者是也會乞此湖作娛老地但得酒盃在手與此湖相終始則願足矣朕因笑曰卿唐人也至今猶存乎賀曰吾不知所謂漢唐吾但恃此湖以自存君看湖水悠悠千年未改則吾更將焉往朕方回首視而其人已不見方悵仄間忽亭外復來一麗人風鬟霧鬢美豔罕儔手折桃花一枝態度嫋婉大是可人朕不覺心動因思此間係賀監湯沐地風流佳勝固宜有此美人點綴但賀監已去而此多方來得母彼之眷屬乎因冒昧進問曰卿其賀監之家屬乎胡徜徉於此美人似嫌朕之搪突含睇拈花不知所對須臾掉首欲去朕情不自禁急呼美人且住爲佳朕不易至此與卿相遇亦天緣也盍少顧盼勿使朕之難堪美人因低眸歛衽柔聲鶯囀而對曰妾越溪女也自吳宮退隱此間常懷戚戚不欲與生人語世人識妾謂妾自承恩人抱怨捧心常覺不分明雖然妾豈果無情者哉王明受福妾何嘗有意亡吳吳王自不能聽妾言耳今已再世范大夫轉身爲賀監重締良緣遽集於此忽忽已千餘年間今是何世朕曰今爲大清有道之世朕卽清主也美人罷

然再拜而起曰妾不識皇帝至此語多無狀願皇帝憐而赦之語次威媚若不勝情
朕握其手膩如冰荑美人又歎曰妾惜不遇良時明主使妾被不白之冤於地下幸
得聖清之世而妾已爲異類怊悵何如朕慰之曰卿若再生朕必納之後宮奉以敵
體然於朕之德固無損也美人似有慙色逡巡不敢當朕欲狎之忽美人退讓數步
若後有人至者朕回顧則賀監已立朕後朕恐彼以戲妻生妬遂極意周旋彼忽大
言曰鏡湖亭已成矣此亦數也然自此以後白蘿作花紅楊發葉欲求今日之盛會
尚可得乎朕不解所謂正欲細詢忽爲彼所推遠然而醒此夢絕奇不知是何祥也
和珅對曰此殆皇上心念會稽勝境所致而百神効靈千夫獻藝固所應爾又何疑
焉乾隆帝意終不釋必欲遣人至會稽訪所謂西子及賀監者和乃唯唯而退既退
和使人諷浙撫苟辦萬壽貢物者必製鏡湖亭浙撫不解所謂親詣京受和珅教遂
令會稽守密訪之果有一水木巧工某者甫新婚妻亦慧美能製泥絹玩好人物等
漸撫因使人暗以重金手製鏡湖亭事成皇上召見切勿生疑懼夫婦唯唯及成精
緻無匹亭係寶石燒琉璃瓦爲覆中用膠黏法不能移動瓦下覆大圓鏡徑約二丈

餘四周牆壁則以數萬小圓鏡斜砌而成棟題椽柱皆飾以象玉大可容十人居共費金二十餘萬工作半載始成夫婦猶徹夜不眠也運至京師則箱篋數十具百餘人齎之若重寶然蓋節節脫卸裝置既至京師而後更設也某工夫婦與俱來寓京師逆旅以待顧問裝設帝驟睹之大驚曰何酷似夢中之物也人可不信因緣哉乃訊製工之人姓名所在和相言今與其人俱來皇上欲召之指顧間事耳上大喜卽召某工入見又大驚曰何酷似夢中之人也人可不信因緣哉卽以某工付和相令入巧藝院供奉時時召詢剗中風景久之并召其妻入宮時宮中本有女供奉各司書畫組織編製等美術工藝以工妻置其中未之奇也逾祝嘏之期匝月帝偶過前殿見鏡湖亭陳設精美爲各物冠不覺心有悵觸忽召工妻至瓊島春陰勝地令仿金山樓閣爲一模型妻欲與其夫合作帝不許久而不就而帝日徘徊於瓊島間不聽政者累日諸妃知其事者爭憇於皇后后亦無如何一日忽失工妻所在帝命大索卒不得或言已自投南海子死矣帝將信將疑顧某工因妻久不出泣訴於帝前求與妻一相見死不恨帝箸甚無以爲對未幾問計於和珅和亦扼腕無策但云皇

上可言后愛爾妻不離左右爾若苦孤寂則另賜爾一宮人爾意何如帝用其言詢某工某工頓首曰小人不願易妻小人夫婦情最篤至死不變雖有宮人妍美不敢受也帝歎爲義夫顧不獲其妻消息命擇宮中人似其貌者指一人與之某工殊不願至帝前泣訴不已帝卒無何乃以實對某工曰此必受辱不堪以至於死也臣失妻心煩慮亂恐終不能事陛下願放歸田里帝以某工有夢中緣寬假之許以歸南賞賜甚厚某工雖受賜而心不能忘妻乃棄其職業廣用金錢專在禁城附近值探欲得妻之踪跡久之資用乏絕流落墮下遂爲某館廝役某館售酒食多閑宦往來某工殷勤款接乘間必探宮中事殊無其妻被逼自盡之說但知供奉瓊島中忽一夕失去而已某工意終不釋畢力探訪如故一日少年閑宦來某工殷勤勸酒少年閑悅之樂與之締交乃詢以妻事少年閑駭曰其人長鬚曲眉婀娜而有致者耶督潔纖秀無所不媚者耶乃爾妻耶此其事至怪吾爲爾言之先是帝命美人居瓊島令作西湖十景巧藝帝每晚必臨觀之輒加以贊歎賞賜殆無虛日美人亦樂盡厥職絕無他詞吾常趨走其側故其爲狀至稔也及失踪之夜帝亦未至約三鼓時吾

忽聞窗戶似有啓聲膽怯不敢出急呼同伴苦皆鼾睡及再呼則聞美人亦有呼聲似甚危急者頃之同伴始醒共持燭往觀之而美人已不見牀上衣服零落錦衾亦無存似爲人所裹衾擣去者急報於總管追之杳無踪影遂以忽失所在告又似聞投河聲帝疑皇后沉之於河也不復深究欲徐察之故遷延至今尙爲疑案耳某工曰果終無迹可尋耶小閻耳語曰吾已得如此消息但未確耳某工躍起曰吾奮勇探之爾爲吾助可乎小閻曰爾宜慎密幸勿累我若我則不能助爾也某工曰彼處門徑不稔爾略加指點可乎小閻曰否否彼有僕撻其小奴逐之恨切齒今其奴在某所頗知此中奧竅子若求之必可如願也某工如其言得小奴小奴曰入宮盜一美婦係某客所爲吾曾目睹其歸來以吾正代僕事某客故也吾見此至今心猶悸蓋某客作水鬼狀面目極猙獰所挾之婦已驚懼失魂噴灌久而後醒也旋入獻主公主公大喜賞某客甚厚然聞美婦意大不願不食者數日欲覓死不知現今如何某工聞之急收淚相告曰子能知藏此美婦所否小奴曰不知吾離彼已久矣雖然卽知其處亦不能入蓋和府夙有銅牆鐵壁之稱也某工哀之不已曰縱子不必

爲我探之。小奴許諾。次日某工復往。問訊。小。曰。吾哀子誠實。故冒死求之。聞舊部人言。爾妻在園東十二樓之第七區室中現。尚不肯服從。和相意也。某工道謝而退。因思已無勇力。卽去亦不得達。雖達而不得與其人俱來。皆徒作僥倖想。無益不如。求之能者。爲便。夙聞西山有女俠。知劍術出入人家。閨闥取仇人頭。如履平地。盍往。請焉。乃潔齋而往。果得其人所在。則一村女也。某工自陳來意。不之允。曰。爾過聽。奴有何術。可爲人間治不平事乎。速歸。勿妄言。某不得已。垂涕而歸。歸而奄然病無人。爲料量醫藥。昏憊旬日。自分必死。一夕忽聞枕畔有人問病。至此乎。妾歸矣。使君知之心可稍舒。或病尙可愈。某工諦聽其語音。絕類己妻。啓目視之。室中漆黑。燈火已熄。而秀鬚覓其人。尙偎己身。因低呼曰。卿歸來乎。抑夢境乎。其人曰。妾歸矣。非夢也。妾當爲君挑燈述所遭。或可已疾。逆旅中一燈。如豆。藥香猶熱。小夫婦。喁喁私語。敍別後。相思此境。殊有味也。婦曰。妾自入宮後。皇上愛觀妾。妾常正色。陳己見皇上。竟嘉納之。故未及亂。妾心亦安之。雖念君不釋。而一載期滿。當得金。偕君歸故里。不得不暫忍。一時而不意。禍之飛來。意外也。先是奸相和珅已見妾貌。乃包藏禍心。敢

於入宮行刲犧棄乘輿。此時皇上蓋未之知耳。一夕和坤遣人入宮覓得妾所因進言。在宮無益。不如嫁和相。一生吃着不盡也。且無宮禁間隔。豈不甚佳。速偕我去。妾乃答曰。此事非吾所能行也。吾此來應皇上之召。知有皇上耳。皇上許妾一載後歸故里。故寧隱忍。此須臾而不願復至他所。况妾自有夫。奈何忽以和相夫。我妾一貧女。安得膺此厚福。速去勿溷我。其人不得已而去。而夜間之慘劇作矣。方當睡夢中。忽有人入吾院。啓吾牖。登吾牀。乃覆吾以衾。而裹之。吾知盜刲及已。而苦不得出聲。憤甚。欲爭脫。亦無力。至今思之。猶幸未聲張。爭執也。否則事敗。而永遠不能出宮矣。吾既受刲掠之苦辱。所至一處似僕婦臥房。乃爲吾梳洗。易新衣。殷勤致慰意。頗不惡。妾此時萬念摧膺。思君如癡。雖其人多所告語。妾意有在。則若罔聞。知旣畢。而出。妾問將何往乎。此間果何地乎。得母教坊北里否。僕婦曰。否。否。此相府也。擬往見者。卽爲中堂。妾聞此言。大懼。蓋妾平日因聞有奸相和坤。常蔑視其君。竊內庫之物。以自娛。必其人矣。果爾。則妾必一死。妾死得先。俟君於地下。亦良佳。否。則帝綱重重。乃終無見天日時也。此時挾一必死之心。以往。自覺氣壯。及見和坤。其人肥碩如巨。

豕面目蠢蠢無貴人相見。妾往卽欲令妾並肩坐。妾不肯背之而立。和怒命左右牽妾出。欲達之旋聞有人爲妾解圍。故妾得置一房中。有齒褥可臥。尙完好。自念此行必死無疑。雖緩妾一日。妾觀彼心未死。明日必復來也。明日果至。又命妾入。妾不願往。僕婦強曳之。妾仍崛強如前。和命人執妾撻之。此次蓋難免矣。然仍以其人緩頰。而罷。至第三日。有一婦人復來。相勸。蓋和之總管妾也。妾始終不甚酬應。婦人似薄怒曰。子亦太慾矣。人欲慰汝而爲汝所斥。子於心安乎。妾曰。吾實感姊之惠。但妾於失節事大不能徇。姊之私情願姊諒之。婦人殊怏怏。雖諾而色終不渝也。既見和珅顏色較平。日猶猛厲。立命妾當筵行酒。妾思彼古時亡國之帝王尙有青衣行酒者。何況區區一貧女子。遂欲通融。此事繼而轉念曰。此卽生死關頭也。奈何自餒。遂決意不許。和相大怒。命人牽送漆室中。撻數十下。妾終不呼号。力忍之。以爲死期且至。胡不少忍。須臾乃強自鎮壓。不復知痛。惟念君在何處。知妾受苦。不知若何痛惜耳。如是者三日。妾大憔悴而和相顧終不遂。亦厭倦。乃遣人守妾。而不復召。逾半月。和相夜被酒。忽又欲召妾。妾已擁被眠矣。曳之起。强往充役。妾仍拒絕。一婦人反覆勸

導妾終不一答和相無奈仍送妾漆室中戒諸人不與飲食豈知妾前此數日不食亦不死故輪囷之膽無所不摧直氣吞奸相矣一夜忽有女子聲問妾曰子欲出乎妾以爲他婢復來嘗試乃憤而對曰妾死於此矣吾畏奸相何爲女子低聲曰否否吾某女俠耳此行來救姊也妾大喜知劍俠能來去自如妾何幸而獲此奇遇遂從之結束已定其人負妾於背一躍登屋牕又越數重始得出又聞女俠言知夫君有恙因急欲相見故不及籠燭而遽呼君側此妾之過也某工因舉已求女俠事以告妻曰無惑乎女俠之來云代君至妾屢從君惠得免於難君之德亦厚矣爰爲夫婦如初某工疾愈夫婦偕往謁女俠則已不見矣某工曰惜哉不於此殺奸相而縱之以待時果憑何理哉妻曰妾聞女俠言和珅須待某歲元日日之凌遲今尙非其時也若死之是反縱其罪矣

404