



松陵集卷第九

今體五七言詩八十六首

過張祐處士丹陽故居

并序

進士顏萱

萱與故張處士祐世家通舊尚憶孩稚之歲與
伯氏嘗承處士撫抱之仁目管輅爲神童期孔
融於偉器光陰徂謝二紀于茲適經其故居已
易他主訪遺孤之所止則距故居之右二十餘
步荆榛之下葦門啓焉處士有四男一女男曰
椿兒桂子椅兒杞兒問之三已物故唯杞爲遺
孕與其女尚存欲揖杞與言則又求食於汝墳

矣但有霜鬢而黃冠者杖策迎門乃昔時愛姬
崔氏也與之話舊歷然可聽嗟乎葛帔練裙無
非所有琴書圖籍盡屬他人又云橫塘之西有
故田數百畝力既貧窶十年不耕唯歲賦萬錢
求免無所嗚呼昔為穆生置醴鄭公立鄉者復
何人哉因吟五十六字以聞好事者

詩

憶昔為兒逐我兄曾拋竹馬拜先生書齋已換
當時主詩壁空題故友名豈是爭權留怨敵可
憐當路盡公卿柴扉草屋無人問猶向荒田責

地征。

和張處士詩

龜蒙

張祐字承吉元和中作宮體小詩辭曲艷發當
時輕薄之流能其才合譟得譽及老大稍窺建
安風格誦樂府錄知作者本意短章大篇往往
間出諷諷怨譎時與六義相左右善題目佳境
言不可刊置別處此為才子之最也由是賢俊
之士及高位重名者多與之游謂有鵠鷺之野
孔翠之鮮竹柏之貞琴磬之韻或薦之於天子
書奏不下亦受辟諸侯府性狷介不容物輒自

効去以曲阿地古澹有南朝之遺風遂築室種
樹而家焉性嗜水石常悉力致之從知南海間
罷職載羅浮石筭還不蓄善田利產爲身後計
死未二十年而故姬遺孕凍餒不暇前所謂鵠
鷺孔翠竹柏琴磬之家雖朱輪尚乘遺編尚吟
未嘗一省其孤而恤其窮也噫人假之爲玩好
不根於道義耶懼其怨刺於神明耶天果不愛
才沒而猶譴耶吾一不知之友人顏弘至行江
南道中訪其廬作詩弔而序之屬予應和予汨
沒者不足哀承吉之道邀襲美同作庶乎承吉
之孤倚其傳而有憐者

詩

勝華通子共悲辛
堯徑今爲舊宅鄰
一代交遊非不貴
五湖風月合教貧
魂應絕地爲才鬼
名與遺編在史臣
聞道平生偏愛石
至今猶泣洞庭人

魯望憫承吉之孤爲詩序邀予屬和欲
用予道振其孤而利之噫承吉之困身
後乎魯望視予困與承吉生前孰若哉
未有已困而能振人者然抑爲之辭用

塞良友之意

日休

先生清骨莖煙霞業破孤存孰為嗟幾篋詩編
分貴位一林石筭散豪家兒過舊宅啼楓影姬
繞荒田泣稗花唯我共君堪便戒莫將文譽作
生涯

旅泊吳門呈一二同志

前廣文博士張賁

一舸吳江晚堪憂病廣文鱸魚誰與伴鷗鳥自
成羣反照縱橫水斜空斷續雲異鄉無限思盡
付酒醺醺

奉詔次韻

龜蒙

高秋能叩觸天籟忽成文苦調雖潛倚靈音自
絕羣茅峯曾醮斗笠澤久眠雲許伴山中躅三
年任一醺

賁中間有吳門旅泊之什多垂見和更
作一章以伸詔謝

偶發陶匏響皆蒙組繡文清秋將落帽子夏正
離羣有恨書燕鴈無聊賦郢雲徧看心自醉不
是酒能醺

更次韻奉詔

龜蒙

獨倚秋光岸風漪學篔簹文玄堪教鳳集書好換
鵝羣葉墮平臺月香消古徑雲強歌非白紵聊
以送餘醺

魯望示廣文先生吳門二章情格高散
可醒俗態因追想山中風度次韻屬和
存于詩編魯望之命也 日休

我見先生道休思鄭廣文鶴翻希作伴鷗却覓
為羣逸好冠清月高宜著白雲朝廷未無事爭
任醉醺醺

能諳肉芝之樣解講隱書文終古神仙窟窮年麋

鹿羣行村煮白石卧具拂青雲應在雷平上支
願復半醺

寄潤卿博士

日休

高眠可為要玄纁鵲尾金爐一世焚陶貞白有金爐塵
外鄉人為許掾山中地主是茅君將收芝菌唯
防雪欲曬圖書不奈雲若便華陽終卧去漢家
封禪用誰文

訶襲美先輩見寄倒來韻 張賁

尋疑天意喪斯文故選茅峯寄白雲酒後只留
滄海客香前唯見紫陽君近年已絕詩書癖今

日兼將筆硯焚。爲有此身猶苦患。不知何者是
玄纁

奉和龔美寄廣文先生

龜蒙

忽辭明主事。真君直取姜巴路。入雲龍篆拜時
輕誥命。霓襟披後小玄纁。峯前北帝三元會。石
上東卿九錫文。應笑世間名利火。等閒靈府乘
先焚

軍事院霜菊盛開。因書一絕寄上諫議

日休

金華千點曉霜凝。獨對壺觴又不能。已過重陽

三十日至今猶自待王弘

奉詔霜菊見贈之什

蘇州刺史崔璞

菊花開晚過秋風。聞道芳香正滿叢。爭奈病夫
難強飲。應須速自召車公

奉和諫議詔先輩霜菊

龜蒙

紫莖芳艷照西風。祇怕霜華掠斷叢。雖伴應劉
還強醉。路人終要識山公

幽居有白菊一叢。因而成詠呈一二知
已

龜蒙

還是延年一種材菊之別名即將瑤朶冒霜開不如紅

艷臨歌扇欲伴黃英入酒盃陶令接羅堪岸著

梁王高屋好欵來梁朝有白紗高屋帽月中若有閒田地為勸

常娥作意栽

奉和

張賁

雪彩冰姿號女華寄身多是地仙家有時南國

和霜立幾處東籬伴月舞謝客瓊枝空貯恨袁

郎金鈿不成夸自知終古清香在更出梅粧弄

晚霞

奉和

日休

已過重陽半月天琅華千點照寒煙蕊香亦似

浮金壓花樣遠如鏤玉錢玩影馮妃堪比艷鍊

形蕭史好爭妍無由摘向牙箱裏飛上方諸贈

列仙

奉和

進士鄭壁

白艷輕明帶露痕始知佳色重難羣終朝凝笑

梁王雪盡日慵飛蜀帝雲燕雨似翻瑤渚浪鴈

風疑卷玉綃紋瓊妃若會寬裁翦堪作蟾宮夜

舞裙

奉和

進士司馬都

恥共金英一例開素芳須待早霜催
遶籬看見成瑤圃泛酒初迷傍玉盃
映水好將蘋作伴犯寒疑與雪爲媒
夫君每尚風流事應爲徐妃致此裁

華亭鶴聞之舊矣及來吳中以錢半千
得一隻養之殆經歲不幸爲飲啄所誤
經夕而卒悼之不已遂繼以詩南陽潤
卿博士浙東德師侍御毘陵魏不琢處
士東吳陸魯望秀才及厚於予者悉寄
之請垂見和
日休

池上低摧病不行誰教仙鬼反層城
陰苔尚有前朝跡皎月新無昨夜聲
菰米正殘三日料筠籠休礙九霄程
不知此恨何時盡遇著雲泉卽愴情

莫怪朝來淚滿衣墮毛猶傍水花飛
遶東舊事今千古却向人間葬令威

奉和襲美先輩悼鶴二首

前浙東觀察推官兼殿中侍御史李穀
才子襟期本上清陸雲家鶴伴閒情
猶憐反顧五六里何意忽歸十二城
露滴誰聞高葉墜

沈休藉半塔明人間華表堪畱語剩向秋風寄
一聲

道林曾放雪翎飛應悔庭除閉羽衣料得玉恭
披鶴氅倚吟猶待月中歸

奉和

張賁

池塘蕭索掩空籠玉樹同嗒一土中莎徑罷鳴
唯泣露松軒休舞但悲風丹臺舊氅難重緝紫
府新書豈更通雲滅霧消無處問只留華髮與
衰翁

渥頂鮮毛品格馴莎庭間暇重難羣無端日暮

東風起飄散春空一片雲

奉和

龜蒙

一夜圓吭絕不鳴八公虛道得千齡方添上客
雲眠思忽伴中仙劍解形但掩叢毛穿古堞永
畱寒影在空屏君才幸自清如水更向芝田爲
刻銘

鄴都香稻字重思遙想飛魂去未飢爭奈野鴉
無數健黃昏來占舊棲枝

奉和

魏朴

直欲裁詩問杳冥豈教靈化亦浮生風林月動

疑畱魄沙島烟愁似蘊情雪骨夜封蒼蘚冷練
衣寒在碧塘輕人間飛去猶堪恨况是泉臺遠
玉京
經秋宋玉已悲傷况報胎禽昨夜亡霜曉起來
無問處伴僧彈指繞荷塘

傷開元觀顧道士

日休

協晨宮上啓金扉詔使先生坐蛻歸鶴有一聲
應是哭丹無餘粒恐潛飛煙淒玉笥封雲篆月
慘琪花莖羽衣腸斷雷平舊遊處五芝無影草
微微

奉和

張賁

鳳麟膠盡夜如何共歎先生劔解多幾度弔來
唯白鶴此時乘去必青騾圖中會景隨殘照琴
裏流泉寄逝波悵望真靈又空返玉書誰授紫
微歌

奉和

龜蒙

何事神超入杳冥不騎孤鶴上三清多應白簡
迎將去卽是朱陵鍊更生藥餌肯同椒醕味雲
謠空替薤歌聲武皇徒有飄飄思誰問山中宰
相名

奉和

鄭璧

斜漢銀瀾一夜東飄飄何處五雲中空留華表
千年約纔畢丹爐九轉功形蛻遠山孤壙月影
寒深院曉松風門人不覩飛升去猶與浮生哭
恨同

醉中卽席贈潤卿博士

日休

適越遊吳一散仙銀筍玉柄兩翛然茅山頂上
攜書麓笠澤心中漾酒船桐木布溫吟倦後桃
花飯熟醉醒前謝安四十餘方起猶自高閒得
數年

奉和次韻

張賁

桂枝新下月中仙學海詞鋒譽藹然文陣已推
忠信甲窮波猶認孝廉船清標稱住羊車上俗
韻慙居鶴氅前共許逢蒙快弓箭再穿楊葉在
明年

奉和次韻

龜蒙

共是虛皇簡上仙清詞如羽欲飄然登山凡著
幾量屐破浪欲乘千里船遠夢只畱丹井畔閒
吟多在酒旗前誰知海上無名者只記漁歌不
記年

偶留羊振文先輩及一二文友小飲日
休以眼病初平不敢飲酒遣侍密歡因
成四韻

謝莊初起怯花晴強侍紅筵不避觥久斷盃盃
華蓋喜忽聞歌吹谷神驚灘禊正重新開柳咕
囁難通乍轉鷲猶有僧虛多密炬不辭相伴到
天明

奉和襲美見留小讌次韻

前進士羊昭業

澤國春來少遇晴有花開日且飛觥王戎似雪

休推病周顛纔醒衆却驚芳景漸濃偏屬酒暖
風初暢欲謔鷲知君不肯燃官燭爭得華筵徹
夜明

襲美留振文小宴龜蒙抱病不赴猥示
倡和因次韻仰謝

綺席風開照露晴秬將茶婢代雲觥繁絃似玉
紛紛碎佳妓如鴻一一驚毫健幾多飛藻客羽
寒寥落映花鷲幽人獨自西窓晚聞凭香檉反
照明

醉中襲美先起因成戲贈 李穀

休文雖卽迷瓊液阿鴛還須掩玉閨月落金雞
一聲後不知誰悔醉如泥

走筆奉詔次韻

日休

麝烟冉冉生銀兔蠟淚漣漣滴繡闥舞袖莫欺
先醉去醒來還解驗金泥

奉和次韻

張賁

何事桃源路忽迷唯畱雲雨怨空閨仙郎共許
多情調莫遣重歌濁水泥

奉和次韻

龜蒙

莫唱艷歌凝翠黛已通仙籍在金閨他時若寄

同前

日休

建安才子太微仙暫上金臺許二年形影欲歸
溫室樹夢魂猶傍越溪蓮空將海月為京信尚
使樵風送酒船從此受恩知有處免為傖鬼恨
吳天

歸道經吳中廣文張博士

皮先輩陸秀才皆以雅篇相送不量荒

詞亦用謝別

李穀

豈有頭風筆下滄浪及續語
如延蘭亭舊趾雖曾見柯管遺音更不傳
昭耀文星吳分野

連花月晉名賢相逢只恨相知晚一曲驪歌又
幾年

送羊振文先輩往桂陽歸覲 龜蒙

風雅先生去一麾過庭才子趣歸期

時僕君文入自讓
毛詩博士出牧

王門外開帆葉義帝城中望戟枝
郢路漸寒飄雪遠湘波初暖漲
雲遲靈均精鬼如能問又得
千年賈傅詞

同前

日休

桂陽新命下彤墀彩服行當欲雪時
登第已聞傳禰賦問安猶聽講韓詩
竹人臨水迎符節

曹

湘中賦云風母穿雲避信旗桂陽山中有風母無限湘中悼
箕箒養人騷恨憑君此去謝江離獸擊殺見風輒活

同前

顏萱

高挂吳帆喜動容問安歸去指湘峯懸魚庭內
芝蘭秀馭鶴門前薛荔封蘇耽舊事紅旆正憐棠影
茂綵衣偏帶桂香濃臨岐獨有霏襟戀南巷當
年共化龍先董與拾遺叔父同年也

同前

司馬都

此去懽榮冠士林離筵休恨酒杯深雲梯萬仞
初高步月桂餘香尚滿襟鳴榔曉衝蒼靄發落

帆寒動白華吟君家祖德惟清苦却笑當時問
絹心

褚家林亭

日休

廣亭遙對舊娃宮竹島蘿溪委曲通茂苑樓臺
低檻外太湖魚鳥徹池中蕭疎桂影移茶具狼
籍蘋花上釣筒爭得共君來此住便披鶴氅對
清風

奉和

張賁

踈野林亭震澤西朗吟閒步喜相攜時時風折
蘆花亂處處霜摧稻穗低百本敗荷魚不動一

枝寒菊蝶空迷今朝偶得高陽伴從放山公醉似泥

奉和

龜蒙

一陣西風起浪花遶欄干下散瑤華高牕曲檻仙侯府卧葦荒芹白鳥家孤島待寒凝片月遠山終日送餘霞若知方外還如此不要乘秋上海槎

送圓載上人歸日本國

日休

講殿談餘著賜衣椰帆却返舊禪扉貝多紙上經文動如意拚中佛爪飛颺母影邊持戒宿波

神宮裏受齋歸家山到日將何入白象新秋十

二圍

重送

日休

雲濤萬里最東頭射馬臺深玉署秋射馬臺即今玉城也無限

屬城為躑國幾多分界是曹州州在會稽海外傳是徐福之裔取經海

底開龍藏誦呪空中散蜃樓不奈此時貧且病

乘桴直欲伴師遊

同前

龜蒙

老思東極舊巖扉却待秋風泛舶歸曉梵陽鳥當石磬夜禪陰火照田衣見翻經論多盈篋親

植杉松大幾圍遙想到時思魏闕祇應遙拜望
斜暉

聞圓載上人挾儒家書洎釋典以行更
作一絕以送

龜蒙

九流三藏一時傾萬軸光凌渤海聲從此遺編
東去後却應荒外有諸生

同前

顏萱

師來一世恣經行却汎滄波問去程心靜已能

防渴鹿豷喧時為駭長鯨師云每遇鯨舟人必為之而恐之禪林後

金桃重日本有金桃實重一斤梵室重鐵為凡牛

鄉無別利只應先見日華生

文謙招潤卿博士辭以道侶將至因書

一絕寄之

龜蒙

仙客何時下鶴翎方瞳如水腦華清不過傳達
楊君夢從許人間小兆聽

奉和

日休

瘦木樽前地肺圖為君偏輟俗功夫靈真散盡
光來此莫戀安妃在後無

再招

龜蒙

遙知道侶譚玄次又是文交麗事時雖是寒輕

雲重日也留花簞待徐摛

奉和

日休

飈御已應歸杳眇博山猶自對氛氲不知入夜能來否紅蠟先教刻五分

偶約道流終乖文會因成一絕用答四

篇

張賁

仙侶無何訪蔡經兩煩韶濩出彤庭人間若去登樓望應怪文星近客星

以青飣飯分送襲美魯望因成一絕

張賁

誰屑瓊瑤事青飣舊傳名品出華陽應宜仙子胡麻拌因送劉郎與阮郎

潤卿遺青飣飯兼之一絕聊用答謝

日休

傳得三元飣飯名大宛聞說有仙卿

宛北谷子自號青精先生分泉過屋春青稻

此飯以青龍稻為之拂霧影衣折紫

莖南稻莖微紫色蒸處不教雙鶴見服來唯怕五雲生草

同前

龜蒙

舊聞香積金山食今見青精玉斧餐自笑鏡中

無骨錄可能飛上紫霞端

酒病偶作

日休

鬱林步障畫遮明一炷濃香養病醒何事晚來
還欲飲鴆墻聞賣蛤蜊聲

奉和次韻

龜蒙

柳疎桐下晚牕明祇有微風為拚醒唯欠白綃

籠解散

解散二字係疊名
時人皆慕之也

洛生閒詠兩三聲

奉和次韻

張賁

白編椰席鏤冰明應助楊青解宿醒難繼二賢
金玉侶可憐空作斷猿聲

潤卿魯望寒夜見訪各惜其志遂成一

絕

日休

世外為交不是親醉吟俱岸白綸巾風清月白
更三點未放華陽鶴上人

奉和次韻

張賁

雲孤鶴獨且相親倣效從他折角巾不用吳江
嘆畱滯風姿俱是玉清人

奉和次韻

龜蒙

醉韻飄飄不可親掉頭吟側華陽巾如能跂腳
東牕下便是羲皇世上人

玩金雞鵝戲贈襲美

龜蒙

曾向溪邊泊暮雲至今猶憶浪花羣不知鏤羽
凝香霧堪與鴛鴦覺後聞

奉和

日休

鏤羽彫毛迥出羣溫磨飄出麝臍薰夜來曾吐
紅茵畔猶似溪邊睡不聞

奉和

張賁

翠羽紅襟鏤彩雲雙飛常笑白鷗羣誰憐化作
彫金質從倩沈檀十里聞

友人許惠酒以詩徵之

日休

野客蕭然訪我家霜殘白菊兩三花子山病起
無餘事只望蒲臺酒一車

唐信集云蒲州刺史中
山公許酒一車未送

奉和

鄭璧

乘興閒來小謝家便裁詩句乞榴花那原雖不
無端醉也要臨風從鹿車

奉和

龜蒙

凍醪初漉嫩如春輕蟻漂漂雜藥塵得伴方平
同一醉明朝應作蔡經身

寒夜文讌潤卿有期不至

日休

草堂虛灑待高真不意清齋避世塵料得焚香

無別事存心應降月夫人

奉和

龜蒙

細雨輕觴玉漏終上清詞句落吟中松齋一夜
懷貞白霜外空聞五粒風

奉和

鄭壁

已知羽駕朝金闕不用燒蘭望玉京應是易遷
明月好玉皇畱看舞雙成

蒙恩除替將還京洛偶叙所懷因成六
韻呈軍事院諸公郡中一二秀才

崔璞

兩載求人瘼三春受代歸務繁多簿籍才短乏
恩威共理乖天獎分憂值歲飢遽蒙交郡印到郡十二
箇月除替未及三年安敢整朝衣作牧慙為政思鄉念式微儻
容還故里高卧掩柴扉

諫議以罷郡將歸以六韻賜示因佇訓
獻

日休

欲下持衡詔先容解印歸露濃春後澤霜薄霽
來威舊化堪治疾餘恩可療飢隔花攀去棹穿
柳挽行衣佐理能無取酬知力甚微空將千感
淚異日拜黃扉

謹和諫議罷郡叙懷六韻 龜蒙

已報東吳政初捐左契歸天應酬苦節人不犯
寒威江上思重借朝端望載飢紫泥封夜詔金
殿賜春衣對酒情何遠裁詩思極微待升鎔造
日江海問漁扉

松陵集卷第九

松陵集卷第十 雜體詩八十六首

雜體詩序

日休

案舜典帝曰夔命汝典樂教胄子詩言志歌永
言在焉周禮太師之職掌教六詩諷賦既興風
雅互作雜體遂生焉後係之於樂府蓋典樂之
職也在漢代李延年爲協律造新聲雅道雖缺
樂府乃盛鏡歌鼓吹拂舞予俞因斯而興詞之
體不得不因時而易也古樂書論之甚詳今不
能備載載其他見者案漢武集元封三年作柏
梁臺詔羣臣二千石有能爲七言詩者乃得上

坐帝曰日月星辰和四時梁王曰駮駕駟馬從
梁來由是聯句興焉孔融詩曰漁父屈節水潛
匿方作郡姓名字離合也由是離合興焉晉傅
咸有迴文反覆詩二首云反覆其文者以示憂
心展轉也悠悠遠邁獨煒煒是也由是反覆興
焉晉溫嶠有迴文虛言詩云寧神靜泊損有崇
亡由是迴文興焉梁武帝云後牖有朽柳沈約
云偏眠船舷邊由是疊韻興焉詩云蟬螗在東
又曰鴛鴦在梁由是雙聲興焉詩云維南有箕
不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿近乎戲

也古詩或爲之蓋風俗之言也古有採詩官命
之曰風人園棊燒敗樓看子故依然由是風人
之作興焉梁書云昭明善賦短韻吳均善賦強
韻今亦効而爲之存于編中陸生與予各有是
爲凡八十六首至如四聲詩三字離合金篇雙
聲疊韻之作悉陸生所爲又足見其多能也案
齊竟陵王郡縣詩曰追芳承荔浦揖道信雲丘
縣名由是興焉案梁元藥名詩曰戍客恒山下
當思水錦歸藥名由是興焉陸與予亦有是作
至如鮑昭之建除沈炯之六甲十二屬梁簡文

之卦名陸惠曉之百姓梁元帝之鳥名龜光蔡
黃門之口字古兩頭纖纖藁砧五雜組已降非
不能也皆鄙而不爲噫由古至律由律至雜詩
之道盡乎此也近代作雜體唯劉賓客集中有
迴文離合雙聲疊韻如聯句則莫若孟東野與
韓文公之多他集罕見足知爲之之難也陸與
予竊慕其爲人遂合已作爲雜體一卷囑子序
雜體之始云

苦雨雜言寄魯望

日休

吳中十日泔泔雨歎蒸廛下豪家苦可憐臨頓

陸先生獨自脩然守環堵兒飢僕病漏空厨無
人肯典破衣裾蠹蠹時時上几案鼃鼃往往跳
琴書桃花米斗半百錢枯荒濕壞炊不然兩牀
衲席一素几仰卧高聲吟太玄知君志氣如鐵
石甌冶雖神銷不得乃知苦雨不復侵枉費畢
星無限力鹿門人作州從事周章以鼠唯知醉
府金廩粟虛請來憶著先生便知愧愧多饋少
真徒然相見唯知攜酒錢豪華滿眼語不信不
如直上天公牋天公牋方修次且榜鳴蓬來一
醉

奉訓苦雨見寄

龜蒙

松篁交加午陰黑別是江南煙靄國頑雲猛雨
更相欺聲似號號色如墨茅茨裊爛簷生衣夜
夜化爲螢火飛螢飛漸多屋漸薄一注愁霖當
面落愁霖愁霖爾何錯滅頂於余奚所作既不
能賦似陳思王又不能詩似謝康樂曹有愁霖賦謝有愁霖詩昔
年嘗過杜子美亦得高歌破印紙慣曾掀攪大
筆多爲我才情也如此高揖愁霖詞未已披文
忽自皮夫子哀絃怨柱合爲吟恠我窮棲蓬藿
裏初悲濕翼何由起未欲箋天叩天耳其如玉

女正投壺笑電霍霍作天喜我本曾無一稜去聲
田平生嘯傲空漁船有時赤腳弄明月踏破五
湖光底天去歲王師東下急輸兵粟盡民相泣
伊予不戰不耕人敢怨黍黎無糝粒不然受性
圓如規千姿萬態分毫釐唾壺虎子盡能執舐
痔折枝無所辭有頭強方心強直撐拄頰風不
量力自愛垂名野史中寧論抱困荒城側唯君
浩歎非庸人分衣輟飲來相親橫眠木榻忘華
薦對食露葵輕八珍欲窮玄鳳未白欲懷仙鯨
尚隔不如驅入醉鄉中只恐醉鄉田地窄

齊梁怨別

龜蒙

寥寥缺月看將落
簷外霜華染羅幕
不知蘭棹到何山
應倚相思樹邊泊

奉和次韻

日休

芙蓉泣恨紅鉛落
一朵別時烟似幕
鴛鴦剛解惱離心
夜夜飛來棹邊泊

曉起即事因成迴文寄襲美

龜蒙

平波落月吟閒景
暗幌浮煙思起人
清露曉垂花謝半
遠風微動蕙抽新
城荒上處樵童小
石鮮分來宿鷺馴
晴寺野尋同去好
古碑苔字細

書勻

奉和曉起迴文

日休

孤煙曉起初原曲
碎樹微分半浪中
湖後釣筒移夜雨
竹傍眠几側晨風
圓梅帶潤輕露畫
蘚經蒸半失紅
無事有杯持
永日共君唯好隱
墻東

夏日間居作四聲詩寄襲美

龜蒙

平聲

荒池菰蒲深
閒墻莓苔平
江邊松篁多
人家簾櫳清
為書凌遺編
調絃吟新聲
求懽雖殊途
探

幽聊怡情

平上聲

朝聖涵樓臺晚雨染島嶼漁童驚狂歌艇子喜
野語山容堪停杯柳影好隱暑年華如飛鴻斗
酒幸且舉

平去聲

新開窻猶漏自種蕙未徧書籤風搖聞釣榭霧
破見耕耘間之資嘯詠性最便希夷全天真詎
要問貴賤

平入聲

端居愁無涯一夕髮欲白因爲鸞章吟忽憶鶴
骨客手披丹臺文脚著赤玉舄如蒙清音訓若
渴吸月液

奉訓夏日四聲四首

日休

平聲

塘平芙蓉低庭間梧桐高清煙埋陽烏蓋空含
秋毫冠傾慵移簪杯乾將鋪糟翛然非隨時夫
君真吾曹

平上聲

溝渠通疎荷浦嶼隱淺篠舟閒攢輕蘋葉動起

靜鳥陰稀餘乘閒縷盡晚爾小吾徒當斯時此
道可以了

平去聲

怡神時高吟快意乍四顧村深啼愁鷓浪霽醒
睡鷺書疲行終朝單困卧至暮吁嗟當今交暫
貴便異路

平入聲

先生何違時一室習寂歷松聲將飄堂岳色欲
壓席彈琴奔玄雲斷藥折白石如教題君詩若
得札玉冊

苦雨中又作四聲詩寄魯望

日休

平聲

泔泔將經旬昏昏空迷天鷓鷀成君半嬉芙蓉相
隈眠漁通菘衣城帆過菱花田秋收吾無望悲
之真徒然

平上聲

河平州橋危壘晚水鳥上衝崖搜松根點沼寫
芙蓉舟輕通縈紆棧墮阻拍掌攜壺將尋君渚
滿坐可往

平去聲

狂霖昏悲吟瘦桂對病卧簷虛能影斜舍蠹易
漏破宵愁將琴攻書悶用睡過堆書仍傾觴富
貴未換箇

平入聲

鬻棲愁霖中缺宅屋木惡荷傾還驚魚竹滴復
觸鶴間僧千聲琴宿客一笈藥悠然思夫君忽
憶蠟屐著

奉詔苦雨四聲重寄三十二句

龜蒙

平聲

幽棲眠疎窓豪居憑高樓浮漚驚跳丸寒聲思

重裘牀前垂文竿巢邊登輕舟雖無東臯田還
生魚乎憂

平上聲

層雲愁天低夕雨倚檻冷絲禽藏荷香錦鯉繞
島影心將時人乘道與隱者靜桐陰無深泉所
以逞短綆

平去聲

烏蟾俱沈光晝夜浪時度何當乘雲螭回見上
帝勅臣言陰靈欺詔用利劔付迴車誅羣姦自
散萬籟怒

平入聲

危簷仍空塔十日滴不歇青莎看成狂白菊印
欲沒吳王荒金樽越妾挾玉瑟當時雖愁霖亦
若惜落月

疊韻雙聲二首

龜蒙

疊韻山中吟

瓊英輕明生石脉滴瀝碧玄鈴仙偏憐白幘客
亦惜

雙聲溪上思

溪空唯容雲木密不隕雨迎漁隱嗟
間妾問謳

鴉橫

奉和疊韻雙聲二首

日休

疊韻山中吟

穿烟泉潺湲觸竹犢散藪荒篁香牆匡熟鹿伏
屋曲

雙聲溪上思

踈杉低通灘冷鷺立亂浪草彩欲夷猶雲谷空
澹蕩

疊韻吳宮詞二首

龜蒙

膚愉吳都姝春戀便殿宴返巡新春人轉面見

戰箭

紅權通東風翠珥醉易墜平明兵盈城棄置遂至地

奉和疊韻吳宮詞二首

日休

侵深尋欵岑勢厲衛睥睨荒王將鄉亡細麗蔽袂逝

朽指替製曳康莊傷荒涼主虜部伍苦媿上房廊香

閒居雜題五首

以題十五字離合

龜蒙

鳴蜩早

閒來倚杖柴門口鳥下深枝啄晚虫周步一池銷半日十年聽此鬢如蓬

野態真

君如有意耽田里予亦無機向藝能心跡所便唯是直人間聞道最先憎

松間斟

子山園靜憐幽木公幹詞清詠草門月上風微蕭灑甚斗醪何惜置盈樽

飲巖泉

已甘茅洞三君食欠買桐江一朵山巖子瀨高

秋浪白水禽飛盡釣舟還

當軒鶴

自笑與人乖好尚田家山
三五柴車十時未似
棲廬雀鳥道間攜相爾書

奉和雜題五首

日休

晚秋吟

東臯烟雨歸耕日免去玄冠手刈禾火滿酒爐
詩在口今人無計奈儂何

好詩景

青盤香露傾荷女子墨風流更不言寺寺雲蘿

堪度日京塵到死撲侯門

醒聞檜

解洗餘醒晨半酉星星仙吹起雲門耳根莫厭
聽佳木會盡山中寂靜源

寺鍾暝

百緣斗藪無塵土寸地草煙欲布金重擊蒲牢
唵山日冥冥煙樹覩棲禽

砌思步

灑灑古薜繡危石切切陰翳應晚田心事萬端
何處止少夷峯下舊雲泉

藥名離合夏日卽事三首 龜蒙

乘屐著來幽砌滑石罌煎得遠泉甘草堂祇待
新秋景天色微涼酒半酣

避暑最須從朴野葛巾筠席更相當歸來又好
乘涼釣藤蔓陰陰著雨香

窓外曉簾還自卷栢煙蘭露思晴空青箱有意
終須續斷簡遺編一半通

奉和

日休

季春人病拋芳社仲夏溪波繞壞垣衣典濁醪
身倚桂心中無事到雲昏

數曲急溪衝細竹葉舟來往盡能通草香石冷
無辭遠志在天台一遇中

桂葉似茸含露紫葛花如綬蘸溪黃連雲更入
幽深地骨錄閒攜相獵郎

懷錫山藥名離合二首 日休

暗竇養泉容泱泱明園護桂放亭亭歷山居處
當天半夏裏松風盡足聽

曉景半和山氣白薇香清淨雜纖雲實頭自是
眠平石腦側空林看鹿羣

奉和

龜蒙

鶴伴前溪栽白杏人來陰洞寫枯松蘿深境靜
日欲落石上未眠聞遠鐘
佳句成來誰不伏神丹偷去亦須防風前莫怪
攜詩藁本是吳吟湯漿郎

懷鹿門縣名離合二首

日休

山瘦更培秋後桂溪澄閒數晚來魚臺前過鴈
盈千百泉石無情不寄書
十里松蘿陰亂石門前幽事雨來新野霜濃處
憐殘菊潭上花開不見人

奉和

龜蒙

雲容覆枕無非白水色侵磯直是藍田種紫芝
餐可壽春來何事戀江南

竹溪深處猿同宿松閣秋來客共登封徑古苔
侵石鹿城中誰解訪山僧

寒日古人名一絕

龜蒙

初寒朗詠徘徊立欲謝玄關早晚開昨日登樓
望江色魚梁鴻鴈幾多來

奉和

日休

北顧懽遊悲沈宋梁武改為北顧南徐陵寢歎齊梁水邊
韶景無窮柳寒被江淹一半黃

胥口即事六言二首

日休

波光杳杳不極霽景澹澹初斜黑蛺蝶粘蓮葉
紅蜻蜓裏落花鴛鴦一處兩處舴艋三家五家
會把酒船隈荻共君作去箇生涯
拂釣清風細麗飄蓑暑雨霏微湖雲欲散未散
嶼鳥將飛不飛換酒帽頭把看載蓮艇子撐歸
斯人到死還樂誰道剛須用機

奉和

龜蒙

雨後山容若動天寒樹色如消日送迴汀隱隱
心隨挂鹿摇摇白蔣知秋露衰青楓欲暮煙饒
莫問吳趨行樂酒旗竿倚河橋

把釣絲隨浪遠采蓮水染香濃綠倒紅飄欲盡
風斜雨細相逢斷岸沈魚約畧二音鄰村送客
艫舫即是清霜刮野乘閒莫厭來重

風人詩三首

龜蒙

十萬全師出遙知正憶君一心如瑞麥唯作兩
岐分

破藁供朝爨須知是苦辛曉天窺落宿誰識獨
醒人

聞道更新幟多應廢舊期征衣無伴搗獨處自

然悲

奉和

日休

刻石書離恨因成別後悲莫言春蠶薄猶有萬

重思 鏤出容刀飾親逢巧笑難日中騷客珮爭奈即

闌干

江上秋聲起從來浪得名逆風猶挂席苦不會

帆情

寄題天台國清寺齊梁體

日休

十里松門國清路飯猿臺上菩提樹怪來煙雨

落晴天元是海風吹瀑布

同前

龜蒙

峯帶樓臺天外立明河色近杳魚濕松間石上
定僧寒半夜猶溪水聲急

寒夜聯句

靜境揖神凝寒華射林缺龜清知思緒斷爽覺

心源澈和高唱曼金奏朗詠鏗玉節龜我思方

次寥君詞復凄切和况聞風篁上擺落殘凍雪

龜寂爾萬籟清皎然諸靄滅和西窗客無夢南

浦波應結龜河光正如劔月魄方似玦和短燼

不禁挑冷毫看欲折龜何夕重相期濁醪還為
設休

開元寺樓看雨聯句

海上風雨來掀轟雜飛電登樓一凭檻滿眼蛟
龍戰龜須臾造化慘倏忽堪輿變萬戶響戈鋌
千家披組練休羣飛拋輪石雜下攻城箭點急
似摧曾行斜如中面龜細灑魂空冷橫飄目能
眩垂簷珂珮喧掣瓦珠璣濺休無言九陔遠瞬
息馳應徧密處正垂緮微時又懸綫龜寫作玉
界破吹為羽林旋翻傷列缺勞却怕豐隆倦休

遙瞻山露色漸覺雲成片遠樹欲鳴蟬深簷尚
藏燕龜殘雷隱鱗盡反照依微見天光絜似磨
湖彩孰於練休踈帆逗前渚晚磬分涼殿接思
強揮毫窺詞幾焚硯龜信栗烏皮几輕明白羽
扇畢景好踈吟餘涼可清宴休君攜下高登僧
引還深院駁蘚淨鋪筵低松濕垂鬢龜齋明乍
虛豁林霽逾葱蒨早晚重登臨欲去多離戀休

北禪院避暑聯句

院昔為戴顓宅後
司勳陸郎中居之

歎蒸何處避來入戴顓宅逍遙脫單絃放曠拋
輕策屣搔林下風偃仰澗中石休殘蟬烟外響

野鶴沙中跡到此失煩襟蕭然揖禪伯藤懸疊
霜蛻桂倚支雲錫龜蒙清陰豎毛髮爽氣舒筋脉
逐幽隨竹書選勝鋪苳席魚跳上紫芡蝶化緣
青壁休心是玉蓮徒耳爲金磬敵吾宗昔高尚
志在羲皇易豈獨斷常編幾將利鐵龜蒙大書
既屢降野抱難自適一入承明廬盱衡論今昔
流光不容寸斯道甘枉尺休既起謝儒玄亦翻
商羽翼封章帷幄徧夢寐江湖日擺落函谷塵
高歎華陽憤龜蒙詔去雲無信歸來鶴相識半病
奪牛公全備捕魚客少微光一點落此芒磔索

休釋子問池塘門人廢幽蹟堪悲東序寶忽變
西方籍不見步兵詩空懷康樂屐龜蒙高名不可
効勝境徒堪惜墨沼轉踈蕪玄齋踰閭寂遲遲
不能去涼颼滿杉柏休日下洲島清烟生苾蒨
碧俱懷出塵想共有吟詩癖終與淨名遊還來
雪山覓龜蒙

獨在開元寺避暑頗懷魯望因飛筆聯

句

煩暑雖難避僧家自有期泉甘於馬乳苔滑似
龍漿休任誕襟全散臨幽榻旋移松行將雅拜

篁陣欲交麾龜望塔青髯識登樓白鴿知石經
森欲動珠像儼將怡筒簟臨杉穗紗巾透雨絲
靜譚蟬噪少涼步鶴隨遲日煙重迴蕉扇風輕
拂桂帷對碑吳地說開卷梵天詞積水魚梁壞
殘花病枕歆懷君蕭灑處孤夢繞呆魚龜

寂上人院聯句

瘦牀空默坐清景不知斜暗數菩提子閒看薜
荔花和有情唯墨客無語是禪家背日聊依桂
嘗泉欲試茶龜石形蹲玉虎池影閃金虵經笥
安巖匝餅囊挂樹榭和書傳滄海外龕寄白雲

涯竹色寒凌箔燈光靜隔紗龜趁幽翻小品逐
勝講南華莎彩融黃露蓮衣染素霞和水堪傷
聚沫風合落天葩若許傳心印何辭古堞賒龜

藥名聯句

為待防風餅須添蒼苳杯張香燃柏子後罇泛
菊花來和石耳泉能洗垣衣雨為栽龜從容犀
局靜斷續玉琴哀賁白芷寒猶採青箱醉尚開
和馬銜衰草卧烏啄蠹根迴龜雨過蘭芳好霜
多桂末摧賁朱兒應作粉雲母詎成灰和藝可
屠龍膽家曾近鸞胎龜牆高牽薜荔障軟撼玫

瑰音鷓鼠啼書戶蝸牛上硯臺休誰能將藁本

封與玉泉才蒙

寒夜文宴聯句

文星今夜聚應在斗牛間休載石人方至乘槎

客未還音送觴繁露曲徵句白雲顏龜節奏唯

聽竹從容只話山休理窮傾秘藏論猛折玄關

賁音鄴酒分中綠巴牋擘處殷龜清言聞後醒強

韻壓來閒休犀柄當風揖瓊枝向月攀音松吟

方噤噤泉夢穩潺潺蒙一會文章草昭明不可

刪休

報恩寺南池聯句

古岸涵碧落蒙虛軒明素波坐來魚陣變休吟

又蒞音多秋草分杉露起危橋下竹坡遠峯青

髻並蒙髯和趙論寒仍講休支硎僻亦

過齋心曾養鶴起揮翰好邀鵝南峯院即故相倚石

收奇藥龜臨溪藉淺莎桂花晴似拭休荷鏡曉

如磨翠出牛頭聳起苔深馬跡跛石上有支傘歌從

野醉蒙巾側任田歌跣阿松形矮休般跚檜檝

炷香飛僧印火起泉急使鑣珂羨鈿真堪帖龜

蕞絲亦好拖幾時無一事休相伴著煙蘿起

夜會問答十首

寒夜清日休問簾外迢迢星斗明况有蕭閒洞中

客吟為紫鳳呼皇聲時華陽廣文先生在焉

瘦木杯龜蒙問杉齋補瘡劄得來莫怪家人畔邊

笑渠心祇愛黃金壘

落霞琴日休問寥寥山水揚清音玉皇仙馭碧雲

遠空使松風終日吟

蓮花燭賁問亭亭嫩藥生紅玉不知含淚怨何

人欲問無由得心曲

金火障日休問紅獸飛光射羅幌夜來斜展掩深

爐半睡芙蓉香蕩漾

憶山月龜蒙問前溪後溪清復絕看看又及桂花

時空寄子規啼處血

錦鯨薦賁問碧香紅膩承君宴幾度閒眠却覺

來彩鱗飛出雲濤面

懷溪雲日休問漠漠閒籠鷗鷺羣有時日暮碧將

合還被漁舟來觸分

霜中笛龜蒙問落梅一曲瑤華滴不知青女是何

人三奏未終頭已白

月下橋日休問風外拂殘衰柳條倚欄干處獨自

立青翰何人吹玉簫

松陵集卷第十終

古松陵即今之吳江予同年濟寧劉君濟民來爲邑今謂是集爲其邑故物而人未之見授儒士盧雍校勘捐奉刺之予觀唐詩人多尚次韻至元白而益盛其萃而成編則有漢上題襟斷金及是三集按皮氏自序謂一歲之中詩凡六百五十八首其

富如此則又題襟斷金之所無者况其遊燕題詠類多吳中之作後之希賢懷古者將於是乎考固吳人所當寶也劉君爲政不減古人其刻是集豈直私於一邑蓋將公之天下者也弘治壬戌九月二日前進士吳都穆記

Large, faint watermark characters, possibly '天' (Heaven) and '地' (Earth), are visible across the center of the page.



