

滿洲祭天祭神儀注



滿洲祭天祭神儀注目錄

元旦日行禮儀注

新正磕年頭儀注

春秋二季官俸祿祭神儀注

春冬二季祭大神儀注

祭天還願儀注

做米兒酒儀注

撒糕儀注

淋酒儀注

三月打糕儀注

四月供博羅椒樹葉餠餠神儀注

五月蘇子葉餠餠神儀注

六月小雞小鶩神儀注

七月供酸餠餠神儀注

九月炸角子神儀注

九月用野雞背燈儀注

十月祭大神炸穆丹打糕儀注

十一月用魚祭神儀注

除夕日換香碟灰儀注

上香

磕頭

供酒

敬酒

供糕

供肉

打柵板

澆猪耳

請牲

剪喜紙錢

剪拴馬紅綢條

撩骨

喫啊木蘇肉

雜儀

滿洲祭祀總序

恭查

滿洲舊規最重

渥

轍庫祧神祭祀之禮大凡供神立神杆之家如遇有從外

面跪入驢騾馬猪等犧牲蓄及馬鞭等物所有穿孝
戴白氈帽戴無纓帽之人概不准進

神堂院門
神堂屋內

並不准哭泣講說不吉祥之語亦不許打罵衆
人其奉事誠敬絲毫不敢少懈余髫齡時每見家中

祭祀之日

尊長甚為恭敬遇有吉凶之兆總在

渥

轍庫上磕頭雖度日清減亦仍按時祧神於此一節從不

少減其所以實在源流亦不能深知詳細後及年齒

加長往往漢人有言此不過滿洲舊俗何能與古禮

相合余聞此語心中殊覺不爽是以每遇滿洲識大

體之人即向其考究源流僉云此係滿洲純誠舊規

其祭

堂

子者乃祭

尚

錫神之東南隅方又聞係長白山發祥之始再滿洲開國

之初每逢征討無不先行告祭於

天

無不深蒙默佑所以今有次日祭

天

之禮其早間祧神原係滿洲住居東土時因忽遇瘟疫最

盛曾經在前明請去

關

帝二像祭供後隨皆蒙

庇感佑所以立願世世不忘至今祭供以成報本之行耳

並見

御製全韻詩內所論滿洲

肇基始祖原係

天降神女降生所以今有背燈之禮是以滿洲祭祀一事上
自

大內外而王公凡我八旗滿洲家家舉行至恭至重並檢
查本家舊存書籍所載方知大畧至余充國史館纂
修時又得見我

高宗純皇帝按無圈點老檔

欽定滿洲祭祀典禮一書始知我等滿洲祭祀之禮竟於
古禮祭五祀之意遙相符合寔謂純樸誠敬之至隨
於經書內詳查層層皆有可據方知向日讀書之時
習而不察不能觸類旁通又未嘗細究其詳即至此
時方覺於心慙然即如禮記所云天子祭天地諸侯
祭社稷大夫祭五祀又云王立七祀曰司命中雷國
門國行泰厲戶竈諸侯立五祀曰司命中雷國門國

行公厲大夫立三祀曰族厲門行適士士立二祀曰門行庶士庶人立一祀曰或竈或戶等語查此七祀五祀三祀二祀一祀皆係周禮又查五祀辨鄭氏謂五祀通於上下記王制云大夫祭五祀等語查滿洲有疾病則祭祀祝禱於

神

士喪禮亦有疾病則禱於五祀之文滿洲有供

神

位於屋外廊下西南隅者又似禮所云五祀供與之所舊

規滿洲人等所至之處遇有所禱即尋潔淨之木立

為

神

杆以祭者而關東等處土居之舊漢軍亦有於春秋二季

祭

天

者又有行路以祭者頗似古禮五祀之祭門祭行是以余

言大似上古五祀之禮即如滿洲祭祀之次日祭

天

之禮不知事之人即曰天子始祭

天

地爾等何得濫祭殊不知次日之祭乃祭

天

神耳在天者為神在地者為祗統言之曰祭

天原係報本不忘之意又何敢僭越以祭

天乎記云禮也者反古求本不忘其初者也君子不以菲廢

禮不以美沒禮故滿洲祭祀之禮雖至極貧者斷不敢廢亦不敢身處富貴而妄加增但滿洲所祭之

神或昏夜祭七星或因

神麻默相昭格於我先人而申其薦響或因子女出痘避殺

猪之名以糕做猪以祭禱或因

神靈庇佑顯著於前代而報以馨香或因除祟祭

神於室之西山墻外又聞

盛京土風或因田苗生虫或因亢旱以細木夾紙條挿

於田中蒸糕與飯捧至田間以祭田苗之神或秋成

祭場院等祀大都皆與古禮摠合無不若合符節是

滿洲所行之禮實係古禮又何疑焉嗚呼上古之禮

至遭秦火坑儒之變不行於禹貢之內湮沒久矣其

時滿洲遠處東方並不與禹貢邊幅相連彼時雖秦

政暴虐百端殘政萬出亦未稍涉及於滿洲所有彼

時古禮不存於漢人而獨存於滿洲者此也是以古法尚賴滿洲之禮猶存自秦政廢禮之後迄今千有餘年漢人未嘗經見所以漢人言未必與古禮相合者正此之謂也記云祭各有所主滿洲各姓祭祀微有不同者或因此也又查滿洲祭祀典禮細節內如祭之前二三日將做糕做酒應用之米豆請至家中主婦率眾婦在

神堂中南炕務將豆米中之虫喫半豆黑丁土塊及雜米

逐一揀出淘洗潔淨磨麵蒸做祭品並釀酒即至富至貴大家亦皆親為奉事斷不准委之僕眾

舊規如有自種之田將收穫之黍稷糯米取至家中以手揉取舂簸妥當收好以備祭祀京中滿洲種田者少是以構買此禮與詩生民章所云或春或榆或籩或柔釋之庾庾蒸之浮浮之意相似

祭祀前一二日主婦率眾婦將祭祀應用一切桌張器皿滌洗揩抹潔淨以備應用

此節與禮祭義所云孝子將祭慮事不可以不預比時其物不可以不備虛中以治之之意相似

供神後主婦敬酒主祀人親宰省牲

滿洲祭祀舊規牲皆親自宰省此時
盛京猶有行之者京中滿洲多有不能宰牲者是以
用司俎人宰省此節與禮器所云君制祭
夫人獻盞君親割牲夫人獻酒之意相似

祭祀用薩莫讀祝詞以降

神
獻牲獻俎皆念祝詞

清語薩莫即漢語司祝也此節與禮所云修
其祝嘏以降上神詩云工祝致告之意相似

祭祀必夫婦皆親其事

此與禮祭義所云夫祭也者必夫婦親之所以備
內外之官也詩采蘋有云誰其尸之有齊季女之
意相似

祭祀如不做酒即用淨水灌猪耳古名曰元酒

太古無酒用水行禮後王重古尊之名為元酒今
滿洲祭祀不做酒即用淨水行禮乃仍尊古禮元
酒之意也

祭祀告牲之前搖神刀

神刀之式長二尺四寸寬二寸許背有九環柄有
五環即滿洲之神刀也此節於禮器所云割刀之
用鸞刀之貴詩云執其鸞刀註曰鸞
刀刀有鈴者豈非滿洲之神刀也哉

祭祀請牲必用毛色純一不雜如猪有白毛者有病
瘡癩者皆不用請牲至

神堂門外放於甬路少偏西將猪身上泥土掃刷潔淨主祀人獻酒灌於猪耳以祝

神

受牲猪宰省後取猪血以盆盛之取猪耳尖猪胆猪尿泡猪蹄甲猪尾毛共盛一碟內並血盆俱設于供桌之左

此節與禮所云納牲詔于庭血毛詔于室郊特牲云毛血告幽全之物也告幽全者貴純之道也註曰殺生之時以毛及血告神者血在內是告其幽也毛在外是告其全也貴純者貴在表裏皆善也詩云執其鸞刀以啟其毛以取血

管左氏亦云故奉牲以告曰博碩肥腍謂其不疾癘厲也之意相似

祭祀獻俎時按肉骨件每件取肉一塊細切為小塊盛於大碗內澆湯以供

大碗即簋湯即太羹肉細切即載羹也禮云薦其血毛腥其俎熟其散此節與太羹載羹獻俎之意相似

祭祀供神後薩莫念神歌三次衆用琵琶三絃拍板以和之三次畢然後將牲拉進於

神堂以獻

此節與禮所云殷人尚聲滌蕩其聲樂三闋然後出迎牲聲音之號所以詔告於天地之間也之意相

祭祀叩首必皆免冠主祀人必親自省牲切肉

舊規祭祀牲必親宰獻俎必親切肉此與禮所云君再拜稽首肉袒親割敬之至也之意相似

祭祀獻俎後將牲骨件肉分盛盤內按尊卑次序散

福尊者散以後胙次者散以前肩再次者散以後腿

以骨件大小分尊卑以散福

禮祭統云凡為俎者以骨為主骨有貴賤殷人貴髀周人貴肩凡前貴於後俎者所以明祭之必有

惠也是故貴者取貴骨賤者取賤骨貴者不重賤者不虛示均也疏曰殷質貴脾之厚賤肩之薄周文貴肩之顯殷人賤肩之隱前貴於後據周言之今之祭祀分骨件有以後胙為上分者有以前腿為上分者此與祭統所云之意頗相似

祭祀之翌日祭

天

取猪胸又骨猪軟脇骨前脊骨再將猪按骨件各取骨上肉一半入鍋煮熟後將肉切成肉絲盛二大碗上放

胸又骨軟脇骨前脊骨以獻俎

周禮大宗伯云以醠辜祭四方百物疏云披牲胸曰醠磔曰辜滿洲翌日祭

天之禮與此頗相似

祭祀之日不敢哭泣穿凶服者概不准入門

此節與禮祭義所云郊之祭也喪者不敢哭凶服者不敢入國門敬之至也之意相似

凍河時取鯉魚以薦

此與詩云漪與漆沮潛有多魚有鱣有鮪鱮鱮鯉以享以祀之意相似

祭祀有馬神之祭

此與詩云吉日維戊既伯既禱之意相似

以上數條皆與古禮互相臆合所可稱奇者滿洲自

上古之世即處於長白稽之典籍堯舜禹湯文武周

公孔子諸大聖人皆未能身蒞其地即有書籍亦未

能行至其方而滿洲所行於君臣父子之義祭祀婚

喪之禮無不與古禮若合符節者何也自是滿洲之

地聖人出時皆不過從心所欲視為日用經常之禮

人所共知又何待載及典籍傳播姓名耳孟子曰先

聖後聖其揆一也豈不然乎我滿洲總應仍遵本家

舊規而行亦孝子不匱之一端也是上世古禮古樂

咸在其中先王先民復見於今日余賦性拘迂幼年失於學問而生時最晚未能熟聆長上併故老之訓誨又不能博採羣書以考其詳孤陋寡聞莫余為甚有愧於

先人遠矣今偶得一已之見亦不敢少存含糊謹照

欽定滿洲祭祀典禮一書大概規模及家內舊存儀注按節擬出並質諸故老講習禮儀守舊之人公同參定儀注一本雖不敢傳播大眾亦不過遺為後人使之

稍有遵循庶不至遇事無所措手以至忘其本然之意耳尚望後之高明其中果有掛一漏萬之處祈為更訂續入是所幸甚爾

皆

嘉慶元年丙辰仲春鈕祜祿氏靜園索寧安手撰

元旦日行禮儀注

除夕夜則將祭用高桌暫設於大屋內俟接

神後再安設於院中東南

堂子處再將炕桌一設於西炕一設於北炕先請

堂子上香碟二個各上香三盞供於

堂子桌上次請早晨供用香碟四個各上香三盞供於西炕

桌上再請晚間香碟各上香三盞供於北炕桌上俟

三更接

神時則將香點上於接
神後先在

堂
子上行三跪三叩禮畢遂在屋內向西上先行一跪一叩
禮起身即在原處轉身向北上行一跪一叩禮起身
復向西上行一跪一叩禮起身又向北上行一跪一
叩禮如此三次行禮畢俟所有眷丁行禮畢及香待
盡然後將香碟息香敬謹安供原處再將桌張收放
於原處務期潔淨非祭日不可擅動此乃元旦日行

禮儀制也

此日行禮不免冠與陞官
禮同餘祭日皆免冠叩首

新正磕年頭儀注

新年預擇上旬吉日定先期前二日用上好細白江

米一斗二升用紅江豆五升

此係例用整紅江豆以為新年之意米豆

齊全主婦即帶同僕婦在大屋挑揀潔淨用菠蘿盛貯上用蓋單蓋妥放於北炕西角春橈上至次日將所揀江米送出推碾淨細畢即將早間所用之麵分出十分之六下餘四成以為晚間之用其江豆亦照樣分妥俱用蓋單蓋妥仍放於原處畢將祭日應用

一應器具收拾潔淨將高桌放於大屋門西傍其餘
一應器具俱安放於北炕上至三更則先令人蒸豆
撒糕俟糕蒸成則按七寸大方或樣准切成十二方
塊不動仍蒙蓋妥則主婦率同子婦家人等先行安
設

堂

子上香案於院中東南正角外邊家人即照原處安站燈

堂

一對主婦帶同香碟上人先請東廂東南廊內所藏
子上香碟二個拂淨上香三盞安供桌上

此桌上應用紅
油桌燈一對

再進屋內安放西炕供桌二張懸掛

神幔畢香碟上人即請

關 菩 菩

帝 薩香碟四個先將

薩香碟二個上香三盞安供於西炕供桌南案上次將

關

帝香碟二個上香三盞安供於西炕北桌上再將香點上

先將糕盤九個自南起擺勻神上婦人即起蒸糕僕

婦二人擡糕至

神桌前主婦率同子婦等先擺蒸糕二盤供於

堂

子上次擺屋內糕亦自南擺起供畢再盛糕一盤供於神幔後小桌上則主祭人等先至

堂

子上行一跪一叩禮三次禮畢再進屋內在

菩薩

神幔前行一跪一叩禮三次畢俟香盡則按次徹糕

先徹堂子收香碟先收堂子上後徹屋內收

神幔並一切桌張畢至午後則主婦一面令人撒糕一面

帶同僕婦安放北炕供桌二張懸

神幔

幔懸架上鈴鐺杆掛西頭鈴鐺向外

安供畢請屋內北炕神櫃上原供

香碟三個

自西為上先供其東頭香碟一個例應少前

上盪香三盪安供

畢則擺糕盤九個

亦自西為上先擺

隨令人起蒸糕僕婦二

人將糕用大方盤擡至

神供桌前主婦率同子婦親供蒸糕

亦係自西先供

供畢則主祭

男婦帶同子弟男婦向上行一跪一叩禮三次畢則

俟香待盡隨徹供糕息香敬收

神幔香碟於原供處並收一切桌張祭器即無背燈禮若

力量足早晚俱可添牲口做酒並行背燈禮俱於祭

喜神禮同無敬酒禮若無酒請牲用淨水亦可其餘儀節
俱於祭

喜神禮同此即磕年頭禮也

春秋二季官俸祿祭神儀注

每春秋二月八月官俸合家領受

國恩自宜首先享

神 神 為重每按季官領俸銀到家則本日即在俸銀內將祭
神之費先行拏出在

神炕上暫設小桌用碟盛銀供在桌上主祭人叩首一次
畢則將此銀暫收潔處隨擇上旬吉日定前期三
日將做水餅之江米在

神堂內按數選出五升於祭之前一日令神上僕婦將米磨成細麵蓋妥收於

神炕西北令人請牲至祭日五鼓令神上僕婦將麵做成大餅在神鍋內煮熟拿出再令眾僕婦在北炕潔淨做成小水餅週邊不過二寸大做畢下鍋煮透主婦隨令僕婦將西炕上供桌二張安放畢帶同子婦懸

神幔請西廊下所藏供香碟四個至屋內各上香三盞

菩薩香碟供南桌上

關帝香供北桌上將香點上隨將水餅俱擺於盤內自南先供每盤

十八個共九盤供畢則令人請澆猪耳之新汲淨水一大神幔後一盤

碗澆猪耳之水鍾鍾盤並籤猪鐵籤俱陳於供桌下正中炕沿邊畢主祭男婦率眾子女恭行一跪一叩禮三次畢則將南桌

菩薩香碟二個請出敬謹仍藏於西廊下龕內西正面將屋內北桌上

闕

帝香碟二個少移於正中安放畢主婦跪於炕沿下北傍
隨令人請牲二人將牲拉進一人在前按拉一人在後
拉繩主祭男子視牲進屋內則跪於炕沿下南傍主
婦隨將澆猪耳之淨水盛於鍾內連盤敬舉默祝叩
首畢即遞與主祭男子亦敬舉默祝叩首畢然後
敬謹澆灌猪耳內三次俟

神

接受祭男婦同叩首畢男子起身在傍侍立

家人二名
隨將高桌

搭入屋內
正中安放

主婦則將鉄籤授與請牲人請牲人接籤

省牲畢拉繩人看牲氣息則將拉繩解下交付傍人
即擡牲於高桌上剥皮主婦上灶炕西頭坐俟牲收拾
畢方下炕
令神上僕婦將供用高桌搭於西炕下正中其剥猪
人將猪開膛取血先供

神

前次收拾下水

例在院內南
牆下西邊

按分卸開送入神鍋加火煮做

再將頭蹄燒去皮毛將蹄尖苦膽俱如儀供在供桌
北頭即取大小腸在供桌前南傍跪灌血腸畢下鍋
煮熟先裝槽內供於供桌上再將所供之水餅徹下

名為換餽餽 俟肉好按分裝入槽內每塊先片數片共盛

一碗名為啊木蘇肉並添湯滿碗供箸一雙供在槽肉

即

神惠也

猪首南傍其猪首南挿木靶小刀一柄其烏叉並哈拉巴一塊另裝大盤亦挿木靶小刀一把供在神桌上香碟北傍供畢主祭男婦率眾子弟同行一跪一叩禮三次禮畢主婦將所供之啊木蘇肉撒下用供箸向上挑至三次遞於主祭男子主祭男子接過向碗立行受祚禮少嗜畢即收於內室

至午間率眾分食不

與外姓人食 再將供肉撒下按分分待親族除啊木蘇肉外其餘不可些少存留俟親族人等吃完即在

神前地下向西上鋪氈三排令家人等均霑

神惠畢槽上人查全骨數於午前主婦行撩骨禮一跪一叩禮一次畢槽上人即徹下骨槽至院中

索木杆處將槽內骨條拏出數件撩在杆前餘送外邊河內萬不可穢污撩骨完畢將一切祭器洗滌潔淨以備晚間背燈應用至午後先將早晨所留

神惠呵木蘇肉吃畢再令神上僕婦煮做晚間供用水餅

如早晨一例做好主祭人令人將牲由中門拉入院內

西邊拴妥

將猪嘴並四蹄俱各拴妥

主婦

晚間但穿袍例不穿褂

即帶眾婦按

供背燈神桌於北炕正中後安

神幔架將

神幔懸於架上鈴鐺掛於幔架西頭

鈴鐺向外杆向裡邊

請北炕神櫃

上原供香碟三個供於桌上其東頭香碟例應稍前

俱上香三盞畢隨將煮做水餅如儀擺供

神幔前九盤畢令人取澆猪耳之新汲水一大碗並水鍾

俱放於北炕沿桌下正中畢主祭男婦同行一跪一

叩禮三次畢主婦跪於北炕沿下西傍令人請牲主

祭男子視牲進屋內則跪於北炕沿下東傍請牲人

將牲搭進至

神

前將首向上則一人徹回但留一人跪候按拉

其搭牲桌人亦隨請牲人進屋

將桌安於迎門正中

主婦則將炕沿上所放淨水盛於鍾內亦敬

舉默祝叩首畢遞與主祭男子主祭男子接鍾亦

敬舉默祝叩首畢即澆灌猪耳內三次俟

神

接受主祭男婦同行叩首起身請牲人將牲請下放在

高桌上首向西用小刀省牲主婦坐於南炕東南隅

以待

俟牲收拾完方下炕

衆家人將牲如法剝却煮做其供血收

拾下水灌血腸俱同早晨一例但換水餅餈餈不用血

腸俟脂油熟先裝槽內供獻將所供水餅餈餈徹

下七盤留西頭二盤以為背燈之用俟肉煮熟如式

全裝槽內猪首西傍挿木靶小刀一柄供湯一鍾畢

主祭男婦率衆子弟同行禮三次畢主祭男子出門外

即闔門息香背燈衆僕婦將圍幔遮好主婦在內自

行一跪三叩禮一次

神上僕婦在神庫內高聲說背燈了三字

主婦行禮畢令

人掌燈即開圍幔後復行一跪一叩禮一次畢即

徹下小刀開門主婦率同婦女敬謹收

神幔香碟徹供餈餈主祭男子帶同家人將供肉供桌

搭下在屋門房門之正中按分擺出分送親族畢次

日令神上僕婦將一切祭器收拾潔淨敬謹收藏

此二季俸

神看力量光景有無次日祭

天禮俱可若祭

天亦同大神祭

天禮同其婚嫁陞遷並生子女小兒出花痘一切祧喜神

禮俱同此但遇小兒出花痘之喜神俱用紅江豆
將猪之頭蹄在庫房內可另煮做此日不可令殘
廢人吃肉此即俸神喜神大概禮也

春冬二季祭大神儀注

每年三月十月祭大神預擇上旬吉日定前期九
日做酒自此做酒之日起主祭男婦即當潔淨齋
戒如遇孝房等處俱不可親往主婦更不可出門
他往至祭之前一日將祭日應用執事男婦各分
派定主婦親帶神上僕婦開酒罈將酒起去蒙
頭酒皮拂拭潔淨仍照舊蓋妥再令神上僕婦
將一切應用器具傢伙桌張洗滌潔淨主婦剪

新紅綢條九條每條長五寸寬一寸上用紅線穿成一處放於神櫃上以備每日拴馬令人請淨紙用粉連絲紙一張前一日即令家人上市請牲務選潔淨整齊前二日將做糕之江米主婦帶同僕婦選精細潔白者一斗二升於祭之前一日令人磨成細麵蓋妥再用上好白江豆八升用水漂去粗皮俱放在西炕上以備次日供用至祭之日五鼓令神上人撒糕先安放院中東南

堂
子上桌張站燈請東南廊內藏供香碟上香三盞再安

放屋內西炕上供桌二張懸

神幔請上屋西廊內藏供香碟四個至屋中各上香三盞

菩
薩香碟供南上

關
帝香碟供北桌上安供畢主婦在南炕上用小桌一張將

前一日所請淨紙取分作三分留一分以為次日還

願淨紙之用將此二分紙剪成紙錢名為喜錢將喜紙

掛在

神幔上兩邊其剪下紙錢眼同紅綢條俱供在供桌上
北頭安設畢即先將

堂

子上香碟點香先點東邊再點屋內香碟之香畢先點南邊即起蒸

糕先供

堂

子上二盤先供東邊次供屋內九盤先供南邊再供

神幔後一盤即令人開罈盛澆猪耳之酒一大碗次盛

堂

子上供酒一碗敬酒一缸再盛屋內供酒一碗敬酒一缸畢
主祭男婦即出院預派搭酒桌二人盛酒一人撩酒

二人預備毡一人隨後令僕婦二人擡矮桌一張上放酒缸一個
敬酒鍾二個一盤擡至

堂

子桌前主婦即將缸內敬酒盛滿打叉板五人在大屋東
階下坐打起叉板主祭男子率眾子弟在右傍敬謹
立候主婦敬酒三次每敬一次高桌兩傍僕婦撩
酒二人即將所敬之酒接過向供桌前高撩畢仍放
托盤內盛酒人再盛主婦再敬如此三次畢主婦就
原跪處叩頭一次畢即停打叉板僕婦將酒桌擡

開供酒僕婦即將所備供酒盛在桌上供鍾內主祭男婦率衆行禮一次畢供酒人即將供酒照前撩去另添供酒主祭男婦再行禮一次再換供酒如此三次禮畢即進屋內盛敬酒一缸預派盛酒一人換酒二人預備羶一人其敬酒之桌亦係在供桌前安放但桌上添空缸一箇以備換酒其敬酒三次俱同

堂

子上一禮亦打叉板但所敬過之酒不撩係到在空缸內其餘俱與外邊禮同敬酒畢亦係主祭男婦同行禮

三次供酒三次將所換下供酒倒在空碗內禮畢即將南邊所供之

菩

薩香碟並南邊喜紙請出仍藏供於原供香碟之西廊

下龕內西正面將屋內北桌上所供之香碟少移於正中安供畢即將盛出澆猪耳之酒碗酒鍾托盤鐵籤俱放在西炕沿上中間畢主婦在西炕沿下北邊跪令人請牲二人將牲拉進一人在前按拉一人在後拉繩主祭男子視牲進屋內則跪於炕沿

下南邊家人打起叉板主婦將炕沿上脩澆猪耳之
酒盛在鍾內連盤敬舉默祝叩首畢遞與主祭男
子主祭男子接過亦敬舉默祝叩首畢即澆灌猪
耳內俟

神

接受主祭男婦同叩首男子起身停打叉板

家人二名
將高桌搭

入屋門
內正中

主婦將鐵籤授與請牲人請牲人接籤省牲

畢拉牲人看牲氣息則將拉繩解下交付傍人即擡

牲於高桌上剥皮開卸主婦上北炕西頭坐

俟牲收拾
完畢方下

炕
即令僕婦二人至

堂子上將供糕揪擦二塊於房上息香撩酒收香碟於原供

處徹糕將桌搭入屋內供桌前正中其剥猪人將

猪開膛取血先供

神

前次收拾下水

在院內西南廊
下晚間一樣

按分卸開送入神鍋加火

透煮再將頭蹄燒去毛將蹄尖苦膽俱供在紅綢

條紙眼錢一處即取大小腸在神桌前南邊跪

灌畢仍下鍋煮熟即先裝槽內供神桌前再將

所供之糕換下俟肉好按分裝槽內每樣先片呵木
蘇肉數片共盛一碗並添湯滿碗挿供箸一雙供在
槽內猪首之南傍挿木靶小刀一柄其烏又哈拉巴
一個另裝大盤內挿木靶小刀一柄供在神桌上畢
主祭男婦率子弟同行禮三次換酒三次禮同前
行禮畢即將神馬牽進主婦乃將香碟自南至
北請下交主祭男子自馬鼻上薰過將紅綢條交
與拉馬人

於院內即拴在馬
之頭鬃尾各一條

主婦將所供之呵木蘇

肉撤下用供箸向上挑至三次遞於主祭男子主祭
男子立行祭胙禮少嘗收於內室再俱撤下按分
待過親族除呵木蘇肉外其餘亦不些少存留俟親
眷吃畢即在神前地下向西上鋪氈三排令家人
等均霑

神惠畢槽上人查全骨數於午前主婦行擦骨禮一跪
一叩禮一次畢即帶人敬收

神幔香碟並一切桌張槽上人即徹下骨槽至院中

索莫杆處將槽內拿出骨條數件捺在杆前餘送外邊

河內萬不可穢污捺骨完畢將一切祭具洗滌潔

淨預備晚間背燈應用至午後先將早晨所留

神惠啊木蘇肉吃畢即令神上僕婦蒸豆撒糕俟糕熟

透主祭人令神上請牲人將牲由中門拉入院內西

邊拴妥將牲之口並四蹄俱各縛拴妥主婦脫去大褂即帶眾婦安

供背燈神桌於北炕西中後安神幔架將

神幔懸於架上西頭掛鈴鐺杆鈴鐺向外杆向裡邊請北炕神櫃

上原供香碟三個供此桌上其東頭香碟例應少前

上盞香三盞畢令人盛澆猪耳之酒一大碗次盛供

酒一大碗畢即點香香自西起起糕供糕畢即供酒三鍾

糕酒俱自西先供起主祭男婦行禮換酒禮三次俱與早晨禮

同禮畢主婦跪於炕下西傍令人請牲請牲二人

將牲搭進至

神前將首向上則一人徹回但用一人跪候按拏其搭牲桌人亦隨請

人進屋將桌安在迎門正中主祭男子視牲進屋內則跪於炕下

東傍主婦將炕沿上所放澆猪耳之酒用鍾盛出

敬舉不用托盤默祝叩首畢遞與主祭男子主祭男子接

酒鍾亦敬舉默祝叩首畢即澆灌猪耳內三次俟

神接受主祭男婦同叩首起身請牲人將牲請下放在高

桌上首向西用小刀省牲主婦坐於南炕東南角以

待俟牲收拾畢方下炕衆家人將猪如法剝卸將血先供於供

桌上按分卸妥將肉送入神鍋加火煮透收拾俱

同早晨一例灌血腸人仍在

神前跪灌畢俟脂油煮熟先裝槽內供獻將所供之糕換

七盤留西邊二碟以為背燈之供俟肉熟好如式

全裝槽內猪首西傍挿木靶小刀一柄供湯一鍾

畢主祭男婦率子弟同行禮三次其換酒供酒

禮俱與早晨禮同行禮畢主祭男子出門外即

闕門息香背燈衆婦將幔遮好主婦在幔內自

行一跪三叩禮一次神上僕婦即高聲在庫房內說背燈了三字行禮畢

主婦令人掌燈即開幔後復行一跪一叩禮一次

畢徹下小刀即收

神幔香碟徹供糕酒主祭男子帶衆家人開門入屋將供內供桌搭下在屋門房門之中按分擺出分送親族此即祧大神並背燈禮也

祭天還願儀注

每逢祭天之日黎明齊集衆家人等將鐵鍋竈安設於大院西北角並將幪子架請出安設於院西向東正中上搭紅毡一條前放矮桌二張上陳小案板八塊對面鋪毡條二塊左設大方盤一個其一切應用器具陳列於左傍收拾猪之高桌安於院東正中畢將

索莫杆請下尖東柄西橫放於架杆上將錫碗請下拂拭潔

淨供於高桌上正中即一面令一人自屋內取火隨
供高桌掣出二人將供桌並應用喜紙米碟三個鐵
籤連桌搭出供於

索

莫杆前令人開門請牲主祭人立於院中薩莫立於桌後
俟牲進院內按於供桌東邊首向上畢主祭人跪於
後薩莫即將碟內米用手抓起向上撒一把又向西
撒一把又向東撒一把隨恭讀祝文畢再照例撒米
畢主祭人則行三跪三叩禮薩莫即將鐵籤授於籤

猪人籤猪人接籤省牲畢將猪搭於東面高桌上隨
將猪身各處應掣之處俱少割些須掣全再剝皮開
腔將所有血供於杆前桌上油肉並鎖子骨俱皆取
下不過少存些須其餘俱下鍋透煮

收拾下水在
院內東南角收

拾畢將猪之筋骨俱不卸開整裝槽內仍用毛皮蓋
妥放於高桌首向南俟肉熟則令人分割切片抹成
細絲薩莫將鎖子骨收拾潔淨並將各塊肉上亦俱
少取些須盛碟內供於桌上肉絲切完仍下鍋煮透

撈出盛二大碗又盛稗米飯二大碗用四人各捧飯
肉匙箸飯在前肉絲在後自東一齊供於桌上各插
匙箸飯上挿匙肉
絲上挿箸供畢主祭人跪於後薩莫隨照例
敬謹撒米讀祝文畢主祭人則行三跪三叩禮禮畢
乃將肉飯少挑於碟內方徹下主祭人即行受昨禮
敬嗜肉飯此須即將碟內所盛各色生熟肉飯及苦
胆等物俱放於錫碗內碗按杆上將鎖子骨按於杆
頂正妥即新喜紙加於杆柱中縫鐵箍之間乃立

索莫杆於石鼓之上全然妥正則將院內按放猪骨槽上猪
首少移偏西再將肉絲湯肉分送於屋內以待親族
已盛進屋內不可復行挈出其留於院外亦不可挈
進衆皆吃畢至午後即將

索莫杆前高棹徹下並院內幪子架矮桌及小按板等俱暫
放於大屋東次間階下啊嗎素上人等則將所剩存
骨肉搭至屋內收拾下鍋煮熟於午後同衆子弟仍
在大屋領惠同食亦不可挈出食畢則亦將骨數查

全掣出數件撩於

索莫杆前其餘俱送於潔淨河內斷不可穢污此即祭天禮也

做酒兒酒儀注

每於祭大神之前九日主婦率同僕婦在大屋南炕將做酒江米選擇潔淨細白者四大升甜麩十六兩次日帶同僕婦將米在神鍋內煮爛成飯搭在西炕晾涼則在神炕前令神上僕婦將甜麩用淨水泡開過羅手搓極細再用水一桶並將江米飯倒入攪勻裝入罈內共盛二罈放於北炕西頭神櫃前用蓋蓋好外用紅毡蓋妥上放灰盤一個上盪香一盪放木

靴小刀一柄尖西柄東刃向外則即不令人擅動至祭之前一日主婦則帶同神上僕婦去蓋單將發出蒙頭去淨仍就蓋妥至祭日五更則將西邊之酒罈先抬至西炕沿下正中以備供用其東邊酒罈係背燈時方抬至炕沿下以備供用其盛酒務用潔淨婦女斷不可稍有穢污以昭誠敬可也

撒糕儀注

每於祭大神之前三日主婦率衆僕婦在大屋南炕將撒糕用之江米選潔淨細白者一斗二升再將白江豆選潔淨細白者八大升於次日將米令人磨成細麵並將選出之白江豆用磨磨碎成豆拌再用水漂淨豆皮則將麵豆俱分為兩分早晨十分之六分
晚間十分之四分妥俱放於北炕神櫃傍至祭日四鼓則將江豆先鋪蒸籠內蒸好再將撒糕之麵少用水花拌均搓細俟

籠內蒸氣圓滿則將麵先撒一半少待俟蒸氣復行
圓滿則再將餘下之麵續行撒平俟糕蒸成則按七
寸見方式樣切成十二塊不動仍蓋妥以備供用至
晚間同此其正月磕年頭供之撒糕例用整紅江豆
以為新年之意其餘俱同此

淋酒儀注

每逢挑大神吉日定前期九日主婦帶同僕婦將做
酒用之江米選潔淨細白者一斗五升揀出則令人
將應用祭器酒缸洗滌潔淨全分預備清楚至次日
先將酒缸安設西炕正中下墊木墩一個則令人將
江米在神鍋內蒸爛再用上好麵方二塊搗爛俟江
米飯蒸爛涼則用淨水三大桶令神上僕婦將酒
麵用手搓爛用羅過細即兑水飯盛於缸內將塞安

妥上盖布窀单一塊紅毡一條盖妥上放灰盤一個
上香一盞放木靴小刀一柄俟祭之前一日則令人
將小酒缸擎出放於缸下則拔去缸塞接清酒二罈
放於北炕上以備祭日供用此則淋酒儀注也

三月打糕儀注

每年三月祭大神力量足者例應打糕用豆麵做供
每逢三月祭大神前期三日主婦帶同僕婦將應用
江米選潔淨細白者四斗做豆麵之黃豆八升揀出
用箬籬裝好上盖窀单暫放於北炕西頭春櫬上至
次日則將江米用水淘泡潔淨再將黃豆炒好磨成
極細豆麵至晚間則令人將打糕大石座墊席塊俱
搭於大屋迎門正中石塊暫立於北炕沿下其一應

水缸水盆木榔頭等項皆安放妥至祭之前一日二更主婦帶同子婦先安供

堂

子上桌張香碟後再安供屋內桌張懸

神幔擺香碟畢內外香俱點上則將喜紙錢剪出懸掛幔傍預備妥一面即令神上僕婦先將江米煮成爛飯於三更即令家人等進內打糕其撥糕婦女先坐石傍東邊向西上跪坐則神上婦女將蒸熟米飯盛出入於大木槽內令人抬至石傍打糕二人則進屋內

將槽內米飯用榔頭蘸水先擦少爛則倒於石上二人隨用榔頭輕輕打成餅用力蘸水打成極細力乏

即更換二人輪替打做

撥糕僕婦則看糕之厚薄拉撥

至打成將頭

一台擦台糕掣下賞神上人等俟第二抬糕打成潔淨極細則撥糕人將糕盛入大方盤內抬至

神

前主婦視令衆僕婦做成糕塊

二寸寬九寸長

分擺於應供各盤

內每盤先供一箇每層二箇即撒豆麵一層

如此打成屋內九台則即打

堂

子上並

神幔後供用共三台如式擺供打十三台全完則將石塊等物俱令人暫抬至院內西廊下主婦再至

堂

子上敬酒磕頭畢再進屋內如儀進酒磕頭請牲俱於前

禮同但打糕桃神

堂子上敬酒九次屋內敬酒五次又三次至午間

於撩骨後即蒸飯打糕俱於早晨禮同但打九台即足供用其一切祭供行禮俱於前所記撒糕桃大神禮同

四月供博羅樹博羅葉餽餽儀注

每年四月應用博羅葉做餽餽桃神如不得博羅葉即用椴樹葉二樣俱可每於四月令人找得此葉九百張即擇上旬吉日定前一日主婦即帶同僕婦將上好江米選潔淨細白者五升揀出磨成細麵再選上好紅江豆三升俱放於西炕北頭至祭日四鼓令神上僕婦先將紅江豆煮爛擦成豆泥過羅將博羅葉用酥油在正面摸好再合一個再將江米麵做成

大水餅煮熟再令人改做豆餡角子外用此葉滿包
好送神鍋蒸籠上蒸透主婦帶同子婦安設桌張懸
掛

神幔安供香碟上香一盞畢則供餠餠九盤主祭男婦率
子弟行一跪一叩禮三次畢俟香待盡則徹供餠餠
敬收

神幔並收供用桌張至晚間照早辰一樣蒸做餠餠在北
炕懸掛

神幔安設桌張擺供香碟供餠餠行禮俱與早辰禮同但
無背燈禮如力量充足添牲口則即有背燈禮俱於
桃喜神禮同

五月蘇子葉餗餗神儀注

五月蘇子葉餗餗神其一切儀注俱於四月博羅葉

餗餗神禮同

六月小雞小鷩神儀注

每年六月擇上旬吉日定令人找得潔淨雞鷩各二隻於祭之日黎明令人先安

堂子上供桌請供香碟二個上香一盞主祭男婦行禮一次畢則令人將小神竈小鍋小桌安於院內東廂房前北堦下再令人將鷩一隻挈於小矮桌上省畢退淨翎毛即在院中小神鍋內煮熟供於

堂子供桌正中上插木靴小刀一柄主祭男婦率衆行一跪

一叩禮一次畢即進屋內安設西炕神桌懸掛

神幔請西廊內藏供香碟四個如儀安供上香一盪畢主祭男婦先行一跪一叩禮一次畢即將南桌上安供薩香碟請出奉於原供龕內將北桌上

菩

關

帝香碟少移正則令人將院內所設行竈移於庫房矮桌移於屋內迎門正中則令人將鷄一隻挈進向上省畢送庫房內退毛煮熟供於神桌正中上挿木靶小刀一柄主祭男婦隨率衆行一跪一叩禮一次畢俟

香待盡則徹下主婦率同子婦敬收

神幔香碟並一應桌張至午後傍晚主婦則帶同僕婦安放北炕供桌一張神幔架懸

神幔掛鈴鐺安供香碟三個東頭少前上香一盪畢則令神上僕婦將小鷄一對挈至

神

前用手搗宰畢隨令人在庫房行竈內退毛煮熟共盛一盤挿木靶小刀一柄供於神桌正中主祭男婦率子弟行一跪一叩禮一次畢男子退出主婦隨令人背

燈將圍幔遮妥主婦自行一跪一叩禮一次畢主婦
隨帶同子婦敬收

神幔鈴鐺香碟令神上僕婦徹下小刀再徹去小雞盤收
神桌等物此即供雞神大概禮也

七月供酸餈餈神儀注

七月例用糜子米做酸餈餈祀神其一切禮儀俱於
蘇子葉餈餈禮同若力量可以添牲口則即添背燈
禮於喜神禮同

九月炸角子祭神儀注

每年九月例應炸角子祀神預擇上旬吉日定前三日主婦先將做餠之江米選出用潔淨細白江米一大斗再用上好紅江豆五升用酥油二十斤至次日將米磨成細麵放於西炕至第二日則將豆泥擦出再將江米麵令僕婦做成大水餅煮熟再改做豆泥餡角子長五寸再用酥油炸好盛於肉槽內用空單蓋妥暫放於北炕神櫃前至祭日黎明主婦帶同僕

婦安供神桌懸掛

神慢擺供香碟上香供炸角子

每盤九個

其一切行禮禮儀並

晚間供餠餠行禮禮儀俱與桃蘇子葉神禮同若有
力量添牲口則有背燈禮於桃喜神禮同此即炸角
子神大概禮也

九月用野雞背燈儀注

每年九月例應用新鮮野雞每至期擇定吉日找得
新鮮齊全野雞一對本日即在北炕神櫃前放矮供
桌一張將野雞一對盛在大盤先供桌上至晚間主
婦帶同子婦安供

神慢架矮供桌一張

神慢架單掛鈴鐺不懸

神慢安供香碟三個上香一盞則令神上婦女將野雞拏

在

神前擇去翎毛再送庫房神竈小鍋內煮熟共盛一盤挿木
靴小刀一柄供在

神前主祭男婦率衆行禮一次畢男子出外關門僕婦遮蔽
圍幙主婦照例行背燈禮俱於小雞神背燈禮同此
則野雞神背燈禮也

十月祭大神炸穆丹打糕儀注

每年十月祭大神力量能者例應打糕炸穆丹等樣
每於祭之前五日主婦即帶同僕婦將炸穆丹應用
之黃米一斗小米五升揀選潔淨再用酥油三十觔
俱放於西炕上至次日將米俱磨成細麵並將一切
應用器具洗滌潔淨預備完畢第三日五更主婦帶
同僕婦將黃米麵小米麵合成一處做成大餅煮熟
擘出用力同麵搗到則在北炕設桌五張令僕婦等

搓成穆丹每個四根一連送庫房神鍋內用酥油炸好盛於

大木槽內晾於西炕上共做二百六十個其南炕放桌二張

則令僕婦做鹿松塔麵雀喀巴角等樣做妥亦送神

鍋內炸好俱放於大方盤內每樣三十個第四日則即將

打糕之江米揀出黃米亦可並將做豆墩之白江豆八升

選出用水泡好去皮再將打糕之米用水泡好至晚

間先將江豆蒸爛令僕婦做成豆墩三十個至祭日

打糕一切禮儀俱於三月禮同但盛供時每盤先擺

穆丹兩排一層則供打糕一層此季打糕用酥油沾做不用豆麵每

樣五層共十層上面係單擺一個每樣一層頂上擺

鹿豆墩松塔松塔上有杆三根上棹炸麵雀三個後將喀巴角俱各如

式擺供其一切祧神背燈敬酒磕頭等禮俱於三月

大神儀節同此則十月炸穆丹打糕大概禮也

十一月用魚祭神儀注

每年十一月凍河前例應祧魚神每至期擇定吉日
令人找上好大魚一對至晚間主婦帶同子婦在北
炕安供神桌一張安

神幔架掛鈴鐺不懸

神幔供香碟三個上香一盞安供畢隨令神上婦女將魚
收拾潔淨在庫房行竈小鍋內煮熟盛在大盤供於
神桌正中畢主祭男婦率衆行一跪一叩一次禮畢

俟香待盡則徹下主婦帶同子婦敬收香碟
神幔架鈴鐺桌張等物此則魚神大概禮也

除夕日換香碟灰儀注

神上供用香碟淨灰例應於年終除夕日易換新灰餘日俱
不可動每於年終除夕日正午主婦令人將祭用高
桌預設於大屋正中主婦乃沐手令人將

神堂竈內新灰取出篩淨盛於盤內再令人將

堂

子上香碟兩個請入屋內正中桌上則將陳灰去淨將新
灰換妥再用紅紙覆上手壓平收拾潔淨則去所
覆紅紙仍安供原處次將早晨供用香碟四個照樣

易換新灰仍送原處安供畢再將晚間背燈供用香
碟三個亦按次照樣易換新灰收拾潔淨畢安供原
處雖此小節亦必須主婦親看收拾斷不可委之僕
婦以示誠敬可也

上香

此事當令子婦習學不可全委僕婦上香點香俱自
右為上俱是裡面先點
堂
子上東為上早晨南為上晚間西為上每祀神背燈俱係
三盞香但做酒香盤上係一盞香

磕頭

堂
子上磕頭如無薩莫除敬酒主婦在正中則主祭男子率
眾子弟在南傍跪其眾婦女在北傍跪俱係一跪一
叩兩手加額打問心三次但背燈主婦在圍幙內叩
首係一跪三叩再婦女於背燈擺香碟時即不穿大
褂單穿袍襯男子叩首俱係免冠叩首不戴帽其所
有神上執事家人等例不戴帽

供酒

堂

子上供酒捧酒僕婦一人在東傍立俟敬酒禮畢則上前自東起盛於香碟前供鍾內退回又俟撩酒後再盛再供如此三次屋內早晚供酒俱係用二人一人捧空碗在前撒供下之酒一人隨後捧添供之酒碗俟徹酒人徹回即添換新酒俱係三次早晨自南先供晚間自西先供

敬酒

堂

主婦敬酒除打糕大祭日

子上敬酒九次屋內敬酒五次後又三次外其三月十月撒糕祧神俱係敬酒三次每逢敬酒跪捧托盤上放大酒鍾二個若

堂

子上則撩酒僕婦二人即將矮桌缸內敬酒盛滿敬酒主婦隨跪起兩手高舉敬酒向上舉獻手落時隨於鍾上輕輕叩首畢則撩酒僕婦二人隨徹下酒鍾向桌前高撩畢放鍾於托盤內再盛再敬如此三次若在

神

屋內
前敬酒則即無撩酒之禮例應即係徹酒供酒二人盛供酒下時亦係此二人將酒徹於空缸內再盛再敬亦係三次敬畢主婦在原跪處自行一跪一叩禮一次畢方起身搭桌同衆行禮

供糕

神

每供糕令僕婦二人自庫房內將糕盤搭出抬至前主婦率衆子婦將桌上安供糕盤自南先捧起令人將糕做方正放於盤內隨仍自南先擺供畢幔子後一盤供畢再擺供

堂

子上糕盤其
神幔後名為背瑁此盤糕例應賞香碟上人再

堂

子上糕例應于獻牲後則令僕婦二人至
子供桌前將酒如儀高撩將糕些少撤下亦撩房上再息

神

前以備供血
香收香碟搭供高桌放於

供肉

每於肉熟時槽上二人先至槽子兩傍將槽擦淨立候一人將肉用方盤捧至槽前先捧四大腿大骨等件後捧下水槽上人則按件俱片數片於大碗內將肉如式擺妥將細血腸並臙貼搭頭上於右傍揷木靶小刀一柄再將哈拉巴一個放於鳥叉上揷木靶小刀一柄供於神桌北頭再將所片啊木蘇肉揷供箸一雙泡湯滿碗供於牲首南傍隨退出以待主位叩首

打柵板

每於祭大神之日敬酒時並請牲時俱打叉板其餘尋常祭祀之日則不用其柵板用三人打再添二人

堂

子上敬酒時則打柵板五人例在大屋東階下坐打在屋

堂

拍巴掌隨行在內敬酒時其打叉板五人則在大屋東迎門向西坐打視敬酒主婦敬舉時皆隨舉高下則高聲抑揚念祝敬酒畢則即起身退出屋內
子上俱同一禮再獻牲時亦當打柵板視牲接則即起身退出

澆猪耳

每逢祭日主祭男婦務須潔淨齋戒於請牲時主婦將酒親手盛出敬舉默祝叩首後遞主祭男子接過亦敬舉默祝叩首隨少少澆灌猪耳內牲接則即叩首起身如不接則可另換酒再灌如仍不接則將盛出之酒並鍾碗俱換另盛潔淨酒如猪耳不通則可將猪翻轉另灌如仍一連三次不接則即將此猪換

第二日所用之猪第二日另請務令接受方是若不
做酒則即另換潔淨新水方妥再如遇晚間背燈之
猪則不換只可另換酒水並潔淨器具此乃滿州家
最要之件合家吉凶之驗也雖老例如此然余想若
如此諄諄瀆告未免反失誠敬之禮莫若遵照
大內連澆猪耳三次為度至接於不接原係示以吉凶之
兆又何必瀆告也

請牲

每逢祭神於祭之前一日令人上市請牲務擇毛片
一色無雜毛諸處齊全潔淨方可務用編猪不可用
耳上有孔之猪如力量足者總須家內自蓄者更好

剪喜紙錢

每於祭大神之前一日令人買潔淨粉連絲紙一張
於祭之日五鼓安設香碟後主婦則在南炕放小桌
一張將此紙分作三塊留一張為第二日祭
之用則將此二塊摺作四層自上至下剪出紙錢沖開掛

天

於

神幔兩傍並將剪出錢眼供於神桌北首香碟前於磕頭

菩

後則將南傍所掛之喜紙錢隨南桌

薩香碟請出收藏於西廊內專俟元旦焚神紙時則將喜

紙錢請出隨

神紙一并焚化其北傍所掛喜紙並紙錢眼等樣俱係例

應隨撩骨肉槽送於外邊河內

剪拴馬紅綢條 名為塔爾哈布丁

每於祭大神之前一日主婦則將潔淨新紅綢剪出
九條每條長五寸寬一寸上用紅線串成一式收於

北坑神櫃上俟祭之日五鼓安供香碟時則供於北
首行禮後將香碟在馬鼻上燻過則將紅綢條遞於
拉馬人拉馬人接過則由南轉下拉於院中西廊下
將紅綢拴馬門鬃上一條脖鬃上一條馬尾上一條
拴完再由中門拉出

撩骨

神索
每於祭肉吃畢正午時槽上人則將骨數查全並將
供酒喜紙錢眼猪蹄尖等件俱裝入槽內主婦則在
前敬行一跪一叩首禮畢槽上人則將槽請下至院中
莫杆處將槽內骨條掣出數件撩於杆前餘再送外邊潔
淨河內萬不可穢污

喫啊木蘇肉

神
此啊木蘇肉者乃
賜神惠也例應於背燈請牲前午間率眾子弟男婦食畢
方可安供背燈香碟獻牲不可於背燈肉相連再此
啊木蘇肉例應不與外姓人食

雜儀

每逢祭日定男婦不可出門喪家猶不可去務須齋
戒以昭慎重男子磕頭俱係免冠叩首僕人亦皆不
戴帽背燈主婦不穿褂再滿洲家安立神位後院內
有

索

莫杆其驢猪等蓄並馬鞭俱不挈入院內如做酒後遇本
家重孝則將酒送入河內則不祭過一年後方可安
杆祭供如係近派或本房皆應過百日方祭若族孝
即不過更換新月擇吉補祭滿洲舊規皆係如此不
可不遵

祧神應用祭器

索 木杆一杆 高一丈三尺 根見方 矮柱五尺 見方 石墩 高一尺五寸

上方一尺五寸

堂 子上香碟二個 例在東廂房南廊內收供

關 帝香碟二個 名為暈的 早辰供四個 例在大屋西廊內收供

菩 薩香碟二個 名為索的 背燈香碟三個 例在屋內北坑神櫃上安供

共香碟九個 寬三寸 高五寸 長七寸

神幔架二分

早辰神像一分

早辰神幔一分

上用紅雲緞
下用黃雲緞

背燈神幔一分

通身用
墨綠緞

香匣一個

香匙一把

香箸一雙

香式二個

柵板三分

供匙二把

供箸二雙

供用大碗四個

七寸口面

供用小鍾十五個

三寸口面

供用大盤一個

一尺八寸口面

供盤十五個

九寸大

香盤一個

七寸大

米碟三個

三寸大

托盤二個

磁酒缸二個

大酒缸一個
淋酒用
隨水座

大水缸一個

矮水缸二個
打糕用

酒罈二個

缸盆二個
一尺八寸口面

磁盆一個
一尺二寸口面

鐵籤一把

銅大罩籬一個

銅勺四把

銅漏子一把

鐵鈎子一把

背燈罩燈一個

木靶小刀二把

有環大鸞刀一把

壓幔石二塊

供矮桌二張

供高桌一張

粗高桌一張

敬酒矮桌一張

供肉大槽一個
錫裡

整木大飯槽二個

了爾虎槽二個

長春橈一條

大長方糕盤一個

小長方盤二個

小案板八塊

大神鍋一口

大蒸籠一分

大蒸篋一分

蒸篋木架一個

大行竈一個還願用

大銅鍋一口還願用

小行竈一個

小銅鍋一口

大小鍋蓋各一個

打糕大方石一塊隨草墩席墊方三尺厚九寸

木榔頭四個

大飯菠蘿二個

大麵菠蘿二個

大瓢一把

小瓢二把

絹羅一個

馬尾羅一個

大白布窠單二塊六尺見方

小白布窠單二塊

紅氈二條

