

Le Fiancé de Mile Desroches.

Au moment où Jean Forestier refermait la porte de la villa Desroches, la nuit commençait à venir, une nuit brumeuse et glaciale qui onnait de gris les arbres nus et mettait de pâles halos aux lanternes des réverbères de cette banlieue parisienne.

On savait déjà que Crébillon le père fut moins indulgent que Crébillon le fils aux belles pénitentes, mais il est plus curieux de connaître les considérations littéraires dont un censeur appuyait ses condamnations.

L'Express de Genève.

Six mois après sa sortie du couvent, Laure Berthold se maria avec l'architecte Lanery. Sans enthousiasme, mais aussi sans résistance, la jeune fille avait donné son consentement.

"Hélas! en présence de cet horrible événement, qui nous frappe tous également, j'éprouve une indicible peine et mon âme est remplie d'angoisses. Ne suis-je pas, en effet, un peu la cause indirecte de ce malheur? Si Ludovic, las de ma froideur, involontaire pourtant, était resté près de moi, rien de tout cela ne serait advenu. A moi donc en remonte, en partie du moins, la responsabilité."

"Qu'est-ce qu'il y a Paillot! Biens, le soldat montra l'horizon. — Eh bien? — Le nouveau venait pas. — Marche, dit Laforgue, tu retrouveras ta langue tout à l'heure. Le dragon barra la route. Il y avait de l'horreur dans ses yeux. — Capitaine, n'avance pas! — Pourquoi? — N'avance pas, je te dis! N'avance pas! Il y a d'autres chemins. Laforgue se troublait."

"L'Escadron Perdu" La peste ravageait Alexandrie, et les quelques régiments de l'armée française logés dans les faubourgs vivaient depuis un mois dans la fièvre et la terreur. On ne s'occupait qu'avec méfiance, aux rassemblements, ce qui n'avait lieu que dans des cas graves, chacun choisissait sa place dans le cercle, en s'éloignant du voisin. Les billets, les ordres, les lettres, tout était passé dans le vinaigre. Les ordonnances portaient les dépêches au bout du fusil. Ceux qui s'éloignaient ces précautions montraient leur peur.

Flambeau Conte Inédit Il s'appelait Flambeau. C'était le doyen de la meute, un vieux chien d'équipage, haut sur pattes, avec un mufle pointu, des babines pendantes et de grands yeux sanglants et tristes. De grands yeux où s'étaient reflétés tour à tour la mélancolie des bois, l'instinct patient des recherches, l'ardeur joyeuse de la poursuite et la triomphe des halalis. Huit ans de gîte au même chenil et de chasses dans la même forêt lui avaient fait une âme fidèle et obstinée. Voué à l'équipage, avec conviction, tout comme La Ramée, le piqueur, dont ce semblait être le rôle social, Flambeau, dans son jugement confus, n'imaginait point d'autre sort. Et, du brouillard des taillis, de la grisaille des ciels d'hiver, lui était venue peu à peu une poésie obscure, par laquelle il vivait heureux, ayant fixé son idéal à cet exercice favori dans ces paysages familiers.