

萬有文庫

種百七集二第

王雲五主編

植物名實圖考

附植物名實圖考長編

(五十)

吳其濬著

務印書館發行



考圖實名物植

續長考圖實名物植附

(四十)

著 濬其吳

書載本基學國

植物名實圖考長編卷十五

固始吳其濬著

蒙自陸應穀校刊

果類

棗附柳貫打棗譜

葡萄

橘附韓彥直橘錄

橘紅

雞頭實

桃

栗

櫻桃

菱實

木瓜

龍眼

枇杷

茅栗
山櫻桃

柚
蘿
梅實

杏

柿

桃

李

桃

梨

檳榔
甘蔗
烏芋
鹿梨
馬檳榔
石蜜
梨
淡水梨
南華李
安石榴

馬檳榔
石蜜
梨
淡水梨
南華李
安石榴

李
柰
榧實

棗

本草經大棗味甘平主心腹邪氣安中養脾助十二

經平胃氣通九竅補少氣少津液身中不足大驚四肢

重和百藥久服輕身長年葉覆麻黃能令出汗

爾雅棗棗註今江東呼棗大而銳上者爲壺壺猶瓠也邊要棗註子細腰今謂之鹿盧棗擣白棗註卽今棗子白乃熟楢酸棗註樹小實酢孟子曰養其楢棘楊徹齊棗註未詳遼羊棗註實小而圓紫黑色今俗呼之羊矢棗孟子曰曾皙嗜羊棗洗大棗註今河東猗氏縣出

果類卷之十五 薏

大棗子如雞卵煮填棗註未詳曠涉苦棗註子味苦皆無實棗註不著子者還味稔棗註還味短味也

別錄大棗無毒補中益氣強力除煩悶療心下懸脹澼久服不飢神仙一名美棗一名良棗八月採暴乾三歲陳核中仁燔之味苦主腹痛邪氣生棗味甘辛多食令人多寒熱羸瘦者不可食陶隱居云舊云河東猗氏縣棗特異今青州出者形大核細多膏甚甜饑州元市亦得之而饑州者亦好小不及爾江東臨沂金城棗形大而虛少脂好者亦可用南棗大惡殆不堪噉道家方藥以棗爲佳餌其皮利肉補虛所以合湯皆擘之也

圓經大棗乾棗也生棗並生河東今近北州郡皆有而青晉絳州者特佳江南出者堅燥少脂種類非一今圃園皆種蒔之亦不能盡別其名又其極美者則有水菱棗御棗之類皆不堪入藥蓋肌肉輕虛暴服之則枯敗惟青州之種特佳雖晉絳大實亦不及青州者之肉厚也並八月採暴乾南郡人煮而後暴及乾皮薄而皺味

更甘於它棗謂之天蒸棗然不堪入藥又有仲思棗大而長有一二寸者正紫色細文小核味甘重北齊時有仙人仲思得之因以爲名隋大業中信都郡嘗獻數顆近世稀復有之又廣州有一種波斯棗木無傍枝直幹三四丈至巔四向共生十餘枝葉如櫻櫛彼土亦呼爲海櫻木三五年一著子都類北棗但差小耳舶商亦有攜本國生者至南海與此地人食之云味極甘似此中三蒸棗之類然其核全別兩頭不尖雙卷而圓如小塊紫礦種之不生疑亦蒸熟者近亦少有將來者齊民要術常選好味者留栽之候棗葉始生而移之棗性硬故生遲也三步一樹行欲相當地不耕也欲令牛馬履踐令淨者堅塔生運也

蟲性堅強不宜苗稼是以不耕荒穢則正月一日日出生所以須淨地壓饅實故宜踐也

時反斧斑駁椎之名嫁棗則子萎而落也候大蠶入簇以杖擊其枝間振落狂花不打花繁實不成全赤即收收法日日撼落之爲上半赤而收者肉未充滿乾則色黃而無味之

嘿棗先治地令淨布椽於箔下置棗於箔

上以椽聚而復散之一日中二十度乃佳夜仍不聚霜得露氣乾速成陰雨五六日後別擇取紅軟上高厨上曝之時乃聚而苦之五六日後別擇取紅軟上高厨上曝之時上者已乾擇去胖爛者其未乾者曝曬如法其臯勞之地不任耕稼者腰落種棗則任矣棗性凡五果及桑正月一日雞鳴時把火遍照其下則無蟲災食經曰作乾棗法蔣將露於庭以棗著上厚二寸復以新蔣覆之凡三日三夜撤覆露之畢日曬取乾入屋中率一石以酒一升漱著器中密泥之經數年不敗也棗油法鄭元曰棗油擣棗實和以塗繪上燥而形似油也乃成之棗油法切棗曝之乾如脯也雜五行書曰舍南種棗九株辟縣官宜蠶桑服棗核中人二七枚辟病疾能常服棗核中人及其刺百邪不復干矣

本草綱目李時珍曰棗木赤心有刺四月生小葉尖狀光澤五月開小花白色微青南北皆有惟青晉所出者肥大甘美入藥爲良其類甚繁爾雅所載之外郭義恭廣志有狗牙雞心牛頭羊角彌猴細腰赤心三星駢白

之名又有木棗氏棗桂棗夕棗灌棗墟棗蒸棗白棗丹棗棠棗及安邑信都諸棗穀城紫棗長二寸羊角棗長三寸密雲所出小棗脆潤核細味亦甘美皆可充果食不堪入藥入藥須用青州及晉地晒乾大棗爲良又曰素問言棗爲脾之果脾病宜食之謂治病和藥棗爲脾經血分藥也若無故頻食則生蟲損齒貽害多矣按王好古云中滿者勿食甘甘令人滿故張仲景建中湯心下痞者減鵝棗與甘草同例此得用棗之方矣又按許叔微本事方云一婦病臟燥悲泣不止祈禱備至予憶古方治此證用大棗湯遂治與服盡劑而愈古人識病治方妙絕如此又陳自明婦人良方云程虎卿內人妊娠四五箇月遇晝則慘戚悲傷淚下數欠如有所憑醫巫兼治皆無益管伯周說先人曾語此治須大棗湯乃愈虎卿借方治藥一投而愈又摘玄方治此證用紅棗燒存性酒服三錢亦大棗湯變法也

又曰按劉根別傳云道士陳致如痴人江夏袁仲陽敬

事之攷曰今春當有疾可服棗核中仁二十七枚後果大病服之而愈又云常服棗仁百邪不復干也仲陽服之有效則棗果有治邪之說矣又道書云常含棗核治氣令口行津液嚥之佳謝承後漢書亦云孟節能含棗核不食可至十年也此皆藉棗以生津養氣而嚥之又能達黃宮以交離坎之義耳

附柳貫打棗譜

事

埤雅云棘大者棗小者棘蓋若酸棗所謂棘也于文重東爲棗詩曰八月剝棗十月穫稻剝棘也棗實未熟雖擊不落也

孟子曰養其極棘極酸棗也

世云噉棗多令人齒黃養生論曰齒居晉而黃晉食此故也

爾雅注曰今江東棗大而銳上者呼爲壺棗猶瓠也細腰者今鹿盧棗

盧谌祭法春祠用棗油

蘇秦說燕文侯曰北有棗栗之利民雖不由田作棗栗之實足食於民矣

潘岳賦曰周有弱枝之棗

唐本註云棗噉服使人瘦久卽嘔吐揩熱癆瘡良食療云棗和桂心白瓜仁松樹皮爲丸久服之令人香

身

名

鹿盧棗 子細腰者 雞冠棗 出睢陽宜作脯
極酸棗 樹最小實酢 酢醕棗 出睢陽宜生噉
橢白棗 核白也 白棗 卸鹽官棗也

羊棗 實小而圓紫黑色

無實棗 不著子者 邊腰棗

楊徹齊棗 爾雅未詳 貧墳棗 爾雅未詳

波斯棗 生波斯國長三寸

牛頭棗

上皇棗

赤心棗	崎廉棗
晒白棗	灌棗
細腰棗	西王母棗 三月熟
桂棗	雞心棗
弱枝棗	狗牙棗
玉門棗	盛婆棗
青華棗	穀城紫棗 長二寸
棠棗	獮猴棗
棣棗	三心棗 紫紋棗
紅棗	出山東紅色
香棗	出哈密
火棗	見穆天子傳
金槐棗	御棗 出青州
鳳眼棗	凍棗
沙棗	出赤斤蒙古衛
螃蟹棗	漢螃蟹棗山獻萬年一實
凡棗	出本草圖經

橘棗	出北夢瑣言	安平棗	出何晏九州論
大棗	出河東猗氏	天蒸棗	乾紅於樹上
溟海棗	李少君食之大如瓜	玉文棗	西王母食之大如瓶
細核棗	拾遺記出陰岐峯其核細	羊角棗	石季龍園所種十子二尺
玉文棗	西王母食之大如瓶	仙人棗	長四寸其核如針
羊角棗	石季龍園所種十子二尺	臘山棗	色甚美
細核棗	拾遺記出陰岐峯其核細	膠棗	圓棗
羊角棗	石季龍園所種十子二尺	臘山棗	色甚美
仙人棗	長四寸其核如針	臘山棗	色甚美
臘山棗	色甚美	臘山棗	色甚美
南棗	大惡不堪噉	臘山棗	色甚美
良棗	臘官棗 出海鹽紫色味佳	臘山棗	色甚美
良棗	臘官棗 出海鹽紫色味佳	臘山棗	色甚美
菟棗	高尺許實如棗出丹陽	臘山棗	色甚美
七尺棗	見述異記	臘山棗	色甚美
青州棗	牙棗 先熟亦甘美	臘山棗	色甚美
赤棗	子色赤棗味酸	臘山棗	色甚美
青州棗	萬歲棗	臘山棗	色甚美
螃蟹棗	金城棗 形大而虛少脂	臘山棗	色甚美

西王棗 出崑崙山

密雲棗 出密雲縣味最甘

山棗 狀如棗而圓色青黃而味甘酸出廣州

葡萄 本草經葡萄味甘平主筋骨濕痺益氣倍力強志令人肥健耐飢忍風寒久食輕身不老延年可作酒別錄無毒逐水利小便生隴西五原燉煖山谷陶隱居云魏國使人多齋來狀如五味子而甘美可作酒云用其藤汁殊美好北國人多肥健耐寒蓋食斯乎不植淮南亦如橘之變於河北矣人說卽此間蘿蔓恐如彼之枳類橘耶

唐本草注蘿蔓與葡萄相似然蘿蔓是千歲蘿葡萄作酒法總收取子汁煮之自成酒蘿蔓山葡萄並堪爲酒陶云用蘿蔓汁爲酒謬矣

蜀本草圖經蔓生苗葉似蘿蔓而大子有紫白二色又有似馬乳者又有圓者皆以其形爲名又有無核者七月八月熟子釀爲酒及漿別有法謹按蘿蔓是山葡萄

亦堪爲酒

圖經葡萄生隴西五原燉煖山谷今河東及近京都郡皆有之苗作藤蔓而極長大盛者一二本綿被山谷間花極細而黃白色其實有紫白二色而形之間銳亦二種又有無核者皆七月八月熟取其汁可以釀酒謹按史記云大宛以葡萄爲酒富人藏酒萬餘石久者十數歲不敗張騫使西域得其種而還種之中國始有蓋北果之最珍者魏文帝詔郡臣說葡萄云醉酒宿醒淹露而食甘而不飴酸而不酢冷而不寒味長汁多除煩解渴他方之果寧有匹之者今太原尙作此酒或寄至都下酒作葡萄香根苗中空相通圃人將貨之欲得厚利幕溉其根而晨朝水浸子中矣故俗呼其苗爲木通逐水利小腸尤佳今醫家多暴收其實以治時氣發瘡癰不出者研酒飲之甚效江東出一種實細而味酸謂之蘿蔓子

齊民要術漢武帝使張騫至大宛取葡萄實如離宮別

館旁盡種之西域有葡萄蔓延以生廣志曰葡萄有黃白黑三種者也蔓延性緣不能自舉作架以承之葉密陰厚可以避熱十月中去根一步許掘作坑收卷葡萄悉埋之近枝莖薄安泰穰彌佳無穰直安土亦得不宜濕濕則冰凍二月中還出舒而上架性不耐寒不埋即死其歲久根莖粗大者宜遠根作坑勿令莖折其坑外處亦掘土並穰培覆之 摘葡萄法逐熟者一一零疊一作摘取從本至末悉皆無遺勝世人全房折殺者作乾葡萄法極熟者一一零壓摘取刀子切去蒂勿令汁出蜜兩分和入葡萄中煮四五沸漉出陰乾便成矣非直滋味倍勝又得夏暑不敗壞也 藏葡萄法極熟時全房折取於屋下作廈坑坑內近地鑿壁爲孔插枝於孔中選築孔使堅屋子置土覆之經冬不異也

癸辛難識有傳種葡萄法於正月末取葡萄嫩枝長四五尺者捲爲小團令緊先治地土鬆而沃之以肥種之止留二節在外異時春風發動衆萌競吐而土中之節

不能條達則盡萃華於出土之二節不二年成大棚其實大如棗而且多液此亦奇法也 王象晉華芳譜葡萄一名賜紫櫻桃水晶葡萄暉色帶白如著粉形大而長味甚甘西番者更佳馬乳葡萄色紫形大而長味甘紫葡萄黑色有大小二種酸甜二味綠葡萄出蜀中熟時色綠若西番之綠葡萄名兔睛味勝糖蜜無核則異品也其價甚貴瑣瑣葡萄出西番實小如胡椒今中國亦有種者一架中間生一二穗種植取肥枝如拇指大者從其孔盆底穿過盤一尺於盆內實以土放原架下時澆之候秋間生根從盆底外截斷另成一架澆用冷肉汁或米泔水收藏北方天寒初冬須以草裹埋地中尺餘俟春分後取出臥置地數日後架起子生時去其繁葉使露風露則結子肥大

魏文帝與吳監書中國珍果甚多且復爲說葡萄當其夏末涉秋尚有餘暑醉酒宿醒掩露而食甘而不怡脆而不酸冷而不寒味長汁多除煩解倦又釀以爲酒甘

於麴蘖善醉而易醒道之固以流涎咽噏况親食之耶
南方有橘酢正裂人牙時有甜耳卽遠方之果寧有匹
者乎

元好問葡萄酒賦序劉鄆州光甫爲予言吾安邑多葡萄而人不知有釀酒法少日嘗與故人許仲祥摘其實並米炊之釀雖成而古人所謂甘而不飴冷而不寒者固已失之矣貞祐中鄰里一民家避寇自山中歸見竹器所貯葡萄在空叢上者枝蕪已乾而汁流叢中蒸然有酒氣飲之良酒也蓋久而腐敗自然成酒耳不傳之祕一朝而發之文士多有所述今以屬子子寧有意乎予曰世無此酒久矣予亦嘗見還自西域者云大食人收葡萄漿封而埋之未幾成酒愈久者愈佳有藏至千斛者其說正與此合物無大小頭晦自有時決非偶然者夫得之數百年之後而證數萬里之遠是可賦也於是乎賦之

漢書大宛國傳大宛左右以葡萄爲酒富人藏酒至萬

餘石久者至數十歲不敗俗嗜酒馬嗜苜蓿宛別邑七十餘城多善馬馬汗血言其先天馬子也張騫始爲武帝言之上遣使者持千金及金馬以請宛善馬宛王以漢絕遠大兵不能至愛其寶馬不肯與漢使妄言宛遂攻殺漢使取其財物於是天子遣武師將軍李廣利將兵前後十餘萬人伐宛連四年宛人斬其王母寡首立母寡弟蟬封爲王與漢約歲獻天馬二匹漢使采葡萄苜蓿種歸天子以天馬多又外國使來衆益種葡萄苜蓿離宮館旁極望焉

西陽雜俎庚信謂魏使尉瑾曰我在鄴遂大得葡萄奇有滋味陳昭曰作何形狀徐君房曰有類軟棗信曰君殊不體物何不言似生荔枝魏躉師曰魏文有言末夏涉秋尚有餘暑酒醉宿醒掩露而食甘而不飴酸而不酢道之固以流涎稱奇况親食之者瑾曰此物實出於大宛張騫所致有黃白黑三種成熟之時子實逼側星

少杜陵田五十畝中有葡萄百樹今在京兆非直止禁林也信曰乃園種戶植接蔭連架昭曰其味何如橘柚信曰津液奇勝芬芳減之璫曰金衣素裏見苞作貢向齒自消良應不及

安邑縣志明朝洪武六年前太原歲進葡萄酒至六年間太祖謂省臣曰朕飲酒不多太原歲進葡萄酒自今令其勿進國家以養民爲務豈宜口腹累人哉嘗聞宋太祖家法子孫不得於遠方取珍味甚得貽謀之道也相傳本縣陶村前代設專官督進葡萄酒本省他縣葡萄蓋寡未有可造酒者所進卽陶村產也蒙泉雜言西陽雜俎與六帖皆載葡萄由張騫自大宛移植漢宮按本草已具神農九種當塗炮火去齋未遠而魏文之詔實稱中國名果不言西來是唐以前無此論予嘗以爲大宛之種必與中國者異故博望取之段白所載必有所據但失實耳比戌酒泉屢嘗取乾之名曰瑣瑣比中國者差小形圓而色正亦其味甘美非中國者可敵則

予所見庶或得之今此種處處有之獨蒲坂者勝土人乾之以資貿易江南重之稱蕃葡萄曰蕃云者豈承襲瑣瑣之乾與姑識之以俟知者

薁薁

詩經六月食薁及薁傳櫟屬薁薁也疏櫟

屬者是唐棣之類屬也劉真毛詩義問云其樹高五六尺其實大如李正亦食之甜本草云薁一名雀李一名車下李一名棣生高山川谷或平田中五月時實言一名棣則與棣相類故云棣屬薁薁者亦是棣類而小別耳晉宮閣銘云華林園中有車下李三百一十四株薁李一株車下李卽薁薁李卽薁二者相類而同時熟故言薁薁也本草注曰葡萄卽薁生陝西五原山谷齊民要術說文曰薁薁也廣雅曰燕薁薁也詩義疏曰薁薁實大如龍眼黑色今車軒藤實是蘆詩曰六月食薁

陸瓊詩疏櫟其樹高五六尺其實大如李色正亦食之甘廣要毛詩云櫟棣屬薁薁也孔疏云櫟是唐棣之

類劉眞毛詩義問云其樹高五六尺其實大如李正亦食之甜與棣相類故云棣屬要莫者亦是鬱類而小別耳晉宮閣銘云華林園中有車下李三百一十四株莫李一株車下李卽鬱莫李卽莫二者相類而同時熟故言鬱莫也本草圖經云郁李木高五六尺枝條葉花皆若李惟子小若櫻桃赤色而味甘酸核隨子熟六月採根並實取核中人用名物疏云莫一名郁李一名莫李一名要李一名燕莫一名棣一名爵李一名車下李之名陸璣雅謂之要舌與鬱俱棣屬也故同得車下李之名陸璣以唐棣爲莫李非也而以爲實大如李則得之本草圖經謂郁李子如櫻桃則似說常棣非郁李也郁李雖棣屬然非爾雅所謂唐棣常棣也古之說者惟不知唐棣爲扶移木而以爲莫又不知莫別是一種而以爲常棣故本草注及詩緝諸說俱誤今由陸璣崔豹鄭樵及本草諸說參詳之始知其別如此魏王花木志云燕莫實如龍眼黑色說文謂之要莫詩疏一名車鞅藤幽詩六

月食莫者此也廣志曰燕莫似梨早熟據此又非郁李而二說亦相矛盾殆不足取證韓詩莫字又作菴是爾雅所謂霍山韭者非毛詩之莫爾雅翼云山韭形性與韭相類但根白葉如燈心苗按陸疏題列二物止釋一物者如棣楷濟濟止釋楷六月食鬱及莫止釋鬱之類是也豈以莫卽是唐棣故存而不論耶其實常棣與唐棣與鬱與莫原是四種毛氏云鬱棣屬則非棣可知孔氏云莫鬱類則非鬱可知禹臯宗辨之甚詳但燕莫要舌是草大概與下文葵相似恐不應與木類相混

救荒本草野葡萄俗名烟黑生荒野中今處處有之莖葉及實俱似家葡萄但皆細小實亦稀疎味酸採葡萄顆紫熟者食之亦中釀酒飲

說文解字注莫嬰莫也要錯本作莫俗加艸頭耳幽風六月食鬱及莫傳曰鬱棣屬莫要莫也正義曰劉眞毛詩義問云鬱樹高五六尺其實大如李本艸鬱一名棣則與棣相類莫亦是鬱類晉宮閣銘車下李三百一

橘

十四株車下李卽欒也奠李一株奠李卽奠也二者相類而同時熟玉裁按說文李棣皆在木部奠在艸部毛公但云欒棣屬未嘗云奠欒屬廣雅釋艸燕莫要舌也釋木云山李柰李二字今正未知是否欒也然則奠之非木實明矣晉宮閣錄所謂車下李奠李皆非毛許之奠也齊民要術引詩義疏曰櫻奠實大如龍眼黑色今車欒藤實是按賈氏凡引詩艸木蟲魚疏皆謂之詩義疏陸瓊本有釋奠云云今本脫之耳魏王花木志引詩疏亦同从艸與聲於六切三部

本草經橘柚味辛溫主胸中瘕熱逆氣利水穀久服去臭下氣通神一名橘皮

別錄無毒下氣止嘔欬除膀胱留熱停水五淋利小便主脾不能消穀氣衝胸中吐逆霍亂止洩去寸白輕身長年生南山川谷及江南十月採陶隱居云此是說其皮功爾以東橘爲好西江亦有而不如其皮小冷療氣乃言勝橘北人亦用之並以陳者爲良其肉味甘發食

之多癢恐非益也今此雖用皮既是果類所以猶宜相從柚子皮乃可服而不復入藥用此應亦下氣唐本草注柚皮厚味甘不如橘皮味辛而苦其肉亦如橘有甘酸味者名胡甘今俗人或謂橙爲柚非也按呂氏春秋云果之美者有雲夢之柚郭璞云柚似橙而大於橘孔安國云小曰橘大曰柚皆爲甘也

圖經橘柚生南山川谷及江南今江浙荆襄湖嶺皆有之木高一二丈葉與枳無辨刺出於莖間夏初生白花六月七月而成實至冬而黃熟乃可噉舊說小者爲橘大者爲柚又云柚似橙而實酢大於橘孔安國注尙書厥包橘柚郭璞注爾雅柚條皆如此說又閩中嶺外江南皆有柚比橘黃白色而大裏唐間柚色青黃而實小皆味酢皮厚不堪入藥今醫方乃用黃橘青橘兩物不言柚豈青橘是柚之類乎然黃橘味辛青橘味苦本經二物通云味辛又云一名橘皮又云十月採都是今黃橘也而今之青橘似黃橘而小與舊說大小苦辛不類

則別是一種耳收之並去肉暴乾黃橘以陳久者入藥良古今方書用之最多亦有單服者取陳皮搗末蜜和丸食前酒吞三十九梧子大主下焦積冷亦可并杏子仁合丸治腸間虛冷腳氣衝心心下結硬者悉主之而青橘主氣滯下食破積結及膈氣方用之與黃橘全別凡橘核皆治腰及膀胱腎氣炒去皮酒服之良肉不宜多食令人痰滯又乳柑橙子性皆冷並其類也多食亦不宜人今人但取其核作塗面藥餘亦稀用故不悉載又有一種枸橘如小瓜狀皮若橙而光澤可愛肉甚厚白如蘿蔔雖味短而香氣大勝柑橘之類置衣笥中則數日香不歇古作五和繖所用陶隱居云性溫宜人今閩廣江西皆有彼人但謂之香橘子或將至都下亦貴之

本草衍義橘柚自是兩種故曰一名橘皮是元無柚字也豈有兩等之物而治療無一字別者卽知柚一字爲誤後人不深求其意爲柚字所惑妄生分別亦以過矣
且青橘與黃橘治療尙別矧柚爲別種也郭璞云柚似橙而大於橘此即是識橘柚者也今若不析言之恐後世亦以柚皮爲橘皮是貽無窮之患矣去古既遠後之賢者亦可以意逆之耳橘惟用皮與核皮天下甚所須也仍湯浸去穰餘如經與注核皮二者須自收爲佳有人患氣嗽將葷或教以橘皮生薑焙乾神龜等分爲末丸桐子大食後夜臥米飲服三十九粒舊患膀胱緣服此倍愈然亦取其陳皮入藥此六陳中一陳也腎疰腰痛膀胱氣痛微炒核去殼爲末酒調服愈
述異記越多橘柚園越人歲出橘稅謂之橙橘戶亦曰橘籍吳闕澤表曰請除臣之橘籍

避暑錄話橘極難種吾居山十年凡三種而三橘死其初移栽皆三四尺餘一歲便結實粲然可愛未幾偶大寒多雪卽立槁雖厚以苦覆草擁不能救也蓋性極畏寒而吾居在山之半又面北多北風與平地氣候絕不同山前梅花及桃李等率常先開半月蓋五七之間如

此今吳中橘亦惟洞庭東西兩山最盛他處好事者園圃僅有之不若洞庭人以爲業也凡橘一畝比田一畝利數倍而培治之功亦數倍於田橘下之土幾於用篩未嘗少以瓦甓雜之田自種至刈不過一二耘籽而橘終歲耘無時不使見織草地必面南爲屬級次第使受日每歲大寒則於上風焚糞壤以溫之吾不如老圃信有之矣

鄭幾雜志橘樹直竦枝葉不相妨蜀人謂之讓木

曲洧舊聞果中結實遲者莫如橘諺云立不踰膝好種

插言其不可待也

書蕉唐李伯珍與醫帖云白金一挺奉備橘黃之需始不晚所謂及觀續世說有枇杷黃醫者忙橘子黃醫者癡乃知時使然耳

附韓彥直橘錄

牛僧孺幽怪錄有生異橘者摘剖之有四老人焉其一日橘中之桀不減商山恨不能深根固蒂耳由是

有橘隱名楚屈原作離騷其橘頸一章有曰后皇嘉樹橘徠服受命不遷生南國宋謝惠連橘賦亦曰圓有嘉樹橘柚煌煌是以知橘實佳物昔人所愛慕若此孔安國曰小曰橘大曰柚郭璞亦云柚似橙而大於橘溫無柚而種橙者少非土所宜也本草載橘柚味辛溫無毒主去胸中瘕熱利水穀止嘔欬久服通神輕身長年陶隱居云此言橘皮之功效若此其實之味甘酸食之多痰無益其說爲是隱居不敢輕注本草蓋此類也陳藏器補本草謂橘之類有朱橘乳橘塌橘山橘黃淡子今類見之

黃橘狀比之柑差匾小而香露多於柑歲雨陽以時則肌充而味甘其圍四寸色方青黃時風味尤勝過是則香氣少減惟遇黃柑則避含置之海紅生枝柑間未知其孰後先名之曰千奴千奴異屈稱也塌橘狀大而匾其南枝之向陽者外綠而心甚紅經春味極甘美瓣大而多液其種不常有特橘之次也包橘取其葉葉然若

包聚之義是橘外薄內盈隔皮脈瓣可數有一枝而生五六顆者懸之極可愛然土膏而樹壯者多有之不稱奇也綿橘微小極軟美可愛故以名圖中間見一二樹結子復稀物以罕見爲奇此橘是也沙橘取細而甘之美之稱或曰種之沙洲之上地虛而宜於橘故其味特珍然邦人稱物之小而甘美者必曰沙如沙瓜沙蜜沙糖之類方言耳荔枝橘多出於橫陽府理密類荔子故以取名橫陽與閩接輸荔子稱奇於閩黃橘擅美於溫故慕而名之有言橘踰淮爲枳植物豈能變哉疑似之亂名多此類軟條穿橘其幹弱而條遠結實頗大皮色光澤滋味有餘其心虛有瓣如蓮子穿其中蓋接橘之始以枝之杪者爲之其體性終弱不可以犯霜不可以耐久又名爲女兒橘油橘皮似油飾之中堅而外黑蓋橘之若粗若柚者擘之而不聞其香食之而不可於口是又橘之僕奴也綠橘比他橘微小色紺碧可愛不待霜食之味已珍留之枝間色不盡變隆冬採之生意如

新橫陽人家時有之不常見也乳橘狀似乳柑且極甘芳故名又曰漳橘其種自漳浦來皮堅瓢多味絕酸不與常橘齒鄉人以其頗魁梧時置之客間堪與釤座梨相值耳他日有以乳橘爲真柑者特研核之似玉也自然橘謂以橘子下種待其長歷十年始作花結實味甚美由其本性自然不雜之人爲故其味全蓋他柑與橘必以相淡子著土俟其婆娑作樹以枝接之爲柑爲橘爲多種俱非天也故是橘以自然名之然十年之計種之以木今之翻圓者多不年歲間爬其膚以驗其枯榮糞其木以計其久近誰能遲十年之久以收效耶是橘名之曰自然當矣接木之詳見於下篇早黃橘著花結子比其類獨早秋始半其心已丹千頭方酸而早黃橘之微甘已回齒頰矣王右軍帖有曰奉橘三百枚霜未降未可多得豈是類耶凍橘其顆如常橘之半歲八月人目爲小春枝頭時作細白花既而橘已黃千林已盡乃始傲然冰雪中著子甚繁春二三月始采之亦可愛

前輩詩有曰梅柳後先桃李晚春風元是一般春此詩不獨詠桃李物理皆然

種治

柑橘宜斥鹹之地四邑皆距江海不十里凡圃之近塗泥者實大而繁味尤珍耐久不損名曰塗柑販而遠適者遇塗柑則爭售方種時高者畦壟溝以泄水每株相去七八尺歲四勑之蘊蓋草冬月以河泥壅其根夏時更溉以糞壤其葉沃而實繁者斯爲園丁之良

始栽

始取朱櫻核洗淨下肥土中一年而長名曰柑淡其根荄簇簇然明年移而疎之又一年木大如小兒之拳遇春月乃接取諸柑之佳與橘之美者經年向陽之枝以爲貼去地尺餘鏟鋸截之剝其皮兩枝對接勿動搖其根撥土實其中以防水虧護其外麻束之緩急高下俱得所以候地氣之應接樹之法載之四時纂要中是蓋老圃者能之工之良者揮斤之間氣質隨異無不活

者過時而不接則花實復爲朱櫻人力之有參於造化每如此

培植

樹高及二三尺許翦其最下命根以瓦片抵之安於土雜以肥泥實築之始發生命根不斷則根進於土中枝葉乃不茂盛

去病

木之病有二蘚與蠹是也樹稍久則枝幹之上苔蘚生焉一不去則蔓衍日滋木之膏液蔭蘚而不及木故枝幹老而枯善圖者用鐵器時刮去之剝其繁枝之不能華實者以通風日以長新枝木間時有蛀屑流出則有蟲蠹之相視其穴以物鉤索之則蟲無所容仍以真杉木作釘窒其處不然則木心受病日久枝葉自凋異時作實瓣間亦有蟲食柑橘每先時而黃者皆其受病於中治之以早乃可

澆灌

園中貴雨晴以時早則堅苦而不長雨則暴長而皮多坼或齧不實而味淡園丁溝以泄水俾無浸其根方亢陽時抱甕以潤之養壅以培之則無枯瘁之患

採摘

歲當重陽色未黃有採之者名曰摘青舟載之江浙間青柑固人所樂得然採之不待其熟巧於商者間或然爾及經霜之二三夕幾盡熟遇天氣晴霽數十輩爲羣以小翦就枝間平蒂斷之輕置筐筥中護之必甚謹懼其香霧之裂則易壞霧之所漸者亦然尤不便酒香凡採者竟日不敢飲

收藏

採藏之日先淨掃一室密糊之勿使風入布稻藁其間堆柑橘於地上屏遠酒氣旬日一翻揀之遇微損謂之點柑即揀出否則浸損附近者屢汰去之存而待賣者十之五六人有掘地作坎攀枝條之垂者覆之以土至明年盛夏時開取之色味猶新但傷動枝苗次年不生

耳

製治

朱櫻作花比柑橘絕大而香就樹采之用箋香細作片以錫爲小籠每入花一重則實香一重使花多於香竈花飯之旁以溜汗液用器盛之炊畢微瀝去花以液浸香明日再蒸凡三換花始暴乾入瓷器密盛之他時焚之如在柑林中柑橘并金柑皆可切瓣勿離之壓去核漬之以蜜金柑著蜜尤勝他品鄉人有用糖熬橘者謂之藥橘入蒻之灰於鼎間色乃黑可以將遠又橘微損則去皮以肉瓣安竈間用火薰之曰薰柑置之糖蜜中味亦佳

入藥

橘皮最有益於藥去蠱脈則爲橘紅青橘則爲青皮皆藥之所須者大抵橘皮性溫平下氣止蘿熱攻痰癰服久輕身至橘子尤理腰膝近時難得枳實人多植物枸橘於籬落間收其實剖乾之以之和藥味與商州之枳幾

柚

通真矣枸橘又未易多得取朱藥之小者半破之日暴以爲枳異方醫者不能辨用以治疾亦愈藥貴於愈疾而已孰辨其爲真僞耶

爾雅柚條註似橙實酢生江南疏柚一名脩郭云似

橙實酢生江南禹貢揚州云厥包橘柚孔安國云小曰

橘大曰柚呂氏春秋云果之美者有雲夢之柚本草唐本註云柚皮厚味甘不如橘皮味辛而苦其肉亦如橘有甘有酸酸者名胡甘今俗人或謂橙爲柚非也埤雅以詩

有綠有梅
爲即柑橘

少味
又櫟根註柚屬也子大如盂皮厚二三寸中似枳食之

山海經荆山多橘檻輪山其木多粗栗橘檻銅山其木多橘檻葛山其木多粗栗橘檻賈超之山其木多粗栗

橘檻洞庭之山其木多橘檻

列子吳楚之國有大木焉其名爲檻碧樹而冬生實丹而味酸食其皮汁已憤厥之疾齊州珍之渡淮而北而

化爲枳焉

番禺縣志柚有大小紅白數種八月食中秋夜童子取紅者雕花或作龍鳳形爲燈攜以玩月一種白而皮香者形高於凡柚名香柚味佳十月食一種如斗大曰斗柚十二月食

高要縣志柚有紅有赤皆從瓢得名有玳瑁柚以皮得名有早禾柚以早熟得名有香柚以香得名最晚熟香爲上

南方草木狀桂海虞衡志廣南臭柚皮甚厚染墨打碑可代氈刷且不損紙

嶺南雜記柚子花香酷似梔子花肉紅者甘白者酸然增城香柚小而白肉香甘異常潮州出斗柚大如斗味亦甘美其皮可爲香灰

廣雅疏證柚核也禹貢揚州厥包橘柚錫貢傳云小曰橘大曰柚字亦作檻中山經云荆山多橘檻郭注云檻似橘而大也皮厚味酸御覽引風土記云柚大橘赤黃

而酢也漢書司馬相如傳黃甘橙橘張氏注云橘小橘也出武陵是柚大而橘小不得以柚爲橘也疑柚橘下脫去橘字大橘曰柚小橘曰橘故曰柚橘橘也猶上文檳榔二種皆訓爲梨耳柚爾雅謂之條條與柚古音相近也說文云柚似橙而酢莊子天運篇云粗梨橘柚其味不同而皆可於口以梨橘味甘粗柚味酸也列子湯問篇云吳楚之國有大木焉其名爲櫟碧樹而冬生實丹而味酸食其皮汁已憤厥之疾齊州珍之渡淮而北而化爲枳焉案考工記云橘踰淮而北爲枳與此同蓋橘之與柚散文則通矣郭璞注上林賦云橘亦橘之類也呂氏春秋本味篇云果之美者雲夢之柚張協七命云漢臯之橘則二物多生江漢之間也雷駁炮炙論云凡使橘皮勿用柚皮橘子皮橘與橘同橘各本譌作樟今訂正

橘紅 嶺南雜記化州仙橘相傳仙人羅辨種橘於石龍之腹至今猶存唯此一株在蘇澤堂後爲最清風樓次

藕

本草經稱實莖味甘平主補中養神益氣力除百疾
五片七片不可成雙治癆證如神彼人云凡近州治聞
椎榔更鼓者其皮亦佳故化皮履者多員者甚難得
久服輕身耐老不飢延年一名水芝丹

別錄寒無毒一名蓮生汝南池澤八月採陶隱居云此
卽今蓮子八月九月取堅黑者乾搗破之花及根並入
神仙用今云莖恐卽是根不爾不應言甘也宋帝時太
官作血竭庖人削藕皮誤落血中遂皆散不凝醫乃用
藕療血多効也

爾雅荷芙蕖註別名芙蓉江東呼荷其莖茄其葉通其
本莖註莖下白蒻在泥中者其華蘭蓄註見詩其實蓮
註蓮謂房也其根藕其中的註蓮中子也的中薏註中
心苦疏李巡曰皆分別蓮莖華葉實之美芙蕖其總名
也別名芙蓉江東呼荷蘭蓄蓮華也的蓮實也薏中心
也郭璞曰密莖下白蒻在泥中者今江東人呼荷華爲

芙蓉北方人便以藕爲荷亦以蓮爲荷獨人以藕爲茄或用其母爲華名或用根子爲母葉號此皆名相錯習俗傳誤失其正體者也

陸璣詩疏荷芙蕖江東呼荷其莖茄其葉蓮莖下白藕
菡其花未發爲菡萏已發爲芙蕖其實蓮蓮青皮裏白
子爲的的中有青長三分如鉤爲薏味甚苦故里語云
苦如意是也的五月中生生啖脆至秋表皮黑的成實
或可磨以爲飯如粟也輕身益氣令人強健又可爲糜
幽州揚豫取備饑年其根爲藕幽州謂之光旁爲光如
牛角

圓經藕實莖生汝南池澤今處處有之生水中其葉名
荷藕生食其莖主霍亂後虛渴煩悶不能食及解酒食
毒花鎮心益顏色入香尤佳荷葉止渴殺蕈毒今婦人
藥多有用荷葉者葉中蒂謂之荷鼻主安胎去惡血留
好血實主益氣其的至秋來皮黑而沉水者謂之石蓮
醫人炒末以止痢治腰痛又治嘔逆以實仁六枚炒赤

黃色研末冷熟水半盞和服便止惟苦薏不可食能令
霍亂大抵功用主血多効乃因宋太官作血鵝庵人削
藕皮誤落血中遂散不疑自此醫家方用主血也

說文解字注蕷鼎董也釋艸曰蕷鼎蕷郭云似蒲而細
按說文無蕷字者蓋許所據祇作類从艸董聲多動切
九部亦作董古董通用或用爲董節字誤杜林曰稱
根漢志有倉頡訓纂一篇杜林倉頡故一篇此蓋二篇
中語蕷當從後文作蕷蕷根猶荷根也郭璞曰北方人
以藕爲荷用根爲母號也然則杜林謂蕷爲董

雞頭實

本草經雞頭實味甘平主濕痺腰脊膝痛補

中除暴疾益精氣強志令耳目聰明久服輕身不飢耐
老神仙一名鴈驥實

別錄無毒一名芡生雷澤池澤八月採陶隱居云此卽
今蕷子形上花似雞冠故名雞頭仙方取此并蓮實合
餌能令小兒不長正爾食之亦當益人

圓經雞頭實生雷澤今處處有之生水澤中葉大如荷

嫩而有刺俗謂之雞頭盤花下結實其形類雞頭故以名之其莖葉之嫩者名薦莖人採以爲菜茹八月採實服餌家取其實并中子擣爛暴乾再擣下飾熬金櫻子煎和丸服之云補下益人謂之水陸丹經傳謂其子爲芡

本草衍義雞頭實今天下皆有之河北汾唐澤居人採得春去皮搗仁爲粉蒸潔作餅可以代糧食多不益脾胃氣兼難消化方言荅芡雞頭也北燕謂之荅青徐淮泗之間謂之芡南楚江湘之間謂之雞頭或謂之鷄頭或謂之烏頭

齊民要術種芡法一名雞頭一名鷄啄卽今菱子是也由子形上花似雞冠故名曰雞頭八月中收取擊破取子散著池中自然生也

爾雅翼芡雞頭也幽州人謂之鷄頭葉如荷而大葉上盛頃如沸有芒刺兼有蒂若雞腦之頭又名鷄啄實內有米圓白如珠久食宜人說者曰小兒食不能長大故

駐年或曰芡實蓋溫平耳然食之必枚食而細嚼足以致上池之津故得益人猶如馬齧短草則肥悅今芡與菱皆水物而性異芡華向日菱華背日其陰陽向背不同故損益亦不同也周禮亦以爲加蓬之實襲遂爲渤海太守勸民冬益畜果實菱芡淮南子曰雞頭已瘦許叔重以雞頭爲水中芡愈頭疽之疾按上下文狸頭愈鼠雞頭已瘦直散積血啄木愈癰此類之可推者詳書本意皆謂此禽蟲平日所啄食故能治此病類可推尋雞頭似不謂此然或當亦能已瘦爾此物水草陂澤多有陶隱居乃云此卽今蕎子形上花似雞冠乃陸草長五六尺莖葉皆紅其花正紅狀如雞冠何預芡耶莊子雞壅疏云雞頭草也服之延年韓文公詩云鴻頭排刺芡陳士良云有梗根名荅菜

王禎農書雞頭作粉食之甚妙河北汾唐澤居人採之春去皮搗爲粉蒸潔作餅可以代糧製遂守渤海勤民秋冬益蓄菱芡蓋謂其能充饑也

羣芳譜芡秋間熟時取實之老者以蒲包包之浸水中三月間撒淺水中待葉浮水面移栽淺水每科離二尺許先以麻餅或豆餅拌勻河泥種時以蘆記其根十餘日後每科用河泥三四盤壅之

莊子藥也其實葦也桔梗也雞頭也豕零也是時爲帝者也何可勝言注塵或作塵司馬云雞頭卽雞頭也東坡雜記吳子野云芡實蓋溫平爾本不能大益人然俗謂之水硫黃何也人之食芡也必枚嚼而細嚼之未有多嚼而亟嚥者也舌頰唇齒終日嚼噉而芡無五味腴而不膩足以致上池之水故食芡者能使人華液流通轉相挹注積其力雖過乳石可也

廣雅疏證荳芡雞頭也荳或作荳方言云荳芡雞頭也北燕謂之荳青徐淮泗之間謂之芡南楚江湘之間謂之雞頭或謂之鷄頭或謂之烏頭郭注云今江東亦名蕷耳神農本草云雞頭一名屬喙陶注云此卽今蕷子形上花似雞冠故名雞頭陳士良云有梗梔名蕷菜蘇

頸圖經云盤花下結實形類雞頭故以名之其莖葦之嫩者名葦葦人採以爲菜茹案荳曹憲音悅藥反荳葦聲近而轉也荳從役聲葦從爲聲荳之轉爲葦猶爲之轉爲役表記鄭注云役之言爲也周官籩人加蓬之實蕳芡東脯鄭注云芡雞頭也疏云今人或謂之鷄頭呂氏春秋恃君篇夏月則食蕳芡高注云芡雞頭也一名鷄頭生水中淮南說山訓雞頭已蕳高注云雞頭水中芡幽州謂之鷄頭羅願爾雅翼云案上下文鷄頭愈鼠雞頭已蕳互散積血斬木愈齧此類之可推者詳書本意皆謂此禽蟲平日所喙食故能治此病類可推尋雞頭似不謂此也雞頭一名雞頭莊子徐无鬼篇云藥也其實葦也桔梗也雞頭也豕零也是時爲帝者也司馬彪注云雞頭卽雞頭也一名芡與葦子合爲散服之延年周官大司徒其植物宜膏物鄭注云膏當爲蕷蓮芡之實有蕷稻疏云皆有外皮蕷稻其實今芡實有核蕷自裏所謂蕷稻也古今注云芡葉似荷而大葉上蹙皺

如沸實有芒刺其中如米可以度飢也

說文解字注茨雞頭也周禮加蓬之實有茨注同此方言茨茨雞頭也北燕謂之茨青徐淮泗之間謂之茨南楚江湘之間謂之雞頭或謂之鷄頭或謂之烏頭从艸欠聲巨儉切古音在八部

梅實 本草經梅實味酸平主下氣除熱煩滿安心止肢體痛偏枝不仁死肌去青黑誌蝕惡肉

爾雅詩英梅註雀梅

詩經擇有梅陸璣疏梅杏類也樹及葉皆如杏而黑耳曝乾爲腊置羹臚臺中又可含以香口

周禮饋食之蓬其實棗與桃乾蘿蔔註乾蘿蔔乾梅也有桃諸梅諸是其乾者

別錄無毒止下痢好唾口乾生漢中川谷五月採火乾陶隱居云此亦是今烏梅也用當去核微熬之傷寒煩熱水漬飲汁生梅子及白梅亦應相似今人多用白梅和藥以點謁蝕惡肉也服黃精人云禁食梅實

本草拾遺梅實本功外止渴令人膈上熱烏梅去痰主癰瘍止渴調中除冷熱痢止吐逆梅葉搗碎湯洗衣易脫也嵩陽子云清水採梅葉洗蕉葛衣經夏不脆余試之驗

日華子云梅子暖止渴多啖傷骨蝕脾胃令人發熱根葉煎濃湯治休息痢并霍亂又云白梅暖無毒治刀箭止血研傳之又云烏梅暖無毒除勞治骨蒸去煩悶澁腸止痢消酒毒治偏枯皮膚麻痺去黑點令人得睡又入建茶乾薑爲丸止休息痢大驗也

圖經梅實生漢中川谷今襄漢川蜀江湖淮嶺皆有之其生實酸而損齒傷骨發虛熱不宜多食之服黃精人尤不相宜其葉煮濃汁服之已休息痢根主風痺出土者不可用五月採其黃實火熏乾作烏梅主傷寒煩熱及霍亂燥渴虛勞瘦羸產婦氣痢等方中多用之南方療勞瘵劣弱者用烏梅十四枚豆豉二合桃柳枝各一虎口搘甘草三寸長生薑一塊以童子小便二升煎七

合溫服其餘藥使用之尤多又以鹽殺爲白梅亦入除
病藥中用又下有楊梅條亦生江南嶺南其木若荔枝
而葉細陰厚其實生青熟紅肉在核上無皮殼南人淹
藏以爲果寄至北方甚多今醫方鮮用故附於此
齊民要術作白梅法梅子酸核初成時摘取夜以鹽汁
浸之盡則日曝凡作十宿十浸十
曝便成調鼎和鹽所在多入也作烏梅法亦以梅子核初成時摘取
籠盛於突上蒸之令乾卽成矣烏梅入藥不任調食也
食經曰蜀中藏梅法取梅核大者剝皮陰乾勿令得
風經二宿去鹽汁內蜜中許更易蜜經年如新也
月沃之取汁以梅投之使澤乃出蒸之
作烏梅欲令不蠹法燒以誠燒

百日方愈中有惡肉突起如蠶豆大月餘不消醫治不
效因閱本草得此方試之一日夜去其大半再上一日
而平乃知世有奇方如此遂留心搜刻諸方始基於此
方也

桃

又曰櫟梅出均州太和山相傳真武折梅枝插於櫟樹
誓曰吾道若成開花結果後果如其言今樹尚在五龍
宮北櫟木梅實杏形桃核道士每歲采而蜜煎以充貢
獻焉櫟乃榆樹也

本草綱目李時珍曰烏梅白梅所主諸病皆取其酸收
之義惟張仲景治蠕厥烏梅丸及蟲蠕方中用者取蟲
得酸卽止之義稍有不同耳醫說載曾魯公痢血百餘
日國醫不能療陳應之用鹽水梅肉一枚研爛合臘茶
入醋服之一啜而安大丞梁莊肅公亦痢血應之用烏
梅胡黃連竈下土等分爲末茶調服亦效蓋血得酸則
斂得寒則止得苦則瀉故也其性惡瘧勞肉雖是收卻

有物理之妙說出本經其法載於劉涓子鬼遺方用烏
梅肉燒存性研傅惡肉上一夜立盡聖惠用烏梅和蜜
作餅貼者其力緩按楊起簡便方云起臂生一疽膿潰
而平乃知世有奇方如此遂留心搜刻諸方始基於此
方也

本草經桃核仁味苦平主瘀血閉癥瘕邪氣殺小
蟲桃花殺疰惡鬼令人好顏色桃梟微溫主殺百鬼精
物桃毛主下血瘕寒熱積聚無子桃蠹殺鬼邪惡不詳
爾雅施冬桃註子冬熟櫟桃山桃註實如桃而小不解

別錄桃核仁甘無毒止欬逆上氣消心下堅除卒暴擊血破通月水止心腹痛七月採取仁陰乾桃花味苦平無毒主除水氣破石淋利大小便下三蟲悅澤人面三月三日採陰乾桃梟味苦療中惡腹痛殺精魅五毒不祥一名梟景是實著樹不落中實者正月採之桃毛主帶下諸疾破血閉刮用毛取之莖白皮味苦平無毒除邪鬼中惡腹痛去胃中熱葉味苦辛平無毒主除尸蟲出瘡中蟲膠鍊之主保中不飢忍風寒實味酸多食令人有熱生太山川谷陶隱居云今處處有京口者亦好當取解核種之爲佳又有山桃其仁不堪用桃仁作酪乃言冷桃膠入仙家用三月三日採花亦供丹方所須方言服三樹桃花盡則面色如桃花人亦無試之者服尤人大禁食桃也

圖經桃核仁并花實等生泰山今處處皆有之京東陝西出者尤大而美大都佳果多是圃人以他木接根上栽之遂至肥美殊失本性此等入藥不可用之當以本

生者爲佳七月採核破之取仁陰乾今都下市賣多取以貨之云食之亦益人然亦多雜接實之仁爲不堪也千金方桃仁煎療婦人產後百病諸氣取桃核一千二百枚去雙仁尖皮熬搗令極細以清酒一斗半研如麥粥法以極細爲佳內小項瓷瓶中密以麪封之內湯中煮一伏時藥成溫酒和服一匙日再其花三月三日採陰乾太清草木方云酒漬桃花飲之除百疾益顏色崔元亮海上方治頭上生瘡黃水出并眼瘡一百五日收取桃花不計多少細末之食後以水半盞調服方寸七日三甚良其實已乾著木上經冬不落者名桃梟正月採之以中實者良胡治中惡毒氣疊症有桃奴湯是此也其實上毛刮取之以治女子崩中食桃木蟲名桃蠹食之悅人顏色莖白皮中惡方用之葉多用鼎湯導藥標嫩者名桃心尤勝張文仲治天行有支大醫桃葉湯熏身法水一石煮桃葉取七升安牀竇下厚被蓋臥牀上乘熱自熏停少時當雨汗汗逼去湯速粉之并灸

大椎穴則愈陳麗邱蒸法經云連發汗汗不出者死可蒸之如中風法以問張苗苗言會有人疲極汗出臥單簾受冷但苦寒倦四日凡八過發汗汗不出燒地桃葉蒸之則得大汗被中傅粉極燥便差後用此發汗得出蒸發者燒地良久掃除去火可以水小洒取蠶沙若桃葉柏葉糖及麥麸皆可趣用易得者牛馬糞亦可用但臭耳取桃葉欲落時可益收乾之以此等物著火感令厚二三寸布席上坐溫覆用此出汗若過熱當審細消息大熱者重席汗出周身便止溫粉粉之勿令過此法舊云出阮河南也桃皮亦主病集驗治肺熱悶不止胷中喘氣猝客熱往來欲死不堪服藥灑胷中喘氣用桃皮芫花各一升二物以水四升煮取二升五合去滓以故布手巾內汁中薄胷溫四肢不盈數刻卽厭又必効方主蟲毒用大戟桃白皮東引者以大火烘之斑蝥去足翅熬三物等分搗篩爲散以冷水服半方寸匕其毒卽出不出更一眼盡並出此李餽州法云奇效若以酒

中得則以酒服以食中得以飲服之桃膠入服食藥仙方著其法取膠二十斤絹袋盛櫟木灰汁一石中煮三五沸并袋出掛高處候乾再煮如此三度止暴乾篩末蜜和空腹酒下梧桐子大二十九久服當仙去又主石淋古今錄驗著其方云取桃木膠如棗大夏以冷水三合冬以湯三合和爲一服日三當下石石盡卽止其實亦未可多食善令人熱發也

南越筆記香桃花與中州桃花不異獨於八九月盛開有微香

曲洧舊聞冬桃密縣有一種冬桃夏花秋實八九月間桃自開其核墮地而復合肉生滿其中至冬而熟味如琪上銀桃而加美亦異也

侯鯖錄桃實經冬不落者俗謂之桃奴

齊民要術桃柰桃欲種法熟時合肉全埋糞土中直地置則不生生亦不茂桃性早實至春既生移栽實地若仍三歲便結果子故不求栽也

也又法桃熟時牆南陽中暖處深寬爲坑選取好桃數十枝擣取核即內牛糞中頭向上取好糞和土厚覆之令厚尺餘至春桃始動時徐徐報去糞土皆應生芽合取核種之萬不失一其餘以熱糞覆之則益味桃性皮急四年以上宜以刀豎剗其皮不剗者皮七八年便老者則十年則死是以宜歲常種之桃酢法桃爛自零者收去內之於甕中以物蓋口七日之後既爛漉去皮核密封閉之三日酢成香美可食術曰東方種桃九根宜子孫除凶禍明桃柰桃種同

本草綱目李時珍曰桃品甚多易於栽種且早結實五年宜以刀剗其皮出其脂液則多延數年其花有紅紫白千葉二色之殊其實有紅桃絳桃碧桃緋桃白桃烏桃金桃銀桃胭脂桃皆以色名者也有綿桃油桃御桃方桃區桃偏核桃皆以形名者也有五月早桃十月冬桃秋桃霜桃皆以時名者也並可供食惟山中毛桃卽爾雅所謂穢桃者小而多毛核粘味惡其仁充滿多脂可入藥用蓋外不足者內有餘也冬桃一名西王母桃一名仙人桃卽崑崙桃形如苦棗表裏微赤得霜始熟

方桃形微方區桃出南番形區肉澀核狀如盒其仁甘美番人珍之名波淡樹樹甚高大偏核桃出波斯形薄而尖頭偏狀如半月其仁酷似新羅桃子可食性熱又楊維禎宋濂集中並載元朝御庫蟠桃核大如盤以爲神異按王子年拾遺記載漢明帝時常山獻巨核桃霜下始花隆暑方熟元中記載積石之桃大如斗斛器酉陽雜俎載九疑有桃核半屬可容米一升及蜀後主有桃核杯半屬容水五升良久如酒味可飲此皆桃之極大者昔人謂桃爲仙果殆此類歟生桃切片滷過曝乾爲脯可充果食又桃酢法取爛熟桃納甕中蓋口七日漉去皮核密封二七日酢成香美可食種樹書云柿接桃則爲金桃李接桃則爲李桃梅接桃則曉桃樹生蟲結子在樹不落者名鬼燭體雷轂炮矣論有修治之法而方書未見用者毅曰鬼燭燭十一月采得以酒拌蒸之從已至未焙乾以銅刀切焙取肉用

又曰按歐陽詢初學記載北齊崔氏以桃花白雪與兒
礦而云令面妍華光悅蓋得本草令人好顏色悅澤人
面之義而陶蘇二氏乃引服桃花法則因本草之言而
謬用者桃花性走泄下降利大腸甚快用以治氣實人
病水飲腫滿積滯大小便閉塞者則有功無害若久服
卽耗人陰血損元氣豈能悅澤顏色耶按張從正儒門
事親載一婦滑泄數年百治不效或言此傷飲有積也
桃花落日以棘鍼刺取數十葛勿犯人手以麪和作餅
煨熟食之米飲送下不一二時瀉下如傾六七日行至
數百行昏困惟飲涼水而平觀此則桃花之峻利可徵
矣又蘇鵠杜陽編載范純佑女喪夫發狂閉之室中夜
斷窗櫺登桃樹上食桃花幾盡及旦家人接下自是遂
愈也珍按此亦驚怒傷肝痰夾敗血遂致發狂偶得桃
花利痰飲散滯血之功與張仲景治積熱發狂用承氣
湯畜血發狂用桃仁承氣湯之意相同而陳藏器乃言
桃花食之患淋何耶

又曰按許叔微本事方云傷寒病醫者須顧表裏循次
第昔范雲爲梁武帝屬官得時疫熱疾召徐文伯診之
是時武帝有九錫之命期在旦夕雲恐不預求速愈文
伯曰此甚易政恐二年後不能起爾雲曰朝聞道夕死
可矣况二年乎文伯乃以火煅地布桃柏葉於上令雲
臥之少頃汗出粉之翌日遂愈後二年雲果卒取汗先
期尚能促壽况不顧表裏時日便欲速愈者乎夫桃葉
發汗妙法也猶有此戒可不慎與又曰典術云桃乃西
方之木五木之精仙木也味辛氣惡故能厭伏邪氣百
鬼今人門上用桃符以此玉燭寶典云戶上着桃板辟
邪取山海經神荼鬱壘居東海蟠桃樹下主領衆鬼之
義許慎云羿死於桃棓棓杖也故鬼畏桃而今人用桃
梗作杙以辟鬼也禮記云王弔則巫祝以桃茢前引
以辟不祥茢者桃枝作帶也博物志云桃根爲印可以
召鬼頭異傳云鬼但畏東南枝爾據此諸說則本草桃
之枝葉根核桃梔桃槧皆辟鬼祟疰忤蓋有由來矣

乙小兒方疏取積熱及結胸用巴豆硝汞之藥以桃符煎湯下亦是厭之之義也

說文解字注桃桃果也从木兆聲徒刀切二部檄冬桃釋木曰施冬桃郭云子冬孰按作施者字之假借二部三部合韻最近也釋文曰字林作檄今本譌爲字林作桃从木亥聲讀若髦莫候切三部按釋文及篇韻皆音毛鼎臣蓋檢唐韻無此字因以桃字當之故音茂也

杏

本草經杏核仁味甘溫主欬逆上氣雷鳴喉痺下氣

產乳金指寒心貢豚

別錄杏核仁苦冷利有毒主驚癲心下煩熱風氣往來時行頭痛解肌消心下急滿痛殺狗毒五月採之其兩仁者殺人可以毒狗花味苦無毒主補不足女子傷中寒熱痺厥道實味酸不可多食傷筋骨生晉川山谷陶隱居云處處有藥中多用之湯浸去尖皮熬令黃本草衍義杏核仁大傷人量所傷大小爛嚼沃破處以帛繫定至差無苦又湯去皮研一升以水一升半飄復

絞取稠汁入生蜜四兩甘草一莖約一錢銀石器中慢火熬成稀膏器盛食後夜臥入少酥沸湯點一起七服治肺燥喘熱大腸祕潤澤五臟如無上證更入鹽點尤佳杏實本經別無治療日華子言多食傷神有數種皆熱小兒尤不可食多致瘡癰及上膈熱喘蓄爲乾果其深赭色核大而褐者爲金杏此等須接其他皆不逮也如山杏輩只可收仁又有白杏至熟色青白或微黃其味甘淡而不酸

齊民要術作杏李勢法杏李熟時多取嫩者盆中研之以手摩刮取之可和水爲漿及和米麪所在入多也

釋名曰杏可以爲油神仙

傳曰董奉居廬山不交人爲人治病不取錢重病得愈者不須求報但自取之其杏子熟於林中所在置倉篋往而取杏多者卽有五虎逐之此人怖虎持篋多少虎乃遂去是以後買杏在器中如向所持篋多少虎乃遂去自以爲後買者不須求報但自取之其杏子熟於林中所在置倉宣語買杏者皆於林中自平量恣有多出奉奉以前所得數百株今號稱董先生

杏杏子人可以爲粥多收供紙搗之直也

本草綱目李時珍曰諸杏葉皆圓而有尖二月開紅花

亦有千葉者不結實甘而有沙者爲沙杏黃而帶酢者爲梅杏青而帶黃者爲柰杏其金杏大如梨黃如橘西京雜記載蓬萊杏花五色蓋異種也按王禎農書云北方肉杏甚佳赤大而扁謂之金剛拳凡杏熟時搾濃汁塗盤中晒乾以手摩刮收之可和水調飴食亦五果爲助之義也

又曰杏仁能散能降故解肌散風降氣潤燥消積治傷指藥中用之治瘧殺蟲用其毒也按醫餘云凡索鈣豆粉近杏仁則爛頭一兵官食粉成積醫師以積氣丸杏仁相半研爲丸熟水下數服愈又野人閑話云翰林學士辛士遲在青城山道院中夢皇姑謂曰可服杏仁令汝聰明老而健壯心力不倦求其方則用杏仁一味每鹽漱畢以七枚納口中良久脫去皮細嚼和津液頓嚥日日食之一年必換血令人輕健此申天師方也又楊士瀛直指方云凡人以水浸杏仁五枚五更端坐逐粒細嚼至盡和津吞下久則能潤五臟去塵滓驅風明目

治肝腎風虛睡人帶青眼翳痒之病珍按杏仁性熱降氣亦非久服之藥此特其咀嚼吞納津液以消積穢則可耳古有服杏丹法云是左慈之方唐慎微收入本草云久服毒至千萬其說妄誕可鄙今刪其紙繆之辭存之于下使讀者毋信其誑也

又曰巴旦杏出回舊地今關西諸土亦有樹如杏而葉差小實亦尖小而肉薄其核如梅核殼薄而仁甘美點茶食之味如棗子西人以充方物

說文解字注杏杏果也內則桃李梅杏从木向省聲向各本作可誤今正著以杏爲聲亦作落從行聲則知杏著字古皆在十部也今何梗切六書故云唐本曰从木从口柰柰果也假借爲柰何字見尚書左傳俗作柰非从木示聲奴帶切十五部

栗

詩經樹之棟栗陸璣疏栗周秦吳揚特饒吳越被城表裏皆栗惟濮陽范陽栗甜美長味他方者悉不及也倭韓國諸島上栗大如雞子亦短味不美桂陽有栗果

叢生大如杼子中仁皮子形色與栗無異也但差小耳

又有奧栗皆與栗同子圓而細或云卽桑也今此惟江
湖有之又有茅栗佳栗其實更小而木與栗不殊但春
生夏花秋實冬枯爲異耳

別錄栗味鹹溫無毒主益氣厚腸胃補腎氣令人耐飢
生山陰九月採陶隱居云今會稽最豐諸暨栗形大皮
厚不美刻及始豐皮薄而甜相傳有人患脚弱往栗樹
下食數升便能起行此是補腎之義然應生噉之若餌
服故宜蒸暴之

圖經栗舊不著所出州土但云生山陰今處處有之而
兗州宜州者最勝木極類櫻花青黃色似胡桃花實有
房葉若拳中子三五小者若桃李中子惟一二將熟則
鏤坼子出凡栗之種類亦多栗房當心一子謂之栗楔
治血尤效今衡山合活血丹用之果中栗最有益治腰
脚宜生食之仍畧暴乾去其木氣惟患風水氣不宜食
以其味鹹故也殼煮汁飲止反胃及消渴木皮主瘡毒

醫家多用之

齊民要術栗種而不栽栽者雖死矣 生栗初熟時出殼即於

屋裏埋著濕土中埋必須深勿令凍散若路遠者以

春二月悉芽生出而種之卽生數年不用掌近凡新栽

性尤甚也 不用掌近栗 葵死則 二年內每到十月常須草裏至二月乃解

性尤甚也 不用掌近栗 葵死則 剥之 食經藏乾栗法取櫟灰漬取汁漬栗日出曬令

栗肉焦燥不長虫得至後年者 夏

本草綱目李時珍曰栗但可種不可移栽按事類合
璧云栗木高二三丈苞生多刺如蠅毛每枝不下四五
箇苞有青黃赤三色中子或單或雙或三或四其殼生
黃熟紫殼內有膜裹仁九月霜降乃熟其苞自裂而子
墜者乃可久藏苞未裂者易腐也其花作條大如筋頭
長四五寸可以點燈栗之大者爲板栗中心扁子爲栗
楔稍小者爲山栗山栗之圓而末尖者爲錐栗圓小如
橡子者爲莘栗小如指頂者爲茅栗卽爾雅所謂櫻栗

也一名栗可炒食之

又曰栗於五果屬水水潦之年則栗不熟類相應也有人內寒暴洩如注令食煨栗三十枚頓愈腎主大便栗能通腎於此可驗經驗方治腎虛腰脚無力以袋盛生栗懸乾每旦喫十餘顆次喫豬腎粥助之久必強健蓋風乾之栗勝於日曬而火煨油炒勝於煮蒸仍須細嚼連液吞嚥則有益若頓食至飽反致傷脾矣按蘇子由詩云老去自添腰脚病山翁服栗舊傳方客來爲說晨興晚三咽徐收白玉漿此得食栗之訣也王禎農書云史記載秦飢應侯請發五苑叢栗則本草栗厚腸胃補腎氣令人耐飢之說殆非虛語矣

陸疏廣要大戴禮云八月栗零者降也零而後取之故不言剝也周禮天官云儕食之籜其實栗禮記內則云栗曰撰之疏云栗蟲好食數數布陳撰省視之本草註云栗作粉勝於菱芡蜀本云樹高二三丈葉似櫟花青黃色似胡桃圓經云兗州宜州者最勝實有房彙

若拳中子三五小者若桃李中子惟一二將熟則罅坼子出凡栗之類甚多詩云樹之莘栗栗房當心一子謂之栗楔治血尤效陳士良云栗有數種其性一類三顆一越其中者栗楔也理筋骨風痛衍義曰湖北路有一種栗頂圓末尖謂之旋栗西京雜記上林苑有侯栗瑰栗魁栗棲栗鷗陽都尉曹龍所獻大如拳埠雅云栗味鹹北方之果也有菜翊自襄東觀書曰栗駁蓬轉蓋今栗房秋熟鱗發其實驚躍如爆去根幹甚遠所謂栗駁也相法曰白如截肪黃如蒸栗今黃玉謂之栗玉義蓋取此爾雅翼栗其實下垂故從齒齒者草木實垂齒肉然蓋象形也古文齒從西從二齒徐巡說木至西方戰栗言木則凡木皆然而栗至鱗發之時將墜不墜尤有戰栗之象故天子五社西社植栗而宰我對栗社之義亦以爲使民戰栗也栗之生極謹密三顆爲房其房爲蟻毛其中顆區者號爲栗楔尤益人大率栗味鹹性溫而宜於腎有患足弱者坐栗木下多食之至能起行其

質漿密故稱玉質漿密以栗秦風阪有漆陽有栗燕秦千樹栗是其出處也秦懷應侯請發五苑之果蔬豫棗栗以活民昭王不許菟子計然曰栗出三輔詩云山有嘉卉侯栗侯梅侯助辭也西京雜記稱漢上林苑中有侯栗又有侯梅此吳均之語不可取信廣雅云有石栗其樹與栗同俱生於山石罅中花開三年方結實其殼厚而肉少其味似胡桃熟時或爲羣鴟鵟所啄故彼人如栗煨熟食之味與栗無異

清異錄晉王嘗窮追汎師糧運不繼蒸栗以食軍中遂呼栗爲河東飯

西溪叢語杜甫詩云嘗果栗皴開或作離字殊不可解集韻皴側尤切革紋蹙也漢上題襟周繇詩云開栗弋之紫皴貫休云新蟬避栗皴又云栗不和皴落卽栗蓬也

析津日記遼於南京置栗園司蕭韓家奴爲右通進典

南京栗園是也元昌平縣亦有栗園微里傳戰於昌平栗園是也蘇秦謂燕民雖不耕作而足於叢栗唐時范陽以爲土貢今燕京市肆及秋則以餳拌雜石子燶之栗比南中差小而味頗甘以御栗名正不以大爲貴也

茅栗 陸璣詩疏樹柄葉如榆也木理堅韌而赤可爲車轔廣要爾雅柟柟郭註樹似柟柟而庳小子如細栗一作粟可食今江東亦呼爲柟栗一作栗鄭註柟柟音例而茅栗也內則云芝柟蕷根鄭氏人君燕食所加庶羞也通志橡實之類極多有似巢而小者大小有三四種爾雅所謂柟柟是也註云子如細巢江東人亦呼爲柟巢今俗謂之爲茅巢猴巢柯東皆其類也內則芝柟蕷根柟栗櫟柿疏庚蔚云無華葉而生者曰芝柟蘆氏云芝木芝也王肅云無華而實者名柟皆芝屬也庚又云自牛脩至薑桂凡三十一物則芝柟應是一物也今春夏生於木可用爲菹其有白者不堪食也賀氏云柟軟棗亦云芝木柟也以芝柟爲二物注芝如今木耳之類

橘祖會云江淮呼小栗爲橘栗皆人君燕食所加庶羞也

櫻桃 別錄櫻桃味甘主調中益脾氣令人好顏色陶隱居云此卽今朱櫻味甘酸可食而所主又與前櫻桃相似恐醫家濫載之未必是今者爾又胡頰子凌冬不形子亦應益人或云寒熱病不可食

圓經櫻桃舊不著所出州土今處處有之而洛中南都

中最勝其實熟時深紅色者謂之朱櫻正黃明者謂之蠟櫻極大者有若彈丸核細而肉厚尤難得也食之調中益氣美顏色雖多無損但發虛熱耳惟有閑風人不可噉噉之立發其葉可擣傳蛇毒亦紋汁服東行根亦殺寸白就蟲其木多陰最先百果而熟故古多貴之謹按書傳引吳普本草曰櫻桃一名朱茱一名麥甘酢今本草無此名乃知有脫漏多矣又爾雅云楔荆桃郭璞

云今之櫻桃而孟旣以爲櫻非桃類未知何據

本草衍義櫻孟旣以爲櫻非桃類然非桃類蓋以其形

肖桃故曰櫻桃又何疑焉謂如沐猴梨胡桃之類亦取其形相似爾古謂之含桃可薦宗廟禮云先薦寢廟者是此唐王維詩云纔是寢園春薦後非關御苑鳥銜殘小兒食之纔過多無不作熱此果在三月末四月初間熟得正陽之氣先諸果熟性故熱今西洛一種紫櫻至熟時正紫色皮裏間有細碎黃點此最珍也今亦上供朝廷藥中不甚須

齊民要術櫻桃爾雅云楔荆桃郭璞注曰今櫻桃廣雅曰楔桃大者如彈丸子有長八分者有白色者凡三種鄭元注曰今謂之櫻桃博物志曰櫻桃者一名牛桃一名英桃二月初山中移栽陽中者還種陽地陰中者還種陰地若陰陽易地則難生生亦不實此果性生陰地卽入閑園便是陽中故多難得生宜堅實之地不可用虛糞也

廣志櫻桃有大者有長八分者有白色多肌者凡三種鄭望之云櫻桃其種有三大而殷者曰吳櫻桃黃而白

者曰蠟珠小而赤者曰水櫻桃食之皆不如蠟珠
鼠璞東坡檄攬詩云待得微甘回齒頰已輸崖蜜十分
甜注引杜詩崖蜜松花落本草崖蜜蜂黑色作房於巖
崖高峻處然坡詩與檄攬對說非真蜜也鬼谷子曰崖
蜜櫻桃也他無經見予讀南海志崖蜜子小而黃殼薄
味甘增城惠陽山間有之雖不知與櫻桃爲一物與否
要其類也注坡詩者引小說檄攬與叢爭蜜曰待爾回
味我已甜特坡公換崖蜜作對耳山谷詠檄攬云想共
餘甘有瓜葛苦中真味晚方回坡公取其味相反山谷
取其味相投李義山詩紅壁寂寥崖蜜盡此但作蜜用
非是

野客叢談東坡檄攬詩曰待得微甘回齒頰已輸崖蜜
十分甜冷齋夜話謂事見鬼谷子崖蜜櫻桃也漫叟漁
隱諸公引本草石崖間蟲蜜爲証余謂坡詩爲檄攬而
作疑以櫻桃對言世謂叢與檄攬爭白待你回味我已
甜了正用此意蘊蜜則非其類也固自有言蟲蜜處如

張衡七辨云沙飴石蜜乃其等類閩王遺高祖石蜜十
斛此亦是石蜜也嘗考石蜜有數種本草謂崖石間蟲
蜜爲石蜜更又有謂乳飼爲石蜜者廣志謂蔗汁爲石
蜜其不一如此崖石一義又安知古人不以櫻桃爲石
蜜乎觀魏文帝詔曰南方有龍眼荔枝不比西園葡萄
石蜜以龍眼荔枝相對而言此正櫻桃耳豈飼蜜之謂
邪坡詩所言當以此爲證

廣雅疏證含桃櫻桃也月令仲夏之月天子乃以雛菖
委羞以含桃先薦寢廟鄭注云含桃今之櫻桃也正義
云月令無薦果之文此獨羞含桃者以此果先成異於
餘物故特記之其實諸果於時薦也史記叔孫通傳云
孝惠帝曾出遊離宮叔孫生曰古者有春薦果方今櫻
桃孰可獻願陛下出因取櫻桃獻宗廟上乃許之諸果
獻由此興則此禮至漢猶行但漢春秋獻櫻桃正當始孰
之時而月令仲夏始薦者本因嘗委而薦含桃非特獻
故不嫌遲也月令釋文云含本又作函函與櫻皆小之

貌苗若爾雅云瀛小者蟠櫻若小兒之稱嬰兒也櫻或作櫻高誘注呂氏春秋仲夏紀云舍桃鷺桃也蓋櫻鷺同聲古字通用耳而高誘乃謂鷺鳥所含故言舍桃失之於鑿矣諸說舍桃者皆卽是櫻桃而西京雜記說上林苑桃十種有舍桃又有櫻桃則是分爲二物所未審也一名荆桃爾雅楔荆桃郭注云今櫻桃也又名朱櫻蜀都賦云朱櫻春孰御覽引吳普本草云櫻桃味甘主調中益脾氣令人好顏色美志氣一名朱桃一名麥英也又引廣志云櫻桃大者如彈丸有長八分者白色多肌者凡三種

山櫻桃

山櫻桃別錄上品野生子小不堪食

芰實

別錄芰實味甘平無毒主安中補五臟不飢輕身

一名菱陶隱居云廬江間最多皆取火燔以爲米充糧

今多蒸暴蜜和餌之斷穀長生水族中又有菰首性冷恐非上品被霜後食之令陰不強又不可雜白蜜食令生蟲也

圖經芰實也舊不著所出州土今處處有之葉浮水上花黃白色花落而實生漸向水中乃熟實有二種一種四角一種兩角兩角中又有嫩皮而紫色者謂之浮菱食之尤美江淮及山東人啜其實人以爲米可以當糧道家蒸作粉蜜漬食之以斷穀水果中此物最治病解丹石毒然性冷不可多食

爾雅蕷藪擗註蕷今水中菱疏蕷一名藪據郭云蕷今水中菱者字林云楚人名蕷曰菱可食國語曰屈到嗜菱俗云蕷角是也

齊民要術種菱法一名菱秋上子黑孰時收取散著池中自生矣本草云菱中米上品藥食之安中補藏養神強志除百病益精氣耳目聰明輕身耐老蒸糧蜜和餌之長生神仙多種儉歲有此足度荒年爾雅翼菱生水中實兩角或四角一名菱古者加蓬之實蓬芡臭脯菱芡臭脯再言之者兩設之盛禮乃用焉楚令尹屈到嗜菱且死以爲屬及祥將薦而屈建去之

其說引祭典君大夫士庶人有牛羊豚犬魚炙之羞蓬豆脯醢則上下共之不羞珍異不陳庶侈於是乎有羊饋而無芰薦君子曰遠而道蓋蓬豆脯醢雖上下所共然以多少爲羞則珍異庶侈者非大夫所宜昔者季武子聘晉侯享之有加蓬辭曰寡君猶不敢請微加而後卒事則非屈到所宜萬明矣芰以爲加蓬則爲貴者所珍用以接糧則爲賤者所食朱厲事莒穆公不見識焉冬處於山林食杼栗夏處於洲澤食菱藕以愧穆公菱葉覆被水上其花黃白色其實餌之可以斷穀古者洲澤之利與民共之吳楚風俗當菱熟時士女相與采之故有采菱之歌以相和爲繁華流蕩之極招魂云涉江采菱發陽阿陽阿者采菱之曲也淮南子欲學謳者必先徵羽樂風欲美和者必先始於陽阿采菱許叔重曰陽阿采菱樂曲之和一曰陽阿古之名俳善和者蓋采菱者衆所共故取節奏宜和爲曲以興衆樂之風俗通曰殿堂象東井形刻爲荷菱荷菱皆水物所以厭火

也又昔人取菱花六觚之象以爲鏡離騷曰製芰荷以爲衣兮集芙蓉以爲裳蓋芰葉雜遝荷葉博大有爲衣之象而芙蓉若可織者也古者士服元衣纏裳屈原恐進而遇禍故退修初服初服則士服耳芰荷綠色有元之象芙蓉朱色似纏故反離騷曰衿芰荷之綠衣被夫蓉之朱裳也原之始而結茝貫薜也已曰願依彭咸之遺則然此佩之小者又皆陸草衣者身之章也用以自表而皆取小物焉則其從彭咸也審矣彭成商之介士不得其志投江而死者也至王褒九懷云紅采兮駢衣翠縹兮爲裳則與此取象不類子虛賦外發夫容陵華說文楚謂之芰秦謂之薜唐

謝翹楚辭芳草譜菱生水中實二角或四角一名芰離騷曰製芰荷以爲衣兮集芙蓉以爲裳蓋芰葉雜遝荷葉博大有爲衣之象而芙蓉若可織者也

農政全書種菱法重陽後收老菱角用籃盛浸河水內待二三月發芽隨水淺深長約三四尺許用竹一根削

竹火通口樣筍佳老菱插入水底若澆糞用大竹打通
節注之

本草綱目李時珍曰其葉支散故字從支其角棱峭故
謂之菱而俗呼爲菱角也昔人多不分別惟王安貧武
陵記以三角四角者爲菱兩角者爲菱左傳屈到嗜菱
卽此物也爾雅謂之蕨揷又許慎說文云菱楚謂之菱
秦謂之薜荔楊氏丹鉛錄以菱爲雞頭螺騷緝芰荷以

爲衣言菱葉不可緝衣皆誤矣按爾雅薜荔乃決明之
名非蕨揷也又埤雅芰荷乃藕上出水生花之莖非雞
頭也與菱同名異物許楊二氏失於詳考故正之

漢書樊遼傳遼爲渤海太守秋冬課收斂益畜果實菱
芡

太康地記武昌南湖通江夏有水冬則涸於時靡所產
植陶太尉立塘以遏水常自不竭因取鄉鄰郡隔湖魚
菱以著湖內菱甚甘美異於他所
三國典略齊師伐梁梁以糧運不繼調市人餽軍建康

孔奂以菱屑爲飯用荷葉裹之一宿之間得數萬裏
西陽雜俎今人但言菱芰諸解草木書亦不分別惟王
安貧武陵記言四角三角曰芰兩角曰菱今蘇州折腰
菱多兩角成式曾於荊州有僧遺一斗郢城菱三角而
無刺可以節莎

宋史禮志薦新太宗景祐三年禮官宗正請每歲夏季
月薦果以芡以菱

郭進傳進爲洛州團練使於城四面植柳濠中種荷芰
蒲蘆後益繁茂郡民見之有垂涕者曰此郭公所種也
學齋佔畢前輩筆記小說固有字誤或刊本之誤因而
後生末學不稽考本出處承襲謬誤甚多今略舉其一
端如馬大年永卿著懷真子錄辨王逸注楚詞以芰爲
菱秦人曰薜荔之誤當矣惜其字有差誤義遂不著永
卿謂爾雅薜荔英光注云英明也或云薜也關西謂之
薜荔又爾雅云菱蕨揷注今水中芰此皆馬所記也今
余考爾雅正本則云薜荔英光注英明也卽今決明也

或曰菱也字從乃非從乚及至菱厥據然後從凌注水中菱也則是菱與芰其爲二物不同王逸誤引陸生之蓆曰薜若而爲水中之菱其失明甚而馬又並以從水兩菱字交證且誤以英光英明爲英光英明此馬六年之誤尤可哂也

老學庵筆記芰菱也今人謂卷荷爲伎荷伎立也卷荷出水面亭亭植立故謂之伎荷或作芰非是白樂天池上早秋詩云荷芰綠參差新秋水滿池乃是言荷及菱二物耳

廣雅疏謂菱芰薜若也菱或作𦵹或作菱爾雅云菱蕨擗郭璞注云今水中芰又薜若英光郭注云英明也葉銳黃赤華實如山茱萸或曰菱也關西謂之薜若案說文云芰芰也楚謂之芰秦謂之薜若楚詞離騷製芰荷以爲衣兮王逸注云芰菱也秦人曰薜若是𦵹名薜若相承自古爾雅釋草如瓊烏蘋唐蒙女羅蒙玉女之類多同實異名而前後分見薜若英光𦵹蕨擗或

訂正

亦是也蕨擗之擗孫炎作擗音居郡反又居羣反蕨擗英光薜若正一聲之轉矣周官鑿人加鑿之實𦵹莧橐脯鄭注云菱芰也楚語屈到嗜芰章注云芰菱也徐鍇說文繁傳因周官加鑿有芰而楚語屈建有羊儕而無芰薦二者不合遂謂屈到所嗜芰非水中之菱又因爾雅薜若英光注兼存決明及菱之說遂謂屈到嗜芰爲決明之菜案決明名菱千古無徵周官楚語不必悉合徐說疏矣蘇頌本草圖經云菱葉浮水上花黃白色花落而實生漸向水中乃熟實有二種一種四角一種兩角是則菱之形狀雖殊稱名則一而酉陽雜俎引王安貧武陵記四角三角曰芰兩角曰菱強爲分別其說非也各本若作荀音狗案荀字不須作音諸書薜若字亦無作荀者蓋荀字本作若曹憲音荀寫者因音內荀字而誤寫正文作荀後人又見正文與音內字重複遂改音內荀字爲狗耳爾雅釋文引廣雅云𦵹芰薜若今據以

說文解字注蒼蒼也周禮加邊之實有蒼注蒼蒼也子虛賦應邵注同从艸凌聲力膺切六部楚謂之蒼楚語屈到嗜蒼章曰蒼蒼也秦謂之蒼荅釋艸曰蒼荅英光郭云英明也或曰蒼也關西謂之蒼荅按景純兩解後解與說文字林合釋艸又曰蒼蒼櫟孫炎居郡反郭云今水中蒼按蒼櫟英光皆雙聲爾雅蒼荅英光或可以決明子釋之不嫌異物同名也而說文之蒼蒼即今蒼角本無疑義不知徐鍇何以淆惑適司馬相如說蒼从逃此當是凡將篇中字藝文志曰史游作急就篇李長作元尚篇皆倉頡中正字也司馬相如凡將篇則頡有出矣據是則倉頡篇正字作蒼凡將別作蒼蒼亦同此麥聲古音在六部遇聲古音在十二部而合之者以雙聲合之也今史漢文選子虛賦祇作蒼華蒼蒼也是謂轉注从艸支聲奇寄切十六部多杜林說蒼从多此蓋倉頡訓纂倉頡故二篇中語支聲在十六部多聲在十七部二部合音最近古第十七部中字多轉入弟十

柿

別錄柿味甘寒無毒主通鼻耳氣腸胃不足陶隱居云柿有數種云今烏柿火熟者性熱斷下又療狗齒瘡火燭者亦好曰乾者性冷鹿心柿尤不可多食令人腹痛生柿彌冷又有柿色青惟堪生噉性冷甚於柿散石熱服石家噉之亦無嫌不入藥用唐本草註別錄云火柿主殺毒療金瘡火瘡生肉止痛軟熟柿解酒熱毒止口乾壓胃間熱

本草拾遺柿本功外日乾者溫補多食去面廯除腹中宿血剝縣火乾者名烏柿人服藥口苦及欲吐逆食少許立止蒂煮服之止嘔氣黃柿和米粉作糗蒸與小兒食之止下痢飲酒食紅柿令人心痛直至死亦令易醉

六部蒼蒼也而不云蒼也者已見上矣王注離騷曰蒼蒼也秦人曰蒼荅按蒼與蒼同在十六部徐言之則云蒼荅从艸解聲胡買切十六部荅蒼荅也从艸后聲蒼以角得名蒼之言棟也荅之言角也荅角雙聲同在第三部唐韻胡口切蒼荅雙聲

陶云解酒毒失矣

如插梨法 食經藏柿法

柿熟時取之以瓦汁搗再
三令汁絕著器中可食

圖經柿舊不註所出州土今南北皆有之柿之種亦多黃柿生近京州郡紅柿南北通有朱柿出華山似紅柿而皮薄更甘珍椑柿出宜興荆襄潤廣諸州但可生噉不堪乾諸柿食之皆美而益人椑柿更壓丹石毒耳其乾柿火乾者謂之烏柿出宣州越州性甚溫人服藥口苦欬逆食少許當止兼可斷下日乾者爲白柿入藥微冷又黃柿可和米粉作糗小兒食之止痢又以酥蜜煎乾柿食之主脾虛薄食柿蒂煮飲亦止嘔木皮主下血不止暴乾更焙篩末米飲和二錢匕服之不已上衝下脫兩服可止又有一種小柿謂之軟棗俚俗暴乾貨之謂之牛奶柿至冷不可多食凡食柿不可與蟹同令人腹痛大瀉其枯葉至滑澤古人取以臨書俗傳柿有七絕一毒二多陰三無鳥翼四無蟲蠹五霜葉可飄六嘉實七落葉肥大

齊民要術柿有小者栽之無者取枝於軟棗根上插之

本草綱目李時珍曰柿高樹大葉圓而光澤四月開小花黃白色結實青綠色八九月乃熟生柿置器中自紅者謂之烘柿日乾者謂之白柿火乾者謂之烏柿水浸藏者謂之臘柿其核形扁狀如木鼈子仁而硬堅其根甚固謂之柿盤案事類合璧云柿朱果也大者如櫻八棱稍扁其次如拳小或如雞子鴨子牛心肥心之狀一種小而如折二錢者謂之猴棗皆以核少者爲佳

又曰白柿卽乾柿生霜者其法用大柿去皮搗扁日晒夜露至乾內銚中待生白霜乃取出今人謂之柿餅亦曰柿花其霜謂之柿霜

又曰柿乃肺脾血分之果也其味甘而氣平性凜而能收故有健脾潤腸治噉止血之功蓋大腸者肺之合而胃之子也真正柿霜乃其精液入肺病上焦藥尤佳按方勾泊宅編云外兄劉據云病臘毒下血凡半月自分必死得一方只以乾柿燒灰飲服二錢遂愈又王璆百

一方云曾通判子病下血十年亦用此方一服而愈爲散爲丸皆可與本草治腸胃消宿血解熱毒之義相合則柿爲太陰血分之藥益可徵矣又經驗方云有人三世死于反胃病至孫得一方用乾柿餅同乾飯日日食之絕不用水飲如法食之其病遂愈此又一徵也

閩小記閩南郊外二十里曰齊坑齊氏聚族其間旁有潭夾種桃花相傳唐陳處士隱地舊名道者巖巖前有柿一株根如斗結實如佛手柑指屈伸層疊有長五六十者皮穰色味則皆柿也余偶得其一笑謂友人曰大

力如佛菩薩到此地亦化爲繞指柔

木瓜

爾雅櫟木瓜註實如小瓜酢可食

別錄木瓜實味酸溫無毒主濕痺脚氣霍亂大吐下轉筋不止其枝亦可煮用陶隱居云山陰蘭亭尤多彼人以爲良果最療轉筋如轉筋時卽呼其名及書土作木瓜字皆愈亦不可解俗人柱木瓜杖云利筋脈又有榦楂大而黃可進酒去痰又榦子小而澀禮云榦梨曰鑽

之鄭公不識榦乃云是梨之不臧者蓋古亦以榦爲果今則不入例爾

本草拾遺木瓜本功外下冷氣強筋骨消食止水痢後渴不止作飲服之又腳氣衝心取一顆去子煎服之嫩者更佳又止嘔逆心脹痰睡又云按模榦一名蠻榦本功外食之去惡心其氣辛香致衣箱中殺蟲蟲食之止心下酸水水痢榦子本功外食之去惡心酸咽止酒痰黃水小於榅桲而相似北土無之中都有鄭註禮云榦梨之不臧者爲無功也

圖經木瓜舊不著所出州土陶隱居云山陰蘭亭尤多

今處處有之而宣城者爲佳其木狀若柰花生於春末而深紅色其實大者如瓜小者如拳爾雅謂之櫟郭璞云實如小瓜酢可食不可多亦不益人宣州人種蒔尤諱遍滿山谷始實成則鐵紙花薄其上夜露日曬漸而變紅花文如生本州以充土貢焉又有一種模榦木葉花實酷類木瓜陶云大而黃可進酒去痰者是也欲辨

之看蒂間別有重蒂如乳者爲木瓜無此者爲模楂也
木瓜大枝可作杖策之云利筋脈根葉煮湯淋足腫可
以已腫又截其木乾之作桶以灌足尤益道家以模楂
生壓汁合和甘松玄參末作濕香云甚爽神

雷駁炮炙論凡使勿誤用和圓子蔓子土伏子其色樣
水形真似木瓜只氣味效并向裏子各不同若木瓜皮
薄微赤黃香而甘酸不澀調榮衛助穀氣向裏子頭尖
一面方食之益人若和圓子色微黃蒂龜子小圓味澀
微鹹傷人氣蔓子顆小亦似木瓜味絕澀不堪用土伏
子似木瓜味絕澀子如大樣油麻又苦澀不堪用若餌
之令人目澀多赤筋痛凡使木瓜勿令犯鐵器用銅刀
削去硬皮并子薄切於日中晒次用黃牛乳汁拌蒸從
已至未其木瓜如膏煎却於日中薄攤晒乾用也

齊民要術木瓜種子及栽皆得壓枝亦生栽種與李同

食經藏木瓜法先切去皮煮熟著水中車輪切百
糞汁中取令乾以餘汁蜜之亦同

本草綱目李時珍曰木瓜可種可接可以枝壓其葉光
而厚其實如小瓜而有鼻津潤味不木者爲木瓜圓小
如木瓜味木而酢澀者爲木桃似木瓜而無鼻大於木
桃味澀者爲木李亦曰木梨卽模楂及和圓子也鼻乃
花股處非臍蒂也木瓜性脆可蜜漬之爲果去子蒸爛
搗泥入蜜與薑作煎冬月飲尤佳木桃木李性堅可蜜
煎及作糕食之木瓜燒灰散池中可以毒魚說出淮南
萬畢術又廣志云木瓜枝一尺有百二十節可爲數號
又曰木瓜所主霍亂吐利轉筋腳氣皆脾胃病非肝病
也肝雖主筋而轉筋則由濕熱寒濕之邪襲傷脾胃所
致故筋轉必起於足腓脾及宗筋皆屬陽明木瓜治轉
筋非益筋也理脾而伐肝也土病則金衰而木盛故用
酸溫以收脾肺之耗散而藉其走筋以平肝邪乃土中
瀉木以助金也木平則土得令而金受蔭矣素問云酸
走筋筋病無多食酸孟說云多食木瓜損齒及骨皆伐
肝之明喻而木瓜入手足太陰爲脾肺藥非肝藥益可

微矣又鍼經云多食酸令人癰酸入於胃其氣滯以收兩焦之氣不能出入流入胃中下去膀胱胞薄以軟得酸則縮卷約而不通故水道不利而癰滯也羅天益寶鑑云太保劉仲海日食蜜煎木瓜三五枚同伴數人皆病淋疾以問天益天益曰此食酸所致也但奪食則已陰之所生本在五味陰之所營傷在五味五味太過皆能傷人不獨酸也又陸佃埤雅云俗言梨百損一益林

百益一損故云投我以木瓜取其益也
齊民要術爾雅曰楙木瓜郭璞注曰實如小瓜酢可食廣志曰木瓜子可藏枝可爲數號一尺百二十節衛詩曰投我以木瓜毛公曰楙也詩義疏曰楙葉似柰葉實如小瓜黃似著粉者欲啖截著熟灰中令萎焉淨洗以苦酒豉汁淹之可案酒食蜜封藏百日乃食之甚美木子種子及栽皆得壓枝亦生栽種與李同食經藏木瓜法先切去皮煮令熟著水中車輪切百瓜用三升鹽蜜一斗漬之晝曝夜內汁中取令乾以餘汁蜜藏之亦

同濃杭汁也

羣芳譜種法秋社前後分其條移栽次年便結子勝春栽者製用木瓜性脆可蜜漬爲果去子蒸爛搗泥入蜜與薑作煎冬飲尤佳

木瓜漿木瓜十兩去皮細切以湯淋浸加薑片一兩甘草二兩紫蘇四兩鹽一兩每用些少泡湯沈井中俟極冷飲之

水經注魚復縣地多木瓜樹大者如無

三國典略齊孝昭北伐庫莫奚至天池以木瓜灰毒魚魚皆死而浮出庫莫奚竊相謂曰池有靈魚犯之不祥乃出長山北道齊分兵追擊獲牛羊七萬遂振旅而返居云其葉不煮但嚼食亦差人以作飲則小冷

圖經枇杷葉舊不著所出州郡今襄漢吳蜀閩嶺皆有之木高丈餘葉作驥耳形背有毛其木陰密婆娑可愛四時不彫盛冬開白花至三四月而成實故謝瞻枇杷

果類卷之十五 枇杷 龍眼

賦云稟金秋之清條抱東陽之和氣肇寒葩於結霜成
炎果乎纖露是也其實作核如黃梅皮肉甚薄味甘中
核如小栗四月採葉暴乾治肺氣主渴疾用時須火炙
布拭皮上黃毛去之雖盡常用粟稈作刷刷之乃盡今
以作飲則小冷其木白皮止吐逆不下食

廣志枇杷易種葉微似栗冬花春實子簇結有毛四月
熟大者如雞子小者如龍眼白者爲上黃者次之無核
者名蕉子出廣州

冷齋夜話東坡詩曰客來茶罷空無有盧橘微黃尚帶
酸張嘉甫曰盧橘何種果類答曰枇杷是矣又問何以
喻之答曰事見相如賦嘉甫曰盧橘夏熟黃甘橙核枇
杷核柿核柰厚朴盧橘果枇杷則賦不應四句重用應
邵注曰伊尹書曰箕山之東青鳥之所有盧橘常夏熟
不堪依之何也東坡笑曰意不欲耳

龍眼 本草經龍眼味甘平主五臟邪氣安志厭食久服
強魂聰明輕身不老通神明一名益智

別錄無毒除蠱去毒其大者似檳榔生南海山谷陶隱
居云廣州別有龍眼似荔枝而小非益智恐彼人別名
今者爲益智爾食之並利人

唐本草注益智似連翹子頭未開者味甘辛殊不似檳
榔其苗葉花根與豆無別惟子小爾龍眼一名益智而
益智非龍眼樹似荔枝葉若林檎花白色子如檳榔有
鱗甲大如雀卵味甘酸也

圖經龍眼生南海山谷今閩廣蜀道出荔枝處皆有之
木高二丈許似荔枝而葉微小凌冬不凋春末夏初生
細白花七月而實成殼青黃色文作鱗甲形圓如彈丸
核若無患而不堅肉白有漿甚甘美其實極繁每枝常
三二十枚荔枝幾過龍眼即熟故南人目爲荔枝奴一
名益智以其味甘歸脾而能益智耳下品自有益智子
非此物也東觀漢記云南海舊獻龍眼荔枝十里一置
武長縣接南海上書言狀帝下詔太官勿復受獻由是

而止其爲世所貴重久矣今人亦甚珍之暴乾寄遠北中以爲佳果亞於荔枝

本草衍義龍眼經曰一名益智今專爲果未見入藥補注不言神農本草編入木部中品果部中復未曾收入今除爲果之外別無龍眼若謂爲益智子則專調諸氣今爲果者復不能也矧自有益智條遠不相當故知木部龍眼即便是今爲果者按今注云甘味歸脾而能益智此說甚當

南方草木狀龍眼樹如荔枝但枝葉稍小殼青黃色形圓如彈丸核如大榄子而不堅肉白而帶漿其甘如蜜一朶五六十顆作種如葡萄然荔枝過卽龍眼熟故謂之荔枝奴言常隨其後也東觀漢記曰單于來朝賜橙橘龍眼荔枝魏文帝詔羣臣曰南方果之珍異者有龍眼荔枝令歲貢焉出九真交趾

桂海虞衡志龍眼南州悉有之極大者出邕州閩如當二錢但肉薄不能遠過常品爲可恨

後漢書和帝記舊南海獻龍眼荔枝十里一置五里一候奔騰險阻死者繼路時臨武長汝南唐光縣接南海乃上書陳狀帝下詔曰遠國珍羞本以薦奉宗廟苟有傷害豈愛民之本其勅太官勿復受獻由是遂省焉註謝承書曰唐光字伯游辟公府補臨武長縣接交州舊獻龍眼荔枝及生鱗獻之驛馬晝夜傳送之至有遭虎狼毒害頓仆死亡不絕道經臨武光乃上書諫曰臣聞上不以滋味爲德下不以供膳爲功故天子食太牢爲尊不以果實爲尊伏見交趾七郡獻生龍眼等烏鵲風發南州土地惡蟲猛獸不絕於路至於觸犯死亡之害死者不可復生來者猶可救也此二物升殿未必延年益壽帝從之章報差卽棄官還家不應徵召著唐子三十餘篇

涪翁雜說左太沖蜀都賦云旁挺龍目側生荔枝龍眼惟閩中及南粵有之太沖自言十年作賦三都所有皆責土物之貢至於言龍目亦不自知其失也

梧萍雜佩龍眼自尉陀獻漢高帝始有名見西京雜記左太沖賦旁挺龍目卽此梧萍署中皆有之結實甚繁剖之色瑩白政如水晶丸核映於外味亦甘美但微覺草氣風韻遠遜荔枝故謂之荔枝奴蘇長公曰閩粵人高荔枝而下龍眼吾爲平之荔枝如食蝤蛑大蟹研雪流膏一噉可飽龍眼如食彭越石蟹嚼噉久之了無所得然酒闌口爽饜飽之餘則咂喉之味石蟹有時勝蝤蛑也長公此語足爲荔枝解嘲

閩小記去閩會二十里東南隅多龍眼樹樹三接者爲頂圓核之初種經十五年始實實甚小俗呼爲胡椒眼覓善接者鋸木之半取大實之幼枝接之至四五年又鋸其半接如前若此者三數次其實滿溢倍于常種若一二接卽止者形小味薄不足尚也三採者曰針樹未接曰野筆

檳榔 別錄檳榔味辛溫無毒主消穀逐水除痰癰殺三蟲伏尸療寸白生南海陶隱居云此有三四種出交州

形小而味甘廣州以南者形大而味澁核亦有大者名豬檳榔作藥皆用之又小者南人名荔枝俗人呼爲檳榔孫亦可食

圖經檳榔生南海今嶺外州郡皆有之大如桄榔而高五七丈正直無枝皮似青桐節如桂竹葉生木端大如楣頭又似芭蕉葉其實作房從葉中出傍有刺若棘針重疊其下一房數百實如雞子狀皆有皮殼肉滿殼中正白味苦澁得扶留藤與瓦屋子灰同咀嚼之則柔滑而甘美嶺南人噉之以當果實其俗云南方地溫不食此無以祛瘴癥其實春生至夏乃熟然其肉極易爛欲收之皆先以灰汁煮熟仍火焙薰乾始堪停久此有三四種有小而味甘者名山檳榔有大而味澁核亦大者名豬檳榔最小者名荔枝其功用不說其別又云尖長而有紫文者名檳圓而矮者名榔榔力小榔力大今醫家不復細分但取作雞心狀存坐正穩心不虛破之作錦文者爲佳其大腹所出與檳榔相似但莖葉根幹小

異并皮收之謂之大腹檳榔或云檳榔難得真者今賈人貨者多大腹也

海藥謹按廣志云生東海諸國樹莖葉根幹與大腹小異耳又云如櫻櫛也葉齒似芭蕉狀陶宏景云向陽曰檳榔向陰曰大腹味溫無毒主資廻諸氣五膈氣風冷氣宿食不消脚氣論云以沙牛屎一盞磨一枚空心煖服治腳氣壅毒水腫浮氣秦醫云檳榔二枚一生一熟搗末酒煎服之善治膀胱諸氣也

開寶本草大腹微溫無毒主冷熱氣攻心腹大腸壅毒癥脅虛心並以薑鹽同煎入疏氣藥良所出與檳榔相似莖葉根幹小異生南海諸國

南方草木狀檳榔樹高十餘丈皮似青桐節如桂竹下本不大上枝不小條直亭亭千萬若一森秀無柯端頂有葉葉似甘蕉條派開破仰望眇眇如插叢蕉於竹杪風至搖動似舉羽扇之掃天葉下繁數房房纏數十實實大如桃李天生棘重累其下所以禦衛其實也味苦

澤剝其皮剝其膚熟而質之堅如乾棗以扶留藤古貴灰并食則滑美下氣消穀出林邑彼人以爲貴婚族客必先進若邂逅不設用相嫌恨一名寶門藥錢

齊民要術南方草物狀曰檳榔三月華色仍連著實實大如卵十二月熟其色黃剝其子肥強不可食唯重作子去其皮并殼取實曝乾之以扶留藤古貴灰合食之味甚滑美亦可生食最快好交趾武平興古九真有之也異物志曰檳榔若筍竹生竿種之精硬引莖直上不生枝葉其狀若桂其頭近上末五六尺間洪洪腫起若碗木焉因坼裂出若黍穗無花而爲實大如桃李又棘針重累其下所以衛其實也剖其上皮煮其膚熟而貫之硬如乾棗以扶留古貴灰并食下氣及宿食白蟲消穀飲啖設爲口實林邑圖記曰檳榔樹高丈餘皮似青桐節如桂竹下森秀無柯頂端有葉葉下繁數房房纏數十子家有數百掛南州八郡志曰檳榔大如棗色青似蓮子彼人以爲貴異婚族好客輒先進此物

若邂逅不設用相嫌恨 廣州記曰嶺外檳榔小于交趾者而大于荔子土人亦呼爲檳榔

晉僞益期與韓康伯牋惟檳榔樹最南遊之可觀子旣非常木亦特異余在交州時度之大者三圍高者九丈餘葉聚樹端房棲葉下花秀房中子結房外其擗穗似黍其綏實似穀其皮似桐而厚其節似竹而概其中空

其外勁其屈如覆虹其伸如絕繩本不大末不小上不傾下不斜稠直亭亭千百若一步其林則寥朗庇其蔭則蕭條信可以長吟可以遠想矣但性不耐霜不得北植必當遐樹海南遼然萬里弗遇長者之目自令人深恨

吳錄地理志交趾朱駕縣有檳榔樹直無枝條高六七丈葉大如蓮實房得古貢灰扶留藤食之則柔而美郡內及九真日南並有之

南也

海檳餘錄檳榔產於海南惟萬僅瓊山會同樂會諸州縣爲多他處則少每親朋會合互相饋送以爲禮至於議烟不用年帖只送檳榔而已久之多以家事消長之故改易告爭官司難於斷理以無憑執耳愚民不足論士人家亦多有溺是俗者

西溪叢語上林賦云仁頻仙藥錄云檳榔一名仁頻林邑記云葉如甘蕉頻音賓吳普本草云一名賓門閩廣人食檳榔每切作片蘸蠟灰以荖葉裹嚼之荖音老又音蒲口切初食微覺似醉而赤故東坡詩云紅潮登頰醉檳榔

說文解字注櫛櫛木也未詳疑卽仁頻也上林賦有仁頻孟康曰仁頻櫟也李善曰仙藥錄云檳榔一名櫟然則仁頻卽檳榔也從木頻聲符真切十二部

馬檳榔 本草綱目李時珍曰馬檳榔生滇南金齒沅江諸夷地蔓生結實大如葡萄紫色味甘內有核頗似

大楓子而殼稍薄圓長斜扁不等核內有仁亦甜
華芳譜馬檳榔俗稱爲馬金鑑一名馬金南一名紫檳
榔結實紫色內有核而殼薄去殼其仁色白盤轉與北
方文官果無異第文官果乾久食之刺喉馬檳榔雖乾
嚼之輕美嚼完以新汲水送下其清甜香美凡果無與
爲比

按馬檳榔殼似雲南檳榔殼扁圓如小柿老則開裂
粘殼有核十餘枚似松子而扁皮亦薄核中仁扁如
瓜子仁而厚有鬚尖蓋其芽也嚼之味初如核桃松
子仁漸甜美而雋永凡果無與爲比其言誠然滇中
多有知之者希明吳寬詩有樹吾不識人云馬檳榔
檳榔產南海結實因療鄉平生冒其名豈亦如丁香
白花細而密實甘潤可嘗其葉與麻同沃若澤且光
麻馬晉或爲欲問郭駢亡是爲此果寫照且足訂俗
又本草會樞馬檳榔產雞臨時細嚼數枚井華水送
下須臾立產再以四枚去殼兩手各握二枚惡水自

下也欲斷產者常嚼二枚水下久則子宮冷自不孕
矣本草綱目傷寒熱病食數枚冷水下又治惡瘡腫
毒內食一枚冷水下外嚼塗之即無所傷滇南本草
俱未載

甘蔗 別錄甘蔗味甘平無毒主下氣和中助脾氣利大
腸陶隱居云今出江東爲勝廬陵亦有好者廣州一種
數年生皆如大竹長丈餘取汁以爲沙糖甚益人又有
荻蔗節疎而細亦可噉也

圖經甘蔗舊不著所出州土今江浙閩廣蜀川所生大
者亦高丈許葉有二種一種似荻節疎而細短謂之荻
蔗一種似竹蔗長筍其汁以爲沙糖名竹蔗泉福吉廣
州多筍之鍊沙糖和牛乳爲石蜜卽乳糖也惟蜀川作
之荻但堪噉或云亦可煎稀糖商人販貨至都下者荻
蔗多而竹蔗少也

食療本草沙糖多食令人心痛不與鯽魚同食成疳蟲
又不與葵同食生流澼又不與筍同食使筍不消成癥

身重不能行履耳

本草衍義沙糖又次石蜜蔗汁清故費煎鍊致紫黑色治心肺大腸熱兼噉駝馬今醫家治暴熱多以此物爲先導小兒多食則損齒土制水也及生蠅蟲保蟲屬土故因甘遂生

唐本草沙糖味甘寒無毒功體與石蜜同而冷利過之
筭甘蔗汁煎作蜀地西戎江東並有之

神異經南方有甘蔗之林其高百丈圍三尺八寸促節多汁甜如蜜乍嚼其汁令人潤澤可以節飄蟲人腹中飄蟲其狀如蛆此消飄蟲也多則傷人少則飄不消是甘蔗能滅多益少凡蔗亦然

南方草木狀諸蔗一曰甘蔗交趾所生者圍數寸長丈餘頗似竹斷而食之甚甘筭取其汁曝數日成飴入口消釋彼人謂之石蜜南人云甘蔗可消酒又名干蔗漢書郊祀樂歌曰太尊蔗漿析朝醒是其義也秦康六年扶南國貢諸蔗一丈三節

齊民要術說文曰諸蔗也按書傳曰或爲萃蔗或干蔗或邯鄲或甘蔗或都蔗所在不同

洪邁糖霜譜論糖霜之名唐以前無所見自古食蔗者始爲蔗漿宋玉招魂所謂臘龍炮羔有柘漿些是也其後爲蔗餳孫亮使黃門就中藏吏取交州獻甘蔗餳是也後又爲石蜜南中八郡志云筭甘蔗汁搗成飴謂之石蜜本草亦云煉糖如乳爲石蜜是也後又爲蔗酒唐赤土國用甘蔗作酒難以紫瓜根是也唐太宗遣使至摩揭陀國取熬糖法卽詔揚州上諸蔗榨瀝如其劑色味愈於西域遠甚然只是今之沙糖蔗之技盡於此不言作霜非古也歷世詩人模奇寫異亦無一章一句言之唯東坡公過金山寺作詩送遼寧僧圓寶云涪江與中冷共此一味水冰盤薦琥珀何似糖霜美黃魯直戎州作頌答梓州雍熙長老寄糖霜云遠寄蔗霜知有味勝於崔子水晶鹽正宗掃地從誰說我舌猶能及鼻尖則遼寧糖霜見於文字者實始於二公甘蔗所在皆

植獨福唐四明番禺廣漢遂寧有糖冰而遂寧爲冠四
郡所產甚微而顆碎色淺味薄總比遂之最下者亦皆
起於近世唐大歷中有鄒和尙者始來小溪之嶺山教
民黃氏以造霜之法嶺山在縣北二十里山前後爲蔗
田者十之四糖霜戶十之三蔗有四色曰杜蔗曰西蔗
曰芳蔗本草所謂荻蔗也曰紅蔗本草眞者蔗也紅蔗
止堪生啖芳蔗可作沙糖西蔗可作霜色淺土人不甚
貴杜蔗紫嫩味極厚專用作霜凡蔗最因地力今年爲
蔗田者明年改種五穀以息之霜戶器用曰蔗削曰蔗
鋸曰蔗凳曰蔗碾曰榨斗曰榨牀曰漆甕各有制度凡
霜一甕中品色亦自不同堪疊如假山者爲上圓枝次
之圓疊次之小顆塊次之沙脚爲下紫爲上深琥珀次
之淺黃又次之淺白爲下宣和初王黼創應奉司遂寧
常貢外歲別進數千斤是時所產益奇牆壁或方寸應
奉司罷乃不再見當時因之大擾收本業者居半久而
未復遂寧王灼作糖霜譜七篇具載其說予采取之以

廣聞見

番禺縣志物產甘蔗邑人種時取蔗尾斷截二三寸許
二月於吉貝中種之拔吉貝時蔗已長數尺又至十月
取以榨汁煮爲糖此種名竹蔗一種名白蔗宜食不能
爲糖一種紅者傷跌折骨搗用醋敷患處仍斷蔗破作
片夾之折骨復續人家種以備用

山家清供雪夜張一齋飲客酒酣簿書何君時奉出沆
瀣漿一瓢與客分飲不覺酒容爲之灑然問其法謂得
之禁苑止用甘蔗蘆菔各切作方塊以水爛煮卽已蓋
蔗能化酒蘆菔能化食也酒後得其益可知矣楚詞有
蔗漿恐卽此也

鎮江府志南唐盧絳徵時桂還潤壁病瘡且死夜夢白
衣婦人頗有姿色歌菩薩蠻勸絳樽酒其辭云玉京人
去秋蕭索晝鶯鵠起梧桐落故枕情無言月和殘夢回
背燈惟暗泣其處砧聲急眉黛小山攢芭蕉生暮寒歌
已謂絳曰子病食蔗卽愈詰朝求蔗食之果獲

南越筆記蔗之珍者曰雪蔗大徑二寸長丈質甚脆必扶以木否則摧折世說云扶南蔗一丈三節見日即消風吹即折是也其節疎而多汁味特醇好食之潤澤人不可多得今常用者曰白蔗食至十挺脣熱盡除其紫者曰崑崙蔗以夾折肱骨可復接一名藥蔗其小而燥者曰竹蔗曰荻蔗連岡接阜一望叢若蘆葦然皮堅節促不可食惟以榨糖糖之利甚溥勞人開糖房者多以致富蓋番禺東莞增城糖居十之四陽春糖居十之六而蔗田幾與禾田等矣凡蔗歲二月必斜其根種之根斜而後蔗多蔗出根舊者以土培壅新者以水久浸之俟出萌芽乃種種至一月養以麻油之熟已成千則日夜揩拭其嫩刺其蔓莖而蔗乃暢茂蔗之名不一一作汗蔗蔗之甘在干在庶也其首甜而堅實難食尾淡不可食故貴在干也蔗正本少庶本多故蔗又曰諸蔗諸衆也庶出之謂也庶出者尤甘故貴其庶也曰都蔗者正出者也曹子建有都蔗詩張協有都蔗賦知其都之

美而不知其諸之美也增城白蔗尤美冬至而榨榨至清明而畢其蔗無宿根悉是當年故美榨時上農一人一寮中農五之下農八之十之以荔支木爲兩轆轤轆相比若磨然長大各三四尺轆中餘一空隙投蔗其中駕以三牛之枯穗旋轉則蔗汁洋溢轆在盤上汁流槽中然後煮煉成飴其濁而黑者曰黑片糖清而黃者曰黃片糖一清者曰赤沙糖雙清者曰白沙糖次清而近黑者曰糞尾最白者以日曬之細若粉雪售於東西二洋曰洋糖次白者售於天下其凝結成大塊者堅而瑩黃白相間曰冰糖亦曰糖霜余嘗舟至羅定州之界牌塘見岸上竈煙冲突停舟上岸訪之始見作糖之法一不爽如此

說文解字注諸蔗也三字句或作諸蔗或都蔗諸蔗二字疊韻也或作竿蔗或干蔗象其形也或作甘蔗謂其味也或作卽諸服虔通俗文曰荊州竿蔗从艸諸聲章魚切五部蔗諸蔗也从艸庶聲之夜切古音在三部

石蜜 唐本草石蜜味甘寒無毒主心腹熱服口乾渴性

冷利出益州及西戎煎煉沙糖爲之可作餅塊黃白色

注用水牛乳米粉和煎乃得成塊西戎來者佳江左亦

有殆勝於蜀云用牛乳汁和沙糖煎之並作餅堅重

食療本草石蜜治目中熱膜明目獨中波斯者良東吳

亦有並不如此處者此皆煎甘蔗汁及牛乳汁則易細

白耳和棗肉及巨勝末丸每食後含一兩丸潤肺氣助

五臟生津

本草衍義石蜜川浙最佳其味厚其他次之煎鍊成以

鋼象物達京都至夏及久陰雨多自消化土人先以竹

葉及紙裹外用石灰埋之仍不得見風遂免今人謂乳

糖其作餅黃白色者今人又謂之捻糖易消化入藥至

少

烏芋

別錄烏芋味苦甘微寒無毒主消渴熱溫中益

氣一名藉姑一名水萍二月生葉如芋三月三日採根

暴乾陶隱居云今藉姑生水田中葉有棱狀如澤瀉不

正似芋其根黃似芋子而小煮之亦可噉疑其有烏者

根極相似細而美葉異狀如莧草呼爲莧芋恐此也

唐本草注此草一名槎牙一名莧芋主百毒產後血悶

攻心欲死產難衣不出擠汁服一升生水中葉似鉛箭

鐵澤瀉之類也千金方云下石淋

食療本草莧芋不可多食誤人常食之令人患脚又發

腳氣癱緩風損齒令人失顏色皮如乾燥卒食之令人

嘔水莧芋冷下丹石消風毒除胷中實熱氣可作粉食

明耳目止渴消黃疸若先有冷氣不可食令人腹脹氣

滿小兒秋食膾下當痛

救荒本草水慈菰俗名爲剪刀草又名箭搭草生水中

其莖面蕊背方背有線楞其葉三角似剪刀形葉中擴

生莖叉梢間開三瓣白花結青苔葵如青楮桃狀頗小

根類葱根而叢大其味甜

游宦紀聞三山方言莧芋曰蘇傍水多植之雖常在水
中遇晚稻損蘇亦損

果類卷之十五 烏芋 梨

780

廣雅疏證荵茹水芋烏芋也荵茹亦作藉姑名醫別錄云烏芋一名藉姑一名水萍二月生葉如芋陶注云今藉姑生水田中葉有梗狀如澤瀉不正似芋其梗黃似芋子而小煮之亦可噉疑其有烏者梗極相似細而美葉華異狀如莧草呼爲鳧茨恐此也唐本注云此草一名槎牙一名茨菰生水中似鉢箭鑽澤瀉之類也蘇頌圖經云今鳧茨也苗似龍鬚而細正青色梗黑如指大爾雅謂之芍寇宗奭衍義云今人謂之勃麟案鳧茨俗所謂蒲薺也或謂之必薺生下田中無葉以莖爲葉全不似芋別錄云烏芋二月生葉如芋則非鳧茨也茨菰生水中葉本有梗梗黃如芋子而小與陶注前說同狀蓋烏芋卽此也荵茹茨菰正一聲之轉矣且草類名烏者多非黑色若垣瓦色青而名烏韭射于色黃而名烏蒲是也又不得以鳧茨梗黑而輒當烏芋爾御覽及齊民要術引廣雅並作藉姑水芋也亦曰烏芋案廣雅之文無言亦曰者蓋誤引

梨 別錄梨味甘微酸寒多食令人寒中萎困金瘡乳婦血虛者尤不可食陶隱居云梨種殊多並皆冷利俗人以爲快果不入藥用食之多損人也

圓經梨舊不著所出州土今處處有之而種類殊別醫家相承用乳梨鵝梨乳梨出宣城皮厚而肉實其味極長鵝梨出近京都郡及北都皮薄而漿多味差短於乳梨其香則過之欬嗽熱風痰實藥多用之其餘水梨消方主小兒腹痛大汗出名曰寒疝濃煮梨葉七合以意消息可作三四服飲之大良崔元亮海上方療嗽單驗方取好梨去核搗汁一茶椀著椒四十粒煎一沸去滓即內黑鬚一大兩消乾細細含嚥立定又治卒患赤目以綿裏瀆令色變仰臥注目中又有紫花梨療心熱唐武宗有此疾百醫不效青城山邢道人以此梨絞汁而

進帝病遂愈後復求之苦無此梨當山忽有一株因緣實以進帝多食之解煩燥殊效歲久木枯不復有種者今人不得而用之又江寧府信州出一種小梨名鹿梨葉如茶根如小拇指彼處人取其皮治瘡煎洗疥癬云甚效八月採近處亦有但採其實作乾不聞入藥北夢錄言有一朝士見梁奉御診之曰風疾已深請速歸去朝士復見越州馬醫趙鄂者復診之言疾危與梁所說同矣曰只有一法請官人試喫消梨不限多少咀乾不及絞汁而飲到家旬日惟喫消梨頓爽矣齊民要術種者梨熟時全埋之經年至春地釋分栽之多著熟糞及水至冬葉落附地刈殺之以炭火燒頭二年卽結子若椿生及種而不載者著子遲每梨有十許唯二子生梨餘皆生杜插者彌疾插用棠杜棠梨大而細理杜次之棠梨大惡棠石榴上插得者爲上梨雖治十載得一二也杜旁有葉出輒去之不去勢分梨長必遲凡插梨園中者用旁枝杜如臂已上皆任插當先種杜經年後插之至冬俱下杜樹大者插五枝小者或三或二梨葉微動爲上時將欲開芽爲下時先作麻紗汝參繩十許匝以繩截杜令反

去地五六寸不擗恐插時皮被留杜高者梨枝繁茂遇風時以籠罩梨免拔耳斜攢竹爲籤刺皮木之際令深一寸許折取其美梨枝陽中者陰中枝則實少長五六寸亦斜攢之令過心大小長短與籤等以刀微剗梨枝斜攢之際剗去黑皮勿令傷青皮青皮傷即死拔去竹籤卽插梨令至剗處木邊向木皮還近皮插訖以綿幕杜頭封熟泥於上以土培覆令梨枝僅得出頭以土壅四畔當梨上沃水水盡以土覆之勿令堅固百不失一宜慎之勿使掌接掌接則折梨枝甚胞培土時梨枝

其十字破杜者十不收一所以然者梨皮開虛燥故也梨既生杜旁有葉出輒去之不去勢分梨長必遲凡插梨園中者用旁枝庭前者中心旁枝樹下易收

中心上雙不妨用根蒂小枝樹形可喜五年方結子鳩脚老枝三年卽結子而樹醜吳氏本草曰金創乳婦不可食梨多食則損人非補益之物產婦中及病病未愈食梨多者無不致病故逆氣上者尤宜慎之凡遠道取梨枝者下根卽燒三四寸亦可行數百里猶生

藏梨法初霜後卽收霜多卽不於屋下掘作深窖坑底得經夏也無令潤濕收梨置中不須覆蓋便得經夏燒時必令好接勿令損傷

果類卷之十五 梨

凡醋梨易水熟煮則甘美而不損人也

本草綱目李時珍曰梨樹高二三丈尖葉光膩有細齒
二月開白花如雪六出上已無風則結實必佳故古語
云上有風梨有虧中秋無月蚌無胎賈思勰言梨核
每顆有十餘子種之惟一二子生梨餘皆生杜此亦一
異也杜卽棠梨也梨品甚多必須棠梨桑樹接過者則
結子早而佳梨有青黃紅紫四色乳梨卽雪梨鵝梨卽
綿梨消梨卽香水梨也俱爲上品可以治病癭兒梨卽
玉乳梨之說或云癭兒一作語兒地名也在蘇州嘉興
縣見漢書註其他青皮早穀半斤沙麋諸梨皆粗澀不
堪止可蒸煮及切烘爲脯爾一種醋梨易水煮熟則甜
美不損人也昔人言梨皆以常山真定山陽鉅野梁國
睢陽齊國臨淄鉅鹿宏農京兆鄆都洛陽爲稱蓋好梨
多產於北土南方惟宣城者爲勝故司馬遷史記云淮
北梁南河濟之間千株梨其人與千戶侯等也又魏文
帝詔云真定御梨大如拳甘如蜜脆如菱可以解渴釋

涓辛氏三秦記云含消梨大如五升器墜地則破須以
糞承取之漢武帝嘗種於上苑此又梨之奇品也物類
相感志言梨與蘿蔔相間收藏或削梨蒂種於蘿蔔上
藏之皆可經年不爛今北人每於樹上包裹過冬乃摘
亦妙

又曰別錄著梨止言其害不著其功陶隱居言梨不入
藥蓋古人論病多主風寒用藥皆是附桂故不知梨有
治風熱潤肺涼心消痰降火解毒之功也今人痰病火
病居六七梨之有益蓋不爲少但不宜過食爾按類編
云一士人狀若有疾厭厭無聊往謁楊吉老診之楊曰
君熱證已極氣血消鍛此去三年當以疽死士人不樂
而去聞茅山有道士醫術通神而不欲自鳴乃衣僕衣
詣山拜之願執薪水之役道士留置弟子中久之以實
白道士道士診之笑曰汝便下山但日日喫好梨一顆
如生梨已盡則取乾者泡湯食滓飲汁疾自當平士人
如其戒經一歲復見吉老見其顏貌腴澤熙熙和平驚

曰君必遇異人不然豈有瘡理士人備告吉老吉老具衣冠望茅山設拜自咎其學之未至此與瑣言之說彷彿觀夫二條則梨之功豈小補哉然惟乳梨鵝梨消梨可食餘梨則亦不能去病也

廣雅疏證楂楂梨也楂之言酢也說文云楂果似梨而酢亦作楂內則楂梨薑桂鄭注云楂梨之不咸者正義云楂梨屬其味不善故云不咸也亦作楂莊子天運篇云粗梨橘柚其味相反而皆可於口齊民要術引風土記云粗梨屬肉堅而香陳藏器本草拾遺云楂子小於榅桲而相似王氏農書云楂似小梨西山唐鄧問多種之味劣於梨與木瓜而入蜜煮湯則香美過之

漢書司馬相如傳云亭柰厚朴張氏注云亭山梨也史記亭作樗索隱引司馬彪注云上黨謂之樗初學記引序志云上黨樗梨小而甘是也左思蜀都賦云橙柿樗檉則亦生蜀中樗一名楂柰風晨風篇闕有樹楂楂一名爾雅云楂亦羅也陸璣疏云一名山梨實如梨但小

耳一名鹿梨一名鼠梨極有脆美者亦如梨之美者說文解字注楂楂果似梨而酢內則粗梨注曰粗梨之不咸者爾雅郭注山海經郭傳皆云楂似梨而酢澁按即今梨之肉粗味酸者也張揖注子虛賦云楂似梨而甘乃以同類而互易其名耳陶隱居誤公不識楂恐誤从木盧聲側加切古音在五部梨梨果也各本作果名二字淺人改也釋木梨山槁謂梨之山生者曰槁也槁本亦作離子虛賦樂離朱楊斐瞻引漢晉音義云離山梨也師古注急就篇云梨一名山槁非是从木勑聲力脂切十五部

鹿梨

即梨

陸璣詩疏闕有樹楂楂一名赤蘿一作蘿一

名山梨今人謂之楊楂其實如梨但實甘小異耳一名鹿梨一名鼠梨齊郡廣饒縣堯山魯國河內其北山中有人亦種之極有脆美者亦如梨之美者

爾雅棗蘿郭註云今楊楂也實似梨而小酢可食鄭註云山梨也

說文解字注櫟櫟羅也釋木橈羅秦風毛傳曰橈亦羅也陸璣郭璞皆云今之楊橈也實似梨而小酢可食按羅者羅之誤從木篆聲徐鍇切十五部詩曰隰有樹櫟今詩爾雅作橈

淡水梨

淡水梨產廣東淡水鄉色青黑與奉天所產香水梨相類南方梨絕少佳品土人云此梨可匹北產姑繪以備考

李

爾雅休無實李註一名趙李座接盧李註今之麥李

駁亦李註子赤

別錄李核仁味苦平無毒主僵仆踴折瘀血骨痛根皮大寒主消渴止心煩逆奔豚氣實味苦除病熱調中陶隱居云李類又多京口有麥李麥秀時熟小而甜脆核不入藥今此用姑孰所出南居李解核如杏子者爲佳凡實熟食之皆好不可合雀肉食又不可臨水上瞰之李皮水煎含之療齒痛佳

圖經李核仁舊不著所出州土今處處有之李之類甚

第十四卷非野李

多見爾雅者有休無實李李之無實者一名趙李座接盧李卽今之麥李細實有溝道與麥同熟故名之取赤李其子赤者是也又有青李綠李赤李房陵李朱仲李馬肝李黃李散見書傳美其味之可食陶隱居云皆小入藥用姑熟所出南居李解核如杏子者爲佳今不復識此醫家但用核若杏子形者根皮亦入藥用崔元亮海上方治面黑子取李核中仁去皮細研以鶼子白和如稀飼塗至晚每以淡漿洗之後塗胡粉不過五六日有效避風

本草衍義李核仁其窠大者高及丈今醫家少用實合漿水食令人霍亂滯氣而然今畿內小窖鎮一種最佳堪入貢又有御李子如櫻桃許大紅黃色先諸李熟此李品甚多然天下皆有之所以比賢士大夫盛德及天下者如桃李無處不芬芳也別本注云有野李味苦名郁李子核仁入藥此自是郁李仁別是一種在木部中

齊民要術李性耐久樹得三十年老雖枝枯子亦不細
嫁李法正月一日或十五日以磚石著李樹枝中令實
繁 又法臘月中以杖敲打破間正
枝間亦真樹寒實多者
故多束之以取火焉 李樹桃樹下並欲鋤去草棘而
不用耕鑿 樹下棘發即死 桃李大率方兩步一根 大榮
則子細而味亦不佳 管子曰五沃之土其木宜櫟李 韓
詩外傳云簡王曰春樹桃李夏得陰其下秋得食其實
刺春種核期夏不得採 其實秋得白李法用夏李色黃
焉家政法曰二月種梅李也作白李法便摘取於願
中接之鹽入汁出然後合鹽酒令齒手捻之令潤復晒
更捻極爛乃止曝乾飲酒時以湯洗之漬著蜜中可酒
矣

香而美江南建寧一種均亭李紫而肥大味甘如蜜有
擘李熟則自裂有餌李肥粘如餌皆李之嘉美者也今
人用鹽罷糖藏蜜煎爲果惟曝乾白李有益其法夏李
色黃時摘之以鹽按去汁合鹽晒萎去核復晒乾薦酒
作飴皆佳

說林立夏日俗尚噉李時人語曰立夏得含李能令顏
色美故是日婦人作李會取李汁和酒飲之謂之駐色
酒一曰是日噉李令不疰夏

本草綱目李時珍曰李綠葉白花樹能耐久其種近百
其子大者如杼如卵小者如彈如櫻其味有甘酸苦澁
數種其色有青綠紫朱黃赤標綺胭脂青皮紫灰之殊
其形有牛心馬肝柰李杏李水李離核合核無核區
之異其產有武陵房陵諸李早則麥李御李四月熟遲
則晚李冬李十月十一月熟又有季春李冬花春實也
按王楨農書云北方一種御黃李形大而肉厚核小甘

西溪叢語潘岳閒居賦房陵朱仲之李李善云朱仲李
未詳按述異記云房陵定山有朱仲李三十六所許昌
節度使小廳是故魏景福殿董卓亂魏太祖挾令遷帝
自洛都許州有小李子色黃大如櫻桃謂之御李子
卽獻帝所植至今有焉王逸荔枝賦云房陵標李
說文解字注李李果也从木子聲良止切一部古李理
同音通用故行李與行理並見大李與大理不分杼古
文尙書音義曰杼材音子本亦作梓馬云古作梓字治

果類卷之十五 李 南華李 索

木器曰梓正義曰此古杼字今文作梓按正義本經作杼音義本經作梓據二家說蓋號中古文作杼而馬季長易爲梓匠之梓也如馬說是壁中文假借杼爲梓匠字也

南華李

南華李產廣東南華寺古有綠李今北地所產多紫黃色此李色青綠繪以備一種

柰

別錄柰味苦寒多食令人膩服病人尤甚陶隱居云江南乃有而北國最豐皆作脯不宜人有林檎相似而小亦忌非益人也今注有小毒主耐饑益心氣

齊民要術廣志曰柰掩蘆柰也又曰柰有白青赤三種張掖有白柰酒泉有赤柰西方例多柰家以爲脯數百斛蓄積如收藏棗栗魏明帝時諸王朝夜賜東城柰一區陳思王謝曰柰以夏熟今則冬生物非時爲珍恩絕口爲厚詔曰此柰從涼州來晉宮閣簿曰秋有白柰西京雜記曰紫柰別有素柰朱柰廣志曰理琴以赤柰柰林檎不種但栽之種之雖生而味不佳取栽如壓桑

法又法栽如桃李法作柰皴法拾爛柰內斂盆合勿令風入六七日許當大爛以酒醃痛拌之令如粥狀下水更拌以羅漉去皮子良久澄清瀉去汁更下水復拌如初看無臭氣乃止瀉去汁置布於上以灰飲汁如作米粉法汁盡刀剝大如梳掌於日中曝乾研作末便甜酸芬香作柰脯柰熟時中破搘乾即成矣

本草綱目李時珍曰柰與林檎一類二種也樹實皆似林檎而大西土最多可栽可壓有白赤青三色白者爲素柰赤者爲丹柰亦曰朱柰青者爲綠柰皆夏熟涼州有冬柰冬熟子帶碧色孔氏六帖言涼州白柰大如兔頭西京雜記言上林苑繁柰大如升核紫花青其汁如漆著衣不可浣名脂衣柰此皆異種也郭義恭廣志云西方例多柰家收切曝乾爲脯數十百斛以爲蓄積謂之頻婆糧亦取柰汁爲豉用其法取熟柰納瓮中勿令蟲入六七日待爛以酒醃痛拌令如粥狀下水更拌瀉去皮子良久去清汁傾布上以灰在下引汁盡剝

開日乾爲末調物甘酸得所也劉熙釋名載柰油以柰搗汁塗繪上曝燥取下色如油也今關西人以赤柰核子取汁塗器中暴乾名果單是矣味甘酸可以饋遠杜恕篤論云日給之花似柰柰實而日給零落虛僞與真實相似也則日給乃柰之不實者而王羲之帖云來禽日給皆囊盛爲佳果則又似指柰爲日給矣木槿花亦名日及或同名耳

劉熙釋名柰油搗柰實和以塗繪上燥而發之形似油也

安石榴 別錄安石榴味甘酸無毒主咽喉燥渴損人肺不可多食酸實殼療下痢止漏精東行根療臚寸白陶隱居云石榴以花亦可愛故人多植之尤爲外國所重入藥惟根殼而已其味有甜酸藥家用酸者子爲服食者所忌

圖經安石榴舊不著所出州土或云本生西域陸機與弟雲書云張騫爲漢使外國十八年得塗林安石榴是

也今處處有之一名丹若廣雅謂之若榴木不甚高大枝柯附幹自地便生作叢種極易息折其條盤土中便生花有黃赤二色實亦有甘酢二種甘者可食酢者入藥多食其實則損人肺東行根並殼入殺蟲及染頭髮口齒等藥其花百葉者主心熱吐血及衄血等乾之作末吹鼻中立差崔元亮海上方療金瘡刀斧傷破血流以石灰一升石榴花半斤搗末取少許傅上捺少時血斷便差又治寸白蟲取醋石榴根切一升東南引者良水二升三合煮取八合去滓著少米作稀粥空腹食之卽蟲下又一種山石榴形頗相類而絕小不作房生青齊間甚多不入藥但密漬以當果或寄京下甚美本草衍義安石榴有醋淡兩種旋開單葉花旋結實實中子紅孫枝甚多秋後經雨則自坼裂道家謂之三戶酒云三戶得此果則醉河陰縣最多又有一種子白瑩澈如水晶者味亦甘謂之水晶石榴惟酸石榴皮合斷下藥仍須老木所結及收之陳久者佳微炙爲末以燒

果類卷之十五 安石榴

粟米飯爲丸梧桐子大食前熟米飲下三十至五十九以知爲度如寒滑加附子赤石脂各一倍

齊民要術栽石榴法三月初取枝大如手大指者斬令長一尺半八九枝共爲一窠燒下頭二寸不燒則掘圓坑深一尺七寸口徑尺豎枝於坑畔張口布枝令勻調交置枯骨石於枝間樹石此是性所宜下土築之一重土一重骨石平坎止其土令沒枝水澆常令潤澤既生又以骨石布其根下則科圓滋茂可愛若孤根獨立者死亦不佳十月中以蒲糞裏而繩之不要則死也二月初解放若不能得多枝者取一長條燒頭圓屈如牛拘而橫埋之亦得然不及上法根彊早成其拘中亦安骨石其斷根栽者亦圓布之安骨

石於其中也

本草綱目李時珍曰榴五月開花有紅黃白三色單葉者結實千葉者不結實或結亦無子也實有甜酸苦三種抱朴子言苦者出積石山或云卽山石榴也西陽雜俎言南詔石榴皮薄如紙瑣碎錄言河陰石榴名三十

八者其中只有三十八子也又南中有四季榴四時開花秋月結實實方綻隨復開花有火石榴赤色如火海石榴高一二尺卽結實皆異種也案事類合璧云榴大如盃赤色有黑斑點皮中如蜂窠有黃膜膈之子形如人齒淡紅色亦有潔白如雪者潘岳賦云榴者天下之奇樹九州之名果千房同膜千子如一嚙飢療渴解醒止醉

西陽雜俎石榴一名丹若梁大同中東州後堂石榴皆生雙子南詔石榴子大皮薄如藤紙味絕於洛中石榴甜者謂之天槳能已乳石毒大食勿斯離國石榴重五六斤

便民圖纂曰石榴三月間將嫩枝條插肥土中用水頻澆則自生根根邊以石壓之則多生果又須時常剪去繁枝則力不分

農桑通訣曰藏榴之法取其實有棱角者用熟湯微泡置之新瓷瓶中久而不損若圓者則不可留留亦壞爛

北人以榴子作汁加蜜爲飲羹以代杯茗甘酸之味亦可取焉

羣芳譜石榴一名丹若葉綠狹而長梗紅五月開花有大紅粉紅黃白四色有海榴來自海外樹高二尺黃榴色微黃帶白花比常榴差大四季榴四時開花秋結實實方綻旋復開花番石榴出山東花大於餅子移之別省終不若在彼大而華麗蓋地氣異也 扦插葉生時折插肥土用水頻澆自然生根又葉未生時從鶴膝處用脫果法候生根截下栽之開花結實與大樹無異 種子石榴熟時於樹上留數枚記定上下南北霜降後摘下用稀布逐箇袋之照樹上朝向懸通風陰處先於六七月間取土之鬆而美者敲細篩去瓦石攤淨土上澆灌濃糞灑乾再澆再曬如此五六次仍敲極細篩過收藏缸內勿經雨次年二月初取家用火盆以所製土鋪盆內厚三寸許數寸按一淺潭取榴子去肉每潭種三四粒用土蓋半寸許澆水令微濕置有風露向陽處

每日澆水勿令乾候長寸許每潭止留一大株日澆肥水候長分種極小盆內不宜深放有風露向陽處每日用肥水澆三四遍日午最要澆每一盆做一木蓋破兩片中剜一竅如樹大中高四面低遇有雨蓋盆面免致淋去肥味至七八月滿樹皆花甚大又明年換略大盆或云盆根多則無花三四月間便上盆則根不長只須澆灌得法冬間霜下收向南簷土乾略將水潤至春深氣暖可放石上剪去嫩苗令勿高大盛夏日中曬屋上免近地氣致命根長及爲蚜蟲所穴每朝用米泔沈澆花幹浸約半時取出日曬如覺土乾又復浸殆良法也 澆灌性喜肥濃糞澆之無忌當午澆花更茂盛糞沙壅之佳又鴨雞毛浸水中加皮屑去毛以水澆之毛不肥故也 嫁榴石榴不結子者以石塊或枯骨安樹之間或根下則結子不落 藏榴選大者連枝摘下安新瓦缸內以紙十餘重密封蓋之

洛陽伽藍記白馬寺浮圖前柰林蒲萄異於餘處枝葉

繁衍子實甚大柰林實重七斤蒲萄實偉於棗味並殊美冠於中京帝至熟時常詣取之或復賜宮人宮人得之轉餉親戚以爲奇味得者不敢輒食乃歷數家京師語曰白馬甜榴一實直牛

北齊書魏收傳收除太子少傅安德王延宗納趙郡李祖收女爲妃後帝幸李宅宴而妃母宋氏薦二石榴於帝前問諸人莫知其意帝投之收曰石榴房中多子王新婚妃母欲子孫衆多帝大喜詔收卿還將來仍賜收美錦二疋

方輿勝覽崖州婦人以安石榴花著釜中經旬卽成酒其味香美

志雅堂雜抄凡碾工搘玉用石榴皮汁則見水不脫

廣雅疏證楷榴石榴柰也楷與若同若石聲相近故若

榴又謂之石榴各本股石榴二字藝文類聚太平御覽及李善南都賦注並引廣雅云若榴石榴也今據補玉篇云楷榴柰屬也初學記引埤倉云石榴柰屬也則楷

榴石榴之爲柰以同類而通稱也南都賦云搏棗若榴蔡邕翠鳥詩云庭陬有若榴綠葉含丹榮藝文類聚引陸機與弟雲書云張騫爲漢使外國十八年得塗林安石榴也御覽引廣志云安石榴有甜酢二種西陽雜俎云石榴一名丹若甜者謂之天漿

櫃實

別錄櫃實味甘無毒主五痔去三蟲蠭毒鬼疰生

永昌東陽諸郡食其子療寸白蟲

唐本草注此物是蟲部中彼子也爾雅云披杉也其樹大連抱高數仞葉似杉其木如柏作松理肌細軟堪爲器用也

本草衍義櫃實大如橄欖殼色紫褐而脆其中子有一

重籠黑衣其仁黃白色嚼久漸甘美五痔人常如果食之愈過多則滑腸

爾雅朶黏註黏似松生江南可以爲船及棺材作柱埋之不腐疏被一名黏俗作杉郭云黏似松生江南可以爲船及棺材作柱埋之不腐

爾雅翼坡似姑而異杉以材彌坡又有美實而材尤文彩釋木云被黏蓋以類相附也其木自有牝牡者華而牝者自實理有相感不可致詰其實有皮殼大小如囊而短去皮殼可生食亦可而收之可以經久以小而心實者爲佳

東陽縣志土產榧出玉山鄉採則以灰拌之名灰榧良於他處者

本草拾遺排華卽榧子之華也排與榧同榧樹似杉子如長檳榔食之肥美本經蟲部有榧子陶氏復于木部出榧實排華皆一物也

按蘇詩彼美玉山果注以爲信州玉山宋人已辨其誤余至玉山遣人求之果不可得乃於浙境覓獲之李時珍亦以爲出玉山縣踐識也

沙棠

古度

海松子開寶本草海松子味甘小溫無毒主骨節風頭眩去死肌髮白散水氣潤五臟不飢生新羅如小栗三角其中仁香美東夷食之當果與中土松子不同海藥去皮食之甚香美與雲南松子不同雲南松子似巴豆其味不厚多食發熱毒松子味甘美大溫無毒主諸風溫腸胃久服輕身延年不老味與卑古國偏桃仁相似其偏桃仁用與北桃仁無異是也

水松

南方草木狀水松葉如檜而細長出南海土產衆香而此木不大香故彼人無佩服者嶺北人極愛之然

其香殊勝在南方時植物無情者也不香於彼而香於

此豈屈於不知己而伸於知己者歟物理之難窮如此

楊梅開寶本草楊梅味酸甘溫無毒主去痰止嘔噦消

食下酒乾作屑臨飲酒時服方寸匕止吐酒多食令人

發熱其樹若荔枝樹而葉細陰青其形似水楊子而生

青熟紅肉在核上無皮核生江南嶺南山谷四月五月

採

南方草木狀楊梅其子如彈丸正赤五月中熟時似梅其味甜酸陸賈南越行紀曰羅浮山頂有胡楊梅山桃繞其際海人時登採拾止得於上飽噉不得持下東方朔林邑記曰林邑山楊梅其大如盃椀青時極酸既紅味如崖蜜以醞酒號梅香酌非貴人重客不得飲之齊民要術臨海異物志曰其子大如彈子正赤五月熟似梅味甜酸食經藏楊梅法擇佳完者一石以鹽一斗淹之入鹽肉中仍出曝令乾燒取板皮二斤蒸取汁漬之不加鹽漬

北戶錄楊梅葉如龍眼樹冬青一名杌播州有白色者甜而絕大

羣芳譜楊梅會稽產者爲天下冠吳中楊梅種類甚多名大葉者最早熟味甚佳次則卞山本出苕溪移植光福山中尤勝又次爲青蒂白蒂及大小松子此外味皆不及樹若荔枝葉細青如龍眼及紫瑞香種植性宜山地核投糞池中浸六月取出收潤土中二月鋤地種之

待長尺許次年移栽三四年後以生子枝接之次年仍移栽山地多留宿土臘月內離根四五尺於高處開溝灰糞壅之不宜著根每遇雨肥水滲下則結子大而肥製用糖楊梅以梅三斤爲率用鹽一兩醃半日沸湯浸一夜控乾入糖二斤薄荷葉一大把輕手拌勻日暴汁乾收

劍南詩註太白梁園吟云玉盤楊梅爲君設吳鹽如花皎白雪不知楊梅酸者乃薦以鹽佳品未嘗用也墨客揮犀楊梅有雌雄雄者不實整木幹作方寸穴取雌木填之乃實

橄欖 開寶本草橄欖味酸甘溫無毒主消酒癥鯁鮀毒人誤食此魚肝迷悶者可煮汁服之必解其木作橄欖著魚皆浮出故知物有相畏如此也核中仁研傅唇吻燥痛其樹似木穂子樹而高峻直其形似生詞子無核瓣生嶺南八月九月採又有一種名波斯橄欖色類亦相似其核形作三瓣可以蜜漬食之生邕州

國經橄欖生嶺南今閩廣諸州皆有之木似木穂而高且端直可愛秋晚實成南人尤重之咀嚼之滿口香味不歇生噉及煮飲並解諸毒人誤食鹹鮀肝至迷悶者飲其汁立差山野中生者子繁而木峻不可梯緣但剝其根下方寸許內鹽於中一夕子皆落木亦無損其枝節間有脂膏如桃膠南人採得并其皮葉煎之如黑鵝謂之橄欖糖用膠船著才益乾牢於膠漆邕州又有一種波斯橄欖與此無異但其核作三瓣子蜜漬食之南方草木狀橄欖樹身盤枝皆高數丈其子深秋方熟味雖苦澀咀之芬馥勝含雞舌香吳時歲貢以賜近侍本朝自泰康後亦如之

齊民要術廣志曰橄欖大如雞子交州以飲酒 南方草木狀曰橄欖大如棗或大如雞子二月華色仍連著實八月九月熟生食味酢蜜藏味甜 臨海異物志曰餘甘子如梭形入口苦澀後飲水更甘大如梅實核兩頭銳東岳呼鈞甘柯攬同一果耳 南越志曰博羅縣

果類卷之十六 橄欖 木威子 椰子

有合成樹十圍去地二丈分爲三衢東向一衢木葉似棟子如橄欖而硬削去皮南人以爲粵南向一衢橄欖西向一衢三枝三杖樹名嶺北之物也

北戶錄橄欖子八九月熟其大如棗廣志云有大如雞子者有野生者高不可梯但刻其根方數寸許入鹽子中子皆落矣今高涼有銀坑橄欖子細長味美於諸郡產者其價亦貴陳藏器云其木主鯢魚毒此木作橄欖著水魚皆浮出

鄰幾雜志橄欖木其花如樗將採其實剝其皮以薑汁塗之則盡落

海槎餘錄青橄欖無仁烏橄欖有仁外肉取來杵碎乾放則自有霜堆起如白鹽名曰橄欖鹽二種俱野生當四五月盛時市人儘力收回用支一年不似吾江南之甚珍貴也

學齋佔畢東坡橄欖詩云紛紛青子落紅鹽蓋凡果之生也必青其熟也必變色如梅杏半傅黃朱果爛枝繁

是也惟有橄欖雖熟亦青故謂之青子不可他用也高涼連生八歲橄欖湯止渴生津百藥煎一兩白芷一錢檀香五錢甘草炭五錢右件搗爲細末沸湯點服又橄欖丸百藥煎五錢烏梅八錢木瓜乾葛各一錢檀香五分甘草末五錢甘草膏爲丸曬乾用

木威子

本草拾遺木威子味酸平無毒主心中惡水水氣生嶺南山谷樹葉似棟子如橄欖而堅實亦似棗也嶺南雜記烏欖一名木威子乃橄欖之大者帶有鼻味大遼橄欖土人取其肉醃爲菹名曰欖豉色如玫瑰味頗雋又可榨油調食點燈其仁則爲佳果以致遠然不善收藏輒油不可食其皮染物鮮紅如茜其核可爲薪

廣州記木威高丈餘子如橄欖而堅削去皮以爲粽金樓子有樹名獨根分爲二枝其東向一枝是木威樹南向一枝是橄欖樹

椰子 嘉祐本草椰子皮味苦平無毒止血癥鼻翻吐逆霍亂煮汁服之殼中肉益氣去風漿服之主消渴塗頭

益髮令黑生安南樹如櫟櫛子殼可爲器交州記曰椰子中有漿飲之得醉

圖經椰子出安南今嶺南州郡皆有之木似桄榔無枝條高數丈葉在木末如東蒲實大如瓠垂於枝間如挂物實外有籠皮如櫻包次有殼圓而且堅裏有膚至白如豬肪厚半寸許味亦似胡桃膚裏有漿四合如乳飲之冷而氣醞八多取殼爲器甚佳不拘時月採其根皮用兩人取其肉糖飴漬之寄至北中作果味甚佳也海藥謹按交州記云生南海狀若海櫻實名椰子實大如椀許外有籠皮如大腹子豆蔻之類內有漿似酒飲之不醉主消渴吐血水腫去風熱雲南者亦好武侯討雲南時並令將士翦除椰樹不令小邦有此異物多食動氣也

南方草木狀榔樹葉如栟櫚六七丈無枝條其實大如寒瓜外有籠皮次有殼圓而且堅剖之有白膚厚半寸味似胡桃而極肥美有漿飲之得醉俗謂之越王頭云

昔林邑王與越王有故怨遣俠客刺得其首懸之於樹俄化爲椰子林邑王憤之命剖以爲飲器南人至今效之當刺時越王大醉故其漿猶如酒云

桂海虞衡志椰子木葉身悉類櫟榔桄榔之屬子生葉間一穗數枚枚大如五升器果之大者謂惟此與波羅蜜等耳皮中子殼可爲器子中瓤白如玉味美如牛乳瓢中酒新者極清芳久則渾濁不堪飲

嶺南雜記椰子形如芋頭如人首外包櫟皮內有堅殼解之得漿味如荸薺之汁附殼白肉如截肪甘脆可啖彼人截爲絲蜜餞以致遠中有心可食亦有無心者其殼爲椀最小者爲酒杯尤貴相傳入蠻鄉用椰器遇毒即裂今皆鑲漆用之失其性矣

嶺表錄異椰子樹亦類海櫻實名椰子大如甌孟外有籠皮如大腹子次有硬殼圓而且堅厚二三分有圓好者即截開頭砂石磨之去其籠皮具班爛錦文以白金裝之以爲水罐子珍奇可愛殼中有液數合如乳亦可

飲之而動氣

海棲餘錄椰子樹初栽時用鹽一二斗先置根下則易發其俗家之周遭必置之木幹最長至斗大方結實當摘食時在五六月之交去外皮則殼實圓而黑潤肉至

白水至清且甜飲之可祛暑氣今行商懸帶椰瓢是其殼也又有一種小者端圓堪作酒盞出於文昌瓊山之地他處則無也

南越筆記椰生瓊州栽時以鹽置根下則易發樹高六七丈直竦無枝至木末乃有葉如束蒲長二三尺花如千葉芙蓉白色終歲不絕葉間生實如瓠繁房房連累一串二十七八實或三十實大者如斗有皮厚苞之曰椰衣皮中有核甚堅與膚肉皆緊著皮厚可半寸白如雪味脆而甘膚中空虛又有清漿升許味美於蘿蔴有酒氣曰椰酒蘇軾詩美酒生林不待儀言椰子中有自然之酒不待儀狄而作也瓊人每以檳榔代茶椰代酒以款賓客謂椰酒久服可以烏鬚云瓊州多椰子葉昔

趙飛燕立爲皇后其女弟合德獻諸珍物中有椰葉席焉椰葉之見重也自漢時始瓊州人無分男女首皆戴笠以竹絲爲之其用椰葉爲笠者貴之也以爲席則賤之矣

樹頭酒 實字記云緬甸在滇南有樹類櫟高五六丈結實如椰子土人以罐盛糶懸于實下割其實汁流於罐中以成酒名樹頭酒或不用糶惟取汁熬爲白糖其樹即貝樹也緬人取其葉寫書

按樹頭酒實如椰子則與椰爲二物或云緬使齋來者實形一頭隆起三棱而仍圓近蒂如瓜壳硬淡綠色其壳亦可作瓢土司尋常信函則書其葉滇志但錄實字記於永昌府唯思茅廳採訪云形類草果而甚大外有皮包裏中有核如瓠色黑或有圓有方以及三棱四棱者不等剖之而酒出焉土人謂之天酒遇佳客至以之相待味甚甘美其核堅硬異常可健作飲器蓋近緬土司地亦有之若椰實則但有圓

形無方形及三棱四棱也

桄榔子 嘉祐本草桄榔子味苦平無毒主宿血其木似

栟櫚堅硬研其內有麵大者至數斛食之不飢其皮堪作纏生嶺南山谷

圓經桄榔生嶺南山谷今二廣州郡皆有之人家亦植於庭除間其木似栟櫚而堅硬研其間有麵大者至數石食之不飢其皮至柔堅韌可以作繩其子作穗生木

端不拘時月採之嶺表錄異云桄榔木枝葉並茂與棗

檳榔等小異然葉下有蠶如蠶馬尾廣人採之以織巾

子其韌尤宜鹹水浸漬卽能服而韌故人以此縛船不用釘線木性如竹紫黑色有文理工人解之以制博奕

局又其木剛作鉤鋤利如鐵中石更利惟中蕉根致敗耳

本草拾遺華陽風志云郡少穀取桄榔麵以牛酪食之

臨海志曰桄榔木作鉤鋤利如鐵中石更利惟中蕉根破之物之相伏如此其中有似米粉中作餅餌食之得

飽有機木皮中亦有白粉如白米乾擣之水淋屑者可

作麵餅吳都賦云文機植櫟是也又有莎木麵溫補久

服不飢長生嶺南山谷大者四五圍麵數斛土人取次爲餅蜀志曰莎木高大生山廣嶺南中八郡志曰莎木

皮出麵大者百斛色黃鳩人部落食之廣志曰樹多枝葉如鳥翼其麵色黃樹收麵不過一斛擣篩作餅或磨屑爲飯食之

南方草木狀桄榔樹似栟櫚中實其皮可作繩得水則柔韌胡人以此聯木爲舟皮中有屑如麵多者至數斛食之與常麵無異木性如竹紫黑色有文理工人解之以製奕杼出九真交趾

廣志桄榔木大者四五圍高五六丈拱直無傍枝頭頂生葉數十似櫟葉其木肌堅斫入數寸得粉赤黃色可

食

博物志蜀中有樹名桄榔皮裏出屑如麵用作麵食謂之桄榔麵

臨海異物志枕榔生祥柯山谷外皮有毛似栟櫚而散生作綆漬之不腐其木剛作鋸鋤利如鐵中石更利惟中蕉根乃致敗耳皮中有似搗稻米粉又似麥麯中作麪裹餅餌甚美

魏王花木志桄榔出興古國者樹高七八丈其大者一
樹出麵百斛交趾又有樹其皮有光屑取之乾搗以水
林之如廻可作餅耳

北戶錄桄榔莖葉與波斯棗古散椰子檳榔小異其木如莎樹皮檳木皮出麵可食洛陽伽藍記云昭儀寺有酒樹麵木得非桄榔乎其心爲炙滋腴極美

海槎餘銀桃榔木類紵梨樹樹杪挺出數枝每枝必贅青珠數條每條不下百餘顆計一樹可得青珠百餘條圓圓懸掛若舉蓋煞可愛也其木最重番船用爲櫓以代鐵其鋒鋩侔于鐵也色類花梨而多縠紋

葉類竹而大其幹中空兩分之可爲閑溜

瓜

卷之三

爾雅賦貳其紹賦注俗呼貳瓜爲賦紹者瓜蔓

水經注盤水又東逕漢興縣山溪之中多生邛竹桄榔
樹樹出鈎而土人資以自給故蜀都賦曰鈎有桄榔

南中志梁水興古西平三郡少穀有桄榔木可以作麪以牛酥醕食之人民資以爲糧欲取其木先當祠祀

紹者瓜蔓緒亦著子但小如豌

瓜狸頭瓜蜜筍瓜女臂瓜龍蹄瓜羊腫瓜綠瓜瓜州大瓜如斛御瓜也有青登瓜大如三斗魁有桂枝瓜長二尺餘蜀地溫良瓜冬熟有春白瓜細小小瓣宜藏正月種三月熟有秋泉瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑齊民要術廣雅曰土芝瓜也其子謂之謙然瓜有龍肝虎掌羊肢兔頭臚狐狸頭白驅瓜無餘瓣瓜瓜屬也張孟陽瓜賦曰羊肢累錯瓢子市江廣志曰瓜之所出以遼東應江燉煌之種爲美有烏瓜綠瓜狸頭瓜蜜筍瓜女臂瓜羊腫瓜瓜州大瓜大如斛出涼州狀類舊陽城御瓜有香登瓜大如三斗魁有桂枝瓜長二尺餘蜀地溫良瓜至早熟有春白瓜細小小瓣宜藏正月種二月成者秋泉瓜秋種十月熟形如羊角色黃黑史記曰邵平者故秦東陵侯秦破爲布衣家貧種瓜於長安城東瓜美故世謂之東陵瓜從邵平始漢書地理志曰燉煌古瓜州地有美瓜王逸有瓜盛日落疏之文永嘉記曰永嘉襄瓜八月熟至十一月內青赤香甜清快衆瓜之

勝廣州記曰瓜冬熟號爲金釵瓜說文曰盤小瓜也陸機瓜賦曰栝樓定桃黃瓠白搏金釵蜜筍小青大班元軒素腕狸首虎蹄東陵出於秦谷桂髓起於巫山也收瓜子法常歲歲先取本母子瓜截去兩頭止取中央子本母子者瓜生數葉便結子子復早熟用中輩瓜子蔓長二三尺然後結子用後輩子者蔓長足然後結子亦晚熟種早子熟速而瓜小種晚子熟遲而瓜大去兩頭者近蒂子瓜曲而細近頭子瓜短而圓凡瓜落疏青黑者爲美黃白及斑雖大而惡若種苦瓜子雖爛熟氣香其味猶苦也又收瓜子法食瓜時美者收卽以細糠拌之日曬向燥拔而築之淨而且速也良田小豆底佳黍底次之刈訖卽耕頻頻轉之二月上旬種者爲上時三月上旬爲中時四月上旬爲下時五月六月上旬可種藏瓜凡種法先以水淨淘瓜子以鹽和之鹽和則不能死先臥鋤耕却燥土不耕者坑雖深大常難燥土故瓜不生然後培坑大如斗口納瓜子四枚大豆三個

果類卷之十六 誰瓜

於堆旁向陽中謠曰種瓜黃臺頭瓜生數葉掐去豆瓜
軟弱苗不能獨生故須大豆爲之起土生瓜不去豆則
豆反扇瓜不得滋茂但豆斷汁出更成良潤勿拔之拔
之則土虛燥也多鋤則餽子不鋤則無實五穀蔬菜果
蔬之屬皆如此也五六月種晚瓜治瓜籠法旦起露未
解以杖舉瓜蔓散灰於根下後一兩日復以土培其根
則迥無蟲矣又種瓜法依法種瓜十畝勝一頃於良美
地中先種晚禾晚禾令地膩熟剗刈取穗欲令莖長秋
耕之耕法彌縛犂耳起規逆耕耳彌則禾拔頭出而不
沒矣至春則復順耕亦彌縛犂耳翻之還令草頭出耕
訖勞之令甚平種植穀時種之種法使行陣直兩行微
相近兩行外相遠中間通步道外還兩行相近如是
作次第經四小道通一車道凡一頃地中須開十字大
巷通兩乘車來去運糞其瓜都聚在十字巷中瓜生比
至初花必須三四遍熟鋤勿令有草生草生脅瓜無子
鋤法皆起禾麥令直其瓜蔓本底皆令上下四廂高

微雨時得停水瓜引蔓皆沿蔓上蔓多則瓜多蔓少則
瓜少蔓多則蔓廣蔓廣則歧多歧多則餽子其瓜會是
歧頭而生無歧而花者皆是浪花終無瓜矣故令蔓生
在蔓上瓜懸在下摘瓜法在步道上引手而取勿聽浪
入踏瓜蔓及翻覆之踏則莖破翻則成細皆令瓜不茂
而蔓早死若無蔓而種瓜者地雖美好止得長苗直引
無多蔓歧故瓜少子若無蔓處豈乾柴亦得凡乾柴草
不妨滋茂凡瓜所以早爛者由脚踏及摘時不慎翻動
其蔓故也若以理慎護及至霜下葉乾子乃盡矣但依
此法則不必別種早晚及中三輩之瓜區種瓜法六月
雨後種菜豆八月中犁掩殺之十月又一轉即十月終
種瓜率兩步爲一區坑大如盆口深五寸以土壅其畔
如菜畦形坑底必令平正以足踏之令其保澤以瓜子
大豆各十枚遍布坑中瓜中大豆兩物爲雙藉其起土
故也以糞五升覆之亦令均平又以土一斗薄散糞上
復以足微踏之冬月大雪時速併力推雪於坑上爲大

堆至春草生瓜亦生莖葉肥茂異於常者且常有潤澤
旱亦無害五月瓜便熟其掐豆鋤瓜之法與常同若瓜
子盡生則大概掐出之一區四根即足矣又法冬天以
瓜子數枚內熟牛糞中凍即拾聚置之陰地量地多少
以足爲限正月地釋即耕逐場布之率方一步下一斗
糞耕土覆之肥茂早熟雖不及區種亦勝凡瓜遠矣凡
生糞地無勢多於熟糞地小荒矣有蠻者以牛羊
骨帶髓者置瓜科左右待蠻附將糞之乘二三則無蠻
矣汜勝之曰區種瓜一畝爲二十四科區方圓三尺
深五寸一科用一石糞糞與土和令相半以三斗瓦甕
埋著科中央令甕口上與地平盛水甕中令滿種瓜甕
四面各一子以瓦蓋甕口水或減輒增常令水滿種常
以冬至後九十日百日得戊辰日種之又種薤十根令
周迴甕居瓜子外至五月瓜熟薤可拔賣之與瓜相避
又可種小豆於瓜中畝四五本其養可資此法宜平地
瓜收畝萬錢崔寔曰種瓜宜用戊辰日二月三日可

種瓜十二月臘時祀炙建樹瓜田四角去基瓜蟲謂之
基龍魚河圖曰瓜有兩鼻者殺人

爾雅翼瓜古人以紀時故造成者稱瓜時而往及瓜而
代大戴禮夏小正五月乃瓜乃瓜者治瓜之辭也瓜也
者始食瓜八月剝瓜蓄瓜時也周詩則以七月爲食瓜
之候蓋夏之五月也詩云中田有廩圃場有瓜是剝是
菹獻之皇祖曾孫壽考受天之祐蓋薦瓜之重如此故
天子樹瓜華不斂藏之種而爲天子削瓜者副之巾以
繩副析也既削又四析之乃橫斷之而巾覆焉爲國君
者華之巾以絡華中裂之不四析也爲大夫累之累保
也謂不以巾覆士寢之不中裂但橫斷去寢而已庶人
乾之不橫斷也瓜祭則上環食中乘所裸古之用瓜者
其嚴如此周時瓜無所出之地至秦漢間東陵侯種瓜
長安城東而美故謂之東陵瓜又謂之青門瓜其後以
遼東瀋江燉煌之種爲美而瓜州大瓜如斛御瓜也故
名其州曰瓜其他瓜名尚多說文曰嶽爛也草木皆是

果類卷之十六 甜瓜

豎立唯瓜瓠之屬臥而不起似若蠅人常臥室故字从宀荆楚之俗七月七日牽牛織女會乃設瓜果於庭中有喜子網於瓜上則以爲得巧以織女主瓜云

本草經瓜蒂味苦寒主大水身面四肢浮腫下水殺蟲毒欬逆上氣及食諸果病在胸腹中皆吐下之

別錄有毒去鼻中息肉療黃疸花主心痛欬逆生嵩高平澤七月七日採陰乾陶隱居云瓜蒂多用早青蒂此

云七月採便是甜瓜蒂也人亦有用熟瓜蒂者取吐乃無異此止於論其蒂所主爾今瓜例皆冷利早青者尤

甚熟瓜乃有數種除瓢而食之不害人若覺多即入水自濟便即消水嘉有寒瓜甚大今每取藏經年食之亦有再熟瓜又有越瓜人作薑食之亦冷並非藥用爾

圖經瓜蒂即甜瓜蒂也生嵩高平澤今處處有之亦園圃所萬舊說瓜有青白二種入藥當用青瓜藉七月採

陰乾方書所用多入吹鼻及吐膈散中莖亦主鼻中息肉癰瘍等葉主無髮搗汁塗之即生花主心痛欬逆肉

主煩渴除熱多食則動痼疾又有越瓜色正白生越中胡瓜黃色亦謂之黃瓜別無功用食之亦不益人故可略之

王世懋瓜蔬疏甜瓜以香而小者爲第一作黃綠二色豈即邵平所種五色子母瓜也今涼州塞外作乾條遠人味極甘當是此種若南瓜雖有奇狀殊色僅堪煮食酷無意味而更與羊食忘是可廢

本草綱目李時珍曰甜瓜北土中州種蒔甚多二三月下種延蔓而生葉大數寸五六月花開黃色六七月瓜熟其類最繁有圓有長有尖有扁大或徑尺小或一捻其棱或有或無其色或青或綠或黃斑移刲或白路黃路其瓢或白或紅其子或黃或赤或白或黑按王禎農書云瓜品甚多不可枚舉以狀得名則有龍肝虎掌兔頭狸首羊髓蜜筒之稱以色得名則有烏瓜白團黃瓜白瓢小青大班之別然其味不出乎甘香而已廣志惟以遼東燉煌廬江之瓜爲勝然瓜州之大瓜陽城之御

瓜西蜀之溫瓜永嘉之寒瓜未可以優劣論也甘肅甜瓜皮瓢皆甘勝糖蜜其皮暴乾猶美浙中一種陰瓜種於陰處熟則色黃如金膚皮稍厚藏之至春食之如新此皆種蔬之功不必拘以土地也甜瓜子嘿裂取仁可充果食凡瓜最畏麝氣觸之甚至一蒂不收

椑柿

嘉祐本草椑柿味甘寒無毒主壓丹石藥發熱利水解酒毒久食令人寒中去胃中熱生江淮南似柿而青黑閩居賦云梁侯烏椑之柿是也

日華子椑柿止渴潤心肺除腹藏冷熱作漆甚妙不宜與蟹同食令人腹疼并大瀉矣

獮猴桃

開寶本草獮猴桃味酸甘寒無毒主消渴解煩熱冷脾胃動泄辟壓丹石下石淋熱壅反胃者取瓢和生薑汁服之一名藤梨一名木子一名獮猴梨生山谷藤生著樹葉圓有毛其形似雞卵大其皮褐色經霜始甘美可食枝葉殺蟲煮汁治瘧病亦

鉤緣子

即佛羅附香櫞蜜 南方草木狀鉤緣子形如瓜皮

似橙而金色胡人重之極芬香肉甚厚白如蘆菔女工競雕鏤花鳥漬以蜂蜜點以燕檀巧麗妙絕無與爲比泰康五年大秦貢十缶帝以三缶賜王愷助其珍味夸示於石崇

齊民要術裴淵廣州記曰枸櫞樹似橘實如柚大而倍長味奇酢皮以蜜煮爲塽

韓產直橘錄香圓木似朱櫟葉尖長枝間有刺植之近水乃生其長如瓜有及一尺四五寸者清香襲人橫陽多有之土人置之明窗淨几間頗可賞瓶酒闌并刀破之蓋不減新橙也葉可以藥病

閩書香櫞氣芬郁襲人衣又有形似人手者名佛手香櫞

物類相感志香櫞去蒂以大蒜搗爛蒂上則滿室香更以濕紙圍蓋上香櫞蒂上安芋片則不癟本草綱目李時珍曰枸櫞產閩廣間木似朱櫟而葉尖長枝間有刺植之近水乃生其實狀如人手有指俗呼

爲佛手柑有長一尺四五寸者皮如橙柚而厚皺而光澤其色如瓜生綠熟黃其核細其味不甚佳而清香襲人南人雕鍛花鳥作蜜煎果食置之几案可供玩賞若安芋片於蒂而以濕紙圍護經久不壞或搗蒜罨其蒂則香更充溢異物志云浸汁浣葛紡勝似酸漿也

鳳草滇海虞衡志香櫟佛手柑之大者直如斗重三四斤皆可生片以擺盤二物經霜不落在枝頭歷四五年秋冬色黃開春回青吳學使應校詩碩果何曾怕雪霜樹頭幾載歷青黃是也 安順府志蜜羅柑藤本實大如瓜皮黃厚如佛手白肉無穰甜與蜜同作清供香色經日不散出永鎮等州山間

思南府志香櫟即蜜羅柑氣芬肉厚點茶釀酒俱宜

永寧州志蜜羅柑係木本非藤本樹如香櫟葉較大

朱樂 韓彥直橘錄朱樂顆圓實皮粗瓣堅味酸惡不可

食其大有至尺三四寸圓者摘之置几案間久則其臭如蘭是品雖不足珍然作花絕香鄉人拾其英蒸香取

其核爲種折其皮入藥最有補於時其詳具見下篇
又香櫟大於朱樂形圓色紅芳馨可飯

又香圓木似朱樂葉尖長枝間有刺植之近水乃生其長如瓜有及一尺四五寸者清香襲人橫陽多有之土人置之明窗淨几間頗可賞玩酒闌并刀破之蓋不誠新橙也葉可以藥病按此鈎綠子無指爪者非似橘之香圓

王世懋花疏香櫟花尤酷烈甚於山礬結實大而香山亭前及廳事兩墀皆可植又果疏香櫟花香實大雖酸微齒以爲湯則大佳置實盤中盈室俱香實佳品也閩中乃無之而以佛手柑名近聞洞庭人亦有種而生者吾圃中尤不易植也

按此即吳越中朱樂類如橘柚極酢非香櫟也

金橘

桂海虞衡志金橘出營道者爲天下冠出江浙者

韓彥直橘錄金橘生山逕間比金柑更小形色頗類木高不及尺許結實繁多取者多至數升肉瓣不可分止

一核味不可食惟宜植之櫛檻中國丁種之以鬻於市亦名山金柑周美成詞有露葉烟梢寒色重攢星低映小珠簾爲是橘作

莆田縣志物產橘色紅如金曰金橘又有一種先後相續而生名公孫橘

漳浦縣志土產橘有朱橘有鳳橘有金橘有羊矢橘生山中俗呼山柑又有一種四時橘四時結實花亦鮮美本草綱目金橘味酸甘溫無毒主下氣快膈止渴解醒脾臭皮尤佳李時珍曰此橘生時青黑色熟則如金故有金橘盧橘之名盧黑色也或謂盧酒器之名其形肖之故也註文選者以枇杷爲盧橘誤矣按司馬相如上林賦云盧橘夏熟枇杷燃柿以二物並列則非一物明矣此橘夏冬相融故云夏熟而麥潤廣州志謂之夏橘給客橙者其芳香如橙可供給客也

又曰金橘生吳粵江浙川廣間或言出營道者爲冠而江浙者皮甘肉酸次之其樹似橘不甚高大五月開白

花結實秋冬黃熟大者徑寸小者如指頭形長而皮堅肌理細瑩生則深綠色熟乃黃如金其味酸甘而芳香可愛糖造蜜煎皆佳按魏王花木志云蜀之成都臨邛江源諸處有給客橙一名盧橘似橘而非若柚而香夏冬花實常相繼或如彈丸或如櫻桃通歲食之又劉恂嶺表錄云山橘子大如土瓜次如彈丸小樹綠葉夏結冬熟金色薄皮而味酸偏能破氣容廣人連枝藏之入腊腊尤加香美韓愈直橘譜云金柑出江西北人不識景祐中始至汴都因溫成皇后嗜之價遂貴重藏綠豆中可經時不變蓋橘性熱豆性涼也又有山金柑一名山金橘俗名金豆木高尺許實如櫻桃內止一核俱可蜜漬香味清美已上諸說皆指今之金橘但有一類數種之異耳

閩書金橘有二種形圓者曰金棗皮香肉酸又有金豆俗呼羊矢橘生山林中蜜煎良佳歸田錄金橘產於江西以遠難致都人初不識明道景

祐初始與竹子俱至京師竹子味酸人不甚喜後遂不至而金橘香滑味美置之簾前間光彩灼爍如金彈丸誠珍果也人初亦不甚貴其後因溫成皇后尤好食之由是價重京師余世家江西見吉州人甚惜此果其欲久留者則於綠豆中藏之可經時不變云橘性熱而豆性涼故能久也

游宦紀聞金橘產於江南諸郡有所謂金柑差大而味甜年來商販小株才高二三尺許一舟可載千百株其實紫如垂彈殊可愛價亦廉實多根茂者才直二三錠往時因溫成皇后好食價重京師然患不能久留惟藏綠豆中則經時不變蓋橘性熱豆性涼也冷齋夜話東坡詩曰客來茶罷空無有盧橘微黃尚帶酸張嘉甫曰盧橘何種果類答曰枇杷是矣又問何以驗之答曰事見相如賦嘉甫曰盧橘夏熟黃甘橙核枇杷核柿亭柰厚核盧橘果枇杷則賦不應四句重用應劭注曰箕山之東青烏之所有盧橘當夏熟不據依之何也東坡笑

曰意不欲耳

涪翁難說司馬相如上林賦曰黃甘橙核玉藻曰君入門土介拂橙核晉太簇之簇武陵有一種小橘名橘疑即今之金橘

櫟耕錄世人多用盧橘以稱枇杷按司馬相如游獵賦云盧橘夏熟黃柑橙核枇杷核柿夫盧橘與枇杷並列則盧橘非枇杷明矣郭璞注蜀中有給客橙冬夏花實相繼通歲食之謂即盧橘也意者橙橘惟熟於冬而盧橘夏亦熟故舉以爲重歟唐三體詩裴庾註云廣州記盧橘皮厚大如柑酢多至夏熟土人呼爲壺橘又曰盧橘

公孫桔

公孫桔產廣東樹高丈餘枝葉繁茂花果層次駢綴自下熟上由紅至青尖頂尚花下已紅熟香甜

適口味帶微酸皮可化痰經冬不凋辰州諸屬橘類有公孫桔即此附金橘後以備一種

銀杏

本草綱目銀杏核仁味苦平潤無毒主溫肺益氣

定喘嗽利小便止白濁生食降痰消毒殺蟲漿塗鼻面手足去皺皚野踰皴皺及疥癬瘡瘍陰虱解酒

西陽雜俎銀杏樹有雌雄者有三棱雌者有二棱合二者種之或在池邊能結子而茂蓋臨池照影亦生也墨客揮犀銀杏葉如鴨腳獨窠者不實偶生及叢生者乃實

農政全書銀杏一名白果一名鴨腳子銀杏以白得名鴨腳取其葉之似其木多歷歲年其大或至連抱可作棟梁便民間纂曰春初種於肥地候長成小樹來春和土移栽以生子樹枝接之則實茂

農桑通訣曰春分前後移栽先掘深坑水浸成稀泥然後下栽子掘取時連土封用草要或麻繩縛束則不致碎破土封其子至秋而熟初收時小兒不宜食食則昏霍怕炮煮作裸食爲美以滑油甚良藥如綠李稍而腐之推取其核即銀杏也

詩話總龜京師舊無鴨腳驥馬都尉李文和自南方來

移植於私第因而著子自後稍稍蕃多不復以南方爲貴

西瓜 五代史契丹附錄胡蠻入契丹亡歸中國道其所見云入平川始食西瓜云契丹破回紇得此種以牛糞覆棚而種大如中國冬瓜而味甘

松漠紀聞西瓜形如扁蒲而圓色極青翠經歲則變黃其底類甜瓜味甘脆中有汁尤冷洪皓出使攜以歸今禁園鄉圃皆有亦可留數月但不能經歲仍不變黃色都陽有久苦目病者臘乾服之而愈蓋其性冷故也事物紀原中國初無西瓜洪忠宣使金貶遼陰山得食之其大如斗絕甘冷可蠲暑疾

石湖詩注西瓜味淡而多液本燕北種今河南皆種之丹鉛餘錄余嘗疑本草瓜類中獨不載西瓜後讀五代邵陽令胡嶠陝北記云嶠於回乾得瓜種以牛糞種之結實大如斗味甘名曰西瓜是西瓜至五代始入中國也文選浮甘瓜於清泉蓋指黃瓜甜瓜也

果類卷之十六 西瓜

賢奕編中國初無西瓜見洪忠宣皓松漠記聞蓋使金國貶越陰山於陳王悟室得食之云種以牛糞結實大如斗絕甘冷可蠲暑疾丹鉛餘錄引五代邵陽令胡橘陷北記云於回紇得瓜名曰西瓜其言與忠宣同以爲至五代始入中國按忠宣使金乃稱創見則橘嘗之於陷北之日而不能種之於中國也其在中土則自靖康而後其在江南或忠宣移植歸耳

蜀都雜抄金王予可南咏西瓜云一片冷裁潭底月六
灣斜捲隔頭雲又在元世祖前矣

曹縣志物產西瓜有青綠黃白四色子亦紅黑玳瑁之
不同其最大者名冀州崑耐久藏可至過歲

翼城縣志物產瓜有甜瓜青黃二種有王瓜有菜瓜青
黑白數種有冬瓜有南瓜青黃二種有西瓜青黑二種
其黃白長尺許者近多有之

嘉定縣志物產檄攬瓜西瓜別種出外圓其形圓而長
瓢色鮮紅味甘如蜜俗又名枕頭瓜以形似也向以西

番連爲第一今則獨栽此種

莆田縣志物產西瓜實大如斗外青內紅味甘有一種
皮薄中尤紅者曰臺灣瓜又有一種實差小中白多子
只收其子爲瓜子

瀛厓勝覽蘇門答刺國東瓜久留不敗有西瓜綠皮紅
子長二三尺鞣鞚國西瓜甜瓜一枚用二人舉之古里
國西瓜四時皆有

農桑通訣種西瓜法區行差稀多種者岱頭上漫擲勞
平苗出之後根下擁作土盆欲瓜大者步留一科科止
留一瓜餘蔓花皆掐去則實大如三斗栲栳矣

日用本草契丹破回紇始得此種以牛糞覆而種之結
實如斗大而圓如匏色如青玉子如金色或黑麻色北
地多有之

本草綱目李時珍曰按胡橘陷虜記言橘征回紇得此
種歸名曰西瓜則西瓜自五代時始入中國今則南北
皆有而南方者味稍不及亦甜瓜之類也二月下種蔓

生花葉皆如甜瓜七八月實熟有圍及徑尺者長至二尺者其棱或有或無其色或青或紅或綠其瓢或白或紅紅者味尤勝其子或黃或紅或黑或白白者味更劣其味有甘有淡有酸酸者爲下陶隱居注瓜蒂言永嘉有寒瓜甚大可藏至春者卽此也蓋五代之先瓜種已入浙東但無西瓜之名未遍中國耳其瓜子嘿裂取仁生食炒熟俱佳皮不堪啖亦可蜜煎營藏

王世懋瓜蔬疏西瓜古無稱云金主征西域得之洪皓自燕中攜歸然瓜中第一美味而稱獨天下不應晚出異方之物乃爾吾地以蔣福榔橋二處爲絕品然家園中所種色青白而作枕樣者便佳不必蔣榔也

人面子

南方草木狀人面子樹似含桃結子如桃實無味其桃正如人面故以爲名以蜜漬之稍可食以其核可玩于席間釘飯饅客出南海

柱海虞衡志人面子如大梅李核如人面兩目鼻口皆具肉甘醇宜蜜煎

黃皮子

桂海虞衡志黃皮子如小棗

嶺南雜記黃皮果大如龍眼又名黃彈皮黃白有微毛瓠白如猪肪有青核數枚酸澀不成味久之少甘樹似

南越筆記人面子以增城水東所產爲佳子如大梅李其核類人面兩目鼻口皆具肉甘酸宜爲蜜煎仁絕美以點茶如梅花片光澤可愛茶之色香亦不變水東在城南雁塔下其樹僅數十株子皮薄落之使潰爛乃乾其核囊之其仁皮寬稍彌卽脫去此樹最宜沙土沙土鬆則根易發數歲卽婆娑偃地山居家其祖父欲遺子孫必多植人面烏欖人面賣實烏欖賣核及仁百餘年世享其利番禺大石頭村婦女多以斬烏欖核爲務其核以炊仁以油及爲禮果有詠烏欖者云祇應人面子與爾共成仁蓋粵中惟此二果以仁重故謠語云爾

頻婆

嶺南雜記頻婆果如大阜莢莢內鮮紅子亦如阜莢子皮紫肉如栗其皮有數層層剥之始見肉彼人晉顏厚者曰頻婆臉

果類卷之十六

羊矢子 秋風子

檸果 檸子樹 兔茨

橄欖綠條開小花夏末結實小兒嗜之

羊矢子 桂海虞衡志羊矢子色狀全似羊矢味亦不佳

秋風子 桂海虞衡志秋風子色狀俱似棟子

檸果 檸果生廣東與蜜羅同而皮有黑斑不光潤此果花多實少方言謂誑爲檸言少實也猶北地謂瓜花之不結實者曰誑花耳核最大五月熟色黃味亦甜

櫟子樹 救荒本草櫟子樹舊不著所出州土今鞏縣趙峯山野中多有之樹高丈許葉似冬青樹葉稍闊厚背色微黃葉形又類棠梨葉但厚結果似木瓜稍圓味酸甜微澀性平果熟時採摘食之多食損齒及筋

日華子莧茨無毒消風毒除胸胃熱治黃疸開胃下食服金石藥人食之良

圖經烏芋今莧茨也舊不著所出州土苗似龍鬚而細正青色根黑如指大皮厚有毛又有一種皮薄無毛者亦同田中人並食之亦以作粉食之厚人腸胃不飢服丹石人尤宜蓋其能解毒耳爾雅謂之芍

按莧茨非烏芋陶隱居誤爲一種圖經所述形狀正是莧茨食療本草日華子分別甚晰李時珍又以烏芋即莧茨語多穿鑿未可從

爾雅芍莧茈生下田苗似龍鬚而細根如指頭黑色可食疏芍一名莧茈郭云生下田中苗似龍鬚而細根銅物主血痢下血血崩辟疊毒

貧療本草茨菰不可多食誤人常食之令人患腳又發脚氣癱緩風損齒令人失顏色皮肉乾燥卒食之令人嘔水莧茨冷下丹石消風毒除胸中實熱氣可作粉食明耳目止渴消黃疸若先有冷氣不可食令人腹脹氣滿小兒秋食臍下當痛

如指頭黑色可食今俗渝而鬻之者是也

爾雅翼兔茨生下田中苗似龍鬚而細根似指頭黑色

可食名爲兔茨當是兔好食之爾又有一種根苗似兔此而白亦生下田中葉有兩歧如燕尾又如剪刀開白

花三出名爲茈菰本草云藉姑今人亦謂之剪刀草其生陂池中者高大比於荷蒲然其味稍苦不及兔茈之美茈菰種水中一莖收十二實歲有閏則十三實今黃楊歲長一寸遇閏年則否牡丹若遇閏歲花輒小以此知先王之正時歸餘於終非無意也兔茨在爾雅一名芍漢長安有蓮芍陂未必不以此地生運與芍而名之也東觀漢記曰王莽末南方枯旱民多餓羣入野澤掘兔茨而食之

說文解字注芍兔茈也見釋辨今人謂之勃臯卽兔茈之轉語郭璞云苗似龍須根可食黑色是也廣雅云茈姑水芋烏芋也名醫別錄云烏芋一名藉姑一名水萍藉與茈同音萍必芋之誤此專謂茈菰不必因烏字牽

合兔茈也茈根齊切从艸勺聲胡了切二部古勺聲與弱聲同芍之可食者其蘿也

文光果 本草綱目李時珍曰文光果出景州形如無花果肉味如栗五月成熟

木桃兒樹 救荒本草木桃兒樹生中牟土山間樹高五尺餘枝條上氣脈積聚爲疙瘩狀類小桃兒極堅實故名木桃其葉似楮葉而狹小無花叉却有細鋸齒又似青檻葉梢間另又開淡紫花結子似梧桐子而大熟則淡銀褐色味甜可食採取其子熟者食之

水茶臼 救荒本草水茶臼生密縣山谷中科條高四五尺莖上有小刺葉似大葉胡枝子葉而有尖又似黑豆葉而光厚亦尖開黃白花結果如杏大狀似甜瓜瓣而色紅味甜酸果熟紅時摘取食之

野木瓜 救荒本草野木瓜一名八月楂又名杵瓜出新鄭縣山野中蔓延而生妄附草木上葉似黑豆葉微小光澤四五葉攢生一處結瓜如肥皂大味甜採嫩瓜

換水煮食樹熟者亦可摘食

棠梨 陸璣詩疏甘棠梨一名杜梨赤棠也與白棠同耳但子有赤白美惡子白色爲白菜甘棠也少酢滑美赤棠子澀而酢無味俗語云澀如杜是也赤棠木理韌亦可以作弓幹廣要爾雅云杜赤棠白者棠郭云棠色異其名樊光云赤者爲杜白者爲棠爾雅又云杜甘棠邢昺曰郭云今之杜梨舍人曰杜赤色名赤棠白者亦名棠然則其白者名棠其赤者爲杜棠爲甘棠杜爲赤棠詩召方云蔽芾甘棠唐風云有杕之杜傳云杜赤棠是也鄭註云北人謂之杜棠南人謂之棠梨爾雅翼云每梨有十餘子唯一子生梨餘者生杜孫楚云梨有用爲貴杜無用爲賤括地志召伯廟在洛州壽安縣西北五里召伯聽訛甘棠之下周人思之不伐其樹後人懷其德因立廟有棠在九曲城東阜上通志云梨之類多杜甘棠謂之棠梨其花謂之海棠花其實謂之海紅子按海紅是海棠實非棠梨通志誤甚

本草綱目爾雅云杜甘棠也赤者杜白者棠或云牝曰杜牡曰棠或云澀者杜甘者棠杜者澀也棠者餚也三說俱通末說近是卽棠梨野梨也處處山林有之樹似梨而小葉似蒼朮葉亦有圓者三叉者葉邊皆有鋸齒色頗黯白二月開白花結實如小棟子大霜後可食其根接梨甚嘉有甘酢赤白二種按陸璣詩疏云白棠甘棠也子多酸美而滑赤棠子澀而酢木理亦赤可作弓材救荒本草云其葉味微苦嫩時搗熟水浸淘淨油鹽調食或蒸曬代茶其花亦可煤食或曬乾磨麪作燒餅食以濟饑又楊慎丹鉛錄言尹伯奇采柏花以濟飢註者言柏卽山梨乃今棠梨也未知是否實氣味甘澀寒無毒主治燒食止消病枝葉氣味同實主治霍亂吐瀉不止轉筋腹痛取一握同木瓜二兩煎汁細呷之齊民要術爾雅曰杜甘棠郭璞注曰今之杜梨詩曰蔽芾甘棠毛云甘棠杜也詩義疏云今甘棠梨一名杜梨

也與白棠同但有赤白美惡子赤白色者爲白棠甘棠也酢滑而美赤棠子澀而酢無味俗語云澀如杜赤棠木理勦可作弓幹案今棠葉有中染絳者有淮中染土紫者杜則全不用其實三種則爾雅毛郭以爲同未詳也棠熟時收種之否則春月移栽八月初天晴時摘葉薄布曬令乾可以染絳必候天晴時少摘葉乾之復晴則摘慎勿頓收若遇陰雨則浥浥不堪染絳也成樹之後歲收組一疋亦可多種利乃勝桑也

救荒本草棠梨樹今處處有之生荒野中葉似蒼朮葉亦有圓葉者有三叉葉者葉邊皆有鋸齒又似女兒茶葉其葉色頗白開白花結棠梨如小棟子味甘酸花葉味微苦採花煤熟食或乾曬磨作燒餅食亦可及採嫩葉煤熟水浸淘淨油鹽調食或蒸曬作茶亦可其棠梨經霜熟時摘食甚美

說文解字注棠牡曰棠牝曰杜艸木有牡者謂不實者也小雅云有杕之杜有旣其實此牝者曰杜之證也陸

璣詩疏曰赤棠與白棠同耳但子有赤白美惡子白色爲白棠甘棠少酢滑美赤棠子澀而酢無味俗語云澀如杜是也依陸說是棠杜皆有子然種類甚多今之海棠皆華而不實蓋所謂牡者曰棠也从木尚聲徒郎切十部杜甘棠也召南蔽芾甘棠毛曰甘棠杜也釋木曰杜甘棠本無不合棠不實杜實而可食則謂之甘棠凡實者皆得謂之杜則皆得謂之甘棠也牡棠牝杜析言之也杜得偶甘棠互言之也釋木又曰杜赤棠白者棠魏風傳用之此以其木色之異異其名與杜甘棠說異卽與分牡說異爲許所不取戴先生曰爾雅謂杜甘棠毛公失其句讀蓋依陸璣疏白棠卽甘棠子美赤棠卽杜子澀爲此說耳非許意亦非爾雅意也先生又曰梨山槁謂梨山生曰槁榆白粉謂榆之白者曰粉今按毛傳云粉白榆也誠當於白爲讀漢書音義云離山梨也是爾雅當同音義乙其字矣从木土聲徒古切五部借以爲杜塞之杜

果類卷之十六 桑梨 蜜筍柑 天茄子 無花果

焦循毛詩補疏藏蒂甘棠傳甘棠杜也循按休寧戴庶常云傳注莫先於毛詩其爲書又出爾雅後爾雅杜甘棠梨山槁榆白粉立文少變杜灑棠甘而名類可互見杜赤棠白者棠以棠見杜杜甘棠以杜見棠毛詩甘棠杜也誤粉白榆也不誤杜甘曰棠梨山生曰槁榆白曰

粉見其答江愬先生論小學者然以杜爲不甘本陸璣疏耳以是駁毛恐未爲當召南之詩在爾雅前矣詩曰甘棠爾雅以杜釋之若爾雅杜甘爲句則詩之甘棠宜何讀與

蜜筍柑

黔書蜜筍柑或曰卽南海之紫羅橘視佛指

而少擘指形悉具屈而不伸剖食如蜜類楚澤之萍實也黃裳元吉其臭如蘭咀嚼之馨流齒頰矣其子離離可執盤州以上咸有之蓄之樹以決歲薦之杵則彌月色不衰而香亦不變可謂果實中之幽人志士矣

按所述甚

音猶

興義府志紫羅橘出安南俗名蜜筍香色似蜜筍而小皮薄有穰

天茄子 天茄子救荒本草謂之丁香茄茄作蜜煎葉可作蔬其狀絕類牽牛子或卽以爲牽牛花殊誤無花果 本草綱目無花果實味甘平無毒主脾胃止泄痢治五痔咽喉痛葉味甘微辛平有小毒主五痔腫痛類薰洗之取效出揚州及雲南今吳楚閩越人家亦或折枝插成枝柯如枇杷樹三月發葉如花構葉五月

內不花而實實出枝間狀如木慢頭其內虛軟采以鹽漬壓實令扁日乾充果食熟則紫色軟爛甘味如柿而無核也按方輿志云廣西優慢鉢不花而實狀如枇杷又段成式酉陽雜俎云阿祖出波斯拂林人呼爲底珍樹長丈餘枝葉繁茂有丫如蘆麻無花而實色赤類椑柿一月而熟味亦如柿二書所說皆卽此果也又有文光果天仙果古度子皆無花之果

教荒本草無花果生山野中今人家園圃中亦栽葉形如葡萄葉頗長硬而厚梢作三叉枝葉間生果初則青小狀如李子既熟色似紫茄色味甜采果食之今人傳

說治心痛用葉煎湯服甚效

高漸遜生八歲無花果木本不花生果狀如林檎色青可久收果陰乾燒灰治病甚良

華芳譜無花果最易生根條卽活在處有之三月發葉樹如胡桃葉如楮子生葉間五月內不花而實狀如木慢頭生青熟紫味如柿而無核人家宅園隨地種數百

本收實可備荒其利有七實甘可食多食不傷人且有

益尤宜老人小兒一也乾之與柿無異可供蓬實二也六月盡取次成熟至霜降有三月常供佳實不比他

果一時采擗都盡三也種樹十年取效桑桃最速亦四五

年此果截取大枝扦插本年結實次年成樹四也葉爲醫痔勝藥五也霜降後未成熟者采之可作糖蜜煎果六也得土卽活隨地可種廣植之或鮮或乾皆可濟

餓以備歉歲七也扦插春分前取條長二三尺者插土中上下相半常用糞水澆葉生後純用水忌糞恐枝葉大盛易摧折結實後不宜澆水當置瓶其側出以細雷

日夜不絕果大如甌製用采青果用鹽漬壓扁日乾可充果實小者用糖煎蜜煎可以久留

倦遊錄木慢頭京師亦有之謂之無花果狀類小梨中空既熟色微紅味頗甘酸食之大發癢嶺南尤多州郡待客多取爲茶牀高釘故云公筵多釘木慢頭牀底刻字云大中祥符年一牒造三十隻談者之誤也

按木慢頭卽木蓮嶺外代答亦紀此事非無花果也滇南本草無花果一名明目果味甘平性涼有小毒出交廣大者名古度子出雲南者果如小青枳味微辛甘五月無花結果故名葉味甘微辛有小毒果皮同治五年痔瘡痛煎湯頻薰洗取效實瓢主清利咽喉開胸膈消痰化滯得酸則入肝通利血脈清肝膽積熱而令目明也

又曰無花果硬枝鐵幹處處皆有子綠無花治一切無名腫毒癰疽發背便毒魚口乳結痘毒遇各種破爛者麻油調擦神效無比外科之神藥也

按滇南本草題楊林驛蘭茂著通志稿以爲序作於崇禎甲戌茂係正統以前人定爲僞託余詳加訪求書非一種刻鈔互異有一本題正統元年識疑是原本也較通志稿所錄多寡既殊卽同一物而主治全別蓋後人增益者並載之以備考又無花果卽古度滇略亦云然或有所本也

貴州通志無花果出永寧州不花而實生於枝葉之間其大如李按無花果之樹大者可作柱葉如枇杷葉四面自根層累環結每一果覆一葉初結色青熟時微紅形類地瓜而甘美過之大者如飯碗小者如茶鐘不但如李熟者取之蒂上出白漿次日漿復結成一果六七八月熟餘月雖結不熟州境惟董旁及盤江等處生

海紅 本草綱目海紅子味酸甘平無毒主洩痢飲膳正要果類有海紅不知出處此卽海棠梨之實也狀如木瓜而小二月開紅花實至八月乃熟鄭樵通志云海棠

子名海紅卽爾雅赤棠也沈立海棠譜云棠有甘棠沙

棠棠梨皆非海棠也海棠盛於蜀中其出江南者名南海棠大抵相類而花差小棠性多類梨其核生者長慢十年乃花以枝接梨及木瓜者易茂其根色黃而盤勁且木堅而多節外白中赤其枝葉密而條暢其葉類杜大者綠色小者淺紫色二月開花五出初如臘脂點點然開則漸成纈暉落則有若宿粧淡粉其蒂長寸餘淡紫色或三萼五萼成叢其蕊如金粟中有紫鬚實狀如梨大如櫻桃至秋可食味甘酸大抵海棠花以紫綿色者爲正餘皆棠梨耳海棠花不香惟蜀之嘉州者有香而木大有黃海棠花黃貼幹海棠花小而鮮垂絲海棠花粉紅向下皆無子非真海棠也按滇省賦幹海棠亦結實俗呼木瓜

益部方物略記修柯柔蔓濃淺繁總盛則重葛不常厥種右海棠大抵數種又時小異惟其盛者則重葩疊萼可喜非有定種也始濃稍淺爛若錦章北方所植率枝強花瘠殊不可玩故蜀之海棠誠爲天下所奇贊云沈立海棠記棠之稱甚衆若詩有蔽芾甘棠又曰有杕

之杜又爾雅釋木曰杜甘棠也杜赤棠白者棠又呂氏春秋果之美者棠實又俗說有棣棠棠梨沙棠味如李無核較是數說俱非謂海棠也凡今草木以海爲名者西陽雜俎云唐贊皇李德裕嘗言花名中之帶海者悉從海外來故知海櫻海柳海石榴海木瓜之類俱無聞於記述豈以多而爲稱耶又非多也誠恐近代得之於海外耳又杜子美海櫻行云欲栽北苑不可得惟有西域胡僧識若然則贊皇之言不謬矣海棠雖盛稱於蜀而蜀人不甚重今京師江淮尤競植之每一本價不下數十金勝地名園目爲佳致而出江南者復稱之曰南海棠大抵相類而花差小色尤深耳棠性多類梨核生者長遲達十數年方有花都下接花工多以嫩枝附梨而贊之則易茂矣種宜墳壤膏沃之地其根色黃而盤勁其木堅而多節其外白而中赤其枝柔密而修暢其葉類杜大者縹綠色而小者淺紫色其紅花五出初極紅如臘脂點點然及開則漸成纈暉至落則若宿妝淡

粉矣其蒂長寸餘淡紫於葉間或三萼至五萼爲叢而生其蕊如金粟蕊中有鬚三如紫絲其香清酷不蘭不麝其實狀如梨大如櫻桃至秋熟可食其味甘而微酸茲棠之大概也海棠有色而無香惟嘉州色香並勝大足治中舊有香霏閣號曰海棠香國謂杜子美諱母乳名詩中不之及恐亦宋人傳會成都有名銀絲海棠樹可尺圍枝幹扶疏葉與海棠無異花白色若金銀花狀開時清香襲人

華芳譜海棠有四種皆木本貼梗海棠叢生單葉枝作花磬口深紅無香不結子新正卽開亦有四季花者花五出初極紅如臘脂點點然及開則漸成纈暉至落則若宿妝殘粉矣垂絲海棠樹生柔枝長蒂花色淺紅蓋由櫻桃接之而成故花梗細長似櫻桃其叢叢密而色嬌媚重英向下有若小蓮西府海棠枝梗略堅花色稍紅木瓜海棠生子如木瓜可食海棠盛於蜀而秦中次之其株翛然出塵俗視衆芳有超羣絕類之勢而其花

甚豐其葉甚茂其枝甚柔望之綽約如處女非若他花治容不正者比蓋色之美者惟海棠視之如淺絳外英英數點如深臘脂此詩家所以難爲狀也以其有色無香故唐相賈耽著花譜以爲花中神仙花木錄曰南海海棠枝多屈曲有刺如杜梨花繁盛開稍早四季花灌生花紅如臘脂無大木卽貼梗又祝家桃花同西府跗微堅瑣碎錄曰一種黃者木性類海棠青葉微圓而色深光滑不相類花半開鵝黃色盛開漸淺紅矣葉間或三或五蕊如金粟蠶如紫絲實如梨大如櫻桃至秋熟可食其味甘而微酸栽接貼梗海棠臘月於根旁開小溝攀枝著地以肥土壅之自能生根來年十月截斷二月移栽櫻桃接貼梗則成垂絲梨樹接貼梗則成西府又春月取根側小本種之亦易活或云以西河柳接亦可海棠色紅接以木瓜則色白亦可以枝插不花取已花之木納於根跡間卽花澆灌瑣碎錄云海棠花欲鮮而盛於冬至日早以糟水澆根下或肥水澆或置

過麻屑糞土壅培根下使之厚密纔到春暖則枝葉自然大發著花亦繁密矣一云此花無香而畏臭故不宜灌糞一云惟貼梗忌糞西府垂絲亦不甚忌止惡純濃者耳插瓶薄荷包根或以薄荷水養之則花開耐久雞肋編信州弋陽縣海棠滿山村人至并花伐以爲薪廣南以根啖猪

漢中記垂絲海棠高數丈每當春時鮮媚殊常真人間尤物自大理至永昌沿山歷潤往往而是

復齋後錄仁宗朝張冕學士賦蜀中海棠詩沈立取以載海棠記中云山木瓜開千顆顆水林檎發一攢攢注云大約木瓜林檎初開皆與海棠相類若冕言江西人正謂棠梨花耳惟紫綿色者謂之海棠似木瓜林檎六出者非真海棠也晏元獻云已定復搖春水色似紅如白海棠花亦張冕同意

波羅蜜 本草綱目波羅蜜瓤味甘香微酸平無毒主止渴解煩醒酒益氣令人悅核中仁味同主補中益

氣令人不飢輕健波羅蜜梵語也因此果味甘故借名之安南人名曩伽結波斯人名達那婆拂林人名阿薩輝皆一物也波羅蜜生交趾南番諸國今嶺南滇南亦有之樹高五六丈樹類冬青而黑潤倍之葉極光淨冬夏不凋樹至斗大方結實不花而實出於枝間多者十數枚少者五六枚大如冬瓜外有厚皮裹之若栗甚上有軟刺磣柯五六月熟時顆重五六斤剥去外皮殼內肉層疊如橘囊食之味至甜美如蜜香氣滿室一實凡數百核核大如棗其中仁如栗黃煮炒食之甚佳果中之大者惟此與椰子而已

南越筆記虞衡志波羅蜜大如冬瓜外膚磣柯如佛髻削其皮食之味極甘子瓢悉如冬瓜生大木上秋熟廣州府志又載波羅樹無花結果果成或生一花花甚難得卽優鉢雲花也

思茅廳採訪波羅蜜樹大數闊枝葉蔓延不花而實實不結於枝而綴於幹大如瓜而長形質類楊梅熟則內

如瓜瓢以匕箸食之味香甘中有子數十粒如棲豆可煮食

莎木麪 海藥本草莎木謹按蜀記云生南中八郡樹高數十餘丈闊四五圍葉似飛鳥翼皮中亦有刺彼人作餅食之廣志云作飯餌之輕滑美好白勝桄榔麪味平溫無毒主補虛冷消食彼人呼爲莎麪也

本草綱目莎字韻書不載惟孫愐唐韻莎字註云樹似桄榔則莎字當作莎衣之莎其葉離披如莎衣之狀故謂之莎也張勃吳錄地理志言交趾櫟木皮中有白粉如米屑乾之搗末以水淋過似麪可作餅食者卽此木也後人說櫟爲莎音相近爾楊慎卮言乃謂櫟木卽桄榔誤矣按左思吳都賦云麪有桄榔又曰文櫟楨櫟既是一物不應兩用矣

五斂子

卽羊桃

南方草木狀五斂子大如木瓜黃色皮肉

脆軟味極酸上有五棱如刺者南人呼櫟爲斂故以爲名以蜜漬之甘酸而美出南海

界類卷之十六 五斂子 天師栗

露兜子

桂海虞衡志五斂子形甚詭異瓣五出如田家碌碡狀味酸久嚼微甘閩中謂之羊桃

嶺南雜記羊桃一名三斂子一名五斂子以其觸棱而分也色青黃味甘酸內有小核能解肉食之毒有人食豬肉咽喉腫病欲死僕飲肉汁亦然人教其取羊桃食之須臾皆起又能解蠱毒嵐瘴土人蜜漬鹽醃以致遠海槎餘錄土果曰陽桃大如拳綠色明潤五棱並起劍脊中核如花紅子味帶酸宜於酒後咀嚼之俗多用醣乾作添案果用

本草綱目云五斂子實味酸甘潤平無毒主風熱生津止渴

南越筆記洋桃其種自大洋來一曰羊桃樹高五六丈大者數圍花紅色一蒂數子七八月間熟色如蠟一名三斂子亦曰山斂斂棱也有五棱者名五斂以糯米水澆則甜名糯羊桃廣人以爲既能辟嵐瘴之毒中疊者搗自然汁飲毒即吐出肺之或白蜜漬之持至北方不

能水土與瘧者皆可治蘇長公詩恣傾白蜜收五棱謂此

天師栗 益部方物記天師栗生青城山中他處無有也似栗味美惟獨房爲異久食已風癆贊曰栗類尤衆此特殊味專蓬若橡託神以貴

露兜子

思茅廳採訪打羅槌葉似珠蘭而厚勁寬寸許長尺餘邊有刺如鋸實自苗中出皮紋鱗起熟時色黃大於盤而少長若槌然故名味甚美刈而插於瓶香可月餘頂有叢芽分種之無不生者

按抹猛果打羅槌波羅蜜演志多載之然非一物據此所述則露兜子也迤西羅觀察天池云打羅槌形

如茱藍葉硬有刺截其梗種之自櫻苗一莖生葉色紫九秋變黃味如哈密瓜滿室皆香鎮康潤甸各產夷人頗寶之即波羅蜜也閩粵所在多有蓋抹猛夷言打羅槌狀其形渺羅蜜肖其味本無的名也粵人言波羅麻即此果之莖所積鎮沅志以羊桃爲抹猛

楂子

楂子產廣州亦柑桔之類陳皮本以柑皮製者爲

最市間亦有以楂皮爲之者質稍薄而味亦遜

說文解字注菡萏也从艸函聲胡威切八部蘭菡

菡扶渠華句絕扶渠各本作芙蓉誤今從釋元應所引

許意扶渠爲華葉莖實本根之總名爾雅說此艸以夫

渠建首毛公亦曰荷扶渠也其華菡萏扶渠一作夫渠

今爾雅作芙蕖俗字也未發爲菡萏已發爲夫容此就

華析言之也陳風有蒲菡萏爾雅毛傳皆曰其華菡萏

此統言之不論其未發已發也屈原宋玉言芙蓉不言

菡萏亦猶是也許意菡之言含也夫之言數也故分別

之高誘曰其華曰夫容其秀曰菡萏與許意合華與秀

散文則同對文則別夫容今本作芙蓉俗字也从艸闔

聲徒威切八部蓮扶渠之實也陳風有蒲與蕡箋云蕡

當作蓮蓮夫渠實也鄭意欲合三章爲一物耳本艸經

謂之蘋實一名水芝丹从艸連聲洛贊切古音在十四

部茹扶渠莖謂華與葉之莖皆名茄也茄之言柯也古與荷通用陳風有蒲與荷鄭箋夫渠之莖曰荷樊光注爾雅引詩有蒲與茹屈原曰製芰荷以爲衣芰芙蓉以爲裳揚雄則曰衿芰茹之綠衣被芙蓉之朱裳漢樂府董何食茄下亦謂葉下从艸加聲古牙切十七部荷扶渠葉今爾雅曰其葉迺音義云衆家無此句惟郭有就郭本中或復無此句亦並闕讀玉裁按無音是也高注淮南云荷夫渠也其莖曰茄其本曰菡其根曰蘋其華曰夫容其秀曰菡萏其實蓮蓮之藏者菂菂之中心曰薏大致與爾雅同亦無其葉迺三字蓋大葉驥人故謂之荷大葉扶搖而起渠央寬大故曰夫渠爾雅假葉名其通體故分別莖華實根各名而冠以荷夫渠三字則不必更言其葉也荷夫渠之華爲菡萏菡萏之葉爲荷夫渠省文互見之法也或疑闕葉而補之亦必當曰其葉荷不嫌重複無庸訛造蓮字又按屈原宋玉揚雄皆以芙蓉與芰荷對文然則芰者護之葉護者芰之實

蒼之言稜角也菱之言支起也从艸何聲胡哥切十七部蕷扶渠本釋艸其本蒼郭云莖下白蒻在泥中者按蒼之言入水深密也蒲本亦僞蒼周書莫席今作蘿席織蘿席也檀弓子蒲辛哭者呼滅注曰滅蓋子蒲名哭呼名故子臯非之莫滅皆蒼之假借也名蒼故字蒲从艸密聲美必切十二部蕷扶渠根釋艸其根耦按釋艸以其本蒼系於荷扶渠其莖茄之下者謂此乃全荷之本今俗所謂藕者是也蒼之言滅沒於泥中也以其根藕系於其華苗蘭其實蓮之下者謂此乃花實之根凡花實之莖必偕葉一莖同出似有耦然故下近蒼上近花莖之根曰藕本言其全根言其偏本在下根上於本下文的蒼仍蒙花實言之此作爾雅之精意也叔重列字次第未得其解矣从艸水會出聲五厚切四部今訂之乃從艸從耦會意兼形聲

(校勘)本條第三行「說文解字注」以下所
是指出蓮子音與橘子說不符確係錯誤
此但其原本如

糖刺果

糖刺果生江西離落間莖葉如薑薇白花有
花而莢自莢花不生莢莢不帶花亦異甚

雞矢果

雞矢果產廣東葉似女貞葉而有鋸齒果如

小石榴一名番石榴味香甜極賤故以雞矢名之

按

南越筆記番石榴又名秋果嶺外代答黃肚子如小石榴皮乾硬如沒石子枯莖如棘其上點綴布生不甚噉食當即此樹小花黃白果如梨大生青熟黃連皮食香甜六月熟

落花生

檀草溟海虞衡志落花生爲南果中第一其

資於民用者最廣宋元間與棉花番瓜紅薯之類粵估

從海上諸國得其種歸種之呼棉花曰吉貝紅薯曰地

瓜落花生曰地豆滇曰落花松

南越筆記落花生草本蔓生種者以沙壓橫枝則蔓上

開花花吐成絲而不能成莢其莢乃別生根莖間掘沙

取之殼長寸許皺紋中有實三四似蠶豆味甘以清微
有參氣亦名落花參凡草木之實皆成於花此獨花自

深缺黃蕊土人以其果熬糖故名

番荔枝

番荔枝產粵東樹高丈餘葉碧葉如梨式色

綠外膚礪砌如佛髻一葉內有數十包每包有一小子如黑豆大味甘美花微白按麻姑山亦有番荔枝據寺僧所述亦甚相類惟未見其結實而僧言實不可食故附繪備考

番瓜

番瓜產粵東海南家園種植樹直高二三丈枝直上葉柄旁出花黃果生如木瓜大生青熟黃中空有子黑如椒粒經冬不凋無毒香甜可食按益部方物記脩幹澤葉結實如綴膚解核零可用治療其形狀亦頗類但謂葉甚似桑而不云子可食姑附識備考又羅江縣

志石瓜一名冬瓜樹可治心痛云

佛桃

佛桃湖南園中間有之木葉俱如佛手柑實如橙而長色尤鮮潤瓢如橙極酢不可入口而香氣勝於佛手柑

岡桔子 岡桔子生廣東山野間形如葡萄內多核味酸

微甜牧豎採食不登於肆

黎臘子

桂海虞衡志黎臘子如大梅復似小橘味極酸

嶺南雜記宜母果似橘而酸醜食甚下氣和胃婦人懷姪不安食之良故有宜母之名又名宜臘子製以爲漿甘酸辟暑名解渴水元吳茱有宜臘熟水歌

南越筆記黎臘子一名宜母子似橙而小二三月熟黃色味極酸孕婦肝虛嗜之故曰宜母元時於廣州荔支

灣作御果園栽種果木樹大小八百株以作渴水里木即宜母子也吳茱詩廣州園官進渴水天風夏熟宜臘子百花醞作甘露漿南國烹成赤龍髓蓋以里木子榨水煎糖也

山橙

山橙生廣東山野間實堅如鐵不可食土醫治癰證煎其皮作飲服之良效販藥者多蓄之

瓦瓜

瓦瓜產廣東類南瓜葉小採置盤中經歲不壞日久肉乾外殼如瓦缶

哈蜜瓜

哈蜜瓜西域聞見錄有十數種綠皮綠瓢而

清脆如梨甘芳似醴者爲最上圓扁如河潭帽形白瓤者次之綠者爲上皮淡白多綠斑點瓢紅黃色者爲下然可致遠久藏回子謂之冬瓜可收至次年二月餘皆旋摘施食不能久留云余僅直禁近歲蒙賞果出菴滇南仍邀驛賜蓋瓜之貢者瓢皆紅黃色取其致遠不責以美尚邊圉賞賚則有瓜乾卽明王世懋所謂乾以爲條味極甘而誤以爲甜瓜者也陝甘人云種之中土皆紅瓢小犀一年卽變非我國家恩威西被此瓜亦烏能與天馬蒲萄同來關下便蕃錫賚所以示文德武功加於無外洪忠宣萬里繩留卒能攜種南還臣子幸際大一統之盛得舊前賢所未嘗若以黃瓢少師適從何來何以讀忠宣書

胡頹子 宋書五行志廢帝昇明元年吳興餘杭舍亭

禾蕈樹生李實禾蕈樹民間所謂胡頹樹

都咸子 齊民要術南方草木狀曰都咸樹野生如手指大長三寸其色正黑三月生花花仍連著實七八月

熟里民取子及柯皮乾作飲芳香出日南

本草綱目云都咸子皮葉味甘平無毒主火乾作飲止渴潤肺去煩除痰去傷寒清涕欬逆上氣宜煎服之

魚目 齊民要術廣志曰鬼目似梅南人以飲酒南方草物狀曰鬼目樹大者如李小者如鴨脚子二月花色仍連著實七八月熟其色黃味酸以蜜煮之滋味柔嘉交趾武平興古九翼有之也裴淵廣州記曰鬼目益知直爾不可噉可爲漿也吳志曰孫皓時有鬼目菜生士人黃耆家依綠臺樹長丈餘葉廣四寸厚三分顧微廣州記曰鬼目樹似棠梨葉如楮皮白樹高大如木瓜而小邪傾不周正味酢九月熟又有草昧子亦如之亦可爲繆用其草似鬼目

本草拾遺此出嶺南狀如魚目故名陶氏註荳蔻引魚目小冷卽此也後人訛爲鬼目酸甘小冷無毒多食發冷瘧

本草綱目李時珍曰鬼目有草木三種此乃木生者其

草鬼目別見草部白英下又羊蹄菜亦名鬼目並物異名同也按劉欣期交州記云鬼目出交趾九真武平興古諸處樹高大似棠梨葉似楮而皮白二月生花仍連著子大者如木瓜小者如梅李而小斜不周正七八月熟色黃味酸以蜜浸食之佳

沙棠 山海經崑崙之邱有木焉其狀如棠華黃赤實其味如李而無核名曰沙棠可以漿水食之使人不溺註沙棠爲木不可得沈

本草綱目李時珍曰按呂氏春秋云果之美者沙棠之實今嶺外寧鄉瀘水羅浮山中皆有之木狀如棠黃花赤實其狀如李而無核實氣味甘平無毒實食之却水病

古度 交州記古度樹不花而實實從皮中出大如安石榴色亦可食其實中有如蒲梨者取之爲粽數日不煮

皆化成蟲如蟻有翼穿皮飛出著屋正黑

齊民要術交州記曰古度樹不花而實實從皮中出大

如安石榴色亦可食其實中如有蒲梨者取之數日不煮皆化成蟲如蟻有翼穿皮飛出