

兒童實用紙工

陸崧安編



上海兒童書局發行

中華民國三十八年一月初版
中華民國三十八年一月發行

兒童實用紙工（全一冊）

基本定價二元
外埠酌加郵匯費

編 者 陸 桧 安

發 行 者 兒 童 書 局

發 行 人 張 一 渠

印 刷 者 兒 童 書 局

總發行所 兒 童 書 局 總 店

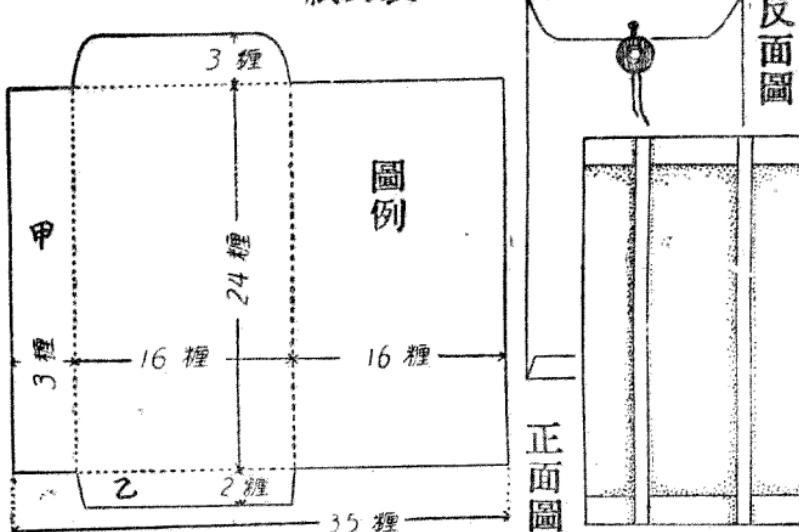
上海(11)福州路四二四號

印翻准不*有所權版

兒童實用紙工目次

1 紙封袋	23 紙扇(二)	41 相框(五)
2 信封	24 紙扇(三)	42 相框(六)
3 信封(二)	25 紙扇(四)	43 長方形紙匣
4 信封(三)	26 書桌上吸墨水板	44 圓形紙匣
5 簡易紙匣	27 書桌上吸墨	45 六角形紙匣
6 簡易紙匣(二)	水板(二)	46 六角形紙匣(二)
7 簡易紙匣(三)	28 書桌上吸墨	47 書形紙匣
8 簡易紙匣(四)	水板(三)	48 正方形紙匣
9 簡易紙匣(五)	29 書桌上吸墨	49 正方形紙匣(二)
10 紙籤	水板(四)	50 半圓形紙匣
11 書籤一班	30 書桌上吸墨	51 抽屜式紙匣
12 紙籤(二)	水板(五)	52 紙花瓶
13 紙籤(三)	31 信插	53 紙花瓶(二)
14 紙籤(四)	32 日曆框	54 紙花瓶(三)
15 紙籤(五)	33 工作預定框	55 紙花瓶(四)
16 紙籤(六)	34 掛筒	補充圖
17 紙籤(七)	35 掛筒(二)	56 紙袋
18 紙籤(八)	36 掛筒(三)	57 紙袋(二)
19 見取框	37 相框	58 紙菓盆
20 配色框	38 相框(二)	59 紙菓盆(二)
21 辨色框	39 相框(三)	
22 紙扇	40 相框(四)	

一 紙封袋



材料 勅皮紙，馬糞紙，雞眼釘，(即釘在皮鞋上的穿帶圈)紗線，糊。

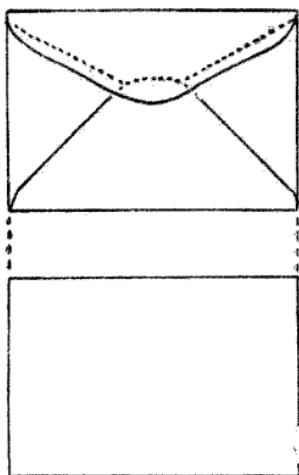
製法

1. 取勅皮紙一張，長約二十九磅，闊約三十五磅，依圖例尺度量好，並沿輪廓線剪切下來。
2. 依虛線先摺條紙痕，把甲乙兩塊紙樺塗着漿糊，再依虛線摺疊起來黏合着。
3. 切馬糞紙成圓形，圓周的大小較銀角小一些，並用雞眼釘釘接着紙袋反面正中的上端。
4. 將紙舌的正中穿個孔，繫着十六磅長的紗線一根，使能結繫圓形紙片，如反面圖。
5. 正面如圖印刷花紋便成。

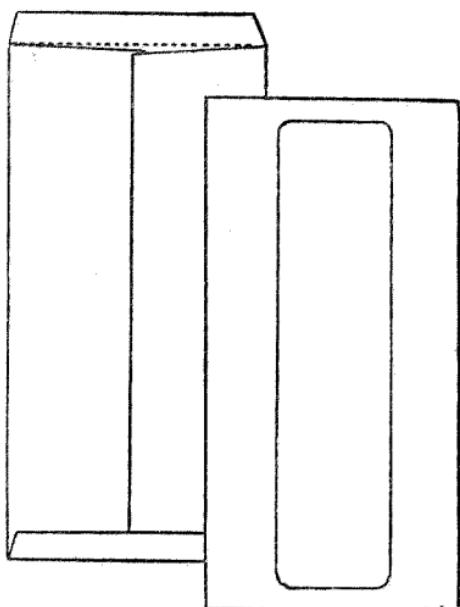
參考 二、三、四各圖信封，製法和紙封袋略同。

參 考

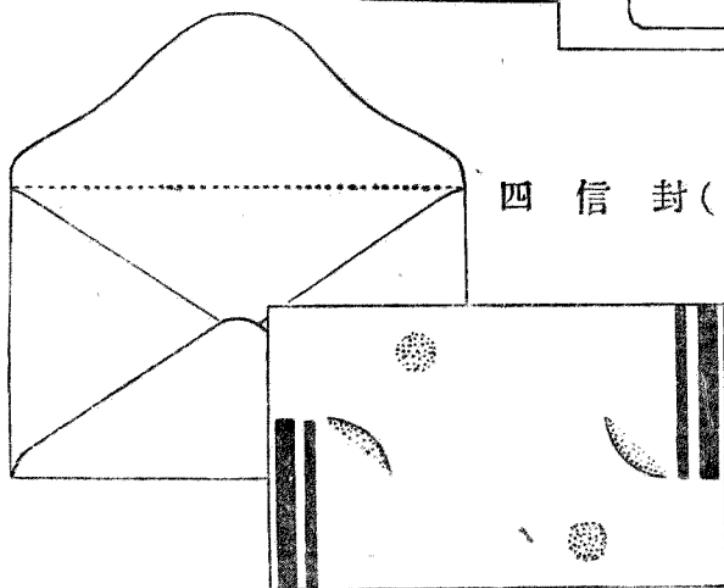
二 信 封(一)



三 信 封(二)



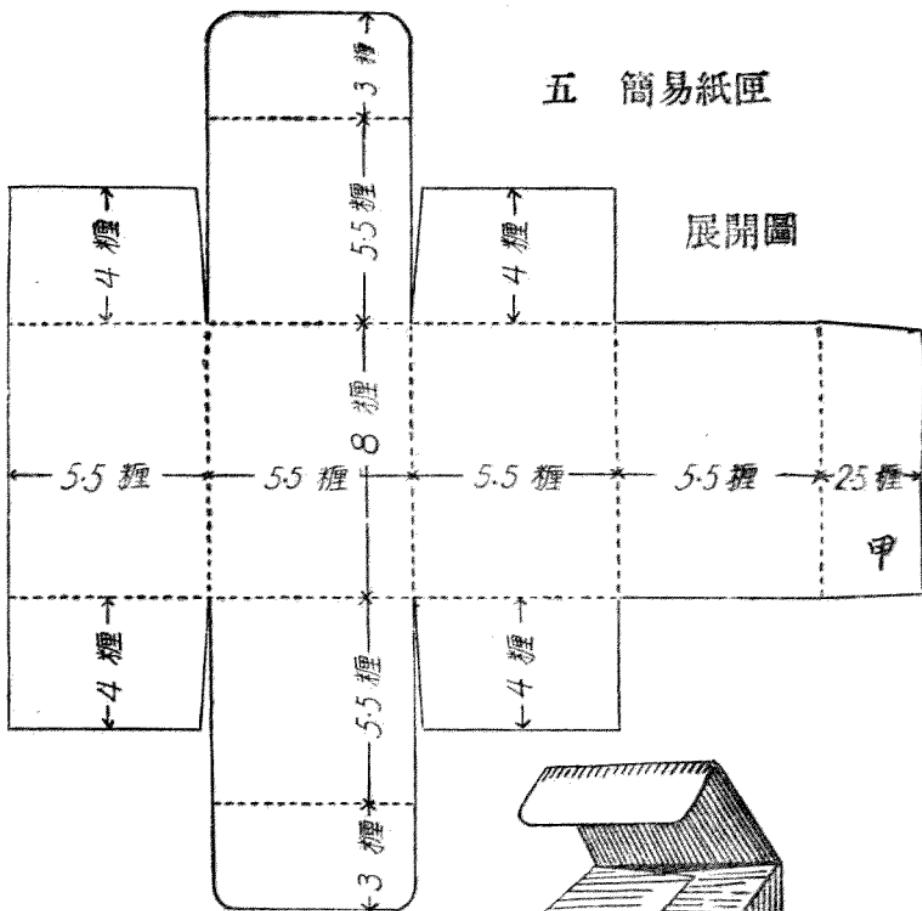
四 信 封(三)



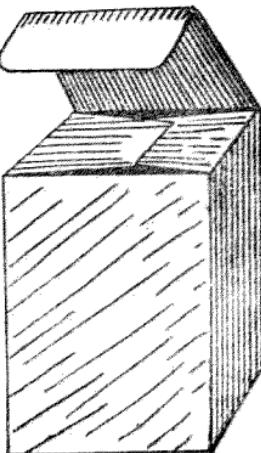
五 簡易紙匣

展開圖

甲



式圖



材料 卡紙或灰板厚紙，漿糊。

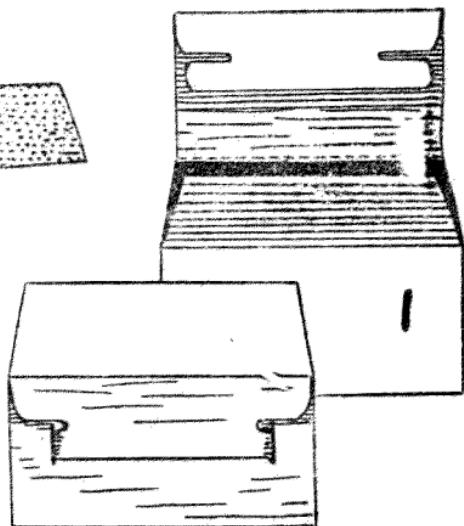
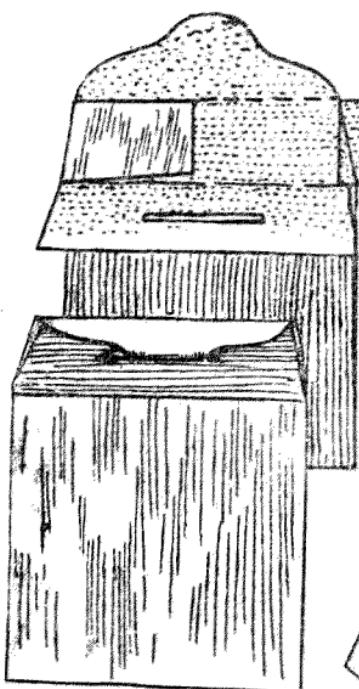
製法

1. 取卡紙一張，長闊各約二十五釐，依展開圖的尺度量好，並畫輪廓線於紙面。
2. 照輪廓線剪切下來，並在正面依虛線輕輕切條刀痕。
3. 依圖中所示虛線摺轉，把圖示甲的紙樺塗着漿糊黏合，便成圖式。

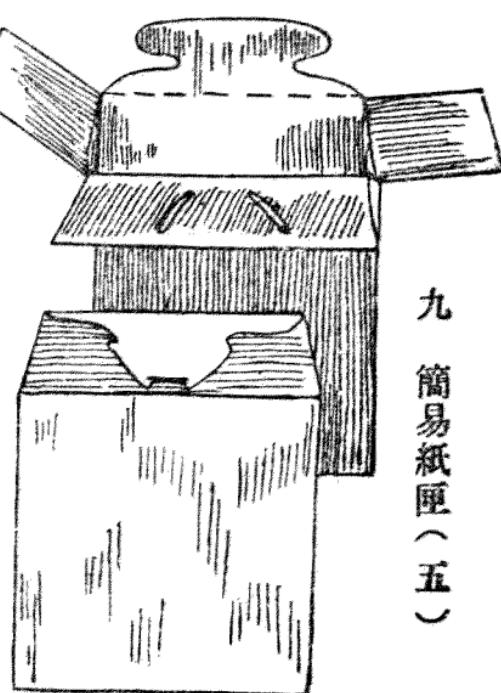
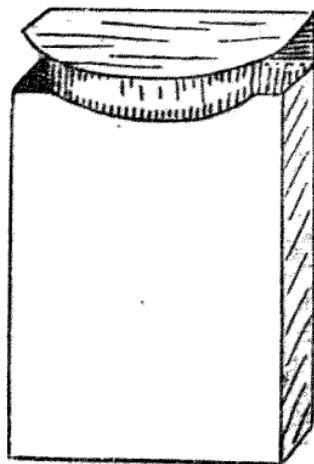
參考 六、七、八、九各圖簡易紙匣，製法和五圖略同。不過接合的紙樺，加以變化罷了。作者得參看圖式自由變化製作。

六 簡易紙匣（二）

七 簡易紙匣（三）

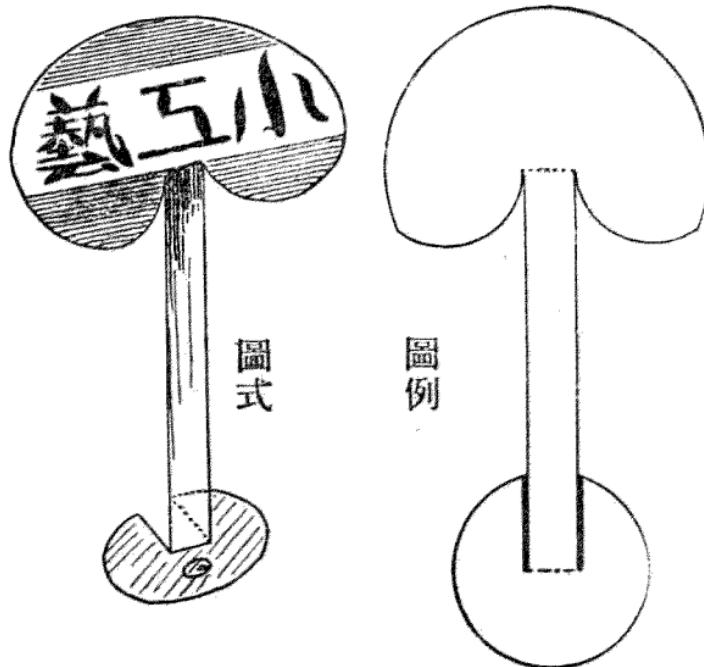


八 簡易紙匣（四）



九 簡易紙匣（五）

十 紙 簾



材料 卡紙一方，長約十釐，闊約五釐。

製法

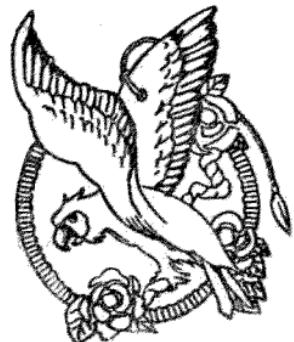
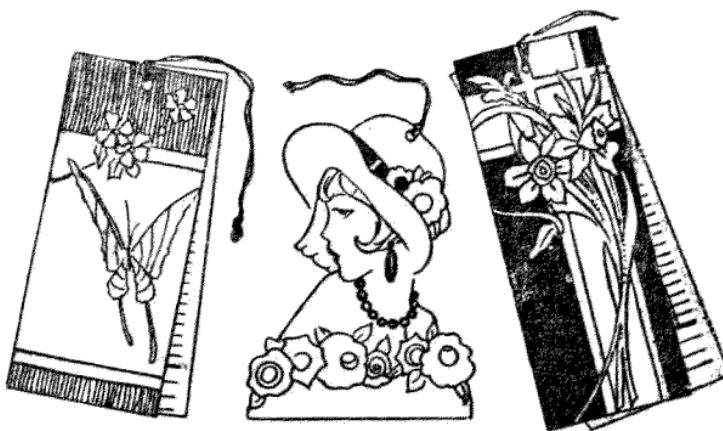
1. 用鉛筆畫輪廓線於卡紙的反面如圖例。
2. 依畫就的輪廓線剪切下來。
3. 依虛線(一)……向外摺轉，虛線(二)向內摺轉，用時取圖釘釘着桌上，便成圖式。

參考 十一圖書籤，畫一幅美麗的插圖，沿輪廓線剪下，並用絲線繫着一端。這種書籤，是夾在書中用的。

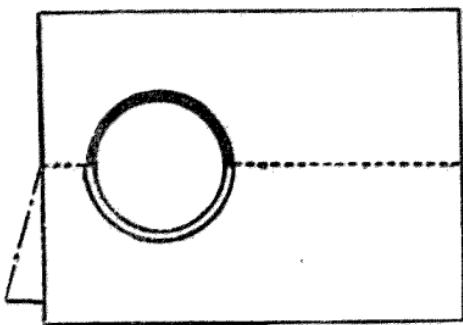
十二，十三，十四各圖，是做桌上用的紙籤。能够直立的。參考十五，十六，十七，十八各圖，便是製成的式樣。

參 考

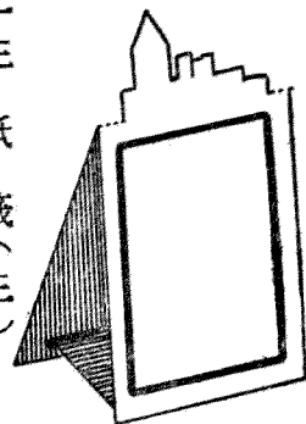
十一 書籤一班



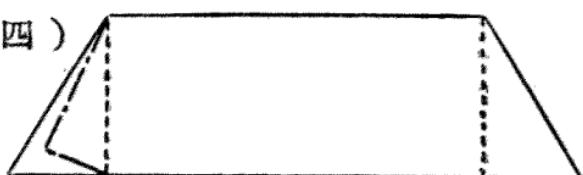
十二 紙籤(二)



十三 紙籤(三)



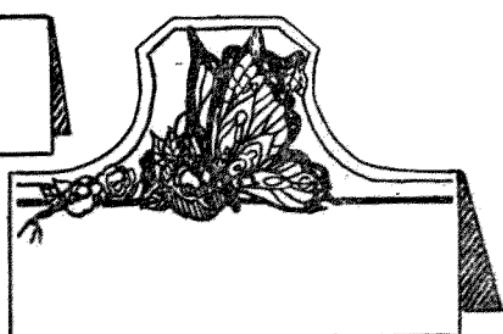
十四 紙籤(四)



十五 紙籤(五)



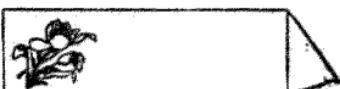
十六 紙籤(六)



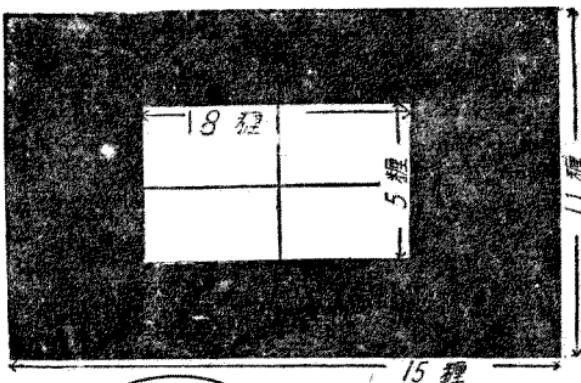
十八 紙籤(八)



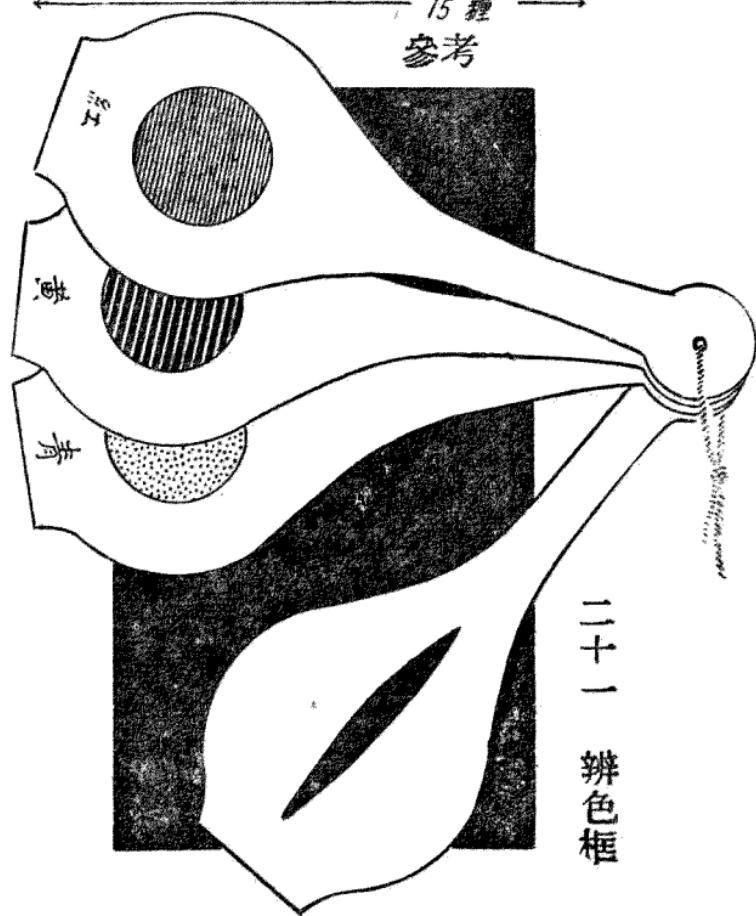
十七
紙籤(七)



十九 見取框



二十 配色框



二十一 辨色框

材料 馬糞紙，紗線。

製法

1. 切取馬糞紙成長方形，長約十五纏，闊約十一纏，中間切一長方孔，長約八纏，闊約五纏。
2. 長方孔的正中，緊繫紗線成十字形如圖。
3. 用墨將厚紙的正反面塗黑，俟乾燥後便成。

應用 見取框在野外寫生的時候，用來取風景的。

參考 二十圖配色框，是畫圖時配合色彩用的。製法剪切花瓶形狀的厚紙板六塊，中間各切一個圓孔，並各取兩塊紙板用糊黏合。但兩塊紙板黏合的時候，中間用透明的色紙一小方，黏塞着孔眼。透明的色紙，必須用標準的三原色，如紅，黃，青是。應用時將紅，黃兩色的紙板疊起來，圓孔中的顏色便得間色橙，如用紅青便得間色紫。

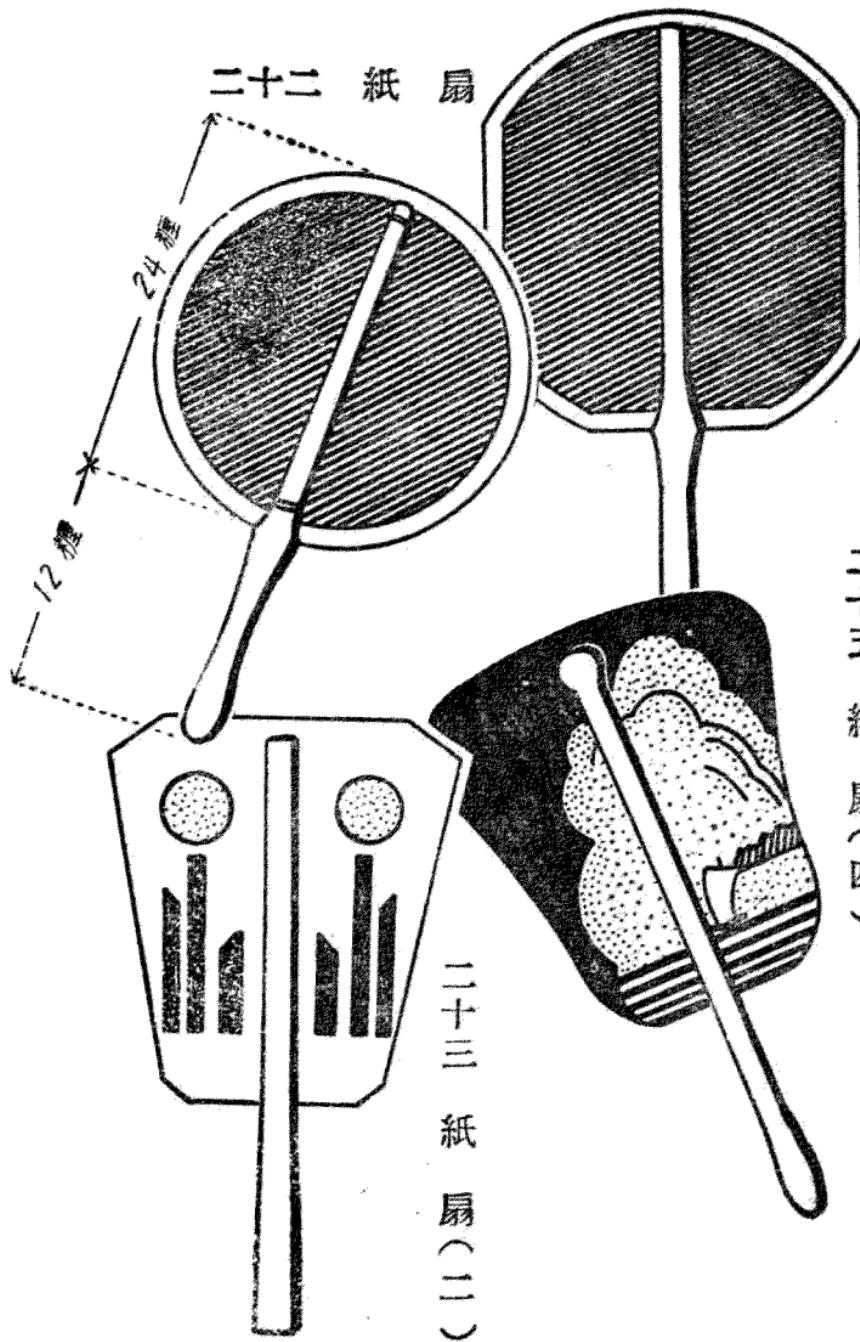
二十一圖辨色框，也是畫圖用的。因為寫生畫的時候，物體受着很強的光線，常有複雜的彩色。初學畫的人，很不容易辨別，倘用辨色框罩在眼睛上觀察，那就很容易分析。製法同配色框一樣，切塊瓶形厚紙板，中間切出小縫，如圖式便成。

(三) 紙扇 (四)

(五) 紙扇 (四)

(六) 紙扇 (四)

(二) 紙扇 (二)



材料 厚紙，竹爿，色紙，糊，紗線。

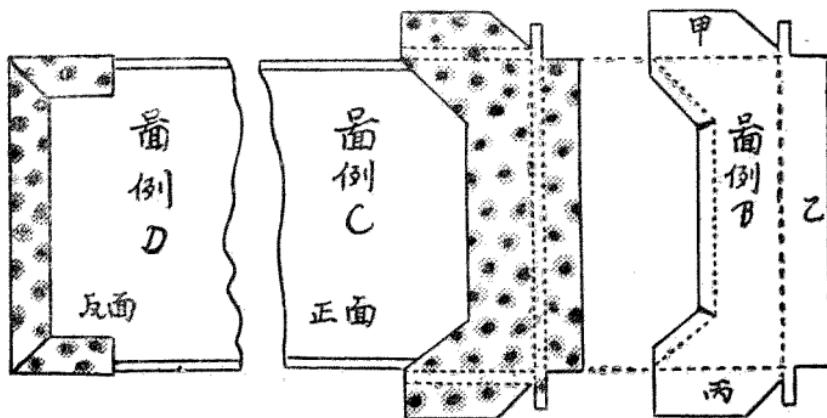
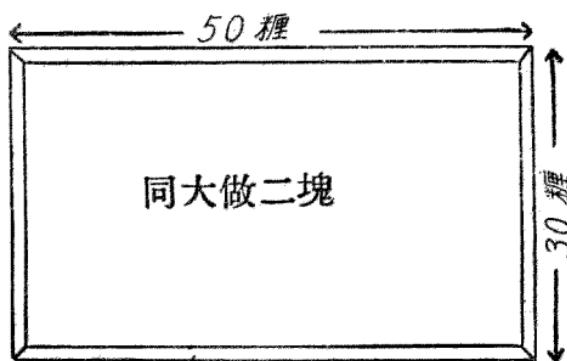
製法

1. 取厚紙一方，長闊各約二十四纏，用鉛筆在紙面畫一圓周，並依輪廓線剪切下來。
2. 用柔軟的色紙一條，長約七十二纏，闊約一纏，沿着切就的圓形厚紙糊條邊。
3. 截取長約三十六纏，闊約一纏的竹爿一根，刮削光滑，或削成屈曲的形狀，並將一端劈開。
4. 把製就的圓形厚紙，插在竹爿劈開的縫裏。
5. 在厚紙插着竹爿的兩端，各穿兩個小孔，用紗線縛住竹爿如圖。
6. 倘用色紙剪切成花紋，貼着扇子的表面，或作意像畫來做裝飾，那麼更是美麗。

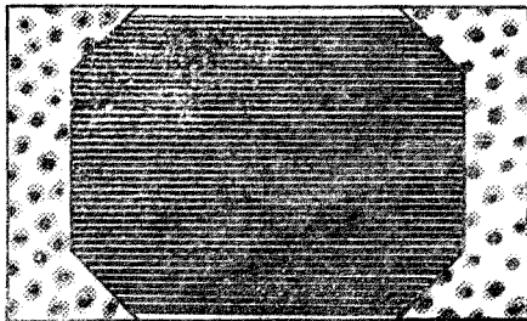
參考 二十三，二十四，二十五各圖紙扇，製法同二十二圖紙扇。不過厚紙的形狀，加以變化罷了，作者可參看各圖任意創造製作。

二十六 書桌上吸墨水板

圖例 A



圖式



材料 厚紙，吸墨水紙，漆布，韌皮紙，時花紙。

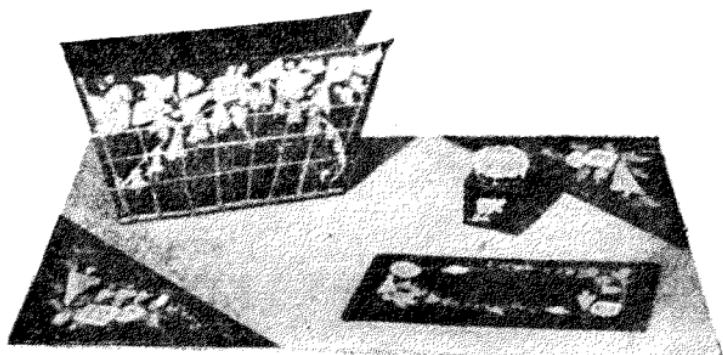
製法

1. 取長約五十釐，闊約三十釐的厚紙兩方，四邊切光，用糊黏合後壓平。
2. 乾燥後用砂紙擦光厚紙四邊，並韌皮紙四條沿邊糊着，如圖例 A。
3. 表面糊着時花紙或韌皮紙。
4. 剪切漆布如圖例 B，同大兩塊，再如圖例 C D 的樣子，包轉糊着製就厚紙板的兩端。但正面不能用糊黏着，塗糊的地方祇有黏着反面的紙椎，如 B 圖甲，乙，丙所示。
5. 背面糊以時花紙或韌皮紙，待乾燥後，用吸墨水紙嵌入正面漆布的縫裏便成。

參考 二十七，二十八，二十九，三十各圖，是書桌上吸墨水板製成後陳列的樣子。製法同二十七圖一樣，不過二十八圖是漆布包着兩角，二十九圖是用橢圓形厚紙板做成，三十和三十一圖是漆布包着四角，作者得任意選製。

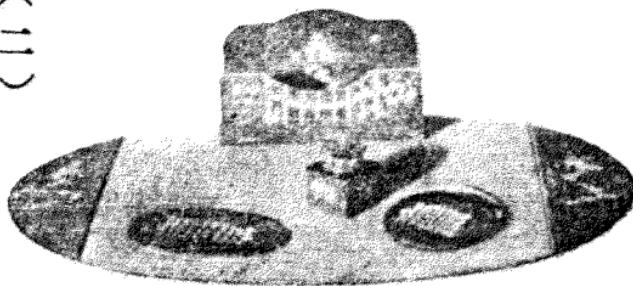
參 考

二十七 書桌上吸墨水板（二）



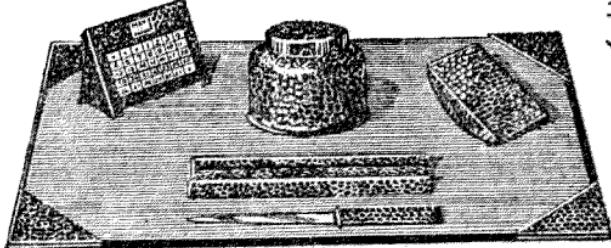
書桌上吸墨水板（三）

二十八



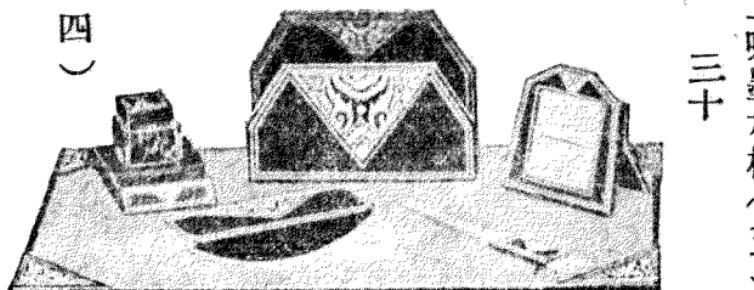
書桌上吸墨水板（四）

二十九



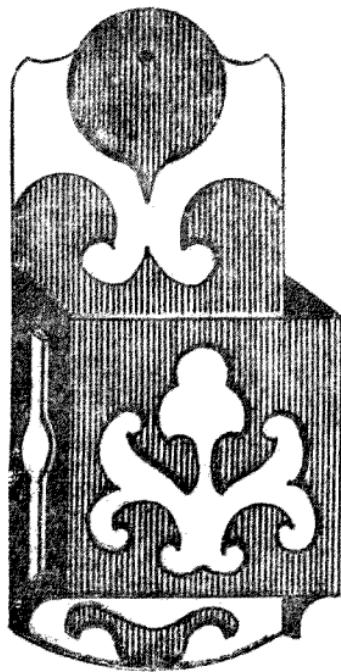
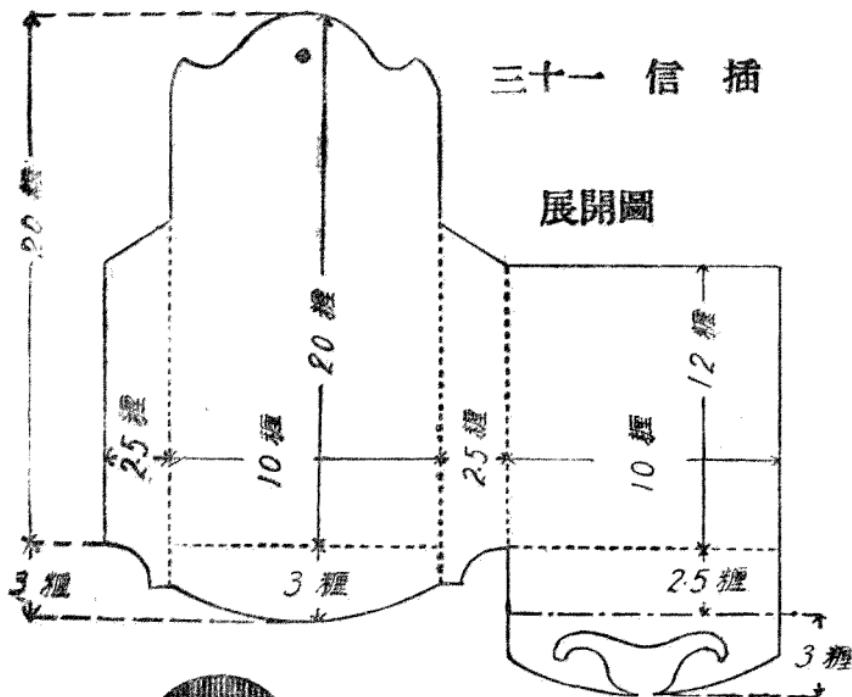
書桌上吸墨水板（五）

三十

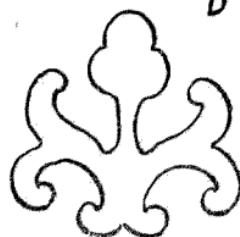
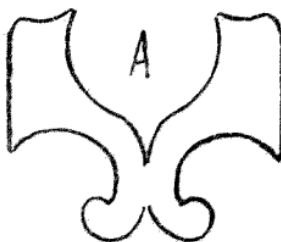


三十一 信 插

展開圖



圖式



材料 厚紙，皮紙，白報紙，棉綢或色紙，雞眼釘。

製法

1. 取厚紙一方，長闊各約二十八釐，用鉛筆依展開圖所示的尺度，畫輪廓線於厚紙面。

2. 用切紙刀依輪廓線切下來，並照虛線切條痕（勿使切斷）但遇這樣的一·一·一虛線，切痕在反面。

3. 依切痕摺轉，用皮紙黏合宜平，待乾燥後，用砂紙擦光厚紙的切斷面。

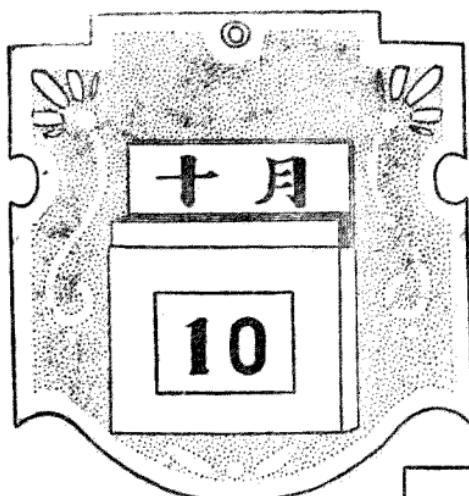
4. 將餘下來的另料厚紙，剪切如 AB 圖的模樣，並如圖式黏着紙插上。

5. 用有色的棉綢或色紙，黏貼信插全身的表面，要十分平均，便能現出凸起的模樣，倘用廣色平塗模樣表面，也很好看。

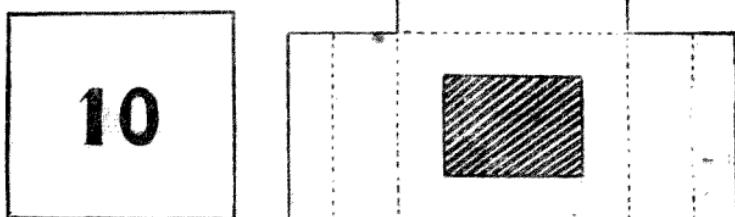
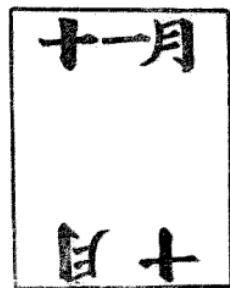
6. 背面糊着白報紙，在舌端釘着雞眼釘。

參考 三十二圖日曆框，三十三圖工作預定框，製法和信插略同。

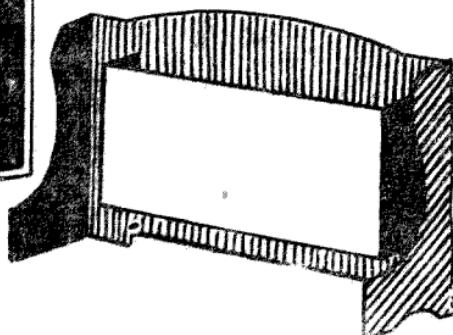
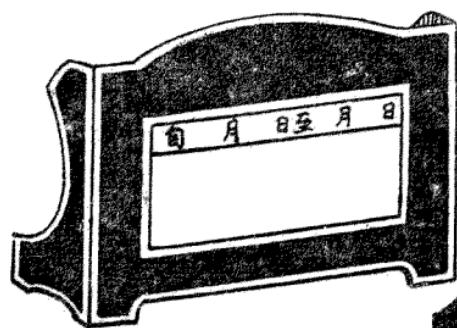
參 考



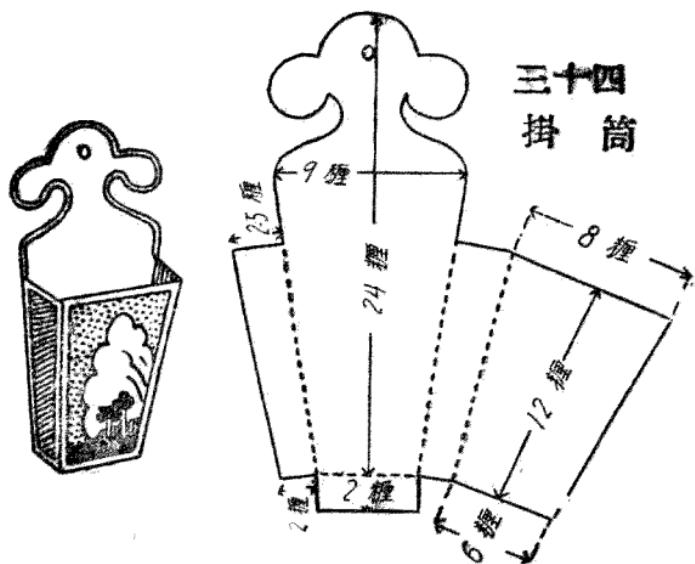
三十二 日曆框



三十三 工作預定框



三十四 掛筒



材料 厚紙，色紙，皮紙，白報紙，糊，雞眼釘。

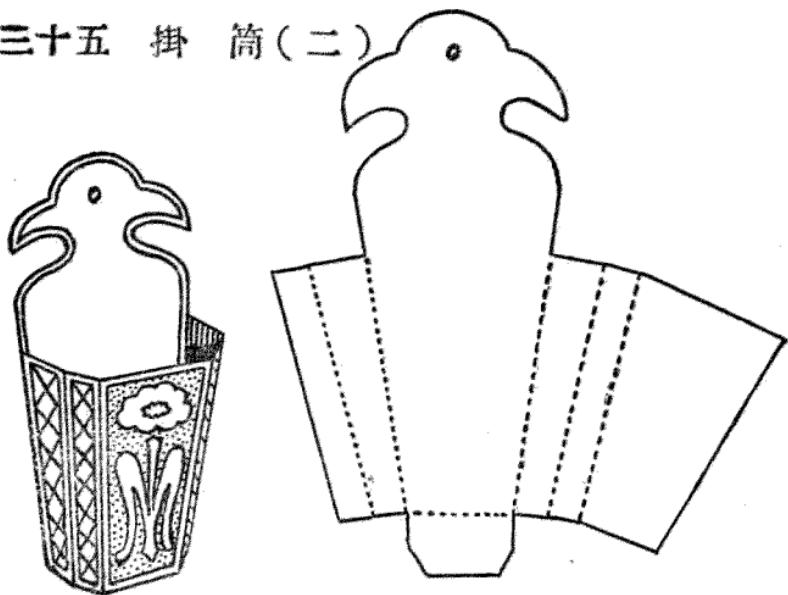
製法

- 取長約二十七稜，闊約二十二稜的厚紙一方，用鉛筆依圖所示的尺寸，畫輪廓線於厚紙面。
- 依輪廓線剪切下來，並照虛線切條刀痕。
- 依着切痕摺轉，用皮紙黏合。
- 切色紙成長條形，沿邊貼着製就的掛筒。
- 依掛筒上的各個面積，切配另一種色紙貼在表面，但須比原有的面積小一些，才能留出沿邊的色紙。
- 表面剪貼意匠畫做裝飾，並在掛筒的舌端穿個孔，釘着雞眼釘。
- 掛筒的反面，用白報紙貼在上面便成。

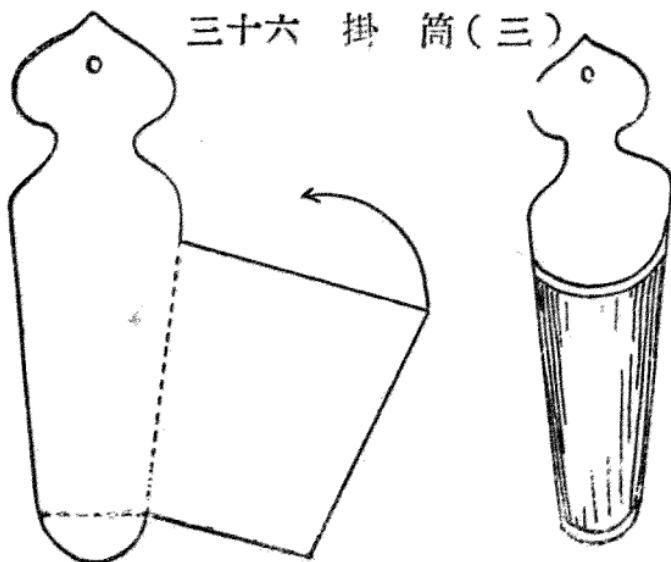
參考 三十五，三十六圖的掛筒，製法同三十四圖。

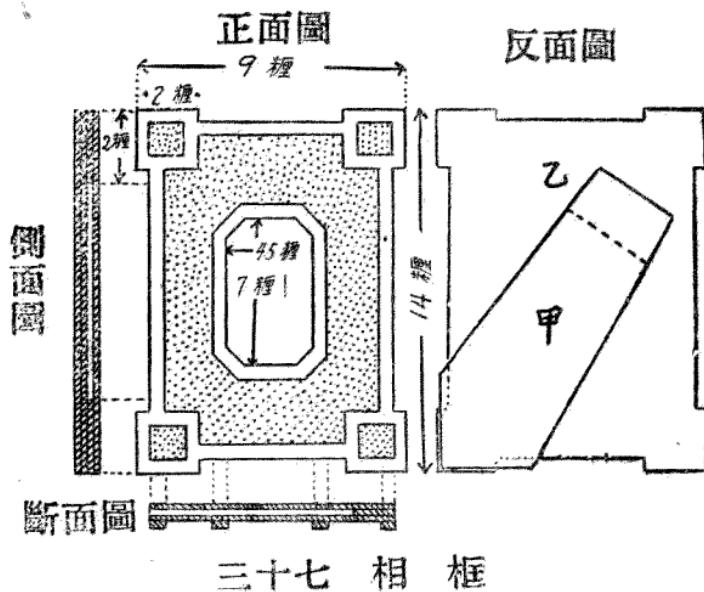
參 考

三十五 掛 筒(二)



三十六 掛 筒(三)





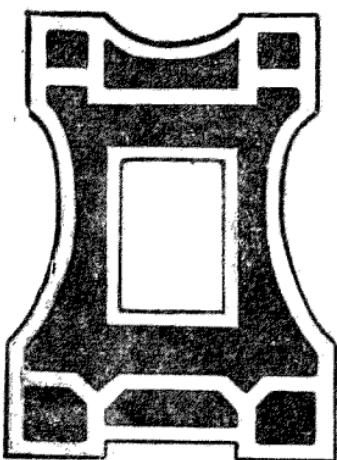
三十七 相 框

材料 厚紙，綵紋紙，糊。

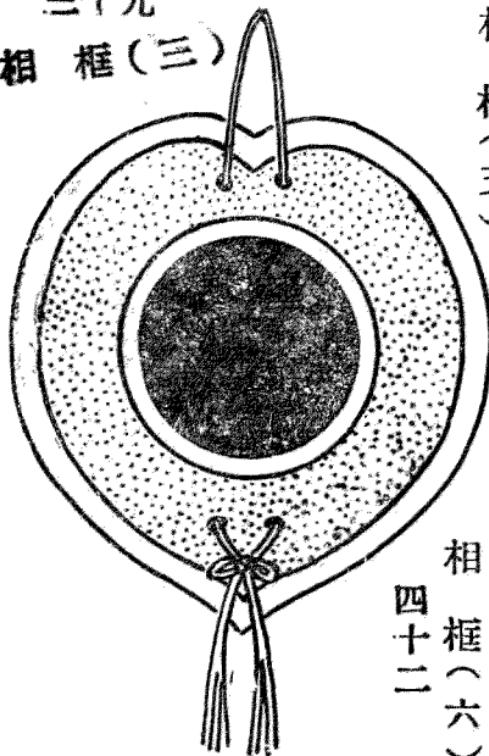
製法

- 取長約二十八種，闊約二十種的厚紙一方，如圖示尺寸，用鉛筆畫輪廓線於厚紙面。
 - 依輪廓線剪切下來，並切同大的厚紙板三塊，一塊中間切出長方孔，一塊切成緣邊模樣，如正面圖的沿邊，另一塊留下待用。
 - 取切就的沿邊厚紙，用糊黏貼於切着長方孔的厚紙上，便如正面圖。
 - 另切厚紙三條，黏合反面的三邊，然後將切就的另一塊厚紙，再黏着三條厚紙的上面；如側面和斷面圖。
 - 待乾燥後，用砂紙擦光四邊，並將綵紋紙糊在表面。
 - 另切厚紙如反面圖甲，一端如虛線，切以刀痕，再以綵紋紙糊在表面，並如反面圖將甲的一端黏着乙的紙面便成。
- 參考** 三十八，三十九，四十，四十一，四十二各圖相框，不過變化輪廓和裝飾罷了。製法和三十七圖大概相同，作者得參看圖式選擇製作。

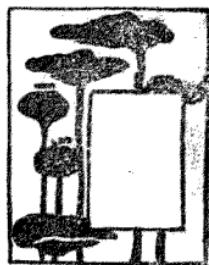
三十八 相 框(二) 四十 相 框(四)



三十九
相 框(三)



四十一
相 框(五)

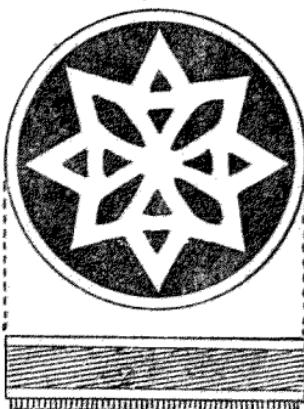


相
框(六)
四十二



參 考

四十四 圓形紙匣



四十五 六角形紙匣



四十三 長方形紙匣 展開圖

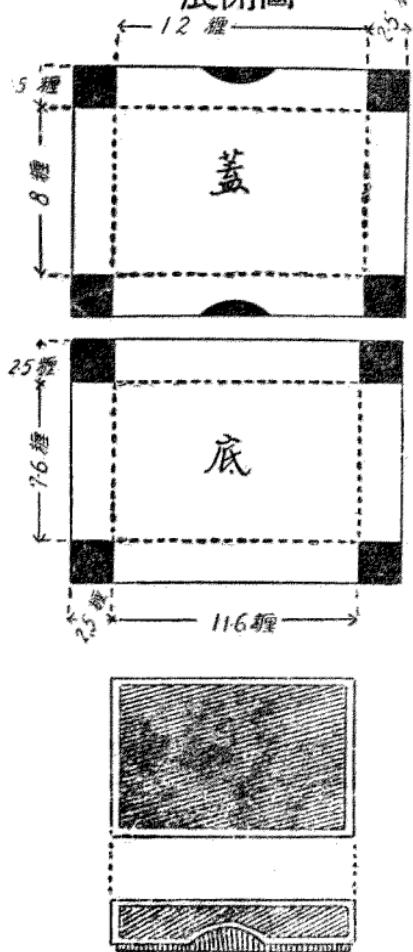


圖 式

材料 厚紙，白報紙，色紙(箋紙時花紙都可)，皮紙，糊。

製法

1. 取長約十七釐，闊十三釐的厚紙一方，用鉛筆如展開圖畫於紙面。

2. 依展開圖的輪廓線剪切下來，並依圖中所示虛線切條刀痕，便成底蓋紙坯。

3. 把厚紙切刀痕的反面，用白報紙糊在表面，待乾燥後依刀痕摺轉，用皮紙黏合四角。

4. 把匣蓋用色紙沿邊，並切另一種色紙，黏着表面，如圖式畫着陰線部分。

5. 將匣底用一種色紙黏在表面便成。

參考 四十四圖圓形紙匣，四十五圖六角形紙匣。製法和長方形紙匣略同。

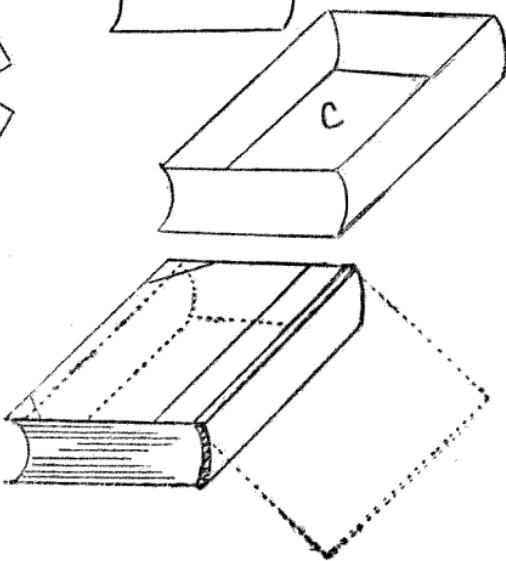
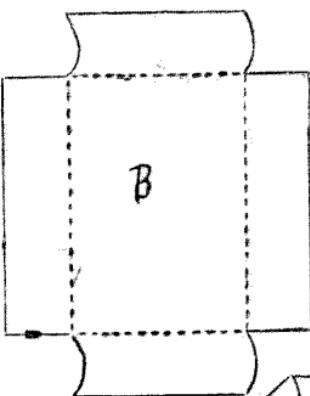
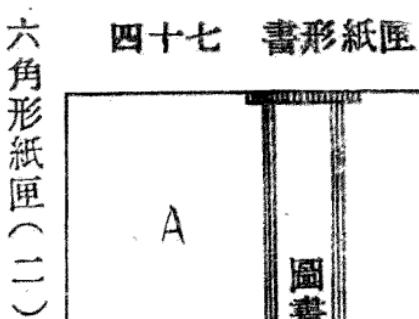
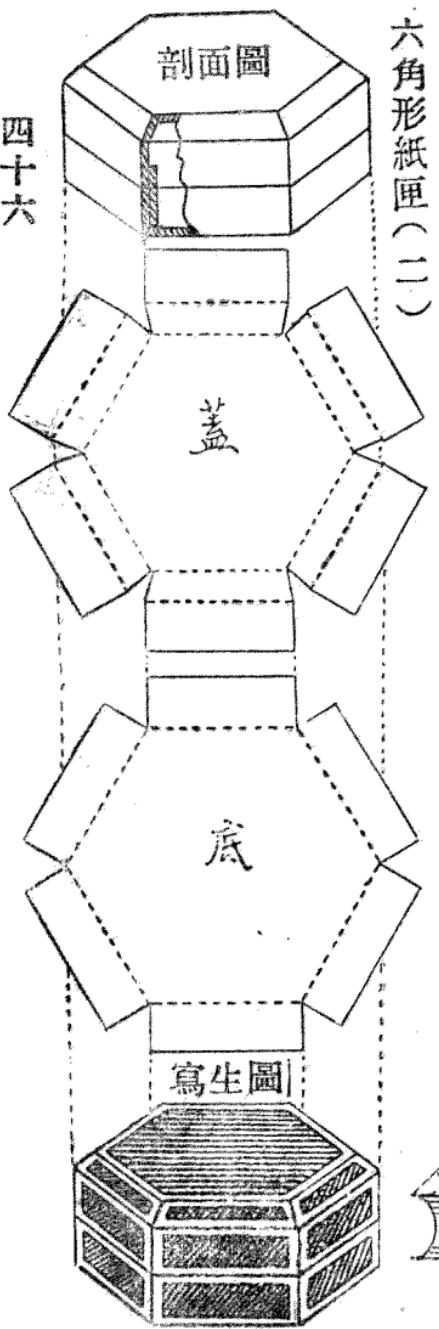
四十六圖六角形紙匣，蓋和底切摺法雖異，但合蓋起來，周圍的大小相同。製法如展開圖切摺成的蓋底紙坯外，另用厚紙一條，切成六段，黏着紙匣裏面的匣邊，如剖面圖箭頭所示；其他剪貼表紙和裏紙的方法同前。

四十七圖書形紙匣，製法用厚紙做成書形匣底一只如圖 B C，另切厚紙兩塊和圖畫紙一條，用皮紙黏合做書面如圖 A。(陰線部分便是皮紙從正面摺到反面黏着的樣子)再將AC圖製成的紙坯黏合，並用色紙糊着表面便成。

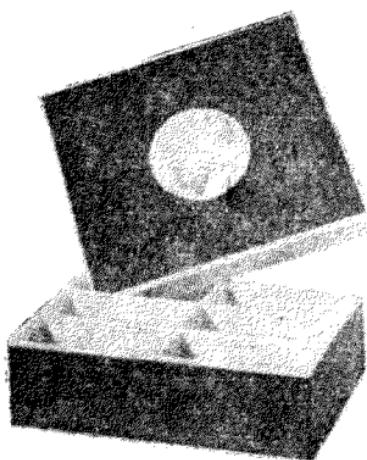
四十八，四十九圖正方形紙匣，五十圖半圓形紙匣，製法和四十三圖略同，不過匣內用厚紙隔分數格罷了。

五十一圖抽屜式紙匣，製成方紙匣底數只，疊合起來做一外套便成。

四十六



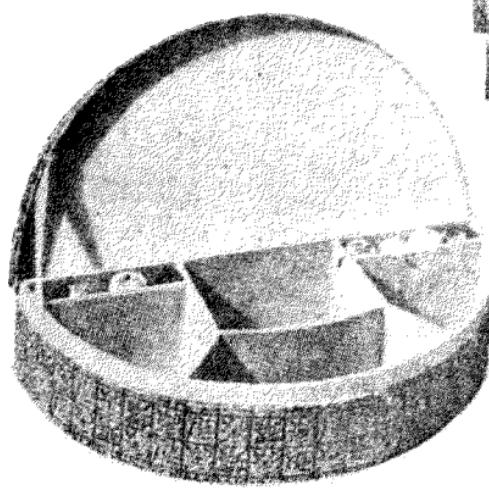
四十八 正方形紙匣



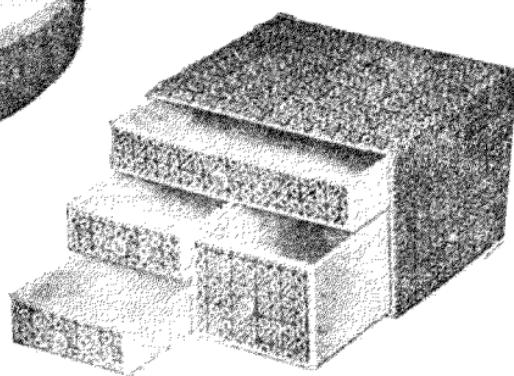
四十九 正方形紙匣（二）

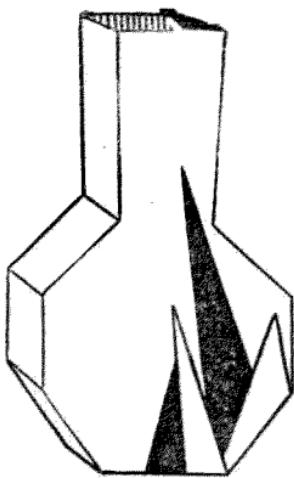


五十 半圓形紙匣

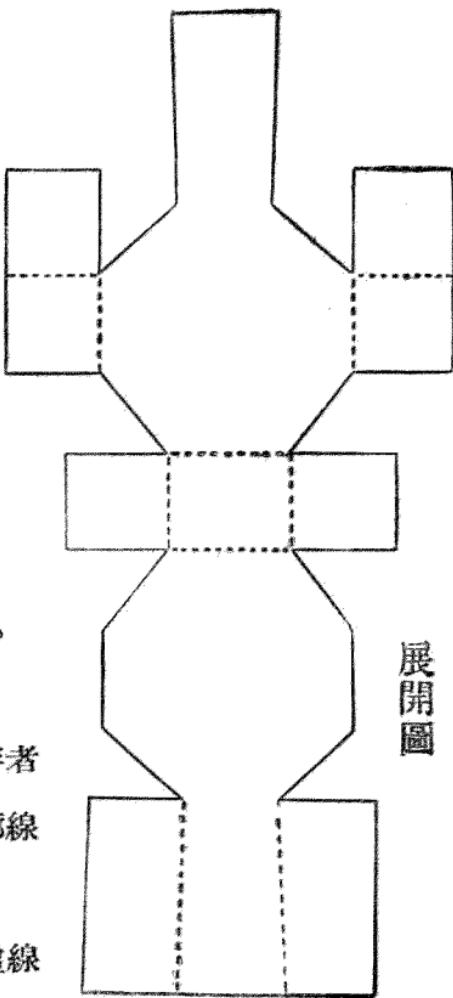


五十一 抽屜式紙匣





五十二 紙花瓶



展開圖

材料 厚紙，綵紋紙，皮紙，糊。

製法

1. 取厚紙一方，(尺度由作者自定)用鉛筆如展開圖畫輪廓線於紙面。

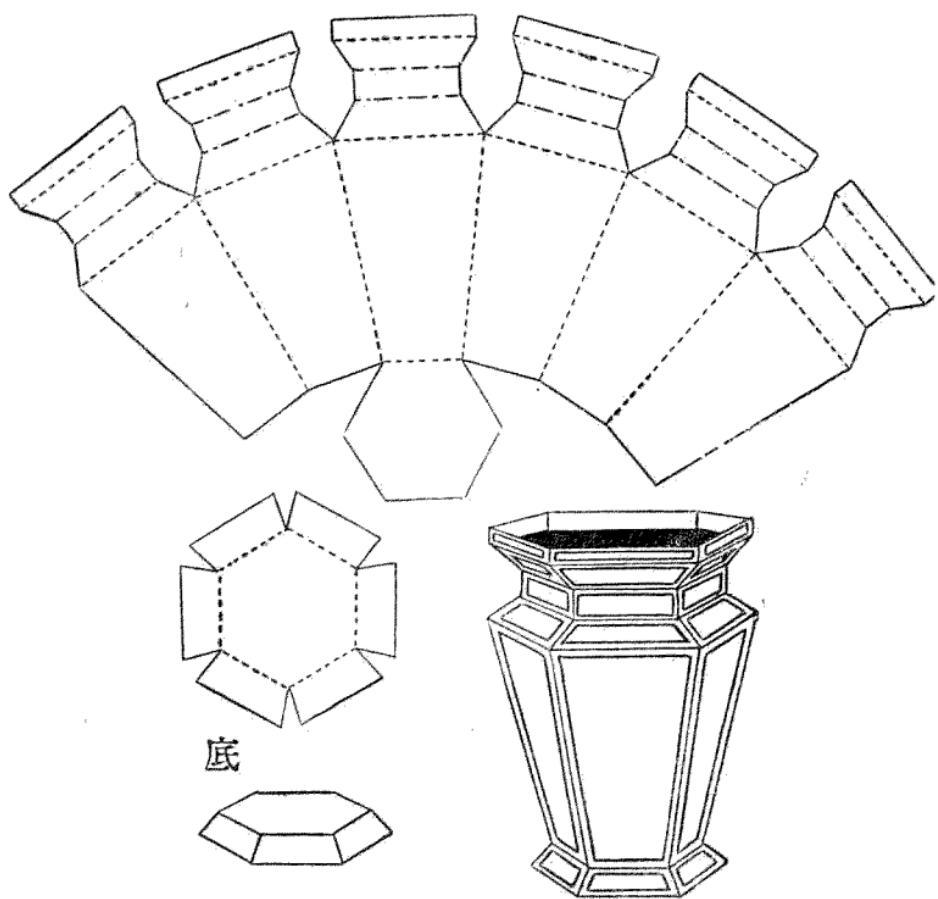
2. 依輪廓線切下，並照虛線切條刀痕。

3. 照切着的刀痕摺轉，用皮紙黏合。

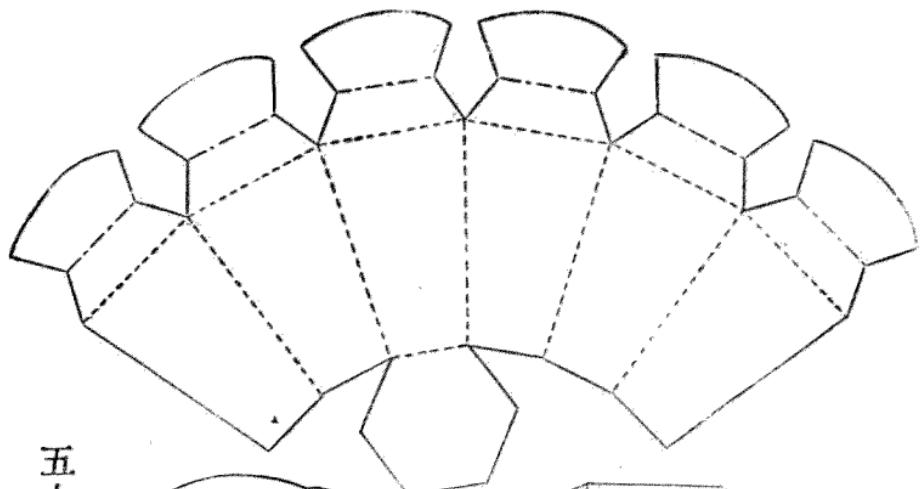
4. 用綵紋紙貼糊表面，並剪其他色紙剪貼花紋便成圖式。

參考 五十三，五十四，五十五圖紙花瓶製法和五十二圖略同，作者得自由選擇製作。

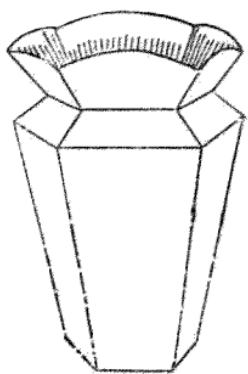
參 考



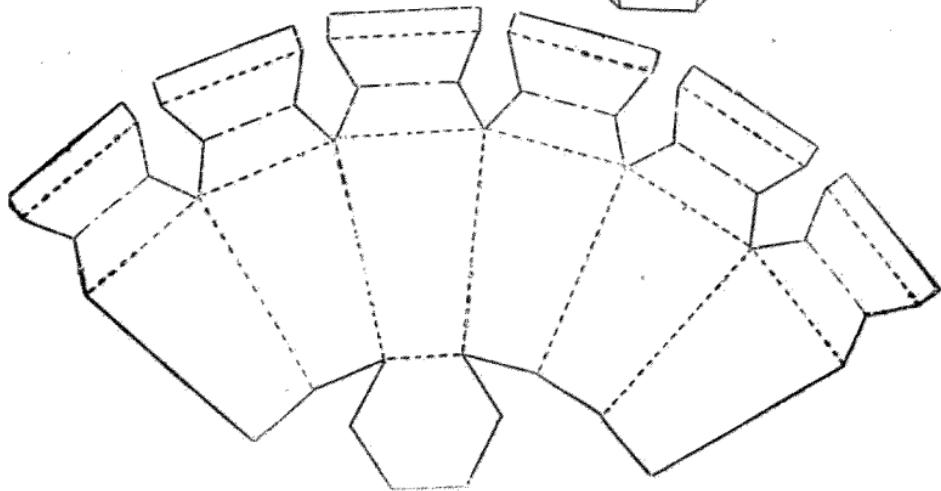
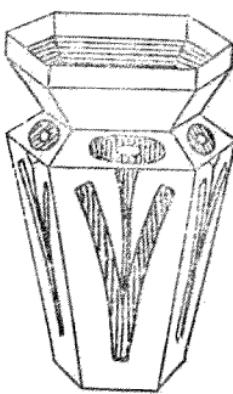
五十三 紙花瓶(二)



五十四 紙花瓶（三）

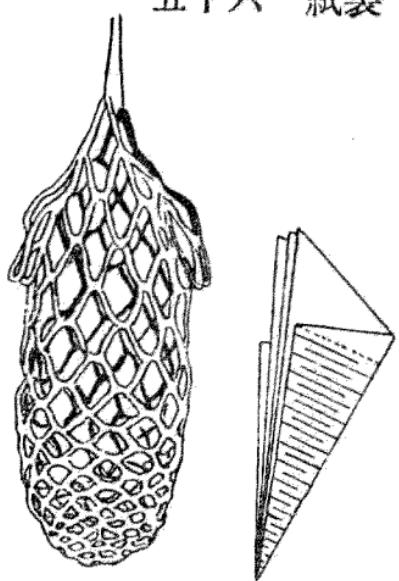


紙花瓶（四）
五十五

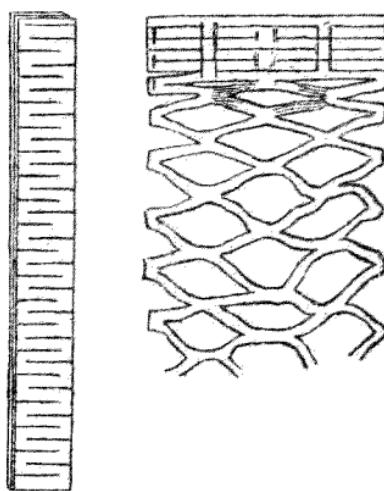


補充圖

五十六 紙袋 五十七 紙袋(二)



五十八 紙菓盆



五十九 紙菓盆(二)

