

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ



КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКО ДРУШТВО ЖЕЛЕЗНИЧАРА И БРОДАРА

„БРАНКО ЦВЕТКОВИЧ“

# КОНЦЕРТ ХОРА

ДИРИГЕНТ

МИЛАН БАЈШАНСКИ

СУДЕЛУЈУ:

ОРКЕСТАР МИНИСТАРСТВА ЖЕЛЕЗНИЦА ФНРЈ

СОЛИСТИ:

ОЛИВЕРА ЖИВКОВИЋ, к. г., ВЛАДИМИР СТАНИШИЋ, к. г., ГРОЗДА  
НИКОЛИЋ-ЗАВАНСКА, ПАВЛЕ АКШИЋ РАДОМИР ПЕТРОВИЋ,  
чланови друштва

# ПРОГРАМ

## I

### Народна песма

- Ст. Ст. Мокрањац: VI РУКОВЕТ  
И. Бркановић: БОКЕЉСКО КОЛО  
Т. Скаловски: МАКЕДОНСКО ОРО  
Ст. Ст. Мокрањац: XV РУКОВЕТ  
М. Живковић: ПРИЗРЕНКЕ

## II

### Уметничка песма

- В. Бердовић: СТОЈАНКА, МАЈКА КНЕЖПОЉКА  
Ст. Ст. Мокрањац: КОЗАР  
Е. Адамчић: ЧУДНА ЗДРАВИЛА  
М. Милојевић: МУХА И КОМАРАЦ  
И. Лотка-Калински: СА ДЕСЕТ НОКАТА

## III

### Масовна песма

- Б. Симић: ПЕТОЉЕТКА ЗОВЕ  
М. Вукдраговић: КОРАЧНИЦА  
К. Барановић: ПРВОМАЈСКА  
О. Данон: СТЕГ ПАРТИЈЕ

# ТЕКСТОВИ

## VI РУКОВЕТ „ИЗ МОЈЕ ДОМОВИНЕ“ АЈДУК ВЕЉКО

*Народна Сиван Ст. Мокрањак*

Књигу пише Мула паша  
хај, хај, хај, хај,  
Мула паша из Видина,  
Па гу шаље у Неготин,  
у Неготин Ајдук Вељко:  
„Чу ли мене Ајдук Вељко,  
хај хај, хај, хај!  
да ми дадеш Неготина,  
Неготина од Крајина.  
Ако ли ми ти не дадеш  
непритесни логерете,  
логерете, телсвете,  
јер ти иде силна војска,  
силна војска до три паше“.  
Одговара Ајдук Вељко:  
хај, хај, хај, хај!  
„И ја имам силна војска,  
силна војска три нахије.  
Главу дајем. Крајину не дајем.  
Хај, хај, хај, хај!

Расло ми је бадем дрво  
танко високо,  
под њим седи Ајдук Вељко  
с'лепем девојком.

Ој, Ајдук Вељко по срдији шеће,  
Еј, па дозива Чаранића Васу.

Кад Вељрад Срби узимаше,  
ој, Емин каду бастигаше.  
Бастига је тужну, јадну Ајдук Вељко.

Бедан ми лежи, море, Кара Мустафа,  
Бедан ми лежи, море, хоће да умре.  
Бре, Ђиди, дели Кара Мустафа,  
Кој да ти наше, море, та бритка  
борца.

Бре, Ђиди, дели Кара Мустафа,  
Нека гу наше, море, тај Ајдук Вељко,  
јербо је бољи јунак од мене.  
Кој да ти љуби, море, та верна љуба.  
Бре, Ђиди, дели Кара Мустафа,  
Нека гу љуби, море, тај Ајдук Вељко,  
јербо је бољи јунак од мене.

## БОКЕЉСКО КОЛО

*Народна Иван Бркановић*

Играло је дивно коло!  
Играло, играло!  
На тарану пред Кеторем,  
Играло, играло.  
Гледала га бјела вила,  
Младићима говорила  
у коло, у коло!  
О младићи, златни тићи  
А бокешки витезићи,  
Падните те доле,  
Да је љепше поскочити  
Мени, вили, погледати.  
О младићи, златни тићи  
у коло, у коло!

## МАКЕДОНСКО ОРО

*Народна Тодор Скаловски*

Еј, ајде од крај село.  
Цело село тамо трона лесно оро.  
Лесно оро Јана вије, фторо оро Стојан  
вије.

Ајде! Јано, севдо, ајде-де!  
Оф! Кален јанџе галено, Јане.  
Од крај село танан бије,  
Цело село оро вије.  
Румба, румбаба.  
Лесно женско Јана вије,  
Фторо оро, тешко мажко Стојан вије.  
Аман! Стојане, севдо голема,  
Јас за тебе, душо, севдо,  
Стојане, арелане.  
За тебе Јангле, за тебе душоле.  
Танан туна, село ечи,  
Оро вије, оро трона,  
Стојан гика, Јана рина,  
Оф, аман! Ајде во оро.

## XV РУКОВЕТ „ПЕСМЕ ИЗ МАКЕДОНИЈЕ“

*Народна Сиван Ст. Мокрањак*

Марије, бела Марије  
Што си толко расплакана  
На, на, на, на . . . . .  
Да ли си гранка згренила  
Или си иглу скршила?  
На, на, на, на . . . . .

Не сум ни гранка згренила,  
Не сум ни игла скренила.

На, на, на, на, . . . .  
Толко ме, мајка не дава  
За младо комшиче  
На, на, на, на, . . . .

Еј, обасјала месечина, вај, вај!  
Двојца бракја вечераја,  
Еј, вечераја, збор зборваја:  
Да го крадем Марушето,  
Марушето псповото,  
Најличното, најмилото, вај, вај!

Ег да го убије, мамо,  
Вајде, вај, вај!  
Кемшичето, мамо, терзичето.

Ох глава, ох, цигер,  
Ох танка, полевина, мамо,  
За бећара.

Што ми го ускроји мамо  
Вајде, вај, вај!

Тесно јелече, мало, цамадамчето.  
Много ме стезаја, мамо, под мишките.

Ох глава, ох цигер,  
Ох танка, полевина, мамо,  
За бећара.

Што помина, мамо, крај пенцера,  
Вајде, вај, вај.

Прснета девет, мајко години  
Казандисах десет, мајко, иљадн  
Во једна вечер, мамо, и дадов  
све за једно моме, мајко, убаво.

Сејала Динка босиљак  
На бели камен мраморен.  
Не ми изникна босиљак  
Толко изникна жолт маргарит.  
Писнала Динка да плаче  
О, леле, Бсже, до Бсга.

## ПРИЗВЕНКЕ

*Народна Миленко Живковић*

Облак се вије, цанум,  
Јунак се жени.  
Те да узима, цанум,  
Добру девојку.

Ајде Като, ајде злато,  
Сиремај дареве, аман!  
Ја сам млада и сирота  
исмам дареве, аман!  
К'д си млада и сирота  
Што си се дала, аман!  
Мене мајка сама дала,  
Ја не сам знала, аман!

Билбил ми поје, ружа ми цврта  
Мој ми га драги нема.  
Отишо је у бул банту,  
Еј, под ружицом ми сннје.  
Дал да га љубим,  
Ај, да га будим  
Нек ми јеш  
Мицко сннје.

Облак се вије, цанум!  
Јунак се жени.

Разболе се дилбер Тута  
Дилбер Тута, Јоргушова.  
Разболе се од мерака  
Од мерака за Ванчета,  
За Ванчета Мицинога.  
Карала ту стара мајка,  
Стара мајка Јоргиница.  
Устај Туте, устај злато  
С'г ќе пређе дилбер Ванче,  
Ќе ти рекне „добро всче“,  
а ти всму „доб' довече“

## СТОЈАНКА МАЈКА КНЕЖПОЉКА

*Скендер Кулезовић Др. Влад. Бердовић*

Крв за крв, смрт за смрт,  
Освети нас, Козаро!  
Јој, Срђане, Мрђане, Млађане,  
Јој, три года српска у мом вјеку.  
Јој, три Обилика у мом мљеку.  
Јој, Срђане, Ђурђевдане,  
Јој, Мрђане, Илиндане,  
Јој, Млађане, Видевдане.  
Јој, Крајинка извила три бора

Козарска,

Стојанка редила три риса партизанска,  
Јој, жалосна мајка Стојанка.  
Обнемогло лежи Кнежпоље,  
Није ово дјецо Кнежпоље,  
Већ је сво поље невоље.  
Ко ли ќе све године косити,  
Ко ли ќе девојке пресити.  
Козаро, скај ми Срђана,  
Окај ми мога Мрђана,  
Окај ми сина Млађана.  
Козаро, освета!  
Крв за крв, смрт за смрт.  
Освети нас, Козаро!

## КОЗАР

*Народна Сисван Ст. Мокрањац*

Ајде-де!  
Отуд иде лудо младо,  
лудо младо нежењено,  
Капата му од јазовец,  
снннци му од решето,  
право пречи у село.  
Ајде-де!  
Цениле го сељани:  
„Били мало, бил' много“  
Цениле го говедара  
цениле го за козара.

Дадоше му говеда,  
неће момче говеда,  
дадоше му козице,  
оће мсмче козице.  
Ајде-де!  
Бирале го сви сељани.  
бирале го за козара,  
дадоше му три козице,  
три отера, две дотера,  
па се чуди која нема.  
Која-де!  
Попела се козица,  
на два, на три глоговца.  
Паде коза те умре,  
стаде мсмче да реве:  
ле, ле, ле козице,  
моја вита рогушо!  
Кад ја тебе накормим,  
чабар млеко надојим,  
чабар млеко надојим  
те сви момци нараним,  
ле, ле, ле.

### ЧУДНА ЗДРАВИЛА

Народна

Емил Абамитћ

Зелен трчи ву гору.  
На рогсвих врхови,  
на врхсви градови,  
ву палачи леџи стол,  
за столом је драги мој.  
Ој, сељани, сељани,  
драги мој болује.  
„Кај бслујеш драги мој?“  
Бом ти дала јушице од мушице  
од комарца реберце,  
од кобилце стегенце,  
од мрављинца винца,  
од мартинца ривца,  
од копуна кљуна,

и од рака крака,  
а од пуха уха,  
од рибице вилице,  
од грлице мрвице,  
на решето ракије,  
да се драги напије.

### МУХА И КОМАРАЦ

Народна Др. Милоје Милојевић

Хај, дили, дилили!  
Комар муху испресио  
многе свате покупио,  
све пчелице меденице  
и осице обаднице.  
Дилили.  
По девојку долазише,  
па је двору доведоше,  
у тиквицу на послицу.  
Хај, дили, дилили!  
Пружи комар дуге ноге,  
Дилили.  
„Изуј мене жено моја“  
Дилили.  
Она њему одговара:  
„Од стале неприлико,  
неприлико прскидена“.  
Хај, дили, дилили.  
Кад је комар разумио,  
па је ногом ударио,  
стоји мухе помагање, јој!  
помагања до благаја, јој!  
Јој, зу, зу, зу!  
То је мрав је разумио,  
па је ђидом заметнуо,  
до камара долазио,  
ђидом га је ударио.  
Стаде комар плечи пећи  
а муха се церекати:  
Хи, хи, хи!

### СА ДЕСЕТ НОКАТА

Бранко Топић Нво Лојка-Калински

Чујеш ли: пјесам. Блато до кољена  
и вучем терег, милијси тона  
на голем длану  
на жуљима мрким средетвима  
старих фараона.

С десет нската, крваво варварски  
камена брда свалим.  
Подижем пјесму свјетло рудара  
и mine, муње палим.  
Зубима земљу, кидам ко звијере,  
а кржаве кипе пјене.  
Ко вуче сиво, јуришам из бајке,  
пселије сваке смјене.  
И јесмо вучад нарогушена,  
заврши мучком странцу.  
Залуд нас моли  
обћава нам срећу  
на златном ланцу.  
Нексм се ово чини робијање,  
из блата подићи баште.  
Ал ми емс рекли:  
Стверићемо земљу  
лепшу од маште,  
Ал сјутра, чујме,  
имаћу машине,  
дива е милијон снага.  
Сабит ћу прешлост  
знојну фараонску  
у темељ мсга прага.

### ПЕТОЛЕТКА ЗОВЕ

Воја Царих

Боривоје Симић

Као ветар, што таласа класје  
наш ксрак њише, колоне стас.  
Па раду хиљадама нас је  
своје песме сливамо у један глас.

Хајде, друже, петолетка зове,  
кслоне крећу к њој  
и хитај с њом у дане нове  
кроз радни велики бој.

### КОРАЧНИЦА

*Весел Перих*      *Михајло Вукдраговић*

Труdbеници градова и села  
бујицама прођимо кроз град  
јединствено поноситих чела,  
покажимо сву снагу за План.

Нека живи савез града и села,  
И у светлу радни завичај,  
Створићемо још великих дела  
земљу цвећа ко слободни мај.

За мир света за слободу људи  
створићемо живот нов код нас,  
наше сунце људе нека буди  
песмом коју певамо на глас.

Нека живи савез града, села....  
.....

### ПРВОМАЈСКА

*Јован Поповић*      *Крешимир Барановић*

Из ничег се град диже нови  
и пруга кроз беспутни крај.  
Кроз фабрике певају снови,  
из руку нам зрачи нов сјај.  
Нас не плаше подмукле претње.  
са добрим у свету смо род  
и неће нас спречити сметње,  
крз борбе је каљен наш брод.

Први мај, наш је дан  
наш је сваки дан.  
Наш је труд столетни плод,  
наш је пут победни ход.  
Први мај, наш је дан  
наш је сваки дан.  
Кујмо План,  
Титов План.

Побеђују поносна хтења  
Дан сваки, нов успех, нов зов.  
И човек и земља се мења  
све дсбија лик наш, наш ков.

Корачајмо гордо на смотри  
ми славимо рада свог збир.  
И род нас и душманин мотри,  
што јачи смо, чвршћи је мир.  
Први мај, наш је дан.....  
.....

### СТЕГ ПАРТИЈЕ

*Чедомир Миндеровић*      *Др. Оскар Данон*

С Титом, за Тобсн, кроз јуришне  
пламне,

пшли смо у одлучни бој!  
Партијо наша — из пустоши тамне,  
Стег нас је водио Твој.

Дух храбро палих, у Теби, у нама,  
жив је и никад не мре!  
Партијо наша — Твој смели дух  
слама,

препреке победно све.

Слободан радник и града и села,  
живот сад стварају нов,  
Партијо наша — за велика дела,  
Снажи нас моћни твој зов.

Напомена: Текстови су штампани онако како су их композитори употребили.  
Штампане су само оне строфе, које се певају.

THE NEW YORK

LIBRARY

„РАД“ БЕОГРАД