



文選卷第二

梁昭明太子選



唐李林甫字有肉率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注
秦政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊
京都上

西京賦一首

張平子

善曰范曄後漢書曰張衡字平子南陽西鄂人也少善屬文時天下太平

日久自王侯以下莫不踰後衡乃擬班固兩都作二京賦因以諷諫十年乃成安帝雅聞衡善術學公車徵拜郎中出為河間相乞骸骨徵拜尚書卒揚泉物理論曰平子二京文章卓然

薛綜注

善曰舊注是者因而留之並於篇首題其姓名其有乖繆臣乃具釋並解臣等

以別之也
皆類此

有憑虛公子者

憑依託也虛無也言無有此公子也善曰博物志曰王孫公子昔古人相推故

之辭惠心多體快

安驕泰也泰或謂快音之快言習於

麗好也善曰聲類曰多侈字

也昌氏切小雅曰狃快也雅好博古學乎舊史氏

言公子雅性好博知古事故學

於舊史舊史太史掌圖典者也是以多識前代之載善曰

七言曰博學多識與

言於安處先生公子為先生言也

何處亦謂無此先生也鄭玄

禮記注曰先生老人教學者曰夫人在陽時則舒在陰

時則慘此牽平天者也

陽謂春夏陰謂秋冬牽猶繫也善曰春秋穀梁傳曰春之言猶借

也借者喜樂之貌也秋之言猶澀也澀

者憂悲之狀也借充尹切秋子由切處沃土則逸處

瘠土則勞此繫乎地者也

善曰國語公甫文伯之母曰沃土之人不材淫也瘠

士之人莫不向義勞也韋昭曰磽确為瘠沃肥美也慘則甚於驢勞則福於惠能

違之者寡矣

違猶易也言人慘戚則不能以驢逸勞苦則不能以施惠少有能易此者善曰

少也與鮮通也廣雅

小必有之大亦宜然小謂庶人謂王者

善曰庶人因沃瘠而勞逸殊

王者亦因險易而疆弱異也故帝者因天地以致化兆

人承上教以成俗

言帝王必欲順陽時居沃土歡逸其人使下承而化之以成奢泰之俗善曰

管子曰君據法而出

俗化俗之本有與推移言化之本還與沃瘠相隨

遂推移也善曰淮南子曰法

其所以為法與化推移也何以覈諸覈驗也胡革切秦據

雍而疆周即豫而弱高祖都西而秦光武處東而約

政之興衰怕由此作

作起也善曰過秦論曰秦孝公據

為豫州也按雍州厥土惟黃壤厥田惟上是沃土也故秦據雍而疆高祖都西而秦荆河惟豫州厥土惟墳

壚厥田惟中上是春土也故云周即豫而弱光武東
而約左傳晉叔向日存亡之道恒由此與周禮曰夫筋
之所由禮也恒由此作先生獨不見西京之事歟請為吾子陳之善如
禮記注曰吾子漢氏初都在渭之涘涘方朔曰漢都涇
渭之南毛詩秦里其朔寔為咸陽是也秦地居其北
是曰咸陽善曰史記曰左有峭函重險桃林之塞
秦孝公作咸陽徙都之函谷關桃林皆在長安東故言左善曰穀函已見西都
賦左氏傳曰以守桃林之塞按桃林弘農在閩鄉南谷
中綴以二華巨靈負巖高掌遠蹠以流河曲歌跡
猶存華山名也巨靈河神也巨大也古語云此本一山
當河水過之而曲行河之神以手擘開其上足蹋
離其下中分為二以通河流手足之跡于今尚在具
作力之貌也善曰賈逵國語注曰綴連也山海經曰太
華之西小華之山道甲開山圖曰有巨靈胡者徧得神
元之道能造山川出江河揚雄河東賦曰河靈矍蹠掌

華蹈襄巖平泌切巖許倫切蹠
之石切巖居縛切蹠丑略切
戎善曰漢書音義應劭曰天水有大阪曰隴坻丁禮切
廣雅曰隘狹也說文曰隔塞也小雅曰閔限也五代
切岐梁汧雍說文曰岐山在長安西美陽縣界山有兩
梁山又汧山在扶風汧縣西汧音牽陳寶鳴雞在焉善曰漢書曰秦文
風汧縣西汧音牽陳寶鳴雞在焉善曰漢書曰秦文
北坂城祠之其神光輝若流星從東方來集于祠城則若
雄雉其聲殷殷云野雞夜鳴以一太牢祠之名曰陳寶應
劭曰時以寶瑞作陳寶於前則終南太一曰尚書曰終
南博物至于鳥鼠漢書曰太一山古文以為終南五經要義曰太
一一名終南山在扶風武功縣此云終南太一不得為一山明矣
蓋終南山之別號耳隆崛崔嵬隱麟鬱律山形容也
曰崛特起也魚勿切崔祖連岡平嶠冢善曰爾雅曰山脊曰岡
回切峯情律切麟伶軫切嶠尚書曰導嶠冢至于荆
音波抱杜含鄢終南太一含裹之飲灋吐鍋名也見西都

賦說文曰欲歡也爰有藍田珍玉是之自出藍田弘農縣也

善曰爾雅曰爰有寒泉范子計然曰王英於後則高陵

出藍田是之自出謂玉出自藍田之中也

平原據渭踞涇善曰爾雅曰大阜曰陵又曰高平曰原

踞然踞却澶漫靡迤作鎮於近澶漫靡迤陵原之形

倚也音據澶漫靡迤作鎮於近澶漫靡迤陵原之形

虛賦曰登降迤靡案衍澶其遠則九峻甘泉涸陰涇寒

漫瀘徒曰切漫莫半切

日北至而含凍此焉清暑九峻甘泉其處常陰寒日

有東帝或避暑於甘泉宮故云清暑善曰左氏傳申豐

曰涸陰涇寒涇胡故切漢書曰夏至於東井北近極故

暑短為溫暑上林賦兩乃廣衍沃野厥田上上善曰鄭

曰盛夏含凍裂地

注下平曰衍漢書曰秦地沃野實惟地之奧區神臯

千里尚書雍州曰厥田惟上上

神臯按神之聲善曰漢書曰自古以雍州積高神明之

陝故立時郊上帝諸神祠皆聚之廣雅曰臯局也謂神

明之界昔者大帝說秦繆公而觀之饗食以鈞天廣樂帝

有醉焉乃為金策錫用此土而翦諸鶉首大帝天也翦

海經曰閻風之山或上倍之是謂玄圃或上倍之是謂

大帝之居史記曰趙簡子疾扁鵲視之曰昔繆公常如

此七日而寤寤之曰告公孫支曰我之帝所甚樂帝告

我晉國且大亂今主君之疾與之同二曰簡子寤曰我

之帝所甚樂與百神遊于鈞天廣樂九奏萬舞不類三

代之樂其聲動心虞喜志林曰嘒曰天帝醉秦暴金誤

隕石墜謂秦繆公夢天帝奏鈞天樂已有此嘒列仙傳

讚曰秦繆公受金策祚世之業漢書曰自井至柳謂之

鶉首之分為秦之境也盡取是時也並為疆國者有六

燕趙然而四海同宅西秦豈不詭哉宅居也詭異也初

齊楚然秦果并而自我高祖之始入也五緯相汁以旅于

竟滅秦果并而自我高祖之始入也五緯相汁以旅于

居之豈不異哉

東井善曰五緯五星也漢書曰漢元年十月五星聚于

東井沛公至霸上又曰此高祖受命之符已見西

都賦方言曰汁叶也之
十切郭璞曰叶和也
婁敬委輅幹非其議善曰漢書婁敬

脫輅委輅曰臣願見上言便宜又說上口陛下都洛陽
不如入關中言婁敬貧乏人不合干上妾議其說允合

帝心漢書音義應劭曰輅謂以木當骨以輅輦也輅胡
格切幹音干薛君韓詩章句曰幹正也謂以其議非而正

之天啓其心謂五星人甚之謀謀善曰甚音思及

帝圖時意亦有慮乎神祇宜其可定以為天邑言高

此居之時意亦以慮於天地陰陽而思有宜定以為天
邑善曰爾雅曰圖謀也尚書曰肆予敢求尔于天邑商

豈伊不虔思于天衢伊惟也虔敬也言此時豈惟不敬

豈伊不懷歸于粉榆懷思也粉榆豐社高祖所起也豈

邑也善曰漢書曰高祖禱豐粉榆社張晏天命不滔壽

敢以渝渝易也天使都長安謂五星聚于東井也善於

是量徑輪考廣表南北為徑東西為廣善曰周禮大

曰輪縱也說文曰經城澠營郭郭澠域池也善曰周禮

之澠呼域切公羊傳曰郭取殊裁於八都豈啟度於往

者何域外大郭也芳俱切取殊裁於八都豈啟度於往

舊制也八都猶八方也啓開也言來取八方乃覽秦

制跨周法跨越也因秦制故曰覽狹百堵之側陋增九

筵之迫脅詩曰築室百堵今以為陋周禮明堂九筵今

禮曰明堂度九筵正紫宮於未央表曉闕於閭闔紫微

宮王者象之紫微宮門名曰閭闔宮門立闕以為表曉

者言高遠也善曰辛氏三秦記曰未央宮一名紫微宮
然未央為總稱疏龍首以抗殿狀巍我以爰業抗舉
紫宮其中別名曰日營未央因龍首以制巨雄虹之長梁
前殿上林賦曰嗟峨嶻嶭此之謂也

巨徑度也虹蝦煉也謂殿梁皆徑度朱畫五色如蝦煉
蝦煉有雌雄雄者色鮮好也善曰楚辭曰建雄虹之采
蘇巨古結焚棟以相接見善曰焚棟已

紅葩之狎獵反披狎獵重接貌藻井當棟中交木方為
之如井幹也善曰聲類曰帶果鼻也帶音帝孔安國尚
書傳曰藻水草之有文者也風俗通曰今殿作天井井
者東井之像也菱水中之物皆所飾華棟與辟瑤華棟
以厭火也說文曰葩華也普華切飾華棟與辟瑤華棟
已見西都賦

流景曜之韓曄曜先也韓曄言明盛
善曰景光景也

雕楹玉碣善曰西都賦曰彫玉真以居楹說文曰繡栒
楹柱也廣雅曰碣碩也碣與碣古字通繡栒

雲楣栒斗也楣梁也皆雲氣畫如綉也善
曰王褒甘泉頌曰來雲氣以為楣

檻文槐重置中間闌上名曰軒善曰西都賦曰重軒三
階王褒甘泉頌曰編璫瑁之文

右平左城城限也謂階
推聲類曰槐屋連飾也婢祇切

高九尺階九齒各九級其側階各中分左右左右有齒
右則滂沱平之令輦車得上善曰西都賦曰左城右平

青瑣丹墀善曰漢書曰赤辟青瑣音義曰以青畫戶邊
丹漆地故刊層平堂設切厓陳刊削也善曰郭璞山海經注曰層重

刊層平堂設切厓陳也宋衷太玄經注曰堂高也切與砌
古字通說文曰坻岬鱗胸棧嶮嶮嶮殿基之形勢也善

陳厓也和檢切坻岬鱗胸棧嶮嶮嶮嶮曰廣雅曰山坻除也
文字集略曰岬崖也岬蒼蒼曰岬音荀棧土眼切嶮音襄

眼嶮助奄切嶮魚儉切鱗胸無涯也棧嶮皆高峻貌襄
岸夷塗脩路險襄謂高也夷平也重門襲固姦究是

防姦邪也竊寶曰宄善曰周易曰重門擊柝以待暴客
淮南子曰閨門重襲以避姦賊郭璞爾雅注曰襲重

也孔安國尚書傳曰冠仰福帝居陽曜陰藏帝居謂太
所居福猶同也太微宮陽時則見陰

時則藏言今長安宮上與之同法矣洪鐘萬鈞猛虓越
黃洪大也猛虓也三十斤曰鈞縣鐘格曰算植曰虓越

越虓張設貌言大鐘乃重三十萬斤虓力猛虓故能勝

越虓張設貌言大鐘乃重三十萬斤虓力猛虓故能勝

越虓張設貌言大鐘乃重三十萬斤虓力猛虓故能勝

越虓張設貌言大鐘乃重三十萬斤虓力猛虓故能勝

之焉善曰周禮曰鳧氏寫獸之形大負篋業而餘怒乃

奮翅而騰驤當篋下為兩飛獸以背負又以板置上各

乃有餘力奮其兩翼如將超馳者矣朝堂承東温調延北西有玉臺聯

昆德皆殿與臺名也善曰爾雅曰差哉嶷嶷形勢罔

識所則不能名其若夫長年神僊宣室玉堂四殿

善曰並見麒麟朱鳥龍興含章善曰龍興含章皆

西都賦殿壁言眾星之環極極北極也環猶繞也

朱鳥殿殿周於正殿如眾星之繞北極也善曰中宮天極星

環之崖十二星藩臣西都賦曰奐若列宿宿紫宮是環

叛赫戲以輝煌也善曰淮南子曰焜昱錯眩照耀

輝煌音輝煌音皇正殿路寢用朝羣辟周曰路寢漢曰

義輝音輝煌音皇正殿路寢用朝羣辟周曰路寢漢曰

侯公卿大夫三輔三代故事曰大夏殿始皇造銅人十枚在殿前

大戴禮曰明堂者古有之凡九室鄭玄禮記注曰天子

路寢制如明堂然則既有九室嘉禾樹庭芳草如積善曰

室有一戶也說文曰闢開也高門有闕列坐金狄善曰

曰綠濤如篲篲積也薛君曰高門有闕列坐金狄善曰

篲綠濤盛如積也濤徒沃切金人史記曰始皇收天下兵銷以為金人十二各重

千斤致內有常侍謁者常侍闈官謁奉命當御善曰奉

於宮中而遞當進也左傳子朱曰朱也當御蔡蘭臺金馬遞宿

邕獨斷曰御進也尤進比曰御也蘭臺金馬遞宿

迭居雅曰遞迭也小雅曰迭更也徒結切次有天祿

石渠校文之處善曰天祿石渠重以虎威章溝嚴更之

署虎威章溝未聞其意嚴微道外周平廡內附衛尉八

屯警夜巡書

衛尉帥吏士周宮外於四方四角立八屯

夜則警備不虞也微音叫善曰西都賦曰微道綺錯植

鍛懸厭用戒不虞植柱也善曰說文曰鍛鉞有鐔也一

周易曰君子以治戎器戒不虞後宮則昭陽飛翔增成

合驪蘭林披香鳳皇鸞皆後宮別名善曰皆殿名

鳳皇羣窈窕之華麗嗟內顧之所觀觀觀也謂內顧

善曰窈窕已見西都賦小雅曰嗟發故其館室次舍善

聲也三略曰將內顧則士卒慕之也故其館室次舍善

周禮曰宮正掌宮中次舍鄭采飾織縵采五色也織細

玄禮記注曰次自循止之處也善曰說文曰縵繁采飾

也音辱裏以藻繡文以朱綠善曰西都賦曰裏以藻

藻文以朱綠也翡翠火齊絡以美玉善曰翡翠鳥名也火齊玫

瑰珠也六韜曰紂作瓊室

鹿臺飾以美玉列子曰穆王為流懸黎之夜光綴隋珠

中天之臺絡以珠玉齊才計切

以為燭曰懸黎夜光隋珠已見西都賦善金祀玉階彤庭

輝音渾輝彤赤也輝輝赤色貌善曰廣雅曰珊瑚琳碧

璠珉璠珉已見西都賦璠珉也善曰璠珉珉珉珍物羅生

煥若崑崙善曰山海經云崑崙之墟焉如崑崙之所生者

雖厥裁之不廣後麻踰乎至尊謂其裁制雖事事狹

之好乃過之也善曰喪服於是鈞陳之外閣道宮隆

善曰鈞陳已見西屬長樂與明光徑北通乎桂宮

都賦穹隆長曲貌善曰漢書武帝故事上起明光宮

桂宮長樂宮皆輦道相屬懸棟飛閣北度從宮中西上

城至神明臺命般爾之巧匠般魯般一云公輸之子魯哀公

善曰淮南子曰魯般以木為鳥而飛盡變態乎其中
之般音班又曰王爾無所錯其削則
變奇也後宮不移樂不徙懸善曰上林賦曰庖厨不徙
態巧也後宮不移樂不徙懸善曰上林賦曰庖厨不徙
獻子聘於晉韓宣子止而觴之門衛供帳官以物辨善
飲三徙鐘石之懸不移而具也門衛供帳官以物辨善
賦門衛已見東都恣意所幸下輦成燕窮年忘歸猶弗
能徧善曰孫卿子曰知物之瑰異日新殫所未見也
盡也言奇異之好日日變也惟帝王之神麗懼尊卑之不
易皆所未嘗目見之物也
殊雖斯宇之既坦心猶憑而未攄也攄舒也思比象
於紫微恨阿房之不可廬廬居也時阿房已覩往昔
遺館獲林光於秦餘覩視也善曰漢書音義瓚曰
泉之爽塏乃隆崇而弘敷甘泉山名應劭曰甘泉在馮
翊雲陽縣爽明也隆崇高也

弘敷猶延蔓也善曰左氏傳曰齊景公欲更晏
子之宅曰請更諸爽塏者杜預曰就高燥也
於迎風增露寒與儲胥善曰漢書曰武帝因秦林光宮
寒託喬基於山岡直帶霓以高居帶霓高貌也善曰帶
通天諺以竦峙通天臺名武帝元封二年作漢書舊儀
也峙住也善徑百常而莖擢徑度也倍尋曰常莖上辨
曰諺音眇特也擢獨出貌也
華以交紛下刻峭其若削辨華敷大也刻峭外高也善
翔羈仰而不逮況青鳥與黃雀鳥翔高飛也善曰穆天
子傳曰羈雞飛八百里郭璞曰羈即鷓鴣也鷓鴣與鷓同
音昆左氏傳曰青鳥氏司啓者也杜預曰青鳥鷓鴣也
戰國策莊辛曰伏櫺檻而頰聽聞雷霆之相激伏櫺
黃雀俯啄百拉伏櫺檻而頰聽聞雷霆之相激伏櫺
櫺臺上蘭也頰低頭也蒼頰篇曰雷霆震也言臺
之高於上低頭聽雷聲乃在下善曰頰古字音府柏梁

既災越巫陳方建章是經用厭火祥善曰漢書曰柏梁

起屋必以大用勝服之於是作建章宮漢武營宇之制故事曰以香柏為之香聞數十里厭於丹切

事兼未央兼猶倍也所以順巫言也善曰漢書園闕竦

以造天若雙碣之相望善曰字書曰園亦園字也甘泉

國尚書傳曰造至也又曰碣石鳳翥翥於鸞標咸朔風

而欲翔鸞棟也標末也朔向也謂作鐵鳳凰令張兩翼

風如將飛者焉善曰楚辭曰鳳翥翥而飛翔閭闔之內別

風雌繞善曰閭闔已見上文何工巧之瑰璋交綺豁以

疏寮瑰璋奇好也疏刻穿之也善曰交結綺文豁然穿

刻鏤為之蒼頡篇曰寮小千雲霧而上達狀亭亭以

茗茗亭亭茗茗高神明崛其特起并幹疊而百

增崛高貌善曰廣雅曰增重踔遊極於浮柱結重縈

以相承踔猶置也三輔名梁為極作遊梁置浮柱

累層構而遂躋望北辰而高興齊

消雲埃於中宸集重陽之

清激消散也雲分埃塵穢也宸天地之交宇也言神明

集重陽而入帝宮兮造旬始而觀清都音氣宸音

辰瞰宛虹之長髮景雲師之所憑善曰景雲師畢

視之善曰鬢渠祗切廣雅曰瞰視也如淳漢書注上

飛闥而仰眺正睹瑤光與玉繩善曰春秋運斗樞

曰北斗七星第七曰瑤光春秋將尔往而未半休

元命苞曰玉衡北兩星為玉繩

悼慄而從其兢休恐也悼傷也慄憂戚也言恐墮也

先拱切休音栗非都盧之輕矯孰能超而究升善曰

曰自合浦南有都盧國太康地志曰都盧國其及

人善緣高說文曰趨善緣木之士也詩驕切馬

娑駘湯墨壽具桔桀杓詣承光睽眾序娑駘駘

承光皆其基名壽具桔桀睽眾序娑駘駘

徒到切界五告切拈音吉睽呼圭切眾計狐切序

呼交切檜檜重焚錡錡列列善曰錡錡列反字業業

飛檐檜檜皆更微使反上其形業業然檐板承落

也檜檜高覓善曰西都賦曰流景內照引曜日月

上反字以蓋戴檜魚桀切流景內照引曜日月

言皆未盡華采流引天梁之宮寔開高闈天梁

日月之光曜於宇內

宮中之門謂之旗不脫局結馬方斬爾雅曰熊虎為旗

闈此言特高大旗不脫局結馬方斬高闈也謂建旗車

上有閉制之令不動搖曰局每門解下之今此門高不

復脫宿結駕駟馬方行而入也斬馬御也善曰左氏傳

曰楚人甚之脫高古炭切斬巨樂輻輕駟容於扉車

衣切楚辭曰青驪結駟齊千乘輻輳輕駟容於扉車

欲馬疾以筆標長廊廣庶途閣謂閣道如雲氣相

於輻使有聲也淮南子注曰廊屋也說文切閉汗庭詭異門千石萬善曰

曰無堂下周屋也無字切閉庭詭異門千石萬善曰

善曰

澄都巨切遷力似閩風之遐坂橫西沔而絕金墉閩風氏切倚其綺切

山名也沔城池也埔謂城也絕度也言閩道似此山之長遠橫越西池而度金城也西方稱之曰金善曰東方

朔十洲記崑崙其北角曰城尉不弛柝而內外潛通也潛嘿也言城門校尉不廢擊柝之備內外已自嘿通也善曰弛詩紙切鄭玄周禮注曰櫜戒夜者所擊也柝

與榛前開唐中彌望廣濼彌遠也善曰唐中已見西都賦漢書曰五侯大治第室連

屬彌望亦竟也言望之極曰顧臨天液滄池漾沈漾沈猶沈濼亦字林曰濼水濼濼也大切切

夜已見西都賦洪漸臺立於中央赫昭昭以弘敞善曰

高二十餘丈已見西都賦清淵洋洋神山峩峩刻瀛洲高二十餘丈已見西都賦

與方丈夾蓬萊而駢羅上林岑以壘壘下漸巖以岳嶽坪蒼曰昭赤文也音戶

三山形貌也峩峩高大也善曰三輔二代舊事曰建章宮北作清淵海毛詩曰河水洋洋三山已見西都賦駢

猶並也壘魯罪切靠音

罪漸土咸切嚙音吾

長風激於別障起洪濤而揚波

水中之洲曰障音岳善曰浸石菌於重涯濯靈芝以朱

高唐賦曰長風至而波起

柯石菌靈芝皆海中神山所有神草名仙之所食者浸

也抱朴子曰芝有海若游於玄渚鯨魚失流而蹉跎若

石芝菌求墮切

海神鯨大魚善曰楚辭曰令海若舞馮夷又曰臨沅湘

之玄淵薛君韓詩章句曰水一溢而為渚三輔舊事曰

驥垂兩耳中坂蹉跎廣雅曰蹉跎失足也於是采少君

之端信庶藥大之貞固善曰史記曰李少君亦以祠竈

若故深澤侯舍人主方藥大見西都賦凡人姓名及事

易知而別卷重見者云見其篇亦從省也他皆類此

立脩葦之仙掌承雲表之清露屑瓊藥以朝飧必性命

之可度善曰漢書曰孝武作栢梁銅柱承露仙人掌之

屬三輔故事曰武帝作銅露盤承天露和王肩

飲之欲以求仙楚詩曰屑瓊
美往昔之松喬要美門乎

天路善曰松喬已見西都賦
史記曰始皇之碣石使燕

詩曰美人在雲端大想升龍於鼎湖
豈時俗之足慕善

鼎既成龍垂胡髯下迎黃帝
黃帝騎龍乃上去各其處

帝吾視去妻子如脫屣耳
若歷世而長存何遽營乎

陵墓善曰言若歷代而不
徒觀其城郭之制則旁開三

門參塗夷庭方軌十二街衢
相經街大道也經歷也一

也善曰方言九軌之塗凡有
十二也周禮曰營國方三

門鄭玄儀禮注曰方併也
周禮曰國中廛里端直

營途九軌西都賦曰立十二
之通門廛里端直

齊阜都邑之空地曰廛
薨棟也善曰北闕甲第當道直

第館也甲言第一也善曰漢書
曰贈霍光甲第一區程

音義曰有甲乙次第故曰第
也北闕當帝城之北也程

巧致功期不陟侈言皆程擇
好匠令盡致其功夫既牢

陟落也直氏切文曰木衣綈
錦土被朱紫言皆采畫如錦

也朱紫二色也武庫禁兵設
在蘭錡錡架也武庫天

也善曰劉逵魏都賦注曰受
匪石匪董疇能宅此善曰

他兵曰蘭受弩曰錡音蟻
匪石匪董疇能宅此善曰

不親政事事無大小因顯
口決又曰董賢字聖卿哀帝

悅其儀貌拜為黃門郎詔
將作監為賢起大第北闕下

氏爾乃廓開九市通闕帶闈
闈大也闈市營也闈中隔

曰闈市門曰闈善曰九市已
見西旗亭五重俯察百隧

都賦蒼頡篇曰闈市門胡闈
切旗亭五重俯察百隧

-5 229 35 892" data-label="Text">

郎與方士會旗亭下隧已見
西都賦周制大胥今也

惟尉善曰周禮曰司市胥師二十人然尊其職故曰大漢書曰京兆尹長安四市皆屬焉與左馮翊右扶

風為三輔然市有長丞而無尉蓋通呼長丞為尉耳壞貨方至鳥集鱗萃瑰奇貨也

鳥之集鱗之萃也如鬻者兼贏求者不匱鬻賣也兼倍也贏利

也匱爾乃商賈百族裨販夫婦坐者為商行者為賈裨販買賤賣貴以自裨益

禪必彌切善曰周禮曰大市日仄而市百族為主朝市朝時而市商賈為主夕市夕時為市裨販夫婦為主

鬻良雜苦虫眩邊鄙良善也先見良物價定而雜與惡物以欺惑下土之人善曰周禮曰

辯其苦良而買之鄭玄曰苦讀為監蒼頡篇曰虫何必侮也廣雅曰眩亂也杜預左氏傳注曰鄙邊邑也

昏於作勞邪贏優而足恃昏勉也邪偽也優饒也言何必當勉力作勤勞之事乎欺

偽之利自饒足恃也善彼肆人之男女麗美奢乎許史曰尚書曰不昏作勞

言長安市井之人被服皆過此二家善曰漢書曰孝宣許皇后元帝母帝封外祖父廣漢為平恩侯又曰衛太

子史良娣宣帝祖母也兄恭宣帝立恭已死封恭長子高為樂陵侯若夫翁伯濁質

張里之家擊鍾鼎食連騎相過東京公侯壯何能加善曰漢書食化貝志曰翁伯以販脂而傾縣邑濁氏以

鍾晉灼曰胃脯今太官以十日作沸湯燻羊胃以末椒羹坊之訖曝使燥者也燻在鹽切坊步寸切如淳曰洗

削謂作刀劔削也張里名也都邑游俠張趙之倫齊志無忌擬

跡田文善曰漢書曰長安宿豪大猾箭張回酒市趙放皆通邪結黨一云張子羅趙君都其長安大俠

具遊輕死重氣結黨連羣寔蕃有徒其從如雲寔實也蕃

多也徒眾也善曰尚書曰寔繁有徒其從如雲茂陵之原陽陵之

朱趨悍虓豁如虎如狙善曰原原涉也朱朱安世也史記曰誅撓悍撓與趨同欺

譙切說文曰悍勇也戶旦切毛詩曰關如睡眡薑芥越虎呼交切爾雅曰狙猥似狸狙勅珠切

越虎呼交切爾雅曰狙猥似狸狙勅珠切睡眡薑芥

屍僵路隅

僵仆也善曰漢書曰原涉字巨先自陽翟徙茂陵涉外温仁內隱忍好殺睡眦於塵

中觸死者甚衆廣雅曰睚裂也說文曰眦目匡也淮南子曰眦目裂眦皆睡五解切此目士賣切張揖子虛賦注曰

帶介刺鯁也蔓與丞相欲以贖子罪陽石汙而公孫

誅善曰漢書曰公孫賀為丞相子敬聲為太僕擅用北軍錢千九百万下獄是時詔捕陽陵朱安世賀

請逐捕以贖敬聲罪後果得安世安世遂從獄中上書曰敬聲與陽石公主私通遂父子俱死獄中也陽石此

海縣名也若其五縣游麗辯論之士街談巷議彈射滅

否剖析毫釐擊肌分理善曰五縣謂五陵也長陵安陵陽陵武陵平陵五陵也已

見西都賦毛詩曰未臧否聲類曰毫長毛也漢書音義曰十毫為釐力之切鄭玄周禮注曰擊破裂也補華切說文曰

肌肉所好生毛羽所惡成創痛毛羽言飛揚創痛謂癢痕也善曰蒼頡曰痛毆傷也

羽執切郊甸之內鄉邑殷賑五十里為之郊百里為甸師殷賑謂富饒也善曰尚書曰五百里甸服爾雅曰

賑富也五都貨殖既遷既引遷易也引致也善曰五都之忍切

彼引謂納商旅聯榻隱隱展展言賈人多車扼相連屬隱隱之於此

說文曰榻大車冠帶交錯方較接軫冠帶猶搢紳謂

雄蜀都賦曰方轅齊轂隱隱軫軫枝乘兔園賦曰封畿

車馬接軫相屬方輪錯轂說文曰軫車後橫木也封畿

千里統以京尹善曰毛詩曰邦畿千里惟民所止漢書曰內史周官武帝更名京兆尹張晏曰

地絕高曰京十郡國宮館百四十五離宮別館在諸

億曰兆尹正也右極蓋屋并卷鄠鄠蓋屋山名

輔故事曰秦時殿觀百四十五所左暨河華遂至虢土暨言及

曰漢書曰右扶風有蓋屋縣蓋張流切屋張栗切上林禁苑跨谷彌阜跨也華陰

阜上林苑名禁東至鼎湖邪界細柳也鼎湖在華陰東

細柳在長掩長楊而聯五柞長楊宮在盤屋五柞亦館安西北

毛詩箋曰繞黃山而款牛首繞裏也款至也善曰漢書右扶風槐里縣有黃山宮

三輔黃圖曰甘泉繚垣繚四百里餘里植物斯生動物

斯止繚垣猶繞了也縣縣猶連蔓也四百餘里苑之周圍也善曰今並以巨為垣兩都賦曰繚以周牆三輔故

植物草木動物禽獸善曰周禮曰動物宜毛物也植物宜阜

阜阜也衆鳥翩翩羣獸駢馬駢皆鳥獸之形也善曰薛君韓詩章句曰趨曰駢行

日駢駢音侯散似驚波聚以京峙京高也水中有土曰峙言禽獸散走之時如水

驚風而湯波聚時如水中伯益不能名隸首不能紀善之高土也善曰峙直里切

列子曰北海有魚名鯨有鳥名鵬大禹行而見之伯益知而名之夷堅聞而志之世本曰隸首作數宋衷曰隸首黃帝史也

林麓之饒于何不有木叢生曰林善曰穀梁傳曰林屬於山曰麓注曰麓山足也木則樅栝

椶栴梓械榎楓樅松葉栢身也栢栢葉松身梓如栗而小械白鞋也楓香木也善曰郭璞山海

經注曰椶一名并閭爾雅曰梅栴郭璞曰栴木似水楊又曰械白椶椶七容切括古活切椶子公切栴音南梓

音姊械音域郭璞上林賦注曰嘉卉灌叢蔚若鄧林檉把也以梓榎阜絲切楓音風

嘉猶美也灌叢蔚若皆盛貌也善曰山海經曰夸父與日競走渴飲河渭不足比飲大澤未至道渴死棄其杖

化爲鬱菁莩對楠爽楠椶皆草木盛貌也善曰對徒對切楠音肅楠音肅音

森吐葩颺榮布葉垂陰葩華草則葳莎菅蒹藜荔

芄善曰爾雅曰歲馬藍郭璞曰今大葉冬藍音針爾雅曰瀟侯莎又曰白華野菅郭璞曰菅茅屬古顏切聲

類曰蒹葭中爲索苦怪切毛萇詩傳曰薇菜也爾雅曰蒹葭也說文曰蒹草似蒲音隸爾雅曰芄東蠶郭璞曰

未詳芄王芻苴雲我葵懷羊善曰爾雅曰葳莎菅蒹藜荔胡郎切

茵貝母郭璞曰似非武行切爾雅曰葳夫須又曰葳我葵郭璞曰今蜀葵音眉我音戎爾雅曰槐懷羊郭璞

白未 詳 本音本 蓀蓬茸彌臯被岡 彌猶覆也言草木熾盛覆

善曰本音本 蓀蕩敷衍編町成篁 蓀竹箭也蕩大竹也

也町謂畎畝篁竹墟名也善曰 山谷原隰決漑 馬黨

無疆 決漑無境限也善曰決烏郎切 迺有昆明靈沼黑水玄

吐 吐謂昆明靈沼之水也武帝穿昆明池黑水玄 周以

金堤樹以柳杞 金堤謂以石為邊隙而多種杞柳之木

即梗木也山海經 豫章珍館揭焉中峙 皆豫章木為

三輔黃圖曰上林有豫章觀 牽牛立其左織女處其右

善曰已見 日月於是乎出入象扶桑與濛汜 善曰言

西都賦 日月於其中也淮南子曰日出暘谷拂于 其中則有

扶桑楚辭曰出自濛汜汜音似 其中則有

龍鬣鬣鬣鯉鯉鯢鯢鯢鯢脩頰短項大口折鼻詭

類殊種 詭類殊種以上皆魚名也脩頰至折鼻皆魚形也

晰蜴徒多切郭璞爾雅注曰鱣似鱣也音童毛萇詩傳曰鱣

似鱣鮪于執切鮪如謙切又 鳥則鸛鷓鴣鳩鴝鴒鴝鴒鴝鴒

鷓鴣善曰高誘淮南子注曰鷓鴣長脰綠色其形似鴈張

重見他皆類此鸛音肅駕音加鸛音昆 上春候來季秋

就温 鄭玄曰周禮曰上春生種種之禮記曰孟春鳩來

月鴻雁來賓鄭玄曰來賓止而未 南翔衡陽北棲鴈門

善曰尚書曰荆及衡陽惟荆州孔 奮隼歸鳧沸奔駟

奮隼聲也隼小鷹也善曰周易曰射 衆形殊聲不可勝論

論說也善曰廣於是孟冬作陰寒風蕭殺萬物孟冬十

雅曰勝舉也於是孟冬作陰寒風蕭殺萬物孟冬十

月陰氣始盛萬物彫落善曰禮記曰孟秋天氣始肅仲秋殺氣浸盛

飄飄雨雪貌慘烈寒也善曰李陵書曰邊上慘烈

百卉具零剛蟲搏擊零落

陰氣盛殺鷹犬之屬可擊擊也善曰毛詩曰爾乃振天維

行地絡維網也絡網也謂其大如天地矣振蕩川瀆

林薄也蕩揚也謂驅獸也蕩動鳥畢駭獸咸伏草木棲

寓居先託謂禽獸驚走草則伏遇木則棲非其常起

彼集此霍繹紛泊謂為彼人所驚而來集此人在彼靈

園之中前後無有垠罅言禽獸之多前却顧視無復齊

南子曰出於無垠鄂之虞人掌焉為之營域或虞人掌

門許慎曰垠罅端崖也

官善曰周禮曰山虞若焚萊平場林木翦棘善曰周禮

大田備則萊山之野焚萊毛萋詩傳曰萊草也賈逵國語曰槎邪

所也柝與槎同仕雅切左氏傳曰翦其荆棘結置音百

里迄杜蹊塞之也善曰迄道也蹊徑也皆以網杜塞也

麇麇異駢田偈仄之意善曰毛詩曰麇麇形貌駢田偈次聚會

切麇異魚天子乃駕彫軫六駿駁白馬而黑畫為文如虎

者戴翠帽倚金較翠羽為車蓋黃金以飾較也古今注

善上重起如牛角也善曰毛詩曰倚重較兮音角璿弁

說文曰較車轡上曲鉤也較工卓切較音角璿弁

玉纓遺光儵音燭也馬冠也又髮以璿玉作之纓馬鞅

燿音建玄七樹招搖兵招搖第九星名為盾今鹵簿中

軍之威也
樓鳴為雲稍
禮記曰前有塵埃則載鳴為

象天帝也
旌旗之旒飛如雲也善
曰高唐賦曰建雲旒

曰虹霓曰建雄虹之來
旌上林賦曰拖蜺旌也
華蓋承辰

楚辭曰建雄虹之來
旌上林賦曰拖蜺旌也
華蓋承辰

天畢前驅
星也前驅載之善曰劉歆遂初賦曰奉華蓋

於帝側韓詩曰伯
千乘雷動萬騎龍趨
善曰東都賦

也執爻為王前驅
千乘雷動萬騎龍趨
善曰東都賦

萬騎屬車之造載儉徹
儻大駕最後一乘懸豹尾以前

紛紜屬車之造載儉徹
儻大駕最後一乘懸豹尾以前

善曰古今注曰豹尾車同制也
所以象君豹變言尾者

謹也屬車已見東都賦毛詩曰
輶車鸞載儉獨儻毛

曰微儻造初造切儉呂驗切
儻許喬切匪唯翫好乃有

秘書說九百本自虞初
百四十三篇言九百舉大數

也善曰漢書曰虞初周說九百
四十三篇初河南人也武帝

時以方士侍郎乘馬衣黃衣號
黃車使郎小說家者流蓋

出於神官應劭曰其
從容之求寔侯寔儲持此秘術儲以

說以周書為本
問皆常具也善曰尚書曰從容以

和爾雅曰侯待也說文曰儲具也
於是蚩尤秉鉞奮鬪

被般善曰山海經曰蚩尤作兵
伐黃帝史記曰黃帝與

般虎皮也上林賦曰被
班文般與班古字通

莫能逢旃
善曰左氏傳曰王孫滿謂楚子曰昔夏鑄鼎

魅魍魎莫能逢旃
杜預曰若順也說文曰旃山

神獸形魅怪物罔蝮水神毛萇詩傳曰旃之也
陳虎旅

於飛廉正壘壁乎上蘭
陳列也善曰周禮虎賁下大夫

西都結部曲整行伍
善曰司馬彪續漢書曰大將軍營

軍候一人左傳曰行出犬雞杜預云二十五人
燎京薪賊

雷鼓積高為京燎謂燒之善曰周禮曰鼓
縱獵徒赴長

照錄陵巒超聲鳥飛免也也照錄走也也空山也壘阮谷也自游

擢擢勅緣切音**比諸東郭莫之能獲**善曰戰國策淳于髡曰夫

郭鮪海內之狡兔也環山三騰岡五韓盧不能及之鄭玄禮記注曰比猶比方也孔安國尚書傳曰諸之也**乃有迅**

羽輕足尋景追括迅羽鷹也輕足好犬也括箭括之御弦者**鳥不暇舉獸不**

得發卒飛也發駭走也善曰高唐賦**青散擊於講溝下**

韓盧噬於綵末青散鷹青脛者善曰韓盧犬謂黑色毛也擊擊也噬齧也綵末也講辭衣鷹下

講而擊犬亦末而齧皆謂急搏不遠而獲善曰說文曰駭駭也戰國策淳于髡曰韓國盧者天下之駿狗也駭苦交切綵音薛

禮記曰大則執縲鄭玄注曰縲紉勒皆所以繫制之者**及其猛**

殺髮鬚隅目高匡髮鬚作毛鬣也隅目角眼視也高匡深瞳

切鬚音而**威懾兕虎莫之敢仿**兕水牛類也仿當也謂獸猛兕虎且

詩箋曰懾恐懼也仇右郎切**迺使中黃之士育獲之儔朱鬣鬣鬣**

植髮如竿絳帕額露頭鬣植髮如竿以擊猛獸能服之也善曰尸子曰中黃伯曰余左執泰行之優

而右博雕虎戰國策范雎說秦王曰烏獲之力焉而死夏育之勇焉而死說文曰鬣帶鬣頭飾也通俗文曰露

鬣曰鬣以麻雜為鬣如今撮也**袒裼戟手奎踞盤相**

鬣莫亞切髮士瓜切鬣作計切**袒裼戟手奎踞盤相**

赤象圈巨象鼻赤者怒巨**挺**善曰毛詩曰袒裼暴虎左傳曰

開也其究**搯**音延**狘狘狘**狘狘狘也善曰毛詩曰袒裼暴虎左傳曰

也類羆虎亦食人後狘狘也一曰獅子搯批皆謂戰撮

之善曰搯子加切狘狘狘切狘音謂批側倚切窳音庾

後音酸狘**措枳落突棘藩**善曰字林曰措摩也口措切

頂左氏傳注曰藩**梗林為之糜拉撲叢為之摧殘**

摧殘言措突之皆僻碎毀折也拉郎谷切善曰方言曰
凡草木刺人為梗古杏切毛萇詩傳曰樸包木也補木

切輕銳標校趨捷之徒也輕銳謂便利捷疾也赴洞穴探封

狐陵重巘獵昆駮洞允深且通也採取也封大也陵猶

馬跛蹄善登高言能升重巘之嶺而獵抄木末獲擗胡

取之也善曰抄音抄擗於白切擗在街切胡音胡超

殊榛擗飛鼯殊猶大也榛木也擗猶取之也善曰爾雅

乳擗大結是時後宮嬖人昭儀之倫後宮官也昭儀常亞

於乘輿亞次也乘輿天子所乘車慕賈氏之如臯樂北風之同車

善曰左氏傳曰賈大夫惡取妻三年不言不笑御以如

臯射雉獲之其妻始笑而言杜預曰賈國之大夫詩北

風曰惠而好盤于游畋其樂只且盤樂也善曰尚書曰

我攜手同車盤于游畋其樂只且不敢盤于游畋毛詩

曰其樂只且於是鳥獸殫目觀窮殫盡也窮極也所觀

於目觀遷延邪睨集乎長楊之宮遷延退旋也善曰高

說文曰睨斜息行夫展車馬息休也善曰左氏傳曰子

視也魚計切收禽舉齒數課衆寡齒死禽獸將腐

置互擺牲頒賜獲肉互所以掛

割鮮野饗犒

勤賞功謂饗食士衆於廣野中勞勤苦賞有功善曰子

到五軍六師千列百重善曰漢官儀漢有五營五軍即

六軍也尚書曰張皇酒車酌醴方駕授饗酒肴皆以車

六師千列列千人也酒車酌醴方駕授饗布之善曰鄭

玄儀注曰方併也杜升觴舉燧既酌鳴鐘燧火也謂

預左氏傳注曰熟曰饗升觴舉燧既酌鳴鐘燧火也謂

火以告衆也。以醕鳴鍾鼓也。善曰：升膳夫馳騎察貳廉。

進也。說文曰：醕，飲酒盡也。焦曜切。膳夫，馳騎察貳廉。

空，膳夫宰夫也。察廉皆視也。貳，為兼重也。空，減無也。言

宰人騎馬行視，肴有兼重及減無者，善曰：禮記曰：御

同於長者，雖貳不辭鄭。玄曰：貳，重也。肴，膳也。炙包，夥清醕，豈恩溥洪德施，詩

既載清醕，音戶廣雅曰：豸，日多也。音支，皇皇帝普博施也。徒御

悅士忘罷，善曰：毛詩曰：徒御不驚，毛萇曰：巾車命駕，迴

旆右移，巾車主車官也。御，御馬也。罷，音皮。巾車命駕，迴

也。相羊乎五柞之館，旋憩乎昆明之池。相羊，仿羊也。池，

善曰：楚辭曰：聊逍還以相羊，憩息也。登豫章，簡矰紅，豫章池，中臺也。簡

矰，其絲名。蒲且發，弋高鴻，善曰：列子：蒲且子之弋，弱矢

於青雲也。挂白鵠，聯飛龍，也。飛龍，鳥名也。磻不特，絳往

必加雙，沙石膠絲為磻，非徒獲一而已。必，雙得之善。於

是命舟牧為水嬉，舟牧，主舟官。嬉，戲也。善曰：禮記曰：舟

舟浮鷁首，翳雲芝，船頭象鷁鳥，厥水神，故天子乘之，翳

也。善曰：淮南子曰：龍舟鷁首，垂翟葆，建羽旗，謂垂羽

蓋飾，建雉羽，為旌旗也。善曰：琴齊，棫女縱擢歌，善曰：棫

道，雍門周曰：水嬉，則建羽旗。齊，棫女縱擢歌，善曰：棫

之，西都賦曰：擢女謳，漢武帝秋風辭曰：發擢歌，方言曰

擢，或謂之擢，郭璞曰：謳，漢武帝秋風辭曰：發擢歌，方言曰

發，引和言，賦曰：李伯陽，入西戎，所造漢書曰：有淮南，鼓負

切，杜擘，言賦曰：李伯陽，入西戎，所造漢書曰：有淮南，鼓負

四人謂舞人，也。淮南，感河馮懷湘娥，善曰：感動也。莊子

大川說，文曰：懷念思也。楚辭曰：帝子降兮，北渚，王逸曰

言堯二女娥皇女英，隨舜不及，墮湘水中，因為湘夫人。

驚螭蝮蟬蛟蛇蝮水神蛟龍類驚蟬謂皆使駭怖也

也然後釣魴鱧魴鱧魚名善曰鱧魚如箕形狹後廣前魴鱧也

切據紫負搏老龜搏皆拾取之名者老也龜之老者

貝楚辭曰蒼龜也據之石切撻水豹馬潛牛謂水處也善

曰說文曰撻捉也揚雄蜀都賦曰水豹蛟蛇說文曰馬

絆馬也上林賦曰沉牛鹿麋南越誌潛牛形角似水牛

中音厄馬澤虞是濫何有春秋澤虞主水澤官濫施

之也善曰周禮曰澤虞掌國澤撻濬澗搜川清希九

設罍麗濬澗小水別名撻撻謂一一周索也善曰毛詩

曰罍禁罍麗章昭曰罍麗小網也撻土狄切濬音

子解音蟹與緘古字通罍音或罍音獨麗音鹿撻昆

鮪珍水族昆魚子鮪細魚族類也撻珍言盡取之撻貴

音濠藕拔蜃蛤利濠美藥蜃蛤蚌逞欲敗斂效獲麇

而民餒而君逞欲廣雅曰逞快也孔安國尚書傳曰田

麇田與畋同說文曰斂捕魚也音魚摻麥泮浪所求

善曰摻古巧切麥音郎也乾池滌藪善曰孔安國尚書傳曰

老泮音勞浪音郎也乾池滌藪善曰孔安國尚書傳曰

澤數大上無逸飛下無遺走獲胎拾卵蜚蜾蠃善曰

取樂人自逞愜我後復顧也言且快今日之有樂焉能

我躬不閱既定且寧焉知傾意恣心何能復顧後曰

傾壞也大駕幸平平樂張甲乙而龍被樂處也襲服

也李尤樂觀賦曰設平樂之顯觀處金商之維限善曰

班固漢書贊曰孝武造甲乙之帳襲翠被馮王几音義

日甲乙帳名也左氏傳曰楚子攢珍寶之玩好紛瑰麗

以多靡也麗美也紛猶雜也瑰奇臨迫望之廣場程角能

之妙戲文預曰秦名此樂為角能兩兩相當角力技藝

射御故名烏獲扛鼎都盧氣力士鳥獲孟說皆大官

王與孟說舉鼎說文曰扛橫開對舉也扛與角同古左

切漢書曰武帝享四夷之客作巴俞都盧音義曰體輕

善緣撞衝挾鷲濯曾突鉅鋒卷簾席以牙插其中伎兒

直江切衝挾鷲濯曾突鉅鋒以身投從中過鷲濯以盤

水置前坐其後踊身張手跳前以足偶節踰水後却跳

坐如鷲之浴也善曰漢書音義曰鉅利也息廉切

九劍之揮霍走索上而相逢長揮霍謂九劍之形也索上

夫兩人各從壹頭上交相度華嶽我我罔戀寒差神木

所謂舞絙者也跳都邸切華嶽我我罔戀寒差神木

靈草朱實離離華嶽我我罔戀寒差神木

赤也離離實也之貌善曰西都賦曰靈草冬榮神木叢

生毛詩曰其桐其椅其實離離毛萇曰離離垂也

總會僂倡戲豹舞熊白虎鼓瑟蒼龍吹篪假形謂如

神也羅豹能虎女娥坐而長歌聲清暢而矮蛇餘語曲

皆為假頭也女娥坐而長歌聲清暢而矮蛇餘語曲

也善曰女娥也洪涯立而指麾被毛羽之襪襪時伎人倡

家託作之衣毛羽之衣襪衣毛度曲未終雲起雪飛初

形也善曰襪所炎切襪史宜切度曲未終雲起雪飛初

若飄飄後遂霏霏飄飄霏霏雪下貌皆巧偽作之善

-5 245 35 895" data-label="Text">

度曲歌終更授其次謂之復陸重閣轉石成雷道閣也

翠被杜預曰翠羽飾被披義切攢珍寶之玩好紛瑰麗

以多靡也麗美也紛猶雜也瑰奇臨迫望之廣場程角能

之妙戲文預曰秦名此樂為角能兩兩相當角力技藝

射御故名烏獲扛鼎都盧氣力士鳥獲孟說皆大官

王與孟說舉鼎說文曰扛橫開對舉也扛與角同古左

切漢書曰武帝享四夷之客作巴俞都盧音義曰體輕

善緣撞衝挾鷲濯曾突鉅鋒卷簾席以牙插其中伎兒

直江切衝挾鷲濯曾突鉅鋒以身投從中過鷲濯以盤

水置前坐其後踊身張手跳前以足偶節踰水後却跳

坐如鷲之浴也善曰漢書音義曰鉅利也息廉切

九劍之揮霍走索上而相逢長揮霍謂九劍之形也索上

夫兩人各從壹頭上交相度華嶽我我罔戀寒差神木

所謂舞絙者也跳都邸切華嶽我我罔戀寒差神木

靈草朱實離離華嶽我我罔戀寒差神木

赤也離離實也之貌善曰西都賦曰靈草冬榮神木叢

生毛詩曰其桐其椅其實離離毛萇曰離離垂也

總會僂倡戲豹舞熊白虎鼓瑟蒼龍吹篪假形謂如

神也羅豹能虎女娥坐而長歌聲清暢而矮蛇餘語曲

皆為假頭也女娥坐而長歌聲清暢而矮蛇餘語曲

也善曰女娥也洪涯立而指麾被毛羽之襪襪時伎人倡

家託作之衣毛羽之衣襪衣毛度曲未終雲起雪飛初

形也善曰襪所炎切襪史宜切度曲未終雲起雪飛初

若飄飄後遂霏霏飄飄霏霏雪下貌皆巧偽作之善

-5 245 35 895" data-label="Text">

度曲歌終更授其次謂之復陸重閣轉石成雷道閣也

翠被杜預曰翠羽飾被披義切攢珍寶之玩好紛瑰麗

以多靡也麗美也紛猶雜也瑰奇臨迫望之廣場程角能

之妙戲文預曰秦名此樂為角能兩兩相當角力技藝

射御故名烏獲扛鼎都盧氣力士鳥獲孟說皆大官

王與孟說舉鼎說文曰扛橫開對舉也扛與角同古左

切漢書曰武帝享四夷之客作巴俞都盧音義曰體輕

善緣撞衝挾鷲濯曾突鉅鋒卷簾席以牙插其中伎兒

直江切衝挾鷲濯曾突鉅鋒以身投從中過鷲濯以盤

水置前坐其後踊身張手跳前以足偶節踰水後却跳

坐如鷲之浴也善曰漢書音義曰鉅利也息廉切

九劍之揮霍走索上而相逢長揮霍謂九劍之形也索上

夫兩人各從壹頭上交相度華嶽我我罔戀寒差神木

所謂舞絙者也跳都邸切華嶽我我罔戀寒差神木

靈草朱實離離華嶽我我罔戀寒差神木

赤也離離實也之貌善曰西都賦曰靈草冬榮神木叢

生毛詩曰其桐其椅其實離離毛萇曰離離垂也

總會僂倡戲豹舞熊白虎鼓瑟蒼龍吹篪假形謂如

神也羅豹能虎女娥坐而長歌聲清暢而矮蛇餘語曲

皆為假頭也女娥坐而長歌聲清暢而矮蛇餘語曲

也善曰女娥也洪涯立而指麾被毛羽之襪襪時伎人倡

家託作之衣毛羽之衣襪衣毛度曲未終雲起雪飛初

形也善曰襪所炎切襪史宜切度曲未終雲起雪飛初

若飄飄後遂霏霏飄飄霏霏雪下貌皆巧偽作之善

-5 245 35 895" data-label="Text">

度曲歌終更授其次謂之復陸重閣轉石成雷道閣也

背見歛之言忽也也偽所作也獸從東來當觀棲能虎并

而拏攫後狃超而高援皆偽所作也善曰拏攫相搏怪

獸陸梁太雀跋跋皆偽所作也陸梁東西倡伴也跋跋

豈無大鳥怪獸之白象行孕垂鼻麟困從東來當觀

前行且乳鼻正麟困也海鱗變而成龍狀蜿蜿以蜃蜃

龍蜿蜿蜃蜃龍形貌也善曰蜿於表切蜃於君切舍利

颯颯化為仙車驪駕四鹿芝蓋九葩舍利獸名性吐金

也驪猶羅列駢駕之也以芝為蓋蟾蜍與龜水人弄蛇

蓋有九葩之采也善曰鼈呼加切蟾蜍與龜水人弄蛇

兒能禁固弄蛇也善曰鼈行舞於前也水人俚音幻儵忽

易貌分形化異也善曰幻下辦切吞刀吐火雲霧香冥

善曰西京雜記曰東海黃公立興雲霧漢宮典畫地成

川流渭通涇善曰西京雜記曰東海黃公坐成山河東

海黃公赤刀粵祝音祝東海有能赤刀禹步以越人祝

冀厭白虎卒不能救善曰西京雜記曰東海人黃公少

邪作蠱於是不能售善曰西京雜記曰東海人黃公少

戲車樹脩旃建之於戲車上也偃僮程材上下翩翩

突倒投而跟絰壁墮絕而復聯跟反絰撞上若已絕而

復連也善曰投他豆切說百馬同轡騁足並馳於撞子

文曰跟足踵也音根

狀善曰陸賈新語曰楚**樞末**之伎態不可彌彌猶極也

多不可**轡弓射平西羌**又顧繁乎鮮卑轡流弓也鮮卑

童上作之善曰魏書曰鮮卑者東胡之餘也別保鮮卑山因號焉於是眾變盡心醒醉

般藥極浪懷萃醒飽也萃猶至也於是游戲畢心飽

孟子曰盤游飲**陰戒期門微行要屈**要或為微善曰期

酒馳騁田獵書曰武帝微行所出張晏曰騎出入市里不復警蹕

若微賤之所為故曰微行要屈至尊同乎卑賤也**降**

尊就卑懷爾藏紱天子印曰璽紱也便旋閭閻周

觀郊遂善曰閭里門也閭里中閭也郊**若神龍之變化**

章后皇之為貴龍出則昇天潛則泥蟠故云變化章

管子曰龍被五色欲小則**然後歷掖庭適驩館**披度

如螭蟠欲大函天地也

主後宮擇所捐衰色從嫵婉嫵婉美好之貌善曰毛詩

嬈者乃幸之**促中堂之陘坐羽觴行而無筭**

見切婉於萬切捐棄也

中堂中央也善曰楚辭曰瑤漿蜜勺實羽觴漢書音義

日羽觴作生爵形儀禮曰無筭爵鄭玄曰筭并數也

祕舞更奏妙材騁伎祕言希見為奇也**妖蠱豔夫夏姬**

納夏姬杜預曰夏姬鄭穆公女陳大夫御叔妻七略曰漢

興善歌者魯人虞公發聲動梁上塵暢條暢也勅亮切

美聲暢於虞氏善曰左氏傳子產曰在周易女惑男

謂之蠱音古又左氏傳曰楚莊王欲

增嬋娟以此豸音維清商鄭音蟬娟此豸恣態也妖蠱也

音蟬娟**於綠切紛縱體而迅赴若驚鶴之羣罷**縱體舞容也

越也相鶴經曰後七年**振朱屣於盤樽**振猶掉也朱奮

學舞又七年舞應節

長袖之颯纒舞人特作長袖颯纒長貌也善曰韓

修態麗服颯菁要紹謂始輝作姿容也修為也態嬌

態要於妙昭藐流眇一顧傾城昭眉睫之間藐好視容

并切善曰漢書李延年歌曰北方有佳人展季桑門誰

絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國

能不營善曰國語曰臧文仲聞柳下惠之言韋昭曰柳

子不往婦人曰子何不若柳下惠然嫗不逮門之女也

國人不稱其亂焉桑門沙門也東觀漢記制楚王曰以

助伊蒲塞桑門之盛列爵十四競媚取榮後宮官從皇

饌說文曰營感也四等競爭邪媚求榮愛也善

曰列爵十四見西都賦也盛衰無常唯愛所丁善

爾雅曰衛后興於鬢髮飛燕寵於體輕善曰漢書曰

丁當也字子夫漢武故事曰子夫得幸頭解上見其美髮悅之

毛詩云鬢髮如雲之忍切荀悅漢紀曰趙氏善舞號曰

飛燕上說之事由舞輕而封皇后也爾乃逞志究欲窮身極娛逞娛也

善曰楚辭曰逞志究欲窮心意安之也鑿戒唐詩他人是媮唐詩刺晉僖公

娛樂曰子有衣裳弗曳弗婁宛其死矣他人是媮言今日

之不極意恣嬌亦如此也善曰國語曰鑿戒而謀賈述曰

鑿察也自君作故何禮之拘善曰國語魯侯曰君作故事韋

書曰賢者更禮增昭儀於婕妤賢既公而又侯善曰漢

不肖者拘焉成帝趙皇后有女弟為婕妤絕幸為昭儀又曰孝元帝傳

婕妤有寵乃更號曰婕妤好在昭儀上尊之也又曰封董賢

為高安侯後代丁明為許趙氏以無上思致董於有

大司馬即三公之職也虞善曰漢書曰成帝謂趙昭儀曰趙氏王閎爭於坐側

漢載安而不渝渝賢而易也善曰漢書曰上置酒麒麟殿視董

下乃高帝天下非陛下有之統業至重天子無戲言高祖創業繼體承基暫勞

永逸無為而治

善曰劇秦美新曰漢祖創業留漢漢書平當曰今漢繼體承基三百餘年又揚雄曰不一

勞者不久佚論語曰無為而治其舜也歟耽樂是從何慮何思

善曰尚書曰惟思何慮多歷年所二百餘基

善曰尚書曰惟天多歷年所

徒以地沃野豐百物殷阜

沃肥也豐饒也殷成也阜大也

周固衿帶易守

謂左嶠函右隴坻前終南後高陵善曰左氏傳曰制巖邑也李尤函谷關銘曰衿帶咽喉

管子曰地形險阻易守難攻

得之者強據之者久流長則難竭祗深則

難朽故秦者秦肆情馨烈彌茂

言土地險固故得放心極意而夸秦之聲烈益以茂

盛鄙生乎三百之外傳聞於未聞之者

鄙生公子自稱謙辭也三百自高祖以下至作賦時也善曰孔叢子子高謂魏王曰君聞之於耳邪聞之於傳邪者之與切

曾豎其若夢

其若夢說文曰彷彿相似見不諱也論語曰子曰舉一隅而

未一隅之能睹

佛相似見不諱也論語曰子曰舉一隅而

示此何與於殷人屢遷前八而後五居相圯耿不常厥

士盤庚作誥帥人以苦

善曰廣雅曰與如也言欲遷都洛陽何如殷之屢遷乎言似之

也尚書曰自契至成湯八遷尚書序曰盤庚五遷又曰

河壘甲居相祖乙圯于耿孔安國曰河水所毀曰圯盤

庚遷于般般人弗適有居率方今聖上同天號於帝皇

顯衆感出矢言圯平鄙切

天稱皇大帝今漢天子號皇帝兼同之善曰方今猶正

今也尚書刑德放曰帝者天號也天有五帝春秋元命

苞曰皇者掩覆也善曰禮記孔子曰大

能一也富有一也富有一也富有一也富有一也富有一也

大業徒恨不能以麻菲麗為國華

善曰國語季文子曰吾聞以德為國華章

昭曰為國獨儉嗇以齷齪忘蟋蟀之謂何

儉也言獨為節愛不念唐詩所刺邪漢書注曰齷齪小

節也王逸楚辭注曰謂說也何休公羊傳注曰謂據疑

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

問所不知也 豈欲之而不能將能之而不欲歟蒙竊竊惑
焉言我不解何故反去西都從東京置奢逸即願聞所
以辯之之說也說猶分

文選卷第二



