

山林風月集

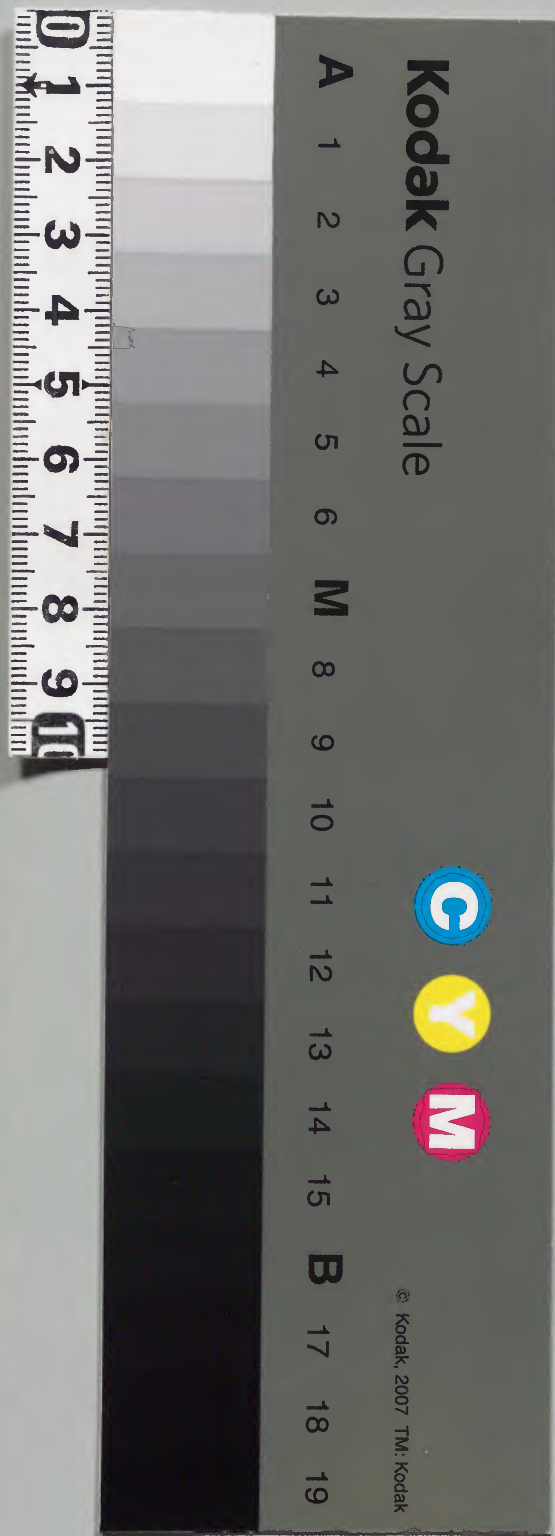
上中

庫 文 閣 内			
函	冊	號	類
四	三	三六九	和
二	六	八	書
架	冊	號	類



内 閣 文 庫	
番 號	和 31698
冊 數	36 ( 35 )
函 號	204 277

史 五 四





山... 集... 卷上

... 卷上 ... 集 ... 卷上

... 卷上 ... 集 ... 卷上

... 卷上 ... 集 ... 卷上

... 卷上 ... 集 ... 卷上

... 卷上 ... 集 ... 卷上

... 卷上 ... 集 ... 卷上

... 卷上 ... 集 ... 卷上



山林風月集卷第上

春部

吟行處是春香清宴雅筵桃李場遊客不要亡國若

海棠花下笑明皇人多賦死探香宴寬正辛己春

耳孫何知足踏明忠臣籌策已臨危愁情尔醉水憶底

且善春風簾外吹薄冰人

甘陵詩思後極斜橋白春寒情愈加何多一宵夢盡雨

唯催白髮不催花詩人日詩鐵山

雨餘種菜思無邪白髮春來一任加天若有情野生意

唯催早韭莫催花細雨種菜人日鐵山

細雨種蔬未水到園下春老思悠看苗為秀我共樂

早晚春風一掃秋又代几侍看

今夜人間結露辰千門光影若水輪灯枝百尺梅吹散



胡蝶一花集尾春  
買人以景忘無埃  
小西葉小苑漸開  
春到禽章有憾否  
簷卷催柳笛苞梅  
日下人日小雨  
半入紅梅半海棠  
人辰小雨霽  
以看簷卷一清苑  
千里以紅壽湯公  
又  
林深宗枝老  
露芽素以廿四  
一寃家  
薰門棒下始梅後  
三聲曉鐘終  
桂苑臨濟禪如春  
不識鳥邪非鳥邪  
報春彷彿入林家  
李唐以賦馬  
後啼向素以  
又似花報春鳥  
子該雛雪青  
帝不相將共報  
太平年同花  
呂華北楚外擊壤歌  
邪竟曰篇  
寫有石辛  
卷  
織楊經緯才心  
不轉在苑前  
花紫中欲作  
綠衣綠亂散  
一色人似恨  
春風  
寫後  
甲子十一月  
一休

和請清吟卷末  
空孤山春樹一  
羨今眼唯有世人  
氣可惜梅花零落  
以梅花  
一休  
万木禁中  
杜松尊以  
清和清  
旧精魂似  
桃深如  
源人張  
唯有梅花  
暖不言  
梅  
孤山春樹  
一枝苑  
日照寒  
空疎影斜  
昔日看  
無和請  
香真个在  
誰家  
又  
清  
日  
凡流年  
廿一枝  
梅欲帶  
花顏  
尤惜  
或六代  
芳苞也  
零落  
滿庭  
愁淚  
洒紅  
埃  
六代  
梅花  
日  
一  
序  
苑  
苑  
幾  
到  
腸  
滿  
庭  
吹  
紫  
紅  
粧  
眼  
看  
弄  
春  
風  
曉  
六代  
柔華  
猶未  
老  
又  
日  
羨  
鶴  
橫  
琴  
無  
客  
來  
村  
以  
露  
濕  
青  
苔  
氣  
朝  
原  
禳  
松  
同  
事  
一  
休  
換  
得  
孤  
山  
千  
樹  
梅  
和  
請  
梅  
下  
后  
一  
休  
畫  
出  
橫  
斜  
吟  
衰  
腸  
孤  
山  
以  
月  
在  
梅  
葉  
先  
生  
可  
悔  
千  
秋  
譽



插有蕊苑海香  
春竟年一梅一朵  
以夜一三更孤山  
曾朝利名路  
街愧欲信吟未清  
和請盡下后  
月色黃昏照冷腸  
孤山富貴在春光  
先生吟無梅花香  
世界乾坤千歲香  
又  
對若雖休鶴與琴  
孤山梅樹價千金  
芳苞未朽以流土  
珠影橫斜一片吟  
又  
踏影入孤山  
以俗誰知梅下一生后  
吟腸冷極斜月  
照看茂陵封禪書  
又  
寒梅枝上嫩香  
幽知是孤山  
和請仇人慕尋常  
紫下病  
約花香夢幾以流  
又  
暗香不似我心  
孤山梅樹價千金  
芳苞未朽以流土  
香村雪德亦以流

孤山萬里莫相思  
香以渴坐疏香  
和請可起暮影  
孤山梅樹價千金  
芳苞未朽以流土  
吟畫山房西  
又  
寒梅知一笑  
春風岩極苦  
飲北應愧  
花亦深  
孤山寺看梅  
鐵山  
夢裡梅花  
推枕時見  
素香影  
西相宜  
極斜以定  
外香月  
百億須彌  
香一枝  
推枕梅  
小兩人  
辰一枕  
困梅花  
門戶映  
春園  
凍鏡未動  
第毫咽  
枝上乾  
伴負春山  
又  
零落殘  
盡白與紅  
春遊收拾  
囊囊中  
客衣吟  
刻晴香  
袂  
吹起孤山  
天外以  
拾香極  
約花囊  
吟約香  
幾段情  
用香百花  
天地清  
枕上香  
以瘦那寐  
一陽春  
夢不分  
明春衣  
宿花  
魏紫  
幽黃  
一朵  
極大  
唐玉  
道在  
扶桑  
野苑  
也是  
月中  
桂



燕雀何妨辱鳳凰

徵索花鳥

日

花月以流本風毛袖中親近一人豪華祀無錢竹田觴

陳去常小羨後言 邇花月高三婚癖 八日

洛陽三月百花羨苑有芳嬰與未窮禪榻吟魂靜中動

長春苑外玉簾風 花嬌

日

太平無日不因吟一月看花愁幾襟 喟回春風道何更

感暇慨淚杖漢心 見花思前事 銑山

老五孤琴無回念感暇花下笑綠 人猶昨日紅金足

奏白春風憶子期 苑下彈琴 銑山

殘僧花下笑如霜一曲感暇淚可約欲委春光留好景

晚風何更弄山香 又 日

花香以度暖惟真奈此春來白發酸意足不惹破禪衣

梳致許我秦山笑 花香失曉 日

狹園深戶樂甚生何事花香令睡穩一到春宵欲不梳

風搖紅白亦鐘苞 又 日

夕柳風流浦宅門多情心緒亂吟魂曉來春兩相思樹

畫出愁人幾淚痕 楊柳春雨園 一休

秋羞七信弄人吟徑路無保上苑淡朱屏悲歡月前更

君鬼淚知草方深 長門春草 日

三千宮女新愁腸失寵色衰桃李傷忙亂春風消永日

似流年廿箇秋霜 長門春 日

似然柔竹黃遊心桃李殘盡看上林無限春愁花酒淚

可憐華翠弄人吟 又 日

花發海棠枝上新半紅半白梳無倫以流未更深園睡

千歲夢魂天宮看 竹枝海棠 日

上苑花 一梁彩不知 疑若幾吟神千秋未竟楊妃睡



天室以信疎夢春 海棠 一休

春色柔華寺外山仙桃天上與人同以信王母日為春

思靈夢園年少顏 吳桃花秀人上德仁三年日

硯有桃花潔似冰而取磨對青灯春以千歲不吹盡

棠海神中包武陵 桃花硯 鐵山

硯有芳名亦可論桃花蓮葉本同根玄靈一寸三千歲

試回仙家笑不言 又 日

松伴櫻那櫻伴那枝々相雜去若何信以十里花成雪

一夜蒼盤索老何 松間白櫻 鐵山

大佛山上尊誰々去筆執素心野記々吳吟殘去盡永

莫雲風翠又何之 紹園唱含春遊 一休

或人新年賦大和詞二首樹之梅梢以投帚陋室

下支款者裡宗門下亦不可弃指身庵款王夫款

不遺枚舉加入序固一首和款實維長信吳惡芽

天下禪徒酸身者也故善悟之餘摘其下句字信

口亂道厥一匙春以匡市老懶厥一詠極以祝仕

途之匠太云 鐵山

又向善以吟檢續殘僧力十暫項吏欲世招德老將至

花亦可言天下無

依委化桃似一系棠君仍今歲年及此花元是以南物

帶得妻來入諫頂 又 日

歲旦 收在系新心手和棠海澤表和為歲旦為之

棠海兒孫日轉榮宗枝從此去多生百花林添以善心

天下禪徒笑該焉

若問宗枝作麼生 蒼涼天下極莫色留堂花醉春林添

唱教素以心百焉 歲旦 元龜四年於林添寺 日



天下無邪不太平東皇即位極嘉也禁國去暖花如待  
頻叫甲科三請又上上中於國日

歲旦 天正九年己信之連傳和方於顯無津  
新寺因開号吳泉以任院此年歲旦有偈和之  
年頌杖杖話重新寺地吳人正宗佛法南方任持外  
白話以上之青松

佛法南方新寺重余云人境冠諸宗門前咸市偈望者  
唯聽靈泉不聽和 日代園侍者 日

歲旦 天正十一年丁未東皇即位山于清見之  
瑞雲院歲旦有偈和之 日

雲山政觀太平正信室人玉有情除重百年東海寺  
門前務汝已春卷

護澄回後云 貴世金剛玉宝剑尋常口吧地

未審新年道个什麼矣諸禪徒作麼諸臺着

山僧打一偈金剛玉宝剑舌請擊第代云正除十二

于中歲旦信長疑肩和保寺

海上禪叢中無名門前務汝物成新黃鸝三請花林添  
一唱梳回天下春

山門改旦灯籠与露杖五平年請人試觀引將來

代以一偈久矣除重云正西戌

露杖灯籠共白頭年以寺祝禪法南方佛法無多矣  
老去因參具眼語

歲旦 云正十日西戌信東不師任 日

乃我若成登天下何心最共覓白同字出須弥百億上

大華四千一家山

除重春玉登祚日收将竟德掛黃回新年杖杖原靈平



分破華山作壽山 日代因侍者

山門改旦袒以共竟以其府代祇今雨露多如

箇收節各道一白來代以一偈 么云於重云正

春王陪濟定天家河府洛城三黃龍悉拜款十萬戶

宗以一繞過花 日

山門改旦念節護祝垂朝以咨同備堂諸禪徒將

竟德報各宗庶端的子各一請一白 代以一偈

么云於重云正 成子於其隆

佛法新年雨露多春王德澤登山河滿堂花醉 方丈

引得黃鸝自在歌

山門改旦 括坐具云 吾个金剛玉宝剑平垂天下

以即今日吧他咨同湯堂龍象乾坤(内辛

由之間中有一宝秘在秋山作盡生是那一宝名

請無礙將來山信代金剛王打一偈云 么云於重

天正十七已丑於林隆

鳥藤花發曉鐘天海上禪養春万年陈重名家無盡藏

去举雪白一鷓鴣

山門改旦念辰元正啓祚万物余新未盡這个作

盡生岩請一白代以一偈 天正十八 庚寅

銚芥吐芽頓候山春新林際古禪園黃鸝極老極方丈

一唱花苑久百回

新年無知不春山出谷黃鸝寒出国陈重三门那一境

蓬萊万里是中間 日代似和之

境仙房山寺晏山春漫佳木鳥園一他清定靜無塵依

久百信房雲半回 日代举

未法万年山是山太平無曲不陽國新如前似送多後



志居黃帝嶺出園二月代珠

万岳相以屋後山出砥菴念太平園華一節老新年法

一吸有人草木間日代乙

志居黃帝山上山雪消不識有無園新年主丈化龍說

三百鍊虫我命間日代

山門改旦令辰祖以与荒以信廟似日与素日奇

輝除重々祝聖改謹咨回一會海泉八荒用壽

試度一向子作庶世代以一偈云十八年那

年頭佛法童子釣信室人々祝今辰柳暗花明立宗旨

南朝四百八十春日

慶七二下西和清見寺大輝歲旦之韻日

後泉集啟韻石園乃君檀軍達磨因參堂夜話無人會

月白禪心以上山日

多少樓臺門不圓春宵一刻快花困留津書院青竹雨

話尽道萊三万山日

年到主丈活機繁一副分乾一副坤青亭賦成定天下

梅橋四皓老萊園寺長三戌行本

寺是名藍碧岩境矣云百世出勅門春宵一刻西來衆

老下於禪月下禪於本寺和毫安

春新林嶠回窅窅忽憶多年遊後惟老去日參樂無外

百花書院一頁霞長久庚子百佳

默有麒麟鳥順加信中比老冠諸家冬堂夜話園山月

天下禪徒錯眼花且七六且芳



花有清香松有以  
俗李孔桃不用繁  
鳥藤枝上定乳  
伴宗以一統花天下  
寺轉錦成蝶透園  
代甫云和一雷款  
伽藍清淨率陀天  
何得蒼河久百年  
若道無禪退千里  
松以獲月回房前  
代人白鴉前之和  
養正堂致老師者  
佛教月門之四法  
交而推鼓年  
尚美日之先臘抄  
依一雷敢請被圍  
法憶於  
託必回刹回刹乃  
義去大禪師創地也  
法之不  
畫誰肯不曠仰之哉  
想丈夫高蘇仿王義  
去祐世師  
曾於湛然翁室傳法  
于三百家中  
還同化緣加禪  
建禪刹設大園  
撥物利生金鉢之戒  
香也慶尾之  
法詔也適陽方盛者  
也誠厥美也茂實道  
香徒華  
今日觀先於表義夫  
之先序耳呼觀探  
下謹

贊歲且頌抄祝造者云

逢花先說各心事  
爭至回遊引知新  
富且義夫三百象  
一亟秋月牡丹春

徑鳩籠師任正法  
祥雲龍老續包家  
兒孫万却回山曲  
東海萬峯吐露花

山門改且令辰  
拓回諸禪法  
作慶生是新年  
致似  
法者請一向代  
以一偈賀新歲  
君云

浴湯万里河陽寺  
白髮重來懷說禪  
春色入門香便唱  
百花晴倚回房前

聖代祇今西露峰  
若高法那越神農  
竟歌舞言摘耳  
万岳松以入相

佛日輝榮瑞表  
地灵奇幾未朋  
巨鼈打牙呀  
松老金山古百僧  
和清見寺款  
曰



吟畫江南野水涯春新筆力吐雲霞下惟欲字字未告  
系時園林朝葵花 試筆

童蒙彼子考前試筆以製蜂腰俸予請大老示賜  
和。不遑于謝。予本年不在位。然亦短才不敢也。放  
不呈歲且拙倡於予斯山中。後草訝予曰。叱。何  
誠口。遂新春。幸暇習卷下有苑之字。搗以教其下  
馬。可午。予於理。嘿無語。終不獲上。稍惟作小。後  
以充家訓云。

昨日十年今老惟。充陰空。渡宜。約霞。雲育。一。刻。讀書。知  
逢着。黃。考。莫。見。花。  
一氣。洪。初。万。物。新。設。成。字。一。欲。珍。人。考。兒。棒。砚。盃。兒。墨  
筆。力。花。飛。天。下。春。 曰。飲。唱。  
一。陳。索。以。万。春。清。空。而。收。習。歲。浪。卷。花。香。又。如。月。前。如

春誦朝未欲回考 曰 用唱  
又以灯前细雨清春以吹入讀書卷天桃意下對花誦  
下馬一鞭千里考 曰 和代微  
春新砚水碧於天吟表設成如賀年意只不亦執毫記  
巴以考字白珍前 曰

用童作識春之詩各被擊其端丈夫字全雖北視  
宗門下事然又教道之器也不可奇指故布一曰  
曲恍一悔慢稿其款抄以作願及家訓尔云  
聽一鳥紗中上天恤者疎及及孫年老將祭雪欲奉  
意馬去未鞭不亦  
驚戶黃考出后辰砚池水解在無塵東此一筆百花教  
天下以山徑比春 曰 用唱

需 下 及

曰



揮毫花亦咲。哦句鳥將詔。已有春毫響。迤野水筠。

代才

華孫道人打亦馬稚童。詔若回以。南境春柳似秋筠。  
老杜曰。我昔十四久。出遊翰墨場矣。今茲永福。予  
亦有故。暫憩園之。平田精舍。于暇支枕。一枝庵下。  
一夕不思。簷雨快。設卷自起。用戶見之。昂滑云。侍  
夫試。善佳作也。試如新。正逢故人。直是七字。天封  
耳。其詩律也。金翅。辟海。厥筆。幣也。飛鳥。投林。有杖  
詩。翰筆。然。牙。讀。似。倩。麻。姑。痒。知。爬。丈。是。詔。之。午。美  
袋。乃。我。大。聖。尊。老。者。儒。祇。相。兼。文。筆。共。熟。昂。是。西  
方。大。聖。人。也。隨。師。之。道。詔。之。詔。之。風。生。風。雞。謂。年  
且。又。曰。其。諱。者。視。門。有。虎。之。帝。去。有。明。皇。又。掌。厥  
厥。者。鳥。有。黃。芎。樹。有。板。花。皆。以。板。其。尤。者。也。誠。少

年一。既。以。流。事。備。去。日。社。外。花。朝。弄。智。枝。花。造  
般。君。其。月。之。夕。既。惠。光。月。度。暑。約。穩。冰。肌。玉。骨。遺  
阿。羅。侍。者。以。年。西。施。善。養。年。故。若。今。鈴。苗。十。有。六  
而。出。遊。翰。墨。場。清。標。如。此。誰。肯。不。思。之。哉。古。亦。有  
玉。篋。者。年。十。六。作。為。藥。賦。其。辭。甚。美。也。加。以。張  
堪。梁。王。訓。各。十。六。而。得。佳。名。於。千。載。亦。素。皆。以。至  
深。下。况。先。所。謂。十。四。久。杜。陵。乎。嗚。呼。京。年。生。欲。寫  
愁。腸。愧。族。懷。雖。美。到。人。門。無。幸。物。深。戶。映。花。鎖。而  
已。思。而。不。能。漫。搗。芳。韻。以。述。情。實。借。水。畝。苑。者。平  
啜。御。亦。幸。一。  
能。詩。漢。西。姓。若。佳。十。久。杜。陵。年。又。加。深。戶。藥。條。莫。人。和。  
春。衣。空。宿。一。枝。花。  
吟。得。侍。已。出。海。夜。平。明。銅。雀。銀。苔。加。乘。以。亦。便。文。章。否。



春句筆端清始花

曰

元正六年成宣代初

曰

取取吳文一日霞廿年羨裡雅遊加

曰

海棠銀燭

曰

同社以儀十友苑

曰

代因唱食

曰

余曰初夜詠吐霞看才力多收加

曰

一門春色名千里

曰

苑有清香人有苑

曰

代才賦叫

曰

相泉庵臥毫才漢若青管袖試書之詩

曰

來被投

曰

陋室披而見之賦妙於藉也新年之

曰

有工部

曰

去和泉之二款古來因原所自皆以屬

曰

于茲者

曰

山中諸君倡和之懶翁亦極寂錄之

曰

次奉無

曰

太史十四林少漢莫色為師說良賤

曰

之亦云

曰

信翁宗上老母處至素詩中教天加

曰

君看古來

曰

鈴苗一一秀而苑

曰

海上新

曰

海上新云夕故人驚卷入社白鴉

曰

清極苑

曰

筆力雲苑南浦春

曰

元正九年辛巳於

曰

映月誦那快雪那東君繡春郭侯家

曰

雞鳴千里

曰

桃李羞以一筆苑

曰

元正十三年丙辰

曰

官梅云柳凌江時始竟東君入砚地

曰

有蒙亦

曰

逢苑爭奈不言詩

曰

元正十四年丙戌

曰

憶者東君當牙照去以得意待金池

曰

開苑於

曰

早晚夕來一日款

曰

未出書

曰

半夜乐以動雪辰冥極字一役吟牙

曰

灯蕊

曰

未出書忘天下春

曰

元正十五年丁亥

曰

童蒙元也舊日就忘一相晨為細雨

曰

苑

曰

歲君歲君髮然云祝一昔日東極

曰

同試筆

曰

言苑千里珠香刺酸可見矣與山中

曰

諸君

曰

之平老懶一餘驚鈍鳴私而吟

曰

極尚

曰



非獲已漫本塞霜去。良賂人莫共忘報。丁馬臺  
耳鳴呼一且悲歎。昨夕今日年一歲。一花相似人  
不同。丈夫誰不感嘆。我惟懶於所欲。不能請子於  
余。云藝經傳皆通明也。固正為李氏之言。

充後可惜。少盤辰誰保。百年以月身。花面紅顏入白髮。  
目前万事塞春。

也。年一先一日。到城而佳境。以被廢洛社。我憶丈  
素虛羅。出南濠花園。神似殊。馮道明。曰交者。字是  
復子所恨也。云茲年。約且作。試完之。詩是。賀新歲  
君。嗚呼。余老。將節力。雖不道。設漫奉。願顏抄。述後  
襟。第乙尔云。

詩似乘部句法。新東以得意。役吟辰。南濠縱有勝苑景。  
莫忘七女一日春。



夏雨  
數日陰雲終未開  
炎蒸久月枵腹  
埃涼人細影  
合吹起  
前度深衣  
又再素  
夏雨  
梅子孤山  
青未黃  
一宵無月  
雨色長  
寒定一夜  
晴圓  
清溪吟魂  
流水看  
孤山梅  
雨圓  
子雨奴  
雲自在  
鳴素  
西南北  
主陰晴  
秋未回  
智苞  
蕉葉  
款拜  
聆天一聲  
雷  
夢見  
清冰  
消暑  
辰  
襟如洗  
点無  
塵  
枕頭  
忽作  
傾  
夜半  
鏡  
苞  
二月  
春  
暗所  
夢水  
誰起  
吊涼  
以一陣  
黑甜  
餘夜  
未看  
有玉  
群  
去  
錯向  
枕頭  
飛  
鷓鴣  
日  
破蒲  
圍上  
活泥  
犁夜  
半  
糖  
的  
意  
轉  
迷  
万  
事  
多  
醒  
回  
首  
看  
一聲  
月  
白  
蜀  
山  
西  
絳  
鶴  
悵  
道  
日

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*



怪道元来平地圃，何来蝉何来暗辛酸，槐溪雨过空诸有。  
禅板蒲团既肯真，又同蝉怯道，又同蝉怯道，又同蝉怯道，又同蝉怯道。  
素海虚空熟悟疑，又况弥点捺，又看眼高看不到三转。  
百仞龍門六日蟾，又端午陰虛盡，又錄去亦曰，又錄去亦曰。  
端午上堂，殊万劫到今，又錄去亦曰，又錄去亦曰。  
東海百年洗不清，又代，又代，又代，又代。  
端午上堂，作麼生，又摸来，又該銀，又值，又化，又性，又若，又人，又物，又斗，又明，又說。  
東海波圍，又独，又老，又成，又又，又代，又代，又代，又代。  
甘淡心，又事，又午，又端，又調，又息，又賜，又宜，又忘，又却，又愁，又當，又暑，又着，又来，又了，又何，又用。  
舞襟不洗，又草，又盡，又秋，又香，又羅，又曼，又雪，又端午，又又，又日，又日，又日，又日。  
老杜鬼采，又在，又午，又端，又看，又羅，又當，又暑，又雪，又吹，又殘，又干，又秋，又而，又成，又一，又肩，又上。  
忽荷，又登，又情，又吟，又肯，又真，又又，又日，又日，又日，又日。  
九節，又以，又蒲，又五，又月，又天，又寫，又書，又夜，又封，又灯，又為，又席，又儒，又編，又得，又記，又何，又事。

畫是莊生說，又割，又菖，又以，又蒲，又寫，又書，又又，又日，又日，又日，又日。  
編得以蒲所寫書，又半，又忘，又一，又刻，又惜，又三，又餘，又管，又城，又印，又就，又月，又成，又快。  
緩，又之，又精，又短，又亦，又壁，又魚，又又，又日，又日，又日，又日。  
是不，又芳，又菌，又杖，又若，又性，又以，又蒲，又寫，又畫，又一，又書，又生，又灯，又荷，又猿，又一，又佛，又推，又卷。  
壁後，又匡，又俯，又欲，又三，又精，又又，又日，又日，又日，又日。  
白花，又柳，又躑，又一，又枝，又新，又吟，又却，又說，又人，又寒，又食，又辰，又昨，又夜，又三，又更，又小，又樓，又月。  
杖，又能，又織，又口，又匡，又強，又美，又又，又日，又日，又日，又日。  
昔日，又廣，又漢，又起，又賦，又情，又以，又宿，又營，又理，又芳，又照，又西，又關，又十，又里，又花，又如，又雪。  
款，又若，又吟，又中，又賜，又亦，又清，又又，又日，又日，又日，又日。  
藕，又中，又百，又億，又素，又祿，又桂，又衣，又一，又月，又高，又照，又四，又關，又大，又小，又備，又羅，又歲，又奠，又地。  
廣，又寒，又八，又万，又一，又絲，又秋，又藕，又竅，又又，又日，又日，又日，又日。  
高，又策，又大，又鵬，又自，又在，又騎，又藕，又中，又天，又地，又西，又移，又無，又端，又似，又倒，又廣，又寒，又去。  
螿，又殺，又廣，又寒，又買，又一，又絲，又藕，又竅，又推，又月，又又，又日，又日，又日，又日。



洗出新荷如是相。看言解佛烟泥。圍波句一。靈做以起。  
酒下清香露。似樣。頃。新荷紅。日。  
菊是未。來茵。過去。新荷。現在。何。因。成。南。無。三。宝。漫。林。溪。  
翡翠。踏。龍。涼。雨。卷。日。代。國。唱。食。  
看。一。喚。靈。一。小。池。荷。花。十。里。業。以。吹。眼。高。翡翠。踏。龍。去。  
咄。个。信。義。活。系。梨。日。同。荷。花。恰。道。日。  
心。老。荷。花。會。者。誰。信。義。他。日。涉。多。改。果。然。恰。夜。業。以。起。  
酒。下。清。香。露。系。梨。日。又。日。  
清香。一。朵。幾。花。顏。誰。縛。珠。羅。芳。草。回。休。安。吟。中。愁。客。蒼。  
何。人。且。喚。又。青。盤。日。石。竹。日。一。休。  
淡。酒。倚。難。三。四。美。紅。花。綠。葉。愁。人。情。祇。綠。被。杜。甫。題。取。  
千。歲。廚。香。帳。未。驚。日。又。日。  
一。萸。陰。草。作。紅。粧。怪。熟。廚。香。以。露。香。綠。竹。珠。羅。共。清。酒。

細腰年廿。新愁腸。又。日。  
和雨。標。時。極。子。薰。葉。一。卷。裡。新。愁。腸。玉。簾。珠。影。橫。斜。滴。日。  
空。溼。衣。襟。淚。亦。香。又。日。  
牡丹。當。夏。仍。春。令。天。地。回。根。無。正。邪。熱。殺。南。泉。不。許。指。日。  
薰。以。六。月。一。株。花。日。矣。天。牡。丹。日。錄。止。  
雪。電。花。飛。天。六。月。百。千。臨。濟。氣。飄。一。全。身。凍。殺。老。三。聖。日。  
唱。到。野。年。亦。不。消。日。矣。天。雪。電。日。  
六。月。矣。天。飛。雪。電。老。驚。心。切。與。人。看。百。千。臨。濟。仍。冬。令。日。  
手。摩。腰。野。一。二。寒。日。代。日。  
忽。飛。雪。電。老。臨。濟。六。月。矣。天。寒。殺。人。瓦。解。冰。消。三。聖。唱。日。  
暖。野。不。得。還。多。去。日。日。



*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

秋郭

白髮宮娃恨未平報秋一夜以礎鳴若令張翰起歸思  
杵亦海中擊鼓色礎色報秋 鐵山

竹管者書生之筆也器樣朴質似非金銀管之比  
也余曾過北山麓觀貧筆匠剪剪而後竹主  
之呵罵不可見也竊意謂余他日若得一席之地  
則裁此以贖貧工也矣今所序之種菜之餘少  
有渣地則裁以培養一西莖或四五百竿護筆得  
籬佳以慰之剛素志也等也能書人也侍金翰墨  
日久矣昨幸余所委之竹以修泥甃之壞牆更  
晨出視之牆能維神亦最可惜也較之維細且嘆  
且感殺余之所委是不可不嘆也既之之所報亦  
不能無感也等曾習之藏之主之任今不當也自



金冥行直感因作一倡以贈等直感且警後來  
竹之人云尔竟云六年七夕

斫木筆管神難讀感以信翰墨場書籍後中今日曝  
雨色以色又文章

遇雨是河忽失盟長生比賦亦虛名曉以一陣百文祿  
吹動簷回私該色 七夕遇雨 鐵山

鬼露未濡已雨色双星滿淚愔多情終能永夜雲吹散  
河漢雖情恨不晴 又 日

微雲作雨滿雙眉來歲陰晴亦不真牛女可言期永夜  
杜陵元是薄情人 河漢微雲 日

二星今夜可多情秋雨微雲去又來烏鹊橋边看吹散  
清風一陣一良媒 又 日

非是少車北汗牛却降晒得鬼悠！姓名不出銀河上

万春清以一腹秋 却降晒得鬼悠！姓名不出銀河上

天銀石渠俱不他却生胸次藏書多牽牛報道莫諳春  
看起辯因信絳河 又 日

老杜吟魂以有餘天河那淨落垂初終能永夜無雲掩  
千載牽牛拜蹇蹄 讀老杜天河歌 日

漁灯明滅釣機動水露如霞情水信一氣朦朧夜船月  
泛莊郭家又吹秋 江霧 日

天上少雲依約照銀娥應羨我多情深困睡熟十年枕  
二六時辰不夜城 月璿 日

以信多歲伴吟魂旧約不空雲雨思莫怪妾信寬外月  
夜來丰入影黃昏 又 日

此夕梅前偶夜遊玉階如畫醉悠！梨花淡露月鏡後  
愁是春園一枕秋 長門夜月 日



旅店尋常恨不休，只容曉景上層樓。遠光千里影侵戶，  
夢遶迴庭一夜秋。見月  
月到京成影不雙，桐子三石忘歸家。西人對面秋堂下，  
不換羞紅得意花。京成既月  
何似月光如畫軸，枕床却枕讀殘書。須臾可笑本其朽，  
誤用柴門作事巾。月色如畫  
万事天涯一白頭，樽前見月欲忘憂。今宵對酒縱成樂，  
也十明朝二八秋。見月感老  
讀書平日不看山，為月今宵出白回。紅蓮須臾天上葉，  
秋未分秋係紅顏。日  
秋寺月庭門未開，對琴心事冷於灰。須臾有意非無賴，  
若奏怨清紫鴈未。對琴待月  
素瑟清樽賞不先，却愁無月伴秋天。今朝去後無音廿，

欲嘆須臾續新經。又  
佛法元來昧本源，非水月老雲門。頃波逐浪吳無人會，  
天下初傳而今。雲門禪如水中月  
明中指月昧靈光，趙老賊心曾不藏。若認天邊沒交涉，  
庭前柏樹影蒼。趙州指月  
珠玉工成金屋妝，國朝以月以對。驢莫恨夜來空失寵，  
乾坤今古有與元。用毫放出  
眼前珠翠翠紗籠，一上吟陰草中。正是用元莫當貴，  
深秋竟不識秋風。蟋蟀  
蟋蟀今宵在玉堂，用元遺事見明皇。似吟稼穡難離恨，  
嗚心象人國劫賜。又  
誰家金殿又瓊樓，不意歡中痛有愁。從織况吟似憐我，  
無衣九月一為秋。又



夜半衣寒憑井桐涼螢秋近露清  
輕雁小窗暫休橫  
更把瓊湯一賦推  
涼螢秋近  
鐵山

畫極殿上歲華秋到  
黃昏月影斜  
葉落香風  
何項春色一枝花  
秋極  
一休

移得芭蕉價萬金  
有書無字新賜  
深教人忘外  
幾以味  
白日時天夜雨吟  
移芭蕉  
一休

一日人生也百年  
波羅羅縹緲庭  
空愁零落  
秋以晚  
愛看葉華朝露  
極奇  
一休

是無月公有若明  
特坐困吟對  
鐵檠天下  
說人初賜  
夕  
雨色一夜十年情  
中秋無月  
日

節到中秋雨已  
散明皇今夜  
樂何因  
為情  
百尺天  
無月  
一清簾卷  
交福山  
中秋雨  
鐵山

解語芙蓉呀  
正法雲山  
密付楚辭  
極破顏  
微笑成何事

只合終身怨未用  
正法芙蓉  
日

莫向雲山認  
正法芙蓉  
生在小口  
隈破顏  
微笑  
紅初日  
百萬人天怨未用  
又  
日

一朵芙蓉示人法  
高蟾極正葉  
邪雲山  
密付  
惡芽  
萬事如曇一第花  
又  
日

仰用三霄與三玄  
領略汾陽  
黃菊祥  
九月終  
無殘菊  
吟魂腸  
喚莫雲天  
菊  
一休

滿庭深  
洒菊花  
弄吟  
這秋香  
簾外  
以目憶  
南州  
無浪意  
南山吟  
與一雜  
又  
日

系心  
序一約  
秋以  
西晉  
以流  
議未  
空應  
是到  
明波  
下  
索難  
衰色  
晚花  
紅  
愛紅  
菊  
到  
明  
日

盟深  
黃菊  
紅  
三生  
世  
愛  
楊妃  
獨  
醉  
名  
只  
見  
馬  
竈  
以  
露  
底  
酒  
花  
愁  
淚  
也  
多  
情  
醉  
楊  
妃  
菊  
一  
休



三生約菊曰精魂天室柔華歲淡痕衰色楊妃沉醉面  
馬竈秋落也君鬼 又 日

天龍寺寮舍靈瑞種菊二百莖寮之主翁紆辛川  
目作一絕以記之云 日

菜酒枝上倚竹籬以信本白醉楊妃況吟霜後苑同露  
爭奈秋香一夜衰 日

羨菊就蕙深澆來殘信一二笑遂下陶籬秋晚圍蒲雨  
老去日冬唯頌云 雨荒深院菊 日

白髮柴門閉不用雨餘護菊坐青苔空階秋冷無人問  
一夜馨房日馬原 又 日

蝶醉蜂狂懶逐香菊將毫釐地翱翔花狂忘顏枝尾  
三級波之昨夜霜 龍腦菊 日

老來采菊度林泉逸區以標未易求朝赴南陽慕彭澤

坐候杖倦一枝秋 采菊度林藪 日

采菊秋情無等双深地仍晚欲桃紅折枝插罽不成紫  
何処開湖高外意 又 日

園蒲秋暮老生惟委此雨荒深院花看取一枝与臨漪  
籬边胡蝶亦龍芽 蒲園菊 日

菊乃蒲園冒雨種完七介亦塵埃遊蜂戲蝶工支熟  
天下袖信司馬原 又 日

滿城风雨惡浪支毒氣倒籬吹不衰三祥神光秋菊一  
雲門臨漪折殘枝 單傳菊 日

林深空枝曾不藏獨將殘菊愛高童一籬花謝減秋却  
三夜曉翠昨夜霜 三亥菊 日

莖葉瞿曇渠是誰山川出現德應收忽忽昨夜秋以起  
金色如來為木枝 莖葉瞿曇 日



風癯林下梳七香促織授衣吟與工宜安良宵秋正短  
西樓落月夕更鐘 深秋良宵 一休  
清暇有味是滋味 水宿生雁伴白鴉 蒲葉芙蓉花半零 為  
一竿帶雨裹以秋 秋以拙釣園 一休

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

冬部

梅萼無香竹有音 天花盈尺夜沈沈 風信自多寒佛意  
林甫忘去西窗吟 雪 飛雪吹弄人顏 同 一休  
雪猶不白弄人顏 新月用忘對遠山 豈比紅粧壽湯艷  
玉階夜也滿花回 飛雪吹弄人顏 同 一休  
衣單寒夜旅床空 靜聽雪卷西又東 用字却疑春已半  
茅簷花雨立更風 初雪之口號 同 一休  
山深衣女履無痕 琴響孤床雪漬軒 若有子猷月縱為  
不勝清怨却敲門 雪夜聽琴 同 一休  
竹窗峰前白暖暖 个因蓬磨余懸絲 空推屨履虛簷漏  
當午日輪老鏡解 雪 雪 同 一休  
乾伴以味畫難成 万里江山莫雪晴 設衣寒野橋上落  
不須駟馬之切者 騎野道雪橋圖 一休



因共夙瘦動秋情，爭奈夢魂容易驚。  
夜雨灯前月明搨，但聞蕉葉滴秋聲。  
葉雨，葉雨，葉雨，葉雨，葉雨，葉雨，  
裂裳權葉坐溪頭，今夜單傳會則休。  
明眼袖信燒作烬，一宗掃他一炬秋。  
單傳，單傳，單傳，單傳，單傳，單傳，  
香奩極花終幼盟，風流陰草兩三莖。  
凌波仙，凌波仙，凌波仙，凌波仙，凌波仙，  
碧海青天夜，情水似花，  
丹青不識乃誰工，寫去寒哦和清風。  
雪暎梅井下寺，春香精製最深宮。  
冬盡，冬盡，冬盡，冬盡，冬盡，冬盡，  
雪暎珠亦野盡，禁万里匡山紅日東。  
欲回楚雲湘水路，春香花信一枝風。  
匡山，匡山，匡山，匡山，匡山，匡山，  
凍雪劇刃雪之涯，早晚二逢春暖加。  
發戶一宵三舍曉，江南花木亦訖華。  
凍雪，凍雪，凍雪，凍雪，凍雪，凍雪，  
一夜畫極冰雪涯，凍雪不夢待春巡。  
金衣寒重黃胡蝶，

枕上時時定見花。又  
隔樓金殿自淙淙，閉門群飛容易鳴。  
今古說人吟裏渡，昭陽日影玉顏情。  
寒鴉，寒鴉，寒鴉，寒鴉，寒鴉，寒鴉，  
哦寒，積三冬雪話，暖懷消一夜冰。  
有茶無酒衣未久，情不插挑殘曉灯。  
寒夜衣未，寒夜衣未，寒夜衣未，寒夜衣未，  
怪道元來臨鏡湯，整山后下錯柔常。  
一回阻雪無明眼，纔見楊花也動腸。  
整山，整山，整山，整山，整山，整山，  
一朵極花初成道，看來元是雪生涯。  
黃香報曰何投病，錯叫師兄昨夜枝。  
成道，成道，成道，成道，成道，成道，  
罵倒整山老肯樵，寒極何交結。  
寬家一枝昨夜師兄叫，万却餘殊終桂花。  
成道，成道，成道，成道，成道，成道，  
何事因何木上坐，瞿曇眼裏錯名樵。  
果無或孔明是佛，縱過那橋亦不枝。  
拄杖及成道，拄杖及成道，拄杖及成道，拄杖及成道，



皇藤七天錯成道後而清以万劫情能叶見星物析了  
幼僧終不許瞿曇 日  
玉杖重々叶成道瞿曇今日有何記 詔陽老子可空計  
未出禪衣已雪山 日

山林况月集卷才上

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

化詩者權與於擊壤康縑之謠遠迄於瑞雲南以之  
新也自禹以降國詩三百餘篇魯日冠荆定之教子  
四始六義故有上以化下以化上之義其流乃隆  
為選也然後自秦漢到陳隋在在移其以候也就中  
王者委弱者西竺乾戒日王奴詩魏樹為之任詩東  
市士得幽王亦然月觀大士作歌詩杜令人讚詠也  
東震旦亦攀其例委之晉王齊王梁武共出三教詩  
昭明太子亦有善法寺詩矣竊聞  
日本人皇四十一代持統天皇五國詩為名初以也同  
久十二代暹峨天皇弘仁三年於余<sup>神</sup>免召文人令賦  
詩自古

帝者之如詩振旦扶素一片皇以也又治扇成季之者  
甚夥美淨三歲有雜言詩又道林有贊佛詩冬寒竟



範共有區真處又鐸律天隱二老翁者如述作儒華  
加厲矣靈微法振之經互與分鑑也別經山園照師  
有華光十梅之詩玩法之暇且詩詩翰墨為游戲三  
昧片言隻字信為人回得之者真借珠不壁也如佳  
視亦有与馮海粟百極唱和諸師賦詩十得一二矣  
中真禪林集者宋元間名師佳作如坡老人攸編分  
久七言發然可觀也本邦所撰纂有百人一首苑上  
集之而快近代以強者病賦之取有神於詩道老畫  
擇其精錄之然幻禪必通詩必通禪詩共有妙  
情宜不快年昔年有魏菊莊所謂詩體建亥體莖初  
休正始太康休集中備登載要次出儒門者唐有李  
杜釋柳兼有歐梅黃陳輝古騰今博觀約取言昔漢  
胡公不云予獲李七於高妙昔列七於豪逸陶阮長

於冲澹謝鮑徐庾七於峻潔藻麗是意長於詩不一  
也盛中晚三唐且詩鳴在者合一百六十七人亦其  
有益於詩者如披山揀金也又曠詞如詩少微詩如  
詞是石山收論析理精微也又中古有新選新編二  
集竹子在點雲師拔其華祿錦綉也依且

日東上皇詔州文思而轉久帝之巡臨躡三皇之高蹤  
規億載恢

帝業加旃同瓊筵連久字成則句一歷倒長歸到銀燭  
雲一詩法則言一度越江松射棗觀書童寸陰輕尺  
璧操南薰曲詠九成檢六莖獨獲超然自得之妙也  
其宏才也若一秦集其瀛總也浩一巨溪未易可窺  
測哉乃

聖乃神辨非辨以非以人百之一能之也一朝後百僚



輯錄古來五岳諸君自虎園乾峰室萃集堅惟有村  
菴江西瑞岩以下洵今人之詩以為六十四卷之久七  
言八等者以彙聚區區且別矣一一括括更得諸山  
援錄筆情寫之不日而畢其切而為悅目之觀矣若  
之曰翰林久以集言人々信中風風翻名賦集系師  
一曰齊莊立入翰林也雖辛

解德今乃允為萬人巡仰雲未幾山林以月集者三冊  
始知五岳之外又有他山之佳作矣集大成而都乃  
六十七卷也於是天下信錄日 前南禪以心和高

奉

編余作序冠其首意令

臣信山

會引茲錄於跋尾維

因詳

官命雖道做愧如煖蟻嘆大鵬駕馬追竄憐懼我粟

乞賜

尊恕祇今遇

歷時四海方回六府孔修直起三代之衰實續六君之

以所莫遺

芳聲於本吾所

壽考於為年可

尚矣謹頌

元和第九龍集卷五林鐘吉辰



山林風月集卷中

雜乾律部

霧霞滄江欲雨色酒家秋暗氣峰峰清風万里掃無力  
教日寒雲曾不晴 天陰 鐵山

昨夜陰雲薄似霞朝來吹滿覆天家啼春黃鳥新暗道  
君作蒼苔系落花 雨意 日

秋雨過堂清書展放弄莫道不曾知蒼苔似久芭蕉語  
一夜空借吹又吹 秋雨戲作 日

牽紉輾轉多凌底宮娥攀索幾吟魂高格不識銅鞋辱  
鳳笑平陽後祿尊 井 一休

浴室自深致渴了情波識浪及兒孫白鴉不愛人間旅  
野水猶清香水潭 入浴悟水因 鐵山

家醜拳呼瀑布名百千雷響一毫輕錯泥言句洞庭舌



洗到房山也不清  
雪霽漢布集  
日

世界凶年鐵石室  
天條上古結繩  
民以信寐冥人何在

只愛環床燕雀親  
廢宅  
一休

...

...

...

...

...

...

...

...

...

人倫部

曾騎官馬握金鞭  
昨夜豪吟賦  
眉送珠翠  
豈名家富貴

豪華紙帳鏤繁前  
豪入婿  
...

官客貴遊春  
真多風  
笙吹起  
太平歌  
曉天湘水楚山行

未純乾伴唯一  
蓑  
又  
...

禁城清宴醉  
熏人家  
國東西  
仰聖君  
得電風  
信天上客

楊花打牀鎖春雲  
賀天上  
弄人  
...

長唱睢鳩  
一休詩  
頻款  
仙鶴  
万年  
基吟  
憶昔日  
信事

未解白頭  
顏色衰  
弄人  
得寵  
...

蕉眼奴  
曉只  
榮華  
用盡  
黃金  
帝國  
家花  
壓玉  
影零  
落夕

空吟日影  
照寒鴉  
又  
...

挾路相逢  
說向君  
以信  
可愛  
老婦  
裙楚  
夢無  
身襟  
頭兩

恨滿天涯  
万里雲  
遣  
...



應仁政元秋有二以丘尼訪余於新之山居矣  
憶園悟禪師之旧因作頌示之云  
園悟雲居約老娘平生愧我笑鴛鴦旧眼話  
秋點夜來猶不長

有交隨余年久矣一日俄尔辭去挽之不留  
香山居士之楊柳枝者歎目作二款言懷云

離思悠上白髮新  
燈瘦深床一老身  
別後多情奈郵腸  
猶詠園惟款一章

梅津春信幾暇道上苑  
芳艷雖約一枝比  
草顏一笑約芳艷  
梅津門外唱食乞  
日

猶是愁人雪月情 戒詩侶愁吟 日

不管青天白日迷 寄侍妾 日

天見猶照一身貧 少年作 一休

一輪明月落波心 小唱為井 日

寒灯夜雨十年寒 若中 日

吟絲雲白奈衰容 以過浮雲一序誰不識  
一菴古寺莫橫鏡 又 一休

吟杖音鞋孤枕中 暖被胡蝶百花紅  
一夜躋山宮樹以 若夢 日







柳楊風吹水草微一牛眠穩一牛饑夕陽日強魚量牧  
料識前村志笛昂入山楊柳下有二牛半食日  
童不羨禽事勝遊不知樹下歲以信載書若有回新  
繫柳半那牧草牛墨牛贊日  
後見細客合恣因三犛河交思給之巴山夜雨楚山月  
不若無心坐白雲三犛  
玉佩金眸圖畫濃臆曾展翅急於以四名枯木居雜靜  
心在青山百鳥中勢之贊  
如何比孤雁禽薛滿南湘兄弟可多恨離群不作行  
孤雁贊

雜生植部

今日任居感物華  
菊園是我故鄉家  
祇綠水作酬恩主  
吟對蕊嫩木樨花  
看庭前  
密楸  
不用七賢招  
翰林  
因寫留得此  
君心却  
疑下有  
詔人魂  
一陣清風  
韻吟  
筆管竹  
日  
愁情充滿  
空乾伸  
城溪山  
倚系面  
門回約  
此生一  
休恨  
蕭蕭今日也  
王孫  
觀庭前  
當昂忘  
憂日  
處一板  
花片  
飛強春  
吟真未  
曾微蕭  
蕭亦是  
忘憂草  
奴送清香  
入客衣  
又  
日  
懶強  
昔日奴  
以充  
羊在  
枝葉  
若方  
唐不是  
綠荷  
兼玉露  
詩信  
吟裏  
幾清香  
妻信  
庭前  
度羊  
一封  
誰道  
本無  
字  
定有  
愁人  
小艷  
詔  
又  
日



羨名路折玉階前云案大雞煨羊禱一榻孤竹兩溪酒  
羨便安如馥於蓮 又

北園野菜野僧鋤葉似芭蕉有春歸夜一愁情難得述

吳君無字一封書 又

北園陰草易黃曾誰氏野信移羊根曉露朝來金掌滴

年老心田靜劫黃烟去就有誰量嶺山秋晚園籬上

煨羊所寒西紫霜 懶強煨羊 鐵山

飛蓬露在淚痕深夢草園中胡女吟衰色羅裙秋澹酒

愁城万里月西沈 貧女揀菜 一鉢

偷煨燒香一瓣沉北堂警策傾千金新吟信年舉箕發

俱看頰嫩墜玉箸 積歲欺倚香遺罪 日

薰龍引股作磨生回着宗枝以菜鳴了事初信何用種

日根天他丰外鑄 床席下種菜 日

溪酒一羨脩天林聚頭世外七賢心林漢送客江村吳

照看柴門新月吟 畫竹 日

誰多東坡畫女信蒼毫響如也以溪山君羨蒼厖懶楚

二公愁吟秋水遠 又 日

醫得李唐四百川御前賜酒奉官遊夢中醜妻夜歸月

爭奈神仙不療愁 李由揀菜 鐵山

杖藥名雜天下鳴長生誰得李長庚字仙亦道果無蚤

放逐一牙醫不成 又 日

席上山茶紅似霞李唐天下北人家國忠若有效應妬

雪裏山漫兒如花 山茶屨以 日

雜器財部

夢中外殿賜蚕梅扇子應製作款竟以款之

禁地留月影橫斜宮女三千情不空以送情香吹入夢



畫簾深處識梅花

鐵山

羽毛作帚也。以流話到溪家，年少愁玉顏，衰色寒秋色。

腸初七月日，莫秋。鴉毛帚。一休。

筆管筆衣秋，吹工生候。一揮者，和宜十年愁。夢以流，夢驚起，雅波一夜以。葦刈舞。日。

錦木立，服每日新，薄衣細葛，不歲身。繫襟雲，啓胸雖合。夕日影中，兔藥人。錦木。一休。

懺悔儲用，德禪席錢，款二章。日。

黃金殿，園俗塵深，露宿以。冷以海，吟從絕。梅花妻，夢信真人。白水，酒怕襟。以流自是，釣家貧。夢裡，梅花肯，肉親。女貴，青劍，德禪主。香魂，妻雅，妻以春。日。

他生未了緣之資云

白髮殘，傷八十年。吟詩夜，一碧雲。天多情，駕被備，不債。

彈指三生約，後緣。

畫角一卷，一條褶。兒孫後代，涉糶圍。至今大小，梅花落。

万里園山月，亦酸。

開笛悔道

鐵山

日夜長，勝秋。勝雲，天八有感。一休。

良夜秋，天新月。明村田，桑架鼓。噴鳴一，卷天八。可以候。

長睡枕，臥無夢。驚。

月憶，辛洛。菴主曾，飢腸無。酒冷於水，明皇天上。羽衣曲。

佛為人，回愁。野傷。

尺八

日

秋吹，榮華天上。幽牧童，樵客示。以流不知，今夜誰家曲。

月為，夕更人。倚樓。

笛

一休

誰家，以笛。劫愁腸。昔日明，笑吹玉簫。滿目似宮天上曲。



一色侵我憶山陽 歸路因循 日

日暮色搖遠寺鐘 故人入曉思悠悠 楓橋旅伯夢驚夜

月為長史半夜秋 鐘 日

督年遠洒羨若高逢着僧房是風毛清淨沙門奈雲雨

竹枝午弄數腰包 委傍管年秋舞 日

花顏弄罷送餘香彩曲停秋去與長不用乾伸奴似月

楚腰如削幾人腸 又 日

頓中鈴掛正僧形有馬不歸唯步竹禪鬼葛神技不得

人悲別已香菴 山依峰入客講樓樂 一休

送入峯山依正傳所經道路幾山川恨深五似新涯底

初數以信弄少年 又 日

一休老頃條氣刺之患愈而又數者而三次皆曰

危矣美事伴於心刻氣為之地更作佛失所高之

墨百許搜索兩不獲矣果氣不味痛亦欲下左右

皆失其色遂述笑墨之詩一篇以為顧余之訓安

未滿紙墨忽見至其喜不在言也吁今奉世除

貨弄寶是嗜一翁之墨不啻弊履而一失及死彼

多欲之人如或因此說以少愧于其心乎哉左右

目余印作叙冠說書實于座右云云

暗世令無翰墨以信情思又何宜三化此他吟毫苦

可梓霜華 日

吾人之寄紙亦去秋地月之先鶴白子來也吁

令餘日夕陽命阮西山身錄九 豈錯可汗讀哉

伏望錫怒有是告天之幸而已情見楚說者亦

重陽後三日 鐵山

白髮弄來懶筆研可憐空卷割藤匣青苔蒼葉枯以寺



老去柴門有月眠  
坊个鸟藤不可攀  
錯將仙面秘形山  
拈来天下唾無愧  
百憶分身幾存顏  
佛面在杖  
佛之一字非文  
義着面鳥藤錯  
當禪者道日仍  
柳折了  
黃歌千古污心  
田曰  
以遠香共鈍  
買生絨衣錯  
錦味人情同之  
一字心田以  
權體去此身不  
清紙衣錦  
色養乾坤花  
藥相絨衣穿  
了与人看  
着燒却作冷  
原去  
大小看其一二  
真曰又  
多日極人苦  
架器可憐石  
鞏竟無切三  
平何更用胸  
三不若近前  
拘折弓石鞏  
張弓  
錯匡徑泉  
污心田絨  
塔元來不  
會禪若是  
山傍捧  
嘉壁  
草菴風雨  
自由中眠  
絨山拈  
棒

咳！鎮川老善他  
淨狂走忽驚  
群宴中鈴響  
話何更  
百歲完後  
一片雲  
善他搖鈴  
曰  
謝人惠  
挑花色  
絨了安  
吳服維  
仲表臨上  
已欲修  
同家  
御來之  
次吾重  
雲流下  
相候和  
尚賜挑  
花值坐  
衣  
可謂  
華衰之  
榮也  
吾拜  
納所  
謂絨  
緯其  
惜良  
論  
仙  
制  
似  
然  
維  
迦  
甫  
陀  
夷  
身  
量  
優  
豈  
乃  
不  
足  
辛  
辰  
則  
肯  
面  
供  
是  
花  
錦  
機  
充  
圓  
里  
身  
在  
之  
昂  
踏  
龍  
寶  
德  
之  
佳  
境  
右  
之  
昂  
躍  
倒  
船  
率  
之  
靈  
地  
仍  
亦  
靈  
雲  
悟  
道  
眼  
坐  
亦  
靈  
雲  
悟  
道  
眼  
身  
以  
是  
道  
場  
全  
不  
離  
裡  
个  
只  
以  
是  
靈  
何  
須  
重  
誓  
柴  
門  
三  
級  
浪  
急  
雲  
也  
見  
氣  
也  
隨  
身  
祇  
如  
二  
意  
思  
而  
眼  
矣  
誠  
一  
絲  
九  
鼎  
潤  
色  
七  
事  
者  
也  
吟  
呼  
丈  
荷  
擔  
重  
哉  
仍  
不  
獲  
止  
漫  
製  
杖  
偈  
欽  
呈  
上  
因  
下  
旨  
謝  
意  
衰  
之  
百  
乙  
云



收得全成自己除三千刹界一炊中道揚步一桃花錦  
猶破雲雲

枝上飄零深恨長胡為特宿世鴛鴦以湖一夜十年煙  
魯直天涯奈冷腸 鴛鴦燈籠 一休

翰墨場中暗世賢金宵白日又青天久束書籍一枝紙  
紙快鉄榮風月有 文夾灯笼 日

看一金色老教多銷以心灯昧自他五却餘殊吹不滅  
讀毫成鼈河難陀 迦葉心灯 鉄山

凍一以寒也葉心灯未滅耀乾坤金洞傳外續何篇  
回看梨花嘆不言 日代 日

坐望八百四千万一盞須弥照本源若翠藕絲 百億  
香林室內情看一 須弥灯 日

看一灯玉牙一機須弥照徹示云徹誰枯百億樹榮肯

半盞青袖日月苑 日代 日

香林室內昧人情一盞青灯已現成看一山堂無月夜

土岸白雪暗中明 室內一盞灯 日

此是香林未了回青灯一盞暗警人色身只見湯堂泉  
不黃乾押榮肯表 又 日

逢磨一宗灯一條暗施文彩誰梁葉神光三拜明中跡  
千歲葉以吹不消 逢磨最初灯 日

逢磨一灯册歷一神光三拜滿秋毫若言續焰没交涉  
然年峰銀山月高 又 日

只這一灯万却殊神光何交錯系當至今然年峰銀月  
錄入妙定也劫賜 逢磨一灯 日

真丹維同無人會逢磨一灯續者誰魏王梁王高着眼  
神光三拜大明私 又 日



天八吹柔風鬼神乾坤遊名更無倫  
畫去枝柔笛裡人  
糖一一曲老匡真孔唱宗韶  
驚動人柱杖高歌胡餅舞  
漢堂嘆詠百花春  
雲門一曲  
吟个雲門後西塵錯將一曲費  
予為人天教吹無人會  
鏡鏤花田擘月春  
又

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

畫圖郭  
殘山剩水晴曉  
小茅葉以吹雁  
亂啼野渡無人  
不見  
江村秋爽夕陽西  
山水贊  
轉山  
万里江山落木初秋  
比時雁倦  
仍歸牧童  
受奉毅驥  
爭奈明年不寄書  
山水贊  
日  
便舍深藏未純  
稀料知  
茅葦覆柴扉  
釣魚今夜無魚  
在  
逢為細君載月  
歸山水扇  
又  
日  
漁舟罷釣  
雲山門欲去  
船却入  
船夜泊  
不知何如  
牧  
茅花月白  
小鷓鴣  
畫之贊  
日  
不知誰我渡  
到船雨滴  
蓬窗溪水  
邊橋前  
何處想  
鬼樹  
料識古僧  
云案圍  
日  
又  
山寺長  
松以視  
小水亭  
備竹  
雨深  
上利  
名路  
都無人  
渡  
因看  
極楊  
柳  
木橋  
又  
日



漢一頃信回棹得誰家  
溪若綠蕪衣蓋皆無月  
烟霞色帶雨雲帆一片  
飛又  
冬禪九到又三登狹  
對下生強曉燈甚暗  
攀牙吟杖重寄尋  
產寺一困僧又  
遠帆以動也雲霄  
万里青山看霧消  
而客笑談憂喜  
深可憐  
後世後危橋又  
遠帆吹動酒旗  
以吟者  
而客烟雨中  
客渡危橋  
世故上西橋  
月為貴  
幽東又  
重揚春色  
易黃昏  
兩酒相思  
誰後痕  
吟對黃圖  
心緒亂以遠  
千歲看長門又  
相思樹  
孰愁情  
是多年  
憂不成  
夜一橋  
到曉  
鐘響沉吟  
雲雨夢魂驚又  
登去西南  
又北東  
孤峯  
空瓦月  
朦朧  
可憐  
信為  
石今  
客

万里飯帆頃通以  
又  
日暖柳絲  
千尺  
眠吾深  
嶽陰  
谷神  
仙悠  
以故  
上遊  
人意以月  
以山  
秋深  
前又  
以信  
在窈  
弄人  
照是  
后乾  
坤弱  
醉錦  
唯登  
便樵  
野村  
葉瓊樓  
金殿  
修蒼  
生又  
實去  
山峰  
如劍  
鏡忠  
臣劫  
盡不  
平賜  
幾多  
以月  
于以  
境一  
耕  
憂  
固吟  
真  
長又  
野渡  
若如  
橫渡  
致江  
南以  
北水  
悠一  
晚  
乘以  
靜  
美  
關而滴  
尽  
在  
意  
竹  
園  
秋又  
項  
信  
項  
水  
屬  
佳  
暇  
不  
用  
通  
以  
故  
上  
吹  
橋  
上  
未  
通  
各  
利  
路落  
花  
何  
事  
背  
人  
飛又  
高  
山  
鏡  
万  
仞  
峯  
臥  
北  
以  
南  
竹  
幾  
亦  
亦  
寒  
石  
松  
林  
下  
寺三  
家  
村  
裏  
也  
以  
信  
又



舊客行舟泊短篷  
波如一馬定成熟  
白沙翠竹柴門吹  
老杜吟毫吳地雲  
又 又 又 又 又 又  
比兼面笑歷多年  
誰會野僧只脚禪  
小路曾無來往客  
錢塘江上寺門前

醫杏池從國案奔  
輒承贊諱而不意  
作詆贈之  
一別十年兵教酸  
枕欒何夜泰山空  
可憐荒草蘇州寺  
人境俱亡月色寒  
鐵山

茅屋隔雲山更香  
松風回水思悠悠  
行人杖杖話何多  
只恨瀑泉無洗愁  
蚤之贊  
丹青太淡墨痕鮮  
露橫於易地然一  
日榮乃于歲壽  
人回万事盡眼前

又 又 又 又 又  
四時春色最弄我  
正是玉梅冰野首  
日清香滿金殿  
以遠聲主劫碑苦  
極殷四眼畫梅  
一休

晴香盡去畫園中  
竟沒乾坤干樹以  
可惜黃昏清淺月

淡南芳譽屬塵土  
畫極 日

雪月今服無名耳  
寒儒翰墨雅是談  
教人吟裏我書真

可惜芳苞屬淡南  
又 日

寫出梅花去一窠  
尋香幾度蝶相遭  
乳押枝上無曾月

投宿黃葛恨可多  
蚤蚤贊 日

蒼艸白髮自青苔  
和精胸襟寒似灰  
可岳去以吹不起

吟身卧雪一枝香  
又 日



文邦人老部

楚人誰騷吐愁腸深思湘南秋水長  
送身忠言千歲繁  
羞齒以露我清香  
原像  
鑄消正而漢張唐  
進履我多智  
原知雲夢逐臣襦  
允足痛力靈藥有  
張直進履圖  
一休曲  
家國交危  
身而色  
漢唐  
君冕千歲深於  
胡虜和親  
青眼春  
王照君  
日  
明妃去  
塞路  
迢迢  
惟悴  
以信  
自細腰  
馬上琵琶  
恨難  
強禪  
一曲  
浼宣  
使  
又  
日  
何事  
明妃  
塞外  
愁胡  
娥只  
聽角  
色  
初多年  
任管  
玉階  
月  
令夜  
琵琶  
種  
怆秋  
又  
日  
萬國  
蒼生  
與  
去  
琵琶  
曲裡  
寫愁  
腸  
明妃  
去後  
君玉  
梳  
夜  
一  
漢宮  
秋  
長  
又  
日



何作天涯万里人眼前珠翠犹烟瘴  
犹是花朝苦草春  
又  
新绿看从春色秋  
又  
一别思悠一隔秋  
若足王孫草  
鍾愁認人千古愁  
又  
明妃何處伴羌胡  
又  
淚洒琵琶马上圖  
不耐說人吟裡恨  
嬌到千草不蕭蕭  
又  
千歲名香色苦翠  
又  
翠髮霜繁旧照  
又  
杖鶴休託少更月  
象下精魂系劫腸  
又  
漢家明主最風流  
又  
万国平安換  
又  
愁禪月琵琶天上曲  
曲終只是唐庭秋  
又  
此流聲去苦昭君  
又  
淚洒觀  
又  
雁絳裙從此  
又  
路程幾幾許  
漢宮殘夢唐天雲  
又  
青雲万里漢河同  
又  
一別明妃終未  
又  
送今在草干  
又  
禮帳禱

翠髮玉貞又何顏  
又  
別恨茫茫去漢宮  
又  
君恩猶在淚痕中  
又  
極頭去草長新綠  
又  
万里和親一夜風  
又  
以儀美蒼故蒼生  
又  
不耐君王無  
又  
恨情胡唐劫腸  
又  
壯心折  
明妃未朽漢功  
又  
一曲琵琶万里情  
又  
天涯夜雨  
又  
草愁城唐庭  
又  
以物心如鉄  
春塚年々去草生  
又  
君見在枕夢魂  
又  
去寒乾坤  
又  
以色寒唯有  
又  
琵琶親伴  
又  
今宵一曲白誰彈  
又  
獨吟淡酒併  
又  
鉤歌  
又  
取說消木  
又  
解愁遠客  
又  
歸朝云未  
又  
謀  
孫生此他祝  
又  
千秋  
又  
柳又厚種木  
又  
解花圖  
又  
一休  
又  
一天風味一枝  
又  
頭李白精  
又  
龜花下  
又  
遊不  
又  
是  
又  
樂羅西  
又  
晉  
又  
毫  
杖吟孫月  
又  
度梁秋  
又  
太白  
又  
日



黃菊花用蜂蝶遊百篇設思一技到明約李東籬下  
西晉以流天室秋 又 日

人言絕代美人徒誰端清高老杜逢乾坤以月設囊底  
堯舜君見吟裡傾 杜甫像 日

一身濁世意清天羈客生涯三十年愛川夜雨秋以晚  
信筆如飛千萬篇 又 日

天寒寒儒三千年常呼虞舜仰蒼天浣花溪水吟中浚  
白髮江山夜雨前 杜甫像 日

漢上蜀山以色癯不瑣官馬只瑣評孫生七十吟餘雪  
日短乾坤一腐儒 杜甫評圖 日

青碧借問乃誰肥西蜀因吟只松篁正是蹇駘杜陵意  
今無一馬化龍機 又 日

遠客寓居何如歸一身憔悴掩柴扉夢川日暮終更地

乘紫吟餘極天微 看杜陵川以後設有感

寒海上古回精氣絕妙以信設思言憶得湘南唐醒後

醉歸後弱尽乾坤 杜牧 一休

才調以信更絕倫杜書記葉仿中莫設情儒雅務於色

不說蒼生說弄人 又 日

楊川雲雨十年情 降無志傷雅若禪榻消愁紫綠雪

落花以与一身輕 又 日

遠眼乾坤醉裡傾無能懶性世間殊楊苑金元以信毫

雨露君思一滴血 又 日

天室朝廷無侍臣寒儒到如寄吟身元國楊苑金玉宛

海棠睡熟馬竈去 又 日

法惠以信佛智圖孤山雲月謝靈祿祿者觀念板花底

月照西湖十里蓮 孤山智圖像 日



月滿孤山後曉燈光明遍照智圖僧西秀誘引弄人蹤  
銷破梅花一夜水 智圖和清夜話圖 日  
夜坐因吟麻葉眼鑄禁紙帳獨忍記楊花何如雲雲熱  
月滿寒梅雪一枝 和清夜坐圖 日  
咸平隱士養雞藏樹 梅花香與長無酒吟魂夢行冷  
比有殘曉漫臥霜 又 日  
孤山天地真悠悠 唯有梅花無客遊 李及君吟香影月  
屏亦自集亦以儀 孤山和清圖 一休  
寂寞孤山一老儒 吟身白髮與梅癯 先生春與儂 外而  
千歲清香滿畫圖 又 日  
雅逸蒼草又青苔 世上遊人信不來 秀句空成說幾許  
一生只是一心梅 又 日  
畫圖今日尚驚群 赤壁玉堂如片雲 海內先生唐長舌

揮毫八萬四千文 東坡像 日

鐘山霜竹雪為箴 有若門前幾汗淋 誰識孫生吟臭味  
一身投老儒千金 贊王荆公 日

霜雪飢腸苦一生 經禪回色也多情 多情夜 丰山月  
吟身胸襟無束縛 又 日

分明分得正業邪 杖起宗門莫作家 言尔蔣山坐禪榻  
打成十八拍胡笳 又 日

詩情禪味苦 法高純代佳 若君免毫挑 李妻以無限與  
市朝以漁一杯醪 山谷像 日

鍛煉工夫冬 暖室暖堂一句不曾藏 以未天地以儀士  
昔日未摩今日香 又 日



*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

本朝人告部

天王ト子ヲ抄年ニ况腸ヲ以流珠玉  
為酥殘花一枝菊  
又題艷綺寄新設  
蘇菊ト子ト  
相列殿下教吟毫雲西夢驚知  
至見以流燭影無人見  
慚愧極花喏不言  
相列婦人  
遠隔相交四人餘唯鳩他  
約是名居報音一夜三千里  
孤雁天涯誰與書  
御河姑滿席  
日  
羨真似流瘦似梅花影  
丹膜一枝用淚朝歌舞  
眼前鏡  
腸初楚勝花燕來  
齊御河姑上高瘦者  
日  
寂寞培修速帝原為信  
拾菓田精意暇酒秋以  
深草渡  
空山千歲雲雨痕  
到帝原小町  
日  
名教邦路佛羅技遺恨  
情窮旧酒逢可憐  
疎懶百宵物  
羨露君思一滴無  
又  
日



若譽金春禪竹誰吹歌臺上月淡  
深夢未醒裡說客 金春大支帝系小町之能  
羨蒼勇巴遊石橋恰如彩風舞丹霄東山京洛愁吟客  
臨新以流錫教腰 金春八高錫教 日  
建帽敗縮取指愁惠衣袖漫梳無由野村在樹二城渡  
以雨精魂夜々秋 到在風村雨 一休  
可憐兒女一身吟但仰神杖披上心惚亂秋以惠草露  
烟波万里淚痕深 又 日  
須磨風物是君見此地何須弄傀儡村雨和以雙臺渡  
朝雲殘夢月蒼昏 又 日  
情尽秋以海遠天以平收仇夜遊不恨多取捨將衣帽  
月色以苞共一和 又 日  
曾為以平作如仇惠衣袖濕梳無由以流二名黃凌凌

以雨精魂夜々秋 又 日  
柴門雲外六秋牽首笠孤第又綠葉薰屋細高天上曲  
清寒奄夜々琵琶 一休  
佳者羨蒼葉驚人拍々高款一曲新理徑落花精香履  
以流離神少年春 志津賀 日  
心淡河内自然清起信吹以御法苞慈惠漫以觀音寺  
月白今宵象壽照 象壽 日  
夢裡平比男色愁鳥致深酒沒以信宜是疑真子親又  
委河深似水悠々 徒老悞實親又仍 日  
未瞻紹固似朝飢見電稱深已見照常對樽前慰多病  
素良春日下和詞 癖紹固 一休  
漫遊冥霧又詠遙白髮癖多徒老禪歌舞袖飄紅色綺  
作者畫夜侍花前 又 日



昭宗珠玉名群愛人道君王小女兒思養一子不能劫  
枝葉國裡沒禪解 紹因唱食 日  
龍田鐵錫蜀江流 龍宮無心吟渡頭乾坤万里迤  
委積天然童女記 紹因醉歌 日  
夢入大唐橋 從來不知心外本無師 百年印子修何用  
老去回春梅一枝 渡唐天神贊 日  
此圖是國之東武川三田莊主平信教公累歲所  
藏之像也 一日就山傍需贊之予誌云之言云 贊  
離家三四月向來歸甲川右寺武田法性院殿幕  
下 游迹文武湯者年尚矣 此放花之朝月之夕一  
孫夕月寔新羅東方君子回文武兼備之謂乎 加  
梅云切就輝華於國里者復指厥華年豈疑我神  
山之傳鳥獸而連級名朝矣 實哉 仍綴野韻以

謹贊之云

意足馳志才二童夢遊万里昧名宗未傳符印言猶存  
月白經山半夜鐘 日  
曾夢經鳩成何夢只合終身寢禁園五法夢醒無一法  
梅花倚四月黃昏 又 日  
元皇冠中和尚軀龍倒夜話既工吏子親啼為經山月  
万事人間夢亦無 又 日  
此花雪月本來身錯袖靈梅尋主人何夢道傳五百年  
一枝佛法牙中委 又 日  
曾登任鳩樓著塵裨助至今權護人五法回極下有詔  
月移花影一枝委 又 日  
昨夜冬堂夜話床回臥猶見不相忘曉鐘夢寐經山月  
鏡照梅花也劫陽 日  
回陽朝 後之圖 日



夢中万里入中華一鉢歸來已奉君託吳梅不傳授  
鳥藤似法題昌苑又  
万里滄浪繞復還以霜夢覺樊班胸中天他梅花月  
何事尋春畫經山又  
經山月床夜話錯商量入室有何益梅花本自香  
經山頂月圓夜話不忘回首看仙法南方別無事  
梅花後四一枝寒又  
錯入大庾道竟師以魔而羅紫絲梅花嘆道別無事  
百法夢醒飯一枝又  
曾自入禪室梅花若亦薰老去如有恨高塔怪山雲  
一身百法盡虛空意足不亦入室中欲續經山早梅夢  
曉鐘何處落花風又

南無北野神鎮護許多人吟回極苑月一枝天下春

又 東帶圍

同根天地一金真錯認南方北野神誠揆表苑本書看  
香猶宜劫以前春又  
生涯天地贊滄浪會則傍朝亦大庾北野神初夢不別  
極苑何更錯南方又  
竟是人間万事休蒼君何愛一付愁只將用落任此兩  
須古極苑與白頭又  
一夜蒼君見五更白頭忽改旧版客夢猶易覺愁難寬  
爭奈觀音寺裡鐘又



*[Faded text, likely bleed-through from the reverse side]*

錯雜

十八廿年眼墨痕點面藥哲乞說

一休

翰墨之流溪面銑佳者今代漢誰家情存雖攀五雲上

月中桂樹一枝花

不遠紅塵紫酒回五山弄卷猶乘山却嫌脂粉紅粧艷

艷簡新吟翰墨顏又

餘小似悟乘山之寺有說仍示余日昇鑄猶有身

亦亦及不魯因年秋風白髮三千丈夜雨青竹五十年

亦不乃用素看誇美人口之佳句也况我不啻熟說傳

同轉漢川古佛之道禪亦熟矣余因而眼應倒指于今

六十餘年也今茲癸未十月因回春設百年之忌

亦不竟梨然青灯白髮之句後世未于懷遂悲一

詩述懷古之情云

日



秀句因吟五十年愧仿乃祖旧曹祥秋以息酒小暇後  
夜雨青灯白髮前

跋甲川志序武田晴信云之詩藁 鉄山

因誦佳篇言感服甲城老柱去何之以此信千百不吟  
花下於詠月下詩

昔日甲城柱檢遺才兼文武政無私以信志守今何在  
想是花前月下詠 又 日

裸体如何見眾人花前翠黛洗江塵老僧灌沐浴用後  
約幸漫泉天室春 寄鄉河姑用語 日

因憶驪山宮裡曾以信批起夜來灯燭與風聲漫泉路  
七日長牙信奉僧 日

設客愁情奈苦吟樽前秋吹夜沈沈 灯花却帶玉顏色

月滿珠簾蕙性深 寄妻龍瑞挑唱會 日

插地有餘書一篇以錦所思五七云 鉄山

暫暇分牙再逢去千里佳期托不真日下對花無盡友  
一宵十夢九疑人

一別天涯楚雲湘月身感歎之餘作小詠展厥情  
者也兼又招之云 日

蒼顏白髮命殘殘七十明朝直會難百歲克陰一春夢  
皆花何事滿長安

日本之達兼尾湯太守野川賢君去歲冬之季後  
觸微疾身在家褥乘以治者咸相象錫醫力雖  
然儕雪丹飛霜散亦曾不能治之君之性命既足  
懸線身膺此辰後卒矣將國家民族無貴無賤所  
淚悲從侍臣矣臣請回兵命就中一家棟梁小隻



東坡門高忠重公不二厥心欲重死於君者必矣  
嗚呼忠哉為哉一日不勝悲之良醫者一不造業  
仙術以設神藥實麟經君臣榮幸天子感之卒忽  
平後出本俄然而中得果日山河皆滿氣官更慶  
於庭農丈林於楚誠如傲者在莒者亦豈置托秦  
山身是皆所人力致也與忠重云者心天下無其  
隱兒童誦之去卒知之乘系花一相蓋為啼就人  
則花木感云之切勳西洛鳥之久燕詔送若則富  
鳥知云之姓若胸中甲兵文云武云國士無双者  
辛葦黃山答送范德儒詩云乃翁知國如知兵塞  
恒草木識感若矣令也然而思之可謂以昂筆宋  
范德孺哉感嘆之餘贊說一篇以醫家之宗圖為  
以齊城門高足下云  
鐵山

同說重君輕一命忠臣天下不云誰洛陽百里藏無知  
范亦知若鳥亦知

天聖十六戊子秋十一月辛入甲陽之古城已欲  
歸有四友誦和秋惠懶翁拭別淚以誦送別以范  
雪月而銘心肝者也仍而指以空神還其情云

綠話紅談亦夢中朝來遙隔古城東人回五隻北應招  
燕白南以雁水汛

今日堂中一時重矣云法戰得首峰梅花首座叶南頌

天下宗枝悉北宗

見禪寺之法嗣也

更杖歲寒說欲重雲川密旨露其鋒已驚柏手賀何事



東海兕孫日轉宗

樸舟妻嬰作雪韻寄山僧漫塵韻尾云  
曰  
前村昨夜雪深眠白髮殘僧憔悴  
南無寶劍老孺蓮

曾被弄香起骨堆十三英時一日胎為地吐舌諫光老

今日壯元及弟來 和先師賢香莫室韻 曰

賚人之福梅位歌韻 系席曰在下結多胡少林寺

丈夫和詞者以謂為之領袖以優為之服飾故古

從今來衣被天下日尚矣誠恐則有遠從鬼神吟

則却伯感兕童人而不通新道馬牛而禮裾者也

茲今美之玉有玉真云寄梅之一首俄外乘东以

使清香一吹吹入吾寒窓乘披而見之正且荷苑

露香元宵桃李紅鮮物心肝之錦練孤嘆噫之珠

玉因設况賦以一以貴之維中幸百梅設幸陸百

梅誦實不乘先業者乎和請雪後之一絕今以可

乘案矣與不覺始知美不可不謝維然秋者後朝

朱紫几候而全非者專門云故宜啣符因循涉碧

身一日傍有管城公女云嗚呼子記胸忘心者乎

古亦法中有石致身庵秋道吾一鉢歌法炬古鏡

秋加福鼻祖蓮磨大師片因一首無貴無賤竿頭

上以鈴者也不足勝拳願作設以謝之可乎山僧

於理嘿而去矣終不獲止慢信願哉文蜂騰社一

篇汗漬鴉白子以寒兔毫之黃云

不屑庸人賦百梅傍秋吟得報妻來言其花素心甚月

一首以標去義哉

一朝分袂淚痕新比他以流又執人初識江山沒記名



再得草舍寄吟身  
又款謂者于花于月一詠一吟以乘人心後是神  
全不名門事大和詞而後朝朱紫之几位也雖然  
約祖宗下則名焉矣王公臣庶老西來而於日本  
片因山打談有後石以遺一首詠至今然牙道  
弥昌且又優朝神君蒼亟相南道而入徑山龍刹  
室冬得仙鏤老師以遺一首詠後是鳥歌禪大真  
故此而篇和款未世不盡衣被天下兒童誦之走  
卒知之實其道一以貫之者乎肯不可拋後以不  
可脫矣于收平款等帝都之次俄被碎無文之難  
貫梳篋以卷多有白為老人以依文物而五平乎  
生結有毛月餘茲今去之矣作款被寄諸忘下用  
見之素於朝來一片霞可謂天授甘露蓋弄造化

醫之道謂平加其羽龍錦上花其意在後陽苑  
是名所欲也可愛可賞仍而拾其和款宗光所謂  
約祖宗下之事以謝款忘尔云  
唐有匠磨倭北神和款經古不曾減于花于月詠如此  
近代驛唯一人

瓊瑤之木似者二絕漫摘韻稍以呈如雪齋照吟  
案下其一述云平日之凌標願一序而再會之情  
緒尔云

吾友祇今齊代年啖花醉月事瓊筵以依潭上詠無敵  
白也應慚斗百篇  
山房客少日如年葉掩柴門苔掩筵夕月朝花未慰寂  
他似莫忘代柯篇  
曲續者宗款白牙說分師座置玄妙禪中及才梅實始



四海宗枝悉探苑  
曲續宗韶叔白牙板  
日本表輝柱花  
和明院高板賀碩之額  
鐵山  
日  
又

廣雪之倚歌額

臘之梢及薄稟凍雲排  
雪既尽餘矣莫後正日  
見惠山僧嗚呼願訂紗  
玄胸襟無雪日不和  
其影字以信口礼道云

真攝安道吟和請別是  
梅花不及清香影  
貧病老衰山舍居庭  
和請家無封禪書  
臨濟書旧善和國貪欲熾盛

文明甲午春禪大德禪寺住持

吁立十年兼笠淡如  
大作門才賦強灯雖解吟  
偈術今日紫衣僧

杖柔艷簡散文舞吟杖  
韻情自折十餘年  
飄零狂者也何之  
新吟術愧老來  
惡記取取記吾曾儒雅  
山林暗夜独強灯  
莫因蒼生奈苦何以  
明日都門奏凱歌

破戒  
一枝多病殘生  
日

又  
日

又  
日

又  
日



多病難為安老身世間世外共風塵冷腸寂寞清子春  
漫頓空園弄元禪寺僧難與君風毛之為飾云  
楊柳宮前綠發新風力一拂忽驚人苑言空園穩知識  
七世宗枝万世春  
古廟黃陵竹一簇佳人何似動清風重華莫是以信至  
天寶明皇帝葉室 黃陵廟  
廟前草綠烟魂去門前百官兼諸侯万物世間皆棄他  
湘紅依旧水悠悠 又  
淚洒廟前猶竹紋舞无聖代一天君湘水莫西人輕黛  
万里天门猶碧雲 又  
託得溪朝弄露盤盤宿永夜久更寒香桐紅紫去以夕  
月上香花零香燼 又  
黃陵夜々二妃冷翠竹白沙江上陰廟裏精魂廟裏西

溪流千歲幾河深 又  
何如漁書舟自輕菱裙二女唱歌菴媵以天寶在以此舞  
湘水驀山無恨情 又  
水邊山去空初陽河也日々晴西湘以飄歌舞楚雲神  
溪地落花去畫長 又  
屏去未何不識屏落花柳葉自由苑月明溪得愁吟淚  
帝一苞款式微 又  
湘西巡狩奈思歸桃李以和帶夕暉淚濕二妃紅錦袿  
廟前花影暖香衣 又  
羨若飛燕与楊妃金屋粧成記小詠不憂以遠虞舜身  
湘江夜雨不相思 又  
比他何似鳳琴遊雲遮百鏡望也去秋以春西愁吟梳  
淚下未乾湘水遠 又



此動馬還雲為悲春未死後海棠夢明君年時心肝錄  
脩亦雨江信二妃 又 又 又 又 又 又 又 又 又 又  
重華何夢誤陽胡時他靈與知我既化靈園睡千歲後  
三皇之國通何之 又 又 又 又 又 又 又 又 又 又  
可憐憔悴二妃情古廟年々春草生千歲湘江信恨水  
仰瞻虞舜淚痕清 又 又 又 又 又 又 又 又 又 又  
何更霓裳遊月宮月宮新曲唱嬌風三皇禮樂同唯化  
之帝仁才豈風切 又 又 又 又 又 又 又 又 又 又  
錦茵蕙帳愛君恩憶古愁吟多夢魂花為色衰春亦寒  
寒移日影入金門 長門憶古 又 又 又 又 又 又 又 又 又 又  
渴夢夢水寒夢夢夢困房乃余之性也迺古世  
有三夢之稱所謂夢寤夢寤無夢和也余頃以  
夢困扁名亦夢願若難踐三夢之蹈而實不同三

夢之事蓋彼三師後徒盛譽為人所推余則老狂  
薄倖標者所歎而已目即四說以為夢困託云  
弃序話到壽陽宮胡蝶優遊真未窮枕上梅花窗外月  
吟竟夜々約春風 又 又 又 又 又 又 又 又 又 又  
寒哦秀句在三冬醉後樽前杯酒重枕上十年無夜雨  
月沉七葉久更殘 又 又 又 又 又 又 又 又 又 又  
洞房深處歲設情款吹花為芳宴清雲兩枕紅江海意  
鴛鴦水宿逐殘生 又 又 又 又 又 又 又 又 又 又  
巫山雨滴入新吟嬌色似信說亦嬌江海乾坤杜陵淚  
都川令夜月沈々 又 又 又 又 又 又 又 又 又 又  
無始無終旧約深三生愁夢切空心采華一夜華清月  
二十久色秋五吟 夢遊華清宮 又 又 又 又 又 又 又 又 又 又  
六童車碾玉門中穠穠銀雞希葉空隈樹西風陰翠雨



驀山秋色深  
暗世明君艷色深  
寔入款人仇雅吟  
寔款可歲又千秋不老長生殿  
六軍廷馬之毫秋  
明皇姁色貴遊工玉殿金門廢作空  
一瞻海棠夢中  
馬毫何事促愁情  
銜賜新不救蒼生  
心肝鉄石六軍忠  
長生殿上落花  
悲歡榮辱業兼勳  
天室此儀在六軍

日

日

日

日

日

日

日

千秋馬毫強月魂  
猶是款人淚淚痕  
用尽黃金愛玉見  
千秋馬毫強月魂  
天室用元業  
猶是馬毫強西秋  
回裡明月一輪  
良夜中庭秋色  
一輪明月回庭  
青天碧海交悠  
山前紫酒信塵  
竟敗家業真難  
銜到十字在山

日

日

日

日

日

日

日



市人高女奴以信 又 日

水天万里雪飞 何如寒以动酒旗 行人无路湘江暮

树 下 同 花 白 玉 枝 日 天 暮 雪 日

空 心 二 裡 廿 林 禅 者 遍 江 湖 看 青 苔 月 漫 查 花 去 信 底

廣 南 消 息 回 因 緣 又 日

坤 遠 信 少 菟 庭 也 名 新 云 案 古 帆 前 雲 回 天 外 一 蓬 雨

老 杖 門 前 百 里 船 遠 浦 歸 帆 日

声 名 歲 老 未 曾 埋 去 道 古 帆 雲 外 榜 夜 一 蓬 定 一 痕 月

越 山 吳 地 滿 天 涯 又 日

山 寺 遠 乘 樓 鏡 只 看 顰 眉 新 澤 老 十 年 老 夢 今 宵 愕

楚 水 孤 舟 長 柴 烟 遠 寺 晚 鐘 日

不 識 鏡 奩 何 處 山 寺 濤 五 里 白 雲 同 夢 冷 姑 蘿 傲 外 衣

楓 橋 月 有 霜 是 淺 又 日

兼 衣 水 宿 漫 身 霜 漁 屋 苦 磯 富 貴 長 白 髮 官 吟 江 海 志

一 竿 漾 酒 帶 斜 陽 漁 村 夕 照 日

拋 竿 罷 釣 水 村 得 笛 聲 綠 蓑 以 雪 深 溪 家 殘 照 無 人 見

風 浪 相 拍 浪 上 吟 又 日

宿 雨 菜 上 湘 水 淡 靚 零 霜 著 一 身 吟 黃 陵 備 亦 廟 前 溪

滴 作 久 更 意 外 音 深 雨 夜 雨 日

二 犯 粉 黛 九 疑 橫 淚 滴 誰 家 殘 夢 精 黃 陵 廟 畔 一 雙 竹

夜 一 以 淚 隨 兩 卷 又 日

江 畔 猶 如 暮 雪 晴 深 埋 岸 上 白 沙 平 信 書 未 達 湘 零 雁

恨 遺 多 年 若 異 錦 平 沙 落 雁 日

湘 山 西 岸 白 沙 明 時 雁 成 行 似 有 情 雁 字 亂 飛 碧 空 紙

一封 書 在 一 卷 鳴 又 日

晚 云 三 應 禪 師 者 五 帝 有 牙 馬 約 苑 前 月 下 以 標



之佳友也。去歲春之季，數辱瞻以之檄，至美因樹  
錫於道之執，泰精舍參請，不克是作，家禪客也。信  
年不肩百千臨，亦矧後其文階也。檀藪翰林，錦練  
之，厥設拾也。効杖廿，凌奇工，旃成以拘，達者肩矣。  
去歲冬之季，製玉記一章，被投披園之，則字之龍  
花，白之摘，綠者，年加，市者，報之，都度，教之，宰市，朽  
木，而不終所也。嘿止，則送千里，信而綴，蜂腰一，蜂  
呈，砚右下云：可謂慶陰之木，凡也。呵！  
誰若看花到，幾峰曾遊，記得意千重，因君，殘月，送江，枕  
別後，柴門，雲半，封。

鐵山

本朝名處  
古寺對疆，是禁城，臨廊，為葉，送秋，菴，夢，过夜，一，松，梢，月  
銀燭，玉，棠，雲，雨，情，一，寄，友，孝，寺，友，子，一，休，一  
百萬山，雲，去，桑，籌，芳，無，切，稅，若，心，致，長，年，白，骨，妻，因，夢  
凡，瘦，兵，前，草，木，秋，一，祝，國，樂，上，洛，一，日，一，日

南禪寺領春亭唱食請記

日

佳人曳袂，回香，風，散，入，愁，吟，白，末，工，門，外，春，亭，天，上，竟  
夕，雲，深，鎖，百，花，紅  
長，廊，漏，恨，雨，深，一，雪，逸，真，催，霜，沒，宵，略，約，芳，菴，天，下，響  
侍，香，寮，後，渡，香，橋  
建仁寺落葉橋  
以，信，年，少，索，君，見，雲，雨，精，神，宗，夢，魂，雪，隱，沉，吟，上，林，月  
情，密，真，尺，杜，黃，昏  
又  
日

泉涌寺雲龍院後小松院古廟春遊

日



三皇日月一乾坤  
十餘年百帝孫  
万里雲毫門下表  
慈心深似似君見

又

對僧清話忘清遊  
花落鳥啼山更幽  
新草古苔腐為丙  
幾回春色幾回秋

又

古寺殘僧忘是非  
雲龍似月帶皇威  
庭前如有王孫草  
插到斜陽不得歸

又

梅檀佛寺幾樓臺  
古定一僧寒殿開  
四裡神化也何如  
蒼曾跡影月中梅

又

敗北象偏多武率  
干戈致下到無切  
埋沒烟塵三石刻  
看來得失楚人弓

又

聖代祇令習字濃  
更將絲竹樂君云  
蒼寫唱起去克如  
八宿花飛衆神以

又

終日雲回不見蹤  
吟中誰道玉芙蓉  
唯將積雪塞天地

何如枝葉才一峯  
彭富古山

人間三回竺支侯  
只索士峯才一何  
若把此山論笑雪

久湖四海鏡中波  
又

受索八川都督聖  
相云之學請住武  
之金鳳山平

林神寺之抄偈  
日

西來万里機蒲團  
坐則乾坤心他寬  
金鳳巢林古禪刹  
草下佳院一枝宋

鐘舍八幡  
維也各朝聖將軍  
之師於大明矣得已  
建表諸於朝鮮國  
之中候云

武家鎮護八幡宮  
靈鑲高輝日本東  
神德今猶麾異仗  
大度四百餘旌旗

古來此景世若高  
萬水千山天下豪  
中有白鶴元後素

畫又何事誤揮毫  
金澤風景  
日

不見群書万卷堆  
秋以蒼野轉堪哀  
秦坑千歲水應恨



快難紅塵軸綠苔

又 通長寺用山塔西來庵

日

曾將大法度群生天下禪林宜有名欲回西來回已案  
樓鐘明月誌無毫

因覺寺用山塔正續庵

昂用山也名因師唱法之通也

日

珠僧一二亦冀同德用紫門無從造正續百年言在牙  
相以不改旧版山

往五二三友遊武之山田免亭山庵園禪寺作小

詠

日

二百年來一巨養信房半破外秋以山視礼為無人拂  
吟履雖分溢他紅

足利學校

久虛講王席後後青苔蓋葉

日

露宿以哈數十程客衣以入村營青竹半盡無人字

月為講堂鐘一毫

久傳以道古禪壇水鏡山田愜素因暫借房飽為外

百年世事本因雲

行道山

用山法住禪師已及二百年

日

山々深鎖旧信房名下雲田眠石床二百年來仍道柱  
秋以一枕竟猶香

又

日

倭國名禪東海涯風應千歲忘無差到人焚麻夏猶草  
勸吾杖節冬亦草

於常陸原鳴宮之口號曰

根木夜深清吼月櫻山香藥杖徒處以胡蝶可多恨  
唯護生民不護花

又

日



... 又 ... 山 ... 寺 ... 僧 ... 住 ... 持 ... 戒 ... 律 ... 宗 ... 藏 ... 主 ... 絕 ... 文 ... 綴 ... 野 ... 詠 ... 一 ... 章 ... 以 ... 贈 ... 仍 ... 云 ... 不 ... 知 ... 何 ... 知 ... 滅 ... 所 ... 前 ...

送行

囊中唯有壺圖口此他優遊十久年夜一秋以抗臥而不知何知滅所前

東園武川保寧禪寺之刻聖宗英者屢累歲偏回諸方今也於花園壽至內了袒之相傳云案此故號南雅以任名山才一座矣尔来昏月列寔之夕俄然起四棒之思不見我身嗚呼山僧誰老懶衰頹引恨之餘作野侶一藁以漫厥躬云洛下匡人悲別衣杖荷苞禿度天津宗嬰此去有何遠万里同山月一輪

名花園山中之榮去歲去秋以未既廢洛社俄然寄千里思矣嗚呼於懶為吾舍何足時哉仍而



老倦之餘奉樂夫身後秋以不用然之句楚說一  
菴錄之云

告幻鐘色響莫榜柴門相送夕陽收人生七十種花露  
縱有玉柔身後秋

判恨有餘語又以一語致厥謝吁四君又交是思  
豈思豈平誰堪見于詳矣

板門相約報做衣心似老舊疎待去五會發者何是時  
撲花露曉夕陽身

*（Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like 夢, 恨, 君, 見, 以, 海, 情, 愆, 語, 一, 休, 日, 和, 氣, 毫, 毫, 夢, 驚, 夜, 枕, 到, 恨, 依, 曰, 一, 毫, 寒, 雁, 高, 陳, 待, 者, 和, 日）*

愆部

恨是草根常又生對花何忘約芳艷秋以春兩三千里  
從此君見以海情 愆語 一休

夢因遊以誤得期添苦愁吟多痛眼只恨莫象仍勝路  
相看五舍托匿 國中級寺匿 日

三日別離永切心湘以淚兩洒怕襟夢因簾外相指月  
山舍夜深君共吟 賀夢因姑侍者歸寺 日

暉盡雪履絕苦艷簡一封寒雁卷冰怪何日壽雲熟  
打帳揚花夜以情 人乞艷簡到其後 日

我前者淡共二毛入眼和氣毫毫夢驚夜以枕到恨  
依曰一毫寒雁高 陳待者和 日



光澤之好... 卷之六... 謝世... 十年花下... 夜深雲雨... 平生長嘔... 黃陵夜雨... 生涯雲雨... 十年白髮... 惠法師... 日

謝世

十年花下埋香骨 一段風流無限情 惜別梳頭兒女膝

夜深雲雨約三生 辭世後 月文明二年六月廿五夜 下休

平生長嘔短歌中 嗜酒猶歌永日宜 身後精魂何處去

黃陵夜雨馬鬣風 惠法師徒藏去 辭世後 日

生涯雲雨不勝愁 亂散紅絲纏脚 既自愧在雲笈 佳月

十年白髮一身秋 惠法師 下休 自頌 日







西子瑞渠居士假蘇府命潛蹤於詠勇方湖上本年二  
月之終不待居多憶少日俄然被沒留議被穢南  
兄以冷蕙先露碎浪義感收茅暖淚蜜婢恨引鴉  
驚心嗚呼天年命辛哉人賦大和詞悼之室泰和  
尚次貧華臣被尔西家祥市亦謹依共韻末者也  
可憫不可哭矣  
春秋五十百千忠可惜臨終畢作實業落花苑自然奉  
儒教人恨晚柔風  
千古叩名令別無教相回權共斯史一策一辱冰應恨  
遂次於老賴師老  
惜彼識信沒生涯沒世如區果累之今日太湖人不見  
晚東枝上轉是誰人  
暫生何恃一觀電縱有連枝終昂轉忠葉節花空滿去

東風不為以高便  
夜半夢驚倒枕顛鐘菴月白故錦西刀致腸初杜鰓魚  
一漏為霖賤梵天  
百歲克陰剎奈躬古來七十亦鳥東  
人世都遊翠穀中  
名宗庸歲去有一地靈雁岳雖之曰潛蹤於湘南  
膺年之先已已曠月既元矣茲今幸未曠尾已經  
三寒俄然同共計音哀慟不違信而賦楚偕一章  
以克萬里云  
旅雁危傳萬里菴裝袋忽濕淚縱橫三年節裏湘南夢  
今夜定前月亦驚  
於洛西妙心寺追悼同參地云首座  
淚雨如秋意轉迷回花何處去春園一掃夢竟杜鰓哭



月落長安半夜西

白菽淨人者子累年之旧交也須想信陽歌今春

今春之天不憶若計音來維暇細雨柔々底漫製袋角

不遺試却誰思荒然耳仍適襟之餘賦贊華一篇

以作穗雲

一引天涯告辰俄然離思切沽中信別裏西海棠溪

月晴江南花木春

南庭禪定門平生所謂之蓮經捨入仍作倡香要

秋為舞衫夢一場蓮經七軸竟猶香秋以信冷為格而

緣既餘音亦初陽

天正八辰三月晦日告竟寺策表大和尚之計

音來小齋之追悼迂化云云七已卯六月晦日

幾誰呪童錯字宗一什一指老天龍又規叫去言猶牙

月落西山半夜鐘

天正三乙亥八月廿一日依雷古山主之景緒和

為迂他東若師見悼之韻未

吟个老師猶果然招迂徒象昧因緣忽裏驛古峰龍去

百億須弥膝下也

廿三達磨九年弓未架命我遊毅中凍蝶驚去圖部夢

竟來正月本摩凡 悼兼云侍史

古田氏之志素於寒上金湯俄然我元矣厥鈞牙

就山信亦戒若秋之日施去苦信而製野侶追悼

之云

功成若合振錫圓何事倒旗空不匡血賤梵天杜鶴溪

青山依旧兩班々

音惠遠藏字之葦堂之先避世塵世望東南之湘



江尔来同欣交否山君河伯足挽不知矣本年重  
光年因春之至俄然告訃音来呜呼顺卒命卒  
草春以梅花夜月不遑勸哭遂却装束角屏  
孝道之致躬自痛二月前且设斋仍就山僧  
字称之日秀莫宴漫打一偈即厥哀云  
更以万里路漫漫途告訃音来不乾旒鴈背  
花瑞亦好  
湘以暮西垂春寒  
天宝四丙子秋八月慈父羲云庵主逝去世  
九悼其人口號  
淚雨色寒燕露秋如斯誰袂不乾何菊猶  
後常人先節  
泛向秋以感繁多  
此去西方元是家胡乃淚雨漫加斜去以  
結上纒款  
身  
落花無色蝶戀花  
悼某人之和韻  
日

皇古大仙何足悼双林今时一基柯親堂月  
言攝身  
屋後相以孫夢款  
追悼款韻和  
元氣心外無真何錯認金仙莫個柯月  
身曲終人亦夢  
以簾落碎草庵款  
避待解粘庶的還歸一句以秋鳴吳  
虛頂上脚張下  
得意西以自在仍  
非罪人磔之一偈  
日  
月光空弥淨人本年黃鐘念七世緣  
既尽俄然逝  
矣感歎之餘焚偈一壽書以充  
葛以云  
此去西方不足亦昂心是仙畫  
圖後轉身一路千山雪  
生鉄梅花  
吟五頌

本年居諸之先  
知就寤首塵世緣  
既尽忽更  
韶節引去矣一宵不意告訃音来  
嗚呼  
白髮打前  
老淚溼衣者也  
雖悲曾維摩老又豈不謂年此身



如芭蕉無堅實矣。五摩則觀彼久遠猶如今日。其  
是世身又何足愁哉。仍訊經一場之次。抄野偈一  
篇。且尔之首座。會應休。誰暗却人天眼目。踞  
倒涅槃。

本鉢如然不移。易一心方法。一河沙虛空首座。已外師  
身是芭蕉雪裡花。  
今茲慶長八卯。臘以七月念六。克林宗圓庵主。俄  
然見機。逝矣。不思一日告訃音。未可吁。老淚灯前  
濕。却裝袋角而已。終不獲點止。漫綴焚偈一篇。且  
竟願燕露云。  
昨夜秋以啼。屏卦音。滿耳淚。沾衣。圖後夢。頭為積雨  
万事人間一葉飛。  
下教。如今柳柳似塵。無相福田衣。雖是雖非。莫揮淚。

須古鶴領分影。飛

和代

樹有新魂。草不歸人間。何恨去分衣。并積秋。響影。雲冷  
一無山。管照。寂。又  
身本似。實法。示。似。何。持。一。鉢。又。三。衣。青。山。綠。水。回。田。他  
雲。去。無。心。鳥。倦。苑。又  
人生駒。隨着。散。得。何。持。鴛。鴦。田。約。衣。會。者。定。誰。非。可。隨  
驟。宮。比。破。亦。分。苑。又  
都。未。万。法。一。心。歸。成。佛。當。何。與。華。衣。本。体。如。然。曾。不。改  
曉。天。信。回。日。轉。苑。又

龍泉山下之瑞澤。藏去。頃。備。名。雲。丰。養。于。道  
于。云。巧。濠。不。怠。一。日。宋。居。守。定。當。底。收。節。不。思。能  
造化。小。兒。逝。矣。堂。中。一。夏。以。來。兄。弟。無。老。無。少。誰  
却。裝。袋。角。者。也。嗚。呼。可。惜。齡。葉。火。回。之。秋。以。俄。然



吹倒這一枝。宗苗了。靈常六祖。大士將示。亦足。日  
謂門人曰。各此形骸。歸必有所棄。為根。未暇。無  
口。今且。并棲。則本。是。在。元。一。致。豈。丈。愁。之。哉。雖。然  
感。嘆。無。止。終。製。贊。華。作。願。萬。里。云。日。下。日  
女。四。廬。能。掩。明。鏡。信。忘。昨。夜。月。無。光。未。秋。淚。葉。因。冬。雨  
禪。板。蒲。團。也。彭。陽  
慶。長。執。紼。夏。之。仲。祥。雲。堂。歎。大。和。尚。息。豆。被。移。法  
八。主。懂。於。他。方。矣。嗚。呼。名。宗。不。幸。胡。為。至。乎。茲。敢。謹。賦  
聖。侶。一。章。且。奉。信。彰。前。云  
杖。錫。續。淚。叫。泥。日。月。為。前。朝。古。梵。宮。倒。駕。祥。雲。金。翅。去  
須。效。百。億。一。教。凡  
着。一。護。國。靈。知。識。倒。跨。鯨。魚。出。海。渡。般。浮。槃。曰。有。苑。入  
黃。香。藉。回。去。人。誰  
誦。回。法。源。追。悼。之。和。韻。日

祥雲流下之託。孫。茵。兄。菊。牙。相。息。蔭。以。法。芳。於  
苑。園。矣。今。茲。秋。之。中。天。南。老。禪。俄。然。被。移。剝。竿。干  
他。方。嗚。呼。嗚。呼。耶。命。耶。實。宗。門。不。幸。而。已。不。勝。哀。迫  
屏。營。之。至。野。侶。一。篇。呈。上。願。法。社。三。高。佛。下。之  
葉。落。出。鳴。所。感。眩。蒼。孰。移。實。去。何。之。葉。以。吹。作。但。持。淚  
露。脆。鶴。領。秋。一。枝











