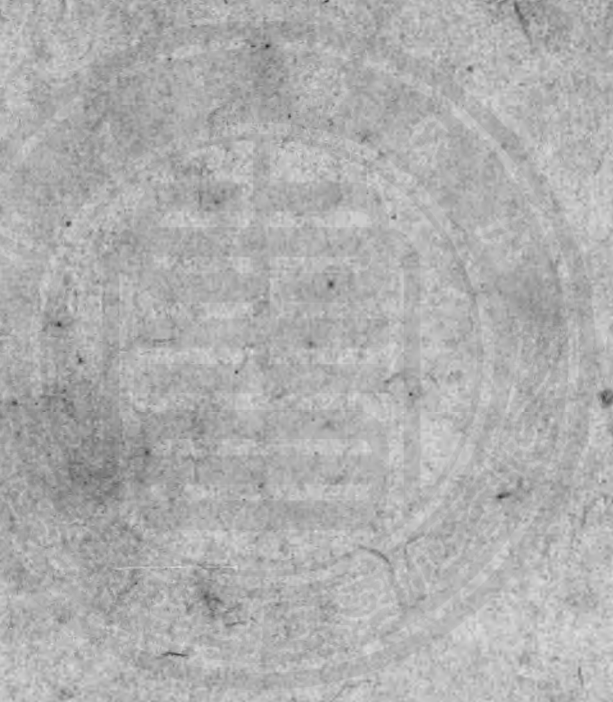


翰 諫 霰

嘯 效 箇



洪武正韻卷第十二

和坂圖書館藏

九翰

翰

侯幹切鳥羽又筆也書詞也高飛也天雞五色羽也又幹也詩維周之翰王后維翰之屏之翰召公維翰有平去二

音又

寒韻

駢

馬突亦作駢

駢

同上又姓孔

早

亢陽不雨

悍

又旱韻

悍

悍

姓勇急

汗

入液又

瀚

北海漢霍去病傳作

捍

衛也伎也

捍

抵也亦作

捍

捍

捍

扞

同上

干

詩公侯干城左傳天下有道則公侯能

干

為民干城竝音去聲又本韻寒韻

干

干

干

干

干

干

射鞬以

鞬

鞬

鞬

鞬

鞬

鞬

鞬

鞬

鞬

鞬

鞬

地

埠

小隄

○

榦

古汗切井欄又牆版又柄

榦

榦

榦

榦

榦

榦

共事之幹也言事以貞立猶垣牆有版幹又區幹木
身骨幹人脊股之骨也又築牆版也亦作榦又寒韻

肝 目多白也
汗 貌中从目从肝誤
杆 禾莖藁也左傳或取一秉杆又旱韻

骭 骨即脛骨也審戚歌短布單衣適至骭
亦作幹左傳唯是楸柎所以籍幹又諫韻

漢 虛汗切
維天有漢又水名又地名漢中
在南鄭沛公封漢王因為國號

看 祛幹切視也又寒韻
侃 剛直又和樂貌亦作侃又旱韻
侃 見廣韻

按 於幹切抑也止也據也荀子是按曰是非按曰非
又旱韻

案 几屬亦作按又察行也考驗也舉也據
按轡徐行又劾也
案春秋又漢書賈誼傳按之當今之務鄒陽傳收劍而怒按劍

岸 魚幹切崖也廣韻水涯高者玉篇魁岸雄傑也
異者非
詩宜岸
宜獄
又寒韻

駢 馬行貌又馬
駢 胡地野犬似狐而小又野獄曰
又寒韻

犴 同上玉篇犴犴獸名又獄也揚子墜犴使
又寒韻

干 同上
司裘注太射干五十大射禮注干讀曰
犴胡犬也鄉射記作犴侯又古岸字

干 周禮
韻古案切石淨侯干切
也二音罕用故不收入

嘖 論語由也嘖亦作嘖
又霰韻

換 胡玩切易也从手
恭亦作嘖

追 逃也迭也步
也轉也周也
也

負 大也禮記美哉負焉注負言衆多釋
文云負爛言衆多也又文采粲明貌
也

案 几屬亦作按又察行也考驗也舉也據
按轡徐行又劾也
案春秋又漢書賈誼傳按之當今之務鄒陽傳收劍而怒按劍

岸 魚幹切崖也廣韻水涯高者玉篇魁岸雄傑也
異者非
詩宜岸
宜獄
又寒韻

駢 馬行貌又馬
駢 胡地野犬似狐而小又野獄曰
又寒韻

犴 同上玉篇犴犴獸名又獄也揚子墜犴使
又寒韻

干 同上
司裘注太射干五十大射禮注干讀曰
犴胡犬也鄉射記作犴侯又古岸字

干 周禮
韻古案切石淨侯干切
也二音罕用故不收入

嘖 論語由也嘖亦作嘖
又霰韻

換 胡玩切易也从手
恭亦作嘖

追 逃也迭也步
也轉也周也
也

負 大也禮記美哉負焉注負言衆多釋
文云負爛言衆多也又文采粲明貌
也

釋又卦名
煥 火光王篇明也亦作奘
灑 漫灑不分別之
貌又旱韻

貫 古玩切條貫規繩也累也行也穿也亦作母又鄉籍也漢書奚必同條而共貫條者綱目分析也貫者聯絡貫穿也

冠 戴冠男子二十而冠又為衆之首曰冠又寒韻

觀 卦名所觀者又示也易觀卦大觀在上謂大而在上為人謂有以示人使人來觀故曰觀又觀闕樓觀三輔黃圖云登之可以遠觀故謂之觀又壯觀奇觀謂境趣壯麗事端奇偉有可觀者又諦視也列子觀者取足於身

權 權權恹恹憂無告也亦音去聲又寒韻上从艸从升誤

館 客舍廣韻引周禮五十里有市市有館館有積以符朝聘之客詩適子之館兮又以館館客也後漢馬援傳作館又

寔 憂也亦作瘡 病也又旱韻

裸 祭酌鬯以灌地謂之裸亦作果通作盥灌

周禮宗伯大賓客則揚而載果 注載為也果讀為裸又苛韻 盥 同上又澡 手又苛韻 灌 論語禘自

者又澆也莊子曰時雨降矣而猶澆澆又叢木也詩集于灌木其灌其柵又大雅板篇老夫灌灌毛傳灌灌款款貌箋老夫諫

汝款款然 灌 王名左傳灌灌學玉瓚杜 灌 鸛爵亦作灌莊子

從升誤 灌 預曰灌珪也 灌 鸛爵亦作灌莊子

灌 從竹从口从佳佳即鳥也 燿 取火於日又舉火 烜 又先

韻 燿 張目又人名左傳文 涖 沸也又 慎 奴亂切弱也 亦作便懦需

而天又旱銑 便 又旱銑 懦 又魚旱 需 考工記軸人馬 不契需又魚韻 奕

史記太白入二日復 玩 五換切弄也 耽 習也扭也狎也 厭串也又諫霰韻 抗 訛盡也 又挫也

作 忼 同上又怡也 串 爾雅串習也郭璞曰 抗 訛盡也 又挫也

慧也史記平準書百姓抗激以巧法察隱
云三蒼音五官切鄭氏音五亂切又寒韻
斷亦作鮐 鮐 同上又魚妖 好貌
○半 傳漫切物中分又
○半 普半切大片曰半

又露韻 鮐 名又旱韻 妖 好貌
○半 傳漫切物中分又
○半 普半切大片曰半

又半也周禮媒氏掌萬民之判注判半也
得耦為合主合其半成夫婦也亦作泮泮
侯學名亦作類詩箋泮之言半也半水者
蓋東西門以南通水北無也又見下
○判 普半切刮也分

諸侯曰類宮鄭康成曰泮 冰釋通
類班也所以班政教也 泮 冰釋通
半 李陵傳一半冰師古

游矣毛傳伴與廣大有文章也箋云伴
與自縱弛之意陸音判徐音畔又見下
○畔 薄半切田界亦
畔 作泮又與叛同

畔 詩隰則有泮鄭箋云泮讀曰畔
畔 畔 厓也毛傳泮波也音判 叛 背叛跋扈也亦作
伴 伴 又倍也依 緜 莫半切緜無文漢判賜衣緜表曰裏又

也倍也又旱韻 緜 莊子緜者音義云寬心也又曰大恐緜
二韻上从日音冒从日誤 幔 幕也帷也
輓 衣車蓋也从

元結自號為漫郎又汚也亦作侵莊子以辱行汚漫我又曰澶
漫為樂崔云滛衍也李去縱逸也又瀾漫淋漓貌又寒韻
曼 未也且也又渺茫貌漢鄒陽傳注長夜
曼曼何時且音與漫同又魚寒諫韻 侵 荀子汚侵矣

當為漫漫亦汚也水 漫 朽者塗墜亦作漫
冒物謂之漫又諫韻 漫 漫 又寒韻 漫 又寒韻
又寒韻 算 蘇門切計也數也筭也畫也說文算
長六寸計歷數者也亦作算又旱韻 算 何足

又寒韻 算 蘇門切計也數也筭也畫也說文算
長六寸計歷數者也亦作算又旱韻 算 何足

又寒韻 算 蘇門切計也數也筭也畫也說文算
長六寸計歷數者也亦作算又旱韻 算 何足

又寒韻 算 蘇門切計也數也筭也畫也說文算
長六寸計歷數者也亦作算又旱韻 算 何足

又寒韻 算 蘇門切計也數也筭也畫也說文算
長六寸計歷數者也亦作算又旱韻 算 何足

又寒韻 算 蘇門切計也數也筭也畫也說文算
長六寸計歷數者也亦作算又旱韻 算 何足

又寒韻 算 蘇門切計也數也筭也畫也說文算
長六寸計歷數者也亦作算又旱韻 算 何足

又寒韻 算 蘇門切計也數也筭也畫也說文算
長六寸計歷數者也亦作算又旱韻 算 何足

又寒韻 算 蘇門切計也數也筭也畫也說文算
長六寸計歷數者也亦作算又旱韻 算 何足

算也又竿竹器玉篇篇苾苾葷菜張騫使西域得大苾胡荽京

早韻竄取亂切逃也漢書奉頭鼠竄又誅放也書竄鼠三苗于三

擯擯也爨爨又姓鑽相筭切所以攢在玩切○鍛

都玩切小冶又冶段周禮段氏為鑄器又本韻斷貌又本韻旱韻

矚石詩段謂撫脯加薑柱也○豕杜玩切易象王弼曰豕

豕者材也謂明卦中剛柔之材也陸德明曰豕斷也玉篇豕走

悅也从臼互音奇量頭也說文豕頭也象其豕而見俗作豕

稅周禮作稅衣俗作○段杜玩切體段又段片段欵段

絕也○亂盧玩切理也治亂之謂亂又橫流而濟曰

十諫

諫居晏切直言以悟人也詩箋諫之言干也干君子之意而

主文而譎諫從澗山夾鋼車閒閒廁也隔也隙也迭也

論語禹吾無聞然矣左傳又何閒焉杜預曰閒猶與也爾雅閒

微行曰閒行投閒隙私出曰閒出又刪韻禰君幅相廁

視也又成鬪人名○晏孟子王使人矚夫子吾將矚良

於諫切柔也天清也日旰也揚雄賦天清日晏注晏無雲也如

洪崇晏晏注晏晏溫和也又爾雅云晏晏鷓鴣鷓鴣亦作鷓鴣

安柔也又詩言笑晏晏注和柔又霰韻鷓鴣鷓鴣亦作鷓鴣

莊子斥鷃笑之 ○ 慣 古患切習也 貫 孟子我不貫與小人乘串

詩串夷載路毛傳串習夷常也箋串夷即混 貫 注貫習也又寒翰韻

夷西戎國名也釋文串古患切又霰翰韻 貫 貫也左傳躬擐甲

中又 貫 貫也左傳躬擐甲 貫 貫也左傳躬擐甲

又關 擐 貫也左傳躬擐甲 擐 貫也左傳躬擐甲

大豕曰豢揚涼曰豢圈也以穀食獸於圈中左傳 豢 豢也

董父能擾龍氏曰豢龍杜預曰豢養也亦作豢豢 豢 豢也

禮記少儀君子不 豢 豢也左傳躬擐甲 豢 豢也左傳躬擐甲

食豢腴又震韻 豢 豢也左傳躬擐甲 豢 豢也左傳躬擐甲

臂繩也又見先韻注及霽韻 豢 豢也左傳躬擐甲 豢 豢也左傳躬擐甲

韻屋韻又區願切 豢 豢也左傳躬擐甲 豢 豢也左傳躬擐甲

市又刪韻莊子王三環 豢 豢也左傳躬擐甲 豢 豢也左傳躬擐甲

之音還又音豢俗作環 豢 豢也左傳躬擐甲 豢 豢也左傳躬擐甲

幻 虛幻詭誕惑人書講張為幻 眩 張騫傳整軒眩人顏師

又妖術又胡辦切亦作眩 眩 張騫傳整軒眩人顏師

刀吐火植瓜種木屠人截馬之 襟 晉惠切 板 引也挽也

術皆是也又胡消切又霽韻 襟 晉惠切 板 引也挽也

○ 番 甫患切數也遞也 慢 莫晏切情也忌也倨也易之

更也又先歌韻 慢 莫晏切情也忌也倨也易之

上从日 慢 莫晏切情也忌也倨也易之

从日誤 慢 莫晏切情也忌也倨也易之

暴謾又寒 慢 莫晏切情也忌也倨也易之

先翰韻 慢 莫晏切情也忌也倨也易之

也亦作姍 慢 莫晏切情也忌也倨也易之

又刪韻 慢 莫晏切情也忌也倨也易之

姍 同上又笑也 汕 魚浮水上詩烝然汕

又寒先韻 汕 魚浮水上詩烝然汕

疾下又 汕 魚浮水上詩烝然汕

○ 棧 助諫切棚也 輶 車亦作輶

又產銑韻 輶 車亦作輶

又產
戔 虎竊毛曰戔貓
又見刪韻產韻
○**篡** 初患切說文逆而奪取之曰篡
篡公从亼算聲又弋取也揚子

為飛冥冥弋人何篡焉俗
本作篡非又奪也逆也
○**斡** 下患切斡也又翰韻
○**斲** 五患切斲

烏蓋也韓愈詩
魚釣老葭亂
○**粲** 倉晏切爾雅餐也飯也又鮮好貌又優

婦人坐使釋米使正白為
白粲又笑貌見齒粲然
○**粲** 緇衣詩還予授子之粲兮注粲

為粲大夫一妻一妾
釋文云字林作粲
○**燦** 明也通
○**粲** 三女為粲亦

見也頌也篆又作贊後漢書作贊
○**贊** 則諫切參也相也佐也助也出也
亦作贊

荀子問一而告二謂之贊揚涼曰贊
○**贊** 鄧蕭何所封邑

又音木河切又
○**瓚** 才贊切裸器受五升亦作瓚又早韻漢

漢書是
姓薛也
○**炭** 他晏切燒
木未灰
○**歎** 太息亦作嘆人慨歎則息大而

息誤又
○**嘆** 莊子慮嘆變熱
○**灘** 太歲在申曰
○**憚** 杜晏切

畏也又早韻
○**憚** 疾也周禮句兵欲
○**彈** 激園也
○**揮** 觸也又

水中沙階又
○**但** 任從也徒也又語辭亦作儻
○**儻** 又

旱銑韻
○**袒** 孟子袒楊音但廣韻但字有上去二音
○**禮** 詩

楊暴虎音但又
○**亶** 與但同賈誼傳非亶倒垂而已又與
○**澶**

縱逸也淫衍也莊子
○**壇** 相如賦案衍壇曼師古曰
○**訑** 放也

天知予僻陋慢訑
○**誕** 同上又大也妾也
○**爛** 郎患切燦爛

河以北趙魏之間火熟
曰爛又寒韻从東誤
瀾 潘瀾不汁亦作瀾又
瀾 瀾漫淋

瀾貌俗作爛熳非又波也見廣韻
又釋也亦作連凍又寒早韻
連 禮記內則連以湯注連
猶釋也古作凍傳寫訛

作速又轉為連
凍 又霰韻
凍 凍麋相著
凍 從東誤
凍 玉采舊

謾瀾誣言又寒早
日 得爛切昧旦早也明也詩信誓旦旦
然此謂誓言明白有如戮日之意

云我其以信誓旦旦耳
息 款誠也說文引
但 搗但獸似狼
而赤一名編

但莊子後偏但以為唯崔云偏但一名獨壯似猿而狗頭以按
為唯獨音葛廣韻作獵但誤俗本莊子作偏但陸德明音七余

切亦誤又
鳴 鳩鳴來旦之鳥似雞晝夜常鳴又名倒挂禮記
早曷韻 作曷旦亦作鷓且又作渴旦文選鳩音渴

瘴 病也書畢命受善瘴惡注其為善病其為惡釋文瘴丁
但切但有上去二音則瘴音亦然又漢書嚴助傳近夏瘴

熱注黃病也廣韻作
痘 又旱寄箇韻
散 先諫切離析之也分離也布也說
文離肉也又飲器禮記賤者獻以

散鄭康成曰五升曰散孔穎達曰散者訕
也飲不自節為人謗訕也又寒早韻
餓 熬稻又
繖 蓋

亦作傘
傘 韓愈詩神官張
腕 烏貫切手腕
挽 左傳按

又旱韻
擊 儀禮鉤中指繼于
擊 漢書
縮 擊也又

手及挽史記封
擊 擊又刪先霰韻
擊 搯擊

惋 懊
鴈 魚澗切隨陽鳥
贗 偽物也韓愈詩居然見真
贗 古作鴈韓非子齊伐魯

索讒鼎魯人以其鴈往
難 乃旦切阻也患也阨也寇也憂
也臨難毋苟免又寒歌韻

攤 按也又
鏟 初諫切平不之器又鎗也損
剡 剡削韓

計似鋤剡作去聲
剡 杜牧原十六衛府
辦 備莧切瓜中
實廣韻瓜瓠

巧笑倩兮謂好口輔也方言東齊之間謂
女婿為倩郭璞曰言可借倩也又敬韻
轉載極車大夫以

之轉彜謂之柳禮記其轉有
稔注轉取名於柳與亦作精
○荐在甸切再也屢也左傳

璞曰連歲不熟
也亦作游薦
薦詩天方薦瘳
○荐衣小帶爾雅
荐籬也

定八年柝之以
游水仍至也易水游至習坎又游雷震亦謂
棘杜預曰擁也
雷仍至也玉篇云水至也誤又水流曰游

又與游
○荐同
○荐重也至也再
○荐禮典瑞璧羨以起度量鄭司農云

羨長也此璧徑長尺以起度量鄭康成曰羨不圍之貌蓋廣徑
八寸袤一尺考工記玉人職曰璧羨度尺好三寸以為度鄭司

農曰羨徑也好璧孔也鄭康成曰羨猶延其袤一尺而廣狹焉
釋文羨以善切延也又音賤徑也又車道

又見下又
○賤在線切里下輕
○賤言廣韻巧讒
○賤送

廣韻酒食送
人又銑韻
○殿丁練切軍前曰啓後曰殿又鎮也詩殿天

漢書注殿後也謂課居後也又軍敗後奔曰殿馬融曰
殿在軍後前曰奔後曰殿論語奔而殿又見下古作殿

他甸切以玉充耳詩玉之瑱也又曰充耳瑱瑱毛
傳充耳謂之瑱天子玉瑱諸侯以石又真重辰韻

陽激曜也釋名曰電殄也乍見則殄滅也
易離為電淮南子雷以電為鞭俗作電

井邦刻為荷菱藻三者水物所以厭火災顏師古曰古者屋之
高嚴通呼為殿不必宮中若黃霸令郡國上計吏條對有舉孝

子者先上殿注曰殿丞相所
坐屋也今唯天子宸居稱殿

酌奠而已無迎尸以
甸規方十里之外曰甸服甸之為言治

之田任甸地注公邑謂六遂餘地縣師掌邦國都鄙稍甸郊里
之地域注云自邦國以及四郊之內又大司馬曰方千里曰國

之田任甸地注公邑謂六遂餘地縣師掌邦國都鄙稍甸郊里
之地域注云自邦國以及四郊之內又大司馬曰方千里曰國

畿其外方五百里曰甸畿又其外方五百里曰甸畿又與甸同詩維禹甸之又先韻

田 詩無田甫**畋** 同上書多方畋爾田尚求力畋爾田案書田又先韻

無音是如字去聲也廣韻**甸** 以寶貝飾器又先韻**淀** 淺泉廣韻

平也謂平其田也又先韻**澱** 澤塗又**閩** 于閩西域國名**填** 光澤貌漢五行志燕燕尾澁澁廣韻美好貌

塞也又真韻**姪** 美好**練** 卽甸切煮漚熟絲也又熟素縉又先震銑韻**貌** 貌

而周內之晉灼曰精熟周悉致之法中也章彪傳鍛練之吏持心近薄注鍛推也鍛練猶精熟也言深文之吏入人之罪猶工

冶陶鑄鍛練使之成熟也又選也漢郊祀歌練**鍊** 鍊治五金時日亦作棟又木名與棟同莊子非練實不食**鍊** 亦作煉練

又金也王褒四子講德論精鍊藏於鑞鍊鍊鍊三字義同不得重押義異者非从公从東與鍊不同鍊音東**鍊**

棟 韻又產韻**漣** 澗也熟絲也考工記**棟** 木名亦作欄練**欄** 考工記

託慌氏以欄**戀** 龍眷切眷念也**孿** 顧念又**變** 美好又為灰又寒韻

○**現** 形甸切顯也**見** 同上又**現** 日見也又日氣詩見露也亦作見

縣 郡縣古作寰周禮五鄙為縣二千五百家此六遂之縣也四甸為縣此州里之縣也天子地方千里分為百縣

縣有四郡秦置三十六郡**寰** 天子畿內**莧** 易莧陸夫夫宋以監天下之縣又先韻

箕又人莧也三草皆柔脆之物程氏易傳陸馬齒莧也如宋程之說則莧當音狹欄切唯孟喜易作莧山羊也音胡官呼官二

切又**硯** 倪甸切墨池亦作研**研** 同上又**孿** 也窮也晉潘呈釋奠頌諫韻

研 廣絕有力者又先**衍** 同上切水溢又廣也豐也延

山阪曰衍周禮地官注下平曰衍三輔謂山陵間曰衍易大衍之數五十鄭康成曰衍演也王弼曰演天地之數所賴者五十

也又蕃衍茂盛也詩蕃衍盈升亦有蔓延之義又曼衍獸各因以為巴俞之戲亦作曼延揚雄賦抑止絲竹宴衍之樂前漢西域贊漫衍魚龍

之戲又韻 延 蔓延不斷貌亦 延 張衡西京賦巨獸百尋是為曼延又冕前

後垂禮記玉藻前後 延 又先 延 八延地之八際相如封 延 禪書下泝八延顏師古

曰本音延協韻音 延 延也西京賦羨公侯卿士又餘也漢書 延 弋戰切又先韻 延 圓靈錫羨謂天錫餘福延及後昆也又

墓道史記衛世家共伯入整侯羨音以戰切又音延罕用故不 延 叔入先韻內毛曰周禮小司徒凡起徒役毋過家一人以其餘

為羨鄭司農云羨饒也又曰大故致餘子鄭司農云餘子謂羨 延 也釋文羨錢面切孟子以羨補不足音似面切又延見切是羨

餘之羨有似面延 延 同上也美士曰彥从言 延 詩歸唁衛

侯穀梁傳弔失 延 當作諺 延 國曰唁亦作嘑 延 又翰韻 延 傳言廣韻俗言孟子 延 也

又先銑 延 議獄俗作讞 延 掾 同上切官 延 緣 衣純也漢公 延 韻 延 又銑屑韻 延 屬俗作掾 延 孫弘緣飾以

儒術注譬之於衣加純緣也禮記深衣純袂緣純邊廣各寸半 延 注純謂緣之也緣袂謂其口也緣緡也緣邊衣裳之側釋文緣

悅絹切緡以政切又音錫鄭康成注既夕禮云飾衣領 延 袂曰純裳邊側曰緡下曰緡又先翰韻今俗作緣 延 ○建

經電切說文立朝律也从聿从反徐曰聿律也定法也廣韻樹 延 也置也又木名在蜀水直上百仞無枝又鼓名前何並傳剥其

建鼓師古曰一名植鼓謂植木而旁 延 見 說文視也从目几徐 延 懸鼓又建安郡名又居憲切又銑韻 延 曰目几為見又目有

所覩又姓 ○眩 熒絹切目無常主亦作玄又瞋眩憤亂也書 延 又見上 眩 若藥弗瞑眩釋文瞋莫適切眩延遍切孟子

若藥不瞑眩音義瞋莫甸切眩音縣並無平聲漢宣帝曰俗儒 延 不達時宜好是古非今使人眩於名實音胡眇切一本胡眇切

則與幼惑同音亦無平聲音諸
如此類可用無疑又胡涓切

燿音炫又
胡涓切
炫 火光也
明也
袷 好衣盛服鄒陽傳
袷服叢臺之下

注術古
縣字
玦 玉名又
胡涓切
願 虞怨切大頭也欲
也思也頭望也
愿 謹也愨也
善也書愿

而恭注愨愿而
恭恪亦作原
原 荀子原愨注原讀作愿論語鄉原德之賊
也孟子其惟鄉原乎朱氏曰原與愿同又

先
諛 徐語說文引孟子
諛諛而來又先韻
遠 同上切離也遠
之也又銑韻
輶 輶輶也又

名見左傳釋
文又先韻
援 救助也接也引也取也畔援者
跋扈也詩無然畔援又先翰韻
媛 嬋媛美
女又先

韻
院 堅也宅也室也廣韻垣院謂庭
館有垣牆者曰院又胡官切
瑗 大孔壁又人名
○

獻 曉見切進也蓋也皇也賢也又諡也
亦作鮮禮記大曰羹獻又支歌韻
鮮 月令鮮羔開冰
文見先銑韻

鞞 生也具在首也
曰鞞又銑韻
紕 明也故也光也觀也禮記檀弓子願致
命於穆公釋文顯音呼適切又銑韻

軒 肉塊切者內以細者為
膾大者為軒又先韻
憲 法也又興盛貌中肅引詩憲
憲令德又原憲孔子弟子又

銑韻
券 區願切約也契也史記事成操右券以責
下从刀與券字不同券古倦字下从力
綵 綵繒

不分離貌
又銑韻
勸 勉也獎也助也教也說从也
崔上从升監本从升誤
礪 女箭切所
以礪物亦

作輓又
彌韻
絹 吉祿切繒也
亦作縞縛綃
縛 周禮內司服注素沙今之白
綃也又銑

軫韻
郵 衛地
狷 論語狷者有所不為亦
作猷又銑韻俗作狷
猷 孟子必也狂
狷乎音去聲

俗作猷又
胡涓切
悛 躁急亦作悛又
先韻俗作悛
悛 又見先
韻
眊 音同上
側目視

苦也亦作縞縞又銑韻俗
作胃凡从胃者恰皆作負
縞 古作絹周禮羽是氏注置其所食
之物於絹中鳥來下則縞其脚

又見銑韻 **眷** 音同上親屬也亦作 **眷** 史記樊噲傳詵諸 **眷**

卷 卷帙可舒卷者曰卷編次者 **眷** 同上也又曲也見廣韻又

韻 **素** 又先諫翰至 **宴** 伊甸切合飲亦作 **醺** 燕又喜也息

息也郭璞曰盛飾宴宴近處幽閑詩宴宴居息易嚮悔入 **晏**

月令以定晏陰之所成注 **燕** 史記封禪書至中 **燕** 說文日

晏安也音伊見切又諫韻 **燕** 亦作 **燕** 又安也喜也息也鳥也

出也 **燕** 通作 **燕** 宴 **燕** 亦作 **燕** 又飛燕馬名又先韻

嚙 吞也亦 **咽** 又先屑韻 **燕** 女攝 **堰** 堰求為瓌亦 **偃** 周

敵人注梁水偃也音去聲又與 **鼪** 鼪 莊子偃鼠音義云 **偃**

同莊子偃鼠飲河音去聲又銑韻 **鼪** 本亦作 **鼪** 又銑韻 **偃**

周禮宮人為其井 **偃** 鄭司農曰 **偃** 路前也鄭康 **偃** 地各漢地

成曰 **偃** 豬謂雷下池受蓄水而流之者又銑韻 **偃** 理志潁川

有 **偃** 縣唐 **蕪** 也又臭草又先韻 **絢** 遠也亦作 **絃** 絃又

有 **崔** 郾 **洵** 遠也詩于嗟 **負** 營求也說文引書 **眴** 目動又具震

韻 **駟** 青驪馬又先韻詩駟彼乘 **榘** 榘法亦 **榘** 又先 **鞞** 攻

之工亦作鞞 **鞞** 又震韻 **焯** 禮記焯甲吏之賤 **徧** 周也亦

韻 **怨** 迂絹切仇也讎也 **餽** 壓 **碗** 田二十畝曰 **婉** 順也

又銑韻 **片** 匹見切半也判也祈 **辨** 爾雅革中辨謂之 **偏**

木也辨也亦作辨 **辨** 爾雅革中辨謂之 **偏**

又銑韻 **片** 匹見切半也判也祈 **辨** 爾雅革中辨謂之 **偏**

木也辨也亦作辨 **辨** 爾雅革中辨謂之 **偏**

又銑韻 **片** 匹見切半也判也祈 **辨** 爾雅革中辨謂之 **偏**

木也辨也亦作辨 **辨** 爾雅革中辨謂之 **偏**

又銑韻 **片** 匹見切半也判也祈 **辨** 爾雅革中辨謂之 **偏**

木也辨也亦作辨 **辨** 爾雅革中辨謂之 **偏**

又銑韻 **片** 匹見切半也判也祈 **辨** 爾雅革中辨謂之 **偏**

木也辨也亦作辨 **辨** 爾雅革中辨謂之 **偏**

又銑韻 **片** 匹見切半也判也祈 **辨** 爾雅革中辨謂之 **偏**

木也辨也亦作辨 **辨** 爾雅革中辨謂之 **偏**

又銑韻 **片** 匹見切半也判也祈 **辨** 爾雅革中辨謂之 **偏**

木也辨也亦作辨 **辨** 爾雅革中辨謂之 **偏**

躍上○麪莫見切眇邪視又瞑瞑眩亦作泯又泯泯眩

馬不安司馬相如傳視眩泯而亡見又真軫韻面曰君臣位南北面賓主位東西

面凡物皆有背有面又相背曰面項羽傳馬童面之顏師古曰

面謂背之不面向也面縛亦謂友偕而縛之杜預以為但見其

面非也劉放刊誤曰面謂直向之耳後世以相向為當面相背

為背面杜甫詩當面論心背面笑又方面當四方之一面也又

史記田儋傳有云南面稱孤字作面佞鄉也亦作面又背也離騷佞規矩以改

音可分押之又揚子假則佞焉文選○選須緝切釋也又銓

離騷佞規矩而改錯字皆作佞○選官已又白選也員

各禮記選賢與能音宣而切論語選於眾巽網也以羅獸足

音息戀切又王制選士或作撰巽又銑韻俗作巽

○縲取絹切一染紅赤黃色也檀弓黃裏縲緣注縲縲

之類釋文淺赤色今之紅也與茜相近又先韻

旋音戀切遠還遠也圍也通作旋莊子相與澹水回亦

也又先韻還而觀之又刪先諫韻澹作澹又

作旋杜甫最能行撒旋捐瀆無險阻又先韻澹又先扇式戰切箠也一名搦

眇邪視又

面顏面又向也首也亦作面如淳

面項羽傳馬童面之顏師古曰

面謂背之不面向也面縛亦謂友偕而縛之杜預以為但見其

面非也劉放刊誤曰面謂直向之耳後世以相向為當面相背

為背面杜甫詩當面論心背面笑又方面當四方之一面也又

史記田儋傳有云南面稱孤字作面佞鄉也亦作面又背也離騷佞規矩以改

音可分押之又揚子假則佞焉文選○選須緝切釋也又銓

離騷佞規矩而改錯字皆作佞○選官已又白選也員

各禮記選賢與能音宣而切論語選於眾巽網也以羅獸足

音息戀切又王制選士或作撰巽又銑韻俗作巽

○縲取絹切一染紅赤黃色也檀弓黃裏縲緣注縲縲

之類釋文淺赤色今之紅也與茜相近又先韻

旋音戀切遠還遠也圍也通作旋莊子相與澹水回亦

也又先韻還而觀之又刪先諫韻澹作澹又

作旋杜甫最能行撒旋捐瀆無險阻又先韻澹又先扇式戰切箠也一名搦

瞑瞑眩亦作泯又

面曰君臣位南北面賓主位東西

面項羽傳馬童面之顏師古曰

面謂背之不面向也面縛亦謂友偕而縛之杜預以為但見其

面非也劉放刊誤曰面謂直向之耳後世以相向為當面相背

為背面杜甫詩當面論心背面笑又方面當四方之一面也又

史記田儋傳有云南面稱孤字作面佞鄉也亦作面又背也離騷佞規矩以改

音可分押之又揚子假則佞焉文選○選須緝切釋也又銓

離騷佞規矩而改錯字皆作佞○選官已又白選也員

各禮記選賢與能音宣而切論語選於眾巽網也以羅獸足

音息戀切又王制選士或作撰巽又銑韻俗作巽

○縲取絹切一染紅赤黃色也檀弓黃裏縲緣注縲縲

之類釋文淺赤色今之紅也與茜相近又先韻

旋音戀切遠還遠也圍也通作旋莊子相與澹水回亦

也又先韻還而觀之又刪先諫韻澹作澹又

作旋杜甫最能行撒旋捐瀆無險阻又先韻澹又先扇式戰切箠也一名搦

泯泯眩

面曰君臣位南北面賓主位東西

面項羽傳馬童面之顏師古曰

面謂背之不面向也面縛亦謂友偕而縛之杜預以為但見其

面非也劉放刊誤曰面謂直向之耳後世以相向為當面相背

為背面杜甫詩當面論心背面笑又方面當四方之一面也又

史記田儋傳有云南面稱孤字作面佞鄉也亦作面又背也離騷佞規矩以改

音可分押之又揚子假則佞焉文選○選須緝切釋也又銓

離騷佞規矩而改錯字皆作佞○選官已又白選也員

各禮記選賢與能音宣而切論語選於眾巽網也以羅獸足

音息戀切又王制選士或作撰巽又銑韻俗作巽

○縲取絹切一染紅赤黃色也檀弓黃裏縲緣注縲縲

之類釋文淺赤色今之紅也與茜相近又先韻

旋音戀切遠還遠也圍也通作旋莊子相與澹水回亦

也又先韻還而觀之又刪先諫韻澹作澹又

作旋杜甫最能行撒旋捐瀆無險阻又先韻澹又先扇式戰切箠也一名搦

又敬膳具食又美食物廣韻食也文王世子食下問所膳注

膳掌王之食飲膳羞注膳牲肉也亦作饍善又銑韻俗作膳膳又銑韻俗作饍善莊子至樂篇具太牢以為

善又取善曰善亦作善又銑韻俗作善或作善凡从善者皆然美善又銑韻擅專也据也又荀子堯舜擅

遜注擅與禪同禪義亦同謂除地為禪告天而傳位也後因謂之禪位禪封禪築土曰封除地

至于四岳則封九山而祭天禪小山而祭山川齊威公欲封太山管仲

東巡守至于岱宗柴望秩于山川是也齊威公欲封太山管仲

設辭以拒之謂非有符瑞不可封禪非也至秦始皇惑於神仙

之說欲禱祠以求長生遂以封禪為異典失之遠矣亦作禳又

傳與也亦作儻儻又見先禳文穎曰祭也晉灼曰古禳字亦

韻俗作禳凡以示者皆然禳鼎二年脩天文禳師古曰朝日

夕月即天文禳禳與也與禪同揚子允括堯禳漢律歷志

禳禳禳與也與禪同揚子允括堯禳漢律歷志

禳禳禳與也與禪同揚子允括堯禳漢律歷志

禳禳禳與也與禪同揚子允括堯禳漢律歷志

禳禳禳與也與禪同揚子允括堯禳漢律歷志

禳禳禳與也與禪同揚子允括堯禳漢律歷志

天下又單除地體記去壇壇又寒銑禳木名禮記禳

單人姓又單父縣名鄯鄯善西域國名轉也又烏吟

單又寒先旱韻鄯又銑韻俗作鄯轉也又烏吟

單又寒先旱韻鄯又銑韻俗作鄯轉也又烏吟

單又寒先旱韻鄯又銑韻俗作鄯轉也又烏吟

單又寒先旱韻鄯又銑韻俗作鄯轉也又烏吟

單又寒先旱韻鄯又銑韻俗作鄯轉也又烏吟

單又寒先旱韻鄯又銑韻俗作鄯轉也又烏吟

又敬膳具食又美食物廣韻食也文王世子食下問所膳注

膳掌王之食飲膳羞注膳牲肉也亦作饍善又銑韻俗作膳膳又銑韻俗作饍善莊子至樂篇具太牢以為

善又取善曰善亦作善又銑韻俗作善或作善凡从善者皆然美善又銑韻擅專也据也又荀子堯舜擅

遜注擅與禪同禪義亦同謂除地為禪告天而傳位也後因謂之禪位禪封禪築土曰封除地

至于四岳則封九山而祭天禪小山而祭山川齊威公欲封太山管仲

東巡守至于岱宗柴望秩于山川是也齊威公欲封太山管仲

設辭以拒之謂非有符瑞不可封禪非也至秦始皇惑於神仙

之說欲禱祠以求長生遂以封禪為異典失之遠矣亦作禳又

傳與也亦作儻儻又見先禳文穎曰祭也晉灼曰古禳字亦

韻俗作禳凡以示者皆然禳鼎二年脩天文禳師古曰朝日

夕月即天文禳禳與也與禪同揚子允括堯禳漢律歷志

禳禳禳與也與禪同揚子允括堯禳漢律歷志

禳禳禳與也與禪同揚子允括堯禳漢律歷志

禳禳禳與也與禪同揚子允括堯禳漢律歷志

禳禳禳與也與禪同揚子允括堯禳漢律歷志

禳禳禳與也與禪同揚子允括堯禳漢律歷志

天下又單除地體記去壇壇又寒銑禳木名禮記禳

單人姓又單父縣名鄯鄯善西域國名轉也又烏吟

單又寒先旱韻鄯又銑韻俗作鄯轉也又烏吟

單又寒先旱韻鄯又銑韻俗作鄯轉也又烏吟

單又寒先旱韻鄯又銑韻俗作鄯轉也又烏吟

單又寒先旱韻鄯又銑韻俗作鄯轉也又烏吟

單又寒先旱韻鄯又銑韻俗作鄯轉也又烏吟

單又寒先旱韻鄯又銑韻俗作鄯轉也又烏吟

不至天廣韻弔字多嘯切又音的孟子誅其君而
弔其民明日出弔於東郭氏並無音皆可通用

鳶 寄生草 ○ **糴** 他弔切 價米穀 **眺** 日不至也又視也又視 **覘** 覘也通作 **覘** 周禮典

瑞注大夫衆來曰頰寡來曰聘說文云諸侯三年大相聘也案
周禮宗伯殷頰曰視注殷頰謂一服朝之歲以朝者少諸侯乃

使卿以大禮衆聘焉釋文有平去二音秋官行人殷頰以除邦
國之隱釋文獨音去聲典瑞頰聘亦獨音去聲當依宗伯平去

二音通用 **窵** 窵窵深也遠 **越** 越也亦作 **跳** 又蕭韻 **窵** 窵

又與窵同荀子充盈大 **頰** 廣韻低頭 **調** 杜弔切選也音
字而不窵又蕭蕭韻 **聽** 又語韻 **窵** 窵

韻致也筭度也 **掉** 顛也搖也又 **鈹** 燒器又 **蓀** 草器論語
又蕭尤韻 **窵** 窵

糴 草名左傳斬之蓬 **糴** 買穀米又姓左傳成十年 **料**

力甲切計也量也理 **啗** 鳴也又嗚遠聲廣 **罽** 魚罟 **鏹** 廣

也祿料也又蕭韻 **烏** 爾雅鶉一名鶉其 **燎** 廣韻燎候說文女字方言

蕭韻 **燎** 雄曰鶉又蕭韻 **燎** 青徐之間謂好為燎又蕭

篠韻 **燎** 玉名 **燎** 炙也見廣 **燎** 照也又縱火也火熾也

司烜氏邦之大事共墳燭庭燎鄭司農曰墳與菁同麻燭也鄭
康成曰墳大也植於門外曰大燭於門內曰庭燎皆所以照衆

為明又蕭 **奈** 漢志省費奈火注奈以為明火以 **輶** 漢社欽
篠韻 **奈** 為溫為冬寒也又曰奈檀有常用 **輶** 傳熏輶

天下又蕭 **寮** 禮作燎說文作寮 **寮** 治病亦作 **樂** 詩可以
交巧韻 **寮** 禮作燎說文作寮 **寮** 寮又作樂 **樂** 樂飢毛

音洛鄭力召切 **廖** 人姓又 **繚** 繞也纏也莊子繚意絕 **繚**
又效藥韻 **繚** 體而爭又蕭蕭韻 **繚** 繚

火貌見廣 **寮** 宵緝相如賦羣相與寮於黃圃文穎曰宵緝為
韻又蕭韻 **寮** 寮顏師古音力笑切劉仲馮曰寮雖宵緝之名

此則直言獵**堦**周○**澆**五甲切寒浞○**溺**奴甲切漫便

耳又蕭韻**堦**垣○**澆**子乞又蕭韻○**溺**漢高祖溺儒

冠韓安國傳即弱之○**竅**苦小切穴**擊**擊也公羊傳宣六

又陌藥韻今俗作弱○**擊**年注擊猶擊也

○**叫**古弔切呼也周禮作詛漢口**叫**同上又大**嗥**同

莊子嗥嗥然隨而哭之廣韻深聲又喙也數馬以嗥

漢書貨殖傳馬蹏嗥千唐崔光遠傳得馬一千嗥**徼**循也

境也小路也邏卒曰游徼論語惡徼以為知者孔安國曰徼抄

也抄人之意以為已有朱氏曰徼伺察也雖音古堯切然韻中

平去二音皆未此義**橋**桔槔也曲禮奉席如橋

合從通用又蕭韻**橋**同上又詐也又強亢

工記弓人橋幹欲**矯**貌高舉貌又篠韻

熟於火又篠韻**要**一笑切樞

也要會也周禮凡有要又契券也約也論

語久要不忘平生之言又欲也又蕭韻**突**同上切深也又

南隅又複室也宋玉九辯冬**突**兩雅東南隅謂之突

有突夏亦作窳突突又篠韻**突**手與突之間又篠韻**突**

同上又菴也莊子鷦生

於突亦作窳又蕭篠韻**交**又篠

二音如字其職曰掌邦國及萬民之約劑注劑券書

也約於妙切依前注釋文合作兩音通用又藥韻

切峻也**峭**急也又**峭**口不正又黠口壺一曰不正貌禮記

亦作峭**峭**篠韻**峭**枉矢峭壺又多言貌揚子禮義峭峭

有兩音**秋**竹蕭洛陽亭長所**峭**峻波

又蕭韻**秋**吹又蕭尤韻**峭**俏

切冠娶祭各酌而無酬酢曰醮禮記醮於客位

冠禮也父親醮子而命之迎昏禮也字本作醮

白色又**焦**灼龜炬又**燭**荏火又

藥韻**焦**焦行蹇促貌禮記庶人

灑考工記軌灑物縮○**嚼**在笑切咀嚼亦

灑中有灑和小也○**嚼**作噍又藥韻

唯漢書襄

城無噍

之小者
又蕭韻
輿
輕輿周禮草人糞種
○**驃**
毗召切勁疾
西示
姚

又蕭韻
嫖
嫖嫖姚
○**妙**
彌笑切神化不測也易神也者妙萬物
而為言者也又奇妙巧妙又好也小也

微也亦作眇又精盡也
荀子議兵妙之以節
眇
漢元帝窮極幼眇音要又
○**筋**
管

小者亦作
影又篠韻
廟
爾雅室有東西廂曰廟月令寢廟畢
備注凡廟前曰廟後曰寢亦作廟
廟
儀禮

韻
○**歎**
許照切熱氣揚雄傳散
歎烝又蕭屋藥韻
曉
豕羹又
○**俵**
悲廟切

作
俵
領巾
也

十三效

效
胡孝切具也學也象也倣也法也功也勉也驗也亦作効
効投交又倣也左傳宣王有志而後效官又致也左傳

節於府人而出又呈見也獻也進也
效馬效羊唐書房杜持衆羨而效之君
効
荀子儒效

功效彭越傳仲可效之韓信傳効愚忠蘇武傳殺身自効馬援
傳願汝曹効之韓信傳諸校効首虜注効首虜謂各致其所獲

也然藝文志已試之効字作效蓋古唯从文無力
者後人傳寫承訛既久相仍用之廣韻云俗作効
殺
禮記

降命與效
同又交韻
交
易交法之謂坤陸音胡孝
切蜀才本作效又交韻
敷
教也書惟敷學

又法效也漢張釋之傳
豈敷此嗇夫亦作學
學
禮記學學半釋文上胡孝切下如
字又檀弓叔仲皮學子柳文王世

子凡學世子小樂正學于籥師學戈大樂正學舞于戚並音效
學記學不躡等亦音效皆教也又問學班固述康衡傳古之文

學顏師古曰合韻
音去聲又藥韻
校
學宮又校人馬官之長校尉漢官有七
校又闡校所以遮獸而獵取之謂之校

獵又械也易何校
又見下又巧韻
校
快也孟子於人心獨
無校乎廣韻作校
倣
同效法倣也
詩君子是則

是傲又曰民胥傲矣左傳引詩作效傲
與效義異者如功效則傲之類可分甲
○孝 許教切爾雅惟善
父母為孝

高 叫呼聲又鳴也莊子猶有高也廣
韻大嗥也又見交藥韻今俗作高
○敲 口教切擊
也又交韻 磬

石地堵薄亦作
激境又交韻 巧 技巧又
巧韻 散 脛也考工記參分其股圍去
一以為散圍又交巧韻

○教 居效切文教由也訓也
授也法也語也又交韻 覺 寤也夢醒曰
覺又藥韻 校 相角也
報也論

語犯而不校又械也易何校有兩音孟子校人烹之音效又音
教又檢也考也計量也賈捐之博貫朽而不可校顏師古曰校
謂數計也周禮校人釋文校戶教切字以木芒以手是比校字
今人多亂之佩觿集曰五經字書不分校校止云校居效翻比

校也校戶教翻校尉也說文及陸氏釋文可考也
張氏五經文字皆以木非然相承日久今不敢改 校 角也
也檢也

考 窖 地藏亦
節 禮困窮倉城逆牆六分當作窮 較 角也
荀子音節與窮字不同窮以牙 較 角也

不等也亦作
較又藥韻 權 社也又權酤漢武天漢三年
初權酒酤如淳音較又藥韻 鉸 絞刀又
裝鉸

樂 魚教切欲也好也論語知者樂水仁者樂山益者三樂捐
者三樂大學心有所好樂則不得其正又見嘯藥韻

○豹 布校切
獸名 爆 牛名今作
爆又藥韻 爆 火裂亦
爆又藥韻 倬 吏官連直
亦作爆

報 告也復也答也酬也論囚曰報下
姦曰報漢律淫季父之妻曰報

○砲 披教切機石
亦作礮 拋 拋車又
交韻 拗 於教切玉篇拗
揆固相違也亦

韻 又交 貌 眉教切容貌
亦作兒貌又

委貌官名 貌 荀子疏房椽貌漢刑
法志人宵天地之貌 帽 莫報切頭帽上以
日監本以日誤本

冒 說文作曰云小兒蠻夷頭衣也又覆也涉也貪也又妬
也書冒疾以惡之又見隊陌韻俗作冒監本以日誤

瑁

圭方四寸天子執之又隊韻俗作瑁監本从日誤

耄

曲禮八十九十曰耄注忘也亦作旄旄耄

旄

孟子反其旄倪又狗足旄毛也又交韻

眊

漢孫寶傳年七十詩眊又目少精又不明孟子胃中不正則眊

子眊焉注眊者蒙蒙目不明之貌

苕

擇也詩左右苕之又菜食也又草覆蔓也又交韻

耗

耗亂不明亦作耗

媚

妬嫉說文夫妬婦亦作冒又實韻

稍

所教切稟食曰稍又漸也又巧韻

削

家田也周禮天官家削之賦注家削三百里釋文削本亦作稍所教切載師以家邑之田任稍地注家邑大夫之采

地稍或作削又嘯藥韻

鈔

楚教切略取亦作抄勦又交韻

勦

又見交韻

罩

捕魚器

趕

救教切行也超也又交韻

權

直教切所以進船亦作掉濯

濯

說文字漢元后傳輯濯越歌輯

鬧

女教切不靜也擾也音鬧俗作鬧从門音鬧俗作鬧

淖

泥也又和也又人姓齊有淖齒

撓

同上切木曲也枉也摧折也易棟

鏡

鏡同莊天生萬物無足以鏡心者又平聲

抓

側教切爪刺也

號

胡到

切令也召也呼也名稱也也亦作号又交韻俗作号

諤

諤哭聲莊子叫者諤者有兩音又交韻

怒聲莊子作則萬竅怒也又見蕭交韻俗作号

耗

虛到切減也敗也虛也荀子多而亂曰耗韓詩惡也董仲舒策

察天下之息耗注息生也耗虛也一云息耗善惡也篆文作耗今文作耗又見下又交韻

耗

董仲舒傳耗矣哀哉注耗

虛也虛到切又本韻

好

愛樂又和好又璧孔考工記璧羨度尺好三寸以為度注羨徑也好璧孔也音呼報呼老二切

又巧韻

歎

暴起貌考工記較雖敝而不歎又藥韻

犒

口到切餉軍俗作犒亦作餽

韻

詒

口到切餉軍俗

居號切告也謹也告上曰告發下曰誥周書五告命也又姓

誥古者上下有誥漢武帝元狩六年初作誥又休假吉日告凶曰寧漢律吏二千石有予告有賜告唐授官

之符曰告身此謂告命也又屋韻凡告命告假之告止音去聲

易初筮告書帝告釐沃誕告萬方論語告朔曲禮出必告皆音

牾左傳序赴告策書有去入二音其餘經子史中告字並無音

合從通用然經子史中獨音牾者其義亦與去聲相通如春秋

文六年閏月不告月左傳閏月不告朔並無音曲禮出疆必請

反必告亦無音由此推之雖有獨音部國名周文王子封於

其義苟同亦可通用又屋韻部春秋取部大鼎左

傳部雍膏潤也以脂膏潤物曰膏詩羔裘如膏又交韻

曹滕膏膏陰兩膏之膏潤天下又交韻高又交韻

綽廣韻白練韓愈薦士詩綽強弩射魯綽又巧韻

采以廿今作奧四方士可居亦作奧又屋韻俗作奧

奧俗作奧奧與屋韻俗作奧奧又屋韻俗作奧

內曰澳亦作澳奧有去入二音又屋韻凡用奧熱也又見語

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

居號切告也謹也告上曰告發下曰誥周書五

誥古者上下有誥漢武帝元狩六年初作誥

又休假吉日告凶曰寧漢律吏二千石有予告

之符曰告身此謂告命也又屋韻凡告命告假

易初筮告書帝告釐沃誕告萬方論語告朔曲

牾左傳序赴告策書有去入二音其餘經子史

合從通用然經子史中獨音牾者其義亦與去

文六年閏月不告月左傳閏月不告朔並無音

反必告亦無音由此推之雖有獨音部國名周

其義苟同亦可通用又屋韻部春秋取部大鼎

傳部雍膏潤也以脂膏潤物曰膏詩羔裘如膏

曹滕膏膏陰兩膏之膏潤天下又交韻高又交

綽廣韻白練韓愈薦士詩綽強弩射魯綽又巧

采以廿今作奧四方士可居亦作奧又屋韻俗

奧俗作奧奧與屋韻俗作奧奧又屋韻俗作奧

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

居號切告也謹也告上曰告發下曰誥周書五

誥古者上下有誥漢武帝元狩六年初作誥

又休假吉日告凶曰寧漢律吏二千石有予告

之符曰告身此謂告命也又屋韻凡告命告假

易初筮告書帝告釐沃誕告萬方論語告朔曲

牾左傳序赴告策書有去入二音其餘經子史

合從通用然經子史中獨音牾者其義亦與去

文六年閏月不告月左傳閏月不告朔並無音

反必告亦無音由此推之雖有獨音部國名周

其義苟同亦可通用又屋韻部春秋取部大鼎

傳部雍膏潤也以脂膏潤物曰膏詩羔裘如膏

曹滕膏膏陰兩膏之膏潤天下又交韻高又交

綽廣韻白練韓愈薦士詩綽強弩射魯綽又巧

采以廿今作奧四方士可居亦作奧又屋韻俗

奧俗作奧奧與屋韻俗作奧奧又屋韻俗作奧

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

告命也又姓

有去入二音亦作壽蘇今軍中大皂旗
名皂壽亦有一音又交巧屋韻
蘇同上又左蘇又壽

溥覆照也
禮記如天之無不覆
禮記如天之無不覆
禮記如天之無不覆
禮記如天之無不覆
禮記如天之無不覆
禮記如天之無不覆
禮記如天之無不覆
禮記如天之無不覆
禮記如天之無不覆
禮記如天之無不覆

敦 周禮司几筵每敦一几鄭康成曰敦讀為壽
盜傳竊賄

悼 方言傷也哀也曲禮七
盜年曰悼注悼憐愛也
蹈踐也
陶驅馳之貌詩駟

韻渠 廣韻嘉禾一莖六穗又巧韻封禪書導
勞慰勞杜

預曰勞者叙其勤以答之諸侯相
朝逆之以獲餘謂之郊勞又交韻
潦積水又露雨亦作

廣韻倍物声類云烟燔戀惜也韓愈薦士詩感物
增戀燔又說文士無行者曰燔毒又見尤韻
臠奴報

節一曰臂也又
魚交先統韻

十四箇

箇 古荷切數也枝也竹筴也荀
子負矢五十箇亦作个
个漢貨殖傳竹竿萬个顏

也孟康曰个者一个两个左傳亦不使一个杜預曰單使也又
一人曰一个左傳昭元年齊公孫鼂卒晏子曰又弱一个焉又

明堂四面偏室曰个月令
天子居青陽左个右个
个鄭康成注儀禮俗

也越也度也過夫也罪愆也誤也責也歌韻古禾切經也度也
易大過小過徐邈音去聲王肅音平聲毛曰超越之過過失之

過則去聲禮記時過然從學孟子過孟賁遠矣漢書過秦論伊
管未能遠過賈誼論語苟有過可以無大過不貳過書宥過無

大易赦過宥罪之類是也經從之過則平聲詩不我過永矢弗
過論語過位歌而過孔子孟子三過其門而不入揚子過我門

而不入我室之類是也易大過陸德明音相過之過小過音古
臥切義與大過同觀兩卦辭義當音去聲王肅音戈非

裹

纏也包也又指所包之苞也
杜甫詩藥裹關心又寄韻

稽

鹿膝又
泰韻

軻

口个切
軻軻不

得志廣韻孟子居貧軻軻故名軻字子車孟子音義軻字無音又歌寄韻

垓

坎坳地不平又寄韻

課

苦臥切稅也試也
第也計也程也

堞

堞堞塵起貌風賦堞堞揚塵方言堞堞也說文堞堞塵也又寄隊韻

賀

胡臥切以禮物相慶曰賀又僖也唐郝處俊傳羣臣皆賀戰侍亦作荷又勞也加也又姓齊慶封之後漢避安帝諱

改慶**禳**袖也

和

應和又調也爾雅徒吹謂之和吹音去聲又歌韻

荷

胡箇切負荷也

亦作何又寒歌寄韻

何

又見寒寄韻

餓

五箇切飢餓也

臥

同上切寢也偃也休也又寢室

日臥三國志延入臥內
說文从人从臣伏也

邏

郎佐切巡也从辵廣韻游兵遮也游偵也又寄韻

標

理也

此

蘇箇切語辭此也又邏些吐蕃城名又麻箇霽韻

娑

邏娑吐蕃都城名亦作述些杜甫詩和親

邏些城注此一作述亦作娑薛仁貴為邏娑道行軍總管舊唐史云吐蕃都城號邏些城新史云吐蕃號君長曰贊普居跋布

川或邏娑川

左

了賀切相助也亮也導也勳也書左右有民左右厥辟宅師周公左右先王易以左

右民孔光傳天左與王者凡言左右左扶曰左右扶曰右左亦作佐又貳也副也又寄韻

佐

為也造也韓愈

詩方橋如此作俗作做非
做音直信切又御藥韻

惰

杜臥切怠也不恭也亦作惰惰惰

婿

谷永婿傳車

馬婿游之

惰

章元成詩戒供事瘵惰又寄韻

惰

同上又墜也落也亦作惰又見寄韻

墜

又見支寄韻

馱

載也亦作他又歌韻又唐佐切

大

巨也又見下及泰韻

他

方言凡以驢馬馱駝載物

者謂之負

奈

乃个切遇也那也能也又見泰韻

那

杜甫詩杖藜不睡誰能那又語助也又見

歌寄二韻

慥

同上切弱也亦作便懦又旱銑翰霰韻

懦

又魚旱銑翰霰韻

韻

慥

同上切弱也亦作便懦又旱銑翰霰韻

懦

又魚旱銑翰霰韻

作墮孺又先
銑霰韻
稊稻之黏者可為酒亦作孺下
籊從禾从需

誤
○痺丁佐切勞也亦
憚詩憚我不暇哀我憚
踈小兒

剝斫剝也
錄上同
播補過切說文種也又布也廣韻揚

韻
○磻以石維雉繳又
譚敷也說文引書王譚
斂揚米通

韻
○破普過切割也裂
磨莫臥切磴也亦
塵塵也楚

霧其如磨
又灰韻
○剝才臥切折
莖斬芻
摧與莖同詩摧之秣

韻
○磋磨洽又
蹉足跌亦作
差同上又周禮保氏注九數有

韻
○挫又祖臥
夔許也又拜失容也挫也禮記介者不

○坐祖臥切行坐之處也又坐罪又坐獄對理曰坐左傳鍼

師古曰戶牖之間謂之衺言負衺也法坐正
坐也聽朝之處孔融傳坐上客常滿又寄韻

○澆鳥臥切泥汚物廣韻
堞沙堆風賦動
貨呼臥切鄭

玉曰貨布帛曰賄財泉穀也廣韻引蔡氏化
清經曰貨者化也變化反易之物故字从化

○大猛也甚也禮記童子不衣裘裳鄭康成曰為
佗加也

之佗矣又
○批引也亦作批論語加
批漢龔勝傳加朝

牽車也曳也相如賦
○縛符臥切束也繫也一
呵呼个

韻
○呵呼个
韻
○呵呼个

銅板古刊
洪武正韻卷第十二

