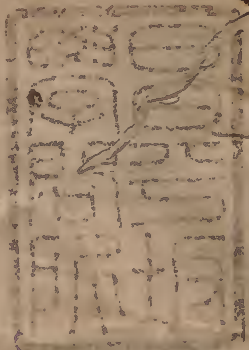


古今女史

詩集
三之六



					漢書門
				一一一	
				一一一	
				一一一	
				一一一	
				一一一	
				一一一	
				一一一	
八册	三架	函	號	類	

					漢書
				一一一	
				一一一	
				一一一	
				一一一	
				一一一	
				一一一	
				一一一	
三架	函	册	號	類	

內閣文庫		
番號	漢	111.2
冊數		8(7)
函號		362 70



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



古今女史七言古詩卷三

淺草文庫

武林

趙世杰問奇

選輯

錢塘

曹璜北玄

叅訂

悲憤詩

蔡

琰

東漢

寒手筆

嗟薄祐兮遭世患。宗族殄兮門戶單。身執畧兮入西關。歷險阻兮之羗蠻。山谷眇兮路湯湯。眷東顧兮但悲歎。冥當寢兮不能安。饑當食兮不能餐。常流涕兮皆不乾。薄志節兮念歿難。雖苟活兮無形顏。惟彼方兮遠陽精。陰氣凝兮雪夏零。沙漠壅兮塵冥冥。有草

之。姬怕死。真心此處。露出不獨。百重其亦。

又能請董
龍之必總
龍斯念必
鄂三字

木兮春不榮人似禽兮食臭腥言兜離兮伏窈停歲
聿暮兮時邁征夜悠長兮禁門扃不能寐兮起屏營
登胡殿兮臨廣庭玄雲合兮翳月星北風厲兮肅冷
冷胡笳動兮邊馬鳴孤鴈歸兮聲嚶嚶樂人興兮彈
琴箏音相和兮悲且清心吐思兮胸憤盈欲舒氣兮
恐彼驚含哀咽兮涕沾頸家既迎兮當歸寧臨長路
兮捐所生兒呼母兮啼失聲我掩耳兮不忍聽追持
我兮走煢煢頓復起兮毀顏形還顧之兮破人情心
怛絕兮死復生

寫絕無所
以秋淡愈

盤中詩

蘇伯玉妻

伯玉被使在蜀久而不歸其妻居長安思念之因

作此詩寫之盤中屈曲成文故云盤中詩也

三。字。詩。氣。脈。聯。絡。和。十。數。字。一。句。所。以。妙。

山樹高鳥鳴悲泉水深鯉魚肥空倉鵲常苦饑吏人
婦會夫希出門望見白衣謂當是而更非還入門中
心悲北上堂西入階急機絞杼聲催長歎息當語誰
君有行妾念之出有日還無期結巾帶長相思君忘
妾未知之妾忘君罪當治妾有行宜知之黃者金白
者玉高者山下者谷姓者蘇字伯玉人才多知謀足

盤中詩甚
頭伊奇
長卿歌白
頭吟伯玉
致盤中詩
千古才人
千古薄情
人也
通篇鬆細
婉質大是
彫管妙詩
反身自治
負心人當
婉歎

七言古

古今女史 卷三
家居長安身在蜀何惜馬蹄歸不數羊肉千斤酒百
詞○念○俚○意○愈○洗
斛令君馬肥麥與粟今時入知四足與其書不能讀
不○識○字○人○又○將○被○他○輕○薄○火○
當從中央周四後

和馬浩瀾

蘇小小 齊

此地曾經歌舞來風流回首即塵埃王孫芳草為誰
綠寒食梨花無主開郎去排雲叫閭闔妾今行雨在
陽臺表情訴與遼東鶴松柏西陵正可哀

晨風行

沈滿願 梁

理楫令舟人停艫息旅薄河津念君劬勞冒風塵臨

仙欲舞

人真具

雜歸心事
兼揮辭俊

天短句絕
無填詞氣
却又秀麗

路揮袂淚沾巾寫○盡○驛○勢流勁潤逝若飛山高帆急絕音微
留子句句獨言歸中心熒熒將依誰風彌葉落未離
索神往形返情錯漠循帶易緩愁難却心之憂矣頗
銷鏢

贈外

劉氏 王叔英妻

粧鉛點黛拂輕紅鳴環動佩出房櫳看梅復看柳淚
滿春山中

戍邊詩 文選作木蘭詞

木蘭

唧唧復唧唧木蘭當戶織不聞機杼聲唯聞女歎息

有此四語
方妙

問女何所忘。問女何所憶。女亦無所思。女亦無所憶。
昨夜見君帖。可汗大點兵。軍書十二卷。卷卷有爺名。
阿爺無大兒。木蘭無長兄。願為市鞍馬。從此替爺征。
細說買方是女郎。經出門光景。東市買駿馬。西市買鞍韉。南市買轡頭。北市買長鞭。
朝辭爺孃去。暮宿黃河邊。不聞爺孃喚。女聲但聞黃
河流水鳴濺濺。旦辭黃河去。暮至黑山頭。不聞爺孃
喚。女聲但聞燕山胡騎聲啾啾。萬里赴戎機。關山度
若飛。朔氣傳金柝。寒光照鐵衣。將軍百戰死。壯士十
年歸。歸來見天子。天子坐明堂。策勛十二轉。賞賜百

彷彿女子
管氣妙

似太白

摹寫生動

喻收攝
灑浪多姿

千強可汗問所欲。木蘭不用尚書郎。願借明駝千里。
足送兒還。故鄉爺孃聞女來。出郭相扶將。阿妹聞姊
來。當戶理紅粧。小弟聞姊來。磨刀霍霍向豬羊。開我
東閣門。坐我西間牀。脫我戰時袍。着我舊時裳。當窻
理雲鬢。對鏡貼花黃。出門看火伴。火伴始驚惶。同行
十二年。不知木蘭是女郎。雄兔脚撲朔。雌兔眼迷離。
雙兔傍地走。安能辨我是雄雌。

楊花白

胡后 北魏

陽春二三月。楊柳齊作花。春風一夜入。闔闔楊花飄。

七言古

蕩落南家含情出戶脚無力拾得楊花淚沾臆秋去
春還雙燕子願銜楊花入窠裏

饋面辭

崔氏

北涼月廬士塚抄妻

取紅花取白雪與兒洗面作光悅取白雪取紅花與
兒洗面作妍華取花紅取雪白與兒洗面作光澤取
雪白取花紅與兒洗面作華容

看梅

侯夫人

隋

砌雪無消日捲簾時自翬庭梅對我有憐意先露枝
頭一點春

其二

香清寒艷好誰惜似天真玉梅謝後陽和至散與群
芳自在春

擬晉女劉妙容宛轉歌

宋

氏

唐郎大家

日已暮長簷鳥聲度望君君不來思君君不顧歌宛
轉宛轉那能異宿鳥願為形與影出入恒相逐

其二

風已清月朗琴復鳴掩抑非千態殷勤是一聲歌宛
轉宛轉和且長願為雙黃鵠比翼共翱翔

朝雲引

巴西巫峽指巴東。朝雲觸石上朝空。巫山巫峽高何。已行雲行雨一時起。一時起三春暮。若言來且就陽臺路。

長相思

長相思。久離別。關山阻。風烟絕。臺上鏡文銷。袖中書字滅。不見君形影。何曾有懽悅。

雜言寄杜羔

從君淮海遊。再過蘭杜秋。歸來未須臾。又欲向梁州。

趙氏 唐杜羔妻

慈得深只在若但邀遊四字

梁州秦嶺西。棧道與雲齊。羌虜萬餘落。戟矛自高低。已念寡濤侶。復慮勞攀躋。丈夫重志氣。兒女空悲啼。臨邛滯遊地。肯顧濁水泥。人生賦命有。厚薄君但遊。遊妾寂寞。

答外

長孫佐轉妻

征人去年戍邊水。夜得邊書字盈紙。揮刀就燭裁紅綺。結作同心答千里。君寄邊書書莫絕。妾作同心心自結。同心再解不心離。離字頻看字愁滅。結成一衣和淚封。封書只在懷袖中。莫如書字固難久。願學同

扁法翻躍句法流動心事復真

心長可同

古意

張夫人

轆轤曉轉素絲綆。桐聲夜落蒼苔磚。涓涓吹溜若時
雨。濯濯嘉蔬非用天。丈人不解此中意。抱甕當時徒
自賢。

拜新月

拜新月。拜月出堂前。暗魄深籠桂。虛弓未引弦。拜新
月。拜月粧樓上。鸞鏡未安臺。蛾眉已相向。拜新月。拜
月不勝情。庭前風露清。月臨人自老。人望月長生。東

家阿母亦拜月。一拜一悲聲。斷絕昔年拜月。聘容儀

如今拜月淚雙垂。迴看衆女拜新月。却憶閨中年少

時。

寄征衣

裴羽仙

深閨乍冷。開香匣。玉筯微微濕紅頰。一陣香風殺柳
條。濃烟半夜成黃葉。重重白練如霜雪。獨下寒階轉
凄切。祇知抱膝。獨臥不覺高樓已無月。時聞寒鴈
相呼喚。紗窓只有燈相伴。幾轉齊紈又懶裁。離腸空
逐金刀斷。細想儀形。裁刀回刀剪。澄江色愁捻

描摹啾唧
之態已盡
詞華又復
英秀真所
謂鏤水爲
骨裁雲作
彩者

逐金刀斷細想儀形裁刀回刀剪澄江色愁捻

雁是聞人

銀針信手縫。惆悵無人試。寬窄時時。袖勾殘淚紅。戔謔有千行字。書中不盡。心中事。一半殷勤托邊使。

聽蕭叔子彈琴賦得三峽流泉歌 李冶

妾家本住巫山雲。巫山流泉常自聞。玉琴彈出轉寂。

夢中聽尤

負宜是當時夢中聽。巫峽迢迢幾千里。一時流入深。

發墨成雲

閨裏巨石崩崖指下生。飛泉走浪絃中起。初凝憤怒。含雷風。又似嗚咽流不通。回湍曲瀨勢將盡。時復滴。瀝平沙中。憶昔阮公為此曲。能使仲容聽不足。一彈既罷還一彈。願比流名鐘相續。

惜春花

鮑君徽

枝上花花下人。可惜顏色俱青春。昨日看花花灼灼。今日看花花欲落。不如盡此花下歡。莫待春風總吹却。鶯歌蝶舞媚韶光。紅爐煮茗松花香。粧成吟態恣遊樂。獨把花枝歸洞房。

有所思

劉雲

朝亦有所思。暮亦有所思。登樓望君處。靄靄蕭關道。掩淚向浮雲。誰知妾懷抱。玉井蒼苔青。院深桐花落。盡無人掃。

結歸惜子
含情更遠

景中趣

婕妤好怨

君恩不可見。妾豈如秋扇。秋扇尚有時。妾身永微賤。
莫言朝花不復落。嬌容幾奪昭陽殿。

贈鄭女古意

蔣 璠

昨夜巫山中。夫却陽臺女。朝來香閣重。獨伴楚王語。
艷陽灼灼。河洛神珠。簾繡戶。青樓春能彈。笙篔弄纖。
指愁殺門外少年子。笑開一面紅粉妝。東園幾處桃。
花。灰朝理曲暮理曲。獨坐窻前一片玉。行也嬌。坐也。
嬌。見之令人魂魄銷。堂前錦褥紅地。鑪綠沉香。植傾。

朝花復綴
不落深情

就巫山日
事翻出新
我令人色

屏蘇解佩時時歇。歌管芙蓉帳裏。蘭麝滿。晚起羅衣。
香不斷。滅燭每嫌秋夜短。

銅雀臺

張 琰

君王冥冥不可見。銅雀歌舞空徘徊。西陵嘖嘖悲宿。
鳥。空殿沉沉閉青苔。青苔無人跡。紅粉空相哀。

古意曲

劉 瑤

梧桐階下月團團。洞房如水。秋夜闌。吳刀剪破機頭。
錦。茱萸花墜相思枕。綠窻寂寞背燈時。暗數寒更不。
成寢。

真字二字
說盡冷落

空房漫楚
紙上目前

暗別離

槐花結子桐葉焦。單飛越鳥啼青宵。翠軒輾雲輕遙。遙。胭脂淚。迸紅線條。瑤草歇芳心。耿耿玉佩無聲畫。屏冷朱絃暗斷。不見人風動花枝。月中影青鸞脈脈。西飛去海闊天高。不知處。

峽中卽事

廉氏

清秋三峽此中去。鳴鳥孤猿不可聞。一道水聲多亂石。四時天氣少晴雲。日暮泛舟溪澗口。那堪夜永思氛氲。

月中影三字應着不元八三字

神正思此氣氲氣色

携手

田娥

從共惜說到自感是無聊嘆惜幽情

携手共惜芳菲節。鶯啼錦花滿城闕。行樂逶迤念容色。色衰祇恐君恩歇。鳳笙龍管白日陰。盈虧自感中天月。

獄中書情上使君

程長文

妾家本住鄱陽曲。一片堅心比孤竹。當年二八盛容儀。紅箋草隸恰如飛。盡日閑恣刺繡坐。有時極浦採蓮歸。誰道貧居守邑都。幽居寂寞無人入。海。燕。朝。歸。枕。席。寒。山。花。夜。落。堦。墀。濕。強。暴。之。男。何。所。爲。手。持。白。

寂得靜雅

毛詩詩詁
不厭反復

下今女史 卷三
刃向簾幃一命任從刀下成。千金豈受暗中欺。我心
匪石情難轉。志奪秋霜意不移。血濺羅衣終不恨。瘡
粘錦袖亦何辭。縣僚曾未知情緒。即使教人繫囹圄。
朱唇滴瀝獨含冤。玉筋闌干歎非所。十月寒更更愁
人。一聞擊柝一傷神。高髻不梳雲已散。蛾眉淡掃月
仍新。三尺嚴章焉可越。百年心事向誰說。但看洗雪
出圓扉。始信白圭無玷缺。

銅雀臺

君王去後行人絕。簫箏不響歌喉咽。雄劍無成光彩

沉寶瑟零落。金星滅。玉階寂寞墜秋露。月照當時歌
舞處。當時歌舞人。不回化為今日西陵灰。

答韓節度

章臺柳

楊柳枝芳菲。節可恨。年年贈離別。一葉隨風忽報秋。
縱使君來豈堪折。

歌

夷陵女子

明月清風良宵會。同望星河易翻歡。娛不終。綠樽翠杓
為君斟酌。今夕不飲何時歡樂。

其二

賈得妙

魚鏡古色

古今女史 卷三 七言古

呼楊柳奇
甚一

古今女史 入卷三
楊柳楊柳裊裊隨風急。西樓美人春夢中。翠簾斜捲
千條入。

秋日行

宋 朱淑貞

形容秋空
入妙

蕭瑟西風起何處。庭前葉葉驚梧樹。萬物收成天地
肅。田家芋粟初登圃。杳杳高穹片水清。一點秋鵬翥。
雲路淒淒空曠雨。初晴涼颼動地收。殘暑高樓玉笛
應。清商天外數聲鴻。鴈度園林草木半含黃。籬菊黃
金花正吐。池上枯楊噪晚蟬。愁蓮蔌蔌啼殘露。可
秋色與春風。幾度榮枯新復古。

景色日佳

湖上詠月

清宵三五涼風發。湖上閑吟步明月。涓涓流水淺。又
清皎潔長空織。靄滅水光月色環相連。可憐清景兩
奇絕。

奇中畫

春日行

春雲漠漠連春空。映堦草色綠茸茸。不寒不煖雨新
霽。滿城佳氣浮蔥蔥。岸柳依依微烟籠。園林淡蕩催
花風。東君造化一何工。施青繪紫復勻紅。多少閒花
與凡卉。不論妍醜爭天濃。燕舞鶯歌晝晷求。簾幙無

開編山花
不識名與
此同意

編敘不詳
不漫

人門宇靜何處飛來雙蛺蝶。翩翩飛入尋香徑。可憐
春色都九旬。朝權暮讌歸王孫。禿毫寫紙屬詩人。長
歌短什勞精神。長歌短什聊自適。豈有佳句生陽春。

代人謝見惠墨竹

紛紛桃李皆凡俗。四時之中惟有竹。非惟蒼翠列風
輕。對之自覺清人肉。美君年少多才藝。筆墨潛偷造
化力。掃出一枝爰惠我。清陰翠色驚滿幅。嗟我得之
喜何似。貪夫忽獲珠盈斛。朝夕捧玩不知疲。如在太
白樓上宿。遽令標軸掛壁間。勁節直日長目前。不必

此收較
含青

溪邊尋六逸。不必林間訪七賢。豈使閻本與王維。獨
擅古今稱神師。又有屏間名浪得。誤墨成形何足奇。
未若一筆掃一枝。涓川移來入莫疑。珍藏欲默默不
得。命牋索筆成新詩。詩窮紙滿意不盡。剗筆無語愧
才稀。

喜雨

赤日炎炎燒八荒。田中無雨苗半黃。天工不放老龍
懶。掣電驅雷雲四方。瓊瑰萬斛瀉碧落。陂湖池沼皆
泱泱。高田低田盡沾澤。農喜禾無枯槁傷。我皇聖德

天生動

竟做到陞
閣上去好
至矣

布寰宇六月青天降甘雨四海咸蒙沛恩九州盡
解焦熬苦傾盆勢歇塵點無衣袂生涼罷揮羽江上
數聲天外青眼界增明快心腑炎熱一洗無留迹頓
覺好風生兩掖紗厨湘簟爽氣清沉李削瓜浮玉液
傍池占得秋氣多尚餘珠點綴圓荷樓頭月上雲散
盡遠水連天天接波

苦熱聞田夫語有感

日輪推火燒長空正是六月三伏中旱雲高疊赤不
雨地裂河枯塵起風農憂田畝灰禾黍車水救田無

苦語出

暫處日長饑渴喉嚨焦汗血勤勞誰與語椿椿耕耘
功已足尚愁秋晚無成熟雲霓不至空自慙恨不檣
頭向天哭寄語豪家輕薄兒綸巾羽扇將何為田中
青稻半黃稿安坐高堂知不知

怨歌

朱后

幼富貴兮厭綺羅裳長入官兮奉尊王今委頓兮流
落異鄉嗟造物兮速死為強

其二

昔居天下兮珠宮貝闕今日草莽兮事何可說屈身

驕奢人可
以此為殷
鑒

如此社愁
不堪甚矣

非壯慷慨
出關詩軍
有此等氣

辱志兮恨何可雪誓速歸泉下兮此愁可絕

虞美人

魏夫人

鴻門玉斗紛如雪。十萬降兵夜流血。咸陽宮殿三月
紅。霸業已隨灰燼滅。剛強必死。仁義王陰陵失道非。
天。英雄本學萬人敵。何用屑屑悲紅粧。三軍散盡
旌旗倒。玉帳佳人坐中老。香魂夜逐劍光飛。青血化
為原上草。芳心寂寞倚寒枝。舊曲聞來似歛眉。哀怨
徘徊愁不語。恰如夜聽楚歌時。滔滔逝水流今古。漢
楚興亡兩丘上。當年遺事久成空。慷慨尊前為誰舞。

惜春容

盼 盼 元

少年看花雙鬢綠。走馬章臺管弦逐。而今老更惜花
深。終日看花花不足。坐中美女顏如玉。為我一歌金
縷曲。歸時壓得帽簷歌。頭上春風紅簌簌。

感懷詩

李清照

寒窓敗几無書史。公路可憐合至此。青州從事孔方
君。終日紛紛喜生事。作詩謝絕聊閉門。燕寢凝香有
佳思。靜中我乃得至交。烏有先生子虛子。

四時詞

鄭奎妻 元

喜生事說
盡俗緣纏
眼高一世

謂之不覺
嘆笑

遺兼備

四詩做坡
仙體情致
亦不減

蘇籍

工不入冗

一氣轉倒
波處最有

詞孤四詩

然

兒女情事
細細描出

嬌癡好事
光景歷歷

香雪紅雪
各有其妙
四作嬌趣
野人心目

古今女史 卷三
春風吹花落紅雪。楊柳陰濃啼百舌。東家蝴蝶西家
飛。前歲櫻桃今歲結。鞦韆蹴罷鬢髮鬆。粉汗凝香沁
綠紗。侍女亦知心。內事銀瓶汲水煮。煎茶。

其二

芭蕉葉展青鸞尾。萱草花含金鳳嘴。一雙乳燕出雕
梁。數點新荷浮綠水。困人天氣日長時。針線備拈午
漏遲。起向石榴陰畔立。戲將梅子打鶯兒。

其三

鐵馬聲喧風力緊。雪窻夢破鴛鴦枕。玉壺燒麝有餘
繪、白、流、舟、

香羅扇撲螢無定影。洞簫一曲是誰家。河漢西流月
半斜。要染纖纖紅指甲。金盤夜搗鳳仙花。

其四

山茶半開梅半吐。風動簾旌雪花舞。金盤冒冷塑狡
狻。繡幕圍春護。鸚鵡倩人呵筆畫雙眉。脂水凝寒上
臉邊。妝罷扶頭重照鏡。鳳釵斜插瑞香枝。

惜花春起早

胭脂曉破湘桃萼。露重茶蘼香雪落。媚紫濃遮刺繡
窻。嬌紅斜映鞦韆索。轆轤驚夢急起來。梳雲未暇臨

古今女史

卷三 七言古

七

香韻堪歌
堪舞

昔年如夢
妝臺笑呼侍女秉明燭先照海棠開未開

愛月夜眠遲

香肌半鞦金釵卸寂寂重門深鎖夜素魄初離碧海
端清光已透珠簾罅徘徊不語倚闌干參橫斗轉風
露寒小娃低語喚歸寢猶過薔薇架後看

掬水月在手

銀塘水滿蟾光吐姮娥夜夜馮夷府蕩漾明珠若可
捫分明兔穎如堪數美人自挹濯春葱忽訝冰輪在
掌中幽。闈。嬉。笑。呼。呼。可。聞。女伴臨流笑相語指尖擎出廣寒宮

爾是女即
行徑

弄花香滿衣

鈴聲響處東風惡紅紫叢邊久凝立素手攀條恐刺
傷金蓮移步嫌苔濕幽芳擷罷掩蘭堂馥郁餘香滿
繡牀蜂蝶紛紛入窻戶飛來飛去繞衣裳

題山水障歌

鄭允端元

我有一匹好素絹畫出江南無數山筆法豈但李營
丘直擬遠過楊契丹良工好手不易遇此畫森然能
布置層巒疊嶂擁復開怪石長松儼相對板橋茅屋
林之隈瀑流激石聲如雷恍然坐我匡廬下便覺曾

著聲字徑
說真境

竟生我匡
廬為有精

次無凡埃此身能向閨中老自恨無由致蓬島布襪
青鞋負此生長對畫圖空懊惱

擬搗衣曲

男兒遠向交河道鐵馬金戈事征討邊城八月霜風
寒欲寄戎衣須及早急杵清砧搗夜深玉纖銅斗熨
貼平裁縫製就衣裙襖千針萬線始得成封裹重重
寄邊使為與夫君奮忠義好將勳業立邊陲要使功
名垂史記

吳人嫁女辭

龜不作兒
女子語自
勉以易夫
辭色凜凜

可歸不歸
兼兼兼怨

夢親動
乏

又以兒女
動之

朝朝暮暮望君歸日在東隅月在西碧落翩翩飛過
鴈青山切切子規啼望盡一月復一月不見音容寸
腸結又聞君自河東來夜夜不教紅燭滅雞鳴犬吠
側耳聽寂寂不聞車馬音自此知君無定止一片情
懷冷如水既無黃耳寄家書也合隨時寄鴈魚日月
逡巡又一年何事歸期竟杳然堂上雙親髮垂白用
盡倚門多少力孟郊曾試游子行陟岵如何不見情
室中兒女一雙雙頻問如何客異鄉異鄉知是育才
處人情不免且契慕低頭含淚告兒女游必有方况

古今女史

卷三

七言古

九

欲之少結

加憐惜

又大期望

久再三丁

寧

卷之又玄

子之乎言

亦清悲慕
極才人之
氣

與在耳

古今如夢。入。卷三。得所。八月涼風滿道途。好整征鞍尋舊路。吾鄉雖曰俊秀才。往往怕君頭角露。聖朝飛詔下來春。青氈早。早慰雙親。飛龍公道取科第。男兒事業公卿志。筆下。密密為君言。書中重重寫妾意。秋林有聲秋夜長。願君莫把斯文棄。

愁憤詩

阿蘧主 元

吾家住在鴈門深。一片閒雲到滇海。心懸明月照青天。青天不語今三載。欲隨明月到蒼山。誤我一生踏裏彩。胡錦吐噲吐噲段阿奴。吐噲華言可惜。

種花莫種官路傍。嫁女莫嫁諸侯王。種花官道人將取嫁。女侯王不久長。花落色衰人易變。離鸞鏡破終成怨。不如嫁與田舍郎。白首相看不下堂。

寄夫

吳伯固女 元

昔君曾奏三千牘。凜凜文風誰敢觸。鄉老薦賢親獻書。邦侯勸駕勤推轂。馬頭三控登長途。謂君此去離場屋。整頓羅衣出送君。珠淚盈盈垂兩目。枕前一。向君言馬頭猶自叮嚀囑。青衫寸祿少歸榮。莫遣妾心成局促。秋天冬暮風雪寒。對鏡懶把金蟬簇。夢魂。

夜○夜○到○君○邊○覺○來○寂○寞○鴛○鴦○獨○此○時○行○坐○悶○窓○紗○忍○
淚○含○情○眉○黛○蹙○古○人○惜○別○日○三○秋○不○知○君○去○幾○多○宿○
山○高○水○闊○三○千○里○名○利○使○八○復○爾○耳○昔○年○曾○撥○伯○牙○
絃○未○遇○知○音○莫○怨○天○去○年○又○奏○相○如○賦○漢○殿○依○前○還○
不○遇○時○人○不○知○雙○字○訛○平○川○倏○忽○起○風○波○當○時○南○宮○
聽○罷○音○教○音○沉○吟○杵○中○心○為○君○滴○下○紅○粉○淚○紅○羅○帳○
裡○濕○鴛○衾○憤○憤○調○琴○蟬○鵲○噪○默○默○吟○詩○怨○桂○林○千○調○
萬○撥○不○成○曲○爭○那○胸○中○氣○相○掬○于○思○萬○想○不○成○詩○心○
如○灰○那○得○知○料○得○君○心○當○此○際○事○國○繁○華○閱○田○

幾世滯吐
志

反○雲○片○波○潏○不○見○人○押○不○虛○花○顏○色○改○
押不虛花乃起灰回生草

肉○屏○獨○坐○細○思○量○
肉屏乃駱駝背 西○山○鐵○立○霜○瀟○灑○
鐵立乃松林也

招外

余季女元

妾○誰○怨○兮○薄○命○一○氣○孔○神○兮○化○生○若○甌○春○山○娟○兮○秋○
水○淨○秉○貞○潔○兮○妾○之○性○聊○復○歌○兮○遣○興○

其二

夜○夢○兮○食○梨○命○靈○氛○兮○與○余○占○之○日○行○道○兮○遲○遲○歛○
角○枕○兮○粲○如○風○動○帷○兮○心○悲○

其三

夢體裁
筆妙

雲黯黯兮雪飛刺夫子介兮如石苦復留兮不得望
平原兮太息涕泗橫兮沾臆

其四

送子去兮春樹青望子來兮秋樹零樹有枝兮枝有
英我胡為兮熒熒子在此兮山城

其五

織女兮牛郎豈為化兮為參商欲徑渡兮河無梁霜
露侵襲兮病假在牀嗟嗟夫子兮誰與縫裳

春睡詞

朱靜菴明

秋而靜

度
靜有海樂
睡未足態

茸茸芳草含新綠露井天桃錦雲簇石闌干外早鶯
啼又喚春光到華屋綺窗花影搖玲瓏玉人夢破春
溶溶雲鬢半鞦韆鳳釵滑枕痕一縷消輕紅香汗輕輕
透衾濕含情欲起嬌無力海棠庭院鳥聲和睡足東
風一竿日

和燕巢

劉芳明

營巢燕雙雙飛天設雌雄事久期雌兮得雄願已足
雄兮將雌胡不知

其二

燕涼盡一
營字
若問語妙

營巢燕聲唧唧莫使青春空歲月可憐和氏忠且純
何事楚君終不納

京邸病革自哀

修短有數兮不自較也。生而如夢兮死則覺也。先吾
親而歸兮獨慚子之不孝也。心悽悽而不能已兮是
則可悼也。

寄外

陳少卿妻

野雞羽毛好不如家雞能報曉。新人貌如花不如舊
人能績麻。績麻做衫與郎着眼見。花開又花落。

早起口號

俞節婦

喔喔隣雞三唱足。舅姑在高堂。穉子牽衣哭。誰道
天未明。簷前見旭日。

西湖行

陸卿子

湖光蕩漾春山色。湖上遊人不相識。吳歌楚舞競陽
春。越綺秦羅鬪華飾。朝浮桂楫入青冥。暮泛蘭橈向
空碧。碧空杳杳千萬里。春風吹處開桃李。春風吹不
盡。知處惟有湖光山色無窮已。笑看湖上山。愁對湖
中隄。昔日蘇子瞻築堤柳未齊。今日堤頭柳絮飛。君

初銘體又
似文體
三法如轉

多言百餘
百餘

極目蕭條

遊何處不還歸。舉手攀樹樹無知。回頭語人人更嘆。
君不見大禹功多身亦死。古墓蕭蕭飛野雉。留侯詎
作赤松遊。漢武空言能脫屣。又不見東家翁。千金買
笑醉新豐。一朝自入黃泉裡。見啼妻泣空堂中。又不
見紫宮夫人畏毒落。只恐君恩不如昨。芳心欲碎學
歌舞。歌舞學成恩已薄。可憐落華滿芳草。一見一回
人。一老流鶯千囀自緡蠻。日落湖山空浩浩。借問青
天孤月光。明年再見誰更強。

贈毗陵安美

去年花發毗陵道。美人何處踏瑤草。今年草綠姑蘇
臺。美人此時花底來。風吹羅袂香不定。流波蕩漾光
徘徊。不逐行雲作飛雨。夢裡鉛華學神女。坐久烟霞
拂袂生。迴眸愁向空中舉。水遠山長不見君。空令樹
上黃鸝語。

秋夜效李長吉體

徐媛明

紫臺孤烟掃白壁。綽綽餘涼動瑤瑟。一葉桐飄驚素
秋。絡緯聲悲風淅颼。紅蘭凝露胭脂泣。古槐霜飛影
圓魄。思妾深閨聽暮砧。剪裂齊紈響刀尺。歷歷星橫

雲色幽清
秋夜聞房
聲息

駕鵲橋。嫦娥桂殿坐。終宵穿線月。明花爛熳。曝衣樓
掩瑞烟消。天空淡淡。明河白。宛轉輓轡響。唧唧木末
芙蓉倚沼生。池塘新水浮雙鴨。

後行路難

蛺蝶交飛春影弄。冰簾燕語銀鈎重。暗柳着烟亞短
墻滿。欄口色簫聲送。思妾停針午。窻夢垂雲。蹙枕低
斜。鳳梨花小。暮生晝涼。瑤席香。葱展象牀。珊瑚作梁
琥珀桁。芙蓉斗帳。玉爲廊。洛陽年少。新豐舍。繫馬黃
金紫絲袴。雙蹄合踏。杜陵花。沽酒城頭。不論價。五侯

說窮奢處
如散五貝
列燦奪目

七貴競豪奢。銀闕金丸。油壁車。龍沙細柳。將軍幙。紫
閣蘭臺。萬戶家。吁嗟人事。安可度。旖旎朝華。暮成落。
功高不數淮陰狗。勢盈空憶華亭鶴。盛衰環轉。浩無
端。滿眼誰能定。哀樂自來。惟見青松根。年年翠葉凌
嬌春。

說凌寒
反說凌春
更員嬌字
不可思議

山嵐

許景樊

朝鮮
女子

暮雨侵江曉。初闌朝日。深成嵐氣碧。經雲緯霧。錦陸
離。織破瀟湘秋水色。隨風宛轉。學佳人畫出。雙蛾半
成。蹙俄然散作雨。霏霏青山忽起。如新沐。

深許二女
帶字雖但
以字

湘絃謠

蕉花泣露湘江曲楚天低語未若此為起九點秋烟天外綠水府涼波龍夜
吟蠻娘輕曼玲瓏玉離鸞別鳳隔蒼梧雨氣侵天迷
曉珠間撥神絃石壁上花鬟月鬢啼江姝瑤空星漢
高超忽羽蓋金支五雲沒門外漁郎唱竹枝銀潭半
掛相思月

洞仙謠

紫簫聲裏彤雲散簾外霜寒鸚鵡喚夜闌孤燭照羅
帷時見疎星度河漢丁冬銀漏響西風露滴梧枝語清絕

夕蟲鮫鮪帕上三更淚明月應留點點紅

古別離

李淑媛明

西隣女兒十五時笑殺東隣苦別離豈知今日坐此
恨青鬢一夜垂絲絲愛郎無計繫驄馬滿懷都是風
雲期男見功名自有日女子盛歲忽已馳吞聲那敢
歎離別掩面却悔相見遲聞郎已過康城縣抱琴獨
對江南湄妾身恨不似江鴈翩翩羽翮遙相隨杜臺
明鏡棄不照春風寧復舞羅衣天涯魂夢不識路人
生何用慰愁思

此石成羊

然高秀

字離珠
不露離珠

是箇
中人所以
點得此

情事欲絕

文君

黃氏 明楊 慎妻

從相如美 人賦翻出 似嘲似誚 甚

臨印重客蜀相如。被服容冶人閒都。上宮烟娥笑迎。客繡屏六曲紅。璣瑜霰珠穿簾洞。房晚歌倚瑤琴半。羞懶天寒日暮。可奈何斜挂冠纓玉釵縮。

鶯鶯

會真記費 千百言此 詩以數語 極盡不稍 工

春風戶外花蕭蕭。綠窓繡屏阿母嬌。白玉郎君恃恩。力尊前心醉雙翠翹。西窓月冷濛花霧。落霞零亂搖。牆樹此夜靈犀已暗通。玉環寄恨人何處。

見志詩

章節婦 明

陳詩言長 霍約胤牙 與鋒

誰言妾有夫。中路棄妾先。自歿誰言妾無子。則室生。兄與夫似見讀書。妾辟纒空房。夜夜聞啼鳥。兒能成名。妾不嫁良人。瞑目黃泉下。

病愁

尹氏 明

病愁詩如 此寫景便 稱然猶恐 有脫頰之 病

瘦日無光照。憲白枯樹杈。杆霜似雪長。天雲棟野為。愁寒鳥亦自求其穴。我今病苦在何鄉。終日在風辣。塵揚病裡思家無。一夢獨坐盡齋近。佛香寂寞長安。萬里目風烟渺渺。斷人腸。

幽憤詩

小青 明

雪意閣雲雲不流。舊雲正壓新雲頭。米顛顛筆落
外松嵐秀氣當我樓。垂簾只愁好景少。捲簾又怕風
繚繞。簾捲簾垂底事難。不情不緒誰能曉。燼烟漸瘦
剪聲小。又是孤鴻淚悄悄。

八月廿七述偈

王夫人明

畫工畫水惟畫紋。智人說心惟說神。儻若生來不見
水錯認。謂同絲與縞。波濤動處識神現。法塵細說水
微痕。畫水易畫。含風影擬心難擬。未生心試看水澄
光。湛。世。人。手。口。恐。難。分。

後世破三
更得米方
有此領悟

古鏡

孝懿明

匣中古鏡官漾成。海燕羣飛簇金粟。猶帶莓苔蝕土
花。一似曾經埋古獄。片片桃花猩血紅。沉沉翠羽鴨
頭綠。清泉旋汲拭輕綃。曉帳佳人新出浴。錯金鏤玉
安鏡臺。明月流輝照華屋。憶昔良工初鑄成。江心五
月逢丙丁。水淘月煉瑩冰雪。對之凜凜毛髮聳。嗟乎
古鏡傳來久。日覓月魄含精英。魍魎魅皆辟。易深
山無處潛妖精。豈徒鑑貌形。不匿澄沃心。垢渣慮清
持此還為君子贈。願將此鑑韋弦。并無忘拂拭。置案

古今女史 卷三
前庶幾夙夜傳令名

古今女史七言古卷三 終

古今女史五言絕句卷四

武林 趙世杰問 譚 選輯

仁和 邵國鏡玉函 叅訂

粧殿答太宗 徐 惠 唐

朝來臨鏡臺粧罷暫徘徊千金始一笑一召詎能來

遣使宣詔幸上苑 武后 唐

明朝遊上苑火速報春知花須連夜發莫待曉風吹

送兄 七歲女子 唐

別路雲初起離亭葉正飛所嗟人異鴈不作一行飛

古今女史 卷四 五言絕

采桑

宋氏 唐郎大家

春來南鴈歸。日去西蠶遠。妾思紛何極。君遊殊未返。

詠破簾

喬氏 唐

已漏風聲罷。繩持也不禁。一從經絡節。無復有貞心。

燕足寄夫

郭紹蘭 唐

我壻去重湖。臨窻泣血書。慙慙憑燕翼。寄與薄情夫。

請偕行

王韞秀 唐

路掃饑寒跡。天哀志氣人。休零別離淚。携手入西秦。

題落葉詩

天寶宮人 唐

舊寵悲秋扇。新恩寄早春。聊題一紅葉。將寄接流人。

題梧葉詩

一入深宮裏。年年不見春。聊題一片葉。寄與有情人。

紅葉詩

韓氏 宣宗宮人

流水何太急。深宮盡日閒。慙慙勤謝紅葉好。去到人間。

贈故人

蔣韞 唐

昔別容如玉。今來鬢若絲。淚痕應共見。腸斷阿誰知。

鎖袍詩

馬真妻 唐

玉燭製袍衣。金刀呵手裁。鎖情寄千里。鎖心終不開。

無限恨

岩而遠

誚喜鵲

疇昔鴛鴦侶，朱門賀客多。如今無此事，好去莫相過。

張夫人 唐

雙槿樹

綠葉競扶疎，紅姿相照灼。不學桃李花，亂向春風落。

張文姬 唐

池上行

此君臨此池，枝低水相近。碧色綠波中，日日流不盡。

沙上鷺

沙頭一水禽，鼓翼揚清音。只待高風便，非無雲漢心。

溪口雲

一片溪口雲，纔向溪中吐。不復歸溪中，還作溪頭雨。

題奉慈寺

日月金輪動，旃檀碧樹秋。塔分鴻鴈翼，鐘掛鳳皇樓。

楊德鱗 唐

賦荆門

黃鳥翻紅樹，青牛臥綠苔。諸宮歌舞地，輕霧鎖樓臺。

薛瓊 唐

望月

天漢涼秋夜，沉沉一鏡明。山空猿屢嘯，林靜鶴頻驚。

張瑛 唐

懷遠

青林有蟬響，赤日無鳥飛。徘徊東南望，雙淚空沾衣。

廉氏 唐

每于朝京
處作皎龍
勢

莊非

數字點晴

遠寫月下
景况筆的
孤窮

與毛詩夏
之月同想

古意

灼灼葉中花。夏萎春又芳。明明天上月。蟾缺圓復光。

題玉泉

紅葉醉秋色。碧溪彈夜弦。佳期不可再。再風雨杳如年。

春閨怨

百尺井欄上。數枝桃已紅。念君遼海北。拋妾宋家東。

結素魚貽友人

數尺如殘雪。結為雙鯉魚。欲知心裏事。看取腹中書。

明月三五夜

待月西廂下。迎風戶半開。隔牆花影動。疑是玉人來。

絕微之

棄置今何道。當時且自親。還將舊來意。憐取眼前人。

勸韋酒歌

白露濕庭砌。皓月臨前軒。此時去留恨。合思獨無言。

囉噴曲

不喜秦淮水。生憎江上船。載兒夫婿去。經歲又經年。

其二

借問東園柳。枯來得幾年。自無枝葉分。莫怨太陽偏。

妾怨微之

幽恨无穷

怨裏嬌思

詞上三毛
人至此

其三
莫作商人婦。金釵當卜錢。朝朝江口望。錯認幾人船。

其四

那年離別日。只道在桐廬。桐廬人不見。今得廣州書。

其五

昨日勝今日。今年老去年。黃河清有日。白髮黑無緣。

春望詞

花開不同賞。花落不同悲。欲問相思處。花開花落時。

其二

檻草結同心。將以遺知音。春愁正斷絕。春鳥復哀吟。

其三

風花日將老。佳期猶渺渺。不結同心人。空結同心草。

其四

那堪花滿枝。翻作兩相思。玉箸垂朝鏡。春風知不知。

風

獵蕙微香遠。飄絃一。聲林梢明。浙瀝松徑夜。淒清。

宣上人見示與諸公唱和

許厠高齋唱。涓泉定不如。可憐譙記室。流水滿禪居。

回風手

可麗

離恨綿綿
黃昏木末
為懷人馬

不復識
所欠氣

設若水壺

聞蟬

露。滌。清。音。遠。風。吹。故。葉。齊。聲。聲。似。相。接。各。在。一。枝。棲。

月

魄。依。鈎。樣。小。扇。逐。漢。機。團。細。影。將。圓。質。人。間。幾。處。看。

池上雙鳥

雙。棲。綠。池。上。朝。暮。共。飛。還。更。憶。將。雛。日。同。心。蓮。葉。間。

罰赴邊有懷上韋令公

聞。說。邊。城。苦。如。今。到。始。知。好。將。筵。上。曲。唱。與。隴。頭。兒。

其二

二詩如選
城谷角別
目一番哀

點。虜。猶。違。命。烽。烟。直。北。愁。却。教。嚴。譴。妾。不。敢。向。松。州。

鴛鴦草

綠。英。滿。香。砌。兩。兩。鴛。鴦。小。但。娛。春。日。長。不。管。秋。風。早。

續父并桐吟

庭。除。一。古。桐。聳。幹。入。雲。中。枝。迎。南。北。鳥。葉。送。往。來。風。

贈李生

王 氏 唐

念。子。還。相。思。見。環。重。相。憶。願。君。永。持。玩。循。環。無。端。極。

贈任生

嵩山女 唐

我。居。籍。上。清。謫。居。遊。五。嶽。以。君。無。俗。累。來。勸。神。仙。學。

雨而酌

其二

葛洪亦有婦。王母亦有夫。神仙盡美匹。君子意何如。

病中見落花

顏令賓

唐

氣餘三五喘。花剩兩三枝。話別一樽酒。相邀無後期。

贈李章武

王

唐華川人

河漢已傾斜。神魂欲超越。願郎更迴抱。終天從此別。

其二

昔辭懷後會。今別便終天。新悲與舊恨。千古閉重泉。

應聲吟

蔣氏

唐陸濛妻

泉下淚痕

平生偏好酒。勞爾勸吾餐。但將樽中滿。時光度不難。

書窓卽事

朱淑貞

宋

情思如春

花。落。春。無。語。春。歸。鳥。自。啼。多。情。是。蜂。蝶。飛。過。粉。牆。西。

其二

一。陣。催。花。雨。高。低。飛。落。紅。榆。錢。空。萬。疊。買。不。住。春。風。

長宵

真情

霜。月。照。人。悄。迢。迢。夜。未。闌。鴛。幃。夢。展。轉。珠。淚。向。誰。彈。

詠竹

黃淑

宋

語莊而勁

勁。直。忠。臣。節。孤。高。烈。女。心。四。時。同。一。色。霜。雪。不。能。侵。

題驛壁

永安驛女

宋

無人解妾志。日夜常如醉。妾不是瓊奴。意與瓊奴類。

寄外

丁渥妻

淚濕香羅袖。臨風不肯乾。欲憑西去鴈。寄與薄情看。

寄外

崔球妻

數日相望極。須知志氣迷。夢魂不怕險。飛過大江西。

題芍藥

謝希孟

宋

好是一時艷。本無千歲期。所以誰相贈。載之在聲詩。

宮詞

沐梁宮人

宋

一入深宮裏。經今十五年。長因批帖子。呼去御林前。

其二

歲歲逢元夜。金蛾鬧簇巾。見人心自怯。終是女兒身。

其三

殿前輪直罷。偷去賭金釵。怕見黃昏月。慙慙上玉階。

其四

翠翹朱搗背。小殿夜藏鈎。驀地羊車至。低頭笑不休。

其五

內府頒金帛。教酬賀節盤。御宮新有旨。先與問孤寒。

清致如生

其六

人間多棗栗、不到九泉天、長被黃衫吏、花攤月賜錢。

其七

仁聖生辰節、君王進玉卮、壽棚兼壽酒、留待北還時。

其八

邊奏行臺急、東華夜啟封、內人推步輦、不候景陽鐘。

其九

畫竹雙雙引珠簾、一一開輦前、齊下拜歡飲、辟寒不。

其十

聖躬香閣內、只道下朝遲、扶杖嬌無力、紅綃貼玉肌。

其十一

今日天顏喜、東朝內閣開、外邊農事重、詔遣教坊回。

其十二

駕前雙白鶴、日日候朝回、自送鑾輿去、經年更不來。

其十三

別殿宮刀響、倉皇接鄭王、尚愁宮正怒、含淚強添妝。

其十四

一向傳宣喚、誰知不復還、來時舊鍼線、記得在窻間。

西畫驚皇

其十五

北去遷河漢誠心畏從行不知當日死頭白苦為生

題信州杉溪驛

鮑氏 宋

溪驛號名杉烟花滿翠嵐誰知今夜好宿處是江南

詠蝶

賈蓬萊 宋

薄翅凝香粉新衣染媚黃風流誰得似兩兩宿花房

夏月絕句

生當為人傑死亦作鬼雄至今思項羽不肯過江東

貴妃閣

金鬢半后體鈎弋比昭陽春生柏子帳喜入萬年鱗

分得知字韻

學詩三十年緘口不求知誰遣好奇士相逢說項斯

梅花詩

李少雲 宋

素艷明寒雪清香任晚風可憐渾似我零落此山中

寄林士登

戴伯齡 宋

潛步下高堂凭欄凝望郎薄情人不到空惹一身霜

其二

默默倚欄干無緣對面看若逢元夕後便可到巫山

百媚橫生

學詩

舟中自歎

周月仙 宋

自嘆身為妓、遭淫不敢言、羞歸明月渡、懶上載花船、

楊謝聯句

楊氏女 宋

珠簾半牀、月青竹滿林、風楊何事、今自景無人解與

同謝

其二

春盡花隨盡、其如自是花、楊從來說花、意不過此容

華謝

初冬有寄

溫 婉 宋

萬木凋零、苦樓高獨凭、欄繡幃、良夜來、誰念怯孤寒

髮詞贈裴生

杜巧兒 宋

截髮為君贈、粧臺寄意深、願隨常作髮、妾罷白頭吟

畫梅

管夫人 元

雪後瓊枝嫩、霜中玉蘂寒、前村留不得、移入月中看

賦庭柏

劉 宜 元

羣卉枯落時、挺節成孤秀、既保歲寒心、不在還年壽

綠窻遺稿

孫蕙蘭 元

燈前催曉粧、把酒向高堂、但願梅花月、年年映壽觴

理勝

其二

采閣閉朝寒。妝成擬問安。忽聞春雪下。喚婢捲簾看。

其三

粲粲梅花樹。盈盈似玉人。甘心對冰雪。不愛艷陽春。

其四

小小春羅扇。團團秋月生。蟠桃花樹裏。繡得董雙成。

其五

自拂雙眉黛。何曾慣得愁。若教如翠柳。便恐不禁秋。

題明皇並轡圖

鄭允端元

用意以逆
為奇

三郎沉醉後。上馬玉環隨。如何西幸日。不是並鞍時。

雨中寫懷

朱靜菴明

茅屋無客過。蒼苔滿庭綠。誰憐楊子居。寥寥苦幽獨。

重陽

潘氏明

落葉風雨裏。窓前滿地紅。飛禽鳴老樹。白月正當空。

其二

獨坐小窓下。幽蛩不絕鳴。青天孤月淨。滿耳是秋聲。

月下思

隨任金陵
泊舟南浦

孤舟橫野渚。明月照當空。十年江海意。疑在小亭東。

暮秋色

古今詩話

江上

江上水正平。日照西江口。遠樹一尺長。岸闊風吹柳。

題畫

屋傍青山下。人歸蒼莽中。未開雲外戶。先聽水邊松。

秋月

園亭當水中。兩岸蘆花雪。夜深人未眠。碧水蕩秋月。

其二

寒月悠悠靜。窻前慘淡風。荒山黃葉舞。秋月滿江中。

其三

風灑小園竹。珊珊琅玕玉。月白長空霄。冷光浸碧綠。

其四

暮雲棲野樹。秋水蕩寒波。板橋明月夜。織女渡天河。

蓮塘

月自東山上。風從渡口生。孤舟蕩烟水。滿袖藕花香。

其二

溪水流東去。垂楊對我門。淒涼斷橋路。殘月照黃昏。

悶懷

妾淚非易彈。鄉關渺千里。心事與愁腸。相對何人語。

王素娥明

古今詩話

五言絕

題畫

嶺樹盤雲轉溪紆路亦斜晚來烟靄合無處認山家

孟淑卿 明

詠骰子

一片寒微骨翻成面。向心自從遭點染。拋擲到于今。

金陵妓 明

暮秋

野色滿園中。閒情立晚風。菊花含雨艷。楓葉醉霜紅。

馬氏 明

有感

春風零落後。秋浦恨開蓬。總是宜男草。旁人也未知。

董夫人 明

采蓮曲

看山望湖南。乘風往湖北。縹緲蕩輕舟。荷花減顏色。

陸卿子 明

送范夫人從宦游滇南

日暮送行人。離愁滿江滸。江雲慘不飛。相對兩無語。

其二

君顏擘擘紅。余髮蕭蕭白。欲盡平生歡。車徒滿行陌。

其三

祖席猶未陳。胡為忽離別。莫遣嶺上雲。飛來掩車轍。

其四

那得澗底泉。那窺松際月。待子山中來。相攜苧羅屐。

畫田題樣

中畫畫
詩相看

其五

相見情已深。相別愁人心。借問此何為。為君多好音。

山中即事

客去鳥還啼。山空泉復響。風送落花來。片片增波上。

贈婢

剪破楚山雲。繪作芙蓉履。有時渡湘江。片片隨秋水。

相逢行

白馬驕青雲。金鞭拂紅霧。相逢不識言。各自東西去。

曉步

徐媛明

早月璜初退。殘霞落古丘。晨星臨曉樹。江影帶烟流。

其二

一片滄浪白。晨光上紫闌。曉鳥啼不散。着意在輕寒。

贈麗人

眉黛如芳春。眼波橫秋月。婀娜步花叢。風來輕袂揭。

其二

弱體不勝秋。無聊支未晝。何處最關情。竹影搖清溜。

寄團扇與表妹

團團白紈扇。皎皎素月艷。搖曳掠春烟。掩映如花面。

名容媚態
以拾殆盡

春日家園即事

名花遶砌生野竹參差碧微風捲幙開幽香散綺陌

夜雨

秋風吹黃草細雨落松聲孤燈如欲滅敗葉滿窓鳴

兒坐

夜深秋月冷小露葉上垂四壁寒悄悄清夜聽琴時

雨後江望

雨後水更明秋風漸漸聲寒天白露滿江上曉烟橫

野望

野望無山色長天一抹清陌樹齊如畫其下有人行

其二

旭日樹之半遙烟淡淡寒荒村藏柳內長路晚霜殘

送夫

君行萬里舟妾送登南樓相望不相見江水空悠悠

詠懷

幾點愁人淚不許秋風吹吹到長江裏江流無盡期

怨辭

豈曰道路長君懷自阻止妾心如車輪日日萬餘里

是雨等真
紫色

妻清哀怨

○望○中○野○景○

孔明

周人文

景翩翩

楊花猶是
燕徑水
亦是奇峯

其二
妾作溪中水。水流不離石。君心似楊花。隨風無定跡。

夜月

寒湖浮夜月。清淺幾迴波。莫道無情水。情人當柰何。

採蓮
風日正晴明。荷花蔽洲渚。不見採蓮人。只聞花下語。

思姪女

水連天。遠愁多。兩鬢斑。夢魂不知險。風雨過溪山。

梧桐生嶧陽。斲取為鳴琴。一彈再三歎。舉世無知音。

其二

我有一端綺。今日持贈郎。不惜作君袴。莫作他人裳。

其三
精金明月光。贈君為雜佩。不惜棄道傍。莫結新人帶。

貧女吟

夜久織未休。戛戛鳴寒機。機中一疋練。終作阿誰衣。

賈客詞
朝發宜都渚。北風吹五兩。船頭各澆酒。月下齊蕩槳。

續三詩為
起合意致
舊未

語以合著
寫妙

古今類事 卷四

採蓮曲

李淑媛 明

蓮葉裁成幄。蓮絲織作裳。消芳殊不歇。持此贈仙郎。

倚雲樓

成氏 明

登樓無限意。春意獨搔頭。虎榻松鳴雨。村田麥借秋。

竟日雨

王夫人 明

夏日北風涼。簷頭雨線長。不可縫人衣。但可滌人腸。

六言雜詩 附

隔漢江寄子安

魚玄機 唐

江南江北愁望。相思相憶空吟。鴛鴦暖卧沙灘。鸕鶿

閑飛橘林烟裏。歌聲隱隱渡頭。月色沉沉含情。咫尺

千里。况聽家家遠砧。

寓言

紅桃處處春色。碧柳家家月明。樓上新裝待夜。閨中

獨坐含情。芙蓉月下魚戲。蝶煉天邊雀聲。人世悲歡

一夢。如何得作雙成。

寄言外見
情詩家上

雅言與繁
言迥別

詠八十一顆

薛濤

色比丹霞朝日形如合浦篋管開時九九知數見處
雙雙頰頰

八至

李一治

賈到筆隨
更作

至近至遠東西至深至淺清溪至高至明日月至親

至疎夫妻

惜春

宋靜菴

掛樹遊絲旖旎撲簾飛絮輕狂社宇喚將春去小山
落盡紅香

杜宇聲聲
不絕

同凝秀姊遊山

項蘭貞

結伴偶探奇勝參差古樹雲封有地皆我修竹無山
不植蒼松

送春

方氏

春愁千綠萬緒春去祇留愁住是你帶却愁來何不
帶將春去

古今女史卷四五言絕句終

六言詩

精刻古今女史七言絕卷五

武林 趙世杰問奇 選輯

仁和 于之英君實 參訂

如意曲 武后 唐

樂苑曰如意娘商調曲唐則天皇后所作也

看朱成碧思紛紛憔悴支離爲憶君不信比來常下

淚開箱驗取石榴裙

上幸溫泉宮應制 上官婉兒 唐

景龍三年十二月十二日中宗皇帝駕幸新豐溫

撈得全副
氣媚精神

二百絕似
盛唐凱歌
語妙曲

泉宮勅蒲州刺史徐彥伯入仗同學士例因與武
平一等獻詩上官昭容亦賦絕句詩三首以獻
三冬季月景隆年萬乘觀風出灞川遙看電躍龍為
馬迴矚霜原玉作田

其二

鸞旂掣曳拂空迴羽騎驂驛躡景來隱隱颯山雲外
聳迢迢御帳日邊開

其三

翠幕珠幃敞月營金罍玉笋泛蘭英歲歲年年常展

冠首能開
正首能合
不得

蹕長長久久樂昇平

暢酬詩

宋若憲

嬌婉盡態

粉面仙郎選正朝偶逢秦女學吹簫須教翡翠聞玉
母不禁烏鳶噪鵲橋

杜羔下第將到家寄以二絕

趙氏

良人的的有奇才何事年年被放回大感憤如今妾面羞郎
面郎若來時犬幽愛語近夜來

其二

傳聞天子訪沉淪萬里懷書西入秦早知不用無媒

讀此愈重
江河之慨

客恨別江南楊柳春

聞杜羔登第

長安此去無多地鬱鬱葱葱佳氣浮
良人得意正年
少今夜醉眠何處樓

代羔贈人

澹澹春風花落時不堪秋望更相思
無金可買長門
賦有恨空吟團扇詩

述懷

不怨盧郎年紀大不怨盧郎官職早
自恨妾身生較
晚不及盧郎年少時

晚不及盧郎年少時

贈張雲客舞

羅袖動香香不已紅蕖裊裊秋烟裏
輕雲嶺上乍搖
風嫩柳池塘初拂水

寄姨妹

相國已隨麟閣貴家風第一右丞詩
并年解笑鳴機
婦耻見蘇秦富貴時

諫外

楚竹燕歌動畫梁更闌重換舞衣裳
公孫闕館招佳

真情詩別
擬作不

極直致極
凄婉

發亦

真采麗
人魂魄

妙

客知道浮雲不久長

謝賜珍珠

江采蘋 唐

桂葉雙眉久不描。殘粧和淚濕紅綃。長門盡日無梳洗。何必珍珠慰寂寥。

答裴航

樊夫人 唐

一飲瓊漿百感生。玄霜搗盡見雲英。藍橋便是神仙宅。何必區區上玉京。

春閨怨

程文長 唐

綺陌香飄柳如線。時光瞬息驚流電。良人何處事

名十載相思不相見

杏葉詩

天寶宮人 唐

一葉題詩出禁城。誰人酬和獨含情。自嗟不及波中葉。蕩漾乘春取次行。

感懷

韓氏 宣宗 官人

一聯佳句隨流水。十載幽思滿素懷。今日却成鸞鳳友。方知紅葉是良媒。

白蠟燭詩贈人 代夫 作

孫氏 孟昌 期妻

景勝銀釭香比蘭。一條白玉逼人寒。他時紫禁春風

氣骨語甚 妙

二十八字 為媒間有 之惟此更 奇

慶君乘春 詩

高守功名 蘭人怨種

夜醉草天書仔細看。

謝人送酒代夫

謝將清酒寄愁人。澄徹甘泉氣味真。好似綠窓風月夜。一杯搖蕩滿懷春。

遊崇真觀南樓觀新及第題名處魚玄機唐

雲峰滿目放春晴。歷歷銀鈎指下生。自恨羅衣掩詩句。舉頭空羨榜中名。

秋思

自歎多情是足愁。况當風月滿庭秋。洞房偏與更聲

近夜夜燈前欲白頭。

酬李學士寄簪

珍簪新鋪翡翠樓。泓澄玉水記方流。惟應雲扇情相似。同向銀牀恨早秋。

和新及第悼亡

一枝月桂和烟秀。萬樹江桃帶雨紅。且醉尊前休悵望。古來悲樂與今同。

江行

大江橫抱武昌斜。鸚鵡洲前萬戶家。畫舸春眠猶未

生。夢。字。

綺艷而秀

古今文史

卷五 七言絕

五

夢境新而
入微

穩夢為蝴蝶也尋花

其二

烟花已入鷓鴣巷。畫舫猶沿鸚鵡洲。醉臥醒吟都不覺。今朝驚在漢江頭。

聞李端公垂釣回寄贈

無限荷香染暑衣。阮郎何處弄船歸。自慚不及鴛鴦侶。猶得雙雙近釣磯。

題隱霧亭

春花秋月入詩篇。白日清霄是散仙。空捲珠簾不覺

下長移一榻對山眠

重陽阻雨

滿庭黃菊籬邊折。兩朵芙蓉鏡裏開。落帽臺前風雨阻。不知何處醉金杯。

送別

秦樓幾夜愜心期。不料仙郎有別離。睡覺莫言雲去處。殘燈一盞野蛾飛。

其二

水流逐器知難定。雲出無心肯再歸。惆悵春風楚江

只言淒涼
之景煞有
深情

蜀仗有况

暮鴛鴦一隻失羣飛

迎李近仁員外

今日喜時聞喜鵲，昨宵燈下拜燈花。
焚香出戶迎潘岳，不羨牽絲織女家。

沔陵愁望寄子安

楓葉千枝復萬枝，江潮掩映暮帆遲。
憶君心似西江水，日夜東流無歇時。

戲贈

暫到崑崙未得歸，阮郎何事教人非。
如今身佩上清

籙莫遺落花露羽衣

留別廣陵故人

無才多病分龍鍾，不料虛名達九重。
仰愧彈冠上華髮，多慙拂鏡理衰容。

明月夜留別

離人無語月無聲，明月有光人有情。
別後相思人似月，雲間水上到層城。

偶居

心遠浮雲去不還，心雲併在有無間。
狂風何事相搖

詩人

不似詩人
詩却那移
不動如此
體裁妙甚

已證無上
菩提

詩人

古今文苑

卷二

七言絕

七

古今女史 卷五
蕩吹向南山復北山

得聞伯鈞書

情來對鏡懶梳頭暮雨蕭蕭庭樹秋莫怪闌干垂玉
筋只因惆悵對銀鈎

寄人詩

龍城貴主唐

羞解鳴璫尋漢渚但憑春夢到天涯紅樓日暮鶯飛
去愁殺深宮落砌花○愁○殺○如○此○用○妙○絕○

贈人詩

燕語春泥墮錦筵情愁無意整花鈿寒閨歌枕不成

夢香炷金爐自裊烟

奇外詩

張氏彭伉妻

久無音信別羅幃路遠迢迢遣問誰聞君折得東堂
桂折罷那能不暫歸

其二

驛使今朝過五湖慙慙為我報狂夫從來誇有龍泉
劍試割相思得斷無○誇○字○尤○着○意○

春思

張窈窕唐

門前桃柳爛春輝閉妾深閨繡舞衣兩燕不知腸欲

古今女史

卷五 七言絕

下字於平
中着情

字作
以妙

斷銜泥故故。箇人飛。

其二

井上梧桐是妾移。夜來花發最高枝。忽然不向深閨種。春過門前爭得知。

贈所別

與君咫尺長離別。遣妾容華為誰說。夕望層城眼欲穿。曉臨明鏡斷腸絕。

懷良人

葛亞兒 唐

蓬鬢荆釵世所稀。布裙猶是嫁時衣。胡麻好種無人

種。正是歸時不見歸。

會仙詩

彩鳳搖搖下翠微。烟花漠漠遍芳枝。玉京仙會何人見。惟有春風仔細知。

其二

烟霞迤邐接蓬萊。宮殿參差曉月開。羣玉山前人別處。紫鸞飛起望仙臺。

寄外征衣

夫王駕戍邊玉蘭製衣并詩寄之或云王駕詩誤矣

陳玉蘭 唐

詩意欲倦

仔細字下得有咀嚼

如跌

字平而不
讀者如閉
及斷腸倒
轉便孩

我句蘊藉

無字使
迴體皆靈

夫戌邊關妾在吳西風吹妾妾憂夫一行書寄千行
淚寒到君邊不到無

獨夜詞

更。字。神。遠

崔公達 唐

欲動

晴天霜落寒風急錦帳羅幃更羞入秦箏不復續斷
絃迴身掩淚挑燈立

早梅

劉元載妻

有。滌。灑。之。致。

於題不脫
不粘妙

南枝向煖北枝寒一種春風有兩般憑仗高樓莫吹
笛大家留取倚闌干

邊將詩二首

夫征匈奴
不歸作

翦羽仙 唐

學字欲流

風捲平沙日欲曛狼烟遙認犬羊羣李陵一戰無餘
日望斷胡天哭塞雲

其二

婉厚語甚
慘

良人平昔逐蕃渾力戰輕生出塞門從此不歸成萬
古空留賤妾怨黃昏

長門怨

劉媛 唐

死轉嬌啼

雨滴梧桐秋夜長愁心和雨到昭陽淚痕不學君恩
斷拭却千行更萬行

其二

古今文苑

卷五

七言絕

十

學。畫。蛾。眉。獨。出。羣。當。時。人。道。便。承。恩。經。年。不。見。君。王。
面。花。落。黃。昏。空。掩。門。

闔閭城懷古

劉瑤 唐

五湖春水碧連天。國破軍凶不計年。惟有妖娥曾舞
處。古臺寂寞起寒烟。

古怨

姚月華 唐

春草萋萋春水綠。對此思君淚相續。羞將離恨向東
風。理盡秦箏不成曲。

其二

與君形影分吳越。玉枕經年對離別。登樓北望烟雨
深。回身哭向寥天月。

楚妃怨

梧桐葉下黃金井。橫架輓轡牽素纜。美人初起天未
明。手拂銀篦秋水冷。

有期不至

銀燭清尊久延佇。出門入門天欲曙。月落星稀竟不
來。烟柳隴腫鵲飛去。

寄征人

蘇氏 唐

古今自妙
而亦善為
懷古

引續妙于
言淚

命語雙錄

不易下
字

把處字惹
草字承上
相思別一
法門妙甚

南。今。夕。別。一。看。五。
淒淒北風吹鴛被。娟娟西月生蛾眉。誰知獨夜相思處。淚滴寒塘蕙草時。

敘別

崔。萱。唐

詞出一中
靈活

碧池漾漾春水綠。中有佳禽暮棲宿。願持此意未相貽。祇慮君情中反復。

豪家子

年少家藏累代金。紅樓盡日醉沉沉。馬非蹀躞寧酬價。人不嬋娟肯動心。

靜室歌

戚道遙。唐

是向與右
英詩同是
儂人度世
熟勝

笑看滄海欲成塵。王母花前別衆人。五千載却歸天上。去。一。心。珍。重。世。間。人。

哀憤詩

李弄玉。唐

昔逐良人西入關。良人身歿妾空還。謝娘衛女不相見。為雨為雲歸舊山。

題興元明珠亭

寂寥滿地落花紅。獨有離人萬恨中。回首池塘更無語。手彈珠淚背東風。

明月堂

劉氏婦。唐

西樓後身

蟬鬢驚秋華髮新。可憐紅隙盡埃塵。西山一夢何年。覺明月堂前不見人。

其二

玉鈞風急響丁東。回首西山似夢中。明月堂前人不到。庭梧一夜老秋風。

迷香洞

史鳳唐

神雞枕

洞中飛瓊佩。羽霓香風飄拂使人迷。自從邂逅芙蓉帳。不數桃花流水溪。

新翻出神

枕繪鴛鴦久與棲。新裁霧縠鬪神雞。與郎酣夢游忘曉。雞亦留連不肯啼。

鏤蓮燈

燈。鏤蓮花。花照鼎。翠鈿同。醉楚臺。魏殘灰。剔罷携纖手。也勝金蓮送轍回。

交紅枝

肱被當年僅禦寒。青樓慣染血猩紈。牙牀舒卷鸞共。正值牕櫺月一團。

傳香枕

古今文苑

卷五 七言絕

七

湖鏡之致
隨風欲舞

樓上殘燈伴曉霜。獨眠人起合歡牀。相思一夜情多
少。地角天涯未是長。

其二

適看鴻鴈岳陽迴。又覩玄禽逼社來。瑤瑟玉簫無意
緒。任從蛛網任從灰。

其三

北邙松柏鎖愁烟。燕子樓中思悄然。自埋劔履歌塵
散。紅褪香消二十年。

不堪回首

和白舍人

自守空樓歛恨眉。形同秋後牡丹枝。舍人不會人深
意。訝道泉臺不去隨。

比得妙

酬趙生

步非煙

唐

綠慘雙蛾不自持。只因幽恨在新詩。郎心應似琴心
怨。脉脉春情更泥誰。

寄趙生蟬錦香囊

無力嚴粧倚繡籠。暗題蟬錦思難窮。近來贏得傷春
病。柳弱花欹快曉風。

寄懷趙生書

唐詩

古今事可
戒

畫簷春燕須同宿。蘭浦雙鴛肯獨飛。長恨桃源諸女
伴等閒花裏送郎歸。

贈趙生

相○思○只○恨○難○相○見○相○見○還○愁○却○別○君○願○得○化○為○松○上
鶴○一○雙○飛○去○入○行○雲○

歌送酒

風○颭○荷○珠○雖○暫○圓○多○情○信○有○短○姻○緣○西○樓○今○夜○三○更
月○還○照○離○人○泣○斷○絃○

金縷詞

杜秋娘 唐

勸君莫惜金縷衣。勸君須惜少年時。花開堪折直須
折。莫待無花空折枝。

賊平後上高相公

薛濤 唐

驚看天地白。荒荒警見青山舊。夕陽始信大威能。映
照由來日月借生光。

題竹郎廟

竹郎廟前多古木。夕陽沉沉山更綠。何處江頭有笛
聲。笛聲盡是迎郎曲。

酬韋校書

古今事可

卷五

七言絕

六

綺思凌雲

芸山誤比荆山玉。那是登科甲乙年。淡地鮮風將綺。
語似不。斷。妙。甚。
思飄花散藥媚睛天。

聽僧吹蘆管

曉蟬鳴咽暮鶯愁。言語殷勤十指頭。罷閱梵音聊一
弄散隨金磬泥清秋。

出僧吹有
情致

酬郭簡州寄柑子

霜規不讓黃金色。圓質仍含御史香。何處同聲情最
異。臨川太守謝家郎。

憶荔枝

傳聞象郡隔南荒。絳實豐肌不可忘。近有青衣連楚
水。素漿還得類瓊漿。

斛石山曉望寄呂侍御

曦輪初轉照仙扃。旋擘烟嵐上睿冥。不得玄暉同指
點。天涯蒼翠湧青青。

斛石山書事

王家山水畫圖中。意思都盧粉墨容。今日忽登虛境
望。步搖冠翠一千峰。

賦凌雲寺二首

雄發詰

古今文苑

卷五 七言絕

七

長恨

古今女史 一 / 卷五
聞說凌雲寺裏苔風高日近絕纖埃橫雲點染芙蓉
壁似待詩人寶月來

其二

奇情縹緲

聞說凌雲寺裏花飛空逸磴逐江斜有時鎖得嫦娥
鏡。鏤。出。瑤。臺。五。色。霞。

九日遇雨

是秋陰景

萬里驚颺朔氣深江城蕭索晝陰陰誰憐不得登山
去。可。惜。寒。芳。色。似。金。

其二

茱萸秋節佳期阻金菊寒花滿院香神女欲來知有
意先令雲雨暗池塘

上王尚書

碧玉雙幢白玉郎初辭天帝下扶桑手持雲椽題新
榜十萬人家春日長

海棠溪

春教風景駐仙霞水面魚身總帶花人世不思雲月
異競將紅纈染輕沙

金燈花

犬語帶魂
不礙

關邊不見叢叢葉砌下惟翻艷艷叢細視欲將何物
比曉霞初壘赤城官

試新服裁製初成

紫陽宮裏賜紅綃仙霧朦朧隔海遙霜兔毳寒水質
靜嫦娥笑指織星橋

其二

九氣分爲九色霞五雲仙馭五雲車春風因過東君
舍徐樣人間染百花

其三

長裾本是上清儀曾逐羣花把玉芝每到宮中歌舞
會折腰齊唱步虛詞

醉辛員外折花見遺

青鳥東飛正落梅銜花滿口下瑤臺一枝爲授殷勤
意把向風前旋旋開

贈遠二首

芙蓉新落蜀山秋錦字開絨到是愁閨閣不知戎馬
事月高還上望夫樓

其二

寒瓏玄奧

結語遠逸

擾弱新蒲綠又齊春深花落塞前溪知君未轉秦關
騎月照千門掩袖啼

秋泉

冷色初澄一帶烟幽聲遙瀉十絲絃長來枕上牽情
思不使愁人半夜眠

柳絮

二月楊花輕復微春風飄蕩惹人衣他家本是無情
物一向南飛又北飛

段相國遊武擔寺病不能從題寄

消瘦翻堪見令公落花無那恨東風儂心猶道青春
在羞看飛蓬石鏡中

十離詩

元微之使蜀嚴司空遣濤往侍後因事獲怨遠之
濤作十離詩以獻因復善焉

首重主字

馴擾朱門四五年毛香足淨主人隣無端咬着親情
客不得紅絲毯上眠

右犬離主

越管宣毫始稱情紅牋紙上撒花瓊都緣用久鋒頭

詞然

盡不得義之手裏擎

右筆離手

雪耳紅毛淺碧蹄追風曾到日東西為驚玉貌郎君
墜不得華軒更一嘶

右馬離廐

隴西獨自一孤身飛去飛來上錦茵都緣出語無方
便不得籠中再喚人

右鸚鵡離籠

出入朱門未忍拋主人常愛語嬌嬌銜泥穢汗珊瑚

枕不得梁間更繫巢

右燕離巢

皎潔圓明內外通清光似照水晶宮都緣一點瑕相
穢不得終宵在掌中

右珠離掌

戲躍蓮池四五秋常搖朱尾弄銀鈎無端擺斷芙蓉
朵不得清波更一游

右魚離池

爪利如鋒眼似鈴平原捉兔稱高情無端窟向青雲

外不得君王臂上擎

右鷹離鞞

翁鬱新裁四五行常將勁節負秋霜為緣春筍錯墻
破不得垂陰覆玉堂

右竹離亭

鑄瀉黃金鏡始開初生三五月徘徊為遭無限塵蒙
蔽不得華堂上玉臺

右鏡離臺

絕微之

崔鶯鶯 唐

樂府

自從銷瘦減容光萬轉千迴懶下牀不為傍人羞不
起為郎憔悴却羞郎

留別

慎三史 唐

當時心事已相關雨散雲飛一餉間便掛孤帆從此
去不堪重上望夫山

嘲陸陽暢吳音 元和內人

十二層樓倚翠空鳳鸞相對立梧桐雙成走報監門
外莫使吳歛入漢宮

楊柳枝詞

周德華 唐

楊柳枝詞
六讀此編
近情茂

清溪一曲柳千條二十年前舊板橋曾與情人橋上
別更無消息到今朝

得授仙詩

楊監真 唐

天教絕粒應精誠道啟真心覺漸清雲外仙歌笙管
合花間風引步虛聲

其二

飛鳥莫到人莫攀一隱十年不下山
衰中短書誰為達華山道士賣藥還

其三

日落焚香坐醮壇庭花露濕漸更闌
淨水仙童調玉液春宵羽客化金丹

其四

攝念精思引彩霞焚香虛室對烟花
道合雲心遊紫府湛然真境瑞皇家

寄夫

韋璜 周混妻

早知離別切人心悔作從來恩愛深
黃泉冥漠雖長逝白日屏幃還重尋

留贈妓

古今女史

卷五

七言絕

三

見女子真

見雲虛

亦心用盡為相知。慮後防前祗定宜。案牘可申生節。目桃符雖聖欲何為。

送武補闕

襄陽妓 唐

弄珠灘上欲消魂。獨把離懷寄酒尊。無限烟花不留。意忍教芳草怨王孫。

書紅箋

平康妓 唐

銀缸斜背解鳴璫。小語偷聲喚玉郎。從此不知蘭麝。貴夜來新惹桂枝香。

突厥三臺

盛小叢 唐

鴈門山上鴈初飛。馬邑關中馬正肥。日肝山西逢驛使。殷勤南北送征衣。

贈戲

趙虐舟 唐

砌下梧桐葉正齊。花繁雨後厭枝低。報道不須鴟鳥。亂他家自有鳳皇棲。

贈友人

常浩 唐

聞道東山逸興多。為憐明月映滄波。不辭紅粉隨君去。其柰蒼生有望何。

閨情

古今女史

卷五 七言絕

三五

江濤別
賦詞格

全是一段
欣欲自得
號

夢在南北
二字

節修

門前昨夜信初來見說行人卒未迴誰家樓上吹橫
笛。偏送愁聲向妾哀。

送人

徐月英

唐

惆悵人間萬事違兩人同去一人歸生憎平望亭前
水忍照鴛鴦相背飛。

叙懷

為失三從泣淚頻此身何用處人倫雖然日逐笙歌
樂常羨荆釵與布裙。

坐吟

紅綃

唐

深谷鶯啼別院香偷來花下翠珠璫碧雲飄斷音書
絕空倚玉簫愁鳳皇

下。愁。字。妙。

錦城春望

卓英英

唐

和風裝點錦城春細雨如絲壓玉塵湯把詩情訪奇
景艷花濃酒屬閒人

理笙

頻倚銀屏理鳳笙調中幽意起春情因思往事成惆
悵不得綏山和一聲

遊福感寺

古吟

卷五 七言絕

三五

為怨有道

看聲有已

牡丹未及開時節。况是秋風莫近前。留得來年二三月。一枝和露壓神仙。

答玄士

數載幽欄種牡丹。裹香包艷待神仙。神仙既有丹青術。携取何妨入洞天。

和錦城春望

眉娘

市初開處處春。九衢明艷起香塵。世間總有浮華事。爭及仙山出世人。

和理笙

但於閨閣熟吹笙。太白真仙自有情。他日丹青驂白鳳。何愁子晉不聞聲。

雲鬟

趙鸞

擾擾香雲濕未乾。鴉鴉蟬翼感光寒。側邊斜插黃金鳳。粧罷夫君帶笑看。

柳眉

鸞鸞柳葉愁邊戲。湛湛菱花照處頻。嫵媚不煩螺子黛。春山畫出自精神。

檀口

詩景雅觀

銜杯微動櫻桃顆。咳唾輕飄茉莉香。曾見白家樊素口。瓠犀顆顆綴榴房。

酥乳

粉香汗濕瑤琴軫。春逗酥融白鳳膏。浴罷檀郎捫弄處。露華涼沁紫葡萄。

纖指

纖纖欸玉削春葱。長在香羅翠袖中。昨日琵琶絃索上。分明滿甲染猩紅。

春迴文四絕

薛氏唐

迴文詩反覆靈雅甚蕪心思

花。朶。幾。枝。柔。傍。砌。柳。絲。千。縷。細。搖。風。霞。明。半。嶺。西。斜。日。月。上。孤。村。一。樹。松。

夏

涼。回。翠。簾。水。人。冷。齒。沁。清。風。夏。井。寒。香。篆。裊。風。青。縷。縷。紙。窓。明。月。白。團。團。

秋

蘆。雪。覆。汀。秋。水。白。柳。風。凋。樹。晚。山。蒼。孤。燈。客。夢。驚。空。館。獨。鴈。征。書。寄。遠。鄉。

冬

難得如此
不雅

古今詩史

卷五

七言絕

天凍雨寒朝閉戶。雪飛風冷夜闌城。殷紅炭火圍爐。煖淺碧茶甌。注茗清。

贈別

韓僕射姬

風柳搖搖無定枝。陽臺雲雨夢中歸。他年蓬島音塵絕。留取樽前舊舞衣。

書紅綃帕

李節度使姬

囊裏真香誰見竊。鮫綃滴淚染成紅。殷勤遺下輕綃意。好與情郎懷袖中。

其二

金珠富貴吾家事。常渴佳期乃寂寥。偶用志誠求雅合。良媒未必勝紅綃。

會張生述懷

雨凝涼解

門前畫戟尋常設。堂上犀簪取次看。最是惱人情緒處。鳳皇樓上月華寒。

寄歐陽詹

太原妓

擊筆如姬

自從別後減容光。半是思郎半恨郎。欲識舊來雲髻樣。為奴開取縷金箱。

楊柳枝

武昌妓

悲○莫○悲○今○生○別○離○登○山○臨○水○送○將○歸○武○昌○無○限○新○栽○
柳○不○見○楊○花○撲○面○飛○

和潘雍

葛氏女 唐

九○天○天○遠○瑞○烟○濃○駕○鶴○驟○龍○意○已○同○從○此○三○山○山○上○
月○瓊○花○開○處○照○春○風○

送春詩

曹文姬 唐

仙○家○無○夜○亦○無○秋○紅○日○春○風○滿○翠○樓○遙○望○碧○霄○歸○路○
穩○可○能○同○駕○五○雲○蚪○

金陵詞

政臺城妓

宮○中○細○草○香○紅○濕○宮○中○織○腰○碧○窓○泣○唯○有○虹○梁○春○燕○
雛○猶○傍○珠○簾○玉○鈎○立○

寄紅箋

王福娘

日○日○悲○傷○未○有○圖○懶○將○心○事○話○凡○夫○非○同○覆○水○應○收○
得○只○問○仙○郎○有○意○無○

柳紅巾詩

又○賦○恩○情○欲○托○身○已○將○心○事○再○三○陳○泥○蓮○既○沒○移○栽○
分○今○日○分○離○莫○恨○人○

席上贈薛宜僚

段東美

舊日蒼老

古今女史 卷五
阿母桃花方似綿王孫草色正如烟不須更向滄溟
望惆悵歡情恰一年

宮詞

花藥夫人 蜀

態柔態度

殿前宮女總纖腰初學乘騎怯又嬌上得馬來纔欲
走幾回拋鞵抱鞍橋

其二

白教宮娥學打毬玉鞍初跨柳腰柔上棚知是官家
認遍遍長羸第一籌

其三

妙有猶摹

羅衫玉帶最風流斜插銀篦慢裹頭聞得殿前調御
馬掉鞭橫遇小紅樓

其四

小小宮娥到內園未梳雲鬢臉如蓮自從配與夫人
後不使尋花亂入船

其五

秋晚紅粧傍水行競將衣袖撲蜻蜓回頭瞥見宮中
喚幾度藏身入畫屏

其六

古今女史

卷五 七言絕

七

立春日進內園花紅蓋輕輕嫩淺霞晚到玉階猶帶
露一時宣賜與宮娃

其七

氣色人出
旋移紅樹斲青苔宣使龍池更鑿開展得綠波寬似
海水心樓殿勝蓬萊

其八

六宮官職總新除宮女安排入畫圖二十四司分六
局御前頻見錯相呼

其九

絕世無雙
春風一面曉妝成偷折花枝傍水行却被內監遙覷
見故將紅豆打黃鶯

其十

能使憐者
心碎愛者
魂消
月頭支給買花錢滿殿宮人近數千遇着唱名多不
語含羞走過御牀前

其十一

薄羅衫子透肌膚夏日初長板閣虛獨自凭欄無一
事水風涼處讀文書

其十二

無致不逸

古今類事

卷五

錦城上起凝烟閣。擁殿遮樓一面高。認得聖顏遙望見。碧欄杆映赭黃袍。

其十三

慢梳鬟髻著輕紅。春早爭求芍藥叢。近日承恩移住處。火城裡面占新宮。

其十四

慢。這。羅。袖。指。織。織。學。釣。池。魚。傍。水。邊。恐。冷。不。禁。遠。白。去。釣。竿。常。被。別。人。拈。

其十五

海棠花發盛春天。遊賞無時引御筵。遶岸結成紅錦帳。暖枝猶拂畫樓船。

其十六

御溝春水碧於天。宮女尋花入內園。汗溼紅妝行漸困。岸頭相喚洗花鈿。

其十七

侍女爭揮玉彈弓。金丸飛入亂花中。一時驚起流鶯散。踏破殘花滿地紅。

其十八

元規

犀首

寔入無事
非道文心
翔刻極矣

古今類事

卷五 七言絕

七

李于麟評
詩云說意
變活饒景
受微十九
首可謂無
微不入將
使後欲作
宮詞者無
地生活

春心滴破花邊漏。曉夢敲回鏡裡鍾。十二楚山何處。是御樓曾見兩三峰。

其十九

蕙炷香銷燭影殘。御衣熏盡徹更闌。歸來困頓眠紅帳。一枕西風夢裏寒。

口占荅宋太祖

君王城上豎降旗。妾在深宮那得知。十四萬人齊解甲。寧無一個是男兒。

禱青城山回

徐太后

周游靈境散幽情。千里江山暫得行。所恨風光看未足。卻驅金翠入龜城。

禱青城山回

徐太妃

翠驛江亭近玉亭。夢魂猶是在青城。比來出看江山景。却被江山看出行。

蜀宮應制迴文

李舜絃夫人

濃樹禁花開後庭。飲筵中散酒醒醒。濛濛雨草瑤階濕。鍾曉愁吟獨倚屏。

釣魚不得

古今詩話
卷五十七言絕

盡日池邊釣錦鱗。菱荷香裡暗銷魂。依稀縱有尋春
餌。知是金鈎不肯吞。

隨駕出遊青城

因隨八馬上仙山。頓隔埃塵物象間。只恐西追王母
宴。却憂難得到人間。

雨頗風生

呈陳處士

蓮花女

蓮花為號王為腮。珍重尚書遣妾來。處士不生巫峽
夢。虛勞雲雨下陽臺。

東綾詩

舊桃宋

豈以得具
語却得歲
無大意便
可配响七
月之章

一曲清歌一束綾。美人猶自意嫌輕。不知織女寒窓
下。幾度拋梭織得成。

其二

獵臘誤
以疑似誤

風動衣單手屢呵。幽窓軋軋度寒梭。獵天日短不盈
尺。何以妖姬一曲歌。

宮詞

楊太后 宋

瑞日瞳曨散曉紅。乾元萬國珮丁東。紫宸北使班纔
退。百辟同趨德壽宮。

其二

甚冠蓋

古今女史 卷五

柳枝挾雨握新綠。桃蕊含風破小紅。天上春光偏得
早。差峩宮殿五雲中。
透。字。得。力。

其三

曉窓生白已鶯啼。啼在宮花第幾枝。烟斷御爐香未
絕。曲房朱戶夢回時。

其四

一簾小雨却春寒。禁籞深沉白晝閒。滿地落花紅不
掃。黃鸝枝上語綿蠻。

其五

上林花木正芳菲。內裏爭傳御製詞。春賦新翻入宮
調。美人羣唱捧瑤卮。

其六

海棠花裏奏琵琶。沉碧池邊醉九霞。林籞融融春日
靜。五雲深護帝王家。

其七

後院深沉景物幽。奇花名竹弄春柔。翠華經歲無遊
幸。多少亭臺廢不修。

其八

設。講。學。臺。
便。出。矣。

日。有。至。處。
神。意。不。妨。
丁。同。

古今女史

卷五

七言絕

七

繞堤翠柳忘憂草。夾岸紅葵安石榴。御水一清清徹。底晚涼時泛小龍舟。

其九

薰風宮殿日長時。靜運天機一局棋。國手人人饒處。着須知聖筭出新奇。

得體

到家

其十

一朵榴花插鬢鴉。君王長得笑時誇。內家衫子新。出淺色新裁艾虎紗。

善八備

有新色

其十一

簾幙深深四面垂。清和天氣漏聲遲。宮中閣裏催繅。繭要趁親蠶作五絲。

書懷

朱淑真 宋

女子弄文誠可罪。那堪味月更吟風。磨穿鐵硯非吾事。綉折金針却有功。

古今女史

其二

悶無消遣只看詩。又見詩中話別離。添得情懷轉蕭索。始知伶俐不如痴。

淑真有被
淑真摘出

春日雜書

石問語深

春來春去幾經過。不是今年恨最多。寂寂海棠枝上月。照人清夜欲如何。

其二

捲簾月挂一鈎斜。愁到黃昏更轉加。獨坐小窓無伴。侶凝情羞對海棠花。

其三

一年好處清明近。已覺春光大半休。點檢芳非多少。在翠深紅淺似關愁。

其四

自入春來日日愁。惜花翻作爲花羞。呢喃飛過雙雙燕。噴我簾垂不上鈎。

春夜

半窓斜月人歸後。一枕清風夢破時。無柰梨花春寂寂。杜鵑聲裏祇顰眉。

月夜

燈花鵲喜兩無憑。那更清宵夢不成。月上樓頭天似洗。愁人別是一般情。

長宵

古今文苑

卷五

七言絕

七

月轉西窓斗帳深。燈昏香燼擁寒衾。魂飛何處臨風。笛腸斷誰家。擣夜砧。

晚春有感

却扇羞花春已空。掃紅吹白任顛風。斷腸芳草連天碧。春不歸來夢不通。

雨中寫懷

東風吹雨苦生寒。慳澁春光不放寬。萬紫千紅渾未見。閑愁先占許多般。

清晝

竹搖清影罩幽窓。兩兩時禽噪夕陽。謝却海棠飛盡絮。困人天氣日初長。

圓子

輕圓絕勝雞頭肉。滑膩偏宜蠓眼湯。縱可風流無處說。已輸湯餅試何郎。

春宵

門前春水碧於天。坐上詩人逸似仙。彩鳳一雙雲外落。吹簫歸去又無緣。

其二

夢回酒醒春愁怯。寶鴨烟銷香未歇。薄衾無奈五更寒。杜鵑叫落西樓月。

有感

倦對飄零滿徑花。靜聞春水鬧鳴蛙。故人何處草堂碧。撩亂寸心天一涯。

秋夜

夜久無眠秋氣清。燭花頻剪欲三更。鋪牀涼滿梧桐月。月在梧桐缺處明。

中秋聞笛

誰家橫笛弄輕清。喚起離人枕上情。自是斷腸聽不得。非干吹出斷腸聲。

寄情

欲寄相思滿紙愁。魚沉鴈杳又還休。分明此去無多地。如在天涯無盡頭。

落花

連理枝頭花正開。妬花風雨便相催。願教青帝長為主。莫遣紛紛點翠苔。

晴和

馨花留春
傷春已甚

望遠人
遊
之嘆

桐月詠秋
久屬常徑
缺處明三
字化人不
誰道

海棠深院雨初收。苔徑無風蝶自由。寂寂珠簾歸燕
未。子規啼處一春愁。

立春

自折梅花插鬢端。非黃蘭茁簇春盤。潑醅酒軟渾無
力。作惡東風特地寒。

其二

綵勝春幡裊鳳釵。新春不換舊情懷。草汴新綠冰痕
滿。柳眼藏嬌雪影埋。

中春書事

乳燕調雛出畫簷。遊蜂喧翅入珠簾。日長無事人慵
困。金鴨香銷懶更添。

春日雜書

柳絲軟軟颺東風。日色家家一樣同。嫩草破烟開秀
綠。小桃和露折香紅。

其二

鬆鬆麗日約餘寒。春向梅邊柳上添。蜂蝶自知新得
意。展鬚忙翅入層簾。

其三

吾不入感
傷惡絕

結出一香
字便較
移花影上
欄杆句更
微更妙

古今女史
柳垂新線膩。烟光紫燕惺鬆語。畫梁午睡忽驚雞唱。罷口移花影上。窓香。

其四

鬪草尋花正及時。不為容易見芳菲。誰能更覩閒針線。且帶春光伴酒卮。
有、姑、酌、金、壘、之意

其五

月篩窻幌好風生。病眼傷春淚欲傾。寫字彈琴無意緒。踏青挑菜沒心情。
飾、字、新、奇、的、確

其六

濛濛細雨濕香塵。似欲藏鴉柳色新。鬪草工夫渾忘却。祇憑詩酒破除春。

悶懷

黃昏院落雨瀟瀟。獨對孤燈恨氣高。針線懶拈腸自斷。梧桐葉葉剪風刀。

其二

秋雨沉沉滴夜長。夢難成處轉淒涼。芭蕉葉上梧桐裏。點點聲聲有斷腸。

湖上閒望

著一有字
便生妙

照水芙蓉入眼明。敗葉枯葦動秋聲。秋雲淡淡山如畫。喚起書懷酒興清。

小桃葉去偶生數花

庭外細桃一萼紅。多情特地振春風。仙源已露真消息。迥作新花發舊叢。

杏花

淺注胭脂剪絳綃。獨將妖艷冠花曹。春心自得東君意。猶勝玄都觀裏桃。

夏雨生涼

勤耕新與

翠。嶺。金。蛇。隱。隱。雷。過。雷。斑。駁。漸。晴。開。雨。催。涼。意。詩。催。雨。當。盡。新。芻。玉。友。陪。

冬日梅窓書事

明窓淨几淨無塵。月映幽窓夜色新。惟有梅花消息早。對人先放一枝春。

聞鵲

簷頭花外噪風晴。撥去閒愁着耳聽。靈鳥已承雲信息。預來先報兩三聲。

掬水月在手

賞

卷五 七言絕

用事不爲
軍用

無事江頭弄碧波。分明掌上見嫦娥。不知李謫仙人
在。曾向江頭捉得麼。

弄花香滿衣。

艷紅影裏擷芳回。沾惹春風兩袖歸。夾路露桃渾欲
笑。不禁蜂蝶遶人飛。

頗復有氣

春日亭上觀魚

春。暖。長。江。水。正。清。洋。洋。得。意。浪。波。生。非。無。欲。透。龍。門。
志。只。待。新。雷。震。一。聲。

志凌霄

春晝偶成

默默深閨掩畫關。簡編橫案小窓寒。却嗟流水琴中
意。難向人前取次彈。

立春日粧成宜春花

自笑嬌遊
青幡碧勝縷金文。柳色梅花逐指新。却笑尚爲兒女
態。寶刀剪綵強爲春。

春曉雜興

挑盡殘燈夢欲迷。子規催月小樓西。紗窓偷眼天將
曉。無數宿禽花下啼。

善善于字
許著眼

秋日偶題

古今類事 卷五

芙蓉斜倚胭脂臉。巖桂輕搖金粟花。愁思不知愁。浩蕩一鞭秋興遠天涯。

初秋雨晴

讀此如眼 清涼散

雨後風涼暑氣收。庭梧葉葉報初秋。浮雲盡逐黃昏去。樓閣新蟾掛玉鉤。

冬夜不寐

推枕鴛帷不奈寒。起來霜月轉欄干。悶懷脉脉與誰說。淚滴羅衣不忍看。

觀雪偶成

詩足克蓋 全篇

凭欄觀雪獨徘徊。欲賦纔無詠絮才。鹽撒空中如可。用藏收聊與贈羹梅。

海棠

天與嬌妖綴。花更於枝上散餘霞。少陵謾道無詩。典不得當時一句誇。

芍藥

芬芳紅紫間成叢。獨占花王品第中。到底只留為。贈更勞國史刺民風。

牡丹

人事有規 賦不雅

古今類事 卷五 七言絕

為牡丹增
假幾倍

嬌。嬌。萬。態。逞。殊。芳。花。品。名。中。占。得。王。莫。把。傾。城。比。顏。色。從。來。家。國。為。伊。亡。

芙蓉

滿。池。紅。影。蘸。秋。光。始。覺。芙。蓉。植。在。傍。賴。有。佳。人。頻。醉。賞。和。將。紅。粉。更。施。粧。

櫻桃

為。花。結。實。自。殊。常。摘。下。盤。中。顆。顆。香。味。重。不。容。輕。重。口。獨。於。寢。廟。薦。先。嘗。

乞蘭

幽。芳。別。得。化。工。栽。紅。葉。紛。紛。莫。與。偕。珍。重。故。人。培。養。厚。真。香。獨。許。寄。庭。階。

說得亦意
稱題

古今女史七言絕卷五

古今女史

卷五

七言絕

古今女史七言絕卷六

武林 趙世杰問奇 編輯

錢塘 許肇登穀長 叅訂

題八咏樓

李易安 宋

氣象宏敞
千古風流八咏樓、江山留與後人愁、水通南國三千
里、氣壓江城十四洲。

春殘

春殘何事苦思鄉、病裏梳頭恨最長、梁燕語多終日
在、薔薇風細一簾香。

味懷

王氏 宋

白藕作花風已秋，不堪殘睡更回頭。晚雲帶雨歸飛急，去作西窗一枕愁。

寄父

舒王女

西風吹入小窗紗，秋色應憐我憶家。極目江山千里恨，依然和淚看黃花。

雪中觀妓

梁王宴罷下瑤臺，窄窄紅鞋步雪來。恰似陽春三月暮，楊花飛處牡丹開。

補仙官詩

王氏 王徽

翫水登山無足時，諸仙頻下聽琴詩。此心不念居人世，惟見天邊雙鶴飛。

綉鴛鴦詩

柴扉花嶼接江湖，頭白成雙得自如。春曉有時描對日，長銷盡綉工夫。

暮春感懷

高氏 宋

楊花日日常無定，海燕年年却有歸。一瞬青春疾如電，等閒看盡縷金衣。

恰有三春好處無人見意

有感

錢氏 南官縣君

士悲秋色女懷春此語由來未是真儻若有情相顧
戀四時天氣總愁人

寄外

毛有龍妻 宋

剔燭親封錦字書擬憑歸鴈寄天隅經年未報干秦
策不識如今舌在無

答外

賀方回姬 宋

獨倚危欄淚滿襟小園春色懶追尋深恩總似丁香
結難展芭蕉一寸心

摘青梅

趙信菴姬 宋

析聲默報早春回滿院春風繡戶開怪得無人理絲
竹綠陰深處摘青梅

題琵琶亭

葉桂 宋

樂天當日最多情淚滴青衫酒重傾明月滿船無處
問不聞商女琵琶聲

題梅關詩

英州司寇女

英江今日掌刑回上得梅山不見梅撥俸買將三十
本清香留與雪中開

雅淡

古今女史

卷六 七言絕

三

古今女史 卷之六

述懷

金麗卿 宋

家住錢塘山水圖梅邊柳外識林蘇平生慣占清涼
國豈料人間有暑途

寄外

丘氏 宋

簾裏孤燈覺曉遲獨眠留得宿妝眉珊瑚枕上驚殘
夢認得蕭郎馬過時

寄鞋襪

士人妻 宋

細襪官鞋巧樣新殷勤寄與讀書人好將穩步青雲
上莫向平康湯惹塵

祝得婿規
得駸

思致隱躍
勝相思綺
語數籌

寄外

劉氏 龍文 虎妻

碧紗窗外一聲蟬牽惹愁腸嬾晝眠千里才郎歸未
得無言空撥玉爐烟

其二

畫扇停揮白日長清風細細襲衣裳女童來報新葵
酒安得良人共一觴

惜別

趙晟母 宋

煖有花枝冷有水佳人會後却無憑預愁離別苦相
對挑盡漁陽一夜燈

別况凄其

古今女史

卷之六 七言絕

四

古今女史 卷六

述懷

陳梅庄 宋

善于翻新

一寸柔腸萬疊縈，那堪更值此春晴。
黃鸝知我無情緒，飛過花梢禁不聲。

其二

披髮亂頭 都好

一片愁心怯杜鵑，懶妝從任鬢雲偏。
怕郎說起陽關意，常掩琵琶第四絃。

其三

弄牙香韵

山城落日弄昏黃，又了平生半月忙。
侍妾不須燒絳燭，讓他明月入回廊。

送外

謝氏 宋

夫大非無 淚不西離 照詞參看

此去惟宜早早還，休教重起望夫山。
君看江上千竿竹，不是男兒淚染斑。

謝姊惠鞋

賈蓬萊 宋

蓮瓣娟娟遠寄將，綉羅猶帶指尖香。
弓彎着上無行數，獨立花陰看鴈行。

述懷

梁意娘 宋

踪跡萍浮落五湖，一番相別一番疎。
不知此去從何處，還許春風得見無。

古今女史

卷六 七言絕

五

馬不出相
思是真相
惡

昔色霞。殘照面。赭玉郎何事太多情。風流不是無佳句。兩字相思寫不成。

答外

王瓊奴 宋

辭謝蘇公口號

為人莫作婦人身。百年苦樂由他人。今日始知人賤畜。此生苟活怨誰嗔。

寄外

譚意歌 宋

瀟湘江上探春回。消盡寒冰落盡梅。願得兒夫似春色。一年一度一歸來。

題予何以
為情

題破錢

毘陵女子 宋

賦概偏深

半輪殘月掩塵埃。依稀猶有開元字。想得清光未破時。買盡人間不平事。

彈琴

秦破情禪

昔年甘笑卓文君。豈信絲桐解誤身。今日未彈心已亂。此心元是不由人。

贈沈警



張仲妹 宋

洞簫響兮風生流。清夜闌兮管絃適。長相思兮衡山曲。心斷絕兮秦隴頭。

其二

隴上雲居不復居，湘川斑竹淚沾餘。誰念衡山烟霧裏，空看鴈足不傳書。

送汪元亮

張瓊英 宋

客有黃金共懷璧，如何不肯贖奴回。今朝且盡穹廬酒，後夜相思無此杯。

得仙詩

于大本妻 宋

醉舞狂歌踏落花，綠羅裙帶有丹砂。往來城市賣山藥，那個西山是我家。

有乾坤許
大無名姓
疎散人間
一丈夫氣

感懷詩

黃氏 宋

欄杆閒倚日偏長，短笛無情苦斷腸。安得身輕如燕子，隨風容易到君旁。

其二

自從聞笛苦匆匆，魄散魂飛似夢中。最恨粉牆高幾許，蓬萊弱水隔千重。

寄陳彥臣

連倩女 宋

牛郎織女本天仙，阻隔銀河路杳然。今日猶能相會合，人間何事不團圓。

假不及牛
女歲合自
十載句琢
鍊却亦漸
近自然

題竹簾詩

綠筠劈破條條直。紅線輕回眼眼奇。影。情。笑。爲愛如花成片。有。巧。思。段致令直節有參差。

寄張彥卿

意昨燈前月下時。匆匆相見便分離。聞名恨不早相識。故使因緣會遇遲。

遊春

破曉行春緩轡行。滿城桃李鬪芳英。桃紅李白皆麤鄙。爭似冰肌瑩眼明。

楚娘宋

桂花

月桂迎風蓓蕾開。摘來斜插竟相偎。清香不與羣芳並。仙種元從月裏來。

贈王魁

桂英宋

靈沼文禽皆有匹。仙園美木盡交枝。無情微物猶如此。何事風流言別離。

戲呈

上都梳洗逐時宜。料得良人見即思。早晚歸來幽閣裏。須教張敞畫新眉。

新腰長袖也。只是上柳趨時。

文齊福齊
怕的是停
妻娶妻不
過如能愛

聞瓊林宴寄一絕

上。岡。笙。歌。錦。繡。鄉。仙。郎。得。意。正。疎。狂。誰。知。樵。悴。幽。閨。
質。日。覺。春。衣。帶。系。長。

和院判詩

君。住。湘。江。妾。住。吳。無。情。人。寄。有。情。書。當。年。若。也。來。相。
訪。還。有。於。潛。絹。也。無。

贈陳筑

夢。和。殘。月。過。樓。西。月。過。樓。西。夢。已。迷。喚。起。一。聲。腸。斷。
處。落。花。枝。上。鷓。鴒。啼。

送周韶

淡。妝。輕。素。鶴。翎。紅。移。入。朱。欄。便。不。同。應。笑。西。園。舊。桃。
李。強。勻。顏。色。待。春。風。

寄人

不。見。當。時。丁。令。威。年。來。處。處。是。相。思。若。將。此。恨。同。芳。
草。猶。恐。青。青。有。盡。時。

呈張子野

天。與。群。芳。十。樣。葩。獨。分。顏。色。不。堪。誇。牡。丹。芍。藥。人。題。
遍。自。分。身。如。鼓。子。花。

龍 靚 宋

胡 楚 宋

周 氏 宋

蘇小婦 宋

謂笑又雅

重秀

意似激切
氣頭蒼古

上邑宰

山氏宋

昔日緹縈亦如許。盡道生男不如女。河陽滿院皆春風。忍使梨花偏着雨。

賦香篆詩

溫婉宋

香同韵

一縷祥煙綺席浮。瑞香濃膩繞賢侯。還同薄命增惆悵。萬轉千迴不自由。

寄遠

小花靜院東風起。燕燕鶯鶯拂桃李。斜倚紅牆小遠人。樓外春山幾千里。

寄情

妖冶令人
說蕩

郎在溪西妾岫東。雙眸寄恨託溪風。待郎行盡溪邊路。笑入垂楊避釣翁。

答趙生紅梨花

謝金蓮宋

本分天然白雪香。誰知今日却濃妝。鞦韆院落溶溶月。羞覩紅脂睡海棠。

海棠紅梨
正堪較勝

寄元驥卿

朱逸仙宋

郎今多病如家令。妾自拚軀怨楚王。斜壓玉釵成獨夢。低垂玄髮繫柔腸。

綉梅詩

萬氏元

菱標榜又
得一境

灑灑英標別樣奇，歲寒心事有誰知。
妾心正欲同真白，枕上殷勤綉一枝。

舟中湯成

陸惠奴元

受聲自佳

爺娘重利妾身輕，獨抱琵琶萬里行。
彈後月明人拍手，不知元是斷腸聲。

酬鄭生詩

吳氏元

時以送

慈親未識意如何，不肯令君畫翠蛾。
自是杏花开較曉，梅花先得舊情多。

其二

今生緣分料應難，接得新詩不忍看。
謾說胸襟有才思，却無韓壽與紅鸞。

病中答鄭生詩

淚珠滴滴濕香羅，病裏芳肌瘦減多。
莫怪夜來春夢淺，不知今日定如何。

綠窓遺稿

孫蕙蘭元

樓前楊柳發新枝，樓下春寒病起時。
獨坐小窓無氣力，隔簾風斷海棠絲。

張繼堪憐

古今女史 卷六

其二

綠、窻、寂、寂、掩、殘、春、繡、得、羅、衣、懶、上、身、昨、日、翠、帷、新、病、起、滿、簾、飛、絮、正、愁、人、

其二

幾、點、梅、花、發、小、盆、冰、肌、玉、骨、伴、黃、昏、隔、窻、久、坐、憐、清、影、閒、劃、金、釵、記、月、痕、

其三

繡、被、寒、多、未、欲、眠、梨、花、枝、上、聽、春、鶻、明、朝、又、是、清、明、節、愁、見、人、家、買、紙、錢、

其四

春、雨、隨、風、濕、粉、牆、園、花、滴、滴、斷、人、腸、愁、紅、怨、白、知、多、少、流、過、長、溝、水、亦、香、

其五

春、風、昨、夜、碧、桃、開、正、想、瑤、池、月、滿、臺、欲、折、一、枝、寄、王、母、青、鸞、飛、去、幾、時、來、

其六

空、堵、日、晚、雨、纔、乾、小、婢、相、隨、倚、畫、欄、金、釵、誤、掛、緋、桃、落、羅、袖、愁、依、翠、竹、寒、

致俱入
除

古今女史

卷六

七言絕

七

其七

小窓今日繡鍼閒。坐對銀蟾整翠鬟。九世何曾到天
上月宮依舊似人間。

其八

庭院深深早閉門。停針無語對黃昏。碧紗窗外初生
月。照見梅花欲斷魂。

折簡復外

韓氏元

碧紗窓下折緘封。一紙從頭徹尾空。料想仙郎無別
意。憶人長在不言中。

竹枝詞

曹妙清

美人絕似董妖嬈。家住南山第一橋。不肯隨人過湖
去。月明夜夜自吹簫。

竹枝詞

張妙淨

憶把明珠買妾時。妾起梳頭郎畫眉。郎今何處妾獨
在。怕見花間雙蝶飛。

補天花板詩

元氏元

補天手段暫施張。不許纖塵落畫堂。寄語新來雙燕
子。移巢別處覓雕梁。

八首盡態
極妍復使
歌驚減韻

憶昔傷今
妾具欲絕

題畫

鄭允端元

青松望極是桃花。去去仙源路不賒。便好解衣衝水。過洞中。午飯熟。胡麻。

琵琶亭

天空月白江水寒。斜抱琵琶寄所宣。自古儘人多命。薄不須惆悵。販茶船。

秋窓書懷

詩骨從來不受肥。那堪衰病弗勝衣。朝來試把羅裙。整瘦比。今春又半圍。

念舊

憶昔娉婷十五餘。勻紅傅粉鬪西施。如今老去慵粧洗。正是梨花遇雨時。

詠橘

滿林霜落洞庭西。橘柚青黃照眼齊。念我已無慈母奉。故人書後不須題。

種桃

便向牆陰斲碧苔。不將移種近溪栽。落花他日隨流水。恐惹凡人取次來。

幸度不凡

古今女史 卷六

水檻入... 近水人家小結廬軒窗瀟灑勝幽居凭欄忽聽漁榔響知有小船來賣魚

曲境通幽

楮帳

昔隨阿母上蓬萊雲氣如銀拂向來今日夢中猶是見梅花相對一牀開

楮帳梅花 別是一天 風約

竹枝曲

薛氏元

姑蘇臺上月團團姑蘇臺下水潺潺月落西邊有時出水流東去幾時還

其二

館娃宮中麋鹿遊西施去泛五湖舟香魂玉骨歸何處不及真娘葬虎丘

其三

虎丘山上塔層層夜靜分明見佛燈約伴燒香寺中去自將釵釧施山僧

其四

門泊東吳萬里船烏啼月落水如烟寒山寺裏鐘聲早漁火江風惱客眠

鏘然有餘

古今女史

卷六 七言絕

七

其五

洞庭金柑三寸黃，笠澤銀魚一尺長。東南佳味人知少，玉食無由進上方。

其六

荻芽抽筍棟花開，不見河豚石首來。早起腥風滿城市，郎從海口販鮮回。

其七

楊柳青青楊柳黃，亂。焚。韶。光。變。青黃變色過年光。妾似柳絲易憔悴，郎如柳絮太顛狂。

其八

翡翠雙飛不待呼，鴛鴦並宿幾曾孤。生憎寶帶橋頭水，半入吳江半太湖。

其九

一編鳳髻綠如雲，八字牙梳白似銀。斜倚朱門翹首望，往來多少斷腸人。

其十

百尺高樓倚碧天，欄干曲曲畫屏連。儂家自有蘇臺曲，不去西湖唱採蓮。

離目傷心
楚陽如是

不如折柳
秋兒問天

紙七亦有
暗香浮動

在象情遠
百知是常
情

亦樂亦不
酒

詠梅花

終日尋春不見春，
春在鞋踏破嶺頭雲。
歸來笑撚梅花
喚春在枝頭已十分。

梅花尼 元

題燈花

燦爛燈花向夜開，
盈盈金粟墜銀臺。
梨園料想無他
事，祇是良人自遠來。

鄭奎妻 元

即事

東君情意漲如瀾，
畫閣鴛衾夜不寒。
十二樓中春色
透，好花開遍玉欄干。

阮碧雲 元

有感

野前事思
道無由
竟淚痕如
線意

憶昔歡娛不下牀，
盟齊山海莫相忘。
那堪忽爾成拋
棄，千古生憎李十郎。

劉燕歌 元

與客遊樂

桃李芳菲二月天，
洞房春色十分妍。
欲知好景無邊
處，倚翠偎紅與獨偏。

李飛仙 元

答龔舍人

莫言刺臂是尋常，
刺入儂肌痛入郎。
試取血書和淚
照，墨痕千載骨猶香。

韓鷓兒 元

情中痴與
痴語感美
可人

示李師顏

已拚綵翼乘丹鳳。肯閉雕籠伴綠衣。前路莫愁風力勁。同心自誓一行歸。

井上行

一片貞心古井泉。清寒徹骨自堪憐。相看歲暮青青色。歷盡冰霜戴一天。

虞氏明

悼亾

孟淑卿明

斑斑羅袖濕啼痕。深恨無香使返魂。豈蕊花存人不見。一簾明月伴黃昏。

可哀亦不

春歸

落盡棠梨水拍堤。萋萋芳草望中迷。無情最是枝頭鳥。不管人愁只管啼。

奈不得
驚開

觀蓮美人圖

綠槐蟬靜日偏長。懶燕金爐百和香。莫摘池中蓮子。看個中多半是空房。

○慈○心○人○觸○處○是○詩○卷

長信宮

滿階紅葉鴈聲頻。永巷深愁最愴神。君意一如秋節序。不教芳草得長春。

瀟前春富

春日偶成
潑眼韶光日正長、蝦鬚、簾捲、燕飛、忙、畫樓、綠暗、歌楊、柳、舞、榭、紅、多、睡、海棠、

秋夜

荳花雨足晚生涼、林館孤眠怯夜長、自是愁多不成寐、非綠金井有啼螿、

席上贈妓

石榴裙子稱纖腰、唱徹新聲換玉簫、背倚東風偷拭淚、為誰腸斷為誰嬌、

詩意甚腔

登樓

為憐春去不登樓、纔上南樓動遠愁、滿地落花紅雨亂、接天芳草綠雲稠、

秋日書懷

蟬咽庭槐泣素秋、幾行新雁度南樓、天邊莫看如鉤月、鈎起新愁與舊愁、

虞姬

力盡重瞳霸氣消、楚歌聲裏恨迢迢、貞魂化作源頭草、不逐東風入漢郊、

朱靜菴

明

意同踏花
歸去馬蹄
香

西子湖頭賣酒家。春風搖蕩酒旗斜。行人沽酒唱歌
去。踏碎滿階山杏花。

似採蓮圖

橫塘秋老藕花殘。兩兩吳姬蕩漿還。驚起鴛鴦不成
浴。翩翩飛過白蘋灘。

暮春即事

落花如雪滿蒼苔。深掩重門晝不開。蝴蝶不知春已
去。又隨飛絮過牆來。

蝶也知
春色好正
蝴蝶翻空

初夏

落盡殘紅日正遲。熏風一夜折薔薇。池塘雨過無人
到。滿地榆錢鶯亂啼。

夏初景色
收拾殆盡

病中作

別盡寒燈夢不成。擁衾危坐到三更。不知何處吹羌
笛。落盡梅花月滿城。

客中即事

華屋沉沉乳燕飛。綠楊深處轉黃鸝。疎簾不捲熏風
靜。坐看庭花日影移。

暑况閒靜
不涉怨靜

不隨蝶夢
逐花下

秋日見蝶
江空木落鴈聲悲。霜染丹楓百草萎。蝴蝶不知身是
夢。又隨秋色上寒枝。

聞怨

啼鳥驚回曉夢醒。起來無力倚銀屏。蛾眉未得張郎
畫。羞見東風柳眼青。

春蠶

交交戴勝屋頭鳴。桑葉青青鳥已生。女兒守箔無夜
寐。切葉喂蠶天欲明。

相山悉性
亦有流火
之意

染甲

金盤和露搗晴霞。紅透纖纖玉筍芽。翠袖籠香理瑤
瑟。綠陰新綻海棠花。

題菊

鄒賽貞 明

不共春光鬪百芳。自甘籬落傲風霜。園林一片瀟疎
景。幾朵依稀散晚香。

見雪

誰剪仙宮六出花。等閒拋散下天涯。豐年先兆冬前
白。茅屋翻成富貴家。

無寒酸氣

古今女史

卷六七言絕

七

中秋懷塔

銀漢無聲夜夜清，良人忽感宦遊情。
東山遙望人千里，想亦停杯對月明。

題劉阮圖

潘氏明

千年古木萬年山，洞口仙娥自玉顏。
劉阮當年那得見，浪傳虛語到人間。

夜坐讀周南

獨坐難禁夜色寒，滿窓新月度春殘。
臨文徒媿無經濟，只把關雎仔細看。

秋詞

翩翩黃葉落江風，月滿池亭秋夜空。
黃菊酒香人已醉，白蘋江冷度哀鴻。

隨任夜泊晉陽

寒雲薄霧五湖秋，風動蘆花蕩客愁。
遙望家山何處是，青天孤月思悠悠。

咏柳

烟柳青青葉已齊，半簾紅日小鶯啼。
玉樓人靜悲橫笛，惟有東風吹向西。

姿媚柳態
五画

手烟一簇
心多少
聞

其二
剪剪輕風三月天、如絲楊柳滿庭前、子規驚動深閨、
夢起捲朱簾、看翠烟。

賣廢宅

茅氏明

壁有蒼苔甃有塵、家園一旦屬西鄰、傷心怕見庭前、
柳明月猶如陌路人。

渡錢塘江

王素娥明

風微月落早潮平、江國新晴喜不勝、試看小舟輕似、
葉載將山色過西陵。

黃昏

堦下蛩吟又暮秋、倚欄獨立恨悠悠、幾多心事三年、
淚忍向珊瑚枕上流。

獨愁

黃昏愁聽雨、瀟瀟挑盡殘燈、夜寂寥、針線不拈腸欲、
斷熏籠香冷火應消。

送春賦

淮安妓明

淮水青青淮水渾、安排輕艫送王孫、明年三月桃花、
發君聽傳臚妾倚門。

傳針無語
對銀缸正
此意

只暮耳聽
消息意已
盡說望情

寄情人

邵氏明

歲暮蕭蕭雨雪多。寒威入戶墮金梭。忽聞青鳥傳消息。為問佳期意若何。

送春

李玉英明

柴扉寂寞鎖殘春。滿地榆錢不療貧。雲鬢衣裳半泥土。野花何事獨撩人。

二句不獲
才憐反為
誦泰千古
不解之事

別燕

新巢泥落舊巢空。塵半疎簾欲掩遲。愁對呢喃終一別。畫堂依舊主人非。

暮春

馬氏明

紗窓睡起靄朝暉。滿院鶯聲花正飛。閒裏不知因甚事。春來容易送春歸。

七夕

靈鵲成橋事有無人。間今夜憶星姑。倚窓坐久愁聲動。一葉西風到碧梧。

對雨湯逆

孫夫人明

宿雨蕭蕭暑氣微。庭花沾濕倍芳菲。故園桃李今何似。凝睇江雲獨倚扉。

讀首佳

三詩瘦清
似長信宮
聲

宮詞

畫鎖深宮鶴夢遲、御堦花木接瑤池、月明獨照長生殿、無復尊前奉玉卮。

董夫人 明

其二

西飛紫燕落花多、歲歲惟愁老去何、別却昭陽人更遠、經年翠輦不曾過。

海棠花

小樓風定月初斜、紫玉新枝結落霞、睡起不堪重秉燭、春來愁殺海棠花。

影評亦國

村居

青蛾居士

明

不覺清酒

數椽竹屋占晴沙、展破烟容雲徑賒、澗着水沉枯野月、蛩聲淒老白蘋花。

塞下曲

陸卿子 明

塞鴈高飛蘆荻秋、朔雲不動動邊愁、黃沙千里行人斷、日暮魂銷哭隴頭。

鳥無聲兮
山寂寂鬼
神聚兮雲
暮暮正此
鬼

酬范夫人

萬壑松風萬壑秋、一聲啼鳥一聲愁、愁心欲寄憑誰寄、寄與溪流帶淚流。

字不厭復得珠絲

弱調新聲

山中憶范夫人

石壁倒垂霜葉紅，一溪流水月明中。月明何處偏生恨，江左滇南路不通。

病妓

斜倚銀屏罷按歌，楚腰纖弱不勝羅。小庭月落花無語，脈脈愁聽夜雨多。

花燭詞送顧氏侄于飛

月照粧樓夜不眠，學梳雲髻尚疑偏。細看鏡裏徘徊影，重拂鴉黃貼翠鈿。

其二

畫檻雕欄綴綺疏，蘭房初試繡裙裾。重開芍藥帷前鏡，照見新粧別樣梳。

其三

華燭含輝照洞房，簫歌聲裏識蕭郎。繁音艷奏教春住，看取雙蛾畫更長。

贈妓

翡翠為裙芍藥裾，百花深處駐雲車。自將紅葉隣題字，不羨當時薛校書。

擬樂事
風懷到家

宮詞

玉樹繽紛落絳英，夜深臺殿起秋聲。君恩何似中天月，一片清光處處明。

贈金雲卿

徐媛明

錢塘松柏鬱層層，油壁輕車蘇小乘。笑結同心拾香草，更憐明月在西陵。

明妃詞

漢曲琵琶馬上彈，含悲絨怨度桑乾。獨憐瀚海千秋月，夜夜嬋娟青冢寒。

詠宮人曉粧

迎風紫殿柳烟黃，燕薄簾鈎碎語忙。玉水拂粧穿曉井，碧桐花笑瓦粘霜。

宮怨

金屋風吹粉黛香，夜寒高碧見河梁。雙星不向人間照，冷盡梨花白玉牀。

竹枝詞

紅袖垂風紫陌東，門前斜插碧芙蓉。妾從江上投魚信，郎在瀟湘暮雨中。

筆韻可配
老梅古詩

美語與蘇
家小妹宿
花蝴蝶夢
魏香伯仲

梅

東風吹斷朝烟冷。老榦窓前出瘦影。輕羸玉骨含霜。媚五出迎風粧不整。

尹氏明

春曉

曉來孤岫淡拖光。欲暗冰輪一片藏。昨夜狂風花落盡。門前紅雨惹泥香。

出日下雪

小雪輕飛點點稀。逗日低迴點點客。衣可憐空作他鄉淚。眼冷腸枯未忍揮。

秋夜聞笛

淒風颯颯滿江城。鴈叫霜天月正明。永夜蕭條多少恨。不堪更聽斷腸聲。

鄧氏

寄遠

暮雨沉沉不肯休。知君今夜宿誰樓。可憐楚水吳山外。旅况閨情一樣愁。

陳氏

秋懷

獨自支頤獨自愁。深情欲語又還羞。從來薄命應如此。敢比鴛鴦到白頭。

楊宛明

有毛詩鶴
鳴鳩嘆之
意

下意之怨
更深于怨

古今女史

卷六、七言

庚

如語自
如悲

贈庠士傅春謫戍詩

齊錦雲明

一。呷。春。醪。萬。里。情。斷。腸。芳。草。斷。腸。鶯。願。將。雙。淚。啼。爲。
雨。明。日。留。君。不。出。城。

寄友

景翩翩明

蛾。眉。慵。畫。鏡。慵。開。裙。減。腰。圍。自。剪。裁。二。十。五。絃。聲。欲。
斷。偏。留。明。月。印。蒼。苔。

送張孝廉

柳。絲。細。織。曉。烟。青。惻。惻。春。寒。長。短。亭。馬。度。山。腰。啼。尚。
懶。濕。雲。如。夢。未。全。醒。

行人不
盡此詩足

賦戲聞人

王微明

憶。郎。此。日。不。曾。癡。倚。閣。憑。欄。只。自。知。挑。盡。殘。膏。無。一。
語。肯。人。偷。看。合。歡。詩。

秋風

端淑卿明

月。滿。簾。櫳。露。滿。臺。夢。驚。梧。葉。下。香。階。都。將。煩。暑。潛。消。
盡。却。怪。聲。從。樹。裏。來。

秋聲賦不
如此簡要

含笑花

編。籬。頻。護。滿。臺。春。着。雨。和。烟。色。更。新。含。笑。不。知。綠。底。
事。花。無。常。笑。有。情。人。

清高有味

梅
一樹梅花粉淡勻。疎枝帶月伴愁人。休吹羌笛臨清夜。只恐寒花不耐春。

桂茗

夢依几席度青宵。宛轉銀河步鵲橋。一入廣寒花滿座。竹爐茶煮桂香飄。

惜春

簇簇花枝百鳥喧。閒庭風暖獸生烟。千金不博芳菲節。碧海雲山又一天。

自來煙
卷
遊之興

秋夕泊丹湖

秋水茫茫帶白蘋。魚舟蟹網集湖濱。長空入暮烟雲起。只聽歌聲不見人。

閨詞

晚妝初罷玉釵橫。五夜燈花暗短檠。夢入皇州腸欲斷。不禁風雨入砧聲。

其二

重門靜鎖長蒼苔。片片飛花入鏡臺。愁裏不知春已盡。社前飛去燕還來。

懷婉是女
子
情

古今女史

卷六 七言絕

三

和衛生

長虹帶暎竹邊樓。樓外烟光望裏收。一水盈盈人不見。數聲腸斷鴈橫秋。

馬月嬌 明

其二

憶昔君家在帝鄉。如今淮水隔蒼茫。女牛歲合自千載。不似人間參與商。

畫蘭

空谷佳人絕世姿。翠羅爲帶玉爲肌。獨憐錯雜蕭蕭草。一段幽香祇自奇。

薛素素 明

寄陳八玉英時聞姑蘇

趙今燕 明

何處簫聲獨上樓。傷心桃葉水空流。一從南國香銷後。誰復佳人字莫愁。

送張隆父還閩

郝文珠 明

一曲春風酒一卮。渡頭楊柳不開眉。從今海路三千里。有夢爲雲到也遲。

登樓

許景燮 朝鮮女子

紅欄六曲壓銀河。瑞霧霏霏濕翠羅。明月不知滄海暮。九疑山下白雲多。

孫承向怨
翠之清

蘇東序用
是禪門轉
法華手段

烟羅爲致

遊仙詞

一春閒伴玉真遊、倏忽西風已報秋、仙子不歸花落盡、滿天烟霧月當樓。

其二

樓鎖彤雲地絕塵、玉妃春淚濕羅巾、瑤空月浸星河影、鸚鵡驚寒夜喚人。

其三

絳闕夫人別玉皇、洞天深閉紫霞房、桃花落盡溪頭樹、流水無情賺阮郎。

其四

焚香遙夜禮天壇、羽駕翻風鶴唳寒、清磬響沉星月冷、桂花烟霧濕紅鸞。

其五

香寒月冷夜沉沉、笑別嬌妃脫玉簪、更把金鞭指歸路、碧城西畔五雲深。

其六

冰屋春回桂有花、自驂孤鳳出彤霞、山前逢着安期子、袖裏携將棗似瓜。

此月字規
反舌於取
照此語

此語
滋味

羽扇輪巾
平意

天香雲外
飄

其七

烟鎖瑤空鶴未歸、桂花陰裏閉朱扉、溪頭盡日神靈
雨滿地香雲濕不飛

其八

瑞露微微隔玉虛、碧牋偷寫紫皇書、青童睡起捲珠
箔、星月滿壇花影疎

其九

瓊海湯湯浸碧空、玉妃無語倚東風、蓬萊夢覺三千
里、滿袖啼痕一抹紅

許母都仙

其十

瓊樹扶疎露氣濃、月侵簾室影玲瓏、閉催白兔敲靈
藥、滿白天香玉屑紅

羅氛俱淨

其十一

蓬萊歸路海千里、五百年來一度逢、花下為沽瓊液
酒、莫教青竹化蒼龍

其十二

榆葉飄零碧漢流、玉蟾珠露不勝秋、靈橋鵲散無消
息、隔水空看飲渚牛

十二詩終
焚得佳

氣極雄渾
不下成語

塞下曲
都護防秋挂鐵衣。城南初解十重圍。金戈漂盡單于血。白馬天山路雪歸。

宮詞

披香殿裏會宮妝。新得承恩別作行。當座繡琴彈一曲。內家令賜綵羅裳。

其二

綵羅帷幙紫羅茵。香麝霏微暗襲人。明日賞花留玉輦。地衣簾額一時新。

合四詩為
起承轉合
字不可
廢置

其三

宮牆處處落花飛。侍女燒香對夕暉。過盡春風人不見。殿門深鎖綠生衣。

其四

鸚鵡新詞羽未齊。金龍鎖向玉樓西。閒回翠首依簾立。却對君王說隴西。

閨情

燕掠斜陽兩兩飛。落花撩亂撲羅衣。洞房無限傷春思。草綠江南人未歸。

古今女史

卷六

映月樓

玉檻秋風露葉清。水晶簾冷桂花明。鶯鷓未返銀橋。斷惆悵仙郎白髮生。

竹枝詞

未安官外是層灘。灘上行舟多少難。潮信有時應自。至郎舟一去幾時還。

秋恨

絳紗遙隔夜燈紅。夢覺羅衾一半空。霜冷玉龍鸚鵡。語滿階梧葉落西風。

月嬌半女
景禁潮信
倚仰有餘
思

香色慘心

謾興贈郎

十淑媛

柳色江南五馬嘶。半興半醉下樓時。春紅欲瘦驕妝。鏡試寫纖纖却月眉。

自適

虛簷殘溜雨纖纖。枕簟輕寒曉漸添。花落後庭春睡。美呢喃燕子要開簾。

火思

翡翠簾疎不蔽風。新涼初透碧紗籠。消消玉露團團。月說盡秋情草下蟲。

元味幽閒

古今女史

卷六、七言絕

三五

古今類事 卷六

七夕

無窮會合豈愁思不比浮生有別離天上却成朝暮
會人間謾作一年期

楊柳詞

成氏明

不減柳浪
當六

楊柳含烟灞岸春年年攀折贈行人東風不解傷離
別吹却低枝掃路塵

其二

青樓低畔絮飛揚烟鎖柔條拂檻長何處寒鴉鞭白
馬綠陰來繫紫遊韁

竹枝詞

遞將較靜
七時較易

空舸灘口雨初晴巫峽蒼蒼烟靄平長恨郎心似潮
水早時纔退暮時生

其二

清切

灤東灤西春水長郎舟去歲向瞿塘巴江峽裏猿啼
苦不到三更已斷腸

鞦韆詞

景色微妙
是任人態
是才了筆

蹴罷鞦韆整綉鞋下來無語立瑤階蟬衫縵濕輕輕
汗忘却教人拾墮釵

古今類事 卷六 七言絕

楊柳詞
得如許
實心快

楊柳詞

條。妬。纖。腰。葉。妬。眉。妬。風。愁。雨。盡。低。垂。黃。金。穗。短。入。爭。
挽。更。被。風。吹。折。一。枝。

俞汝舟妻

其二

按。轡。管。中。占。一。春。藏。鴉。門。外。麴。絲。新。生。憎。灞。水。橋。頭。
樹。不。解。迎。人。解。送。人。

步虛詞

九。霞。裙。幅。六。銖。衣。鶴。背。凌。風。紫。府。歸。瑤。海。月。明。星。漢。
落。玉。簫。聲。裏。霽。雲。飛。

怨詞題壁

會稽女子

銀。紅。衫。子。半。蒙。塵。一。盞。孤。燈。伴。此。身。恰。似。梨。花。經。雨。
後。可。憐。零。落。不。成。春。

其二

萬。種。憂。愁。訴。阿。誰。對。人。歡。笑。背。人。悲。此。詩。莫。把。尋。常。
看。一。句。詩。成。千。淚。垂。

自悔

張麗貞

為。燕。釵。頭。鈿。子。黃。翠。翹。斜。護。晚。來。妝。桃。源。路。曲。花。陰。
黑。錯。道。漁。郎。作。阮。郎。

古今女史

卷六 七言絕

三

古今女史 卷六

怨題

冷雨幽窓不可聽挑燈閉看牡丹亭人間亦有痴于我豈獨傷心是小青

小青明

其二

稽首慈雲大士前莫生西土莫生天願為一滴楊枝水灑作人間並蒂蓮

歸寧喜賦

王夫人明

野樹閒雲映水斜倚山茅屋隱啼鴉侍兒笑指前村店店外桑畦是母家

遇雨

寂寂空齋景自閒芭蕉著雨韻潺潺白雲採得幽人意飛出天邊作遠山

春堤得騮字

魏將蘭明

花滿春林酒滿舟花間蹀躞走驕舟中春色已如許可惜西施逐水流

警女

桑貞白明

侯門少婦縱奢華不及村中農婦家曉起採桑來陌上夜供蚕葉月西斜

語甚甚幻
深華其固
如情如面

派亦真

有深情

是警語

古今女史

卷六 七言絕

三八

落梅

雅淡名花水雪姿。斷腸明月夜深時。無端忽被狂風雨。零落清香總不知。

項蘭貞明

悼夫

手運風斤闢混淪。墨花開處剪鋒新。文心化作青松塵。拂盡凡夫筆下塵。

薄少君明

生色

其二

濁世何爭頃刻光。人間真壽有文章。君文白可垂天壤。翻笑彭翁是天亾。

讀破尺荒

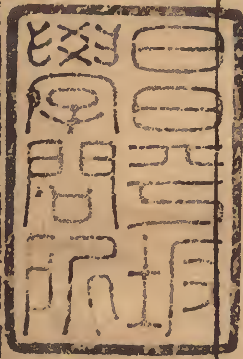
其三

一片冰心白日寒。由他瘴鬼狀千般。相傳地府威儀肅。莫作新詩謔冥官。

落花

方氏明

綠窻人靜落殘紅。飛盡郊園錦幾叢。黃鳥解人憐惜意。却將婉語罵東風。



古今女史

卷六

古今女史七言絕句卷六

終

三十一

