

卷之五

李五峰集序



予未登仕時嘗讀元詩體要至五峰李季和先生之作愛其風采豪邁不染指于脂膏靡麗之場不掉鞅於鬼斧鉅神之域震奮如雷霆動運如日月變幻如鬼神春容如長江大河一瀉千里奔放如洪濤巨浸揭日掀天清圓如柘彈銅丸迅飛霄漢心与之競而不暇焉惟哉先生之文也第以僅十餘篇而止不得其全集為恨於予是心也非獨予為然而天下士莫不皆然予嘗試春官會天下士於



京師或論詩家風格未始不以五峰首稱而以未見全集
為歎比銓曹權予知樂清科命之日私竊自慶以為樂清
乃五峰先生所自出之地全集必有珍藏於士大夫之篋
笥者則是行實與先生有厚遇焉到官初謁先聖先師曰
詣鄉賢祠見諸先正而先生牌位未立故補次於龜齡上
先生之左案牘稍暇訪厥遺稿於士林或得其斷簡或得
其殘編而其全集又未克即覩嗚呼文章之顯晦氣運盛
衰之所閱今天下風氣醇醲先生之文其必乘時以顯未
必終晦也居無何儒生周倫以其所藏於篋笥者獻於庭
予驟得之不啻獲拱璧夜光喜不自寐者凡几倫亦知詩
士也遂命之偏其類次於是捐俸以繡諸梓將與天下共
焉夫詩之近體莫盛於唐而唐之盛莫盛於天寶其間亦
未克有大而律夏小而流離之失先生無是也矧先生碩
德重望曆元聘起為秘書閣以文章見高一世史稱先生
非先秦西漢語不道則先生之文取重于當時見珍于
後世非一日矣良金美玉自有定價豈區區一日用心為

先生增重耶雖然使先生之文而有傳耶于先生固無所
增加使先生之文而無傳耶先生亦無所增損赫之先与
日月同垂於不朽者固自若也不曰先生之文傳不傳于
吾邦風氣之美不美係耶晚生未學之幸不幸係耶集
楷書以為天下想望先生之文者告時弘治甲子歲菊節
鄉進士知樂清縣事鳳陽懷遠慎齋錢果書於忠愛

堂

帝鄉人

易東

琴堂
清暇

元李五峰先生逸文目

南村草堂記

見華亭志

郭翼遷善齋記

見崑山志

姚文真書声齋記

孝善坊記

見蕩南集

李五峰文集

元李孝光

樂府詩集序

太原郭茂倩所輯樂府詩百卷上采堯舜時歌謠下迄於
唐而置次起漢郊祀茂倩故因以為四詩之續耳郊祀若
頌鏡歌鼓吹若雅樂曲雜詩若國風以其始漢故題云樂
府詩樂府者教樂之官也於殷曰瞽宗周曰散周官又有
大司樂之屬至漢乃有樂府名茂倩雜取詩謠不可以皆



被之弦歌且後人所作非中於古率成於後心猶錄而不
削其意或有屬也歲云將弗傳監察御史濟南彭叔儀父
前得其書手自校讎正其缺謬及是更購求善本其越之
間重為校之使收孝童方元刻諸孝官曰將使世之孝士
皆得受業焉正且與禮樂此是為之兆屬孝光序之孝光
曰昔者聖人之作樂也天地之和達万物之情其德神明
矣徒心耳之娛哉凡樂之制群聖人所增更至於周而大
備周之歌樂盡聖人之徒之所自作其報祀天地百神又

皆遵用黃帝堯舜禹湯之樂舞宗廟之中神且下則奏九
德之歌九磬之舞招舞也歌招詩也然則自雲門以下
樂皆自有歌因可知矣周時於黃帝堯舜相去二千有餘
歲而樂由不壞由先王必肆業存以遺後聖故周公為
樂頗遵用之是皆群聖人之所作宜乎動盪天地變化因
俗曾不崇朝而後致武祿扶犧之立基神農之下謀祝融
之屬續顓頊之五豈帝嚳之六英以貞故抑用余曰不然
豈共制久而遂止不可沒索意問公不結無恨而使就有

存者則周公並用之矣自漢高時為武德之舞驟用招舞
而更曰文始武舞而更曰五行又曰秦樂人制宗廟樂詩
三候之章而房中樂楚歌至今唐山夫人為歌及孝武世
益為十九章則有宛馬產芝白麟赤較之物以明得意至
是聖制遂泯而黃帝以下之詩於是始併亡矣此非德漢
過秦已帝秦以為功德上兼三五改古制度不師至哲弃
先王之道弗復用漢因而不修過秦過也漢不得不任之
且公子完去陳虞招猶不廢曰仲微大夫也負擔流離之
際不敢失墜誠令漢訪求之是時去古未遠什二三倘可
得也孔子至自衛歎曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得
其所乃取殷周之詩皆弦歌之以求人韶武雅頌之音孔
子所為歎殆周公之意也然則後之繼周者盍亦思其本
矣由今論之殷周之詩具在璞至于唐若茂倩所次又弗
可考遺其所不可知而講其所可知其殆庶几乎余嘗竊
謂周漢視六代其微辭顯義不及昔多矣及引叔父言
又深有感於不削之意故為具著以俟

至元六年十二月乙巳永嘉李孝光謹序

蕭山縣公署記

蕭山志

會稽屬縣蕭山漢餘暨也吳曰永興唐始以山名蕭山土地陋故宋都吳時以北山縣淳祐中令高曆大起居治作堂曰翠簾自曆至今百有餘歲風雨飄搖墉屋撓缺吏失威重民慢勿莊至元五年居延崔唐嘉訥為縣尹中誠病之未敢以為功乃務先利安斯民息勤願省視如其家民滋信尹會是歲大熟賦平人和進其耆艾而告之將作居

治皆應曰我且率子弟以供九役于是鳩工度材因其故制而拓之隆之相地卑濕增高其地乃作廳事次賓幕次吏舍以及大門東西廡_廡庫度次舍度其南作譙樓置鼓又少南作規化之亭以居察民之所好惡凡役皆次第以咸而戾且代去縣尹李戾守其政如崔戾適主簿劉君伯煥至共踵成之益使為丹雘塗墍祗甃樹垣植松柏于庭至是民思尹而曰我見諸吏賦功未有不漁民于是役不以病我其意常恐傷我以德厚宜報乃謀樹刻石余以為善

保民者其民思報之保民者仁民也自崔侯之去今五年
矣民犹不能忘而將報其德噫崔侯庶几知保民矣夫令
受民於上不難于治民而誠仁民之為難治民者固多為之
防嚴為之制以禁其邪僻之行伐其惰淫之思期無犯刑
止耳仁民异于是寒徃衣之飢徃食之無以為居舍之又
唯憂其或墜于惡道之德以絕其詭行恭其仁以易其邪
思習之礼以消其异習朝姬夕照若顧赤子故民亦以為
上常仁我而未常厲我父母子其上而不怨由保民也觀

于豳風之詩其曰八月載績載之載黃為公子裳又曰取
彼狐狸為公子裘以報衣也其曰躋彼公堂稱彼兕觥以
報飲食也其曰上入執宮功晝尔于茅霄尔索綯亟其乘
屋其始播百穀以報居室也其所為報勞于趨工非有驅
迫徇戒之者上以此仁之下以此報之若初無所事而其
效自至嗚呼仁哉其于治民者殆有間矣今不肖不知
慮此既不能保又不能治甚者患其民以自殖不得所欲
則不苛政以厲之民且仇之矣今民思我尸果遵何德而

至是吾故曰崔戾庶几知保民者矣思亦

王貞婦傳 嶧縣志

至元十三年冬王師南至貞婦夫曰姑俱被執師中于

夫將見婦色麗乃盡殺其日姑与夫而欲私之王嬖憤痛

自殺千夫奪挽不得殺責俘因婦人雜守之婦欲死不

得問自念當被 汚即祥曰若殺吾日姑与夫而求私我

所為妻妾者欲我終善子主君也吾日姑与夫死我不為

之哀是不天也不天君烏用我為願清為服暮月苟不聽

我：終死耳不能為若妻也千夫畏其不難死許之然念

堅置守明年春師行挈行至嶧嶧守者信之滋益懈過青

楓嶺上婦仰天竊歎曰吾得死所矣乃嚙拇指出血口占

詩山石上已南向望哭自投崖下而死或視血則血漬入

石間盡以化為石天且陰而復見血噴起如始日當是時

后妃嫖媾不死之三公九卿不死之郡國守边大吏不死

之而貞婦獨守死下從日姑与夫獨何人也夫秉彜之性

靡不有乃匹夫匹婦出之遂以驚動万世為人慮此則

金湯不足喻其固矣鉤戟不足喻其利矣勇士不足喻其
強矣何有亡國憤家之憂彼貞婦何為者顧奮為烈丈夫
之所不必為彼宜為而有不為悲夫會稽唼丞徐瑞為起
石屋樹碑廟中以旌其鬼焉余曰始吾見長老言貞婦所
從死不能悲也後身過其地見指血化為石追念貞婦決
死時徬徨悲傷不能去豈其鬼未決尚犹感人耶嗟夫匹
夫匹婦顛沛流離誠能動天如此天豈遠人哉天豈遠人
哉

雁山十記

元李孝光

始入雁山觀石梁記

予家距雁山五里近四方客遊者或舍止吾家吾歲率三
四至山中各一至常如遇故人方里外泰定元年冬十一
月子予与客張子約陳叔夏復來他日泛小筍用自榻畫為
餼糧食給夕則舍頓床敷恒衡于吾心而莫得縱于是尽
屏去之独送家僮而持衾裯杖屨冬日妍燠黃葉布地客

行望見山北立石巖然如浮屠氏腰隆起若世之遊方
僧自襆被者客輒然而笑時落日正射東南山氣尽紫
鳥相呼如歸人入宿石梁石梁拔起地上如大梯倚屋椽
端不入空洞中可容千人地上石脚空嵌類腐木根椽端
有小樹長尺許倒掛絕壁上葉著霜正紅始見渭是蜀
花絕可愛梁下有寺儒具煮茶醅湏客主俱醉月已沒
白雪西來如流水風吹椽標墮瓦上轉射岩下小屋泛瓊
中出擊地上積葉鏗鏗宛轉殆非世間金石音燈下相顧
蒼然無語夜將半設兩榻對卧子約沾醉此曉犹呼其門
生不知岩下宿也

遊靈峰洞記

自石梁南出五百步折而西行過謝公嶺東居人多謝
姓故名或曰地曰屬臨海郡謝靈運為臨海開山適至此人
曰以名之既渡緣澗南石路欹登現羅漢洞于篁竹窺見
水西大石壁下有谷若豎索子約曰譚此或一奇也不可
失呼家僮扶過澗入谷中見谷口石斬然下垂如懸戶卷

然中抱如壞壁坐其下而嘯如語甕盎中居頃有人語聲
漸近則吾家弟思誠子搗与諸生也因皆屏泣者泛洞下
入寺未至見道傍有石潭方丈而深莫可測仰視潭南上
有山孤起如偃芝比上有山離立平地上如駢笋稍入始
見兩大石相倚如合掌入天數千丈泛合掌根入兩傍植
石欄直上千步乃至掌中望見山巒中青大如懸心一片冰
旁設大士一羅漢十八設應真像懸崖上五百然皆為人
緣取持去空遺土坐如燕巢栖崖上岩罅泉水下滴唧唧

如秋雨鳴屋檐間令人大呼，散繞洞中不即出泉墜半
未至於地為散所軋則飄吹衣冠草木尽濕家僮戲馳石
闌中脚頓道上石淵，作鼓鼓既下出家僮守索者私自
更守竊登之顧見主者皆已下即擊羅漢繩床傍小鍾，
散奔谷中如鸞鳳行鳴半天上倚杖聽不可去憶吾見時
送先君子來列胡牀坐客洞陰令侍者先登雜吹笙蕭擊
懸鐘衆音鏗鏗鏗飄，客新送也縣素然耿愕不敢上
曰大笑以為樂俛仰凄然久之凡山寺僧皆為美名擬之

若龍席麒麟蓮花芝草之屬皆不錄。尤勝者谷中恒有
雲氣是日又欲雨。山木黯然。戶牖黝黑。因呼守臺者持案
中筆硯。就屋上亭修遊事。所舍亭曰看不足。蓋取昔人山
前向見白頭翁自道此山看不足者詩云。自古看山長

暮入靈岩記

出靈峰院偶坐洵水而客有言雁山信多奇。然豈漫有過
乎此者。予為言山之峭刻瑰詭。莫若靈峰。雄壯彈壓。莫若
靈岩。峯言銳。岩言大也。全道小疲。倚大楸坐。甚愜客。聞靈

岩急欲往。即起。促不得休。前是一日行五里。輒止。舍是日
會已暮。頃刻馳十里。到寺。天正曛黑。及階。舉頭見巨石孤
立如人。俯月出。止懸東南角。星象累。下垂。四傍客脅息
不可上。如游魚。噉喘。以身為浮游。在顯氣上也。入坐佛宮
南階上。正視其面。進升堂。倚石夾室。則旁覘其脇。夜分又
數。聞南牖視之。月欲墮。未墮。夜色如霜雪。諸峰相向。互
儼然。三四老翁。衣冠而偶語。獨西南一柱白而長身者也。
明日粥後。由昌上人房下。過澗。得小石嶺。可五六百步上。

觀所謂龍鼻水山半橫石作鱗甲狀陷入石中獨見其脊
從西南石峽中繞出數十丈勢盡乃垂入谷中作懸鼻疑
是石髓積歲月化為石故独此鼻如瓠大乃紺碧膩滑异
他石鼻端泉時一下滴谷口洞西有立石長三千丈如卓
筆曰卓筆峰傍流泉墮入澗中亦三千丈曰小龍湫稍
西飛泉湧出石罅直上指尺許曰劍鋒泉寺以岩名岩又
以佛宮北大石障獨高且大絕頂正平如塗丹堊是為平
霞障諸峰皆牽聯在陣傍其大石如樹旗居障左臂曰展

旗其大柱居障右臂曰天柱龍鼻水又在障右脇間小龍
湫卓筆峰劍鋒泉當居脇中

灵岩二奇記

僧言山有二奇其一由障左臂架棧道至旗半有石穴下
窺穴中别有平土類人間土田一具溝塍畝澮以小石不
擊如轉鳴甕中其一由障右脇旁令人百計牽挽上懸崖
上有石室而有小徑沿徑而旁皆麥門冬草如人手植
路平熟數里若日有人來往者絕端有石窪中泉冬煖如

湯璠乃言昔有羅漢常浴是泉故石上有平偃迹石室則其渴息地也予与客相顧竊笑惡其言涉于怪然犹记之他日身至其地可一推而知也豈真有隐者居之如木客之類宋英宗時有居人行湫水上見老父手弄藥一九大如椽栗語之曰尔为我持此献天子忽後不見詣郡言狀郡驛上之天子遣中使持香来於是雁山名始在天下老父豈董五經之徒能先知云

訪欽禪師過馬鞍嶺記

夜宿天柱下寺永英二上人來坐与之洛不悖其師者也頗能言欽禪師修浮屠氏之法居退讓之節知止足之義予久不見欽因二人者謝之兩客怪而問焉予平生名不能喜其法而竊私其人胡謂也余謂客今衆子百家皆不能抗仲尼氏之道而異端独遺其二鳥曰佛与老而已矣為佛之說又有二鳥曰大乘小乘猶言道也或為其大者或為其小者凡為果報村福輪轉之說皆其道之所謂小者為其大者固已訛笑之所謂為其大者曰吾將以求吾

心也吾將以見吾性也然怕過於中而弗趨於常泥於體而不適於用視儒者之有父子君臣夫婦昆弟也輒訕而畀之然其處斯世也非儒之力則不能一息居也其訕而卑我者又其徒之不能尽其師之道者也彼有能尽其師之道常賴吾之有君臣父子夫婦昆弟也則不為強者之所暴貪者之所攘然後去之窘山大谷取其人之枯槁顛顛不適於用而為世之所棄者以為之徒而教以其師之說舍茨而不以宮衣麻而不以絲食麥與菽而無以膏醢

魚牲其言曰修吾法者其為宮室土田衣服膏醢無以異於人是自成其心也故其有宮室土田膏醢則其徒之不省悖其師之意假為祈福之說以勸愚民也今使周公孔子之君是也亦將修其禮樂政教以扶樹君臣父子夫婦之道而已彼枯槁顛顛不適於用為世之所弃去之窘山大谷以修其師之道則亦莫之制也今名為浮屠氏廢其法不用然而為儒者不能尽其道則亦何以異於人而欽獨善守其師之法而又能自為其道之大者亦可尚矣於

是客咸願一見其為人去從院南登山復折入西南過
小溪百步許至柏菴問欵適往延恩院未歸有一僮居戶
下遂南去谷口與持槲者會南過馬鞍嶺借宿山人家山
人姓金氏別號蘇則餘今與予同遊也
大龍湫記
大德七年秋八月予嘗從老先生來觀大龍湫苦雨積日
夜是日大風起西北始見日出湫水方大入谷未到五里
餘聞大轂轉出谷中從者心掉望見西北立石作人俯勢

又如大楹行過二百步乃見更作兩股相倚立更進百數
步又如樹大屏風而其顛嶮嶮猶蟹兩螯時一動搖行者
兀不可入轉緣南山趾稍北回視如樹圭又折而入東
掩則仰見大水泛天上墮地不掛着四壁或盤桓久不下
忽迸落如雷霆東岩趾有諾詎那菴相去五六步山風橫
射水飛着人走入菴避餘沫迸入屋犹如暴而至水下掬
大潭轟然万人鼓也人相持語但見口張不閉作轂則相
顧大笑先生曰壯哉吾行天下未見如此瀑布也是後予

一歲或一至，常以九月十月則皆水縮不能如向所見。今年冬又大旱，客入到菴外石砦上，漸聞有水聲，乃緣石砦下出，亂石間始見瀑布垂勃，如蒼烟乍乍大鳴，漸壯急水落潭上，窪石，被激射，反紅如丹砂。石間無秋毫土氣，產木直瘠黑，反碧滑如翠羽。鳧毛潭中有班魚十餘頭，引轉石聲，洋洋遠去，間暇回緩如辟世士。然家僮方置大瓶石旁，仰接瀑水，忽奔向人，又益壯一倍，不可復得。瓶乃解衣脫帽，着石上相持，扼擊欲爭取之，因大呼笑西南。

石壁上黃猿數十，聞聲音自驚，擾挽產端，偃木牽連下窺人而啼，縱觀久之，行出瑞鹿院前，日已入蒼林，積葉前行人迷，不得路，獨見明月宛，如故人。老先生謂南山公也。

宿能仁寺東菴記

雁山西南一峰絕高，下視窮大山，北當是大父行舟行南海月餘，望見直西北有物如高髻，亂髮繞一握，大倚為指南。又其上常有雲氣，居人不呼其山而呼曰常雲，傍出二里，有能仁院，止六名，常雲，與客送大龍湫，出款宿院中。

度已夜遂溪山人家宿避明浩上人聞吾當至山中未近
舍東菴一行少營以歸老歿今三年其徒義上人秀上人
居之故粥茗酒醴且止亭宿日正亭午就可去忻然許之
遂弛擔荷是行也祭于為佛者得三人焉欲能尽其道者
也秀与義能不悖其師之道者也日記之

遊忠上人開西菩記

靈峰之靈岩十里而近中路有亭名翠微旁夾楹兩垣
路從垣間出過洞以繞北山麓折而南有溪右梁石通

之漫折而西入谷中始見石林如犬牙岩下佛寺曰淨明
過兵焚其廬獨遺壞屋數楹殘僧喜閉門而不迎客往
過者不復知有寺子欲遊而不得其間是日至白常雲
將入門僧拒戶不聽客入即呼溪南居媪隔戶語僧云是
遊山人乃拔去拒門未入弛擔為午炊吾兒及諸生疲極
皆小偃休陳甥腹痛自煮藥家僮炊未熟子將子約出南
戶徘徊往來望屋上山圍屋如城府或累然如蜂脾
綴下而割其中淫然如燕巢斜冒而割其戶類者衆者

仰者歎者慕者訛者偃者喙者掉者悅而窺者騰而上者
如人皆其耳目口鼻而無一相似意此中當有大佳處耳更
着屐從屋窓中出上屋上山以二十步復得石橋過洞去子約
持杖擊草又得石竈數方皆古人作亭遺址壇為階二三
級或五六级竈相距雖皆四五步每一竈上輒見山如人
腹脇背尻向皆一一不同漫益上數步草中尋見石階八
九轉一轉皆六七級兩傍夾大石壁如行巷中仰頭見青天
如曲池中綠水止而不波泉滴兩崖間如雪消作水建瓴
下注谷中大石上忽憶先子言淨明維摩石室旁有西谷
是惠上人所開絕佳當是此地耳今寺僧乃畏人知更作
屋曰相遮以故從窓中出尔不見此竒特書之庶無為
僧所欺惠字柳下工為五言詩云

雁名山記

客問山以雁名胡謂也予為言長老相傳絕頂上有天湖
冬春雁過入南海常棲止其中居人以為名湖水墮入洞
流谷口為大龍湫湖傍有比丘尼塔寺一夕沈湖中至今

五百餘歲然猶遺餘地敗址棠梨花數十百株皆儼然成
行列土絕膏肥種蹲鴟大如斗長老又言湖水漸涸為詩
田歲月浸久彼湖皆化為腴三十年前有僧來乞食因言
吾去前年去雁湖傍依大樹縛屋種菜飯菜蹲鴟以為餽
糧獨無所栖願乞金錢作屋予欣然止其宿問道路何從
入僧其言去從靈雲寺南入山時一過絕險挽牽懸藤
偃木以過日初出時上山正中僅可到山顛望見永嘉
城下大江如掌一線白東面海氣蒼蒼如夜色山上無膏
炷地爐中燒木葉葦竹山鼠未與人相向坐如狐狸大無
屋不可告也予愛其言云欲登之度持二日糧乃足又向
乞食僧已去無復笪舍金竈貴具當用糲^肉糲麵雜器之
屬不果往五十年前嘗一至靈雲寺觀所從入路曰古
至梅兩潭上瀑水懸空數十丈谷中風起水吹着人常
濛濛如四五月間霧雨六一奇也旁有隣寺三四區曰古
塔寶冠羅漢石門又有一寺在南山家與常雲相望路絕
高曰飛泉種^面自作勢皆可遊獨不大尔

秋遊雁蕩記

北從天台來入古東甌郡境上望見西南有山相向立如
兩浮屠遊者咸曰此雁山門戶也益深入其阻視羅漢洞
東西天柱大龍湫猶人有眉目十八寺皆其肺腑也僧言
其祖自開雁山為諾詎羅去遊方時師懸語之曰若行四
方當值勝妙山水起塔立寺花名村鳥名山則其地也詎
羅適行至山下問田間父老父何所居云何父曰芙蓉村
又問山云何曰雁山詎羅曰是吾師所語我者吾於此乎老
矣入過四十九盤結屋谷底面湫水以居既沒其徒弟子
為立塔廟是十八寺之萌芽也詎羅首所聞正得其肺腑
今人言春遊天台秋遊雁蕩此非言地勢便利其時獨可
遊耳雁山無土田桑棗兩山東澗水人行盡日曲折在水
中又多篁竹草長沒人春夏十日九霧雨後行人不見前
行人時、遙相語又馬蟻毒物善噬人緣木葉草末風動
即着人出血數升獨秋冬時草木黃落毒虫盡去乃可入
至數百里山皆在目中無秋毫蔽遮然患遊者多絕佳

地恒遠在溪谷中不尽見也古人云繫絆毳鞋行一月彷彿見得皮膚耳非過言也呂夷簡焦伯強利器之王龜齡皆嘗為大官而能由連山谷中盡發其勝豈古人用此為陶寫地耶然名為遊者衆矣壁間姓名一一為狐狸貓貉啗尽独此三四人者至今凜然有生氣何耶其草多寒涼藥可用治疽瘍滯下其木多杉檜豫章其獸多猴狙豕而無虎其虫無蚋蚊而有馬蟻善噬人以燒竹葉准創血立止其居人不為稼穡皆取給衣食於僧云

李五峰集

元 李孝光 著

古樂府

長干行

秋風從西來吹我庭前樹
聞吹在揚州却問姑蘓去
估客離長安教僕寄書處

妾薄命

妾薄命當告誰
身年二八為嬌兒
阿婆歲歲不嫁女
二

十三十顏色衰天公兩手傳日月下燭万物無偏私奈
何醜女得好匹一生長在黃金閨美人如花不嫁人父母
既沒諸孤痴寄書東家小姑娘道得嫁莫擇夫婿好他人好
惡那得知失時不嫁令人老

一車南

一車南一車北山川悠遠無消息野風吹草朝日黃羈旅
獨增締綌涼男兒生身高七尺何可相思損顏色西市日
日買鯉魚中會有兩寄書

吳趨曲

四座並清聽有客歌狹邪狹邪不可聽我為尔歌吳趨
美人珠被貂諸于美人宝釵有九錐美人投我明月珠

采蓮曲

采蓮江之南采蓮江之北采蓮何所有但采蓮中為
蚤引離別苦當尔不願從前作相識縱令別離不復
相憶

雲之燕

雲之燕如鼎舖天地
琥珀北号有茹者吐陰陽
糝号作兩万
物膏澤兮功其惟汝

溪之水兮幽、下如橐兮中有蛟与虬
人涉兮印否我操
其具以楫以舟

五日一風十日雨凉着
稻花香着土秋風
穰極黃粘天千
家万家狂歌舞溪頭
大笑語向人溪南出
雲溪北雨

蓮葉何田田

蓮葉何田田
宛在水央
別離不足念
六復可伶生

蓮葉何田田
見葉不見水
貧賤、交富貴、友

花生滿洲渚
不復葉田田
持身許人易
將心許人難

采蓮曲

采蓮復采蓮
生隔江水不愁無
舟楫但愁波浪起
采蓮復采蓮
水深不得歸
兒飢須母哺
當令阿誰飴

送且迎

曙月踈星天欲明
馬鳴蕭、予且行、
雖不遠思汝切重
是元弟難為情
星如撒沙天欲暝
稚子候門人汲井
還車

在郊子復返簷隙持燈笑相領
江橋樹在年年華暮迎得以人
歸送得以人去落葉成秋
風行人在何處

江橋樹日斜陽暮春風吹落花半隨流水去花落有盡
時水流無處

羽林曲

公子遺我白鼈裘公子遺我明月球
孤兒假父云姓劉其
官高于五諸侯公子之思明日酬

白翎雀

黃金鑄作鍾子期絲繡作平原
君平原能拔天下之奇
士子期能識天下之音心丈夫生逢如此二賢者有身豈
復愁沉淪富貴不用自摧謝困厄不怨為窮人在昔帝堯
火舜為臣元凱並奉馭鳳羈麟周公勤勞握髮吐哺身
致多士為王強輔赤帝之子有士如雲相何睇腑為漢奉

信挿置羽翮，拊摩龍鱗。武歌白翎雀，子起為武舞。人生不
滿百一絕，如飄兩戶下。有凍酒席上，有懸脯賓客。若欲此
聽我歌中語，君年未五十，遭逢大聖人。之德如流泉，先
後輔挾皆英賢。大開明婁布，萬化垂衣拱手仁。如天時雍
詎昇堯舜日，持盈遠過成周年。汝于此時守東壁，討論
久字在上前，何敢更較官大小。星帝晉衛帝垣嗟，飛行
年五十六，此豈有意乞首仙。但令公等皆盡忠，我惟欲咏
酬豐年。今者別離，何不樂且飲。莫問月未落，官職況在天。

祿閣嗚呼國士之恩，何日醉為尔。重歌白翎雀為爾重歌。

白翎雀

隴頭水

隴頭水，嗚咽嗚咽。行人聽斷腸，聲隴頭水。嗚咽嗚咽，行人淚眼
中。血月薄寒，雲低行人到。女心傷悲，世間万水東流去。隴
水分流，獨向西。

效王臺體二首

夜、曲

黃雀不離棘鴻飛不離雲可憐天上月夜·照見君

携手曲

携手復携手送出建業城男兒不在家又作万里行

悲寒風

夜漫漫·風凜凜·嚴霜下寒更甚孤鳴鬼咽有今夕倉卒劍
戟生高枕神光墮地作白虹嗚咽英雄淚空歎

桐江

朝取鱸与鮓暮取魴与鯉賦民與令困革尽毛安处我欲

言之大將軍家將軍不見省柰何減民田租將軍出乘大
馬出乘高車

南山有鳥

南山有鳥名白鷗乃与凡鳥懸十塵樊籠既不能繫握粟
又不能馴好風東方未吹上天之門渴飲玉山之玉酒飢
食玄圃之瑶草鳴声和樂羽毛鮮好天上鳳皇与之傾
老

成相歌

天不遠見顧天哀哉父母見弃捐死而無怨阿見泪滴到
黃泉天甚高聞見號見心慙一何勞謂予不信故則有
孽災則索索

書窈窕圖後

余觀宋玉曹子建洛神諸賦其詞若迫于嫚褻而世咸以
為誠有是事殆不然也自國風雅頌之止也一變而為離
騷然其比興之法則未嘗亡蓋詩之善惡也其美是
人則形容其德之盛如曷不肅雍王姬之車云類是也其

訛刺是人則誇張其服飾之美顏色之麗如胡然而天胡
然而帝之類是也夫其所以愛惡之意固以躍然于言外
如屈原之湘君夫人宋玉之美人曹子建之洛神亦皆為
是假設之詞以是發泄其憂怨悲憤之情蓋比興之遺音
也今觀劉君弘度所貌窈窕圖又讀其所為歌詩而識其
意明屈宋之作為庶几正大之情而非徒為是淫亂之辭
其言忠厚合于予心故欵以繫之其辭曰
神擘兮予未下翹翠旌翩其如舞嗟夫君兮懷女風淒淒

兮無感戒尸神將奉兮委蛇相予心兮嘯歎不戒与兮柰
何循吾裡兮靡他行無留兮媿、丞維子之宮兮安女栖
胡獨受命兮不齊吁嗟錦棟兮朝隰

題殿上所藏蘭蕙圖

嗟蘇七生兮亦在中林竊獨不顧兮惡木之陰夫露霜之
慙、兮而予情、昔逢君之不見察兮恐孺子之不位
苟返予乎中給兮尚當君之心惜有暖其佩兮又何遠於
子之襟

所思

君乘馬兮予追于立君乘舟兮予涉于洲遠而不見兮涉
江與淮豈無人兮望予之所思鴻鵠高飛兮孰知其志道
之方行兮哉又焉求

怡雲

山有雲兮為兩滂沱山有雲兮媚江維河山中之人兮和
樂如有儀予心休、兮媚予匪他而有客兮于予晤歎

再賦怡雲詩

予既為魯君倫文作怡雪之詩與之別六年而後以示
予則或有為是詩作序者予是更作詩贈之永嘉令
林清源見予詩又為易置改定前序之詞而題其後曰
容成之山魯君倫甫隱君子也孝友于家泊然無求于
外者也扁所居室曰怡雪怡取陶弘景之言以見志也
夫人也非淡于世味而自得于中者不立以喻斯言也
至山三年正月九日復寫此詩而志清源之辭云
雲予怡乎我以為能予雲能乎雲曾不知予朝出而雲與

出莫歸而雲與歸南山不爛兮長與雲期

黃氏尚所藏王若水陶令歸來圖

連山兮雲中綠樹兮童行人兮始歸佇立兮秋風御予
息兮柳下治田兮墻東誰令去此兮几失予躬涼冰予之
不知兮逢彼之窮嗚呼知戒者西隣老翁

有車送韓漫事行縣

有車兮涉遠大川當前兮漫吾所弗濟兮有如茲川民
之方艱兮我能獨安風夜以思兮抗髀覆顛有車兮桑

田植其兩輪兮蒸我農人曰尔晨兮傷我食銀曰予天子
之吏兮来绥尔民尚犹有寃兮及尔詎言民曰嘻兮曰吾
力農公惠我人兮不其已多我生庶几兮有瘳凡百在位
兮吾韓侯是倣

竹石閣

山之石兮歲々鳴有風兮下来鳳魚止兮予愛鳳之飢盍
歸未兮天池山有竹兮其实離々歲將晏兮誰能侯之橫
絕浮雲兮雜有贈激焉能知

雙松用

有鬱者髯兮兩其蜿蜒望之在澗兮其漸而山霜雪之怪
怪兮受命独全鬣而在澗兮有蒼者年孰為嗟如兮胡不
歲寒嗟金之良兮寧云汝捐棟則隆兮尚終异夫茅与荃
蓮花障

池水有蒲兮君子有酒曰予有政兮庶也無悔池有荷花
兮其下維魚曰政其奉兮匪予室家有政者鷓兮有振
者鷺君子燕喜兮生茂之休大冠綉裳兮君子自光眉

寿而和樂兮伴民弗忘民之弗忘兮維德之長

福源精舍

彩舟兮煥々風將起兮無岸渚花兮白紅若有人兮為祭
相我樂兮未彈時几何兮肝極浦兮水深下有兮龍吟洞
簫作兮波浪湧送將歸兮于南諒佳人兮未遠令我思兮
何心颺風兮吹人層波兮鄰極芳艸兮寄遠与我期兮陽

春

滁水

滁水兮涵々其坎兮有較謂予兮無濟遂濟兮無匏使予

心兮慨々

擇木

孔子居衛嘆曰鳥能擇木々豈能擇鳥予將去楚而適

吳越窈有感于斯言作擇木詩

提々兮飛鳥翔而集兮于木場有委粟兮而予之不欲樊
則有棘兮非予之樂鷲則不仁兮曾莫予毒
提々兮飛鳥又集于陵毋墮于繒豈不知兮有命嗟今之

人多不仁

瓶有粟

友人張子約名其齋曰顏樂予見而許之則曰吾姑以
自名吾烏知所謂顏子淵彼固不自知而孔子知之吾
又烏知吾之樂凡吾所自名亦待夫吾知者爾予于是
為之作瓶有粟

瓶有粟予孰知予瘦居有宮予孰知予陋御冬有褐予又
焉用大文備人予哀予予不知入事父與母予出從仲尼

謂蟪蛄兮無冒我戶吾歎歎兮其下

沂有梁

沂有梁兮維鯉維魴沂之西厓兮有棗樹桑居沂之人兮
寬裕而善良古之人古之人兮翱翔予之歸老兮沂之南
陽

箕山為許生作

箕之陽兮其木颯以箕之家兮白雲、夫世之人兮孰能
遺我以憂維欲送予兮其路無由朝有人兮未飲其牛

東平彥明

我所思兮南麓之陽往欲泛之兮川與梁乃心向往兮弗
忘縱不見兮何傷 其一

我所思兮南麓之下欲往泛之兮無馬托予心兮獨苦仰
而太息兮不可以寫風冷兮吹女其二

雲之陽送人之兄代之

雲之陽雁成行我不如群翱翔伯兮裏橐與其囊日將去
狀兮浮海之航我有兄弟同我父母豈不念父如足之與
手願而富貴歸故鄉阿弟兮策馬來相取
雲之飛成行雁我不如鳴相喚雞鳴戒行裏其餘日將

去此兮

勤之澗嗟哉仕宦豈不自寵榮欲將兄弟離

居唯為情願而富貴早歸來阿弟驅車來相迎

行則有車送李德章侍尊父入京師

行則有車兮涉則有舡人則兄弟兮不如我之同姓予好
仁兮樂子之仁子而在兮尚予有鄰

舟則在川兮車則在阪人則兄弟兮不如我之同本我思
古人兮鼎耳而玉鉉思而不見兮終几無愆孰輔予仁
兮孰謂仁遠

此篇歸行遊

如人此器耳志王鏡思也人思光然以無以慈無轉子行

無思亦不人東限在取人思乃非於不取法之固本也思

此光宗子人子以四故光范子故肆

計因前事以強限本非人思思者光不取亦之固本也思

十限百集是也

此非也

夫夫此

李五峰集

元 李孝光著

四言

有翼

美郡監也即使更作哨舡備不虞也為作有翼之
詩以美之

有翼大艦如山之崇輕利攻突視彼艨衝司其操縱為万
夫雄

中建重室守以貔虎其止如林其涉如舞孰敢當之矛戟
鉦鼓

鉦鼓淵其旗旆、風揚其旂如雲斯奮波濤不驚鯨鯢
况潰

有跋于海或抗于濤舟師埋柁軍旅樹纛執獲寇寇率
剪其曹

還泊于汀雨潦浸淫物久則腐或漏或沉是名武備矧
公實臨

維仁侯公施惠布令使吏更作毋為民病命我岳守承其
有政

兵守謂民公寔仁女官為丞作于民無取有翼斯艦維國
之武

我武孔張皇威暢遠盜賊消沮改惡慕善海若安流陽
侯有衍

大哉皇仁武備弗忘鷁彩漾影蛟文流光君子為政恒慎
豫防

河流

為陰君錫作

河流洋、維鯉維魴君子有母君子之光
烏飛提、子則哺之君子有母何以子之
南山有雲淒其以雨我則有母莫在膝下
豈無好爵我不敢私母寒母煖婦視母宜
席何鄉矣又何趾矣其何羞矣命我婦子
我遊四方婦子甚敬雖有婦子不如我仁

嗟予有子事我甚善女則有子事女無愆

岐山

岐山小隱圖揚善卿追圖其先人所居之里宅也
善卿獨子母大人宦游江南將二十年歸而未得
回作是圖以示不忘其先人第宅立墓之故其意
亦可悲矣他日予往至善卿所見是圖于壁間
予為之抚然而又以知善卿之仁也為作岐山之
詩以慰之嗟予以善卿之善其母矣必岐之宅

而後為莽弋孝子之心亦曰如是而後尽焉耳
我思岐山無日不思彼岐出雲亦返於岐
思胡不歸孰言岐遠舟則在川車則在阪
維岐之陽有棗有桑予歸不遑予心之傷

原田

樂成溫屬縣也為鄉六其田土錯海中軒輞如大
牙獨山門直縣北其他多高山深溪土瘠而瘠居
人與所稼穡五代間令有丁公者始教民治田起

大防其為武沉竹託水中楫以巨石隆以棲筮因
地勢磬折行水稍滿以灌溉水勢所至尽可耕種
自丁公時為埭凡三曰比閘九房丁公丁公埭在
澱村其民曰我不知治田丁公寔教我目名其埭
曰丁公使我子孫世世無忘丁公也澱村之民愚
蠢而醇厚視諸為農者又最勞苦縱無年不甚困
鄉之富者竊睨而垂涎欲陰埭其利而攘之而持
布泉啗惡人去丁公三百步更起埭奪水民訟諸

有司吏畏富人，不即受民，則泣守枯田，悒悒不能
言。泰定二年秋，會縣尹靳公來止，富人素畏威名，
乃自令惡人壞壞他日，又輒嗾惡人致詞，小人乃
喜。澱村民咸自相語曰：公且去，富人取吾屬矣。公
惠我等甚大，願相送。晉公以續吾命，即不願當卧
塞其門，無聽公去。季孝先聞其言而悲之，為之歎

以達其辭

我日維何于彼高原，曰有知者，溪水兩山。

有渠閘，丁公所作，爰稼爰穡，援手于壑。

我渠既成，我稼既同，歲則大有，化為沃壤。
飲食世世，丁公之績，富人覲傷陰作，蠶賊
嗟彼富人，胡俾我壞，天生靳公，小人所畏。
我不有命，汝則奪之，孰我父母，靳公活之。
嗟，小人君子，所怒公在，如鼠公去，如虎
尔操其輶，我繫其駒，有能還公，則既我牛。

歸來

有悖孺子衣之狐裘匪子之病予以為仇既撰予杖升望
于丘江不可涉夕其子舟一以傾於水予之病予以為仇
有樊：一樹予以孫胡不蕭艾蕭艾寔繁彼樊胡治刈而
為藟嗟人有邑曾不是國匪予孫之病予引有命

東山

雲出于山不見雲還我不如雲我巢其間譬彼援溺操其
具以行柰何蒼生柰何乎蒼生

東里

葛之漫：母敗我垣河水之漬母嚙我稻田予甚勞苦彼
黔不知予將遂歸其舍其留東里之老閭予言而嬉予曰
歸哉

鄭氏義門詩

南有嘉樹鳳鳥所巢君子之孝君子是傲予何傲矣有踐
者礼匪予能孝自予祖祢先祖相宅犹泉之原豈不貽必
而饒其綿擊鼓之堂兄弟雁行衍、粟、執德孔明伯也

甚敬衣冠燕處亦也絃歌陳其豆俎有髦而禾錦神佩
數視諸父視其奉祀匪夫之良有姑有娣瑟彼中饋饋
酒醴謾我話言向我諸昆群弟其聽有踞其敬毋徇毋怠
毋醜毋淫毋聽煩言毋讙我庭嗟、話言胡独尔行凡
人有家用尔為訓尚願子孫終永無忒作嘉榘歌以勗明
德

李五峰集

元 李孝光 著

五言絕句

清音亭 次雪菴和尚韻

天地播清籟僧來聽法音雪菴歸去後多是少知心

諸葛武侯

自謂吾管樂成人猶笑之豈知扶漢手猶是帝王師

紈扇 題倪元

野水見落日出人殊未近白雲滿洲渚搔首望青天

記持子所作山頰有李詩

山頭有長草山下有短蒲但見長草死不見短蒲枯

松雪竹石

幽篁碧峭、白石白粼、帝子吹簫罷月明愁殺人

子昂畫

汀洲木葉下斜日倚湘城我欲采芳艸洞庭秋水多

倪氏兩竹

落日楚江深鷓鴣啼遠林相思不可見池上鳥春陰

段氏扇子

江上竹枝歌為君顰兩城秋風團扇底零落黛痕多

呂子敬所藏趙子昂墨蓀

彼美幽人姿妙此造化寄秋風日夜來孤雷動天地

采芹為樊子芳作

采芹復采芹、生終出泥朝食君作羹暮食君作羹

題皎如晦長老煮笋帖

自修良独坐忘在轉身融所以千載間尚想人如玉

宝林八咏

飛素峰

山似琅玕小地將秦望雄越王歌舞处长作梵王宮

應天塔

飛素山頂上塔有應天名天作宮慶勢惟須一柱撐

羅漢泉

稽首阿羅漢神通五百牛石中結鑿井泉湧幾時休

靈鰻井

一勺石間泉如洞异物眠今年雷鼓壁可出作豐年

大布衣

曾被白長身搗呀煩鬼神既傳六百載捧匱是如新

古鉄鉢

一日惟一食不著萬象撓自古學道人本領不求飽

深竹畫

枝、含清凡葉、濯朝露、無萬箇竹尖、勢如何度

盤翠軒

鳥浴旋木杪危軒臨廣谷而餘朝日升萬象如何沐

李五峰集

元

李孝光 著

五言古體

灵隐十咏

灵隐寺

南州綿西極太山榭崇瀾經營緬齊梁宏麗自吳越玉水生紅霓金樞孕初月稍高得縱現川流淨如髮

冷泉亭

寒漪亂方折倒影盪晴宇
盪鷗側江流盈縮見寒暑
下土方早嘆神物函霖雨
水上有佳人不得與之語

蓮花峰

怪石蟠厚地神功謝琢^節
水深玉丹凍風多日車側
空閒涉江咏尚見嘉樹惜
匪石有遺戒戒心不可易

飛來峰

石室藏素猿丹穴蒼玄鷲
刻劃鬼力窮疏鑿禹功
日貝葉出奩書璞玉泯
編鈕棟宇何王作後人
遂奔走

煉丹井

人生百歲期乃欲比金石
鬼神守丹火龍虎泣玄液
寒泉日已凍繁露秋易碧
往者汲井生高奉有飛鳥

呼猿洞

猿靜不自躁栖宿有常處
朝飲既在澗暮止或在樹
冥青楓林上有飛鳥路
思尔不可見去息南山霧

水臺盤

幽：南山下中心有款石
窪搏絕裂度曲流泛醪酒
自鑑

愧濯足臨深懷衽席惟應洗心者能使百慮釋

翻經崇

高臺亦荒蕪雲氣久已寂伊人楸白業後人念遺跡
出華言科斗藏壞壁嗟然不可見風雨日易夕

高峰論

地勢傾東維革嶽持厚載靈戶俯河漢雄標拔江海初日
射渚暉宛虹貫華彩揚於指吳越遙見出崦嵫

龍泓洞

陰風肅然至神物在洞府雷火走石間虎氣上幽處泄雪
無時出積雪自太古屈蟠混泥塗作解致雷雨

寒汀小景圖為去疾監丞作

秣氣向黃落小雨收虹霓綽々漱浦間水乾見塗泥
往何處艇子亂鳧鷺飛鴻惡見欺決起與東西江水動落
日群飛終不迷豈无稻梁願湖海尚擇栖冥冥一高峯不
知弋與弟感此三太息北風吹草低

双竹詩卷

老翁牽六鰲救共虹霓竿二子喜已茁立玉照歲寒精氣
元不隔紫髯雷雨翻神物有如此豈不泥中蟠

招張子約

寒花昔離、寒實今慕、人生將几何乃畏余髮短不見
我兩月可莫一昔歎江水分正微望子在中泮

題梅石為王集虛尊師書帝屏上

北風吹倒山三日雪塞門惜、岩石裡方木命歸根天翁
粲然咲洗出明月兔春如鼎中香已覺火力溫

和天錫郎中城字韻

朝登石頭成暮還建業城野花滿嘉樹芳草亦復生日夕
城郭暗仰見天星明登高地勢壯誰謂東南傾

送蕭仲威御史歸葬事

提、板上海亦有哺母恩傷哉孝子心夢見母倚門有心
心亦折有淚、如河豈不念父母尚柰君思何

清暉

颶風飄餘藉旭日散清暉雨止山逾綠草木含芳蒸林岳

多樂意未与佳人違靜者有妙理觀此萬化机行逢流水
源坐悟白雪飛仰天發孤咏怡懷以忘歸

雜詩

高堂風雨夕深夏生微清但驚秋氣至壁間蟋蟀鳴起坐
念始衰遂令百感存前修涼水遠季道何由成哲士不言
命然士恒狗名放教強款出乃沒有吾生

其二

有風西北未驚鳥尽高飛山頽雨黃鵠羽毛何將頽黃鵠

子衆多路遠不得歸在者雖小弱鷓鴣惡未乘之哀鳴繞樹
飛欲去重徘徊我往喻黃鵠鵠汝且勿悲幸尔族類蕃飲
啄在天池一朝啣母子去令汝母子生光輝風皇參翱翔
長魚渴与飢鷺鳥皆媿死寧論嚇鼠鴟

其三

芳草搖微風幽花泣輕露清晨有佳氣力疾坐南戶感
懷聊時歆思遠屢延佇吾道未編迫誰能自勞苦俯仰塵
世中煉修止何補所以王子喬陋世自輕奉

其四

幽人有佳期乃在南山陽上登南山家雲氣鬱蒼、中有
雲栖翁得道壽命長被髮日中生眸子如電光粲然啟
玉齒微吟入瘦章見之炎煖除冰雪置我陽日夜問道妙
飢食日月芒奔世無共樂、哉不可忘

其五

促織復促織索秋氣何屬我有所思倚戶商聲歌男兒
乘盛名千歲乃不磨勲業未及樹流先已蹉跎志士貴匪

石貞女誓靡他勸汝一杯酒高鳥無網羅

其六

比林有秋聲夜靜獨光明寒暑是相竭万物何芸、深
坐百憂息仰見孤飛雲嗟予亦有念誰裁致夫君

其七

手種庭前竹苞生漸成叢枝、濯零露葉、含清風一罹
斤斧留遂為草莽家君子有終惠幽人寔所憫並穢既
云剪膏沐、易克已炊集寫鳳將恐媚虬榮悴自有時

時哉係其逢

予昔年始壯讀書無雜慮晝讀不知疲宵誦忘寐深念
古人子恒恐已不逮及茲五十餘懶惰疾病至抽書目增
眩就寢心苦醉一夜再三起悲傷負初意寧毋即摧折
躑躅類老驥終啗十駕駕長蓄千里志吁嗟先民教孝
道功不計徃者距可追來者犹可几

其九

童子小而黠鬢髦白長身性惡不可畜使氣用比鄰幸衰
夫子老為拂席上塵左右驅蠅蚋令無汚冠中升堂朴大
豕腥臊不可聞庭宇日清淨未厭酒掃榻孰謂童子惡童
子仁以勤為我除衆患逍遙任天真取人棄其短有過寧
掩惠吾衰方藉汝但稱童子仁

其十

美人不可見夕河在堂端金莖高露墮玉井碧梧殘雜
鳴戒天旦虫語傷夜寒同心疲夢寐遙知行路難

讀韓信傳曰和李白贈新年少年韵

信之所以成功以能忍也惜其能忍于嗚下之辱而不
能忍假齊之請遂令功名不終亦可悲矣余觀太史公
書追羽埃下事是時漢高方為王而書帝信猶為齊王
而書淮陰其意微矣反覆讀之令人嘆息不已太白詩
云韓信在淮陰少年相欺凌屈辭若無骨壯心有所憑
一遭龍顏君嘯咤泣以與千金荅漂母萬古共稱嗟而
戒竟何為寒苦坐相仍長風入短袂兩手如懷冰故友

不相恤新交寧見矜摧殘檻中序羈絏鞴上鷹何時

騰風雲搏擊中作能

駃騠不可起國士安可凌當其跨下辱意有神明憑蓋
憤之乃泄隆準亦遂與錫圭王金楚遺烈士所稱乃公少
念功自足傳雲仍嗟乎烈士心皎月在清冰負賤寧愧恥
富貴曾不今草間鷄與鵠自同脫臂鷹

登任玉女仙臺

東崦有仙臺仰見地勢隔冬日轉清麗過午得散策山花

六透迤山鳥鳴始磔微行大松下其石尽玉脉路經福鄉
井帝子動精鬼今意一莞尔吾道未福迫阮籍竟何物
但作眼青白何如張山人有如此虱客

送醫師王宜往維揚

醫疾如醫國乃貴知慮周生死固有命慎矣湯掖接瞑
眩不足驚坐令積疾瘳活人樹陰德豈愛千金酬上天
工報施能令子門高勿言匠小技大者喻國謀為術宜慎
重衆藥亦預收吾言如是念可比明月球

夏日荷亭即事

避暑何所適南亭俯中渚鷗鷺了不驚况復涼入髓水華
露未晞香氣紛旖旎美人美無度嬋娟照江水滌玉
雪姿何能畏祥暑南風從天來入我懷袖裡高氣行青雲
且置吾白羽迺來不飲酒煮藥咽香藥群賢政自佳有作
動盈低但恐清興闌遭此催詩雨

天台謠送人還山

前年過天姥夜起窺扶桑碧海三万里日出吐九芒飛光

上瓊臺瓊臺與天道積雪自混沌却在元氣旁龍駒喘靈
芻白石皆白羊神人久不死騎氣凌蒼、手把青筠杖身
着雲錦裳倒影照滅沒飄飄渡銀潢其中孝仙子面白双
瞳方能讀八瓊書再遣凋年芳暮入雷電室朝窺朱鳥
憲被謫向下土不使道綠章真宰遭其怒叱吃歎發狂
見我鳳皇山一別憶廿霜瞳子照人碧十日飛電光自言
得賜還復侍紫極宮去君五百歲共會安期生別後倘相
憶山頭吹玉笙

吳明之既葬乃祖陽岡阡揚仲宏追為墓銘趙子昂
喜其才自為書之有詩名湖海者皆為賦待予密杭
意必未徵因註云

雲素陽岡而雲素陽岡北去者日以悠惻、復惻、嗟哉
冰在盤聚散不可測精神本流通心思豈終極

東隣有佳士壽千考明

真宰自閑暇控搏天地先賦物如鴻水未嘗致私偏生人
分已定上壽滿百年歲月車轂盛貴在天者全東隣有佳士

吳鬣朱庭寬窺見造物意頗得性所安能持讀書暇愛
此山水妍結廬在南陸開門湖水邊芙蓉間青竹日出照
碧鮮時、有好客酒掃東頭眠今日復何日盍須花竹間
人皆祈公壽戒甚哀子賢相見且樂飲怡此好妙類

九月一日李晉伴張子長張仲本蔡行之載酒西

湖是日會者凡九人分韻得采字

積水生秋陰旭日動晨彩始忻天宇曠稍見川容改騎童
屢見招舟子亦相待菱荷紛館、葭葦青漣、浮鳥或上

下游漁自行隊山岡西北鷺江水東南涯群賢聚城邑三
載隔江海長懷遠僧傲至性同蕙薏舟高露未晞未谷日
犹在幽期涼難違黃菊行可采

送王成能生歸番陽

王生頗嗜李法師向汗南安用四科續蚤聞灵快恭噲、
發頭角終歲事討探危坐不出戶專如書中蟬向道端指
畫丈間西席函析理中肯綮時作霜鐘錯諸生坐刮席封
之而發慚詎止白受和何言青謝藍、袒半勢倚同懷神韻

珍掛明日告歸春思自進肯甘秦淮水方盛舟楫衣如蒼
掛飄指起蠶千里抗江潭入門彩衣趨鄉黨相媚談而
隣喜子歸翁媪饋饗觀古有嗜李子逆樂不自玩况乃
孔子至沈師判与明盛年惜分陰利菴濟身談揚名在
本朝後世称奇男

賦天籟

我登鳳皇山夜半望峻鳥高秋寒氣沁金莖露塗青
天一浩蕩掛此白玉雲岫峨千里水下連江与湖月臨亦

何有母桂八九株山河孕靈氣白兔不受呼仙人騎鳳皇
翩然上清都神女皆青腰共守明月珠五老顧之笑帶劍
立玉除歸來夢犹洵醉坐錦羅綸

張本之春暉堂

秦山有嘉樹上与青天齊枝：濯晨露葉：含芳姿有
鳥巢其顛羽毛金色芝鳳皇生九子一：好雪儀母食九
子哺母乳几子隨嗟戒有父母常願千歲期父兮捐戒去
今獨与母居願母加餐飯且句念兒飢願母增襦袴勿念

見未衣壽命懸蒼天。豈無私莫作冬日連。且作春日
逢

寄張伯雨

清晨推南窓。風雨對不已。別來曾信宿。屢起望吾子。沈立
有奴客遺武書一帙。斯汶城中來佳否。問何以上言善。眠
食不言。丞相旨。丞相幸康強。髮白顏色美。我冠藻采裳。
赤鳥正几。甚高先生矣。不用衣青紫。歲晚無乃寒。何時
戒行。乘時。問故舊。頗及張外史。日望西客來。議論得壘

壘平生信尼父。將老尚泥滓。知士乃世用。愚暗不得致。青
黃真木災。龜顧塗曳尾。珠玉生無胫。或自致千里。造物何
厚薄。得失聊自喜。榮華忽委落。安謂月出朏。自我來江東。
餐飲好山水。兩月晉句曲。善与麋鹿友。薄言霜露初。青
見蘭芷。亦逢晉桑苗。終歲竟不死。使欲求神仙。誰念走城
市。終然服名教。神怪烏足恃。遂將持子去。謀道先博依。燈
樓放長懷。發泳天地始。憂來望城郭。聊用消迅晷。古云佳
處地。淮水清且瀾。高塚空麒麟。牧豎騎項篋。豈無酒可

治亦有魴子鯉亭鳳臺山應落吾樽耳

韓別駕舊宅

會稽韓別駕有宅東未坊種德累數世上天降吉祥屬歲
在壬戌季冬澤山冰女可憐當害夫壬遂走藏前擁祝融
節後驅風伯從瞋目拔人屋中夜樹絳幢勢延萬家邑曷
于燎秋遺志子當道魏大官救火忙不馬叩頭祝醮烈不
得讓獨遺寒木宅炭若水在傍如同被帝令下為遂畢方
焚官斷舌根肅然未反風邑子奔走救爭願與火抗云是

別駕宅焦爛甘所蒙雪始既衰止画簷照城隍宗禰儼如
故稍修屋与牆遺老垂涕道賓客賀在堂主人出拜客
但言天所貺客称別駕時為善多陰功視民若疾烈摩抚
劇在躬有子身已貴恂比諸生主孝自天性朴易而寬
平能子母夫人受教跪鄉林居官号廉潔惶悌如治中後
耒捐館歲夫人尚無恙諸孫亦類父好文氣温良内外無
遺言長禱順有恒家与子錢貸予人不能償是为夫人教
義声日以揚夫人一教耳不報捷影響好德生賢子富貴

無咎殃遂令不焚室乃見天賜彰我常造其宅微客言不
宜公子皆有近森似圭璋俎豆具靜潔子容奉須漿庭
前紫荆樹深坐聞微香群子雁行出晚曉鳴鳳皇曰知種
德不其氣愈益昌仁人不望報吉士有余慶作詩附佳傳
願汝善自強

與杜書史

杜宗多賢人磊落照青史詩書百世澤源若流水前年
識尊公今復見令子而公身玉雪皎白無泥滓三年不得

見現切長在耳昨日使車至民氣已前洗斷獄行郡國
粵清涼况聞綉衣質愷悌真父母秋望耿華燈民命懸
可否上天有報死世被青紫

次鐸志文韻送之歸武昌

崑崙起西極地勢鬱磅礴洪河盪其胸土裂蒼岩削群水
日夜是風霆無時作泰山天下脊齟齬見峇蜀計高望
三番黑子僅錯落風氣得精悍人性盡恢廓岳開青雲器
往往在隱約識子吳楚間貧賤若不樂手弄珊瑚鉤去歎

東採桑我畏與子別十夜夢犹惺男兒竟何物歲晚或可
托北風簸江浪况也蛟龍惡少忍待舟楫送子岳麓脚

送張信人

秋水清練之秋色在嘉樹登高聘遠望臨別抒情素朝談
梁楚郊莫歷燕代路里君無冬春使我煩風夜幸辭案牘
勞工直雲霄顧藉之黃金閨寘之白玉署

畫史朱好古卷

真宰簸索籀笑睨造化鑪画史天札精竒見造化樞盤礴

解衣縱當憲吮鉛朱沾塗狡兔翰神氣如走珠手掣巨鰲

簪癖瘵生肌膚六丁拔山未下無根与株海風吹之凝累

插江湖其中有幽人傲兀不可呼已知画手好令我心

踟躕五湖風雨夕徑去理釣舟子技亦精絕白玉無疵瑕

誰能薦天子遣之画雲臺一朝被賞識富貴直萌芽但訪

青牛君已受黃金壺

觀龍鼻水贈天柱欵上人

天根盤海底大浪吞其南象山漸萌芽迸出碧玉簪波濤

蝕之半玲瓏兀空龕其陰生玕琪其陽產榎楠絕頂逼太
白纔可一劍函銀河從西來白風毛毳魚龍撼不醒醉
如卧箔蚕其中黑魚底銅杖不可換一綫出山腹牛乳清
而甘清寒漱草木日出香醴雪霧急捲去玉氣射紫
嵐千峰碧齒蓄春霞散紅酣或點水蒼壁或青如接藍或
擘旂杠一或覆鼎是三或扶如怒視或呀如洪舛或如馬
奔躡或如虎視眈導者如樓觀窳者如螢覩仰者如箕
踞俯者如負擔或螺髻紺目儼雅如瞿曇或龍眉鮐

背樞倭如老眊嬌如天女戲卑如童子參万鬼苦新削
天巧未易談拾提十八寺通者常脫駘中有天人師云
卧老柏菴法界如塵沙一毫端含長風吹遊子鬢毛
青鬢鬢迷尋忽至此佳處苦已諳我家雁宕頂擇
勝不敢貪但悲食塵子腐作書中鱗相逢一大笑新
詩出長談明朝芙蓉路惟聽霜鐘齧

鳳皇在高岡亦在嘉樹林我昔見君子未見君子心

心如朱絲絃可和南風葉頭子鼓一曲雜以丹鳳吟一卷
南風至再奏百鳥喑

寄達兼善

天風起西北堅冰在河水日車寒易側霜露方泥、后
人塗戶牖日晏犹未起客子將安之行役乃不已平生
丈夫頭剪鬢弄弧矢豈不甘陋巷寧能老桑梓近
者發揚州舟楫水上艤幸逢地主賢設榻共遮止張燈
轉清夜高論襟燕喜忽聞故人來如渴飲醪醴三年隔

江分終日候河漢言旋犹望塵失咲或迺尔人生一邂逅
亦復自矜抵明日驅車云不得待行李聞將入臨海相
見亦近耳臨海古壯縣正在天姥裡大山挿青天瓊臺
屹相倚其東見扶桑跋鳥有三乳碧海浸后土東維
繞地底山上多桃花雪霜摧不死我家山之南款往亦
屢矣目君繁旒節去訪白雲子

贈徐仲礼

泰山有桂樹結根千仞頭上枝撐紫冥下枝凌碧烟高

秋八九月孤香掛青天赤子不如桔飛入黃金盤白兔搗
靈藥辛苦不敢眠和以白玉屑御澤腴且鮮仙聖衆嗽噴
膚華豐如蓮風皇未飲咏說出彩翩妍何物烟火腸望之
燎飢涎日食五斗塵意欲輕神仙有客象方來閉之思飄
然手招金色鶴去入雲中翻下視食塵者一笑三千年

謝山人詩卷為霍陽外祖題

憶吾為兒時將命父母傍舅氏袖鉅簡有作似季唐云是
而外祖遺此手澤芳舟拜求之讀吾母泣自寤謂見幸

念我茲文逢尔昌骨月重逢隔俯仰三十霜少長粗知孝
漸喜改詞章痛昔川岳裂文氣苦不賜天運久好還東壁
暗復明嗜好徐自定衆川漸趨江及觀葆光篇悠然起鴻
庀張樂軒轅丘鏞磬兼籥笙五絃落吾耳天上孤風鳴
南風三万里吹之散大荒嗟哉彼孰氏出與鷲蹟育重是
吾母党外祖始有先母也自遺教感歎涕泗滂吾今在牛
下坐須羽翮咸天子正好文去獻明光宮

送熊括侍人至京師

我昔為兒時看書不停手十二作文賦點 咏鸚鵡長者

見之駭云出諸父口竊聽樽俎間倔強愈自負宝剑新出
匣其氣動牛斗功意不經意自謂可恰取英華日韜歛往
再今白首家居來諸生終歲守戶牖時人不見收何異蘭
在階去年嘉祐道路得奔走強顏為人師設席子授
受心知藍謝青獨喜獲小友席脊千里姿駉駉避梁蹠
今晨別我去言歎省父母何以者祝子行向季當乘咎翁翁
清即祥間暇得時詔男兒志遠大言愧綠淚受閩河歲將

晏嚴霜已摧柳層冰碍行舟輅車就官道平生過齊魯觀
祀佐公酒見美思已遷氣質變矯揉古人惜寸陰歲月屈
信財努力林以德鑑我遂衰老作詩不成歎聊与子擊缶

古詩

聖天子就飛詔被郡國之日四海赤子歡喜故舜
布衣臣李孝光輒為古詩七首書之所居巢以志
喜孝光南人也曰用南飛竟有安巢鳥為聲韻
次第以自道其鳶飛魚躍之情

青：庭中森有鳥巢其南之牖聊自謀飲啄性所甘中野
有僧微相戒慎勿貪
日出照吾屋政見鶴錫飛鳴聲甚和樂永懷家人肥兄
弟式相好吾生式相依思勤重自將父母詎可違冬氣漸
閉塞百物尽零落中林有貞姿粲然獨先竟尺護迎屈信
天運不終利句言霜露皓照陽已潛作明月入我戶照我
何所有壁間有藏書牖下有濁酒吾雖飲酌居先人所遺
守此念區中人歲月屈信時鉛銖見分華丘岳積留答野

中有老翁平生攻槩手武丁動夢寐殷商實左右主臣俱
堅賢百世所稱首

考槃在澗谷伐垓寘河干利達或忘返處方亦已難中夜
起太息取琴為尔彈智士當黽勉仁人良獨安

旭日始旦旦有鳴鳥喙々狂出得飲啄唯完守巢幽人念
茲云尼父詎繫匏光民重自任貴器藉白茅

東方有一士心思恒悄悄日聞天子至至仁蒙海表陽春
遠萌芽百物解苛矯吉人在高位郊陬有鳳鳥

衡門有一士

衡門有一士，閉門恒苦飢。俯仰良自惜，日晏室弦歌。小人未足異，君子或見之。寧為蘭玉推，不願蕭艾滋。

結廬南山下

結廬南山下，頗紆故人轍。浮沉各自媚，長愧生理拙。中園黃菊花，契潤見晚節。平生匡濟心，敢叙已獨潔。豈無一樽酒，可以療飢渴。歸哉視汝菊，將恐霜露結。

中園

中園斬蕭艾，出花發孤妍。紛吾窮所詣，乃獨叙汝賢。豈無
魏李花，諒非同心言。平生屈大夫，不為人所憐。

與范子澤

仁人在高位，出士適中林。出處元一致，持尔耿介心。黃流受圭瓚，秋蘭盈戒襟。故人既如此，朱紘有餘音。

夷吾青茆謀，仲父四方翰。悠哉南山歎，夜永何時旦。北風吹短衣，千載有餘嘆。相見且樂酒，况也雲雨散。佳菊有芳氣，鳴雁忽南征。故人在海縣，重以話平生。蹤

致黃塵下乃見玉雷清丈夫各有適貴賤定交情
和叔曼賦朝雪
鳥雀不畏人噴
上庭樹蕭條
山日黃慘慄江氣暮客子
未得歸天嚴風新渡
送翁景陽作台州掾
門前五株桃春暮始作花勸汝一杯酒丈夫莫思家功成
持身歸吏民相邀遮男兒自應爾父老慎勿誇

贈岳仲遠

大雅日已遠淫哇不可長素王樹人道作戒存桑中斯文
如綴旒東壁暗沒明五絃落吾耳天上孤鳳鳴南風九萬里
吹之散夫荒遺吾政回薄令戒心和平

夢先君二首

皇天政不仁尚忍奪吾父百身不可贖至家銷為土精神
本流通多夢在父所依平生歡雜鳴月在戶
父子百世緣父子一日歡一聚復一泮政如冰在盤嗚呼
推為此皇天無少恩願歛寄尺書將與地下鬼

和張子約早起

婉、黃菊花暖、霜露曉習、懶養性真、百慮今已掃、衆人自趨功、戒獨不此、竊夷吾、菁茅謀百世、聖所討

題溧陽治城財賦官王吉甫卷

玉山有嘉禾、其大同、專車取禾食、騏璵三年起、晨鳧一息馳、萬里不顧後、馬驚終當獻、天子啖之以就芻

送武呈景耀隨伯氏之金華

驅車出東門、車行有離聲、升高望城郭、嘉樹何青、平生

畏離別、乃復送子行

寄憲使木齋王公

泰山有嘉樹、結根在青天生子、未如日鳳皇、巢其顛、胡為廊廟、其卧鎮江海濱、王事政靡盬、驅馬撫百城、中夜載起、永懷思致身

鬱、孤生松、婉、庭下菊、天寒歲將晏、况乃霜露酷、玉雪

終不渝、豈云受命獨、君子亦可懷、出門望遐

觀弋陽諸公詩題其後、東劉國瑞

客有袖短續過我城南取云是鄉諸老文字吾所收當窓
取之讀驚喜頻掉頭應接不自疲赤手捕蛟虺往、与我
會殊源忽同流雄文虎鳳躍清詩千里駒才名自如吐
唾傳九州羣公皆高年老拳冰衆仇辭醇殆純熟智妙足
茲謀張子吾所畏文成已汗牛徐君金閨彥綴文筆不留
碧海連月窟雙袖珊瑚鈎爛熳發奇怪天公聞之愁暑云
白玉署足使作者羞顧我方老矣技薄詎敢酬攬卷三大
息深坐愧冥搜豈無正始音擊壺歌不休長恐文獻落見

此豈復憂沽酒白門下作賦仲宣樓放蕩且娛樂烏知
敝貂裘

送段仲舉之京師赴奎章典書

憶在天曆初先帝圖中興天造固草昧國勢不可凌更修
世祖業實藉衆股肱次第興禮樂厚爵收俊能宮中樹延
閣奎章如日升天球河圖兼以古豆登煌、大宝龜祖
武自足繩當時侍黃屋盍日引其朋長材皆董賈涕垂
錯与弘光輝生被服玉壺貯清冰筒板遺嗣圣多士日熙

公子雖後至已作死黃騰季父在文部天下士氣增傳家
三万卷載之車上滕強季已致遠重任力所勝我遊吳楚
間識子南城登都會賓客重况同衆交稱寧辭為子歌安
得酒如澠

送現志能分韻得更字

銀河漫西傾北斗西柄江永秋易風日暮蛟龍橫遊子
好結束騎馬事秋送者未如雨川上舟楫盛畏別不忍
發天東掛飛鏡照見別離人獨我心恹挽鬚祝君來持

酒勸君更西觴彈琵琶忽作瓶中迸前曲度白雀後曲妾
薄命平生烈士心掩耳不願聽男兒樹名上与古人映
願君且自愛聽我洛生詠

與鄭廷奉及其伯氏廷瑞

我行出天台群山秀如舞大江息中開金湯踞深阻地勢
抱螯領人家峻峰戶東南有產氣天地共融聚眼中識却
君精粹產茲土元方亦儁拔眉宇長鬣古嚴君雀髮新
諸郎風毛吐鄭君愛敬容燈火听夜雨劇談隱民瘼開口

見肺腑方今生民困子念此否努力楫明德非子不與
語

送心非鏡上人且寄銘師

北風吹庭樹斜雨入茅屋念子當遠去持酒一相屬丈
夫未懷土出戶望遐躅况子浮屠法恩愛及子毒中林有
貞姿不見霜露酷久矣秉玉雪豈云受命獨紆紘無淹
由送子出西谷

江海多風雪鴻飛亦冥冥平生好交友十年各飄零相見

會有涯鬢髮豈漫青浮雲日夜去帳望埒山亭長思讀書
地相聚流螢

送王將軍

桓王將軍皎、青雲姿被服甚妍雅蕙帶白玉佩朝
翔諸公間独有好好儀丹鳳五色毛擺落金龍羈歲晚
始食粟閉常若飢備向何為尔有粟士共之賦曹幸无
日晏犹誼歌小人或予侮罵之如狐狸至性有如此詎异
吐哺姬吾論天下士尔独無愧尤天子重愛士豈漫令公

遺行戎車舟秋風大江波

題安彞方美政卷

鳳鳴嶧山南鳳鳴舍山北自古風鳥至怕集有道國其民
皆和樂游泳至仁德其時風來鳴百鳥喑以息後來亦厚
集世治乃下食方今天子聖宇合拔正直舍山得仁宰宣
布上膏澤知民處疾苦念之內怵惕為政不猛戾稍除去
蠹賊里無愁嘆聲談宰喜見色復為楹李宮危子揆
書策民性安醇厚昔樞今遂草嗟哉即鳴風何必五彩翮

四疆頗沾塗紘誦事文飾要令作大郡乃始見立植用之
無不宜游反妙解若誰能荐天子使一展羽翼曠日初
升照耀錦綉臆鳴聲中律呂赤霄意所適歆風貽其茂
聊補采詩職

送夏簡伯之京

大堤花黃，河水清涼。行人驅車去，及顧浮雲馳諒酬。
四方願為知懷土，悲所嗟予滯留。嗟蛇髮成絲子齡正秀。
好况乃富才思高堂望，霍髮努力謀養志。違離倘有念吾

詩可弦歌

贈林泉生兄弟

予八月十一日至錢塘廿二日吳明之自三山來

會明日林氏兄弟曰泉生同生亦來假館因為借

仙林僧房居之臨別作此為贈林少年有才能為

時文同其父頗種德是二子者食其報者也然二

子之瑰奇款雅非長者正其身放泉生字清源同

生字清流一字亦流

蟋蟀入牀下鴻雁在六南征江頭送歸客浩蕩万里情昨日

始識面已覺畏子行簫一樽酒悵悵不能傾行子在道

路夢見宿髮人懸知燈火夕笑語久唧嚶男子四方願春

志在致身高林春色滿持子聽流鶯

潘子政具慶堂

潘春林林黃萱草花階庭大潔淨老翁長在家壽

媪年六十鬢毛黑如鴉起居中禮度平生無嘆嗟大兒在

任版身為管權茶小兒續父書被服生光儀時康出游衍

衆兒自將車布席茂林間花木爛交加綠陰映朝旭微芳
映晴池衣清雨初霽客至日未斜彩榻引鶯轉鈎簾見蜂
衙諸婦羞甘脆奉觴進流霞群孫飄錦紳摘花共近遮
當軒弄僊連声歌白華老翁顧之笑教語思無邪款
我具慶篇共樂詎可涯

書五老先生詩軸送蔡石雲縣正

仙家有浮玉六鰲引首扛天地結根蒂日月開以憲石林
千丈碧雲氣榭赤幢隨車不可到羽仙駕瓦艘中有九氣

翁髯^紫修眉厖大瓢斟玉酒嗽燕香滿腔而我未向道心拜

氣伏降賜之瓊丹笑將然簇愚蠢大鐘雷霆怒鐘鎔誰
敢擬嘆我髓未洗擣藥開昏曉餉以五彩筆送以白雀双
歸來疑夢寐恍惚心如撞長思天風起吹渡万里砒日暖
蛟龍出巨石撐晴江

次江存厚遊蓋竹洞天韻

地軸端東南水深山幽仙人五雲巢皎然隨童陬玉胎
白虹暖石墨青髓流羨門安期生壽考天為侍羽旂翠

霓旌光耀夜不收芙蓉白玉童居然導神遊嗟我問道晚
愛閒復好修坐閱千歲未疾如書郵神仙不可學茲
烏營一丘代竹構我屋鑿井洗我眸赤脚踏紫鳳白雲翼
之浮翻悲赤松子暮年願封晉長嘯揮白羽吾將洗吾
愁

始知同新從矩縣尹宿雁山天柱浣

東南地勢下海水復善鬻青天久軒輊獨見斗柄揭古帝
省下土東維或款缺大灵駿奔走蛟螭改其穴洛水縮入

地方鬼拔山出想見風雨黑電火上下掣兩柱几支撐真
宰仰咋舌遂令天行健不復見旒旒鬼土妙斲削又不見
歌闕日月轉坐腹避隱若兩蝶我夜卧其檐戶外白如月
開户天冥々崱嶮立積雪斥然混沌素元氣淡不裂
平生山水性念此心屢結緬想万物初天地二萌稊衆人
如螻蟻細大強屈別俛仰聊自喻白雪一怡悅亭午日氣
还鳥鳴着青樾我僕膏吾車前路在喋喋

新州溪行分韻得美字

條風泛輕春野碧潤如雨
幽人有新懷相携玩山水
岩花既菲溪石亦齒
意行無前期適趣成坐起
况首豪俊姿陶寫出妙理
東山携妓遊風流未余美
持杯勸松風韶護忽盈耳
歸來樂未央題詩寄迷緒

和叔夏觀石梁二首

六丁運神斧鑿出混沌素
飛梁跨天來橫絕山中
路行人不敢過白雲自來去
長嘯出山門羅衣翠烟暮

青山栖白雲顛倒寫繪素
上有仙聖巢下有猿窟路
秦王

窺扶桑此物驅不去
至今万鬼神暗鳴風雨暮

華山有泉名沉碧

玉煖山脈潤雨新花氣薰
銅瓶百尺便觸裂壻前
雲天光墮火碧落万象涵
无垠蛟龍吐水電杳冥
絕飛蚊

李五峰集

元李孝光著

五言律

天台道上聞天香

八月天台路清風物小嘉晴虹生遠樹過雁帶平沙日氣
常薰稻天香喜釀花門前五株柳定是故人家

題州郡庠壁和顏氏子韻

歲月渺無涯居然鬢髮華乾坤雞屢旦霜露菊猶花城

裡鑑湖稻山陰日鑄茶東南好官守行子莫思家

送友人

依、涉野水渺、渡秋陰短禍比風急布帆南斗深行
酬丈夫願乃見故人心莫作長回首目風惠好音

挽朱西隱

清氣還天地英灵太颯然年尊几耳順子孝自心傳星
隕憂高士山頽惜大賢竹西有旧隱草不立蒼妍

久客寄刘弘度

有客凄凉甚思家少定懽夜深知笛短秋半覺衣單積水
尊丛滑高田豆菜乾月明星露墜慎莫倚闌干

挽戴春洞

夫子不可作斯文又陆沉平生伊吕梦老去綺園心宇宙
埋雄劍精灵護雅集犹同書万卷自有風毛尋

其二

偃蹇經綸手俄殘西鬢青人間夢霖雨天上失文星嗚呼
省麟紱飄飄趨宦翎文章能盖世祇合自為銘

江心寺贈唐博士

銀浪舞輕航
天風起石塘
六齧扶地勢
万象發天光
樹湧中流碧
蓮生隔浦香
潭龍莫深卧
一雨九州涼

送薩郎中賦得新亭

登高望吳楚
芳草滿汀洲
離別安足念
英雄翻百憂
山河吞故國
江漢入秦州
今日新亭飲
目君感滯留

同徐仲礼刘方存在雁山作

比雁山前路
扶藜上紫冥
山空猿自語
雲暖雀初醒
詩妙

驚天老桀靈
畏瀑腥夜分
蕭寺榻南斗
下文星

代友人送于亮明之郵

詩舸几時發
秋風海水腥
雲分雁蕩路
江繞鮎河亭
天府文星聚
名山僧氣靈
憑君道問訊
無恙讀書螢

送裕上人歸像與

行尋桂樹隱
已與菊花期
江永魚龍夕
風高鴻雁飢
獨伶相見晚
况復款歸時
楚雨楓林里
勞予入夢思

陪薩使君志能遊城西光孝院得茶字

入谷向亭午城門已集鴉風沙天易夕霜露菊猶花騎
馬尋修竹逢僧問煮茶江南有獨客日夜憶京華

送客

出門嚴鼓後送客入舟時已自傷羈旅令人畏別離江端
全楚地山掩小姑祠歲晏多風雪題詩寄所思

次薩郎中題鉢塔寺壁

平生謝太傅勝日得重臨地勢吞吳盡江流入楚深金湯
非旧國棟宇尚青林野露團黃菊獨為遊子吟

東林寺

騎馬過東林當塔入綠陰路斜瑤草合雲去落花深老去
况獨立與來時一吟教未成故日相對挽重臨

送鄭仲方

莫作匆々別人生異衆萍官舡賢至酒客帳短長亭恨
不車生角世為井墜瓶蕭齋清夜榻莫負讀書營

送人

蟋蟀已在宇涼風吹角巾別離低壯士富貴改全人旅食

貂裘敝交游白髮深
一尊酒落日大江濱
次韵虞季士見寄

白髮眉山老玉堂
清書聞姓名滿天下
翰墨落人間才俊
賈大傳行高元魯山
独怜江海客尊酒
夜闌珊

送濟

春風起天際遊子
若為情多病仍羈旅
令人白髮生山
連三楚壯地入九江
平匡濟寧無術
栖遲敢自名

送達兼善舍事

相逢九日裡
更覺轉離群
倚杖看黃菊
升堂望白雲
天星
犹耿江水上
法、勩業無勞夢平生
有愛君

送王子安上淳安縣石峽書院山長

峽裡淳安縣
深山樹木野人尊
祖豆遺老識
壘樽茅屋
依山木桃花
入水源
山中便靜者
官秩未頂論

癸酉元日前一日歲除立春

昨日春有信
今晨春已深
江梅
白玉湖柳帶黃金
作
空兒孫計收書
父母心登樓看
万象此亦足清吟

寄勞于彦明自吳歸
去及花時發未逢暑雨沾樹涼人憇午江焚馬行鹽不
畏黃金盡祇愁白髮添君看双燕子隨意入人簾

冬至日用文字韻

宮中五色線刺綉補天文辰次星珠合却嚴羽葆終隆平
今有象麟風動成群共仰堯天日仍書魯現雲

留侯

感慨留侯了魯未客不到手扶仁義主身是帝王師

漢功居最存韓志可悲如何叔高后反使卯金危

寄夏友伯

長憶浣花宅醉君雙玉瓶春風吹白髮山雨隔青燈卧病
從無客居閒款似僧何時溪上路倚杖看魚罾

梅邊別墅小酌五人

春乞已可愛溪桃花始繁却恰京兆騎未問武陵源山煖
蒸花氣泉清竹露根群公相少友文字得重論

次相國魯公鍾山韻

上邑出虹霓
祈僧孕素靈
并沈龍虎氣
罔斬風皇形
地勢通
向曲江漁
舟建瓴懸
車南斗下
自有老人星

送人

天上迴麟風
人間不使星
相看愧拜節
欲發
展揚於喜氣
通烏鵲
平安報眷
令常象
有迹集
送酒玉為瓶

贈能仁寺建禪師

坐此山水癖
亂起麋鹿群
茶色隣屋借
芋熟騎童分
湖於兼成樹
山高常有雲
禪師識道理
杯盃得論文

送張子約

繫缺高歌裡
丈夫輕別離
雞鳴畏行索
燈暗爨殘棋
行矣

復何適
嗟哉我所思
且歸慰妻子
莫季五羊皮

次薩使君道林寺壁

詩妙人皆誦
才高世不容
田題經在眼
新別憶聞鐘
市遠依春楸
川明見石春
南風洲渚淨
幽室函魚龍

秋山

更覺秋岑碧
能尋勝日躋
樹深來鶴雀
山斷見紅霓
樺子

行相問迷人去不迷而餘天姥出吾欲涉丹梯
用韻呈真人

燈明高閣裡合夕重論文歲晏尋黃獨雲生嘆白分看
書當益友把酒畏離群為客近長至登臺候彩雲

遠山

樓前万里月窈窕碧峰孤江上自濃淡雲間疑看無行人
穿乱樹落日界平蕪佇立有真意陰鳥自呼

綠水

青春足新雨漪綠上魚矼積翠疑棕眼拖藍欲染衣雲行
天影動風颭日光微汀立無人見沙禽皆艇飛

自和寄陳良友

南來詩律道庾謝不枚梧笠子從前瘦梅花未可孤更怜
冬夜寂寧覺壯心無暖日令人喜还勝滿眼沽

代送新尹

謾說休官去惟公獨見几玉簫和客恨黃菊待人歸詩
屋天圍座官如月上衣門前五株柳樽酒莫相違

次王宣政園亭

復過高陽社，還同北海尊。池間搖倒影，木落見孤根。愛日
窺南戶，春風在北園。老翁工種德，庭下風毛蕃。

題元鎮畫古木寒林

冬氣漸閑，密方木上，歸根歲晏，龍蛇蟄山，深雪嚴繁，物理
不終刹，上天諒何言。春風一朝至，清陰被萬軒。

次薩使君題賜曾伯都子出居

四海暢夫子，時歸李灌園。兒童散書帙，耆旧識壘尊。移

竹須逢醉，刈葵休斷根。升堂定何日，凍酒為余溫。

何處難忘酒

何處難忘酒，飄零祇自傷。狂歌搔白首，多病在他鄉。秋雨
思魚膾，青天自雁行。友于深寄意，加飲願身強。

五馬呈昂夫大尹

五馬何時發，聊逢勝日。晉天晴，占鼓角地，濕謹衣裘。願試
匡時畫，歸余理釣舟。浮雲浩今古，別地望神州。

李五峰集

元 李孝光 著

入六言

江邊

江邊古樹犹碧天際白雲自流七十二滩浩蕩夕陽照見孤舟

題鶯轉上林園

臺謝東風婉々池塘綠樹陰々有个黃鸝飛入一鷺中鳥

皆瘡

雪晴

雪乾玉餘初香月瘦胎珠犹小
開門不見曜仙白雀橫江

池上李花

天寒古雪逾碧月落行雲未歸
孤雀橫秋清曉仙翁顛倒

裳衣



經