

隶辨

一
函
八
册

隸辨卷第六

偏旁五百四十部

一與說文同數始於一故以一爲耑亦作一從
二之字亦變作奉譌從十寸變作寸譌從點從
匕從山之字或變

從一見匕山字下

上

上說文作上從一從丨篆文作上篆文秦刻石
也隸從篆文省字在止者作上與說文同亦作
二古文上也上畫短與一二字異示言音童章
竟龍芻帝等字縱之從中從卩從入從匕從匕
從人之字或變作上與從
上之字無別分見各字下

示

示說文作示從二古文土也示從三垂筆迹小異亦作示示字在左者作示或作示與說文同亦作示變作示字在下者亦作示示從示之字祚或作祚譌從示從寸從衣從火之字或譌從示分

見各字下

三

三與說文同從一加二從彡

之字或譌作三見彡字下

王

王與說文同從三從一 中畫近上亦作王與玉字本文相混或變作王與王癸之王無別或譌作王古文玉也亦作王王匡桂字皆從王或作匡枉皆譌從王從土從生之字或譌

從王分見

各字下

玉

玉說文作王從三從一三畫正均隸加點以別
王字亦作玉或作玉或通用王王讀若肅琢玉
工也或變作王與王字異文相混字在上下者
作王亦作王與說文同字在左右者亦作王王
或作王從古文玉變從玉之字靈或
作靈環或作環瑚或作瑚皆譌從土

王

王與說文同二玉相合亦作王班班字從之琴
本作王瑟本作瑟隸變譌與王同非從王也

气

气說文作气雲气也象形隸變如上以爲气取
气與之气别以鬻氣之氣爲雲氣字亦作气

省作亡亦作乞經典相承用此字或作之字
在上者亦作气六變作气气氣氛等字從之
士與說文同從十從一或作士古文士也或
作土與水土之土無別亦作土土從士之字吉
作吉壯作壯皆變從土壻作聲譌從

去從出之字或譌從士見之字下

丨讀若衮與說文同上下通也中十上下中小
引等字從之引或作引譌從丨丨讀若檠與丨
異亦作引引與
從乙之字無別

屮
屮讀若徹與說文同屮象艸木初生之形古文
或以爲屮字亦作屮從屮之字屮省作屮省

作毒省作毒畢省作事婁省作婁毋變作每
嵩變作离尚變作市皆譌從一上古文上也
變作熏譌從重增變作春舉變作奏與奉春秦
泰等字相混屯從中而左曲或作乇譌從七亦
作老譌與來夾字相類艸艸出木米生壹於
軌等字亦皆從中俱自為部分見各字下

艸

艸與說文同從二中字在上者或作艸艸亦省
作艸經典相承用此字亦變作艸或作艸與奴

字異文相混或作艸與艸字省文相混字在左

者作步斯字從之芻亦從艸或省作畱萬本作

芻董本作蠶上象蟲形變從艸管從苾或作昔

譌從艸從竹從艸從之字或譌從艸黃董革

滿共字亦或譌

艸分見各字下

蓐字闕說文作蓐從

艸從辱蓐字從之

𠄎

𠄎讀若莽說文作𠄎從四中隸省如上從𠄎之

𠄎

字葬或作葬其或作其下從𠄎𠄎即収之異文

其亦作其下譌從六六即𠄎之異文其亦作莫

莽亦作美下譌從大其亦作其莽亦作其下譌

從六葬亦作

葬下變從土

小說文作𠄎從𠄎從八筆迹小異亦作小小經

典相承用此字從小之字少或變作少尚從八

從向余從八從舍省非從小也從八

從彡之字或譌從小見八彡字下

儿

八說文作儿象分別相背之形筆迹小異亦作
八經典相承用此字亦作儿或作儿或作儿公分

兮曾豕尚必余尔等字從之豕或作豕譌從小

亦作儿匹宀詹等字從之匹或作匹亦譌從小

亦作儿變作儿煇字從之台本作台上從水敗

兒隸變與八同非從八也谷只六貝頁字亦變

與八同分見各字下從北

之字亦或譌八見北字下

采讀若辨說文作采象獸指爪分別也筆迹小

采

異亦作采采從古文采變古文作采與粟米字

相類隸變則與粟米字無別番審粵與悉糞類
等字從之釋或作釋亦從古文采非通用漬米
之釋也矣亦從采變作

矣卷眷券等字從之

半

半說文作半從八從牛隸省如上亦
作半字在左者或作半叛字從之

牛

牛說文作牛隸省如上字在左者作牛或作牛
半與說文筆迹小異從牛之字犀省作犀亦作

犀犀牽作牽變從手牟或作牟解或作解

譌從干從手之字或譌從牛見手字下

犛字闕說文作犛從牛從犛犛從未從

支從厂釐亦從犛隸變作釐譌從來

告

告說文作告從口從牛隸省如上亦作告
告牛不出尾從告之字造或作造譌從告

口

口與說文同象形亦作口口經典相承用此字
口讀若圍即口字之小者相混無別從口之字

中或作中譌與虫頭相類兌或作允鉛作鈇譌
從厶弘從厶厶古文左也變作弘雄從左變作

雄以本從吕或作叻皆譌從口

從厶之字或譌從口見厶字下

𠂔

𠂔讀若憾與說文同張口也象形𠂔字從
之𠂔或變作𠂔亦作羊與牛羊字無別

𠂔

𠂔與謹同說文作𠂔從二口隸省如上亦作𠂔

𠂔

𠂔古鄰字也孫根碑用古鄰字作𠂔𠂔與𠂔相

混無別嚴單哭藿襄僉等字從之僉或作僉
譌從品禽從彔或作禽屬從蜀或作屬晉從二
至或作晉晉皆譌從𠂔從血從𠂔

從𠂔之字或譌從𠂔分見各字下

哭

哭說文作哭從𠂔從獄省隸變如上或作哭譌
從大從哭之字器變作喪移𠂔於中變犬為土

亦省作壘器從器

從犬非從哭也

走

走說文作走從天從止隸變從犬說文次第字
相聯貫走在哭下則當上蒙犬字惜古本說文

今不可見亦作走或作走譌從犬亦作走譌

從土經典相承用此字亦作走走字在左者亦

作走走亦作𡗗

𡗗亦作𡗗𡗗

止

止與說文同象艸木出有址也亦作止止變作止止字在上者亦作止或省作止前字從之與從艸之字無別前本作前非從艸也字在下者作止或作之與從之之字無別亦作止之或作止止與從止之字無別亦作止與從山之字

止

無別從心從止之字或譌從止見心止字下止讀若撥與說文同從止從止或省作止亦變作止登癸發等字從之今俗作止並非

步

步說文作步下從反止隸譌從少亦作步或作步與前省作前同從步之字歲或作歲亦作歲

下止不反亦作歲歲下少

省ノ亦作歲下譌從示

止

此說文作𠄎從止從匕隸變如上亦作此或作此變作𠄎亦作𠄎𠄎亦作𠄎𠄎從此之字紫或作紫𠄎

復加ノ

正

正與說文同從一從止亦作𠄎𠄎變作𠄎𠄎與𠄎字相混字在下者作正從正之字定或作定亦作定與從乏之字無別反正爲𠄎變隸作乏也甚從匹或作甚譌從正從臣之字亦譌從正

見臣

字下

是

是與說文同從日從正亦作𠄎或作是𠄎亦作
𠄎是譌從之亦作𠄎是譌從目之從是之字或作
𠄎是亦作𠄎是歸從

自止或作歸譌從是

𠄎

𠄎讀若蹕說文作𠄎從𠄎從止隸變如上亦作
𠄎𠄎省作𠄎或變作𠄎從𠄎之字惟從徒徒
三字依說文移止于右遲或作𠄎遐或作𠄎變
從𠄎說文𠄎𠄎並用徂征本作𠄎延重文從𠄎

𠄎假二字與此正同非譌從𠄎也

從𠄎之字或譌從𠄎見𠄎字下

𠄎

𠄎讀若擲說文作𠄎象人脛三屬相連隸省如
上或作𠄎從篆文省篆文作𠄎徐鉉云李斯筆

迹小變不言爲異亦作𠄎或作𠄏亦作𠄐
與𠄑毛之𠄒相混是從𠄑變作𠄒故𠄑亦作𠄒
𠄓讀若引說文作𠄔從𠄑引之隸省如上亦作
𠄕文或作𠄖之延廷建等字從之延或作延廷
或作廷建或

作建譌從是

延

延讀若延說文作𠄗從𠄕從止隸省如上亦作
延或作延延字從之延或作延譌從是延從延
從𠄕從正從𠄕者乃延行之延

讀若征與延異隸則通用無別

𠄘

行說文作𠄙從𠄕從𠄚隸省如上亦作𠄛
亦作𠄜𠄝亦作𠄞𠄟從御變作衛譌從行

齒

齒與說文同從止下象形亦作齒古文齒作𪔐
兼從古文變省作齒齒亦作齒雷鑿從𪔐省或
作鑿譌

從齒

身

牙與說文同象上下相錯之形亦作身亦作身
牙或作身與身字相類或作耳耳與耳字相類
從牙之字邪或作耶雅或作雅與從身之字無
別邪或作耶雅或作雅亦作雅穿作寬亦作寬
與從耳之

字無別

足

足與說文同從止從口亦作足或作足足變從
之亦作足足從足之字或作足足亦作足足

疋

疋讀若疏與說文同土象腓腸下從止亦作疋
 疋或作𠃉𠃊亦省作𠃋疏疎胥旋楚等字從之
 疏或作疎疎或作踈旋或作旋楚或作楚皆變
 從疋說文云疋古文亦以為足字疋與足古盖
 通用楚或作

楚譌從𠃌

品

品與說文同從三口亦作品變作品臬臨字從
 之亦作𠃍𠃎𠃏𠃐𠃑𠃒𠃓𠃔𠃕𠃖𠃗𠃘𠃙𠃚𠃛𠃜𠃝𠃞𠃟
 晶或作臬譌從品從𠃑從𠃒

之字亦譌從品見𠃑𠃒字下

龠

龠說文作龠從品從龠筆迹小異
 龠字從之龠從籥變作龠譌從龠

冊

冊與說文同象形亦作冊省作冊經典相承用此字亦作冊冊侖刪扁嗣等字從之亦作冊冊

冊冊典

字從之

器

器讀若戢又讀若叟與說文同從四口器字從之

舌

舌說文作舌從干從口筆迹小異亦作舌或作舌譌從工變作舌舌譌從干經典相承用此字

活括字皆從舌變作活括喆喆字皆

從吉或作器器與從舌之字無別

干

干說文作干從反入從一筆迹小異變作干經典相承用此字或作干與干字相類亦作干

羊辛等字從之。庠從牛，變作庠，亦作斥。

譌從干，從牛之字，或譌從干，見牛字下。

谷讀若臄。說文作谷，口上阿也。從口，上象其理。

谷

隸變如上。譌從文，郤字從之。郤亦從谷，變作却。

譌從去，古文谷作谷。說文去作杏，二字相類，變

谷爲去。盖因古文而譌也。因從谷省，弼宿字從

之，弼或作弼，宿或

作宿，皆譌從百。

說文作只，從口，象气，下引之形，隸

只

變如上，與從八之字相類，亦作只。

肉讀若訥。說文作啗，從口，從肉，隸變如上，亦作

啗

啗。商齋，商舊等字從之。齋或作齋，譌從商，舊或

作舊譌從目過禍字皆

從高或作過禍譌從肉

句

句說文作𠄎從𠄎從口隸變如上與從𠄎之字無別𠄎本作𠄎讀若包與𠄎異亦作句譌從𠄎句句本一字讀若溝又讀若屨今俗相承以從口者爲章句之句從𠄎者爲句曲之句從句之字拘或省作拘亟從人從口

隸變譌與句同非從句也

𠄎

𠄎讀若鳩說文作𠄎隸變如上亦作𠄎𠄎𠄎𠄎收等字從之𠄎或作𠄎𠄎或作𠄎𠄎收或作收與從刀之字無別從川之

字或譌從𠄎見川字下

古與說文同從十從口

亦作古或作𠄎譌從中

十

十與說文同從一從丨亦作十從十之字博或作博譌從心卒本作𠄎阜本作阜隸變譌與十同非從十也從一從中從丨從

甲之字或變從十分見各字下

卅

卅讀若颯與說文同三十并也卅字從之卅或作卅變作世經典相承用此字亦作世世三十

字亦作卅惟下畫短差有別爾或作卅亦作卅

奔賁字本從卅木之卅隸變譌與卅同非從卅也從彡之字亦譌

作卅見彡字下

言

言說文作言從平從口古文作言隸兼從古文變亦作言言省作言變作言或作言與篆文同徐鉉云言中畫不當上曲李斯刻石如此則字形茂美人皆效之亦作言省平為立亦作言言魯詹言音等字從之倍陪培涪部剖等字本皆從否隸變譌與言同說文否作高與篆文言相似故致

譌爾

言

言讀若競說文作言從二言隸變如上善讒字

言

從之善或作善從篆文變篆文作善從言隸作

善者從言省也言與言同說見言字下亦作善或作善善亦作言競字從之競或作競譌從一

音或作兢與

兢字無別

音

音說文作音從言含一隸變如上音與言同說見言字下亦作音或作音音從音之字識或作

識譌從杏亦作識譌從昔

平

平讀若愆說文作平從二從干二古文上也干即干字隸變如上從平之字惟童音平字有中豎妾音意章竟音商等字皆

省作立商或作商并省中畫

莘

莘讀若浞說文作莘叢艸生也象莘嶽相並出筆迹小異亦作莘莘省作莘莘業對業等字從

之叢亦從艸變

作叢上從林

業

業讀若僕說文作業從艸從彡從彡隸變如上亦作業業省作業僕樸等字從之樸或作樸譌從業

𠄎

𠄎讀若拱與說文同從𠄎從又變作𠄎𠄎昇弄

𠄎

𠄎等字從之與從艸之字無別亦作𠄎𠄎𠄎等

字從之與從大之字無別𠄎即戒字亦作𠄎與

從六之字無別亦作𠄎兵具共與興等字從之

與從丌之字無別亦作𠄎奉秦春秦卷舉等字

從之亦作𠄎丞承等字從之從艸之字或譌從

𠄎見艸

字下

𠄎 𠄎即攀字與說文同從反𠄎亦作𠄎或

𠄎 作六六攀樊字從之與從𠄎之字無別

共 共說文作𠄎從廿從𠄎隸變如上亦作共經典相承用此字亦作共恭巷字從之恭或作恭譌

從𠄎從𠄎之字或

譌從共見𠄎字下

異 異說文作異從𠄎從𠄎筆迹小異變作異經典相承用此字亦作異或作異

與 與讀若余說文作與從白從𠄎隸變如上亦作與與與與等字從之亦作與舉譽譽等字從之

與或變作與

舉或變作舉

曰 白讀若掬與說文同又手也從兩爪相向從白
之字與變作要譌從西賚或作貴譌從中亦作

貴貴亦作貴賈皆從中變從

白之字或譌從白見白字下

晨

晨說文作晨從辰筆迹小異農字從之農
或作農譌從曲曲即曲之異文亦作農農或作
農農譌

從西

爨字闕說文作爨象持甑口為竈口奴
推林內火爨從爨省隸亦作與與說文同

革

革說文作革從三十從曰省筆迹小異或作革
革亦作革革亦作革與從艸之字無別從革之

字羈或作

羈變從糸

鬲

鬲說文作鬲鼎屬象腹交文
三足隸變如上亦作鬲鬲

鬲字闕說文作鬲古文鬲也

鬲字從之隸省作粥無鬲字

爪

爪說文作爪象形筆迹小異亦作爪或作爪
孚奚至采再受等字從之亦作爪為字從之為
或作為譌從夕亦作為譌從少亦作爪印字從
之虐或作虐省從巨亦作虐譌從亡舜本作𠂔
愛本作愛焉本作焉爵本作𠂔爾本作爾至本
𠂔至隸變譌與從爪之字無別從亦從爪之字

或譌從爪見

亦瓜字下

𠂔

𠂔讀若戟說文作𠂔持也象手有所𠂔據隸省
如上變作丸亦作𠂔𠂔與𠂔疾之𠂔相類亦作
丸經典相承用此字從𠂔之字𠂔變作夙𠂔或
作執𠂔或作執𠂔或作執𠂔或作執𠂔或作執𠂔
變作執𠂔亦作執𠂔亦作執𠂔亦作執𠂔亦作執
譌從几執亦作執𠂔亦作執𠂔亦作執𠂔從九



門字闕說文作𠂔兩𠂔相對從
門之字隸變與門戶之門無別

又

又說文作又右手也象形筆迹小異亦作又支
及反友叟度及燮取良段侵奴祭等字從之度

或作度譌從夂亦作度譌從夂取或作取譌從
人侵或作侵譌從丈良讀若伏服報字從之或
省作尸或變作辰亦譌作辰辰讀若碾從尸從
又與良異曼夔字亦從又變作專奪譌從寸亦
作又史父丈史吏等字從之與從乂之字無別
亦作𠄎𠄎聿尋帚尹妻秉急慧雪等字從之靈
或作靈譌從丑亦作𠄎右友有友𠄎等字從之
有或作各譌從夂无亦從子變作尤譌加點𠄎
從又變作蚕帚從父變作布艾從又或作艾皆
譌從又從才從支從夭從左從苟省之字或譌
從又分見

各字下不長

十 十與左同說文作左手也象形隸變如上與
子相類以首之屈與不屈為別左字從之宀亦
從十變作

卑譌從十

史 史說文作從又持中隸變如上亦作史從史
之字吏或變作吏事亦從史與說文筆迹小異
支說文作從又持半竹隸譌從十乃支尺之
支也以支為支別作以別之亦作支從支之
字岐或作亦作技或作技譌從

支從攴之字或譌從支見攴字下

聿 聿讀若聶說文作從又持巾隸變如
上或作亦省作聿肅字從之

聿

聿說文作聿從聿從一隸變如上亦作聿聿從聿之字律或變作律筆或變作美書或作書建或作建丿不下出盡或作盡亦作盡省

下一從聿之字或譌從聿見聿字下

畫

畫說文作畫象田四界聿所以畫之隸省如上亦作畫俗作畫非畫從畫省亦省作畫

聿字闕說文作聿從又從屍省從聿之字隸作隸從又持米隸作肆變從聿逮借還字無從聿者

又

取讀若鏗又與賢同說文作取從臣從又筆迹小異亦作取堅賢豎等字從之堅或作堅譌從















又賢或作賢譌從卜豎或作豎

譌從爻醫從殿或作醫譌從取












臣

臣與說文同事君也
象屈服之形亦作臣

殳

殳說文作從儿從攴又筆迹小異亦作或作或作或作或作或作或作或作亦作亦作亦作亦作或作從攴之字
殳或作散發或作發散或作敢譌從攴散亦作
敢譌從攴設或作設譌從攴讀若沫漫殳字
從之與攴異漫或作沒殳或作殳亦譌從攴
從又從攴從攴之字或譌從攴分見各字下

殺

殺說文作從攴從殳從杀隸變如上或作亦作殺
殺從攴從殳從杀隸變如上或作殺
殺從攴從殳從杀隸變如上或作殺
殺從攴從殳從杀隸變如上或作殺
殺從攴從殳從杀隸變如上或作殺
殺從攴從殳從杀隸變如上或作殺
殺從攴從殳從杀隸變如上或作殺
殺從攴從殳從杀隸變如上或作殺
殺從攴從殳從杀隸變如上或作殺

杀為杀

作弑變

几

几讀若殊說文作𠄎鳥之短羽飛几几也象形
筆迹小異𠄎字從之𠄎亦從几變作𠄎𠄎髮之
𠄎亦作𠄎皆與語助之𠄎無別𠄎從人從多𠄎
從入從一從八與𠄎異人或作𠄎與几相類見
人字

下

寸

寸說文作𠄎從又從一隸變如上亦作寸從寸
之字導變作導譌從木亦作導譌從示邊從回
或作邊譌從寸從又之

字或變從寸見又字下

皮

皮說文作𠄎從又從爲省隸變如
上亦作皮皮亦作皮皮或省作皮

從父從久從左之字或

譌從父分見各字下

教

教說文作教從支從孝筆迹小異從古文支孝
即古教字俗作孝非亦作教或作教教教從教

學從教省或作

卜

卜與說文同象龜兆之從橫也亦作卜字在上
者亦作卜卜從卜之字外或作外譌從卜卜即

犬之異文亦作外從又從匕

之字或譌從卜見又匕字下

用

用說文作用從卜從中隸變如上亦作用從用
之字周或作周庸或作庸甯或作甯備或作備

中一不出尊省作專勇省作勇譌

從田甬或作甬與從雨之字無別

爻

爻與說文同象易六爻頭爻也亦變作艾從爻之字希或作希譌從爻希亦作希楸或作楸譌從文梁從刃或作梁譌從爻谷亦譌爻見

谷字下俎旁象形非從爻也今俗作俎譌

爻

效讀若邇與說文同從二爻爾爽字從之爾或作爾譌從幺亦作爾譌從效從效之字或譌從效見效

字下

夏

夏讀若颺說文作夏從目從支葉黃意與夏字隸變如上譌支為夂夏字從之

目

目與說文同象形從目之字督或作督俱或作俱譌從日亦作四橫目也罽罽夢蔑憲燕罽等

字從之衆本從四隸變加點蜀上象形非從四

也從自從日從囚之字或譌從目分見各字下

目

目讀若句與說文同從二目瞿字從之亦作罽

目

顛字從之顛或作顛下目不橫止譌從夕亦作

顛上譌從夕譽從二

貝省作譽譌從目

眉

眉說文作眉從目象眉之形上象額理

眉

隸變如上亦作眉省作眉或變作眉

盾

盾與說文同從目上象形亦作盾盾從盾之

盾

字循或作盾與脩字相類楯或作楯譌從循

自 自說文作自鼻也象形隸省如上亦作𠄎
從自之字皇作皇白亦自字非從白也

白 白說文作𠄎亦自字也隸省如上與黑白之𠄎
無別亦作𠄎從白之字百或變作𠄎皆作𠄎

作魯者作者智作智皆譌從日𠄎作𠄎
譌從口柏伯迫等字皆從白非從白也

鼻 鼻說文作鼻從自從畀筆迹小
異亦作鼻白亦自字下譌從畀

𠄎 𠄎字闕說文作𠄎從二

讀若逼𠄎字從之

習 習說文作習從羽
從白隸變從日

羽

羽說文作羽隸省如上
亦作羽字在上者作羽

隹

隹說文作隹鳥之短尾總名也象形筆迹小異
亦作隹隹今俗譌以為佳字佳從人圭與隹異
從隹之字雇或作雇譌

從匕或作匕譌從乙

奎

奎讀若睢說文作奎從大從隹隸變如上亦作
奎奎奮奪字從之舊從少從佳或作舊譌與從
奎之字

無別

隹

隹讀若丸說文作隹從隹從艹筆迹小異舊隹
隹等字從之舊或作舊亦作舊舊與從奎之

無別舊亦作舊藿亦作藿譌從艸從艸者萑葦
之萑也藿亦作藿藿或作藿譌從一古文上
也舊或作舊藿或作

藿亦作藿譌從藿

人 竹讀若乖又讀若寡說文作竹羊角也象形隸
省如上亦作卂從竹之字或譌作卂亦作卂

見萑苜

羊字下

苜 苜讀若末與說文同從竹從目苜字從之亦作
苜夢蔑藿藿等字從之夢或作夢蔑或作苜亦

作苜藿或作

苜皆譌從艸

𦍋

羊與說文同從𦍋象形變作羊經典相承用此

字字在上者省作𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋

從之𦍋𦍋字皆從𦍋或作𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋

或作𦍋𦍋皆譌從羊從𦍋從𦍋從𦍋從𦍋從𦍋從𦍋從𦍋從𦍋從𦍋

亦譌從羊分

見各字下

𦍋

𦍋即羶字與說文同

從三羊羶字從之

瞿

瞿與說文同

從目從隹

隹

隹讀若疇與說文同從二隹雙隹

隹

等字從之隹或作隹左從反隹

隳字闕說文集從三隹篆

文作集隳從篆文無隳字

鳥

鳥說文作鳥象形隳變如上亦作鳥鳥或作鳥
鳥省作鳥鳥從鳥之字鵠變作鵠鵠變作鵠

從

頁

鳥

鳥說文作鳥象形隳變如上亦作鳥鳥或作鳥
鳥亦作鳥鳥或作鳥鳥從鳥省或作鳥鳥從馬

華

華讀若般與說文同箕屬象形亦作華
字從之畢或省作畢亦作畢棄或作真從古文

棄變古文作棄棄亦從華變作

糞譌從畀今經典相承作糞

𦍋

𦍋讀若構與說文同從兩華對交亦作𦍋𦍋省
作𦍋𦍋構邁溝講等字從之再再字皆從𦍋省

再或作再譌從𦍋

亦譌冉見𦍋字下

么說文作𠂇象子初生之形隸變如上

幼肩後等字從之肩或作肩譌從么

么

么讀若幽說文作𠂇從二么隸變如上幽幾茲

么

𦍋等從之幽或變作幽𦍋或變作𦍋亦作𦍋

𦍋從絲之字或譌

從么見絲字下

𦍋

𦍋讀若專說文作𦍋從么省從巾財見也隸變
如上亦作𦍋專惠字從之專或省作專惠或省

作惠古文東作卓屨字

從之變作廐譌卓爲屨

玄說文作宮從入從幺隸變如上亦

作玄否從玄之字牽或作牽省從么

予與說文同象相予之形變作予予亦作予經

典相承用此字亦作予多從予之字或省作予

亦作

又

放

放說文作放從支從方筆迹小異從古文





方

支亦作放從放之字敷或作敷變方爲彡

受讀若標說文作受從爪從又隸變如上亦作











受

受亦作受受爰受字從之受或作受從古文

受變古文作亦作爭譌從夕亦作爭譌從夕亦作譌從目亦從受變作


鬲譌從寸

又

又讀若殘說文作從又隸變如上餐字從之亦從又省作無少中一徐鉉云從半義不應有中一秦刻石文有之則從之字中一可省祭亦從變作祭譌從祭字從手持

肉也

步

步說文作從半隸變如上亦作或作省作從之字或作譌從夕劉從或

作刌亦作

列譌從步

死說文作𣦵從步從人隸變如上譌從匕亦

作死從死之字薨變作薨薨變作薨譌從死亦

𣦵讀若寡說文作𣦵別人因置其骨也象形筆

迹小異亦作𣦵或省作𣦵骨𣦵字從之亦作

𣦵別字

從之

骨

骨說文作骨從𣦵從肉筆迹小異亦作骨骨從

從𣦵𣦵即

𣦵之異文

月

肉說文作月象形隸變如上與日月字相類亦作夕夕然祭嘗烝將炙等字從之然或作然祭或作祭將或作將譌從夕或作肉古肉字也從舟從丹之字或作月與肉無別從爪從夕之字或譌從肉見

爪夕字下

筋字關說文作筋

從力從肉從竹

力

力與說文同象形省作力經典相承用此字亦作刀字在右者作𠄎亦作𠄎𠄎或作𠄎與𠄎字無別或變作𠄎亦作𠄎從刀之字分或作分變刀為𠄎初或作𠄎譌從力召或作召譌從夕夕

即人字之在上者亦作名與名氏之名無別賊
變作賊譌刀爲丁今俗遂譌從十作賊從力從
人從𠂔之字或譌

從刀分見各字下

刃

刃說文作𠂔象刀有刃之形隸變如上字在上
者亦作刃梁從刃或作梁譌從刃從刀之字或
譌從刃見

勑字下

勑

勑讀若劓說文作勑從刀從丰隸省如上亦作
勑絜絜契等字從之絜或作絜絜或作絜契或
作絜譌從刀絜或作絜譌從夕亦作絜譌
從刃楊統碑勑銘鴻勳即勑字也譌從力

丰

丰讀若介與說文同象艸生散亂也勅耒字從之害憲競字亦從丰害變作害憲變作憲競變作競皆譌從土害亦作害譌從工憲亦作憲譌從干亦作憲譌從二邦本作邦本字皆從半滿之半隸變譌

與丰同非從丰也

耒

耒說文作耒從木從丰隸省如上亦作耒或作耒耒從耒之字誅或作誅去木從丰藉或作藉譌從耒從禾之字或

譌從耒見禾字下

角

角說文作角象形筆迹小異變作角經典相承用此字亦作角角角角本一字又讀若祿今俗

以角為角里字又別作角非是從角之字衡省
作衡鬲省作鬲從魚之字或譌從角見魚字下
竹說文作𣎵象形隸變如上亦作竹經典相承
用此字亦作𣎵𣎵或作𣎵𣎵與艸無別字在上
者作𣎵或作𣎵𣎵亦作

𣎵與從艸之字無別

箕

箕說文作箕從竹從其隸變如上譌從艸與豆
其之其相混古文箕作𣎵籀文作箕隸作其其
亦作其其亦作其其簸物之器即

為指物之辭隸分兩字音義各別

丌

丌讀若箕說文作丌薦物之丌也象形隸變如
上亦作丌其典與真等字從之丌亦從丌變

作开譌從卅真本作真從亾從八隸變譌與丌
同非從丌也從収從艸之字或譌從丌見収艸
字

下

左

左說文作𠄎從ナ從工隸變如上左右之左本
作ナ左手相左助也隸以左爲ナ別作佐以別
之或作𠄎譌從又或作𠄎譌從才才偏有才字
也從左之字差或作𠄎籀文差也亦作𠄎譌從
匕隋或作隋變ナ爲文亦作隋譌從夕隨或作
隨省上ナ亦作隨省下工亦作隨譌從又亦作

隨譌

從文

工

工與說文同象人。有規槩也。亦作𠄎或作互互。從工之字巨變作巨。譌從匚鴻或作鴻亦作鴻。與從乙從匕之字無別。從丰從巫從土。從大從犬之字或譌從工。分見各字下。

𠄎

𠄎讀若展。與說文同。從四二。從𠄎之字屣變作屣。譌與襄字相類。亦省作屣。今俗作展。塞變作塞。亦作塞。與從寒省之字無別。塞從寒省。或作蹇。譌從𠄎。

巫

巫說文作巫。象人兩褻舞形。與工同意。隸變如上。亦作𠄎。或省作𠄎。從巫之字靈。或作靈。譌從工。亦作靈。譌從土。亦作靈。

靈譌從血。巫血本字也。

日

甘與說文同從口含一變作甘經典相承用此字亦作甘從甘之字馱或作馱邯或作耶譌從日某或作某甚或作甚亦

作甚甚譌與其頭相混

白

白與說文同從口從乙亦作白經典相承用此字或作白曰從日之字暫或作曹晉或作晉曷或作曷昌昌或作

昌皆譌從日

乃

乃說文作了象气之出篆文作𠂔隸從篆文亦作乃經典相承用此字亦作𠂔𠂔字從之𠂔或作迺譌從辵秀本作秀下象禾實下垂之形隸變譌與乃同盈從乃或作盈譌從乃從弓之字

或譌從乃

見弓字下

𠂇

𠂇讀若攷與說文同象氣欲舒出𠂇上礙於一也亦作𠂇巧考粵寧兮号𠂇等字從之兮𠂇自

為部別見後考或作考變𠂇為𠂇今

俗因之考亦作考寧或作寧譌從丁

可

可說文作可從口從丁丁從反𠂇古文作可𠂇不反隸從古文變亦作可從可之字歌或作歌

變丁

為丁

兮

兮與說文同從𠂇從八亦作兮省作𠂇從兮之字兮變作乎亦作乎謚省作謚義或作義變𠂇

爲

了

号

号讀若號與說文同從口從丂

或作号亦省作号號字從之

丂

于說文作丂從丂從一筆迹小異變作于經典相承用此字從于之字丂變作丂亦作平粵或

作粵譌從于𠂔從丂變

作𠂔亦作𠂔譌從于

旨

旨說文作𠂔從匕從甘隸變如上亦作旨從旨之字嘗亦作嘗省匕從甘耆或作耆稽或作稽

譌從

目

喜說文作喜從喜從口筆迹

小異亦作喜喜或變作喜

壹

壹讀若駐說文作壹從中從豆筆迹小異喜鼓嘉彭封等字從之喜自為部別見前嘉或作嘉

譌從

吉

鼓

鼓說文作鼓從壹從支隸變從皮說文云鼓郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓則字

當從皮廣韻引說文作鼓惜古本說文今不可

見說文又云從支象其手擊之而擊鼓之鼓從

支別見支部鐘鼓之鼓不當又取擊義此注疑

非說文之舊夢英偏旁字原變支從支蓋疑說

文而自爲臆說不足據也亦作鼓

即鼓字也從古文支瞽字從之

豈與說文同從豆從攷省

亦作豈豈或作豈譌從山

豆與說文同從口象形亦作豆從豆之

字登或變作登亦作登豎或省作豎

豐讀與禮同說文作豐行禮之器也從豆象形

隸變如上譌從曲亦作豐或作豐豐亦作豐豐

譌從西變作豐罍禮體醴等字從之禮

或作禮譌從豐豐亦譌豐相混無別

豐與說文同豆之豐滿者也從豆象形亦作豐

或譌作豐與豐器之豐無別經典相承用此字

豈 豆 豐

豐

亦作豐

或作豐

虛

虛讀若羲說文作𠄎從疒從豆隸省如上亦作虛或作虛戲字從之戲或作戲譌從虛

疒

疒讀若呼說文作疒虎文也象形隸省如上或作疒疒亦作疒變作疒疒從疒之字處或作疒疒或作疒疒或作疒疒從雨從

雨之字亦或譌疒見雨字下

索

虎說文作𧇧從疒虎足象人足象形隸變如上按說文疒作𧇧從虎足反爪人則虎當從爪不當從人注云虎足象人足者象人足爪也古文虎作𧇧亦從爪今本說文從人疑非許氏之

舊隸則譌爪爲巾亦作肅或作帛帛亦作帛帛
或作帛從虎之字彪變作霽譌從雨亦作霽譌
從

尨

虢字闕說文從二虎

讀若訐贊字從之

皿

皿說文作皿從口象器之形筆迹小異變作皿
經典相承用此字從皿之字寧變作寧譌從皿
從血之字或譌

從皿見血字下

皿讀若墟說文作皿盧飯器

厶

象形筆迹小異去字從之

去









去說文作𠂔從大從凵隸變如上譌大爲土亦
作去或作去亦作去去譌與矢頭相混亦作去
譌從土去從大從血變作盍御從卸或作御去
從去或作去皆譌從去從谷從缶之字或譌從
去見谷

缶字下

皿



皿說文作𠂔從皿從一隸變如上亦作皿今俗
遂譌作血從血之字盍變作盍蓋變作蓋亦作
盍盍或作盍皆譌從皿盍或作盍移一於旁非
從皿也亦作盍譌皿爲皿盍覽字從之覽或作
覽譌從皿亦
作覽譌從品

主

主說文作隸借用主主鐙中火主也本作從從象形隸變如上譌為一譌主為王從之字否作









否亦變從一

丹

丹說文作象采丹井。象丹形筆迹小異亦作月變作丹經典相承用此字從丹之字或作月與從月從因從

舟之字相混無別

青

青說文作從從丹隸變如上或作亦作青經典相承用此字從青之字亦作青或作青譌生為王亦作

青譌丹為月

井

井與說文同象形。𦉳之象也。省作井。經典相承用此字。從井之字。耕或作耜。譌從井。𦉳之字。或譌從井。

見𦉳字下

𦉳

𦉳讀若汲。又讀若香。說文作𦉳。從白從匕。隸變如上。亦譌作𦉳。乃𦉳字也。𦉳讀若窈。從日從匕。與𦉳異。亦作𦉳。𦉳亦作𦉳。𦉳或作𦉳。𦉳既即卿。鄉簋食等字。從之。鄉或作鄉。變𦉳為良。與良字相類。食或作食。譌從良。良本作𦉳。從亡從高。省朗從良。或作朗。譌從𦉳。良本作𦉳。從目從匕。或作𦉳。退本作退。從日從父。或作退。貌從兒。兒從白。從人。變作𦉳。𦉳從𦉳。古𦉳字也。變作𦉳。良

良𠂔𠂔𠂔等字皆

與𠂔字相混無別

𠂔

𠂔說文作𠂔從𠂔從匕中象米筆迹小異或省

作𠂔變作𠂔從𠂔之字巖或作爵鬱或作鬱譌

從

𠂔

倉

食說文作𠂔從人從𠂔隸變如上或作𠂔𠂔亦

作𠂔𠂔譌從人良經典相承用此字亦作𠂔𠂔

或作𠂔𠂔從食之字

養或省作養亦作養

𠂔讀若集說文作𠂔從人從一筆迹小異命

人

今𠂔舍合命令𠂔命余會食倉等字從之

會

會說文作會從亼從曾省筆迹小異亦作會會
譌四為田經典相承用此字亦作會譌四為囟
或作會古

會字也

倉與說文同從食省

倉

口象倉形亦作倉

人

入說文作人象從上俱下也隸變如上與人字
相類亦作入經典相承用此字亦作人與說文
同惟内丙亾字從之亾亦作亡變入為亾亾击
夫高享京富亩六等字本皆從入亦變為亾與
從上之字無別

說文上也

缶

缶與說文同象形亦作缶或省作缶俗作缶非
缶從午止卸字從之與缶異從缶之字罍或省
作罍亦作垂垂變作垂垂缺或作缺變缶為缶
與垂字相類陶或作陶譌從去御從卸或作御
郵從垂或作却皆譌從缶從

夫

夫說文作夫從入象鏹楛羽之形隸變如上亦
作夫夫亦作夫譌從大亦作夫矢經典相承用
此字或譌作夫乃失字也從手從乙與矢異從
矢之字知或作知亦作知疾或作疾雉或作雉
與從失之字無別知亦作知侯或作侯矯或作
矯槩或作槩矣或作矣短或作短族或作族與

從夫之字無別槩或作槩與從

先之字無別毆或作毆譌從夾

高

高說文作高象臺觀高之形從口從口筆迹小異亦作高從高之字豪或省作豪膏或省作膏

冂

冂與回同說文作冂象遠界也隸變如上與覆冂之冂無別冂從一下夨與冂異亦作冂坳炯

市央等字從之亦作冂尢字從

之尢或作尢迴變作迴譌從冂

亭

亭讀若郭說文作亭從回兩亭相對或但從口作亭隸變如上譌亭為子鄭字從之鄭或作郭

亦作郭亦作郭郭譌從亭亭

本作亭與亭相似故致譌耳

京

京說文作京從高省一象高形古文作
京隸從古文變亦作京京或變作京

享

享說文作享從高省曰象進孰物形篆文作享
隸從篆文變譌𠂔為子亦作享或作享或譌作

享孰孰鶉淳醇等字本皆從享享從高

從羊高變作享皆從享者省羊從高也

𠂔

𠂔讀若厚說文作𠂔從反高隸變如上譌𠂔為
子厚字從之厚亦變作厚或作厚厚譌從享高

變作享隸盖不反而正書之

耳聾亦從𠂔變作聾譌從早

畐

畐讀若伏說文作畐從高省象高厚之形筆迹
小異亦作畐畐變作畐畐省作畐古文畐也福

幅富副等

字從之

𠂇

𠂇與廩同說文作𠂇從入從回筆迹小異變作

𠂇亦作𠂇𠂇亦作𠂇𠂇稟𠂇𠂇圖𠂇等字從之

𠂇自為部別見後𠂇或作𠂇譌從面𠂇變作

𠂇圖省作圖亦作圖圖亦作圖圖或變作圖

𠂇說文作𠂇從來從𠂇隸變如上

𠂇

亦作𠂇𠂇省作𠂇𠂇亦作𠂇𠂇

來說文作𠂇象芒束之形筆迹小異亦作𠂇變

𠂇

作𠂇來從來之字𠂇或作𠂇譌從夾從束從𠂇

之字或譌從來

見束𠂇字下

麥

麥說文作麥從來從夂隸變如上與耆變作耆
同陵凌字皆從麥變作陵凌鄰隣字皆從鄰或

作耜驥與

麥字相混

夂

夂讀若緩說文作夂隸變如上與夂字相混亦
作夂交夔夔憂夏夏夏等字從之亦作夂夂

韋字從之致亦從夂變作致致亦作致致或作

致譌從友或作致譌從支或作致譌從交無從

夂者今俗從夂作致非從夂又從

夂之字或譌從夂見夂又字下筆近小異

夂

夂說文作夂從夂夂相背筆迹小異亦作夂經

夂

典相承用此字亦作夂或作夂從夂之字

麟或作駮

省從又

𤝵

舜說文作𤝵艸也象形從舛筆迹小異變作舜經典相承用此字亦作舜或作舜舜

韋

韋說文作韋從舛從口筆迹小異亦作韋韋變作韋韋或作韋韋上譌從巾或作韋下譌從巾或作韋下譌從巾衛本作衛從韋從巾隸省作衛譌從巾者因衛字致譌也衛亦作衛省巾

從

韋

弟

弟說文作弟從古文弟變古文弟作弟從弟省聲漢古文韋也隸變如上亦作弟弟弟次弟

也隸以爲兄弟之弟

別作第爲次第字

久

久讀若底說文作𠂇象人兩脛後有致之者筆迹小異久亦作𠂇以字在上下爲別在上者爲

久在下者爲𠂇亦作𠂇或作𠂇𠂇𠂇𠂇各等字

從之各或作𠂇譌從父亦作𠂇𠂇字從之盈從

𠂇或變作盈冬本作𠂇隸變譌與久同非從久

也布本從父或作𠂇譌從久從久之字或譌從

久見久

字下

久

久說文作𠂇象人兩脛後有距也筆迹小異亦作久或作𠂇從久之字𠂇或作𠂇譌從九畝變

作畝譌從人亦

作畝譌從文

桀

桀說文作桀從舛從木隸變如上亦作桀經典相承用此字從桀之字桀變作乘與從叕之字

無別亦作乘

乘亦作乘乘

木

木說文作木從中下象其根隸變如上亦作木譌作木乃木字也讀若黠從中從八與木異亦作木朱字從之朱亦省作朱字在左者作木或作木亦作木木燹從火或作燹窳從火從尤省變作窳

皆譌從木

東

東說文作東從日在木中隸變如上亦作東或作東東從東之字瞽或省作曹亦作曹曹陳本作陳從木從日隸變譌與東同非從東

也闌練字皆從東或作闌練譌從東

林

林說文作𣏟從二木隸變如上從林之字彬或作彬楚或作楚𣏟或作𣏟皆譌從林林讀若派從二木與林異𣏟變作無與從火之字無

別從林從秝之字或譌從林見林秝字下

才與說文同從一上貫一將生枝葉也亦作才

才

經典相承用此字變作末木或作丰亦作才在

存字從之在或作左存或作存與從又之字無

別戔亦從才或作戔譌從木亦作戔譌從十

彘

彘讀若弱與說文同彘木也象形變作𣎵

出

𣎵與三十之𣎵𣎵木之𣎵相類彘字從之

之與說文同從中從一亦作出變作之經典相承用此字亦作之之省作之之從之之字志或作志寺或作寺對變作封與從土之字無別志亦作志譌從土土即土之異文今俗遂譌作志從止之字或譌

從之見止字下

市

市與說文同從倒之亦作𠄎從市之字師或作師譌從市市本作𠄎隸變下與市同非從市也

出

出說文作𠄎象艸木益滋上出達也古文作出隸從古文變亦作出經典相承用此字亦作出

出或作出下譌從山從出之字數省
作敖費省作賣與從土之字無別

六

米讀若潑又讀若輩說文作𥝩從中從八隸變
如上亦作𥝩𥝩南索字從之索亦作索上譌從
小字從米亦變作𥝩與索同姊從米

從一橫之或作姊與從市之字無別

生

生與說文同從中從土亦作𠂔省作𠂔經典相
承用此字亦作𠂔𠂔從生之字𠂔省作𠂔與手
字相類旌或作旌譌從圭亦作旌譌從王性或
作惺譌從𠂔隆或作隆譌從𠂔產或作產省中
從土𠂔𠂔字皆從𠂔𠂔或
作柱𠂔或作𠂔皆譌從生

乇

乇讀若摘說文作𠂇艸葉也象形古

𠂇

文作𠂇隸從古文變宅託等字從之
𠂇讀若垂與說文同艸木華葉也象形亦作𠂇
𠂇或作𠂇從𠂇之字垂或變作垂亦作垂亦作

垂垂差或變作差亦作差差與從羊之
字無別縈或作素與從生之字無別

𠂇

𠂇說文作𠂇艸木華也從𠂇從𠂇筆迹小異𠂇
𠂇字從之𠂇自為部別見後𠂇或作𠂇亦作𠂇
變作𠂇與垂變作垂

同亦作𠂇譌從年

𠂇

𠂇說文作𠂇榮也從艸從𠂇筆迹小異或作𠂇
𠂇變作𠂇華亦作𠂇華亦作𠂇華經典相承用此

字亦作華華亦作華華譌從年季古年字也

榮萼之萼隸即用為萼木之萼俗作花非

禾讀與稽同說文作禾象木之曲頭隸

變如上與禾黍之禾相類稽字從之

稽說文作稽從禾從尤從旨隸變如

上亦作稽譌從禾亦作稽譌從目

巢說文作巢從木象鳥巢木上形隸變如上亦

作巢叟從巢省或作叟譌從臼亦作叟譌從四

四古窓

字也

黍說文作黍象形如水滴而下隸變如上與來

字異文相類亦作來從黍之字膝變作昧譌從

禾 稽 巢 來

來漆變作凜復

於來上加一

束

束說文作束從口從木隸變如上亦作束從束之字賴或作賴變束為象勅即敕字變作勅勅整或作整

皆譌從來

囊字闕說文作囊從束從囙讀若

混囊從囊省隸變作囊與說文異

口

口讀若圍與說文同象回而之形亦作口口從口之字齒變作壺與壺字相類亦作口即口字

之小者員肩邑高享亭或回舍倉等字

從之口舌之口隸變與口同相混無別

員

員與說文同從貝從口亦作員譌從
△從員之字勳或作勳從籀文員

貝

貝與說文同象形亦作貝亦作貝
貝從貝之字則或作剔籀文則也

邑

邑說文作邑從口從卩筆迹小異亦省作邑或
作邑邑譌從△字在右者作卩或作卩與從自
從自之字無別從邑之字雖變作

雍與鄉字左旁同蓋譌從反邑也

𠄎

𠄎讀若巷說文作𠄎左從反邑隸變如上亦作
邛亦作邛邛或作邛鄉字從之鄉亦作鄉乡上
加一譌

與雍同

日

日與說文同從口從一亦作日經典相承用此字亦作曰曰與日字相類字在左者或作日日從日之字彙或作羃譌從田莫或作莫譌從目亘從回亘從舟皆變作亘盍從囚或作昱俱譌從日從目從白從曰從白之

字或譌從日分見各字下

旦

旦與說文同從

日從一亦作旦

朝

朝讀若幹說文作𠂔從旦從𠂔隸變如上亦作朝朝幹榦翰韓乾等字從之韓或省作韓翰亦從朝省作朝亦

作朝變朝為朝

𠂇

𠂇讀若偃說文作𠂇從入從中曲而下垂隸變如上譌從方亦作𠂇或作𠂇𠂇亦作𠂇𠂇亦作𠂇𠂇於本作𠂇古文烏也隸變與從𠂇之字同

冥

冥說文作冥從日從六從一隸變如上亦作冥譌從𠂇亦作冥譌從宀亦作冥譌從目

晶

晶與說文同從三日從晶之字晨省作晨晶省作星曩省作參惟曩字從之

月

月說文作月象形隸變如上亦作月與從冎從丹從舟之字無別亦作月月或作夕亦作夕夕望字從之望或

作望譌從夕

有

有說文作𠃉從又從月隸變如上亦作有或作𠃊有從有之字鮪或作鮪譌又為夕

明

明說文作𠃋從月從囧筆迹小異亦作𠃌或作明省囧為目亦作明古文明也經典相承用

此字

囧

囧讀若明又讀若獷與說文同象窓牖之形亦作囧囧賣從囧變作賣讀瀆牘贖等字從之譌

囧為囧與出

物之賣相混

夕

夕與說文同從月半見亦作夕夕從夕之字外或省作𠃍死或作死譌從夕名或作名譌從夕

從囟從攴從刀從刃從丂之

字或譌從夕分見各字下

多與說文同從重夕亦作多

多宜從多省變作宜譌從且

多

母與說文同從一橫貫象寶貨之形貫實字從

之貫或作貫亦作費譌從母實或作實譌從田

亦作實譌從甲亦作實譌從世虜

亦從母變作虜與從男之字無別

弓讀若含又讀若頷說文作弓象艸木華未發

之形隸變如上亦作个亦作个个函甬字從之

甬或作甬譌從口韮范汜犯等字本皆

從弓隸變譌與從卩從巳之字無別

了

康字闕說文作康從木從

弓木垂華實也讀若頤

鹵

鹵讀若調與說文同象艸木實垂形鹵字從之
桌桌字亦從鹵桌變作桌亦作栗桌變作栗譌

從西鹵古文西也亦作𠂔古文桌作𠂔從西從

二鹵桌之從西或從古文省桌亦從西乃因栗

而譌者五經文字以為鹵作西與東西

之西不同非也栗亦作粟上復加十

齊說文作𠂔象禾麥吐穗上平之形隸

齊

變如上亦作齊齊或作齊齊亦作齊齊

束讀若刺說文作束象木芒之形籀文作束隸

束

從籀文變與束字相類亦作束束從束之字策或

作莆賚或作賣皆從說文變策亦作蒂與帝變
作帝同帝亦從束也策亦作筴刺變作刺亦作
刺皆譌從夾賚或作責亦作
貴譌從生棘或作棘譌從來

片

片與說文同從半木今俗作片非亦作片牒牒
牒等字從之牒或作牒譌從斤戕從片變作戕
譌從片李陽冰曰木右爲片左爲片讀若
牆與片異從斤之字或譌從片見斤字下

鼎

鼎與說文同象析木以炊亦作鼎
或省作鼎變作鼎鼎今俗作鼎非

克

克說文作克象屋下刻木之形古文作克隸從
古文變亦作克官官變作克或作克經典相承用

此字亦作克

克旁復加點

𠄎

𠄎說文作𠄎刻木录录也象形筆迹小異亦作
𠄎𠄎變作𠄎𠄎亦作𠄎𠄎录录录录等字從之录
或作𠄎亦作𠄎變王

為𠄎即𠄎之異文

禾

禾說文作𠄎從木從𠄎省古文作𠄎隸從古文
變亦作禾禾字在上者亦作禾禾字在左者作
禾或作禾亦作禾禾從禾之字季或變作𠄎
亦作𠄎𠄎亦作𠄎𠄎穎或作穎稟或作稟稷或
作稷皆譌從示犁或作犁譌從禾
從禾之字或譌從禾見稽字下

禾

秝讀若歷說文作𥝌從二禾隸從古文禾變厯歷曆兼字從之歷或作厯譌從艸亦作歷譌從

林兼或省作

兼亦變作兼

黍

黍說文作𥝌從禾從雨省篆文作𥝌隸從篆文變亦作黍或作黍譌從米亦作黍從二禾亦作

黍譌

從木

香

香說文作𥝌從黍從甘隸省如上亦作香香或作香黍即黍之異文從黍即從黍也

米

米說文作𥝌象禾實之形筆迹小異亦作米經典相承用此字字在左者亦作米亦從米之字

康省作康與從隶之字無別焱從炎或作焱術
從朮或作術皆譌從米從采之字與米無別見
采字

下

穀字闕說文作穀從臬從殳讀若毀毀
從穀省與說文筆迹小異上從古文曰

𠄎

曰說文作𠄎象形古文作𠄎隸從古文變從曰
之字𠄎或作𠄎譌從曰𠄎或作𠄎譌從曰亦作
𠄎譌從四𠄎即𠄎之本字或變

作函譌以爲函字今俗因之

凶

凶與說文同象地穿交陷
其中亦作凶俗作凶非

木

木讀若髓與說文同從中八象臬之皮莖亦作木從木之字泐變作沛譌從市木或譌木相混

無別見

木字下

𣎵

𣎵讀若派與說文同從二木亦作𣎵散麻等字從之散或作散譌從林亦變作散麻自為部別見後從林之字或

譌從𣎵見林字下

麻

麻與說文同從广從𣎵亦作麻或作𣎵譌從林經典相承用此字歷譌從麻見𣎵字下

𣎵

𣎵讀若叔與說文同象𣎵豆生之形亦作𣎵或作𣎵叔字從之叔或變作𣎵亦作𣎵

戚字亦從未宋變作冢戚變作戚亦作戚戚無從未者

𦉳

𦉳與說文同上象生形下象其根變作𦉳譌從而而而本字也亦作𦉳經典相承用比字亦作𦉳亦作𦉳𦉳端瑞

顛端等字從之

𦉴

𦉴說文作𦉴從一象形隸變如上亦作𦉴從𦉴之字籤或作載省一從非

𦉵

𦉵說文作𦉵象形隸變如上亦作𦉵從瓜之字孤或作孤孤或作孤孤或作孤譌從瓜孤亦作𦉵與辰

字相類

瓠字闕說文作

瓠從瓜從夸

宀

宀讀若縣與說文同交覆深屋也象形亦作宀
或作宀宀從宀之字與或變作與亦作奠宜或
變作宜宴或作宴富或作富皆譌從宀官或作
官宦或作宦字或作宰皆譌從宀從口從宀從
宀從口之字或譌

從宀分見各字下

宮與說文同從宀從呂亦省作

宮

宮營從宮省或作營譌從呂

呂與說文同即膂字也

呂

象形或作呂亦省作呂

宀

宀與說文同從宀從八亦作宀宀從宀之字溱或作溱上省點窮或作窮譌從宀寬從宀從覓或作寬寧從宀從心或作寧皆譌從宀牢本作異從冬省變作牢亦譌從宀從宀從一從网之字或譌從宀

分見各字下

寤字闕說文作寤從宀從彡從夢隸通用夢從寤省之字寤作夔寢寤作寤夢寐作寐與說文異

疒

疒讀若牀又讀若疾說文作疒隸變如上亦作疒上加點經典相承用此字亦作疒疒從疒之字病或作病癘或作鷹癘或作膺癘或作應皆譌從疒莊裝牆字皆從疒或作疒痲瘡譌從疒

從尸之字或譌

從疒見尸字下

冂

一即冃字與說文同從一下級亦作冂冠取字從之冠或作冃譌從冂亦作冃譌從冂亦作冃

譌從冂取或作冃譌從冂從冂

冂

從冂之字或譌從冂分見各字下
冂讀若苒與說文同從冂從一亦作冂同字從之亦作冂冃字從之蒙從冃或作蒙譌從冂從一之字或譌從

冂見冂字下

冂

冂即冒字與說文同從冂從二亦作冂冒冕勛冃冃等字從之冒或作冒冃或作冃譌從冂勛

或作勛譌從冫寧或作寧變二爲工亦作寧變
一爲宀亦作寧譌從雨甲冑之冑從冫冑子之
冑從冫冑亦作冑作混無別從

冫之字或譌從冫見冫字下

𦉳

𦉳與說文同從冫闕兩滿字從之兩或作兩滿
從兩或作滿與兩字相類滿亦作滿譌從兩

𦉳即冫字與說文同從冫下象𦉳交形或作𦉳
譌從双省作𦉳古文𦉳也變作𦉳字在上者

亦字𦉳經典相承用此字今俗作四非

從𦉳之字罕或作罕譌從宀今俗作罕

𦉳讀若罇與說文同從冫上下覆之亦

𦉳

作𦉳賈覆覈等字從之今俗作𦉳非

巾

巾與說文同從冂從丨亦作巾巾亦作才巾字在左者亦作巾從巾之字席或作席譌巾為巾

巾

巾讀若敝敝說文同從巾象衣敗之形亦作巾亦敝字從之汭從内變作滿譌從巾

巾

巾讀若軋與說文同從巾從革省亦作巾或變作巾黼黻字從之

巾

巾即鞞字與說文同從巾之字芾作芾譌從巾巾亦譌巾相混無別巾或作巾譌與巾同從巾

之字或譌從

巾見木字下

巾

巾與說文同從字說或亦作巾巾從巾之字縣或作縣譌從日下木亦作縣

白

白與說文同從入合二亦作白白即自字
隸變與白同相混無別字在左者亦作白

人

人說文作𠤎象臂脛形隸變如上亦作人或作
之與儿羽字相混字在左者或作𠤎與說文同
亦作𠤎或變作𠤎亦作𠤎經典相承用此字亦
作𠤎或作𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎
或作𠤎條或作𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎
字在上者作𠤎危侯色急𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎𠤎
或作負譌從力多亦從夕變作及與𠤎字

相混亦作𠤎或作𠤎飾飭臨監等字從之

匕

匕讀若化說文作匕從倒人隸變如上與匕𠤎
之匕相類亦作匕匕亦作匕匕化老字從之化

或變作𠃉老自爲部別見後字在上者作𠃉真
字從之真或作真譌從一亦作真譌從止亦作
真譌

從山

匕

匕說文作𠃉從反人隸變如上與匕字相混亦
作匕匕亦作匕匕此滄尼等字從之字在左者
亦作匕上頃印字從之印或作印譌從工與邛
字相混字左上者亦作𠃉與匕字異文相混旨
字從之旨亦作旨譌從一卓𠃉字皆從匕卓變
作卓譌從卜𠃉變作𠃉譌從匕從工從人從匕
從乙之字或譌從
匕分見各字下

刀刀

从讀若從勹文作𠂆从二人隸變如上與刀字相類亦作𠂆𠂇𠂈從字從之從本作𠂉移才於𠂇

移止於下從或作從譌從𠂇亦作從譌從𠂇𠂈

僉旅𠂉字皆從𠂇从𠂈變作𠂉譌從八僉變作僉

譌從𠂇旅變作旅亦作旅與從衣之字

無別載變作載譌從十亦作載譌從𠂇

𠂇

比與說文同反从𠂇為比變作比經典相承用此

𠂇

字亦作比比或作𠂇鹿本作𠂇𠂈象四足之形

隸變與比同

非從比也

匕

北說文作𠂇从二人相背隸變如上亦

𠂇

作𠂇从北之字冀或作𠂇譌從八

工

丘說文作𠂔從北從一隸變如上亦作𠂔或作
𠂔𠂔亦作𠂔經典相承用此字兵本作𠂔𠂔本
作𠂔隸變皆與

丘同非從丘也

从人

从讀若峯說文作𠂔從三人隸變如上亦作𠂔
𠂔或作𠂔聚衆字從之聚或作聚譌從𠂔𠂔即
川字

也

王


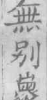
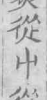

王讀若町說文作𠂔從人從土隸變從土說文
又云一曰象物出地挺生也徐鉉曰人在土上
王然而立則字亦當從土亦作𠂔𠂔廷聖望
呈至聽等字從之廷或作廷變王爲手聖或作

望望或作望聽或作聽皆譌從土望亦作望譌
從立徵亦從王變作徵譌從王從土之字或譌

從王見

土字下

重








重說文作從王從東省隸變如上亦作重或
作重從重之字董或省作董亦借用董動亦借
用動量從重省或作量譌從童衝本作衝變童
從重童與重相混無別從中從黑變作譌
與重同非

從重也

人

臥說文作從人從臣隸變如上今
俗作卧非亦作臨監字從之










身

身說文作象人之身從人從匕隸變如上亦作身或作身亦作身或作身與牙字相類亦作耳與耳字相類字在左者亦作身身亦作身身從牙從耳之字或譌從身見牙耳字

巨

身讀若依說文作從反身隸變如上今亦俗作身亦作巨亦作巨殷字從之

衣

衣說文作象覆二人之形隸變如上亦作衣或作衣字在左者或作衣與說文筆迹小異亦作衣經典相承用此字亦作衣或作衣變作衣裕或作裕譌從示字在上者亦作衣

字從之卒或省作卒亦作𠄎

哀亦從衣或作哀譌從亾

裘說文作裘從衣從求隸變如上亦

作裘經典相承用此字亦省作裘

老說文作𠄎從毛從匕從匕隸變如上亦作老

經典相承用此字亦作老或作老譌從止或作

老譌從亾𠄎從老省變作壽亦作壽者本從

𠄎古文旅字也變作𠄎與從老省之字無別

毛說文作𠄎象形隸變如上亦作毛

省作毛從毛之字裘或作裘亦作裘

毛

毳字闕說文

作毳從三毛

尸說文作尸象臥之形筆迹小異亦作尸辟本從尸隸變譌與尸同非從尸也

尺說文作尺從尸

從乙隸變如上

尾說文作尾從倒毛在尸下隸變如上下毛不

倒亦作屎變作屎省作尻尻屬屮字從之

履說文作履從尸從彳從夊舟象履形隸變

如上譌從復亦作履或作履履又譌彳為月

舟說文作舟象形隸變如上亦作舟省作舟從

舟之字或作舟與說文筆迹小異亦作舟或

作月月亦作月與從月從肉從丹之字

無別船舫艦般服朕前俞朝等字從之

方

方說文作方并船也象兩舟省總頭形隸省如

上亦作方經典相承用此字亦作方變作方方

亦作方從方之字房或作房譌與𠂔𠂔相類𠂔

亦譌方相混無別邊從𠂔或作邊飭從人從力

或作飭皆目𠂔𠂔字也

譌從方

儿

儿即人字之在下者說文作儿象形筆迹小異

亦作儿兕充兒兄允亮兀先允見等字從之

爰從允變作爰爰從兕變作爰爰從田從儿變

作爰皆譌儿爲一微下從儿變作微譌從耳克




本作亨隸變譌與亦非只

儿同非從人也

兄

兄說文作從口從儿筆迹小異從兄之字亦作兄







失










先即簪字說文作從人匕象簪形隸變如上替字從之替或作亦作譌從无无讀若既






與先異亦變作或或或或或或或或


作或或或或或或或或

眚

貌說文作從人從白籀文作隸從籀文變譌兒為即字也或作說文兒亦作貌

從頁從豹省變作類譌從類譌從類譌從類譌從類譌從類譌從類譌從類譌從

豕即豕之異文亦省作類譌從類譌從類譌從類譌從類譌從類譌從類譌從類譌從

玃字闕說文作從人左右北字亦於六變於六

皆蔽形讀若瞽兜字從之兩身皆懸頭以隸省

先

先說文作𠄎從儿從止筆迹小異省作先經典相承用此字亦作𠄎從先之字贊或作贊亦作贊替或作替亦作替與從矢從失從夫之字無別贊亦作贊譌從共共即赫之異文御從卸或作御譌

從先

秀

秀說文作𠄎從儿從禾隸變如𠄎上積字從之積亦作頽譌從秀


















見

見說文作見從儿從目筆迹小異亦作見見或作見見從見之字得省作得





覲字闕說文作覲從二


見覲字從之覲今作覲



欠

欠說文作象氣從人上出之形篆文作隸從篆文變亦作欠亦作欠或省作欠變作欠從欠之字懿或作懿譌從夊歌或作歌歡或作輒厥或作厥與從良之字無別良讀若服或省作良與欠異報從良或作軟譌從欠從支之字或譌從欠見支字下

飲

飲說文作飲從欠從會隸變從食亦作飲或變作飲

次即涎字說文作次從水隸變如上

羨盜字從之羨或作羨盜或作盜譌從次

旡

旡讀若旣說文作旡從反欠隸從篆文欠變旣字從之旣或變作旣亦作旣譌從先亦作旣譌

從无无古

無字也

頁

頁讀若纈說文作頁從儿從百隸變如上譌人
為八亦作頁頁從頁之字憂省作夏寡省作窻
去儿從百夏亦作夏譌百為百字在上者亦變
作頁或作頁頁憂字從之從鳥之字或變從頁

見鳥

字下

百

百即𠂔字說文作𠂔象形

隸變如上頁𠂔字從之

面

面說文作𠂔從百象人面形隸變如上亦省作
面或作面經典相承用此字從𠂔之字或譌從

面見

字下

𠂔

𠂔說文作𠂔象壅蔽之形筆迹小異實字從之
實或作賓變𠂔為尸經典相承用此字亦省作
賓亦作賓

譌從夕

首

首說文作𠂔從頁𠂔象髮隸變如上或作𠂔亦
作首首省作首經典相承用此字亦作首首從
首之字道或作道譌從

止道或作道譌從目

𠂔

具讀若澆說文作𠂔倒首也隸變如
上亦作𠂔𠂔或作𠂔𠂔縣字從之

須

須說文作須從頁從彡隸譌從水湏古沫字也又與頰同

彡

彡與說文同毛飾畫文也象形亦作彡或作彡彡從彡之字弱省作弱尢變作尢亦作尢彡變

作尢彡亦作尢皆譌從小與語助之尢




彡

相混參亦譌小作彡或作彡譌從三
文讀若文說文作彡從彡從彡從文筆迹小異亦省
作文從彡之字彡變作彡上譌從立下譌從三
亦省

作彡

文

文說文作文象交文筆迹小異亦作文
從彡從文之字或譌從文見彡文字下

三 髟讀若杉說文作從彡從長隸變如上亦作髟或作經典相承用此字從髟之字髮或

作跋髦或作

毳省彡從長

后

后與說文同從厂從

一從口亦作后后

司


司與說文同從反后

亦作司亦作司司

卮字闕說文作卮

象人卩在其下

巴

巴與節同說文作象相合之形筆迹小異與已蟲之巴相類已亦作巴相混無別亦作巴省

作巳巳與戊己之巳辰己之巳相類邑色絕危
肥死巷遷僂卷異等字從之遷或作遷譌從邑
亦作遷譌從升僂或作僂譌從衣亦作尸尸服
報辟等字從之變作尸尸亦作尸尸節即卸印
印抑唧令等字從之節或作節譌從尸却卹字
亦從尸變作却卹譌從尸亦作了了或作了丞
承字從之與從

弓之字無別

印

印說文作印從爪從卩隸變如上反印爲印

印

隸作印不反印加手於旁亦作印譌從印

色

色說文作色從人從卩隸變如上亦作色色

色

絕從刀從卩變作絕譌與色同非從色也

卯

卯讀若卿說文作𠂔左從反𠂔隸變如上亦作卯經典相承用此字亦作卯卯或作卯卿字從之寅𠂔之𠂔亦

作卯相混無別

辟

辟說文作𠂔從𠂔從辛從口隸變如上亦

作辟辟或作𠂔𠂔譌從𠂔𠂔即榛字也

勺

勺讀若包說文作𠂔象人曲形有所包裹隸變如上亦作𠂔𠂔𠂔𠂔等字從之𠂔𠂔字亦從

勺𠂔變作軍𠂔變作冢譌從一軍亦作軍譌從

一從𠂔從𠂔之字隸變皆與勺同見勺𠂔字下

包

包說文作𠂔象人裹妊巳在中象子未成形也隸變如上亦作包或作包色

苟

苟讀若口殛說文作苟從羊從包省從口隸變如
上譌𠄎為𠄎與從州之苟相混無別敬字從之

備從苟省變作備去

鬼

鬼說文作鬼從人象鬼頭從厶
隸變如上亦作鬼鬼或省作鬼

由字闕說文作田鬼頭也象形讀若
拂從由之字隸變與田畝之田無別

厶

厶與私同說文作厶筆迹小異自營為厶隸通
用私私禾也亦作厶厶亦作厶厶私公鬼內篡
等字從之厶弘強宏等字本從厶厶古文肱字
台能矣允等字本從厶厶即以字去本從厶象

盧飯器形牟上象牛之聲氣從口出隸變皆與
厶同非從厶也從口從口之字或譌從厶見口
口字

下

嵬

嵬說文作嵬從山從鬼隸變如上亦作嵬移山
於下亦作嵬嵬魏字從之魏高之魏即魏國之
魏今俗魏國字

省山作魏非

山

山與說文同象形亦作𡵓𡵓省作山經典相承
用此字從山之字𡵓變作丞譌山爲一𡵓或作
𡵓譌從正崇或作崇與𡵓頭相混𡵓上象
生物之形非山字也𡵓或譌山見𡵓字下

山字關說文作屾
二山也僉字從之

屾讀若黠說文作屾隸

省如上崖岸字從之

宀

宀讀若儼與說文同因宀爲屋象形從宀之字
廚或作厨廛或作廛席或作廛皆譌從宀廬或
作廬廉或作廛序或作序度或作瘦庠或作庠
皆譌從宀牆從宀或作唐譌從宀從宀之字或
譌從宀見

宀字下

宀

宀讀若罕與說文同山之厓巖人可居象形從
宀之字厓或作厓厲或作厲厥或作厥厓或作

麻厭或作厭皆譌從广鴈或作鴈譌

從厂從宀之字或譌從厂見广字下

丸說文作𠂔從反仄隸變如上

從丸之字𠂔或作𠂔譌從几

危說文作𠂔從厃從厃

厃隸變如上亦作危

石與說文同從厂口象形亦作石石或作后從

古文石省古文作后亦變作石啓從口或作磬

譌從

石

長

長說文作𠂔從兀從匕匕聲𠂔者倒匕也隸變

如上亦作長長亦作長長亦作長長或作長字

在左者亦作長長影肆字從之陰本作
陰從今從云隸變譌與長同非從長也

勿

勿說文作勿州里所建旗象其柄有三游筆
迹小異亦作勿經典相承用此字亦作勿勿

冉

冉說文作冉毛冉也象形隸譌如上冉從韋
省再再字從之與冉異從冉之字聃亦作聃那
亦作邴惟衰字從說文變亦作衰省曰古文不

彖

從彖亦作衰衰亦作衰衰皆從冉變內各不
而與說文同頰毛也象形亦作而變作而
經典相承用此字端譌從而見端字下

豕

豕說文作豕象形筆迹小異亦作豕豕或作豕
即彖字也古文家作家以豕為豕河內名豕曰

豕古蓋通用從豕之字豳或作豳譌從豕劇變
作劇譌從処豕涿字皆從豕豕或作豕涿或作
涿皆譌從豕從我從犬之

字或譌從豕見我犬字下

豕

豕說文作豕讀若弟脩豕獸一曰河內名豕也
從旦下象毛足古文作豕籀文作豕按古文豕
作豕說文從豕者乃從豕省與古文豕同即与
部豕字也一字兩見此說文之譌旦部又有豕
字讀若弛豕也從旦從豕疑即籀文豕亦豕字
也分豕豕為二字亦譌隸從古文豕變亦作豕
豕從豕之字緣或省作豕

豕豕省作豕從籀文

亼

亼讀若屬說文許王象豕頭之形筆迹小異亦省作𠄎或變作𠄎亦作𠄎𠄎從古文亼變古文

作又俗作𠄎非彖緣

豚

豚說文作𠄎小豕也從彖省象形從又持因隸變如上省又不省彖遯字從之遯亦作遂復省

因從彖篆文作𠄎

經典相承從篆文

多讀若陟與說文

司象形亦變作豕

兕說文作𠄎象形隸

兕

變如上今俗作兕非

易

易與說文同象蜥易之形亦作易亦作易或
譌作易與易字相混從易之字賜或作賜亦譌

從易陽楊賜字皆從易陽或作陽楊

或作楊賜或作賜賜或作賜皆譌從易

象

象說文作象象形筆迹小異亦作象象亦作象
象或作象變象為象與象變作馬象變作象同

馬

馬說文作馬象形隸變如上亦作馬
馬或作馬馬從馬之字或省作馬

薦

薦說文作薦象形從彡省隸變如上亦作薦或
作薦經典相承用此字從薦之字薦或作薦下

加彡亦作薦譌從慶慶即薦

之省文灋或作灋譌從鹿

鹿

鹿說文作鹿象形筆迹小異亦作鹿或作鹿經
典相承用此字亦作鹿鹿從古文鹿變古文作

鹿亦作

鹿

鹿說文從三鹿筆迹小異亦借

鹿

鹿用鹿從鹿麤之字麤作麤省從鹿

兔字闕說文作兔獸也象形頭

與兔同足與鹿同兔字從之

兔

兔說文作兔象形頭與兔同隸變如上有點者
為兔無點者為解兔之兔今俗作兔非亦借用

兔即兔字之省從兔之字

兔作兔逸作逸逸譌從兔

覓

覓讀若丸說文作覓從兔足首聲隸譌從見與
覓菜之覓相混亦作覓寬字從之寬或作寬譌

𠄎爲十今俗因之亦作寬譌𠄎爲八非亦皆用

與從宀之字無別亦作寬譌𠄎爲心土音誤

犬

犬說文作𠄎象形隸變如上從犬之字器或作
器譌從兀亦作噐譌從工類或作類譌從豕亦
作類譌從分獸或作𠄎獻或作𠄎突或作𠄎默

或作𠄎伏或作𠄎皆譌從友友讀若拔從犬而

ノ之與犬異亦作尢尢字從之亦作士𠄎字從

之字在左者變作𠄎𠄎字在右者或作卜𠄎從

友或作𠄎

譌從犬

狢

狢讀若根說文作狢從二犬隸變如上亦作狢
獄狢字從之獄或作獄譌從友愁從來從犬或
作愁譌

從狢

鼠

鼠說文作鼠色形隸變如上亦
省作鼠從鼠之字鼠亦變作鼠

𧠆

能說文作𧠆熊屬足似鹿從
肉呂聲隸變如上亦作𧠆

𧠆

熊說文作𧠆從能從炎
省隸變如上亦作𧠆

火

火與說文同象形亦作火從火之字變變作票
尉變作尉譌從示字在左者作火亦作火字

在上者或變作𠂔先送字從之送亦省作送字
在下者或作𠂔𠂔赤亦熙熹然焦庶羔齎照庶
烈熏黑熟等字從之從林從从

之字或譌從火見林从字下

炎與說文同從重火從炎之字焱或變作焱

亦作焱譌從米或作𦉳與麥字異文無別

黑

黑說文作𦘒從炎從四四古窗字也隸變如上
譌從田從黑之字黝或從四作黝亦作黝變土
爲立墨或作墨中復加畫從

董之字或譌從黑見董字下

𠂔

𠂔即窗字說文作𠂔象形隸變如上從𠂔之字
聰或作聰摠或作摠與田字相類聰或作聰蔥

或作忝譌從公聰亦作聰蔥亦作葱總亦作

總揔亦作揔皆譌從厶聰亦作聰譌從蔥

焱與說文同從三火熒字從之凡從熒

者皆從熒省颯從三犬變作颯譌從焱

炙與說文同從因在火

上從炙之字籀通用燔

赤說文作赤從火隸變如上亦作赤或變

作赤從赤之字赫或從火作赫亦省作赫

大說文作大象人形筆迹小異或變作大從大

之字夷或變作夷夾或變作夾因或作囧譌從

工美或作弄契或作契皆譌從卅卅即収之異

文燦變作泰與奏奉春春等字無別去變作去

夫
夫變作赤幸變作幸幸變作幸與從土之字無
別從収從艸從夭之字或譌從大分見各字下
亦說文作夫人之臂亦也從大象兩亦之筆迹
小異變作亦籀文大作介從籀文變經典相承

用此字亦作亦或作亦從亦之字迹或作亦譌
從爪爰本作資上從脊隸變與亦同非從亦也
矢讀若反說文作矢傾頭也從大象形隸變如
上吳吳字從之吳或作吳亦作吳吳與從矢從
失從夫之字無別今俗從夭作吳非是吳本作

夫

石從日從反籀文反作失隸從籀文省上尸

夭

夭與說文同屈也從人從大亦作夭變作夭與
友字相類亦作友亦作友友從夭之字喬變作

喬喬變作奔譌從犬喬亦作喬譌從又喬亦作
奔譌從大喬譌作奔奔讀若繭所以驚人也亦
譌作牽牽讀若達小羊也亦作幸即牽
之異文拔從友或作扶亦作拔譌從天

交

交說文作文交脛也從大象交形隸變如上或
作交亦作文交字在左者亦作交或作文交

允字闕說文作方從大象偏曲

之形讀若汪與尪同今俗作允

壺

壺說文作壺象形從大象其蓋筆迹小異變作
壺壺從壺之字壹自為部別見後壺本作壺隸

變與壺相類

非從壺也

壹

壹說文作壹從壹從吉筆迹小異亦作壹或省作壹亦作壹壹亦作壹經典相承用此字亦作壹從壹之字懿或作懿亦作懿亦

作懿懿皆省中吉與壹字相類

牽

牽讀若簡又讀若瓠說文作牽從大從羊筆迹小異亦作牽變作幸今俗以為僥牽字亦作牽與牽字異文相混亦作牽牽畢圍報執等字從之畢或作畢譌從羊報或作報譌從辛藝勢字皆從壹藝或作藝

勢或作勢譌從牽

奢

奢說文作奢從大從者隸變如上亦作奢

亢

亢與頡同說文作介從大省象頸脈形隸變如
上亦作方或作方從古文亢變古文作介亦作
亢元亦

作方

本

本讀若滔說文作本從大從十筆迹小異進趨
也或譌以爲本字從本之字擽省作擽暴通作
暴變作奏譌從天皋變

作宰亦作宰宰譌從羊

天

亦讀若果說文作介從大而八分也隸變如上
界字從之界亦作昊譌從天經典相承用此字
大與說文同籀文大也立字從之亦作大不從
籀文奚與央奕等字從之奚或作奚譌從六奕

介

或通用弈棋之弈非譌從卍也奇作奇

亦從籀文大或作奇譌與從平之字同六不

夫說文作亦從一從籀文大隸從大不從籀文

從夫之字輦變作輦規變作規亦作規規與從

矢從失從先

之字無別

立與說文同從籀文大立一之上亦

作立經典相承用此字亦作立立

竝與說文同從二立亦作

竝省作竝皆皆字從之

白讀若信與說文同頭會稽也象形亦作凶或

省作凶變作田與田畝之田無別思細毗字從

夫

立

立

凶

之會從回古窗字也或作會譌從

回從田之字或譌從回見田字下

思說文作思從心隹變如上或

省作思亦作思經典相承用此字

心說文作心象形隸變如上亦作心心亦作心

心字在左者或作心與說文筆迹小異亦作心

亦作心亦省作心亦作心經典相承

用此字從心之字取或作耻譌從止

心字關說文作心

從二心榮字從之

水說文作水象衆水並流中有微陽之氣也隸

變如上或作水字在左者或作水與說文同或

省作彡亦作彡經典相承用此字亦作彡或
作彡與毛飾之彡相混字在上者作益字從
之益或變作益字在下者作

亦亦作亦雨泰滕等字從之

灑字闕說文作灑從二水讀若篲流涉

字從之篆文從水隸從篆文無灑字

頁灑說文作灑從頁從涉筆迹小異亦作灑變從
灑水厓之灑即借為灑數之灑隸別省水作灑

為灑

數字

灑與灑同說文作灑溝洫廣尺深尺謂之灑

灑迹小異灑灑字從之灑灑自為部別見後

川

川與澮同說文作川倍溝曰澮倍澮爲川筆迹
小異川字從之川自爲部別見後亦作川鄰字
從之亦作川俞字從之俞或

作俞譌從川亦作俞譌從二

川

川說文作川川之水會爲川也筆迹小異亦
作川變作川川亦作川經典相承用此字從川
之字巡或作巡順或作順譌與從心之字相類
巡亦作巡譌與從兆之字相類字在上者作巡
邕留步等字從之字在下者作川亦作川充侃
字從之川從川從一留災字皆從川留變作留
亦作留災省作災去一從川留從二川變作州
州與從斗從刀之字無別至亦從川或作至亦

作丕與從爪之字無別古坤字本作巛隸變與
川同皆上象髮巢象鳥巢非從川也巛變從川
見去

字下

泉

泉說文係𠂔象水流出川形隸變如上亦作泉
或作泉經典相承用此字或作泉泉有復加水
從泉之字原或作原

亦作原移點於上

巛字闕說文原從三泉重

文從泉隸從重文無巛字

永

永說文作𠂔象水丕理之長隸變如上或作永
亦作永經典相承用此字亦作永篆從永俗作

兼兼

非

辰字闕讀若派說文作𠂔從反永脈脈字皆從辰碑作脉脉從永不反無辰字

谷

谷說文作𠂔從水半見出於口隸變如上亦作谷或作𠂔𠂔從谷之字容或作宐變口爲𠂔古文容從公盖

從古文變

二

𠂔說文作𠂔象水凝之形隸變如上亦作二從公之字凍或借凍凌亦借凌冷亦借冷從二之字或譌從𠂔

見二字下

雨

雨與說文同一象天口象雲水霑其間字在上者作雨亦作雨雨變作雨亦作雨與虎字異文相混靈或作塵霸或作崩皆譌從虎需或作需譌從而從虎從雨之字或譌從雨見虎雨字下

雲

雲說文作雲從雨從云筆迹小異亦作雲變作雲云亦作雲從二云

魚

魚說文作魚象形隸變如上亦作魚魚從魚之字鰕或作鰕鮮或作鮮譌從角衡從角大或作

衡譌

從魚

鱣字關說文漁從二魚重

文作漁隸從重文無鱣字

燕說文作燕象

燕

形隸變如上

龍

龍說文作龍從肉飛之形童省聲筆迹小異亦作龍省作龍龍或作龍龍兼用古文變古文作

龍從龍之字龔或

省作龔亦作龔

飛

飛說文作飛鳥翥也象形隸變如上或作飛亦省作飛

非

非說文作非從飛下取取其相背隸省如上或作非字在上者作非

𠂔

𠂔讀若迅說文作𠂔疾飛也從飛而羽不見筆迹小異從𠂔之字榮或作榮譌從九𠂔亦作𠂔

與孔相類

見虱字下

乚

乚讀若北說文作乙玄鳥也徐鍇曰與甲乙之
乙相類其形舉首下曲與甲乙字少異孔乳札

等字從之孔或作孔亦作孔札
亦作札與從乚從乙之字無別

丩

不說文作丩鳥飛上翔不下來也從一一猶天
也象形筆迹小異亦作丩丩亦作丩丩亦作丩
丩亦省作丩或變作丩上加點

從充之字或譌從不見去字下


至

至與說文同鳥飛從高下至地也從一一猶地
也象形或省作至亦作至變作至至經典相承

用此字從至之字晉或變

作晉亦作晉今俗作晉非

西

西說文作鳥在巢上象形隸變如上亦作西
西或作鹵古文西也𠂔本作𠂔票本作𠂔字皆
從𠂔隸變譌與西同聽德字皆從直或作聽德
譌從西𠂔豐字或譌從西從亞從白從鹵從
鹵之字亦或譌

西分見各字下

鹵

鹵與說文同西方鹹地也從鹵省象鹽形亦作
鹵鹹鹽字從之𠂔亦從鹵變作𠂔從古文𠂔變
古文作𠂔鹵不省無

鹽形亦作𠂔譌從曲

鹽

鹽說文作從鹵從監隸變如上

鹽

亦作鹽譌鹵為田俗作鹽並非

戶

戶說文作戶半門曰戶象形筆迹小異亦作戶
戶從戶之字亦作戶戶或作戶戶房所字從之

所或變

作所

門

門說文作門從二戶象形隸變如上
亦作門從門之字或作門與說文同

耳

耳與說文同象形變作耳耳亦作耳耳經典相承
用此字亦作耳耳或作耳耳從耳之字耳或變作

耳聶或省作聶亦作聶聶聰或作聰聵或作聵
聽或作聽職或作職與從身之字無別從牙之

字或譌從耳

見牙字下

𠂔

𠂔與頤同說文作𠂔頤也象形筆迹小異亦作
𠂔俗作𠂔非從𠂔之字頤或作頤姬或作姪熙
或作熙𠂔或作𠂔

與從正之字無別

手

手說文作𠂔象形隸變如上亦作𠂔或省作𠂔
𠂔字在左者作𠂔從手之字奉或作牽譌從𠂔𠂔
變作失或作𠂔先亦作夫夫與𠂔先夫字

相混無別拜從兩手下或作𠂔譌從辛

𠂔

𠂔說文作𠂔背吕也象脅肋形隸變如上即以
為𠂔𠂔字𠂔從𠂔從𠂔古文別也與𠂔異亦

作乖從𠂔之字𠂔

變作𠂔今俗作春

女說文作𡚰象形隸變如上

亦作𡚰字在左者亦作𡚰

母說文作𡚰止之也從女從一隸變如上亦作

𡚰𡚰從母之字𡚰變作𡚰亦作𡚰𡚰或作毒

譌從母每侮誨海字皆從母每或作𡚰侮或作

侮誨或作誨海或作海皆譌從母從母之字或

譌從母見

母字下

民說文作𡚰從古文𡚰之象筆迹小異亦

作𡚰省作𡚰經典相承用此字亦作𡚰

民

母 女

フ讀若瞥又讀若天說文作ノ右戾也象左引
之形隸變如上又身等字從之亦作ノ弗字從
之反ノ爲ノ讀









若弗左戾也

厂讀若曳與說文同象拙引之形后字從之亦
作ノ從古文ノ變古文作ノ或作ノ與左戾之
ノ相類曳女戈必等字從之弋從ノ本作又譌
ノ爲一必本作必從八從又非從心從ノ也卒
亦從ノ本作

交譌從十

ノ讀若移說文作ノ從反ノ
隸變如上亦作ノ也字從之

氏

氏說文作岸脅之旁箸欲落墻者曰氏象形
匕聲筆迹小異亦作氏變作亦作早變為
已移於上變為十移於下從氏之字變作
活抵變作括皆譌從干與口舌之舌無別從氏
之字或譌從

氏見氏字下

亼

氏說文作從氏從一筆迹小異亦作變作
譌從民亦作亼與互字相類亦作呈與
氏變作早同從早即從氏也

從氏之字底或作底譌從氏

戈

戈說文作從又從一象形筆迹小異亦作
經典相承用此字或作從戈之字或作

變ノ爲夕戲或作戲譌從戊亦作戲譌從成戰
或作戰識或作識織或作織皆譌從弋戰亦作
戰譌從戈字在上者作弋武矣字從之矣即戒
字幾從戊或作幾式從弋或作或皆譌從戈
戊即鉞字說文作戊從戈從レ筆迹小異亦作
戊從戊之字戚或作戚越或作越亦作越皆
譌從戊戚或作戚亦作越譌從伐
從戈之字或譌從戊見戈字下

我

我說文作我從戈從手筆迹小異亦作我變作
我我亦作我我亦作我或作我變戈爲文亦
作我譌從戊從我之字義或作羨從古
文我變古文我作我隸則譌與豕同

讀若縻說文作𠃉鉤逆者謂之𠃉象

形隸變如上反一為レ讀若罨鉤識也

珽

珽說文作𠃉象形筆迹小異變作琴經典相承
用此字亦作琴琴從珽之字瑟省作瑟與從珽
之字

無別

𠃉

𠃉讀若隱說文作𠃉匿也象𠃉曲隱蔽形隸
變如上𠃉字從之直亦從𠃉變作直譌從一

𠃉

𠃉說文作𠃉從入從𠃉隸變如上亦作𠃉𠃉經
典相承用此字從𠃉之字曷變作曷譌從𠃉亦
省作曷或作𠃉或作𠃉變入為卜亦作𠃉變
入為人今俗遂譌作𠃉或作𠃉或作𠃉或作𠃉與

𠂔字相類亦變作𠂔良長喪字從之良或作𠂔
與從𠂔之𠂔相類喪或作喪譌從衣𠂔從𠂔從
乙變作辰畏從人從𠂔變作畏譌從亾從衣
從𠂔從𠂔之字或譌從亾見衣𠂔老字下

匚 讀若徯說文作匚衰徯有所狹藏也從𠂔有
一覆之隸變如上或作匚與受物之𠂔相混區
匱區匹匱



等字從之

匚 讀若方與說文同受物之器象形亦作匚或
作匚與𠂔字相混匱區匪匱匠樞匱等字從之

從工之字或譌


從匚見工字下

曲

曲說文作象器曲受物之形隸變如上亦作曲曲亦作曲曲或作凸古文曲也或作曲也字本從王譌從主農豐字或譌從

曲從鹵之字亦或譌曲分見各字下


留

留說文作也象形隸變如上與留害之留相類亦即用為留害字從留之字盧變作盧譌

從

田

夙

夙說文作象形隸變如上俗作夙非

弓

弓說文作象形迹小異亦作亦作亦作或作夷弔弗之從之亦作雋字從之雋

或作隼譌從乃

或作雋譌從四

弜

弜讀若彊說文作弜從二弓筆迹小異弜字從
之弜亦作𠄎左從反弓弜本從弜象氣之形隸

變譌與弜同

非從弜也

弦

弦說文作𦉳從弓象絲軫之形隸變如上亦
作𦉳或作𦉳變幺爲系亦作𦉳移系于左

系

系說文作𦉳從系從ノ隸變如上亦作系系亦
作系系亦作系系從系之字孫或作孫絲或作

絲縣或作縣皆譌從系縣亦作綿譌

從幺從系之字或譌從系見系字下

糸

糸讀若覲說文作𦉰細絲也象束絲之形隸變如上亦作𦉱或作𦉲亦作𦉳亦作𦉴亦作𦉵亦作𦉶亦作𦉷亦作𦉸亦作𦉹亦作𦉺亦作𦉻亦作𦉼亦作𦉽亦作𦉾亦作𦉿

系之字綏或作綏𦉿或作𦉿經或作經紹或作紹綜或作綜緯或作緯纘或作纘繼或作繼皆譌從系從系從絲從革之

字或譌從系分見各字下

素

素說文作𦉿從糸從夂隸變如上亦作𦉿譌從系變作素經典相承用此字亦作素𦉿從系或

從素作𦉿

古文𦉿也

𦉿

絲說文作𦉿從二糸隸變如上省作𦉿從絲之

𦉿

字𦉿或作𦉿𦉿或作𦉿譌從𦉿𦉿或作𦉿譌從

糸絲從絲省或

作糸譌從幺

率

率說文作率捕鳥畢也象形筆迹小
異亦作率省作率或作率古文率也

𧈧

𧈧讀若虺說文作𧈧象形筆迹小異變作𧈧經
典相承用此字從虫之字雖或作雖變虫為古

𧈩

𧈩讀若昆說文從二虫隸變
如上亦作𧈩蠹蠹𧈩字從之

𧈪

𧈪說文從三虫隸變如上
蟲皆借虫惟蠹字從之

風

風說文作風從虫從凡隸變如上亦作風經典
相承用此字或作風古文風也亦省作風或作

風亦古文風亦

作焮加點於上

𧈧

它說文作𧈧從虫而長象形筆迹小異龜字從之龜自為部別見後變作它經典相承用此字從它之字蛇變作虵佗變作他沱變作池皆譌從也也本作𧈧與它相似故致譌爾

龜

龜說文作龜從它象形筆迹小異亦作龜龜亦作龜龜變作龜

鼃

鼃說文作鼃從它象形筆迹小異變作鼃亦作鼃鼃從鼃之字鼃或省作鼃

卯

卯說文作卯象形筆迹小異

二

二與說文同地之數也從偶亦作弌古文二也
從二之字次變作次譌從之凡本作弌從二從
及之古文及也篆文譌作尺隸從篆

文六書正譌以為乃中從一非是

土

土與說文同從二從一亦作土士或作土乃加
點以別之從土之字埽變作掃譌從手聖或作
聖譌從王在或作在與從士之字無別從大從
之從天從大從出從丰從玉從王之字或譌從
土分見

各字下

土

土讀若堯與說文同從三土堯字從之
堯或變作堯省作堯亦作堯堯或作堯

堇

墓說文作墓從土從黃省隸省如上亦作堇或作堇堇亦作堇堇與從艸從艸之字無別從墓之字難變作難艱變作艱譌墓為莫濞從難省亦變作漢徐鉉曰從難省當作堇而前後相承去土從大古文漢作漢疑兼從古文省則難因漢變艱又因難而變也歎亦從難省噉又從歎省變作歎嘆亦因難而變漢或作漢乃移墓火于下難或作難譌從黑又因漢而譌耳

里

里與說文同從田從土從里之字野或作野亦作野譌土為立

田

田與說文同從口從十字在左者或作田從田之字當或作當番或作番譌從囟囟即囟字之

省 本作胃上象形譌從田從由從囟從

囟從留從母之字或譌從田分見各字下

留

留讀若疆與說文同

黃

黃說文作黃從田從茨茨古文光也

隸變如上亦作黃黃或作黃譌從艸

男

男說文作男從田從力筆迹小異變作男勇本作勇從甬從力虜本作虜從母從力隸變譌與

男同非

從男也

力

力說文作力象人筋之形筆迹小異省作力經典相承用此字從力之字功或作功勝或作勝

譌從刀勝亦作勝譌從分介字亦作勝與
從豕之字無別亦作勝與從豕之字無別從刀
從人之字或譌從

力見刀人字下

力

勑讀若協說文從三力

金

金說文作金象金在土中形今聲古文作金隸
從古文變亦作金或省作金亦作金經典相

承用此字亦作金亦作金

金之字劉或省作劉鑿或省作鑿

干

干讀若堅與說文同平也象二千對構上平也

于

亦作开栞并研研刑形開等字從之研或作研

譌與毋字相類研或作研譌從并開或作開譌
從井刑亦作荆荆罰之荆本從井從开者剉也
隸通用之非譌從井也形或作形乃因荆
而譌开從一從丌變作开與开字相混

勺

勺說文作勺象形中有實隸變如上與從勺之
字無別勺讀若包本作勺與勺異或作勺勺亦
作勺与

字從之

几

几說文作几象形隸變如上從几之字處或作
爰譌從二夕亢本作几下象頸脈形隸變譌與
几同非從几也從几從九之

字或譌從几見取九字下

且

且與說文同從几足有二橫一其下地也從且之字徂或變作徂阻或作阻譌從目一互從多

省變作宜具從目從奴或作
具隸變皆與且同非從且也

斤

斤說文作斤象形隸變如上亦作斤斤或作斤與升相似從斤之字所或省作所欣或變作欣

兵或作兵從古文兵古文作𠄎從人持干隸作斤者合个干為一也新或作𠄎析或作𠄎皆譌

從片質從二斤或省作質與干
盾字相類盾上象形非從斤也

升

斗說文作𠄎象形隸變如上與升相似升本作𠄎亦從斗也亦作升升或作升升經典相承用此

字今俗作斗非從斗之

字或作𠂔從說文變

𠂔

𠂔說文作𠂔象形筆迹小異亦作𠂔𠂔或省作𠂔亦作𠂔經典相承用此字從𠂔之字柔或變作柔亦

省作柔

車

車與說文同象形繫擊字皆從𠂔或作繫擊陳或作陣皆譌從車

𠂔

𠂔與堆同說文作𠂔小𠂔也象形筆迹小異亦作𠂔省作𠂔𠂔變作𠂔官師帥薛遣追等字從之師或作師帥或作帥薛或作薛與從𠂔從邑之字無別歸從𠂔止或作歸譌從是

巨

巨說文作巨大陸山無石者象形隸變如上亦作巨或作早譌從十經典相承作阜亦作昇譌

從升字在左者或作巨亦作巨

亦作巨與從巨從邑之字無別

巨字關說文隳隘字皆從二巨

重文從巨隸從重文無巨字

厶

厶讀若索與說文同索坡土為牆壁象形索字從之參本作夔隸變譌與厶同非從厶也

四

四與說文同陰數也象四分之

形變作四與横目相類亦作四

宁

宁說文作宁辨積物也象形隸變如上

𣎵

𣎵讀若輟說文作𣎵聯也象形隸變如上輟綴
醜等字從之輟或作輟醜或作醜譌從𣎵從𣎵
之字或譌從

𣎵見𣎵字下

亞

亞說文作𣎵醜也象人局背之形古文作𣎵隸
從古文變亦作亞經典相承作亞從亞之字惡
或變作恩亦作恩或

作恩今俗遂譌作惡

五

五說文作𣎵從二從乂乂古文五也筆迹小異
亦作五經典相承用此字亦作五五亦作𣎵五
六說文作𣎵從入從八隸變如上亦作六從六
之字冥或作冥譌從大從大從𣎵之字或譌從

六

六見大

攷字下

七

七說文作𠂔陽之正也從一微陰從中表出也
筆迹小異亦作𠂔從七之字𠂔或作𠂔譌從十
九說文作𠂔陽之變也象其屈曲究盡之形筆
迹小異亦作𠂔九從九之字軌或作軌譌從九
究或作究譌從九從𠂔從久
之字或譌從九見𠂔久字下

九

𠂔

𠂔即𠂔字說文作𠂔從九象形亦作𠂔
𠂔或作𠂔𠂔離禽禹萬𠂔𠂔等字從之

𠂔

𠂔讀若嗅說文作𠂔𠂔也象耳頭足𠂔地之形
隸變如上譌𠂔為𠂔亦作𠂔𠂔亦作𠂔古文𠂔
























也下





從公

甲

甲說文作從木戴孚甲之象隸變如上亦作甲從甲之字變作或變作譌從十或亦作復譌爲卑從甲而

左曲或變作亦作卑

說文作象春艸木冤曲而出也筆迹小異亦作與鳥之相混乾九亂危等字皆從乙乾上從乙隸變與同非從也亂或作亂與從乙從巳之字無別危字亦皆從乙變作危變作危變作危變作危

作夫亦作夫譌乙爲乙

丙 丙與說文同從一入口亦作丙從丙之
字爰變作更麗從麗或作麗譌從二丙

丁 丁說文作个夏時萬物皆丁實象形隸變如上
亦作丁從丁之字成或作成譌丁為丁町變作

町譌從丁從丁之字

亦或譌丁見丁字下

戊

戊說文作戔象六甲五龍相拘絞也筆迹小異
亦作戊或作戔成茂字從之臧從戔或作臧譌
從戊從戊從戈之字譌從戊

片即戊字也見戊戈字下

已與說文同象萬物

己

辟藏誦形亦作己

巳 巳說文作巳蟲也象形隸變如上亦作
巳與符巳之巳相類經典相承用此字

庚 庚說文作庚象秋時苗物庚有實也隸變如上
亦作庚從庚之字或作庚庚省作庚庚庸唐

字從

辛 辛說文作辛從一從辛隸變如上亦作辛辛或
作辛辛亦作辛經典相承用此字從辛之字毅

或省作毅亦作毅或作毅譌與彖字相類辛或

作韋譌從丰韋亦作韋犀亦作犀皆譌從辛辛

或作葉梓或作標辟或作標皆譌從辛

柔即柔字也新從柔或作柔譌從辛

辛

辨讀若辯說文作辨從二辛隸變

辨

如上亦作辨辨辨辨等字從之

王

壬說文作王象人裹妊之形隸變如上與王立之王相混無別亦作王王從壬之字任或作任

譌從

癸

癸說文作癸象水從四方流入地中之形籀文作癸隸從籀文變亦作癸經典相承用此字亦

作癸省矢為天從癸之

字闕或作闕譌從羔

子

子說文作子象形筆迹小異亦作子子亦作子子字在左者作子亦作子子從子之字孟或省

作盃疑或省作疑孟亦作盃古文

盃作宗兼用古文非譌從子也

了說文作了從子

無臂筆迹小異

弄讀若翦說文從王子

筆迹小異孱字從之

去讀若突說文作去從倒子筆迹小異亦作去

去亦作去去育克棄等字從之古文去作去從

古文學倒从象髮隸變作去亦作去亦作去

京下與從川之流相混疏流毓字從之流或作

流亦作泝泝譌從不變流為京與不相

似遂譌從不玉篇以泝為古文流非是

丑

丑說文作丑紐也象手之形筆迹小異亦作𠄎與又字相混從丑之字羞或作羞譌從又從又之字或譌從

丑見又字下

寅

寅說文作寅象陽氣欲上出闕而不達也隸變如上亦作寅或作寅古文寅也

卯

卯說文作卯日出于卯闕戶之時也從兩戶相背隸變如上譌作卯卯卯讀若卿卿字從之與卯異從卯之字聊作聊與說文筆迹

小異從卯之字或譌從卯見酉字下

辰

辰說文作辰從厂從二二古文上也從乙從匕隸變如上譌二為工譌乙為匕或作辰譌二

為士

巳

巳說文作巳巳為蛇象蛇之形隸變如上亦作巳今俗以巳為終巳之巳別作巳為辰巳之巳非是辰巳為巳隸加人作以從弓從

甲之字隸變皆與巳同見弓甲字下

𠂔

午說文作𠂔𠂔也象陰氣午逆陽冒地而出也筆迹小異亦作午經典相承用此字從午之字

𠂔變作春𠂔變作秦與春泰奉奏

等字無別于或譌午見干字下

未

未說文作𠂔五行木老於未象木重枝葉也隸變如上亦作未或作𠂔𠂔制字從之從說文變

與朱字相類

非從朱也

申

申與說文同從曰自持變作申經典相承用此
字從申之字紳或變作紳伸或變作伸神或變
作神亦作神神電從申而右曲或作電與曳字
相類曳亦從申右曲也曳從申而左曲或作申
申不左曲暘從田

或作暢譌從申

酉

酉與說文同八月黍成可為酎酒象古文酉之
象亦作酉酉從酉之字酒或變作酒配或作配
醕或作醕從古文酉變古文作酉申酉之酉亦
作𠂔隸從古文日入干𠂔闔戶之時也從兩戶

相連從𠄎之字柳變作柳劉變作劉譌𠄎為𠄎
文譌𠄎為𠄎也劉或作剗亦作剗雷變作雷亦
作留聖變作坐亦作聖賈
變作貧又譌𠄎為𠄎也

酉

酉說文作酉從酉水半見上筆迹小異亦作酉
酉亦作酉酉從酉之字鄭或作鄭從古文酉變
古文作酉猶或

作猶譌𠄎為𠄎

戌

戌說文作戌從戌含一筆迹小異亦作戌或作
戌與戌字相混咸感威威歲等字皆從戌咸或
作咸中復加一威或作威旁省一感或作感與
從戕之字無別戕亦從戌變作戕譌戌為式式

即戈之

異文

𠄎

𠄎說文作𠄎從二古文上也一人男一人女也
從乙象裏子咳之形隸變如上亦作𠄎亦作
𠄎𠄎亦作𠄎𠄎畢終于
𠄎𠄎而生子復從一起

𠄎

隸辨卷第六