



氏姚 注廣

古文辭類纂

冊四第



行印局書界世



由國家圖書館數位化、典藏

蘇明允木假山記

木之生。或蘖而殤^二。或拱而夭^四。幸而至於任為棟梁則伐。不幸而為風之所拔。水之所漂。或破折或腐。幸而得不破折不腐。則為人之所材。而有斧斤之患。其最幸者。漂沈汨沒於湍沙^五之間。不知其幾百年。而其激射齧食之餘。或髣髴於山者。則為好事者取去。強之以為山。然後可以脫泥沙而遠斧斤。而荒江之濱^六。如此者幾何。不為好事者所見。而為樵夫野人所見。則其最幸者之中。又有不幸者焉。予家有二峯。予每思之。其有數存乎其間。且其蘖而不殤。拱而不夭。任為棟梁而不伐。風拔而不破折不腐。不破折不腐。而不為人所材。以及於斧斤。出於湍沙之間。而不為樵夫野人之所薪。而後得至乎此。則其理似不偶然也。然予之愛之。則非徒愛其似山。而又有有所感焉。非徒愛之。而又有有所敬焉。予見中峯。魁岸踞肆。意氣端重。若有以服其旁之二峯。二峯者。莊栗刻峭。凜乎不可犯。雖其勢服於中峯。而岌然無阿附意^七。吁。其可敬也夫。其可以有感也夫。

【註音】(湍)音貪(齧)五結切(濱)音焚(岌)魚及切

【釋義】①萌芽也。②短折曰殤。③兩手合持曰拱。④早死也。⑤沙隨水而急流也。⑥水厓。⑦高峻貌。

蘇明允張益州畫像記

至和元年秋。蜀人傳言。有寇至邊。邊軍夜呼。野無居人。妖言流聞。京師震驚。方命擇帥。天子曰。毋養亂。毋助變。衆言朋興。朕志自定。外亂不作。變且中起。既不可以文令。又不可以武競。惟朕一二大吏。孰爲能處茲文武之間。其命往撫朕師。乃推曰。張公方平其人。天子曰然。公以親辭。不可。遂行。冬十一月至蜀。至之日。歸屯軍。撤守備。使謂郡縣。寇來在吾。無爾勞苦。明年正月朔日。蜀人相慶如他日。遂以無事。又明年正月。相告留公像於淨衆寺。公不能禁。眉陽蘇洵言於衆曰。未亂易治也。既亂易治也。有亂之萌。無亂之形。是謂將亂。將亂難治。不可以有亂急。亦不可以無亂弛。惟是元年之秋。如器之鼓。未墜於地。惟爾張公。安坐於其旁。顏色不變。徐起而正之。既正。油然而退。無矜容。爲天子牧小民不倦。惟爾張公。爾繫以生。惟爾父母。且公嘗爲我言。民無常性。惟上所待。人皆曰。蜀人多變。於是待之以待盜賊之意。而繩之以繩盜賊之法。重足屏息之民。而以鋌斧令。於是民始忍。以其父母妻子之所仰賴之身。而棄之於盜賊。故每每大亂。夫約之以禮。驅之以法。惟蜀人爲易。至於急之而生變。雖齊魯亦然。吾以齊魯待蜀人。而蜀人亦自以齊魯之人待其身。若夫肆意於法律之外。以威劫齊

民。吾不忍爲也。嗚呼。愛蜀人之深。待蜀人之厚。自公而前。吾未始見也。皆再拜稽首曰。然。蘇洵又曰。公之恩在爾心。爾死在爾子孫。其功業在史官。無以像爲也。且公意不欲。如何。皆曰。公則何事於斯。雖然。於我心有不釋焉。今夫平居聞一善。必問其人之姓名。與鄉里之所在。以至於其長短大小。美惡之狀。甚者。或詰其平生所嗜好。以想見其爲人。而史官亦書之於其傳。意使天下之人。思之於心。則存之於目。存之於目。故其思之於心也。固。由此觀之。像亦不爲無助。蘇洵無以詰。遂爲之記。公南京人。慷慨有大節。以度量雄天下。天下有大事。公可屬系之以詩曰。

天子在祚。歲在甲午。西人傳言。有寇在垣。庭有武臣。謀夫如雲。天子曰。嘻。命我張公。公來自東。旗纛舒舒。西人聚觀。于巷于塗。謂公暨暨。公來于于。公謂西人。安爾室家。無敢或訛。訛言不祥。往卽爾常。春爾條桑。秋爾漵場。西人稽首。公我父兄。公在西園。草木駢駢。公宴其僚。伐鼓淵淵。西人來觀。祝公萬年。有女娟娟。閨闈閑閑。有童哇哇。亦既能言。昔公未來。期汝棄捐。禾麻芃芃。倉庾崇崇。嗟我婦子。樂此歲豐。公在朝廷。天子股肱。天子曰。歸。公敢不承。作堂巖巖。有廡有庭。公像在中。朝服冠纓。西人相告。無敢逸荒。公歸京師。公像在堂。

【註音】(敲)音欺(擊)乙雞切(屏)音丙(錐)知林切(稽)音啓(屬)音祝(纛)音導(暨)音既(條)音禱

004311

（哇）音娃（瓦）音蓬（麻）音武

〔釋義〕宋時南京人。字安道。官益州刺史。仁宗年號。一名萬福寺。在成都縣西北。老泉眉山人。故稱眉陽。傾側也。和謹貌。猶是也。懼之甚也。斫木之具。宋建宋州為南京。亦曰應天府。今河南商邱縣。付託也。果毅貌。行貌。枝落也。洒也。並茂也。鼓聲。美好貌。自得貌。小兒學語。長威貌。藏穀之處。在邑曰倉。在野曰庾。堂下周屋。堂階前也。

〔諸家集評〕方望溪曰退之序事文不學史記歐公則摹史記以自別於退之老泉又欲自別於歐公故取法於史記韓文而少變其形貌惜不多見要之非子瞻子固所能望也

蘇子瞻石鐘山記

水經云。彭蠡之口。有石鐘山焉。酈元以為下臨深潭。微風鼓浪。水石相搏。聲如洪鐘。是說也。人常疑之。今以鐘磬置水中。雖大風浪不能鳴也。而況石乎。至唐李渤始訪其遺踪。得雙石於潭上。扣而聆之。南聲函胡。北音清越。枹止響騰。餘韻徐歇。自以為得之矣。然是說也。余尤疑之。石之鏗然有聲者。所在皆是也。而此獨以鐘名。何哉。元豐七年六月丁丑。余自齊安舟行適臨汝。而長子邁將赴饒之德興尉。送之至湖口。因得觀所謂石鐘者。寺僧使小童持斧於亂石間。擇其一二扣之。鏗鏗然。余固笑而不信也。至其夜月明。獨與邁乘小舟至絕壁下。大石側立千尺。如猛獸奇鬼。森然欲搏人。而山上棲鶻。聞人聲亦驚起。磔磔雲霄間。又有若老人歎且笑於山谷中者。或曰。此鸛鶴也。余方心動欲還。而大聲發於水上。噌吰如鐘鼓。不絕。舟人大恐。徐而察之。則山下皆石穴罅。不知其淺深。微波入焉。涵澹澎湃

泝而爲此也。舟迴至兩山間。將入港口。有大石當中流。可坐百人。空中而多竅。與風水相吞吐。有竅坎鏗鞳之聲。與向之噌吰者相應。如樂作焉。因笑謂邁曰。汝識之乎。噌吰者。周景王之無射也。竅坎鏗鞳者。魏獻子之歌鐘也。古之人不余欺也。事不目見耳聞。而臆斷其有無可乎。酈元之所見聞。殆與余同。而言之不詳。士大夫終不肯以小舟夜泊絕壁之下。故莫能知。而漁工水師。雖知而不能言。此世所以不傳也。而陋者乃以斧斤考擊而求之。自以爲得其實。余是以記之。蓋歎酈元之簡。而笑李渤之陋也。

〔註音〕(枹)音孚(鏗)渴耕切(饒)音蕘(磬)音空(鶻)音骨(磔)音摘(鸛)音貫(噌)差耕切(吰)音宏(罍)音嚇(澎)披庚切(泝)破怪切(竅)音款(鐘)音湯(鞳)音榻(射)音亦(臆)伊力切

〔釋義〕①鐘山在江西湖口縣。②在豫章彭澤縣西南。卽鄱陽湖是也。③見上卷。④唐洛陽人。字濬之。元和中。遷江州刺史。治湖水。築堤七百步。⑤宮音。其聲弘大。⑥角音。其聲清激。⑦鼓椎也。⑧神宗年號。⑨今湖北黃岡縣。⑩今河南臨汝縣。⑪字伯達。官終駕部員外郎。⑫今江西德興縣。⑬石聲。⑭鷺鳥也。⑮鳥鳴聲。⑯鳥名。似鶴而頂不丹。頸嘴亦長。全身灰白。翼尾黑色。巢於高樹。⑰鐘聲也。⑱水動貌。⑲波相戾貌。⑳擊物聲。㉑鐘鼓聲。㉒名貴。靈王之子。㉓十二律之一也。㉔按魏獻子爲莊子之誤。莊子卽魏絳也。

〔諸家集評〕方望溪曰。瀟灑自得。子瞻諸記中特出者。

劉海峯曰。以心動欲還。跌出大聲。發於水上。才有波折。而與會更覺淋漓。鐘聲二處。必取古鐘二事。以實之。具此詼諧文章。妙趣洋溢。行間坡公第一首記文。

會條生曰。自咸豐四年。楚軍在湖口。爲賊所敗。至十一年。乃少定。石鐘山之片石寸草。諸將士皆能辨識。上鐘巖與下鐘巖。皆有洞。可容數百人。深不可窮。形如覆鐘。乃知鐘山以形言之。非以聲言之。道元子瞻皆失事實也。

蘇子瞻超然臺記

凡物皆有可觀。苟有可觀。皆有可樂。非必怪奇偉麗者也。鋪糟啜醢^{二*}皆可。以醉。果蔬草木。皆可以飽。推此類也。吾安往而不樂。夫所爲求福而辭禍者。以福可喜而禍可悲也。人之所欲無窮。而物之可以足吾欲者有盡。美惡之辨戰乎中。而去取之擇交乎前。則可樂者常少。而可悲者常多。是謂求禍而辭福。夫求禍而辭福。豈人之情也哉。物有以蓋之矣。彼遊於物之內。而不遊於物之外。物非有大小也。自其內而觀之。未有不高且大者也。彼挾其高大以臨我。則我常眩亂反覆。如隙中之觀鬪。又烏知勝負之所。在。是以美惡橫生。而憂樂出焉。可不^三大哀乎。予自錢塘移守膠西^四。釋舟楫之安。而服車馬之勞。去雕牆之美。而庇采椽之居。背湖山之觀。而行桑麻之野。始至之日。歲比不登。盜賊滿野。獄訟充斥。而齋廚索然。日食杞菊^六。人固疑予之不樂也。處之期年。而貌加豐。髮之白者。日以反黑。予既樂其風俗之淳。而^七其吏民亦安予之拙也。於是治其園圃。潔其庭宇。伐安邱高密之木。以修補破敗。爲苟完之計。而園之北。因城以爲臺者。舊矣。稍葺^八而新之。時相與登覽。放意肆志焉。南望馬耳常山^九。出沒隱見。若近若遠。庶幾有隱君子乎。而其東則廬山。秦人盧敖之所從遁也。西望穆陵^二。隱然如城郭。師尚父齊桓公^三之遺烈。猶有存者。北俯維水^四。慨然太息。思淮陰^五之功。而弔其不終。臺高而安。深而明。夏涼而冬溫。雨雪之朝。風月之夕。予未嘗不在。

客未嘗不從。*一六擷園蔬。取池魚。釀秫酒。*一七瀹脫粟而食之。*一八曰。樂哉遊乎。方是時。予弟子由。適在濟南。二〇聞而賦之。且名其臺曰超然。以見予之無所往而不樂者。蓋遊於物之外也。

〔註音〕(儲)音道(醜)音離(蕢)音緝(見)同現(繼)音惟(擷)音絜(秫)音述(瀹)音藥

〔釋義〕①臺在山東諸城縣北城上。②糟。酒糟。醜。薄酒。③壁孔。④今山東膠縣高密等縣地。⑤采亦作採。櫟木也。以採為椽。言其質素也。⑥枸杞與菊花。古人以為服食之品。其嫩苗可供菜蔬。⑦並山東縣名。⑧修補也。⑨兩山均在諸城縣南。⑩在諸城縣東南。⑪關名。在山東臨朐縣南一百里大峴山上。⑫呂尚也。佐武王克殷有功。封於齊。周武王尊之為師尚父。⑬名小白。為戰國五霸之一。⑭源出山東莒縣西北之箕屋山。東北流經諸城。高密。安邱。納涿水。汶水。又經濰縣昌邑。入於海。⑮漢韓信封淮陰侯。信伐齊。破楚將龍且於濰水。後信為呂后所害。⑯捋取也。⑰糲稻。⑱煮也。⑲糲米也。⑳今山東歷城縣。

〔諸家集評〕方望溪曰子瞻記二臺皆以東西南北點綴頗覺膚套此類蹊徑乃歐王所不肯蹈

蘇子瞻遊桓山記

元豐二年正月己亥晦。春服既成。從二三子遊於泗之上。登桓山。入石室。使道士戴日祥。鼓雷氏之琴。三操履霜之遺音。四曰。噫嘻。悲夫。此宋司馬桓魋之墓也。或曰。鼓琴於墓。禮歟。曰。禮也。季武子之喪。會黜倚其門而歌。仲尼日月也。而魋以為可得而害也。且死為石椁。九三年不成。古之愚人也。余將弔其藏。而其骨毛爪齒。既已化為飛塵。蕩為冷風矣。而況於椁乎。況於從死之臣妾。飯含之具。玉乎。使魋而無知也。余雖鼓琴而歌可也。使魋而有知也。聞余鼓琴而歌。知哀樂之不可常。物化之無日也。其愚豈不少瘳乎。*二二

二三子喟然而歎。乃歌曰。桓山之上。維石嵯峨^{一三}。今司馬之惡。與石不磨^{一五}。今桓山之下。維水瀾瀾^{一四}。今司馬之藏。與水皆逝^{一五}。今歌闋而去。從遊者八人。畢仲孫。舒煥。寇昌朝。王適。王適。王適。王肆。軾之子邁。煥之子彥舉。

〔註音〕(醜)音頽(樽)音郭(瘳)音抽(喟)丘愧切(嵯)音磋(瀾)音弭(闋)音缺(適)餘律切

〔釋義〕一山在江蘇銅山縣東北二十七里。二源出山東泗水縣陪尾山。四源并發。故名。本由江蘇沛縣流入銅山縣境。至淮陰縣入淮。今至山東濟寧縣。東流入運河。雷威作。雷遇大風雪。獨住峨嵋山。入深松中。聽其聲。連延悠颺者。伐以為琴。妙過於桐。琴曲名。韓愈琴操序。伯奇。尹吉甫子。無罪。為後母譖而見逐。自傷作履霜操。春秋時宋人。姓司馬。亦稱向醜。魯公子季友會孫。名夙。字皙。會參之父也。〔史記〕孔子去曹適宋。與弟子習禮大樹下。宋司馬桓醜欲殺孔子。拔其樹。孔子去。樽。外棺也。古者諸侯大夫死。臣妾或從之死。古時死者皆以米貝玉含於口中。病愈也。山高貌。水流貌。終也。〔諸家集評〕吳至父曰。此殆有所至。故其詞憤厲聲氣迸出。

蘇子瞻韓魏公醉白堂記

故魏國忠獻韓公。作堂於私第之池上。名之曰醉白。取樂天池上之詩。以為醉白堂之歌。意若有羨於樂天而不及者。天下之士。聞而疑之。以為公既已無愧於伊周矣。而猶有羨於樂天。何哉。軾聞而笑曰。公豈獨有羨於樂天而已乎。方且願為尋常無聞之人。而不可得者。天之生是人也。將使任天下之重。則寒者求衣。飢者求食。凡不獲者。求得。苟有以與之。將不勝其求。是以終身處乎憂患之域。而行乎利害之塗。豈其所欲哉。夫忠獻公既已相三帝。安天下矣。浩然將歸老於家。而天下共挽而留之。莫釋也。當

是時其有羨於樂天。無足怪者。然以樂天之平生。而求之於公。較其所得之厚薄淺深。孰有孰無。則後世之論。有不可欺者矣。文致太平。武定亂略。謀安宗廟。而不自以爲功。急賢才。輕爵祿。而士不知其恩。殺伐果敢。而六軍安之。四夷入蠻。想聞其風采。而天下以其身爲安危。此公之所有。而樂天之所無也。乞身於彊健之時。退居十有五年。日與其朋友賦詩飲酒。盡山水園池之樂。府有餘帛。廩有餘粟。而家有聲伎之奉。此樂天之所有。而公之所無也。忠言嘉謨。效於當時。而文采表於後世。死生窮達。不易其操。而道德高於古人。此公與樂天之所同也。公既不以其所有自多。亦不以其所無自少。將推其同者。而自託焉。方其寓形於一醉也。齊得喪。忘禍福。混貴賤。等賢愚。同乎萬物。而與造物者遊。非獨自比於樂天而已。古之君子。其處己也厚。其取名也廉。是以實浮於名。而世頌其美。不厭以孔子之聖。而自比於老彭。自同於邱明。自以爲不如顏淵。後之君子。實則不至。而皆有侈心焉。臧武仲六自以爲聖。白圭七自以爲禹。司馬長卿八自以爲相如。揚雄自以爲孟軻。崔浩九自以爲子房。然世終莫之許也。由此觀之。忠獻公之賢於人也遠矣。昔公嘗告其子忠彥。將求文於軾以爲記。而未果。既葬。忠彥以告軾。以爲義不得辭也。乃泣而書之。

【義】韓魏公名琦。字稚圭。宋安陽人。弱冠舉進士。仁宗時西夏反。琦爲陝西經略招討使。英宗時拜右

僕射封魏國公。神宗立。拜司徒兼侍中。判相州。卒諡忠獻。①醉白堂在河南安陽縣城東南隅。②白居易。字樂天。唐太原人。元和進士。遷左拾遺。貶江州司馬。後召還。官至刑部尚書。晚年放意詩酒。居香山。稱香山居士。其他上篇自序有云。酒酣琴罷。命樂童奏霓裳散序。曲未竟。而樂天陶然已醉。睡於石上矣。詩云。十畝之宅。五畝之園。有水一池。有竹千竿。勿謂土狹。勿謂地偏。足以容膝。足以息肩。有堂有庭。有橋有船。有書有酒。有歌有弦。有叟在中。白鬚飄然。識分知足。外無求焉。如鳥擇木。姑務巢安。如龜居坎。不知海寬。靈鷲怪石。紫菱白蓮。皆吾所好。盡在吾前。時飲一杯。或吟一篇。妻孥熙熙。雞犬閑閑。優哉游哉。吾將終老乎其間。③即伊尹。周公。④即仁宗。英宗。神宗。⑤魯大夫臧孫紇。時因其智。目為聖人。⑥名丹。圭其字也。嘗謂孟子曰。丹之治水也。愈於禹。⑦慕蘭相如之為人。更名相如。⑧〔魏書〕浩字伯淵。清河人。長於謀計。常自比張子房。⑨字師樸。官至觀文殿大學士。

〔諸家集評〕劉海峯曰精神籠蓋一世

蘇子瞻靈壁張氏園亭記

道京師而東。水浮濁流。陸走黃塵。陂田蒼莽。行者倦厭。凡八百里。始得靈壁張氏之園。於汴之陽。一其外。修竹森然以高。喬木蒼然以深。其中因汴之餘浸。以為陂池。取山之怪石。以為巖阜。蒲葦蓮芰。二有江湖之思。椅桐檜柏。有山林之氣。奇花美草。有京洛之態。華堂廈屋。有吳蜀之巧。其深可以隱。其富可以養。果蔬可以飽鄰里。魚鼈筍茹。可以餽四方之賓客。余自彭城移守吳興。繇宋登舟。三宿而至其下。肩輿叩門。見張氏之子碩。碩求余文以記之。維張氏世有顯人。自其伯父殿中君。與其先人通判府君。始家靈璧。而為此園。作蘭皋之亭。以養其親。其後出仕於朝。名聞一時。推其餘力。日增治之。於今五十餘年矣。其木皆十圍。岸谷隱然。凡園之百物。無一不

可人意者信其用力之多且久也。古之君子不必仕。不必不仕。必仕則忘其身。必不仕則忘其君。辟^{*}之飲食。適於饑飽而已。然士罕能蹈其義。赴其節。處者安於故而難出。出者狃於利而忘返。於是有違親絕俗之譏。懷祿苟安之弊。今張氏之先君所以爲其子孫之計。慮者遠且周。是故築室藝園於汴泗之間。舟車冠蓋之衝。凡朝夕之奉。燕遊之樂。不求而足。使其子孫開門而出仕。則跬步^{*}市朝之上。閉門而歸隱。則俯仰山林之下。於以養生治性。行義求志。無適而不可。故其子孫仕者皆有循吏良能之稱。處者皆有節士廉退之行。蓋其先君子之澤也。余爲彭城二年。樂其土風。將去不忍。而彭城之父老亦莫余厭也。將買田於泗水之上而老焉。南望靈壁。雞犬之聲相聞。幅巾杖履。歲時往來於張氏之園。以與其子孫遊。將必有日矣。元豐二年三月二十七日記。

〔註音〕（蒼）音翁上聲（葦）音偉（芰）音妓（椅）於宜切（辟）同譬（跬）酷委切

〔釋義〕①靈壁縣在安徽。②水名。今已涸。③水北。④草木感貌。⑤菱也。四角曰菱。兩角曰菱。⑥落葉喬木。高二丈餘。初夏開黃花。葉圓端尖。雌雄異株。實略似天燭。色紅或赭。其材可爲細巧之器。⑦今河南商邱縣。⑧牛步也。⑨隱居以求其志。行義以達其道。見〔論語〕。

蘇子由武昌九曲亭記

子瞻遷於齊安。廬於江上。齊安無名山。而江之南武昌諸山。陂陁蔓延。澗谷深密。中有浮圖精舍。西曰西山。東曰寒谿。依山臨壑。隱蔽松櫨。蕭然絕

俗。車馬之迹不至。每風止日出。江水伏息。子瞻杖策載酒。乘漁舟。亂流而南。山中有二三子。好客而喜游。聞子瞻至。幅巾迎笑。相攜徜徉而上。窮山之深。力極而息。埽葉席草。酌酒相勞。意適忘反。往往留宿於山上。以此居齊安三年。不知其久也。然將適西山。行於松柏之間。羊腸九曲。而獲少平。遊者至此必息。倚怪石。蔭茂木。俯視大江。仰瞻陵阜。旁矚溪谷。風雲變化。林麓向背。皆效於左右。有廢亭焉。其遺址甚狹。不足以席衆客。其旁古木數十。大皆百圍千尺。不可加以斤斧。子瞻每至其下。輒睥睨終日。一旦大風雷雨。拔去其一。斥其所據。亭得以廣。子瞻與客入山視之。笑曰。茲欲以成吾亭耶。遂相與營之。亭成。而西山之勝始具。子瞻於是。最樂。昔余少年。從子瞻遊。有山可登。有水可浮。子瞻未始不褰裳先之。有不得至。爲之悵然移日。至其翮然獨往。逍遙泉石之上。擷林卉。拾澗實。酌水而飲之。見者以爲僂也。蓋天下之樂無窮。而以適意爲悅。方其得意。萬物無以易之。及其既厭。未有不灑然自笑者也。譬之飲食。雜陳於前。要之一飽。而同委於臭腐。夫孰知得失之所在。惟其無愧於中。無責於外。而姑寓焉。此子瞻之所以有樂於是也。

【註音】(馳)音馳(擬)同(睥)匹計切(睨)研計切(褰)音牽(擷)胡結切

【釋義】(一)亭在湖北鄂城縣西九曲嶺。(二)今湖北黃岡縣。(三)今湖北鄂城縣。(四)邪平也。(五)盤曲而延長也。(六)

西山一名樊山。在鄂城縣西。下爲樊口。上有九曲嶺。山東十步有岡。岡下有寒谿。山北背大江。(七)手持輓也。(八)擷

流而渡也。①用鐵全幅。向後橫髮。俗名襍頭。②徑之小而曲者曰羊腸。③左有視也。
【諸家集評】吳至父曰此文後幅實爲超妙而前之敘次頗繁

蘇子由東軒記

余既以罪謫監筠州鹽酒稅。未至。大雨。筠水泛溢。蔑南市。登北岸。敗刺史府門。鹽酒稅治舍。俯江之濬。水患尤甚。既至。敝不可處。乃告於郡。假部使者府以居。郡憐其無歸也。許之。歲十二月。乃克支其敝。斜補其圯缺。闕聽事堂之東爲軒。種杉二本。竹百箇。以爲宴休之所。然鹽酒稅舊以三吏共事。余至。其二人者。適皆罷去。事委於一。晝則坐市區。鬻鹽沽酒稅豚魚。與市人爭尋尺以自效。暮歸。筋力疲廢。輒昏然就睡。不知夜之既旦。旦則復出營職。終不能安於所謂東軒者。每日暮出入其旁。顧之。未嘗不啞然自笑也。余昔少年讀書。竊嘗怪以顏子簞食瓢飲。居於陋巷。人不堪其憂。顏子不改其樂。私以爲雖不欲仕。然抱關擊柝。尙可自養。而不害於學。何至困辱貧窶。自苦如此。及來筠州。勤勞鹽米之間。無一日之休。雖欲棄塵垢。解羈紲。自放於道德之場。而事每劫而留之。然後知顏子之所以甘心貧賤。不肯求斗升之祿以自給者。良以其害於學故也。嗟夫。士方其未聞大道。沈酣勢利。以玉帛子女自厚。自以爲樂矣。及其循理以求道。落其華而收其實。從容自得。不知夫天地不爲大。與死生之爲變。而況其下者乎。故

其樂也。足以易窮餓而不怨。雖南面之王。不能加之。蓋非有德不能任也。余方區區欲磨洗濁汚。睇^{*七}聖賢之萬一。自視缺然。而欲庶幾顏氏之福。宜其不可得哉。若夫孔子周行天下。高為魯司寇^八。下為乘田委吏^九。惟其所遇。無所不可。彼蓋達者之事。而非學者之所望也。余既以譴來此。雖知桎^{*一〇}梏^{*一一}之害。而勢不得去。獨幸歲月之久。世或哀而憐之。使得歸伏田里。治先人之敝廬。為環堵^{*一二}之室而居之。然後追求顏氏之樂。懷思東軒。優游以忘其老。然而非所敢望也。

〔註音〕〔筠〕于倫切〔脣〕音脣〔敬〕音欺〔圮〕音否〔析〕音託〔窶〕局羽切〔繫〕音執〔睇〕音希〔桎〕音質〔楛〕姑沃切〔堵〕音賭

〔釋義〕①軒在今江西高安縣。舊貢院。②毀也。③指蜀江。在高安縣北。今日錦江。④水涯也。⑤守門之官。⑥守夜之官。⑦慕也。⑧古六卿之一。孔子曾為司寇。⑨委吏。主委積之吏。猶今收掌糧草材料之官。乘田。掌牛羊芻牧之吏。孔子嘗為之。⑩猶言束縛。⑪言中無所有也。

王介甫慈谿縣學記

天下不可一日而無政教。故學不可一日而亡於天下。古者井天下之田^三。而黨庠遂序國學^三之法。立乎其中。鄉射飲酒。春秋合樂。養老勞農。尊賢使能。考藝選言之政。至於受成獻馘^四訊囚之事。無不出於學。於此養天下智仁聖義忠和之士。以至一偏一技一曲之學。無所不養。而又取士大夫之材行完潔。而其施設已嘗試於位而去者。以爲之師。釋奠釋菜^五。以教不忘其學之所自。遷徙徧逐。以勉其怠而除其惡。則士朝夕所見所聞。無非所以治天下國家之道。其服習必於仁義。而所學必皆盡其材。一日取以備公卿大夫百執事之選。則其材行皆已素定。而士之備選者。其施設亦皆素所見聞而已。不待閱習而後能者也。古之在上者。事不慮而盡。功不爲而足。其要如此而已。此二帝三王所以治天下國家。而立學之本意也。後世無井田之法。而學亦或存或廢。大抵所以治天下國家者。不復皆出於學。而學之士。羣居族處。爲師弟子之位者。講章句。課文字而已。至其陵夷^六之久。則四方之學者廢而爲廟。以祀孔子於天下。斲木搏土。如浮屠道士法。爲王者象。州縣吏春秋帥^{*}其屬釋奠於其堂。而學士者或不與焉。蓋廟

之作出於學廢。而近世之法然也。今天子卽位若干年。頗修法度。而革近世之不然者。當此之時。學稍稍立於天下矣。猶曰州之士滿二百人。乃得立學。於是慈谿之士。不得有學。而爲孔子廟如故。廟又壞不治。令劉君在中言於州。使民出錢。將修而作之。未及爲而去。時慶曆某年也。後林君肇至。則曰。古之所以爲學者。吾不得而見。而法者。吾不可以毋循也。雖然。吾之人民。於此不可以無教。卽因民錢作孔子廟。如今之所云。而治其四旁。爲學舍講堂。其中。帥縣之子弟。起先生杜君醇爲之師。而興於學。噫。林君其有道者耶。夫吏者無變今之法。而不失古之實。此有道者之所能也。林君之爲。其幾於此矣。林君固賢令。而慈谿小邑。無珍產淫貨。以來四方遊販之民。田桑之美。有以自足。無水旱之憂也。無遊販之民。故其俗一而不雜。有以自足。故人慎刑而易治。而吾所見其邑之士。亦多美茂之材。易成也。杜君者。越之隱君子。其學行宜爲人師者也。夫以小邑得賢令。又得宜爲人師者爲之師。而以修醇一易治之俗。而進美茂易成之材。雖拘於法。限於勢。不得盡如古之所爲。吾固信其教化之將行。而風俗之成也。夫教化可以美風俗。雖然。必久而後至於善。而今之吏。其勢不能以久也。吾雖喜且幸其將行。而又憂夫來者之不吾繼也。於是本其意以告來者。

〔釋義〕
① 慈谿。縣名。在浙江。
② 周制。授田之法。以地方一里。劃爲九區。每區百畝。形如井字。中爲公田。其外八家皆受一區。爲私田。公家但收其力以助耕公田。而不稅其私田。
③ 五百家爲黨。遂。郊外之地。五縣爲遂。庠序學。皆學名。
④ 受成。定兵謀也。獻敵。殺敵而截其左耳以獻也。訊囚。訊鞫罪犯也。
⑤ 見永叔穀城縣夫子廟記釋義。
⑥ 頽替也。
⑦ 指仁宗。
⑧ 慈谿人。號大隱先生。

〔諸家集評〕茅鹿門曰荆公文往往好爲深遠之思。猶婉之詞。然亦思或入於渺而調或入於詭。

王介甫度支副使廳壁題名記

三司副使。不書前人名姓。嘉祐五年。尙書戶部員外郎呂君冲之^三。始稽之衆史。而自李紘^三已上。至查道。得其名。自楊偕^四已上。得其官。自郭勸^五已下。又得其在事之歲時。於是書石而鑱之東壁。夫合天下之衆者財。理天下之財者法。守天下之法者吏也。吏不良。則有法而莫守。法不善。則有財而莫理。有財而莫理。則阡陌閭巷之賤人。皆能私取予之勢。擅萬物之利。以與人主爭黔首^八。而放其無窮之欲。非必貴強桀^{*}大而後能。如是而天子猶爲不失其民者。蓋特號而已耳。雖欲食蔬衣敝。憔悴其身。愁思其心。以幸天下之給足而安吾政。吾知其猶不得也。然則善吾法。而擇吏以守之。以理天下之財。雖上古堯舜。猶不能毋以此爲先急。而況於後世之紛紛乎。三司副使。方今之大吏。朝廷所以尊寵之甚備。蓋今理財之法。有不善者。其勢皆得以議於上。而改爲之。非特當守成法。吝出入。以從有司之事而已。其職事如此。則其人之賢不肖。利害施於天下如何也。觀其人。以其在事

之歲時。以求其政事之見於今者。而考其所以佐上理財之方。則其人之賢不肖。與世之治否。吾可以坐而得矣。此蓋呂君之志也。

【註音】（絃）音宏（鏡）士銜切（黔）音箝（桀）通傑

【釋義】●見卷五十五子固鑑湖圖序。●酸棗人。名景初。時官度支副使。後官至天章閣待制。●昌齡從子。字仲綱。宋州楚邱人。官拜諫察御史。累進龍圖閣直學士。●字次公。坊州中部人。仁宗時為殿中侍御史。累官翰林學士。借性剛而忠朴。敢為大言。數論天下事。尤喜古今兵法。有兵書及遺集。●字仲褒。鄆州須城人。真宗時為殿中侍御史。性廉儉。卒後家無長物。●田間小路。●猶言鄉里。●謂百姓也。

【諸家集評】吳至父曰筆力豪悍有崩山決澤之觀

王介甫遊褒禪山記

褒禪山。亦謂之華山。唐浮圖慧褒。始舍於其址。而卒葬之。以故其後名之曰褒禪。今所謂慧空禪院者。褒之廬冢也。距其院東五里。所謂華陽洞者。以其在華山之陽名之也。距洞百餘步。有碑仆道。其文漫滅。獨其為文猶可識曰花山。今言華如華實之華者。蓋音謬也。其下平曠。有泉側出。而記遊者甚衆。所謂前洞也。由山以上五六里。有穴窈然。入之甚寒。問其深。則雖好遊者不能窮也。謂之後洞。余與四人擁火以入。入之愈深。其進愈難。而其見愈奇。有怠而欲出者。曰不出火且盡。遂與之俱出。蓋予所至。比好遊者尚不能十一。然視其左右。來而記之者已少。蓋其又深。則其至又加少矣。方是時。予之力尚足以入。火尚足以明也。既其出。則或咎其欲出者。

而予亦悔其隨之。而不得極夫遊之樂也。於是予有歎焉。古人之觀於天地山川草木蟲魚鳥獸。往往有得。以其求思之深而無不在也。夫夷以近。則遊者衆。險以遠。則至者少。而世之奇偉瑰怪非常之觀。常在於險遠。而人之所罕至焉。故非有志者。不能至也。有志矣。不隨以止也。然力不足者。亦不能至也。有志與力。而又不隨以怠。至於幽暗昏惑。而無物以相之。亦不能至也。然力足以至焉。而不至。於人爲可譏。而在己爲有悔。盡吾志也。而不能至者。可以無悔矣。其孰能譏之乎。此予之所得也。余於仆碑。又以悲夫古書之不存。後世之謬其傳。而莫能名者。何可勝道也哉。此所以學者不可以不深思而慎取之也。四人者。廬陵蕭君圭。君玉。長樂王回。深父。余弟安國。平父。安上。純父。至和元年七月某日。臨川王某記。

〔註音〕（窳）音杏

〔釋義〕●山在江蘇句容縣北六十里。●暗貌。●今江西吉安縣。●今福建長樂縣。

〔諸家集評〕茅順甫曰：逸興滿眼，餘音不絕。

王介甫芝閣記

祥符時封泰山_二。以文_三天下之平。四方以芝_四來告者萬數。其大吏則天子賜書以寵嘉之。小吏若民。輒賜金帛。方是時。希世有力之大臣。窮搜而遠采。山農野老。攀緣狙杙_五。以上至不測之高。下至澗溪壑谷。分崩裂絕。幽窮隱

伏。人跡之所不通。往往求焉。而芝出於九州四海之間。蓋幾於盡矣。至今上卽位。謙讓不德。自大臣不敢言封禪。詔有司以祥瑞告者皆勿納。於是神奇之產。銷藏委翳於蒿藜榛莽之間。而山農野老。不復知其爲瑞也。則知因一時之好惡。而能成天下之風俗。況於行先王之治哉。太邱陳君。學文而好奇。芝生於庭。能識其爲芝。惜其可獻而莫售也。故閣於其居之東偏。掇取而藏之。蓋其好奇如此。噫。芝一也。或貴於天子。或貴於士。或辱於凡民。夫豈不以時乎哉。士之有道。固不役志於貴賤。而卒所以貴賤者。何以異哉。此予之所以歎也。

〔註音〕（狙）音疽（杙）音弋（掇）朵入聲

〔釋義〕①真宗年號。②泰山上築土爲壇以祭天。報天之功也。③飾也。④菌類。寄生於已枯之樹木。其體如菌狀。有青赤黃白黑紫多種。古以爲瑞草。⑤狙。猿屬。杙。一段之木。以擊牲畜者。狙杙。言山上之木。攬如擊狙之杙也。⑥故城在今河南永城縣西北。

王介甫傷仲永

金谿民方仲永。世隸耕。仲永生五年。未嘗識書具。忽啼求之。父異焉。借旁近與之。卽書詩四句。并自爲其名。其詩以養父母收族爲意。傳一鄉秀才。觀之。自是指物作詩立就。其文理皆有可觀者。邑人奇之。稍稍賓客其父。或以錢幣丐之。父利其然也。日扳仲永環謁於邑人。不使學。予聞之也久。明道中。從先人還家。於舅家見之。十二三矣。令作詩。不能稱前時之聞。又

七年。還自揚州。復到舅家問焉。曰：泯然衆人矣。王子曰：仲永之通悟，受之天也。其受之天也。賢於材人遠矣。卒之爲衆人，則其受於人者不至也。彼其受之天也。如此其賢也。不受之人，且爲衆人。今夫不受之天，固衆人，又不受之人，得爲衆人而已耶。

〔註音〕（拔）音班

〔釋義〕①今江西金谿縣。②書籍文具也。③以賓客之禮待其父。④與也。⑤引也。⑥仁宗年號。⑦介甫父名

益。⑧治今江蘇江都縣。⑨無聞也。

晁无咎新城遊北山記

去新城之北三十里。山漸深。草木泉石漸幽。初猶騎行石齒間。旁皆大松。曲者如蓋。直者如幢。立者如人。臥者如虬。松下草間有泉。沮洳如伏。見墮石井。鏘然而鳴。松間藤數十尺。蜿蜒如大蛇。其上有鳥。黑如鴝。赤冠長喙。俛而啄。磔然有聲。稍西一峯高絕。有蹊介然。僅可步。繫馬石。背相扶攜而上。篁篠仰不見日。如四五里。乃聞雞聲。有僧布袍躡履來迎。與之語。時而顧。如糜鹿不可接。頂有屋數十間。曲折依崖壁爲欄楯。如蝸鼠繚繞。乃得出。門牖相值。旣坐。山風颯然而至。堂殿鈴鐸皆鳴。二三子相顧而驚。不知身之在何境也。且莫皆宿。於時九月。天高露清。山空月明。仰視星斗。皆光大。如適在人上。窗間竹數十竿。相摩戛聲切切不已。竹間梅棕森然如鬼

魅離立突鬢之狀。二三子又相顧魄動而不得寐。遲明皆去。既還家數日。猶恍惚若有遇。因追記之。後不復到。然往往想見其事也。

【註音】(幢)傳江切(虬)奇由切(沮)將預切(御)音如(鱗)干羊切(見)同現(蛻)烏歡切(蜺)音延(斷)五官切(鵠)音劬(鵠)音欲(喙)許穢切(俛)同俯(磔)音摘(蹊)音奚(荷)醉平聲(篠)音小(躡)尼輒切(躡)音愕(循)音盾(蝟)音戈(蠟)音塞(莫)同暮(夏)音吉(間)去聲(棕)君紅切(魅)音妹

【釋義】(一)山在浙江新登縣北。俗名官山。頂有龍池。(二)車蓋。(三)旌旗之屬。(四)龍子有角者。(五)下濕之地。(六)屈曲之狀。(七)毒蛇也。即虺。(八)全體俱黑。兩翼有白點。巢於樹穴及人家屋脊中。剪其舌端令圓。能效人言。俗名八哥。(九)徑也。(十)嶺石角也。(十一)並竹名。(十二)驚顧。(十三)橙也。縱曰欄。橫曰楛。(十四)蝸牛。軟體動物之有肺者。(十五)風聲。(十六)摩切之義。(十七)棕櫚樹。(十八)怪物。(十九)天將明未明之時。



歸熙甫項脊軒記

項脊軒。舊南閣子也。室僅方丈。可容一人居。百年老屋。塵泥滲漉。雨澤下注。每移案顧視。無可置者。又北向不能得日。日過午已昏。余稍爲修葺。使不上漏。前闕四窗。垣牆周庭。以當南日。日影反照。室始洞然。又雜植蘭桂竹木於庭。舊時欄楯。亦遂增勝。借書滿架。偃仰嘯歌。冥然兀坐。萬籟有聲。而庭堦寂寂。小鳥時來啄食。人至不去。三五之夜。明月半牆。桂影斑駁。風移影動。珊珊可愛。然余居於此。多可喜。亦多可悲。先是庭中通南北爲一。迨諸父異爨。內外多置小門牆。往往而是。東犬西吠。客踰庖而宴。雞棲於廳。庭中始爲籬。已爲牆。凡再變矣。家有老嫗。嘗居於此。嫗先大母婢也。乳二世。先妣撫之甚厚。室西連於中閨。先妣嘗一至。嫗每謂余曰。某所而母立於茲。嫗又曰。汝姊在吾懷。呱呱而泣。娘以指叩門扉曰。兒寒乎。欲食乎。吾從板外相爲應答。語未畢。余泣。嫗亦泣。余自束髮。讀書軒中。一日大母過余曰。吾兒久不見若影。何竟日默默在此。大類女郎也。比去。以手闔門。自語曰。吾家讀書久不效。兒之成。則可待乎。頃之。持一象笏。至曰。此吾祖太常公。宣德間執此以朝。他日汝當用之。瞻顧遺跡。如在昨日。令人長號

不自禁。軒東故嘗為廚。人往從軒前過。余扁牖而居。久之。能以足音辨人。軒凡四遭火。得不焚。殆有神護者。項脊生曰。蜀清守丹穴。利甲天下。其後秦皇帝築女懷清臺。劉玄德與曹操爭天下。諸葛孔明起隴中。方二人之昧昧於一隅也。世何足以知之。余區區處敗屋中。方揚眉瞬目。謂有奇景。人知之者。其謂與埴井之蛙何異。余既為此志。後五年。吾妻來歸。時至軒中。從吾問古事。或憑几學書。吾妻歸寧。述諸小妹語曰。聞姊家有閣子。且何謂閣子也。其後六年。吾妻死。室壞不修。其後二年。余久臥病無聊。乃使人復葺南閣子。其制稍異於前。然自後。余多在外。不常居。庭有枇杷樹。吾妻死之年所手植也。今已亭亭如蓋矣。

〔註音〕(滲)音森去聲(漉)音祿(嬰)音竄(嫗)依句切(扁)居豈切(埴)同坎(呱)音姑

〔釋義〕①謂由微孔緩緩下漏也。②庭之周圍。均有垣牆。③龐雜也。④伯叔也。⑤分居而各自炊爨也。⑥母死曰妣。⑦小兒啼聲。⑧成童之年也。⑨即祖母。⑩古時人臣朝見時所執之手版。以象牙為之。故稱象笏。⑪姓夏。名景。字仲昭。崑山人。永樂進士。歷官太常寺卿。⑫明宣宗年號。⑬當作隆中。山名。在今湖北襄陽縣西。孔明曾隱居於此。劉備三顧其廬。始出。⑭女子既嫁。歸問父母之安否曰歸寧。⑮聳立貌。

〔諸家集評〕姚氏曰此太僕最勝之文然亦苦太多

梅伯言曰借一閣以記三世之遺跡大宛之記肇自張騫此神明其法者也又曰此種文字直接史記韓歐不能掩之

歸熙甫思子亭記

震澤之水。蜿蜒東流。為吳淞江。二百六十里入海。嘉靖壬寅。余始攜吾兒

來居江上。二百六十里水道之中也。江至此欲涸。蕭然曠野。無朝川之景物。陽羨之山水。獨自有屋數十楹。中頗弘邃。山池亦勝。足以避世。余性懶出。雙扉晝閉。綠草滿庭。最愛吾兒與諸弟遊戲穿走於長廊之間。兒來時九歲。今十六矣。諸弟少者三歲。六歲。九歲。此余平生之樂事也。十二月己酉。攜家西去。余歲不過三四月。居城中。兒從行絕少。至是去而不返。每念初入之日。相隨出門。不意足跡隨履而沒。悲痛之極。以爲大怪。無此事也。蓋吾兒居此。七閱寒暑。山池草木。門堵戶席之間。無處不見吾兒也。葬在縣之東南門。守冢人俞老。薄暮見兒衣綠衣。在享堂中。吾兒其不死耶。因作思子之亭。徘徊四望。長天寥闊。極目於雲煙杳靄之間。當必有一日見吾兒翩然來歸者。於是刻石亭中。其詞曰。

天地運化。與世而遷。生氣日漓。曷如古先。渾敦樗杌。天以爲賢。矧陋懸甍。天以爲妍。跖年必永。回壽必慳。噫嘻吾兒。敢覲其全。今世有之。死固宜焉。聞昔郟超。歿於賊間。遺書在笥。其父舍旃。胡爲吾兒。愈思愈妍。爰有貧士。居海之邊。重趼來哭。涕淚潺湲。王公大人。死則無傳。吾兒孱弱。何以致然。人自胞胎。至於百年。何時不死。死者萬千。如彼死者。亦奚足言。有如吾兒。眞爲可憐。我庭我廬。我簡我編。髡彼兩髦。翠眉朱顏。宛其綠衣。在我之前。朝朝暮暮。歲歲年年。似邪非邪。悠悠蒼天。臘月之初。兒坐閣子。我倚欄杆。

池水瀾瀾。日出山亭。萬鴉來止。竹樹交滿。枝垂葉披。如是三日。予以為社。豈知斯祥。兆兒之死。兒果為神。信不死矣。是時亭前。有兩山茶。影在石池。綠葉朱花。兒行山徑。循水之涯。從容笑言。手擷雙葩。花容照映。爛然雲霞。山花尚開。兒已辭家。一朝化去。果不死邪。漢有太子。死後八日。周行萬里。甦而自述。倚尼渠余。白壁可質。大風疾雷。俞老戰栗。奔走來告。人棺已失。兒今起矣。宛其在室。吾朝以望。及日之暎。吾夕以望。及日之出。西望五湖之清泌。東望大海之蕩瀟。寥寥長天。陰雲四密。俞老不來。悲風蕭瑟。宇宙之變。日新日茁。豈日無之。吾匪怪譎。父子重懽。茲生已畢。於乎天乎。鑒此誠壹。

〔註音〕(朝)音罔(遼)音粹(嬾)同懶(薄)音博(衣)去聲(瀉)音離(敦)音盾(檣)音濤(机)音兀(燈)但訛切(癡)呂員切(躓)音辟(跣)音隻(怪)丘閑切(鄰)音隙(朗)音蘭(漏)土山切(援)音員(辱)土山切(髻)徒感切(髦)音毛(瀾)音米(葩)音巴(甦)同蘇(暎)徒結切(茁)音札(於)同鳴(乎)同呼(瀟)音聿

〔釋義〕(一)即太湖。(二)上流承太湖水。經吳江、吳縣、崑山、嘉定等縣。至上海合黃浦入海。(三)明世宗年號。(四)在陝西藍田縣。(五)今江蘇宜興縣。(六)深遠也。(七)輕疾貌。(八)帝鴻氏之不才子。即驩兜是也。(九)顛頊之不才子。鯀是也。(一〇)短陋也。(一一)病體拘曲也。(一二)足不能行。(一三)盜跖。古大盜名。柳下惠弟。(一四)吝也。(一五)字景興。一字嘉賓。晉高平人。為桓溫參軍。(一六)行路多致足皮厚也。(一七)涕流貌。(一八)垂髮也。(一九)水流貌。(二〇)木名。產南方各省。雲南尤著名。葉如木樨。稍厚而硬。自十月至十二月。為開花期。(二一)華也。(二二)猶旖旎。柔弱貌。(二三)日長也。(二四)即太湖。(二五)水涌也。

歸熙甫見村樓記

崑山治城之隍。或云即古婁江。然婁江已涇。以隍為江。未必然也。吳淞江

自太湖西來。北向。若將趨入縣城。未二十里。若抱若折。遂東南入於海。江之將南折也。背折而爲新洋江^二。新洋江東數里。有地名羅巷村。亡友李中丞^三先世居於此。因自號爲羅村云。中丞遊宦二十餘年。幼子延實。產於江右南昌之官廨^{*四}。其後每遷官輒隨。歷東兗^五汴楚^六之境。自岱岳^七嵩少^八匡廬^九衡山^{一〇}。瀟湘^{一一}洞庭^{一二}之渚。延實無不識也。獨於羅巷村者。生平猶味之。中丞既謝世。延實卜居縣城之東南門內金潼港。有樓翼然出於城闔^{*一三}之上。前俯隍水。遙望三面。皆吳淞江之野。塘浦縱橫。田塍如畫。而村墟遠近映帶。延實日焚香灑掃讀書其中。而名其樓曰見村。余閒過之。延實爲具飯。念昔與中丞遊。時時至其故宅。所謂南樓者。相與飲酒論文。忽忽二紀。不意遂已隔世。今獨對其幼子飯。悲悵者久之。城外有橋。余常與中丞出郭造^{*}故人方思會^{一四}。時其不在。相與憑檻。常至暮。悵然而返。今兩人者皆亡。而延實之樓。卽方氏之故廬。余能無感乎。中丞自幼攜策入城。往來省墓。及歲時出郊嬉遊。經行術徑^{一五}。皆可指也。孔子少不知父葬處^{一六}。有輓父之母知而告之。余可以爲輓父之母乎。延實既能不忘其先人。依然水木之思^{一七}。肅然桑梓之懷。愴然霜露之感矣。自古大臣子孫早孤而自樹者。史傳中多其人。延實在勉之而已。

【註音】(廨)音解(兗)沿上聲(闔)音因(塍)舌端切(造)七到切

〔釋義〕①城池也。有水曰池。無水曰隍。②在縣東南六里。自城東四里運河分流。西接婁江。宋隆興三年開。③名憲卿。字廉甫。會為江西布政司左參議。④今山東臨清縣。⑤今河南開封縣。⑥今湖北武昌縣。⑦即泰山。在今山東。⑧即嵩山。在今河南。⑨即廬山。在今江西。⑩即南嶽。在今湖南。⑪瀟水。源出九疑山。至零陵會湘水。稱瀟湘。⑫小洲曰渚。⑬城內之重門。⑭見卷五十歸熙甫亡友方思會墓表。⑮邑中道也。⑯〔禮檀弓〕孔子少孤。不知其墓。殯於五父之衢。問於鄒曼父之母。然後得合葬於防。⑰〔左襄〕王使詹桓辭於晉曰。我在伯父。猶衣服之有冠冕。木水之有本原。⑱〔詩〕維桑與梓。必恭敬止。以父母之所植而加恭敬也。後人因以為鄉里之稱。⑲〔禮祭義〕秋。霜露既降。君子履之。必有悽愴之心。謂祭祀之典。因感時而成也。

〔諸家集評〕大姚曰。震川希心歐會如此記中。段烟波設色處。最佳。然余能無感乎。句音韻輕促。不逮歐公。

歸熙甫野鶴軒壁記

嘉靖戊戌之春。余與諸友會文於野鶴軒。吾崑之馬鞍山。小而實奇。軒在山之麓。旁有泉。芳冽可飲。稍折而東。多盤石。山之勝處。俗謂之東崖。亦謂劉龍洲墓。以宋劉過葬於此。墓在亂石中。從墓間仰視。蒼碧嶙峋。不見有土。唯石壁旁有小徑。蜿蜒出其上。莫測所往。意其間有仙人居也。始慈谿楊子器名父創此軒。令能好文愛士。不為俗吏者稱名父。今奉以為名父祠。嗟夫。名父豈知四十餘年之後。吾黨之聚於此耶。時會者六人。後至者二人。潘士英自嘉定來。汲泉煮茗。翻為主人。余等時時散去。士英獨與其徒處。烈風暴雨。崖崩石落。山鬼夜號。可念也。

〔註音〕(例)音列(嶙)音鄰(岫)音荀(暴)同暴

〔釋義〕①在崑山縣西北。以形似馬鞍故名。②水清也。③墓在山東麓。過宋廬陵人。字改之。當光寧二宗時。

以詩游講江。湖卒以窮死。有龍洲集。龍洲詞。時嘉定五年。知縣潘友文買山禁此。○山起伏貌。○浙江慈谿人。字名父。弘治元年。知崑山縣。興水利。振起學校。過塾師之門。必下車升座。取童子課程校之。若獎勵子弟。然毀祠百餘區。土木像投諸水火。邑民立祠祀之。○今江蘇嘉定縣。在崑山縣之南。

歸熙甫畏壘亭記

自崑山城水行七十里。曰安亭。在吳淞江之旁。蓋圖志有安亭江。今不可見矣。土薄而俗澆。二*縣人爭棄之。吾妻之家在焉。余獨愛其室中閒觀。三*壬寅之歲。讀書於此。宅西有清池。古木壘石爲山。山有亭。登之。隱隱見吳淞江。環繞而東。風帆時過於荒墟樹杪之間。四*華亭九峯。青龍鎮古刹。浮屠皆直其前。亭舊無名。余始名之曰畏壘。莊子稱庚桑楚得老聃之道。居畏壘之山。其臣之畫然知者去之。其妾之挈然仁者遠之。擁腫之與居。執掌之爲使。三年。畏壘大熟。畏壘之民尸而祝之。社而稷之。而余居於此。竟日閉戶。二二三子或有自遠而至者。相與謳吟於荆棘之中。余妻治田四十畝。值歲大旱。用牛挽車。晝夜灌水。頗以得穀。釀酒數石。寒風慘慄。木葉黃落。呼兒酌酒。登亭而嘯。忻忻然。誰爲遠我而去我者乎。誰與吾居而吾使者乎。誰欲尸祝而社稷我者乎。作畏壘亭記。

〔註音〕(澆)音曉(觀)同靜(杪)音藐(刹)初轄切(繫)苦結切(忻)同欣

〔釋義〕○鎮名。在江蘇崑山縣東南。與嘉定接壤。○薄也。○在今江蘇松江縣。九峯卽鳳凰。陸寶。余山。細林。

薛山。機山。橫雲。干山。崑山是也。陸寶。今已夷爲平地。○在青浦縣界。○佛寺曰刹。○周人。老聃之弟子也。○醜貌。○煩勞也。

【諸家集評】姚氏曰不衫不履神韻絕高

歸熙甫吳山圖記

吳長洲二縣。在郡治所。分境而治。而郡西諸山。皆在吳縣。其最高者。穹窿^一。陽山^二。鄧尉^三。西脊^四。銅井^五。而靈巖^六。吳之故宮在焉。尙有西子之遺跡。若虎邱劍池^七。及天平^八。尙方^九。支硎^{一〇}。皆勝地也。而太湖汪洋三萬六千頃。七十二峯沈浸其間。則海內之奇觀矣。余同年友魏君用晦爲吳縣。未及三年。以高第召入爲給事中。君之爲縣。有惠愛。百姓攀留之不能得。而君亦不忍於其民。由是好事者。繪吳山圖以爲贈。夫令之於民。誠重矣。令誠賢也。其地之山川草木。亦被其澤而有榮也。令誠不賢也。其地之山川草木。亦被其殃而有辱也。君於吳之山川。蓋增重矣。異時吾民將擇勝於巖巒之間。尸祝於浮屠老子之宮也。固宜。而君則亦旣去矣。何復惓惓於此山哉。昔蘇子瞻稱韓魏公去黃州^一四十餘年。而思之不忘。至爲思黃州詩。子瞻爲黃人刻之於石。然後知賢者於其所至。不獨使其人之不忍忘。而已亦不能自忘於其人也。君今去縣已三年矣。一日與余同在內廷。出示此圖。展玩太息。因命余記之。噫。君之於吾吳。有情如此。如之何而使吾民能忘之也。

【註音】(一)隆(音隆)(二)硎(音刑)

【釋義】(一)今併爲吳縣。(二)在吳縣西南。(三)在吳縣西北。(四)卽光福山。在吳縣西南。(五)在鄧尉山西。亦名西積

山。與光福相連。晉宋間鑿坑取沙土煎之。皆成銅。在吳縣西南。又名研石山。吳王館娃宮於此。靈巖寺即其故地也。山下有石室。相傳吳王囚范蠡之地。虎邱在吳縣西北。中有劍池。在吳縣西。支硎山南五十里。羣峯環峙。山頂正平。曰望湖臺。有遠公庵遺址。山半有亭。乃白雲泉所出。山下有范仲淹墓。即楞伽山。在吳山東北。亦稱上方山。傍有茶磨嶼。以二面臨水。故以嶼名。在吳縣西南。晉僧支遁道林隱此。平石爲硎。山有平石。故支遁以支硎爲號。而山又因支遁得名。山中有放鶴亭。白馬澗。皆遁遺跡也。懇至也。見卷五十六醉白堂記釋義。治今湖北黃岡縣。

歸熙甫長興縣令題名記

長興爲縣。始於晉太康三年。初名長城。唐武德四年五年。爲綏州雒州。七年復爲長城。梁開平元年。爲長興。元元貞二年。縣爲州。洪武二年。復爲縣。縣常爲吳興屬。隋開皇仁壽之間。一再屬吾蘇州。丁酉之歲。國兵克長興。耿侯以元帥。即今治開府者十餘年。既滅吳。耿侯始去。而長興復專爲縣。至今若干年矣。遡縣之初。建爲長城。若干年矣。長城爲長興。又若干年矣。舊未有題名之碑。余始考圖志。取洪武以來爲縣者列之。嗚呼。彼其受百里之命。其志亦欲以有所施於民。以不負一時之委任者。蓋有矣。而文字缺軼。遂不見於後世。幸而存者。又其書之之略。可慨也。抑其傳於後世者。既如彼。而是非毀譽之在於當時。又豈盡出於三代直道之民哉。夫士發憤以修先聖之道。而無聞於世。則已矣。余之書此。以爲後之承於前者。其任宜爾。亦非以爲前人之欲求著其名氏於今也。

【註音】(一)同(二)同(三)同(四)同(五)同(六)同(七)同

【釋義】①長興在今浙江省。②晉武帝年號。③唐高祖年號。④梁太祖年號。⑤元成宗年號。⑥明太祖年號。⑦並隋文帝年號。⑧耿再成字德甫五河人太祖從征有功歷樞密院判官守處州。⑨古稱一縣爲百里受百里之命者卽縣宰也。

歸熙甫遂初堂記

宋尤文簡公嘗愛孫興公遂初賦而以遂初名其堂崇陵書扁賜之在今無錫九龍山之下公十四世孫質字叔野求其遺址而莫知所在自以其意規度於山之陽爲新堂仍以遂初爲扁以書來求余記之按興公嘗隱會稽放浪山水有高尙之志故爲此賦其後涉歷世塗違其夙好爲桓溫所譏文簡公歷仕三朝受知人主至老而不得去而以遂初爲況若有不相當者昔伊尹傳說呂望之徒起於胥靡耕釣以輔相商周之主終其身無復隱處之思古之志得道行者固如此也惟召公告老而周公留之曰汝明勛偶王在亶乘茲大命惟文王德丕承無疆之恤當時君臣之際可知矣後之君子非復昔人之遭會而義不容於不仕及其已至貴顯或未必盡其用而勢不能以遽去然其中之所謂介然者終不肯隨世俗而移易雖三公之位萬鍾之祿固其心不能一日安也則其高世遐舉之志宜其時見於言語文字之間而有不能自己者當宋皇祐治平之時歐陽公位登兩府際遇不爲不隆矣今讀其思穎之詩歸田之錄而知公之不安

其位也。況南渡之後。雖孝宗之英毅。光宗之總攬。遠不能望盛宋之治。而崇陵末年。疾病恍惚。宮闈戚畹。干預朝政。時事有不可勝道者矣。雖然。二公之言。已行於朝廷。當世之人主。不可謂不知之。而終不能默默以自安。蓋君子之志如此。公歿至今四百年。而叔野能修復其舊。遺構宛然。無錫。南方士大夫入都孔道。過之者。登其堂。猶或能想見公之儀刑。而讀余之言。其亦不能無慨於中也已。

【註音】(勛)音蓄(亶)黨早切(刑)同型

【釋義】①時亨之子。無錫人。名袤。字延之。紹興進士。官至禮部尚書。著有遂初小稿六十卷。②名綽。晉太原中。都人。博學善屬文。少有高尚之志。居於會稽。常游放山水。歷官廷尉卿。領著作。有遂初賦。③光宗陵。④一名惠山。又曰慧山。在無錫縣西北。山有九峯。下有九澗。有慧山寺。第二泉在焉。山下居民。多以製泥人為業。歲出達十萬金。⑤溫。字元子。晉譙國龍亢人。官大司馬。時溫欲經緯中國。以河南粗平。將移都洛陽。朝廷畏溫。不敢為異。而孫綽上疏。極言不可。溫見綽表。不悅。曰。致意與公。何不尋君遂初賦。知人家國事耶。⑥即高宗。孝宗。光宗。⑦胥靡。刑徒。傳說殷之胥靡。伊尹耕於莘野。呂望釣於渭濱。⑧文王庶子。名奭。⑨文王子名旦。⑩勛。勉也。⑪偶。配也。⑫亶。信也。⑬三公。即太師。太傅。太保。⑭六斛四斗為鍾。萬鍾言祿之多也。⑮仁宗年號。⑯英宗年號。⑰名育。太祖七世孫。⑱名惇。孝宗子。

劉才甫浮山記

浮山。自東南路入。曰華嚴寺。寺在平曠中。竹樹殆以萬計。而石壁環寺之背。削立于足入天。其色紺碧相錯雜如霞。春夏以往。嵐光^{*三}照遊者衣袂^{*四}。險寺東行。循九曲澗。登山之半。曰金谷巖。大石中空。上下五十尺。東西百有

二十尺。裝巖爲殿。架石爲樓。鑿壁爲石佛。而棲丈六金像於其中。其石宇覆蔭佛閣。而宇之峻削直上者猶二丈餘。望之如丹障。四時簷溜滴瀝。其左爲僧廚。廚亦在巖石之中。巖之北壁有洞。窺之甚黑。以火燭之。深邃殆不可窮。丹障之西。障垂欲盡。石坻*六而水出。小橋跨之。過橋而巨石塞其口。沿澗曲折。循石罅以入。至其中。則廓然甚廣而圓。如覆大甕。如蝸螺旋折而上。上有複閣。其頂開圓竅見天。飛流從中直下數十尺。如噴珠然。巖底四周皆石岸。可容百人。可步可環坐而觀焉。以石擊其壁。響處處殊。然火礮於其中。則如崖崩石裂。聲聞十里外。其中承溜爲石池。溢而至於巖口。則伏而不見。此所謂滴珠之巖也。若時值冬寒雨雪。或凝爲冰柱。屹*七立巖石之下。尤爲瑰麗奇絕。然不常有。蓋數十年乃一得之云。自滴珠西轉。是爲聞虛之峯。綠蘿巖在焉。峭壁倚天。古藤盤結。石楠*七女貞*八相與蔽側。被之無寸土而堅。而壁石中坻一罅。水從罅中出。注而爲垂虹之井。出金谷而左。陟其肩。有大石穹起當道。兩棖*九中虛。如植玉環而埋其半於地。自遠望之。天光見其下。如弦月焉。其旁怪石森列。如獅如象如鸚鵡甚衆。不可名狀。而首楞巖在獅石口吻內。其中鑿石爲几榻。可弈可飲。可以望江南九華諸峯。如在宇下。自首楞緣仄徑西行。有泉滴瀝不斷者。上方巖也。往時泉漫流。懸注金谷之額。自巖僧鑿石連規*一〇引其水入廚。而金谷之簷溜微

矣。自上方復西行。有圩坡。廣可數畝。亦形如漏卮。其口則滴珠之飛流所
自來也。自華巖之寺西行。徑山麓田野中。至松坪四*入之。甚深而隱。背金谷
而當山之豁者。會勝巖也。巖縱三十尺。橫五十尺。卽巖內爲殿。而架閣於
其右。一日坐閣上。值大雷雨。雲霧窈冥一五。閣前老松數十株。隱見雲際。森然
如羣龍欲上騰之狀。自巖左拾級而上。爲堂三間。曰九帶之堂。石三面抱
之。門外植四松。松下則會勝之簷溜也。會勝之右。有巖曰松濤。有洞曰三
曲。洞中乳石成柱。委宛覆折。而古木蒼藤。蔽虧掩映。冬夏常蔚然一六。有泉冷
然出其下。南流入峽中。而朝暘洞在峽西石壁之半。梯之以登。至亭午日
景始去。自會勝左出。石壁西向。巖洞鱗次。曰棲真。曰棲隱。曰翠華。曰枕流。
而五雲巖在翠華之上。望之如層樓。至壁之將盡。則嵌石覆出如廊。廊西
乳石下垂。如象蹄。對峙爲柱者二。如闕三門焉。金谷巖洞類宮廷。會勝廊
成列肆。自三門南出。有石龍蜿蜒南行數百丈。人亭其上。左右皆俯臨大
壑。羣木覆之。溪水自陰翳中流去。鏘然有聲。自三門左轉。一徑甚狹。垂泉
爲簾者。雷公洞也。中有石池。以閩人雷鯉讀書於此。故名。自會勝迤西而
北。入石門。則山之頂也。其上平曠。天池出焉。有大小三天池。菰蒲被之。鰕
魚羣戲於其中。又有大石坦夷。上可立千人。石理成芙蓉二〇。經雨則紅豔如
繪。石盡則菜畦二一。麥隴彌望。如在原野。畦隴盡則又出石骨坡陀二二。其側可以

俯瞰連雲之峽。而危險不可下。連雲峽在會勝石龍之西。峽三方皆石壁如城。而闕其西南一面。有巖在峽口之右。石罅如蜂房。架石爲寺。鑿石爲磴。而登之。冬時得南日最暖。自寺左行。有崖巍然高覆。其承雨溜者。歲久正黑。雨所不到。石色猶赭赭黑相間。斑駁不可狀。崖腹有巖曰野同。自野同又左。崖簷有泉懸注。側足循危徑以行。人在懸泉之內。至峽之將盡。有巖石理凹凸纖密。如浮漚。如浪波之沄沄。而崖簷之泉。鏗訇擊越。如聞風濤之聲。名之曰海島。出連雲之峽。又西北行。有巖曰壁立之巖。卽巖內爲殿。而於其前架樓以居。其上有重巖曰石樓。其下有井不涸。其前有石臺。臺之下有洞曰鼎爐。其右有泉自峽而出。曰桃花之澗。跨澗爲橋。澗以全石爲底。雨後泉穿橋而墮。遊其下者。自鼎爐以趨桃花之洞。則必越澗之委。仰見飛流如噴雪。其聲轟然。人語不能相聞也。踰橋而西。有巖石壁陡立不可入。乃穴石爲門。架石爲樓而居之。名之曰嘯月。循其西壁而轉。有小洞。洞內石穴如蜂房。其數蓋百有八。名之曰總巖。壁立之右。有巖曰半月。折而北。有巖高敞曰西封。舊有大石。可羅百席。石工採其石以去。旣久而窪積水深二丈焉。旁巖二三。不知其名。皆可游。又其西。則雲錦廊也。自壁立之左南出。石壁峭削不可攀。好事者鑿石爲磴。磴纔受足。凡百餘級。五折而上。名之曰繞雲之梯。自壁立來者。上梯以矚天池。自會勝來者。下梯

以趨壁立繞雲之南。有巖曰披雲。登其梯之半。其旁有洞曰戛玉。浮山在桐城縣治之東九十里。登山而望之。蓋東西南北皆水匯。而山石嵒嶮空虛。幾欲乘風而去。故名之曰浮山。是山也。自檣山迤邐而來。北起而爲黃鵠峯。峯之西。石壁削立千尺。上豐而下斂。其勢欲傾。有洞在其上曰金雞。大如車輪。四分石壁。而金雞高得其三。巖絕不可登。當其蹙然下斂。有二巖。曰畢陶。臨水而幽。曰晚翠。日西夕則巖受之。蓋與朝暘之洞平分。一日云。黃鵠之南。有巖曰摘星。地峻而險。其徑不容足。巖之前有絕澗橫焉。游者皆苦其難至。自摘星而下。其右有甕巖。其口隘而其腹甚廣。其左有兩石屹立。高數丈。中距二尺許。若人斧以斯之者。名之夾梳之石。石之右。斷虹峽也。峽中有洞。曰涵蒼。曰橫雲。自黃鵠東南復曰起而爲妙高峯。妙高者。浮山之最高處也。峯之半有巖曰凌霄。登之則飛鳥皆在其下。自妙高之凌霄折而下。至西北直上。又得醉翁之巖。下臨平原。其巖石覆壓欲墜。有僧構而居之。牕櫺皆如支柱。然中有泉。甘冽異於他水。其旁有關巖。他巖三面石。而此獨四面。一戶一牖。皆石以爲之。自妙高東南再起而爲餘萊峯。餘萊之南。則華巖之背。所謂石壁削立千尺者也。壁有洞二。曰定心。曰寶藏。自定心寶藏而東。有洞二。曰長虹。曰劍谷。登妙高餘萊之巔。其間多大石皆奇。有一石直立餘萊峯上。當額一孔如秦碑。而其下方石整立。

如連屏摺疊。煇然可數。自黃鵠北迤。是為翠微峯。翠微峯之西南壑中。其水流而為胡麻溪。由石龍之左。循溪以入。其石壁之洞有三。曰深遙。曰石駐。曰蛾眉。折而南。有小峽。峽有巖曰談玄。出峽而北。有石梁二。相並而跨於溪上。溪以全石為底。而仰承二梁為一石。名之曰仙人之橋。雨則登橋而下。見溪水之奔流。霽則橋下可通往來。可羅几榻而居之。自翠微之東。別起而為抱龍峯。抱龍與餘萊並峙。金谷之前。金谷則黃鵠之東面也。登抱龍之巔。有大石。上平如砥。曰露臺。四望無所蔽。而風自遠來甚勁。立其上。則人輒欲仆。臺之後。有洞穹然跨峯之脊。左右豁達。自東入。則西見山之林壑。自西入。則東見野之原隰。臺前有老松。松幹蚪曲。蓋千歲物云。自翠微西衍。是為翠蓋峯。自翠蓋轉而西南。則會勝連雲壁立。嘯月諸巖也。自嘯月而更西北。浮山之西面也。從其西以望之。山如石几。正而丹邱一掌。二巖並立方几之下。山之北。戴土無巖洞。而山中有青鳥。其聲百轉。獨時時往來於白雲金谷之間。他山未之見也。又有鳥狀類博勞。日將入則鳴。其聲如木魚。

【註音】(紺)古暗切(嵐)盧含切(袂)音寐(坻)音策(鱗)音嚇(噴)音魂切(屹)疑匿切(楠)音南(棖)音橙(楞)勒恆切(梘)音繭(圩)音于(坪)音平(陽)音陽(景)與影同(嵌)苦濫切(鰕)音蝦(蛙)音攜(瞰)渴濫切(磴)音甃(楮)音者(汙)音云(鏗)丘耕切(訇)呼宏切(轟)呼宏切(窪)音蛙(闕)音諫(蟪)徒結切

(嶮)音孽(嶺)土減切(桅)音危(櫺)音靈(拄)音主(煇)通朗(隰)音習(蚪)音求

〔釋義〕一山在安徽桐城縣東。一名浮度山。又名符度山。一深青揚赤色。即紅青色。俗稱天青色。二袖也。三屏風之屬。四裂也。五常綠灌木。山地自生。高至七八尺。葉橢圓甚厚。面滑澤。背褐色多毛。初夏開花。色淡紅。似杜鵑。六常綠小灌木。幹高者六七尺。葉卵形。質厚。夏開小白花。實長橢圓形。色紫黑。如鼠矢。近時花園中多植此樹。以為短籬。七門兩旁木。八在青陽縣西南。九通水器也。一坡之中央下陷者。二滲漏之酒器。三平也。四幽暗貌。五草木盛貌。六水聲。七日在午時。八陷入其中曰嵌。九即荷也。一不平貌。二俯視。三赤色。四即水泡也。五水轉流貌。六大聲。七峻也。八低下也。九視也。一山勢突兀貌。二斯折也。三廣平曰原。下濕曰隰。四即伯勞。一名鷓。體大於雀。背灰褐色。胸腹部茶色。尾及翼黑褐色。雄者翼有白點。嘴短而強。上嘴鈎曲。端尖。側緣有齒。狀缺刻。性猛。捕食昆蟲小鳥。

〔諸家集評〕原注此篇全學禹貢章法。浮山勝境凡五處。一曰華嚴寺。二曰金谷巖。三曰會勝巖。四曰連雲峽。五曰壁立巖。文直敘此五處在前。如禹貢前並列九州也。後敘諸峰脈絡次第。一曰黃鵠峰。二曰妙高峰。三曰餘萊峰。四曰翠微峰。五曰抱龍峰。如禹貢之有導山導水也。其巖洞之在五勝境前後左右者。即附在本境之後。其不在五勝境之內而見於諸峰之上下者。附在諸峰之後。有與前相關復為點次。如九州既有壺口。碣石而導山導水。復見之。非複亂也。浮山所在。及以名敘在中間。亦奇。吳辟疆曰。此文何足比禹貢評。固過當而評中多敘作文意旨。必海峯之所自贊也。

劉才甫竇祠記

桐城縣治之西北有竇祠。邑之人所建。以祀蜀人竇成者也。明之亡。流賊將破桐城。成有救城功。故邑人戴其德。而建祠以祀之也。當是時。賊攻城甚急。城堅不可卒下。賊時去時來。巡撫安慶等處部將廖應登。率蜀兵三千人。為防禦。時賊不在。應登將兵住廬州。經舒城。方解鞍憩息。而賊騎突至。遂劫應登去。賊顧謂應登曰。今欲誘降桐城。汝卒中誰可遣者。應登曰。宜莫如竇成。賊問成。若能往否。成許之。無難色。賊遂以二卒持兵夾成。擁

至城下。使登高阜。呼城守而告之。成諦視。見所與相識者。乃大呼曰。我廖將軍麾下竇成也。賊脅我誘若令降。若必無降。若謹守若城。且急使人請援。賊今穿洞。洞皆石骨不可穿。計窮且去矣。夾成之二卒。猝出不意。相顧驚愕。遂以刀劈其頭。腦出而死。自是守兵始無降賊意。益晝夜謹護城。而密使人之安慶請援。援至而城賴以全。當明之季世。流賊橫行。江之北鮮完邑焉。而桐以蕞爾獨堅守得全。雖天命豈非人力哉。成本武夫悍卒。然能知大義。不為賊屈。捐一身之死。以卒全一邑數萬之生靈。有功德於民。則廟而食之宜矣。彼其受專城之寄。百里之命。君父之恩。至深且渥也。賊未至。而開門迎揖者。獨何心歟。夫以一卒之微。而使一邑之縉紳大夫。莫不稽首跪拜其前。豈非以義邪。又況士君子之殺身以成仁者哉。吾觀有明之治。常貴士而賤民。誦讀草茅之中。一日列名薦書。已安富而尊榮矣。繫官於朝。則其尊至於不可指。而百姓獨辛苦流亡。無所控訴。然卒亡明之天下者。百姓也。後之為人君者。可以鑒矣。

【註音】(蕞)音最

【釋義】①聚眾虜掠。轉徙靡常。此攻彼竄。謂之流賊。②治今安徽懷寧縣。③治今安徽合肥縣。④今安徽舒城縣。⑤猶言部下。⑥以威力相迫也。⑦小貌。⑧水厚積也。

劉才甫遊凌雲圖記

知者樂水。仁者樂山。非山水之能娛人。而知者仁者之心。常有以寓乎此。

也。天子神聖。天下無事。百僚庶司。咸稱厥職。乃以莅政之餘暇。脩然自適於山岨水涯。所以播國家之休風。鳴太平之盛事。施廣譽於無窮者也。南方故山水之奧區。而巴蜀峨眉尤為怪偉奇絕。昔蘇子瞻浮雲軒冕而願得出守漢嘉。以為凌雲之游。古之傑魁之士。其縱恣徜徉而不可羈縻以事者。類如此與。吾友盧君抱孫。以進士令蜀之洪雅。地小而僻。政簡而明。民安其俗。從容就理。於是攜童幼。挈壺觴。逶迤而來。攀緣以登。坐於崇岡積石之間。超然遠矚。邈然澄思。飄飄乎遺世之懷。浩浩乎如在三古以上。於時極樂。既歸里閭。居延請工畫事者。畫盧公載酒遊凌雲也。古今人不相及矣。昔之人所嘗有事者。今人未必能追步之也。乃子瞻之有志焉而未畢者。至盧君而遂能見之行事。則夫盧君之施澤於民。其亦有類於古人之為之邪。於是為之記。

【註音】(樂)魚教切(莅)同蒞(脩)音叔(岨)七余切

【釋義】(樂)喜好也。(臨)也。(疾)貌。(山石戴土曰岨)猶言腹地。(峨眉山名)在今四川峨眉縣西南。四川古巴蜀地。(謂視軒冕如浮雲)今四川名山縣。漢漢嘉郡治。故城在雅安縣北。(逸蕩也)名見會。康熙進士官兩淮鹽運使。有出塞集。今四川洪雅縣。(同委蛇)從容自得之貌。

卷五十九 箴銘類

揚子雲州箴十二首

洋洋冀州^二鴻原^三大陸^四岳陽^四是都^五島夷^五皮服^六潺湲^六河流^六夾以碣石^七三后^八攸降^八。
 列為侯伯^九降周之末^九趙魏是宅^九冀土糜沸^{一〇}炫^{一一}如湯^{一二}更盛更衰^{一三}載從載衡^{一四}。
 陪臣擅命^{一五}天王是替^{一六}趙魏相反^{一七}秦拾其敝^{一八}北築長城^{一九}恢夏之場^{二〇}漢興定制^{二一}。
 改列藩王^{二二}仰覽前世^{二三}厥歷孔多^{二四}初安如山^{二五}後崩如崖^{二六}故治不忘亂^{二七}安不忘危^{二八}。
 周宗自怙^{二九}云焉有予^{三〇}隳六國^{三一}奮矯渠絕^{三二}其維牧臣^{三三}司冀^{三四}敢告在階^{三五}。

右冀州牧箴

〔註音〕(潺)土山切(媛)音員(碣)音傑(怙)音戶

〔釋義〕①平曠貌。②古九州之一。今河北山西等省。③大平原也。④即霍山。在山西霍縣東南。⑤海島之夷也。⑥水流貌。⑦山名。其所在古今傳說不一。⑧堯舜禹。⑨趙都晉陽。魏都安邑。皆東冀州地。⑩猶糜爛也。⑪火光。⑫水轉流也。⑬諸侯之臣。指趙韓魏之分晉。田氏之篡齊。⑭春秋稱王曰天王。⑮秦伺其疲敝而乘之。⑯敗也。⑰擊也。⑱指執政也。

悠悠濟河^{一〇}兗州^{一一}之寓^{一二}九河既導^{一三}雷夏攸處^{一四}草繇^{一五}木條^{一六}漆絲^{一七}締紵^{一八}濟漯既通^{一九}。
 降邱宅土^{二〇}成湯五徙^{二一}卒都於亳^{二二}盤庚北渡^{二三}牧野是宅^{二四}丁感雖雉^{二五}祖已伊忠^{二六}。
 爰正厥事^{二七}遂緒高宗^{二八}厥後陵遲^{二九}顛覆湯緒^{三〇}西伯戡黎^{三一}祖伊奔走^{三二}致天威命^{三三}。
 不恐不震^{三四}婦言是用^{三五}牝雞是晨^{三六}三仁既知^{三七}武果戎殷^{三八}牧野之禽^{三九}豈復能耽^{四〇}。
 甲子之朝^{四一}豈復能笑^{四二}有國雖久^{四三}必畏天咎^{四四}有民雖長^{四五}必懼人殃^{四六}箕子歆歆^{四七}。

厥居爲墟。牧臣司克。敢告執書。

右兗州牧箴

〔註音〕(寓)同字(締)抽遲切(漑)音沓(雖)音購

〔釋義〕①遙遠貌。②又名濟水。源出河南濟源縣之王屋山。東南流爲豬龍河。入黃河。③山東舊東昌府及兗州濟南青州之西北境。又河北舊大名府及正定河間之東南境。皆古兗州之地。④澤名。⑤茂也。⑥長也。⑦葛也。⑧麻屬。⑨水名。源出山東茌平縣西南。⑩謂洪水退後。民由丘而居於平地也。偃師縣西亳城。⑪祖丁之子。⑫今河南淇縣南。⑬高宗。武丁廟號。⑭衰替也。⑮勝也。⑯今山西長治縣西南有黎城。黎侯國也。⑰謂微子、箕子、比干也。⑱〔書武成〕甲子昧爽。受率其旅若林。會於牧野。罔有敵于我師。前徒倒戈。攻于後。後以比。血流漂杵。一戎衣。天下大定。⑲武王封箕子於朝鮮而不臣也。其後箕子朝周。過故殷墟。感宮室禾黍。傷之。乃作麥秀之詩。以歌詠之。殷民聞之。皆爲流涕。見〔史記〕。⑳太史也。

茫茫青州。海岱是極。鹽鐵之地。鉛松怪石。羣水攸歸。萊夷作牧。貢篚以時。莫怠莫違。昔在文武。封呂於齊。厥土塗泥。在邱之營。五侯九伯。是討是征。馬殆其銜。御失其度。周室荒亂。小白以霸。諸侯僉服。復尊京師。小白既沒。周卒陵遲。嗟茲天王。附命下土。失其法度。喪其文武。牧臣司青。敢告執矩。

右青州牧箴

〔釋義〕①青州。古九州之一。今山東之膠東道。及濟南道東境是。②勃海。③泰山。④皆青州貢物。⑤謂萊山之夷。⑥作牧謂可畜物也。⑦竹器。⑧呂尙。⑨潤濕之土。⑩齊桓公名。⑪執法之官也。

海岱伊淮。東海是渚。徐州之士。邑于海宇。大野既緒。有羽有蒙。孤桐蠙珠。泗沂攸同。實列蕃蔽。侯衛東方。民好農蠶。大野以康。帝癸及辛。不祗不恪。沈湎於酒。而忘其東。作天命湯武。剿絕其緒。祚降周任。姜鎮於琅邪。姜氏

絕苗田氏攸都。事由細微。不慮不圖。禍如邱山。本在萌芽。牧臣司徐。敢告僕夫。

右徐州牧箴

【註音】(蠙)音賓(沂)逆旅切(泗)音免(薊)音巢

【釋義】①見前。②發語辭。③淮水源出河南桐柏山。東流經安徽。潞為洪澤湖。本由江蘇漣水縣入海。金元以來。黃河入淮。清咸豐初。黃河北行。淮水下游亦淤。遂由淮陰縣合於運河。④澤名。在今山東鉅野縣北。元末為河水所決。遂涸。⑤水滯滯也。⑥蒙羽。二山名。蒙在山東蒙陰縣西南。羽在山東郯城縣東北。⑦特產之桐。生於嶧山之陽。⑧蚌之別名。⑨水名。在山東。源出泗水縣之陪尾山。本由濟寧至徐州入淮。金時為黃河所經。稱南清河。自黃河徙流。泗水下游之道失。⑩源出山東蒙陰縣北。東南流經沂水縣。至江蘇邳縣。入運河。⑪夏桀名。⑫商紂名。⑬謂不敬也。⑭沉溺也。⑮意即耕種。⑯山名。在今山東諸城縣東南。⑰嗣也。⑱陳敬仲奔齊。改姓田氏。至田和。據有齊國。

矯矯揚州。江漢之嶢。彭蠡既緒。陽鳥攸處。橘柚羽貝。瑤琨篠簜。閩越北垠。沅湘攸往。獷矣淮夷。蠢蠢荆蠻。翩彼昭王。南征不旋。人咸躡於埳。莫躡於山。咸跌於汚。莫跌於川。明哲不云我昭。童蒙不云我昏。湯武聖而師伊呂。桀紂悖而誅逢干。蓋邇不可不察。遠不可不親。靡有孝而逆父。罔有義而忘君。太伯遜位。基吳紹類。夫差一誤。太伯無祚。周室不匡。句踐入霸。當周之隆。越裳重譯。春秋之末。侯甸叛逆。元首不可不思。股肱不可不孳。堯崇屢省。舜盛欽謀。牧臣司揚。敢告執籌。

右揚州牧箴

【註音】(嶺)音虎(瓊)音昆(篠)音小(蕩)音蕩(嶺)音嶺(躡)音致(埤)音迭(逢)音廳

【釋義】①雄壯貌。②古九州之一。地即今江蘇江都縣。③水之匡曰嶺。④即鄱陽湖。⑤候鳥也。指鴻雁之類。

⑥美玉也。⑦細竹。⑧大竹。⑨七閩百越。古種族名。在今浙江、福建、江西、廣東。⑩野蠻也。⑪淮南北之夷。⑫楚也。

昭王名瑕。康王子。昭王南征。濟於漢。楚人以膠船進王。至中流。膠解。王沒水死。⑬顛也。⑭小土阜。⑮小水。⑯伊尹。

呂尚。⑰龍逢。比干。⑱太伯。周太王之長子。弟季歷賢。太王欲立季歷。以及昌。於是太伯與弟仲雍奔荆蠻。以避季

歷。荆蠻義之。從而歸之。乃號句吳。⑲善也。⑳指夫差不用子胥之言。為越所滅也。㉑在交趾南。成王六年。越裳氏

重三譯來朝。獻白雉也。㉒侯服甸服。近王畿之地。㉓大臣曰股肱。㉔勤勉也。㉕自己省察。㉖謀諸人。㉗策國政者。

幽幽巫山。在荆之陽。江漢朝宗。其流湯湯。夏君遭洛。荆衡是調。雲夢塗泥。

包匭菁茅。金玉砥礪。象齒元龜。貢篚百物。世世以饒。戰戰慄慄。至桀荒溢。

曰我在帝位。若天有日。不順庶國。孰敢余奪。亦有成湯。果秉其鉞。放之南

巢。號之以桀。南巢茫茫。包楚與荆。風慄以悍。氣銳以剛。有道後服。無道先

彊。世雖安平。無敢逸豫。牧臣司荆。敢告執御。

右荆州牧箴

【註音】(湯)音商(匭)音軌(鉞)音月(慄)音颯

【釋義】①即巫峽。在四川巫山縣東。有十二峯。②長江。③漢水。④流貌。⑤供水也。⑥衡山。⑦澤名。在今湖北

安陸縣南。⑧匣也。言用匣包菁茅以致貢也。⑨磨石。砥細於礪。⑩在今安徽巢縣。成湯放桀于南巢。⑪賊人多殺

謂之桀。⑫急也。⑬御者在君之近旁。

郁郁荆河。伊雒是經。滎播泉漆。惟用攸成。田田相拏。廬廬相距。夏殷不都。

成周攸處。豫野所居。爰在鶉墟。四隩咸宅。寓內莫如。陪臣執命。不慮不圖。

王室陵遲。喪其爪牙。靡哲靡聖。損失其正。方伯不維。韓卒擅命。文武孔純。

箴銘類 揚子雲州箴十一首

一〇六一

至厲作昏。成康孔寧。至幽作傾。故有天下者。毋曰我大。莫或余敗。毋曰我疆。靡克余亡。夏宅九州。至于季世。放于南巢。成康太平。降及周微。帶蔽屏營。屏營不起。施于孫子。至赧為極。實絕周祀。牧臣司豫。敢告柱史。

右豫州牧箴

〔註音〕(雒)同洛(泉)思矣切(隩)音郁(施)音異

〔釋義〕①文盛貌。②荆山。③黃河。④二水名。伊水。出河南盧氏縣閼頓嶺。東北流入於洛。雒水。出陝西維南縣西北冢嶺山。東流入河南。又東北流入河。⑤水名。在河南滎澤縣。漢平帝後。塞為平地。⑥種植也。⑦牡麻。大而無實。⑧連也。⑨周地。自柳三度。至張十二度。謂之鶉火之次。⑩土可居人口隩。⑪正道。⑫一方諸侯之長。⑬指晉大夫韓虔。與魏斯趙籍分晉。⑭厲王。⑮幽王。⑯延也。⑰赧王。即位五十九年。為秦所滅。而周亡。⑱老子曾為柱下史。故御史稱柱史。

巖巖岷山。古曰梁州。華陽西極。黑水南流。茫茫洪波。鯀堙降陸。于時八都厥民不隩。禹導江沱。岷嶓啟乾。遠近底貢。磬錯怒丹。絲麻條暢。有粳有稻。自京徂畛。民攸溫飽。帝有桀紂。洎沈頗僻。遏絕苗民。滅夏殷績。爰周受命。復古之常。幽厲夷業。破絕為荒。秦作無道。三方潰叛。義兵征暴。遂國於漢。拓開疆宇。恢梁之野。列為十二。光羨虞夏。牧臣司梁。是職是圖。經營盛衰。敢告士夫。

右益州牧箴

〔註音〕(鯀)音衮(沱)音陀(嶓)音波(怒)音弩(畛)音軫

〔釋義〕①高峻貌。②在今四川松潘縣北。③華山之陽也。④源出後藏大湖地方。入雲南邊境。名怒江。⑤鯀。禹之父。堯命鯀治洪水。鯀大興徒役。作九仞之城。以堙水。弗成。舜殛之於羽山。⑥即八州也。⑦岷江。⑧岷江之支

流也。在四川境。○驩冢山。在陝西寧定縣北。○治玉石之具曰錯。○石可爲矢鏃者。○謂自王京往梁境。○頗僻。不合理也。○秦漢中郡。○州名漢置。今四川省地。

黑水西河。橫截崙崑。邪指閭闔。畫爲雍垠。上侵積石。下礙龍門。自彼氏羌。莫敢不來庭。莫敢不來匡。每在季主。常失厥緒。侯紀不貢。荒侵其寓。陵遲衰微。秦據以戾。興兵山東。六國顛沛。上帝不寧。命漢作京。隴山以徂。列爲西荒。南排勁越。北啟疆胡。并連屬國。一護攸都。蓋安不忘危。盛不諱衰。牧臣司雍。敢告綴衣。

右雍州牧箴

〔釋義〕○龍門之河。在冀州西界。○天門也。○雍州邊界。○山名。大積石山。在青海南境。禹導河自此。小積石山。在甘肅導河縣西北。黃河所經也。○山名。禹鑿以通河。○氏羌。西戎名。○助也。○王畿外五百里曰侯服。○荒服。在侯服外二千里。○戰國時。稱六國爲山東。○延互陝甘隴縣靜寧鎮原清水之境。○官名。掌服器者。○九州之一。今陝西甘肅二省及青海額濟納之地皆是。

蕩蕩平川。惟冀之別。北阨幽都。戎夏交偪。伊昔唐虞。實爲平陸。周末薦臻。迫於獯鬻。晉失其陪。周使不徂。六國擅權。燕趙本都。東限穢貊。義兵涉漠。疆秦北排。蒙公城疆。大漢初定。介狄之荒。元戎屢征。如風之騰。義兵涉漠。偃我邊萌。既定且康。復古虞唐。盛不可不圖。衰不可或忘。隄潰蟻穴。器漏箴芒。牧臣司幽。敢告侍旁。

右幽州牧箴

〔註音〕〔獯〕音熏〔貉〕音陌

〔釋義〕①浩大也。②舜分冀州東北為幽州。③宅之朔方。④禍患交至也。⑤夏時稱北狄曰獯鬻。⑥晉為陪臣所分。⑦燕都無終。趙都邯鄲。皆屬幽州地。⑧古東夷。⑨烏丸之祖。其別為鮮卑。在匈奴東。故名。⑩指北伐匈奴也。⑪蒙恬。始皇使之將兵三十萬北擊匈奴並築長城也。⑫因也。⑬兵車也。⑭沙漠。⑮安也。⑯民也。⑰王之左右。

⑱古十二州之一。舜分冀州東北為幽州。今直隸奉天二省。

雍別朔方。河水悠悠。北辟獯鬻。南界涇流。畫茲朔土。正直幽方。自昔何為。莫敢不來貢。莫敢不來王。周穆遐征。犬戎不享。爰貉伊德。侵玩上國。宣王命將。攘之涇北。宗周罔職。日用爽蹉。既不俎豆。又不干戈。犬戎作難。斃於驪阿。太上曜德。其次曜兵。德兵俱顛。靡不悴荒。牧臣司弁。敢告執綱。

右并州牧箴

〔註音〕〔辟〕同睥

〔釋義〕①漢之并州。兼有雍州北部之地。故云。②水名。源出甘肅化平縣西南大關山。渭水之支流。③不享。謂不來貢祭物也。④德政應和曰貉。⑤宣王元年。王命尹吉甫北伐。逐之太原而歸獫狁。⑥幽王十一年。王欲殺太子宜臼。求之於申。申侯弗與。召西夷犬戎攻王。遂弑王於驪山下。⑦驪山。在今陝西臨潼縣東南。⑧山之偏高處。⑨古十二州之一。虞舜分冀東恒山之地為并州。即河北之舊正定保定。山西之舊太原大同等府。

交州荒裔。水與天際。越裳是南。荒國之外。爰自開闢。不羈不絆。周公攝祚。白雉是獻。昭王陵遲。周室是亂。越裳絕貢。荆楚逆叛。四國內侵。蠶食周宗。臻於季赧。遂入滅亡。大漢受命。中國兼該。南海之宇。聖武是恢。稍稍受羈。

遂臻黃支。杭海二萬。來牽其犀。盛不可不憂。隆不可不懼。顧瞻陵遲。而忘其規摹。亡國多逸豫。而存國多難。泉竭中虛。池竭瀕乾。牧臣司交。敢告執憲。

右交州_五牧箴

【釋義】①武王崩。成王幼。周公攝政。②逐漸并吞。如蠶食葉也。③見上。④古國名。在南海中。漢平帝時來獻犀牛。⑤漢置。今廣東廣西及安南境。

揚子雲酒箴

子猶餅矣。觀餅之居。居井之湄。處高臨深。動常近危。酒醪不入口。藏水滿懷。不得左右。牽於纏。一日重礙。為裳所輻。身提黃泉。骨肉為泥。自用如此。不如鴟夷。鴟夷滑稽。腹大如壺。盡日盛酒。人復借酤。常為國器。託於屬車。出入兩宮。經營公家。繇是言之。酒何過乎。

【註音】（餅）同瓶（醪）音勞（纏）音墨（重）音專（裳）音黨（輻）音雷（滑）音骨

【釋義】①汲水器也。②水邊也。③繩索也。④懸也。⑤砌成井所用之磚。⑥擊也。⑦擲也。⑧革囊。漢時盛酒之

革囊。⑨流酒器也。轉注吐酒。終日不已。⑩買酒曰酤。⑪謂大駕法駕侍從之車。皆謂之屬車。亦曰副車。【諸家集評】吳至父曰。曹子建蘇子瞻皆奇此文。柳子厚屢效之。而不能逮也。

崔子玉座右銘

無道人之短。無說己之長。施人慎勿念。受施慎勿忘。世譽不足慕。唯仁為紀綱。隱心而後動。謗議庸何傷。無使名過實。守愚聖所臧。在涅貴不淄。曖

暖^六內含光。柔弱生之徒。老氏誠剛彊。行行^七鄙夫志。悠悠故難量。慎言節飲食。知足勝不祥。行之苟有恆。久久自芬芳。

【註音】(涅)乃結切(暖)音愛(行)音杭

【釋義】①紀綱典章法度也。【書】亂其紀綱。②「孟子」惻隱之心。仁之端也。③善也。④染阜物也。⑤黑也。⑥昏昧貌。⑦剛強貌。

張孟陽劍閣銘

巖巖梁山^一。積石峨峨^二。遠屬荆衡^三。近綴岷嶓^四。南通邛夔^五。北達褒斜^六。狹過彭碣^七。高踰嵩華^九。惟蜀之門。作固作鎮。是曰劍閣。壁立千仞。窮地之險。極路之峻。世濁則逆。道清斯順。閉由往漢。開自有晉。秦得百二^二。并吞諸侯。齊得十二^{一〇}。田生獻籌。矧茲狹隘。土之外區。一人荷戟^三。萬夫趨起^三。形勝之地。匪親勿居。昔在武侯。中流而喜。山河之固。見屈吳起。與實在德。險亦難恃。洞庭孟門^{一四}。一國不祀。自古迄今。天命不易。憑阻作昏。鮮不敗績。公孫既滅^{一五}。劉氏銜壁^{一六}。覆車之軌。無或重跡。勒銘山阿。敢告梁益^{一七}。

【註音】(夔)音伏(趨起)音咨疽

【釋義】①即劍閣山。在四川劍閣縣北。亦曰大劍山。其東北有小劍山。連山絕險。飛閣通衢。謂之劍閣。②高貌。③見前。④見前。⑤山名。亦曰邛崃。今名大關山。在四川榮經縣西。⑥谷名。在陝西。長四百七十里。⑦彭門山也。在四川彭縣西北。⑧碣石山也。⑨二山名。⑩即田肯。獻策漢高祖。謂秦得地利之百二。居高臨下。可以下兵於諸侯。而齊則地方二千里。持戟百萬得十二也。非親子弟莫使王齊。⑪况也。⑫負也。⑬欲進不前。⑭魏武侯浮西河而下。中流顧而謂吳起曰。美哉乎。河山之固。此魏國之寶也。吳起對曰。在德不在險。若君不修德。舟中之人。盡為

敵國也。見〔史記〕。①公孫述爲尊江卒正。自立爲天子。漢使吳漢伐之。述死。②劉氏蜀漢後主劉禪也。魏使鄧艾伐蜀。後主與櫛詣壘門降。③復踐其跡。④古梁益二州。

〔諸家集評〕吳至父曰此文感時而發氣骨甚雄俊

韓退之五箴

人患不知其過。既知之不能改。是無勇也。余生三十有八年。髮之短者日益白。齒之搖者日益脫。聰明不及於前時。道德日負於初心。其不至於君子。而卒爲小人也。昭昭矣。作五箴以訟其惡云。

游箴

余少之時。將求多能。蚤夜以孜孜。余今之時。既飽而嬉。蚤夜以無爲。嗚呼。余乎其無知乎。君子之棄。而小人之歸乎。

言箴

不知言之人。烏可與言。知言之人。默焉而其意已傳。幕中之辯。人反以汝爲叛。臺中之評。人反以汝爲傾。汝不懲邪。而嗷嗷以害其生邪。

行箴

行與義乖。言與法違。後雖無害。汝可以悔。行也無邪。言也無頗。死而不死。汝悔而何。宜悔而休。汝惡曷瘳。宜休而悔。汝善安在。悔不可追。悔不可爲。思而斯得。汝則弗思。

好惡箴

無善而好。不觀其道。無悖而惡。不詳其故。前之所好。今見其尤。從也為比。
捨也為讐。前之所惡。今見其臧。從也為愧。捨也為狂。維讐維比。維狂維愧。
於身不祥。於德不義。不義不詳。維惡之大。幾如是為。而不顛沛。齒之尙少。
庸有不思。今其老矣。不慎胡為。

知名箴

內不足者。急於人知。*一三需焉有餘。厥聞四馳。今日告汝。知名之法。勿病無聞。
病其曄曄*一四。昔者子路。惟恐有聞。赫然千載。德譽愈尊。矜汝文章。負汝言語。
乘人不能。揜以自取。汝非其父。汝非其師。不請而教。誰云不欺。欺以賈憎*一五。
揜以媒怨*一六。汝會不悟。以及於難。小人在辱。亦克知悔。及其既寧。終莫能戒。
既出汝心。又銘汝前。汝如不顧。禍亦宜然。

〔註音〕〔攷〕音咨〔瘳〕音抽〔需〕音沛〔曄〕音叶〔賈〕音古
〔釋義〕①同朝。②勤勉不息也。③將帥所在之處曰幕府。④御史曰臺臣。⑤邪也。不正也。⑥戒也。⑦嘖叨也。
⑧偏也。⑨病愈也。⑩黨也。⑪善也。⑫年齡。⑬多用。⑭盛貌。⑮惹恨也。⑯讐怨也。

李習之行己箴

人之愛我。我度於義。義則為朋。否則為利。人之惡我。我思其由。過寧不改。
否又何仇。仇實生怨。利實害德。我如不思。乃陷於惑。內省不足。愧形於顏。
中心無佗*一。曷畏多言。唯咎在躬。若市於戮。慢謔自它*二。匪汝之辱。昔者君子。

惟禮是持。自小及大。曷莫從斯。苟遠於此。其何不爲。事之在人。昧者亦知。遷焉及已。則莫之思。造次不戒。禍焉可期。書之在側。以爲我師。

【註音】(佗)同他(它)同他(造)音糙

【釋義】(一)廣場羣衆集合之地。(二)辱也。(三)造次急遽之時也。〔論語〕造次必於是。

【諸家集評】吳至父曰有意學韓而不得韓之峻

張子西銘

乾稱父。坤稱母。予茲藐焉。乃混然中處。故天地之塞吾其體。天地之帥吾其性。民吾同胞。物吾與也。大君者。吾父母宗子。其大臣。宗子之家相也。尊高年。所以長其長。慈孤弱。所以幼其幼。聖其合德。賢其秀也。凡天下疲癯殘疾。惇獨鰥寡。皆吾兄弟之顛連而無告者也。于時保之。子之翼也。樂且不憂。純乎孝者也。違德曰悖。害仁曰賊。濟惡者不才。其踐形。惟肖者也。知化則善述其事。窮神則善繼其志。不愧屋漏爲無忝。存心養性爲匪懈。惡旨酒。崇伯子之顧養。育英才。穎封人之錫類。不弛勞而底豫。舜其功也。無所逃而待烹。申生其恭也。體其受而歸全者。參乎。勇於從而順令者。伯奇也。富貴福澤。將厚吾之生也。貧賤憂戚。庸玉女於成也。存吾順事。殁吾寧也。

【註音】(帥)音率(惇)音瓊(女)同汝

【釋義】(一)天也。(二)地也。(三)小也。(四)體。氣也。謂浩然之氣。塞乎天地之間。(五)謂充吾之性。足爲天地之表率。(六)

類也。命開國承家。①嫡長子也。②家臣之長。③謂聖人與天地合其德。而賢人則人中之秀也。④衰頹老病也。⑤無兄弟曰悼。⑥老而無子曰獨。⑦無妻曰鰥。⑧無夫曰寡。⑨困苦也。⑩助也。⑪〔易繫辭〕樂天知命故不憂。言順天以行。則為天地之孝子。⑫〔孟子〕形色。天性也。惟聖人然後可以踐形。⑬知化。能知變化之理。⑭窮神。謂能窮神明之德。⑮辱也。〔詩〕無忝爾所生。⑯禹父鯀。為崇伯。⑰謂顧父母之養也。⑱教育英才也。⑲鄭莊公克段于鄆。實姜氏于城潁而誓之。曰。不及黃泉。無相見也。潁考叔為潁谷封人。聞之。有獻于公。公賜之食。食舍肉。問之。曰。請以遺母。公悔。掘地及泉。隧而見姜氏。遂為母子如初。君子曰。潁考叔。純孝也。愛其母。施及莊公。詩曰。孝子不匱。永錫爾類。其是之謂乎。見〔左隱〕。⑳由不樂而至於樂也。〔孟子〕舜盡事親之道。而瞽瞍底豫。㉑〔禮檀弓〕晉獻公將殺其世子申生。公子重耳謂之曰。子盍言子之志於公乎。世子曰。不可。君安驪姬。是我傷公之心也。曰。然則盍行乎。曰。不可。君謂我欲弑君也。天下豈有無父之國哉。吾何行如之。再拜稽首乃卒。是以為恭世子也。㉒〔說苑〕會子芸瓜。誤斬其根。會皙怒。援大杖擊之。會子仆地。有頃蘇。蹶然而起。進曰。曩者多得罪於大人。太人用力教參。得無疾乎。退屏鼓琴而歌。欲令會皙聽其歌聲。知其平也。㉓〔琴操〕尹吉甫之子伯奇無罪。為後母讒而見逐。乃集芰荷以為衣。採楸花以為食。晨朝履霜。自傷見放。於是援琴鼓之。作履霜操。吉甫感悔。為逐後母。復為父子。㉔謂使汝玉成其事也。㉕謂生時則順理以作事。死後則心安也。

蘇子瞻徐州蓮華漏銘

故龍圖閣直學士禮部侍郎燕公肅。以創物之智。聞於天下。作蓮華漏。世服其精。凡公所臨。必為之。今州郡往往而在。雖有巧者。莫能損益。而徐州獨用瞽人衛朴所造。廢法而任意。有壺而無箭。自以無目而廢天下之視。使守者伺其滿。則決之。而更注。人莫不笑之。國子博士傅君禔。公之外會孫。得其法為詳。其通守是邦也。實始改作。而請銘於軾。銘曰。人之所信者。手足耳目也。目識多寡。手知重輕。然人未有以手量而目計者。必付之度量與權衡。豈不自信而信物。蓋以為無意無我。然後得萬物

之情。故天地之寒暑。日月之晦明。崑崙旁薄於二十八萬七千里之外。而不能逃於三尺之箭。五斗之餅。雖疾雷霾風雨雪晝晦。而遲速有度。不加虧贏。使凡爲吏者。如餅之受水。不過其量。如水之浮箭。不失其平。如箭之升降也。視時之上下。降不爲辱。升不爲榮。則民將靡然而心服。而寄我以死生矣。

〔註音〕（揚）音揚（霾）音埋

〔釋義〕●字穆之。青州益都人。家曹州。舉進士。累官禮部侍郎致仕。性精巧。嘗造指南記里二鼓及欵器以獻。又上蓮花漏法。分刻不差。人服其精。立石載其法。●漏。古計時之器。蓮華漏者。取銅葉製器。狀如蓮花也。按僧惠遠作此漏。●官名。隋置。每郡一人。位次太守。●大風也。

蘇子瞻九成臺銘

韶陽太守狄咸。新作九成臺。玉局散吏蘇軾爲之銘曰。

自秦并天下。滅禮樂。韶之不作。蓋千三百二十有三年。其器存。其人亡。則韶既已隱矣。而況於人器兩亡而不傳。雖然。韶則亡矣。而有不亡者存。蓋常與日月寒暑。晦明風雨。並行乎天地之間。世無南郭子綦。則耳未嘗聞地籟也。而況得聞天籟。使耳聞天籟。則凡有形有聲者。皆吾羽旄干戚。箠磬匏絃。嘗試與子登夫韶石之上。舜峯之下。望蒼梧之渺莽。九嶷之聯綿。覽觀江山之吐吞。草木之俯仰。鳥獸之鳴號。衆竅之呼吸。往來唱和。非有度數而均節自成者。非韶之大全乎。上方立極。以安天下。人和而氣應。氣

應而樂作。則夫所謂簫韶九成^{二三}來鳳皇而舞百獸者。既已燦然畢陳於前矣。

【註音】（箛）同管（巖）音直（均）同韻

【釋義】①臺在廣東曲江縣北。已圯。②宋之韶州。治今曲江縣。③徽宗初。子瞻還。提舉玉局觀。復朝奉郎。④舜樂。⑤〔莊子齊物論〕南郭子綦隱几而坐。顏成子遊侍。子綦曰。偃。女聞人籟而未聞地籟。女聞地籟而未聞天籟。夫大塊噫氣。其名爲風。是唯無作。作則萬竅怒呿。冷風則小和。飄風則大和。厲風濟。則衆竅爲虛。夫吹萬不同。而使其自己也。咸其自取。怒者其誰耶。⑥舞用具。⑦均樂器。⑧山名。在曲江縣北。上有二石對峙。高百仞。廣圓五里。相傳虞舜南遊。登此石奏韶樂。⑨舜登此而名。⑩漢郡名。⑪山名。在湖南寧遠縣南。⑫〔書益稷〕簫韶九成。鳳皇來儀。夔曰。予擊石拊石。百獸率舞。庶尹允諧。



揚子雲趙充國頌

明靈惟宣^二。戎有先零^{*三}。先零猖狂^四。侵漢西疆。漢命虎臣。惟後將軍^四。整我六師^五。是討是震。既臨其域。喻以威德。有守矜功。謂之弗克^六。請奮其旅。於罕^七之羌。天子命我。從之鮮陽^八。營平守節^九。屢奏封章。料敵制勝。威謀靡亢^{一〇}。遂克西戎。還師於京。鬼方賓服^{一一}。罔有不庭。昔周之宣^{一二}。有方有虎^{一四}。詩人歌功。乃列於雅^{一五}。在漢中興。充國作武^{*一六}。趙趙桓桓^{一七}。亦紹厥後。

〔註音〕(零)音連(趙)音糾

〔釋義〕^一漢成帝時。西羌常有警。帝思將帥之臣。追美充國。乃召雄頌之。^二宣帝。^三羌族。據有今甘肅導河縣以西至青海之地。^四充國為後將軍。^五謂天子之六軍也。^六時酒泉太守辛武賢言充國屯田。不如擊之。^七羌名。^八鮮水之陽。宣帝使充國討罕罕於此。按鮮水。即青海。^九充國封營平侯。屢言屯田之便。不從武賢之策。^{一〇}不卑屈也。^{一一}遠方。^{一二}名靖。^{一三}方叔。^{一四}召虎。^{一五}方虎事載於詩。〔詩小雅〕方叔莅止。其車三千。〔大雅〕江漢之游。王命召虎。^{一六}毅勇貌。^{一七}威武貌。

袁彥伯二國名臣序贊

夫百姓不能自治。故立君以治之。明君不能獨治。則為臣以佐之。然則三五^二迭隆。歷世承基。揖讓之與干戈。文德之與武功。莫不宗匠陶鈞^三。而羣才緝熙^四。元首經略^五。而股肱肆力^六。雖遭離不同。跡有優劣。至於體分冥固^八。道契不墜^九。風美所扇。訓革千載。其揆一也。故二入升而唐朝盛。伊呂用而湯武

寧。三賢進而小白興。五臣顯而重耳霸。中古陵遲。斯道替矣。居上者不以至公理物。爲下者必以私路期榮。御圓者不以信誠率衆。執方者必以權謀自顯。於是君臣離而名教薄。世多亂而時不治。故遠寧以之卷舒。柳下以之三黜。接輿以之行歌。魯連以之赴海。衰世之中。保持明節。君臣相體。若合符契。則燕昭樂毅。古之流也。夫未遇伯樂。則千載無一驥。時值龍顏。則當年控三傑。漢之得才。於斯爲貴。高祖雖不以道勝御物。羣下得盡其忠。蕭曹雖不以三代事主。百姓不失其業。靜亂庇人。抑亦其次。夫時方顛沛。則顯不如隱。萬物思治。則默不如語。是以古之君子。不患弘道難。遭時難。遭時不難。遇君難。故有道無時。孟子所以咨嗟。有時無君。賈生所以垂泣。夫萬歲一期。有生之通塗。千載一遇。賢智之嘉會。遇之不能無欣。喪之何能無慨。古人之言。信有情哉。余以暇日。嘗覽國志。考其君臣。比其行事。雖道謝先代。亦異世一時也。文若懷獨見之明。而有救世之心。論時則民方塗炭。計能則莫出魏武。故委面霸朝。豫議世事。舉才不以標鑒。故久之而後顯。籌畫不以要功。故事至而後定。雖亡身明順。識亦高矣。董卓之亂。神器遷偪。公達慨然。志在致命。由斯而談。故以大存名節。至如身爲漢隸。而跡入魏幕。源流趣舍。其亦文若之謂。所以存亡殊致。始終不同。將以文若既明名教有寄乎。夫仁義不可不明。則時宗舉其致。生理不可不全。故

達識攝其契。相與弘道。豈不遠哉。崔生三五高明。折而不撓。所以策名魏武。執
笏霸朝者。蓋以漢主當陽。魏后北面者哉。若乃一日進璽。君臣易位。則崔
子所不與。三六魏武所不容。夫江湖所以濟舟。亦所以覆舟。仁義所以全身。亦
所以亡身。然而先賢玉摧於前。來哲攘袂於後。豈非天懷發中。而名教束
物者乎。孔明盤桓。俟時而動。遐想管樂。三八遠明風流。治國以禮。民無怨聲。刑
罰不濫。沒有餘泣。三九雖古之遺愛。何以加茲。及其臨終。顧託受遺作相。劉后
授之無疑心。武侯處之無懼色。繼體納之無貳情。百姓信之無異辭。君臣
之際。良可詠矣。公瑾卓爾。逸志不羣。總角料主。四四則素契於伯符。晚節曜奇。五〇
則參分於赤壁。惜其齡促。志未可量。子布佐策。致延譽之美。輟哭止哀。有
翼戴之功。神情所涉。豈徒謔諤而已哉。然而杜門不用。登壇受譏。夫一人
之身。所照未異。而用舍之間。俄有不同。況沈跡溝壑。遇與不遇者乎。夫詩
頌之作。有自來矣。或以吟詠情性。或以述德顯功。雖大旨同歸。所託或乖。
若夫出處有道。名體不滯。風軌德音。爲世作範。不可廢也。故復撰序。所懷
以爲之贊云。

火德五三既微。運纏大過。洪飗*扇海。二溟揚波。虬虎雖驚。風雲五四未和。潛魚擇淵。
高鳥候柯。赫赫三雄。並迴乾軸。競收杞梓五五。爭采松竹。鳳不及棲。龍不暇伏。
谷無幽蘭。嶺無亭菊。英英文若。靈鑒洞照。應變知微。探頤五六賞要。日月在躬。

隱之彌曜。文明映心。鑽之愈妙。滄海橫流。玉石俱碎。達人兼善廢已存愛。五七。
 謀解時紛。功濟宇內。始救生人。終明風槩。公達潛明。思同著蔡。運用無方。五八。
 動攝羣會。爰初發跡。邁此顛沛。神情玄定。處之彌泰。悒悒幕裏。算無不經。五九。
 塵塵通韻。跡不暫停。雖懷尺璧。顧晒連城。知能拯物。愚足全生。郎中溫雅。六一。
 器識純素。貞而不亮。通而能固。恂恂德心。汪汪軌度。志成弱冠。道敷歲暮。六二。
 仁者必勇。德亦有言。雖遇履虎。神氣恬然。行不修飾。名節無愆。操不激切。六三。
 素風愈鮮。邈哉崔生。體正心直。天骨疏朗。牆宇高嶷。忠存軌跡。義形風色。六四。
 思樹芳蘭。翦除荆棘。人惡其上。時不容哲。琅琅先生。雅仗名節。雖遇塵霧。六五。
 猶振霜雪。運極道消。碎此明月。景山恢誕。韻與道合。形器不存。方寸海納。六六。
 和而不同。通而不雜。遇醉忘辭。在醒貽答。長文通雅。義格終始。思戴元首。六七。
 擬伊同恥。民未知德。懼若在己。嘉謀肆庭。讜言盈耳。玉生雖麗。光不踰把。六八。
 德積雖微。道映天下。淵哉泰初。字量高雅。器範自然。標準無假。身全由直。六九。
 跡洿必僞。處死非難。理存則易。萬物波蕩。孰任其累。六合徒廣。容身靡寄。七〇。
 君親自然。匪由名教。敬愛既同。情理兼到。烈烈王生。知死不撓。求仁不遠。七一。
 期在忠孝。玄伯剛簡。大存名體。志在高構。增堂及陞。端委虎門。正言彌啟。七二。
 臨危致命。盡其心禮。堂堂孔明。基宇宏邈。器同生民。獨稟先覺。標榜風流。七三。
 遠明管樂。初九龍盤。雅志彌確。百六道喪。干戈迭用。苟非命世。孰掃雰雰。七四。

宗子思寧。薄言解控。釋褐中林。鬱爲時棟。士元弘長。雅性內融。崇善愛物。觀始知終。喪亂備矣。勝塗未隆。先生標之。振起清風。綢繆哲后。无妄八八惟時。夙夜匪懈。義在緝熙。三略八九既陳。霸業已基。公琰九九殖根。不忘中正。豈曰模擬。實在雅性。亦既羈勒。負荷時命。推賢恭已。久而可敬。公衡九二冲達。秉心淵塞。媚茲一人。臨難不惑。疇昔不造。假翻鄰國。進能徽音。退不失德。六合紛紜。民心將變。鳥擇高梧。臣須顧眄。公瑾英達。朗心獨見。披草求君。定交一面。桓桓魏武。外託霸迹。志掩衡霍。恃戰忘敵。卓卓若人。曜奇赤壁。三光九四參分。宇宙暫隔。子布擅名。遭世方擾。撫翼桑梓。息肩江表。王略威夷。吳魏同寶。遂獻宏謨。匡此霸道。桓王之薨九五。大業未純。把臂託孤。惟賢與親。輟哭止哀。臨難忘身。成此南面。實由老臣。才爲世出。世亦須才。得而能任。貴在無猜。昂昂子敬。拔跡草萊。荷檐吐奇。乃構雲臺。子瑜都長九八。體性純懿。諫而不犯。正而不毅。將命公庭。退忘私位。豈無鵲一〇一。固慎名器。伯言一〇二。以道佐世。出能勤功。入能獻替。謀寧社稷。解紛挫銳。正以招疑。忠而獲戾。元歎一〇五。穆遠。神和形檢。如彼白圭。質無塵玷。立行以恆。匡上以漸。清不增絜一〇六。濁不加染。仲翔高亮。性不和物。好是不羣。折而不屈。屢摧逆鱗。直道受黜。歎過孫陽一〇七。放同賈屈。誥誥衆賢。千載一遇。整轡高衢。驥首天路。仰挹玄流。俯弘時務。名節殊塗。雅志同趣。日月麗天。瞻之不墜。仁義在躬。用之不匱。尙想遐風。

載挹載味。後生擊節。懦夫增氣。

〔註音〕(颯)音標(悒)於禽切(慶)音尾(暫)同暫(巖)音逆(汚)音汙(霧)音芬(霧)音蒙(瑛)音剡
(黼)音核(鶴鶴)音脊零(絜)同潔(訛)音莘(驥)音襄

〔釋義〕①三皇。②五帝。③陶家名轉者為鈞。蓋取周圍調鈞耳。言聖王制御天下。亦猶陶者轉鈞。④光明也。

君也。⑤臣也。⑥猶遭遇也。⑦君臣體分。固於冥兆。⑧上下之契。不墜。⑨戒也。⑩舜於堯時舉八元八愷。⑪三賢

者管仲。鮑叔牙。隰朋。⑫小白。齊桓公名。⑬五臣者狐偃。趙衰。顛頡。魏武子。司空季子是也。⑭重耳。晉文公名。⑮衰

微也。⑯指人主。⑰謂人臣。⑱伯玉〔論語〕子曰。君子哉。蘧伯玉。邦有道。則仕。邦無道。則可卷而懷之。⑲寧武子子

曰。寧武子。邦有道則智。邦無道則愚。⑳柳下惠為士師。三黜。㉑接輿。姓陸。名通。楚隱士。㉒〔史記〕魯連子下聊城。

田單欲爵之。魯連逃於海上。㉓〔史記〕樂毅為魏昭王使於燕。燕昭王待以客禮。樂毅遂委質為臣。㉔指張良蕭

何韓信。高祖用之。㉕賈誼也。㉖〔莊子〕萬世之後而遇大聖。㉗姓荀。名彧。潁川潁陰人。〔魏志〕董卓之亂。或除充

父令。遂棄官歸。謂父老曰。潁川四戰之地。天下有變。常為兵衝。宜亟去之。無久留。鄉人多懷土猶豫。會冀州牧韓

馥遣騎迎之。莫有隨者。或獨將宗族至冀州。後李傕等至潁川。鄉人留者多見殺。㉘言民之困苦如在泥塗炭火

之中也。㉙姓曹。名操。㉚帝位也。㉛即荀攸。或從子。㉜〔魏志〕董卓之亂。關東兵起。卓徙都長安。攸與何顛等謀卓

事垂就而覺。攸攸顯繫獄。顛憂懼自殺。攸言論飲食自若。會卓死。得免。㉝明乎仁義之道。㉞崔琰。字季珪。清河東

武城人。〔魏志〕琰遷中尉。太祖為魏王。楊訓發表稱贊功伐。褒述盛德。琰從訓取表草視之。與訓書曰。省表事

佳耳。時乎時乎。會當有變。有白琰此書傲世怨謗者。太祖怒。罰琰為徒隸。使人視之。辭色不撓。遂賜琰死。〔魏

志〕太祖性忌。有所不堪者。魯國孔融。南陽許攸。婁圭。皆以恃舊不虔見誅。㉟孔明自比管仲。樂毅。〔蜀志〕廖

立誹謗先帝。廢為庶人。聞亮卒。垂泣曰。吾終為左袵矣。〔左昭〕子產卒。仲尼聞之。出涕曰。古之遺愛也。〔劉備

臨死託孤武侯。〔蜀志〕章武三年春。先主於永安宮病篤。召亮於成都。付以後事。曰。君才十倍曹丕。必能安國。終

定大事。若嗣子可輔。輔之。如其不才。君可自取。又為詔勅後主曰。汝與丞相從事。事之如父。〔指後主。〔姓周。名

瑜。廬江舒人。〔幼年結髮如角。周公瑾與孫策有總角之好。骨肉之分。〔伯符孫策字。〔山名。在今湖北嘉魚縣

東北江濱。孫權遣周瑜與劉備大破曹操於赤壁。〔瑜短命。卒年僅三十六。〔姓張。名昭。彭城人。〔延君譽於四

至遼東。拜公孫淵為燕王。昭諫不聽。稱疾不朝。權恨之。士塞其門。昭又於內以土封之。〔權既即尊位。請會百官。

歸功周瑜。昭舉笏欲褒贊功德。未及言。權曰。如張公計。今已乞食矣。昭大慚。見「吳志」。指漢德。喻際遇時會也。良木。喻賢人也。鈎深致遠也。「孟子」窮則獨善其身。達則兼善天下。著草。用以筮。蔡大龜。用以卜。此喻先知。悒悒。默默也。指荀攸從太祖征伐。常謀畫帷幄。不倦也。「魏志」太祖每稱曰。公達外愚內智。智可及。愚不可及。官名。魏國初建。袁渙為郎中令。誠信貌。深廣之意。子曰。有德者必有言。謂履虎尾。喻危險也。「魏志」渙為呂布所拘留。布欲使渙作書。詈辱劉備。渙不可。布怒。以兵脅渙曰。為之則生。不為死。渙顏色不變。布乃止。喻君子。喻小人。「左成」伯宗之妻曰。盜憎主人。民惡其上。子好直言。必及於難。姓徐。名邈。燕國薊人。「魏志」魏國初建。時科禁酒。而邈私飲。至於沉醉。校事趙達問以曹事。曰。中聖人。達白太祖。甚怒。鮮于輔進曰。平日醉客。謂酒清者為聖人。濁者為賢人。邈性循慎。偶醉言耳。竟坐免刑。後文帝踐祚。歷潁川典農中郎將。車駕幸許昌。問邈曰。頗復中聖人否。對曰。昔子反斃於穀陽。御叔罰於飲酒。臣嗜同二子。不能自懲。時復中之。然宿瘤以醜見傳。臣以醉見識。帝大笑。顧左右曰。名不虛立。後為光祿大夫。薨。姓陳。名羣。潁川許昌人。「商書」昔先正保衡。作我先王。乃曰。予弗克俾厥后。惟堯舜。其心愧恥。若撻于市。姓夏侯。名玄。沛國譙人。「魏志」曹爽見誅。徵夏侯玄為大鴻臚。數年。徙太常。中書令李豐謀欲以玄輔政。誅大將軍。以玄代之。大將軍微聞。事下廷尉。玄臨斬東市。顏色不變。舉動自若。名經。字承宗。一字彥緯。清河人。「魏志」清河王經。甘露中為尚書。坐高貴鄉公事誅。姓陳。名泰。潁川許昌人。「漢書」賈誼上疏曰。人主之尊。譬如堂。羣臣如陛。端委。禮衣。坐高貴鄉公事誅。姓陳。名泰。潁川許昌人。「漢書」賈誼上疏曰。人主之尊。譬如堂。羣臣如陛。端委。禮衣。「魏志」注引「干寶晉紀」高貴鄉公之弒。司馬文王會朝臣謀其故。太常陳泰垂涕而入。王待之曲室。謂曰。玄伯卿何以處我。對曰。誅賈充以謝天下。文王曰。為我更思其次。泰曰。泰言惟有進於此。不知其次。文王乃不更言。「易」初九。潛龍勿用。子曰。龍德而隱者也。確乎其不可拔。潛龍也。厄運也。有名於世之人也。沈陰之氣。指劉備。因備系漢景帝子中山靖王後。故曰宗子。當世之棟樑也。姓龐。名統。襄陽人。災也。統率眾攻雒縣。中流矢而卒。「蜀志」劉璋還成都。統說曰。陰選精兵。徑襲成都。一舉便定。此上計也。楊懷高沛。璋之名將。誘而執之。乃向成都。此中計也。退還白帝。連引荊州。徐還圖之。此下計也。先主然其中計。即斬懷沛。還向成都。所過輒克。姓蔣。名瑛。零陵湘鄉人。諸葛亮稱為社稷器。亮駐漢中。瑛留守。常足食以給軍。亮卒。遠近危悚。而瑛舉止如平日。民賴以安。姓黃。名權。巴西閬中人。「蜀志」先主將東伐吳。權請為先驅。以嘗寇。先主不從。以權為鎮北將軍。督江北軍。以防魏師。先主自在江南。及南軍敗績。先主引退。而道隔絕。權不得還。率將領降魏。衡山在湖南。霍山在安徽。霍山縣。日月星。孫策也。謚長沙桓王。策臨危。以弟權託昭。姓魯。名肅。臨淮東城人。家富於財。好施與。得鄉邑歡心。周瑜為居巢長。求資糧。肅有米兩困。困三千斛。指一困與之。瑜遂薦於孫權。事

權為橫江將軍。為人方嚴。雖在軍陣。手不釋卷。○姓諸葛。名瑾。琅琊陽都人。○謂貌都閑。性長厚也。○〔吳志〕建安二十年。權遣瑾使蜀。通好劉備。與弟亮但公會相見。無私面。○〔二〇〕鳥名。喻兄弟。○〔二一〕姓陸。名遜。吳郡吳人。仕孫權幕府。出為海昌屯田都尉。權以兄策女妻之。召拜偏將軍右都督。黃武初。劉備率眾向西。權命遜為大都督。以火攻破之。○〔二二〕忠貞貌。○〔二四〕謂獻能而進賢也。○〔二五〕遜為丞相。權欲廢太子。遜上疏力爭。不納。且遣使責讓。遂憤恚而卒。○〔二六〕姓顧。名雍。吳郡吳人。官會稽郡丞。行太守事。吏民歸服。後為丞相十九年。○〔二七〕姓虞。名翻。餘姚人。○〔二八〕性不協於俗也。○〔二九〕〔吳志〕翻數犯顏諫諍。權不悅。權與張昭論及神仙。翻指昭曰。彼皆死人。而語神仙。俗豈有仙人也。權怒。徙翻交州。○〔三〇〕伯樂姓名也。○〔三一〕賈誼。屈原也。○〔三二〕衆也。

韓退之子產不毀鄉校頌

我思古人。伊鄭之僑。以禮相國。人未安其教。遊於鄉之校。二衆口囂囂。*或謂子產。毀鄉校。則止。曰。何患焉。可以成美。夫豈多言。亦各其志。善也。吾行。不善。吾避。維善維否。我於此視。川不可防。言不可弭。三下塞上聾。邦其傾矣。既鄉校不毀。而鄭國以理。在周之興。養老乞言。四及其已衰。謗者使監。五成敗之迹。昭哉可觀。維是子產。執政之式。惟其不遇。化止一國。誠率是道。相天下君。交暢旁達。施及無垠。於乎四海。所以不理。有君無臣。誰其嗣之。六我思古人。人。

〔註音〕〔囂〕音敖

〔釋義〕○子產。姓公孫。名僑。春秋鄭賢相。○鄉校。鄉學也。○息也。止也。○古有養老之禮。謂擇年老而賢者

及時享以酒食而敬禮之也。其禮各代不同。〔禮王制〕五十養於鄉。六十養於國。七十養於學。按鄉謂鄉學。國謂

國中小學。學謂大學。○厲王無道。國人謗王。王怒。得衛巫。使監謗者。告則殺之。○謂誰能繼子產之後也。

〔諸家集評〕吳至父曰。縱橫跌宕。使人忘其為有韻之文。

伊尹五就桀。或疑曰。湯之仁聞且見矣。桀之不仁聞且見矣。夫胡去就之亟也。柳子曰。惡^{*一}。是吾所以見伊尹之大者也。彼伊尹。聖人也。聖人出於天下。不夏商其心。心乎生民而已。曰孰能由吾言。由吾言者爲堯舜。而吾生人堯舜人矣。退而思曰。湯誠仁。其功遲。桀誠不仁。朝吾從而暮及於天下。可也。於是就桀。桀果不可得。反而從湯。既而又思曰。尙可什一乎。使斯人早被其澤也。又往就桀。桀不可。而又從湯。以至於百一千一萬一。卒不可。乃相湯伐桀。俾湯爲堯舜。而人爲堯舜之人。是吾所以見伊尹之大者也。仁至於湯矣。四去之。不仁至於桀矣。五就之。大人之欲速其功如此。不然。湯桀之辨。一恆人^二盡之矣。又奚以憧憧聖人之足觀乎。吾觀聖人之急生人。莫若伊尹。伊尹之大。莫若於五就桀。作伊尹五就桀贊。

聖有伊尹。思德於民。往歸湯之仁。曰仁則仁矣。非久不親。退思其速之道。宜夏是因。就焉不可。復反亳殷^三。猶不忍其遲。亟往以觀。庶狂作聖。一日勝殘。至千萬冀一。卒無其端。五往不疲。其心乃安。遂升自陲^{四*}。黜桀尊湯。遺民以完。大人無形。與道爲偶。道之爲大。爲人父母。大矣伊尹。惟聖之首。既得其仁。猶病其久。恆人所疑。我之所大。嗚呼遠哉。志以爲誨。

【註音】(惡)音烏(陲)音而

【釋義】①感嘆辭。②常人也。③地名。湯都於此。在今河南偃師縣。④地名。【書序】伊尹相湯伐桀。升自陬。按陬在河曲之南。

【諸家集評】吳至父曰此子厚解嘲之作非強顏作高語其所自負故如此也自宋君子出談道理益精而子厚之見器伍文退之之上書宰相皆深蒙世譏而雄奇傲岸自詭不顧世之氣亦益衰少矣

蘇子瞻韓幹畫馬贊

韓幹之馬四。其一在陸。驤首奮鬣若有所望。頓足而長鳴。其一欲涉。尻高首下。擇所由濟。跼蹐而未成。其二在水。前者反顧。若以鼻語。後者不應。欲飲而留行。以為廐馬也。則前無羈絡。後無箠策。以為野馬也。則隅目聳耳。豐臆細尾。皆中度程。蕭然如賢大夫貴公子。相與解帶脫帽。臨水而濯纓。遂欲高舉遠引。友麋鹿而終天年。則不可得矣。蓋優哉游哉。聊以卒歲而無營。

【註音】(鬣)音獵(尻)考平聲(跼蹐)音局積(箠)音捶(臆)音億
【釋義】①韓幹。藍田人。唐玄宗時。供奉太府寺丞。善寫人物。尤工鞍馬。始師曹霸。後獨擅其能。②馬疾行而首昂舉也。③領毛。④脊骨盡處。⑤謂鬣足不伸也。⑥擊馬策也。⑦目視一端。⑧胸也。

蘇子瞻文與可飛白贊

嗚呼哀哉。與可。豈其多好。好奇也歟。抑其不試。故藝也。始予見其詩與文。又得見其行草篆隸也。以為止此矣。既沒一年。而復見其飛白。美哉多乎。其盡萬物之態也。霏霏乎其若輕雲之蔽月。翻翻乎其若長風之卷旆也。

猗猗乎其若遊絲之縈柳絮。裊裊乎其若流水之舞荇帶也。離離乎其遠而相屬。縮縮乎其近而不隘也。其工至於如此。而余乃今知之。則余之知與可者固無幾。而其所不知者。蓋不可勝計也。嗚呼哀哉。

【註音】(霏)音菲(猗)於宜切(裊)泥了切(荇)音杏

者。①用也。②氛氣。③飛舞貌。④旗之一種。⑤美威貌。⑥繚繞貌。⑦分披貌。⑧飛白。書法之一種。筆畫枯槁而中空。



頌贊類 蘇子瞻韓幹畫馬贊 蘇子瞻文與可飛白贊

卷六十一 辭賦類一

淳于髡諷齊威王

威王八年。楚大發兵加齊。齊王使淳于髡之趙請救兵。齎金百斤。車馬十
駟。淳于髡仰天大笑。冠纓索絕。王曰。先生少之乎。髡曰。何敢。王曰。笑豈有
說乎。髡曰。今者臣從東方來。見道旁有穰田者。操一豚蹄。酒一盃。祝曰。甌
窶滿篝。汙邪滿車。五穀蕃孰。穰穰滿家。臣見其所持者狹。而所欲者奢。故
笑之。於是齊威王乃益齎黃金千鎰。白璧十雙。車馬百駟。髡辭而行。至趙。
趙王與之精兵十萬。革車千乘。楚聞之。夜引兵而去。威王大說。置酒後宮。
召髡賜之酒。問曰。先生能飲幾何而醉。髡對曰。臣飲一斗亦醉。一石亦醉。
威王曰。先生飲一斗而醉。惡能飲一石哉。其說可得聞乎。髡曰。賜酒大王
之前。執法在旁。御史在後。髡恐懼俯伏而飲。不過一斗。徑醉矣。若親有嚴
客。髡^{*一二}^{*一三}^{*一四}^{*一五}。鞞鞞侍酒於前。時賜餘瀝。奉觴上壽。數起。飲不過二斗。徑醉矣。
若朋友交游。久不相見。卒然相覩。歡然道故。私情相語。飲可五六斗。徑醉
矣。若乃州閭之會。男女雜坐。行酒稽留。六博投壺。相引爲曹。握手無罰。曰
^三。眄不禁。前有墜珥。後有遺簪。髡竊樂此。飲可八斗。而醉二參。日莫酒闌。合
尊促坐。男女同席。履舄交錯。杯盤狼藉。堂上燭滅。主人留髡而送客。羅襦^{二五}

襟解。微聞薌澤二六當此之時。髡心最歡。能飲一石。故曰酒極則亂。樂極則悲。萬事盡然。言不可極。極之而衰。以諷諫焉。齊王曰善。乃罷長夜之飲。以髡為諸侯主客。宗室置酒。髡嘗在側。二七

【註音】(齋)賤西切(襲)如羊切(簪)音鉤(徑)通竟(帛)音卷(鞞)音鉤(臆)同臆(參)同二(薌)通香
【釋義】①持也。②結冠之組。③盡也。④祈年之豐而祭者。⑤高地。⑥籠也。⑦低地。⑧禾豐實也。⑨二十四兩。⑩玉也。⑪一車四馬也。古人駕車皆用四馬。兩服兩驂故謂之駟。⑫斂衣衷也。⑬臂捍也。⑭曲也。⑮長跪也。⑯會面也。⑰二千五百家為州。⑱二十五家為閭。⑲古遊戲之事。⑳古燕飲時娛樂之事。設壺一。使賓主以次投矢其中。勝者酌酒飲不勝者。禮記有投壺篇。言其制甚詳。㉑直視。㉒耳飾。以珠玉為之。㉓首笄。連冠於髮者也。㉔同暮。㉕短衣。㉖香氣也。㉗接待賓客之官。

屈原離騷

帝高陽之苗裔兮。朕皇考曰伯庸。攝提貞於孟陬兮。惟庚寅吾以降。皇覽揆余於初度兮。肇錫余以嘉名。名余曰正則兮。字余曰靈均。紛吾既有此內美兮。又重之以修能。扈江離與辟芷兮。紉秋蘭以為佩。汨余若將不及今。恐年歲之不吾與。朝搴阰之木蘭兮。夕攬洲之宿莽。日月忽其不淹兮。春與秋其代序。惟草木之零落兮。恐美人之遲暮。不撫壯而棄穢兮。何不改乎此度也。乘騏驎以馳騁兮。來吾導夫先路。昔三后之純粹兮。固衆芳之所在。雜申椒與菌桂兮。豈惟紉夫蕙茝。彼堯舜之耿介兮。既遵道而得路。何桀紂之昌披兮。夫惟捷徑以窘步。惟黨人之偷樂兮。路幽昧以險隘。

豈余身之憚殃兮。恐皇輿之敗績。忽奔走以先後兮。及前王之踵武。荃不

察余之中情兮。反信讒而齊怒。余固知謇謇之為患兮。忍而不能舍也。指

九天以為正兮。夫惟靈修之故也。初既與余成言兮。後悔遁而有佗。余既

不難夫離別兮。傷靈修之數化。余既滋蘭之九畹兮。又樹蕙之百畝。畦留

夷與揭車兮。雜杜蘅與芳芷。冀枝葉之峻茂兮。願埃時乎吾將刈。雖萎絕

其亦何傷兮。哀衆芳之蕪穢。衆皆競進以貪婪兮。憑不厭乎求索。羌內恕

己以量人兮。各興心而嫉妒。忽馳騫以追逐兮。非余心之所急。老冉冉其

將至今兮。恐修名之不立。朝飲木蘭之墜露兮。夕餐秋菊之落英。苟余情其

信姱以練要兮。長願頌亦何傷。擘木根以結茝兮。貫薜荔之落蘂。矯菌桂

以紉蕙兮。索胡繩之纚纚。謇吾法夫前修兮。非時俗之所服。雖不周於今

之人兮。願依彭咸之遺則。長太息以掩涕兮。哀人生之多艱。余雖好修姱

以鞿羈兮。謇朝諝而夕替。既替余以蕙纒兮。又申之以攬茝。亦余心之所

善兮。雖九死其猶未悔。怨靈修之浩蕩兮。終不察夫人心。衆女嫉余之蛾

眉兮。謠諑謂余以善淫。固時俗之工巧兮。偃規矩而改錯。背繩墨以追曲

兮。競周容以為度。忤鬱悒余侘傺兮。吾獨窮困乎此時也。寧溘死以流亡

兮。余不忍為此態也。鸞鳥之不羣兮。自前世而固然。何方圓之能周兮。夫孰異道而相安。屈心而抑志兮。忍尤而攘詬。伏清白以死直兮。固前聖之

四五〇 四六

所厚悔相道之不察兮。延佇乎吾將反。迴朕車以復路兮。及行迷之未遠。
步余馬於蘭皋兮。馳椒邱且焉止息。進不入以離尤兮。退將復修吾初服。
製芰荷以為衣兮。集芙蓉以為裳。不吾知其亦已兮。苟余情其信芳。高余
冠之岌岌兮。長余佩之陸離。芳與澤其雜糅兮。唯昭質其猶未虧。忽反顧
以游目兮。將往觀乎四荒。佩繽紛其繁飾兮。芳菲菲其彌章。人生各有所
樂兮。余獨好修以為常。雖體解吾猶未變兮。豈予心之可懲。女嬃之嬋媛
兮。申申其詈予。曰鮌婞直以亡身兮。終然天乎羽之野。汝何博謇而好修
兮。紛獨有此姱節。蕙葳蕤以盈室兮。判獨離而不服。衆不可戶說兮。孰云
察余之中情。世並舉而好朋兮。夫何煢獨而不予聽。依前聖以節中兮。喟
憑心而歷茲。濟沅湘以南征兮。就重華而陳辭。啟九辯與九歌兮。夏康娛
以自縱。不顧難以圖後兮。五子用失乎家。巷羿淫游以佚田兮。又好射夫
封狐。固亂流其鮮終兮。浞又貪夫厥家。澆身被服彊圉兮。縱欲而不忍。日
康娛而自忘兮。厥首用夫顛隕。夏桀之常違兮。乃遂焉而逢殃。后辛之菹
醢兮。殷宗用而不長。湯禹嚴而祗敬兮。周論道而莫差。舉賢而授能兮。循
繩墨而不頗。皇天無私阿兮。覽民德焉錯輔。夫維聖哲以茂行兮。苟得用
此下土。瞻前而顧後兮。相觀民之計極。夫孰非義而可用兮。孰非善而可
服。阼余身而危死兮。覽余初其猶未悔。不量鑿而正枘兮。固前修以菹醢。

會歔歔余鬱悒兮。哀朕時之不當。攬茹蕙以掩涕兮。霑余襟之浪浪。跪敷

衽以陳辭兮。耿吾既得此中正。馳玉虬以乘鸞兮。溘埃風余上征。朝發軔

於蒼梧兮。夕余至乎縣圃。欲少留此靈瓊兮。日忽忽其將暮。吾令羲和弭

節兮。望崦嵫而勿迫。路漫漫其修遠兮。吾將上下而求索。飲余馬於咸池

兮。總余轡乎扶桑。折若木以拂日兮。聊須臾以相羊。前望舒使先驅兮。後

飛廉使奔屬。鸞皇為余先戒兮。雷師告余以未具。吾令鳳鳥飛騰兮。又繼

之以日夜。飄風屯其相離兮。帥雲霓而來御。紛總總其離合兮。班陸離其

上下。吾令帝閭開關兮。倚閭闔而望予。時曖曖其將罷兮。結幽蘭而延佇。

世溷濁而不分兮。好蔽美而嫉妒。朝吾將濟於白水兮。登閬風而緹馬。忽

反顧以流涕兮。哀高邱之無女。溘吾游此春宮兮。折瓊枝以繼佩。及榮華

之未落兮。相下女之可賙。吾令豐隆乘雲兮。求處妃之所在。解佩纒以結

言兮。吾令蹇修以為理。紛總總其離合兮。忽緯繡其難遷。夕歸次於窮石

兮。朝濯髮乎洧槃。保厥美以驕傲兮。日康娛以淫游。雖信美而無禮兮。來

違棄而改求。覽相觀於四極兮。周流乎天余乃下。望瑤臺之偃蹇兮。見有

娥之佚女。吾令鳩為媒兮。鳩告余以不好。雄鳩之鳴逝兮。余猶惡其佻巧。

心猶豫而狐疑兮。欲自適而不可。鳳鳥既受詒兮。恐高辛之先我。欲遠集

而無所止兮。聊浮游以逍遙。及少康之未家兮。留有虞之二姚。理弱而媒

拙兮。恐導言之不固。時溷濁而嫉賢兮。好蔽美而稱惡。閨中既以邃遠兮。哲王又不寤。懷朕情而不發兮。余焉能忍與此終古。索瓊茅以筵筮兮。命靈氛爲余占之。曰兩美其必合兮。孰信修而慕之。思九州之博大兮。豈唯是其有女。曰勉遠逝而無狐疑兮。孰求美而釋女。何所獨無芳草兮。爾何懷乎故宇。世幽昧以眩曜兮。孰云察余之美惡。人好惡其不同兮。惟此黨人其獨異。戶服艾以盈要兮。謂幽蘭其不可佩。覽察草木其猶未得兮。豈^{二二二}^{二二三}^{二二四}^{二二五}^{二二六}^{二二七}^{二二八}^{二二九}^{二三〇}^{三三一}^{三三二}^{三三三}^{三三四}^{三三五}^{三三六}^{三三七}^{三三八}^{三三九}^{三四〇}^{三四一}^{三四二}^{三四三}^{三四四}^{三四五}^{三四六}^{三四七}^{三四八}^{三四九}^{三五十}^{三五一}^{三五二}^{三五三}^{三五四}^{三五五}^{三五六}^{三五七}^{三五八}^{三五九}^{三六〇}^{三六一}^{三六二}^{三六三}^{三六四}^{三六五}^{三六六}^{三六七}^{三六八}^{三六九}^{三七〇}^{三七一}^{三七二}^{三七三}^{三七四}^{三七五}^{三七六}^{三七七}^{三七八}^{三七九}^{三八〇}^{三八一}^{三八二}^{三八三}^{三八四}^{三八五}^{三八六}^{三八七}^{三八八}^{三八九}^{三九〇}^{三九一}^{三九二}^{三九三}^{三九四}^{三九五}^{三九六}^{三九七}^{三九八}^{三九九}^{四〇〇}^{四〇一}^{四〇二}^{四〇三}^{四〇四}^{四〇五}^{四〇六}^{四〇七}^{四〇八}^{四〇九}^{四一〇}^{四一一}^{四一二}^{四一三}^{四一四}^{四一五}^{四一六}^{四一七}^{四一八}^{四一九}^{四二〇}^{四二一}^{四二二}^{四二三}^{四二四}^{四二五}^{四二六}^{四二七}^{四二八}^{四二九}^{四三〇}^{四三一}^{四三二}^{四三三}^{四三四}^{四三五}^{四三六}^{四三七}^{四三八}^{四三九}^{四四〇}^{四四一}^{四四二}^{四四三}^{四四四}^{四四五}^{四四六}^{四四七}^{四四八}^{四四九}^{四五〇}^{四五一}^{四五二}^{四五三}^{四五四}^{四五五}^{四五六}^{四五七}^{四五八}^{四五九}^{四六〇}^{四六一}^{四六二}^{四六三}^{四六四}^{四六五}^{四六六}^{四六七}^{四六八}^{四六九}^{四七〇}^{四七一}^{四七二}^{四七三}^{四七四}^{四七五}^{四七六}^{四七七}^{四七八}^{四七九}^{四八〇}^{四八一}^{四八二}^{四八三}^{四八四}^{四八五}^{四八六}^{四八七}^{四八八}^{四八九}^{四九〇}^{四九一}^{四九二}^{四九三}^{四九四}^{四九五}^{四九六}^{四九七}^{四九八}^{四九九}^{五〇〇}^{五〇一}^{五〇二}^{五〇三}^{五〇四}^{五〇五}^{五〇六}^{五〇七}^{五〇八}^{五〇九}^{五一〇}^{五一一}^{五一二}^{五一三}^{五一四}^{五一五}^{五一六}^{五一七}^{五一八}^{五一九}^{五二〇}^{五二一}^{五二二}^{五二三}^{五二四}^{五二五}^{五二六}^{五二七}^{五二八}^{五二九}^{五三〇}^{五三一}^{五三二}^{五三三}^{五三四}^{五三五}^{五三六}^{五三七}^{五三八}^{五三九}^{五四〇}。武丁用而不疑。呂望之鼓刀兮。遭周文而得舉。寧戚之謳歌兮。齊桓聞以該輔。及年歲之未晏兮。時亦猶其未央。恐鸛鳴之先鳴兮。使百草爲之不芳。何瓊佩之偃蹇兮。衆蓼然而蔽之。惟此黨人之不亮兮。恐嫉妒而折之。時繽紛其變易兮。又何可以淹留。蘭芷變而不芳兮。荃蕙化而爲茅。何昔日之芳草兮。今直爲此蕭艾也。豈其有他故兮。莫好修之害也。余以蘭爲可恃兮。羌無實而容長。委厥美以從俗兮。苟得列乎衆芳。椒專佞以慢慝兮。檓又欲充其佩幃。旣于進而務入兮。又何芳之能祗。固時俗

之從流兮。又孰能無變化。覽椒蘭其若茲兮。又況揭車與江蘺。惟茲佩之
 可貴兮。委厥美而歷茲芳菲菲而難虧兮。芬至今猶未沫和調度以自娛
 兮。聊浮游而求女及余飾之方壯兮。周流觀乎上下靈氛既告余以吉占
 兮。歷吉日乎吾將行。折瓊枝以為羞兮。精瓊靡以為糗。為余駕飛龍兮。雜
 瑤象以為車。何離心之可同兮。吾將遠遊以自疏。遭吾道夫崑崙兮。路修
 遠以周流。揚雲霓之晻藹兮。鳴玉鸞之啾啾。朝發軔於天津兮。夕余至乎
 西極。鳳皇紛其承旂兮。高翔翔之翼翼。忽吾行此流沙兮。遵赤水而容與。
 麾蛟龍使梁津兮。詔西皇使涉予。路修遠以多艱兮。騰衆車使徑待。路不
 周以左轉兮。指西海以為期。屯余車其千乘兮。齊玉軼而並馳。駕八龍之
 蜿蜿兮。載雲旗之委蛇。抑志而弭節兮。神高馳之邈邈。奏九歌而舞韶兮。
 聊假日以媮樂。陟升皇之赫戲兮。忽臨睨夫舊鄉。僕夫悲余馬懷兮。蜷局
 顧而不行。亂曰。已矣哉。國無人莫我知兮。又何懷乎故都。既莫足與為美
 政兮。吾將從彭咸之所居。

【註音】(陬)將侯切(能)讀態(紉)音人(汨)音骨(跼)音琵琶(莖)音綵(譽)九輦切(婁)羅含切(顛頤)

音坎憾(擲)音覽(纒)音雁(諱)音崇(俯)音面(錯)讀措(恠)音屯(侘)恥亞切(傑)勅厲切(芟)音妓(綠)

音扭(纓)音頰(輝)音禪(絃)同餘(施)音施(殖)側魚切(臨)音海(頗)同陂(陸)音店(柘)音芮(瓊)同瑣

(閬)音浪(處)音伏(纒)音畫(洧)羽軌切(城)音嵩(詒)音殆(筵)音廷(要)同腰(理)音呈(精)音胥(鸞)

音提(鳩)音決(楫)音滔(機)音殺(靡)音糜(糗)音糧(軼)音地(媮)音俞通愉(蜷)音拳

【釋義】●高陽。顛頤有天下之號。楚為顛頤之後。●我也。古者上下共稱之。至秦時始為帝之尊稱。●皇。美

也。①父死稱考。②原父字。③太歲在寅曰攝提。④正也。⑤正月也。⑥屈原以庚寅日生。⑦皇。皇考。覽。觀也。揆。度也。初度。始生時。⑧始也。⑨賜也。⑩威貌。⑪謂忠貞之性格。此言其天賦。⑫增益也。⑬修治也。能讀為態。姿有餘也。此言其行操。⑭被也。⑮江離今川芎也。⑯仄也。幽也。⑰芷即白芷。為一年生草。莖高五寸許。葉卵圓對生。花色白而微黃。其葉為可香料。⑱續之使長也。⑲去貌。疾若水流也。⑳拔取也。㉑山名。在楚南。㉒即杜蘭。又名木蓮。涉冬不凋。葉如桂。花如蓮。有紅黃白數色。四月始開。兩旬即謝。㉓採也。㉔水中可居者曰洲。㉕草冬生不死者。㉖久也。㉗更也。㉘次也。㉙懷王。㉚言君當壯年。不肯棄此讒佞。㉛言君若有意圖治。進用賢者。則已可為先路之導也。㉜先路前車也。㉝禹。湯。文王。㉞瑞香也。為常綠小灌木。莖高四五尺。葉為長橢圓形。春日開花。內白外紅紫。㉟即肉桂也。為常綠喬木。高二三丈。葉長橢圓形。夏開淡黃小花。皮多脂。捲成圓筒。而略似竹。㊱俗名佩蘭。多年生草。莖方。葉橢圓。端尖。秋初開紅花。香氣如薜蘿。㊲白芷。㊳光大也。㊴邪瓦也。昌亦作猖。㊵指羣小也。㊶喻國也。㊷踵。繼也。武。迹也。㊸即水菖蒲。以喻君也。㊹忠貞貌。㊺中央八方。或謂九重天。㊻猶問也。㊼靈善良也。脩治也。言己之不憚。謇謇言之者。誠欲輔君於善治。此則可指九天以為誓也。㊽屢變化也。㊾猶培植也。㊿十二畝曰畝。五十畝曰畦。①即辛夷樹。其花甚香。②亦香草。黃花白葉。③多年生草。生山中陰地。葉為心臟形。葉腳凹陷頗深。有長柄。冬月開紫花。根莖可入藥。俗稱馬蹄香。④愛財曰貪。愛食曰婪。⑤楚人名滿曰憑。⑥楚人語詞。乃也。⑦此句謂人年命冉冉而行。我之衰老將以速至。恐修身建德。而功不成名不立也。⑧此二句指動以香淨自潤澤。⑨美也。⑩簡也。⑪食不飽面黃貌。⑫持也。⑬常綠灌木。蔓生。莖長數尺。葉橢圓。花小。隱於托中。實上銳下平如杯。內空。色紅。亦名木蓮。⑭直也。⑮繩也。⑯香草。蔓生布地。俗呼鼓筆草。⑰繩結美好貌。⑱忠諫也。⑲前賢。⑳用也。㉑合也。㉒殷賢大夫。諫君不聽。投水死。㉓韁在口曰韁。革絡頭曰韁。言自繩束不放縱也。㉔微罵也。㉕廢也。㉖佩帶也。㉗申。重也。此句謂又重怒余之採莛以自芳也。㉘指懷王也。㉙無思慮貌。㉚謂毀謗也。㉛背也。㉜改置也。㉝所以正曲者。㉞苟合求容。㉟以此為法度也。㊱憂貌。㊲失志貌。㊳奄忽也。㊴喻忠正剛直之士。㊵言方枘不能合圓鑿。忠佞異道。不能相安。㊶攘。取也。詭。恥也。㊷視也。㊸立也。㊹澤曲曰臬。其中有蘭。㊺邱上有椒。㊻焉。同於是。㊼離。讀羅離。尤得罪也。㊽四角菱。生水中。㊾指木芙蓉也。㊿此二句因押韻而倒置。原應作『苟余情其信芳。不吾知其亦已兮。』(二〇六)高貌。(二〇七)美好貌。(二〇八)香物。(二〇九)佩玉。(二一〇)夾雜也。(二一一)猶言明德也。(二一二)香也。(二一三)獲罪支解。(二一四)女侍也。(二一五)柔順貌。(二一六)和舒貌。(二一七)禹父。堯時為崇伯。(二一八)狠也。(二一九)堯使鮪治洪水。狼直自用。治水不成。乃殛之羽山。在今山東蓬萊縣東南。(二二〇)謂博而忠直也。(二二一)蒺藜也。(二二二)一名王芻。越年生。草。野生。細莖貼地。長一二尺。葉卵形。端尖。秋初開紫褐色花。莖葉煮汁。可染黃色。(二二三)又名卷耳。蒼耳。一年生草。

野生。以上三者皆惡草。喻讒佞。(二四)言離衆獨處而服蘭蕙。(二五)佞邪朋黨。自相薦舉。(二六)折中也。(二七)憑。憑也。歷行也。太息憤懣而行澤畔。(二八)詳見卷五十四。(二九)帝舜名。(三〇)禹子。(三一)天樂也。(山海經)夏后上三嬪於天。得九辯與九歌以下。(三二)啓子太康。仲康也。(三三)放縱也。(三四)不顧患難。不謀後嗣。失其尊位。(三五)兄弟五人。國破家亡也。(三六)夏時有窮國之君。(三七)獵也。(三八)大狐。(三九)敖遊無度。(四〇)羿因代夏。不恤民事。信任寒浞。使爲國相。促使其家臣逢蒙殺羿。取其婦以爲己妻。(四一)寒浞子。(四二)言縱放其情。不忍其慾。以殺夏后相也。(四三)涓燒既弑夏侯相安居無憂。淫樂忘過。卒爲相子少康所誅。(四四)背道也。(四五)言爲殷湯所誅。(四六)殷紂。(四七)肉醬。紂醢鬼侯之女。菹梅伯之骸。見(淮南子)。(四八)畏也。(四九)敬也。(五〇)偏也。(五一)私佑爲阿。(五二)錯。置也。輔佐也。謂觀民之德。有聖賢者則置其輔佐之力。而立以爲君也。(五三)謂天下也。(五四)觀民之策之極至也。(五五)危也。(五六)刻木端以入鑿。(五七)指不度君之賢愚以竭忠。卒不免遭遇禍患也。前賢有被菹醢者即其例。(五八)柔也。(五九)沾也。(六〇)流貌。(六一)布也。(六二)明也。(六三)車飾。有角曰龍。無角曰虬。(六四)身有五采如鳳。亦車飾。(六五)掩也。(六六)塵也。(六七)輒。支輪木。發輒。謂出發也。(六八)即九疑山。(六九)神山。在崑崙上。(七〇)神所居處。(七一)日御也。(七二)止也。(七三)日所入山。(七四)日浴處也。(七五)日出于扶桑。(七六)木名。在崑崙西極。(七七)猶徘徊也。(七八)月御也。(七九)風伯也。(八〇)鸞如翟而五采。聲如雉而尾長。皇。雌鳳。(八一)謂在先戒行也。(八二)雷神。名豐隆。(八三)謂行裝未具也。(八四)喻賢人。飛騰以求同志。(八五)回風也。(八六)聚也。言不與己合。(八七)雲霓。佞人。御。迎也。言佞人來迎。欲我變節。(八八)聚貌。(八九)帝。謂天帝。闔。主門者。(九〇)指天門也。(九一)昏貌。(九二)極也。(九三)言以芳香自潔而無所趨向也。(九四)謂人世不分溷濁。詎知天上亦如是。(九五)出崑崙山。飲之不死。見(淮南子)。(九六)山名。在崑崙山之上。(九七)繫也。(九八)指閩風山上。(九九)喻賢者。(一〇〇)東方青帝之居。(一〇一)青宮神女之侍也。(一〇二)神女。喻隱士。(一〇三)伏羲氏臣。(一〇四)媒也。(一〇五)乖戾也。(一〇六)山名。(一〇七)水名。(一〇八)言處妃驕傲淫遊。不可與共事君。(一〇九)決改求他賢。(一一〇)高貌。(一一一)國名。(一一二)美也。(一一三)鳥名。狀似鴉。紫黑色。赤喙黑目。頸長。好食蛇。其肉腥有毒。喻讒佞賊害之人。(一一四)一名斑鳩。(一一五)此言鳩鳩皆不可使。(一一六)謂無媒可通。自往則又不可。(一一七)禮遺也。(一一八)帝嚳有天下之號也。(一一九)此言己猶豫未決。而高辛氏則先禮遺鳳皇。往爲媒矣。(一二〇)言既後高辛。無法可施。且遊戲觀望。(一二一)夏后相子。(一二二)舜後姚姓。寒浞使燒殺夏后相。少康逃奔有虞。虞因妻以二女。(一二三)猶言宮中。(一二四)靈草用以下。(一二五)筵。小折竹也。楚人名結草折竹以下曰筵。(一二六)古之明占吉凶者。(一二七)明君。賢臣。(一二八)以喻賢臣。(一二九)女同法。(一三〇)惑亂貌。(一三一)白蒿。多年生草。莖白色。高四五尺。葉互生。長卵形。爲羽狀分裂。背生褐毛甚密。夏秋之間。開小花。淡白色。(一三二)美玉。(一三三)謂時人尙不能辨草木之香臭。豈能知玉之美惡乎。(一三四)取也。(一三五)香囊。(一三六)古之神巫。(一三

七香物。所以降神。(三三)精米。(三九)蔽也。言蔽日而下。(三四)山名。見蒼梧注。舜使山神率隊來迎。(四二)威也。(四三)皇天。(四四)光貌。(四五)法也。(四六)伊尹名。(四七)即皋陶。(四八)能調謂能調和天下也。(四九)喻左右。(五〇)傳說。(五一)地名。在山西平陸縣東。「史記」說為胥靡。築於傅險。見於武丁。武丁曰。是也。遂以傅險姓之。號曰傅說。(五二)太公未遇之時。鼓刀屠於朝歌。(五三)寧戚。衛人。桓公夜出。戚方飯牛。叩角而商歌。桓公聞之。用為客卿。(五四)備也。(五五)晚也。(五六)言值可為之時。(五七)鵠即今子規。暮春始鳴。鳩。伯勞也。五月始鳴。二鳥皆過春而鳴。故曰百草不芳。(五八)眾盛貌。(五九)蔽也。(六〇)蒿也。(六一)此言昔日賢明之士。今皆佯愚。(六二)言好自修潔者。常遭禍害。若變節改行以徇俗。則無有此患。(六三)徒有容貌。(六四)棄也。(六五)香皂也。(六六)淫也。(六七)即菜黃。(六八)威香之囊也。(六九)入事君也。(七〇)言其不能敬賢也。(七一)君棄其美。而有此行。(七二)同味。已也。(七三)和調已之行度。浮游而求同志。(七四)謂及年壯德修。游觀君臣之賢而就之。(七五)肉之致滋味者。(七六)屑也。(七七)糧也。(七八)瑤。美玉。象象牙。(七九)謂上下與已不同心。(八〇)轉也。(八一)陰貌。(八二)玉馬佩。鸞車鈴。(八三)謂箕斗之間。漢津也。(八四)西至於幽國為西極。(八五)和貌。(八六)沙漠。(八七)神話中水名。謂出崑崙。(八八)遊戲貌。(八九)舉手。(九〇)梁。橋也。津。水渡處。(九一)告也。(九二)帝少皞也。(九三)過也。(九四)言從捷徑以待。(九五)山名。(九六)會也。(九七)車轄也。(九八)龍貌。(九九)垂下而搖動貌。(一〇〇)禹樂也。(一〇一)舜樂也。(一〇二)升也。(一〇三)猶天庭也。(一〇四)言僕馬均思歸。(一〇五)詰屈不行貌。(一〇六)發理詞指。總撮其要。凡作篇章。既終。撮其總要以為亂辭。

【諸家集評】張皋文曰。願埃時乎。吾將刈。延佇乎。吾將返。吾將上下而求索。吾將遠遊以自疏。吾將從彭咸之所居。五句為層次。又曰。彭咸之遺。則謂其道也。彭咸之所居。謂其死也。不可混。吳至父曰。魏文帝典論云。優游案衍。屈原尚之。窮侈極妙。相如之長也。然原據託譬喻。其意周旋。綽有餘度。長卿子雲不能及。

屈原九章

惜誦

惜誦以致愍兮。發憤以抒情。所非忠而言之兮。指蒼天以為正。令五帝以
*^七 拊中兮。戒六神與嚮服。俾山川以備御兮。命咎繇使聽直。竭忠誠以事君
兮。反離羣而贅。眈忘儂媚以背眾兮。待明君其知之。言與行其可迹兮。情

與貌其不變。故相臣莫若君一四。所以證之不遠。吾誼先君而後身一五。先衆人之所仇也。專惟君而無他一六。又衆兆之所讎也。壹心而不豫一七。今先不可保也。疾親君而無他一八。今有招禍之道也。思君其莫我忠一九。今忽忘身之賤貧。事君而不貳二〇。今迷不知寵之門。忠何辜以遇罰二一。今亦非余之所志也。行不羣以顛越二二。今又衆兆之所哈也。紛逢尤以離謗二三。今謗不可釋也。情沈抑而不達二四。今又蔽而莫之白也。心鬱悵余佗二五。今又莫察余之中情。固煩言不可結而詰二六。今願陳志而無路。退靜默而莫余知二七。今進號呼又莫吾聞。申佗僚之煩惑二八。今中悶瞽之恇恇二九。昔余夢登天三〇。今魂中道而無杭三一。吾使厲神占之三二。今曰有志極而無旁三三。終危獨以離異三四。今曰君可思而不可恃。故衆口其鑠三五。金三六。今初若是而逢殆三七。懲熱羹而吹齋三八。今何不變此志也。欲釋階而登天三九。今猶有曩之態也。衆駭遽以離心四〇。今又何以爲此伴也。同極而異路四一。今又何以爲此援也。晉申生之孝子四二。今父信讒而不好四三。行矯直而不豫四四。今鮪功用而不就四五。吾聞作忠以造怨四六。今忽謂之過言四七。九折臂而成醫四八。今吾至今乃知其信然四九。增弋機而在上五〇。今尉羅張而在下五一。設張辟以娛君五二。今願側身而無所欲五三。儻徊以干僚五四。今恐重患而離尤五五。欲高飛而遠集五六。今君罔謂女何之五七。欲橫奔而失路五八。今蓋堅志而不忍五九。背膺臍以交痛六〇。今心鬱結而紆軫六一。擣木蘭以矯蕙六二。今繫申椒以爲糧六三。播江蘼與滋菊六四。今願春日以爲糗六五。芳恐情質

之不信兮。故重著以自明。擣茲媚以私處兮。願會思而遠身。

【註音】(聰)音敏(扃)音佇(枅)音判(肱)音尤(僂)虛淵切(誼)同義(哈)呼來切(詒)音怡(督)音茂

(杭)同航(齋)箋西切(媯)同媯(媯)音增(尉)音尉(辟)同闢(儻)音蟬回(胖)音判(藥)音作(擣)通媯

【釋義】(一)愛而有忍之意。(二)言也。(三)極也。(四)憂也。(五)誓詞也。(六)謂五方之神也。東方太皞。南方炎帝。西方少

昊。北方顓頊。中央黃帝。(七)分別也。枅中猶言判正也。(八)一日星辰。風伯、雨師、司中、司命。一日天地四時。(九)謂對面

而聽取其言也。(十)山川之神。(十一)謂其說之曲直也。(十二)癰腫。(十三)言其忘僂媚之態。與眾相背。(十四)謂知臣莫若君。(十五)然

詞。(十六)百萬。(十七)急也。(十八)即知也。(十九)嗤笑。(二十)過也。(二十一)遭也。(二十二)語辭也。(二十三)並見雜騷。(二十四)贈言。(二十五)亂也。(二十六)憂貌。(二十七)主殺伐之

神。(二十八)輔也。(二十九)銷也。(三十)危也。(三十一)人為羹所炙。遇齋菜之冷。亦以口吹之。喻戒心之深也。(三十二)舍也。(三十三)猶初心也。(三十四)言與

眾人極力同事一君。而忠佞路異。(三十五)晉獻公太子。性慈孝。獻公信驪姬之讒。而太子自殺。(三十六)見雜騷。(三十七)謂作忠造

怨。向悠忽。以為過言也。(三十八)人九折臂。更歷方藥。則成良醫。(三十九)短矢。(四十)設也。(四十一)網也。(四十二)喻法網。(四十三)謂動輒得咎也。(四十四)

猶低個也。(四十五)求仕不去。(四十六)謂變節易操也。(四十七)分也。(四十八)繁也。(四十九)痛也。(五十)春也。(五十一)猶糶也。(五十二)春米也。【說文】糶米一斛

春九斗曰糶。(五十三)乾飯屑也。(五十四)舉也。(五十五)愛也。(五十六)私處猶自娛也。此句謂不媚君而私居遠處。以自娛也。(五十七)重也。(五十八)謂

避害也。

【諸家集評】朱子曰此篇全用賦體無他寄託其言明切最為易曉而其言作忠造怨遭讒畏罪之意曲盡

彼此之情狀

姚氏曰此篇疑與離騷同時作故有重著之語

涉江

余幼好此奇服兮。年既老而不衰。帶長鋏之陸離兮。冠切雲之崔嵬。被明

月兮佩寶璐。世溷濁而莫余知兮。吾方高馳而不顧。駕青虬兮驂白螭。吾

與重華游兮。瑤之圃。登崑崙兮。食玉英。與天地兮比壽。與日月兮齊光。哀

南夷之莫吾知兮。旦余濟乎江湘。乘鄂渚兮。而反顧。欸秋冬之緒風。步余

南夷之莫吾知兮。旦余濟乎江湘。乘鄂渚兮。而反顧。欸秋冬之緒風。步余

馬兮山皋。邱余車兮方林。乘船船兮上沅兮。齊吳榜以擊汰。船容與而不進兮。淹回水而疑滯。朝發枉渚兮。夕宿辰陽。苟余心其端直兮。雖僻遠其何傷。入淑浦余道迴兮。迷不知吾之所如。深林杳以冥冥兮。乃猿狖之所居。山峻高而蔽日兮。下幽晦以多用。霰雪紛其無垠兮。雲霏霏而承宇。哀吾生之無樂兮。幽獨處乎山中。吾不能變心而從俗兮。固將愁苦而終窮。接輿髡首兮。桑扈羸行。忠不必用兮。賢不必以。伍子逢殃兮。比干菹醢。與前世而皆然兮。吾又何怨乎今之人。余將董道而不豫兮。固將重昏而終身。亂曰。鸞鳥鳳皇。日以遠兮。燕雀烏鵲。巢堂壇兮。露申辛夷。死林薄兮。腥臊並御。芳不得薄兮。陰陽易位。時不當兮。懷信侘傺。忽乎吾將行兮。

【註音】(璫)音路(螭)音癡(欵)音哀(船)音零(淑)音敍(霰)細晏切(羸)同裸(薄)音泊(薄)音博

【釋義】①劍名。②劍低昂貌。③冠名。④光如明月之寶珠。⑤美玉也。⑥龍類。⑦舊傳若龍而黃無角。⑧長江。

⑨湘水。⑩地名。在今湖北武昌縣西江中。⑪歎也。⑫緒餘也。喻小人。⑬舍也。⑭小船也。⑮吳為曠之借用字。船也。

榜。擢也。用以進船者。⑯水波也。⑰辰陽。在今湖南辰溪縣西。〔水經注〕沅水東經辰陽縣東南。合辰水。又東歷小

灣。謂之枉渚。⑱水名。在今湖南淑浦縣南。流入於沅水。⑲一作儻。見離騷。⑳用凍如珠。將成雪者。㉑楚狂士。被

髮佯狂。避世嘗歌而過孔子。後乃自髡。㉒即子桑伯子。㉓羸行。赤體而行。㉔伍子胥也。㉕見前。㉖猶謂也。古與與

謂通。㉗正也。㉘果決也。㉙謂重複暗昧。終不復見光明也。㉚瑞香也。亦曰申椒。㉛落葉喬木。葉似柿葉而狹長。春

初開花。有紫白二色。香味馥郁。又名木筆。俗稱玉蘭。㉜叢木曰林。草木交錯曰薄。㉝用也。㉞迫近。㉟言佞臣將代

君。言懷忠信而不合於眾也。

【諸家集評】洪興祖曰此篇言已佩服殊異抗志高遠國人無知之者徘徊江之上歎小人在位而君子遇

害也。

皇天之不純命令一。何百姓之震愆二。民離散而相失三。方仲春而東遷四。去故鄉而就遠五。今遵江夏以流亡六。出國門而軫懷七。甲之鼂八。吾以行發郢都九。而去閭一〇。今怊荒忽其焉極一一。楫齊揚以容與一二。今哀見君而不再得一三。望長楸而太息一四。今涕淫淫其若霰一五。過夏首而西浮一六。今顧龍門而不見一七。心嬋媛而傷懷一八。今眇不知其所蹠一九。順風波而流從二〇。今焉洋洋而為客二一。凌陽侯之汜濫二二。今忽翺翔之焉二三。薄心絀結而不解二四。今思蹇產而不釋二五。將運舟而下浮二六。今上洞庭而下江二七。去終古之所居二八。今逍遙而來東二九。羌靈魂之欲歸三〇。今何須臾而忘返三一。背夏浦而西思三二。今哀故都之日遠三三。登大墳以遠望三四。今聊以舒吾憂心三五。哀州土之平樂三六。今悲江介之遺風三七。當陵陽之焉三八。至今森南渡之焉三九。如會不知夏之為邱四〇。今孰雨東門之可蕪四一。心不怡之長久四二。今憂與憂其相接四三。惟郢路之遼遠四四。今江與夏之不可涉四五。忽若不信四六。今至今九年而不復四七。慘鬱鬱而不通四八。今蹇侘傺而含感四九。外承歡之灼灼五〇。今讎荏弱而難持五一。忠湛湛而願進五二。今妒被離而鄣之五三。彼堯舜之抗行五四。今瞭杳杳其薄天五五。眾讒人之嫉妒五六。今被以不慈五七。之偽名五八。憎愠愉之修美五九。今好夫人之怵慨六〇。眾踳踳而日進六一。今美超遠而踳躩六二。亂曰六三。曼余目以流觀六四。今冀一反之何時六五。鳥飛返故鄉六六。今狐死必首邱六七。信非吾罪而棄逐六八。今何日夜而忘之六九。

〔註音〕〔鼉〕通朝〔侶〕音超〔楸〕音秋〔蹠〕音隻〔汎〕音汎〔絳〕音卦〔森〕音眇〔灼〕音綽〔謹〕甚平聲
〔論〕音論〔踐〕思叶切〔蹠〕音蹠

〔釋義〕①喻襄王之多暴怒也。②咎也。③二水名。江。大江也。夏。夏水也。④痛也。⑤日也。⑥謂去郢也。⑦在今湖北江陵縣東北。⑧悵恨也。⑨猶恍惚。⑩權也。⑪同舉也。⑫徘徊也。⑬落葉喬木。葉似桐。夏開黃綠色細花。結實成莢。長尺餘。⑭流貌。⑮漢水入江之處。在今湖北夏口縣。亦名漢口。⑯郢城之東門。⑰牽戀貌。⑱遠也。⑲踐也。⑳作如此解。㉑無所歸貌。㉒乘也。㉓陽國之侯。溺水死。其神能為大波。㉔水漫溢也。㉕止也。㉖懸也。㉗詰屈貌。㉘回舟也。㉙謂由大江順流而下也。㉚謂遠棄祖先之所居也。㉛夏水也。即漢水。㉜故都郢也。㉝水中高處。㉞謂惜鄉邑之富樂。㉟謂遠涉江界。悲民俗之異也。㊱在安徽宣城縣城內。為陵陽子明得仙之地。㊲大水。㊳大屋。㊴謂郢都東關有二門也。㊵謂因微忽而見疑。㊶言謫居九年。尚未蒙召還也。㊷柔順貌。㊸誠也。㊹此言佞人之諂媚。誠信者勢弱而難扶持。㊺深厚之貌。㊻衆盛貌。㊼壅也。㊽瞭。昭明也。言堯舜之德高遠。㊾莊子曰。堯不慈。舜不孝。堯舜尚有讒謗。況餘人乎。㊿憤而欲知之貌。〇憤意。謂君子愠倫若可惡。小人愠慨若可喜。〇細步也。〇遠盼貌。〇謂狐以首枕邱而死。蓋不忘其所自生也。

〔諸家集評〕朱子曰。屈原被放時。適會凶荒。人民離散。而原亦在行中。閱其流離。因以自傷。吳至父曰。向疑此篇為頃襄王徙陳時作。徙陳在襄王二十一年。屈原遷逐。蓋在襄王初年。不能至徙陳時。尙在也。然篇內百姓震愆。離散相失。及兩東門之可蕪。皆非一身放逐之感。且必皆實事。非空言殆懷王失國之恨歟。

抽思

心鬱鬱之憂思兮。獨永歎乎增傷。思蹇產之不釋兮。曼遭夜之方長。悲秋風之動容兮。何回極之浮浮。數惟蓀之多怒兮。傷余心之憂憂。願遙起而橫奔兮。覽民尤以自鎖。結微情以陳詞兮。矯以遺夫美人。昔君與我成言兮。曰黃昏以為期。羌中道而回畔兮。反既有此他志。憍吾以其美好兮。覽余以其修姱。與余言而不信兮。蓋為余而造怒。願承聞而自察兮。心震悼

而不敢。悲夷猶而冀進兮。心怛傷之憺憺。歷茲情以陳辭兮。蓀許聾而不聞。固切人之不媚兮。衆果以我爲患。初吾所陳之耿著兮。豈至今其庸亡。何獨樂斯之謇謇兮。願蓀美之可光。望三五以爲像兮。指彭咸以爲儀。夫何極而不至兮。故遠聞而難虧。善不由外來兮。名不可以虛作。孰無施而有報兮。孰不實而有穫。少歌曰。與美人抽思兮。并日夜而無正。憍吾以美好兮。敖朕辭而不聽。倡曰。有鳥自南兮。來集漢北。好姱佳麗兮。胖獨處此異域。既惇獨而不羣兮。又無良媒在其側。道遠遠而日忘兮。願自申而不得。望南山而流涕兮。臨流水而太息。望孟夏之短夜兮。何晦明之若歲。惟郢路之遼遠兮。魂一夕而九逝。會不知路之曲直兮。南指月與列星。願徑逝而不得兮。魂識路之營營。何靈魂之信直兮。人之心不與吾心同理。弱而媒不通兮。尙不知余之從容。亂曰。長瀨湍流。汜江潭兮。狂顧南行。聊以娛心兮。軫石歲崑。蹇吾願兮。超回志度。行隱進兮。低徊夷猶。宿北姑兮。煩冤瞽容。實沛徂兮。愁歎苦神。靈遙思兮。路遠處幽。又無行媒兮。道思作頌。聊以自救兮。憂心不遂。斯言誰告兮。

〔註音〕(優)音憂(憺)通驕(憺)音淡(詳)通佯(敖)同傲(倡)同唱(胖)音判(汜)同汭(崑)烏灰切(崑)吾回切

〔釋義〕①謂詰屈而盤紆。猶抑鬱也。②同漫。長也。③猶迴旋也。④無定貌。⑤香草也。以喻君主。⑥愁也。⑦疾起也。⑧言民無過而遭刑。覽之而自鎮止其心。⑨舉也。⑩謂君主。⑪驕我以寶玩。⑫覽。示也。謂示我以美色也。⑬

怒其直諫。①謂願承王之閒進而自求見察。②不能靜止貌。③言忠切之人不能輒媚。④明白之著述。⑤大也。⑥三皇五帝。⑦見離騷。⑧謂古聖賢亦有人也。竭力勤勉。豈不能至。⑨言令名遠聞。至於今而不虧損也。⑩樂章音節之名。⑪為也。⑫言為美人陳辭也。⑬謂無與平其是非也。⑭與唱同。起發下文也。亦歌之音節。⑮分離也。⑯言夏夜雖短。然憂不能寐。自晦至明。若涉歲。⑰言望月星而辨路也。⑱獨往無伴貌。⑲謂從容遵道。不變故常。⑳末章也。㉑水淺處。㉒急流也。㉓逆流而上。㉔方也。㉕高貌。㉖超越回邪。志在法度。㉗隱行忠信。日以進也。㉘昏亂見於容也。㉙言已誠欲沛然如水之流去也。㉚言且行且思。而作此頌也。

懷沙

滔滔孟夏兮。草木莽莽。傷懷永哀兮。汨徂南土。陶兮杳杳。孔靜幽默。鬱結紆軫兮。離愍而長鞠。撫情效志兮。冤屈而自抑。刑方以為園兮。常度未替。易初本迪兮。君子所鄙。章畫志墨兮。前圖未改。內厚質重兮。大人所賊。巧倖不斲兮。孰察其揆。正文處幽兮。矇謂之不章。離婁微睇兮。瞽以為無明。變白以為黑兮。倒上以為下。鳳皇在箴兮。雞鷲翔舞。同糝玉石兮。一概而相量。夫惟黨人之鄙固兮。羌不知余之所臧。任重載盛兮。陷滯而不濟。懷瑾握瑜兮。窮不知所示。邑犬羣吠兮。吠所怪也。非俊疑傑兮。固庸態也。文質疏內兮。衆不知余之異采。材樸委積兮。莫知余之所有。重仁襲義兮。謹厚以為豐。重華不可遇兮。孰知余之從容。古固有不並兮。豈知其故也。湯禹久遠兮。邈不可慕也。懲違改忿兮。抑心而自彊。離愍而不遷兮。願志之有像。進路北次兮。日昧昧其將暮。舒憂娛哀兮。限之以大故。亂曰。浩浩

沅湘分流汨兮。修路幽拂。道遠忽兮。懷質抱情。獨無匹兮。伯樂既沒。驥焉程兮。民生稟命。各有所錯兮。定心廣志。余何畏懼兮。曾傷爰哀。永歎喟兮。世溷濁莫吾知。人心不可謂兮。知死不可讓。願勿愛兮。明告君子。吾將以爲類兮。

【註音】(胸)音懸(懲)同懲音閔(刑)吳桓切(圓)同圓(賦)通威(倅)音垂(笈)音奴(驚)音木(稜)女救切(內)同訥音納(積)音恣(選)音噩(會)同增

【釋義】一 感陽貌。二 茂盛貌。三 疾行也。四 往也。五 目屢搖動貌。六 深邃之貌。七 甚也。八 痛也。九 遭也。一〇 痛也。一 窮也。二 削也。三 道也。謂變易初心所由之正道。四 明也。五 畫一。六 識也。七 繩墨。八 謂內行之厚。九 言質實敦重也。一〇 黃帝時巧人名。一 揆度正道。二 黑白相間之文采。三 言持玄墨之文。居於幽處。四 古明目者。五 目小視也。六 籠也。七 鴨也。八 雜也。九 藏蓄也。或作善解。一〇 瑾瑜。美玉也。一 言才長德美之人。反窮困而不得施其材。二 疏狂闊也。內木訥也。三 條直為材。壯大為樸。四 猶儲蓄也。五 遇也。六 謂聖君賢臣不並時。七 像。法也。謂願志行流傳後世而為人法也。八 舍也。九 死也。言其舒憂娛哀。抑心自寬。死而後已。一〇 水流也。一 量才試用也。二 安也。三 謂哀不止也。四 此二句謂甘為國死而不愛身也。五 法也。

【諸家集評】洪興祖曰此章言己雖放逐不以窮困易其行小人蔽賢羣起而攻之人無知我者思古人而不見伏節死義而已

思美人

思美人兮。擘涕而竚。貽媒絕路阻兮。言不可結而詒。蹇蹇之煩冤兮。陷滯而不發。申旦以舒中情兮。志沈菀而莫達。願寄言於浮雲兮。遇豐隆而不將。因歸鳥而致辭兮。羌迅高而難當。高辛之靈威兮。遭玄鳥而致詒。欲變節以從俗兮。愧易初而屈志。獨歷年而離愍兮。羌馮心猶未化。寧隱閔而

壽考兮。何變易之可為。知前轍之不遂兮。未改此度。車既覆而馬顛兮。蹇獨懷此異路。勒騏驥而更駕兮。造父為我操之。遷途次而勿驅兮。聊假日以須時。指蟠冢之西隈兮。與纁黃以為期。開春發歲兮。白日出之悠悠。吾將蕩志而愉樂兮。遵江夏以娛憂。擘大薄之芳茝兮。搴長洲之宿莽。惜吾不及古人兮。吾誰與玩此芳草。解篇薄與雜萊兮。備以為交佩。佩繽紛以繚轉兮。遂萎絕而離異。吾且儻徊以娛憂兮。觀南人之變態。竊快在中心兮。揚厥憑而不竢。芳與澤其雜糅兮。羌芳華自中出。紛郁郁其遠蒸兮。滿內而外揚。情與質信可保兮。羌居蔽而聞章。令薜荔以為理兮。憚舉趾而緣木。因芙蓉以為媒兮。憚褰裳而濡足。登高吾不說兮。入下吾不能。固朕形之不服兮。然容與而狐疑。廣遂前畫兮。未改此度也。命則處幽。吾將罷兮。願及白日之未暮也。獨煢煢而南行兮。思彭咸之故也。

【註音】(苑)音鬱(蟠)音波(薄)音泊(茝)差海切(篇)音區(繚)音了(畫)音獲

【釋義】①止也。收也。②立而視也。③傳也。④險在前而欲往。⑤至也。⑥沈積不通也。⑦雲師也。或云雷師。

淮南子「季春三月。豐隆乃出。」謂不聽我言也。⑧高辛生而神靈。自言其名。⑨燕也。⑩詒。贈也。簡狄侍帝嚳於臺上。有飛燕墮。遺其卵。喜而吞之。因生契。⑪周人善御。⑫行不進貌。⑬止也。⑭山名。在陝西寧鞏縣北。⑮纁。淺絳色。日落時。色纁且黃。⑯草叢生日薄。⑰香草。⑱猶言宿草。草冬生不死者。楚人名之曰宿莽。⑲一年生草。生道旁。莖高尺許。葉似竹。亦稱扁竹。夏月開細淡紅花。葉入藥。⑳藜也。一年生草。莖高。葉心赤。嫩時可食。花小而黃綠。莖可為杖。㉑左右佩也。㉒喻被斥逐。㉓徘徊不進貌。㉔指楚俗。㉕憑憤也。舒所憤而無所待。㉖文威貌。㉗意欲升高事貴戚。㉘猶不撓也。㉙謀畫也。㉚憂思也。

【諸家集評】洪興祖曰此章言己之思君不能自達。然反觀斯志不可變易。蓋自修飾死而後已也。

惜往日

惜往日之會信兮。受命詔以昭詩。奉先功以照下兮。明法度之嫌疑。國富
彊而法立兮。屬貞臣而日嫉。秘密事之載心兮。雖過失猶弗治。心純龐而
不泄兮。遭讒人而嫉之。君含怒以待臣兮。不清澂其然否。蔽晦君之聰明
兮。虛惑誤又以欺。弗參驗以考實兮。遠遷臣而弗思。信讒諛之溷濁兮。盛
氣志而過之。何貞臣之無辜兮。被讒謗而見尤。慙光景之誠信兮。身幽隱
而備之。臨江湘之玄淵兮。遂自忍而沈流。卒沒身而絕名兮。惜靡君之不
昭。君無度而弗察兮。使芳草爲藪幽。焉舒情而抽信兮。恬死亡而不聊獨。
鄣靡而蔽隱兮。使貞臣而無由。聞百里之爲虜兮。伊尹烹於庖廚。呂望屠
於朝歌兮。寧戚歌而飯牛。不逢湯武與桓繆兮。世孰云而知之。吳信讒而
弗味兮。子胥死而後憂。介子忠而立枯兮。文君寤而追求。封介山而爲之
禁兮。報大德之優游。思久故之親身兮。因編素而哭之。或忠信而死節兮。
或詭譎而不疑。弗省察而按實兮。聽讒人之虛辭。芳與澤其雜糅兮。孰申
旦而別之。何芳草之早殒兮。微霜降而下戒。諒聰不明而蔽靡兮。使讒諛
而日得。自前世之嫉賢兮。謂蕙若其不可佩。妒佳冶之芬芳兮。婁母姣而
自好。雖有西施之美容兮。讒妒入以自代。願陳情以白行兮。得罪過之不

意情寃見之日明兮。如列宿之錯置。乘騏驥而馳騁兮。無轡銜而自載。乘
汜三〇附以下流兮。無舟楫而自備。背法度而心治兮。辟與此其無異。寧溘死
而流亡兮。恐禍殃之有再。不畢辭而赴淵兮。惜靡君之不識。

〔註音〕(媵)同媵(龐)莫江切(激)音懲(臯)同罪(靡)同壅(訑)音移(婁)音謨(乘)同乘(附)音敷
(楫)音楫

〔釋義〕言往日嘗見信任也。楚莊使士亶傳太子。問於申叔時。叔時曰。教之詩而為之導。謂祖先之
功烈也。懷王使原造憲令。上官大夫見而欲之。原不與。因而讒之。謂委政忠良也。日喜樂也。謂與聞國
家秘密也。純厚也。上官靳尚之徒。猶審察也。言感氣督過之也。猶光明也。身雖被屈。行自全備。
淵之深者。水成黑色曰玄淵。指懷王。言身死不足惜。但恨君終將受壅蔽不得昭明耳。不苟生也。晉獻
公滅虞。虜虞君。與其大夫百里奚。以百里奚為秦繆公夫人媵。百里奚亡秦走宛。楚鄙人執之。繆公以五段羊皮
贖之。與語國事。大悅。授之國政。號曰五段大夫。見離騷。按朝歌。殷都也。故城在今河南淇縣。寧戚見離騷。
齊桓公小白。秦繆公任好。吳王夫差信太宰嚭之讒。賜伍子胥死。其後越卒滅吳。晉文公出亡。介子推從行。
道乏糧。割股肉以食之。及文公得晉國。賞從亡者。失子推。子推遂逃。縣山。文公覺寤。追而求之。不肯出。因燒其山。
子推抱樹燒而死。於是文公環縣上山田而封之。以為介推田。號曰介山。喪服。詐也。見離騷。杜若。多年
生草。莖高一二尺。夏日中心抽莖。頂開白花。實圓青黑色。醜婦。黃帝之妃。情寃謂情寃寃枉也。編竹木以
度水者也。

〔諸家集評〕會條生日此首疑後人偽託多俗句
吳至父曰會文正公謂此篇不類屈子之辭而識別其淺句今更推衍文正之旨蓋他篇皆奇奧此則平行而
寡蘊其隸字亦不能深醇文正之識卓矣又曰語多平淺

橘頌

后皇嘉樹。橘徠服兮。受命不遷。生南國兮。深固難徙。更壹志兮。綠葉素榮。
紛其可喜兮。曾枝剌棘。圓實搏兮。青黃雜糅。文章爛兮。精色內白。類任道

兮。紛緼一四宜修。姱而不醜兮。嗟爾幼志。有以異兮。獨立不遷。豈不可喜兮。深固難徙。廓其無求兮。蘇世一五獨立。橫而不流兮。閉心自慎。終不過失兮。秉德無私。參天地兮。願歲并謝一六與長友兮。淑離不淫一七梗其有理兮。年歲雖少。可師長兮。行比伯夷。置以為像兮。

【註音】(徠)同來(會)同層(搏)音團

【釋義】①后土也。②橘性服習西土。③謂橘踰淮而化為枳。④謂江南也。⑤白花也。⑥重累也。⑦利也。⑧凡草木刺人。江湘之間謂之棘。⑨圓也。楚人名圓為搏。⑩謂橘實初青。既熟則黃。⑪謂外色精明也。⑫謂內懷潔白也。⑬貌也。⑭盛貌。⑮猶言在也。蘇。恬也。恬即今在字。⑯永謝也。⑰雖離橘善。而亦不淫。強梗而有理也。

【諸家集評】朱子曰舊說屈原自比志節如橘不可移徙是也

劉須溪曰此賦與荀子賦賦俱後來詠物之祖

吳至父曰此篇疑屈子少作故有幼志及年歲雖少之語未必已被讒也

悲回風

悲回風之搖蕙兮。心冤結而內傷。物有微而隕性兮。聲有隱而先倡。夫何彭咸之造思兮。暨志介而不忘四。萬變其情。豈可蓋兮。孰虛僞之可長。鳥獸鳴以號羣兮。草苴比而不芳八。魚菴鱗以自別兮。蛟龍隱其文章一〇。故荼薺不一一同畝兮。蘭茝幽而獨芳。惟佳人之永都兮。更統世而自貺一六。眇遠志之所及兮。憐浮雲之相羊一八。介眇志之所惑兮。竊賦詩之所明。惟佳人之獨懷兮。折芳椒以自處。會歔歔之嗟嗟兮。獨隱伏而思慮。涕泣交而淒淒兮。思不眠

以至曙。終長夜之曼曼兮。掩此哀而不去。寤從容以周流兮。聊逍遙以自

恃。傷太息之愍憐兮。氣於邑而不可止。亂思心以為纏兮。編愁苦以為膺。

折若木以蔽光兮。隨飄風之所仍。存髣髴而不見兮。心沸怒其若湯。撫珮

衽以案志兮。超惘惘而遂行。歲芻芻其若頽兮。時亦冉冉而將至。頰蘅槁

而節離兮。芳已歇而不比。憐思心之不可懲兮。證此言之不可聊。寧溘死

而流亡兮。不忍此心之常愁。孤子吟而投淚兮。放子出而不還。孰能思而

不隱兮。昭彭咸之所聞。登石巒以遠望兮。路眇眇之默默。入景響之無應

兮。聞省想而不可得。愁鬱鬱之無快兮。居戚戚而不可解。心鞿羈而不開

兮。氣繚轉而自締。穆眇眇之無垠兮。莽芒芒之無儀。聲有隱而相感兮。物

有純而不可為。邈漫漫之不可量兮。縹綿綿之不可紆。愁悄悄之常悲兮。

翩冥冥之不可娛。凌大波而流風兮。託彭咸之所居。上高巖之峭岸兮。處

雌蜺之標巔。據青冥而攄虹兮。遂儵忽而捫天。吸湛露之浮涼兮。漱凝霜

之雰雰。依風穴以自息兮。忽傾寤以嬋媛。馮崑崙以瞰霧兮。隱岐山之清

江。憚涌湍之礚礚兮。聽波聲之洶洶。紛容容之無經兮。罔茫茫之無紀。軋

洋洋之無從兮。馳委蛇之焉止。漂翻翻其上下兮。翼遙遙其左右。汎瀾瀾

其前後兮。伴張弛之信期。觀炎氣之相仍兮。窺煙液之所積。悲霜雪之俱

下兮。聽潮水之相擊。借光景以往來兮。施黃棘之枉策。求介子之所存兮。

見伯夷之放迹。心調度而弗去兮。刻著志之無適。曰吾怨往昔之所冀兮。悼來者之惓惓。浮江淮而入海兮。從子胥而自適。望大河之洲渚兮。悲申徒之抗迹。驟諫君而不聽兮。任重石之何益。心絃結而不解兮。思蹇產而不釋。

〔註音〕(比)音鼻(紂)同糾(社)音任(智)同忽(瀆)音煩(景)同影(蜺)宜機切(零)音芬(噓)音嘔

〔釋義〕①旋風也。②物指蕙也。言草性微而易隕。猶賢之精微而易害。③譏人陰進。倡導君於不義。④暨。猶

冀。志猶認識。介謂介而守之。此二句言思古之彭咸。欲與之比節而不能忘也。⑤掩蓋也。⑥喻譏人。⑦生曰草。枯

曰苴。喻志士。⑧此二句言鳥獸得勢。草苴相比。則皆失其芳也。⑨整疊鱗甲。⑩喻譏人用事。則君子不得不隱匿

保身也。⑪苦菜。蔬類植物。嫩時可食。按薺味甘。故與茶對舉。⑫指懷王。⑬雅也。⑭代也。⑮賜也。此望

懷王傳世。父子相代。自天賜福。⑯屈原自喻其身世。⑰同徜徉。無所據依之貌。⑱言介然懷微渺之志。不用於世

為感也。⑲重也。⑳止也。㉑猶徧行也。㉒悲傷鬱結。㉓紐結也。㉔佩帶。㉕結也。㉖絡胸之物。㉗日入處。〔李白詩〕

西海栽若木。㉘因也。㉙謂形似也。㉚謂王之形貌。所見髣髴也。㉛按也。㉜失意貌。㉝此謂撫衽抑志。既又超然而

起。惘惘然行。敘其不安之狀也。㉞同忽忽。頹暮也。㉟多年生草。莖高尺餘。如莎。夏開濃褐色花。根肉白。入藥。㊱見

離騷。㊲節處斷落。㊳愁思也。㊴止也。㊵賴也。㊶此四句謂既自憐愁思難抑。又知王之不能我用。唯有溘然而流

亡。不勝此心常憂愁而不能自己也。㊷言已猶孤子哀泣而拭淚。放子已逐而不得復還。㊸憂也。㊹山小而銳者

也。㊺遠也。㊻寂然無聲也。㊼謂竄在山野無人域也。㊽聞見所不能接。而但可省記思想者。㊾見離騷。㊿繚戾回

轉相結也。①穆。深遠貌。此二句謂天地合無垠形也。②廣大貌。③儀匹也。此句謂草木彌望容貌感也。④上二句

指天地之大。品類之夥。此二句言物理深妙。難以測度。⑤無涯際貌。言道里之難算計。⑥微細也。⑦不絕貌。⑧縈

也。⑨憂貌。⑩疾飛也。⑪猶隨風也。⑫虹霓也。⑬木杪之頂。⑭天也。⑮舒也。⑯疾也。⑰厚也。⑱淨口也。⑲霜雪降貌。

⑳風所出處。㉑有悲感留連之意。㉒即岷山。大江之所出也。㉓水石聲。㉔水聲。㉕紛亂之貌。㉖猶言無定則。㉗此

二句言楚之無法紀也。㉘車碾也。㉙水大貌。此喻楚亂如大水。不能軌絕之。㉚同委蛇。㉛浮也。㉜疾趨也。言不忘

君。似趨其左右。㉝水流貌。㉞以張弛之道期君。而君背之。㉟猶言虛度時日。㊱黃棘多刺。又策當直。而今反枉。皆

言其不足用。㊸刻勵也。著立也。㊹猶言矢志不移也。㊺遠貌。㊻申徒狄也。殷人諫紂不聽。負石自沈於河。㊼言君不信而欲負石沈河。無益也。㊽猶詰屈。

〔諸家集評〕朱子曰首四句言秋令已行微物彫隕風雖無形實先爲之倡世之治亂道之廢興亦猶是也次四句因回風之有實而搖蕙遂感彭咸之志萬變不易亦以其有實也若涉虛僞則不能久矣

洪興祖曰此章言小人之感君子所憂故託遊天地之間以泄憤懣終沈汨羅從子胥申徒以畢其志也

吳至父曰九章自懷沙以下不似屈子之辭子雲畔牢愁所仿自惜誦至懷沙而止蓋懷沙乃投汨羅時絕筆以後不得有作橘頌或屈子少作以篇末有年歲雖少之語悲回風文字奇縱而少沈鬱譎變之致疑亦非屈子作所謂佳人乃屈子也眇志所惑則作者自言蓋諫君不聽任石何益即眇志所惑也然則此殆弔屈子者之所爲歟



屈原遠游

悲時俗之迫阨兮。願輕舉而遠游。質菲薄而無因兮。焉託乘而上浮。遭沈濁之汙穢兮。獨鬱結其誰語。夜耿耿而不寐兮。魂營營而至曙。惟天地之無窮兮。哀人生之長勤。往者余弗及兮。來者吾不聞。步徙倚而遙思兮。怊怳而永懷。意荒忽而流蕩兮。心愁悽而增悲。神儵忽而不反兮。形枯槁而獨留。內惟省以端操兮。求正氣之所由。漠虛靜以恬愉兮。澹無爲而自得。聞赤松之清塵兮。願承風乎遺則。貴至人之休德兮。美往世之登仙。與化去而不見兮。名聲著而日延。奇傳說之託辰星兮。羨韓衆之得一形。穆穆以浸遠兮。離人羣而遁逸。因氣變而遂會舉兮。忽神奔而鬼怪。時髣髴以遙見兮。精皎皎以往來。絕氛埃而淑郵兮。終不反其故都。免衆患而不懼兮。世莫知其所如。恐天時之代序兮。耀靈曄而西征。微霜降而下淪兮。悼芳草之先零。聊仿佯而逍遙兮。永歷年而無成。誰可與玩斯遺芳兮。長鄉風而舒情。高陽邈以遠兮。余將焉所程。重曰。春秋忽其不淹兮。奚久留此故居。軒轅不可攀援兮。吾將從王喬而娛戲。滄六氣而飲沆瀣兮。漱正陽而含朝霞。保神明之清澄兮。精氣入而麤穢除。順凱風以從游兮。至南

巢而壹息見王子而宿之今二七。審壹氣之和德。曰道可受今二八而不可傳。其小

無內今二九。其大無垠。毋滑而魂今三〇。彼將自然。壹氣孔神今三一。於中夜存。虛以待

之今三二。無為之先。庶類以成今三三。此德之門。聞至貴而遂徂今三四。忽乎吾將行。仍

羽人於丹邱今三五。留不死之舊鄉。朝濯髮於湯谷今三六。夕晞余身今三七。九陽吸飛

泉之微液今三八。懷琬琰之華英。玉色頰以脛顏今三九。精醇粹而始壯。質銷鑠以

灼約今四〇。神要眇以淫放。嘉南州之炎德今四一。麗桂樹之冬榮。山蕭條而無獸

今四二。野寂漠其無人。載營魄而登霞今四三。掩浮雲而上征。命天閭其開關今四四。排

闔闔而望予。召豐隆使先導今四五。問大微之所居。集重陽入帝宮今四六。造旬始

而觀清都朝發軔於太儀今四七。夕始臨乎於微閭屯余車之萬乘今四八。紛容與

而並馳。駕八龍之蜿蜿今四九。載雲旗之透蛇建雄虹之采旄今五〇。五色雜而炫

耀五一。服偃蹇以低昂今五二。驂連蜷以驕驚騎膠葛以雜亂今五三。班曼衍而方行。挽

余轡而正策今五四。吾將過乎句芒歷太皓以右轉今五五。前飛廉以啓路。陽杲杲

其未光今五六。凌天地以徑度。風伯為余先驅今五七。氛埃辟而清涼。鳳皇翼其承

旗今五八。遇蓐收乎西皇。擊彗星以為旂今五九。舉斗柄以為麾。叛陸離其上下今六〇。

游驚霧之流波。時曖曖其曠莽今六一。召玄武而奔屬。後文昌使掌行今六二。選署

衆神以並轂。路曼曼其修遠今六三。徐弭節而高厲。左雨師使徑侍今六四。右雷公

以為衛。欲度世以忘歸今六五。意恣睢以担擣。內欣欣而自美今六六。聊媮娛以淫

樂。涉青雲以汎濫兮。忽臨睨夫舊鄉。僕夫懷余心悲兮。邊馬顧而不行。思
舊故以想像兮。長太息而掩涕。汜容與而遐舉兮。聊抑志而自弭。指炎神
而直馳兮。吾將往乎南疑。覽方外之荒忽兮。沛澗瀆而自浮。祝融戒而蹕
御兮。騰告鸞鳥迎處妃。張咸池奏承雲兮。二女御九韶歌。使湘靈鼓瑟兮。
令海若舞馮夷。玄螭蟲象並出進兮。形繆虬而透蛇。雌蜺便娟以增繞兮。
鸞鳥軒翥而翔飛。音樂博衍無終極兮。焉乃逝以徘徊。舒并節以馳驚兮。
連絕垠乎寒門。軼迅風於清源兮。從顓頊乎增冰。歷玄冥以邪徑兮。乘間
維以反顧。召黔羸而見之兮。為余先乎平路。經營四荒兮。周流六漠。上至
列缺兮。降望大壑。下崢嶸而無地兮。上寥廓而無天。視儵忽而無見兮。聽
恂怳而無聞。超無為以至清兮。與泰初而為鄰。

一註音】(招)音超(鄉)通向(沆瀣)音航械(麤)通粗(滑)音骨(湯)音陽(瓊瑤)音宛剡(隴)音萬(霞)
通遐(大)同太(句)音鈎(捨)同旌(叛)音判(睢)許維切(担)通揭(澗瀨)音莽(蹕)音必

【釋義】①不寐貌。②往來不定貌。③指前聖。④指後聖。⑤猶低徊也。⑥悵悵也。⑦失意貌。⑧言心中恂怳有所念而不能排解。⑨赤松子。相傳為神農時仙人。⑩以上四句。謂古有真人具休德而登仙者。今則死去不可得見。徒有名聲留於後世耳。⑪傳說殷相。相傳說死後。其精著於房尾。⑫辰星。房星。東方之宿。⑬齊人。採藥服之。遂得為仙。⑭得一。得純一之道。⑮高舉也。⑯謂電奔而鬼騰也。⑰郵一作尤。言其善過物也。⑱日也。⑲游散之意。⑳帝顓頊也。㉑程。法度也。謂安所取法也。㉒意未盡而復申。㉓黃帝號。㉔周靈王太子晉也。得道成仙。乘白鶴在山顛。舉手謝時人去。㉕〔陵陽子明經〕春食朝霞。朝霞者。日始欲出。赤黃氣也。秋食淪陰。淪陰者。日沒以後。赤黃氣也。冬飲沆瀣。沆瀣者。北方夜半氣也。夏食正陽。正陽者。南方日中氣也。並天地玄黃之氣。是為六氣。㉖南風也。㉗南方鳳鳥之巢。㉘古仙人王子喬也。㉙留也。㉚問也。㉛謂人能無滑亂其魂。則道將自然而在。㉜謂專己心也。

就也。①飛仙也。②晝夜常明之處。③日所出處也。④九陽日也。湯谷上有扶木。九日居下枝。一日居上枝。⑤並玉名。⑥美貌。⑦澤也。⑧謂形貌清濯。⑨靈魂。⑩天門也。⑪神名。或謂即守紫微宮之神也。⑫天也。⑬星名。⑭帝之所居。⑮天帝之庭也。⑯相傳為東方山名。產美玉。⑰與委移同。⑱衡下夾轅兩馬。⑲衡外挽靽兩馬也。⑳長曲貌。㉑馬行縱恣也。㉒喧雜貌。㉓無極貌。㉔東方之神。㉕伏羲氏號。舊說是東方之帝。㉖風伯也。㉗將明之貌。謂日耀旭。㉘天欲明也。㉙直也。㉚西方其帝少皞。其神蓐收。㉛北斗七星之五至七三星。㉜分散也。㉝暗也。㉞日無光也。㉟太陰神也。㊱六星在北斗魁前。如匡形。天有三台。紫微。太微。文昌。㊲疾飛也。㊳自得貌。㊴軒舉也。㊵謂兩驂也。㊶南方丙丁。其帝炎帝。其神祝融。㊷即九疑山。㊸疾行貌。㊹水盛貌。㊺躡止行人也。御禦也。謂南方之神止我令北征也。㊻見離騷。㊼堯樂。㊽即雲門。黃帝樂。㊾堯二女。娥皇。女英。㊿侍也。㊽舜樂。〔書〕蕭韶九成。㊿湘水之神。㊿海神。㊿水神。河伯也。㊿象水之怪。兕罔象也。㊿盤曲貌。㊿神女。㊿輕麗貌。㊿纏也。㊿飛舉也。㊿謂縱舍轡銜以長驅直馳也。㊿遠也。㊿天之邊際。㊿北極之門。㊿從後出前也。㊿風發之處。㊿北方壬癸。其帝顓頊。其神玄冥。〔孝經緯〕天有七衡而六間。相去合十一萬九千里。〔淮南子〕兩維之間。九十一度。王逸注云。攀持天絃以休息也。〔二〇二〕天地造化神名。〔二〇三〕謂六合也。〔二〇四〕天隙電照也。〔二〇五〕海也。〔二〇六〕深遠貌。謂馮高俛視。止見山岳崢嶸之狀也。〔二〇七〕廣遠也。〔二〇八〕指道也。

〔諸家集評〕吳至父曰。此篇殆後人仿大人賦託為之。其文體格平緩。不類屈子。世乃謂相如襲此為之。非也。辭賦家展轉沿襲。蓋始於子雲。孟堅若太史公所錄。相如數篇。皆其所創。為武帝讀大人賦。飄飄有凌雲之意。若屈子已有其詞。則武帝聞之。熟矣。此篇多取老莊呂覽以為材。而詞亦涉於離騷。九章者。屈子所見書博矣。天問九歌所稱神怪。雖闕識不能究知。若夫神仙修鍊之說。服丹度世之指。起於燕齊方士。而盛於漢武之代。屈子何由預聞之。雖莊子所載廣成告黃帝之言。吾亦以為後人躡入也。

屈原卜居

屈原既放。三年不得復見。竭智盡忠。蔽鄣於讒。心煩意亂。不知所從。乃往見太卜。鄭詹尹曰。余有所疑。願因先生決之。詹尹乃端策拂龜曰。君將何。以教之。屈原曰。吾寧悃悃款款。朴以忠乎。將送往勞來。斯無窮乎。寧誅鋤

草茅以力耕乎。將游大人以成名乎。寧正言不諱以危身乎。將從俗富貴以媮生乎。寧超然高舉以保真乎。將呶些訾慄斯啞咿嚅呢以事婦人乎。寧廉潔正直以自清乎。將突梯滑稽如脂如韋以絜楹乎。寧昂昂若千里之駒乎。將汜汜若水中之鳧與波上下。偷以全吾軀乎。寧與騏驎亢軛乎。將隨駑馬之迹乎。寧與黃鵠比翼乎。將與雞鶩爭食乎。此孰吉孰凶。何去何從。世溷濁而不清。蟬翼為重。千鈞為輕。黃鐘毀棄。瓦釜雷鳴。讒人高張。賢士無名。吁嗟默默兮。誰知吾之廉貞。詹尹乃釋策而謝曰。夫尺有所短。寸有所長。物有所不足。智有所不明。數有所不逮。神有所不通。用君之心。行君之意。龜策誠不能知此事。

【註音】(媮)同偷(呢)音足(訾)音子(呢)音兒(滑)音骨(絜)音結(鶩)音木

【釋義】①謂遇諂佞也。②卜筮官之長。③工師姓名也。④著草所以筮。⑤龜甲也。⑥志純一也。⑦謂追隨俗人也。⑧不貧困也。⑨謂罷仕辭祿耕稼以終乎。⑩猶謁也。⑪指當世權要。⑫謂取爵祿也。⑬謂絕世獨立以保己之真性乎。⑭以言求媚。⑮謹貌。⑯強語笑貌。⑰謂王之寵妃。⑱酒器。轉注吐酒。終日不已。此喻隨俗圓轉也。⑲凝膏。⑳柔皮。㉑攀援之意。㉒志行高也。㉓野鴨。㉔無所卑屈曰亢。軛。車前橫木。亢軛。猶並駕也。㉕一名天鵝。似雁而大。㉖鴨也。㉗蟬翅也。薄而透明。㉘三十斤。謂是非不明也。㉙喻賢者放而不肖者用。用捨不得其當也。㉚謂居朝堂也。㉛諭賢者身窮困也。

【諸家集評】洪興祖曰卜居漁父皆假設問答以寄意耳而太史公屈原傳劉向新序嵇康高士傳或採楚辭莊子漁父之言以為實錄非也

屈原漁父

屈原既放。游於江潭。行吟澤畔。顏色憔悴。形容枯槁。漁父見而問之曰。子

非三閭大夫與。何故至於斯。屈原曰。世人皆濁。我獨清。衆人皆醉。我獨醒。是以見放。漁父曰。聖人不凝滯於物。而能與世推移。世人皆濁。何不漚其泥而揚其波。衆人皆醉。何不鋪其糟而歠其醪。何故深思高舉。自令放爲。屈原曰。吾聞之。新沐者必彈冠。新浴者必振衣。安能以身之察察受物之汶汶者乎。寧赴湘流。葬於江魚之腹中。安能以皓皓之白。蒙世俗之塵埃乎。漁父莞爾而笑。鼓枻而去。乃歌曰。滄浪之水清兮。可以濯我纓。滄浪之水濁兮。可以濯我足。遂去。不復與言。

〔註音〕(鋪)音蒲(歠)音啜(醪)音離(莞)音皖(枻)音曳

〔釋義〕①遭斥逐也。②謂戲水側也。③官名。④謂衆貪鄙也。⑤衆人惑於財賄也。⑥謂隨俗方圓。⑦謂與之浮沈也。⑧食也。⑨酒滓。⑩飲也。⑪謂食其祿也。⑫拂土芥也。⑬去塵穢也。⑭潔白也。⑮玷辱也。⑯微笑貌。⑰即船舷也。⑱即漢水之下游。此句喻世之昭明也。⑲謂沐浴升朝。⑳喻世昏闇。㉑喻隱遁也。

宋玉九辯

(一一)

悲哉秋之為氣也。蕭瑟今草木搖落而變衰。僚慄今若在遠行。登山臨水
 兮送將歸。沈寥今天高而氣清。宋廖今收潦而水清。潛悽增欷兮。薄寒之
 中人。愴怳悵兮去故而就新。坎壈今貧士失職而志不平。廓落今羈旅
 而無友生。惆悵兮而私自憐。燕翩翩其辭歸兮。蟬寂寞而無聲。雁嗚嗚而
 南游兮。鷓鴣雞啁嘶而悲鳴。獨申旦而不寐兮。哀蟋蟀之宵征。時塵塵而過
 中兮。蹇淹留而無成。

〔註音〕(沈)音血(宋)同寂(廖)音聊(慄)音慘(悵)音朗(壈)盧感切(嗚)於容切(塵)音尾
 〔釋義〕①秋風貌。②猶悽愴也。③曠蕩空虛也。④虛靜貌。⑤雨水。⑥悲痛貌。⑦皆失意貌。⑧不平也。⑨寂也。
 ⑩飛貌。⑪雁鳴聲。⑫似鷓鴣黃白色。⑬聲繁細貌。⑭至也。⑮進貌。⑯謂過一歲之半也。⑰語詞。

(一一)

悲憂窮蹙兮獨處廓。有美一人兮心不釋。去鄉離家兮來遠客。超逍遙兮
 今焉薄。專思君兮不可化。君不知兮可奈何。蓄怨兮積思。心煩懣兮忘食
 事。願一見兮道余意。君之心兮與余異。車駕兮竭而歸。不得見兮心悲。倚
 結軫兮大息。涕潄潄兮霑軾。慷慨絕兮不得。中瞽亂兮迷惑。私自憐兮何

極心怛怛兮諒直。

【註音】(懣)音淡(竭)音揭(幹)音零(督)音茂

【釋義】①解也。②止也。③愁悶也。謂思君念主忽不食也。④去也。⑤車闌也。車箱內三面以木一橫一直為方格。如窗櫺。謂伏車重輪而涕泣也。⑥水流貌。⑦與前橫木。乘車者所憑。⑧亂也。⑨忠直貌。謂志行忠直無所告也。

(三二)

皇天平分四時兮。竊獨悲此凜秋。白露既下降百草兮。奄離披此梧楸去。白日之昭昭兮。襲長夜之悠悠。離芳藹之方壯兮。余委約而悲愁。秋既先戒以白露兮。冬又申之以嚴霜。收恢台之孟夏兮。然坎烝而沈藏。葉菸菸而無色兮。枝煩拏而交橫。顏淫溢而將罷兮。柯髣髴而委黃。削蘄慘慘之可哀兮。形銷鑠而瘵傷。惟其紛糅而將落兮。恨其失時而無當。擘駢轡而下節兮。聊逍遙以相羊。歲忽忽而逾盡兮。恐余壽之弗將。悼余生之不時兮。逢此世之侘攘。澹容與而獨倚兮。蟋蟀鳴此西堂。心怵惕而震盪兮。何所憂之多方。叩明月而太息兮。步列星而極明。

【註音】(撮)音秋(際)音帶(菸)音於(罷)通疲(葡)音梢(慘)音森(綠)女救切(侘)音匡(怵)音黜

(叩)同仰

【釋義】①寒也。②忽也。③分散貌。④梧桐。⑤落葉喬木。葉似桐。亦早凋。⑥繁茂也。⑦窮也。⑧謂身體疲病而憂窮也。⑨廣大貌。⑩坎。陷也。際。止也。⑪傷壞也。⑫牽引也。⑬謂形貌羸瘦無潤澤也。⑭枝也。⑮木枝竦起。⑯樹長貌。⑰瘵病也。謂身體憔悴。被病久也。⑱雜也。⑲謂不值聖主而年老也。⑳驂馬也。一轅四馬。旁兩馬曰駢。㉑按節緩行。㉒迫也。㉓謂懼我性命之不長也。㉔惶遽貌。謂卒遇讒而遽惶也。㉕閉適貌。㉖恐也。㉗言仰觀列星。不能臥。

寐乃至明也。

(四)

竊悲夫蕙華之會敷兮。紛旖旎乎都房。何會華之無實兮。從風雨而飛颺。五*
以為君獨服此蕙兮。嗟無以異於衆芳。閔奇思之不通兮。將去君而高翔。
心閔憐之慘悽兮。願一見而有明。重無怨而生離兮。中結軫而增傷。豈不
鬱陶而思君兮。君之門以九重。猛犬狺狺而迎吠兮。關梁閉而不通。皇天
淫盜而秋霖兮。后土何時而得乾。塊獨守此無澤兮。仰浮雲而永歎。

【註音】(旖)音倚(旎)音你(颺)音揚(狺)音銀(滌)同乾

【釋義】①會。重也。敷。布也。蕙草芬芳。以與在位之賢臣也。②威貌。③都房。猶都堂。謂被服威飾於宮殿也。④
外貌若忠而心佞也。⑤謂隨君所欲而回傾也。⑥乃與佞臣同情也。⑦傷念也。⑧謂傷己之忠策無由入也。⑨謂
身無罪而遭放逐。⑩謂衷心悲痛肝膽欲裂也。⑪指關門。遠郊門。近郊門。城門。泉門。庫門。雉門。應門。路門也。謂門
闔局閉道路塞也。⑫犬爭吠聲。⑬喻讒佞譴呼而在側也。⑭用二日以上為霖。過霖為淫。⑮孑然獨立也。⑯謂不
蒙恩施獨枯槁也。

(五)

何時俗之工巧兮。背繩墨而改錯。卻騏驥而不乘兮。策駑駘而取路。四
豈無騏驥兮。誠莫之能善御。見執轡者非其人兮。故駟跳而遠去。鳧雁皆
唼夫梁藻兮。鳳愈飄翔而高舉。圓鑿而方枘兮。吾固知其鉏鋸而難入。衆
鳥皆有所登棲兮。鳳獨遑遑而無所集。願銜枚而無言兮。嘗被君之渥洽。一五
太公九十乃顯榮兮。誠未遇其匹合。謂騏驥兮安歸。謂鳳皇兮安棲。變古

易俗今世衰今之相者今舉肥騏驎伏匿而不見今鳳皇高飛而不下鳥
 獸猶知懷德今何云賢士之不處驥不驟進而求服今鳳亦不貪餒而妄
 食君棄遠而不察今雖願忠其焉得欲寂寞而絕端今竊不敢忘初之厚
 德獨悲愁其傷人今馮鬱鬱其何極

【註音】(騏)音局(嗟)音巾(柎)音芮(餒)音委(馮)同憑

【釋義】①謂世人造詐偽也。②謂違廢聖典背仁義也。③指斥逐子胥與比干也。④言任豎刀與椒蘭也。⑤家有稷契與管晏也。⑥謂遭桀紂之昏亂也。⑦馬立不常謂之騏。⑧鳥食貌。⑨梁米也。藻水草也。此句謂羣小在位食重祿也。⑩言鑿圓穴而斫方木納之必參差不相入也。⑪鉏鍤不相入之貌。⑫不得所貌。⑬如孔子栖栖而困厄也。⑭枚狀如箸橫銜之所以止言者也。⑮厚澤。⑯呂尚耆老然後貴也。⑰謂以賢為愚時聞惑也。⑱謂不量才能視顏色也。⑲駕車也。⑳餉也。㉑介推割股而自放也。㉒申生至孝而被謗也。㉓滅絕端序不使人聞。㉔滿盛貌。

(六)

霜露慘悽而交下今心尙委其弗濟霰雪雰糅其增加今乃知遭命之將
 至願微幸而有待今汨莽莽與槿草同死願自直而徑往今路壅絕而不
 通欲循道而平驅今又未知其所從然中路而迷惑今自厭按而學誦性
 愚陋以褊淺今信未達乎從容竊美申包胥之氣晟今恐時世之不同何
 時俗之工巧今滅規槩而改鑿獨耿介而不隨今願慕先聖之遺教處濁
 世而顯榮今非余心之所樂與其無義而有名今寧窮處而守高食不媮
 而為飽今衣不苟而為溫竊慕詩人之遺風今願託志乎素餐蹇充倔而

無端兮。汨莽莽而無垠。無衣裘以御冬兮。恐溘死而不得見乎陽春。

【註音】(秀)同幸(秀)音分(汨)音骨(壘)同野(厭)同壓(晟)同威(鑿)讀造(煖)他鉤切(溘)音槩

【釋義】(一)亂也。(二)草盛貌。(三)謂欲壓抑其憂而誦讀也。(四)急也。狹也。(五)楚大夫。伍員將適吳。謂之曰。我必亡

郢。申包胥曰。子能亡之。我能存之。及吳師入郢。昭王出奔。包胥如秦乞師。悲啼絕食。卒退吳師。安楚國。(六)猶言更

造。(七)巧也。(八)無功食祿之謂也。【詩伐檀】彼君子兮。不素餐兮。謂慕古人不素餐之遺風。不願無功食祿也。(九)充

屈。失節也。言無因得富貴。下句言幽處空曠之地也。(十)忽也。

(七)

覲杪秋之遙夜兮。心繚悞而有哀。春秋連連而日高兮。然惆悵而自悲。四
時遞來而卒歲兮。陰陽不可與儷偕。白日晼晚其將入兮。明月銷鑠而滅
毀。歲忽忽而適盡兮。老冉冉而愈弛。心搖悅而日委兮。然怛悵而無冀。中
潛惻之悽愴兮。長太息而增欷。年泮泮以日往兮。老嶮廓而無處。事鹽鹽
而覲進兮。蹇淹留而躊躇。

【註音】(覲)同靜(悞)音利(連)音緯(怛)音超(嶮)音聊(覲)音冀

【釋義】(一)末也。(二)悲結也。(三)遠貌。(四)此句謂寒暑往來。不能追逐也。(五)將晚也。(六)迫也。(七)此句謂燒倖而有

餘望。(八)空也。(九)見上。

(八)

何汜濫之浮雲兮。森靡蔽此明月。忠昭昭而願見兮。然霽暄而莫達。願皓
日之顯行兮。雲蒙蒙而蔽之。竊不自料而願忠兮。或黜黜而汙之。堯舜之
抗行兮。瞭冥冥而薄天。何險巇之嫉妒兮。被以不慈之僞名。彼日月之照
明兮。尚黯黮而有瑕。何況一國之事兮。亦多端而膠加。被荷裯之晏晏兮。

然潢洋而不可帶。既驕美而伐武兮。負左右之耿介。憎慍愉之修美兮。好夫人之慷慨。衆踳躒而日進兮。美超遠而逾邁。農夫輟耕而容與兮。恐田野之蕪穢。事緜緜而多私兮。竊悼後之危敗。世雷同而炫曜兮。何毀譽之味味。今修飾而窺鏡兮。後尚可以竄藏。願寄言夫流星兮。羌儵忽而難當。卒靡蔽此浮雲兮。下暗漠而無光。

【註音】(焱)音標(露)音陰(躪)徒感切(被)音披(裯)音刀(愉)論去聲

【釋義】①速貌。②雲覆日也。③陰而風也。④黠垢也。點汗也。⑤瞭明也。薄附也。謂堯之高行。足以配天。⑥險也。⑦指堯之不立丹朱。⑧陰貌。⑨戾也。⑩裯。汗衣。言以荷葉為衣。雖美好而如水之浩蕩。不可帶也。喻懷王必敗。晏晏。柔也。潢洋。水深廣貌。⑪踳躒。競進也。⑫言賦之重也。⑬雷之發聲。物無不同時應者。⑭指當事人。

(九)

堯舜皆有所舉任兮。故高枕而自適。諒無怨於天下兮。心焉取此怵惕。棄騏驥之瀏瀏兮。馭安用夫彊策。諒城郭之不足恃兮。雖重介之何益。擅翼翼而無終兮。屯惛惛而愁約。生天地之若過兮。功不成而無效。願沈滯而不見兮。尚欲布名乎天下。然潢洋而不遇兮。直恂恂而自苦。莽洋洋而無極兮。忽翺翔之焉薄。國有驥而不知棄兮。焉皇皇而更索。寧戚謳於車下兮。桓公聞而知之。無伯樂之善相兮。今誰使乎譽之。罔流涕以聊慮兮。惟著意而得之。紛恇恇之願忠兮。妒被離而鄣之。願賜不肖之軀而別離兮。放游志乎雲中。棄精氣之搏搏兮。驚諸神之湛湛。驂白霓之習習兮。歷羣

靈之豐豐左朱雀之芟芟兮。右蒼龍之躍躍屬雷師之闐闐兮。道飛廉之
衙衙前輕輶之鏘鏘兮。後輜櫜之從從載雲旗之委蛇兮。扈屯騎之容容
計專專之不可化兮。願遂推而為臧賴皇天之厚德兮。還及君之無恙

【註音】(藥)同乘(冽)音流(恇)徒孫切(恇)音寇(愁)音茂(恇)同諄(芟)音沛(躍)音勅(闐)音田(衙)音魚

【釋義】①驚懼也。【孟子】皆有怵惕惻隱之心。②風疾貌。③甲也。④行不進也。⑤恭敬也。⑥憂也。⑦悶也。⑧窮也。⑨日月之易過也。⑩水深廣貌。⑪愚貌。⑫謂不必悲慮。惟自求知於寸心。⑬誨人不倦之意。⑭感也。⑮飛動貌。⑯列宿也。⑰多也。⑱星宿名。⑲飛也。⑳東方宿名。㉑行貌。㉒鼓聲。㉓風伯。㉔行貌。㉕載重之車。㉖後從也。㉗感貌。此二句言我心之不可化。欲推行而為善。望君之無恙而用我也。
【諸家集評】孫月峯曰首章攢簇景物句句警策一層逼一層音調最悲切骨氣最遒緊以下諸篇莫能及也

陳眉公曰舉物態而覺哀怨之傷人敘人物而見蕭條之感候梗槩既具情色斯章足令循聲者知寃感懷者興悼

吳至父曰楚辭釋文本離騷第一九辯第二王逸註九章云皆解於九辯中知仲師目次與釋文略同是舊本
次此篇於離騷之後九章之前吾疑固屈子之文嘗以語張廉卿廉卿頗然吾說九辯九歌兩見離騷天問皆取
古樂章為題明是一人之作又曰曹子建陳審舉表引屈平曰國有驥云云洪補註亦載此語則子建固以九辯
為屈子作不用王氏宋玉閔師之說又曰詞為宋玉作則固宋玉之自悲乃又以為閔屈其說進退失據宜用曹
子建說定為屈子之詞

宋玉招魂

朕幼清以廉潔兮。身服義而未沫。主此盛德兮。牽於俗而蕪穢。上無所考
此盛德兮。長離殃而愁苦。帝告巫陽曰。有人在。我欲輔之。魂魄離散。汝

筮予之^八。巫陽對曰。掌夢^九。上帝其命難從^{一〇}。若必筮予之。恐後謝之不能復用。

巫陽焉。乃下招曰。魂兮歸來。去君之恆幹^{一一}。何為乎四方^{一二}。些。舍君之樂處。而

離彼不祥^{一三}。些。魂兮歸來。東方不可以託^{一四}。些。長人千仞^{一五}。惟魂是索^{一六}。些。十日代

出。流金鑠石^{一七}。些。彼皆習之。魂往必釋^{一八}。些。歸來歸來。不可以託^{一九}。些。魂兮歸來。

南方不可以止^{二〇}。些。雕題黑齒^{二一}。得人肉以祀。以其骨為醢^{二二}。些。蝮蛇蓁蓁^{二三}。封狐

千里^{二四}。些。雄虺九首^{二五}。往來儵忽。吞人以益其心^{二六}。些。歸來歸來。不可久淫^{二七}。些。魂

兮歸來。西方之害。流沙千里^{二八}。些。旋入雷淵^{二九}。靡散而不可止^{三〇}。些。幸而得脫。其

外曠宇^{三一}。些。赤蟻若象。玄蠡若壺^{三二}。些。五穀不生。叢菅是食^{三三}。些。其土爛人求水

無所得^{三四}。些。彷徨無所倚^{三五}。廣大無所極^{三六}。些。歸來歸來。恐自遺賊^{三七}。些。魂兮歸來。

北方不可以止^{三八}。些。增冰峨峨^{三九}。飛雪千里^{四〇}。些。歸來歸來。不可以久^{四一}。些。魂兮歸

來。君無上天^{四二}。些。虎豹九關^{四三}。啄害下人^{四四}。些。一夫九首^{四五}。拔木九千^{四六}。些。豺狼從目

往來^{四七}。些。僇僇^{四八}。懸人以嬉^{四九}。投之深淵^{五〇}。些。致命於帝^{五一}。然後得瞑^{五二}。些。歸來歸來。往

恐危身^{五三}。些。魂兮歸來。君無下此幽都^{五四}。些。土伯九約^{五五}。其角鬻鬻^{五六}。些。敦脈血拇^{五七}。

逐人^{五八}。些。逐人^{五九}。些。參目虎首^{六〇}。其身若牛^{六一}。些。此皆甘人^{六二}。歸來歸來。恐自遺災^{六三}。些。魂

兮歸來。入修門^{六四}。些。工祝招君^{六五}。背行先^{六六}。些。秦篝齊縷^{六七}。鄭絃絡^{六八}。些。招具該備^{六九}。永

嘯呼^{七〇}。些。魂兮歸來。反故居^{七一}。些。天地四方^{七二}。多賊茲^{七三}。些。像設君室^{七四}。靜聞安^{七五}。些。高

堂邃宇^{七六}。檻層軒^{七七}。些。層臺累榭^{七八}。臨高山^{七九}。些。網戶朱綴^{八〇}。刻方連^{八一}。些。冬有突夏夏^{八二}。

室寒此_三川谷徑復流潺湲_{六四}此_三光風轉蕙_{六五}此_三崇蘭此_三經堂入與_{六六}此_三朱塵筵_{六七}此_三砥
 室翠翹_{七〇}此_三絳曲瓊_{七二}此_三翡翠珠被爛齊_{七三}此_三光此_三萌阿拂壁羅幃_{七四}此_三張此_三纂組綺縞_{七五}此_三結
 琦璜此_{八〇}此_三室中之觀多珍怪_{八一}此_三蘭膏明燭華容備_{八二}此_三二八侍宿射遞代_{八三}此_三九
 侯淑女多迅衆_{八四}此_三盛鬢不同制實滿宮_{八五}此_三容態好比順彌代_{八六}此_三弱顏固植_{八七}
 審其有意_{八八}此_三姱容修態_{八九}此_三洞房些_{九〇}此_三蛾眉曼睩目騰光_{九一}此_三靡顏膩理遺視臨_{九二}
 些_{九三}離榭修幕侍君之間_{九四}此_三翡翠幃飾高堂_{九五}此_三紅壁沙版玄玉梁_{九六}此_三仰觀
 刻桷畫龍蛇_{九七}此_三坐堂伏檻臨曲池_{九八}此_三芙蓉始發雜芰荷_{九九}此_三紫莖屏風文緣_{一〇〇}
 波些_{一〇一}此_三文異豹飾侍陂陀_{一〇二}此_三軒輶既低步騎羅_{一〇三}此_三蘭薄戶樹瓊木籬_{一〇四}此_三魂兮
 歸來何遠爲_{一〇五}此_三室家遂宗食多方_{一〇六}此_三稻粢穞麥挈黃梁_{一〇七}此_三大苦鹹酸辛甘
 行些_{一〇八}此_三肥牛之臠臠若芳_{一〇九}此_三和酸若苦陳吳羹_{一一〇}此_三濡鼈炮羔有柘漿_{一一一}此_三鵠酸
 鷓鴣煎鴻鶻_{一一二}此_三露雞臠蠃厲而不爽_{一一三}此_三粗糝蜜餌有餒饉_{一一四}此_三瑤漿蜜勻實
 羽觴些_{一一五}此_三挫糟凍飲耐清涼_{一一六}此_三華酌既陳有瓊漿_{一一七}此_三歸來反故室敬而無妨_{一一八}
 些_{一二〇}肴羞未通女樂羅_{一二一}此_三陳鐘按鼓造新歌_{一二二}此_三涉江採菱發揚荷_{一二三}此_三美人既
 醉朱顏酡些_{一二四}此_三嫉光眇視日會波_{一二五}此_三被文服纖麗而不奇_{一二六}此_三長髮曼鬢豔陸
 離些_{一二七}二八齊容起鄭舞_{一二八}此_三衽若交竿撫案下_{一二九}此_三竿瑟狂會損鳴鼓_{一三〇}此_三宮庭
 震驚發激楚些_{一三一}此_三吳歛蔡謳奏大呂_{一三二}此_三士女雜坐亂而不分_{一三三}此_三放陳組纓班
 其相紛些_{一三四}此_三鄭衛妖玩來雜陳_{一三五}此_三激楚之結獨秀先_{一三六}此_三葦籥象棊有六簿_{一三七}此_三

黑根短硬如細竹。①極言其土之熱。②遊行貌。③害也。④積也。⑤高貌。⑥天門九重使虎豹執其開閉。啄天下欲上之人而殺之。⑦言其大力。⑧豎目。⑨行聲也。⑩豺狼以人為戲。食之不盡棄諸水。⑪言投人已訖。上致命於天帝。然後乃得眠臥也。⑫地下幽冥。故曰幽都。⑬言地有土伯執衛門戶。其身九屈。有利角觸害人也。⑭敦厚也。⑮脊側之肉。⑯拇手指。⑰走貌。⑱言土伯之頭其貌如虎。而有二目。身又肥大。狀如牛。⑲食人以爲甘美。⑳郢城門也。㉑工祝。工巧也。男巫曰祝。言撰擇名工巧辯之巫。使招呼君。㉒言爲魂作衣。使秦人織熏籠。齊人作綵縷。鄭國之工聯絡之。㉓言招魂之具。靡不畢備。故長呼大嘯以招君也。夫嘯者陰也。呼者陽也。陰主魂。陽主魄。故必嘯呼以感之也。㉔縱曰檻。橫曰楯。㉕重也。㉖樓板。㉗無木謂之臺。有木謂之榭。㉘木門刻爲方目。如羅網象。㉙朱丹也。綴。綠也。㉚橫木關柱爲連。㉛複室。㉜大屋。㉝往反也。㉞雨止日出而風。草木有光色也。㉟搖也。㊱搖動貌。㊲室西南隅。㊳塵。承塵也。以朱畫之。言升殿過堂。入房至奧處。上則有朱畫承塵。下則筵簟好席。可以休息也。㊴以砥石爲室。砥。礪石之細者。㊵翠鳥之羽爲飾。㊶懸也。㊷玉鈎也。㊸寶石名。色鮮綠。㊹同也。㊺蒲席。阿。曲隅。謂以蒲席補壁之曲。㊻帳也。㊼綴類也。㊽綺綾屬。以素絲織文。縞。白色生絹。㊾玉也。謂以玉飾帳。㊿蘭香所煉膏。①美人。②二列。每列八人。③厭也。更也。言使好女十六。待君晏宿。意有厭倦。則使更相代也。④九服諸侯。⑤女髮垂貌。⑥法也。⑦言九侯之女。工巧妍雅。裝飾兩結。垂髮下髮。形貌詭異。不與衆同。皆來充實後宮也。⑧親密也。⑨久也。⑩此二句謂顏弱守固。而能直言。并有禮意。⑪竟也。言滿於洞房。⑫曼。輕視也。⑬瞻。視貌。⑭騰。馳也。言美女之貌。娥眉玉貌。好目曼澤。時睒睒然視。精光騰馳。驚人。⑮緻也。⑯滑也。⑰竊視。⑱目有遠光。⑲丹沙飾版。⑳黑玉之梁。㉑方椽。㉒芙蓉。蓮花也。㉓一名鳧葵。生水。中。㉔風起水動。緣葉生文。㉕從人皆衣虎豹之文。異采之飾。㉖長陞。㉗皆輕車名也。㉘徒行爲步。乘馬爲騎。言步騎士衆羅列而陳也。㉙夾戶種叢蘭。木叢生曰薄。㉚瓊。美也。栽美木以爲籬。㉛衆也。㉜高粱。㉝黍之不黏者。㉞椽。雜也。㉟梁中之香。美者。㊱大苦。致也。㊲辛。椒薑也。甘。蜜也。言取致汁調和以醜酸。薑蜜。則辛甘之味皆發而行也。㊳筋頭也。㊴熟爛也。㊵吳人工作羹也。㊶煮也。㊷裹物燒。㊸柘。蔗也。㊹以酸酢烹鷓爲羹。㊺鷓。少汁。臠也。鳧。野鴨。㊻鷓。鷓鴣。㊼露。栖雞也。㊽有。菜曰羹。無菜曰臠。㊾龜屬。似玳瑁而有文。㊿烈也。㊱敗也。㊲米。麪煎熬。以蜜和之。㊳錫。糖也。㊴沾也。㊵羽觴。酒器。㊾捉也。㊿冷也。㊱醇酒。㊲酒器。㊳言酒尊在前。華酌陳列。復有玉漿。恣意所用者也。㊴謂子孫恭敬。長無妨害也。㊵言肴膳已具。進舉在前。賓主之禮。慇懃未通也。㊶二者皆楚歌名。㊷顏微紅。㊸嬉笑之象。㊹目如水波。㊺文。綺繡。織羅縠。㊻奇也。㊼二者皆澤也。㊽衽。衣襟。舞者便旋。衣襟掉搖。回轉相拘。狀如交竹竿。㊾手撫其節而徐行。㊿擊也。㊱曲名。㊲

(一) 吳、蔡。國名。歛。謳。歌也。(二) 律名也。(三) 言醉飽酣樂。合尊促席。男女雜坐。比肩齊膝。恣意調戲。亂而不分別也。
 (四) 好女。(五) 舞也。(六) 言鄭衛妖女。工於服飾。能惑楚人。故秀異獨前而先進也。(七) 菀。玉也。箴。博箸。(八) 投
 六箸行六棋。故為六簿也。(九) 急也。(十) 博采名。么為梟。(十一) 倍勝為牟。(十二) 言已基已梟。當成牟勝。故呼五白
 以助投者也。(十三) 晉國集犀角製之。(十四) 撞也。(十五) 懸鐘格也。(十六) 擊也。(十七) 梓木為瑟。(十八) 精心思賢。而賢自
 至。假。至也。(十九) 此二句言賢人盡至。同心相聚。極盡也。賦。聚也。(二十) 故舊。(二十一) 見離騷。(二十二) 長薄。皆地名也。(二十三)
 池也。(二十四) 猶區也。(二十五) 楚人名澤中曰瀛。(二十六) 平也。言循江而行。遂入池澤。其中區瀛遠望平博而無人也。(二十七)
 此二句言與王夜獵。燈挂林中。火延燒處。天變黑色。(二十八) 驟。走也。處。止也。誘。導也。言獵時有步行者。有乘馬走驟
 者。有處止者。分以圍獸。已獨馳騁。為君先導也。(二十九) 言止馳騁者。使路順通。車得右還也。若。順也。(三十) 楚人謂澤
 中為夢。與王共趨澤中。而課第羣臣先至後至也。(三十一) 獸名。犀之雌者。(三十二) 日也。(三十三) 澤也。(三十四) 覆也。(三十五) 沒也。
 (三十六) 水貌。(三十七) 言湖澤博平。春時草短。望見千里。令人愁思而傷心也。

【諸家集評】劉須溪曰：華妙奇鬱。此紹錦耳。非素手續紋可就。

張廉卿曰：招魂招懷王也。屈子蓋深痛懷王之客死而頃襄宴安淫樂。置君父仇恥於不問。其詞至為深痛。

吳至父曰：招魂屈子作也。有人在下謂懷王也。魂魄離散。蓋入秦不返。驚懼憂鬱而致然也。屈子不能復見君
 身而為文以招既失之魂。以寄其哀思。是時懷王未死也。故曰有人在下。又曰太史公云：讀離騷。天問。招魂。哀郢。
 是招魂為屈子作。甚明其旨。則哀懷王之入秦不返。感稱故居之樂。以深痛在秦之愁苦也。劉勰辨騷。摘士女雜
 坐。娛酒不廢。等句。以為屈子異乎經典之據。則固不謂此篇為宋玉作矣。誤雖始於王逸。沿之者昭明也。後則無
 復異詞矣。又曰：懷王為秦所虜。魂亡魄失。屈子繼君而招之。感言歸來之樂。以深痛其在秦之愁苦。古今解者並
 失之。或云：諷頃襄荒淫。亦非本情。

宋玉風賦

楚襄王游於蘭臺之宮。宋玉景差侍。有風颯然而至。王乃披襟而當之。曰。
 快哉此風。寡人所與庶人共者邪。宋玉對曰。此獨大王之風耳。庶人安得
 而共之。王曰。夫風者。天地之氣。溥暢而至。不擇貴賤高下而加焉。今子獨

以爲寡人之風。豈有說乎。宋玉對曰。臣聞於師。枳句來巢。空穴來風。其所託者然。則風氣殊焉。王曰。夫風始安生哉。宋玉對曰。夫風生於地。起於青蘋之末。侵淫谿谷。盛怒於土囊之口。緣太山之阿。舞於松柏之下。飄忽溯滂激揚。慄怒耿耿。雷聲迴穴。錯迕蹶石。伐木梢殺。林莽至其將衰也。被麗披離。衝孔動捷。眴煥粲爛。離散轉移。故其清涼雄風。則飄舉升降。乘凌高城。入於深宮。邸華葉而振氣。徘徊於桂椒之間。翔翔於激水之上。將擊芙蓉之精。獵蕙草。離秦蘅。槩新夷。被萋楊。迴穴衝陵。蕭條衆芳。然後徜徉中庭。北上玉堂。躋於羅幃。經於洞房。迺得爲大王之風也。故其風中人狀。直慄慄。慄慄。清涼增欷。清清泠泠。愈病析醒。發明耳目。寧體便人。此所謂大王之雄風也。王曰。善哉。論事。夫庶人之風。豈可聞乎。宋玉對曰。夫庶人之風。翕然起於窮巷之間。堀堞揚塵。勃鬱煩冤。衝孔襲門。動沙堞。吹死灰。駭溷濁。揚腐餘。邪薄入甕牖。至於室廬。故其風中人狀。直慄溷鬱。邑毆溫致溼。中心慘怛。生病造熱。中脣爲胗。得目爲矐。眇矐嗽。獲死生不卒。此所謂庶人之雌風也。

【註音】(颯)思答切(淵)披冰切(滂)曾郎切(慄)音標(眇)音宏(眇)音懸(邸)通抵(精)通菁(慄)音慘(醒)音呈(堀堞)音偃(慄)音鈍(毆)同驅(矐)音蜜(矐)音窄

【釋義】①即頃襄王懷王子。②在今湖北鍾祥縣治東。③景差亦楚大夫。④風聲。⑤枳。木名也。似橘。考工記曰。橘踰淮爲枳。句。曲也。⑥水萍之大者。⑦漸進也。⑧大穴。⑨曲也。⑩風擊物聲。⑪如火之盛。⑫大聲。⑬凡事不能

定者曰迴穴。此即風不定貌。①雜錯交沍也。②動也。③擊也。④四散之貌。⑤拒門也。⑥鮮明貌。⑦觸也。⑧歷也。⑨香草也。⑩杜蘅也。⑪平斗斛之木。此作平義。⑫即辛夷。一名留夷。⑬揚落葉喬木。黃者萌芽也。⑭猶徘徊也。⑮寒也。⑯解也。⑰酒病。⑱風起之貌也。⑲風動塵也。⑳風迴旋之貌。㉑起也。㉒言風之來。既起溷濁之處。又舉揚腐臭之餘。㉓惡亂也。㉔憂勞也。㉕唇瘍也。㉖目皆赤也。㉗中風人口動之貌。㉘言死而未即死。言生而又有疾也。故云。不卒。

〔諸家集評〕張皋文曰襄王淫樂不振故以此諷之

梅伯言曰居深宮之中有池沼之觀花木之娛玉堂羅帷之適豈知庶民之所居者乃窮巷甕牖沙塿之中穢濁腐餘之側乎莊言之殊索然無味借風之所經歷言之而君民苦樂之懸絕自見是為神妙而不可測也

宋玉高唐賦

昔者楚襄王與宋玉游於雲夢之臺。望高唐之觀。其上獨有雲氣。崒今直上。忽今改容。須臾之間。變化無窮。王問玉曰。此何氣也。玉對曰。所謂朝雲者也。王曰。何謂朝雲。玉曰。昔者先王嘗游高唐。怠而晝寢。夢見一婦人。曰。妾巫山之女也。為高唐之客。聞君游高唐。願薦枕席。王因幸之。去而辭曰。妾在巫山之陽。高邱之阻。旦為朝雲。暮為行雨。朝朝暮暮。陽臺之下。旦朝視之。如言。故為立觀。號曰朝雲。王曰。朝雲始出。狀若何也。玉對曰。其始出也。嚙今若松栝。其少進也。晰今若姣姬。揚袂鄣日。而望所思。忽今改容。偈今若駕駟馬。建羽旗。湫今如風。淒今如雨。風止雨霽。雲無處所。王曰。寡人方今可以游乎。玉曰。可。王曰。其何如矣。玉曰。高矣顯矣。臨望遠矣。廣矣普矣。萬物祖矣。上屬於天。下見於淵。珍怪奇偉。不可稱論。王曰。試為寡人賦。

之。玉曰。唯唯。惟高唐之大體兮。殊無物類之可儀比。巫山赫其無疇兮。道
互折而會累。登巖巖而下望兮。臨大隄之稽水。遇天雨之新霽兮。觀百谷
之俱集。漚洶洶其無聲兮。瀆淡淡而並入。滂洋洋而四施兮。蒼湛湛而弗
止。長風至而波起兮。若麗山之孤畝。勢薄岸而相擊兮。隘交引而卻會。崒
中怒而特高兮。若浮海而望碣石。礫礫礫而相摩兮。嶢震天之礚礚。巨石
溺溺之漑漑兮。沫潼潼而高厲。水澹澹而盤紆兮。洪波涇涇之溶溶。奔揚
踊而相擊兮。雲興聲之霈霈。猛獸驚而跳駭兮。妄奔走而馳邁。虎豹豺兕
失氣恐喙。鵬鸞鷹鶴飛揚伏竄。股戰脅息。安敢妄摯。於是水蟲盡暴。乘渚
之陽。鼉鼉鱣鮪交積縱橫。振鱗奮翼。蜷蜷蜿蜿。中阪遙望。玄木冬榮。煌煌
熒熒。奪人目精。爛兮若列星。會不可殫形。榛林鬱盛。葩華覆蓋。雙椅垂房。
糾枝還會。徒靡澹澹。隨波闐闐。東西施翼。猗狔豐沛。綠葉紫裹。朱莖白蒂。
纖條悲鳴。聲似竽籟。清濁相和。五變四會。感心動耳。迴腸傷氣。孤子寡婦。
寒心酸鼻。長吏隳官。賢士失志。愁思無已。歎息垂淚。登高遠望。使人心瘁。
盤岸巘岼。振陳磴磴。盤石險峻。傾崎崕。隕巖嶇。參差縱橫。相迫陬互。橫牾
背穴。偃蹠交加。累積重疊。增益狀似砥柱。在巫山下。仰視山巔。肅何芊芊。
炫耀虹蜺。俯視晴嶸。窅窅窈冥。不見其底。虛聞松聲。傾岸洋洋。立而熊經。
久而不去。足盡汗出。悠悠忽忽。怛悵自失。使人心動。無故自恐。賁育之斷。

不能為勇卒愕異物。不知所出。繼繼莘莘若生於鬼。若出於神。狀似走獸。

或象飛禽。譎詭奇偉。不可究陳。上至觀側。地蓋底平。箕踵漫衍。芳草羅生。

秋蘭茝蕙。江蘺載菁。青荃射干。揭車苞并。薄草靡靡。聯延夭夭。越香掩掩。

衆雀嗷嗷。雌雄相失。哀鳴相號。王睢鸕黃。正冥楚鳩。姊歸思婦。垂雞高巢。

其鳴喈喈。當羊遨遊。更唱迭和。赴曲隨流。有方之士。羨門高谿。上成鬱林。

公樂聚穀。進純犧。禱璇室。醮諸神。禮太一。傳祝已具。言辭已畢。王乃乘玉

輿。駟蒼螭。垂旒旒。旒合諧。紉大絃。而雅聲流。冽風過而增悲哀。於是調謳。

令人惻悷。慙悽脅息。增欷歔。於是乃縱獵者。基址如星。傳言羽獵。銜枚無聲。

弓弩不發。罟罟不傾。涉漭漭。馳萃萃。飛鳥未及起。走獸未及發。弭節奄忽。

蹄足灑血。舉功先得。獲車已實。王將欲往見之。必先齋戒。差時擇日。簡輿

玄服。健雲旒。蜺為旌。翠為蓋。風起雨止。千里而逝。蓋發蒙往。自會思萬方。

憂國害。開賢聖。輔不逮。九竅通鬱精神察。延年益壽千萬歲。

【註音】(嚙)音隊(構)音時(傷)音傑(會)同增(稽)同畜(蒼)翁上聲(礫)音歷(礫)通磊(澗)音

浞(濟)音曳(阪)音反(薄)音帝(張)音軫(隕)同頽(梧)同泮(嶼)音橫(愕)同譌(莖)音齒(螭)音答(紉)音抽(悷)音利(罟)音浮(罟)同罕

【釋義】(澤名。今湖北華容以北。安陸以南。枝江以東即是。高唐觀在雲夢中。高也。襄陽耆舊傳)赤帝女曰瑤姬。未行而卒。葬于巫山之陽。故曰巫山之女。山南曰陽。土高曰丘。險也。朝雲行雨。神女之美也。山名。在湖北漢川縣南。茂貌。直豎貌。光明也。揚袂舉袖也。疾驅貌。涼貌。雨止。唯唯。恭而諾也。匹也。謂道路交互曲折會重也。山之高處。說文。秦陵阪曰陴。水暴至聲。水相交過也。安流平滿貌。沛也。流動充滿之貌。聚貌。湛湛。深貌。附也。言風吹水勢。浪文如孤壟之坳山。水口

狹處。①海畔山也。②小石。③石叢多貌。④石相摩聲。⑤石聲。⑥沒也。⑦石在水中出沒之貌。⑧水泡。⑨高貌。⑩起也。⑪水搖動貌。⑫回也。⑬去遠貌。⑭猶蕩動也。⑮跳也。⑯言水之奔揚。踊起而相擊。其狀若雲。又與聲霏霏然。⑰似野牛而色青。⑱生胡地。似鷹而大。⑲鵬類。善捕魚。⑳似鷹而小。㉑猶股慄也。㉒縮氣也。㉓似鼈而大。俗稱癩頭龜。㉔似鱷。長二丈餘。四足。㉕似鱗而大。無鱗。㉖似鱣。口在頷下。長鼻軟骨。㉗魚鰓邊之兩鬣也。㉘行動之貌。㉙中阪。阪之中猶未至山頂。㉚草木光也。㉛落葉喬木。㉜花房。㉝枝曲下垂也。㉞交相也。㉟言枝往來靡靡然也。㊱水波小文也。㊲木蔭水波。闐蕩然也。㊳謂樹枝四布。如鳥翼然。言東西。則南北可知其林木多也。㊴柔弱下垂貌。㊵猶房也。㊶草木榦。㊷果鼻。㊸樂器。以竹爲之。㊹五音皆變也。㊺與四夷之樂聲相會也。㊻失官。㊼病也。㊽山銳貌。㊾整列也。㊿高積貌。①隕。壞也。此句言石欲墮貌。②穴也。③路不平也。④陬。角也。恬。逆也。背。卻也。山角橫石。逆當其前。卻又當山之穴。⑤山名。在水中如柱。然此崖岸在巫山下者。似砥柱山然。⑥草盛貌。⑦深直貌。⑧深遠貌。⑨言避立之處。如熊挂樹。⑩失意之貌。⑪孟賁。夏育。決斷之士。今見此嶮阻。亦不能爲勇也。⑫猝然有所見也。⑬衆貌。⑭前關後狹如箕。⑮華也。⑯香草也。⑰多年生草。六月開花。紅白色。瓣上有深紫色細點。子黑色。⑱香草也。⑲叢生也。⑳相依倚貌。㉑少長也。㉒香發越也。㉓同時發也。㉔又名鸚。嘴大鉤曲。羽毛覆腳。捕魚爲食。㉕鶴鵠也。背灰黃色。腹灰白色。㉖鳥名。㉗狀如鶴。頭小胸凸短尾。翼長大善飛。㉘卽子規。亦名杜鵑。㉙並鳥名。㉚謂鳥之哀鳴似曲。㉛隨鳥類而成曲也。㉜法術也。㉝仙人名。〔史記〕秦始皇使燕人盧生求羨門高誓。谿。疑是誓字。㉞仙人之居。㉟公。共也。穀。食也。謂人在山上作巢。聚食於山阿。㊱祭也。㊲以玉飾室。㊳祭也。㊴神名。㊵引也。㊶寒風。㊷悲傷貌。㊸枚狀如箸橫銜之口。以止言語。㊹兔罟。㊺三鳥網。㊻水廣遠貌。㊼草貌。㊽擇也。㊾侵也。㊿翡翠也。以飾羽蓋。㊱黃帝曰。發蒙解惑。未足以論也。㊲與神女相會。㊳謂開導聖賢。令其進仕。用其謀策。輔己不逮也。

〔諸家集評〕何屺瞻曰高唐神女兩賦亦猶相如之子虛上林子雲之羽獵長楊皆合二篇成文乃見抑揚頓挫之妙

張皋文曰兩賦蓋屈子作也屈子會見用於懷王故以高唐神女爲比冀襄王復用也不然先王所幸而勸其遊述其夢乎又曰此篇先敘山勢之險登涉之難上至觀側則底平而可樂所謂爲治者始於勞終於逸也結言既會神女則思萬方開賢聖此豈男女淫樂之詞

宋玉神女賦

楚襄王與宋玉游於雲夢之浦。使玉賦高唐之事。其夜王寢。夢與神女遇。其狀甚麗。王異之。明日以白玉。玉曰。其夢若何。王對曰。晡夕之後。精神恍惚。若有所喜。紛紛擾擾。未知何意。目色髣髴。乍若有記。見一婦人。狀甚奇異。寐而夢之。寤不自識。罔令不樂。悵爾失志。於是撫心定氣。復見所夢。玉曰。狀何如也。王曰。茂矣美矣。諸好備矣。盛矣麗矣。難測究矣。上古既無。世所未見。瓌姿瑋態。不可勝贊。其始來也。耀乎若白日初出。照屋梁。其少進也。皎若明月舒其光。須臾之間。美貌橫生。燁乎如花。溫乎如瑩。五色並馳。不可殫形。詳而視之。奪人目精。其盛飾也。則羅紈綺縠。盛文章。極服妙采。照萬方。振繡衣。被袿裳。禮不短。纖不長。步裔裔兮曜殿堂。忽兮改容。婉若游龍。乘雲翔。黼被服。悅薄裝。沐蘭澤。含若芳。性和適。宜侍旁。順序卑。調心腸。王曰。若此盛矣。試爲寡人賦之。玉曰。唯唯。夫何神女之姣麗兮。含陰陽之渥飾。被華藻之可好兮。若翡翠之奮翼。其象無雙。其美無極。毛嬙鄣袂。不足程式。西施掩面。比之無色。近之既妖。遠之有望。骨法多奇。應君之相。視之盈目。孰者克尙。私心獨悅。樂之無量。交希恩疏。不可盡暢。他人莫覩。王覽其狀。其狀峨峨。何可極言。貌豐盈以莊姝兮。苞溫潤之玉顏。眸子炯其精朗兮。瞭多美而可觀。眉聯娟以蛾揚兮。朱脣的其若丹。素質幹之醴實兮。志解泰而體閒。既婉孌於幽靜兮。又婆娑乎人間。宜高殿以廣意兮。

翼放縱而綽寬動霧縠以徐步兮。拂墀聲之珊珊望余帷而延視兮。若流
波之將瀾奮長袖以正衽兮。立躑躅而不安澹清靜其悒懣兮。性沈詳而
不煩時容與以微動兮。志未可乎得原意似近而既遠兮。若將來而復旋。
塞余幃而請御兮。願盡心之惓惓懷貞亮之潔清兮。卒與我乎相難陳嘉
辭而云對兮。吐芬芳其若蘭精交結以來往兮。心凱康以樂歡神獨亨而
未結兮。魂煢煢以無端含然諾其不分兮。喟揚音而哀歎頽薄怒以自持
兮。會不可乎犯干於是搖珮飾鳴玉鸞整衣服斂容顏顧女師命太傅歡
情未接將辭而去遷延引身不可親附似逝未行中若相首目略微眇精
彩相授志態橫出不可勝記意離未絕神心怖覆禮不遑訖辭不及究願
假須臾神女稱遽迴腸傷氣顛倒失據闐然而冥忽不知處情獨私懷誰
者可語惆悵垂涕求之至曙。

【註音】(瓊)同瑰(燁)筠輒切(續)音續(嬌)音妥(僞)他活切(姝)昌朱切(珊)音仙(嫵)壹計切(幃)音儔(頽)晉丁切

【釋義】(日過午為晡)不自覺知之意(憂也)盡也(明也)光威貌(石似玉也)白絹(細綾)組屬(婦人上服)衣厚貌(帛之細者)行貌(美貌)美也(輕也)香草(謂宜侍王旁)柔弱也(厚美之飾)慎子曰毛嬙西施天下之姣也衣之以皮俱則見者皆走易之以玄錫則行者皆止(言近看既美復宜遠望)言誰能駕而上之(莊嚴美好)瞳也(明目也)微曲貌(明也)靜好也(猶盤珊也)紗薄如霧(階上地也)聲也(目視貌)言舉目延視精若水波將成瀾也(衣襟)行不進也(和靜貌)牀帳也(懇至也)言拒其褻狎也(精神也)結猶未相著煢煢然無有端次不知何計分當也(言神女之意雖含詬猶不當其心)怒色青貌(古者皆有女師教以婦德今神女亦有教也)卻行去也(向也)邪視也(急也)言

去不住也。○依也。

宋玉登徒子好色賦

大夫登徒子^二侍於楚襄王。短宋玉曰。玉為人體貌閑麗^四。口多微辭^五。又性好色。願王勿與出入後宮。王以登徒子之言問於宋玉。玉曰。體貌閑麗。所受於天也。口多微辭。所學於師也。至於好色。臣無有也。王曰。子不好色。亦有說乎。有說則止。無說則退。玉曰。天下之佳人。莫若楚國。楚國之麗者。莫若臣里。臣里之美者。莫若臣東家之子。臣東家之子。增之一分則太長。減之一分則太短。蓋粉則太白。施朱則太赤。眉如翠羽。肌如白雪。腰如束素。齒如含貝。嫣然一笑。惑陽城。迷下蔡。然此女登牆闚^{*}臣三年。至今未許也。登徒子則不然。其妻蓬頭攣耳^一。齟齬^二旁行。踽^三又疥^四且痔^五。登徒子悅之。使有五子。王孰察之。誰為好色者矣。是時秦章華大夫在側。因進而稱曰。今夫宋玉盛稱鄰之女。以為美色。愚亂之邪。臣自以為守德。謂不如彼矣^六。且夫南楚窮巷之妾。焉足為大王言乎。若臣之陋。目所曾覩者。未敢云也。王曰。試為寡人說之。大夫曰。唯唯。臣少曾遠游。周覽九土^七。足歷五都^八。出咸陽。熙邯鄲。從容鄭衛。溱洧^九之間。是時向春之末。迎夏之陽。鶉鷓啾啾。羣女出桑。此郊之姝。華色含光。體美容冶。不待飾裝。臣觀其麗者。因稱詩曰。遵

大路兮攬子祛。贈以芳華辭甚妙。於是處子恍若有望而不來。忽若有來而不見。意密體疏。俯仰異觀。含喜微笑。竊視流眄。復稱詩曰。寤春風兮發鮮榮。潔齋俟兮惠音聲。贈我如此。今不如無生。因遷延而辭避。蓋徒以微辭相感動。精神相依憑。目欲其顏。心願其義。揚詩守禮。終不過差。故足稱也。於是楚王稱善。宋玉遂不退。

【註音】(闕)同窺(齶)音硯(嚼)音矩(疥)音介(孰)通熟(循)羽軌切

【釋義】①官也。②登徒。姓也。子者。男子之通稱也。③說其罪過也。④靜也。⑤微妙之辭。⑥罷官也。⑦如東素帛。言其細也。⑧海螺也。其色白。孔子謂盜跖曰。將軍齒如齊貝。⑨笑態也。⑩二縣名。蓋楚之貴公子所封。故取以喻焉。⑪耳病也。⑫唇不掩齒。⑬齒齲也。⑭曲貌。⑮癰瘡。⑯生肛門內外。⑰章華。楚地名。大夫楚人而仕秦者。時使襄王。⑱言宋玉所說鄰女美色。愚臣守德。猶不如登徒之說。况宋玉乎。臣章華大夫自謂。⑲九洲之士。⑳五方之都。㉑戲也。㉒二水名。在鄭衛二國之間。按溱水源出河南密縣東北。洧水源出河南登封縣。㉓謂道路逢子之美。願攬子之袂與俱歸也。㉔謂折芳草之花以贈之。欲贈芳華。恐不受。故先與妙辭以進之。㉕覺也。㉖言自繫貌。矜莊而待惠音聲。㉗謂贈以名華。欲結恩情。而女不受。毛詩曰。知我如此。不如無生。無生恨辭也。

宋玉對楚王問

楚襄王問於宋玉曰。先生其有遺行與。何士民衆庶不譽之甚也。宋玉對曰。唯然。有之。願大王寬其罪。使得畢其辭。客有歌於郢中者。其始曰。下里巴人。國中屬而和者數千人。其爲陽阿薤露。國中屬而和者數百人。其爲陽春白雪。國中屬而和者數十人。引商刻羽。雜以流徵。國中屬而和者。不過數人而已。是其曲彌高。其和彌寡。故鳥有鳳而魚有鯢。鳳皇上擊九千

里。絕雲霓。負蒼天。翔翔乎杳冥之上。夫藩籬之鷓九*。豈能與之料天地之高哉。鯤魚朝發於崑崙之墟。暴鬣於碣石。暮宿於孟諸。夫尺澤之鯢一四。豈能與之量江海之大哉。故非獨鳥有鳳。而魚有鯢也。士亦有之。夫聖人瑰意琦一六。行超然獨處。世俗之民。又安知臣之所為哉。

〔註音〕(屬)音燭(蕤)音械(徵)音止(鷓)音晏(暴)音僕(鯢)音倪(琦)音奇

〔釋義〕(一)可遺棄之行也。韓詩外傳。子路謂孔子曰。夫子向有遺音乎。奚居之隱。(二)楚都在今湖北江陵縣東北。(三)俚俗之歌。(四)聚也。(五)曲之次者。(六)較高之曲。(七)此二句指協於音律。最高之曲。(八)大魚也。(九)小雀也。(十)山下基也。(十一)魚脊鱗也。(十二)海畔山也。(十三)澤名。在河南商邱縣。(十四)言其小也。(十五)小魚。(十六)偉也。(十七)美也。

景差大招

青春受謝。白日昭二。春氣奮發。萬物遽三。冥陵浹行。魂無逃四。只。魂魄歸來。無遠遙五。只。魂乎歸來。無東無西。無南無北。只。東者大海。溺水漉漉五。只。螭龍並流。上下悠悠六。只。霧雨淫淫。白皓膠六。只。魂乎無東。湯谷寂寥七。只。魂乎無南。南有炎火千里。蝮蛇蜒九。只。山林險隘。虎豹蜿一〇。只。觸鱗短狐。王虺騫一三。只。魂乎無南。無南。蜮傷躬一四。只。魂乎無西。西方流沙。漭泆泆一五。只。長爪踞牙。談笑狂一六。只。魂乎無西。多害傷一七。只。魂乎無北。北有寒山。連龍赭一七。只。代水不可涉。深不可測一八。只。天白顛顛。寒凝凝一八。只。魂乎無往。盈北極一九。只。魂魄歸來。閒以靜二〇。只。自恣荆楚。安以定二〇。只。逞志究欲。心意安二一。只。窮身永樂。年壽延二二。只。魂乎歸來。樂不可言二三。只。五穀六仞。設菹梁二四。只。鼎臠盈望。和致芳二五。只。內鷓鷯

鵠味豺羹只三〇。魂乎歸徠。恣所嘗只三一。鮮蠟甘雞三二。和楚酪只三三。醢豚苦狗三四。膾苴蕝三五。只三六。吳酸蒿萋三七。不沾薄只三八。魂乎歸徠。恣所擇只三九。炙鴟烝鳧四〇。粘鶉鷓四一。只四二。雀遽爽存只四三。魂乎歸徠。麗以先只四四。四耐并孰四五。不𪔐𪔐只四六。清馨凍飲四七。不𪔐役四八。只四九。吳醴白蘖五〇。和楚瀝只五一。魂乎歸徠。不遽惕只五二。代秦鄭衛五三。鳴竽張只五四。伏戲駕五五。辯楚勞商五六。只五七。謳和揚阿五八。趙簫倡只五九。魂乎歸徠。定空桑只六〇。二八接武六一。投詩賦六二。只六三。叩鐘調磬六四。娛人亂只六五。四上競氣六六。極聲變只六七。魂乎歸徠。聽歌譟只六八。朱脣皓六九。齒。嬀以媠七〇。比德好閒七一。習以都只七二。豐肉微骨七三。調以娛只七四。魂乎歸徠。安以舒七五。只七六。嫫目宜笑七七。娥眉曼只七八。容則秀雅七九。穉朱顏只八〇。魂乎歸徠。靜以安只八一。媠修滂八二。浩麗以佳只八三。會頰倚耳八四。曲眉規只八五。傍心綽態八六。姣麗施只八七。小腰秀頸八八。若鮮卑八九。只九〇。魂乎歸徠。思怨移只九一。易中利心九二。以動作只九三。粉白黛黑九四。施芳澤只九五。長袂拂九六。面。善留客只九七。魂乎歸徠。以娛昔只九八。青色直眉九九。美目嫵只一〇〇。靨輔奇牙一〇一。宜笑嗎一〇二。只一〇三。豐肉微骨一〇四。體便娟只一〇五。魂乎歸徠。恣所便只一〇六。夏屋廣大一〇七。沙堂秀只一〇八。南房小一〇九。壇觀絕靄一一〇。只一一一。曲屋步一一二。攔宜擾畜一一三。只一一四。騰駕步游一一五。獵春囿只一一六。瓊轂錯衡一一七。英華假一一八。只一一九。芷蘭桂樹一二〇。鬱彌路只一二一。魂乎歸徠。恣志處只一二二。孔雀盈園一二三。畜鸞皇只一二四。鷓鴣羣一二五。晨雜鵝鶻一二六。只一二七。鴻鵠代游一二八。曼鸞鷓一二九。只一三〇。魂乎歸徠。鳳皇翔只一三一。曼澤怡面一三二。血氣盛一三三。只一三四。永宜厥身一三五。保壽命只一三六。室家盈庭一三七。爵祿盛只一三八。魂乎歸徠。居室定只一三九。接徑于一四〇。里。出若雲只一四一。三圭重侯一四二。聽類神只一四三。察篤天隱一四四。孤寡存只一四五。魂乎歸徠。正始昆一四六。

只。田邑千畛。人阜昌只。美冒衆流。德澤章只。先威後文。善美明只。魂乎歸

徠。賞罰當只。名聲若日照四海只。德譽配天。萬民理只。北至幽陵。南交趾

只。西薄羊腸。東窮海只。魂乎歸徠。尚賢士只。發政獻行。禁苛暴只。舉傑壓

陞。誅譏罷只。直羸在位。近禹麾只。豪傑執政。流澤施只。魂乎歸徠。國家為

只。雄雄赫赫。天德明只。三公穆穆。登降堂只。諸侯畢極。立九卿只。昭質既

設。大侯張只。執弓挾矢。揖辭讓只。魂乎歸徠。尚三王只。

【註音】(徠)同來(悠)音悠(鱗)魚恭切(鱗)音慵(鬢)而羊切(諉)音嬉(遠)音卓(施)許力切(顯)音

雌(內)同納(蠟)音攜(蕁)音柏(鵠)音括(粘)音潛(歐)同陳(鱗)音積(醜)音霍(醜)色入切(飲)同飲

(獸)昌悅切(嬀)音護(嬀)同嬀(嬀)音綿(欄)同簷(畜)音嗅

【釋義】言玄冬謝去而青春受之也。語已詞。競也。言春氣既發。幽暗冰凍之地。無不周浹而流行

也。流貌。水凍貌。即陽谷。日所出也。大蛇。長貌。行貌。魚名。其狀如犂牛。見山海經。域也。能含

沙射人。鱗蛇。舉頭貌。髮亂貌。強笑也。言西方有神其狀豬頭縱目。亂髮長爪。其牙如鋸。能傷害人也。

神名。即燭龍。赤色。水名。白貌。水凍貌。謂陰氣充北極也。言積穀之多也。即雕胡也。俗呼茭白。

秦晉之郊。謂熟為臠。致鹹酸也。謂椒薑。同納。大如鶴。有青灰二色。名天鵝。謂射羹中復納入鵝鵝

鵝之肉也。大龜。乳漿。以膽和醬。肉也。細切也。吳人所調酸羹。猶言不濃不薄。沈肉於湯。鱗

魚。肉羹。御雀皆至小。烹之易熟。急遽之間。得以為羞。故曰遠爽存。爽疑即羞之誤。存。前也。靡麗之物。先進

也。獸。飲也。謂不飲賤役之人也。國名。即伏羲氏。曲名。徒歌為謳。曲名。先也。地名。十六人。具

合也。理也。衆樂合奏。各得其理。代秦鄭衛四國。一說四上謂自「羽」漸上至於「宮」故下曰「極聲變」。具

也。好貌。慣也。美也。調和。澤也。言其身體之長。立志之廣大。重也。偏也。圓也。廣也。多

也。言腰支細小。若以鮮卑之帶。約而束之也。言可以忘去怨思也。敏利。平易。夜也。美目貌。口旁

潤也。笑貌。好貌。丹沙所畫之堂。堂也。猶樓也。屋水流也。長廊。謂宜於馴養禽獸。言所乘之

車。以瓊為轂。以金錯衡。英華照輝。光明極也。香草。鸞鳥鳳皇。多赤色為鳳。多青色為鸞。日鳴也。曼衍。多

也。雁屬長頸羽綠皮可爲裘。美也。室家謂宗族。盈庭謂滿朝庭也。徑路交接。言人之衆多其出如雲。公執桓圭。侯執信圭。伯執躬圭。子男共一位。故曰重。言其觀察善惡極精密。如神明也。厚也。早死爲天隱匿也。言察天隱者而厚之。孤寡者存之。昆後也。言能慎終如始。田上道也。以美覆下。萬民治也。幽州。即安南。謂蜀道也。令百官其上行治。言進登俊傑使在高位。衆所譏刺及疲驚者。謂理直而才有餘者。磨。猶舉也。如禹舉賢。爲國家佐。盡其極也。謂射之準的也。謂所射布也。

【諸家集評】朱子曰起六句言春氣既發幽暗冰凍之地無不周浹流行故魂之散而未盡者亦隨時感動而無所逃祭義用露既濡必有怵惕之心意亦如此非嘗覃思於有無動靜之間者不能知也

張皋文曰大招設頌之詞也若曰能用屈子則樂與今同而王業成耳青春受謝白日昭君明政新也

吳至父曰此宜爲招屈子之辭起言頃襄初政方明魂無遠遙此諷君之婉詞也後言三圭重侯聰聽極於幽隱無不雪之冤魂可歸而輔治也文字古質而義則視招魂爲儉奇麗亦少遜之殆依仿招魂而爲之者昔人題爲大招而以招魂爲小招殆妄耳

楚人以弋說楚王

楚人有好以弱弓微繳一加歸雁之上者。頃襄王聞。召而問之。對曰。小臣之好射騏雁羅鷺三小矢之發也。何足爲大王道也。且稱楚之大。因大王之賢。所弋非直此也。昔者三王以弋道德。五霸以弋戰國。故秦魏燕趙者。騏雁也。齊魯韓衛者。青首也。鄒費郟邳者。羅鷺也。外其餘則不足弋者。見鳥六雙。以王何取。王何不以聖人爲弓。以勇士爲繳。時張而射之。此六雙者。可得而囊載也。其樂非特朝夕之樂也。其獲非特鳧雁之實也。王朝張弓而射魏之大梁之南。加其右臂。而徑屬之於韓。則中國之路絕。而上蔡之郡

壞矣。還射圍之東。解魏左肘。而外擊定陶。則魏之東外棄。而大宋方與二郡者舉矣。且魏斷二臂。顛越矣。膺擊鄰國。大梁可得而有也。王綰繳蘭臺。飲馬南河。定魏大梁。此一發之樂也。若王之於弋。誠好而不厭。則出寶弓。鑿新繳。射蠲鳥於東海。還蓋長城以爲防。朝射東莒。夕發沮邱。夜加卽墨。顧據午道。則長城之東收。而太山之北舉矣。西結境於趙。而北達於燕。三國布抵。則從不待約而可成也。北游目於燕之遼東。而南登望於越之會稽。此再發之樂也。若夫泗上十二諸侯。左縈而右拂之。可一旦而盡也。今秦破韓以爲長憂。得列城而不敢守也。伐魏而無功。擊趙顧病。則秦魏之勇力屈矣。楚之故地。漢中析鄴。可得而復有也。王出寶弓。鑿新繳。涉鄆塞而待秦之倦也。山東河內可得而一也。勞民休衆。南面稱王矣。故曰秦爲大鳥。負海內而處。東面而立。左臂據趙之西南。右臂傅楚鄢郢。膺擊韓魏。垂頭中國。處旣形便。勢有地利。奮翼鼓抵。方三千里。則秦未可得獨招而夜射也。欲以激怒襄王。故對以此言。襄王因召與語。遂言曰。夫先王爲秦所欺。而客死於外。怨莫大焉。今以匹夫有怨。尙有報萬乘。白公子胥是也。今楚之地方五千里。帶甲百萬。猶足以踊躍中野也。而坐受困。臣竊爲大王弗取也。於是頃襄王遣使於諸侯。復爲從。欲以伐秦。

【註音】(繳)音灼(麒)音其(鷲)音龍(費)音秘(射)音實(肘)音肅(績)音爭(俱)音沛(抵)同翅(從)

讀縱(鄙)眉耕切

〔釋義〕①以繩繫矢而射。②小雁也。③小鳥也。④小鳥。⑤春秋時為邾國。今山東鄒縣。⑥魯邑。今山東費縣。⑦國名。今山東鄒城縣。⑧今山東滕縣境。⑨大梁。魏都。今河南開封縣。⑩上蔡。韓地。今河南上蔡縣。⑪圍。魏地。在今河南杞縣南。⑫臂中部彎曲處之外側。⑬定陶。齊地。今山東定陶縣。⑭當胸而擊。⑮縈也。⑯桓山之別名。⑰以石為鏃。⑱鳥喙之如鉤者。喻齊國。⑲還。繞也。蓋覆也。⑳此齊之長城。非萬里長城。㉑今山東莒縣。㉒今山東臨淄縣西北。㉓今山東即墨縣。以上並齊址。㉔縱橫交錯之道。㉕齊、趙、燕。㉖翼也。㉗今瀋陽東南境。㉘謂取之易也。㉙反也。㉚今陝西南鄭縣等地。㉛均楚地。今河南內鄉縣地。㉜在今河南羅山縣西南。秦楚間之要塞。㉝指華山以東。㉞指黃河以北。㉟楚地。在今湖北宜城縣境。㊱指懷王。㊲平王太子建之子勝。為巢大夫。號白公。鄭殺其父。欲報之。晉伐鄭。子西救鄭。受賂而還。白公襲殺子西。子期於朝。因劫王。葉公率國人攻之。敗走自殺。㊳伍員字。父兄為平王所殺。員亡吳。後率吳師破楚。

莊辛說襄王

莊辛謂楚襄王曰。君王左州侯。右夏侯。輦從鄢陵君。與壽陵君。專淫逸侈靡。不顧國政。郢都必危矣。襄王曰。先生老悖乎。將以為楚國妖祥乎。莊辛曰。臣誠見其必然者也。非敢以為國妖祥也。君王卒幸四子者不衰。楚國必亡矣。臣請避於趙。淹留以觀之。莊辛去之趙。留五月。秦果舉鄢郢巫上蔡陳之地。襄王流揜於城陽。於是使人發騶徵莊辛於趙。莊辛曰。諾。莊辛至。襄王曰。寡人不能用先生之言。今事至於此。為之奈何。莊辛對曰。臣聞鄙語曰。見兔而顧犬。未為晚也。亡羊而補牢。未為遲也。臣聞昔湯武以百里昌。桀紂以天下亡。今楚國雖小。絕長續短。猶以數千里。豈特百里哉。王獨不見夫蜻蛉乎。六足四翼。飛翔乎天地之間。俛啄蠶蟲而食之。仰承甘

露而飲之。自以為無患。與人無爭也。不知夫五尺童子。方將調飴膠絲加一三已乎四仞之上。而下為螻蟻食也。夫蜻蛉其小者也。黃雀因是以俯囓白一四粒。仰栖茂樹。鼓翅奮翼。自以為無患。與人無爭也。不知夫公子王孫。左挾一五彈。右攝丸。將加已乎十仞之上。以其類為招。晝遊乎茂樹。夕調乎酸鹹。儻一六忽之間。墜於天子之手。夫黃雀其小者也。黃鵠因是以遊乎江海。淹乎大一七沼。俯囓鱖鯉。仰嚙陵衡。奮其六翮。而凌清風。飄搖乎高翔。自以為無患。與一八人無爭也。不知夫射者。方將修其罽盧。治其繒繳。將加已乎百仞之上。被一九繳。磡引微繳。折清風而抃矣。故晝游乎江湖。夕調乎鼎鼐。夫黃鵠其小者二〇也。蔡靈侯之事。因是以南游乎高陂。北游乎巫山。飲茹溪之流。食湘波之二一魚。左抱幼妾。右擁嬖女。與之馳騁乎高蔡之中。而不以國家為事。不知夫二二子發。方受命乎靈王。繫已以朱絲。而見之也。蔡靈侯之事。其小者也。君王二三之事。因是以左州侯。右夏侯。輦從鄢陵君。與壽陵君。飯封祿之粟。而載方二四府之金。與之馳騁乎雲夢之中。而不以天下國家為事。而不知夫穰侯。方二五受命乎秦王。填黽塞之內。而投已乎黽塞之外。襄王聞之。顏色變作。身體二六戰慄。於是乃以執珪而授之。為陽陵君。與淮北之地。

【註音】(蜻)音精(俛)同俯(螻)同蝻(蟻)同萌(囓)通啄(鵠)同菱(衡)音杏(同荇)音波(磡)音檻
 (磡)同磔(抃)同隕(鼐)音乃

【釋義】①莊辛。楚人。仕襄王。②均係楚襄王幸臣。③妖孽也。④今四川巫山縣地。⑤今河南淮陽縣地。⑥因

迫也。①故城在今河南息縣西北。②從騎也。③召也。④養牲之圈。⑤即蜻蜓。⑥蟲。即蚊。⑦蠅類。⑧糖漿也。⑨膠。殺也。加飴於絲上。使膠黏也。⑩米也。⑪弓也。⑫攜也。⑬同類也。⑭留也。⑮四角曰芟。二角曰蔭。⑯水草。⑰羽莖。⑱黑弓。⑲箭有綸曰繒。繒。即綸也。⑳應作鬪。利也。㉑景侯子。名般。弑景帝自立。楚靈王以其弑父。誘之至申。伏甲飲之。醉而殺之。刑其士卒七十人。在位十二年。謚靈。㉒即高邱。在巫山之陽。㉓在四川巫山縣城北。㉔即上蔡。㉕楚大。夫。㉖名圍。㉗言被執也。㉘所封之祿。㉙四方所貢之金。入府庫者。㉚秦相魏冉。封於穰。㉛秦昭王。㉜兵備也。㉝即。鄆塞。今信陽縣南之平靖關。㉞慙也。



卷六十四 辭賦類四

賈生惜誓

惜余年老而日衰兮。歲忽忽而不反。登蒼天而高舉兮。歷衆山而日遠。觀江河之紆曲兮。離四海之霑濡。攀北極而一息兮。吸沆瀣以充虛。飛朱鳥四使先驅兮。駕太乙五之象輿。蒼龍蚺虬於左驂兮。白虎騁而為右駢。建日月以爲蓋兮。載玉女於後車。馳驚於杳冥之中兮。休息乎崑崙之墟。樂窮極而不厭兮。願從容乎神明。涉丹水而馳騁兮。右大夏一四之遺風。黃鵠之一舉兮。知山川之紆曲。再舉兮。睹天地之圓方。臨中國之衆人兮。託回飈乎尚一六羊。乃至少原之壑兮。赤松王喬皆在旁。二子擁瑟而調均兮。余因稱乎清二〇商。澹然而自樂兮。吸衆氣而翱翔。念我長生而久僊兮。不如反余之故鄉。黃鵠後時而寄處兮。鴟鴞羣而制之。神龍失水而陸居兮。為螻蟻之所裁二三。夫黃鵠神龍猶如此兮。況賢者之逢亂世哉。壽冉冉而日衰兮。固儻回而二四不息。俗流從而不止兮。衆枉聚而矯直。或偷合而苟進兮。或隱居而深藏。苦稱量之不審兮。同權槩而就衡。或推侈二六而二七苟容兮。或直言之諤諤二九傷誠。是之不察兮。弁紉茅絲以爲索。方世俗之幽昏兮。眩白黑之美惡。放山淵之龜玉兮。相與貴夫礫石。梅伯三一數諫而至醢兮。來革三二順志而用國。悲仁人

之盡節兮。反爲小人之所賊。比干忠諫而剖心兮。箕子被髮而佯狂。水背流而源竭兮。木去根而不長。非重軀以慮難兮。惜傷身之無功。已矣哉。獨不見夫鸞鳳之高翔兮。乃集大皇之壑。循四極而回周兮。見盛德而後下。彼聖人之神德兮。遠濁世而自藏。使麒麟可得羈而係兮。又何以異乎犬羊。

〔註音〕〔沆〕音航〔漑〕音械〔蚘〕幼上聲〔駢〕音非〔圓〕音圓〔廳〕音標〔尙〕音常〔壑〕同野〔鴟〕稱脂切〔鴟〕于嬌切〔儻〕音蟬〔邊〕同移〔紉〕音人〔礫〕音歷〔醴〕音海〔被〕同披

〔釋義〕①言遇風波而沾濕。②北辰也。③北方夜半之氣。仙人所餐者也。④南方宿名。即指井、鬼、柳、星、張、翼、軫、七宿也。〔禮〕前朱鳥而後玄武。朱鳥即朱雀。謂向南也。⑤北辰神名也。⑥以象駕車也。⑦青龍也。東方七宿之名。即角、亢、氏、房、心、尾、箕是也。⑧龍行貌。⑨一車四馬。中兩馬曰服。旁兩馬曰騶。⑩西方七宿之名。即奎、婁、胃、昂、畢、觜、參、七宿也。⑪驂馬也。⑫仙女。⑬猶赤水也。出崑崙。〔淮南子〕西北曰大夏。⑭暴風也。⑮逸蕩也。一作徜徉。⑯仙人所居之處也。⑰皆神仙名。⑱古樂器。制長七尺。繫之以絲。所以節樂者。⑲清商。歌曲名。⑳謂朝霞。正陽。淪陰。沆瀣之氣也。㉑鸞鳥也。狀與角鴟同。而無毛角。晝潛洞穴。夜出捕食小鳥及鼠類。㉒害也。㉓運轉也。㉔正也。㉕稱錘也。㉖平斛之木。㉗平也。㉘直言貌。㉙惑也。㉚商紂時諸侯。忠直而數諫紂。紂怒殺之。菹醢其身。㉛商紂時之佞臣。㉜紂之諸父。紂淫亂不止。比干曰。爲人臣者。不得不以死爭。乃諫紂三日不去。紂怒曰。吾聞聖人心有七竅。剖而觀其心。㉝名胥餘。亦紂之諸父也。官太師。諫紂被囚。佯狂爲奴。㉞猶言大荒。㉟縛也。

〔諸家集評〕朱子曰。瓌異奇偉。

賈生鵬鳥賦

誼爲長沙王傅二年。有鵬鳥飛入誼舍。止於坐隅。鵬似鴞。不祥鳥也。誼旣以謫居長沙。長沙卑濕。誼自傷悼。以爲壽不得長。乃爲賦以自廣。其辭曰。

單闕之歲兮。四月孟夏。庚子曰斜兮。鵬集余舍。止於坐隅兮。貌甚閒暇。異
 物來萃兮。私怪其故。發書占之兮。讖言其度。曰野鳥入室。主人將去。請問
 子鵬。余去何之。吉乎告我。凶言其災。淹速之度兮。語余其期。鵬乃歎息。舉
 首奮翼。口不能言。請對以臆。萬物變化兮。固無休息。斡流而遷兮。或推而
 還。形氣轉續兮。變化而壇。勿穆無窮兮。胡可勝言。禍兮福所倚。福兮禍所
 伏。憂喜聚門兮。吉凶同域。彼吳疆大兮。夫差以敗。越棲會稽兮。句踐霸世。
 斯游遂成兮。卒被五刑。傅說胥靡兮。乃相武丁。夫禍之與福兮。何異糾纏。
 命不可說兮。孰知其極。水激則旱兮。矢激則遠。萬物回薄兮。振盪相轉。雲
 蒸雨降兮。糾錯相紛。大鈞播物兮。塊比無垠。天不可預慮兮。道不可預謀。
 遲速有命兮。焉識其時。且夫天地為鑪兮。造化為工。陰陽為炭兮。萬物為
 銅。合散消息兮。安有常則。千變萬化兮。未始有極。忽然為人兮。何足控搏。
 化為異物兮。又何足患。小智自私兮。賤彼貴我。達人大觀兮。物無不可。貪
 夫徇財兮。烈士徇名。夸者死權兮。品庶每生。怵迫之徒兮。或趨西東。大人
 不曲兮。意變齊同。愚士繫俗兮。窘若囚拘。至人遺物兮。獨與道俱。衆人惑
 惑兮。好惡積億。真人恬漠兮。獨與道息。釋智遺形兮。超然自喪。寥廓忽荒
 兮。與道翔翔。乘流則逝兮。得坻則止。縱軀委命兮。不私與已。其生兮若浮。
 其死兮若休。澹乎若深淵之靜。泛乎若不繫之舟。不以生故自寶兮。養空

而游。德人無累兮。知命不憂。細故蒂芥兮。何足以疑。

【註音】(鵬)音服(單)音蟬(闕)音遏(讖)楚禁切(臆)通意(幹)烏括切(蟪)同蟬(物)音物(會)音櫛

(纏)音墨(塊)音央(北)音軌(夸)音誇(怵)通詠音戊(坻)音坻(蒂)音帝

【釋義】(一)鳥名。似鶩。亦稱山鶩。不能遠飛。夜為惡聲。古以為不祥之鳥。(二)今長沙縣西北羅錦坊。相傳有諺

故宅。(三)太歲在卯曰單闕。時文帝六年丁卯也。(四)聚集也。(五)預斷吉凶之言。(六)遲也。(七)轉也。(八)如也。(九)連也。一說

如蟬之蛻化也。(十)深微貌。(十一)夫差伐齊。與晉爭盟。後反亡於越。(十二)越王勾踐為吳所伐。僅保會稽。後反滅吳。(十三)李

斯游于秦。始皇以為相。後為趙高所譖。具五刑而死。(十四)胥靡。刑徒也。(十五)絞索也。【史記】夫禍之與福兮。何異糾纏。

【集解】禍福相為表裏。如糾纏繩索之相附會也。(十六)天也。言其造成萬物。如陶之在鈞也。(十七)無限際貌。(十八)猶引持

也。(十九)猶言死也。(二十)以身從物曰徇。(二十一)虛名。(二十二)猶庶品也。(二十三)貪也。(二十四)為利所誘。(二十五)為勢所逼。(二十六)猶言淡漠。不以外物

動其心也。(二十七)元氣未分之貌。(二十八)水中高地也。(二十九)謂心胸有所鯁也。

【諸家集評】何屺瞻曰。萬物變化八句。應予去何之禍兮。福所倚。十六句。應吉乎。告我凶言。其災水激則旱

十二句。應掩速之度。且夫以下推而言之。以自廣也。張廉卿曰。此賦之惜與老為近。蓋賈生明申韓而申韓之學。實出於黃老也。

枚叔七發八首

楚太子有疾。而吳客往問之。曰。伏聞太子玉體不安。亦少間乎。太子曰。憊

謹謝客。客因稱曰。今天下安寧。四字和平。太子方富於年。意者久耽安樂。

日夜無極。邪氣襲逆。中若結轡。紛屯澹淡。噓唏煩醒。惕惕怵怵。臥不得暝。

虛中重聽。惡聞人聲。精神越渫。百病咸生。聰明眩曜。悅怒不平。久執不廢。

大命乃傾。太子豈有是乎。太子曰。謹謝客。賴君之力。時時有之。然未至於

是也。客曰。今夫貴人之子。必宮居而閨處。內有保母。外有傅父。欲交無所。

飲食則溫淳甘。臠腥醢肥厚。衣裳則雜遼曼。煖燂燦熱暑。雖有金石之堅。

猶將銷鑠而挺解也。況其在筋骨之間乎哉。故曰縱耳目之欲。恣支體之安者。傷血脈之和。且夫出輿入輦。命曰蹙痿之機。洞房清宮。命曰寒熱之媒。皓齒蛾眉。命曰伐性之斧。甘脆肥醲。命曰腐腸之藥。今太子膚色靡曼。四支委隨。筋骨挺解。血脈淫濯。手足惰窳。越女侍前。齊姬奉後。往來游讌。縱恣乎曲房隱閨之中。此甘餐毒藥。戲猛獸之爪牙也。所從來者至深遠。淹滯永久而不廢。雖令扁鵲治內。巫咸治外。尚何及哉。今如太子之病者。獨宜世之君子。博見彊識。承間語事。變度易意。常無離側。以為羽翼。淹沈之樂。浩唐之心。遁佚之志。其奚由至哉。太子曰。諾。病已。請事此言。客曰。今太子之病。可無藥石針刺灸療而已。可以要言妙道說而去也。不欲聞之乎。太子曰。僕願聞之。

【註音】(億)步壞切(轄)音色(醒)音呈(怵)音黜(傑)同洩(曜)音耀(驪)促銳切同照(脞)音呈(醜)音濃(遽)音沓(燁)音潛(蹙)音厥(脆)同照(窳)庾上聲(彊)上聲(識)音志(灸)音九(說)音稅

【釋義】①疾少愈也。②疲乏也。③謂氣結也。④憤耄煩悶之貌。⑤太息也。⑥病酒也。⑦驚恐也。⑧心性。⑨耳聾。⑩發散也。⑪視而不明也。⑫止也。⑬清也。⑭小更易斷也。⑮肉之精者。⑯厚酒也。⑰衆貌。⑱輕煖。⑲火熱也。⑳披解也。㉑足病也。㉒細弱也。㉓不能屈伸也。㉔過甚者曰淫。㉕大也。㉖惰也。㉗戰國時之名醫。姓秦。名越人。受禁方於長桑君。因以醫名世。㉘季咸也。〔莊子〕鄭有神巫曰季咸。知人生死禍福若神。㉙猶浩蕩也。

客曰。龍門之桐。高百尺而無枝。中鬱結之輪菌。根扶疏以分離。上有千仞之峯。下臨百丈之谿。湍流翹波。又澹淡之。其根半死半生。冬則烈風漂霰。飛雪之所激也。夏則雷霆霹靂之所感也。朝則鸛黃鵠鳴鳴焉。暮則羈雌

迷鳥宿焉獨鵠晨號乎其下。鷓鴣哀鳴翔乎其下。於是背秋涉冬。使琴擊斫。斫以爲琴。野繭之絲以爲絃。孤子之鈎以爲隱。九寡之珥以爲約。使師堂操暢。伯子牙爲之歌。歌曰。麥秀蘄兮雉朝飛。向虛壑兮背槁槐。依絕區兮臨迴溪。飛鳥聞之翕翼而不能去。野獸聞之垂耳而不能行。蚊蟻蠅蟻聞之拄喙而不能前。此亦天下之至悲也。太子能彊起聽之乎。太子曰。僕病未能也。

〔註音〕(菌)音窘(端)音貧(霰)先去聲(鳴)音輪(鳴)音且(鷓)音昆(斫)音勻(珥)音二(約)同的(蘄)音尖(蚊)音岐(蟻)音矯(拄)音主

〔釋義〕(一)山名。在山西河津與陝西韓城之間。(二)盤曲高大貌。(三)四布也。(四)急流也。(五)迴波也。(六)搖蕩貌。(七)穀。俗曰雪珠。雨點降下時。遇下層空氣。冷度在冰點以下所凝結而成者。與雪本爲一物。特其形異耳。(八)見卷六十三高唐賦。(九)寒號蟲也。一作鷓鴣。蝙蝠中之最大者。頭腹帶赤。體黑色。(一〇)鳥名。似鷓。黃白色。長頸赤喙。(一一)即魯大師師擊也。工於琴。故名琴擊。(一二)野蠶繭。(一三)古樂府有孤子生行。(一四)帶鈎也。(一五)琴上之裝飾物。(一六)魯之母師。九子之寡母也。(一七)耳飾也。(一八)琴節。即徽也。(一九)樂師也。(二〇)琴曲名。(二一)即伯牙。春秋時之善琴者。學於成連。與鍾子期善。子期死。伯牙不復鼓琴。痛世無知音也。(二二)麥秀貌。(二三)斂也。(二四)蟲行貌。(二五)蟲也。(二六)支柱也。

客曰。爛牛之腴。菜以筍。蒲肥狗之和。冒以山膚。楚苗之實。安胡之飯。搏之不解。一啜而散。於是使伊尹煎熬。易牙調和。熊蹯之臠。勻藥之醬。薄耆之炙。鮮鯉之膾。秋黃之蘇。白露之茹。蘭英之酒。酌以滌口。山梁之餐。參豹之胎。小飯大歡。如湯沃雪。此亦天下之至美也。太子能彊起嘗之乎。太子曰。僕病未能也。

〔註音〕(爛)音芻(冒)同莖音耄(啜)穿劣切(蹯)音煩(臠)音而(勻)音芍(膾)古外切(參)音宦(歡)

昌悅切

〔釋義〕①同芻。以芻莖養牛也。②腹下肥也。凡肉肥爽處曰腴。③竹根所生之芽。外有籜包裹。漸長。則籜解而生枝葉為竹。嫩時可食。亦作笋。④多年生草。葉細長而尖。花蕊如金粉。謂之蒲黃。嫩莖。古以為菹。⑤和羹。⑥菜也。以菜和肉煮羹。⑦麋鹿之切肉也。⑧楚之苗山。出禾。可以為食。⑨即菰米。⑩嘗也。⑪伊尹。能割烹。⑫齊桓公之寵臣。善調味。⑬即熊掌。⑭熟也。⑮多年生草。其葉略似牡丹而狹長。花有紅白紫數種。初夏開花。根供藥用。古以之合蘭桂五味。以助諸食。所謂芍藥醬也。⑯薄切之獸肉。⑰細切之魚肉。⑱即紫蘇。⑲菜之總名。⑳雌雉。㉑養也。㉒飲也。㉓猶燒也。

客曰。鍾岱之牡。齒至之車。前似飛鳥。後類距虛。穢麥服處。躁中煩外。羈堅轡。附易路。於是伯樂相其前後。王良造父為之御。秦缺樓季為之右。此兩人者。馬佚能止之。車覆能起之。於是使射千鎰之重。爭千里之逐。此亦天下之至駿也。太子能彊起乘之乎。太子曰。僕病未能也。

〔註音〕〔穢〕音捉〔易〕音異〔鎰〕音逸

〔釋義〕①地名。漢時屬趙。產馬。②言以齒至之馬駕車也。③蹶鼠也。形如兔而大。④穢。稻處種麥。⑤平易也。⑥古之善相馬者。⑦趙人。一名郵無恤。善御。⑧亦善御者。周穆王時人。取盜驪驂騑。綠耳獻之王。王使造父御。西巡狩。見西王母。樂而忘歸。徐王反。王日馳千里馬。攻偃王。大破之。乃賜造父以趙城。因為趙氏。⑨古之勇士。⑩魏文侯弟。⑪二十兩為一鎰。

客曰。既登景夷之臺。南望荆山。北望汝海。左江右湖。其樂無有。於是使博辯之士。原本山川。極命草木。比物屬事。離辭連類。浮游覽觀。乃下置酒於虞懷之宮。連廊四注。臺城層構。紛紜玄綠。輦道邪交。黃池紆曲。溷章白鷺。孔雀鸚鵡。鸕鷀鵲。翠鬣紫纓。螭龍德牧。邕邕羣鳴。陽魚騰躍。奮翼振鱗。

淑廖菁蓼蔓草芳苓女桑河柳素葉紫莖苗松豫章條上造天梧桐并欄

極望成林。衆芳芬鬱。亂於五風。從容猗靡。消息陽陰。列坐縱酒。蕩樂娛心。

景春佐酒。杜連理音。滋味雜陳。肴糅錯該。練色娛目。流聲悅耳。於是乃發

激楚之結風。揚鄭衛之皓樂。使先施徵舒。陽文段干吳娃。閭娥傅予之徒。

雜裾垂髻。目窈心與。掄流波。雜杜若蒙清塵。被蘭澤。燕服而御。此亦天下

之靡麗。皓侈廣博之樂也。太子能彊起游乎。太子曰。僕病未能也。

〔註音〕(屬)音燭(鵲)音運(鵲)音寃(鵲)音雛(鵲)音交(鵲)音精(寂)同寂(膠)同寥(菁)音儻(蓼)

音了(苓)古蓮字(造)次奧切(欄)音閭(糅)音柔(嫵)音鄒(髻)所交切(掄)音俞(燕)音燕

〔釋義〕一曰北汝水。源出河南嵩縣西南之天息山。東南流經伊陽臨汝。又東南經郟縣襄城與沙河合。遂稱沙

河。東流歷鄆城。西華商水。合於潁。一曰南汝河。出河南泌陽縣北黃山。東北流經遂平。汝南。新蔡。息縣入於匯。汝

水稱海。言其大也。四名也。五宮名。六猶四通也。七城池也。八鳥名。九白羽。頸脚嘴皆長。頂胸肩背有長毛。鳳凰

之別名。鳳類。水鳥。俗稱蛟雞。大如鳧。高脚長喙。頭有紅毛冠。翠鬣青脰。首毛。頸也。〔舊註〕鳥名。鳥

和鳴聲。鳥魚生于陰。屬于陽。水潔淨也。一名薺蔥。一年生水草。葉味辛香。有水蓼。馬蓼。多種。桑樹小

而條長者也。櫻也。一名觀音柳。落葉亞喬木。枝細長。葉密生。夏秋開紅色花。苗山之松。大木。似楸。至也。

櫻也。常綠喬木。幹似圓柱。高二丈許。葉分裂為掌狀。有長柄。萃于樹杪。花小。色淡黃。有苞包之。其材可為牀柱

及小器具。葉之根部包幹之毛。褐色。俗謂之櫻。可製繩。帚。雨具。箱。簞之屬。五方之風。隨風披靡貌。戰國時

為縱橫之術者。疑即田連。善鼓琴。食也。備也。即西施。古之美女也。越王勾踐敗於會稽。范蠡取西施獻

於吳王夫差。吳西施復歸范蠡。從遊五湖。或云吳亡。沈西施於江。以報鴟夷。未知孰是。徵舒之母夏姬。楚之

美人。並美女。即閭須。梁王之美人。亦古之美女。髻後垂也。亦曰燕尾。引也。多年生草。生林陰。葉如

蕞荷。夏開六瓣白色花。古之后夫人房中所穿便衣也。

客曰。將為太子馴騏驥之馬。駕飛輪之輿。乘牡駿之乘。右夏服之勁箭。左

烏號之雕弓。游涉乎雲林。周馳乎蘭澤。弭節乎江潯。掩青蘋。游清風。陶陽
 氣蕩春心。逐狡獸。集輕禽。於是極犬馬之才。困野獸之足。窮相御之智巧。
 恐虎豹。惜鷲鳥。逐馬鳴鑣。魚跨麋角。履游麕兔。蹈踐麋鹿。汗流沫墜。寃伏
 陵窘無創而死者。固足充後乘矣。此校獵之至壯也。太子能彊起游乎。太
 子曰。僕病未能也。然陽氣見於眉宇之間。侵淫而上。幾滿大宅。客見太子
 有悅色也。遂推而進之曰。冥火薄天。兵車雷運。旌旗偃蹇。羽旄肅紛。馳騁
 角逐。慕味爭先。微墨廣博。望之有圻。純粹全犧。獻之公門。太子曰善。願復
 聞之。客曰。未既於是。榛林深澤。煙雲闇莫。兕虎並作。毅武孔猛。袒裼身薄。
 白刃硿硿。矛戟交錯。收穫掌功。賞賜金帛。掩蘋肆若。為牧人席。旨酒嘉肴。
 羞包膾炙。以御賓客。涌觴並起。動心驚耳。誠必不悔。決絕以諾。貞信之色。
 形於金石。高歌陳唱。萬歲無斁。此真太子之所喜也。能彊起而游乎。太子
 曰。僕甚願從。直恐為諸大夫累耳。然而有起色矣。

〔註音〕(馴)音巡(輪)音令(摺)音摺(鑣)卑妖切(麋)居諄切(麋)音京(圻)通垠(莫)讀暮(裼)音錫
 (薄)音博(磴)音該(包)音庖(斁)音亦

〔釋義〕①車軸上飾也。②夏后氏之箭服。③黃帝弓名。黃帝乘龍成仙而去。羣臣抱弓而號。故名。④雲夢之

林也。⑤水涯。⑥萍之一種。浮生水面。體扁平。表裏皆綠。池沼及水田中最多。⑦舒暢也。⑧條也。⑨恐懼也。⑩馬勒

旁之鐵。⑪跨魚渡河。⑫執麋之角也。⑬似鹿而小。無角。⑭大鹿也。⑮匿也。⑯猶促迫也。⑰傷也。⑱漸進也。⑲眉宇

以上額角諸部。⑳冥。夜也。冥火薄天。猶言夜間起火燭天。㉑凡物之高者。感者皆曰偃蹇。㉒即冥火。㉓盡也。㉔解

衣露臂。㉕迫也。㉖雪白銳利貌。㉗指長官。㉘火熟之也。㉙生肉。㉚厭也。㉛言煩勞諸大夫。

客曰。將以八月之望。與諸侯遠方交游兄弟。並往觀濤乎廣陵之曲江。至
則未見濤之形也。徒觀水力之所到。則卹然足以駭矣。觀其所駕軼者。所
擢拔者。所揚汨者。所溫汾者。所滌汙者。雖有心略辭給。固未能縷形其所
由然也。况今忽今。聊今慄今。混汨汨今。忽今慌今。倣今儻今。浩瀆瀆今。慌
曠曠今。秉意乎南山。通望乎東海。虹洞乎蒼天。極慮乎崖涘。流攬無窮。歸
神日母。汨乘流而下降今。或不知其所止。或紛紜其流折今。忽繆往而不
來。臨朱汜而遠逝今。中虛煩而益急。莫離散而發曙今。內存心而自持。於
是澡槩胸中。灑練五藏。澹澹手足。頽濯髮齒。揄棄恬怠。輸寫澆濁。分決狐
疑。發皇耳目。當是之時。雖有淹病滯疾。猶將伸偃起。蹙發瞽披聾。而觀望
之也。況直眇小煩。懣醞醞病酒之徒哉。故曰發蒙解惑。不足以言也。太子
曰。善。然則濤何氣哉。客曰。不記也。然聞於師曰。似神而非者三。疾雷聞百
里。江水逆流。海水如潮。山出內雲。日夜不止。衍溢漂疾。波湧而濤起。其始
起也。洪淋淋焉。若白鷺之下翔。其少進也。浩浩澄澄。如素車白馬帷蓋之
張。其波涌而雲亂。擾擾焉如三軍之騰裝。其旁作而奔起也。飄飄焉如輕
車之勒兵。六駕蛟龍。附從太白。純馳浩蜺。前後絡繹。顛顛叩叩。据据彊彊。
莘莘將將。壁壘重堅。沓雜似軍行。訇隱訇。磕軋盤涌。裔裔原不可當。觀其兩
旁。則滂渤怫鬱。閭漠感突。上擊下肆。有似勇壯之卒。突怒而無畏。蹈壁衝

津窮曲隨隈踰岸出追遇者死五一。當者壞初發乎或圍之津涯五三。芟軫谷分迴五四。

翔青篋銜枚檀桓弭節伍子之山通厲胥母之場五九。凌赤岸簞扶桑橫奔似六一。

雷行誠奮厥武如振如怒沌沌渾渾狀如奔馬六六。混混屯屯聲如雷鼓發怒六七。

座沓清升踰趾侯波奮振合戰於藉藉之口六八。鳥不及飛魚不及迴獸不及六九。

走紛紛翼翼波涌雲亂蕩取南山背擊北岸覆虧邱陵平夷西畔險險戲七二。

戲崩壞陂池決勝乃罷澌汨潺湲披揚流灑橫暴之極魚鼈失勢顛倒偃七四。

側沈沈浚浚蒲伏連延神物怪疑不可勝言直使人踣焉洄閭悽愴焉此七七。

天下怪異詭觀也太子能彊起觀之乎太子曰僕病未能也七八。

【註音】(泊)古忽切(沆)許乞切(傲)同個(瀆)音枉(瀆)音養(虹)音開(埃)音侯(汨)于筆切(汜)音

似(莫)同暮(鑿)同蹶(嫩)音敢(頰)同贖音悔(澳)他典切(偃)於上聲(暨)必益切(邁)音閱(內)同納

(澄)音沂(顯)魚容切(叩)音昂(楛)音居(訇)呼宏切(磕)音嘅(軋)音扎(佛)音佛(穉)論入聲(追)音堆

(菱)音該(篋)音蔑(簞)祥歲切(混)音衮(庖)徒本切(座)音空(踣)音曳(戲)通熾音義(瀌)音櫛(暴)同

暴(沈)音尤(踣)薄北切(洄)同回

【釋義】(一)在今江蘇屬(二)即錢塘江也(三)驚恐貌(四)陵突貌(五)高出貌(六)鼓動貌(七)水波回轉之貌(八)摩近

也(九)智略也(十)細也(十一)恐懼貌(十二)波浪之聲也(十三)卓異也(十四)好奇偉倣儻之畫策(十五)廣遠也(十六)大也(十七)乘

意猶發源也(十八)相連貌(十九)邊際也(二十)歸於日所出處見其神化(二十一)春秋內事(二十二)日者陽德之母(二十三)疾也(二十四)錯也(二十五)

地名(二十六)旦也東方明也(二十七)條濯也(二十八)汰也(二十九)洗面(三十)脫也(三十一)垢濁也(三十二)背駝也(三十三)跛足也(三十四)散出也(三十五)

山下水也(三十六)水廣大也(三十七)白也(三十八)河伯也(三十九)專也(四十)白虹也(四十一)波高貌(四十二)狀濤之高大也(四十三)多貌(四十四)大貌(四十五)合也

(四十六)流水鼓怒之聲(四十七)兩石相擊聲(四十八)波相擊聲(四十九)盤礴廣大貌(五十)水波行動之貌(五十一)水湧貌(五十二)推石自高而下(五十三)

水曲(五十四)沙堆(五十五)地名(五十六)草根也(五十七)轉戾也(五十八)並地名(五十九)水無聲也(六十)止也(六十一)浙江杭縣吳山亦稱胥山上有子胥

祠左帶大江。右瞰西湖。南宋初。金主亮南侵。欲立馬湖山第一峯。即此。①遠行也。②山名。在江蘇吳縣西南。大湖中。謂子胥嘗迎母於此。故名。③地名。④掃竹也。⑤「山海經」湯谷上有扶木。即扶桑也。十日所浴之地。⑥猶震也。⑦水波相隨貌。⑧水波聲。⑨水有礙而旁溢。⑩越也。⑪大波。⑫地名。⑬壯健貌。⑭倒也。⑮傾危之貌。⑯水波相擊也。⑰流動貌。⑱魚鼈翻騰倒亂之狀況。⑲與匍匐同。⑳覆也。㉑驚駭失智也。

客曰。將為太子奏方術之士有資略者。若莊周魏牟。楊朱墨翟。便蜎詹何之倫。使之論天下之精微。理萬物之是非。孔老覽觀。孟子持籌而算之。萬不失一。此亦天下要言妙道也。太子豈欲聞之乎。於是太子據几而起曰。渙乎若一聽聖人辯士之言。忽然汗出。霍然病已。

〔註音〕(蜎)音涓(忽)年上聲

〔釋義〕①即中山公子牟。②即蜎蠖。名淵。楚人。老子之弟子。著蜎子十三篇。③即詹子。戰國時之善術數者。

④猶解釋也。⑤汗出貌。⑥疾忽愈也。

〔諸家集評〕張廉卿曰。枚乘七發。蓋以諫吳王之謀反也。小山招隱。其指正與此同。亦以諫淮南也。吳至父曰。此篇晁无咎張廉卿皆云。風諫吳王之謀反。殆定論也。

漢武帝秋風辭

秋風起兮白雲飛。草木黃落兮雁南歸。蘭有秀兮菊有芳。懷佳人兮不能忘。泛樓船兮濟汾河。橫中流兮揚素波。簫鼓鳴兮發棹歌。歡樂極兮哀情多。少壯幾時兮奈老何。

〔釋義〕①源出山西寧武縣西南管涔山。西南流經靜樂。納嵐水。東南流經陽曲。太原間。環太原作一曲折而西南。至文水縣南。會文峪水。又西南流。經介休。靈石。霍。趙城。洪洞諸縣西。至臨汾縣西北。分流繞襄城縣。至新絳東南。折西流。在河津縣西南。入於黃河。



「諸家集評」文中子曰秋風樂極而哀來其悔心之萌乎

漢武帝瓠子歌

瓠子決兮將奈何。皓皓洋洋兮。閭殫為河。殫為河兮。地不得寧。功無已時。
 兮吾山平。吾山平兮。鉅野盜魚沸鬱兮。柏冬日。正道弛兮。離常流。蛟龍騁
 兮。放遠游。歸舊川兮。神哉沛。不封禪兮。安知外。皇謂河伯兮。何不仁。泛濫
 不止兮。愁吾人。齧桑浮兮。淮泗滿。久不反兮。水維緩。
 河湯湯兮。激滌浚。北渡運兮。迅流難。寒長芟兮。湛美玉。何伯許兮。薪不屬。
 薪不屬兮。衛人罪。燒蕭條兮。噫乎。何以御水。隕林竹兮。棧石蓄。宣防塞兮。
 萬福來。

【註音】(瓠)音胡(沸)音費(齧)音臬(湯)音商(運)同迂(芟)音交(湛)同沈(噫)讀衣(乎)讀呼(御)同禦(隕)徒回切(棧)音健(蓄)音繼

【釋義】一在河北濮陽縣南。亦曰瓠子口。武帝元光三年。河決於瓠子。東南注鉅野。通於淮泗。至元封二年。塞瓠子。築宣防宮於其上。二閭里也。三盡也。四一名魚山。在山東東阿縣大清河西。五湖名。在山東鉅野縣北。六魚被水衝騰而不安也。七猶迫也。八壞也。九言神祐滂沛也。十言不出外巡狩。安知關外有水患。十一黃河之神。相傳馮夷渡河溺死。天帝署為河伯。十二橫流之貌。十三地名。十四水之網維也。十五流貌。十六取也。十七竹葦交纏之索也。十八續也。十九即謂下淇園之竹。二十樹竹塞決口。以草塞其裏。乃以土填之。猶今河工之打掃也。二十一木立死曰蓄。二十二宮名。當時築在堤上。

淮南小山招隱士

桂樹叢生兮山之幽。偃蹇連卷兮枝相繚。山氣龍嵒兮石嵯峨。谿谷嶄巖

兮水會波。猿狖羣嘯兮虎豹嘯。攀援桂枝兮聊淹留。王孫游兮不歸。春草
生兮萋萋。歲暮兮不自聊。螻蛄鳴兮啾啾。坎兮軋。山曲岬心淹留兮恫荒
忽。罔兮沕。僚兮慄。虎豹吹叢薄。深林兮人上慄。嶽嶽硤礧兮或騰或倚。狀貌
輪相糺兮林木芟。飀青莎雜樹兮頰草。羆靡白鹿麕麇兮或騰或倚。狀貌
崟崟兮峨峨。淒淒兮漉漉。獼猴兮熊羆。慕類兮以悲。攀援桂枝兮聊淹留。
虎豹鬪兮熊羆咆。禽獸駭兮忘其曹。王孫兮歸來。山中兮不可以久留。

【註音】(卷)音權(繚)叶力剋切(龍)音龍(提)音竦(嵯)音磋(蕝)土減切(狄)音抽(嗥)叶侯(萋)音
妻(聊)叶留(螻)音惠(蛄)音孤(啾)音巢(岬)音佛(通)音通(坎)音血(嶽)音欽(崟)音吟(礧)音綺(礧)
音義(罔)音悃(魄)於鬼切(瘳)音增(疏)危上聲(糺)同糾(芟)音跋(飀)音委(莎)音葭(頰)音頰(羆)音
臚(麕)居筠切(麇)音嘉(獼)所綺切(咆)蒲敖切

【釋義】(一)一名木犀。常綠亞喬木。葉橢圓對生。秋日叢生小花。香氣頗濃。色有黃白二種。(二)天矯貌。(三)相連
而卷曲也。(四)纏繞也。(五)雲氣如山聳起也。(六)山高貌。(七)山尖銳貌。(八)獸名。猴屬。(九)野獸叫聲。(十)蟬屬。體長七分許。
色青紫。翅有黑白紋。甚美麗而不透明。(十一)謂蟲聲也。(十二)無限際貌。一說遠相映貌。(十三)山環曲貌。(十四)痛也。(十五)失意貌。
懷愴貌。(十六)穿穴。(十七)山勢高聳貌。(十八)並石貌。(十九)橫枝也。(二十)枝條盤紆。(二十一)一年生草。產道旁及園圃中甚多。莖三角
形。高尺許。葉細長而硬。多由根出。夏開黃褐色小花。成穗。葉可為蓑衣及笠。(二十二)多年生草。葉如莎。夏開濃褐色花。
根周匝多毛。入藥。(二十三)草隨風貌。(二十四)雄鹿。(二十五)牡鹿。(二十六)頭角高貌。(二十七)毛似水潤貌。(二十八)大於熊。多力。俗呼人熊。(二十九)即咆哮
也。

【諸家集評】吳至父曰此疑為小山之徒戒王憂讒之作反騷云枳棘之藜藜兮猿狖擬而不敢下即此情
也文中王孫謂王安也我嘗以諫伐越書證淮南之不反本傳淮南之獄乃公孫弘孫審卿等所構也

東方曼倩客難

客難東方朔曰。蘇秦張儀。一當萬乘之主。而身都卿相之位。澤及後世。今

子大夫修先王之術。慕聖人之義。諷誦詩書百家之言。不可勝記。著於竹帛。脣腐齒落。服膺而不可釋。好學樂道之效。明白甚矣。自以爲智能海內無雙。則可謂博聞辯智矣。然悉力盡忠以事聖帝。曠日持久。積數十年。官不過侍郎。位不過執戟。意者尙有遺行邪。同胞之徒。無所容居。其故何也。東方先生喟然長息。仰而應之曰。是固非子之所能備。彼一時也。此一時也。豈可同哉。夫蘇秦張儀之時。周室大壞。諸侯不朝。力政爭權。相禽以兵。并爲十二國。未有雌雄。得士者彊。失士者亡。故說得行焉。身處尊位。珍寶充內。外有廩倉。澤及後世。子孫長享。今則不然。聖帝流德。天下震懼。諸侯賓服。威振四夷。連四海之外。以爲帶。安於覆盂。天下平均。合爲一家。動發舉事。猶運之掌。賢與不肖。何以異哉。遵天之道。順地之理。物無不得其所。故綏之則安。動之則苦。尊之則爲將。卑之則爲虜。抗之則在青雲之上。抑之則在深淵之下。用之則爲虎。不用則爲鼠。雖欲盡節效情。安知前後。夫天地之大。士民之衆。竭精馳說。並進輻湊者。不可勝數。悉力慕之。困於衣食。或失門戶。使蘇秦張儀與僕並生於今之世。會不得掌故。安敢望侍郎乎。傳曰。天下無害災。雖有聖人。無所施才。上下和同。雖有賢者。無所立功。故曰。時異事異。雖然。安可以不務修身乎哉。詩曰。鼓鐘于宮。聲聞于外。鶴鳴于九皋。聲聞于天。苟能修身。何患不榮。太公體行仁義。七十有二。乃設

用於文武得信。厥說封於齊。七百歲而不絕。此士所以日夜孳孳修學敏行而不敢怠也。譬若鵲*一*飛且鳴矣。傳曰。天不爲人之惡。寒而輟其冬。地不爲人之惡。險而輟其廣。君子不爲小人之匆匆二三而易其行。天有常度。地有常形。君子有常行。君子道其常。小人計其功。詩曰。禮義之不愆。何恤人之言。故曰。水至清則無魚。人至察則無徒。冕而前旒一五。所以蔽明。黈纆充耳。所以塞聰。明有所不見。聰有所不聞。舉大德。赦小過。無求備於一人之義也。枉而直之。使自得之。優而柔之。使自求之。揆而度之。使自索之。蓋聖人之教化如此。欲其自得之。自得之。則敏且廣矣。今世之處士。時雖不用。塊然無徒。廓然獨居。上觀許由一七。下察接輿一八。計同范蠡。忠合子胥。天下和平。與義相扶。寡偶少徒。固其宜也。子何疑於予哉。若夫燕之用樂毅。秦之任李斯。漢用酈食其*二*之下齊。說行如流。曲從如環。所欲必得。功若邱山。海內定。國家安。是遇其時者也。子又何怪之邪。語曰。以管窺天。以蠡測海。以筵撞鐘。豈能通其條貫。考其文理。發其音聲哉。由是觀之。譬猶鼯*二二*之襲狗。狐豚之咋虎。至則靡耳*二六。何功之有。今以下愚而非處士。雖欲勿困。固不得已。此適足以明其不知權變。而終惑於大道也。

【註音】(禽)同鸞(說)音稅(帽)音摺(輻)音福(信)讀伸(孳)音咨(鵲)音脊(鵠)音零(鼯)他斗切

(度)入聲(酈)音歷(食)音異(其)音基(筵)音庭(鼯)音精(鵠)音劬(咋)音窄(靡)通糜

【釋義】(一)作居字解。(二)言著書也。古時無紙。或刻於竹。或書於帛。(三)言深藏胸中也。(四)漢時官名。主更直執

戟宿衛諸殿門。①長歎聲也。②即魯、衛、齊、楚、宋、鄭、魏、燕、趙、中山、秦、韓。③盈也。④太常官屬。主故事者。⑤水澤深處也。⑥勤勉也。⑦鳥名。形略如燕。飛時作波狀。行則搖尾。棲息水邊。食害蟲。故為益鳥。⑧猶云路也。⑨謹議之聲。⑩憂也。⑪冕。禮冠。玄表朱裏。頂上有版。後高前下。頂版曰延。延之前兩端。有組纓下垂。貫以珠玉。後曰旒。以旒數多寡為貴賤之差。⑫黃綿也。古之冕制。以黃綿大如丸。懸於兩邊。當耳。不欲妄聞不意之言也。⑬字武仲。陽城槐里人。隱於沛澤之中。堯以天下讓之。不受。⑭周陸通也。變易姓名。入蜀隱居。⑮樂羊子後。賢而好兵。為燕昭王卿。率五國之兵伐齊。下齊七十餘城。封昌國君。⑯高陽人。為沛公說齊。下齊七十餘城。後韓信襲齊。齊以食其為賣已。遂烹之。⑰瓠瓢。⑱小竹。⑲一名地鼠。形似鼠而小。大可二寸。尾短鼻尖。於田圃間作穴。常居其中。食昆蟲蚯蚓之屬。能驅除害蟲。然亦為米麥及他農業品之害。⑳小豬。㉑咬也。㉒滅也。

〔諸家集評〕大姚曰：瑰邁宏放之氣如籟雲而上馳。張廉卿曰：子雲解嘲其詞更加恠悶博麗而氣之雄逸騰邁猶不逮也。

東方曼倩非有先生論

非有先生仕於吳。進不能稱往古以厲主意。退不能揚君美以顯其功。默然無言者二年矣。吳王怪而問之曰：寡人獲先人之功。寄於衆賢之上。夙興夜寐。未嘗敢怠也。今先生率然高舉。遠集吳地。將以輔治寡人。誠竊嘉之。體不安席。食不甘味。目不視靡曼之色。耳不聽鐘鼓之音。虛心定志。欲聞流議者。二年於茲矣。今先生進無以輔治。退不揚主譽。竊不為先生取之也。蓋懷能而不見。是不忠也。見而不行。主不明也。意者寡人殆不明乎。非有先生伏而唯唯。吳王曰：可以談矣。寡人將竦意而覽焉。先生曰：於戲。可乎哉。可乎哉。談何容易。夫談有悖於目。拂於耳。謬於心。而便於身者。或

有說於目。順於耳。快於心。而毀於行者。非有明王聖主。孰能聽之。吳王曰。何爲其然也。中人以上。可以語上也。先生試言。寡人將聽焉。先生對曰。昔者關龍逢^六。深諫於桀。而王子比干直言於紂。此二臣者。皆極慮盡忠。閔主澤不下流。而萬民騷動。故直言其失。切諫其邪者。將以爲君之榮。除主之禍也。今則不然。反以爲誹謗君之行。無人臣之禮。果紛然傷於身。蒙不辜之名。戮及先人。爲天下笑。故曰談何容易。是以輔弼之臣瓦解。而邪諂之人並進。遂及蜚廉惡來革等。二人皆詐僞。巧言利口。以進其身。陰奉瑀^八。琢^八刻鏤之好。以納其心。務快耳目之欲。以苟容爲度。遂往不戒。身沒被戮。宗廟崩阨^九。國家爲虛^{*}。放戮賢聖。親近讒夫。詩不云乎。讒人罔極。交亂四國。此之謂也。故卑身賤體。說色微辭。愉愉^一。終無益於主上之治。則志士仁人。不忍爲也。將儼然作矜嚴之色。深言直諫。上以拂^{*}主之邪。下以損百姓之害。則忤於邪主之心。歷於衰世之法。故養壽命之士。莫肯進也。遂居深山之間。積土爲室。編蓬爲戶。彈琴其中。以咏先王之風。亦可以樂而忘死矣。是以伯夷叔齊避周。餓于首陽^二之下。後世稱其仁。如是邪主之行。固足畏也。故曰談何容易。於是吳王懼^{*}然易容。捐薦^三去几。危坐而聽。先生曰。接輿避世。箕子被髮佯狂。此二人者。皆避濁世以全其身者也。使遇明王聖主。得賜清燕之間。寬和之色。發憤畢誠。圖畫安危。揆度得失。上以安主體。

下以便萬民。則五帝三王之道。可幾而見也。故伊尹蒙恥辱。負鼎俎。和五味。以干湯。太公釣於渭之陽。以見文王。心合意同。謀無不成。計無不從。誠得其君也。深念遠慮。引義以正其身。推恩以廣其下。本仁祖義。褒有德。祿賢能。誅惡亂。總遠方。一統類。美風俗。此帝王所由昌也。上不變天性。下不奪人倫。則天地和洽。遠方懷之。故號聖王。臣子之職。既加矣。於是裂地定封。爵爲公侯。傳國子孫。名顯後世。民到於今稱之。以遇湯與文王也。太公伊尹以如此。龍逢比干。獨如彼。豈不哀哉。故曰談何容易。於是吳王穆然。俛而深惟。仰而泣下。交頤曰。嗟乎。余國之不亡也。縣縣連連。殆哉。世之不絕也。於是正明堂之朝。齊君臣之位。舉賢材。布德惠。施仁義。賞有功。躬節儉。減後宮之費。捐車馬之用。放鄭聲。遠佞人。省庖廚。去侈靡。卑宮館。壞苑囿。填池塹。以予貧民無產業者。開內藏。振貧窮。存耆老。卹孤獨。薄賦斂。省刑辟。行此三年。海內晏然。天下大治。陰陽和調。萬物咸得其宜。國無災害之變。民無飢寒之色。家給人足。畜積有餘。囿園空虛。鳳凰來集。麒麟在郊。甘露既降。朱草萌芽。遠方異俗之人。鄉風慕義。各奉其職。而來朝賀。故治亂之道。存亡之端。若此易見。而君人者莫肯爲也。臣愚竊以爲過。故詩云。王國克生。惟周之禎。濟濟多士。文王以寧。此之謂也。

【註音】（見）音現（唯）于癸切（竦）音悚（於）讀烏（戲）讀呼（說）讀悅（蜚）同飛（瑠）同彫（瑒）音蒙（

池(音豕)(虛)同墟(响)匈于切(拂)同彌(覆)許縛切(被)同披(壘)七豔切(鄉)讀衛
 「釋義」①輕舉貌。②細理弱肌。美色也。③猶言輿論。④恭應也。⑤振其精神也。⑥桀無道。為酒池糟丘。龍逢
 極諫。桀囚而殺之。⑦皆紂時佞人。⑧瑯。畫也。瑤。刻文也。⑨大曰崩。小曰池。⑩言語順也。⑪風詩。⑫山名。在山西
 濟縣南。⑬席也。⑭領也。⑮王者之堂也。⑯繞城之水也。⑰牢獄也。



壇曼緣以大江限以巫山其高燥則生歲薪苞荔薛莎青蘋其卑溼則生

藏芫蒨葭東籬雕胡蓮藕菰蘆奄閭軒于衆物居之不可勝圖其西則有

湧泉清池激水推移外發芙蓉菱華內隱鉅石白沙其中則有神龜蛟鼉

瑋瑁鼈龜其北則有陰林巨樹榿柟豫章桂椒木蘭檠離朱楊檀梨棗栗

橘柚芬芳其上則有鸞鷁孔鸞騰遠射于其下則有白虎玄豹蝮蛇龜狂

兕象野犀窮奇獲挺於是乎乃使專諸之倫手格此獸楚王乃駕馴駁之

駟乘雕王之輿靡魚鬚之橈旃曳明月之珠旗建干將之雄戟左烏號之

雕弓右夏服之勁箭陽子驂乘熾阿爲御案節未舒卽陵狡獸蹴蛩蛩麟

距虛軼野馬轉陶駮乘遺風射游騏倏呻倩冽雷動焱至星流霆擊弓不

虛發中必決眦洞胸達掖絕乎心繫獲若雨獸揜草蔽地於是楚王乃弭

節徘徊翔翔容與覽乎陰林觀壯士之暴怒與猛獸之恐懼傲飢受訕殫

觀衆物之變態於是鄭女曼姬被阿錫揄紵編雜織羅垂霧縠褰積縵縵

紆徐委曲鬱橈谿谷紛紛袿袿排排揚旒旒戍削蜚纈垂髻扶輿猗靡翕呬萃蔡

下摩蘭蕙上拂羽蓋錯翡翠之葳蕤繆繞玉綏眇眇忽忽若神仙之髣髴

於是乃相與獠於蕙圃嬖姍勃窣而上乎金隄揜翡翠射鷓鴣微矰出熾

繳施弋白鵠連鴛鴦雙鷁下玄鶴加怠而後發游於清池浮文鷁揚桂棹

張翠帷建羽蓋網瑋瑁鈎紫貝攢金鼓吹鳴籟榜人歌聲流喝水蟲駭波

鴻沸涌泉起。奔揚會礪石相擊。碩碩礧礧若雷霆之聲。聞乎數百里之外。
 將息獠者。擊靈鼓起烽燧。車案行騎就隊。纚乎淫淫。般乎裔裔。於是楚王
 乃登雲陽之臺。泊乎無為。澹乎自持。勻藥之和具而後御之。不若大王終
 日馳騁。會不下輿。將割輪焯。自以為娛。臣竊觀之。齊殆不如。於是王默然
 無以應僕也。烏有先生曰。是何言之過也。足下不遠千里。來貺齊國。王悉
 發境內之士。備車騎之衆。與使者出畋。乃欲戮力致獲。以娛左右也。何名
 為夸哉。問楚地之有無者。願聞大國之風烈。先生之餘論也。今足下不稱
 楚王之德厚。而盛推雲夢以為高。奢言淫樂而顯侈靡。竊為足下不取也。
 必若所言。固非楚國之美也。無而言之。是害足下之信也。彰君惡。傷私義。
 二者無一可。而先生行之。必且輕於齊而累於楚矣。且齊東階鉅海。南有
 琅邪觀乎成山射乎之罘。浮渤澥游于孟諸。邪與肅慎為鄰。右與陽谷為界。
 秋田乎青邱。彷徨乎海外。吞若雲夢者八九。其於胸中。會不蒂芥。若乃俶
 儻瑰璋。異方殊類。珍怪鳥獸。萬端鱗萃。充牣其中。不可勝記。禹不能名。商
 不能計。然在諸侯之位。不敢言游獵之樂。苑囿之大。先生又見客是以王
 辭不復。何為無以應哉。

【註音】(氐)陟嫁切同說(七)讀無(罘)音浮(鱗)音吝(鼎)音佛(嶽)音律(萃)慈郵切(釜)音吟(罷)
 音疲(陀)音駝(屬)音燭(楮)音者(聖)音惡(埒)音附(玫)音梅(璿)眉貧切(瑊)音緘(玃)音勒(礪)音軟
 (砥)音武(殊)音膚(藍)同芷(芎)音穹(蕝)音窮(蘼)音眉(柘)音蔗(馳)音移(歲)音樹(薪)音斯(荔)音

隸(莎)音蓑(蘋)音煩(藏)音臧(荳)音郎(蔞)同蔞(蠶)徒何切(瑋)音代(瑋)音妹(檣)皮妍切(楸)音南
(檠)音伯(檣)音查(檣)音逞(蠟)音萬通獲(蠟)音延通狹(蠟)音踰(狴)音寒(燒)女教切(蠟)音纖(蠟)
子六切(蠟)集容切(蠟)音衛(駒)音陶(駮)音徒(呻)申去聲(剝)音練(焱)音標(眦)疾智切(掖)音奕同
腋(用)音芋(微)古堯切(頡)音劇(詘)同屈(錫)音錫(殼)音斛(嬖)音壁(積)音積(粉)音芬(群)音罪
(施)音移(蜚)通飛(織)音織(髻)師交切(呬)火甲切(萃)音翠(歲)音委(蕤)儒佳切(繆)同繆(獠)音遼
(嬖)音盤(姍)音先(宰)蘇忽切(嬌)音峻(鸚)音宜(增)音增(繳)音灼(駕)音加(鷓)音倉(鷓)音逆(槐)
音曳(攢)音窗(喝)於介切(沸)傍佩切(礪)音類(張)音郎(盞)音嘅(行)音杭(纜)音屣(般)音盤(將)同
鬻(焯)措誨切(貺)音况(階)音煮同階(邪)音耶(解)音蟹(暘)音陽(俶)同侷(萃)同萃(切)音刃(高)音
洩同契

〔釋義〕①虛言其人也。與烏有。亡是。義同。②獵也。③誇也。④在湖北安陸縣南。本二澤。合稱雲夢。後悉爲邑
居聚落。⑤兎罟也。⑥蹶也。⑦車所踐也。⑧海濱產鹽。故曰鹽浦。⑨同也。⑩言有時有所見。有時無所見也。⑪謂山
勢複沓也。⑫危高貌。⑬山高貌。⑭旁頽也。⑮不平貌。⑯朱砂。⑰石青。⑱赤土。⑲白土。⑳石黃。㉑白石英也。㉒青白
色之玉。㉓石之美者。㉔美玉也。㉕石之次玉者。㉖山名。出善金。㉗石之次玉者。㉘黑石可用磨也。㉙石似玉。白者
如冰。半有赤色。㉚石之似玉者。赤地白采。㉛蕙草之圃也。㉜皆香草名。㉝見卷六十三高唐賦。㉞越年生草。野生。
葉似芹。秋開細白花。根可入藥。㉟實卽一物。又名蘄芷。見卷六十一離騷。㊱卽甘蔗。㊲卽芭蕉。㊳山勢峻長貌。㊴
寬廣之貌。㊵見卷五十九州箴。㊶卽馬藍也。㊷草似燕麥。㊸草名。莖堅韌。可以織履。卽今蘆草。㊹似蒲而小。根可
製刷。㊺草名。蘄蒿也。㊻並見前卷小山招隱士註。㊼草名。中牛馬芻。㊽與蘆同類。㊾其實如葵。十月子可食。㊿菰
米也。臺曰菰菜。俗謂茭白。①菰。卽雕胡。蘆。卽葭也。②多年生草。葉厚而粗。夏秋開深黃色細花。③菰草也。葉有鋸
齒。臭氣甚烈。秋日開紫碧色花。④荷華。⑤形小色白。四瓣。⑥穿山甲之屬。⑦鱷魚之屬。⑧龜類動物。甲有文。可以
爲飾。⑨卽癩頭龜。⑩大木也。似梓。⑪常綠喬木。其材堅密。⑫常綠喬木。其材肌理甚細。⑬菌桂也。詳見離騷註。⑭
落葉灌木。實及莖之外皮。皆爲香料。⑮詳見離騷註釋。⑯木名。黃檗也。落葉喬木。內皮與實。並入藥。亦可作染料。
⑰卽山梨。⑱檉也。落葉喬木。生河邊。俗稱西湖柳。高丈餘。枝細長。葉密生。夏秋兩期。皆開紅色小花。⑲檉子也。落
葉小灌木。實圓微黃。小於木瓜。味甚酸。⑳本落葉喬木。多作灌木形。葉作卵形。端尖。夏初開花。五瓣色白。實大而
圓。至秋乃熟。爲漿果。㉑一名君遷。卽牛奶柿。㉒落葉喬木。幹高四五丈。葉如箭鏃。初夏開花。實有外殼甚大。刺如
蠟毛。霜降後熟。外有紫黑色硬殼。仁淡黃色可食。㉓常綠灌木。幹高丈餘。實大徑四五寸。色黃。皮厚。一名文旦。㉔

鳳屬。①孔雀。②鸞鳥。③猿猴類。④似狐。能緣木。⑤大獸。似狸而長。⑥大如狗。文如狸。⑦野狗似狐而小。本作狢。⑧如水牛。⑨獸名。較象略小。角生鼻端。為用甚廣。其皮皺皺極堅厚。古人恒用以製甲。⑩似虎。有翼。⑪古之勇士。刺吳王僚。⑫搏擊。⑬猛獸名。能食虎豹。⑭鮫魚之鬚。⑮曲旃也。⑯珠名。⑰吳善治者。⑱有枝之兵器。⑲並見前卷七發。⑳陽子。伯樂也。秦穆公之御者。姓孫名陽。㉑古善御者。㉒猶言止節。㉓未能盡意驅馳也。㉔獸名。北海有白獸似馬。見山海經。㉕似羸而小。一說即蛩蛩。變文互言耳。㉖似馬而小。㉗車軸頭。㉘良馬名。㉙良馬名。㉚似馬而無角。㉛捷速也。㉜疾風。㉝目眶。㉞左右脅之中。㉟言自得也。㊱微。遮攔也。劬。疲倦也。詘。力盡也。言因獸疲倦力盡而攔足也。㊲皆美人。㊳細縵。齊東阿縣。縵帛所出。蓋借地名以名其物產也。㊴細布。㊵曳也。㊶麻也。㊷素絹。㊸羅之細者。㊹穀。紗之縵縵促縮者。輕薄如霧。㊺即打欄也。㊻縮蹙之也。㊼衣長貌。㊽衣袖也。㊾裁制貌。㊿衣帶也。㊽髮尾。㊾美人扶車。姿態柔靡。㊿衣裳張起。㊽衣聲。㊾威貌。㊿綬。執以登車者。飾以玉也。㊽宵獵。㊾匍匐。上下於叢薄間。㊿隄。堅如金。㊽狀似雉。而羽尤美麗。雄者頭青茶色。雌者胸腹黑斑較多。㊾結綴於矢。繳。生絲也。㊿似雁而大。㊽野鶴也。㊾鷓鴣。即灰鷓。鷓壽滿一百六十歲。則色純黑。㊿似鷺而大。善高翔。不畏風。㊽楫也。㊾海介蟲。㊿撞也。㊽鉦也。㊾簫也。㊿舟人也。㊽聲之幽也。㊾轉石也。㊿皆石聲。㊽六面鼓也。㊾舉火為號。㊿五味之和。曰勺藥。㊽猶言鬱割。㊾燒也。㊽山名。在山東諸城縣東南。㊾在今山東榮成縣東。㊽山名。在山東福山縣東北。㊾今膠州半島與河北海灣間之海。㊽澤名。在河南南商邱縣東北。㊿古國名。在今吉林及俄屬東海濱省之地。㊽日出處。㊾海外國名。㊽刺鯁也。㊾猶非常也。㊽珍奇也。㊽集也。㊽當以客禮見。不敢夸也。

〔諸家集評〕張廉卿曰騷賦勝處最在瓌瑋闕奇。個儻駿邁峭逸嫖姚不可為狀。而司馬長卿尤以氣勝。其空中設景。布陣最虛眇闊達。前後一氣。嘘吸回薄。鼓盪如大海。回風洪濤。隱起萬里。俱動使人目眩而神儻。

司馬長卿上林賦

亡是公听然而笑曰。楚則失矣。而齊亦未為得也。夫使諸侯納貢者。非為財幣。所以述職也。封疆畫界者。非為守禦。所以禁淫也。今齊列為東藩。而外私肅慎。捐國踰限。越海而田。其於義固未可也。且夫二君之論。不務明

君臣之義。正諸侯之禮。徒事爭游獵之樂。苑囿之大。欲以奢侈相勝。荒淫相越。此不可以揚名發譽。而適足以卑君自損也。且夫齊楚之事。又烏足道乎。君未覩夫巨麗也。獨不聞天子之上林乎。左蒼梧。右西極。丹水更其南。紫淵徑其北。終始灞澹。出入涇渭。艷鎬潦滌。紆餘委蛇。經營乎其內。蕩乎八川分流。相背而異態。東西南北。馳驚往來。出乎椒邱之闕。行乎洲然之浦。經乎桂林之中。過乎泱泱之壑。汨乎混流。順阿而下。赴隘陬之口。觸穹石激堆埼。沸乎暴怒。洶涌澎湃。沸宓汨偪側。泌澗橫流。逆折轉騰。激冽滂瀆。沆漑穹隆。雲繞宛潭。膠盪踰波。趨浥涖涖。下瀨批巖。衝擁奔揚。滯沛臨坻。注壑澆澗。貫墜沈沈。隱隱砰磅。訇磕瀉瀉。漚漚淅淅。滄鼎沸馳。波跳沫汨。急漂疾。悠遠長懷。寂寥無聲。肆乎永歸。然後灑漾潢漾。安翔徐回。翫乎瀉瀉。東注太湖。衍溢陂池。於是乎蛟龍赤螭。鮪鱣漸離。鰓鰓鮐魴。禹魴鯁捷。鰭掉尾。振鱗奮翼。潛處乎深巖。魚鼈謹聲。萬物衆夥。明月珠子。的皪江靡。蜀石黃磬。水玉磊砢。磷磷爛爛。采色澔汗。叢積乎其中。鴻鵠鵠。搗駕鵝屬玉。交精旋目。煩驚庸渠。鱗鷗鷗。羣浮乎其上。沈淫泛濫。隨風澹淡。與波搖蕩。掩薄水渚。唼喋菁藻。咀嚼菱藕。於是乎崇山矗矗。巖峯崔巍。深林巨木。蘄巖參差。九峻截薛。南山峩峩。巖陀巖。踦摧峩。岵嶠振溪。通谷蹇產。溝瀆。咭呀。豁閭阜。陵別隴。歲魂。嶮。邱虛。嶺。嶺。隱。麟。鬱。嶮。登降施。

靡。陂池。獬豸。沈溶。淫鬻。散渙。夷陸。亭皋千里。靡不被築。掩以綠蕙。被以江

籬。綠以蘼蕪。雜以留夷。布結縷。攢戾莎。揭車蘅蘭。藁本射干。芷薑藁荷。葳

橙若蓀。鮮支黃礫。蔣苧青蘋。布濩閔澤。延曼太原。離靡廣衍。應風披靡。吐

芳揚烈。郁郁菲菲。衆香發越。肸蠶布寫。掩薺。吐菲於是乎。周覽泛觀。纘紛

軋芴。芒芒恍忽。視之無端。察之無涯。日出東沼。入乎西陂。其南則隆冬生

長。涌水躍波。其獸則獠旄。猊犛。犛沈牛塵。麋赤首。園題窮奇。象犀。其北則盛

夏含凍。裂地涉冰。揭河其獸則麒麟角端。駒駝。蛩蛩驪駃騠。驢羸

於是乎。離宮別館。彌山跨谷。高廊四注。重坐曲閣。華棖壁璫。輦道纚屬。步

欄周流。長途中宿。夷峻築堂。累臺增成。巖突洞房。頰杏眇而無見。仰來檮

而捫天。奔星更於閨闈。宛虹拖於楯軒。青龍蚺於東廂。象輿婉僂於西

清靈。圍燕於閒館。倥傯之倫。暴於南榮。醴泉涌於清室。通川過於中庭。盤

石振崖。嶽巖倚傾。嵯峨嶸嶸。刻削崢嶸。玫瑰碧琳。珊瑚叢生。璿玉旁唐。玳

幽文磷赤。瑕駁犖雜。雷其間。晁采琬琰。和氏出焉。於是乎。盧橘夏孰。黃甘

橙。棣杕。杷檉。柿亭柰。厚朴。棗楊梅。櫻桃。蒲陶。隱夫。菓棣。荅。逖。離支。羅乎

後宮。列乎北園。馳邱陵。下平原。揚翠葉。扞紫莖。發紅華。垂朱榮。煌煌扈扈

照曜鉅野。沙棠。櫟。櫛。華。楓。枅。櫨。留。落。胥。邪。仁。頻。弁。閭。欒。檀。木。蘭。豫。章。女。貞

長千仞。大連抱夸。條直暢。實葉。葎。楸。攢立叢倚。連卷。欒。危。崔。錯。夔。馱。抗。衡

闕。何垂條扶疏。落英幡纒紛溶。蓼蔘旖旎從風。薊蒻葑蓋象金石之聲。
管籥之音。傑池芘虎。旋還乎後宮。雜襲纍輯。被山緣谷。循坂下隰。視之無
端。究之無窮。於是乎。玄猿素雌。雌獲飛蠅。蛭蠅。獐獐。獐獐。棲息乎其
間。長嘯哀鳴。翩幡互經。夭矯枝格。偃蹇杪顛。踰絕梁。騰殊榛。捷垂條。掉希
間。牢落陸離。爛熳遠遷。若此輩者。數百千處。媵游往來。宮宿館舍。庖廚不
徙。後宮不移。百官備具。於是乎。背秋涉冬。天子校獵。乘鑊象六玉虬。挖蜺
旌靡雲。旗前皮軒。後道游孫叔奉轡。衛公參乘。扈從橫行。出乎四校之中。
鼓巖簿。縱獵者。江河為陸。泰山為櫓。車騎雷起。殷天動地。先後陸離。離散
別追。淫淫裔裔。緣陵流澤。雲布雨施。生貔豹。搏豺狼。手熊羆。足壘羊。蒙鷄
蘇綺白虎。被斑文。跨壘馬。凌三嶮之危。下積歷之坻。徑峻赴險。越壑厲水。
椎飛廉。弄獬豸。格蝦蛤。鋌猛氏。羅騶裏。射封豕。箭不苟害。解脰陷腦。弓不
虛發。應聲而倒。於是乎。乘輿弭節。徘徊翔往來。睨部曲之進退。覽將帥
之變態。然後浸淫促節。儻復遠去。流離輕禽。蹴履狡獸。躡白鹿。捷狡兔。軼
赤電。遺光耀。追怪物。出宇宙。彎蕃弱。滿白羽。射游梟。櫟飛遽。擇肉而後發。
先中而命處。弦矢分。藝殪仆。然後揚節而上浮。凌驚風。歷駭焱。乘虛無。與
神俱躡。玄鶴亂。昆雞遁。孔鸞促。鷓鴣拂。翳鳥捎。鳳皇捷。鸕鷀揜。焦明道。盡
塗殫。迴車而還。招搖乎懷。佯降集乎北紘。率乎直指。晻乎反鄉。蹶石闕。歷

封巒過鵠鵠望露寒下棠梨息宜春西馳宣曲濯鷁牛首登龍臺掩細柳三四二 三四三 三四四 三四五 三四六 三四七 三四八 三四九 三五〇

觀士大夫之勤略均獵者之所得獲徒車之所轡轆步騎之所蹂若人臣三五二 三五三 三五四 三五五 三五六 三五七 三五八 三五九 三六〇

之所踏藉與其窮極倦飢驚憚警伏不被創刃而死者他他藉藉填阬滿三六一 三六二 三六三 三六四 三六五 三六六 三六七 三六八 三六九

谷掩平彌澤於是乎游戲懈怠置酒乎顛天之臺張樂乎膠葛之寓撞千三七〇 三七一 三七二 三七三 三七四 三七五 三七六 三七七 三七八 三七九

石之鐘立萬石之虞建翠華之旗樹靈鼉之鼓奏陶唐氏之舞聽葛天氏三八〇 三八一 三八二 三八三 三八四 三八五 三八六 三八七 三八八 三八九

之歌千人倡萬人和山陵為之震動川谷為之蕩波巴渝宋蔡淮南干遮三九〇 三九一 三九二 三九三 三九四 三九五 三九六 三九七 三九八 三九九

文成顛歌族居遞奏金鼓迭起鏗鏘闐鞀洞心駭耳荆吳鄭衛之聲韶濩四〇〇 四〇一 四〇二 四〇三 四〇四 四〇五 四〇六 四〇七 四〇八 四〇九

武象之樂陰淫案衍之音鄢郢繽紛激楚結風俳優侏儒狄鞮之倡所以四一〇 四一一 四一二 四一三 四一四 四一五 四一六 四一七 四一八 四一九

娛耳目樂心意者麗靡爛漫於前靡曼美色於後若夫青琴處妃之徒絕四二〇 四二一 四二二 四二三 四二四 四二五 四二六 四二七 四二八 四二九

殊離俗妖冶閑都靚粧刻飾便嬛綽約柔撓嫋嫋嫵媚纖弱曳獨繭之褵四三〇 四三一 四三二 四三三 四三四 四三五 四三六 四三七 四三八 四三九

裊眇閨易以卹削便姍嬖屑與俗殊服芬芳漚鬱酷烈淑郁皓齒粲爛宜四四〇 四四一 四四二 四四三 四四四 四四五 四四六 四四七 四四八 四四九

笑的顰長眉連娟微睇縣藐色授魂與心愉於側於是酒中樂酣天子芒四五〇 四五二 四五三 四五四 五五五 五五六 五五七 五五八 五五九 五六〇

然而思似若有亡曰嗟乎此太奢侈朕以覽聽餘閒無事棄日順天道以五六〇 五六二 五六三 五六四 五六五 五六六 五六七 五六八 五六九 五六〇

殺伐時休息於此恐後葉靡麗遂往而不返非所以為繼嗣創業垂統也五六〇 五六二 五六三 五六四 五六五 五六六 五六七 五六八 五六九 五六〇

於是乃解酒罷獵而命有司曰地可墾闢悉為農郊以贍萌隸頽牆填塹五六〇 五六二 五六三 五六四 五六五 五六六 五六七 五六八 五六九 五六〇

使山澤之人得至焉實陂池而勿禁虛宮館而勿伐發倉廩以救貧窮補五六〇 五六二 五六三 五六四 五六五 五六六 五六七 五六八 五六九 五六〇

不足恤鰥貧存孤獨出德號省刑罰改制度易服色革正朔與天下為始五六〇 五六二 五六三 五六四 五六五 五六六 五六七 五六八 五六九 五六〇

於是歷吉日以齋戒。襲朝服。乘法駕。建華旗。鳴玉鸞。游於六藝之囿。馳騫
乎仁義之塗。覽觀春秋之林。射狸首四〇七。兼騶虞四〇八。弋玄鶴四〇九。舞干戚。輕雲罕。掩羣
雅悲伐檀樂樂胥修容乎禮園。翔翔乎書圃。述易道。放怪獸。登明堂。坐清
廟。次羣臣。奏得失。四海之內。靡不受獲。於斯之時。天下大悅。鄉風而聽。隨
流而化。焌然興道而遷義。刑錯而不用。德隆於三皇。功羨於五帝。若此。故
獵乃可喜也。若夫終日馳騁。勞神苦形。罷車馬之用。抗士卒之精。費府庫
之財。而無德厚之恩。務在獨樂。不顧衆庶。忘國家之政。貪雉兔之獲。則仁
者不由也。從此觀之。齊楚之事。豈不哀哉。地方不過千里。而囿居九百。是
草木不得墾闢。而民無所食也。夫以諸侯之細。而樂萬乘之侈。僕恐百姓
被其尤也。於是二子愀然改容。超若自失。逡巡避席曰。鄙人固陋。不知忌
諱。乃今日見教。謹受命矣。

【註音】(听)古晒字(專)同貶(鬪)音霸(澹)音產(豐)音皓(潦)音牢(瀟)音決(淤)音餘(壘)
同野(陔)同狹(埼)音祈(澎)音烹(滄)破怪切(澤)音畢(宓)音密(汨)音越(泌)音筆(澗)音櫛(漱)音瞿
(冽)音列(澗)匹祕切(沆)胡朗切(潭)音善(盪)同戾(滄)音邑(滄)音麗(瀨)音賴(坻)音遲(澗)土減切
(瀾)仕角切(賈)音殞(碎)鋪庚切(磅)音傍(甸)音轟(濕)音骨(滄)丑入切(滄)音緝(滄)音吸(膠)同寥
(瀨)音浩(漾)以沼切(瀨)戶廣切(鬻)胡沃切(瀨)音皓(陂)音卑(鮒)古鄧切(鱒)末鄧切(鰕)魚容切
(鱒)音容(鱒)音乾(鮒)音託(禺)音虞(鮒)音墟(鰕)音榻(捷)渠言切(鱒)音祁(鰕)音歷(硬)音輒(硯)
音裸(磷)音鄰(滄)同浩(鰕)音肅(鰕)音寶(鰕)音木(鰕)音針(鰕)音貲(鰕)許交切(鰕)音盧(喙)子答
切(鰕)音牒(鰕)音觸(鰕)音聾(從)音竦(參)音川(差)音雌(嶼)音宗(嶼)音截(薛)音齧(隄)音遲(隄)
魚寔切(鎡)音義(推)崔上聲(峯)音委(嶼)音掘(崎)叶音倚(鎡)呼含切(呀)呼加切(閭)音訝(鵠)同鳥

叶篤(歲)烏回切(魄)於魁切(蝦)於鬼切(塊)音賄(臺)音森(蠟)音律(施)音易(陂)音皮(綽)音彼(豸)
 池爾切(沆)愈水切(鬻)音育(綠)同棗(苾)音紫(藁)音穰(蒨)音針(橙)音登(苧)音苧(獲)音護(胖)
 喜乙切(蠻)音響(菱)音愛(吶)音畢(莠)音勃(纈)音軫(芴)音物(獮)音容(猊)音陌(聲)音釐(塵)音主
 (圓)通圓(揭)音憇(驛)音顛(駭)音奚(馱)音決(隄)音啼(羸)同驪(棲)音崔(屬)音燭(欄)同樞(突)音
 杏(頰)同俯(丞)古攀字(椽)音老(倜)徒可切(蚰)音黝(膠)力糾切(儻)音善(暴)音僕(振)章忍切(蝶)
 音捷(蝶)音業(瑇)同珉(玢)音彬(磷)音鄰(宙)同插(晁)同朝(碗)音宛(琰)以冉切(橙)音澄(揆)音淩
 (燃)然上聲(樽)音逞(奠)音郁(荅)音答(逯)音杏(胞)音肆(扒)音兀(櫛)音諸(枰)音平(櫛)音盧(邪)
 弋奢切(櫛)音讒(梭)音俊(楸)同茂(卷)音權(櫛)音離(侏)音詭(癸)音拔(馱)同委(閭)音可(矸)音
 裸(纒)音麗(薊)音蕭(蔘)音森(薊)音劉(蚰)音卉(傑)音差(苾)音此(虎)音豸(雌)音唯(獲)音嬰(蠟)
 音蠱(蛭)音質(蠟)音迢(蠟)音嬰(猱)奴刀切(獬)音讒(藪)呼木切(蛭)音詭(蟠)通翻(蟠)音矯(掉)
 音調(拖)同拖(道)讀導(陸)音祛(殷)音隱(貌)音毳(鴟)音曷(絳)同袴(蟻)音宗(磧)干狄切(獬)音
 蟹(蝦)音遐(蛤)音鴿(鏗)音延(緇)音吠(駭)音窈(蕙)音嫻(儵)音叔(轄)音衛(森)音標(躡)音吝(捐)
 音稍(僂)音襄(絃)音宏(蹶)音厥(鳩)音支(躡)音吝(轆)音歷(蹂)如又切(他)音拖(顛)音皓(寓)同宇
 (虞)音巨(闔)音堂(鞞)音榻(侏)音朱(鞞)音低(虞)音伏(靚)音淨(糝)音莊(媪)音喧(媪)於圓切(禴)
 音翁(襖)音肆(便)音駢(姍)音先(嬖)音警(睇)音第(早)同罕(蚰)音諱(抗)音玩(罷)讀疲(愀)音悄

【釋義】一 笑貌。二 諸侯朝於天子曰述職。三 猶過也。四 漢郡。即今廣西蒼梧縣治。五 即古幽國在今陝西梅

邑縣西。六 源出陝西商縣西北冢嶺山。東南流經商南縣。又東入河南。經內鄉淅川。又東南稱均水。折西南至湖
 北均縣入於漢水。七 在今山西離石縣西北。八 源出陝西藍田縣東倒谷中。西南流納藍水。折西北流納輞水。又
 西北經長安。通灞橋。又西北與滻水會而北流。注於渭。九 關中八川之一。源出藍田縣西南谷中。西北流經焦戴
 頭。為焦戴河。又西北。經長安。會灞水。入于渭。十 源出甘肅化平縣西南大關山麓。東流至涇川縣。入陝西。東南流
 經長武。邠縣。醴泉。涇陽。高陵。入於渭。十一 源出甘肅渭源縣西北鳥鼠山。東南流至清水縣。入陝西境。經鳳翔納雍
 水。東流經省治。納黑水。滂河。及鄠滻。灃。灇。諸水。北納涇水。漆。沮水。東北流至朝邑。納洛水。東流至潼關。入黃河。十二
 亦作灃。源出陝西寧陝縣東北秦嶺。西北流經長安。納灃水。又西北分流。并注渭。十三 源出陝西長安縣南。北流入
 灃。即石鼈谷水。其下游本由故長安城西南之鎬池。北注於渭。其流久堙。十四 即滂水。源出陝西鄠縣南。北流合諸
 水。東北入咸陽西南境。注於渭。十五 源出長安縣南秦嶺。西北流歧為二。一北流為阜水。注於渭。一西南流合鎬水。

注於鄠。①猶周旋也。②土高四墮也。③水中可居者曰洲。三輔謂之淤。④廣大貌。⑤疾也。⑥大陵。⑦大石也。⑧堆，高阜。⑨曲岸頭。⑩水聲。⑪水之聲勢也。⑫波相戾也。⑬威貌。⑭謂水流之疾也。⑮言相逼也。⑯水波衝擊貌。⑰水相通也。⑱水流輕疾貌。⑲水聲。⑳水徐流也。㉑水急高起旋回如雲屈曲。㉒展轉也。㉓邪曲也。㉔後波陵前也。㉕輪於深淵。㉖水聲。㉗水流沙上也。㉘手擊也。㉙曲隈。㉚奔揚貌。㉛水中高地。㉜水聲。㉝邃深貌。㉞水漸小也。又轉大。㉟水之大聲。㊱水湧出貌。㊲水沸貌。㊳水聲也。㊴猶奔放也。㊵水勢廣遠也。㊶水白光貌。㊷在吳縣。㊸江旁小水。㊹雌龍也。㊺即鮪魚。長鼻軟骨。口在頷下。㊻魚名。皮有文。出於東海。㊼俗呼黑鱧。㊽形似鱣。㊾黃頰魚。似鮎而小。能飛躍。腹背黃色。㊿魚名。皮有毛。黃地黑文。①王餘魚。長尺餘。兩目左右側。其色灰褐。左側向下。色白。頭小口尖。背鰭甚長。起于兩鼻孔之間。棲息近海。②古謂之鱧。一說即鮪魚。俗稱版魚。兩目在左側。與王餘相反。③舉也。④魚背上鬣。⑤光貌。⑥江邊靡迤之處。⑦石之次玉者。⑧次玉之石。⑨即水晶。⑩委積貌。言衆多也。⑪玉石之色澤也。⑫采色映耀。⑬水鳥名。較雁爲大。翅黑腹白。背頸灰色。⑭鸕鷀。似雁。長頸綠羽。皮可爲裘。⑮似雁而大。全體色白。頸長。嘴根有瘤。色黃赤。飛翔甚高。聲鳴洪亮。俗名天鵝。⑯似雁而有斑文。足無後趾。⑰野鵝也。⑱一名鸞。狀如鴨而大。長項赤目斑嘴。體色紫紺。如鸕鷀。⑲大如鳧。高脚長喙。頭有紅毛冠。翠鬣青脰。俗稱菱雞。⑳大於鸞而短尾。色紅白。深目。目旁毛長而旋。故稱旋目。㉑似鴨而小。㉒水雞。一名章渠。似鸞。灰色雞足。㉓似魚虎。蒼黑色。㉔似鳧而脚近尾。一名頭鳩。㉕木鳥。即鸕鷀也。形似鴨而黑。喙長微曲。善沒水取魚。一名烏鬼。俗稱水老鴉。②水播揚貌。③覆也。④集也。⑤鳥聚食聲。⑥水草。⑦高起貌。⑧皆高峻貌。⑨尖銳貌。⑩與參差同。不齊貌。⑪山名。在陝西醴泉縣東北。山有九峯峻聳。⑫即崕峽山。又名慈峨山。在陝西涇陽。三原。淳化。三縣界。東西二十五里。南北二十里。上有三峯。苻秦嘗置二原護軍於此。⑬一名秦嶺。又名地肺。橫互關中南面。西起秦隴。東徹藍田。相去八百里。主山則在陝西長安縣南。⑭高峻貌。⑮崖際。⑯懸。⑰也。⑱敲也。上大下小。有似敲。⑲也。⑳高貌。㉑斗絕貌。㉒詰屈也。㉓大貌。㉔空虚也。㉕水中山也。㉖皆高峻貌。㉗皆特起不平貌。㉘堆壟不平貌。㉙猶連延也。㉚旁頽貌。㉛漸平貌。㉜水流澗谷中也。㉝平也。㉞泉澤也。㉟堤上十里爲一亭也。㊱王芻。㊲香草蘭屬。㊳雜也。㊴香草新夷也。㊵多年生草。莖細長。隨處生細根。如線相結。㊶列聚也。㊷芘蔭也。根可染紫。㊸並見離騷。㊹一年生草。莖葉有細毛。葉羽狀分裂。夏開白花。根入藥。㊺香草也。㊻嫩薑也。㊼多年生草。山野自生。高二三尺。葉尖長類薑。夏開淡黃花。㊽即寒漿也。多年生草。葉卵形。端尖。開白色合瓣花。萼實皆紅。根莖花實可入藥。㊾顏師古以爲苻字之誤。苻。鬼目也。莖似葛。葉圓有毛。子赤。叢生。㊿皆香草也。㊽。梔也。常綠灌木。高丈餘。葉橢圓。夏開白花。實黃。有稜。入藥。㊿亦香草。

(二三)蔣菰屬。(二三元)三稜也。多年生草。葉似莎草。極長。莖三稜如削。莖端開花。莖可爲繩。(二四)見前卷小山招隱士。
(二四)猶布露也。(二四二)離而邪靡不絕之貌。(二四三)廣布也。(二四四)香氣射散也。(二四五)蟻。知聲蟲。辟過也。言芬芳之過。若
蟻之布寫。(二四六)香也。(二四七)衆盛也。(二四八)緻密也。(二四九)言眼亂也。(二五〇)長安有西陂池。東陂池。(二五一)犂牛。領肉墳起。
狀如橐駝。(二五二)旄其狀如牛。四節生毛。(二五三)獾。文厚似犀。毛短。頸粗。鼻突出。下脣長。性柔易馴。(二五四)黑牛。(二五五)即
水牛。毛短而硬。色黑。能沈沒水中。(二五六)麀。頭類鹿。脚類牛。尾類驢。頸背類駱駝。俗稱四不像。(二五七)似鹿而大。(二五八)
類也。(二五九)見上。(二六〇)攝衣涉水曰揭。(二六一)雄曰麒。雌曰麟。似鹿而大。牛尾馬蹄。有肉角。背毛五彩。腹毛黃。不履
生草。不食生物。(二六一)似豹。角在鼻上。(二六三)良馬名。(二六四)頸足皆長。背有肉峯隆起。性溫順而力強。能負重行遠。
(二六五)見上。子虛賦。(二六六)野馬也。(二六七)駿馬也。(二六八)重軒。(二六九)以玉飾瓦之當。(二七〇)宮中道。可乘輦。(二七一)相連屬也。
(二七二)步廊。(二七三)山之高聚者。(二七四)重累而成之。(二七五)言於岩穴交底爲室。(二七六)視遠貌。(二七七)椽也。檐前木。(二七八)
流星。(二七九)宮中小門。(二八〇)屈曲之虹。(二八一)加上也。(二八二)楯。欄檻也。軒。楯下版也。(二八三)行動貌。(二八四)夾室前堂。(二八
五)西廂清淨處。(二八六)衆仙之號也。(二八七)仙人也。槐里採藥父。食松子而體生毛。見列仙傳。(二八八)偃臥日中。(二八九)南
檐。(二九〇)泉味如醴。(二九一)重密累積也。(二九二)鼓貌。(二九三)並山高貌。(二九四)玉名。(二九五)生海中。其形如樹。色有紅白。(二九六)
言磬磳也。(二九七)文理貌也。(二九八)赤玉。(二九九)采點。(三〇〇)玉名。(三〇一)美玉。(三〇二)卞和之璧。(三〇三)金柑。常綠灌木。實生時。
青盧色。熟則色黃。(三〇四)常綠灌木。橘屬。初冬結實。形正圓。色黃赤。(三〇五)常綠灌木。實經霜早熟。形圓。皮色黃。瓤味
酸。(三〇六)小橘。(三〇七)常綠亞喬木。夏初實熟。形圓。色黃。皮有細毛。味甘酸。(三〇八)山棗。落葉喬木。實圓小。熟則紅紫。仁
可入藥。(三〇九)落葉喬木。實圓。未熟時。味澁。熟則味甘。色紅。(三一〇)亭。亦作棹。一名棠梨。落葉亞喬木。實如棟實。味甘
酸。可食。(三一)即蘋果。落葉亞喬木。實圓。生青。熟則半紅半白。其味甘鬆。(三一二)落葉喬木。夏初開花。色淡黃。九瓣。氣
芳烈。樹皮與花。入藥。(三三)一名君遷。即牛奶柿。(三四)落葉亞喬木。實橢圓。色有紅黑。(三五)常綠亞喬木。實夏熟。形
如彈丸。小粒突起。熟則紅紫。味酸甜。(三六)落葉灌木。實如小球。熟則紅。味甘。(三七)蔓生之木。本植物。實至秋熟。皮
紫綠色。甘美可食。又可制酒。(三八)未詳。(三九)菓。郁李也。落葉灌木。夏月結實。色赤紫。味酸。亦名唐棣。(四〇)實如櫻
桃而圓。有微毛。頗酸。初夏熟。(四一)似李。出於蜀。(四二)即荔枝。常綠喬木。果實外皮有龜甲紋。肉色白。味甘多汁。(四
三)延也。(四四)搖也。(四五)言其光彩之盛也。(四六)木名。幹葉類棠梨。花黃實紅。味如李。無核。其材可以爲舟。(四七)落
葉亞喬木。產於北方。山東尤多。高二三丈。葉有鋸齒類栗。花單性。黃褐色。實圓而端尖。有殼斗如碗。爲杼栗。亦稱
椽實。(四八)櫟。常綠喬木。高三丈許。樹皮色白。葉有鋸齒。面青背白。春開黃褐色花。實有殼斗。大如菩提子。(四九)華
亦作樺。落葉喬木。產遼東及西北諸地。嫩紅混同紅間尤多。高三四丈。葉卵形而尖。皮有斑文。厚而輕軟。古以裹

弓鞞鞞鐙刀靶等物。(三三〇)楓。落葉喬木。葉掌狀二裂。有細鋸齒。經秋而紅。春開黃褐色花。結毬果。(三三一)枹。即平仲。亦名銀杏。落葉喬木。葉有缺刻。春開淡綠色單性小花。秋末結實頗繁。霜後肉爛。取核爲果。色白。故或謂之白果。仁可食。(三三二)櫨。即黃櫨。落葉喬木。豫蜀等省產生甚多。葉爲羽狀複葉。小者作長卵形。夏開小花。實扁圓而小。可採蠟。(三三三)留。疑卽是榴。爲落葉灌木。葉爲長橢圓形。平滑。夏初開花。萼赤。花瓣深紅。實爲球狀。赤色。有黑斑。熟則自裂。可食。(三三四)葉如榆。皮堅韌。剝之長數尺。可爲繩索。其材爲杯器。(三三五)似并閭。皮可作索。(三三六)檳榔。常綠喬木。產於熱帶地。葉爲羽狀複葉。小葉之上端。作齒嚙狀。五年始實。實出葉中。成房。每房簇生數百。形長而尖。剝其肉。如肉荳蔻。有紫櫻色紋。味澆微甘。土人細切嚼食之。以爲有健胃利尿強齒之效。(三三七)即櫻櫚。常綠喬木。鞞類圓柱。葉掌狀分裂。有長柄。叢生鞞端。葉之根部。包裹褐色之毛。花小。色淡黃。有苞包之。(三三八)與檀香同類。而無香。(三三九)見卷六十一離騷。(三四〇)見上。(三四一)常綠小灌木。葉卵形。夏開小白花。實長橢圓形。色紫黑。如鼠矢。(三四二)張布也。(三四三)茂威。(三四四)曲也。(三四五)支重累也。(三四六)交雜也。(三四七)蟠戾也。(三四八)徑直貌。(三四九)相扶持也。(三五〇)四布也。(三五二)飛揚貌。(三五三)枝竦擢也。(三五四)阿那柔弱貌。(三五五)林木鼓動聲。(三五六)參差不齊也。(三五七)環繞也。(三五八)相重被也。(三五九)重積也。(三六〇)猿之雄者黑色。(三六一)猿之雌者素色。(三六二)蛙。似母猴。仰鼻而長尾。雨則懸於樹。以尾塞鼻孔。或以兩指。(三六三)似獼猴而大。(三六四)鼯鼠。體長七八寸。背褐。腹白。尾長。密生長毛。能飛行樹上。夜出覓食。聲如小兒啼。(三六五)蛭。飛蛭也。四翼。見「山海經」。(三六六)獼猴也。(三六七)似猴。頭上有髮。腰以後黑。(三六八)殼。似鼯而大。腰以後黃。(三六九)其狀若龜。白身赤骨。可以禦火。(三七〇)互相經過。(三七二)伸縮游行之態。(三七三)異楨也。(三七四)稀疏無枝之間。(三七五)猶遼落也。(三七六)參差也。(三七七)崩騰羣走貌。(三七八)象路也。以象牙鑲鑲其車輅也。(三七九)駕六馬。似虬。以玉飾之。(三八〇)析羽毛。染五采爲旌。有似虹蜺。(三八一)畫雲於旗。(三八二)虎皮飾車。(三八三)天子出。道車五乘。游車九乘。在乘輿前。(三八四)太僕公孫賀。字子叔。(三八五)大將軍衛青也。(三八六)闌校之四面也。(三八七)言擊嚴鼓簿鹵之中也。(三八八)因山谷遮禽獸爲陸。(三八九)望樓。(三九〇)猶震也。(三九一)謂生取之也。(三九二)貌。形似虎。毛色灰白。遼東人謂之白羆。雄曰羆。雌曰貅。(三九三)似虎而小。毛黃褐色。背有黑圓斑。(三九四)體大於熊。頸長。腳高。毛黃白色。(三九五)山羊。(三九六)用鷓尾作流蘇以飾冠也。(三九七)謂絆絡之也。(三九八)虎豹之皮。(三九九)二聚之山。(四〇〇)不平也。(四〇一)以衣渡水。曰厲。(四〇二)龍雀也。鳥身而鹿頭。(四〇三)似鹿。一角。性忠。見人鬪。則觸不直者。(四〇四)獸名。(四〇五)小予也。(四〇六)似熊而小。毛淺有光澤。產蜀中。(四〇七)繫也。(四〇八)良馬。金喙赤色。日行萬里。(四〇九)大猪。(四一〇)頸也。(四一一)以斲而入也。(四一二)疾遠貌。(四一三)放散也。(四一四)車軸之端。以車軸轆之也。(四一五)捷取之也。(四一六)妖氣游光。(四一七)夏之。良弓。(四一八)引弓盡滿。(四一九)梟。似人。長脣。反踵。被髮食人。(四二〇)擊也。(四二一)神獸。鹿頭龍身。(四二二)志先定也。(四二三)所射準的爲藝。(四二四)殪。

一發死爲殮。(三三五)僵也。(三三六)疾風從下而上。(三三七)車踐也。(三三八)亂其行伍。(三三九)見九辯。(三四〇)追捕之義。(三四一)見前子虛賦。(三四二)《山海經》九疑之山有五彩之鳥名曰翳鳥。(三四三)掠也。(三四四)得也。(三四五)見前子虛賦。(三四六)取也。(三四七)似鳳。(三四八)猶徘徊也。(三四九)紘維也。《淮南子》北方之紘曰委羽。(三四〇)忽然疾歸貌。(三四一)踴也。(三四二)四觀名。漢武帝建元中作。在雲陽甘泉宮外。今陝西淳化縣甘泉山上。(三四三)觀名。在甘泉宮外。(三四四)觀名。在陝西鄠縣西南。漢武帝所造。(三四五)宮名。在陝西長安縣昆明池西。(三四六)濯。同棹。所以刺舟。鷁解見前。(三四七)池名。在陝西長安縣西北野韭澤。(三四八)觀名。在陝西鄠縣東北。(三四九)息也。(三五〇)觀名。在長安縣西南。(三五二)車所踐也。(三五三)足踐踏也。(三五四)疲憊也。(三五五)怖不動貌。(三五六)言交橫也。(三五七)平原。(三五八)高也。(三五九)曠遠深貌。(三六〇)懸鐘之架。(三六一)翠羽爲旗上葆。(三六二)鼉皮爲鼓。(三六三)《漢書顏師古注》陶唐當作陰康。引《呂氏春秋》昔陰康氏之始。民氣鬱閼。筋骨縮栗不達。故作爲舞以宣導之。(三六四)三皇時君號也。其樂三人持牛尾。投足以歌八闋。一曰戴民。二曰玄鳥。三曰育草木。四曰奮五穀。五曰敬天常。六曰建帝功。七曰依地德。八曰總禽獸之極。(三六五)巴西閬中有渝水。獠居其上。剛勇好舞。高祖使樂府習之。因名巴渝舞。(三六六)宋音燕女溺志。蔡人善謳。(三六七)曲名。(三六八)遼西縣名也。其縣人善歌。(三六九)益州顯縣。其民能作西南夷歌。(三七〇)猶類也。(三七一)鐘聲。(三七八)鼓音。(三七九)舜樂。(三八〇)漢。湯樂。(三八一)武。武王樂。(三八二)周公樂。(三八三)靡靡。延長之意。(三八四)楚地。詳前。(三八五)舞貌。(三八六)並曲名。(三八七)倡樂可狎玩者。(三八八)西戎樂名。(三八九)肌理細澤。(三九〇)古神女也。(三九一)伏羲氏女。溺死洛水。遂爲洛水之神。(三九二)美好也。(三九三)粉白黛黑也。(三九四)刻畫髮鬢。(三九五)輕利貌。(三九六)婉約也。(三九七)骨體柔弱貌。(三九八)姿態之美。(三九九)禴。謂檐。直裾單衣。袂袖也。亦作襍。(四〇〇)衣長大貌。(四〇一)衣服寬窄合度。(四〇二)行步安詳。(四〇三)香氣盛也。(四〇四)鮮明貌。(四〇五)細曲貌。(四〇六)小視。(四〇七)視遠貌。(四〇八)猶罔然也。(四〇九)後世也。(四一〇)滿也。(四一一)德音之號令也。(四一二)謂六經也。(四一三)逸詩篇名。《禮射義》諸侯以狸首爲節。狸首者。樂會時也。又《樂記》散軍而郊射。左射狸首。右射騶虞。而貫革之射息也。(四一四)詩召南篇名。周文王時。諸侯仁民而愛物。故以騶虞爲比。按騶虞獸名。白質黑文。尾長於軀。不食生食。不履生草。(四一五)《書大傳》舜樂歌曰。和伯之樂舞。玄鶴。(四一六)干。盾也。戚。斧也。《公羊傳》朱干玉戚。以舞大夏。(四一七)車名。(四一八)猶收也。(四一九)雅士成羣。(四二〇)詩魏風篇名。刺貪鄙也。(四二一)《詩桑扈》君子樂胥。受天之祜。胥。有材智者。(四二二)朝諸侯之處。(四二三)太廟。(四二四)迅疾貌。(四二五)置也。(四二六)損也。(四二七)變色貌。(四二八)卻退也。

【諸家集評】吳至父曰。子虛上林當爲一篇。又曰。子虛上林一篇耳。史言空藉此二人爲詞。則亦以爲一篇矣。而又謂子虛賦乃游梁時作。及見天子乃爲天子遊獵賦。疑皆相如。自爲賦序。設此寓言。非實事也。揚得意爲狗監。及天子讀賦。恨不同時。皆假設之詞也。

司馬長卿哀二世賦

登^八陂^九阨^{一〇}之長坂^{一一}兮。全^{一二}入會宮之嵯峨。臨曲江之隄^{一三}州兮。望南山之參差。巖^{一四}深山之^{一五}。通谷豁乎^{一六}。鋸^{一七}汨滅^{一八}。以永逝兮。注平皋之廣衍。觀衆樹之蒼^{一九}。覽竹林之榛^{二〇}。東馳土山兮。北揭石瀨。弭節容與兮。歷弔二世。持身不謹兮。亡國失勢。信讒不寤兮。宗廟滅絕。嗚呼哀哉。操行之不得。墓蕪穢而不修兮。魂亡歸而不食。夔^{二一}邈絕而不齊兮。彌久遠而愈^{二二}。精罔闐而飛揚兮。拾九天而永逝。嗚呼哀哉。

【註音】(陂)音碑(阨)音駝(坂)音反(全)步悶切(隄)同確音祁(鏗)音籠(鋸)呼含切(弔)虛加切(汨)干筆切(滅)音域(敷)蘇含切(蒼)翁上聲(夔)音愛(揭)音憇(亡)通無(休)通昧(拾)音涉

【釋義】(一)邪平也。阨與陀通。(二)坂。坂也。俗曰斜坡。(三)並也。(四)重也。(五)在陝西長安縣東南十里亦曰曲江池。今已涇為平陸。(六)臨池岸之洲。州洲通。(七)即終南山。(八)高峻貌。(九)山深貌。(一〇)谷中空大貌。(一一)疾流貌。(一二)輕舉之意。(一三)水邊地也。(一四)隱蔽貌。(一五)盛貌。(一六)褰衣而涉也。(一七)淺水也。(一八)游戲貌。(一九)空廓貌。(二〇)拾級而登也。(二一)一為中天。二為羨天。三為從天。四為更天。五為啐天。六為廓天。七為滅天。八為沈天。九為成天。見「太玄」。

司馬長卿大人賦

世有大人兮。在於中州。宅彌萬里兮。會不足以少留。悲世俗之迫隘兮。揭^一輕舉而遠游。乘絳幡之素蜺兮。載雲氣而上浮。建格澤之長竿兮。總光耀之采旄。垂旬始以爲慘兮。批彗星而爲髻。掉指橋以偃蹇兮。又旖旎以招

搖攬欂槍一四以為旌兮。靡屈虹而為綢，紅杏渺以眩潛兮。焱風涌而雲浮，蕉

應龍象輿之蠖，略倭麗兮。驂赤螭青虬之蝮，蟠蜿蜒低叩天，蟠裾以驕，驚

兮。詘折隆窮，躩以連卷，沛艾赴蟻，乞以怡儼兮。放散畔岸，驥以孱顏，踣

輻嵒容以委麗兮。蝟蟻偃蹇，怵集以梁倚，糾蓼叫鼻，蹋以艘路兮。覆蒙踊

躍騰而狂，藎莅颯卉，翕燦至電，過兮。煥然霧除，霍然雲消，邪絕少陽而登

太陰兮。與真人乎相求，互折窈窕以右轉兮。橫厲飛泉以正東，悉徵靈囿

而選之兮。部署衆神於瑤光，使五帝先導兮。反太一而從陵陽，左玄冥而

右黔雷兮。前長離而後鬲，皇廡征伯，僑而役羨門兮。詔岐伯使尚方，祝融

警而蹕御兮。清氣氛而後行，屯余車其萬乘兮。絳雲蓋而樹華旗，使句芒

其將行兮。吾欲往乎南嬉，歷唐堯於崇山兮。過虞舜於九疑，紛紛湛湛其差

錯兮。雜深膠葛以方馳，騷擾衝菘其相紛，挈兮。滂瀆泱泱，軋麗以林離，攢羅

列聚，叢以龍茸兮。衍曼流爛，彥以陸離，徑入靈室之砢磷，鬱律兮。洞出鬼

谷之蝨，疊歲魁徧覽，入紘而觀四荒兮。竭度九江而越五河，經營炎火而

浮弱水兮。杭絕浮渚而涉流沙，奄息葱極，汜濫水嬉兮。使靈媧鼓瑟而舞

馮夷，時若曖曖將混濁兮。召屏翳誅風伯而刑雨師，西望崑崙之軋，沕沕

忽兮。直徑馳乎三危，排閭闔而入帝宮兮。載玉女而與之歸，舒閭風而遙

集兮。亢鳥騰而一止，低回陰山，翔以紆曲兮。吾乃今日睹西王母，曩然白

首戴勝而穴處兮。亦幸有三足烏二一五爲之使。必長生若此而不死兮。雖濟萬

世不足以喜。回車竭來兮。絕道不周二一六。會食幽都呼吸沆瀣兮。倉朝霞二一九。噍咀

芝英兮。噉瓊華二二二。儼侵尋而高縱兮。紛鴻涌而上厲二二三。貫列缺之倒景兮。涉豐

隆之滂沛二二五。龍游道而修降兮。驚遺霧而遠逝二二六。迫區中之隘陝兮。舒節出乎

北垠。遺屯騎於玄闕兮。軼先驅於寒門二二八。下崢嶸而無地兮。上寥廓而無天二二九。

視眩眠而無見兮。聽愴况而無聞二三〇。乘虛無而上遐兮。超無友而獨存三三一。

【註音】(揭)音揭(慘)音衫(批)音裔(鬻)音梢(潛)音麵(蠖)於縛切(蠅)音幽(螺)音柳(裾)通倨

(躑)厥縛切(卷)音權(蝮)音臭(乞)魚乙切(怡)音以(擬)同擬(跬)丑利切(曠)音鐸(鞞)音曷

(蠅)徒弔切(繆)力弔切(奠)陟略切(稟)音傲(饜)同屈(蕤)同蠶(蒙)音夢(雉)以水切(菝)音利(颯)音

立(標)音標(靄)同雷(喬)音聿(皇)音皇(絳)子內切(湛)徒感切(莖)音竦(鼻)音備切(龍)來孔切(背)

乳勇切(窳)賞是切(砒)音耕切(蠱)洛賄切(歲)烏回切(暖)音愛(物)音物(洸)音悅(鬻)同皓(沆)杭上

聲(澼)音械(兪)通餐(噍)才笑切(噉)音機(儉)思廉切(愉)昌兩切

【釋義】(一)即中國。(二)去意。(三)用也。(四)漢書音義「格澤之氣。狀如炎火。黃白色。起地上至天。下大上銳。」係

也。(六)即今蠱頭。(七)星名。「史記」旬始出於北斗傍。狀如雄雞。「註」蚩尤也。(八)旌旗之旒。(九)旗上羽毛。(十)隨風指

靡。(十一)曲貌。(十二)下垂貌。(十三)申動貌。(十四)彗星也。(十五)順也。(十六)裹冒旌竿。(十七)混合也。(十八)有翼之龍。(十九)皆行步進止之貌。(二十)裾

通倨。倨傲不遜也。(二十一)曲委也。(二十二)舉鬢也。(二十三)跳也。(二十四)見前卷上林賦。(二十五)搖頭。(二十六)伸頸低昂。(二十七)舉首也。(二十八)不上前也。(二十九)

自縱貌。(三十)舉也。(三十一)不齊也。(三十二)乍前乍卻也。(三十三)搖目吐舌貌。(三十四)左右相隨也。(三十五)掉頭也。(三十六)天矯也。(三十七)奔走也。(三十八)相著

也。(三十九)相引也。(四十)相呼也。(四十一)足著地也。(四十二)至也。(四十三)細蟲。(四十四)跳也。(四十五)馳也。(四十六)奔走也。(四十七)飛相及也。(四十八)走相迫也。(四十九)火飛

也。(五十)東極。(五十一)北極。(五十二)涉也。(五十三)飛泉谷在崑崙山西南。(五十四)衆仙之號。(五十五)猶處置也。(五十六)北斗杓頭第一星。(五十七)五時太皞

之屬。(五十八)中宮天極星。其一明者。太一常居也。見「史記天官書」。(五十九)相傳爲陵陽子明成仙之地。(六十)水神。(六十一)造化

天地之神。(六十二)神名。(六十三)神名。(六十四)役也。(六十五)仙人名。(六十六)見六十三卷高唐賦。(六十七)黃帝臣。帝使岐伯嘗味草木。典主醫病。與

惡氣。合也。木神。領從者也。在湖南大庸縣西南。與天門山相連。即舜放驩兜之所。山名。在湖南寧遠縣南六十里。舜所葬地。厚重貌。重累也。猶交加也。相入貌。持也。衆威貌。不前也。靡也。猶分散之義。聚貌。布散也。衆也。參差也。雷淵也。見卷六十三招魂。深峻貌。通也。在崑崙北直北辰下。衆鬼之所聚也。見漢書註。不平也。淮南子。九州之外有八殞。八殞之外有八紘。紘。維也。維絡天地而爲之表。爾雅。觚竹。北戶。西王母。日下。謂之四荒。註。觚竹在北。北戶在南。西王母在西。日下在東。皆四方皆荒之國。在今廬江尋陽縣南。皆東合爲大江。即五湖。山海經。崑崙之岳。其外有炎火之山。投物輒然。山海經。西海之南。流沙之濱。有大山曰崑崙之邱。其下有弱水之淵。註。其水不勝鴻毛。又禹貢之弱水。即今甘肅之張掖河。休息也。即葱嶺。中國山脈。皆發於此山。即女媧也。河神。雷師。不分明貌。山名。在甘肅敦煌縣南。三峯聳峙。如危欲墮。故名。並卷六十一見離騷。亢然高飛。如鳥之騰。崑崙山之北支。起於河套之西北。綿亘于綏遠。察哈爾。熱河各特別區域。與內興安嶺相接。隨地易名。蓋數千里。穆天子傳。周穆王好神仙。臨西王母于涇池之上。註。西王母如人。虎首蓬髮戴勝。善嘯。西陽雜俎。西王母姓楊。名回。一名婉妗。華勝。婦人首飾。三足青鳥。主爲西王母取食。在崑崙之北。見漢書註。見卷六十一離騷。淮南子。八極。西北曰幽都之門。見卷六十一離騷。六氣條注。咀嚼也。小食也。敏疾也。漸進也。竦踊也。電也。雲師。見前卷上林賦。霧在後也。北極之山。俱見卷六十二遠遊。目不安也。見卷六十一遠遊。

【諸家集評】姚氏曰此賦多取於遠遊遠遊先訪求中國仙人之居乃上至天帝之宮下又周覽天地之間自於微閭以下分東西南北四段此賦自橫厲飛泉以正東以下分東南西北四段而求仙人之居意即載其間末六句與遠遊語同然屈子意在遠去世之沈濁故云至清而與太初爲鄰長卿則謂帝若果能爲仙人即居此無聞無見無友之地亦胡樂乎此邪與屈子語同而意別矣

司馬長卿長門賦

孝武皇帝陳皇后時得幸。頗妒。別在長門宮。愁悶悲思。聞蜀郡成都司馬相如。天下工爲文。奉黃金百斤。爲相如文君取酒。因于解悲愁之辭。而相如爲文以悟主上。陳皇后復得親幸。其辭曰。

夫何一佳人兮。步逍遙以自虞。魂踰佚而不返兮。形枯槁而獨居。言我朝
往而暮來兮。飲食樂而忘人心。心慊移而不省故兮。交得意而相親。伊予志
之慢愚兮。懷貞慤之歡心。願賜問而自進兮。得尙君之玉音。奉虛言而望
誠兮。期城南之離宮。修薄具而自設兮。君會不肯乎幸臨。廓獨潛而專精
兮。天飄飄而疾風。登蘭臺而遙望兮。神怳怳而外淫。浮雲鬱而四塞兮。天
窈窕而晝陰。雷隱隱而響起兮。聲象君之車音。飄風迴而赴閨兮。舉帷幄
之澹澹。桂樹交而相紛兮。芳酷烈之閭閭。孔雀集而相存兮。玄猿嘯而長
吟。翡翠脅翼而來萃兮。鸞鳳飛而北南。心憑噫而不舒兮。邪氣壯而攻中。
下蘭臺而周覽兮。步從容於深宮。正殿塊以造天兮。鬱並起而穹崇。閒徙
倚於東廂兮。觀夫靡靡而無窮。擠玉戶以撼金鋪兮。聲噌吰而似鐘音。刻
木蘭以爲榱兮。飾文杏以爲梁。羅丰茸之游樹兮。離樓梧而相撐。施瑰木
之櫛櫨兮。委參差以棟梁。時髣髴以物類兮。象積石之將將。五色炫以相
曜兮。爛耀耀而成光。緻錯石之瓴甃兮。象璫瑋之文章。張羅綺之幔帷兮。垂
楚組之連網。撫柱楣以從容兮。覽曲臺之央央。白鶴噉以哀號兮。孤雌
踟於枯楊。日黃昏而望絕兮。悵獨託於空堂。懸明月以自照兮。徂清夜於
洞房。援雅琴以變調兮。奏愁思之不可長。案流徵以卻轉兮。聲幼妙而復
揚。貫歷覽其中操兮。意慷慨而自叩。左右悲而垂淚兮。涕流離而縱橫。舒

息悵而增欷兮。蹤履起而彷徨。揄長袂以自翳兮。數昔日之僇殃無面目。

之可顯兮。遂頽思而就牀。搏芬若以為枕兮。席荃蘭而茝香。忽寢寐而夢想兮。

魂若君之在旁。惕寤覺而無見兮。魂廷廷若有亡。衆雞鳴而愁予兮。

起視月之精光。觀衆星之行列兮。畢昂出於東方。望中庭之藹藹兮。若季

秋之降霜。夜曼曼其若歲兮。懷鬱鬱其不可再更。澹偃蹇而待曙兮。荒亭

亭而復明。妾人竊自悲兮。究年歲而不敢忘。

【註音】(嫌)勒兼切(檐)處占切(造)次奧切(增)初耕切(吹)音宏(擗)抽良切(樽)音博(櫨)音盧

(據)音康(飭)音零(璧)平入聲(嗽)音叫(峙)文里切(徵)音止(幼)音要(叩)音昂(悵)音邑(蹤)音歷

(僇)同懲(廷)音旺

【釋義】初武帝得立為太子。長公主有力。取主女為妃。及帝即位。立為皇后。擅寵驕貴。十餘年而無子。聞

衛子夫得幸。幾死者數焉。元光五年。坐女子楚服等為皇后。巫蠱祠祭呪詛。罷退長門宮。在陝西咸寧縣東北。

卓王孫女。相如妻。四為也。五測度也。六我武帝也。言帝昔許朝往暮來。幸臨於己。今以飲食恣樂而忘於為人。

人。后自謂也。七絕也。八謹也。九猶奉也。言奉君虛言。而望為誠實。十肴饌也。十一空也。十二思君之精。十三游也。十四深

遠也。十五搖貌。十六香氣盛也。十七恤問也。十八斂也。十九集也。二十氣滿貌。二十一子然高貌。二十二壯大貌。二十三細好也。二十四排也。二十五搖也。

以金為鋪首也。二十六聲也。二十七見卷六十一雜騷。二十八屋椽。二十九即銀杏樹。三十衆飾貌。三十一浮柱也。三十二攢聚衆木貌。三十三邪柱。

柱也。三十四異也。三十五柱上方木。三十六虛梁。三十七見卷五十九州箴。三十八高貌。三十九照也。四十密也。四十一雜衆石也。四十二瓦甃。四十三見卷六十五子虛賦。四十四組。授類。所以繫帷也。四十五二梁。四十六未央宮東有曲臺。四十七廣貌。四十八鳴也。四十九止也。五十望恨也。五十一略曰。雅琴。琴之言禁也。雅之言正也。君子守正以自禁也。五十二徵音之滑者。五十三精微也。五十四言依曲次第。貫穿而歷覽之。五十五操之中也。五十六激厲也。五十七呼吸遲緩。五十八不安也。五十九泣餘聲。六十履也。六十一引也。六十二隱也。六十三過也。六十四咎也。六十五皆香草。六十六惶遽貌。六十七二星名。出東方。謂五月六月也。六十八月光微闇貌。六十九長也。七十搖也。七十一佇立貌。七十二欲明貌。七十三遠貌。七十四管子

婦對桓公曰。妾人聞之。非有內憂。必有外患。七十五不敢忘君也。

【諸家集評】朱子曰。漢書皇后及相如傳。無奉金求賦。復幸事。敘者何從實此。

張臯文曰首句與末句爲起訖又曰虛言望誠領一篇
吳至父曰此爲假託之文

司馬長卿難蜀父老

漢興七十有八載。德茂存乎六世。威武紛紜。湛恩汪濊。羣生霑濡。洋溢乎
方外。於是乃命使西征。隨流而攘。風之所被。罔不披靡。因朝冉從。馳定笮
存邛。略斯榆。舉苞蒲。結軌還轅。東嚮將報。至於蜀都。耆老大夫。搢紳先生
之徒。二十有七人。儼然造焉。辭畢。因進曰。蓋聞天子之牧夷狄也。其義羈
縻。勿絕而已。今疲三郡之士。通夜郎之途。三年於茲。而功不竟。士卒勞倦。
萬民不贍。今又接以西夷。百姓力屈。恐不能卒業。此亦使者之累也。竊爲
左右患之。且夫邛笮西僰。之與中國並也。歷年茲多。不可記已。仁者不以
德來。彊者不以力并。意者其殆不可乎。今割齊民以附夷狄。敝所恃以事
無用。鄙人固陋。不識所謂。使者曰。烏謂此乎。必若所云。則是蜀不變服。而
巴不化俗也。僕尙惡聞若說。然斯事體大。固非觀者之所觀也。余之行急。
其詳不可得聞已。請爲大夫粗陳其略。蓋世必有非常之人。然後有非常
之事。有非常之事。然後有非常之功。夫非常者。固常人之所異也。故曰。非
常之原。黎民懼焉。及臻厥成。天下晏如也。昔者洪水淳出。汜濫溢溢。民人
登降移徙。崎嶇而不安。夏后氏戚之。乃堙洪塞源。決江疏河。灑沈澹災。東
歸之於海。而天下永寧。當斯之勤。豈唯民哉。心煩於慮。而身親其勞。躬胝

無^{二四*}肢膚不生毛。故休烈顯乎無窮。聲稱^{二五*}浹乎于茲。且夫賢君之踐位也。豈

特委瑣握^{二六*}齟拘文牽俗。循誦習傳。當世取說云爾哉。必將崇論閎議。創業

垂統。為萬世規。故馳驚乎兼容并包。而勤思乎參天貳地^{二七*}。且詩不云乎。曾

天之下。莫非王土。率土之濱。莫非王臣。是以六合之內。八方之外。浸淫^{二八*}衍

溢^{二九*}懷生之物。有不浸潤於澤者。賢君恥之。今封疆之內。冠帶之倫。咸獲嘉

祉^{三一*}靡有缺遺矣。而夷狄殊俗之國。遼絕異黨之域。舟車不通。人跡罕至。政

教未加。流風猶微。內之則犯義侵禮於邊境。外之則邪行橫作。放弑其上。

君臣易位。尊卑失序。父^{三二*}克不辜。幼孤為奴。繫縲號泣。內嚮而怨。曰。蓋聞中

國有至仁焉。德洋而恩普。物靡不得其所。今獨曷為遺已。舉踵思慕。若枯

旱之望雨。盍夫為之垂涕。況乎上聖。又焉能已。故北出師以討彊胡^{三三*}。南馳

使以詣勁越^{三四*}。四面風德^{三五*}。二方之君^{三六*}。鱗集仰流。願得受號者以億計。故乃關

沫若^{三九*}。徼^{四〇*}牂牁^{四一*}。鑿靈山^{四二*}。梁孫原^{四三*}。創道德之塗。垂仁義之統。將博恩廣施。遠撫

長駕。使^{四五*}疏逖不閉^{四六*}。督爽闇昧得耀乎光明。以偃甲兵於此。而息誅伐於彼。

遐邇一體。中外禔福^{四七*}。不亦康乎。夫拯民於沈溺。奉至尊之休德。反衰世之

陵遲^{四八*}。繼周氏之絕業。斯乃天子之亟務也。百姓雖勞。又惡可以已乎哉。且

夫王事固未有不始於憂勤。而終於逸樂者也。然則受命之符。合在於此

矣。方將增泰山之封。加梁父^{四九*}之事。鳴和鸞。揚樂頌。上咸^{五〇*}五下登^{五一*}。三觀者未

覩指聽者未聞音。猶鷓鴣鳴已翔乎寥廓而羅者猶視乎藪澤。悲夫。於是諸大夫茫然喪其所懷來。而失厥所以進。喟然並稱曰。允哉漢德。此鄙人之所願聞也。百姓雖勞。請以身先之。敝罔靡徙。因遷延而辭避。

〔註音〕(熾)文滅切(濺)音穢(駭)莫江切(笮)音昨(邛)渠容切(夔)蒲北切(淳)蒲沒切(溢)音盆(堙)音因(臆)音支(腴)音拔(狹)音接(握)同(齧)音齧(縲)音纒(牂)音臧(荊)音歌(鑊)音漏(逖)音狄(智)音忽(禔)音支

〔釋義〕(一)謂自高祖至武帝。(二)威貌。(三)深貌。(四)潰散也。(五)西夷二族。今四川茂縣地。(六)西夷。今四川漢源縣地。〔史記〕自崑崙以東北。君長以什數。笮最大。(七)亦西夷。在今四川西昌縣東南。〔史記〕自滇以北。君長以什數。邛最大。(八)西夷。一名才俞。又名斯叟。(九)夷種。(十)旋也。(十一)馬曰羈。牛曰縻。言四夷如牛馬之受羈縻也。(十二)巴。蜀。廣漢。南夷。在今貴州西境。(十三)竟。終也。(十四)夷族名。在漢為犍為郡。今在四川者。或稱擺夷。(十五)古皆蠻夷。椎髻左衽之人也。(十六)見也。(十七)盛也。(十八)溢也。(十九)山路不平。(二十)塞也。(二十一)言分散其深水。以安定其災也。(二十二)躡也。(二十三)股上小毛。(二十四)相沾徹也。(二十五)急促之貌。(二十六)己比德於地。是貳地也。地與己并天是二也。(二十七)漸漬也。(二十八)有餘也。(二十九)類也。(三十)福也。(三十一)縛也。(三十二)伐匈奴也。(三十三)誚責也。以兵救南越也。(三十四)風化也。(三十五)謂西夷。南夷也。(三十六)相次也。(三十七)以沫若水為關也。(三十八)沫水。亦名平羌江。源出四川蘆山縣西北。東南流。經洪雅夾江二縣。至樂山縣。入岷江。又大渡河亦名沫水。即古泅水。源出四川西北邊境之大雪山。若水。亦名鴉龍江。源出青海巴顏哈喇山東南。經川邊境。下流為打冲河。即瀘水。南入金沙江。(三十九)塞也。以木柵水為夷狄之界。(四十)即今北盤江。由貴州雲南廣西入廣東為西江。又漢郡名。〔華陽國志〕楚莊蟠伐夜郎。軍至且蘭。椽船於岸而步戰。既滅夜郎。乃改此名。按牂牁郡治且蘭。今貴州平越縣。其地有舊遵義府。以南至思南石阡等府。(四十一)刻也。(四十二)在四川蘆山縣西北。(四十三)孫水之源。今名安寧河。源出四川冕寧縣北。南流經縣東。又南流經西昌會理縣西。合若水。一名長河。(四十四)疏遠者。不被閉絕也。(四十五)且明也。(四十六)安也。(四十七)弛替也。(四十八)〔五經通義〕易姓而王致太平。必封泰山。禪梁父。(四十九)漢德與五帝偕盛。(五十)登於三王之上。(五十一)狀如鳳凰。(五十二)天上寬廣之處。(五十三)失志貌。(五十四)無地可容也。

司馬長卿封禪文

伊上古之初肇。自昊穹^二生民。歷選^三列辟^四。以迄於秦。率邇者踵武。逖聽者風^五。聲紛紛^六。威蕤堙滅^七。而不稱者。不可勝數也。繼昭夏^八。崇號諡^九。略可道者。七十^{一〇}。有二君罔若淑而不昌。疇^{一一}逆失而能存。軒轅之前^{一二}。遐哉邈乎^{一三}。其詳不可得^{一四}。聞已。五三六^{一五}。經載籍之傳。維見可觀也。書曰。元首明哉。股肱良哉。因斯以^{一六}。談。君莫盛於唐堯。臣莫賢於后稷。后稷創業於唐。公劉發跡於西戎。文王^{一七}。改制。爰周邇隆^{一八}。大行越成^{一九}。而後陵遲衰微。千載亡聲^{二〇}。豈不善始善終哉。然^{二一}。無異端。慎所由於前。謹遺教於後耳。故軌跡夷易^{二二}。遵也。湛恩龐鴻^{二三}。易豐^{二四}。也。憲度蓋明。易則也。垂統理順。易繼也。是以業隆於襁褓^{二五}。而崇冠乎二后^{二六}。揆厥所元^{二七}。終都攸卒^{二八}。未有殊尤絕跡^{二九}。可考於今者也。然猶躡梁父^{三〇}。登泰山^{三一}。建顯號^{三二}。施尊名^{三三}。大漢之德^{三四}。逢涌原泉^{三五}。沕緜曼羨^{三六}。旁魄四塞^{三七}。雲布霧散^{三八}。上暢^{三九}。九垓^{四〇}。下泝^{四一}。入挺懷生之類^{四二}。霑濡浸潤^{四三}。協氣橫流^{四四}。武節森逝^{四五}。邇陬遊原^{四六}。迴闊^{四七}。泳末首惡^{四八}。鬱沒^{四九}。晦昧昭晰^{五〇}。昆蟲闔澤^{五一}。回首面內^{五二}。然後囿騶虞之珍羣^{五三}。徵麋^{五四}。鹿之怪獸^{五五}。導一莖六穗^{五六}。於庖犧雙飴^{五七}。共抵之獸^{五八}。獲周餘放^{五九}。龜于岐^{六〇}。招翠黃^{六一}。乘龍于沼^{六二}。鬼神接靈圉^{六三}。賓於閭館^{六四}。奇物譎詭^{六五}。俶儻窮變^{六六}。欽哉^{六七}。符瑞臻茲^{六八}。猶^{六九}。以為德薄^{七〇}。不敢道封禪^{七一}。蓋周躍魚隕杭^{七二}。休之以燎^{七三}。微夫斯之為符也^{七四}。以登^{七五}。介丘^{七六}。不亦慝乎^{七七}。進攘之道^{七八}。何其爽歟^{七九}。於是大司馬進曰^{八〇}。陛下仁育羣生^{八一}。義^{八二}。征不諛^{八三}。諸夏樂貢^{八四}。百蠻執贄^{八五}。德侔往初^{八六}。功無與二^{八七}。休烈浹洽^{八八}。符瑞衆變^{八九}。期^{九〇}。

應紹至。不特創見意者泰山梁父。設壇場。望幸蓋號以況榮。上帝垂恩。儲社將以薦成。陛下謙讓而弗發也。挈三神之歡。缺王道之儀。羣臣忍焉。或謂且天爲質。闔示珍符。固不可辭。若然辭之。是泰山靡記而梁父罔幾也。亦各並時而榮。咸濟厥世而屈。說者尙何稱於後。而云七十二君哉。夫修德以錫符。奉符以行事。不爲進越也。故聖王弗替。而修禮地祇。謁款天神。勒功中嶽。以章至尊。舒盛德。發號榮。受厚福。以浸黎元。皇皇哉斯事。天下之壯觀。王者之不業。不可貶也。願陛下全之。而後因雜薦紳先生之略術。使獲曜日月之末光。絕炎以展案。錯事猶兼正列。其義被飾厥文。作春秋一藝。將襲舊六爲七。摠之無窮。俾萬世得激清流。揚微波。飛英聲。騰茂實。前聖之所以永保鴻名。而常爲稱首者。用此宜命掌故。悉奏其儀。而覽焉。於是天子沛然改容曰。俞乎。朕其試哉。乃遷思迴慮。總公卿之議。詢封禪之事。詩大澤之博。廣符瑞之富。遂作頌曰。自我天覆。雲之油油。甘露時雨。厥壤可游。滋液滲漉。何生不育。嘉穀六穗。我稽曷蓄。非唯雨之。又潤澤之。非唯濡之。汎布濩之。萬物熙熙。懷而慕思。名山顯位。望君之來。君乎君乎。侯不邁哉。般般之獸。樂我君囿。白質黑章。其儀可嘉。旻旻穆穆。君子之態。蓋聞其聲。今視其來。厥塗靡從。天瑞之徵。茲爾於舜。虞氏以興。濯濯之麟。游彼靈時。孟冬十月。君徂郊祀。馳我君輿。帝用享社。三代之前。蓋未嘗有。

宛宛黃龍。與德而升。采色炫燿。煥炳輝煌。正陽顯見。覺悟黎烝。於傳載之。^{八三}
 云受命所乘厥之有章。不必諄諄。依類託寓。諭以封巒。披藝觀之。天人之際已交。上下之情允洽。聖王之德。兢兢翼翼。故曰。於興必慮衰。安必思危。是以湯武至尊嚴。不失肅祗。舜在假典。顧省厥遺。此之謂也。^{八四}
^{八五}

〔註音〕〔辟〕音壁〔蕤〕儒佳切〔邳〕音質〔亡〕讀無〔聶〕尼輒切〔物〕音物〔濶〕音聿〔魄〕同薄〔垓〕音該
 〔沂〕同朔音訴〔埏〕音延〔闔〕音愷〔擇〕音驛〔微〕音邀〔總〕音遂〔脩〕音格〔抵〕音邸〔倣〕同侗〔燎〕音料
 〔惠〕女育切〔攘〕古讓字〔讓〕音惠〔窅〕音採〔被〕同拂〔據〕音樗〔滲〕森去聲〔漉〕音鹿〔穢〕音色〔獲〕胡郭切〔般〕同班〔攸〕眉貧切〔諄〕之純切

〔釋義〕一發語詞也。二春夏天名。三數也。四君也。五率循也。邇近也。踵蹈也。武迹也。逖遠也。近者蹈其迹。遠者聽其風聲。六亂貌。七明大也。八管子封泰山禪梁父者七十有二家。九無也。十順也。十一善也。十二誰也。十三即五帝三王。十四邳至也。行道也。文王始開王業。即正朔易服色。太平之道。於是成也。十五後嗣雖衰。民無惡聲。十六平易也。言周之軌迹平易。易可遵奉也。十七皆大也。十八小兒衣被。謂成王也。十九謂文武也。二十始也。二十一究極也。二十二於也。二十三所也。二十四終也。二十五登也。二十六逢遇也。喻其盛德。若遇源泉之涌出也。二十七物沒也。漏泉貌。曼羨廣散也。二十八廣被也。二十九暢達也。垓重也。沂流也。埏若釜埏。地之八際也。言其德上達于九重之天。流於地之八際。三十和氣也。三十一猶武力也。三十二邇近也。原本也。遐遠也。闔廣也。泳浮也。恩德比水。近者游其原。遠者浮其末。三十三湮滅也。三十四明也。三十五皆樂也。三十六義獸也。白質黑文。尾長於軀。其齒前後若一。齊等無牙。不食生物。不履生草。見陸璣詩疏。三十七言擇嘉禾以實於庖廚。以供祭祀。三十八麋角有枝曰旆。抵本也。武帝獲白麟。兩角共一本。犧用以爲牲。三十九周放畜餘龜於池沼之中。至漢得之於岐山之旁。龜能吐故納新。千歲不死。四十翠黃。乘黃也。龍翼馬身。黃帝乘之而仙。言見乘黃而招呼之也。周禮馬八尺以上爲龍。乘龍。四龍也。余吾渥洼水中出神馬。故曰于沼。五靈園。仙人名。漢書注。是時上求神仙之人。得上郡之巫長陵女子。能與鬼神交接。治病輒愈。置之上林苑中。號曰神君。有似于古靈園。禮待之於閤館舍中。六卓異也。七杭舟也。燎祭天也。武王渡河。白魚躍入王舟。取以燎也。八言周以白魚爲瑞。登泰山封禪。可羞也。微小也。介大也。九心慚也。十言周末可封禪爲進。漢可封禪而不爲爲讓。十一上公也。掌軍旅。與大司徒大司空並列三公。十二順也。十三應期相續而至。不特一物。十四華蓋。十五紀號以表榮名。十六絕也。十七言上帝。泰山梁父也。十八天道質味。以符

瑞見意。不可辭讓。言古帝王若但作一時之榮。畢世而絕者。則說無從顯。何稱於後世也。不為苟進而踰禮也。告誡也。刻石誌功。言使諸儒記功著業。得觀日月未光。殊絕之明。以展其官職。置其事業。正天時。列人事。除舊飾新也。言敘述大義為一經也。因也。舊有六經。加一為七。布也。官名。太史屬。主故事者。感動之意。然也。歌詠功德。下四章之頌也。雲行貌。水徐下也。言何等不積蓄也。普遍也。流散也。何也。行也。言君何不行封禪。和也。敬也。茲謂騶虞。百獸率舞。則騶虞在其中。肥也。武帝祠五時。獲白麟。往也。屈伸也。起於至德。明也。以漢土德。宜有黃龍之應。天之所命。表以符瑞。章明其德。不必諄諄然有語言也。敬也。湯武雖居尊嚴之位。而猶不失肅敬之道。舜所以在於大典。謂能顧省其遺失。言漢亦當不忘恭敬而自省也。祗敬也。在察也。假大也。

〔諸家集評〕方望溪曰：相如天骨超俊，不從人間來。

大姚曰：封禪文相如創為之體，兼賦頌其設意措辭，皆翔躡虛無，非如揚班之徒，誕妄貢諛為蹶實之文也。通體結構若無畔岸，如雲興水溢，一片渾茫駿逸之氣。又曰：觀揚班之作，而後知相如文句句欲活。

卷六十七 辭賦類七

揚子雲甘泉賦

孝成帝時。客有薦雄文。似相如者。上方郊祀甘泉。泰時二汾陰后土。以求繼嗣。召雄待詔承明之庭。正月。從上甘泉。還。奏甘泉賦。以風其辭。曰。惟漢十世將郊上玄。定泰時。雍神休。尊明號。同符三皇。錄功五帝。卹胤錫羨。拓迹開統。於是乃命羣僚。歷吉日。協靈辰。星陳而天行。詔招搖與太陰。今。伏鈎陳使當兵。屬堪輿。以壁壘。今。梢夔魃而扶獨狂。入神奔而警蹕。今。振殷麟而軍裝。蚩尤之倫帶干將。而秉玉戚。今。飛蒙茸而走陸梁。齊總總以搏搏。其相膠轄。今。森駭雲訊奮。以方攘。駢羅列布鱗。以雜沓。今。傑僂參差魚頡。而鳥旂翕赫。芻霍霧集而蒙合。今。半散照爛。粲以成章。於是乘輿迺登。夫鳳皇。今。而翳華芝。駟蒼螭。今。六素虬。蠖略蕤綏。離乎慘。纒帥爾陰閉。雲然陽開。騰清霄而軼浮景。今。夫何旗旄。到偃之旖旎也。流星旄。以電燭。今。咸翠蓋而鸞旗。屯萬騎於中營。今。方玉車之千乘。聲駢隱。以陸離。今。輕先疾雷。而馭遺風。陵高衍之崿嶷。今。超紆譎之清澄。登椽欒。而扛天門。今。馳閶闔。而入凌兢。是時未轅夫甘泉也。迺望通天之繹繹。下陰潛。以慘廩。今。上洪紛而相錯。直嶢嶢。以造天。今。厥高慶。而不可乎彌度。平原唐。其

壇曼兮列新雉於林薄。攢弁閭與芟荏兮紛被麗其亡鄂。崇邱陵之駸駸兮深溝嶽巖而為谷。逞逞離宮般以相燭兮封巒石關迤靡乎延屬於是。大廈雲謁波詭摧摧而成觀。仰橋首以高視兮目冥眴而無見。正瀏濫以弘恂兮指東西之漫漫。徒徊徊以徨徨兮魂固眇眇而昏亂。據輪軒而周流兮忽塊北而無垠。翠玉樹之青蔥兮璧馬犀之璘璫。金人乞乞其承鐘虛兮嵌巖巖其龍鱗。揚光曜之燎燭兮垂景炎之忻忻。配帝居之縣圃兮象太乙之威神。洪臺岬其獨出兮擢北極之嶸嶸。列宿迺施於上榮兮日月纔經於快振。雷鬱律於巖突兮電儵忽於牆藩。鬼魅不能自逮兮半長途而下顛。歷倒景而絕飛梁兮浮蠖蠖而撇天。左欂槍而右玄冥兮前嫫嫫而後應門。陰西海與幽都兮漏醴汨以生川。蛟龍連蜷於東厓兮白虎敦圉乎崑崙。覽樛流於高光兮溶方皇於西清。前殿崔巍兮和氏瓏玲。抗浮柱之飛榱兮神莫莫而扶傾。閶闔其寥廓兮似紫宮之崢嶸。駢交錯而曼衍兮崦嶵隗乎其相嬰。乘雲閣而上下兮紛蒙籠以棍成。曳紅采之流離兮颺翠氣之宛延。襲璇室與傾宮兮若登高眇遠。肅乎臨淵回森肆其碭駭兮披桂椒而鬱移楊。香芬菲以穹窿兮擊薄櫨而將榮。薌咲臍以混根兮聲駢隱而歷鐘。排玉戶而颺金鋪兮發蘭蕙與芎藭。帷彌張其拂和兮稍暗暗而靚深。陰陽清濁穆羽相和兮若夔牙之調琴。般倕棄其剗

剛兮。王爾投其鈎繩。雖方征僑與倭。佳兮。猶彷彿其若夢。於是事變物化。

目駭耳回。蓋天子穆然珍臺閒館。璇題玉英。蝟蝓蠖獲之中。惟夫所以澄

心清魂。儲精垂思。感動天地。逆釐三神者。迺搜求索偶。皋伊之徒。冠倫魁

能。函甘棠之惠。挾東征之意。相與齊乎陽靈之宮。靡薛荔而為席兮。折瓊

枝以為芳。噲青雲之流瑕兮。飲若木之露英。集乎豐神之園。登乎頌祇之

堂。建光燿之長旂兮。昭華覆之威威。攀璇璣而下視兮。行遊目乎三危。陳

衆車於東阮兮。肆玉鈇而下馳。漂龍淵而還九垓兮。窺地底而上迴。風從

從而扶轄兮。鸞鳳紛其御。蕤梁弱水之滌滌兮。躡不周之透蛇。想西王母

欣然而上壽兮。屏玉女而卻處妃。玉女亡所眺其清臚兮。處妃會不得施

其蛾眉。方攬道德之精剛兮。侔神明與之為資。於是欽崇宗祈。燎薰皇天。

招搖太乙。舉洪頤。樹靈旗。樵蒸昆上。配藜四施。東燭滄海。西燿流沙。北熿

幽都。南煬丹厓。玄瓊餽膠。柜鬯泔淡。肸蠁豐融。懿懿芬芬。焱感黃龍兮。燦

訛碩麟。選巫咸兮。叫帝閭。開天庭兮。延羣神。儼暗藹兮。降清壇。瑞穰穰兮。

委如山。於是事畢功弘。迴車而歸。度三巒兮。偈棠梨。天闕決兮。地垠開。入

荒協兮。萬國諧。登長平兮。雷鼓磕。天聲起兮。勇士厲雲。飛揚兮。雨滂沛。于

胥德兮。麗萬世。亂曰。崇崇園丘。隆隱天兮。登降剌蒺。單堦垣兮。增宮參差。

駢差峨兮。嶺嶢嶢。嶢嶢峒無厓兮。上天之緯。杳旭卉兮。聖皇穆穆。信厥對兮。

來祇郊禋神所依兮。徘徊招搖靈屏。定兮。輝光眩燿。降厥福兮。子子孫孫。長無極兮。

【註音】(時)音止(風)讀諷(梢)音宵(懸)音虛(扶)取乙切(獮)以律切(擗)尊上聲(轉)音葛(訊)同
迅(傑)又宜切(僂)音豸(頤)胡結切(斷)通頰音航(習)音忽(蠖)烏郭切(蕤)儒佳切(離)音離(慘)音森
(纜)所宜切(雲)所甲切(旗)音余(旆)音兆(偈)音榮(旖)音倚(旒)音尼(駢)曾耕切(駁)蘇合切(略)音
浦(嶺)音竦(玃)音貢(轅)同臻(曉)音堯(慶)讀羌(莢)音拔(菑)音括(七)讀無(駮)音叵(職)音我(嶽)
音欽(筵)同往(般)音盤(摧)崔上聲(礎)即委切(擗)同矯(冥)音麪(詢)音懸(劉)音劉(愉)音傲(翰)同
欄(塊)音央(比)音軋(隣)音鄰(編)音幽(仵)魚乞切(嵌)苦銜切(斫)音欣(擗)音致(嶺)音選(快)音央
(振)音真(突)音杏(魅)音媚(蠛)音蔑(蠓)莫孔切(撤)音匹(欒)音讒(標)音標(疋)音越(蝮)音拳(櫻)
音鳩(閱)音抗(閩)音浪(嶸)音營(崦)音隄(嶼)音罪(隗)五賄切(棍)魂上聲(宛)於元切(璇)音旋(瑒)
音蕩(玃)同披(移)音移(莠)音勃(蕪)讀鄉(陟)音室(肸)許乙切(棍)音混(彌)蒲萌切(環)音宏(觀)同
靜(倕)同垂(剗)音羈(倕)音屋(倕)音銓(蠅)音淵(蝟)於緣切(蠖)烏郭切(釐)讀禧(逮)音求(齊)同齋
(薛)音備(噲)同吸(祇)音岐(旃)所交切(欽)音弟(還)音旋(僂)音竦(滯)音挺(滲)音瑩(蛇)音移(蠶)
音盧(紫)同柴(昆)同焜音混(熿)戶廣切(湯)音漾(餗)音求(饒)音劉(柜)音巨(泔)戶感切音領(蟹)音
響(焱)以冉切(儻)賓去聲(偈)同憇(磻)讀器(剗)音遷(菑)音迤(單)音蟬(蝮)音拳(吟)音零(嶸)音鄰
(詢)音荀(緯)讀載(徠)同來(祗)音脂(犀)音棲(定)同遲

【釋義】(雄)作成都城四隅銘。蜀人有楊莊者為郎。誦之於成帝。以為似相如。見(李善文選
注)。(山)名。在陝西淳化縣西北。有甘泉宮。在山上。(時)神靈之所止。武帝元朔五年。立泰時於甘泉。(今)山西
榮河縣北。九里汾陰故城是也。武帝元鼎四年。立后土祠於雒上。(殿)名。在未央宮。今陝西長安縣西南。(自)高
祖至成帝。(天)也。(雍)祐也。休美也。言將登泰時。冀神擁祐之以美祥。因遵己之明號也。(岫)憂也。胤。續也。羨。饒
也。拓。廣也。時成帝憂無繼嗣。故修嗣泰時后土。言神明饒與福祥。廣迹而開統也。(選)也。(如)星之陳。象天之行。
(星)名。在北斗杓端。(歲)後三辰。(營)陳星也。(擊)去也。(木)石之怪。(耗)鬼。(擊)也。(無)頭鬼也。
(八)方之神。(天子)出入。以戒行人。(言)盛多也。(黃)帝時諸侯。好兵喜亂。作刀戟大弩。暴虐天下。帝徵諸侯之
師。征之。戰于涿鹿。蚩尤作大霧。帝為指南車。破之。遂戮蚩尤。(劍)名。吳人干將造。(威)斧也。以玉為柄。(亂)貌。

躍貌。(一)束聚貌。(二)雜亂貌。(三)回風。(四)半散也。(五)不齊貌。(六)猶頓頓也。(七)威貌。(八)疾貌。(九)分布而光明也。(十)為車飾也。(十一)隱蔽也。(十二)華蓋也。(十三)龍行之貌也。(十四)龍翰下垂之貌也。(十五)聚也。(十六)散也。(十七)旗畫鳥隼為旗。龜蛇為旒。(十八)實植貌。(十九)從風柔弱貌。(二十)旄如星流電照。(二十一)聚也。(二十二)並也。(二十三)車聲也。(二十四)參差也。(二十五)馳也。(二十六)無崖岸也。(二十七)上下眾多貌。(二十八)曲折也。(二十九)山泉。(三十)甘泉南山。(三十一)至也。(三十二)天門。(三十三)恐懼貌也。(三十四)臺名。在甘泉宮。武帝築。(三十五)威貌。(三十六)寒也。(三十七)造。至也。彌終也。言高不可終竟而度量也。(三十八)道也。(三十九)平博也。(四十)即辛夷。一名辛引。(四十一)聚也。(四十二)稷也。(四十三)草名。(四十四)分散貌。(四十五)垠鄂也。(四十六)高大貌。(四十七)深險貌。(四十八)連貌。(四十九)照也。(五十)均觀名。(五十一)相連貌。(五十二)連也。(五十三)大屋。(五十四)言廈屋變巧。乃為雲氣水波相譎詭也。(五十五)林木崇積貌。(五十六)舉也。(五十七)昏亂之貌。(五十八)猶言清淨而汎濫。(五十九)高大也。(六十)無崖際之貌。(六十一)欄也。(六十二)檻板。(六十三)流行周遍也。(六十四)廣大貌。(六十五)漢武故事。上起神屋。前庭植玉樹。珊瑚為枝。碧玉為葉。(六十六)言作馬腦。犀角。為壁飾也。(六十七)文貌。(六十八)勇壯貌。(六十九)開張貌。(七十)光威貌。(七十一)會城。縣圍。闐風。崑崙之三重山也。(七十二)特貌。(七十三)至也。(七十四)峻貌。(七十五)延也。(七十六)屋翼。(七十七)棟。中央。振。屋格也。(七十八)小聲。(七十九)幽也。(八十)陵陽子明經。倒景氣去地四千里。其景皆倒在下。(八十一)渡也。(八十二)浮道之橋也。(八十三)高貌。(八十四)蟲名。小於蚊。頭有絮毛。雨後。羣飛塞路。(八十五)拂也。(八十六)並見卷六十六。大人賦。(八十七)赤色之闕。(八十八)正門。在燹闕內。(八十九)山海經。北海之內有山。名曰幽都。黑水出焉。(九十)淡也。(九十一)長曲貌。(九十二)威怒貌。(九十三)高曲之貌。(九十四)宮名。(九十五)威貌。(九十六)即彷徨。(九十七)西廂清閑之處。(九十八)以和氏璧為梁。壁帶。璫玲。明見貌。(九十九)舉也。(一百)清淨也。(一百一)高門貌。(一百二)高大貌。(一百三)虛靜貌。(一百四)天帝之宮。(一百五)峻貌。(一百六)分布也。(一百七)山長貌。(一百八)猶崔嵬也。(一百九)繞也。(一百一十)膠葛貌。(一百一十一)言自然也。(一百一十二)猶陸離也。(一百一十三)盤曲貌。(一百一十四)繼也。(一百一十五)夏王桀作璇室。殷王紂作傾宮。(一百一十六)登高望遠。當以亡國為戒。若臨深淵。(一百一十七)回風。(一百一十八)過也。(一百一十九)起也。(一百二十)木聚生也。(一百二十一)落葉喬木。榦高一二丈。葉橢圓形。面有白毛。春暮開白花。五瓣狹長。實赤色。如小豆。(一百二十二)落葉喬木。與柳相類。惟柳枝下垂。楊枝上挺。以此相別。葉狹長。端尖。背有短毛。灰白色。春開穗狀花。實成白。絮飛散。多與柳同。(一百二十三)氣貌。(一百二十四)柱上方木。(一百二十五)響也。(一百二十六)映聲也。(一百二十七)過也。(一百二十八)振起樹根。(一百二十九)聲威而經過殿鐘。(一百三十)門首。(一百三十一)見卷六十五。子虛賦。(一百三十二)風吹帷帳之聲。(一百三十三)鼓動貌。(一百三十四)深空貌。(一百三十五)聲細。不過羽。穆然相和也。(一百三十六)尚書。夔典樂。教胄子。(一百三十七)伯牙。(一百三十八)魯般也。即公輸子。(一百三十九)虞書。垂。汝作共工。(一百四十)曲刀。(一百四十一)曲鑿。(一百四十二)巧匠。見淮南子。(一百四十三)言宮觀之高峻。雖使仙人行其上。恐遽不識其形觀。猶髮鬚若夢也。(一百四十四)題頭也。檟椽之頭。皆以玉飾。(一百四十五)刻鏤之形也。(一百四十六)迎也。(一百四十七)福也。(一百四十八)天地人也。(一百四十九)匹也。(一百五十)對也。(一百五十一)泉陶。伊尹。(一百五十二)詩召南篇名。美召伯。(一百五十三)詩序。東山。周公東征也。(一百五十四)祭天之所。(一百五十五)雲霞也。(一百五十六)山海經曰。馮野之山。有赤樹青葉。名曰若木。(一百五十七)地神。(一百五十八)旗之旂也。(一百五十九)華蓋。(一百六十)如草木之下垂。(一百六十一)漢書。北斗七

星所謂璇璣玉衡(二九)山名(二九)東海(二九)恣也(二九)車轄(二九)「文選註」應劭曰龍淵在張掖漢張掖郡即甘肅張掖縣地(二九)九域(二九)疾貌(二九)車鏡(二九)乘也(二九)車之垂飾纓綬(三〇)見卷六十六大人賦(三〇)小水貌(三〇)見卷六十一「離騷」(三〇)平貌(三〇)見卷六十五大人賦(三〇)目瞳子也(三〇)敬也(三〇)紫燔柴(三〇)尊也(三〇)並神名(三〇)並旗名(三〇)樵木薪(三〇)蒸麻幹(三〇)同也(三〇)披離也(三〇)明也(三〇)熱也(三〇)灌鬯之器以玄玉爲柄其流爲龍口(三〇)角貌(三〇)灌地之酒以鬱金釀秬黍爲之(三〇)滿也(三〇)見卷六十五上林賦(三〇)火光(三〇)火飛(三〇)動也(三〇)見卷六十一「離騷」(三〇)贊禮者(三〇)衆威貌(三〇)多也(三〇)積也(三〇)即封巒觀(三〇)息也(三〇)宮名(三〇)門限也(三〇)開也(三〇)坂名在陝西涇陽縣西南五十里(三〇)大聲也(三〇)猛也(三〇)美也(三〇)亂理也所以發理辭指總撮所要者(三〇)祭天壇(三〇)邪道也(三〇)周也(三〇)圖貌(三〇)重也(三〇)深無涯貌(三〇)事也(三〇)幽昧之貌(三〇)言能與天地相配也(三〇)敬也(三〇)祀也(三〇)猶傍徨也(三〇)游息也。

「諸家集評」吳至父曰漢書甘泉本因秦離宮既奢泰而武帝復增屈奇瑰瑋非木摩而不雕牆深而不畫之制也其爲已久矣非成帝所造欲諫則非時欲默則不能已故遂推而怪之乃上比帝室紫宮若曰此非人力所爲儻鬼神可也又是時趙昭儀方大幸每上甘泉常法從在屬車間豹尾中故雄聊甚言車騎之衆參駕之麗非所以感動天地逆釐二辰又言屏玉女卻處妃以微戒齋宿之事

揚子雲河東賦

伊年暮春將瘞后土禮靈祇謁汾陰於東郊因茲以勒崇垂鴻發祥隕祉(一)欽若神明者盛哉鑠乎越不可載已於是命羣臣齊法服整靈輿迺撫翠鳳之駕六先景之乘掉奔星之流旃彊天狼之威弧張耀日之玄旆揚左纛被雲梢奮電鞭驟雷輜鳴洪鐘建五旗羲和司日顏倫奉輿風發飈拂神騰鬼進千乘霆亂萬騎屈橋嘻嘻旭旭天地稠敷簸邱跳巒涓躍涇秦神下讐跖魂負沱河靈矍矍踣爪華蹈襄途臻陰宮穆穆肅肅蹲蹲如也靈祇既鄉五位時敘細縵玄黃將紹厥後於是靈輿安步周流容與以覽

乎介山嗟文公而愍推兮。勤大禹於龍門灑沈蓄於豁瀆兮。播九河於東

瀕登歷觀而遙望兮。聊浮遊以經營。樂往昔之遺風兮。喜虞氏之所耕。瞰

帝唐之嵩高兮。眠隆周之大寧。汨低回而不能去兮。行睨陔下與彭城。歲

南巢之坎坳兮。易幽岐之夷平。乘翠龍而超河兮。陟西岳之嶢嶠。雲霏霏

而來迎兮。擇滲漚而下降。鬱蕭條其幽藹兮。滄汎沛以豐隆。叱風伯於南

北兮。呵雨師於西東。參天地而獨立兮。廓盪盪其亡雙。遵逝乎歸來以函

夏之大漢兮。彼會何足與比功。建乾坤之貞兆兮。將悉總之以羣龍。麗鈎

芒與驂蓐收兮。服玄冥及祝融。敦衆神使式道兮。奮六經以攄頌。險於穆

之緝熙兮。過清廟之雝雝。軼五帝之遐迹兮。躡三皇之高蹤。既發軔於平

盈兮。誰謂路遠而不能從。

【註音】(瘞)倚例切(隕)同類(景)同影(穰)音攫(蕪)導毒二音(檜)同脩(樞)音醮(屈)音掘(橋)音

嶠(稠)徒弔切(歎)五到切(籟)音播(響)音摺(診)音麗(蹲)音存(網)音因(縕)於倫切(與)讀豫(蓄)同

災(瞰)苦檻切(眠)同覓(汨)于筆切(歲)同穢(幽)音彬(嶢)音堯(靖)耑耕切(霽)同罪(蓐)音辱(攄)丑

居切(險)讀踰(於)讀烏(輒)音刃

【釋義】(一)是也。(二)祭地曰瘞。(三)勤崇名。垂鳩業也。(四)降也。(五)敬也。(六)順也。(七)美也。(八)日也。(九)言馬行之速

也。(一〇)急張也。(一一)皆星名。畫兩星於旗上也。(一二)羽毛幢也。在左驂當鑣上。以犂牛尾爲之。(一三)畫雲爲旌旗之旒。(一四)輜

重車。其聲如雷。(一五)「尚書大傳」天子將出。則撞黃鐘之鐘。左五鐘皆應。入則撞蕤賓之鐘。右五鐘皆應。(一六)五色旗也。(一七)日御也。(一八)古之善御者。(一九)走也。(二〇)壯捷貌。(二一)自得貌。(二二)動搖貌。(二三)山小而銳者曰嶢。(二四)見卷六十五上林賦。

【漢書注】秦文公時。庭中有怪。化爲牛。入南山梓樹中。伐梓樹。化入豐水。文公惡之。故作其象以厭焉。今之旌頭是也。(二五)怖而入水。(二六)既。蹈也。沓。水渚。自蹈其魂而負渚。懼之甚也。(二七)河神巨靈也。「張衡賦」綴以二華。巨靈轟

夙高掌遠蹠。以流河曲。〔註〕古語云。華山本一山。當河水過之而曲行。河之神以手摩開其上。足踞離其下。中分爲二。以通河流。驚動貌。即太華山。在陝西華陰縣南十里。即西嶽也。以西有少華。故曰太華。即雷首山。在山西永濟縣東南。汾陰之宮。行有節也。五方之神。天地之氣。天地之色。續發於祭後也。容暇而安豫也。在山西介休縣南。亦曰綿山。春秋時。晉文臣介之推。與其母隱於此山。山名。在山西河津陝西韓城之間。大禹所鑿也。通孟津河。口廣八十步。巖際鐫跡遺功尙存。分也。洪水。江淮河濟。徒駭。太史馬頰。覆翻。胡蘇簡。絜鈎盤。鬲津。見〔爾雅〕。東海之瀕。即歷山。在永濟縣東南六十里。即雷首之脈。舜所耕處。堯會遊陽城。故於嵩山瞰其遺蹟。〔詩大雅〕濟濟多士。文王以寧。且也。在今安徽靈璧縣東南。漢高祖敗項羽於此。今江蘇銅山縣治。項羽所都。今安徽巢縣。湯放桀處。不平貌。樂也。古國名。周之先公劉所立。在今陝西栒邑縣西。穆王所乘馬名。即華山。高峻也。雲起貌。雨露也。流貌。天陰貌。雲氣起也。雲雨貌。見卷六十一〔離騷〕。大貌。遵路而旋京師。包容諸夏。指堯舜殷周。乾六爻。悉稱龍。並駕也。東方神。車共四馬。居中爲服。在旁曰騶。茲曰麗。曰騶。曰服者。言四神在左右中央相護衛。西方神。北方神。南方神。於。歎詞。穆深遠也。緝。繼也。熙。光明也。詩周頌篇名。過也。始也。地無高下也。

〔諸家集評〕姚氏曰上林之末有游乎六藝之園及翔翔書圃之語此文法之借行游爲喻言以天道爲車馬以六經爲容行乎帝王之途何必巡歷山川以爲觀覽乎

揚子雲羽獵賦

孝成帝時羽獵。雄從。以爲昔在二帝三王。宮館臺榭。沼池苑囿。林麓藪澤。財足以奉郊廟。御賓客。充庖廚而已。不奪百姓膏腴。穀土桑柘之地。女有餘布。男有餘粟。國家殷富。上下交足。故甘露零其庭。醴泉流其唐。鳳皇巢其樹。黃龍遊其沼。麒麟臻其囿。神爵棲其林。昔者禹任益虞。而上下和。草木茂。成湯好田。而天下用足。文王囿百里。民以爲尙小。齊宣王囿四十里。民以爲大。裕民之與奪民也。武帝廣開上林。東南至宜春。鼎湖御宿。昆吾。

旁南山西至長楊五柞北繞黃山濱渭而東。周袤數百里。穿昆明池象道
 河。營建章鳳闕神明駮娑漸臺太液象海水。周流方丈瀛洲蓬萊遊觀侈
 靡窮妙極麗。雖頗割其三垂以贍齊民。然至羽獵甲車戎馬器械儲侍禁
 籓所營。尚泰奢麗誇詡非堯舜成湯文王三驅之意也。又恐後世復修前
 好。不折中以泉臺故聊因校獵賦以風之。其辭曰。

或稱羲農豈或帝王之彌文哉。論者云否。各亦並時而得宜。奚必同條而

共貫。則泰山之封焉。得七十而有一儀。是以創業垂統者。俱不見其爽遐

邇。五三孰知其是非。遂作頌曰。麗哉神聖。處於玄宮。富既與地乎侔。貴

正與天平。比崇齊桓。會不足使扶轂。楚嚴未足以為驂乘。狹三王之阨。薛

嶠高舉而大興。歷五帝之寥廓。涉三皇之登閔。建道德以為師。友仁義與

為朋。於是玄冬季月。天地隆烈。萬物權輿於內。徂落於外。帝將惟田。于靈

之囿。開北垠。受不周之制。以終始顓頊。玄冥之統。乃詔虞人。典澤東延。昆

鄰西馳。闔闔儲積。共侍成卒。夾道斬叢棘。夷野草。禦自汧渭。經營鄠鎬。章

皇周流。出入日月。天與地杳爾。乃虎落三峻。以為司馬圍。經百里而為殿

門。外則正南極海。邪界虞淵。鴻濛沆茫。碣以崇山。營合圍會。然後先置乎

白楊之南。昆明靈沼之東。賁育之倫。蒙盾負羽。杖鎧邪而羅者。以萬計。其

餘荷垂天之罽。張竟壘之罟。靡日月之朱竿。曳彗星之飛旗。青雲為紛虹

霓。荷垂天之罽。張竟壘之罟。靡日月之朱竿。曳彗星之飛旗。青雲為紛虹

蜺爲纒屬之乎崑崙之墟。渙若天星之羅。浩如濤水之波。涇涇與與前後。
要遮。櫜槍爲闔。明月爲候。熒惑司命。天弧發射。鮮扁陸離。駢衍似路。徽車
輕武。鴻網綻獵。殷殷軫軫。被陵緣岫。窮窅極遠者。相與迥乎高原之上。羽
騎營營。分殊事績。紛往來。輻輳不絕。若光若滅者。布乎青林之下。於是
天子乃以陽鼂始出乎玄宮。撞鴻鐘。建九旒。六白虎載靈輿。蚩尤並轂。蒙
公先驅。立歷天之旂。曳捎星之旂。霹靂列缺。吐火施鞭。萃從沆溶。淋離廓
落。戲入鎖而開關。飛廉雲師。吸鼻瀟率。鱗羅布列。攢以龍翰。啾啾踰踰。入
西園。切神光望平樂。徑竹林。蹂蕙圃。踐蘭唐。舉烽烈火。轡者施技。方馳千
駟。狡騎萬帥。虓虎之陳。從橫膠轄。森拉雷厲。躡駢駢。磕洶洶。旭旭。天動地
吸。羨漫半散。蕭條數千里外。若夫壯士慷慨。殊鄉別趣。東西南北。騁嗜奔
欲。地蒼狶跋。犀犛蹶浮。麋斯巨狽。搏玄猿。騰空虛。距連卷。踔夭嶠。嫉澗間。
莫莫紛紛。山谷爲之風。森林叢爲之生塵。及至獲夷之徒。蹶松柏。掌蒺藜。
獵蒙龍。麟輕飛。屨般首。帶修蛇。鉤赤豹。掣象犀。趾巒阮。超唐陂。車騎雲會。
登降閭闔。藹泰華爲旒。熊耳爲綴。木仆山還。漫若天外。儲與乎大浦。聊浪乎
宇內。於是天清日晏。逢蒙列眦。羿氏控弦。皇車幽輶。光純天地。望舒彌轡。
翼乎徐至於上蘭。移圍徙陣。浸淫蹙部。曲隊堅重。各按行伍。壁壘天旋。神
扶電擊。逢之則碎。近之則破。鳥不及飛。獸不得過。軍驚師駭。刮野掃地。及

至罕車飛揚武騎聿皇踏飛豹一五八。羅鳴陽追天寶出一六〇。一方應駢聲擊流光野一六一。

盡山窮囊括其雌雄一六四。沈沈溶溶遙矇乎紘中一六五。三軍茫然窮穴闕與亶觀夫一六六。

剽禽之繼踰犀兕之持觸一六八。熊羆之拏攫虎豹之凌遽一六九。徒角搶題注蹙竦讐一七〇。

怖魂亡魄失觸輻關脰妄發期中進退履獲創淫輪夷邱累陵聚於是禽一七四。

殫中衰相與集於靖冥之館以臨珍池一七五。灌以岐梁盜以江河東瞰日盡西一七六。

暢亡涯隨珠和氏焯爍其陂玉石礪峯眩耀青熒漢女水潛怪物暗冥不一七八。

可殫形玄鸞孔雀翡翠垂榮王睢關關鴻雁嚶嚶羣娛乎其中一八〇。噍噍昆鳴一八一。

鳧鷖振鷺上下砢磕聲若雷霆乃使文身之技水格鱗蟲凌堅冰犯巖淵一八二。

探巖排碕薄索蛟螭蹈獮獺據龍鼉一八四。扶靈蠙入洞穴出蒼梧乘鉅鱗騎鯨一八五。

魚浮彭蠡日有虞方椎夜光之流離剖明月之珠胎鞭洛水之處妃餉屈一八七。

原與彭胥於茲乎鴻生鉅儒俄軒冕雜衣裳修唐典匡雅頌揖讓於前昭一九〇。

光振耀嚶忽如神仁聲惠於北狄武誼動於南鄰是以旃裘之王胡貉之一九一。

長移珍來享抗手稱臣前入圍口後陳廬山羣公常伯楊朱墨翟之徒喟一九三。

然並稱曰崇哉乎德雖有唐虞大夏成周之隆何以侈茲太古之觀東嶽一九五。

禪梁基舍此世也其誰與哉上猶謙讓而未俞也方將上獵三靈之光下一九七。

決醴泉之滋發黃龍之穴窺鳳凰之巢臨麒麟之囿幸神雀之林奢雲夢一九九。

侈孟諸非章華是靈臺早徂離宮而輟觀游土事不飾木功不彫丞民乎二〇〇。

桑勸之以弗怠。儕男女使莫違。恐貧窮者不徧被。泮盜之饒。開禁苑。散公儲。創道德之園。弘仁惠之虞。馳弋乎神明之園。覽觀乎羣臣之有亡。放雉免。收罝罟。麋鹿芻蕘。與百姓共之。蓋所以臻茲也。於是醇洪鬯之德。豐茂世之規。加勞三皇。勸勤五帝。不亦至乎。乃祇莊雍穆之徒。立君臣之節。崇賢聖之業。未遑苑囿之麗。遊獵之靡也。因迴軫還衡。背阿房反未央。

【註音】(財)同纒(柘)音蔗(柞)疾各切(衰)音茂(駁)蘇合切(婆)素可切(漸)音尖(贍)苦去聲(待)

音雉(籟)音御(詡)許羽切(薛)同僻(共)讀供(妍)音牽(巒)子紅切(鏤)音莫(邪)弋奢切(罝)音畢(罟)

音患(屬)音燭(圍)音因(扁)音篇(泌)頻一切(網)音洞(繞)音捷(駁)同坂(列)通列(昨)音戶(繡)音雷

(鱸)音盧(鼉)同朝(蒙)步浪切(從)音叢(沈)以轉切(溶)音容(戲)同麾(曠)虛器切(瀟)音肅(踰)音槍

(唐)同塘(虢)虛交切(贖)音賓(駢)音萌切(駘)音靈(噤)音槓(吸)鄂合切(羨)弋戰切(半)音畔(拋)託

何切(猗)音喜(聲)音茅(蹶)音厥(斬)音捉(挺)音延(踔)音單(媵)同嬉(驩)音吝(般)通班(控)同牽

(蹇)音曳(阮)音剛(陂)音卑(還)音旋(與)音餘(毗)疾智切(輻)音摠(楚)通促(卑)同罕(緇)音絹(噉)

堅堯切(噉)其略切(窮)音穹(宥)音涇(闕)音飲(亶)同但(剽)匹妙切(繼)同蹤(罷)班糜切(中)去聲

(焯)同灼(燥)式藥切(髻)才淫切(岑)音吟(噍)同啾(鷲)烏雞切(碎)音耕切(磕)音嘍(嶺)音賓(糲)音

捷(祛)音怯(蠟)音攜(俄)同峨(蠻)同響(忽)同忽(絡)音陌通貂(虞)通娛(勛)音蓄(噉)同暢

【釋義】(堯)舜、夏、殷、周也。(進)也。(廟)中路。(山)澤之官。舜任伯益作虞官。禹亦命其繼任耳。(名)辟疆。嘗

問孟子曰。文王之囿方七十里。有諸。曰。有之。若是其大乎。答曰。民猶以為小也。寡人之囿方四十里耳。民猶以為

大。何也。答曰。文王之囿與人同之。民以為小。不亦宜乎。王之囿四十里。殺其麋鹿。如殺人之罪。民以為大。不亦宜

乎。(苑)名。在陝西長安縣西。及盩厔縣界。本秦景苑。漢武帝增廣之。(宮)名。在陝西咸寧縣南。(宮)名。在藍田

縣。(水)名。即樊川。在咸寧縣南。潏水之支流也。(地)名。上有亭。在藍田縣東北。(即)終南山也。(二)宮相去八里。

並在盩厔縣東南。(宮)名。在陝西興平縣西南。(見)卷六十五上林賦。(南北)曰袁。(在)長安縣西南。今涇。(漢

書武帝紀)元狩三年。發謫吏穿昆明池。(注)臣瓚曰。西南夷傳有越嶲昆明國。有填池方三百里。漢使求身毒

而為昆明所閉。今欲闕之。故作昆明池象之。以習水戰。周圍四十里。(宮)名。在長安縣西。(闕)名。在建章宮正門

左。臺名。上有承露盤。在建章宮正門右。殿名。在建章宮西部。在建章宮北太液池。高二十餘丈。池名。在長安縣西北。未央宮西南。太液池中有此。象海中仙山。謂西方南方。武帝侵三垂以置郡。給也。待也。打竹以繩編連。禁人不得往來。古射獵。一為獲豆。二為賓客。三為充君之庖。魯莊公築泉臺。非禮也。至文公毀之。公羊譏云。先祖為之而毀之。勿居而已。今雄以宮觀之盛。非成帝所造。勿修而已。假為或人之意。言古之樸素而合禮者。或稱義農。是則豈或謂後代帝王彌加文飾而不合禮哉。論者。雄自謂也。言帝王文質各並時而得宜。何必同條而共貫乎。言必不然也。泰山築臺祭天曰封。相傳有七十二帝。其儀不同。差也。五帝三王。文質政教不同。見「莊子」玄。黑也。即莊王。陋小也。舉也。高大也。陰氣感也。始也。死也。文王之囿。西北為不周風。謂冬時也。皆北方神。主殺戮者。昆明池之邊也。建章宮之正門。禁也。源出陝西隴縣西北岷山南麓。東南流。合北河。又東南經潁陽。寶雞。東注於渭。規度也。見卷六十五上林賦。猶徬徨也。極言苑囿之大。日月似從中出。天地亦覺杳遠。竹蔑相連。遮落之。見卷六十五上林賦。外門為司馬門。日所入也。水草廣大貌。猶表也。供具於前。觀名。昆明池中有之。大戟。鳥網。兔罟。披靡貌。太常之竿也。「周禮」日月為太常。彗星者。天地之飛旗也。旗旒。旗上繫也。皆行貌。見卷六十六大人賦。闔。戰鬪自障蔽。如城門外女垣也。築堡望敵。火星別名。星名。輕疾貌。紛散貌。廣大也。滿也。車有微幟。相連貌。相差次也。盛也。往來貌。明也。謂羽騎明白分別。各殊其事也。連貌。日出之後。龍旗九旒。馬名。旗名。髦頭也。鹵簿中披髮之人。干也。拂也。閃隙也。走貌。盛多貌。盛也。遠也。四方四隅。喘息聲也。吸鼻之貌。攢聚也。翰。飛也。上言如鱗之布。此言如龍之飛。眾聲也。行貌。近也。宮名。觀名。並驅也。言勇士奮怒。狀如猛獸。而為行陣也。風疾貌。大鼓動之聲。動貌。言各隨其嗜欲而奔騰也。引也。引也。豬也。蹄也。旆牛。蹠也。浮水之塵。斬也。獸名。似狸而長。至也。曲木。踰也。龍貌。樹枝象之。戲也。塵埃起貌。烏獲。夷羿。掌擊。茨也。草木蒙蔽之處。輕飛。輕獸飛禽也。虎豹之屬。扼也。超踰也。大坂。眾盛也。即華山。山在陝西商縣。懸旌之索。言山為之回旋也。相羊貌。水涯也。游放。無雲也。俱善射者。吳越春秋曰。黃帝作弓。後有楚狐父以其道傳羿。羿傳逢蒙。目眇。車聲。繞也。月御也。斂也。觀名。在上林中。言散而復聚也。擊也。載網之車。輕疾貌。係取也。即狒狒。人面。有毛。見人則笑。即陳寶。雞頭而人身。陳寶之聲韻及光采。太康記曰。秦文公時。陳倉人

子墨客卿問於翰林主人曰。蓋聞聖主之養民也。仁霑而恩洽。動不為身。今年獵長楊。先命右扶風。左太華而右褒斜。椽截嶭而為弋紆南山以為罝。羅千乘於林莽。列萬騎於山隅。帥軍踣陸。錫戎獲胡。搃熊羆。拖豪豬。木擁槍纍。以為儲胥。此天下之窮覽極觀也。雖然亦頗擾於農人。三旬有餘。其塵至矣。而功不圖。恐不識者。外之則以為娛樂之游。內之則不以為乾豆之事。豈為民乎哉。且人君以玄默為神。澹泊為德。今樂遠出。以露威靈。數搖動以罷車甲。本非人主之急勝也。蒙竊惑焉。翰林主人曰。吁。客何謂茲邪。若客所謂。知其一。未覩其二。見其外。不識其內也。僕嘗倦談。不能一二其詳。請略舉其凡。而客自覽其切焉。客曰。唯唯。主人曰。昔有彊秦。封豕其土。窳窳其民。鑿齒之徒。相與磨牙而爭之。豪俊糜沸雲擾。羣黎為之不康。於是上帝眷顧高祖。高祖奉命。順斗極。運天關。橫巨海。漂崑崙。提劍而叱之。所過靡城。擗邑。下將降旗。一日之戰。不可殫記。當此之勤。頭蓬不暇梳。飢不及餐。鞮鞢生蟣蝨。介冑被霑汗。以為萬姓請命乎皇天。迺展民之所詘。振民之所乏。規億載。恢帝業。七年之間。而天下密如也。逮至聖文。隨風乘流。方垂意於至寧。躬服節儉。綈衣不敝。革鞜不穿。大廈不居。木器無文。於是後宮賤瑇瑁而疏珠璣。卻翡翠之飾。除彫琢之巧。惡麗靡而不近。斥芬芳而不御。抑止絲竹晏衍之樂。憎聞鄭衛幼眇之聲。是以玉衡正而

太階平也。其後熏鬻作虐。東夷橫畔。完戎睚眦。閩越相亂。遐萌爲之不安。三六
中國蒙被其難。於是聖武勃怒。爰整其旅。乃命驃衛汾沅。沸渭雲台。電發。三七
焱騰波流。機駭蠱軼。疾如奔星。擊如震霆。碎輶輜。破穹廬。腦沙幕。髓余吾。三九
遂躡乎王庭。毆橐駝。燒焮蠹。分勢單于。磔裂屬國。夷阮谷。拔鹵莽。刊山石。四〇
蹂屍輿。廝係累。老弱充鋌。瘕者金鏃。淫夷者數十萬人。皆稽顙。樹領扶服。四一
蛾伏二十餘年矣。尙不敢惕息。夫天兵四臨。幽都先加。迴戈邪指。南越相。四二
夷靡節。西征。完燹東馳。是以遐方疏俗。殊鄰絕黨。之域。自上仁所不化。茂。四三
德所不綏。莫不躋足抗手。請獻厥珍。使海內澹然。永無邊城之災。金革之。四四
患。今朝廷純仁。遵道顯義。弁包書林。聖風雲靡。英華沈浮。洋溢八區。普天。四五
所覆。莫不沾濡。士有不談王道者。則樵夫笑之。意者以爲事罔隆而不殺。四六
物靡盛而不虧。故平不肆險。安不忘危。迺時以有年。出兵。整輿竦戎。振師。四七
五柞。習馬長楊。簡力狡獸。校武票禽。迺萃然登南山。瞰烏弋。西厭月。蝟東。四八
震日域。又恐後代迷於一時之事。常以此爲國家之大務。淫荒田獵。陵夷。四九
而不禦也。是以車不安軻。日未靡旃。從者髣髴。馱屬而還。亦所以奉太尊。五〇
之烈。遵文武之度。復三王之田。反五帝之虞。使農不輟耰。工不下機。婚姻。五一
以時。男女莫違。出愷弟。行簡易。矜劬勞。休力役。見百年存孤弱。帥與之同。五二
苦樂。然後陳鐘鼓之樂。鳴鞀磬之和。建碣磻之虞。拮隔鳴球。掉八列之舞。五三

酌允鑠肴樂胥聽廟中之雍雍。受神人之福祐。歌投頌。吹合雅。其勤若此。故真神之所勞也。方將俟元符以禪梁父之基。增泰山之高。延光於將來。比榮乎往號。豈徒欲淫覽浮觀。馳騁杭稻之地。周流梨粟之林。蹂踐芻蕘。誇詡衆庶。盛狄獲之收。多麋鹿之獲哉。且盲者不見咫尺。而離婁燭千里之隅。客徒愛胡人之獲我禽獸。會不知我亦已獲其王侯。言未卒。墨客降席再拜稽首曰。大哉體乎。允非小人之所能及也。迺今日發矇。廓然已昭矣。

【註音】(狄)余救切(獲)居縛切(陸)丘於切(椽)音卓(嶽)音截(嶽)音齧(弋)同伐(踣)存入聲(搯)音厄(塵)同勤(罷)讀疲(窳)音札(窳)音愈(擲)音艾(鞣)音低(整)音謀(緋)音題(轄)音踏(幼)音要(睚)音崖(眺)柴去聲(萌)同氓(驃)音票(蓬)同鋒(軼)同逸(驪)音份(輻)於云切(燼)音覓(勢)音梨(廡)音斯(充)音允(鋌)音延(癢)蒲官切(耆)當作著竹略切(鏃)作木切(稽)音啓(領)胡感切(蛾)同蟻(螻)音匄(躡)音矯(厭)一直切(蟾)音窟(凱)同委(擾)音憂(弟)讀悌(鞞)同叢音桃(碣)音軋(磔)音轄(杭)音庚

【釋義】(漢書成帝紀)元延二年冬。幸長楊宮。從胡客大校獵。漢郡名。今陝西長安縣西部地。谷名。漢郡。今河南洛陽靈寶縣南四十里。漢郡名。有前陝西漢中興安及湖北鄖陽諸府。乳哺類動物。亦稱箭豬。產於廣西及印度非洲等處。頭齒皆如兔。以草為食。全身生棘毛。銳利如針。長至尺餘。其端向後。色白。怒則起立如矢。然性質馴良。獸名。猿屬。大猿。車上施欄檻。以格猛獸。亦囚犯罪人之車也。在長楊宮。遮禽獸圍陣也。山名。概也。斷木。足蹴也。以禽獸賜戎狄。令胡人獲取之。捉持也。以木柵竹槍及纜繩連結。以為儲蓄之所。圖。謀也。凡人之所為。皆有所圖。今則百姓甚勞而無所圖。言勞而無益也。禮記曰。天子無事。歲三田。一為乾豆也。大豬。似羆而虎爪。見山海經注。此喻秦之貪。獸名。齒長五尺。狀如鑿。下徹頰下。而持戈盾。見淮南子注。此喻六國。口舌相競。厚粥。洛書。聖人受命。必順斗極。北辰一名天關。搖蕩之也。取也。首鐘也。介甲也。冑兜鍪。靜也。文帝。綈衣。粗袍。革鞮。皮履。言不敝不穿。不更為也。邪聲。春秋運斗樞。北斗七星。玉衡第五。星名。即三台也。上台。中台。下台。共六星。兩兩相比。在斗魁之下。亦作

三能六稱三階。一、堯時匈奴也。二、東越。三、曠目貌。四、漢書武帝建元四年尉佗孫胡為南越王。閩越王郢與兵擊南越邊邑。五、民也。六、即驃騎將軍霍去病。大將軍衛青。七、衆威貌。八、言其疾也。九、輶輶。匈奴車也。穹廬。氈帳。十、破其頭腦。塗沙幕也。十一、折其骨。使髓膏水也。按余吾水在內蒙古烏喇特境。十二、踐也。十三、匈奴王庭。十四、乾酪母。燒之壞其養生之具也。十五、割也。十六、外國羌胡來屬漢者。十七、淺草之地。十八、廝。破折也。破傷者。輿而行。十九、縛也。二十、充當作銃。矛屬。鏃。小矛。癢。傷痕。既為銃鏃所傷。頭上又著金鏃。傷過甚也。二十一、領。豎向上。二十二、手行。二十三、如蟻之伏也。二十四、朔方也。謂匈奴。二十五、夷。平也。二十六、漢書南越王胡上書。曰。今東越擅興兵。侵臣。天子為興師往討。閩越王弟餘善殺郢以降。二十七、舉也。二十八、安也。二十九、滅也。三十、放也。三十一、五穀皆熟。為有年。三十二、勸也。三十三、蓋。屋有五柞宮。三十四、習也。三十五、輕疾之禽。三十六、西域三十六國。烏弋最在其西。即今之阿考西亞。在阿富汗東南。印度河西。三十七、服也。三十八、月所生處。三十九、日所出處。四十、止也。四十一、輒。支輪木。不暇稅駕支車。四十二、言日未移旌旗之影也。四十三、謂委釋其事。連屬而迴還也。四十四、高祖也。四十五、摩田器。四十六、憐也。四十七、恤問也。四十八、如鼓而小。有柄搖之。四十九、孟康曰。碣磳之簋。刻猛獸為之。故其形碣磳而威怒也。五十、彈鼓。五十一、玉磬。五十二、八佾也。五十三、詩小雅車攻。允矣君子。展也大成。五十四、又周頌酌。於鑠王師。五十五、詩小雅桑扈。君子樂胥。五十六、福也。五十七、詩大雅旱麓。愷弟君子。神所勞矣。五十八、大瑞也。五十九、古之明目者也。六十、信也。六十一、除貌。六十二、諸家集評。何屺瞻曰。長揚事尤荒誕。故其詞切。姚氏曰。此篇倣難蜀父老。

揚子雲解嘲

哀帝時。丁傅董賢用事。諸附離之者。或起家至二千石。時雄方草創太玄。有以自守。泊如也。人有嘲雄以玄尚白。而雄解之。號曰解嘲。其辭曰。客嘲揚子曰。吾聞上世之士。人網人紀。不生則已。生必上尊人君。下榮父母。析人之珪。儋人之爵。懷人之符。分人之祿。紆青拖紫。朱丹其轂。今子幸得遭明盛之世。處不諱之朝。與羣賢同行。歷金門。上玉堂。有日矣。曾不能畫一奇。出一策。上說人主。下談公卿。目如耀星。舌如電光。一從一橫。論者

莫當。顧默而作太玄五千文。枝葉扶疏一五。獨說十餘萬言。深者入黃泉。高者
 出蒼天。大者含元氣。細者入無倫。然而位不過侍郎。擢纔給事黃門一六。意者
 玄得無尙白乎。何為官之拓落也。揚子笑而應之曰。客徒欲朱丹吾轂。不
 知一跌將赤吾之族也。往者周網解結。羣鹿爭逸。離為十二。合為六七。四
 分五剖。並為戰國。士無常君。國無定臣。得士者富。失士者貧。矯翼厲翮。姿
 意所存。故士或自盛以橐二二。或鑿坏以遁二三。是故鄒衍以頡頏二四而取世資。孟軻
 雖連蹇。猶為萬乘師。今大漢左東海。右渠搜。前番禺。後陶塗。東南一尉西
 北一候。徽以糾墨。製以鑽鉄。散以禮樂。風以詩書。曠以歲月。結以倚廬。天
 下之士。雷動雲合。魚鱗雜襲。咸營於八區。家家自以為稷契。人人自以為
 皋陶。戴縱垂纓而談者。皆擬於阿衡三六。五尺童子。羞比晏嬰。與夷吾。當途者
 升青雲。失路者委溝渠。旦握權則為卿相。夕失勢則為匹夫。譬若江湖之
 崖。渤澥之島。乘鴈集不為之多。雙鳧飛不為之少。昔三仁去而殷墟四一。二老
 歸而周熾。子胥死而吳亡。種蠡存而越霸。五殺入而秦喜。樂毅出而燕懼。
 范雎以折摺四三而危穰侯。蔡澤以噤吟四四而笑唐舉。故當其有事也。非蕭曹子
 房平勃樊霍。則不能安。當其無事也。章句之徒。相與坐而守之。亦無所患。
 故世亂則聖哲馳驚而不足。世治則庸夫高枕而有餘。夫上世之士。或解
 縛而相四五。或釋褐而傅四六。或倚夷門而笑四七。或橫江潭而漁四八。或七十說四九而不遇。或

立談而封侯五〇。或枉千乘於陋巷五一。或擁彗而先驅五二。是以士頗得信其舌而奮其筆。窒隙蹈瑕五三。而無所詘也。當今縣令不請士。郡守不迎師。羣卿不揖客。將相不俛眉。言奇者見疑。行殊者得辟五四。是以欲談者卷舌而同聲。欲步者擬足而投跡。嚮使上世之士處乎今。策非甲科。行非孝廉。舉非方正。獨可抗疏時道。是非高得待詔五八。下觸聞罷五九。又安得青紫。且吾聞之。炎炎者滅。隆六一者絕。觀雷觀火。爲盈爲實。天收其聲。地藏其熱。高明之家。鬼瞰其室。攫拏者亡。默默者存。位極者宗危。自守者身全。是故知玄知默。守道之極。爰清爰靜。遊神之庭。惟寂惟寞。守德之宅。世異事變。人道不殊。彼我易時。未知何如。今子乃以鳴臯而笑鳳皇。執螻蟻而嘲龜龍。不亦病乎。子徒笑我玄之尙白。吾亦笑子病甚。不遇俞跗與扁鵲也。悲夫。客曰。然則靡玄無所成名乎。范蔡以下。何必玄哉。揚子曰。范睢。魏之亡命也。折脅拉髀。免於黜索六七。翕肩蹈背。扶服入橐六八。激叩萬乘之主。界涇陽。抵穰侯而代之六九。當也。蔡澤。山東之匹夫也。領頤折頰。涕唾流沫。西揖彊秦之相。盜其咽。炕其氣。拊其背。而奪其位。時也。天下已定。金革已平。都於洛陽。婁敬委輅。脫輓。掉三寸之舌。建不拔之策。舉中國徙之長安。適也。五帝垂典。三王傳禮。百世不易。叔孫通起於枹鼓之間。解甲投戈。遂作君臣之儀。得也。呂刑靡敝。秦法酷烈。聖漢權制。而蕭何造律。宜也。故有造蕭何律於唐虞之世。則諄矣。有作

叔孫通儀於夏殷之時。則惑矣。有建婁敬之策於成周之世。則繆矣。有談

范蔡之說於金張許史之間。則狂矣。夫蕭規曹隨。留侯畫策。陳平出奇。功

若泰山。響若^{*八二*}阨隕。唯其人之瞻智哉。亦會其時之可為也。故為可為於可

為之時。則從。為不可為於不可為之時。則凶。若夫蘭先生收功於章臺四^{八三}

皓采榮於南山。公孫創業於金馬^{八六}。驃騎發跡於祁連^{八七}。司馬長卿竊貲於卓

氏東方朔割名於細君^{八九}。僕誠不能與此數子者並。故默然獨守吾太玄。

〔註音〕(儵)同擔(說)音稅(坏)音陪(契)音屑(陶)音搖(繼)所綺切(解)音蟹(殺)音古(摺)古拉字

(噤)鉅錦切(吟)魚錦切(說)讀悅(慧)似歲(信)讀伸(蠅)音偃(蛻)音殄(跗)音膚(駱)音格(抵)音紙

(頷)音欽(頰)音遏(搯)音扼(炕)音抗(輅)胡格切(袍)音孚(諄)音勃(陞)音邸(隕)同頷

〔釋義〕(一)丁明。〔漢書〕定陶丁姬。哀帝母也。兄明為大司馬。(二)傅晏。〔漢書〕孝哀傅皇后。哀帝即位。封后

父晏為孔鄉侯。(三)字聖卿。雲陽人。哀帝幸臣。為人美麗自喜。出則驂乘。入侍左右。與帝同臥起。性柔和便辟。善為

媚。以自固。妻子居官寺。女弟為昭儀。賞賜無度。封高安侯。年二十二。官至大司馬。帝崩。王莽劾賢。罷歸第。自殺。(四)

猶附也。(五)漢官內自九卿。郎將。外至郡守尉。皆秩二千石。(六)雄以為經莫大於易。故作太玄。(七)安靜也。(八)玄。黑色。

言雄作之不成。其色尚白。故無祿位。(九)衆所取法。(十)荷也。(十一)印綬之色。漢制。公侯紫綬。九卿青綬。見〔東觀漢記〕。

(十二)轂。車輪中心圓木。漢書曰。吏二千石朱兩轂。(十三)即金馬門也。在未央宮。前有銅馬。故名。漢學士備顧問者待詔

於此。(十四)漢制。侍中有玉堂署。又未央宮有玉堂。為三十二殿閣之一。(十五)四布也。(十六)禁門皆塗黃。言給事於黃門內。

(十七)猶遼落。差也。(十八)謂誅滅也。(十九)比戰國時諸侯。(二十)范雎入秦。藏於橐中。(二十一)坏。壁也。魯君聞顏闔賢。欲相之。使者

往聘。因鑿後坏而亡。(二十二)齊人。著書所言多大事。故齊人號談天。仕齊至卿。(二十三)上下其言。為世用也。(二十四)言語不便利

也。(二十五)西戎國名。今俄領中亞細亞之地。(二十六)漢南海郡治番禺。舊南越王都。今廣東省治。(二十七)在漁陽郡之北界。(二十八)會

稽。東部都尉。(二十九)地理志曰。龍勒玉門陽關有侯也。(三十)微。糾。墨。皆繩也。有罪者。則係之。(三十一)斬腰之形也。(三十二)化也。(三十三)倚

牆至地而為之。無楹柱也。漢律以為親行三年服。不得選舉。(三十四)韜髮之具。(三十五)伊尹也。(三十六)即渤海。(三十七)飛鳥曰雙。四雁

曰乘。(三十八)微子。箕子。比干。(三十九)伯夷。太公。(四十)即文種。范蠡。(四十一)百里奚亡秦走宛。秦穆公聞百里奚欲重贖之。恐楚不與。

以五段皮贖之。與語國事。大悅。授之政。號五段大夫。①皆見前。②澤。燕人。干諸侯不遇。從唐舉相。曰。富貴吾所自有。吾所不知者壽也。願聞之。舉曰。先生之壽。從今以往者。四十三歲。澤笑謝而去。噤吟。頌頤之貌。③〔左傳〕齊鮑叔帥師來言曰。子糾親也。請君討之。管召。雖也。請受而甘心焉。乃殺子糾于生竇。召忽死之。管仲請囚。鮑叔受之。及堂阜而脫之。歸而以告曰。管夷吾治於高僂。使相可也。公從之。④〔墨子〕傳說被褐帶索。庸築傅巖。武丁得之。舉以爲三公。⑤侯嬴爲夷門卒。秦伐趙。趙求救於魏。無忌將十餘人往辭嬴。嬴無所戒。更還。嬴笑之。以謀告無忌。故號爲虞卿。⑥齊有小臣稷。桓公一日三至而不得見。從者曰。可以止矣。桓公曰。不然。士之傲爵祿者。固輕其主。主傲霸王者。亦輕其士。縱彼傲爵祿。吾庸敢傲霸王乎。遂見之。見〔呂氏春秋〕。⑦擁篲鄒衍也。⑧言乘其君臣上下有隙瑕。乖離之漸。則可抵而取之。空塞也。⑨罪也。⑩史記曰。歲課甲科爲郎中。乙科爲太子舍人。然甲科爲第一。⑪漢武帝詔郡國歲舉孝廉各一人。⑫漢文帝詔舉賢良方正文學材力之士。待以不次之位。⑬官名。漢時上書者。皆待詔公車。⑭抗疏有所觸犯者。帝報以聞而罷之。言不任用也。⑮火光。⑯雷聲。⑰四脚似壁虎。〔說文〕在壁曰蜺。在草曰蜥蜴。⑱黃帝時良醫。⑲姓秦。名越人。春秋時名醫。⑳兩勝。㉑腰骨也。㉒斂也。㉓平行。㉔范雎至秦上書。因感怒昭王。昭王乃免穰侯。逐涇陽君於關外。㉕涇陽君。昭王同母弟。界者。離間之也。㉖擊也。㉗曲頤之貌。頤亦作頤。頤面黃也。㉘鼻莖。㉙蔡澤西入秦。應侯召蔡澤。澤入。則揖應侯。應侯與言數日。言於秦昭王。昭王與語。悅之。應侯歸相印。遂拜澤爲相。㉚齊人。〔漢書〕婁敬戍隴西。過洛陽。高帝在焉。敬脫鞵曰。臣願見上言便宜。又說上曰。陛下都洛陽。不便。不如入關。據秦之固。是日車駕西都長安。㉛小車。以人力推挽者。㉜薛人。〔漢書〕叔孫通曰。臣願徵魯諸生弟子。共起朝儀。㉝枹。擊鼓杖。㉞周穆王作呂刑。㉟〔漢書〕相國蕭何。摺摺秦法。取其宜於時者。作律九章。㊱金日磾。張安世。許廣漢。史恭。史高。㊲天水有大坂。名曰隴坻。其山旁堆墮崩。聲聞數百里。㊳章臺。在咸陽渭南。藺相如齎璧入秦。秦王坐章臺受璧。而不與趙城。相如詭取其璧。使人間道歸趙。㊴東園公。綺里季。夏黃公。用里先生。避秦之亂。隱商山。㊵采取榮名也。㊶公孫弘對策於金馬門。〔史記〕弘至太常。對策爲第一。拜爲博士。㊷驃騎將軍。霍去病擊匈奴。至祁連山。捕首虜甚多。祁連者。天山也。匈奴呼天曰祁連。在甘肅張掖縣西南。〔史記〕文君夜亡奔相如。卓王孫不得已。分予文君僮百人。錢百萬。㊸割名。割損其名也。〔漢書〕伏日詔賜從官肉。太官丞曰。晏不來。東方朔獨拔劍割肉。卽懷肉去。太官奏之。上曰。先生起自責也。朔曰。受賜不待詔。何無禮也。拔劍割肉。一何壯也。割之不多。又何廉也。歸遺細君。又何仁也。上笑曰。使先生自責。乃反自譽。復賜酒一石。肉百斤。

「諸家集評」大姚曰雄偉瑰麗後人於此不能復加恢奇矣
姚氏曰此文前半以取爵位富貴為說後半以有所建立於世成名為說故范曄蔡澤蕭曹留侯前後再言之
而義別非重複也未數句言人之取名有建功於世者有高隱者又有以放誕之行使人驚異若司馬長卿東方
朔亦所以致名也今進不能建功退不能高隱又不肯失於放誕之行是不能與數子者並惟著書以成名耳

揚子雲解難

客難揚子曰。凡著書者。為衆人之所好也。美味期乎合口。工聲調於比耳。*一
今吾子乃抗辭幽說。閱意眇指。獨馳騁於有亡之際。而陶冶大鑪。旁薄羣三
生。歷覽者茲年矣。而殊不寤。直費精神於此。而煩學者於彼。譬畫者畫於
無形。絃者放於無聲。殆不可乎。揚子曰。俞。若夫閱言崇議。幽微之途。蓋難
與覽者同也。昔人有觀象於天。視度於地。察法於人者。天麗且彌地。普而
深。昔人之辭。迺玉迺金。彼豈好為艱難哉。勢不得已也。獨不見夫翠虬絳
螭之將登乎天。必聳身於蒼梧之淵。不階浮雲。翼疾風。虛舉而上升。則不
能搯膠葛。騰九閔。日月之經。不千里。則不能燭六合。燿八紘。泰山之高。不
嵯嶢。則不能淖滄雲。而散歛烝。是以宓犧氏之作易也。繇絡天地。經以八
卦。文王附六爻。孔子錯其象。而彖其辭。然後發天地之藏。定萬物之基。典
謨之篇。雅頌之聲。不溫純深潤。則不足以揚鴻烈。而章緝熙。蓋胥靡為宰。二二
寂寞為尸。大味必淡。大音必希。大語叫叫。大道低回。是以聲之眇者。不可
同於衆人之耳。形之美者。不可棍於世俗之目。辭之衍者。不可齊於庸人

之聽。今夫絃者。高張急徽。追趨逐者。則坐者不期而附矣。試爲之施咸池。
揄六莖發簫韶詠九成。則莫有和也。是故鍾期死。伯牙絕絃破琴。而不肯
與衆鼓。攫人亡。則匠石輟斤。而不敢妄斲。師曠之調鐘。埃知音者之在後
也。孔子作春秋。幾君子之前睹也。老聃有遺言。貴知我者希。此非其操歟。
【註音】(比)音界(直)同但(放)同做(撮)音戟(絃)音橫(淖)音勃(滄)烏孔切(歎)音囂(宓)音伏
(象)通貫切(棍)音混(耆)讀嗜(和)去聲(攫)奴刀切音饒(幾)讀冀
【釋義】①和也。②微也。③充滿廣被之義。④久也。⑤不曉其意。⑥依也。⑦然也。⑧附也。〔易〕日月麗乎天。⑨
廣大也。⑩水深廣貌。⑪支持也。⑫上清之氣也。⑬九天之門。⑭天地四方。謂之六合。⑮八方之網維也。⑯高貌。⑰
作也。⑱雲氣起也。⑲氣上升也。⑳宓犧始作八卦。文王重爲六十四卦。孔子作十翼。上象。下象。上象。下象。上繫。下
繫。文言。說卦。序卦。雜卦。㉑光明貌。㉒造化之神。宰制萬物。㉓主也。㉔遠聲。㉕紆衍也。㉖同也。㉗充滿盈溢曰衍。㉘
琴徽也。所以表發撫抑之處。㉙隨所趨向愛嗜而追逐之也。㉚黃帝之樂。㉛引也。㉜又作五莖。顓頊之樂。㉝舜樂。
鍾子期。伯牙。皆楚人。伯牙鼓琴。志在泰山。子期曰。巍巍乎若泰山。既而志在流水。子期又曰。湯湯乎若流水。及
子期死。伯牙鼓琴。絕絃。謂世無賞音者。⑳攫人。古之善塗墍者。施廣領大袖以仰塗。而領袖不汗。有小飛泥誤著
其鼻。因令匠石揮斤而斲。知匠石之善斲。故敢使之也。㉑春秋之樂師。能審音以占吉凶。晉平公鑄鐘。工者以爲
調矣。師曠曰。臣竊聽之。知其不調也。至於師滑而果知鐘之不調。㉒冀也。㉓楚苦縣人。著道德經。云知我者希。則
我貴矣。

揚子雲反離騷

有周氏之嬋媯兮。或鼻祖於汾隅。靈宗初謀。伯僑兮。流於末之揚侯。淑周
楚之豐烈兮。超既離乎皇波。因江潭而淮記兮。欽弔楚之湘纍。惟天軌之
不辟兮。何純絜而離紛。紛纍以其渙忍兮。暗纍以其續紛。漢十世之陽朔。

兮。招搖紀於周正。正皇天之清則兮。度后土之方貞。圖纍承彼洪族兮。又

覽纍之昌辭。帶鈎矩而佩衡兮。履櫬槍以爲綦。纍初貯厥麗服兮。何文肆

而質。籛資媵娃之珍鬕兮。鬻九戎而索賴。鳳皇翔於蓬階兮。豈駕鵝之能

捷。騁驂駟以曲躡兮。驢驟連蹇而齊足。枳棘之榛榛兮。蟻狄擬而不敢下。

靈修既信椒蘭之啜。佞兮。吾纍忽焉而不蚤睹。矜芟茄之綠衣兮。被夫容

之朱裳。芳酷烈而莫聞兮。固不如嬖而幽之離房。閨中容競淖約兮。相態

以麗佳。知衆媢之嫉妒兮。何必颺纍之蛾眉。懿神龍之淵潛兮。竢慶雲而

將舉。亡春風之被離兮。孰焉知龍之所處。愍吾纍之衆芬兮。颺燁燁之芳

苓。遭季夏之凝霜兮。慶夭頽而喪榮。橫江湘以南注兮。云走乎彼蒼。吾馳

江潭之汎濫兮。將折衷乎重華。舒中情之煩惑兮。恐重華之不纍與。陵陽

侯之素波兮。豈吾纍之獨見許。精瓊糜與秋菊兮。將以延夫天年。臨汨羅

而自隕兮。恐日薄於西山。解扶桑之總轡兮。縱令之遂奔馳。鸞皇騰而不

屬兮。豈獨飛廉與雲師。卷薜芷與若蕙兮。臨湘淵而投之。棍申椒與茵桂

兮。赴江湖而漚之。費椒糝以要神兮。又勤索彼瓊茅。違靈氛而不從兮。反

湛身於江皋。纍既來夫傳說兮。奚不信而遂行。徒恐鷓鴣之將鳴兮。顧先

百草爲不芳。初纍棄彼處妃兮。更思瑤臺之逸女。捭雄鳩以作媒兮。何百

離而會不壹。耦乘雲蜺之旖旎兮。望昆侖以穆流。覽四荒而顧懷兮。奚必

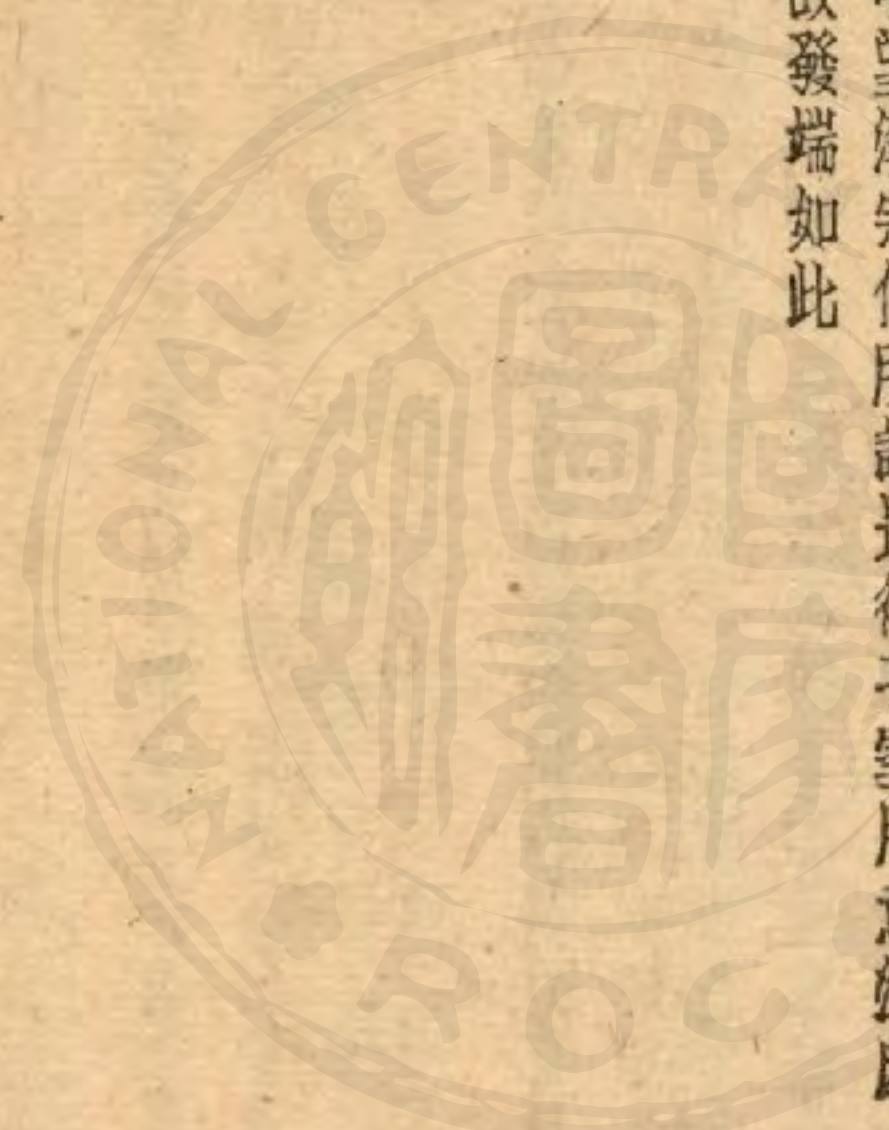
女彼高邱七七既亡鸞車之幽藹七八兮。焉駕八龍之委蛇七九臨江瀕而掩涕兮。何有九招與九歌八〇夫聖哲之不遭兮。固時命之所有。雖增欷以於邑八一兮。吾恐靈修之不纍改。昔仲尼之去魯兮。斐斐遲遲而周邁。終回復於舊都兮。何必湘淵與濤瀨。溷漁父之鋪歎八二兮。絜沐浴之振衣八三棄由明之所珍八四兮。蹠彭咸之所遺八五。

〔註音〕(媯)音鄒(注)音枉(澳)他典切(忍)乃殄切(難)音械(媯)此苟切(髦)音替(階)同階(難)同(連)音釐(媛)同媛(啞)音妾(衿)音今(璧)音壁(淖)音綽(媯)音護(被)同披(燁)筠輒切(慶)讀完(慶)音靡(汨)音覓(漚)謳去聲(稻)音所(豕)同攀(鷄)音提(鵠)音決(捭)補耕切(穆)音鳩(招)讀完(斐)音肥(歎)音嘜

〔釋義〕一言連續也。二始祖也。三揚邑在汾之側。蓋系出於周。而食采於揚氏。四諧諛也。五周之支庶。六揚氏有號為揚侯者。七淑善也。言去汾隅而徙巫山。得周楚之美烈也。八速也。九歷也。十大水也。先程靈展。經河及江。一乘水而往也。二敬也。三李奇曰。諸不以罪死曰繫。荀息仇牧皆是也。屈原赴湘死。故曰湘纍。四猶言上天之路。五開也。六遭難也。七紛衆也。澳。忽垢也。續紛亂貌。言衆毀其垢濁。而暗中之讒。自見其亂而無理。八由高祖至成帝。九成帝八年。乃稱陽朔。一星名。在北斗杓端。二十一月也。三清正法則也。四地稱方貞。貞正也。十一月。坤體成。故方貞。五案其本系之圖。六指離騷。七言屈原雖佩帶方平之行。而仍履惡人之迹。鉤。規也。矩。方也。衡。平也。攬槍。即彗星。喻惡人。綦。履下飾。八狹也。九閭。媯。吳姓。皆古之美人也。一髮也。二九戎被髮。髦無用也。三利也。四蓬萊之階。階。小洲也。五野鶴。六勝也。七駿馬名。色如華而赤。亦名棗騮。同穆王八駿之一。八屈曲艱阻。九惡木。枳。常綠灌木。高數丈。枝多刺。葉長卵形。花白。秋間實熟。初採者為枳實。晚採者為枳殼。皆可入藥。棘。小棗叢生者。木堅色赤。刺粗而長者。曰馬棘。色白者為白棘。實酸者曰檳棘。一梗塞蕪穢貌。二揣度也。三見離騷。四子椒。子蘭也。五譖言也。六帶也。七芰。菱也。茄。荷莖。八蓮華也。九疊衣。一別房。二柔弱貌。三競為麗態以相傾。四美貌。五離騷。六衆女嫉余之蛾眉。七光盛貌。八芳草名。九即蒼梧。一虞舜之號。舜葬於蒼梧。二舜見害于父。而能全身。原之死。舜所不許也。三乘也。四水神名。五離騷。六精瓊廢以為糧兮。予夕餐秋菊之落英。七江名。在湖南湘陰縣北。屈原懷石自

沈於此。⑤總。結也。〔離騷〕總余轡於扶桑。⑥言忍自沈。任君放縱。不循法而行也。⑦〔離騷〕前望舒使先驅兮。後飛廉使奔屬。鸞皇為余先戒兮。雷師告余以未具。⑧大東也。⑨久積也。⑩祭神之香米。⑪靈草。〔離騷〕索瓊茅以筵筵。⑫〔離騷〕欲從靈氛之吉占兮。心猶豫而狐疑。⑬〔離騷〕說操築於傳巖兮。武丁用之而不疑。⑭鸞鳩。亦作鸞鳩。〔離騷〕恐鸞鳩之先鳴兮。使百草為之不芳。⑮古之神女。〔離騷〕吾令豐隆乘雲兮。求處妃之所在。⑯〔離騷〕望瑤臺之偃蹇兮。見有娥之佚女。⑰使也。⑱〔離騷〕吾令鳩為媒兮。鳩告余以不好。〔又〕雄鳩之鳴逝兮。余猶惡其佻巧。⑲雲貌。⑳猶周流也。㉑〔離騷〕哀高邱之無女。㉒繁茂貌。㉓〔離騷〕駕八龍之蜿蜿兮。載雲旗之委蛇。㉔九招。古逸詩名。九歌。禹時樂歌。㉕短氣也。㉖往來貌。㉗〔漁父〕眾人皆醉。何不鋪其糟而飲其醑。〔又〕新沐者必彈冠。新浴者必振衣。㉘即許由。老聃。㉙見〔離騷〕言棄由聃之全生。蹈彭咸輕死之遺述。

〔諸家集評〕姚氏曰。悽愴嗚咽。望溪宗伯所論最得。雲用意深處。吳至父曰。此篇子雲有以自寄。故發端如此。



卷六十八 辭賦類八

班孟堅兩都賦 并序

或曰。賦者。古詩之流也。昔成康沒而頌聲寢。王澤竭而詩不作。大漢初定。日不暇給。至於武宣之世。乃崇禮官。考文章。內設金馬石渠之署。外興樂府協律之事。以興廢繼絕。潤色鴻業。是以衆庶悅豫。福應尤盛。白麟赤雁。芝房寶鼎之歌。薦於郊廟。神雀五鳳。甘露黃龍之瑞。以為年紀。故言語侍從之臣。若司馬相如。虞邱壽王。東方朔。枚皋。王褒。劉向之屬。朝夕論思。日月獻納。而公卿大臣。御史大夫。倪寬。太常孔臧。大中大夫董仲舒。宗正劉德。太子太傅蕭望之等。時時間作。或以抒下情而通諷諭。或以宣上德而盡忠孝。雍容揄揚。著於後嗣。抑亦雅頌之亞也。故孝成之世。論而錄之。蓋奏御者。于有餘篇。而後大漢之文章炳焉。與三代同風。且夫道有夷隆。學有麤密。因時而建德者。不以遠近易則。故皋陶歌虞。奚斯頌魯。同見采於孔氏。列於詩書。其義一也。稽之上古。則如彼。考之漢室。又如此。斯事雖細。然先臣之舊式。國家之遺美。不可缺也。臣竊見海內清平。朝廷無事。京師修宮室。浚城隍。起苑囿。以備制度。西土耆老。咸懷怨思。冀上之睠顧。而盛稱長安舊制。有陋洛邑之議。故臣作兩都賦。以極衆人之所眩曜。折以今

之法度。其辭曰。

西都賦

有西都賓問於東都主人曰。蓋聞皇漢之初經營也。嘗有意乎都河洛矣。輟而弗康。實用西遷。作我上都。主人聞其故而覩其制乎。主人曰。未也。願賓摠懷舊之蓄念。發思古之幽情。博我以皇道。弘我以漢京。賓曰。唯唯。漢之西都。在於雍州。實曰長安。左據函谷。右二嶠之阻。表以太華。終南之山。右界褒斜。隴首之險。帶以洪河。涇渭之川。衆流之隈。汧汭其西。華實之毛。則九州之上腴焉。防禦之阻。則天地之隩區焉。是故橫被六合。三成帝畿。周以龍興。秦以虎視。及至大漢受命而都之也。仰悟東井之精。俯協河圖之靈。奉春建築。留侯演成。天人合應。以發皇明。乃眷西顧。實惟作京。於是睇秦嶺。眺北阜。挾灃灃。據龍首。圖皇基於億載。度宏規而大起。肇自高而終平。世增飾以崇麗。歷十二之延祚。故窮泰而極侈。建金城之萬雉。呀周池而成淵。披三條之廣路。立十二之通門。內則街衢洞達。閭閻且千。九市開場。貨別隧分。人不得顧。車不得旋。闐城溢郭。旁流百廛。紅塵四合。煙雲相連。於是既庶且富。娛樂無疆。都人士女。殊異乎五方。遊士擬於公侯。列肆侈於姬姜。鄉曲豪舉。遊俠之雄。節慕原嘗。名亞春陵。連交合衆。騁驚乎其

中。若乃觀其四郊。浮游近縣。則南望杜霸。北眺五陵。名都對郭。邑居相承。

英俊之域。絨冕所興。冠蓋如雲。七相五公。與乎州郡之豪傑。五都之貨殖。
三選七遷。充奉陵邑。蓋以彊榦弱枝。隆上都而觀萬國也。封畿之內。厥土
千里。卓蹠諸夏。兼其所有。其陽則崇山隱天。幽林穹谷。陸海珍藏。藍田美
玉。商洛緣其隈。鄠杜濱其足。源泉灌注。陂池交屬。竹林果園。芳草甘木。郊
野之富。號爲近蜀。其陰則冠以九嶷。陪以甘泉。乃有靈宮。起乎其中。秦漢
之所極觀。淵雲之所頌歎。於是乎存焉。下有鄭白之沃。衣食之源。提封五
萬。疆場綺分。溝塍刻鏤。原隰龍鱗。決渠降雨。荷插成雲。五穀垂穎。桑麻鋪
棊。東郊則有通溝大漕。潰渭洞河。泛舟山東。控引淮湖。與海通波。西郊則
有上囿禁苑。林麓藪澤。陂池連乎蜀漢。繚以周牆。四百餘里。離宮別館。三
十六所。神池靈沼。往往而在。其中乃有九真之麟。大宛之馬。黃支之犀。條
枝之鳥。踰崑崙。越巨海。殊方異類。至於三萬里。其宮室也。體象乎天地。經
緯乎陰陽。據坤靈之正位。倣太紫之圓方。樹中天之華闕。豐冠山之朱堂。
因瓌材而究奇。抗應龍之虹梁。列焚燎以布翼。荷棟桴而高驤。雕玉璜以
居楹。裁金璧以飾璫。發五色之渥彩。光爛朗以景彰。於是左城右平。重軒
三階。閨房周通。門闈洞開。列鐘虞於中庭。立金人於端闈。仍增崖而衡闕。
臨峻路而啓扉。徇以離宮別寢。承以崇臺閒館。煥若列宿。紫宮是環。清涼
宣溫。神僊長年。金華玉堂。白虎麒麟。區宇若茲。不可殫論。增盤崔嵬。登降

炤爛殊形詭制。每各異觀。乘茵步輦。惟所息宴。後宮則有掖庭椒房后妃

之室。合歡增成。安處常寧。茝若椒風。披香發越。蘭林蕙草。鴛鸞飛翔之列。

昭陽特盛。隆於孝成。屋不呈材。牆不露形。裛以藻繡。絡以綸連。隨侯明月

錯落其間。金釭銜壁。是為列錢。翡翠火齊。流耀含英。懸黎垂棘。夜光在焉。

於是玄墀釳砌。玉階彤庭。硬礧綵繖。琳瑯青熒。珊瑚碧樹。周阿而生。紅羅

颯纚。綺組續紛。精曜華燭。俯仰如神。後宮之號。十有四位。窈窕繁華。更盛

迭貴。處乎斯列者。蓋以百數。左右廷中。朝堂百僚之位。蕭曹魏邴。謀謨乎

其上。佐命則垂統。輔翼則成化。流大漢之愷悌。蕩亡秦之毒螫。故令斯人

揚樂和之聲。作畫一之歌。功德著乎祖宗。膏澤洽乎黎庶。又有天祿石渠

典籍之府。命夫惇誨。故老名儒。師傅講論。乎六藝。稽合乎同異。又有承明

金馬著作之庭。大雅宏達。於茲為羣。元元本本。殫見洽聞。啓發篇章。校理

祕文。周以鈞陳之位。衛以嚴更之署。總禮官之甲科。羣百郡之廉孝。虎賁

贅衣闈尹。闈寺陛戟百重。各有典司。周廬千列。微道綺錯。輦路經營。修除

飛閣。自未央而連桂宮。北彌明光而互長樂。陵登道而超西墉。提建章而

外屬。設璧門之鳳闕。上觚稜而棲金爵。內則別風嶠嶢。眇麗巧而聳擢。張

千門而立萬戶。順陰陽以開闔。爾乃正殿崔嵬。層構厥高。臨乎未央。經駘

盪而出。馭娑洞枵。詣與天梁。上反宇以蓋戴。激日景而納光。神明鬱其特

起。遂偃蹇而上躋。軼雲雨於太半。虹霓迴帶於焚楹。雖輕迅與僂狡猶愕
眙而不能階。攀井幹而未半。目眩轉而意迷。捨櫺檻而卻倚。若顛墜而復
稽。魂怳怳以失度。巡迴塗而下低。既懲懼於登望。降周流以徬徨。步甬道
以縈紆。又杳窳而不見陽。排飛闥而上出。若游目於天表。似無依而洋洋。
前唐中而後太液。覽滄海之湯湯。揚波濤於碣石。激神岳之嵒嵒。將將濫瀛洲
與方壺。蓬萊起乎中央。於是靈草冬榮。神木叢生。巖峻嶮嶮。金石崢嶸。抗
仙掌以承露。擢雙立之金莖。軼埃壙之混濁。鮮顛氣之清英。騁文成之不
誕。馳五利之所刑。庶松喬之羣類。時游從乎斯庭。實列僂之攸館。非吾人
之所寧。爾乃盛娛游之壯觀。奮大武乎上囿。因茲以威戎夸狄。耀威靈而
講武事。命荊州使起鳥。詔梁野而驅獸。毛羣內闐。飛羽上覆。接翼側足。集
禁林而屯聚。水衡虞人修其營表。種別羣分。部曲有署。罟網連紘。籠山絡
野。列卒周帀。星羅雲布。於是乘鑿輿。備法駕。帥羣臣。披飛廉。入苑門。遂繞
鄴鎬。歷上蘭。六師發逐。百獸駭殫。震震燗燗。雷奔電激。草木塗地。山淵反
覆。蹂躪其十二三。乃拗怒而少息。爾乃期門仗飛。列刃鑽鏃。要跌追蹤。鳥
驚觸絲。獸駭值鋒。機不虛掎。弦不再控。矢不單殺。中必疊雙。馳馳紛紛。矰
繳相纏。風毛雨血。灑野蔽天。平原赤。勇士厲。猿狖失木。豺狼懼竄。爾乃移
師趨險。並蹈潛穢。窮虎奔突。狂兇觸蹶。許少施巧。秦成力折。持僂狡。扼猛

噬。脫角挫脰。徒搏獨殺。挾師豹。拖熊螭。曳犀犛。頓象羆。超洞壑。越峻崖。蹶

嶄巖。巨石頽。松柏仆。叢林摧。草木無餘。禽獸殄夷。於是天子乃登屬玉之

館。歷長楊之樹。覽山川之體勢。觀三軍之殺獲。原野蕭條。目極四裔。禽相

鎗壓。獸相枕藉。然後收禽會衆。論功賜胙。陳輕騎以行。包騰酒車而斟酌。

割鮮野食。舉燧命醕。饗賜畢。勞逸齊。大輅鳴鑾。容與徘徊。集乎豫章之宇。

臨乎昆明之池。左牽牛而右織女。似雲漢之無涯。茂樹蔭蔚。芳草被隄。蘭

茝發色。曄曄猗猗。若摛錦與布繡。燭耀乎其陂。鳥則玄鶴白鷺。黃鵠鵙鸛。

鷓鴣。鶉鴝。鳧鷖。鸞鴻雁。朝發河海。夕宿江漢。沈浮往來。雲集霧散。於是後宮

乘輶輅。登龍舟。張鳳蓋。建華旗。祛黼帷。鏡清流。靡微風。澹淡浮。擢女謳鼓

吹震。聲激越。營厲天。鳥羣翔。魚窺淵。招白鵠。下雙鸞。揄文竿。出比目。撫鴻

置御。增繳。方舟並驚。俛仰極樂。遂乃風舉雲搖。浮游溥覽。前乘素嶺。後越

九峻。東薄河華。西涉岐雍。宮館所歷。百有餘區。行所朝夕。儲不改供。禮上

下而接山川。究休祐之所用。采游童之歡謠。第從臣之嘉頌。於斯之時。都

都相望。邑邑相屬。國藉十世之基。家承百年之業。士食舊德之名氏。農服

先疇之畎畝。商循族世之所鬻。工用高會之規矩。粲乎隱隱。各得其所。若

臣者。徒觀迹於舊墟。聞之乎故老。十分未得其一端。故不能徧舉也。

東都賦

東都主人喟然而歎曰。痛乎風俗之移人也。子實秦人。矜夸館室。保界河山。信識昭襄而知始皇矣。烏覩大漢之云爲乎。夫大漢之開元也。奮布衣以登皇位。由數期而創萬世。蓋六籍所不能談。前聖靡得而言焉。當此之時。功有橫而當天。討有逆而順民。故婁敬度勢而獻其說。蕭公權宜而拓其制。時豈泰而安之哉。計不得以已也。吾子會不是睹。顧曜後嗣之未造。不亦暗乎。今將語子以建武之治。永平之事。監於太清。以變子之惑志。往者王莽作逆。漢祚中缺。天人致誅。六合相滅。於時之亂。生民幾亡。鬼神泯絕。壑無完樞。郭罔遺室。原野厭人之肉。川谷流人之血。秦項之災。猶不克半。書契以來。未之或紀。故下民號而上訴。上帝懷而降監。乃致命乎聖皇。於是聖皇乃握乾符。闡坤珍。披皇圖。稽帝文。赫然發憤。應若興雲。霆擊昆陽。憑怒雷震。遂超大河。跨北嶽。立號高邑。建都河洛。紹百王之荒屯。因造化之盪滌。體元立制。繼天而作。系唐統。接漢緒。茂育羣生。恢復疆宇。勳兼乎在昔。事勤乎三五。豈特方軌並跡。紛綸后辟。治近古之所務。蹈一聖之險易云爾哉。且夫建武之元。天地革命。四海之內。更造夫婦。肇有父子。君臣初建。人倫實始。斯乃伏羲氏之所以基皇德也。分州土。立市朝。作舟輿。造器械。斯乃軒轅氏之所以開帝功也。龔行天罰。應天順民。斯乃湯武之所以昭王業也。遷都改邑。有殷宗中興之則焉。卽土之中。有周成隆平之

制焉。不階尺土一人之柄。同符乎高祖。克己復禮。以奉終始。允恭乎孝文。

憲章稽古。封岱勒成。儀炳乎世宗。按六經而校德。眇古昔而論功。仁聖之

事既該。而帝王之道備矣。至於永平之際。重熙而累洽。盛三雍之上儀。修

衮龍之法服。鋪鴻藻。信景鑠。揚世廟。正雅樂。人神之和允洽。羣臣之序既

肅。乃動大輅。遵皇衢。省方巡狩。窮覽萬國之有無。考聲教之所被。散皇明

以燭幽。然後增周舊。修洛邑。扇巍巍。顯翼翼。光漢京於諸夏。總八方而為

之極。是以皇城之內。宮室光明。闕庭神麗。奢不可踰。儉不能侈。外則因原

野以作苑。順流泉而為沼。發蘋藻以潛魚。豐圃草以毓獸。制同乎梁騶。誼

合乎靈囿。若乃順時節而蒐狩。簡車徒以講武。則必臨之以王制。考之以

風雅。歷騶虞。覽駟驥。嘉車攻。采吉日。禮官整儀。乘輿乃出。於是發鯨魚。鏗

華鐘。登玉輅。乘時龍。鳳蓋參麗。和鑾玲瓏。天官景從。寢威盛容。山靈護野。

屬御方神。雨師汎灑。風伯清塵。千乘雷起。萬騎紛紜。元戎竟野。弋鋌彗雲。

羽旄掃電。旌旗拂天。焱焱炎炎。揚光飛文。吐燭生風。飲野歎山。日月為之

奪明。邱陵為之搖震。遂集乎中囿。陳師按屯。駢部曲。列校隊。勒三軍。誓將

帥。然後舉烽伐鼓。申令三驅。輕車霆激。驍騎電驚。由基發射。范氏施御。弦

不睨禽。轡不詭遇。飛者未及翔。走者未及去。指顧儵忽。獲車已實。樂不極

盤。殺不盡物。馬踠餘足。士怒未滌。先驅復路。屬車案節。於是薦三犧。效五

牲禮神祇。懷百靈。觀明堂。臨辟雍。揚緝熙。宣皇風。登靈臺。考休徵。俯仰乎

乾坤。參象乎聖躬。目中夏而布德。瞰四裔而抗棱。西盪河源。東澹海濶。北

動幽崖。南耀朱垠。殊方別區。界絕而不鄰。自孝武之所不征。孝宣之所未

臣。莫不陸訾水慄。奔走而來賓。遂綏哀牢。開永昌。春王三朝會。同漢京。是

日也。天子受四海之圖籍。膺萬國之貢珍。內撫諸夏。外綏百蠻。爾乃盛禮

興樂。供帳置乎雲龍之庭。陳百寮而贊羣后。究皇儀而展帝容。於是庭實

千品。旨酒萬鍾。列金罍。班玉觴。嘉珍御。太牢饗。爾乃食舉雍徹。太師奏樂。

陳金石。布絲竹。鐘鼓鏗鉦。管弦曄煜。抗五聲。極六律。歌九功。舞八佾。詔武

備。太古畢。四夷聞。奏德廣所及。僭侏兜離。罔不具集。萬樂備。百禮暨。皇歡

浹。羣臣醉。降烟燼。調元氣。然後撞鐘告罷。百寮遂退。於是聖上觀萬方之

歡娛。又沐浴於膏澤。懼其侈心之將萌。而怠於東作也。乃申舊章。下明詔。

令有司。班憲度。昭節儉。示太素。去後宮之麗飾。損乘輿之服御。抑工商之

淫業。興農桑之盛務。遂令海內棄末而反本。背僞而歸真。女修織紵。男務

耕耘。器用陶匏。服尚素玄。恥織靡而不服。賤奇麗而弗珍。捐金於山。沈珠

於淵。於是百姓滌瑕盪穢。而鏡至清。形神寂寞。耳目不營。嗜欲之源滅。廉

恥之心生。莫不優游而自得。玉潤而金聲。是以四海之內。學校如林。庠序

盈門。獻酬交錯。俎豆莘莘。下舞上歌。蹈德詠仁。登降飫宴之禮既畢。因相

與嗟歎玄德讜言弘說。咸含和而吐氣。頌曰盛哉乎斯世。今論者但知誦
 虞夏之書。詠殷周之詩。講義文之易論。孔氏之春秋。罕能精古今之清濁。
 究漢德之所由。唯子頗識舊典。又徒馳騁乎末流。溫故知新已難。而知德
 者鮮矣。且夫僻界西戎。險阻四塞。修其防禦。孰與處乎土中。平夷洞達。萬
 方輻湊。秦嶺九峻。涇渭之川。曷若四瀆五嶽。帶河沂洛。圖書之淵。建章甘
 泉。館御列僊。孰與靈臺明堂。統和天人。太液昆明。鳥獸之園。曷若辟雍海
 流。道德之富。游俠踰侈。犯義侵禮。孰與同履法度。翼翼濟濟也。子徒習秦
 阿房之造天。而不知京洛之有制也。識函谷之可關。而不知王者之無外
 也。主人之辭未終。西都賓矍然失容。逡巡降階。慄然意下。捧手欲辭。主人
 曰。復位。今將授子以五篇之詩。賓既卒業。乃稱曰。美哉乎斯詩。義正乎揚
 雄。事實乎相如。匪惟主人之好學。蓋乃遭遇乎斯時也。小子狂簡。不知所
 裁。既聞正道。請終身而誦之。其詩曰。

明堂詩

於昭明堂。明堂孔陽。聖皇宗祀。穆穆煌煌。上帝宴饗。五位時序。誰其配之。
 世祖光武。普天率土。各以其職。猗與緝熙。允懷多福。

辟雍詩

乃流辟雍。辟雍湯湯。聖皇莅止。造舟為梁。皤皤國老。乃父乃兄。抑抑威儀。

孝友光明於赫太。上示我漢行。洪化惟神。永觀厥成。

靈臺詩

乃經靈臺。靈臺既崇。帝勤時登。爰考休徵。二光宣精。五行布序。習習祥風。

祁祁甘雨。百穀蓁蓁。庶草蕃廡。屢惟豐年。於皇樂胥。

寶鼎詩

嶽修貢兮川效珍。吐金景兮歆浮雲。寶鼎見兮色紛縕。煥其炳兮被龍文。

登祖廟兮享聖神。昭靈德兮彌億年。

白雉詩

啓靈篇兮披瑞圖。獲白雉兮效素烏。嘉祥阜兮集皇都。發皓羽兮奮翹英。

容潔朗兮於淳精。彰皇德兮侔周成。永延長兮膺天慶。

【註音】(陶)音搖(睠)同眷(研)音牽(闐)同填(絨)音弗(鄂)音戶(纓)音宗(場)音亦(棊)音芬古通
紛(勞)音汾(爛)音豔(城)音戚(虛)音巨(炤)同照(莖)音齒(裊)音邑(釭)音珉(邛)音丙(惇)
之純切通諄(賁)音奔(贅)音綴(掘)同混(嶠)音焦(駁)蘇合切(杓)音意(僇)匹妙切(襍)音寗(湯)音商
(蟾)自秋切(璫)音藹(顛)音皓(罌)音浮(拗)音郁(攸)音次(跌)音決(掎)音几(颺)同飄(繳)音灼(兕)
音祀(師)同獅(螭)音癡(包)音庖同炮(鳩)音交(鷗)音括(輓)音棧(鑿)音轟(掄)讀頭(置)音同(厭)
同鑿(信)同申(職)音鐵(琴)丑林切(敷)鋪溫切(飲)呼合切(碟)音薛(脣)音脣(馨)音摺(鎔)音轟(侏)
音賣(造)音澁(於)音烏(幡)音婆(廡)讀無(歎)音囂

【釋義】一自光武至和帝都洛陽。西京父老有怨。班固恐帝去洛陽。故上此詞以諫。和帝大悅。二毛詩序曰。詩有六義焉。二曰賦。故賦為古詩之流也。三成康周武王太子誦立是為成王。成王太子釗立。是為康王。四頌者。以其成功告於神明者也。五息也。六宦者署門。傍有銅馬。七藏書閣。八漢書曰。武帝定郊祀之禮。乃立樂府。以

李延年為協律都尉。言能發起遺文。以光讚大業也。武帝幸雍。獲白麟作歌。武帝幸東海。獲赤雁作赤雁之歌。漢書武紀曰。甘泉宮內產芝九莖。蓮葉作芝房歌。得寶鼎后土祠旁而作。宣帝時神雀集長樂宮。故改年也。宣帝時鳳皇五至。因以改元。時有甘露降。故以名元年。黃龍見新豐。因以改元也。均見前。字子貢。為侍中中書。字曼倩。為大中大夫給事中。字少孺。為郎。字子淵。為諫大夫。千乘人。為掌故。遷侍御史。仲尼之後。少以才博知名。辭御史大夫。乞為太常。字路叔。少修黃老術。為宗正。字長倩。以射策甲科為郎。遷太子太傅。言天下之事。形四方之風。謂之雅。名驚。元帝子。著明也。三代夏殷周。猶言盛衰。尚書。泉陶歌曰。元首明哉。股肱良哉。庶事康哉。奚斯魯公子也。詩魯頌。新廟奕奕。奚斯所作。京師者。天子之居也。京者何。大也。師者何。衆也。天子之居。必以衆大之辭言也。城池無水曰隍。山名。在河南洛寧縣北。谷名。在陝西終南山。山名。在陝西隴縣西北。草木也。說文。隩。四方之士可定居者也。周秦漢並都之。漢書。漢元年十月。五星聚於東井。沛公至霸上。河圖所云。言漢當代秦。都關中。河圖命紀也。春秋漢含。茲子曰。劉季握叩金刀。在軫北。字季。天下服。卯在東方。陽所立。仁且明。金在西方。陰所立。義成功。因成功在西。故都長安。漢書曰。高祖西都洛陽。成卒婁敬求見。說上曰。陛下都洛。不便。不如入關。據秦之固。上問張良。良因勸上。是日車駕西都長安。拜婁敬為奉春君。賜姓劉氏。又曰。封張良為留侯也。演引也。天。謂五星也。人謂婁敬也。皇。謂高祖也。望也。東起商雒。西盡紆隴。東西八百里。視也。在陝西三原縣北。見上林賦。在陝西長安縣。山長六十餘里。言堅固也。方丈為堵。三堵為雉。大空貌。周禮。匠人營國。方九里。旁三門。每門為大路。天子十二門。通十二子也。閭。里門也。閭。里中門也。漢宮闕疏。長安立九市。其六市在道西。三市在道東。列肆道也。市物邸舍。市中陳物處也。平原君趙勝。孟嘗君田文。春申君黃歇。信陵君魏無忌。騁。直馳也。驚。亂馳也。謂周流也。杜陵。宣帝所葬。霸陵。文帝所葬。均在長安城南。高帝葬長陵。惠帝葬安陵。景帝葬陽陵。武帝葬茂陵。昭帝葬平陵。俱在渭北。紱。綬也。冕。大夫以上冠也。車千秋。黃霸。王商。韋賢。平當。魏相。王嘉。田蚡為太尉。張安世為大司馬。朱博為司空。平晏為司徒。韋賢為大司馬。洛陽。邯鄲。臨淄。宛。成都。謂選二等之人。前漢書。徙吏二千石。高貲富人。及豪傑兼并之家於諸陵。謂遷於七陵也。猶超絕也。穹。谷。深谷也。漢書。東方朔曰。漢興。去三河之地。止灞澨之西。都涇渭之南。比天下陸海之地也。陝西藍田縣。出美玉。漢書。弘農郡有商縣。上洛縣。在今陝西商縣東。漢鄠縣。今陝西鄠縣。杜陵縣。今陝西麟遊縣。謂與巴蜀相似也。前漢書。巴蜀土肥美。有山林竹樹蔬食果實之饒。今南山亦有之。見上林賦。漢宮闕疏。泉林光宮。秦世造。漢書曰。王子淵為甘泉頌。秦於甘泉置林光宮。漢起甘泉宮。作延壽館。通天臺。王子淵。

作甘泉頌。揚子雲作甘泉賦。(一)「史記」韓使水工鄭國說秦。令引涇水爲渠。傍北山東注洛。溉田四萬餘頃。名曰鄭國渠。武帝時趙中大夫白公奏穿渠。引涇水。首起谷口。尾入櫟陽。溉田四千餘頃。因曰白渠。俱在陝西涇陽縣。(二)提。謂積土爲封限也。(三)界也。(四)田界。(五)交錯如縷。(六)高平曰原。下濕曰隰。(七)武帝時穿白渠。引涇水。人得其饒。歌之曰。田於何所。池陽谷口。鄭國在前。白渠起後。舉插爲雲。決渠爲雨。涇水一石。其泥數斗。且溉且糞。長我禾黍。衣食京師。億萬之口。(八)禾穗。(九)茂盛貌。(十)漬。旁決也。洞。貫通也。「漢書」武帝穿漕渠。通渭。「史記」滎陽下引河東南爲鴻溝。以與淮泗會。(十一)指嶠函以東之地。(十二)卽林苑也。(十三)澤無水曰藪。(十四)「二秦記」昆明池中有神池。通白鹿原。(十五)郡名。獻奇獸。駒形。鱗色。牛角。(十六)西域國名。(十七)國名。在南海中。(十八)西域國名。有大鳥。卵如甕。(十九)地神也。(二十)太微紫宮也。太微方而紫宮圓。(二十一)「列子」周穆王築臺。號曰中天之臺。(二十二)謂在山上。(二十三)珍也。(二十四)梁形似龍。而曲如虹也。(二十五)複屋棟也。(二十六)椽也。(二十七)屋之四柱也。(二十八)正梁。(二十九)一梁。(三十)舉也。(三十一)柱石。(三十二)柱也。(三十三)椽頭。(三十四)火貌也。(三十五)殿階九級。中分左右。左有齒。人行之。右則平之。(三十六)樓板也。(三十七)周禮夏后氏世室九階。鄭玄注南面三。三面各二。(三十八)宮中小門。(三十九)「史記」始皇大收天下兵器。聚之咸陽。錯以爲鐘鐻。(四十)「史記」始皇鑄金人十二。重各千金。置宮中。(四十一)宮正門也。(四十二)門限也。(四十三)高大也。(四十四)循也。(四十五)大帝室。太乙之精也。漢書曰。中宮天極星環之。(四十六)清涼。宣室。溫室。三殿。在未央宮。(四十七)神僊殿。在長樂宮。長年殿。在未央宮。(四十八)四殿。在未央宮。(四十九)盡也。(五十)未央宮閣名。(五十一)高大也。(五十二)明也。(五十三)茵蓐也。「漢官儀」皇后婕妤乘輦。餘皆以茵。四人對舉四角。輿以行。(五十四)宮旁舍。「漢官儀」婕妤以下。皆居掖庭。(五十五)長樂宮有椒房殿。(五十六)一殿名。(五十七)桓子新論曰。董賢女弟爲昭儀。居舍號椒風。(五十八)均係殿名。(五十九)殿名。成帝趙昭儀居。(六十)纏也。(六十一)繞也。(六十二)青絲綬。(六十三)隨侯漢中國姬姓諸侯也。隨侯見大蛇傷斷。以藥傅之。後蛇銜大珠以報之。因曰隨侯之珠。蓋明月珠也。(六十四)鈺。鈺鐵。「漢書」昭陽殿壁帶。往往爲黃金鈺。函蓋田玉璧。明珠翠羽飾之。按壁帶。壁之橫木。露出如帶。中以金鈺飾之。如車鈺之形。或曰以金環飾之。故曰列錢。(六十五)珠名。(六十六)並玉名。(六十七)夜光爲寶器。通稱。非限於珠璧也。(六十八)「漢書」昭陽舍中庭形朱。而殿上髹漆。砌皆銅沓。黃金塗。白玉階。然墀以髹漆。故曰玄也。卸砌者。以玉飾砌也。(六十九)石之次玉也。(七十)密也。(七十一)石次玉也。(七十二)淮南子曰。崑崙有碧樹在其北。(七十三)曲景曰阿。此指庭曲。(七十四)頡纒。長袖貌。(七十五)「漢書」漢興。因秦之稱號。正嫡稱皇后。妾皆稱夫人。凡十四等。有昭儀。婕妤。嬪。娥。俗華。美人。八子。充依。七子。良人。長使。少使。五官。順常。是爲十三等。又有無涓。共和。娛靈。保林。良使。夜者。秩祿同。爲一等。共十四位也。(七十六)蕭何。沛人。漢王卽皇帝位。拜何爲相國。曹參。沛人也。代何爲相國。(七十七)魏相。字弱翁。濟陰人。邴吉。字少卿。魯國人。均爲丞相。(七十八)螿。行毒也。秦之處位任政者。並施毒螿。(七十九)「孔叢子」其

功善者其樂和。(二六)〔漢書〕蕭何薨曹參代之。百姓歌之曰。蕭何為法。較若畫一。曹參代之。守而勿失。(二六)黎庶庶民也。(二六)閣名。在大殿北。為藏書之所。(二七)勉也。(二六)承明廬。在石渠門外。(二六)星也。(二七)督行夜鼓也。(二七)奉常也。掌禮儀。屬官有五經博士。(二七)與廉舉孝也。(二七)宿衛之臣。(二七)衣官。(二七)執戟於陛。(二七)宿衛之廬。周於宮也。(二七)小道。(二七)交錯也。(二七)輦道也。(二八)樓陛也。(二八)在北。武帝造。(二八)終也。(二八)展名。(二八)在東。高祖修長樂宮。(二八)閣道也。(二八)城也。(二八)在城西。武帝太初元年造。(二八)〔漢書〕建章宮其東則鳳闕。高二十餘丈。其南有壁門之屬。(二八)殿堂上最高轉角處。(二九)〔三輔故事〕建章宮闕上有銅鳳凰。然金爵即銅鳳也。(二九)闕名。在建章宮東。(二九)高貌。(二九)特立貌。(二九)〔漢書〕建章宮庭。千門萬戶。(二九)均建章宮中殿名。(二九)通也。(二九)飛檐上反也。(二九)覆也。(二九)此句言宮殿之不外激於日。日景下照。反納其光。(三〇)武帝立神明臺。在建章宮。(三〇)高貌也。(三〇)升也。(三〇)過也。(三〇)二分之二也。(三〇)梁也。(三〇)輕疾也。(三〇)驚貌。(三〇)樓名。在建章宮。(三〇)留止也。(三〇)恐也。(三〇)飛閣複道也。(三〇)猶回曲也。(三〇)深也。(三〇)推也。(三〇)並池名。(三〇)海波流動之狀。(三〇)水激山聲也。(三〇)太液池中有瀛洲。方壺。蓬萊等山。象海中仙山。(三〇)山長高貌。(三〇)〔三輔故事〕建章宮承露盤高二十丈。大七圍。以銅為之。上有仙人掌。承露和玉屑飲之。(三〇)銅柱。擎承露盤。(三〇)塵也。(三〇)潔也。(三〇)白貌。(三〇)齊人李少翁。以方術見上。拜為文成將軍。(三〇)大也。(三〇)膠東人樂大。言神仙之術。武帝拜為五利將軍。(三〇)法也。(三〇)松。赤松子。神農時雨師。服水玉以教神農。喬。王子喬。周靈王太子晉也。(三〇)大陳武事。(三〇)〔書〕禹貢。華陽黑水惟梁州。巴漢俗習逐獸。(三〇)滿也。(三〇)漢置水衡都尉。掌上林苑。(三〇)周代官名。掌上林澤。主田獵。(三〇)立表於所獵處。(三〇)〔續漢書〕將軍領軍皆有部。大將軍營五部。部校尉一人。部下有曲。曲有軍候一人。(三〇)獸罟曰罟。(三〇)罟之網也。(三〇)天子有大駕。法駕。(三〇)館名。武帝所作。在長安。(三〇)觀名。在上林苑。(三〇)奔走之貌。(三〇)猶抑也。(三〇)漢置期門郎。掌游獵。(三〇)官名。漢置。掌弋射。(三〇)聚也。(三〇)金鐵翦羽。謂之鐵。(三〇)奔也。(三〇)弩牙也。(三〇)編引也。(三〇)衆多之貌。(三〇)以繩繫矢而射。(三〇)懼也。(三〇)潛深也。穢。蕪也。(三〇)似牛。(三〇)未詳。(三〇)頸也。(三〇)牽一足也。(三〇)羆似熊而黃色。(三〇)盡殺也。(三〇)在長楊宮。(三〇)上林有長楊宮。(三〇)四方遠地。(三〇)裹物燒也。(三〇)天子之車。(三〇)觀名。在上林苑。(三〇)〔漢書〕武帝元狩二年。發謫吏穿昆明池。(三〇)〔漢宮闕疏〕昆明池有二石人。牽牛織女象。(三〇)天河。(三〇)茂美之貌。(三〇)舒也。(三〇)鳩鵲也。俗稱焚雞。大如鳧。長喙高脚。(三〇)一名鸛雀。似鶴而頂不丹。全身灰白。(三〇)俗稱灰鶴。(三〇)似雁無後趾。(三〇)水鳥也。似鷺而大。其色蒼白。(三〇)鷗也。(三〇)臥車也。(三〇)舉也。(三〇)刺繡如斧。半黑半白。(三〇)隨風之貌。(三〇)楫也。(三〇)謳。齊歌也。漢武帝秋風辭曰。簫鼓鳴兮發擢歌。(三〇)揚也。(三〇)大聲也。

(三九) 附也。(三〇) 似山雞而色白。(二九) 引也。(三三) 竿以翠羽爲文飾也。(三三) 「爾雅」東方有比目魚。不比不行。其名謂之鱓。(三四) 捕鳥之網也。(三五) 並兩舟也。(三六) 迫也。(三七) 黃河。華山。(三八) 岐山。在陝西岐山縣西北。雍山。在鳳翔縣西北。(三九) 盡也。(四〇) 犧牲玉帛之物。(四一) 堯微服遊於康衢。聞兒童謠曰。立我蒸民。莫非爾極。不識不知。順帝之則。見「列子」。(四二) 「漢書」宣帝好儒術。王褒張子僑等並待詔。所幸輒爲歌頌。第其高下。以差賜帛。(四三) 舊有之德也。(四四) 先代所遺之田。(四五) 漢書曰。人有剛柔緩急音聲不同。繫水土之風氣。故謂之風。好惡取舍。動靜嗜欲。故謂之俗。(四六) 漢書曰。蕭何修未央宮。上見其壯麗。甚怒。何曰。天下方未定。故可因俗就宮室。且夫天子以四海爲家。非壯麗無以重威。且毋令後代有以加也。上說之。(四七) 吾子。相親辭焉。吾我也。子。男子美稱也。(四八) 光武年號。(四九) 明帝年號。(五〇) 無爲之化也。(五一) 字巨君。王皇后之弟子也。弒平帝。篡漢。建國號曰新。(五二) 郭也。(五三) 秦將白起。長平之戰。四十萬人死。原野厭人之肉。川谷流人之血。(五四) 下視也。(五五) 天地符瑞。(五六) 圖緯之文。(五七) 今河南葉縣。光武大敗王尋王邑於此。(五八) 威怒。(五九) 恆山也。(六〇) 今河北高邑縣。(六一) 猶云草昧。(六二) 「易」元者。善也。「左傳杜注」凡人君卽位。欲體元以居正。(六三) 「穀梁傳」繼天者。君也。(六四) 系。繼也。漢系出自唐帝。(六五) 業也。(六六) 猶雜糅也。(六七) 猶治亂也。(六八) 盤庚也。時殷已都河北。盤庚渡河南。復居成湯之故都。行湯之政。然後復興。(六九) 洛邑。地勢之中。(七〇) 孝文皇帝。高帝中子也。(七一) 封泰山。勒石。紀成功。(七二) 武帝。(七三) 光也。(七四) 浹也。(七五) 明堂。辟雍。靈臺也。永平二年正月。宗祀光武皇帝於明堂。禮畢。登靈臺。二月上臨辟雍。行大射禮。(七六) 「周禮」王之吉服。享先王。服袞冕。「鄭玄注」袞。卷龍衣也。(七七) 文藻。(七八) 大也。(七九) 美也。(八〇) 「續漢書」明帝爲光武起廟。號世祖廟。(八一) 巡者。循也。狩。牧也。天子巡行狩牧也。(八二) 威也。(八三) 形容宮闕顯威貌。(八四) 言奢儉合理。故奢者不可而踰。儉者不能更侈也。(八五) 天子之田也。(八六) 文王之囿。(八七) 「左隱」臧僖伯曰。春蒐。夏苗。秋獮。冬狩。(八八) 禮王制曰。天子諸侯無事。則歲三田。田不以禮。曰暴天物。(八九) 風。國風。騶虞。騶虞是也。雅。小雅。車攻。吉日。是也。(九〇) 白質黑文。不食生物。詩有騶虞章。蓋美國君蒐田以時。仁如騶虞也。(九一) 騶。馬赤黑色者。美襄公也。始命。有田狩之事。(九二) 宣王復會諸侯於東都。因田獵而選車徒。(九三) 美宣王也。能慎微。接下。無不自盡。以奉其上也。(九四) 鏗。擊之也。鐘有篆刻之文。故曰華也。(九五) 馬高八尺以上曰龍。(九六) 覆貌。(九七) 鈴也。和在軾。鑾在衡。(九八) 百官小吏曰天官。(九九) 寢威。寢其威武也。寢。威也。(一〇〇) 山神。(一〇一) 屬車之御也。(一〇二) 四方之神也。(一〇三) 夏曰鉤車。殷曰寅車。周曰元戎。詩元戎十乘。以先啓行。(一〇四) 小矛也。(一〇五) 掃也。(一〇六) 火華也。(一〇七) 火光。(一〇八) 噉也。(一〇九) 吹氣也。(一一〇) 勒兵而守也。(一一一) 周易曰。王用三驅。失前禽也。(一一二) 楚人。左傳曰。養由基蹲甲而射之。徹七札焉。(一一三) 「括地圖」夏德盛。二龍降。禹使范氏御之。以行經南方。(一一四) 視也。(一一五) 橫而射之。(一一六) 樂也。(一一七) 猶屈也。(一一八)

八獸也。(三五)駐節徐行。(三六)牛、羊、豕。(三六)呈也。(三六)麋、鹿、麕、狼、兔。(三六)王者朝諸侯之處。(三六)天子之學。(三五)光明也。(三六)「鄭玄毛詩箋」天子有靈臺。所以觀祲象。察氣之妖祥。(三七)佳兆。(三八)周易曰庖犧氏仰則觀象於天。俯則觀法於地。近取諸身。遠取諸物。(三九)刑以威四夷。(三九)條也。(三九)黃河之源。(三九)猶動也。(三九)涯也。(三九)「尚書」宅朔方。曰幽都。(三五)南方也。(三六)失氣也。(三七)國名。今雲南保山永平二縣地。明帝割益州郡西部都尉所領六縣。合爲永昌郡。(三八)春王。漢書。春秋之文。正次王。王次春。春者天之所爲也。正者王之所爲也。(三九)歲之朝。月之朝。日之朝。(四〇)「周禮」時見日會。殷頌曰同殷。衆也。頌。聘也。言諸侯使其衆大夫來聘也。(四〇)受也。(四〇)供設帷帳。(四〇)「洛陽宮舍記」有雲龍門。(四〇)引也。(四〇)貢獻之物。(四〇)古盛酒器。容一石。木質飾金。(四〇)八珍也。(四〇)牛曰太牢。(四〇)當食舉樂。(四〇)雍。詩篇名。徹。收也。食訖歌雍以徹。(四一)太師。下大夫。掌六律六呂。以合陰陽之聲。(四一)聲相雜也。(四一)聲之盛也。(四一)宮、商、角、徵、羽。(四一)黃鐘、太簇、姑洗、蕤賓、夷則、無射。(四一)「虞書」九功。謂金、木、水、火、土、穀。正德、利用、厚生。(四一)「穀梁傳」天子八佾。佾。列也。八人爲列。(四一)舜樂。(四一)武王樂。(四一)間。迭也。「周禮鄭玄注」四夷之樂。東方曰鞀。南方曰柷。西方曰柷。北方曰柷。休。同鞀。兜。作柷。(四一)春秋明歷序曰。元氣正則天地八卦孳也。(四一)耕作也。(四一)本指農。末指賈。(四一)瓠也。(四一)孔子曰。君子比德於玉焉。溫潤而澤。仁也。(四一)衆也。(四一)不脫屣升堂。謂之飫。飫。私也。(四一)飲酒之禮。下跪而上坐者。謂之宴。(四一)幽潛之德。(四一)美言也。(四一)伏羲畫八卦。文王作卦辭。(四一)四面有山。關之固。蘇秦說孟嘗君曰。秦四塞之國也。(四一)江淮河濟。(四一)「易繫辭」河出圖。洛出書。聖人則之。(四一)「白虎通」天子立辟雍者何。所以宣德化也。(四一)恭也。(四一)多威儀也。(四一)公羊傳曰。天王出居於鄭。王者無外。此其言出何。不能於母弟也。(四一)驚視貌也。(四一)狂者進取。簡者有所不爲。(四一)「詩周頌」於昭于天。於歎美之辭。(四一)孔。甚也。陽明也。(四一)祭光武於明堂。(四一)敬也。(四一)美也。(四一)五位。五帝。蒼帝威靈仰。赤帝赤熛怒。黃帝含樞紐。白帝白招矩。黑帝叶光紀。各依方而祭。(四一)「毛詩」曾天之下。莫非王土。率土之濱。莫非王臣。(四一)「孝經」四海之內。各以其職來助祭。(四一)美也。(四一)信也。(四一)來也。(四一)三湯湯流貌。(四一)謂連舟爲浮梁。(四一)老人貌。(四一)「禮王制」養國老於上庠。(四一)選三公中老者爲二老。天子父事之。選卿大夫中老者爲五更。天子兄事之。(四一)美也。(四一)善事父母爲孝。善事兄弟爲友。(四一)歎辭。(四一)天子也。(四一)毛詩曰。經始靈臺。經之營之。(四一)二光。日月星也。(四一)五行。水火木金土也。(四一)和也。(四一)徐也。(四一)盛貌也。(四一)豐也。(四一)「詩周頌」於皇時周。又「小雅」君子樂胥。(四一)永平六年。王雒山得寶鼎。(四一)光也。(四一)氣出貌。(四一)河洛之書。(四一)「後漢書」永平十年。白雉所在出焉。(四一)「東觀漢記」章帝詔曰。乃者白鳥神雀。屢降京師。(四一)尾也。(四一)「春秋元命包」鳥者陽之精。(四一)「韓詩外傳」成王之時。越裳氏獻白雉於周公。(四一)

天慶河圖曰。謀道吉。謀德吉。能行此大吉。受天之慶也。

【諸家集評】大姚曰。凡所舉典於建國之規。皆得其要。瞻而不穢。詳而有體。即班氏之史材也。

張皋文曰。此賦大意在勸節儉戒淫侈。後篇懼侈心之將萌。是其主句。

傅武仲舞賦

楚襄王既游雲夢^二。使宋玉賦高唐之事。將置酒宴飲。謂宋玉曰。寡人欲觴羣臣。何以娛之。玉曰。臣聞歌以詠言^三。舞以盡意。是以論其詩不如聽其聲。聽其聲不如察其形。激楚結風^四。陽阿之舞^五。材人之窮觀。天下之至妙。噫。可

以進乎。王曰。其如鄭何。玉曰。小大殊用。鄭雅異宜。弛張之度^七。聖哲所施。是以樂記于戚之容^八。雅美蹲蹲之舞^九。禮設三爵之制^{一〇}。頌有醉歸之歌^{一一}。夫咸池六英^{一二}。所以陳清廟協神人也^{一三}。鄭衛之樂^{一四}。所以娛密坐接歡欣也^{一五}。餘日怡蕩^{一六}。非以風民也^{一七}。其何害哉。王曰。試為寡人賦之。玉曰。唯唯。夫何皎皎之閒夜^{一八}。今明月爛以施光^{一九}。朱火曄其延起^{二〇}。今耀華屋而煔洞房^{二一}。黼帳祛而結組^{二二}。今鋪首炳以焜煌^{二三}。陳茵席而設坐^{二四}。今盜金罍而列玉觴^{二五}。騰觚爵之斟酌^{二六}。今漫既醉其樂康^{二七}。巖顏和而怡懌^{二八}。今幽情形而外揚^{二九}。文人不能懷其藻^{三〇}。今武毅不能隱其剛^{三一}。簡惰跳躑般紛拏^{三二}。今淵塞沈蕩^{三三}。改恆常^{三四}。今於是鄭女出進^{三五}。二入徐侍^{三六}。姣服極麗^{三七}。姁媮致態^{三八}。貌嫵妙以妖蠱^{三九}。今紅顏曄其揚華^{四〇}。眉連娟以增繞^{四一}。今目流睇而橫波^{四二}。珠翠的皪而炤耀^{四三}。今華袿飛鬢^{四四}。而雜纖羅^{四五}。顧形影。

自整裝順微風揮若芳動朱脣。紆清揚亢音高歌為樂之方。歌曰：攄予意

以弘觀兮。繹精靈之所束弛。緊急之弦張兮。慢未事之飀曲。舒恢矣之廣

度兮。闊細體之苛縟。嘉關雎之不淫兮。哀蟋蟀之局促。啓泰貞之否隔兮。

超遺物而度俗。揚激徵騁清角。贊舞操奏均曲。形態和神意協。從容得志

不劫。於是躡節鼓陳。舒意自廣。游心無垠。遠思長想。其始興也。若俯若仰。

若來若往。雍容惆悵。不可為象。其少進也。若翔若行。若竦若傾。兀動赴度。

指顧應聲。羅衣從風。長袞交橫。駱驛飛散。颯揭合弁。鷓鴣燕居。拉搭鷓驚。

綽約閒靡。機迅體輕。姿絕倫之妙態。懷慤素之潔清。修儀操以顯志兮。獨

馳思乎杳冥。在山峨峨。在水湯湯。與志遷化。容不虛生。明詩表指。噴息激

昂氣若浮雲。志若秋霜。觀者增歎。諸工莫當。於是合場遞進。案次而俟。埒

材角妙。夸容乃理。軼態橫出。瑰姿譎起。眇般鼓則騰清眸。吐哇咬則發皓

齒。摘齊行列。經營切儼。髣髴神動。迴翔竦峙。擊不致策。踏不頓趾。翼爾悠

往。闇復輟已。及至回身。還入迫於急節。浮騰累跪。跔躅摩跌。紆形赴遠。灌

似摧折。纖縠蛾飛。紛焱若絕。超趨鳥集。縱弛殞歿。倭蛇媵嬗。雲轉飄忽。體

如游龍。袞如素蜺。黎收而拜。曲度究畢。遷延微笑。退復次列。觀者稱麗。莫

不怡悅。於是歡洽宴夜。命遣諸客。擾攘就駕。僕夫正策。車騎並狎。龍從逼

迫。良駿逸足。踰捍凌越。龍驤橫舉。揚鑣飛沫。馬材不同。各相傾奪。或有踰

埃赴轍。霆駭電滅。蹠地遠羣。闔跳獨絕。或有宛足鬱怒。般桓不發。後往先
至。遂爲逐末。或有矜容愛儀。洋洋習習。遲速承意。控御緩急。車音若雷。驚
驟相及。駱漠而歸。雲散城邑。天王燕胥。樂而不泆。娛神遺老。永年之術。優
哉游哉。聊以永日。

〔註音〕(濕)音混(懌)夷益切(踏)音宵(蚰)音吁(瞭)音料(鬻)所交切(飢)同委(食)通台(縛)音辱
(徵)音止(擗)音臘(摺)徒合切(姿)同資(埒)音劣(焱)音標(蛇)音移(智)同忽(從)音竦(般)同盤(佚)
音逸

〔釋義〕①傅毅字武仲。扶風茂陵人也。少博學。建初中。肅中博召文學之士。以毅爲蘭臺令史。少逸氣。早卒。

②見卷六十二。③歌詠其義。以長其言也。④見上林賦。⑤古之名倡也。⑥鄭衛之音。亡國之音也。恐其同於鄭聲。
當如之何。⑦〔禮雜記〕孔子曰。一張一弛。文武之道也。弛。放也。⑧干。楯也。戚。斧也。武舞所執也。⑨舞貌。〔詩小雅〕
蹲蹲舞我。⑩〔禮王制〕君子之飲酒也。飲三爵而油油以退。⑪〔詩魯頌〕鼓咽咽。醉言歸。于胥樂兮。⑫黃帝樂。⑬
帝嚳樂。⑭清廟祀文王也。⑮尙書曰。八音克諧。神人以和。⑯餘日。聽覺之餘日也。⑰怡蕩。怡悅放蕩也。⑱教也。⑲
〔古詩〕朱火然其中。青煙颺其間。⑳光也。㉑明也。㉒舉也。㉓著門上。用以銜環。銅爲之。象龜蛇形。㉔尊也。㉕送也。
本作騰。今騰皆作騰。㉖〔禮注〕凡觴一升曰爵。二升曰觚。㉗懌。樂也。㉘跳也。㉙牽引也。㉚〔詩國風〕其心塞淵。
〔毛傳〕塞。實也。淵。深也。㉛言其失度也。㉜鄭衰。楚王之幸姬。善歌舞。㉝見招魂。㉞和悅貌。㉟好貌。㊱妖蠱。妖豔也。
㊲揚華。揚其光華也。㊳細貌。㊴曲也。㊵目邪視。如水之橫波。㊶珠光。㊷婦人上服。㊸燕尾也。衣上飾。㊹動也。㊺若
杜若。美人佩以爲芳香也。㊻眉目之閒。㊼散也。㊽言精靈有者拘束。今將以舒繹之也。㊾鄭衛之末事。委曲以順
君之好。無益故廢而慢之。㊿廣大之貌。①煩。數之貌。②詩篇名。〔詩序〕關雎。樂得淑女。以配君子。憂在進賢。不淫
其色。③詩篇名。〔詩序〕蟋蟀。刺晉僖公也。儉不中禮。④古詩曰。蟋蟀傷局促。小見之貌。⑤太極真氣也。⑥不通也。
⑦皆雅曲名。琴操曰。伯牙鼓琴。作激徵之音。⑧舞而奏操。⑨均。古樂器。長八尺。繫之以絲。所以節樂者。⑩脅也。
言舞人躡鼓爲節。鼓陳故志意舒廣。⑪莊子曰。乘物以遊心。垠。崖也。⑫兀然而動。赴其節度。⑬屈折貌。⑭輕貌。
飛貌。⑮美貌。⑯閒雅細好也。⑰機。迅體輕。言舞之回折。如弩機之發。⑱慤。貞也。素。質也。⑲儀容志操。⑳杳冥。謂
遠而出冥也。㉑〔列子〕伯牙鼓琴。志在登高山。鍾子期曰。善哉。峨峨乎若泰山。志在流水。鍾子期曰。善哉。湯湯

乎若江河。①言必有所象也。②歌中有詩。舞人表而明之。③太息也。④激厲抗揚之意。⑤樂師也。⑥等也。⑦美也。⑧謂裝飾也。⑨美也。⑩異也。⑪邪視。⑫似舞人更遞蹈之。而為舞節也。⑬淫聲。⑭指摘行列。使之齊整。⑮往來之貌。⑯切引也。儼比也。言舞人舉引。皆有所比儼。⑰彷彿。見不審也。⑱策。舞時所執。此言相擊而不相觸。⑲頓。猶停也。蹈鼓而足不停趾。言輕且疾也。⑳日晏稍作休息。㉑已輟止。復回身入舞場。㉒謂逼迫於曲之急節也。㉓跳躍也。㉔進跪貌。㉕或反足附以象蹈。或以足摩地而佯跌。㉖紆曲其形而作踴勢。㉗摧折貌。言腰曲折之狀。㉘飛揚貌。㉙言舞姿超逾。如鳥疾速飛集也。㉚舒緩貌。㉛邪行去也。㉜長好貌。㉝如風之疾也。㉞言舞將罷。徐斂容態而拜。㉟言懽情已洽。而晏迫於夜。故命遣諸客也。㊱僕夫。執駕者。㊲策。轡也。㊳謂多而相排也。㊴聚貌。㊵馬疾走貌。㊶馬舉首而橫走。㊷馬勒旁鐵。㊸馳競也。㊹踏也。㊺行疾貌。㊻曲也。㊼不進貌。㊽言遠為馳逐者之末也。㊾莊敬貌。㊿和調貌。㊽長門賦曰。雷隱隱而響起。聲象君之車音。㊽駱驛紛漠。奔馳之貌。㊽中夜車皆歸。城邑之中。寂然而空。有同雲散也。㊽詩大雅「侯氏燕胥。胥皆也。皆來相與燕也。㊽淫也。」

【諸家集評】張臬文曰。序既分別雅鄭。賦復先擬醉狀。明此為淫樂。所以示戒。詩人賓筵之意也。

卷六十九 辭賦類九

張平子二京賦

西京賦

有憑虛公子者。心參二體快三雅好博古。學乎舊史四氏。是以多識五前代之載。言於安處。先生曰。夫人在陽時則舒。在陰時則慘。此牽乎天者也。處沃土則逸。處瘠土則勞。此繫乎地者也。慘則抄六於歡。勞則徧七於惠。能違之者寡矣。小必有之。大亦宜然。故帝者因天地以致化。兆民承上教以成俗。化俗之本。有與推移。何以覈八諸。秦據雍而彊。周即豫而弱。高祖都西而泰。光武處東而約。政之興衰。恆由此作。先生獨不見西京之事歟。請為吾子陳之。漢氏初都。在渭之浹。秦里其朔。實為咸陽。左有崤函重險。桃林之塞九綴以二華。巨靈一〇鬲一一高掌遠蹠。以流河曲。厥跡猶存。古有隴坻一二之隘。隔閔華戎。岐梁一三并雍。陳寶鳴雞在焉。於前則終南太一一四隆。岷崔一五萃隱。麟鬱律連岡。乎蟠冢抱杜含鄠。欲澧吐鎬。爰有藍田珍玉。是之自出。於後則高陵平原。據渭踞涇。瀘漫靡迤。作鎮於近。其遠則有九變甘泉。涸陰一六互寒。日北至而含凍。此焉清暑。爾乃廣衍沃野。厥田上上。實為地之奧區。神皋昔者大帝悅秦。繆公而觀之。饗以鈞天廣樂。帝有醉焉。乃為金策。錫用此土。而翦諸鶉首。

是時也。並為疆國者有六。然而四海同宅。西秦豈不詭哉。自我高祖之始

入也。五緯相汁。以旅於東井。婁敬委輅。幹非其議。天啓其心。人基之謀。及

帝圖時。意亦有慮乎神祇。宜其可定。以為天邑。豈伊不虔。思於天衢。豈伊

不懷。歸於粉榆。天命不滔。疇敢以渝。於是量徑輪考。廣袤經城。洫營郭郭。

取殊裁於入都。豈稽度於往舊。爾乃覽秦制。跨周法。狹百堵之側陋。增九

筵之迫脅。正紫宮於未央。表峽闕於閶闔。疏龍首以抗殿。狀巍峩以岌業。

互雄虹之長梁。結焚燎以相接。蒂倒茄於藻井。披紅葩之狎獵。飾華棖與

璧璫。流景曜之曄曄。雕楹玉碣。繡栢雲楣。三階重軒。鏤檻文櫬。右平左城。

青瑣丹墀。刊層平堂。設砌厓隙。坻嶠鱗眴。棧齧巉嶮。嶮嶮襄岸。夷塗修路。峻險

重門。襲固茲究。是防仰福。帝居陽曜。陰藏洪鐘。萬鈞猛虞。橫越負筍。業而

餘怒。乃奮翅而騰驤。朝堂承東。溫調延北。西有玉臺。聯以昆德。嵯峨蜺業。

罔識所則。若夫長年神僊。宣室玉堂。麒麟朱鳥。龍興含章。譬眾星之環極。

叛赫戲以輝煌。正殿路寢。用朝羣辟。大夏耽耽。九戶開闢。嘉木樹庭。芳草

如積。高門有閱。列坐金狄。內有常侍。謁者奉命。當御外有蘭臺。金馬遞宿。

迭居。次有天祿。石渠校文之處。重以虎威。章溝嚴更之署。徼道外周。千廬

內附。衛尉入屯。警夜巡晝。植鍛懸殿。用戒不虞。後宮則昭陽飛翔。增成合

驩。蘭林披香。鳳皇鴛鴦。羣窈窕之華麗。嗟內顧之所觀。故其館室次舍。采

飾纖縵。裹以藻繡。文以朱綠。翡翠火齊。絡以美玉。流懸黎之夜光。綴隨珠
以爲燭。金凡玉階。彤庭輝輝。珊瑚琳碧。瑤珉磷彬。珍物羅生。煥若崑崙。雖
厥裁之不廣。侈靡踰乎至尊。於是鈎陳之外。閣道穹隆。屬長樂與明光。徑
北通乎桂宮。命般爾之巧匠。盡變態乎其中。於是後宮不移。樂不徙懸。門
衛供帳。官以物辨。恣意所幸。下輦成燕。窮年忘歸。猶弗能徧。瑰異日新。殫
所未見。惟帝王之神麗。懼尊卑之不殊。雖斯宇之既坦。心猶憑而未摠。思
比象於紫微。恨阿房之不可廬。覩往昔之遺館。獲林光於秦餘。處甘泉之
爽塏。乃隆崇而弘敷。既新作於迎風。增露寒與儲胥。託喬基於山岡。直墀
寬以高居。通天鈔以竦峙。徑百常而莖擢。上辨華以交紛。下刻附其若削。
翔鶴仰而弗逮。沉青鳥與黃雀。伏櫺檻而頰聽。聞雷霆之相激。柏梁既災。
越巫陳方。建章是經。用厭火祥。營宇之制。事兼未央。園闕竦以造天。若雙
碣之相望。鳳騫翥於薨標。咸翹風而欲翔。閭闔之內。別風嶢嶢。何工巧之
瑰瑋。交綺豁以疏寮。干雲霧而上達。狀亭亭以岌岌。神明崛其特起。井幹
疊而百增。時游極於浮柱。結重欒以相承。累層構而遂躋。望北辰而高興。
消雰埃於中宸。集重陽之清激。瞰宛虹之長鬢。察雲師之所憑。上飛闥而
仰眺。正睹瑤光與玉繩。將乍往而未半。怵悼慄而聳兢。非都盧之輕趨。孰
能超而究升。馭娑駘盪。燾鼻桔桀。杓詣承光。睽鼠庠豁。增桴重焚。鏗鏘列

列反字業業飛檐轆轤流景內照引曜日月天梁之宮實開高闈旗不脫

肩結駟方蕪櫟輻輕驚容於一扉長廊廣廡連閣雲蔓閉庭詭異門千戶

萬重閨幽闈轉相踰延望窳窳以徑廷眇不知其所返既乃珍臺蹇產以

極壯燈道選倚以正東似閶風之遐坂橫西洫而絕金墉城尉不弛拆而

內外潛通前開唐中彌望廣濠顧臨太液滄池潏沆漸臺立於中央赫

眎以弘敞清淵洋洋神山峨峨列瀛洲與方丈夾蓬萊而駢羅上林岑以

壘巖下嶄巖以岳巖長風激於別隍起洪濤而揚波浸石菌於重涯濯靈

芝以朱柯海若游於玄渚鯨魚失流而蹉跎於是采少君之端信庶樂大

之貞固立修莖之僊掌承雲表之清露屑瓊蘂以朝餐必性命之可度美

往昔之松喬要羨門乎天路想升龍於鼎湖豈時俗之足慕若歷世而長

存何遽營乎陵墓徒觀其城郭之制則旁開三門參塗夷庭方軌十二街

衢相經塵里端直薨宇齊平北闕甲第當道直啓程巧致功期不陲侈木

衣綈錦士被朱紫武庫禁兵設在蘭錡匪石匪董疇能宅此爾乃廓開九

市通闈帶闈旗亭五重俯察百隧周制大胥今也惟尉瓌貨方至鳥集鱗

萃鬻者兼羸求者不匱爾乃商賈百族裨販夫婦鬻良雜苦蚩眩邊鄙何

必昏於作勞邪羸優而足恃彼肆人之男女麗美奢乎許史若夫翁伯濁

質張里之家擊鐘鼎食連騎相過東京公侯壯何能加都邑游俠張趙之

林薄鳥畢駭獸咸作。草伏木棲。寓居穴託。起彼集此。霍繹紛紛。泊在彼靈囿。

之中。前後無有。垠鏗虞人掌焉。為之營域。焚萊平場。柞木翦棘。結罝百里。

近杜蹊塞。鹿鹿麇麇。駢田偪仄。天子乃駕雕軫。六駿駮載。翠帽倚金較。璿

弁玉纓。遺光儵爚。建玄弋樹招搖。棲鳴鳶曳雲梢。弧旌枉矢。虹旃蜺旒。華

蓋承辰。天畢前驅。千乘雷動。萬騎龍趨。屬車之筵。載獫狁獯。匪惟玩好。迺

有祕書。小說九百本。自虞初。從容之求。實俟實儲。於是蚩尤秉鉞。奮鬣被

般禁禦。不若以知神姦。魍魎魍魎。莫能逢旃。陳虎旅於飛廉。正壘壁乎上

蘭。結部曲。整行伍。燎京薪。馘雷鼓。縱獵徒。赴長莽。剋卒清候。武士赫怒。緹

衣靺鞨。睚眦跋扈。光炎燭天庭。囂聲振海浦。河渭為之波盪。吳嶽為之阤

堵。百禽悽遽。駸瞿奔觸。喪精亡魂。失歸忘趨。投輪關輻。不邀自遇。飛罕瀟

箭。流鏑擣掣。矢不虛舍。鈇不苟躍。當足見踉。值輪被轆。僵禽斃獸。爛若磧

礫。但觀罝羅之所罾。結竿及之所控。畢又蒞之所攬。拘徒搏之所撞。捩白

日未及移晷。已彌其什七八。若夫游鷗高翬。絕阮踰斥。龜兔聯緣。陵巒超

壑。比諸東郭。莫之能獲。乃有迅羽輕足。尋景追括。鳥不暇舉。獸不得發。青

骹摯於鞬下。韓盧噬於綵末。及其猛毅。髮髻鬻鬻。植髮如竿。袒裼戟手。奎踞盤桓。鼻

伉。乃使中黃之士。育獲之儔。朱鬣鬣鬣。髮髻植髮如竿。袒裼戟手。奎踞盤桓。鼻

赤象圈巨。狴犴擗拂。獬豸批獫狁。後措枳落。突棘藩梗。林為之靡。拉樸叢為之摧。

殘。輕銳。僿狡。趨捷之徒。赴洞穴。探封狐。陵重巘。獵昆駝。杪木未獲。獬狘超。

殊榛。攔飛。颯是時。後宮嬖人。昭儀之倫。常亞於乘輿。慕賈氏之如皋。樂北。

風之同車。盤於游畋。其樂只且。於是鳥獸殫。日觀窮。遷延邪睨。集乎長楊。

之宮。息行夫。展車馬。收禽舉。齒數課。衆寡。置互。擺牲。頒賜。獲鹵。割鮮。野饗。

犒勤。賞功。五軍。六師。千列。百重。酒車。酌醴。方駕。授饗。升觴。舉燧。既醕。鳴鐘。

膳夫。馳騎。察貳。廉空。多包。魚夥。清酤。敍皇恩。溥洪德。施徒御。悅士忘罷。巾車。

命駕。迴旆。右移。相羊。乎五柞之館。旋憇。乎昆明之池。登豫章。簡熠。紅蒲。且。

發。弋高鴻。挂白鷁。聯飛龍。璠不特。絳往必加雙。於是命舟。牧為水嬉。浮鷁。

首翳雲。芝垂翟葆。建羽旗。齊棹女。縱櫂歌。發引和。校鳴葭。奏淮南。度陽阿。

感河馮。懷湘娥。驚蜩。蝮。憚蛟。蛇。然後釣魴。鱧。纏鮪。鮪。撫紫貝。搏耆龜。拾水。

豹。鬪潛牛。澤虞是濫。何有春秋。擿謬。解搜川瀆。布九罭。設罝罝。麗操鯤。鮪。殄。

水族。藁藕。拔蜃蛤。剝逞欲。畋斂。效獲麇。麇。摎。蓼。泮。浪乾池。滌藪。上無逸飛。

下無遺走。獲胎拾卵。蚺蝮盡取。取樂今日。遑恤我後。既定且寧。焉知傾陶。

大駕幸乎平樂之館。張甲乙而襲翠被。攢珍寶之玩好。紛瑰麗以參靡。臨。

迴望之廣場。程角觝之妙戲。烏獲扛鼎。都盧尋橦。衝狹。驚濯。胸突。鈺鋒。跳。

丸劍之揮霍。走索上而相逢。華嶽峩峩。岡巒參差。神木靈草。朱實離離。總。

會僊倡。戲豹舞羆。白虎鼓瑟。蒼龍吹篴。女娥坐而長歌。聲清暢而蛟蛇。洪。

涯立而指麾。被毛羽之纖灑。度曲未終。雲起雪飛。初若飄飄。後遂霏霏。復五八四

陸重閣。轉石成雷。礚礚激而增響。磅礚象乎天威。巨獸百尋。是為曼延神五八六

山崔巍。欻從背見。熊虎升而拏攫。獫狁超而高援。怪獸陸梁。大雀跋跋。白五八九

象行孕。垂鼻麟困。海鱗變而成龍。狀蜿蜿以蝸蝓。舍利颯颯。化為僊車。驪五九三

駕四鹿。芝蓋九葩。蟾蜍與龜。水人弄蛇。奇幻儵忽。易貌分形。吞刀吐火。雲五九四

霧杳冥。畫地成川。流渭通涇。東海黃公。赤刀粵祝。冀厭白虎。卒不能救。挾五九五

邪作蠱。於是不售。爾乃建戲車。樹修旃。偃僮逞材。上下翩翩。突倒投而跟六〇〇

絃。譬殞絕而復聯。百馬同轡。騁足並馳。撞末之技。態不可彌。彎弓射乎西六〇四

羌。又顧發乎鮮卑。於是眾變盡心。醒醉盤樂極。悵懷萃陰。戒期門微行。要六〇六

屈降尊就卑。懷璽藏紱。便旋閭閣。周觀郊途。若神龍之變化。彰后皇之為六〇七

貴。然後歷掖庭。適驩館。捐衰色。從嬾婉。促中堂之陘坐。羽觴行而無算。祕六一二

舞更奏。妙材騁伎。妖蠱豔夫。夏姬美聲。暢於虞氏。始徐進而羸形。似不任六一七

乎羅綺。嚼清商而卻轉。增嬋娟以趾豸。紛縱體而迅赴。若驚鶴之羣羆。振六二二

朱屣於盤樽。奮長衷之颯纚。要紹修態。麗服颺菁。昭藐流眄。一顧傾城。展六二五

季桑門。誰能不營。列爵十四。競媚取榮。盛衰無常。惟愛所丁。衛后與於鬢六三〇

髮。飛燕寵於體輕。爾乃逞志究欲。窮歡極娛。鑒戒唐詩。他人是媮。自君作六三三

故何禮之拘。增昭儀於婕妤。賢既公而又侯。許趙氏以無上。思致董於有六三六

虞王閔爭於坐側。漢載安而不渝。高祖創業。繼體承基。暫勞永逸。無爲而治。耽樂是從。何慮何思。多歷年所。二百餘期。徒以地沃野豐。百物殷阜。巖險周固。襟帶易守。得之者彊。據之者久。流長則難竭。抵深則難朽。故奢泰肆情。馨烈彌茂。鄙生生乎三百之外。傳聞於未聞之者。會髣髴其若夢。未一隅之能覩。此何異於殷人屢遷。前入而後五居。相圯耿不常厥土。盤庚作誥。帥人以苦。方今聖上。同天號於帝皇。掩四海而爲家。富有之業。莫我大也。徒恨不能以靡麗爲國華。獨儉嗇以齷齪忘蟋蟀之謂何。豈欲之而不能。將能之而不欲歟。蒙竊惑焉。願聞所以辯之之說也。

東京賦

安處先生於是以似不能言者。憮然有問。乃莞爾而笑曰。若客所謂未學。膚受貴耳而賤目者也。苟有胸而無心。不能節之以禮。宜其陋今而榮古矣。由余以西戎孤臣。而惺繆公於宮室。如之何其以溫故知新。研覈是非。近於此惑也。周姬之末。不能厥政。政用多僻。始於宮鄰。卒於金虎。嬴氏搏翼。擇肉西邑。是時也。七雄並爭。競相高以奢麗。楚築章華於前。趙建叢臺於後。秦政利觜長距。終得擅場。思專其侈。以莫己若。乃構阿房。起甘泉。結雲閣。冠南山。征稅盡。人力殫。然後收以太半之賦。威以參夷之刑。其遇民也。若薙氏之芟草。既蘊崇之。又行火焉。慄慄黔首。豈徒踰高天。踳厚地而已。

哉。乃救死於其頸。毆以就役。唯力是視。百姓不能忍。是用息肩於大漢。而

欣戴高祖。高祖膺籙受圖。順天行誅。杖朱旗而建大號。所推必亡。所存必

固。掃項軍於垓下。繼子嬰於軹塗。因秦宮室。據其府庫。作洛之制。我則未

暇。是以西匠營宮。日翫阿房。規摹踰盜。不度不臧。損之又損。然尙過於周

堂。觀者狹而謂之陋。帝已譏其泰而弗康。且高既受命建家。造我區夏矣。

文又躬自菲薄。治致升平之德。武有大啓土宇。紀禪肅然之功。宣重威以

撫和戎狄。呼韓來享。咸用紀宗存主。饗祀不輟。銘勳彝器。歷世彌光。今捨

純懿而論爽德。以春秋所諱而爲美談。宜無嫌於往初。故蔽善而揚惡。祇

吾子之不知言也。必以肆奢爲賢。則是黃帝合宮。有虞總期。固不如夏癸

之瑤臺。殷辛之瓊室也。湯武誰革。而用師哉。盍亦覽東京之事。以自寤乎。

且夫天子有道。守在海外。守位以仁。不恃隘害。苟民志之不諒。何云巖險

與襟帶。秦負阻於一關。卒開項而受沛。彼偏據而規小。豈如宅中而圖大。

昔先王之經邑也。掩觀九隩。靡地不營。土圭測景。不縮不盈。總風雨之所

交。然後以建王城。審曲面勢。泝洛背河。左伊右瀍。西阻九阿。東門于旋。盟

津達其後。太谷通其前。迴行道乎伊闕。邪徑捷乎轘轅。太室作鎮。揭以熊

耳。底柱輟流。鐔以大岨。溫液湯泉。黑丹石緇。王鮪岫居。能鼈三趾。處妃攸

館。神用挺紀。龍圖授羲。龜書畀姒。召伯相宅。卜惟洛食。周公初基。其繩則

直七三〇。其七三一。弘魏舒是廓是極。經途九軌。城隅九雉。度堂以筵。度室以几。京邑翼

翼七三六〇。四方所視。漢初弗之宅。故宗緒中圯。巨猾閭。竄弄神器。歷載三六。儉

安天位。於時蒸民。罔敢或貳。其取威也重矣。我世祖忿之。乃龍飛白水。鳳

翔參墟。授鉞四七。共工是除。櫜槍旬始。羣凶靡餘。區宇乂寧。思和求中。睿

哲玄覽。都茲洛宮。曰止曰時。昭明有融。既光厥武。仁洽道豐。登岱勒封。與

黃比崇。逮至顯宗。六合殷昌。乃新崇德。遂作德陽。啓南端之特闈。立應門

之將將。昭仁惠於崇賢。抗義聲於金商。飛雲龍於春路。屯神虎於秋方。建

象魏之兩觀。旌六典之舊章。其內則含德章臺。天祿宣明。溫飭迎春。壽安

永寧。飛閣神行。莫我能形。濯龍芳林。九谷入溪。芙蓉覆水。秋蘭被涯。渚戲

躍魚。淵游龜蠃。永安離宮。修竹冬青。陰池幽流。玄泉冽清。鸚鵡秋棲。鸚鵡

春鳴。睢鳩麗黃。關關嚶嚶。於南則前殿雲臺。蘇驩安福。諺門曲榭。邪阻城

洫。奇樹珍果。鈎盾所職。西登少華。亭候修勅。九龍之內。實曰嘉德。西南其

戶。匪雕匪刻。我后好約。乃宴斯息。於東則洪池清籟。綠水澹澹。內阜川禽。

外豐葭菼。獻鼈蜃與龜魚。供蝸蠹與菱芡。其西則有平樂都場。示遠之觀。

龍雀蟠蜿。天馬半漢。瑰異譎詭。燦爛炳煥。奢未及侈。儉而不陋。規遵王度。

動中得趣。於是觀禮。禮舉儀具。經始勿亟。成之不日。猶謂爲之者勞。居之

者逸。慕唐虞之茅茨。思夏后之卑室。乃營三宮。布教頒常。複廟重屋。八達

九房規天矩地授時順鄉造舟清池。惟水泱泱左制辟雍右立靈臺。因進

距衰表賢簡能馮相觀禋祈禩禳災。於是孟春元日羣后旁戾百僚師師

於斯胥泊藩國奉聘。要荒來質具惟帝臣獻琛執贄當觀乎殿下者。蓋數

萬以一二爾乃九賓重臚人列崇牙張鏞鼓設。郎將司階虎戟交鍛龍輅充

庭雲旗拂霓夏正三朝庭燎哲哲撞洪鐘伐靈鼓旁震八鄙軒轅璫隱訇若

疾霆轉雷而激迅風也。是時稱警蹕已下彫輦於東廂冠通天佩玉璽紆

皇組要干將負斧辰次席紛純左右玉几而南面以聽矣。然後百辟乃入

司儀辨等尊卑以班璧羔皮帛之贄既奠天子乃以三揖之禮禮之。穆穆

焉皇皇焉濟濟焉將將焉信天下之壯觀也。乃羨公侯卿士登自東除訪

萬幾詢朝政勤恤民隱而除其眚人或不得其所若己納之於隍荷天下

之重任匪怠皇以寧靜發京倉散禁財賚皇僚逮輿臺命膳夫以大饗饗

餼浹乎家陪春醴惟醇燔炙芬芬君臣歡康具醉熏熏千品萬官已事而

跋勤屢省懋乾乾清風協於玄德淳化通於自然憲先靈以齊軌必三思

以顧愆招有道於側陋開敢諫之直言聘邱園之耿潔旅束帛之彋彋上

下通情式宴且盤及將祀天郊報地功祈福乎上玄思所以為虔肅肅之

儀盡穆穆之禮殫然後以獻精誠奉禋祀曰允矣天子也。乃整法服正冕

帶珩紘紘紘玉笄綦會火龍黼黻藻綵鞞厲結飛雲之袷輅樹翠羽之高

蓋建辰旒之太常八九二紛焱悠以容裔八九六六玄虬之奕奕八九七齊騰驤而沛艾八九八龍輶華

輶金鍍鏤錫方鉉九〇三左纛鈎膺玉璽鑿聲噦噦九〇五和鈴鈇鈇重輪九〇七貳轄疏轂飛

輪羽蓋葳蕤葩瑤曲莖順時服而設副九一〇威龍旂而繁纓立戈迤戛農輿輅九一九

木屬車九九乘軒並轂九二二輦弩重旂朱旄青屋奉引既畢先輅乃發九二六鸞旗皮

軒通帛績旆雲罕九旂闔戟鞞鞞髻髦被繡虎夫戴鶡駼承華之蒲梢飛九三〇

流蘇之騷殺總輕武於後陳奏嚴鼓之嘈囂戎士介而揚揮戴金鉦而建九四二

黃鉞清道案列天行星陳肅肅習習隱隱麟殿未出乎城闕旆已迴乎九四八

郊畛盛夏后之致美爰敬恭於明神爾乃孤竹之管雲和之瑟雷鼓鬱鬱九五〇

六變既畢冠華秉翟列舞八佾元祀惟稱羣望咸秩颺榼燎之炎煬致高九六一

煙乎太一神歆馨而顧德祚靈主以元吉然後宗上帝於明堂推光武以九六九

作配辨方位而正則五精帥而來摧尊赤氏之朱光四靈懋而允懷於是九七〇

春秋改節四時迭代蒸蒸之心感物增思躬追養於廟祧奉烝嘗與禴祠九七八

物牲辨省設其福衡毛包豚胎亦有和羹滌濯靜嘉禮儀孔明萬舞奕奕九八二

鐘鼓喤喤靈祖皇考來顧來饗神其醉止降福穰穰及至農祥晨正土膏九九〇

脈起乘鑿輅而駕蒼龍介馭間以剡耜躬三推於天田修帝籍之千畝供九九三

禘郊之粢盛必致思乎勤己兆民勸於疆場感懋力以耘耔春日載陽合九九六

射辟雍設業設虞宮懸金鏞鼗鼓路鼗樹羽幢幢於是備物物有其容伯一〇〇一

夷起而相儀。后夔坐而為工。張大侯制五正。設三乏。扉司旌。并夾既設。儲

乎廣庭。於是皇輿夙駕。輦於東階。以須消啓明。掃朝霞。登天光於扶桑。天

子乃撫玉輅。時乘六龍。發鯨魚鏗華鐘。大丙弭節。風后陪乘。攝提運衡。徐

至於射宮。禮事展。樂物具。王夏闕。騶虞奏。決拾既次。彫弓斯設。達餘萌於

暮春。昭誠心以遠喻。進明德而崇業。滌饕餮之貪欲。仁風衍而外流。誼方

激而遐驚。日月會於龍。猗恤民事之勞疚。因休力以息勤。致歡忻於春酒。

執鑿刀以袒割。奉觴豆於國叟。降至尊以訓恭。送迎拜乎三壽。敬慎威儀。

示民不偷。我有嘉賓。其樂愉愉。聲教布濩。盈溢天區。文德既昭。武節是宣。

三農之隙。曜威中原。歲惟仲冬。大閱西園。虞人掌焉。先期戒事。悉率百禽。

鳩諸靈囿。獸之所同。是謂告備。乃御小戎。撫輕軒中。畋四牡。既佶且閑。戈

矛若林。牙旗繽紛。迄於上林。結徒為營。次和樹表。司鐸授鉦。坐作進退。節

以軍聲。三令五申。示戮斬牲。陳師鞠旅。教達禁成。火烈具舉。武士星敷。鵝

鸛魚麗箕。張翼舒軌。塵掩迓匪疾。匪徐馭不詭。遇射不翦毛。升獻六禽。時

膳四膏。馬足未極。輿徒不勞。成禮三毆。解罟放麟。不窮樂以訓儉。不殫物

以昭仁。慕天乙之弛罟。因教祝以懷民。儀姬伯之渭陽。失熊羆而獲人。澤

浸昆蟲。威振八寓。好樂無荒。允文允武。薄狩于敖。既瓌瓌焉。岐陽之蒐。又

何足數。爾乃卒歲大儺。毆除羣癘。方相秉鉞。巫覡操劾。振子萬億。丹首玄

製桃弧棘矢所發無臬飛礮雨散剛瘴必斃煌火馳而星流逐赤疫於四

裔然後凌天池絕飛梁捐魑魅斯猶狂斬蝮蛇腦方良囚耕父於清冷瀨

女魘於神潢殘夔魑與罔象殪野仲而殲游光入靈為之震懼況魃螫與

畢方度朔作梗守以鬱壘神荼副焉對探索葦日察區陬司執遺鬼京室

密清罔有不韙於是陰陽交和庶物時育卜征考祥終然允淑乘輿巡乎

岱嶽勸稼穡於原陸同衡律而一軌量齊急舒於寒燠省幽明以黜陟乃

反旆而迴復望先帝之舊墟慨長思而懷古俟閭風而西遐致恭祀乎高

祖既春游以發生啓諸蟄於潛戶度秋豫以收成觀豐年之多稔嘉田畷

之匪懈行致賚於九扈左瞰暘谷右睨玄圃眇天末以遠期規萬世而大

摹且歸來以釋勞膺多福以安念總集瑞命備致嘉祥園林氏之騶虞擾

澤馬與騰黃鳴女牀之鸞鳥舞丹穴之鳳皇植華平於春圃豐朱草於中

唐惠風廣被澤泊幽荒北燮丁令南諧越裳西包大秦東過樂浪重舌之

人九譯僉稽首而來王是故論其遷邑易京則同規乎殷盤改奢即儉則

合美乎斯干登封降禪則齊德乎黃軒為無為事無事永有民以孔安遵

節儉尚素樸思仲尼之克己履老氏之常足將使心不亂其所在目不見

其可欲賤犀象簡珠玉藏金於山抵璧於谷翡翠不裂玳瑁不蔭所貴惟

賢所寶惟穀民去末而反本咸懷忠而抱懃於斯之時海內同悅曰吁漢

帝之德侯其禕而蓋莫莢為難時也。故曠世而不覲。惟我后能殖之以至

和平。方將數諸朝階。然則道胡不懷。化胡不柔。聲與風翔。澤從雲游。萬物

我賴。亦又何求。德寓天覆。輝烈光燭。狹三王之趨起。軼五帝之長驅。踵二

皇之遐武。誰謂駕遲而不能屬。東京之懿未罄。值余有犬馬之疾。不能究

其精詳。故粗為賓言其梗槩如此。若乃流遯忘反。放心不覺。樂而亡節。後

離其戚。一言幾於喪國。我未之學也。且夫挈瓶之智。守不假器。況纂帝業

而輕天位。瞻仰二祖。厥庸孔肆。常翹翹以危懼。若乘奔而無轡。白龍魚服。

見困豫且。雖萬乘之無懼。猶怵惕於一夫。終日不離於輜重。獨微行其焉

如。夫君人者。黻纁塞耳。車中不內顧。珮以制容。鑿以節塗。行不變玉。駕不

亂步。卻走馬以糞車。何惜驪褭與飛兔。方其用財取物。常畏生類之殄也。

賦政任役。常畏人力之盡也。取之以道。用之以時。山無槎枿。畋不麋胎。草

木蕃庶。鳥獸阜滋。民忘其勞。樂輸其財。百姓同於饒衍。上下共其雍熙。洪

恩素蓄。民心固結。執義顧主。夫懷貞節。忿姦慝之干命。怨皇統之見替。玄

謀設而陰行。合二九而成譎。登聖皇於天階。章漢祚之有秩。若此。故王業

可樂焉。今公子苟好勦民以媮樂。忘民怨之為仇也。好殫物以窮寵。忽下

叛而生憂也。夫水所以載舟。亦所以覆舟。堅冰作於履霜。尋木起於蘖栽。昧日不顯。後世猶怠。況初制於甚泰。服者焉能改裁。故相如壯上林之觀。

揚雄騁羽獵之辭。雖系以頽牆填壑。亂以收置解罟。卒無補於風規。昭其愆尤。臣濟參以陵君。忘經國之長基。故函谷擊柝於東。西朝顛覆。莫持凡人心。是所學。體安所習。鮑肆不如其晁。翫其所以先入。咸池度於鼃咬。而衆聽者或疑。能不惑者。其唯子野乎。客既醉於大道。飽於文義。勸德畏戒。喜懼交爭。罔然若醒。朝罷夕倦。奪氣褫魄之爲者。忘其所以爲談。失其所以爲夸。良久乃言曰。鄙哉予乎。習非而遂迷也。幸見指南於吾子。若僕所聞。華而不實。先生之言。信而有徵。鄙夫寡識。而今而後。乃知大漢之德馨。咸在於此。昔常恨三墳五典既泯。仰不覩炎帝帝魁之美。得聞先生之餘論。則大庭氏何以尙茲。走雖不敏。庶斯達矣。

【註音】(麥)同侈(識)音志(抄)通鮮(覈)音核(鼻)音備(鼻)音戲(閱)音礙(研)音牽(汁)通協(蒸)音忌(韡)音偉(虛)音巨(閱)音抗(歐)音伐(齊)音鬻(阡)音士(瑤)音軟(颯)讀覓(辨)音班(鸛)音昆同蹠(頰)音府(造)音慥(蔓)音萌(枵)音意(瓜)音姑(摩)希交切(蠶)音孽(櫟)通轄音勞(窳)同窳窳(緣)音蕩(要)通腰(阢)音豕(瓌)同瑰(苦)音古同盪(昏)讀作敏(虢)許交切(薑)通蕪(瘠)羽軌切(整)音里(厓)音窳(菅)音蕪(箇)音盲(匄)音轟(置)音嗟(矯)音蕪(箭)音朔(擣)音伯(及)音殊(搯)音暨(緣)音川(景)同影(緇)音袖(擣)音迭(柴)音績(且)音疽(龍)通鷲(益)通扼(聾)同絜(里)音獨(斂)同魚(鷲)同燕(銛)音纖(饒)音馳(灑)音斯(見)讀現(陔)通狹(腹)同袖(菁)音精(媿)音接(圮)音否(煙)音恢(搏)音附(齧)同嘴(薙)音替(悚)音牒同牒(毆)同廳(疥)同癩(能)音台(豐)同疊(鸞)音惟(莖)音毯(廳)蒲佳切(馮)音憑(灑)音斯(泊)音暨(哲)音制(要)同腰(辰)音依(昔)音省(珩)通衡(擊)音盪(鏗)讀反(錫)音陽(甍)音伏(旃)音由(髯)讀從(鬣)音淵(福)音通(躬)音似(齧)音汾(饗)音滔(鉄)音不(浮)音(寓)同字(瓊)同瑣(覲)音撥(斲)音捉(駭)音奇(盞)通醴(念)音豫(慶)泥了切(麀)音秩(楡)通楡(晁)同臭(鼃)音蛙同哇



一釋義一 張衡字平子南陽西鄂人也少善屬文時天下太平日久自王侯以下莫不踰侈衡乃擬班固二

京賦因此諷諫十年乃成 二 憑依託也虛無也言無有此公子也與下安處先生皆虛擬其人 三 驕泰也 四 舊史

太史掌圖典者也 五 春夏 六 秋冬 七 少也 八 狹也言人慘戚則不能以驩逸勞苦則不能以施惠 九 小謂庶人大

謂王者庶人因沃瘠而勞逸殊王者亦因險易而強弱異也 十 驗也 十一 今河南大部及湖北北部 十二 居也 十三 見二

都賦 十四 今陝西潼關秦謂之楊華 十五 太華山在陝西華陰縣南少華在華縣南 十六 河神也初傳華山與首陽山合

河神以手足劈分為兩以通河流掌迹猶存 十七 作力之貌也 十八 蹈也 十九 在陝西隴縣 二十 限也 二十一 岐山在陝西岐山

縣梁山在乾縣西北 二十二 汧山在隴縣西南雍山在鳳翔縣西北 二十三 漢書曰秦文公獲若石於陳倉北阪城祠之其神

光輝若流星從東方來集於祠城則若雄雉其聲殷殷云野雞夜鳴以一太牢祠之名曰陳寶 二十四 終南山名即南

山也在陝西西安之南 二十五 太白山也在陝西 二十六 特起貌 二十七 危峻貌 二十八 威貌 二十九 高貌 三十 山名在陝西寧羌縣北 三十一 杜

陵今陝西咸寧縣 三十二 今陝西鄠縣 三十三 嶽也 三十四 二水名見上林賦 三十五 山名在陝西藍田縣東南產玉 三十六 是之自出謂

玉出自藍田之中也 三十七 二水名見上林賦 三十八 寬廣貌 三十九 邪平貌 四十 見上林賦 四十一 閉塞也 四十二 謂夏至時猶互寒而有

凍皇帝避暑於此 四十三 下平之地 四十四 神明之地 四十五 天也 四十六 名任好 四十七 史記趙簡子疾扁鵲視之曰昔秦繆公嘗如此

七日而寤寤之日告公孫支曰我之帝所甚樂帝告我晉國將大亂今主君之疾與之同不出三日疾必間居二

日半簡子寤語大夫曰我之帝所甚樂與百神遊於鈞天廣樂九奏萬舞不類三代之樂其聲動人聽 四十八 列仙

傳讚 四十九 秦繆公受金策祚世之業 五十 翦盡也 五十一 卑雅 五十二 南方朱鳥七宿鶉首鶉火鶉尾 五十三 漢書自井至柳謂之鶉首

之次秦之分也盡取鶉首之分為秦之境也 五十四 韓魏燕趙齊楚 五十五 居也 五十六 五緯五星也 五十七 和也漢元帝十年五星

聚於東京 五十八 輅以木當胸以輓輦委棄置也 五十九 幹正也以其議非而正之 六十 教也 六十一 高帝 六十二 言高帝圖此居之時

意亦以慮於天地陰陽而思可宜定以為天邑 六十三 惟也 六十四 東京 六十五 豐社高祖所起也 六十六 疑也 六十七 易也 六十八 直度為徑

回周為輪 六十九 東西為廣南北為袤 七十 城池 六十一 城外大郭 六十二 八方 六十三 詩小雅築室百堵堵垣也一丈為板五板為

堵 六十四 周禮明堂度九尺之筵東西九筵 六十五 猶狹小也 六十六 見前 六十七 高也 六十八 見西都賦 六十九 舉也 七十 高壯貌 七十一 徑度也

虹蝮蝮也謂殿梁皆徑度朱畫五色如蝮蝮蝮蝮有雌雄雄者色鮮好也 七十二 見西都賦 七十三 草木根也 七十四 茄藕莖

也藕莖倒植其華下向 七十五 承塵即天花板 七十六 重接貌 七十七 壁飾椽頭 七十八 明也 七十九 柱石 八十 平也柱之上端方木以承梁

者 八十一 梁也 八十二 見西都賦 八十三 欄也 八十四 檐椽端之橫木 八十五 見西都賦 八十六 刻戶邊為連瑣文以塗青 八十七 堦也 八十八 丹漆地故稱

丹堦 八十九 削也 九十 重也 九十一 高也 九十二 堆疊砌階 九十三 山邊此喻殿之高處 九十四 殿基 九十五 崖也 九十六 言無涯也 九十七 皆高峻貌 九十八 高也 九十九 平也 一百 險陡也 一百一 危也 一百二 重也 一百三 寇在內曰究 一百四 同也 一百五 謂太微宮五帝所居 一百六 太

微宮。陽時則見。陰時則藏。言與長安宮上與之同法矣。(二〇)三十斤。(二二)張設貌。(二三)懸鐘磬架之橫木曰筓。柱曰虞。業爲筓上之版。以覆筓。(二四)騰。超也。驥。馳也。此狀虛下所刻飛獸之狀。(二五)皆殿臺名。(二六)形勢之崇。(二七)神仙。宣室。玉堂。麒麟。朱鳥。含章。龍興。皆殿名。(二八)北極。(二九)煥也。(三〇)炎盛也。(三一)周曰路寢。漢曰正殿。(三二)羣辟。謂王侯公卿大夫士也。(三三)「二輔故事」大夏殿。始皇造。銅人在殿前。(三四)深邃之貌。(三五)天子路寢。有九室。室有一戶。(三六)狄。金人也。「史記」始皇收天下兵。銷爲金人十二。(三七)常侍。闈官。(三八)謁者。寺人也。(三九)觀名。藏書。(四〇)見兩都賦。(四一)見西都賦。(四二)宿衛之廬。(四三)衛尉率吏士。周宮外。於四方四角立八屯。土晝則警備。巡行非常。夜則警備。不虞也。(四四)長矛。(四五)盾也。(四六)昭陽。至駕鸞皆殿名。(四七)行宅。(四八)繁飾。(四九)見西都賦。(五〇)砌也。(五一)赤也。(五二)赤色貌。(五三)碧玉。(五四)石似玉者。(五五)玉色光雜也。(五六)見西都賦。(五七)見西都賦。(五八)魯般。王爾。古之巧匠。(五九)奇也。(六〇)大也。(六一)躡也。(六二)舒也。(六三)視也。(六四)秦漢宮名也。(六五)高燥之地。(六六)俱觀名。武帝因秦林光宮而增之。(六七)覽。高貌。(六八)臺名。武帝元封二年作。高三十丈。望見長安城。(六九)高也。(七〇)竦立也。(七一)度也。(七二)八尺曰尋。倍尋曰常。(七三)特也。(七四)獨出貌。(七五)敷大也。(七六)升高也。(七七)鳳凰之別名。(七八)青鳥。黃雀。皆小鳥也。(七九)低頭。(八〇)臺名。在長安縣西北故城內。(八一)「漢書」柏梁災。越巫勇之曰。越俗有火災。復起屋。必大。用勝服之。於是作建章宮。(八二)倍也。(八三)謂碣石。山畔石也。(八四)飛舉貌。(八五)棟也。(八六)末也。(八七)鋤向也。謂作鐵鳳凰。令張兩翼。舉頭數尾。以函屋上。當棟中央。下有轉樞。常向風。如將飛者焉。(八八)見西都賦。(八九)豁。空也。疏。刻穿之也。寮。小窗。交結綺文。豁然穿以爲寮。(九〇)亭亭。若若。高貌也。(九一)臺名。(九二)樓名。(九三)重也。(九四)置也。(九五)屋脊之棟。(九六)懸空之柱。(九七)柱上曲木。兩頭受檣者。(九八)升也。(九九)北極。(一〇〇)塵也。(一〇一)天地之交字也。言神明臺高。既除去下地之埃穢。乃上止於天陽之宇。(一〇二)清繖之中。上爲清陽。又爲陽。故曰重陽。(一〇三)宛曲之虹。(一〇四)脊也。(一〇五)「廣雅」雲師謂之豐隆。(一〇六)突出方木也。(一〇七)北斗第七星。(一〇八)玉衡。北兩星。(一〇九)謂恐其墜也。(一一〇)「太康地志」都盧國。其人善緣高。(一一一)四殿名。(一一二)高峻深邃貌。(一一三)高峻也。(一一四)狀宮殿形貌。(一一五)棟也。(一一六)複屋棟。(一一七)鏐鏐。列列。皆高貌。(一一八)凡屋宇皆垂下向而好大。屋飛邊頭。瓦皆更微使反上。其形業業然。(一一九)高壯貌。(一二〇)屋宇之反出者。(一二一)高貌。(一二二)宮門。(一二三)扇。關也。謂建旗車上。有關制之。令不動。搖曰扇。每門解下之。今因門高不復脫扇也。(一二四)駟。馬銜。結駕駟馬。方行而入。(一二五)馭車欲馬疾。以箠櫟于輻。使有聲。櫟。撓也。(一二六)屋也。(一二七)廊下周屋。(一二八)如雲氣之蔓延。(一二九)垣也。(一三〇)深邃貌。(一三一)形貌也。(一三二)閣道。(一三三)一高一下。一屈一直。(一三四)崑崙山名。(一三五)城也。(一三六)廢也。(一三七)行夜所擊木也。(一三八)見西都賦。(一三九)遠也。(一四〇)濼也。(一四一)池也。(一四二)水廣遠貌。(一四三)赤文。(一四四)「二輔舊事」建章宮北。作清淵海。(一四五)瀛洲。方丈。蓬

恭三山。(三三六)險峻不齊也。(三三七)山勢。(三三八)水中之二洲。(三三九)石菌靈芝。皆海中神山所產神草。仙人之所食者。(三四〇)芝蓋赤色。(三四一)海神。(三四二)「二輔舊事」清淵北有鯨魚。刻石爲之。長三丈。(三四三)失足也。(三四四)「史記」李少君亦以祠灶穀道却老見上。上尊之。少君者。故深澤侯舍人主方。(三四五)見西都賦。文成五利注。(三四六)均見西都賦。(三四七)古仙。(三四八)史記曰。黃帝采首山銅。鑄鼎於荆山下。鼎既成。龍垂胡髯下迎黃帝。黃帝乃上去。名其處曰鼎湖。(三四九)門有二道。(三五〇)正也。(三五二)方。併也。九軌之塗。有十二。(三五三)歷也。(三五四)都邑之空地。(三五五)帝城之北。(三五六)第。館也。甲第一也。(三五七)壞也。(三五八)厚。繒。(三五九)武庫。天子主兵器之官也。(三六〇)架也。受他兵曰蘭。受弩曰鐘。(三六一)石顯。字君房。少坐法腐刑。爲黃門中尙書。元帝被疾。事無大小。因顯口決。(三六二)董賢。字聖卿。哀帝悅其貌。拜爲黃門郎。詔將作監爲賢起大第北闕下。土木之功。窮極技巧。(三六三)「崔豹古今注」市牆曰闔。市門曰闔。(三六四)市樓。(三六五)見西都賦。(三六六)「周禮」司市胥師二十人。(三六七)漢書曰。京兆尹。長安四市皆屬焉。然市有長丞而無尉。蓋通呼長丞爲尉。(三六八)瑰。奇貨也。(三六九)四方也。(三七〇)言奇寶有如鳥之集鱗之萃也。(三七一)倍利也。(三七八)坐者爲商。行者爲賈。裨販。買賤賣貴。以自裨益。周禮大市。日昃而市。百族爲主。朝市。朝時而市。商賈爲主。夕市。夕時而市。裨販夫婦爲主。(三七二)苦惡也。蚩。侮也。眩。亂也。先見良物。價定而雜以惡物。以欺下士之人。(三七三)勉也。(三七四)「漢書」孝宣許皇后。元帝母。帝封外祖父廣漢爲平恩侯。「又」衛太子史良娣。宣帝祖母也。兄恭。宣帝立。恭已死。封恭長子高爲樂陵侯。(三七五)「漢書食貨志」翁伯以販脂而傾縣邑。質氏以洗劑而鼎食。濁氏以胃脯而連騎。張里以馬醫而擊鐘。張里。里名。按洗劑。作刀劍也。胃脯。以羊胃爲脯和味市之。(三七六)長安宿豪大猾。箭張回。酒市趙放。(三七七)信陵君名。(三七八)卽平原君。(三七八)茂陵。今陝西興平縣。原。原涉。字巨先。(三七八)陽陵。今陝西咸陽縣。朱。名安世。(三七八)狼鷲貌。(三七八)虎怒鳴也。(三七八)虎類。(三七八)張目忤視。漢書曰。原涉。字巨先。自陽翟徙茂陵。涉外溫仁。內隱忍。好殺。睚眦於塵中。觸死者甚衆。(三七八)刺鯁也。(三七八)漢書曰。公孫賀爲丞相。子敬聲爲太僕。擅用北軍錢。下獄。是時詔捕朱安世。賀請逐捕。以贖子罪。後果得安世。安世遂從獄中上書。言敬聲與陽石公主私通。賀父子俱死獄中。陽石。今山東益都縣。(三七八)長陵。安陵。陽陵。茂陵。平陵。(三七八)瘕痕。(三七八)五十里爲郊。百里爲甸。(三七八)富也。(三七八)見西都賦。(三七八)遷。易也。謂徙之於彼。(三七八)致也。謂納之於此。(三七八)大車軌也。(三七八)重車聲也。(三七八)「漢書」內史。周官。武帝更名京兆尹。(三七八)離宮別館。在諸郡國。(三七八)今陝西縣名。漢屬右扶風。(三七八)並今陝西鄠縣地。(三七八)黃河。華山。(三七八)今河南陝縣。春秋時虢國。(三七八)越也。(三七八)掩也。(三七八)大陵曰阜。(三七八)在華陰縣東。(三七八)見上林賦。(三七八)裏也。(三七八)漢書。右扶風槐里縣有黃山宮。(三七八)至也。(三七八)甘泉宮中有牛首山。(三七八)飛貌。(三七八)趨曰駭。行曰駭。(三七八)京。高也。水中有土曰峙。(三七八)舜臣。佐禹治水。「列子」北海有魚名鯢。有鳥名鵬。大禹行而見之。伯益知而名之。(三七八)黃帝史臣。始

作數。(三三)木叢生曰林。(三三)山足曰麓。(三九)縱木高數丈。葉細長扁平。其材可用。(三〇)栝。檜也。又稱圓杓。葉尖硬。類柏。幹似松。(三二)椴亦稱椴欄。(三三)栝。木似水楊。(三三)叢生小木。一名白椴。莖葉多細刺。黃花黑實。(三四)杞也。似梓。(三五)「山海經」夸父與日競走。渴飲河渭。不足。北飲大澤。未至。道渴死。棄其杖。化爲鄧林。(三六)草木感貌。(三七)見子虛賦。(三八)茅屬。(三九)菅類。莖高四尺許。叢生。葉長尺餘。多生水邊。莖可以編織。(三〇)莖高二三尺。尖端卷曲如旅渴。葉爲羽狀複葉。嫩時可食。(三一)有地下莖。春時出嫩葉。其端卷曲如拳。後成複葉。長三四尺。葉背子囊叢集。赤褐色。葉嫩時可食。(三二)草似蒲。(三三)一名東蠶。葉似蒲叢生。(三四)細莖貼地。葉爲長卵形。端尖。莖葉煮汁。可染黃色。(三五)貝母也。入藥。(三六)臺卽莎草。可爲簞笠。(三七)蜀葵也。(三八)菟也。見爾雅。(三九)草叢生也。(四〇)亂貌。(四一)竹箭。(四二)大竹。(四三)布蔓也。(四四)連也。(四五)謂猷猷也。(四六)竹墟名也。(四七)無限域之貌。(四八)見羽獵賦。(四九)水深色黑。故曰玄阻。(五〇)杞柳。落葉灌木。(五一)館名。(五二)舉也。(五三)言池廣大。日月出入其中也。(五四)「淮南子」日出暘谷。拂於扶桑。「楚辭」出自暘谷。入於濛汜。(五五)鱣魚之屬。(五六)似鱣而大。背有骨甲。鼻長。有觸鬚。(五七)鱣魚。(五八)鱧也。俗稱烏魚。(五九)鱧屬。長鼻。軟骨。口在頷下。(六〇)魚狗。四足。體有黑斑。頭扁圓。肢短。食魚。(六一)似鮎無鱗。能飛躍。(六二)圓尾闊鰓。口廣。鰓大。身有黑斑。(六三)見大招。(六四)見西都賦。(六五)見反離騷。(六六)似鶴。長頸赤喙。(六七)衡山之陽。衡山在湖南衡山縣。有回雁峯。(六八)山在山西代縣西北。(六九)小鷹。(七〇)鳥奮迅聲。(七一)寒氣急殺於萬物。孟冬十月。陰氣始盛。萬物凋落。(七二)鷹類。(七三)整理也。(七四)網也。(七五)申布也。(七六)網也。(七七)揚也。(七八)草木叢生處。(七九)飛走之貌。(八〇)端崖也。(八一)掌供田獵之官。(八二)草也。(八三)除木邪斫也。(八四)網也。(八五)道也。(八六)徑也。(八七)牝鹿。(八八)羣聚自得貌。(八九)聚會之意。(九〇)輿也。(九一)駕六馬皆青白雜色者。(九二)翠羽爲車蓋。(九三)黃金以飾較也。較。車兩旁上橫木。向前鉤曲反出者。上鉤以銅。(九四)馬冠飾玉。(九五)馬鞅飾玉。(九六)光也。(九七)玄弋。北斗第八星。名爲矛頭。主胡兵。招搖第九星。名爲盾。鹵簿畫之於旗。建之以前驅。(九八)「禮曲禮」前有塵埃。則載鳴鳶。棲畫形於旗。(九九)旌旗之飛如雲。(一〇〇)弧。枉矢。俱星名。(一〇一)「爾雅疏」虹雙出。色鮮盛者爲雄。雄曰虹。閭者爲雌。雌曰蜺。言以練帛爲旒。犂尾爲旄。色采有若虹蜺。(一〇二)華蓋星覆北斗。王者法而作之。(一〇三)畢星。二十八宿之一。畢網象之。(一〇四)見東都賦。(一〇五)副也。(一〇六)皆田犬也。長喙曰獫狁。短喙曰獨獫。(一〇七)小說醫巫厭祝之術。凡有九百四十三篇。言九百。舉大數也。「漢書」虞初周說。九百四十三篇。初。河南人。武帝時以方士侍郎。乘馬。衣黃衣。號黃車使者。(一〇八)黃帝時之叛者。鹵簿中旄頭。飾其形。(一〇九)髮揚起也。(一一〇)服虎皮也。(一一一)不順也。(一一二)山神獸形。(一一三)怪物。(一一四)水怪。(一一五)之也。(一一六)見西都賦。(一一七)漢書曰。大將軍營五部。部有校尉一人。部下有曲。曲有軍候一人。(一一八)二十五人爲行。行亦卒之行列也。五人爲伍。(一一九)燎。燒也。(一二〇)積高曰京。(一二一)擊

鼓也。(四三)遮也。(四三)清道候望也。(四四)怒意也。(四五)武士服。緹帛丹黃色。(四六)亦武士服。蔽膝之衣。合韋為之。
 (四七)仰目也。(四八)張目也。(四九)燭照也。(五〇)海浦。四瀆之山也。(五一)即岍山。一名吳山。在陝西隴縣西南。(五二)陶
 阪也。堵塞也。(五三)凌怖也。遽促也。(五四)走貌。(五五)反關入輪輻內。(五六)網也。(五七)罕形。(五八)射中聲。(五九)小戈。
 (四〇)足踏也。(四一)車所加也。(四二)綫也。(四三)丈也。(四四)謂撞搯也。(四五)取魚器。(四六)貫刺也。(四七)擊仆也。
 (四八)殺也。(四九)雉之健者。(五〇)飛也。(五一)大阜。(五二)澤崖。(五三)狡兔。(五四)走也。(五五)戰國策。東郭饒。海內之狡
 兔也。(五六)鷹也。(五七)好犬也。(五八)箭括之御弦者。(五九)飛也。(六〇)駭走也。(六一)鷹青頸者。(六二)擊也。(六三)臂衣。以
 韋為之。(六四)犬毛黑色。(六五)繫狗之繩。(六六)作毛鬣也。(六七)眼角視也。(六八)深瞳子也。(六九)人名。(尸子)中黃伯
 曰。予左執太行之纒。而右搏雕虎。(七〇)夏育。烏獲。古之力士。(七一)帶結頭飾也。(七二)露髻曰鬣。以麻雜為髻。如
 今撮也。(七三)露臂。(七四)手指物。形如戟。(七五)開足。(七六)便旋也。(七七)象鼻赤者怒。謂能戾象鼻也。(七八)畜閑也。
 (四九)似狸而長。(四〇)取也。(四一)狗頭猴。(四二)又稱刺蝟。其毛如棘。(四三)以拳加物。(四四)黑猿。(四五)狻猊。獅子。(四六)
 摩也。(四七)籬也。(四八)草木刺人為梗。(四九)搗碎也。(五〇)包木。(五一)輕也。(五二)大狐。(五三)陵。猶升也。(四四)山之大下
 小者。(四五)如馬而跛蹄。(四六)朱駿聲曰。遮取也。(四七)搗取也。(四八)猴類而白。腰以前黑。在木表。(四九)大也。(五〇)拍
 取之也。(五一)鼠屬。狀如小狐。(五二)後宮官也。漢置。位視丞相。爵比諸侯。(五三)乘輿。天子所乘車。(五四)左昭。賈大
 夫惡。娶妻而美。二年不言不笑。御以如皋。射雉獲之。其妻始笑而言。(五五)詩北風。惠而好我。攜手同車。(五六)樂
 也。(五七)語辭。(五八)整也。(五九)禽獸殘骨。(六〇)挂肉之具。(六一)破裂懸之。(六二)列千人也。(六三)帳百重也。(六四)並駕
 也。(五五)飲酒盡也。(五六)肴之兼重。(五七)廉。視也。(五八)肴之減無。(五九)多也。(六〇)主車官也。(六一)見九章。(五三)
 矢長八寸。以生絲繫之而射。(五三)列子。蒲且子之弋也。弱矢纖繳。乘風振之。(五四)矢絲挂鳥上也。(五五)鳥名也。
 (五六)似石著微也。(五七)主舟官。(五八)舟也。淮南子曰。龍舟鷁首。(五九)覆也。(六〇)雲旗。芝蓋。(六一)以羽翟為葆蓋。
 (五三)鼓棧之女。(五三)引權而歌也。(五四)言一人唱。餘人和也。(五五)校。急也。葭。樂器。急之則發聲。李伯陽入戎所造。
 (五六)漢書。淮南鼓員四人。謂舞人也。(五七)古歌者名。因以名歌。(五八)河神。馮夷。莊子曰。馮夷得道。以潛大川。(五
 九)王逸曰。言堯二女娥皇。女英。隨舜不及。墮湘水中。因為湘夫人。(六〇)即翹翹。(六一)鱸魚。體扁。頭尾尖小。(六二)黑
 魚。(六三)網也。(六四)白魚。體扁。鱗細。(六五)白鱗。(六六)拾取也。(六七)殼質白如玉。有紫斑。相貝經曰。赤電黑雲。謂之紫
 貝。(六八)老龜。(六九)捉也。(七〇)絆馬足也。(七一)形似水牛。(七二)周官。掌國澤之政。(七三)置網水中。非時取魚。(七四)排
 取也。(七五)小水別名。(七六)魚網。(七七)小網。(七八)取也。(七九)魚子。(八〇)未成魚也。(八一)鹿子。(八二)麋子。(八三)搜索也。
 (五四)驚擾貌。(五五)蟻子。(五六)蝗子。(五七)壞也。(五八)觀名。大作樂處也。在長安縣西。(五九)帳名。漢書。孝武造甲乙

之帳。(五〇)服也。(五一)翠羽飾被。(五二)楚子翠被。(五三)課其技能也。(五四)兩兩相當角力。(五五)〔史記〕秦武王有力士烏獲孟說皆大官。王與孟說舉鼎。(五六)都盧見前。尋橦。今緣竿戲。(五七)卷簾以矛插其中。伎兒以身投從中過。(五八)以盤水置前。坐其後。踊身張手跳前。以足偶節踰水。復却坐如燕之浴也。(五九)利也。(六〇)謂丸劍之形也。(六一)長繩繫兩頭於梁。舉其中央。兩人各從一頭上。交相度。所謂儻絙者也。(六二)實垂之貌。(六三)娥皇女英也。(六四)聲餘詰曲也。(六五)三皇時伎人。倡家託作之。衣羽毛之衣。(六六)道也。(六七)雷霆之聲。(六八)即漫衍。百鳥行走之貌。〔漢書〕武帝作漫衍之戲也。(六九)忽也。(七〇)相搏持也。(七一)東南倡佯也。(七二)雀躍行貌。(七三)行且乳。(七四)象鼻垂貌。(七五)大魚。(七六)龍行貌。(七七)獸名。性吐金。故曰舍利。(七八)開口吐氣。(七九)以芝爲蓋。蓋有九葩之采。(八〇)水人。但兒。能禁固弄蛇也。(八一)黃公。東海有能赤刀禹步。以越人祝法厭虎者。號黃公。及衰老。飲酒過度。有白虎見東海。以赤刀往厭之。術不行。爲虎所食。(八二)偃之言善。僮。幼子也。(八三)戲撞形也。(八四)突然倒投。身如將墜。足跟反絳。撞上。(八五)極也。言變巧之多。不可極也。(八六)種族名。三苗之後。(八七)種族名。東胡之餘。別保鮮卑山。(八八)飽也。(八九)萃。至也。於是遊戲畢。心飽於悅樂。悵念所嘗復至也。(九〇)見西都賦。(六一)天子出外。不復警蹕。(六二)至尊同乎卑賤。(六三)天子印。(六四)綬也。(六五)去國百里之地。(六六)郊外之地。周禮有六遂也。(六七)宮中旁舍。嬪妃所居。(六八)美好之貌。(六九)密坐。(七〇)鄭穆公女。陳大夫御叔妻。(七一)項羽虞姬也。(七二)商音之清者。(七三)姿態妖蠱。(七四)猶掉也。(七五)赤絲履也。(七六)長袖貌。(七七)多姿容也。(七八)英華也。(七九)眉睫之間也。(八〇)好視容也。(八一)轉眼貌。(八二)柳下惠。姓展。名禽。字季。煦嫗不逮門之女。國人不稱其亂。見〔家語〕。(八三)沙門也。東觀漢記。制楚王曰。以助蒲塞桑門之威饌。(八四)惑也。(八五)後宮官從十四等。(八六)當也。(八七)〔漢書〕孝武衛皇后。字子夫。〔漢武故事〕子夫得幸。頭解。上見其美髮。悅之。鬢髮如雲。(八八)〔漢書〕孝成趙皇后。本長安宮人。屬陽阿公主家。學歌舞。號曰飛燕。成帝嘗微行。過見飛燕。悅之。召入宮。大幸。〔荀悅漢紀〕趙氏善舞。號曰飛燕。(八九)刺晉昭公不能及時。以自娛樂。曰。子有衣裳。弗曳弗婁。子有車馬。弗馳弗驅。宛其死矣。他人是愉。(九〇)他人自媿。言今日之不極意恣嬌。亦如此也。(六一)〔國語〕魯侯曰。君作故事。〔韋注〕君所作則爲故事也。(六二)〔漢書〕孝成趙皇后有女弟。爲婕妤。后既立後。絕幸。爲昭儀。居昭陽舍。〔又〕孝元傅婕妤有寵。乃更號曰昭儀。賜以印綬。在婕妤上。(六三)〔漢書〕董賢。字聖卿。雲陽人。哀帝悅其儀貌。封高安侯。代丁明爲大司馬衛將軍。賢雖爲三公。常給事中。領尙書。百官因賢奏事。(六四)漢書曰。成帝謂趙昭儀曰。趙氏故不立許氏。使天下無出趙氏上者。(六五)滄。易也。漢書曰。上置酒麒麟殿。視董賢而笑曰。吾欲法堯禪舜。何如。王闕進曰。天下乃高帝天下。非陛下有之。統業至重。天子無戲言。(六六)菴。一市也。從高祖至於王莽。二百餘年。(六七)殿。阜。盛大也。(六八)指左嶠函。右

隴坻。前終南。後高陵。李尤函谷關銘曰。衿帶咽喉。管子曰。地形險阻。易守難攻。(六九)鄙生。公子自稱。謙辭也。(七〇)二百年。自高祖以下。至作賦時也。(七一)自契至成湯八遷。(書序)盤庚五遷。(七二)河壘甲居相。今河南內黃縣。南有殷城。即河壘甲所都相也。(七三)祖乙都於耿。今山西河津縣有耿城。河水所毀曰圮。(七四)「書序」盤庚將治亳。殷民胥怨。作盤庚三篇以誥戒之。(七五)小節。(六五)詩篇名。唐詩刺儉也。(六六)猶悵然也。(六七)舒張兩目之貌。(六八)無本之學。(六九)淺也。(七〇)言賓誠信胸臆之所聞。而心不能以禮節度其可否也。(七一)由余。晉人。亡入西戎為相。使來聘秦。觀秦之強弱。穆公引之登三休之臺。由余曰。臣國土階三尺。茅茨不翦。寡君猶謂作之者勞。居之者淫。此臺若鬼為之。則神勞矣。使人為之。則人亦勞矣。於是穆公大慙。(七二)審也。(七三)周姓也。(七四)小人在位。與君為鄰。貪求之念。堅若金。讒謗之言。惡若虎。(七五)「周書」無為虎搏翼。將飛入邑。擇人而食。搏著也。(七六)「左昭」楚子成章華之臺。在湖北監利縣西北。(六七)在河北邯鄲縣城內。趙武靈王築。(七八)猶獨勝也。(七九)覆也。(八〇)「漢書」伍被曰。秦作阿房宮。收太半之賦。凡數三分有二。為太半。(八一)「漢書」秦用商鞅之法。造參夷之誅。參。二也。謂滅二三族也。(八二)周官名。掌山澤。(八三)積聚也。(八四)恐懼貌。(八五)「史記」秦皇更名民曰黔首。(八六)恐懼之貌。(八七)高祖立為沛公。旗幟皆赤。(八八)在今安徽靈璧縣東南。(八九)繫也。(九〇)軹道也。沛公至霸上。子嬰降軹道旁。軹。亭名。在長安城東十三里。(九一)秦之舊匠。(九二)習也。(九三)周代之堂。(九四)宣。宣帝。(九五)撫。安也。(九六)戎狄呼韓均國名也。(九七)享。獻也。漢書宣紀曰。呼韓邪單于。款五原塞。願奉國珍。(九八)高皇帝為太祖廟。文帝為太宗廟。世世祀之。(九九)宗廟之器。(一〇〇)大美也。(一〇一)「公羊傳」春秋為尊者諱。為親者諱。為賢者諱。(一〇二)是也。(一〇三)俱以草蓋屋。(一〇四)夏桀作傾宮瑤臺。殫百姓之財。(一〇五)殷紂作瓊室。立玉門也。(一〇六)湯。謂武王革。改也。言誰遣革。改殷紂。夏桀而用師哉。以其奢侈淫放。故湯武順天命而代之。此譏西京公子也。(一〇七)高祖從武關入。項羽從函谷關入。(一〇八)周成王也。(一〇九)九州之內。(一一〇)不營。謂徧求之下。漚澗及黎水皆不吉。(一一一)土。度也。縮。短也。盈。長也。謂圭長一尺五寸。夏至之日。豎八尺表。日中而度之。圭影正等。天當中也。落影長於圭。則太近北。圭長於影。則太近南。近北多寒。近南多暑。近東多風。近西多雨。(一一二)謂審察地形之勢。而建王都。「周禮考工記」或審曲面勢。以飭五材。以辨民器。(一一三)向也。(一一四)水名。源出陝西雒南縣西北冢嶺山。東流入河南。(一一五)源出河南廬氏縣東南悶頓嶺。東北流。入於洛。(一一六)源出河南孟津縣。南流經洛陽縣。東入於洛。(一一七)即九曲城。在河南宜陽縣西北。有坂九曲。(一一八)即旋門關。在河南汜水縣西南十里。坂形周屈。故曰于旋。(一一九)今河南孟津縣。(一二〇)關名。在洛陽縣東南太谷口。(一二一)山名也。在洛陽縣西南。(一二二)坂名也。在偃師縣東南。有轅轅關。其坂十二曲。將去復還。(一二三)嵩高別名。在河南。言以嵩高之嶽為國之鎮也。(一二四)表也。(一二五)山名。在河南宜陽縣西。(一二六)山名也。在河南

陝縣大河中如柱。(七九) 劍口也。山險似之。(八〇) 山名。在河南濬縣東南。(八一) 言泉水如湯。浴之可除皮膚病。新安
鴈池。嵩縣。盧氏。臨汝。魯山等縣俱有之。(八二) 謂黑石雜色也。(八三) 魚之大者。(八四) 爾雅。鼈三足曰能。(八五) 伏羲
氏女。溺死洛水為神。(八六) 周成王定鼎洛邑。卜世三十。卜年七百。後皆如其言。故云。神所挺紀。謂告年紀之處也。
(八七) 伏羲時龍馬負圖。出於河。遂則其文。以畫八卦。謂之河圖。(八八) 大禹治水。有龜負文列於背。有數至九。禹遂
因而第之。以成九疇。謂之洛書。顛禹姓。(八九) 召公既相宅。卜維洛食。(九〇) 孔傳。卜必先墨畫龜。然後灼之。北順
食墨。吉也。(九一) 周公初基。作新大邑於東國洛。(九二) 詩大雅。其繩則直。言不失繩直之宜。(九三) 弘。周大夫。舒。晉
大夫。(國語) 敬王十年。劉文公與萇弘欲城周。為之告晉。(九四) 晉魏舒合諸侯之大夫以城周。(九五) 周禮。國
中經塗九軌。(鄭注) 塗容九軌。(九六) 周禮。城隅之制九雉。(鄭注) 雉。度也。高一丈長三丈為雉。(九七) 堂。明堂也。
筵。席也。長九尺。几。俎也。長七尺。(周禮) 室中度以几。堂中度以筵。(九八) 京邑。大邑也。謂洛陽。(九九) 禮儀威貌。(一〇〇)
宗緒。統也。圯。絕也。漢家不居於洛。故宗廟之統。中途廢絕也。(一〇一) 王莽。(一〇二) 侯。隙也。(一〇三) 天子璽也。(一〇四) 王莽篡
位十八年。(一〇五) 衆也。(一〇六) 光武帝秀。(一〇七) 源出湖北棗陽縣。世祖所起之處也。(一〇八) 光武討王郎於河北。參之分
野。(一〇九) 二十八將也。(一一〇) 霸天下者。以喻王莽也。(一一一) 欃槍。彗星。旬始。妖氣。(一一二) 思求陰陽之和。天地之中而居。
(一一三) 見毛詩。時是也。融。長也。曰。辭也。言當止居是洛邑。必有昭明之德。長久之道也。(一一四) 岱。泰山也。(後漢書) 光
武中元元年。登封太山。禪于梁父。黃帝也。崇。高也。言世祖與黃帝比其帝號也。(史記) 黃帝封泰山。禪云亭。
(一一五) 明帝。名莊。(一一六) 南宮殿名。(一一七) 北宮殿名。(一一八) 南宮正門。即端門也。(一一九) 中門。(一二〇) 嚴正貌。(詩大雅) 應門
將將。(一二一) 東門。(一二二) 西門。(一二三) 德陽殿東門。(一二四) 東方也。(一二五) 德陽殿西門。(一二六) 西方也。(一二七) 關也。(一二八) 周禮
太宰掌建邦之六典。一曰治典。二曰教典。三曰禮典。四曰政典。六曰事典。(一二九) 八殿皆以休令為名。美
時君之德。在應門內。(一三〇) 二園。在故洛陽城中。濯龍在西。芳林在北。芳林。魏齊王芳改華林。(一三一) 大龜。(一三二) 宮名。
(一三三) 似鳥。腹下白。(一三四) 班鳩也。(一三五) 鸚也。嘴短。捕魚以為食。(一三六) 鶯也。(一三七) 音聲和也。(一三八) 露寢。(一三九) 見東都賦。
(一四〇) 二殿名。(一四一) 即宣陽門。(一四二) 漢少府屬官。五丞也。(一四三) 山在陝西華縣西南。(一四四) 古防禦之法。築亭以居兵
役。使候望。(一四五) 南宮門名。門上有二銅柱。柱有二龍。(一四六) 殿名。(一四七) 毛詩曰。西南其戶。不雕不刻。尚質也。言殿之
多。其戶。或西或南也。(一四八) 我后。謂明帝也。(一四九) 晏安也。(一五〇) 在河南洛陽縣東。四周有塘。(一五一) 池。上作室。可棲鳥。
鳥入則捕之。(一五二) 水清。(一五三) 水搖動貌。(一五四) 多也。(一五五) 蘆荻也。(一五六) 大蛤也。(一五七) 螺螄也。(一五八) 蚌也。(一五九) 觀名也。
(一六〇) 都為聚會也。為大場於上以作樂。使遠觀之。謂之平樂。在城西也。(一六一) 飛廉。(一六二) 銅馬。(一六三) 形容馬狀之高。
(一六四) 文王靈臺。詔以勿亟。民乃不日成之。(一六五) 以茅蓋屋。(一六六) 夏后。夏禹也。(論語) 禹卑宮室。而盡力乎溝洫。

(八〇四)明堂。辟雍。靈臺。(八〇五)舊典。(八〇六)複廟。重覆也。重屋。重棟也。(禮明堂位)複廟重檐。刮楹達鄉。天子之廟飾也。
(八〇七)大戴禮。明堂九室有八牖。九室。即九房。八牖。八達也。(八〇八)二輔黃圖。明堂方象地。圓象天。(八〇九)二輔黃圖。明堂順四時行令也。(八一〇)以舟相比。次爲橋也。(詩大雅)造舟爲梁。(八一)水流貌。(八三)謂德陽殿。東有辟雍。西有靈臺。謂於其上班教令者曰明堂。大合樂射鄉者曰辟雍。司曆紀候節氣者曰靈臺也。(八三)進。善也。言因其進則舉而用之。衰老者拒而退之。(八四)周禮。馮相氏掌歲日月星辰之位。辨其災祥。以爲時候。(注)馮。乘也。相。視也。(八五)陰陽氣之成災。(八六)福也。(八七)除也。(八八)公卿。(八九)從四方而至也。(九〇)相師法也。(九一)胥。相也。洎。及也。言百官於此相連及而來朝賀也。(九二)要服。荒服。邊遠之地。(九三)遺子。賈漢。(九四)俱也。(九五)寶也。(九六)以物作相見禮。(九七)秋見天子。(九八)言入見於殿下者。可數萬人。夾道爲二部。(九九)公侯伯子男孤卿大夫士。(一〇〇)掌贊禮。周曰大行人。秦曰典客。漢曰鴻臚。(一〇一)詩周頌。崇牙樹羽。(注)懸鐘磬處。以采色爲大牙。(一〇二)大鐘。(一〇三)虎賁中郎將。(一〇四)夾階而立。(一〇五)虎賁。或持戟。或持鉞而相對。鉞。長矛。交鉞。謂交加而設兵器也。(一〇六)馬八尺曰龍輅。天子車。(一〇七)熊虎爲旗。兼畫雲狀。(一〇八)夏正。建寅之正。二朝。歲月日之始。(一〇九)古者國有大事。夜燃薪以照衆。(一一〇)明也。(一一一)六面鼓也。(一一二)四方四角。(一一三)鐘鼓之聲。(一一四)警。謂清道也。彫。彫飾也。輦。人挽車。殿東西次。謂廂。漢書注曰。皇帝輦動。則左右侍帷幄者皆稱警。(一一五)後漢書。通天冠。高九寸。正豎。頂少斜卻。乃直下爲鐵卷梁。前有山展筓。爲述。(一一六)大綬。(一一七)佩於腰也。(一一八)吳越春秋。吳人干將。造劍二。曰干將。莫邪。(一一九)如屏風。絳質。高八尺。東西當戶。牖間。繡爲斧文。(禮明堂之位)天子負斧扆。南向而立。(一二〇)次席。即竹席。(一二一)紛。純謂以組爲緣也。(一二二)周官。掌別五等諸侯。(一二三)周禮春官。子執穀璧。男執蒲璧。孤執皮帛。卿執羔。大夫執雁。士執雉。(一二四)周禮曰。王士揖庶姓。時揖異姓。天揖同姓。(注)士揖。推手小下。時揖。平推手。天揖。推手小下之也。(一二五)禮。天子穆穆。諸侯皇皇。大夫濟濟。士將將。鄭玄曰。威儀容止之貌。(一二六)延也。(一二七)階也。(一二八)萬事。(一二九)災也。(一三〇)城池無水曰隍。(一三一)怠。懈也。皇。暇也。(詩商頌)不敢怠皇。(一三二)大也。(一三三)藏也。(一三四)賜也。(一三五)百官。(一三六)左昭。人有十等。王臣公。公臣大夫。大夫臣士。士臣阜。阜臣輿。輿臣隸。隸臣僚。僚臣僕。僕臣臺。(一三七)主食之官。(一三八)熟曰饗。醒曰饋。(一三九)偏也。(一四〇)謂公卿大夫之家。(一四一)醇厚也。(一四二)燔炙。謂炙肉也。(一四三)和悅貌。(一四四)退也。(一四五)書。屢省乃成。(一四六)勉也。(一四七)敬也。(易)君子終日乾乾。(一四八)爲而不持。長而不宰。是爲玄德。(一四九)老。子。天法道。道法自然。王弼曰。自然者。無稱之言。窮極之辭。(一五〇)堯舜。(一五一)陳也。(一五二)委積貌。(一五三)上謂君。下謂臣。式。用也。盤。樂也。言君情通於下。臣情達於上。故能國家安而君臣歡樂也。毛詩曰。嘉賓式宴。以樂也。(一五四)天也。(一五五)衡。維持冠者。紘。冠之垂者。紕。纓從下而上者。緌。冠上覆者。(一五六)簪也。(一五七)周禮。王之皮弁。會五采玉琪。

注一會縫中。琪如綦。綦謂結。皮弁於縫中。每貫結五采玉十二以爲飾。(八八)火。畫火。龍。畫龍。白與黑爲黼。形若斧。黑與青爲黻。兩已相戾。(八九)以韋爲之。所以藉玉。王五采。公侯伯三采。子男二采。(九〇)大帶也。(九一)次車也。次車樹翠爲蓋。如雲飛也。(九二)辰。日月星。畫於旌旗。垂十二旒。名曰太常。(九三)盛也。(九四)火花。(九五)從風貌。(九六)高低之貌。(九七)黑馬。(九八)作姿容貌。(九九)輶。車轅。轅端上刻龍頭。(一〇〇)載轡謂之轡。郭璞曰。在軾上環轡所貫也。(一〇一)馬冠。在馬髦前。(一〇二)錫在馬額。刻金飾之。(一〇三)鉞。鐵孔。乘輿馬頭上用以插翟尾。(一〇四)以旄牛尾置左。駢馬軾上。以亂馬目。不令相見。(一〇五)馬大帶。(一〇六)馬帶。(一〇七)鑾在衡。和在軾。皆以金爲鈴也。(一〇八)鈴聲。(一〇九)獨斷。重轂者。轂外復有一轂。副轄。其外乃復設轄。按重輪。卽重轂。(一一〇)疏。鏤也。(一一一)獨斷。以緹紬廣八尺。長拄地。左畫蒼龍。右白虎。繫軸頭。(一一二)羽蓋。以翠羽覆車蓋也。(一一三)羽貌。(一一四)以金作華形。莖皆曲。(一一五)獨斷。凡乘輿車皆羽蓋。金華。(一一六)獨斷。法駕。上所乘曰金根車。駕六馬。有五色安車。五色立車各一。皆駕四馬。是謂五時副車。順時服者。五時之服。各隨其車。(一一七)龍旂者。交龍爲旂也。(一一八)馬鞞。(一一九)平頭鞞。(一二〇)矛也。(一二一)獨斷。無蓋車。名耕根車。親耕籍田乘之。(一二二)漢雜事。諸侯貳車九乘。秦滅九國。兼其車服。故大駕屬車八十一乘。(一二三)屬車有藩曰軒。皆在後。爲二行。故曰並轂。(一二四)車闌間皮篋。以盛弩者。(一二五)通帛曰旂。(一二六)旄牛尾赤色。(一二七)青作蓋裏。(一二八)謂引道者。言引道之次已定。前車乃發。(一二九)謂以象鸞鳥也。(一三〇)以虎皮爲之。(一三一)日旗也。(一三二)青赤色。(一三三)旗名。(一三四)旂。旗之末垂。(一三五)天子十有二旂。諸侯九旂。(一三六)鉞也。(一三七)參差貌。(一三八)髦頭。茸騎也。(一三九)鸞鷲鳥也。鬥至死乃止。令武士戴之。取猛也。(一四〇)後漢書。虎賁騎皆鸞冠。(一四一)副馬。(一四二)廐名。(一四三)馬名。(一四四)馬飾。五采毛雜之。(一四五)飄揚下垂貌。(一四六)謂北軍五營兵在後陳列。(一四七)鼓聲。(一四八)肩上絳幟。如燕尾者也。(一四九)今之銅鑼。(一五〇)以黃金飾之。(一五一)清道。謂蹕止行者。列。猶次也。(一五二)言天子行如上天之列星也。(一五三)敬貌。(一五四)行貌。(一五五)衆貌。(一五六)車聲。(一五七)軍後曰殿。(一五八)論語。菲飲食而致孝乎鬼神。惡衣服而致美乎黻冕。(一五九)孤竹。國名。出竹。(一六〇)雲和。山名。出美木。用爲瑟。聲清亮。(一六一)八面鼓也。(一六二)鼓聲。(一六三)凡樂六變爲一成。則更奏。(一六四)獨斷。大樂郊祀。舞者冠建華冠。(一六五)後漢書。建華冠以鐵爲柱卷。貫大銅珠九枚。(一六六)翟羽。樂舞所用。(一六七)詩。衛風。右手秉翟。(一六八)見前。(一六九)祭天地也。(一七〇)舉也。(一七一)羣岳衆神。望而祭之。(一七二)秩序也。(一七三)颺。飛颺也。標之言聚也。謂聚薪焚之。揚其光炎。使上達於天也。太一。天之尊神也。(一七四)饗也。(一七五)報也。(一七六)靈明之主。(一七七)五帝總集於明堂。帥。循也。擯。至也。(一七八)赤帝赤燁怒。(一七九)青帝神靈威仰。黃帝神含樞紐。白帝神白招拒。赤帝神赤燁怒。(一八〇)悅也。(一八一)懷。安也。尙書曰。民其允懷。(一八二)孝也。(一八三)謂感四時之物。卽春薦韭。夏薦麥。秋薦黍。冬薦稻。(一八四)遠廟。(一八五)祭名。春日祠。夏日禴。秋日嘗。冬日烝。(一八六)謂祭祀之牲物。皆徧省視之也。(一八七)橫木於牲角端。以備抵

膏臊。雞膏腥。羊膏羶。(二〇五)「易」王用三驅。「穀梁傳」四時之田用三焉。一曰乾豆。二曰賓客。三曰充君之庖。(二〇六)天乙。殷湯名。「呂氏春秋」湯見網置四面。湯拔其三面。置其一面。祝曰。欲高者高。欲下者下。吾取其犯命者。漢南之國聞之。曰。湯德及禽獸。三十國歸之。(二〇七)儀。則也。姬伯。文王爲西伯也。水北曰陽。太公望。東海人。西伯將出獵。卜之。曰。所獲非龍非豸。非虎非罴。霸王之輔。西伯獵。果遇太公於渭之陽。載與俱歸。立爲師。(二〇八)八方區宇。(二〇九)冬獵爲狩。敖在今河南滎陽縣。周宣王獵於此。(二一〇)小也。(二一一)岐陽。岐山之陽。成王所蒐之地。亦以小不足可數也。(二一二)逐疫。(二一三)疫氣。(二一四)「周禮夏官」方相氏掌蒙熊皮。黃金四目。玄衣朱裳。執戈揚盾。帥百隸而時儺。以索室毆疫。(二一五)爲人禱祝鬼神者。男曰覲。女曰巫。(二一六)若也。以之爲帚。掃除不祥。「左襄」襄公乃使巫以桃茱先被殞。(二一七)童男童女也。(二一八)玄製。皁衣也。(二一九)「左昭」桃弧棘矢以除其災。(二二〇)射之高下準的。(二二一)鬼之剛而難者。(二二二)星流。謂羣鬼競走。煌煌然如火光之與星流也。「續漢書」儺持火炬送疫出端門外。驪騎傳炬出宮。五營騎士傳火棄洛水中。(二二三)疫鬼之惡者。(二二四)謂四海也。(二二五)「莊子」北溟者。天池也。(二二六)直渡曰絕。(二二七)殺也。(二二八)擊也。(二二九)惡鬼。(二三〇)「莊子」蝮蛇之狀。其大若轂。其長若轅。紫衣而朱冠。(二三一)陷其頭也。(二三二)草澤之神也。(二三三)「山海經」有神耕父。處豐山。常游清冷之淵。清冷水名。在南陽西鄂山上。(二三四)「山海經」大荒之中。有山名不勾。有人衣青衣。名曰黃帝女魃。所居不雨。溺沈也。神嶺。水名。(二三五)木石之怪。(二三六)耗鬼。(二三七)木石之怪。(二三八)殺也。(二三九)均惡鬼也。(二四〇)八方之神也。(二四一)小兒鬼。(二四二)鬼也。(二四三)老父神。如鳥。常含火在人家作怪災也。(二四四)「風俗通」黃帝書。上古時有神荼鬱壘昆弟二人。性能執鬼。度朔山上桃樹下。常簡閱百鬼。鬼無道理者。神荼與鬱壘持以葦索。執以銅虎。是故縣官常以臘祭夕。飾桃人。垂葦索畫虎於門。以禦凶也。梗。病也。(二四五)隅隙之間也。(二四六)靜潔也。(二四七)善也。言無復疫癘。皆得安善也。(二四八)庶。衆也。漢書曰。陽陰和。風雨時。言疫癘既無。陰陽乃和。衆物育養也。(二四九)征。巡行也。考。問也。祥。吉也。「左襄」石桃曰。先王卜征五年。而歲考其祥。祥習則行。(二五〇)「虞書」三載考績。三考黜陟幽明。(二五一)秋風。(二五二)「禮月令」仲春之月。蟄蟲咸動。啓戶始出。(二五三)天子秋行。(二五四)稽也。(二五五)主田之官。(二五六)官名。「左昭」九扈爲九農正。扈民無淫者也。「注」扈有九種。以九扈爲九農之號。(二五七)在崑崙山上。(二五八)摹法也。(二五九)寧也。(二六〇)牢養也。(二六一)林氏。山名。騶虞義獸也。「山海經」林氏有珍獸。大若虎。五采畢具。尾長於身。其名騶吾。(二六二)馴也。(二六三)「孝經援神奧」王者德至山陵。則澤出神馬。(二六四)神馬。一名吉光。魃。吉良騰黃。一馬而異名也。(二六五)「山海經」女牀之山有鳥焉。其狀如鶴。五色文。名曰鸞鳥。(二六六)「山海經」丹穴之山有鳥焉。其狀如鶴。五采。名曰鳳皇。是鳥也。飲食自歌。自舞。(二六七)

端木也。(二三八)「抱朴子」朱草長二尺。枝葉皆赤。莖似珊瑚。鵝冠子曰。聖王之德。下及萬靈。則朱草生。(二三九)中庭也。「詩陳風」中唐有甕。(二四〇)和也。(二四一)北狄別種。亦作丁靈。(二四二)南蠻也。(二四三)國名。在西海之西。(二四四)郡名。漢武帝置。在今朝鮮境內。(二四五)謂曉夷狄語者。(二四六)九度譯言。始至中國者也。(二四七)殷王盤庚。(二四八)小雅篇名。美宣王儉宮室。(二四九)黃帝。軒轅。(二五〇)為。作也。事業也。言以無為為功。以無事為業。澹然不煩瀆也。老子曰。為無為。事無事。我無為而民自化。我無事而民自富。(二五一)「論語」顏淵問仁。子曰。克己復禮為仁。(二五二)「老子」知足常足。(二五三)不折其羽以為玩飾也。(二五四)不又濊取之為器也。(二五五)謹也。(二五六)驚也。(二五七)維也。(二五八)美也。(二五九)瑞應之草。王者賢聖太平和氣之所生。(二六〇)局小貌。(二六一)伏羲。神農。(二六二)遠迹也。(二六三)遠也。(二六四)見「左昭」言挈瓶之小智耳。向不妄以假人也。(二六五)繼也。(二六六)功也。(二六七)勤也。(二六八)危也。(二六九)說苑曰。吳王欲從民飲。伍子胥曰。昔白龍下清冷之淵。化為魚。豫且射中目。白龍不化。豫且不射。君今棄萬乘之位。而從於臣。恐有豫且之患。(二七〇)悚懼也。(二七一)謂安往也。(二七二)以黃綿為丸。懸冠兩邊當耳。「大戴記」黠續塞耳。(二七三)禮記曰。君子在車。則聞鑾和之聲。行則鳴珮玉也。(二七四)「老子」天下無道。戎馬生於郊。天下有道。卻走馬以糞。「注」糞者。糞田也。兵甲不用。卻走馬以務農田。(二七五)並良馬名。見「呂氏春秋」。(二七六)斜斫曰榘。斬而復生曰枿。(二七七)慶子。(二七八)繁盛也。(二七九)言富饒是同。上下咸悅。故能雍和而廣也。(二八〇)猶人人也。(二八一)玄。神也。譎。變也。謂王莽之謀。陰行十八年。(二八二)常也。(二八三)勞也。(二八四)猶僥倖也。(二八五)驕也。(二八六)「易」履霜。堅冰至。(二八七)八尺曰尋。枚乘曰。十圍之木。始生而蘖。言事皆從微至著。不可不慎之於初也。(二八八)讒鼎之銘也。見「左昭」昧。早也。謂早起行大明之道。後世子孫。猶尚懈怠。(二八九)謂王莽之兵。猶擊柝守函谷關。而三輔兵已自入長安宮。朝廷顛隕。無復扶持也。(二九〇)「家語」孔子曰。入善人之室。如入芝蘭之室。久而不知其香。入不善人之室。如入鮑魚之肆。久而不知其臭。(二九一)黃帝樂。(二九二)淫聲也。(二九三)師曠字。曉音曲者。以喻安處先生也。(二九四)奪也。(二九五)三皇五帝之書。(二九六)炎帝神農後也。(二九七)神農名。(二九八)古國名也。「莊子」昔容成氏大庭氏。結繩而用之。若此時則至治也。(二九九)公子自稱。走使之人。猶言僕也。

勝

「諸家集評」姚氏曰。西京雄麗。欲掩孟堅。東京則氣不足。舉其辭。不若東都之簡當。惟末章。諷戒懇切。處為

張平子思玄賦

仰先哲之玄訓兮。雖彌高而弗違。匪仁里其焉宅兮。匪義跡其焉追。潛服膺以永靖兮。縣日月而不衰。伊中情之信修兮。慕古人之貞節。竦余身而順止兮。遵繩墨而不跌。志搏搏以應縣兮。誠心固其如結。旌性行以製佩兮。佩夜光與瓊枝。縞幽蘭之秋華兮。又綴之以江蘺。美裴積以酷烈兮。允塵邈而難虧。旣姱麗而鮮雙兮。非是時之攸珍。奮余榮而莫見兮。播余香而莫聞。幽獨守此仄陋兮。敢怠遑而舍勤。幸二入之選虞兮。嘉傳說之生殷。尙前良之遺風兮。惆後辰而無及。何孤行之熒熒兮。子不羣而介立。感鸞鷲之特栖兮。悲淑人之希合。彼無合而何傷兮。患衆僞之冒真。旦獲讞於羣弟兮。啓金縢而後信。覽蒸民之多僻兮。畏立辟以危身。增煩毒以迷惑兮。完孰可爲言己。私湛憂而深懷兮。思續紛而不理。願竭力以守義兮。雖貧窮而不改。執雕虎而試象兮。陆焦原而跟趾。庶斯奉以周旋兮。要旣死而後已。俗遷渝而事化兮。泯規矩之園方。寶蕭艾於重筓兮。謂蕙芷之不香。斥西施而弗御兮。繫驪婁以服箱。行頗僻而獲志兮。循法度而離殃。惟天地之無窮兮。何遭遇之無常。不抑操而苟容兮。譬臨河而無航。欲巧笑以干媚兮。非余心之所嘗。襲溫恭之黻衣兮。被禮義之繡裳。辨貞亮以爲鞶兮。雜伎藝以爲珩。昭綵藻與瑀瑒兮。璜聲遠而彌長。淹棲遲以恣欲兮。曜靈忽其西藏。恃己知而華予兮。鷓鴣鳴而不芳。冀一年之三秀兮。適

白露之為霜。時亶亶而代序兮。疇可與乎比伉。咨妒嫫之難並兮。想依韓四八
 以流亡。恐漸冉而無成兮。留則蔽而不彰。心猶豫而狐疑兮。卽岐趾而臚四九
 情。文君為我端著兮。利飛遯以保名。歷衆山以周流兮。翼迅風以揚聲。二五〇
 女感以崇嶽兮。或冰折而不營。天蓋高而為澤兮。誰云路之不平。勔自彊五一
 而不息兮。蹈玉階之嶢崢。懼筮氏之長短兮。鑽東龜以觀禎。遇九皋之大五二
 鳥兮。怨素意之不逞。游塵外而瞥天兮。據冥翳而哀鳴。鵬鸚競於貪婪兮。五三
 我修潔以益榮。子有故於玄鳥兮。歸母氏而後寧。占既吉而無悔兮。簡元五四
 辰而俶裝。日余沐於清源兮。晞余髮於朝陽。漱飛泉之瀝液兮。咀石菌之五五
 流英。翺鳥舉而魚躍兮。將往走乎八荒。過少皞之窮野兮。問三邱乎句芒。五六
 何道真之淳粹兮。去穢累而飄輕。登蓬萊而容與兮。鼈雖抃而不傾。留瀛五七
 洲而采芝兮。聊且以乎長生。憑歸雲而遐逝兮。夕余宿乎扶桑。飲青岑之五八
 玉醴兮。餐沆瀣以為糧。發昔夢於木禾兮。穀崑崙之高岡。朝吾行於暘谷。五九
 兮。從伯禹乎稽山。嘉羣神之執玉兮。疾防風之食言。指長沙之邪徑兮。存六〇
 重華於南鄰。哀二妃之未從兮。翩續處彼湘濱。流目眺夫衡阿兮。覩有黎六一
 之圯墳。痛火正之無懷兮。託山陂以孤魂。愁鬱鬱以慕遠兮。越卬州而游六二
 遨。躋日中於昆吾兮。憇炎火之所陶揚。芒爍而絳天兮。水法沅而涌濤。溫六三
 風翕其增熱兮。怒鬱悒其難聊。顛羈旅而無友兮。余安能乎留茲。顧金天六四

而歎息兮。吾欲往乎西嬉。前祝融使舉麾兮。纒朱鳥以承旗。躔建木於廣都兮。撫若華而躊躇。超軒轅於西海兮。跨汪氏之龍魚。聞此國之千歲兮。會焉足以娛余。思九土之殊風兮。從蓐收而遂徂。歛神化而蟬蛻兮。明精粹而爲徒。蹶白門而東馳兮。云台行乎中野。亂弱水之潺湲兮。逗華陰之湍渚。號馮夷俾清津兮。擢龍舟以濟予。會帝軒之未歸兮。悵徜徉而延佇。泗河林之萋萋兮。偉關雎之戒女。黃靈詹而訪命兮。繆天道其焉如。曰近信而遠疑兮。六籍闕而不書。神逵昧其難覆兮。疇克謨而從諸。牛哀病而成虎兮。雖逢昆其必噬。鼈令殪而尸亡兮。取蜀禪而引世。死生錯其不齊兮。雖司命其不喇。竇號行於代路兮。後膺祚而繁庶。王肆侈於漢庭兮。卒銜恤而絕緒。尉厖眉而郎潛兮。逮三葉而邁武。董弱冠而司袞兮。設王隧而弗處。夫吉凶之相仍兮。恆反側而靡所。穆屈天以悅牛兮。豎亂叔而幽主。文斷祛而忌伯兮。闔謁賊而寧后。通人闇於好惡兮。豈昏惑而能剖。羸摘讖而戒胡兮。備諸外而發內。或輦賄而違車兮。孕行產而爲對。愼竈顯以言天兮。占水火而妄訊。梁叟患夫黎邱兮。丁厥子而割刃。親所睨而弗識兮。矧幽冥之可信。毋繇學以滓己兮。思百憂以自疹。彼天監之孔明兮。用斐忱而祐仁。湯蠲體以禱祈兮。蒙龐禡以拯民。景三慮以營國兮。熒惑次於他辰。魏穎亮以從治兮。鬼亢回以斃秦。咎繇邁而種德兮。樹德懋於

英六桑未寄夫根生兮。卉既凋而已育。有無言而不酬兮。又何往而不復。

盍遠迹以飛聲兮。孰謂時之可蓄。仰矯首以遙望兮。魂懔惘而無儔。逼區

中之隘陋兮。將北度而宣游。行積冰之磴磴兮。清泉亟而不流。寒風淒其

永至今。拂穹岫之騷騷。玄武縮於殼中兮。騰蛇蜿而自糾。魚矜鱗而并凌

兮。鳥登木而失條。坐太陰之屏室兮。慨含歎而增愁。怨高陽之相寓兮。佻

顛頊而宅幽。庸織路於四裔兮。斯與彼其何瘳。望寒開之絕垠兮。縱余縹

乎不周。迅焱瀟其騰我兮。驚翩飄而不禁。越谿澗之洞穴兮。漂通川之砾

砾。經重唐乎寂寞兮。愍墳羊之深潛。追荒忽於地底兮。軼無形而上浮。出

石密之閭野兮。不識蹊之所由。速燭龍令執炬兮。過鍾山而中休。瞰瑤谿

之赤岸兮。弔祖江之見劉。聘王母於銀臺兮。羞玉芝以療飢。戴勝愁其既

歡兮。又諗余之行遲。載太華之玉女兮。召洛浦之處妃。咸姣麗以盡媚兮。

增嫫眼而蛾眉。舒紗綺之纖腰兮。揚雜錯之袿徽。離朱脣而微笑兮。顏的

礫以遺光。獻環珉與琛縞兮。申厥好以玄黃。雖色豔而賂美兮。志浩蕩而

不嘉。雙材悲於不納兮。並詠詩而清歌。歌曰。天地烟熅百卉含葩。鳴鶴交

頸。雖鳩相和。處子懷春。精魂回移。如何淑明。忘我實多。將答賦而不暇兮。

爰整駕而亟行。瞻崑崙之巍巍兮。臨滎河之洋洋。伏靈龜以負坻兮。互螭

龍之飛梁。登闔風之層城兮。搆不死而為牀。屑瑤蘂以為糒兮。斟白水以

爲漿。抨巫咸以占夢兮。乃貞吉之元符。滋令德於正中兮。含嘉秀以爲敷。
既垂穎而顧本兮。亦要思乎故居。安和靜而隨時兮。姑純懿之所廬。戒庶僚以夙會兮。僉供職而並牙。豐隆軒其震霆兮。列缺曄其照夜。雲師黶以交集兮。凍雨沛其灑塗。轆琨輿而樹葩兮。擾應龍以服輅。百神森其備從兮。屯騎羅而星布。振余袂而就車兮。修劍揭以低昂。冠岳岳其映蓋兮。佩絢纒以輝煌。僕夫儼其正策兮。入乘騰而超驤。氛旄溶以天旋兮。蜺旌飄以飛颺。撫輪軹而還睨兮。心勻灑其若湯。羨上都之赫戲兮。何迷故而不忘。左青瑤之捷芝兮。右素威以司鉦。前長離使拂羽兮。後委水衡乎玄冥。屬箕伯以函風兮。激洪忽而爲清。曳雲旗之離離兮。鳴玉鸞之譽譽。涉清霄而升遐兮。浮蠖蠖而上征。紛翼翼以徐戾兮。焱回回其揚靈。叫帝閭使闢扉兮。覲天皇於瓊宮。聆廣樂之九奏兮。展洩洩以彤彤。考治亂於律均兮。意建始而思終。惟般逸之無斃兮。懼樂往而哀來。素女撫絃而餘音兮。太容吟曰念哉。既防盜而靖志兮。迨我暇以翱翔。出紫宮之肅肅兮。集太微之闐闐。命王良掌策駟兮。踰高閣之鏘鏘。建罔車之幕幕兮。獵青林之芒芒。彎威弧之拔刺兮。射蟠冢之封狼。觀壁壘於北落兮。伐河鼓之磅礪。乘天潢之汎汎兮。浮雲漢之湯湯。倚招搖攝提以低回兮。剡流兮。察二紀五緯之綢繆。適皇偃蹇天矯。婉以連卷兮。雜沓叢穎。颯以方驤。鹹汨颯淚沛。

以罔象兮爛漫麗靡貌以迭湯二七九凌驚雷之砀二八〇盭兮弄狂電之淫裔踰龐鴻

於宕冥兮貫倒景而高厲廓盪盪其無涯兮乃今窺乎天外據開陽而頽二八四

眊兮臨舊鄉之暗藹悲離居之勞心兮情悄悄而思歸魂眷眷而屢顧兮二八六

馬倚軌而徘徊雖游娛以媮樂兮豈愁慕之可懷出閭闔兮降天途乘焱二八七

忽兮馳虛無雲菲菲兮繞余輪風眇眇兮震余旗續連翩兮紛暗曖儵眩二八八

眩兮反常閭收疇昔之逸豫兮卷淫放之遐心修初服之娑娑兮長余佩二九〇

之參參文章奐以粲爛兮美紛紜以從風御六藝之珍駕兮游道德之平二九一

林結典籍而為罟兮毆儒墨而為禽玩陰陽之變化兮詠雅頌之徽音嘉二九三

會氏之歸耕兮慕歷阪之嶽峯恭夙夜而不貳兮固終始之所服夕惕若二九四

厲以省讐兮懼余身之未勅苟中情之端直兮莫吾知而不愆默無為以二九六

凝志兮與仁義乎逍遙不出戶而知天下兮何必歷遠以劬勞系曰天長二九七

地久歲不留俟河之清祇懷憂願得遠度以自娛上下無常窮六區超踰二九九

騰躍絕世俗飄颻神舉逞所欲天不可階僊夫稀柏舟悄悄吝不飛松喬三〇〇

高時孰能離結精遠游使心攜迴志竭來從玄謀獲我所求夫何思三〇一

【註音】(綴)音輟(選)音謨(講)音獨(信)音申(寢)泥了切(怒)音頡(顛)音窟(穆)音鳩(刺)音恣

(穢)音斯(綱)虛加切(眇)音眇(崑)同巖(毆)同驅(誓)同愆(勅)同勅(愆)女育切

【釋義】●張平子名衡南陽西鄂人也漢和帝時為侍中順和二帝之時國政稍微專恣內豎平子欲言政事又為奄豎所讒蔽不得志欲游六合之外勢既不能義又不可但思其玄遠之道而賦之以申其志耳●教也

善也。立也。心之所安曰止。垂貌。明也。珠名。玉樹也。繫也。藤蕪也。衣縫也。久遠也。大好也。八愷八元也。昔高陽氏有才子弟八人。倉舒。隕斨。檮戡。大臨。危降。庭堅。仲容。叔達。天下之民謂之八愷。高辛氏有才子弟八人。伯翳。仲堪。叔獻。季仲。伯虎。仲熊。叔豹。季狸。天下之民謂之八元。舜舉八愷。使主后土。舉八元。使布五教。遇也。高宗夢得說。求諸野。得諸傅巖。痛也。言我後時將無及也。獨也。特也。皆鳥名。所以喻君子也。武王既喪。管叔流言。周公將不利於成王。王疑周公。及秋天大雷電。以風。王與大夫啓金縢之書。乃得周公以身代武王之說。執書以泣。詩大雅。民之多辟。無自立辟。上辟。邪僻。下辟。法也。言已之志也。陸。臨也。跟。足踵也。戶子。莒國有石焦原者。廣尋長五十步。臨百仞之谿。莒國莫敢近也。有以勇見莒子者。獨卻行齊踵焉。所以稱於世。夫義之爲焦原也。亦高矣。賢者之於義。必且齊踵。此所以服一世也。中黃伯曰。我左執太行之纒。右搏雕虎。唯象之未試。吾惑焉。有力者。則又願爲牛。欲與象鬪。以自試。今二三子以爲義矣。將烏乎試之。夫貧窮太行之纒也。疏賤義之雕虎也。而吾日遇之。亦足以試矣。言躬履仁義。不避險難。足以服一代之人。臧也。草名也。香草也。駿馬也。服。駕也。箱。大也。車。遭也。止也。苟容。孫卿子曰。儉合苟容。以持祿。交織也。小囊。威。帨巾者。禮內則。男鞶革。女鞶絲。佩玉也。半璧也。久也。游息也。日也。知己也。杜鵑也。爾雅注。芝。一歲三華。楚辭。采三秀於山間。迫也。進貌。美也。韓衆仙人。岐山之足。陳也。文王也。易遯卦。上九。肥遯無不利。淮南子。遁而能飛。吉孰大焉。皆釋卦辭。從初至三爲艮。艮爲山。故曰歷衆山。從二至四爲巽。巽爲風。故曰翼迅風。從三至五爲乾。乾爲冰。故曰冰折而不營。遯上九變咸。咸。咸也。巽。長女。兌。少女。故曰二女。嶽。卽山也。又乾變爲兌。乾爲天。兌爲澤。故曰天爲澤。勳。勉也。乾爲玉。故曰玉階。玉階。天子階也。嶢。崢嶸。高貌。左傳。晉卜人曰。筮短龜長。不如從長。言筮之未盡。復以龜卜之也。周禮。龜人。掌六龜之屬。東龜曰果。屬。其色青也。禎。祥也。言卜而遇大鳥之卦也。詩小雅。鶴鳴於九臯。皆驚鳥。以喻讒佞。子。謂衡。玄鳥謂鶴也。母氏。喻道也。言子有故於玄鳥。唯歸於道而後獲寧也。吉辰。始也。乾也。微流也。芝也。飛也。赴也。金天氏也。名摯。窮桑也。在今山東之北。指蓬萊。方丈。瀛洲也。木正。東方之神。少皞有子曰重。爲句芒。不燒曰淳。不雜曰粹。鼈。大龜。拊。拊手。列仙傳。巨鼈負蓬萊山而拊於滄海之中。十洲記。瀛洲在東海之東。上生神芝。日所出處。山名。北方夜半氣。糧也。昔日夢至木禾。今親往。是發昔日之夢也。穀。生也。淮南子。崑崙之上。有木禾焉。其穗長五尋。言夜夢木禾生於崑崙上。吳越春秋。禹登茅山。會計治國之道。故更名會稽。在今浙江紹興縣東南。左昭。禹合諸侯於塗山。執玉帛者萬國。國語。仲尼曰。昔禹致羣神於會稽之山。防風氏後至。禹執而戮之。注。羣神。謂主山川之君。爲羣神之主。防風。狂芒氏。

君之名也。食言。違命後至也。①漢郡。包括今湖南全省地。②問也。③舜也。葬於蒼梧之九疑山。④堯之二女。娥
星女英。舜妻也。舜南巡狩。死於蒼梧。二妃留江湘之間。⑤衡山之曲。⑥黎。高辛氏之火正。謂祝融也。⑦黎為火正。
⑧歸也。⑨正南州名也。⑩淮南子。日至於昆吾。是謂正中。〔注〕昆吾。丘名。在南方。⑪山海經曰。西海之南。其外
有炎火之山。火山。長四十里。廣四五里。晝夜火然。⑫猶炎熾也。⑬光芒。⑭飛火。⑮沸貌。⑯合也。⑰思也。⑱獨也。
西方之帝少昊。⑲繫也。⑳鳳也。㉑次也。㉒淮南子。建木在廣都。㉓淮南子。若木在建木西。木有十日。其
華照地。㉔猶豫也。㉕山海經。軒轅之國。在窮山之際。其不壽者八百歲。龍魚陵居在其北。神聖乘此以行
九野。汪氏國。未詳何處。㉖九州也。㉗金正西方之神。少皞氏有子曰該。為蓐收。㉘疾貌。㉙蟬出於
皮殼也。㉚躡也。㉛淮南子。西南方偏駒之山曰白門。㉜我也。㉝絕流曰亂。㉞山海經。崑崙之丘。
其下有弱水環之。㉟華山之北。㊱華陰潼鄉人。河中溺死。是為河伯。㊲黃帝葬於西海橋山。神未東歸也。
㊳息也。㊴山海經。北望河林。其狀如蓊。㊵茂盛貌。㊶詩曰。關關雎鳩。在河之洲。窈窕淑女。君子好逑。
㊷黃帝。㊸至也。㊹謀也。㊺求也。㊻六經也。㊼道也。㊽審也。㊾誰也。㊿牛哀。魯人。昆。兄也。〔
淮南子〕牛哀病七日。化而為虎。其兄啓戶而入。哀搏而殺之。〔一三〇〕禪。傳位也。引。長也。〔揚雄蜀王本紀〕荆人鼈
令死。其尸流亡隨江水上。至成都。見蜀王杜宇。杜宇立以為相。杜宇號望帝。自以德不如鼈。令以其國禪之。號開
明帝。〔一三一〕東方朔曰。司命之神。摠鬼錄者。〔一三二〕昭晰也。〔一三三〕史記。呂太后時。出宮人以賜諸王。竇姬家在清和。
願如趙近家。請其主遣宦者吏。心置我趙。伍中。姬涕泣不欲往。相強。乃行。至代。代王獨幸
竇姬。生景帝。後立為皇后。景帝生十四子。後至光武中興。〔一三四〕絕緒。言無後也。〔漢書〕莽秉政。以女配平帝。聘以
黃金二萬斤。遣劉歆奉乘輿法駕。迎后于莽第。及莽篡位。后嘗稱疾不朝。會莽誅。后自投火中而死。〔一三五〕尉。官名
也。厖。蒼也。遘。遇也。〔漢武故事〕上至郎署。見一老郎。鬢眉皓白。問何時為郎。何其老也。對曰。臣姓顏。名駟。以文帝
時為郎。文帝好文。而臣好武。景帝好老。而臣尚少。陛下好少。而臣已老。是以三葉不遇也。上感其言。擢為會稽都
尉。〔一三六〕禮記曰。人生二十曰弱冠。衰。三公服。隨。掘地通路。王葬禮也。〔漢書〕董賢年二十二。為三公。哀帝崩。賢自
殺。家惶恐。夜葬之。莽疑其詐死。有司奏賢造冢墓。不異王制。賢既見發。羸其尸。因埋獄中。〔一三七〕魯大夫叔孫約。諡
曰穆。屈。至也。牛。謂豎牛。幽。閉也。大夫稱主。〔左襄〕叔孫豹奔晉。宿於庚宗。遇婦人而私焉。至齊。夢天壓已。弗勝。顧
而見人。號之曰牛。助余。乃勝之。及後還魯。庚宗之婦人獻以雉。曰。余子長矣。召而見之。則所夢也。遂使為豎。有寵。
及穆子遇疾。豎牛欲亂其室。曰。夫子疾病。不欲見人。牛不進食。穆子餓死。〔一三八〕文。晉文公。祛。袂也。伯。謂伯楚。寺人
勃鞞字也。謁。告也。賊。謂呂甥卻芮等。〔國語〕初。獻公使寺人勃鞞。伐公於蒲城。文公踰垣。勃鞞斬其袂。及入。勃鞞

求見於時呂甥卻芮畏逼。悔納公。謀作亂。伯楚知之。故求見公。公遽見之。以呂卻之謀告公。公會秦伯於王城。殺呂卻。(二二)嬴秦姓。始皇發讖云。亡秦者胡。乃使蒙恬北築長城。以爲外備。而不知胡亥之亡秦。(二四)輦。運也。車謂張車子。昔有周舉者。家甚貧。夫婦夜田。天帝見而矜之。問司命曰。此可富乎。司命曰。命當貧。有張車子財。可以假之。乃借而與之。期曰。車子生。急還之。家乃稍富。致貲巨萬。及期。忌司命之言。夫婦輦其賄以逃。與行旅者同宿。逢夫妻寄車下宿。夜生子。問名於夫。夫曰。生車間。名車子。從是所向失利。遂更貧困。見《鬼神志》及《搜神記》。(二四)慎者。魯大夫梓慎。竈者。鄭大夫裨竈。訊告也。《左氏傳》。昭公二十四年。夏五月。乙未朔。日有食之。梓慎曰。將水。叔孫昭子曰。旱也。日過分而陽猶不克。克必甚。能無旱乎。秋八月。大雩。旱也。《又十七年》。冬。有星孛於大辰。西及漢。鄭裨竈言於子產曰。宋衛陳鄭將同日火。若我用瓊珥玉環。鄭必不火。子產弗與。《又十八年》。夏五月壬午。宋衛陳鄭皆火。裨竈曰。不用吾言。鄭又將火。鄭人請用之。子產曰。天道遠。人道邇。非所及也。何以知之。竈焉知天道。遂不與。亦不復火。(二四)丁。當也。剗。插刃也。梁國有地名黎丘。有奇鬼。善效人狀。邑丈人有入市而醉歸者。黎丘之鬼。效其子狀。扶而道苦之。丈人歸。酒醒。謂其子曰。吾爲汝父也。我醉。汝道苦我。何故。其子曰。孽矣。昔也。往責於東。邑人可問也。其父信之曰。譴。是必奇鬼。明日之市而醉。其子恐其不能反。往迎之。丈人望見。拔劍而刺之。見《呂氏春秋》。(二四)況也。(二四)牽制也。(二五)引也。(二六)疾也。(二七)視也。(二八)裴。輔也。忱。誠也。(二九)蠲。潔也。《帝王紀》。湯時大旱七年。殷史卜曰。當以人禱。湯遂齋戒。翦髮斷爪。以己爲牲。禱於桑林之社。果大雨。(三五)大福也。(三五)熒惑。火星。宋景公有疾。司馬子韋曰。熒惑守心。宋之分野。君當之。若祭。可移於相。公曰。相。寡人之股肱。豈可除心腹之疾。移於股肱乎。曰。可移於民。公曰。國無民。何以爲國。曰。可移於歲。公曰。歲不登。何以蓄民。子韋曰。君善言三。熒惑必退三舍。延命二十一年。視之信。見《呂氏春秋》。(二五)亮。信也。左氏傳曰。初。魏武子有嬖妾。武子疾。命嬖曰。必嫁是。疾病。則曰。必以爲殉。及卒。願嫁之。曰。疾病則亂。吾從其治也。輔氏之役。顯見老人結草以亢杜回。躡而顯。故獲之。夜夢之曰。余而所嫁婦人之父也。爾用先人之治命。余是以報也。(二五)躡。行也。英。六。並國名。楚末乃滅。《書》。咎繇。種德。《史記》。帝禹封臯陶之後於英。六。(二五)木名。(二五)謂寄生也。(二五)待也。(二五)失望也。(二五)偏也。(二五)堅也。(二六)閉也。(二六)風勁貌。(二六)北方之神也。(二六)《荀子》。騰蛇無足而飛。(二六)寒貌。(二六)冰也。(二六)帝顓頊也。(二六)勞也。(二六)涉路東西。有似於織。(二六)《淮南子》。北極之山曰寒門。(二七)山名。(二七)暴風也。(二七)疾貌。(二七)送也。(二七)疾貌。(二七)空大貌。(二七)深貌。(二七)地下也。(二七)《國語》。季桓子穿井。獲如土缶。中有羊焉。使問仲尼。仲尼對曰。以丘所聞。墳羊也。土之怪墳羊。(二七)《山海經》。西方曰密山。是生玄玉。(二八)召也。(二八)北方之神。(二八)《山海經》。鍾山之東曰瑤崖。(二八)劉。殺也。《山海經》。鍾山有子曰鼓。其狀人面而龍身。與欽鴉殺祖江于

崑崙之陽。乃戮於鍾山之東。曰瑤崖。其魂化爲大鵝。(二八)王母之居。(二九)進也。(三〇)「山海經」崑崙之丘有人戴勝。虎齒有尾。穴處。名曰西王母。(三一)笑貌。(三二)「詩含神霧」太華之山。上有玉女。主持玉漿。服之成仙。(三三)好也。(三四)細腰貌。(三五)婦人上服。(三六)香纓。(三七)並玉佩也。(三八)美寶。(三九)纓也。(四〇)繒綺也。(四一)環珉玄黃。(四二)玉女處妃。(四三)天地氣也。(四四)「詩召南」有女懷春。吉士誘之。(四五)謂衡。(四六)水中高地。所以止船也。(四七)「十洲記」崑崙北角曰閩風之類。(四八)「淮南子」崑崙有層城九重。高萬一千里。上有不死樹在其西。(四九)酌也。(五〇)淮南言白水在崑崙之源也。(五一)使也。(五二)古神巫。當殷中宗之時。(五三)禾之嘉秀。令德似之。禾既垂穎。願本人亦思其故居。(五四)卽下豐隆列缺。(五五)聲也。(五六)陰貌。(五七)暴雨。(五八)輓上之環以貫轡者。(五九)以玉飾車。(六〇)蓋之金華。(六一)馴也。(六二)龍有翼者。(六三)高貌。(六四)威貌。(六五)氛氣爲旄。(六六)輪。輪也。軹。車軸之端。(六七)熱貌。(六八)謂天上也。(六九)威貌。(七〇)迷惑故事。(七一)青龍文也。(七二)豎也。(七三)小蓋也。(七四)白虎也。(七五)鏡也。(七六)朱雀。(七七)水官。(七八)水神。(七九)風師。(八〇)垢濁也。(八一)小蟲。(八二)至也。(八三)火華也。(八四)光明貌。(八五)「史記」趙簡子曰。我之帝所甚樂。與百神游于鈞天。廣樂九奏。(八六)「左隱」公賦大隧之中。其樂也融融。姜出賦大隧之外。其樂也洩洩。「注」融融。和也。洩洩。舒散也。(八七)「詩序」太平之音安以樂。其政和。亂世之音怨以怒。其政乖。律。十二律也。均。樂器。長八尺。施絃以調六律也。(八八)樂也。(八九)縱也。(九〇)厭也。(九一)黃帝時術女。(九二)黃帝樂師。(九三)一星名。(九四)天駟旁一星。(九五)閣道星也。(九六)高貌。(九七)畢星也。(九八)暗貌。(九九)天苑也。(一〇〇)星名。(一〇一)彎弓貌。(一〇二)山名。(一〇三)均星名。壁。營壁。壘。中壘。北落。在壁壘旁。(一〇四)星名。(一〇五)天津。(一〇六)天河。(一〇七)流貌。(一〇八)並星名。招搖。近北斗。攝提。直斗柄所指。以建時節。(一〇九)繚繞也。(一一〇)日月。(一一一)五星。(一一二)連綿也。(一一三)往來貌。(一一四)驕傲貌。(一一五)縱恣貌。(一一六)跳也。(一一七)長曲貌。(一一八)衆多之貌。(一一九)威貌。(一二〇)皆疾貌。(一二一)卽仿像也。(一二二)分散貌。(一二三)乘也。(一二四)雷聲。(一二五)電貌。(一二六)皆天之高氣也。(一二七)凌陽明經曰。倒景氣。去地四千里。其景皆倒在下。(一二八)「春秋運斗樞」北斗第六星爲開陽。(一二九)遠貌。(一三〇)憂也。(一三一)轅也。(一三二)忽。高忽下貌。(一三三)所以進士衆之旗。「周禮」鳥隼爲旟。(一三四)目視不明貌。(一三五)故里。(一三六)禮樂射御書數。(一三七)儒墨。儒家者。述聖道之書也。以仁義爲本。以禮樂爲用。墨家者。強本節用之書也。以貴儉尙賢爲用。(一三八)嶽。崑崙山勢竦立貌。「琴操」歸耕者。曾子之所作也。曾子事孔子十餘年。晨覺。眷然念二親年衰。養之不備。於是援琴鼓之曰。往而不反者。年也。不可得而再事者。親也。歔歔歸耕來兮。安所耕。歷山盤兮。(一三九)不差貳也。(一四〇)「易」君子終日乾乾。夕惕若厲。(一四一)整也。(一四二)慙也。(一四三)黃河千年一清。「左襄」俟河之清。人壽幾何。(一四四)柏舟。詩篇名。言仁而不遇也。悄悄。憂貌。吝。惜也。其詩曰。憂心悄悄。蠶於羣小。又曰。靜言思之。不能奮飛。(一四五)仙人赤松子。王子喬也。(一四六)踞也。(一四七)附也。

【諸家集評】李善曰順和二帝之時國政稍微內豎專恣平子欲言政事又爲奄豎所讒蔽意不得志欲游六合之外勢既不能義又不可但思其玄遠之道而賦之以申其志耳
吳至父曰幽通獨叔之體思玄更出入於相如以爭奇雖醇茂不逮而奇麗過之又曰孟堅篤志爲己平子則憂傷不遇所守不同其遭世亦異此賦亦四愁之惜也



卷七十 辭賦類十

王子山魯靈光殿賦

魯靈光殿者。蓋景帝程姬之子恭王餘之所立也。初恭王始都下國。好治宮室。遂因魯僖基兆而營焉。遭漢中微。盜賊奔突。自西京未央建章之殿。皆見隳壞。而靈光巋然獨存。意者豈非神明依憑支持。以保漢室者歟。然其規矩制度。上應星宿。亦所以永安也。予客自南鄙。觀藝於魯。覩斯而貽曰。嗟乎。詩人之興。感物而作。故奚斯頌僖。歌其路寢。而功績存乎辭。德音昭乎聲。物以賦顯。事以頌宣。匪賦匪頌。將何述焉。遂作賦曰。

粵若稽古。帝漢祖宗。濬哲欽明。殷五代之純。熙紹伊唐。之炎精。荷天衢以元亨。廓宇宙而作京。敷皇極以創業。協神道而大寧。於是百姓昭明。九族敦序。乃命孝孫。俾侯於魯。錫介珪以作瑞。宅附庸而開宇。乃立靈光之秘殿。配紫微而為輔。承明堂於少陽。昭列顯於奎之分野。瞻彼靈光之為狀也。則嵯峨峩峩。峩峩峩峩。巍巍磊磊。吁可畏乎其駭人也。迢嶢倜儻。豐麗博敞。洞轆轤乎。轄乎其無垠也。邈希世而特出。羌瓌譎而鳩紛。屹山峙以紆鬱。隆嵒岬乎。青雲鬱坱圠。以嶒岈。則繒綾而龍鱗。汨磴磴以璀璨。赫燁燁而燭坤。狀若積石之鏘鏘。又似乎帝室之威神。崇墉岡連。以嶺屬。朱闕巖巖而雙立。高

門擬於闔闔。方二軌而並入。於是乎乃歷夫泰階以造其堂。俯仰顧盼。東
西周章。形彩之飾。徒何爲乎。浩浩汧汧。流離爛漫。皓壁暘曜。以月照。丹柱
歎拖而電燄。霞駭雲蔚。若陰若陽。濯濯燐亂。焯焯煌煌。隱陰夏以中處。靈
寥窳以崢嶸。鴻曠焜以燦閶。颺蕭條而清冷。動滴瀝以成響。殷雷應其若
驚。耳嘈嘈以失聽。目矍矍而喪精。駢密石與琅玕。齊玉璫與璧英。遂排金
扉而北入。宵藹藹而晦曖。旋室嫵媚。以窈窕。洞房叫窾。而幽邃。西廂踟躕
以閑宴。東序重深。而奧祕。屹矚矚以勿罔。層巖翳以懿凜。魂悚悚其驚斯。
心惵惵而發悸。於是詳察其棟宇。觀其結構。規矩應天。上憲觜陬。俯俛
雲起。嶽峯離樓。三間四表。八維九隅。萬楹叢倚。磊砢相扶。浮柱峒嶸。以星懸。
漂嶢峴而枝柱。飛梁偃蹇。以虹指。揭蘧蘧而騰淩。層櫺磔危。以岌峨。曲枅
要紹。而環句。芝栴攢羅。以戢善。枝掌杈枒。而斜據。傍天嶠以橫出。互黝糾
而搏負。下第蔚以璀錯。上崎嶇而重注。捷獵鱗集。支離分赴。縱橫駱驛。各
有所趣。爾乃懸棟結阿。天窗綺疏。圓淵方井。反植荷蕖。發秀吐榮。菡萏披
敷。綠房紫葍。窳窳垂珠。雲藻藻。龍栴雕鏤。飛禽走獸。因木生姿。奔虎攫
拏。以梁倚。佗奮豐而軒鬢。虬龍騰驤。以蜿蟺。領若動而躩踞。朱鳥舒翼。以
峙衡。騰虵蟻蚪。而繞榭。白鹿子蛻。於樽櫨。蟠螭宛轉。而承楣。狡兔踈伏。於
柎側。猿狖攀椽。而相追。玄熊酣談。以斷斷。卻負戴而躑躅。齊首目以瞪眄。

徒眴眴以狉狉。胡人遙集於上楹。儼雅蹠而相對。乞欺猥以鵬眈。頤頹頹

而睽睽。狀若悲愁於危處。潛嘖蹙而含悴。神僊岳岳於棟間。玉女窺窗而

下視。忽矐眇以響像。若鬼神之髣髴。圖畫天地。品類羣生。雜物奇怪。山神

海靈。寫載其狀。託之丹青。千變萬化。事各繆形。隨色象類。曲得其情。上紀

開闢。遂古之初。五龍比翼。人皇九頭。伏羲鱗身。女媧蛇軀。鴻荒樸略。厥狀

睢盱。煥炳可觀。黃帝唐虞。軒冕以庸。衣裳有殊。下及三后。淫妃亂主。忠臣

孝子。烈士貞女。賢愚成敗。靡不載敘。惡以誠世。善以示後。於是乎連閣承

宮。馳道周環。陽榭外望。高樓飛觀。長塗升降。軒檻曼延。漸臺臨池。層曲九

成。屹然特立。的爾殊形。高徑華蓋。仰看天庭。飛陛揭孽。緣雲上征。中坐垂

景。頰視流星。千門相似。萬戶如一。巖突洞出。逶迤詰屈。周行數里。仰不見

日。何宏麗之靡靡。咨用力之妙勤。非夫通神之俊才。誰能克成乎此勳。據

坤靈之寶勢。承蒼昊之純殷。包陰陽之變化。含元氣之烟熅。玄醴騰涌於

陰溝。甘露被宇而下臻。朱桂黝儵於南北。蘭芝阿那於東西。祥風翕習以

颯灑。激芳香而常芬。神靈扶其棟宇。歷千載而彌堅。永安寧以祉福。長與

大漢而久存。實至尊之所御。保延壽而宜子孫。苟可貴其若斯。孰亦有云

而不珍。亂曰。彤彤靈宮。歸罪穹崇。紛龐鴻兮。崩芳滋釐。岑峯嵒嶷。駢巖嵒

兮。連拳偃蹇。崙菌踳嶭。傍敲傾兮。歔歔幽藹。雲覆霽。對洞杳冥兮。蔥翠紫

蔚。礪。礪。環。瑋。含光。晷。今窮奇極妙。棟宇已來。未之有。今神之營之。端為漢室。永不朽兮。

〔註音〕(巋)音喟(宿)音秀(貽)音去聲(罪)音罪(鬼)五賄切(嵬)音該(璫)音該(璫)取猥切(璫)音黎(燁)音亦(屬)音同瑰(屹)疑暉切(吻)音勿(嶠)音層(岫)音宏(崩)音仄(磴)音該(璫)音該(璫)取猥切(璫)音黎(燁)音亦(屬)音燭(濇)同皓(汧)通汗(歛)音吸(掩)許極切(熒)弋獸切(濯)音霍(濩)音穫(皜)音藁(煒)音偉(燄)烏宏切(焯)音巢(熿)音續(焜)音聶(熿)音儻(燄)音瑟(燄)音曹(燄)火縣切(燄)同暗(燄)叶許既切(燄)房連切(窳)音條(邃)音遂(瞶)客庚切(瞶)音萌(瞶)音掩(燄)匹備切(猥)音徙(猥)音貲(陬)將侯切(偃)音蠲(俛)音詭(峯)音吟(樓)叶閭(矧)音裸(矧)音條(熾)音遞(峴)音孽(遽)音渠(礫)音壘(俛)音詭(枏)音雞(桷)音而(香)音擬(掌)音儻(杈)音又(枒)音牙(黜)于糾切(梯)符弗切(崎)音綺(蟻)音蟻(菑)音頷(菑)情感切(葯)音的(窰)音絀(窰)陟嫁切(棗)音節(稅)音拙(乞)魚乞切(鬻)音著(礪)音達(踞)音尼(螺)音柳(蚪)巨小切(蜺)音蘖(構)音博(樞)音盧(跽)音詮(拊)音膚(拊)他甘切(談)吐濫切(斷)音銀(羨)音夷(瞪)直證切(脈)音麥(狝)牛飢切(眈)同瞞音血(顛)音凹(顛)虛交切(顛)音寥(睽)音悻(盱)音吁(頰)同俯(颯)蘇合切(庇)莫黃切(劣)音力(磁)音茲(齧)音蓄(嶷)音疑(龍)音聶(從)音竦(吡)音權(嶮)初限切(歛)許鬱切(靈)覃上聲(鬻)音隊(礪)音磊(礪)音猥

〔釋義〕(延壽)字文考。有雋才。南郡宜城人也。後溺水死。時年二十餘歲。(古)以天子為上國。諸侯為下國。(僖公)名申。北城也。昔僖公使大夫公子奚斯。上新姜嫄之廟。下治文公之宮。(突)唐突也。(高大)堅固也。(藝)六經也。魯有周公孔子在焉。(愕)視也。(奚斯)魯公子也。(詩閟宮)松栢有鳥。路寢孔碩。新廟奕奕。奚斯所作。(若)順也。稽考也。(虞書)粵若稽古帝堯。(濬)深也。哲智也。(虞書)濬哲文明。(欽)敬也。(虞書)欽明文思安安。此以堯舜比漢。(威)也。(周)殷夏虞唐也。(大)也。(廣)也。(紹)繼也。言漢威于五代純熙之道而紹帝堯火德之運。(易)荷天之衢。道大行也。(注)人君在上位。負荷天之大道。(又)元善之長也。亨者嘉之會也。皇極。皇建其有極。謂得中也。協和神明之道。而天下大甯。皆謂初漢之盛時也。(見)堯典。(高)祖玄孫之親也。(大)圭。長尺二寸。(信)也。諸侯錫大圭以為信。(附庸)不及五十里。附於諸侯之小國。(詩魯頌)大啓爾宇。為周室輔。(星)座名。三垣之一。(晉書)紫微垣十五星。一曰紫微。天帝之座也。天子之所居。(漢書)泰山郡奉高縣有明堂。武帝造。奉高。今山東泰安縣。(東方)也。(漢書)魯地。奎婁之分野。(皆)高峻貌。(曠)遠深邈貌。(高大)貌。

高貌。①無齊限也。②深空貌。③高峻貌。④不平貌。⑤淨貌。⑥高貌。⑦衆材飾貌。⑧光明貌。⑨光照下土。⑩山名。⑪高貌。⑫言尊嚴也。⑬牆也。⑭猶周詳也。⑮光明威貌。⑯分散遠貌。⑰白也。⑱赤色威貌。⑲光威起也。⑳采色衆多。眩曜不定也。㉑向北之殿也。㉒皆幽深之貌。㉓大也。㉔皆寬明也。㉕清涼之貌。㉖聲衆也。㉗目不正也。㉘緻密之石也。㉙珠也。似玉。㉚玉飾椽頭。㉛玉有英華之色。㉜言深遠也。㉝曲屋也。㉞迴曲貌。㉟深遠貌。㊱西廂。西序也。踰躡。連閣傍小室也。閑。清閑也。可以燕會。㊲視不分明。㊳隱也。㊴深遠貌。㊵懼貌。㊶心動也。㊷法也。㊸星名。二十八宿之一。〔爾雅〕歟訾之口。營室東壁也。〔注〕自尾十六度。至奎四度爲歟訾。衛之分野。㊹衆木交加貌。㊺室每三間。則有四表。四角四方爲八維。并中爲九。㊻壯大之貌。㊼山形。㊽輕貌。㊾不安貌。㊿言無根而倚立也。①高也。②柱上析。③重累貌。④高貌。⑤柱上橫木。承棟者。⑥曲貌。⑦曲也。⑧芝栢山節。方小木爲之。⑨聚也。⑩衆聚貌。⑪柱也。⑫參差之貌。⑬特出。⑭相連繞貌。⑮負荷而攢搏也。⑯特起貌。⑰衆威貌。⑱危險貌。⑲猶屬也。⑳二相接貌。⑳分散也。㉑柱也。㉒文鏤刻飾。㉓根在上。葉在下。㉔荷花。㉕蓮房。㉖蓮實。㉗物在穴中貌。㉘棗。構櫨。卽枿也。上畫雲氣。㉙椽。梁上短柱。畫爲藻文。㉚畫椽爲龍。㉛相搏持也。㉜相著也。㉝舉頭。㉞動也。㉟舉也。㊱背上鬣也。㊲盤屈搖動貌。㊳搖頭也。㊴動貌。㊵四阿之長衡也。㊶曲貌。㊷椽也。㊸延首之貌。㊹匍匐也。㊺闕足。㊻吐舌貌。㊼爭貌。㊽踞也。㊾駢頭而視。㊿相視也。㉑大怒貌。㉒儼雅。踞貌。欺猥。大首也。鵬狀。如鵬之視也。鰓。頭凹也。顛。頭長也。睽睽。張目貌。嘖。憂貌。皆胡夷之畫形也。人尊於鳥獸。故著在上。楹。儼雅而相對。言恭敬也。㉓立貌。㉔視不明之貌。㉕猶依稀也。㉖形不同也。㉗春秋命曆序曰。皇伯。皇仲。皇叔。皇季。皇少。五姓。同期俱駕龍。周密與神通。號曰五龍。㉘九人也。〔春秋緯〕天皇。地皇。人皇。兄弟卽九人分九州。長天下也。㉙〔玄中記〕伏羲龍身。女媧蛇軀。㉚仰目。㉛張目。㉜二后。卽夏妹喜。殷妲己。周褒姒。皆淫妃也。㉝屈原。子胥。㉞申生。伯奇。㉟豫讓。聶政。㊱梁寡。昭姜等。㊲天皇大帝上九星。㊳星垣名。太微爲天庭。中有五帝座。㊴高貌。㊵細好也。㊶大中也。㊷天地之蒸氣。〔易〕天地絪縕。萬物化醇。㊸茂也。㊹柔也。㊺威貌。㊻風聲。㊼皆高大之貌。㊽皆險峻之貌。㊾皆特起之貌。㊿皆幽邃之貌。㉑雕飾之貌。

王仲宣登樓賦

登茲樓以四望兮。聊假日以銷憂。覽斯宇之所處兮。實顯傲而寡仇。挾清

漳之通浦兮。倚曲沮之長洲。背墳衍之廣陸兮。臨皋隰之沃流。北彌陶牧。西接昭邱。華實蔽野。黍稷盈疇。雖信美而非吾土兮。會何足以少留。遭紛濁而遷逝兮。漫踰紀以迄今。情眷眷而懷歸兮。孰憂思之可任。憑軒檻以遙望兮。向北風而開襟。平原遠而極目兮。蔽荆山之高岑。路逶迤而修迥兮。川既漾而濟深。悲舊鄉之壅隔兮。涕橫墜而弗禁。昔尼父之在陳兮。有歸與之歎音。鍾儀幽而楚奏兮。莊舄顯而越吟。人情同於懷土兮。豈窮達而異心。惟日月之逾邁兮。俟河清其未極。冀王道之一平兮。假高衢而騁力。懼匏瓜之徒懸兮。畏井渫之莫食。步棲遲以徙倚兮。白日忽其將匿。風蕭瑟而並興兮。天慘慘而無色。獸狂顧以求羣兮。鳥相鳴而舉翼。原野闐其無人兮。征夫行而未息。心悽愴以感發兮。意忉怛而慚惻。循階除而下降兮。氣交憤於胸臆。夜參半而不寐兮。悵盤桓以反側。

【註音】(濶)音泄(慘)通驂(闐)曲械切(忉)音刀(怛)音旦(慚)音慘

【釋義】①王仲宣名粲。漢末高平人。仕於魏。官至侍中。為建安七子之一。②匹也。③源出湖北南漳縣西南之蓬萊洞。東南流經鍾祥。當陽。合沮水。又東南經江陵縣治。入江。④源出湖北保康縣西南。東南流經南漳。遠安。當陽。合漳水。又東南經江陵縣西境。入江。⑤水涯曰墳。下平曰衍。⑥水岸曰臬。下濕曰隰。⑦權斲也。⑧終極也。⑨郊外曰牧。〔荊州記〕江陵縣西有陶朱公冢。其碑云。是越之范蠡而終于陶。⑩當陽東南有楚昭王墓。登樓則見所謂昭邱。⑪耕治之田也。⑫十二年曰紀。⑬在湖北南漳縣西八十里。⑭〔爾雅〕山小而高曰岑。⑮長貌。⑯遠也。⑰長也。⑱〔論語〕子在陳曰。歸歟歸歟。⑲〔左成〕晉侯觀于軍府。見鍾儀。問曰。南冠而縶者誰也。有司對曰。鄭人所獻楚囚也。使稅之。問其族。伶人也。使與之琴。操南音。公曰。樂操土風。不忘舊也。⑳史記曰。陳軫適楚。秦惠王曰。

子去寡人之楚。亦思寡人否。陳軫對曰。昔越人莊鳥。仕楚執珪。有頃而病。楚王曰。鳥故越之鄙細人也。今仕楚執珪。富貴矣。亦思越否。對曰。凡人之思故。在其病也。彼思越則越聲。不思越則且楚聲。人往聽之。向猶越聲也。今臣雖棄逐之楚。豈能無秦聲者哉。鄭子駟曰。周詩有云。俟河之清。人壽幾何。道也。論語。子曰。吾豈匏瓜也哉。焉能繫而不食。言冀往仕而得祿也。易。井。不食。為我心恻。游息也。毛詩曰。衡門之下。可以棲遲。低徊也。靜也。悲痛也。懷傷也。分也。不進也。

【諸家集評】吳至父曰。兩漢穠郁之體。於是一變。建安七子所以為雄。

張茂先鷦鷯賦

鷦鷯。小鳥也。生於蒿萊之間。長於藩籬之下。翔集尋常之內。而生生之理足矣。色淺體陋。不為人用。形微處卑。物莫之害。繁滋族類。乘居匹游。翩翩然有以自樂也。彼鷲鸚鵡。孔雀翡翠。或凌赤霄之際。或託絕垠之外。翰舉足以沖天。觜距足以自衛。然皆負矰嬰繳。羽毛入貢。何者。有用於人也。夫言有淺而可以託深。類有微而可以喻大。故賦之云爾。

何造化之多端兮。播羣形於萬類。惟鷦鷯之微禽兮。亦攝生而受氣。育翮*三之陋體兮。無玄黃以自貴。毛弗施於器用兮。肉不登乎俎味。鷹鷂過猶*一五俄翼兮。尚何懼於置罟。翳蒼蒼蒙龍是焉游集。飛不飄颻。翔不翕習。其居易容。其求易給。巢林不過一枝。每食不過數粒。棲無所滯。游無所盤。匪陋荆棘。匪榮苙蘭。動翼而逸。投足而安。委命順理。與物無患。伊茲禽之無知兮。何處身之似智。不懷寶以賈害。不飾表以招累。靜守約而不矜。動因循

以簡易。任自然。以為資。無誘慕於世偽。鵬鷗介其背距。鵠鷺軼於雲際。鷓鷯
雞竄於幽險。孔翠生乎遐裔。彼晨鳧與歸雁。又矯翼而增逝。咸美羽而豐
肌。故無罪而皆斃。徒銜蘆以避繳。終為戮於此世。蒼鷹鷲而受縶。鸚鵡惠
而入籠。屈猛志以服養。塊幽繫於九重。變音聲以順旨。思摧翮而為庸。戀
鍾岱之林野。慕隴坻之高松。雖蒙幸於今日。未若疇昔之從容。海鳥鷓鷯
避風而至。條枝巨雀。踰嶺自致。提挈萬里。飄颻逼畏。夫惟體大妨物。而形
壞足瑋也。陰陽陶蒸。萬品一區。巨細舛錯。種繁類殊。鷓螟巢於蚊睫。大鵬
彌乎天隅。將以上方不足。而下比有餘。曾天壤以遐觀。吾又安知小大之
所如。

【註音】(鷓)音焦(鷗)音聊(鷲)音就(鵠)音會(繳)音灼(鷓)音居(舛)昌克切(螟)音冥(睫)音接
(賈)音古(縶)音薛(惠)通慧(坻)音底(鷓)音袁(鷓)音居(舛)昌克切(螟)音冥(睫)音接

【釋義】●張茂先名華。晉范陽方城人。學業優博。以參贊伐吳功成。封庶武侯。拜侍中。著有博物志十卷。●

鷓鷯。小雀也。狀似黃雀。一名巧婦。又曰想思。俗稱黃脰鳥。●八尺曰尋。倍尋曰常。●物雙曰乘。匹。偶也。【列女傳】
姜后曰。雖鳩之鳥。猶未常見其乘居而匹遊。●自得之貌。●鷓鳥。即鷓也。●鷓鳥也。嘴短。趾有連膜。後趾能前後
迴轉。棲水邊。捕魚為食。俗稱魚鷹。古謂之雌鳩。●鳥名。鷓雞。似鷓。黃白色。長頸赤喙。●天色赤也。【楚辭】載赤霄
而凌太清。●天邊之地也。【楚辭】踔絕垠于寒門。●以繩繫絲而射也。●翮。疾飛。●小飛。●天地。●皆鷓鳥。●邪
傾貌。●捕鳥之網。●草木茂盛貌。【孫子兵法】林木翳蒼。草樹蒙籠。●威貌。●莊子曰。鷓鷯巢林。不過一枝。●樂
也。●【左桓】虞叔有玉。虞公求旃。弗獻。既而悔之。曰。周任有言曰。匹夫無罪。懷璧其罪。吾焉用此。以賈其害。●鷓
雉屬。較雉為大。性猛好鬪。至死不卻。●似雁而大。俗名天鷓。全體色白。頸長。嘴根有瘤。色黃赤。飛翔甚高。鳴聲洪
亮。●水鳥。羽純白。頸腳皆長。腳青色。嘴長二三寸。頂有白毛。頗長。肩背胸部亦生長毛。棲息水邊。捕食魚類。●野
鷓。【淮南子】雁銜蘆而翔。以備矰繳。●獨也。●鍾岱二山。鷹之所產。【漢書】趙地鍾岱。迫近胡寇。【注】鍾所在

未聞。漢有代郡。故代國也。①即隴山。在陝西隴縣西北。產鸚鵡。〔補衡鸚鵡賦〕命虞人於隴坻。②〔國語〕海鳥曰爰居。止於魯東門外。展禽曰。今茲海其有災乎。夫廣川之鳥獸。常知而避其災。是歲海多大風。③國名。臨西海。有大鳥。④〔晏子春秋〕東海有蟲。巢於蚊睫。再飛而蚊不為驚。臣不知其名。而東海有通者。名曰鷦螟。⑤〔莊子〕北溟有魚。其名曰鯢。化而為鵬。怒而飛。翼若垂天之雲。⑥莊子。北海若曰。以差觀之。因其所大而大之。則萬物莫不大。因其所小而小之。則萬物莫不小。則差數觀矣。歸田賦曰。安知榮辱之所如。

〔諸家集評〕張臯文曰。臧榮緒晉書華為太常博士。轉兼中書郎。雖處雲閣。慨然有感。作鸚鵡賦。以文意為合。今晉書謂華未知名。著此賦以自寄。非也。

潘安仁秋興賦

晉十有四年^二。余春秋三十有二^一。始見二毛^三。以太尉掾兼虎賁中郎將^四。寓直於散騎之省^六。高閣連雲。陽景罕曜^七。珥蟬冕而襲紈綺^九之士。此焉游處。僕野人也。偃息不過茅屋茂林之下。談話不過農夫田父之客。攝官承乏^{一〇}。猥廁朝列^一。夙興晏寢。匪遑底寧。譬猶池魚籠鳥。有江湖山藪之思。於是染翰操紙。慨然而賦。于時秋也。故以秋興名篇。其辭曰。

四運忽其代序^四兮。萬物紛以迴薄。覽花時之時^{一三}育兮。察盛衰之所託。感冬索而春敷^{一五}兮。嗟夏茂而秋落。雖未士之榮悴兮。伊人情之美惡。善乎宋玉之言曰。悲哉秋之為氣也。蕭瑟兮。草木搖落而變衰。僚慄兮^{一六}。若在遠行。登山臨水送將歸。夫送歸懷慕^{一七}。徒之戀兮。遠行有羈旅之憤。臨川感流以歎。逝兮^{一八}。登山懷遠而悼^{一九}。近彼四感之疚心兮。遭一塗而難忍。嗟秋日之可哀。

今諒無愁而不盡。野有歸燕。隰有翔隼。游氛朝興。槁葉夕殞。於是乃屏輕
筵。釋纖絺。藉莞蒨。御袷衣。庭樹槭以灑落兮。勁風戾而吹帷。蟬嘒嘒以寒
吟兮。雁飄飄而南飛。天晃朗以彌高兮。日悠揚而浸微。何微陽之短晷兮。
覺涼夜之方永。月墮隴以含光兮。露淒清以凝冷。熠燿粲於階闈兮。蟋蟀
鳴乎軒屏。聽離鴻之晨吟兮。望流火之餘景。宵耿介而不寐兮。獨展轉乎
華省。悟時歲之適盡兮。慨俛首而自省。斑鬢影以承弁兮。素髮颯以垂領。
仰羣俊之逸軌兮。攀雲漢以游騁。登春臺之熙熙兮。珥金貂之炯炯。苟趣
舍之殊途兮。庸詎識其躁靜。聞至人之休風兮。齊天地於一指。彼知安而
忘危兮。固出生而入死。行投趾於容跡兮。殆不踐而獲底。闕側足以及泉
兮。雖猴獫而不履。龜祀骨於宗祧兮。思反身於綠水。且斂衽以歸來兮。忽
投紱以高厲。耕東臯之沃壤兮。輸黍稷之餘稅。泉涌湍於石間兮。菊揚芳
乎崖澗。澡秋水之涓涓兮。玩游鯈之漉漉。逍遙乎山川之阿。放曠乎人間
之世。優哉游哉。聊以卒歲。

〔註音〕〔掾〕緣去聲〔罕〕同罕〔珥〕音耳〔時〕音時〔懷〕音聊〔感〕音戚〔筵〕音捷〔莞〕音桓〔蒨〕音若〔袷〕音夾〔槭〕音瑟〔嘒〕音喙〔戾〕胡廣切〔熠〕異立切〔燿〕音耀〔影〕匹料切〔紱〕音弗〔澗〕音誓〔澡〕音早〔鯈〕音由〔漉〕音譬

〔釋義〕●潘安仁名岳。晉滎陽人。少以才穎見稱鄉里。號奇童。累官中書令。死於石崇之難。●武帝太始十
四年也。●頭白有二色也。●太尉。掌武事。居三公之首。其下有長史及掾。時賈充為太尉。岳為其掾。●主宿衛。●
官署名。散騎常侍。下有散騎侍郎等。●插也。●貂蟬冠。〔獨斷〕侍中中常侍。加貂附蟬。●重衣也。●貴族子弟之

服。①左氏傳。韓厥謂齊侯曰。敢告不敏。攝官承乏。廁。雜也。②筆毫也。③種也。④盡也。⑤布也。⑥息今卷戾心自傷。言懷思慕戀徒侶也。⑦〔論語〕子在川下曰。逝者如斯夫。不舍晝夜。包曰。逝。往也。言凡往者如川之流也。⑧〔晏子春秋〕景公遊於牛山。臨齊國。乃流涕而歎曰。奈何去此堂堂之國而死乎。使古而無死。不亦樂乎。左右皆泣。晏子獨笑曰。夫盛之有衰。生之有死。天之數也。物有必至。事有當然。曷有悲老而哀死。古無死古之樂也。君何有焉。懷遠悼近。齊梁之謂也。⑨指上。⑩鷓也。⑪扇也。⑫細葛也。⑬蒲席。⑭無絮之衣。⑮枝空之貌。⑯勁疾之貌。⑰小聲也。⑱明貌。⑲欲明也。⑳螢火也。㉑火。大火星也。卽心宿。流下也。〔詩幽風〕七月流火。㉒王逸楚辭注曰。耿介。執節守度。毛詩曰。耿耿不寐。如有隱憂。又曰。悠哉悠哉。展轉反側。㉓終也。㉔髮長貌。〔老子〕眾人熙熙。如享太牢。如登春臺。〔後漢書輿服志〕武冠。諸武官冠之。侍中中常侍加黃金璫。附蟬爲文。貂尾爲飾。㉕光也。〔莊子〕不離於真。謂之至人。〔莊子〕天地一指也。〔莊子〕言人之行投趾。在乎容跡之地。近不踐而獲安。若以足下爲無用。欲闕之及泉。雖捷若猿。亦不能履也。底。止也。〔莊子〕莊子釣於濮水。楚王使二大夫往聘曰。願以境內累子。莊子持竿不顧。曰。吾聞楚有神龜。死已三千歲矣。王巾笥而藏之廟堂之上。此龜者寧其死爲留骨而貴乎。寧其生而曳尾塗中乎。二大夫曰。寧生而曳尾塗中。莊子曰。往矣。吾將曳尾於塗中矣。〔襟也。〕綬也。〔水田曰泉。〕〔阮籍奏記〕將耕東皋之陽。輸黍稷之稅。〔水濱。〕洗也。〔小流貌。〕小白魚。〔遊貌。〕

潘安仁笙賦

河汾之寶。有曲沃之懸匏焉。鄒魯之珍。有汶陽之孤篠焉。若乃綿蔓紛敷。之麗。浸潤靈液之滋。隈隈夷險之勢。禽鳥翔集之嬉。固衆作者之所詳。余可得而略之也。徒觀其制器也。則審洪纖。面短長。剗生斲。裁熟簧。設宮分羽。經徵列商。泄之反謚。厭焉乃揚。管攢羅而表列。音要妙而含清。各守一以司應。統大魁以爲笙。基黃鐘以舉韻。望鳳儀以擢形。寫皇翼以插羽。摹鸞音以厲聲。如鳥斯企。翹翹歧歧。明珠在味。若銜若垂。修櫺內辟。餘簫外透。駢田獵。擺鯉鱒。參差。於是乃有始泰終約。前榮後悴。激憤於今賤。永懷

乎故貴衆滿堂而飲酒。獨向隅以掩淚。援鳴笙而將吹。先嘯噓以理氣。初
 雍容以安暇。中佛鬱以佛懣。終嵬峨以蹇愕。又颯逌而繁沸。罔浪孟以惆
 悵。若欲絕而復肆。劉檄糴以奔邀。似將放而中匱。嗽愴惻滅。虺韓煜熠沈
 淫汜。豔雪燁岌岌。或案衍夷靡。或竦踴剽急。或既往不返。或已出復入。徘徊
 布濩。渙衍葺襲。舞既蹈而中輟。節將撫而弗及。樂聲發而盡室歡。悲音
 奏而列坐泣。攝纖翮以震幽簧。越上簫而通下管。應吹噏以往來。隨抑揚
 以虛滿。勃慷慨以膠亮。顧躊躇以舒緩。輟張女之哀彈。流廣陵之名散。詠
 園桃之夭夭。歌棗下之纂纂。歌曰。棗下纂纂。朱實離離。宛其落矣。化爲枯
 枝。人生不能行樂。死何以虛謚爲。爾乃引飛龍。鳴鷓鴣。雙鴻翔。白鶴飛。子
 喬輕舉。明君懷歸。荆王喟其長吟。楚妃歎而增悲。夫其悽戾辛酸。嚶嚶關
 關。若離鴻之鳴子也。含啾啾諧雍雍。啾啾若羣雛之從母也。郁捩刮悟泓
 宏融裔哇咬嘲嗜壹何察惠。訣厲悄切又何磬折。若夫時陽初暖。臨川送
 離。酒酣徒擾。樂闋日移。疏客始闌。主人微疲。弛絃韜籥。徹塤屏篴。爾乃促
 中筵。攜友生。解嚴顏。擢幽情。披黃包以授甘。傾縹瓷以酌醪。光伎儼其偕
 列。雙鳳嘈以和鳴。晉野悚而投琴。況齊瑟與秦箏。新聲變曲。奇韻橫逸。紫
 纏歌鼓。網羅鍾律。爛熠燿以放豔。鬱蓬勃以氣出。秋風詠於燕路。天光重
 乎朝日。大不踰宮。細不過羽。唱發章夏。導揚韶武。協和陳宋。混一齊楚。邇

不逼而遠無攜聲成文八九而節有敘。彼政有失得。而化以醑薄。樂所以移風於善。亦所以易俗於惡。故絲竹之器未改。而桑濮九〇之流已作。惟簧也能研羣情之清。惟笙也能總衆清之林。衛無所措其邪。鄭無所容其淫。非天下之和樂。不易之德音。其孰能與於此乎。

【註音】（篠）先了切（鬲）音列（籥）歌罕切（徵）音止（謚）音蜜（厭）於頰切同（噍）音晝（擗）張瓜切（辟）同闢（透）委平聲（擗）音歷（鯁）音狎（鏐）助狎切音響（嘔）烏沒切（噓）於月切（佛）音費（惛）音胃（逌）音沓（鬪）音留（檄）音亦（減）音域同（幘）音偉（煜）音育（響）音若（燁）筠輒切（擗）奴協切同（籥）音同（噏）同吸（嚶）音留（嘲）音胡（嘽）昌善切（噤）音皆（泓）烏宏切（咬）音劫（噤）知夏切此叶音制（墳）音喧同（簾）音池（鬲）音靈（煖）音簫（重）逐龍切

【釋義】①即黃河。汾河。②今山西聞喜縣。③《崔豹古今注》匏瓠也。有柄曰懸匏。可為笙。曲沃者尤善。④古國。在今山東省。⑤故城在今山東寧陽縣東北。⑥小竹。《戴凱之竹譜》篠出魯郡。堪為笙也。⑦《周禮》審曲面勢。〔鄭注〕察五材曲直方面形勢之宜。⑧割也。⑨小竹也。⑩笙管之金薄葉。⑪出也。⑫靜也。⑬猶捻也。⑭言其管各守一聲。以主相應統物也。魁猶首也。大魁謂匏首插定所也。⑮基本也。黃鐘律呂之長。《漢書》黃帝使伶倫取竹。斷兩節間而吹之。以為黃鐘之宮。⑯《說文》笙十三簧。象鳳之身。⑰列管如鳳之翼。⑱初起也。⑲飛行貌。⑳鳥口也。㉑長管也。㉒開也。㉓衆管也。㉔逌迤漸邪之貌。㉕聚也。㉖不齊也。㉗裝飾重疊。㉘杜預左氏傳注曰。泰奢也。約儉也。家語。孔子曰。激憤厲之志始。桓子新論琴道曰。雍門周見孟嘗君。孟嘗君曰。先生鼓琴。亦能令人悲乎。對曰。臣之所能令悲者。先貴而後賤。故富而今貧。於是雍門揮琴。而孟嘗君流涕。㉙古人於天下。譬滿堂之上。今有滿堂飲酒。有一人獨索然向隅泣。則一堂之人皆不樂。見《說苑》。㉚言將欲吹笙。咽中先噓而理氣也。㉛心不安也。㉜正直之貌。㉝聲厲起貌。㉞皆失志之貌。㉟宿留也。㊱疾貌。㊲悲傷貌。㊳感多貌。㊴放縱。㊵急疾貌。㊶高貌。㊷聲緩而長。㊸平而漸靡。㊹流散也。㊺重貌。㊻言以笙為主。故舞者足蹈中止而待之。歌者將撫節而恐不及。㊼捻也。㊽管也。其形類羽。㊾伶倫制十二筩。筩竹筒。㊿聲清。〇古曲名。〇琴曲名。嵇康將刑。索琴彈之。曰。昔袁孝尼嘗從吾學廣陵散。吾每靳之。於今絕矣。見《晉書》。〇《魏文帝園桃行》。天天園桃。無子空長。虛美難假。偏輪不行。〇《古咄咄歌》。棗下何攢攢。榮華各有時。棗欲初赤時。人從四邊來。棗適今日賜。誰當仰視之。攢攢聚貌。纂與攢同。

●垂也。●並古曲。〔歌錄〕吟歎四曲。王昭君。楚妃歎。楚王吟。王子喬。皆古辭。●音和也。●曠憤也。含。亦作函。●寬和也。●和聲。遠聞也。●口循孔貌。●氣相衝激也。●大聲。●長聲。●聲繁細貌。●決斷清冽。●憂貌。●言其聲若磬之曲折也。●飲酒半罷半在。●〔爾雅〕大簫謂笙。●燒土爲之。上銳下平。●以竹爲之。長尺四寸。圍三寸。一孔上出寸三分。橫吹之。●友也。〔詩小雅〕雖有兄弟。不如友生。●甘。橘也。〔書禹貢〕厥包橘柚。●青白瓷瓶。●衡陽縣東有酃湖。其水綠色。釀酒甘美。見〔通鑑注〕。●醜鄙字通。●曲名。西京雜記曰。成帝侍郎。善鼓琴。能爲雙鳳之曲。●師曠。字子野。晉樂師。●〔史記〕蘇秦說齊王曰。臨淄其民。無不吹竽鼓瑟。●秦蒙恬造。●光明貌。●氣出貌。●〔魏文帝燕歌行〕秋風蕭瑟。天氣涼。●傅玄長簫歌。有天光篇。魏文帝善哉行。有朝日篇。言既奏天光。又奏朝日。故曰。重也。●見〔國語〕冷州鳩對景王曰。臣聞琴尙宮。鍾尙羽。大不踰宮。細不過羽。●堯樂大章。禹樂大夏。●〔左襄〕吳公子札來聘。魯人爲奏四代之樂。爲之歌頌。季札歎曰。至矣哉。邇而不偏。遠而不攜。節有度。守有敘。●〔禮樂記〕聲成文謂之音。●〔禮樂記〕鄭衛之音。亂世之音也。〔又〕桑間濮上之音。亡國之音也。〔諸家集評〕張皋文曰。此亦當是閒居時作。

潘安仁射雉賦

余徙家於琅邪。其俗實善射。聊以講肄之餘暇。而習煤翳之事。遂樂而賦之也。涉青林以游覽。今樂羽族之羣飛。聿采毛之英麗。今有五色之名翬。厲耿介之專心。今參雄豔之姍姿。巡邱陵以經略。今畫墳衍而分畿。於是青陽告謝。朱明肇授。靡木不滋。無草不茂。初莖蔚其曜新。陳柯槭以改舊。天泱泱以垂雲。泉涓涓而吐溜。麥漸漸以擢芒。雉鷺鷺而朝雉。眇箱籠以揭驕。睨曉煤之變態。奮勁駁以角槎。瞬悍目以旁眈。鸞綺翼而輕揭。灼繡頸而袞背。鬱軒翥以餘怒。思長鳴以效能。爾乃擊場拄翳。停僮蔥翠。綠柏參差。文翻鱗次。蕭森繁茂。婉轉輕利。衷料戾以徹鑿。表厭躡以密緻。恐吾

游之晏起。慮原禽之罕至。甘疲心於企想。分倦目以寓視。何調翰之喬桀。

邈疇類而殊才。候扇舉而清叫。野聞聲而應媒。寒微罟以長眺。已踉蹌而

徐來。擿朱冠之施赫。敷藻翰之陪鯁。首葍綠素。身拖黼繪。青鞵莎靡。丹臆

蘭綵。或蹶或啄。時行時止。斑尾揚翹。雙角特起。良游哢啞。引之規裏。應叱

愕立。擢身竦峙。捧黃間以密殼。屬剛罽以潛擬。倒禽紛以迸落。機聲振而

未已。山鷲悍害。森迅已甚。越壑凌岑。飛鳴薄廩。擊牙低鏃。心平望審。毛體

摧落。霍若碎錦。逸羣之儁。擅場挾兩櫟。雌妒異。倏來忽往。忌上風之餐切。

畏映日之儻朗。屏發布而累息。徒心煩而伎憤。伊義鳥之應機。啾獲地以

厲響。彼聆音而徑進。忽交距以接壤。彤盈窗以美發。紛首頽而臆仰。或乃

崇墳夷靡。農不易壠。稊菽叢糅。翳蒼葦。茸鳴雄振羽。依於其冢。捫降邱以

馳敵。雖形隱而草動。瞻挺椽之傾掉。意總躍以振踊。噉出苗以入場。愈情

駭而神悚。望鸞合而翳晶。雉胛肩而旋踵。倏余志之精銳。擬青顛而點項。

亦有目不步體。邪眺旁剔。靡聞而驚。無見自驚。周環迴復。繚繞盤辟。戾翳

旋把縈隨。所歷彳亍。中輟馥焉。中鏘。前剝重膺。傍截疊翻。若夫多疑少決。

膽劣心狷。內無固守。出不交戰。來若處子。去如激電。闕閭藹葉。悞歷乍見。

於是算分銖。商遠邇。揆懸刀騁。絕伎如軒。不高不埤。當味值胸。裂膝

破觜。夷險殊地。馴麤異變。晨不暇食。夕不告劬。昔賈氏之如皋。始解顏於

一箭醜夫爲之改貌。憾妻爲之釋怨。彼游田之致獲。咸乘危以馳驚。何斯藝之安逸。羌禽從其已豫。清道而行。擇地而住。尾飾鑣而在服。肉登俎而永御。豈唯阜隸。此焉君舉。若乃耽盤流遁。放心不移。忘其身恤。司其雄雌。樂而無節。端操或虧。此則老氏所誡。而君子不爲。

〔註音〕(輩)音揮(麥)赤氏切(楸)音瑟(泱)音英通英(漸)音尖(鷺)音杏(雉)音購(驍)堅堯切(駁)音敲(隣)音鄰(暎)力代切(鷲)同鷲(輕)敕呈切(搗)張瓜切(擊)音婆(厭)於輒切(跟)音亮(躑)七亮切(摘)刺知切(施)許力切(鰓)桑才切(葯)音的(絳)音最(蹶)固衛切(呃)音厄(啞)音屋(罍)古買切(鷺)音鼈(餐)音鐵(樓)屋號切(壘)魯勇切(梯)音題(綠)音狂(奉)補孔切(茸)乳勇切(捩)尸豔切(熬)失冉切(鑿)烏簞切(鼻)音杏(腋)音脅(欣)音欣(剔)音惕(鷺)音脈叶音密(彳)音敕(彳)丑玉切(烈)音列(問)音規(瀾)音涓(嶼)音覓(饒)音智同輕(埤)通庫音卑(隸)音素同隸(勸)同倦

〔釋義〕(秦)秦置郡。晉爲琅邪國。屬徐州。統開陽等縣。(媒)媒者。少養雉子。至長。能引野雉。翳者。所隱以射者也。(述)述也。(雉)雉也。五采皆備。(厲)嚴整也。耿介。專一也。麥。豐也。媯。好也。美色曰豔。言雉雖整。其不羣之性。奮揚其雄。豔之貌。見敵必戰。不容他雉。此之謂英麗也。(周)周行。邱陵。因其墳衍。以爲疆界。分而護之。不相侵越也。墳。高也。衍。平地。(爾雅)春爲青陽。夏爲朱明。(彤)彤。柯貌。(白)白雲貌。(小)水流貌。〔家語〕涓涓不壅。終爲江河。(水)水流貌。(含)秀之貌。(雉)雉聲。(鳴)竹器。盛媒者也。(志)志意肆也。(散)脛也。角。邪也。槎。斫也。悍。戾也。隣。視貌。眦。視也。言奮其堅勁之脛。以利距邪斫。隣其剛戾之目。以旁視其敵。(文)文章貌。(赤)赤色。(髀)股。(威)威貌。(頸)頸毛如纒。(背)背如衮章。(暴)暴怒也。(高)高舉也。(除)除也。(翳)翳貌。(翳)翳色。(小)小而微也。(重)重而密也。(雉)雉媒。江淮間謂之游。(雉)雉不處下濕。故曰原禽。(媒)媒也。媒性調良。故謂調翰。(俊)俊逸也。(布)布也。形如手巾。(開)開也。(乍)乍行乍止之貌。(舒)舒也。(赤)赤色貌。(翰)翰有華藻也。(奮)奮怒之貌。(纏)纏也。(夾)尾間也。(青)青毛如莎之靡。(膺)膺也。(同)同也。色如秋蘭。(蹶)行遽貌。啄。鳥食貌。皆得意之形容也。(雉)雉聲。(限)限內可射之地。(弩)弩名。一名黃肩。(張)張弓弩也。(注)注矢於弦。(弩)弩矢鏃也。以鐵爲之。形如十字。各長三寸。方如網罟。(弩)弩聲。射應也。禽被箭躍起而反落。弩聲猶未歇。言其矢來疾也。(鷺)鷺雉。似山雞而小。冠背毛黃。腹下赤。項綠色。其性悍戾。恐害。飛走如風之焱。(謂)謂暴風從下上也。(至)至也。(翳)翳中。盛飲食處。(舉)舉也。(弩)弩牙。(矢)矢鏃。(逸)羣雉異之雉。不但欲擅一場而已。又挾兩雌也。(擊)擊也。(微)微動之聲。(不

明之狀。①屏除其布。不使散氣。意者恐微有所聞。便驚而逝。既無由使煤鳴。欲射與紛紜不定。空心煩而技癢。②煤也。③聲也。④爪持也。⑤彼野雉聞煤聲。便逕來鬪。交距蹶地。土壤相接。⑥赤也。⑦翳隱之處。⑧美取其意而發矢。⑨大塘。⑩頽弛也。⑪修也。⑫草子如米。⑬豆也。⑭深隱貌。⑮山頂。⑯疾貌。⑰草莖。⑱動也。⑲踊逸也。⑳漸出貌。㉑闇也。㉒顯也。㉓人斂身謂之脅肩。㉔喜也。言雉既反歸。乃從後射。正中其項。㉕視與體違。㉖視不正如常驚惕。㉗鳥驚視貌。㉘皆回從往復。不正之貌也。㉙轉也。㉚翳內所執處。㉛言轉翳回旋。隨雉所趣。取其便也。㉜止貌。㉝中鐵聲也。㉞雉性怯而多疑。膽劣而心戾者。㉟急也。㊱候望也。㊲麥莖。㊳猶隱約也。㊴弩牙後刀。㊵言至平也。㊶喉受食處。㊷日中。㊸昔賈大夫惡。取妻三年。不言不笑。御以如臯射雉。獲之。其妻始笑。始言。㊹禽來就已。安而不勞。㊺馬銜。㊻盛矢器。㊼臧僖伯曰。鳥獸之肉。不登於俎。則公不射。若夫阜隸之事。非君所及。見「左隱」㊽「左莊」君舉必書。㊾「左襄」虞人箴曰。忘其國恤。司其塵牡。恤憂也。㊿「老子」馳騁改獵。令人發狂。

【諸家集評】吳至父曰此亦感時而作非徒賦物也

劉伯倫酒德頌

有大人先生。以天地為一朝。萬期為須臾。日月為局牖。入荒為庭衢。行無轍迹。居無室廬。幕天席地。縱意所如。止則操卮執觚。動則挈榼提壺。惟酒是務。焉知其餘。有貴介公子。搢紳處士。聞吾風聲。議其所以。乃奮袂攘襟。怒目切齒。陳說禮法。是非鋒起。先生於是方捧甕承槽。銜杯漱醪。奮髯箕踞。枕麴藉糟。無思無慮。其樂陶陶。兀然而醉。豁爾而醒。靜聽不聞。雷霆之聲。熟視不覩。泰山之形。不覺寒暑之切肌。利欲之感。俯觀萬物。擾擾焉。如江漢之載浮萍。一豪侍側焉。如蜾蠃之與螟蛉。

【註音】(局)涓發切(卮)音支(觚)音孤(榼)克盍切(甕)於京切(漱)音瘦(醪)音勞(麴)音曲(螟)音

果(贏)音裸(螟)音冥(蛉)音靈

【釋義】①伯倫名伶。晉沛國人也。放情嗜酒。與阮籍嵇康交最善。因著酒德頌。仕東晉。為建威參軍。②萬年也。③八方之荒遠處。④老子曰。善行無轍迹。馬融琴賦曰。游閑公子。中道失志。居無室廬。罔所自置。⑤酒器。受四升。⑥酒器之有稜角者。受三升。⑦酒器。⑧盛酒瓦器。⑨釀酒之槽。⑩濁酒也。⑪坐如箕踞。⑫酒母也。⑬酒滓。⑭亂也。⑮公子。處士也。⑯螟。蜂蟲也。⑰詩小雅。螟蛉有子。蜾蠃負之。

陶淵明歸去來辭

歸去來兮。田園將蕪。胡不歸。既自以心為形役。奚惆悵而獨悲。悟已往之不諫。知來者之可追。實迷途其未遠。覺今是而昨非。舟搖搖以輕颺。風飄而吹衣。問征夫以前路。恨晨光之熹微。乃瞻衡宇。載欣載奔。僮僕懽迎。稚子候門。三徑就荒。松菊猶存。攜幼入室。有酒盈樽。引壺觴以自酌。眴庭柯以怡顏。倚南窗以寄傲。審容膝之易安。園日涉以成趣。門雖設而常關。策扶老以流憩。時矯首而遐觀。雲無心以出岫。鳥倦飛而知還。景翳翳以將入。撫孤松而盤桓。歸去來兮。請息交以絕游。世與我而相遺。復駕言兮焉求。悅親戚之情話。樂琴書以消憂。農人告余以春及。將有事於西疇。或命中車。或棹孤舟。既窈窕以尋壑。亦崎嶇而經邱。木欣欣以向榮。泉涓涓而始流。羨萬物之得時。感吾生之行休。已矣乎。寓形宇內復幾時。曷不委心任去留。胡為遑遑欲何之。富貴非吾願。帝鄉不可期。懷良辰以孤往。或植杖而耘耔。登東皋以舒嘯。臨清流而賦詩。聊乘化以歸盡。樂夫天命復

癸疑一四

【註音】(颺)音揚(熹)音信(晒)音麵

【釋義】①淵明名潛。一字元亮。晉潯陽柴桑人。知彭澤縣。旋解印去。劉宋時屢徵不起。世稱靖節先生。著有淵明集。及搜神後記十卷。②淮南子曰。是皆形神俱役者也。楚辭曰。惆悵兮而私自憐。③【論語】楚狂接輿曰。往者不可諫。來者猶可追。④光未盛貌。⑤衡。橫也。字。室也。毛詩曰。衡門之下。可以棲遲。⑥【三輔決錄】蔣詡。字元卿。舍中三徑。惟羊仲求仲從之游。皆挫廉逃名不出。⑦持杖也。⑧山穴也。⑨猶隱隱也。⑩【孔叢子】巾車命駕。將適唐都。【周禮注】巾。猶衣也。⑪長而深貌。⑫去草也。⑬培苗木也。⑭【家語】孔子曰。化於陰陽。象形而發。謂之生。化窮數盡。謂之死。

鮑明遠蕪城賦

*一 灞池平原。南馳蒼梧。漲海北走。紫塞雁門。挖*二以漕渠。軸*三以崑岡。重江複關。
*四 之隩。四會五達。之莊。當昔全盛之時。車挂*五轄人。駕肩塵。閉撲地。歌吹沸天。
*六 葦貨鹽田。鏟利銅山。才力雄富。士馬精妍。故能*七參秦法。佚周令。劃崇墉。劔*八
*九 濬洫。圖修世。以休命。是以板築雉堞之殷。井幹烽櫓之勤。格高五嶽。袤廣*一〇
*一一 二三墳。崿若斷岸。矗似長雲。製磁石以禦衝。糊頰壤以飛文。觀基局之固護。
*一二 將萬祀。而一君。出入三代。五百餘載。竟瓜剖而豆分。澤葵依井。荒葛買塗。
*一三 壇羅虺蜮。階鬪麇鼯。木魅山鬼。野鼠城狐。風嘯雨嘯。昏見晨趨。飢鴈厲吻。
*一四 寒鴟嚇雛。伏虺藏虎。乳血餐膚。崩榛塞路。崢嶸古植。白楊早落。塞草前衰。
*一五 稜稜霜氣。款款風威。孤蓬自振。驚砂坐飛。灌奔杳而無際。叢薄紛其相依。
*一六 通池既已夷。峻隅又已頽。直視千里外。惟見起黃埃。凝思寂聽。心傷已摧。

若夫藻局黼帳。歌堂舞閣之基。璇淵碧樹。弋林釣渚之館。吳蔡齊秦之聲。魚龍爵馬之玩。皆薰歇燼滅。光沈響絕。東都妙姬。南國麗人。蕙心紈質。玉貌絳脣。莫不埋魂幽石。委骨窮塵。豈憶同舉之愉樂。離宮之苦辛哉。天道如何。吞恨者多。抽琴命操。為蕪城之歌。歌曰。邊風急。今城上寒。井徑滅。今邱隴殘。千齡兮萬代。共盡兮何言。

〔註音〕(瀟)奴禮切(池)音以(張)音張(走)音奏(挖)駝上聲(陝)音奧(轄)音衛(閉)音翰(孽)音滋(鏗)初產切(麥)同侈(佚)通軼(剗)音枯(幹)音寒(衰)音茂(崴)慈卽切(轟)初屋切(頰)音稱(胃)音絹(贍)居筠切(颯)音吾(魅)音媚(吻)武紛切(虯)同暴(尅)通達(稜)魯登切(藪)音速(燼)徐刃切(輦)同輿

〔釋義〕(一)明遠名昭。宋東海人。文辭贍逸。世祖時。昭為中書舍人。上好為文章。自謂物莫能及。昭悟其旨。為文多鄙言累句。當時咸謂昭才盡。實不然也。臨海王子瑱為荊州。昭為前軍掌書記之任。子瑱敗。為亂兵所殺。(二)瀟。相連漸平貌。池。斜也。(三)漢郡名。治今廣西蒼梧縣。又有蒼梧山。在今湖南寧遠縣。(四)南海也。〔謝承後漢書〕陳茂常渡漲海。(五)趨也。(六)〔崔豹古今注〕秦所築長城。土色皆紫。漢塞亦然。故稱紫塞。(七)漢郡名。治今山西代縣。西北有雁門山。絕頂置關。(八)邦溝也。〔左定〕吳城邦溝通江淮。今江南運河。自江都西北抵淮安。三百七十里。即古邦溝水。(九)持輪也。(十)廣陵之鎮平也。在江都縣西北。(十一)藏也。(十二)〔爾雅〕五達謂之康。六達謂之莊。(十三)車軸端也。(十四)猶摩肩也。(十五)民居區域之稱。(十六)里門。(十七)出也。(十八)著也。(十九)〔史記〕吳有豫章郡銅山。吳王濞盜鑄錢。煮海水為鹽。(二十)過也。(二十一)城也。(二十二)消除其土。(二十三)深也。(二十四)池也。(二十五)築墻者兩板相夾。置土其中。以杵擊之。(二十六)雉。長三丈。高一丈。環女墻也。(二十七)井上木欄。(二十八)櫓。望樓也。有急難則舉烽火。(二十九)量度也。(三十)南北曰袤。(三十一)未詳。(三十二)高峻也。(三十三)齊平也。(三十四)〔二輔黃圖〕阿房宮以磁石為門。懷刃者止之。(三十五)赤土也。(三十六)謂漢魏晉也。〔王逸廣陵郡圖經〕郡城。吳王濞所築。然自漢迄于晉末。故云出入三代五百餘載也。(三十七)縮也。(三十八)毒蛇。(三十九)短狐也。(四十)麀也。似鹿而小。(四十一)飛鼠也。(四十二)叫聲。(四十三)摩也。(四十四)口拒人也。(四十五)木叢生也。(四十六)深冥也。(四十七)窟中九交之道也。(四十八)落葉喬木。葉圓而闊。面青背白。(四十九)嚴寒之貌。(五十)風聲勁疾之貌。(五十一)砂無故而自飛。(五十二)叢也。(五十三)草木交曰薄。(五十四)城壕也。(五十五)城隅。(五十六)玉池。(五十七)玉樹。(五十八)香草。(五十九)火之餘木。(六十)猶積也。(六十一)〔周禮〕九天為井。〔又〕夫間有途。遂上有徑。

【諸家集評】何峴瞻曰世祖孝建三年竟陵王誕據廣陵反沈慶之討平之誅城內男丁以女口爲軍賞照蓋感時而賦也

姚氏曰驅邁蒼涼之氣驚心動魄之詞皆賦家之絕境也
吳至父曰氣駿而詞已失古澤



韓退之訟風伯

維茲之旱兮。其誰之由。我知其端兮。風伯是尤。山升雲兮。澤上氣。雷鞭車兮。電搖幟。雨寢寢兮。將墜。風伯怒兮。雲不得止。暘烏之仁兮。念此下民。闕其光兮。不鬪其神。嗟風伯兮。其將謂何。我於爾兮。豈有其他。求其時兮。修祀事。羊甚肥兮。酒甚旨。食足飽兮。飲足醉。風伯之怒兮。誰使。雲屏屏兮。吹使離之。氣將交兮。吹使離之。鑠之使氣不得化。寒之使雲不得施。嗟爾風伯兮。欲逃其罪。又何辭。上天孔明兮。有紀有綱。我今上訟兮。其罪誰當。天誅加兮。不可悔。風伯雖死兮。人誰爾傷。

【註音】(寢)同侵(闕)音秘(離)音離(鑠)書藥切

【釋義】●謂車聲如雷也。〔莊子〕委蛇惡聞雷車之聲。①積漸而不驟也。②同陽烏。謂日也。〔劉基詩〕扶桑未換暘烏彩。腐草猶乎燭火光。③閉也。④蔽也。⑤薄酒也。⑥銷也。

【諸家集評】方望溪曰。樸質近於西漢人。頗不類楚辭。

韓退之進學解

國子先生。晨入太學。招諸生立館下。誨之曰。業精於勤。荒於嬉。行成於思。毀於隨。方今聖賢相逢。治具畢張。拔去兇邪。登崇峻良。占小善者。率以錄。名一藝者。無不庸。爬羅剔抉。刮垢磨光。蓋有幸而獲選。孰云多而不揚。諸

生業患不能精。無患有司之不明。行患不能成。無患有司之不公。言未既。有笑於列者曰。先生欺余哉。弟子事先生。於茲有年矣。先生口不絕吟於六藝之文。手不停披於百家之編。記事者必提其要。纂言者必鉤其玄。貪多務得。細大不捐。焚膏油以繼晷。恆兀兀以窮年。先生之業。可謂勤矣。舐排異端。攘斥佛老。補苴罅漏。張皇幽眇。尋墜緒之茫茫。獨旁搜而遠紹。障百川而東之。迴狂瀾於既倒。先生之於儒。可謂有勞矣。沈浸醲郁。含英咀華。作為文章。其書滿家。上規姚姒。渾渾無涯。周誥殷盤。佶屈聱牙。春秋謹嚴。左氏浮夸。易奇而法。詩正而葩。下逮莊騷。太史所錄。子雲相如。同工異曲。先生之於文。可謂閎其中而肆其外矣。少始知學。勇於敢為。長通於方。左右具宜。先生之於為人。可謂成矣。然而公不見信於人。私不見助於友。跋前疐後。動輒得咎。暫為御史。遂竄南夷。三年博士。宄不見治。命與仇謀。取敗幾時。冬煖而兒號寒。年豐而妻啼飢。頭童齒豁。竟死何裨。不知慮此。而反教人為。先生曰。吁。子來前。夫大木為宗。細木為桷。榑櫨侏儒。椳闌扂。楔各得其宜。施以成室者。匠氏之工也。玉札丹砂。赤箭青芝。牛溲馬勃。敗鼓之皮。俱收並蓄。待用無遺者。醫師之良也。登明選公。雜進巧拙。紆餘為妍。卓犖為傑。校短量長。惟器是適者。宰相之方也。昔者孟軻好辯。孔以道明。轍環天下。卒老於行。荀卿守正。大論是弘。逃讒於楚。廢死蘭陵。是二儒

者吐辭爲經。舉足爲法。絕類離倫。優入聖域。其遇於世何如也。今先生學雖勤而不繇其統。言雖多而不要其中。文雖奇而不濟於用。行雖修而不顯於衆。猶且月費俸錢。歲糜廩粟。子不知耕。婦不知織。乘馬從徒。安坐而食。踵常途之促促。窺陳編以盜竊。然而聖主不加誅。宰臣不見斥。茲非其幸歟。動而得謗。名亦隨之。投閒置散。乃分之宜。若夫商財賄之有亡。計班資之崇庳。忘已量之所稱。指前人之瑕疵。是所謂詰匠氏之不以杙爲楹。而訾醫師以昌陽引年。欲進其豨苓也。

【註音】(峻)同俊(爬)音琶(晏)音軌(氾)都禮切(苴)千余切(罇)音嚇(醴)音濃(佶)音吉(聲)五交

切(葩)音巴(闕)音宏(跋)音拔(囊)音至(宄)戎上聲(宗)音茫(構)音博(櫛)音盧(椳)烏回切(闌)音孽

(居)徒忝切(楔)音屑(犖)力角切(繇)同由(要)平聲(亡)同無(庳)音卑(杙)音弋(豨)音希

【釋義】(一)因循也。(二)言人才之搜取。(三)言人才之造就。(四)集也。(五)幽深也。(六)猶矻矻也。(七)觸也。(八)言以草補

其破處也。(九)張大而發揮也。(十)味厚也。(十一)舜姓。(十二)禹姓。(十三)揚子曰。虞夏之書。渾渾爾爾。(十四)即大誥。酒誥。康誥。洛誥等

篇。(十五)盤庚三篇。(十六)辭不平易也。(十七)言邱明作傳釋經。虛浮夸大。(十八)變易甚奇。正當可法也。(十九)葩。華也。義理甚正。辭

亦華美。(二十)即莊周所作莊子。(二十一)屈原所作。(二十二)禮法也。(二十三)跋。躡也。囊。躡也。〔詩幽風〕狼跋其胡。載囊

其尾。〔注〕狼前進則躡其胡。後退則躡其尾。言進退不得自由也。(二十四)貞元十九年。愈爲監察御史。旋謫陽山令。(二十五)

宄。散也。處閒散而不足見才。(二十六)言失敗之時多也。(二十七)頭無髮。(二十八)落也。(二十九)棟也。(三十)椽之方者。(三十一)柱上方木也。(三十二)梁上

短柱。(三十三)戶樞。(三十四)門限。(三十五)戶牖。(三十六)門兩旁木。(三十七)藥名。即地榆。亦作玉豉。(三十八)即硃砂。(三十九)生陳倉及太山少室。(四十)出泰山。

四者皆貴藥。(四十一)牛蒡。(四十二)馬屁菌。(四十三)主治蟲毒。二者皆賤藥。(四十四)作緩態者。(四十五)行直道者。(四十六)今山東嶧縣。(四十七)約也。會也。

(四十八)迫也。(四十九)品秩也。(五十)斷木。(五十一)柱也。(五十二)即菖蒲。久服延年。(五十三)一名猪苓。主滲泄。

〔諸家集評〕孫可之曰。拔天倚地。句句欲活。讀之如赤手捕長蛇。不施鞆勒。騎生馬。急不得暇。莫可捉搦。

方望溪曰。退之爲此。與作毛穎傳同。以示其才無所不可。蓋別調也。而茅鹿門以爲正正之旗堂堂之陣。是謂不知而強言。又曰。倣寫東漢魏晉人在集中。爲別調。

曾條生日做客難解嘲氣味之淵懿不及而論道論文二段精實處過之

韓退之送窮文

元和六年正月乙丑晦。主人使奴星。結柳作車。縛草爲船。載糗與糒。牛繫
輓下。引帆上檣。三揖窮鬼而告之曰。聞子行有日矣。鄙人不敢問所塗。竊
具船與車。備載糗糒。日吉時良。利行四方。子飯一盂。子啜一觴。攜朋挈儔。
去故就新。駕塵曠風。與電爭先。子無底滯之尤。我有資送之恩。子等有意
於行乎。屏息潛聽。如聞音聲。若嘯若啼。嗷嗷嚶嚶。毛髮盡豎。竦肩縮頸。疑
有而無。久乃可明。若有言者曰。吾與子居。四十年餘。子在孩提。吾不予愚。
子學子耕。求官與名。惟子是從。不變於初。門神戶靈。我叱我呵。包羞詭隨。
志不在他。子遷南荒。熱爍濕蒸。我非其鄉。百鬼欺陵。太學四年。朝齏暮鹽。
惟我保汝。人皆汝嫌。自初及終。未始背汝。心無異謀。口絕行語。於何聽聞。
云我當去。是必夫人信讒。有間於予也。我鬼非人。安用車船。鼻齏臭香。糗
糒可捐。單獨一身。誰爲朋儔。子苟備知。可數已不。子能盡言。可謂聖智。情
狀既露。敢不迴避。主人應之曰。子以吾爲真不知也耶。子之朋儔。非六非
四。在十去五。滿七除二。各有主張。私立名字。捩手覆羹。轉喉觸諱。凡所以
使吾面目可憎。語言無味者。皆子之志也。其名曰智窮。矯矯亢亢。惡圓喜

方羞爲奸欺。不忍害傷。其次名曰學窮。傲數與名。摘扶杳微。高挹羣言。執神之機。又其次曰文窮。不專一能。怪怪奇奇。不可時施。祇以自嬉。又其次曰命窮。影與形殊。面醜心妍。利居衆後。責在人先。又其次曰交窮。磨肌戛骨。吐出心肝。企足以待。寘我讎冤。凡此五鬼。爲吾五患。飢我寒我。與訛造訛。能使我迷人。莫能聞。朝悔其行。暮已復然。蠅營狗苟。驅去復還。言未畢。五鬼相與張眼吐舌。跳踉偃仆。抵掌頓脚。失笑相顧。徐謂主人曰。子知我名。凡我所爲。驅我令去。小黠大癡。人生一世。其久幾何。吾立子名。百世不磨。小人君子。其心不同。惟乖於時。乃與天通。攜持琬琰。易一羊皮。一五。旣於肥甘。慕彼糠糜。天下知子。誰過於余。雖遭斥逐。不忍子疏。謂余不信。請質詩書。主人於是垂頭喪氣。上手稱謝。燒車與船。延之上座。

【註音】(糗)去九切(糗)音張(輓)音厄(啜)昌悅切(曠)音霍(差)翕畫二音(歛)許物切(嚶)音憂(嚶)音嬰(顛)許救切同(噉)上聲(不)同否(振)音麗(夏)音括(訛)刪去聲(跟)音良(黠)胡八切(琬)音宛(琰)以冉切

【釋義】①車衡兩端作缺月形以扼馬頸者。②乾糧也。③食米也。④迅疾也。⑤皮骨相離聲也。⑥忽也。⑦鬼聲。⑧指謫潮州。⑨指爲國子博士。⑩擲也。⑪不卑屈也。⑫擊也。⑬足亂動貌。⑭美玉。謂琬圭琰圭也。⑮飽也。

韓退之釋言

元和元年六月十日。愈自江陵法曹。詔拜國子博士。始進見。今相國鄭公。公賜之坐。且曰。吾見子某詩。吾時在翰林。職親而地禁。不敢相聞。今爲我

寫子詩書爲一通以來。愈再拜謝。退錄詩書若干篇。擇日時以獻。於後之數月。有來謂愈者曰。子獻相國詩書乎。曰然。曰有爲讒於相國之座者曰。韓愈曰。相國徵余文。余不敢匿。相國豈知我哉。子其慎之。愈應之曰。愈爲御史。得罪德宗朝。同遷於南者。凡三人。獨愈爲先收用。相國之賜大矣。百官之進見相國者。或立語以退。而愈辱賜坐語。相國之禮過矣。四海九州之人。自百官以下。欲以其業徹相國左右者多矣。皆憚而莫之敢。獨愈辱先索。相國之知至矣。賜之大。禮之過。知之至。是三者。於敵以下受之。宜以何報。況在天子之宰乎。人莫不自知。凡適於用之謂才。堪其事之謂力。愈於二者。雖日勉焉而不迨。束帶執笏。立士大夫之行。不見斥以不肖。幸矣。其何敢敖於言乎。夫敖雖凶德。必有恃而敢行。愈之族親鮮少。無攀聯之勢於今。不善交人。無相先相死之友於朝。無宿資蓄貨以鈞聲勢。弱於才而腐於力。不能奔走乘機抵巇^{*七}以要權利。夫何恃而敖。若夫狂惑喪心之人。蹈河而入火。妄言而罵詈者。則有之矣。而愈人知其無是疾也。雖有讒者百人。相國將不信之矣。愈何懼而慎歟。旣累月。又有來謂愈曰。有讒子於翰林舍人李公^九與裴公^九者。子其慎歟。愈曰。二公者。吾君朝夕訪焉。以爲政於天下。而階太平之治。居則與天子爲心膂^{*}。出則與天子爲股肱。四海九州之人。自百官以下。其孰不願忠而望賜。愈也不狂不愚。不蹈河而入

火。病風而妄罵。不當有如讒者之說也。雖有讒者百人。二公將不信之矣。愈何懼而慎。既以語應客。夜歸。私自尤曰。咄^{*}市有虎。而會參殺人。讒者之效也。詩曰。取彼讒人。投畀豺虎。豺虎不食。投畀有北。有北不受。投畀有昊。傷於讒。疾而甚之之辭也。又曰。亂之初生。僭^{*}始既涵。亂之又生。君子信讒。始疑而終信之之謂也。孔子曰。遠佞人。夫佞人不能遠。則有時而信之矣。今我恃直而不戒。禍其至哉。徐又自解之曰。市有虎。聽者庸也。會參殺人。以愛惑聰也。巷伯之傷。亂世是逢也。今三賢方與天子謀所以施政於天下。而階太平之治。聽聰而視明。公正而敦大。夫聰明則聽視不惑。公正則不邇讒邪。敦大則有以容而思。彼讒人者。孰敢進而爲讒哉。雖進而爲之。亦莫之聽矣。我何懼而慎。既累月。上命李公相。客謂愈曰。子前被言於一相。今李公又相。子其危哉。愈曰。前之謗我於宰相者。翰林不知也。後之謗我於翰林者。宰相不知也。今二公合處而會言。若及愈。必曰。韓愈亦人耳。彼敖宰相。又敖翰林。其將何求。必不然。吾乃今知免矣。既而讒言果不行。

【註音】(讒)音義(齊)音呂(咄)敦入聲(僭)側蔭切

【釋義】^一今湖北江陵縣。^二滎陽人。名細。字文明。憲宗時居相位四年而罷。後自河中節度入爲檢校尚書左僕射。太和中致仕卒。細善名理學。世以著德推之。^三代宗子。名适。^四卽退之。及張署李方叔。^五通也。^六禮儒行。儒有爵位相先。患難相死也。^七抵。擠也。讒。隙也。揚子法言。讒可抵乎。^八卽李吉甫。時爲翰林學士。^九名增。時爲中書舍人。^十國策。夫市之無虎明矣。然而三人言之則成虎。喻讒者多。能以僞亂真也。^{十一}國策。人有與會參同姓名者殺人。人告會子母。曰會參殺人。母曰。吾子不殺人。織自若。有頃人又曰。會參殺人。母尚織自若。頃

一人又告之曰。曾參殺人。母懼。投杼踰牆而走。夫以曾子之賢。與母之信。三人疑之。雖慈母不能信也。北。北方寒地。昊天也。見〔詩小雅巷伯章〕。見〔見詩小雅巧言章〕。僭始不信之端。涵。容受也。君子指王也。

蘇子瞻前赤壁賦

壬戌^二之秋。七月既望。蘇子與客汎舟。游於赤壁之下。清風徐來。水波不興。舉酒屬客。誦明月之詩^三。歌窈窕之章。少焉。月出於東山之上。徘徊於斗牛之間。白露橫江。水光接天。縱一葦^四之所如。凌萬頃之茫然。浩浩乎如馮虛御風^五。而不知其所止。飄飄乎如遺世獨立羽化而登僊。於是飲酒樂甚。扣舷而歌之。歌曰。桂棹兮蘭槳。擊空明兮泝流光^九。渺渺兮予懷。望美人兮天一方。客有吹洞簫者。倚歌而和之。其聲嗚嗚然。如怨如慕。如泣如訴。餘音嫋嫋不絕如縷。舞幽壑之潛蛟。泣孤舟之嫠婦。蘇子愀然正襟危坐而問客曰。何為其然也。客曰。月明星稀。烏鵲南飛^{一四}。此非曹孟德之詩乎。西望夏口。東望武昌。山川相繆^{一七}。鬱乎蒼蒼。此非孟德之困於周郎者乎。方其破荆州。下江陵。順流而東也。舳艫千里。旌旗蔽空。醜酒臨江。橫槊賦詩。固一世之雄也。而今安在哉。況吾與子。漁樵於江渚之上。侶魚蝦而友麋鹿。駕一葉之扁舟。舉匏尊以相屬。寄蜉蝣於天地。渺滄海之一粟。哀吾生之須臾。羨長江之無窮。挾飛僊以遨遊。抱明月而長終。知不可乎驟得。託遺響於悲風。蘇子曰。客亦知夫水與月乎。逝者如斯。而未嘗往也。盈虛者如代。而

卒莫消長也。蓋將自其變者而觀之。則天地會不能以一瞬^{*}。自其不變者而觀之。則物與我皆無盡也。而又何羨乎。且夫天地之間。物各有主。苟非吾之所有。雖一毫而莫取。唯江上之清風。與山間之明月。耳得之而爲聲。目遇之而成色。取之無禁。用之不竭。是造物者之無盡藏也。而吾與子之所共適。客喜而笑。洗盞更酌。肴核既盡。杯盤狼籍^{二三}。相與枕藉乎舟中。不知東方之既白。

〔註音〕(屬)音燭(獨)同憑(舷)音賢(沂)同泐(嫻)乃了切(嫻)音離(繆)同繚音聊(舳)音逐(艦)音盧(醜)想里切(樂)音朔(蟬)音浮(蟬)音游(瞬)音舜

〔釋義〕①赤壁有二。一在湖北嘉魚縣。卽劉備與吳破曹地。一在湖北黃岡縣。卽坡遊之地。②宋元豐五年。卽詩經陳風月出篇。③爲小艇之喻。〔詩國風〕誰謂河廣。一葦杭之。④〔列子〕御風而行。⑤世稱成仙曰羽化。謂其飛昇變化。若生羽翼也。⑥船邊也。⑦前推曰櫂。後推曰棹。⑧擊搖槳也。空明。月在水中也。逆水而上曰沂。月光與波俱動。謂之流光。⑨同朝君子。⑩悠揚貌。⑪寡婦也。⑫曹操短歌行句。⑬操字。⑭亦曰漢口。今爲縣。在武昌縣西。⑮繞也。⑯名瑜。字公瑾。廬江舒人。有文武籌略。仕吳。敗曹操於赤壁。拜前將軍領南郡太守。⑰船尾曰舳。船首曰艦。⑱酌也。⑲矛屬。⑳蟲名。長六七分。頭似蜻蜓而小。有四翅。後翅甚小。體細而狹。尾毛有三。細長如絲。夏秋之交。多近水而飛。往往數小時卽死。故有朝生暮死之說。㉑雜亂也。

〔諸家集評〕方望溪曰所見無絕殊者而文境邈不可攀。良由身閒地曠。胸無雜物。觸處流露。斟酌飽滿。不知其所以然而然。豈惟他人不能摹倣。卽使子瞻更爲之。亦不能如此調適而絕遠也。

吳至父曰子瞻與范子豐尺牘云黃州少西山麓斗入江中石室如丹。傳云曹公敗所所謂赤壁者。或曰非也。時曹公敗歸華容路多泥濘。使老弱先行踐之。而過曰劉備智過人而見事遲。華容夾道皆葭葦。使縱火則吾無遺類矣。今赤壁少西對岸卽華容鎮。庶幾是也。然岳州復有華容縣。竟不知孰是。今日李委秀才來相別。因以小舟載酒飲赤壁下。李善吹笛。酒酣作數弄。風起水湧。大魚皆出。上有棲鷗。坐念孟德公瑾如昨日耳。適會范子豐兄弟來。遂書以與之。又曰此所謂文章天成。偶然得之者。是知奇妙之作。通於造化。非人力也。又曰胸襟既高。識

解亦變絕非常不得如方氏之說謂所見無絕殊也

蘇子瞻後赤壁賦

是歲十月之望。步自雪堂。將歸於臨臬^二。一客從予過黃泥之坂^三。霜露既降。木葉盡脫。人影在地。仰見明月。顧而樂之。行歌相答。已而歎曰。有客無酒。有酒無肴。月白風清。如此良夜何。客曰。今者薄暮。舉網得魚。巨口細鱗。狀如松江之鱸^四。顧安所得酒乎。歸而謀諸婦。婦曰。我有斗酒。藏之久矣。以待子不時之需。於是攜酒與魚。復游於赤壁之下。江流有聲。斷岸千尺。山高月小。水落石出。會日月之幾何。而江山不可復識矣。予乃攝衣而上。履巉巖^{六*}。披蒙茸^{七*}。踞虎豹^{八*}。登虬龍^{九*}。攀栖鵲^{十*}之危巢。俯馮夷^{十一*}之幽宮。蓋二客不能從焉。劃然長嘯。草木震動。山鳴谷應。風起水湧。予亦悄然^{十二*}而悲。肅然而恐。凜乎其不可留也。反而登舟。放乎中流。聽其所止而休焉。時夜將半。四顧寂寥。適有孤鶴。橫江東來。翅如車輪。玄裳縞衣。戛然長鳴。掠予舟而西也。須臾客去。予亦就睡。夢一道士。羽衣蹁跹^{十三*}。過臨臬之下。揖予而言曰。赤壁之游樂乎。問其姓名。俛而不答。嗚呼噫嘻。我知之矣。疇昔之夜。飛鳴而過我者。非子也邪。道士顧笑。予亦驚悟。開戶視之。不見其處。

【註音】(巉)音殘(茸)音戎(虬)音求(鵲)音骨(悄)七小切(戛)音拮(蹁)讀若偏(蹻)音選(俛)同俯

【釋義】一東坡謫黃州時所築。故址在今湖北黃岡縣東。二地名。在今湖北黃岡縣南大江濱。亦為亭名。三蘇軾與朱康叔書。已遷居江上臨臬亭。四澤障。五今江蘇松江縣。有四鯽鱸。六高險貌。七雜亂貌。八石形。九木

蘇軾與朱康叔書。已遷居江上臨臬亭。澤障。今江蘇松江縣。有四鯽鱸。高險貌。雜亂貌。石形。木

形。①鷹屬。②水神。③旅行鏡。



辭賦類十一 蘇子瞻後赤壁賦

一一一

卷七十一 哀祭類一

屈原九歌

吉日兮辰良。穆將愉兮上皇。撫長劍兮玉珥。璆鏘鳴兮琳琅。瑤席兮玉璫。盍將把兮瓊芳。蕙肴烝兮蘭藉。奠桂酒兮椒漿。揚枹兮拊鼓。疏緩節兮安歌。陳竽瑟兮浩倡。靈偃蹇兮姣服。芳菲菲兮滿堂。五音紛兮繁會。君欣欣兮樂康。

——東皇太一——

〔註音〕（珥）而至切（璆）音求（鏘）音郎（璫）音鎮（枹）音夫（拊）音撫（倡）同唱

〔釋義〕①恭肅貌。②樂也。③謂東皇太一也。④劍鼻也。手所常握處。⑤玉聲。⑥狀其名聲。⑦皆美玉。⑧白玉也。⑨鎮壓神席。⑩瓊。紅玉也。盍將把兮瓊芳。猶言得無將把瓊芳乎。⑪特假以言肴之美。⑫進也。⑬言以蘭為藉也。⑭舉也。⑮鼓槌。⑯擊也。⑰謂不令歌曲徐緩之節奏。更成急促也。⑱笙類。二十六簧。⑲琴類。二十五絃。⑳發歌曲也。㉑巫也。㉒緩舞也。㉓神名。天之尊神。祠在楚東。以配東帝。故曰東皇。漢書云。天神貴者。太一。淮南子曰。太微者。太一之庭。紫宮者。太一之居。此歌以祀東皇太一也。

〔諸家集評〕張皋文曰。此言以道承君冀君之樂也。吳至父曰。王逸云。屈原以為竭心事神。則歆其祀而惠以社。自傷忠信事君而不見信用。

浴蘭湯兮沐芳華。采衣兮若英。靈連蜷兮既留。爛昭昭兮未央。蹇將憺兮壽宮。與日月兮齊光。龍駕兮帝服。聊翱翔兮周章。靈皇皇兮既降。焱遠舉兮雲中。覽冀州兮有餘。橫四海兮焉窮。思夫君兮太息。極勞心兮懣懣。——雲中君——

【註音】(蠶)音權(愴)音淡(焱)音標(熾)同仲音冲

【釋義】①芷也。②五色采也。③杜若。香草。英。花也。④言留連之久也。⑤發語詞也。⑥安也。⑦供神之處。⑧猶周流也。⑨謂雲神也。⑩美貌。⑪去疾貌。⑫今河北山西及河南汲縣。遼寧之錦縣等地。⑬憂心貌。⑭雲中君。雲神也。一曰豐隆。一曰屏翳。此歌以祀雲神也。

【諸家集評】張皋文曰此章言君苟用已則可以安覽天下惜此會之不可得也
吳至父曰此喻始合終離也日月齊光龍駕出遊有隆盛之望矣忽復遠去不測其所以太息勞心也

君不行兮夷猶。蹇誰留兮中洲。美要眇兮宜修。沛吾乘兮桂舟。令沅湘兮無波。使江水兮安流。望夫君兮歸來。吹參差兮誰思。

駕飛龍兮北征。遠吾道兮洞庭。薜荔拍兮蕙綢。承荃橈兮蘭旌。望涔陽兮極浦。橫大江兮揚靈。揚靈兮未極。女嬋媛兮為余太息。橫流涕兮潺湲。隱思君兮陴側。

桂棹兮蘭棹。斲冰兮積雪。采薜荔兮水中。搴芙蓉兮木末。心不同兮媒勞。恩不甚兮輕絕。石瀨兮淺淺。飛龍兮翩翩。交不忠兮怨長。期不信兮告余以不聞。

朝騁驚兮江皋。夕弭節兮北渚。鳥次兮屋上。水周兮堂下。捐余玦兮江中。遺余珮兮澧浦。采芳洲兮杜若。將以遺兮下女。時不可兮再得。聊逍遙兮容與。

湘君

容與

【註音】(眇)音藐(邐)讀若轉(薜)音備(荔)音麗(涔)音岑(媛)音袁(櫂)土山切(陴)父沸切(棹)音曳(搴)音愆(瀨)音賴(玦)音決(澧)音禮

〔釋義〕①湘君。②即猶豫也。③水中可居曰洲。④要通窈。眇即妙。窈妙。狀其絕艷。望之髣髴。不可得指定之貌。⑤修飾得宜。⑥行疾貌。⑦言見湘君留在中洲。急乘桂舟且將邀之。因祈神令沅湘及江水。無波而安流。冀已可往也。山海經言湘君出入。必有暴風飄雨隨之。故云。⑧洞簫。⑨轉也。⑩搏壁也。⑪束縛也。⑫小楫。⑬沅水在湖南安鄉縣北。今湖北公安縣西南。有沔陽鎮。⑭遠也。⑮水涯。⑯達其精誠於君。⑰已也。⑱女。湘君之女侍也。嬋媛。牽戀貌。⑲流貌。⑳隱也。㉑舵也。㉒綠木而蔓生。非可於水中采之。㉓手取也。㉔花名。生水邊。非可求之於木末也。㉕喘也。㉖直馳。㉗橫馳。㉘安也。㉙水涯。㉚止也。㉛玉珮之半環者。㉜水名。與湘沅俱入洞庭湖。㉝神之侍女。㉞此述其攀戀不得已之情也。㉟湘君之說凡三。其一。以湘君為堯之二女。舜妃也。其二。以湘君為湘水神。而湘夫人則指堯之二女。其三。謂湘君乃堯長女。舜正妃娥皇是也。而湘夫人則為堯次女。舜次妃女英也。三說之中。最後者較勝。

〔諸家集評〕張皋文曰此離騷所謂哲王不寤也

帝子降兮北渚。目眇眇兮愁予。嫋嫋兮秋風。洞庭波兮木葉下。

登白蘋兮騁望。與佳期兮夕張。鳥何萃兮蘋中。罾何為兮木上。

沅有芷兮澧有蘭。思公子兮未敢言。慌惚兮遠望。觀流水兮潺湲。麋何為

兮庭中。蛟何為兮水裔。朝馳余馬兮江皋。夕濟兮西澨。

聞佳人兮召予。將騰駕兮偕逝。築室兮水中。葺之兮荷蓋。荃壁兮紫壇。播

芳椒兮成堂。桂棟兮蘭橈。辛夷楣兮葍房。罔薜荔兮為帷。擗蕙櫨兮既張。

白玉兮為鎮。疏石蘭兮為芳。芷葺兮荷屋。繚之兮杜蘅。合百草兮實庭。建

芳馨兮廡門。九疑繽兮並迎。靈之來兮如雲。

捐余袂兮江中。遺余漦兮澧浦。搴汀洲兮杜若。將以遺兮遠者。時不可兮

驟得聊逍遙兮容與。——湘夫人——

【註音】(晉)音增(榛)音老(擗)音闢(擗)音綿(繚)音了(襍)音牒

【釋義】①謂女英。②猶言杳杳。謂帝子之神降於北渚。舉目望之。杳然在遠。是以使我愁思。③長弱之貌。④湘夫人也。⑤約也。⑥陳設也。⑦魚網。⑧謂湘夫人。⑨似鹿而大。⑩龍類。爬蟲之一。⑪邊也。⑫水涯。⑬紫貝。⑭椽也。⑮花名。初發蕊如筆。亦呼木筆。⑯門上橫梁。⑰白芷也。⑱結也。⑲析也。⑳檐也。㉑布陳也。㉒香草。㉓縛束也。㉔香草。㉕堂下周屋。㉖山名。舜所葬也。㉗衣袖。㉘單衣。㉙平也。㉚指堯女。女英。說見前。

【諸家集評】張皋文曰湘君比君故湘夫人比椒蘭此離騷所謂閨中遠遠也

廣開兮天門。紛吾乘兮玄雲。令飄風兮先驅。使凍雨兮灑塵。

君迴翔兮以下。踰空桑兮從女。紛總總兮九州。何壽夭兮在予。

高飛兮安翔。乘清氣兮御陰陽。吾與君兮齊速。導帝之兮九坑。

靈衣兮被被。玉佩兮陸離。壹陰兮壹陽。衆莫知兮余所爲。

折疏麻兮瑤華。將以遺兮離居。老冉冉兮既極。不寢近兮愈疏。

乘龍兮鱗鱗。高馳兮冲天。結桂枝兮延竚。羌愈思兮愁人。愁人兮奈何。願

若今兮無虧。固人命兮有當。孰離合兮可爲。——大司命——

【註音】(女)讀作汝(坑)音岡(被)同披(鱗)音鄰

【釋義】①暴雨也。②君。大司命也。③山名。④衆貌。⑤謂九州之山也。⑥長貌。⑦言其變化循環。無有窮已。⑧神麻也。⑨麻花。⑩隱者也。言我雖出入陰陽。流離殊方。猶思離居隱士。將折神麻采玉華以遺之。⑪車聲。⑫謂保守志行無損缺也。⑬星名。舊說司命星凡二。故有大司命與少司命。主知生死。輔天行化。

【諸家集評】張皋文曰惜往日之曾信也

秋蘭兮麝蕪。羅生兮堂下。綠葉兮素華。芳菲菲兮襲予。夫人自有兮美子。

搵^四何以兮愁苦。

秋蘭兮青青^{*五}。綠葉兮紫莖。滿堂兮美人。忽獨與予兮目成。

入不言兮出不辭。乘迴風兮載雲旗。悲莫悲兮生別離。樂莫樂兮新相知。

荷衣兮蕙帶。儵^{*}而來兮忽而逝。夕宿兮帝郊。君誰須^六兮雲之際。

與女游兮九河^八。衝飆起兮水揚波。

與女沐兮咸池^九。晞女髮兮陽之阿^{一〇}。望美人兮未來。臨風愜兮浩歌^{*一二}。

孔蓋兮翠旌^{一五}。登九天兮撫彗星^{一六}。竦長劍兮擁幼艾。蓀獨宜兮為民正^{一七}。

少司命

【註音】(蘼)音眉(夫)音扶(青)音精(儵)音叔(女)讀作汝(馳)音標(晞)音希(愜)許往切

【釋義】①芎藭葉。②言二物並列而生也。③猶言凡人也。④指司命。⑤猶菁菁。花盛貌。⑥須待也。言司命既棄我而去。夕宿於帝郊。久留於雲中。不知待何人也。⑦神謂己也。⑧見前。⑨天池也。⑩乾也。⑪向陽之丘。⑫司命也。⑬失意貌。⑭孔雀羽為車蓋。⑮翡翠羽為旌旗。⑯竦。謂高揭而豎之。⑰少年美好者之稱。⑱星名。主知生命。輔天行化。

【諸家集評】張皋文曰大司命比懷王少司命又比子蘭秋蘭目子蘭荃目君也所美果美君何愁苦乎

噉將出兮東方。照吾檻兮扶桑^二。撫余馬兮安驅。夜皎皎兮既明。駕龍輶兮

乘雷。載雲旗兮委蛇。長太息兮將上。心低徊兮顧懷。羌聲色兮娛人。觀者

澹兮忘歸^{*四}。緬瑟兮交鼓^五。簫鐘兮瑤篴^六。鳴鼉兮吹竽^八。思靈保兮賢姱^{一〇}。鸞飛兮

翠會^{一二}。展詩兮會舞。應律兮合節^{一三}。靈之來兮蔽日^{一四}。青雲衣兮白霓裳。舉長矢

兮射天狼^{一五}。操余弧兮反淪降^{一六}。援北斗兮酌桂漿^{一七}。撰余轡兮高馳翔^{一八}。杳冥冥

兮以東行——東君——

【註音】(朝)音丹(檐)音淡(繼)歌登切(鑿)音巨(鑿)同僿音馳(媯)音戶(翺)許緣切(會)作滕切同

【釋義】①日初出時光容敦大之貌。②木名。其高萬仞。日以為檻也。③車轅。④急張絃也。⑤對擊鼓也。⑥王念孫云。簫通擗。廣雅。擗。擊也。瑤。讀為搖。搖。動也。招魂云。鏗鐘。搖。簾。正譯此文。⑦見笙賦注。⑧用竹為之。象鳥翼之參差。長四尺二寸。⑨神巫。⑩好也。⑪飛揚之貌。⑫會疑為翥之訛。翥。高舉也。⑬十二律。黃鐘。大呂。太簇。夾鐘。姑洗。仲呂。蕤賓。林鐘。夷則。南呂。無射。應鐘。⑭言日神從官之衆也。⑮星名。以喻貪殘。⑯言日既中天。乃復向西落也。⑰星名。⑱撰。持也。喻高居萬物之上。⑲東君。謂日也。

【諸家集評】張皋文曰傷頃襄也嗣政之初如日方出豈意聲色是娛終於杳冥乎

與女游兮九河。衝風起兮橫波。乘水車兮荷蓋。駕雨龍兮驂螭。登崑崙兮四望。心飛揚兮浩蕩。日將暮兮悵忘歸。惟極浦兮寤懷。

魚鱗屋兮龍堂。紫貝闕兮朱宮。靈何為兮水中。乘白龍兮逐文魚。與女游兮河之渚。流澌紛兮將來下。子交手兮東行。送美人兮南浦。波滔滔兮來迎。魚鄰鄰兮媵予。——河伯——

【註音】(螭)音癡(龍)音元(澌)音斯(下)叶音戶(媵)音孕

【釋義】①指河伯。②惟。思也。寤。覺也。言已方樂而忘歸。然思及河之極浦。則又遽然覺而愁思也。③大龍。④鯉也。⑤解冰也。⑥指河伯。⑦狀魚之多也。⑧送也。⑨河伯。九河之長也。山海經稱為冰夷。穆天子傳稱為無夷。淮南子作為馮遲。通常作為馮夷。黃河之神也。

【諸家集評】張皋文曰此章快懷沙之志

若有人兮山之阿。被薜荔兮帶女蘿。既含睇兮又宜笑。子慕予兮善窈窕。乘赤豹兮從文狸。辛夷車兮結桂旗。被石蘭兮帶杜蘅。折芳馨兮遺所思。

余處幽篁^三今終不見天。路險難今獨後來。

表獨立今山之上。雲容容^四今而在下。杳冥冥今完^五晝晦。東風飄今神靈雨。

留靈修今憺忘歸。歲既晏今孰華予。采^六三秀今於山間。石磊磊今葛蔓蔓。

怨公子今悵忘歸。君思我今不得聞^九。山中人今芳杜若。飲石泉今蔭松柏。

君思我今然疑作^{一〇}。

雷填填今雨冥冥^{二二}。猿啾啾今狄夜鳴。風颯颯今木蕭蕭。思公子今徒離憂^{*}。

山鬼^{二三}

【註音】(騶)音弟(啾)即由切(颯)蘇合切(離)同懼

【釋義】①菟絲也。②微眇貌。③竹叢也。④飛揚貌。⑤完。發語詞。⑥芝草也。⑦石積疊貌。⑧或謂指公子椒。或謂指公子蘭。俱近附會。此特泛言之耳。非必有所指也。⑨言山鬼非不思我。特未得聞相見耳。⑩言勿信勿疑也。

⑪雷聲也。⑫言往者之雨。至此益甚。⑬山鬼。山神也。

【諸家集評】張皋文曰此章雖死不忘君故以山鬼自比予山鬼子君與公子也

操吳戈今被犀甲。車錯轂今短兵接。旌蔽日今敵若雲。矢交墜今士爭先。

陵^二余陣今躡^三余行。左驂殪今右刃傷^四。霾兩輪今繫四馬。援玉枹今擊鳴鼓。

天時墜今威靈怒^五。嚴殺盡今棄原壑^六。

出不入今往不反。平原忽今路超遠。帶長劍今挾秦弓^七。首雖離今心不懲^八。

誠既勇今又以武。終剛強今不可陵。身既死今神以靈。魂魄毅今為鬼雄。

國殤^九

【釋義】一言戎車相迫。輪轂交錯。二犯也。三踐也。四言其右駢馬被刃傷也。五言天不佑己也。威靈謂鬼神也。六猶言鏖戰痛殺也。七秦有南山檀柘。可爲弓幹。八懲創艾也。猶言死而無悔也。九國殤。謂死於國事者。文選注按「九歌」乃祀神之樂歌。山鬼以上九篇各祀一神。獨此篇國殤性質不同。疑本爲獨立詩歌。後人不察。誤入九歌之羣耳。

【諸家集評】張皋文曰以忠死故比國殤

成禮兮會鼓。傳芭兮代舞。姱女倡兮容與。春蘭兮秋菊。長無絕兮終古。

——禮魂——

【註音】(芭)音巴(倡)同唱

【釋義】一芭。香草。巫所持。代。更番交代也。言巫持芭而舞。訖復傳與人。更用之也。二進退有節也。三禮魂謂以禮美終者。

【諸家集評】張皋文曰幾知我者於百世之下

賈生弔屈原賦

恭承嘉惠兮。埃罪長沙。側聞屈原兮。自湛汨羅。造託湘流兮。敬弔先生。遭世罔極兮。迺隕厥身。烏虜哀哉兮。逢時不祥。鸞鳳伏竄兮。鳴鴉翔翔。闐茸尊顯兮。讒諛得志。賢聖逆曳兮。方正倒植。世謂隨夷兮。謂跖躋廉。莫邪爲鈍兮。鉛刀爲銛。吁嗟默默兮。生之亡故。幹棄周鼎兮。而寶康瓠。騰駕罷牛兮。驂蹇驢。驥垂兩耳兮。服鹽車。章甫薦屨兮。漸不可久。嗟苦先生兮。獨離此咎。訖曰已矣。國其莫吾知兮。獨堙鬱其誰語。鳳縹縹其高逝兮。夫固自引而遠去。襲九淵之神龍兮。沕深潛以自珍。倘螭獺以隱處兮。夫豈從

蠶與蛭蟻所貴聖人之神德兮。遠濁世而自臧。使騏驥可得係羈兮。豈云異夫犬羊般紛紛其離此尤兮。亦夫子之辜也。歷九州而相其君兮。何必懷此都也。鳳皇翔於千仞兮。覽德輝而下之。見細德之險微兮。遙增翮逝而去之。彼尋常之汙瀆兮。豈容吞舟之魚。橫江湖之鱣鯨兮。固將制於螻蠹。

【註音】(湛)同沈(汨)音覓(昔)乳勇切(植)音緻(跖)音隻(邪)同耶(鉛)余專切(銛)息廉切(斡)烏括切(執)音亂(縹)音漂(蠖)音梟(癩)他達切(蠶)音質(蟻)音寅(鱣)張連切

【釋義】①湖南湘陰縣北有屈潭。汨水羅水。至此而合。②言無中正也。③不材之人。④言不可順道而行也。⑤言賢不肯顛倒易位也。⑥即卜隨。殷之賢士。⑦即伯夷。⑧魯之柳跖。楚之莊躡。並大盜也。⑨利也。⑩轉也。⑪瓦盆底也。⑫跛也。⑬冠當加首而以薦履。倒上為下。故漸不可久也。儀禮曰。士冠。章甫。殷道也。⑭潛藏也。⑮背也。⑯水蟲似蛇。能害魚。⑰水蟲。⑱寒蟄蟲也。⑲久也。⑳怨大也。㉑言知時之亂。當歷九州。相賢君而事之。何必思此都而遭放逐。㉒八尺曰尋。倍尋曰常。莊子曰。弟子謂庚桑楚曰。夫尋常之溝。巨魚無所還其體。而鯢鱓為之制也。㉓晉灼曰。小水不容大魚。而橫鱣鯨於滄瀆。必為螻蟻所見制。以况小朝主閭。不容受忠許之言。亦謂讒賊小人所見害也。

漢武帝悼李夫人賦

美連娟以修嫫兮。命櫟絕而不長。飾新宮以延貯兮。泯不歸乎故鄉。慘鬱鬱其蕪穢兮。隱處幽而懷傷。釋輿馬於山椒兮。奄修夜之不陽。秋氣憺以淒淒兮。桂枝落而銷亡。神煢煢以遙思兮。精浮游而出疆。託沈陰以曠久兮。惜蕃華之未央。念窮極之不還兮。惟幼眇之相羊。函蓼荻以俟風兮。芳

雜襲以彌章。的容與以猗靡兮。縹飄姚乎愈莊燕淫衍而撫楹兮。連流視而娥揚既激感而心逐兮。包紅顏而弗明。驩接狎以離別兮。宵寤夢之芒芒。忽遷化而不反兮。魂放逸以飛揚。何靈魂之紛紛兮。哀裴回以躊躇。執路日以遠兮。途荒忽而辭去。超兮西征。脣兮不見。寢淫傲。竟兮無音。思若流波。怛兮在心。亂曰。佳俠函光。隕朱榮兮。嫉妒闐茸。將安程兮。方時隆盛。年夭傷兮。弟子增欷。洿沫悵兮。悲愁於邑。喧不可止兮。嚮不虛應。亦云已兮。嫵妍太息。歎稚子兮。鬪慄不言。倚所恃兮。仁者不誓。豈約親兮。既往不來。申以信兮。去彼昭昭。就冥冥兮。既下新宮。不復故庭兮。嗚呼哀哉。想魂靈兮。

【註音】(嫵)音護(縹)音小切(貯)同佇(憫)音慘(菱)音緩(蕤)音敷(縹)匹妙切(裴)同徘徊(覓)詡往切同祝(怛)音旦(洿)音烏(嚮)同響(嫵)同惟(鬪)音留

【釋義】①夫人為延年妹。少而早卒。疾篤時。上自臨視。夫人蒙被不見。以兄弟為託。上必欲見之。夫人卒不肯。篇中嫵妍句似指此。②纖弱也。③美也。④截也。⑤待神處也。⑥滅也。⑦言與馬之何在。山椒。山陵也。⑧悲痛也。⑨寒冷也。⑩思也。⑪猶言窈窕。⑫猶徘徊也。⑬言其色也。⑭容顏猗美。縹姚中益端嚴。⑮言生前歡宴時之容止。⑯揚其娥眉也。⑰入墓也。⑱無知貌。⑲猶忽也。⑳言失意也。㉑亂理也。總理賦之大意。㉒猶佳麗。㉓紅花。㉔嫉妒。闐茸無可取法之人。㉕夫人弟兄。㉖昌邑王。㉗涕洟。㉘響必有應。茲則已矣。㉙憂愁面瘦。㉚特生前之恩。知上必感念也。鬪慄。哀愴意。㉛仁者不誓。而親愛之極。必有所約。故死後仍責其信誓之何在。㉜猶故宮也。

【諸家集評】吳至父曰。吾以此賦證長門賦之為偽託。

卷七十三 哀祭類二

韓退之祭田橫墓文

貞元十一年九月。愈如東京。道出田橫墓下。感橫義高能得士。因取酒以祭。爲文而弔之。其辭曰。事有曠百世而相感者。余不自知其何心。非今世之所稀。孰爲使余歔歔而不可禁。余既博觀乎天下。曷有庶幾乎夫子之所爲。死者不復生。嗟余去此其從誰。當秦氏之敗亂。得一士而可王。何五百人之擾擾。而不能脫夫子於劍鉞。抑所寶之非賢。亦天命之有常。昔闕里之多士。孔聖亦云其遑遑。苟余行之不迷。雖顛沛其何傷。自古死者皆一。夫子至今有耿光。踈陳辭而薦酒。魂髣髴而來享。

〔註音〕（鉞）音世

〔釋義〕 ①德宗年號。 ②故齊王榮弟。韓信屬齊王廣。橫自立爲王。高帝立。橫與其徒五百餘人入海島。帝使人召之。橫因與二客乘傳詣洛陽。未至二十里。自剄。二客隨之。其餘在海中者亦皆自殺。 ③悲泣氣咽而抽息也。 ④里名。在山東曲阜縣城中。 ⑤明也。

〔諸家集評〕 姚氏曰。此是公少作。故猶取屈子成句。吳至父曰。變化不可方物。

韓退之潮州祭神文

維年月日。潮州刺史韓愈。謹以清酌臠脩之奠。祈於大湖神之靈。曰。稻既穰矣。而雨不得熟。以穫也。蠶起且眠矣。而雨不得老。以簇也。歲且盡矣。稻

不可以復種。而蠶不可以復育也。農夫桑婦。將無以應賦稅繼衣食也。非神之不愛人。刺史失所職也。百姓何辜。使至極也。神聰明而端一。聽不可濫以惑也。刺史不仁。可坐以辜。惟彼無辜。惠以福也。劃^四剗^五雲陰。卷月日也。幸身有衣。口得食。給神役也。充上之須。脫刑辟也。選牲爲酒。以報靈德也。吹擊管鼓。侑^六香潔也。拜庭跪坐。如法式也。不信當治。疾殃殛也。神其尙饗。

〔註音〕(臘)音鍛(穉)音遂(簇)千木切(舉)同罪(剗)音離

〔釋義〕①捶脯施薑桂也。②禾采之貌。③叢聚也。④刀破物也。⑤分割也。⑥相助也。

〔諸家集評〕會條生曰別出才調岸然入古

韓退之祭河南張員外文

維年月日。彰義軍行軍司馬守太子右庶子兼御史中丞韓愈。謹遣某乙。以庶羞清酌之奠。祭於亡友故河南縣令張十二員外之靈。貞元十九。君爲御史。余以無能。同詔並跼。君德渾剛。標高揭已。有不吾如。唾猶泥滓。余^三驚而狂。年未三紀。乘氣加人。無挾自恃。彼婉孌者。實憚吾曹。側肩帖耳。有^五舌如刀。我落陽山。以尹^六颺^七。君飄臨武。山林之牢。歲弊寒兇。雪虐風饕。顛^八於馬下。我泗^一君^二。咷夜息南山。同臥一席。守隸防夫。觝頂交路。洞庭漫汗。粘^{一六}天無壁。風濤相逐。中作霹靂。追程盲進。飄船箭激。南上湘水。屈氏所沈。二^{一八}妃行迷。淚蹤染林。山哀浦思。鳥獸叫音。余唱君和。百篇在吟。君止於縣。我

又南踰把餞相飲。後期有無。期宿界上。一夕相語。自別幾時。遽變寒暑。枕臂敲眠。加余以股。僕來告言。虎入廐處。無敢驚逐。以我驂去。君云是物。不駿於乘。虎取而往。來寅其徵。我預在此。與君俱膺猛獸果信。惡禱而憑。余出嶺中。君埃州下。偕掾江陵。非余望者。郴山奇變。其水清寫。泊沙倚石。有選無捨。衡陽放酒。熊咆虎嘯。不存令章。罰籌蝟毛。委舟湘流。往觀南嶽雲壁潭潭。穹林攸擢。避風大湖。七日鹿角。鈎登大鮎。怒頰豕狗。鬻盤炙酒。羣奴餘啄。走官階下。首下尻高。下馬伏塗。從事是遭。予徵博士。君以使已相見京師。過願之始。分教東生。君掾雍首。兩都相望。於別何有。解手背面。遂十一年。君出我入。如相避然。生闊死休。吞不復宣。刑官屬郎。引章訐奪權。臣不愛南康。是幹明條。謹獄氓獠。戶歌用遷。澧浦為人受瘡。還家東都。起令河南。屈拜後生。憤所不堪。屢以正免。身伸事蹇。竟死不升。孰勸為善。丞相南討。余辱司馬。議兵大梁。走出洛下。哭不憑棺。奠不親學。不撫其子。葬不送野。望君傷懷。有隕如瀉。銘君之績。納石壤中。爰及祖考。紀德事功。外著後世。鬼神與通。君其奚憾。不余鑒衷。嗚呼哀哉。尙饗。

【註音】(時)丈里切(律)壯士切(鸞)陟降切(猱)奴刀切(饗)他刀切(眺)音濤(飢)典禮切(跽)音隻

(汗)音寒(豚)音灰(颿)同帆(饑)阻限切(驟)音蒙(埃)同俟(郴)音琛(選)同迂音誤(咆)音庖(嘯)音豪

(蝟)音胃(鮎)音拈(獠)許角切(尻)考平聲(幹)音管(獠)音老(澧)音里(瘡)坐平聲(學)音賈

【釋義】(一)張員外。名署河間人。為河南縣令。(二)立也。(三)愚也。(四)時為李實所讖。(五)故城在今廣東陽山縣東。

①鼠類。②猴也。言陽山之人如鼯猴。③今湖南臨武縣。④盡也。⑤鼻液。⑥位不止也。⑦觸也。⑧腳掌也。⑨水廣大貌。⑩擊也。⑪源出廣西興安縣之陽海山與離水同源。曰離湘。於縣東之分離湘醜地與離水分離。東北流至零陵縣西。瀟水入焉。曰瀟湘。曲曲東北流會衡陽之蒸水。曰蒸湘。是為三湘。又東北流經湘陰縣西入洞庭湖。⑫屈原自沉於汨羅。汨羅西流入湘。⑬〔博物志〕舜有二妃。舜崩。二妃啼。以涕揮竹。竹盡斑。⑭小杯。⑮驢子也。⑯來歲寅月。當有佳徵。⑰當也。⑱虎來佳兆。果有府掾之命。不必禱而可憑。⑲在今湖北。貞元十九年。愈與張署自御史出南方為令。明年。順宗即位。俱徙江陵。⑳今湖南郴縣南八十里之黃岑山。是也。郴水發源於此。愈遇赦後。離陽山。埃命於郴。秋末。始受法曹之命。㉑相逢也。㉒違酒令則以壽紀罰。蠟毛。喻多也。㉓即衡山。㉔奧深貌。㉕即洞庭湖。㉖洞庭湖中地名。㉗魚名。俗稱鯪魚。體圓長。頭大尾扁。無鱗。多粘質。口曲而闊。兩顎生細齒。有鬚。背蒼黑色。腹白。長尺餘。產於沙水。㉘豕怒聲。㉙謂江陵府。㉚脊骨盡處也。㉛元和元年。愈召為國子博士。署掾江陵。半年。邕管奏為判官。不往。㉜元和二年。愈分教東都。署為京兆府司錄參軍。雍州名。今陝西省地。㉝署後遷尚書刑部員外郎。守法爭議。改虔州刺史。虔州。今江西贛縣等地。晉以後為南康郡。㉞嶺表之蠻。㉟署自虔州改澧州刺史。澧州。治今湖南澧縣。㊱署為澧州刺史。民稅出雜產物與錢。尚書有經數。觀察使牒州徵錢倍經。署曰。刺史不可貪官害民。留牒不肯從。竟以代罷。人係民字。唐避諱改。瘡。罷病也。此作過字解。㊲元和十六年。以宰相裴度為淮西宣慰處置使。南討淮蔡。㊳爵也。

〔諸家集評〕茅鹿門曰公之奇崛戰鬪鬼神處令人神眩

劉海峯曰昌黎善為奇險光怪之語以驚人而與張員外同出貶竄其所經過山川險阻患難適足供其役遣故能雄肆如此又曰祭文退之獨擅介甫亦得其似歐公則不免平矣退之祭文以張員外第一李使君次之

大姚曰淒麗處獨以健倔出之層見疊聳而力堅淨他人無此也

會修生曰以奇崛鳴其悲鬱塵戰鬼神層疊可愕

韓退之祭柳子厚文

維年月日。韓愈謹以清酌庶羞之奠。祭於亡友柳子厚之靈。嗟嗟子厚。而
至然邪。自古莫不然。我又何嗟。人之生世。如夢一覺。其間利害。竟亦何校。
當其夢時。有樂有悲。及其既覺。豈足追維。凡物之生。不願為材。犧尊青黃。

乃木之災。子之中葉。天脫^三羈。玉佩瓊瑀^{*}。大放厥辭^四。富貴無能。磨滅誰紀。子之自著。表表愈偉。不善為斲。血指汗顏。巧匠旁觀。縮手袖閒。子之文章。而不用世。乃令吾徒。掌帝之制。子之視人。自以無前。一斥不復^五。羣飛刺天^六。嗟嗟子厚。今也則亡。臨絕之音。一何琅琅。徧告諸友。以寄厥子。不鄙謂余。亦託以死。凡今之交。觀勢厚薄。余豈可保。能承子託。非我知子。子實命我。猶有鬼神。寧敢遺墮。念子永歸。無復來期。設祭棺前。矢心以辭。嗚呼哀哉。尚饗。

〔註音〕(覺)音教(犧)音沙(畢)音執(琚)音居

〔釋義〕①寤也。②犧。酒器。以木為之。青黃其飾。〔莊子〕百年之木。破為義尊。③繫足也。④狀其文章之美也。

⑤子厚以黨王叔文。貶永州司馬。後徙柳州刺史。卒。⑥飛一作非。言非之者衆。刺猶責也。

〔諸家集評〕會滌生曰峻潔直上語經百鍊公文如此乃不復可攀躋矣

韓退之祭侯主簿文

維年月日。吏部侍郎韓愈。謹遣男殿中省進馬^{二*}信。致祭於亡友故國子主簿侯君之靈。嗚呼。惟子文學。今誰過之。子於道義。困不捨遺。我狎我愛。人莫與夷^三。自始及今。二紀^四於茲。我或為文。筆俾子持。唱我和我。問我以疑。我鈞我游。莫不我隨。我寢我休。莫爾之私^五。朋友昆弟。情敬異施。惟我於子。無適不宜。棄我而死。嗟我之衰。相好滿目。少年之時。日月云亡。今其有誰。誰不富貴。而子為羈^六。我無利權。雖怨曷為。子之方葬。我方齋祠^七。哭送不可。誰

知我悲。嗚呼哀哉。尙饗。

〔註音〕（佶）音吉

〔釋義〕① 侯主簿名喜。上谷人。② 進馬。官名。屬殿中省。執鞭。居立仗馬之左。視馬進。佶。其子之名。③ 等也。④

二十四年。⑤ 言私暱之甚。寢休自便也。⑥ 身為羈旅也。⑦ 言有祭事。

韓退之祭薛助教文

維元和四年。歲次己丑。後三月二十一日景寅。朝議郎守國子博士韓愈。太學助教侯繼。謹以清酌之奠。祭於亡友國子助教薛君之靈。嗚呼。吾徒學而不見施設。祿又不足以活身。天於此時。奪其友人。同官太學。日得相因。奈何永違。祇隔數晨。笑語為別。慟哭來門。藏棺蔽帷。欲見無緣。皎皎眉目。在人目前。酌以告誠。庶幾有神。嗚呼哀哉。尙饗。

〔釋義〕① 薛助教名達。字大順。② 丙寅作景寅。避唐諱也。③ 〔禮〕酒曰清酌。

韓退之祭虞部張員外文

維年月日。愈等謹以清酌庶羞之奠。敬祭於亡友張十三員外之靈。嗚呼。往在貞元。俱從賓薦。司我明試。時維邦彥。各以文售。幸皆少年。羣游旅宿。其歡甚焉。出言無尤。有獲同喜。他年諸人。莫有能比。儻忽逮今。二十餘歲。存皆衰白。半亦辭世。外纏公事。內迫家私。中宵興歎。無復昔時。如何今者。又失夫子。懿德柔聲。永絕心耳。廬親之墓。終喪乃歸。陽瘖避職。妻子不知。

分司憲臺。風紀由振。遂遷司虞^五。以播華問。不能老壽。孰究其因。託嗣於宗。天維不仁。酒食備設。靈其降止。論德敘情。以視諸誅。尙饗。

〔註音〕(儻)同倏音叔(瘖)音音

〔釋義〕①張員外名季友。字孝權。②貞元八年。陸贄典貢舉。邦彥指陸。③孝權母卒。既葬。守墓二年而後歸。④貞元十六年。徐州團練使張愔請孝權爲判官。孝權詐稱疾。不言二年。元和初。愔死。疾卽已。⑤司虞。掌京師衢闕苑囿山澤草木。及百官著客時蔬薪炭供頓畋獵之事。

韓退之祭穆員外文

於乎。建中^二之初。余居於嵩。攜扶北奔。避盜來攻。晨及洛師^三。相遇一時。顧我如故。眷然顧之。子有令聞。我來自山。子之峻明。我鈍而頑。道旣云異。誰從知我。我思其厚。不知其可。於後八年。君從杜侯^四。我時在洛。亦應其招。留守無事。多君子僚。罔有疑忌。維其嬉游。草生之春。鳥鳴之朝。我轡在手。君揚其鑣^五。君居於室。我旣來卽。或以嘯歌。或以偃側。誨余以義。復我以誠。終日以語。無非德聲。主人信讒。有感其下。殺人無罪。誣以成過。入救不從。反以爲禍。赫赫有聞。王命三司。察我於獄。相從係縲。曲生何樂。直死何悲。上懷主人。內閔其私。進退之難。君處之宜。旣釋於囚^六。我來徐州。道之悠悠。思君爲憂。我如京師。君居父喪。哭泣而拜。言詞不通。我歸自西。君反吉服。晤言無他。往復其昔。不日而違。重我心惻。自後聞君。母喪是了。痛毒之懷。六年以并。孰云孝子。而殞厥靈。今我之至。入門失聲。酒肉在前。君胡不餐。登君

之堂。不與我言。嗚呼死矣。何日來還。

【釋義】①穆員外。名員。字與直。懷州河內人。②德宗年號。③今河南洛陽縣。④京兆人。字次公。貞元五年。以檢校吏部尚書留守東都。亞辟員為從事。時崔愬亦為亞所辟。⑤馬勒旁鐵。⑥令狐運為東京牙門將。亞惡之。會盜劫輸絹。運適收近郊。亞命員及從事張弘靖鞠其事。無之。亞怒。囚員等。員由此知名。

【諸家集評】會滌生日瘦折與峭

韓退之祭房君文

維某年月日。愈謹遣舊吏皇甫悅。以酒肉之饋。展祭於五官_二蜀客之柩前。嗚呼。君乃至於此。吾復何言。若有鬼神。吾未死。無以妻子為念。嗚呼。君其能聞吾此言否。尚饗。

【釋義】①房君名次卿。字蜀客。卒京兆與平尉。②五官。官名。

【諸家集評】方望溪曰止此數語便可包藏越劉

韓退之獨孤申叔哀辭

衆萬之生。誰非天邪。明昭昏蒙。誰使然邪。行何為而怒_二。居何故而憐_三邪。胡喜厚其所可薄。而恆不足於賢邪。將下民之好惡。與彼蒼懸邪。抑蒼茫無端。而暫寓其間邪。死者無知。吾為子慟而已矣。如有知也。子其自知之矣。濯濯其英。曄曄其光。如聞其聲。如見其容。嗚呼遠矣。何日而忘。

【註音】(曄)錫輒切

【釋義】①申叔。字子重。年二十二舉進士。又二年。用博學宏辭為校書郎。又三年。居父喪。未練而歿。②嫉忌

也。指小人。③惜也。指君子。④光明也。⑤威貌。

韓退之歐陽生哀辭

歐陽詹。世居閩越。自詹以上。皆爲閩越官。至州佐縣令者。累累有焉。閩越地肥衍。有山泉禽魚之樂。雖有長材秀民。通文書吏事。與上國齒者。未嘗肯出仕。今上初。故宰相常袞。爲福建諸州觀察使。治其地。袞以文辭進。有名於時。又作大官。臨泣其民。鄉縣小民。有能誦書作文辭者。袞親與之。爲客主之禮。觀遊宴饗。必召與之。時未幾。皆化翕然。詹於時獨秀出。袞加敬愛。諸生皆推服。閩越之人舉進士。繇詹始。建中貞元間。余就食江南。未接人事。往往聞詹名。閭巷間。詹之稱於江南也久。貞元三年。余始至京師。舉進士。聞詹名尤甚。八年春。遂與詹文辭同考試。登第。始相識。自後詹歸閩中。余或在京師他處。不見詹久者。惟詹歸閩中時爲然。其他時與詹離。率不歷歲。移時則必合。合必兩忘其所趨。久然後去。故余與詹相知爲深。詹事父母盡孝道。仁於妻子。於朋友義以誠。氣醇以方。容貌巖巖然。其燕私善謔以和。其文章竊深喜往復。善自道。讀其書。知其於慈孝最隆也。十五年冬。余以徐州從事。朝正於京師。詹爲國子監四門助教。將率其徒伏闕下。舉余爲博士。會監有獄。不果上。觀其心有益於余。將忘其身之賤而爲

之也。嗚呼。詹今其死矣。詹閩越人也。父母老矣。捨朝夕之養。以來京師。其
心將以有得於是而歸爲父母榮也。雖其父母之心亦皆然。詹在側。雖無
離憂。其志不樂也。詹在京師。雖有離憂。其志樂也。若詹者。所謂以志養志
者歟。詹雖未得位。其名聲流於人人。其德行信於朋友。雖詹與其父母。皆
可無憾也。詹之事業文章。李翱既爲之傳。故作哀辭以舒余哀。以傳於後。
以遺其父母。而解其悲哀。以卒詹志云。
求仕與友兮。遠違其鄉。父母之命兮。子奉以行。友則既獲兮。祿實不豐。以
志爲養兮。何有牛羊。事實既修兮。名譽又光。父母忻忻兮。常若在旁。命雖
云短兮。其存者長。終要必死兮。願不永傷。友朋親視兮。藥物甚良。飲食孔
時兮。所欲無妨。壽命不齊兮。人道之常。在側與遠兮。非有不同。山川阻深
兮。魂魄流行。祀祭則及兮。勿謂不通。哭泣無益兮。抑哀自彊。推生知死兮。
以慰孝誠。嗚呼哀哉兮。是亦難忘。

〔釋義〕○歐陽生名詹。字行周。泉州晉江人。○京兆人。天寶進士。代宗時累拜門下侍郎。同平章事。封河內
郡公。性苛細。以清儉自賢。德宗卽位。貶潮州刺史。建中初。爲福建觀察使。始閩人未知學。衮爲設鄉校。教導之。自
是文風始盛。卒官。有集。○會合後。皆忘所欲至之地。○〔詩大雅〕克岐克嶷。○時愈爲徐州節度推官。

〔諸家集評〕方望溪曰。退之文。每至親懿故舊存亡。離合悲思。慕戀惻然。自肺腑流出。使讀者氣厚
會滌生曰。前半敘述。矜當。後半就父母老矣。反復低回。絕耐細誦。

李習之祭吏部韓侍郎文

嗚呼。孔氏云遠。揚墨恣行。孟軻拒之。乃壞於成。戎風混華。異學魁橫。兄常
 辨之。孔道益明。建武^三以還。文卑質喪。氣萎體敗。剽剝不讓。儷花鬪葉。顛倒
 相上^四。及兄之為。思動鬼神。撥去其華。得其本根。開合怪駭。驅濤湧雲。包劉
 越羸^五。並武同殷。六經之風。絕而復新。學者有歸。大變於文。兄之仕宦。罔辭
 於艱。疏奏輒斥。去而復遷。升黜不改。正言^六亟聞。貞元十二。兄在汴州。我游
 自徐。始得兄交。視我無能。待予以友。講文析道。為益之厚。二十九年。不知
 其久。兄以疾休。我病臥室。三來視我。笑語窮日。何荒不耕^八。會之以一。人心
 樂生。皆惡^{*}言凶。兄之在病。則齊其終^九。順化以盡。靡惑於中。別我千萬。意如
 不窮。臨喪大號。決裂肝胸。老聃言壽。死而不忘^{一〇}。兄名之垂。星斗之光。我撰
 兄行。下於太常^二。聲殫天地。誰云不長。喪車來東。我刺廬江^三。君命有嚴。不見
 兄喪。遣使奠^四。百酸攪腸^{*}。音容若在。曷日而忘。嗚呼哀哉。尙饗。

【註音】(剽)匹妙切(亟)音器(惡)去聲(攪)音絞

【釋義】①韓侍郎即韓愈。②大橫也。③齊明帝年號。④指六朝駢文。⑤言上追秦漢也。⑥頻數也。〔孟子〕亟
 問。亟饋鼎肉。⑦今河南開封縣。⑧言其學之博也。⑨言齊死生也。⑩言老子有言。死而不能忘。乃為壽。⑪旗名。古
 作大常。〔周禮〕建大常十有二旂以祀。〔注〕大常。九旗之畫日月者。⑫今安徽合肥縣。時期以面斥宰相過失。為
 廬州刺史。

一身窮山之崖。野水之濱。猿猱之窟。麋鹿之羣。猶不能容於其間。今遂卽萬鬼而爲鄰。嗟乎師魯。世之惡子之多。未必若愛子者之衆。而其窮而至。此今得非命在乎天。而不在于乎人。方其奔顛斥逐。困厄艱屯。舉世皆寃。而語言未嘗以自及。以窮至死。而妻子不見其悲忻。用舍進退。屈伸語默。夫何能然。乃學之力。至其握手爲訣。隱几待終。顏色不變。笑言從容。死生之間。既已能通於性命。憂患之至。宜其不累於心胸。自子云逝。善人宜哀。子能自達。予又何悲。惟其師友之益。平生之舊。情之難忘。言不可究。嗟乎師魯。自古有死。皆歸無物。惟聖與賢。雖埋不沒。尤於文章。焯若星日。子之所爲。後世師法。雖嗣子尙幼。未足以付予。而世人藏之。庶可無憂於墜失。子於衆人。最愛予文。寓辭千里。侑此一樽。冀以慰子。聞乎不聞。尙饗。

【註音】(焯)音灼

【釋義】①師魯。河南人。名洙。②洙爲董士廉所訟。詔遣御史劉湜就鞠。湜文致之。洙因徙監均州酒稅。感疾而卒。③言不自辨白也。④明也。

歐陽永叔祭石曼卿文

嗚呼曼卿。生而爲英。死而爲靈。其同乎萬物生死。而復歸於無物者。暫聚之形。不與萬物共盡。而卓然其不朽者。後世之名。此自古聖賢。莫不皆然。而著在簡冊者。昭如日星。嗚呼曼卿。吾不見子久矣。猶能髣髴子之平生。

其軒昂磊落^二突兀崢嶸^三而埋藏於地下者。意其不化爲朽壤。而爲金玉之精。不然生長松之千尺。產靈芝而九莖^四。奈何荒煙野蔓。荆棘縱橫。風淒露下。走燐飛螢。但見牧童樵叟。歌吟而上下。與夫驚禽駭獸。悲鳴躑躅^五而呻^六。嚶^七今固如此。更千秋而萬歲。今安知其不穴藏狐貉^七與鼯鼯^八。此自古聖賢亦皆然。今獨不見夫纍纍乎曠野與荒城。嗚呼曼卿。盛衰之理。吾固知其如此。而感念疇昔。悲涼淒愴。不覺臨風而隕涕者。有愧乎太上之忘情。尙嚶^九。

【註音】（崢）助耕切（嶸）音橫（莖）戶耕切（躑）直隻切（躅）廚玉切（呻）音伊（嚶）音嬰（貉）音鶴
【釋義】①曼卿。名延年。宋城人。②光明貌。③高峻貌。④枝柱也。草曰莖。⑤行不進也。⑥呻。笑也。嚶。鳴也。⑦獸名。似狸。銳頭尖鼻。性好睡。日伏夜出。捕食蟲類。毛色班駁。其文上圓下方。可爲裘。⑧鼠屬。體長七八寸。背暗褐色。腹白。尾長。密生長毛。前後兩肢間有蹼。能飛行樹上。棲於深山。夜出求食。聲如小兒啼。幾暇格物編謂之飛鼠。⑨即黃鼠狼。

歐陽永叔祭蘇子美文

哀哀子美。命止斯邪。小人之幸。君子之嗟^二。子之心胸。蟠屈龍蛇。風雲變化。雨雹交加。忽然揮斧。霹靂轟車。人有遭之。心驚膽落。震仆如麻。須臾霽止。而四顧百里。山川草木。開發萌芽。子於文章。雄豪放肆。有如此者。吁可怪邪。嗟乎世人。知此而已。貪悅其外。不窺其內。欲知子心。窮達之際。金石雖堅。尙可破壞。子於窮達。始終仁義。惟人不知。乃窮至此。蘊而不見。遽以沒

地。獨留文章。照耀後世。嗟世之愚。掩抑毀傷。譬如磨鑑。不滅愈光。一世之短。萬世之長。其間得失。不待較量。哀哀子美。來舉予觴。尚饗。

【釋義】○子美。銅山人。名舜欽。○時范仲淹與富弼欲盡革衆弊以紓民。王拱辰等不便。乃以宴神事劾子美。子美除名。一時賢俊。因是貶逐。王等喜曰。吾一網盡之矣。○凡雲霧散。雨雪止。皆謂之霽。

歐陽永叔祭梅聖俞文

昔始見子伊川之上。余仕方初。子年亦壯。讀書飲酒。握手相歡。談辨鋒出。賢豪滿前。謂言仕宦。所至皆然。但當行樂。何有憂患。子去河南。余貶山峽。三十年間。乖離會合。晚被選擢。濫官朝廷。薦子學舍。吟哦六經。余才過分。可愧非榮。子雖窮厄。日有聲名。余狷而剛。中遭多難。氣血先耗。髮鬚早變。子心寬易。在險如夷。年實加我。其顏不衰。謂子仁人。自宜多壽。余譬膏火。煎熬豈久。事今反此。理固難知。沉於富貴。又可必期。念昔河南。同時一輩。零落之餘。惟予子在。子又去我。余存兀然。凡今之游。皆莫余先。紀行琢辭。子宜余責。送終卹孤。則有衆力。惟聲與淚。獨出余臆。

【釋義】○聖俞。宣城人。名堯臣。○時修調西京推官。西京。今河南洛陽縣。東南有伊水。○謂夷陵。宋時為縣。在今湖北宜昌縣東南。○梅會官國子監直講。○褊急也。○當胸之處。

蘇子瞻祭歐陽文忠公文

嗚呼哀哉。公之生於世。六十有六年。民有父母。國有著龜。斯文有傳。學者

有師。君子有所恃而不恐。小人有所畏而不爲。譬如大川喬嶽。不見其運動。而功利之及於物者。蓋不可以數計而周知。今公之沒也。赤子無所仰。芘^{*}朝廷無所稽疑。斯文化爲異端。而學者至於用夷。君子以爲無爲爲善。而小人沛然自以爲得時。譬如深山大澤。龍亡而虎逝。則變怪雜出。舞鱣^{*四}而號狐狸。昔其未用也。天下以爲病。而其既用也。則又以爲遲。及其釋位而去也。莫不冀其復用。至其請老而歸也。莫不惆悵失望。而猶庶幾於萬一者。幸公之未衰。孰謂公無復有意於斯世也。奄^五一去而莫予追。豈厭世溷濁。潔身而逝乎。將民之無祿。而天莫之遺。昔我先君懷寶遁世。非公則莫能致。而不肖無狀。因緣出入。受教於門下者^六。十有六年於茲。聞公之喪。義當匍匐^{*七}往弔。而懷祿不去。愧古人以忸怩^{*八}緘詞千里。以寓一哀而已矣。蓋上以爲天下慟。而下以哭其私。

【註音】(芘)同庇(鱣)音秋(鱣)音單(匍)音蒲(匍)蒲北切(忸)其六切(怩)音尼

【釋義】①文忠公名修。字永叔。②著以占筮。龜以占卜。③魚名。形似鰻。長三四寸。體圓尾扁。色青黑。無鱗而有黏質。常潛居淡水之泥中。俗稱泥鱣。④黃鱮。⑤忽也。⑥洵舉進士及茂才異等皆不中。以所著書上歐陽。歐陽奇賞之。軾與弟轍同登進士科。出其門下。⑦手行盡力貌。⑧慚色。

蘇子瞻祭柳子玉文

倚歟子玉。南國之秀。甚敏而文。聲發自幼。從橫武庫。炳蔚文囿。獨以詩鳴。天錫雄味^{一*}。元輕白俗^三。郊寒島瘦^四。嘹然一吟^五。衆作卑陋。凡今卿相。伊昔朋舊。

平視青雲。可到寧驟。孰云坎壈。白髮垂脰。才高絕俗。性疏來詬。謫居窮山。
 遂侶猩猩。狄夜衾不絮。朝甑絕餽。慨然懷歸。投棄纓綬。潛山之麓。往事神后。
 道味自飴。世芬莫覲。凡世所欲。有避無就。謂當乘除。併昇之壽。云何不淑。
 命也誰咎。頃在錢塘。惠然我觀。相從半歲。日飲醕酎。朝游南屏。暮宿靈鷲。
 雪窗飢坐。清闕閒奏。沙河夜歸。霜月如晝。綸巾鶴氅。驚笑吳婦。會合之難。
 如次組繡。翻然失去。覆水何救。維子耆老。名德俱茂。嗟我後來。匪友惟媿。
 子有令子。將大子後。頽然二孫。則謂我舅。念子永歸。涕如懸霑。歌此奠詩。
 一樽往侑。

【註音】(味)音晝(噉)音聊(壘)藍上聲(脰)音豆(詬)呼寇切(甑)增去聲(餽)力救切(飴)音移(鷲)

同嘆(酎)音胃(鷲)音就(闕)音缺(綸)古頑切(氅)音敝(頽)音祈(霑)力救切

【釋義】①晉書裴頠傳頠有遠識周弼見而嘆曰頠若武庫五兵縱橫一時之傑②鳥口也③元稹白居易詩有輕俗之譏④孟郊賈島詩有寒瘦之目⑤鳥鳴聲也⑥不得志也⑦頸項也⑧猩猩猿之大者狄猴屬⑨蒸器⑩飯氣蒸也飯半蒸為饋饋熟為餽⑪組也即絲條以承受印環者⑫在安徽潛山縣西北⑬山足⑭今浙江杭縣⑮酒名西京雜記漢制以正月日造酒八月成名曰九醞一名醕酎⑯山名在浙江杭縣⑰寺名在浙江杭縣之飛來峯⑱在杭縣城外唐時錢塘壞江挾海潮為患刺史崔彥會乃開外沙中沙裏沙三河以決之曰沙河塘⑲青絲綬為巾也⑳國時諸葛亮所創㉑析羽為裘㉒婚姻也㉓長貌㉔屋水流也檐下承雨水之器也

蘇子由代三省祭司馬丞相文

嗚呼元豐未命震驚四方號令所從帷幄是望公來自西會哭於廷搢紳咨嗟復見老成太任在位成王在左曰予惇惇誰卹予禍白髮蒼顏三世

之臣。不留相予。孰左右民。公出於道。民聚而呼。皆曰予父。歸與歸與。公畏莫當。遄反洛師。授之宛邱。實將用之。公之來思。岌然特立。身如槁木。心如金石。時當宅憂。恭默不言。一二卿士。代天斡旋。事禁如絲。衆比如櫛。治亂之幾。間不容髮。公身當之。所恃惟誠。吾民苟安。吾君則寧。以順得天。以信得人。鉏去太甚。復其本原。白叟黃童。織婦耕夫。庶幾休焉。日月以須。公乘安輿。入見延和。裕民之言。之死靡它。將享合宮。百辟咸事。公病於家。臥不時起。明日當齋。公訃暮聞。天以雨泣。都人酸辛。禮成不賀。人識君意。龍袞蟬冠。遂以往。公之初來。民執弓矛。逮公永歸。既耕且耰。公雖云亡。其志則存。國有成法。朝有正人。持而守之。有進毋隕。匪以報公。維以報君。天子聖明。神母萬年。民不告勤。公志則然。死者復生。信我此言。嗚呼哀哉。尙饗。

〔註音〕(任)音壬(惇)音瓊(遄)市緣切(它)同他(耰)音遂

〔釋義〕①三省。即門下省。中書省。尙書省。②司馬丞相。名光。字君實。③神宗年號。④太任。文王母。成王。武王子。比太皇太后高氏及哲宗也。⑤憂思貌。〔詩〕憂心惇惇。⑥遄。往來頻數而疾速也。神宗崩。光入臨。所至民遮道聚觀。馬至下得行。曰公無歸洛。留相天子。活百姓。光懼亟還。⑦後詔起光知陳州。宋陳州治宛邱縣。今河南淮陽縣。⑧高也。⑨天子居喪之謂。⑩便殿。⑪即明堂。光卒後。太皇太后與哲宗臨其喪。明堂禮成不賀。⑫贈死者之衣服也。古者斂衣外。別有庶襚。親屬僚友所致衣服。陳而不用。大斂後加于尸上。⑬播種後。以土覆之。

〔諸家集評〕朱晦菴曰祭溫公文止有子由好

王介甫祭范潁州文

嗚呼我公。一世之師。由初迄終。名節無疵。明肅之盛。身危志殖。瑤華失位。

又隨以斥。治功亟聞。尹帝之都。閉姦興良。稚子歌呼。赫赫之家。萬首俯趨。獨繩其私。以走江湖。士爭留公。蹈禍不慄。有危其辭。謁與俱出。風俗之衰。駭正怡邪。蹇蹇我初。人以疑嗟。力行不回。慕者興起。儒先會會。以節相侈。公之在貶。愈勇為忠。稽前引古。誼不營躬。外更三州。施有餘澤。如醜河江。以灌尋尺。宿賊自解。不以刑加。猾盜涵仁。終老無邪。講藝絃歌。慕來千里。溝川障澤。田桑有喜。戎孽獶狂。敢齧我疆。鑄印刻符。公屏一方。取將於伍。後常名顯。收士至佐。維邦之彥。聲之所加。虜不敢瀕。以其餘威。走敵完鄰。昔也始至。瘡痍滿道。藥之養之。內外完好。既其無為。飲酒笑歌。百城宴眠。吏士委蛇。上嘉曰材。以副樞密。稽首辭讓。至於六七。遂參宰相。釐我典常。扶賢贊傑。亂穴除荒。官更於朝。士變於鄉。百治具修。偷墮勉強。彼闕不遂。歸侍帝側。卒屏於外。身屯道塞。謂宜耆老。尙有以為。神乎孰忍。使至於斯。蓋公之才。猶不盡試。肆其經綸。功孰與計。自公之貴。廐庫逾空。和其色辭。傲訐以容。化於婦妾。不靡珠玉。翼翼公子。弊締惡粟。閔死憐窮。惟是之奢。孤女以嫁。男成厥家。孰堙於深。孰鏗乎厚。其傳其詳。以法永久。碩人今亡。邦國之憂。矧鄙不肖。辱公知尤。承凶萬里。不往而留。涕洟馳辭。以贊醜羞。

【註音】(會)慈秋切(醜)想里切(賊)同賊(齧)音欺(獶)音制(蛇)讀作移(墮)同墮(闕)音渴(耆)音

苟(締)音題(堙)音因(鏗)讀如乞(醜)音勞

【釋義】范潁州。即范文正公。知青州。病甚。請潁州。未至而卒。仁宗初年。莊獻明肅劉太后聽政。仲淹勸

明肅盡母道。明肅薨。惟勸仁宗盡子道。①仁宗廢郭皇后。令后出居瑤華宮。仲淹率諫官御史伏閣爭。不能得。貶知睦州。②時相呂夷簡引用多私。仲淹上百官圖。指其若此爲序遷。若此爲不次。由是忤夷簡意。罷知饒州。余靖上書救之。尹洙爲訟寃。願同貶。歐陽修移書責高若訥不諫。三人均同貶。③忠貞貌。④雄也。⑤謂饒州。潤州。越州。⑥分也。〔漢書〕乃醜二渠以引其河。⑦狂犬。⑧齧也。⑨謂皮膚因傷而開裂也。以喻人民之疾苦。⑩遮壅也。⑪老壽也。⑫粗厚之織物。⑬填也。⑭刻也。⑮酒饒也。

〔諸家集評〕茅鹿門曰。荆公爲人多氣岸。不妄交所交者。皆天下名人。故於其沒也。其文多奇崛之氣。悲愴之思。令人讀之。不能不掩卷而涕洟。

方望溪曰。祭韓范諸公文。此爲第一。

王介甫祭歐陽文忠公文

夫事有人力之可致。猶不可期。況乎天理之冥漠。又安可得而推。惟公生有聞於當時。死有傳於後世。苟能如此足矣。而亦又何悲。如公器質之深厚。智識之高遠。而輔學術之精微。故充於文章。見於議論。豪健俊偉。怪巧瑰琦。其積於中者。浩如江河之停蓄。其發於外者。爛如日星之光輝。其清香幽韻。淒如飄風急雨之驟至。其雄辭閎辨。快如輕車駿馬之奔馳。世之學者。無問乎識與不識。而讀其文。則其人可知。嗚呼。自公仕宦四十年。上下往復。感世路之崎嶇。雖屯遭困躓。竄斥流離。而終不可掩者。以其公議之是非。旣壓復起。遂顯於世。果敢之氣。剛正之節。至晚而不衰。方仁宗皇帝臨朝之末年。顧念後事。謂如公者。可寄以社稷之安危。及夫發謀決策。從容指顧。立定大計。謂千載而一時。功名成就。不居而去。其出處進退。又

庶乎英魄靈氣。不隨異物腐散。而長在乎箕山之側。與潁水之湄。然天下之無賢不肖。且猶為涕泣而歔歔。而況朝士大夫。平昔游從。又予心之所嚮慕而瞻依。嗚呼。盛衰興廢之理。自古如此。而臨風想望。不能忘情者。念公之不可復見。而其誰與歸。

【註音】(瑰)姑回切(琦)音奇(崎)音奇(嶠)音區(壘)張連切(蹟)音致

【釋義】(一)行不利也。(易)屯如遭如。(二)貽也。(三)箕山在河南登封縣東南。潁水源出縣東陽乾山。

王介甫祭丁元珍學士文

我初閉門。屈首書詩。一出涉世。茫無所知。援挈覆護。免於阽危。雖培浸灌。使有華滋。微吾元珍。我殆弗殖。如何棄我。殞命一昔。以忠出恕。以信行仁。至於白首。困厄窮屯。又從擠之。使以躓死。豈伊人尤。天實為此。有磐彼石。可誌於邱。雖不屬我。我其徂求。請著君德。銘之九幽。以馳我哀。不在醜羞。

【註音】(阽)音鹽(雖)同甕(擠)子計切

【釋義】(一)元珍。晉陵人。名寶臣。(二)近邊欲墮曰阽。故言危曰阽危。(三)一夜也。(左傳)為一昔之期。(四)大石也。

往也。

【諸家集評】茅鹿門曰情痛而吐辭激昂

王介甫祭王回深甫文

嗟嗟深甫。真棄我而先乎。孰謂深甫之壯以死。而吾可以長年乎。維吾昔日。執子之手。歸言子之所為。實受命於吾母。曰如此人。乃可與友。吾母知

子過於予初。終子成德。多吾不如。嗚呼。天乎。既喪吾母。又奪吾友。雖不卽死。吾何能久。搏胸一慟。心摧志朽。泣涕爲文。以薦食酒。嗟嗟深甫。子尙知否。

【註音】(搏)音博

【釋義】●回。福建侯官人。字深甫。

【諸家集評】劉海峯曰。受母命而爲友。哭友因以哭母。入骨之痛。

王介甫祭高師雄主簿文

我始寄此。與君往還。於時康定。慶曆之間。愛我勤我。急我所難。日月一出。疾於跳丸。南北幾時。相見悲歡。去歲憂除。追尋陳迹。淮水之上。冶城之側。握手笑語。有如一昔。屈指數日。待君歸船。安知彌年。乃見哭庭。維君家行。可謂修飭。如其智能。亦豈多得。垂老一命。終於遠域。豈惟故人。所爲嘆息。撫棺一奠。以告心慟。

【註音】(船)音零

【釋義】●並仁宗年號。●在今江寧縣北。●小船之有窗牖者也。●終年也。

【諸家集評】茅順甫曰。奇崛之文。

王介甫祭曾博士易占文

嗚呼。公以罪廢。實以不幸。卒困以天。亦惟其命。命與才違。人實知之。名之不幸。知者爲誰。公之閭里。宗親黨友。知公之名。於實無有。嗚呼。公初。公志

如何。孰云不諧。而厄孔多。地大天穹二*。有時而毀。星日脫敗。山傾谷圯三*。人居其間。萬物一偏。固有窮通。世數之然。至其壽夭。尚何憂喜。要之百年。一蛻四*。以死。方其生時。窘若囚拘。其死以歸。混合空虛。以生易死。死者不祈。惟其不見。生者之悲。公今有子。能隆公後。惟彼生者。可無甚悼。嗟理則然。其情難忘。哭泣馳辭。往侑奠觴。

【註音】(穹)丘弓切(圯)音否(蛻)音稅

【釋義】①易占。致堯之子。撫州南豐人。②高也。③毀也。④凡蟲類所脫之皮曰蛻。人之脫去此身似之。

【諸家集評】茅鹿門曰悲感

吳至父曰層折無盡

王介甫祭李省副文

嗚呼。君謂死者。必先氣索而神零。孰謂君氣足以薄雲漢。今神昭晰乎日星。而忽隕背乎。不能保百年之康寧。惟君別我。往祀太乙。笑言從容。愈於平日。既至即事。升降孔秩。歸鞍在途。不返其室。訃聞士夫。環視太息。矧我於君。情何可極。具茲醪羞。以告哀惻。

【釋義】①北辰神名也。下行八卦之宮。每四乃還於中央。漢立太乙寺於甘泉泰畤。宋時尤崇祀之。建東太

乙西太乙中太乙各祠。②况也。

【諸家集評】茅鹿門曰有逸調有雋思

王介甫祭周幾道文

初我見君。皆童而幘^一。意氣豪悍。崩山決澤。弱冠相視。隱憂困窮。貌則侔年。心類如翁。俛仰悲歡。超然一世。皓髮黧^二。分當先弊。孰知君子。訃我稱孤。發封涕洟。舉屋驚呼。行與世乖。惟君繾綣^三。弔禍問疾。書猶在眼。序銘於石。以報德音。設辭雖褊^四。義不愧心。君實愛我。祭其如歆^五。

【註音】(幘)音責(黧)音黎(馘)音國(繾)音遣(綣)音捲(褊)畢緬切

【釋義】(一)髡髮之巾。(二)黧黑而黃也。馘面也。(三)享也。

【諸家集評】茅鹿門曰文多淘洗字字琳琅

王介甫祭東向原道文

嗚呼東君。其信然邪。奚仇友朋。奚怨室家。堂堂去之。我始疑嗟。惟昔見君。田子之自。我欲疾走。哭諸田氏。吾縻^二不赴。田疾不知。今乃獨哭。誰同我悲。始君求仕。士莫敢匹。洪洪其聲。碩碩其實。霜落之林。豪鷹雋鷗^三。萬鳥避逃。直摩蒼天。躡焉僅仕。后愈以困。洗藏銷塞。動輒失分。如羈駿馬。以駕柴車。側身墮首。與蹇^四同芻。命又不祥。不能中壽^五。百不一出。孰知其有。能知君者。世孰予多。學則同游。仕則同科。出作揚官。君實其鄉。傾心倒肝。迹斥形忘。君於壽食。我飲^六。豈無此朋。念不去彼。既來自東。乃臨君喪。閔^七。閔陰宮^八。梗野榛荒。東門之行。不幾日月。孰云於今。萬世之別。嗟屯怨窮。閔命不長。世人皆然。君子則亡。予其何言。君尙有知。具此酒食。以陳我悲。

【註音】(鷗)諸延切(鄞)音銀(閔)音秘

【釋義】①由也。②羈也。③鷲鳥。似鷓。羽色青黃。燕領鉤喙。向風搖翅。常擊鳩鷓燕雀食之。④鷲馬。⑤安徽壽縣。⑥安石曾為浙江鄞縣令。⑦幽也。深也。⑧墳墓也。

【諸家集評】茅鹿門曰：中多奇氣。

王介甫祭張安國檢正文

嗚呼。善之不必福。其已久矣。豈今於君。始悼歎其如此。自君喪除。知必顧予。怪久不至。豈其病歟。今也君弟。哭而來赴。天不姑釋一士。以為予助。何生之艱。而死之遽。君始從我。與吾兒游。言動視聽。正而不偷。樂於飢寒。惟道之謀。既掾^{*}司法。議爭讞^{**}失。中書大理^三再為君屈。遂升宰屬。能撓強^四偏^五辨。正獄訟。又常精出。豈君刑名。為獨窮深。直諒明清。靡所不任。人恍^五莫知。乃惻我心。君仁至矣。勇施而忘已。君孝至矣。孺慕以至死。能人所難。可謂君子。嗚呼。吾兒逝矣。君又隨之。我留在此。其與幾時。酒食之哀。侑以言辭。

【註音】（掾）緣去聲（讞）音孽（偏）渠勿切（恍）音挑

【釋義】①安石子雱早死。②平議罪獄曰讞。③中書省。掌進擬庶務。宣奉命令。大理寺。掌折獄詳刑鞠讞之事。④梗戾貌。⑤偷也。

方靈皋宣左人哀辭

左人與予生同郡。長而客游同方。往還離合。踰二十年。而為汎交。已丑庚寅間。予頻至淮上。左人授徒^{*}邗江。道邗數與語。始異之。其家在龍山^二。吾邑山水奇勝處也。每語予居此之樂。而自恨近六十。猶栖栖於四方。予久寓

金陵亦倦游思還故里。遂以辛卯正月至其家。左山右湖。皋壤如沐。留連信宿^四。相期匝歲。定居於此。而是冬十月。以南山集^五牽連被逮。時左人適在金陵。急予難。與二三骨肉兄弟之友相先後。在諸君子不爲異。而予固未敢以望於左人也。壬辰夏。予繫刑部。左人忽入視。問何以來。則他無所爲。將歸。謂予曰。吾附人舟車不自由。以天之道。子無恙。尋當歸。吾終待子龍山之陽矣。及予邀寬法出獄。隸漢軍^六。欲附書報左人。而鄉人來言左人死矣。時康熙五十一年也。龍山地偏而俗淳。居者多壽者^七。左人父及伯叔父皆八九十。左人貌魁然。其神凝然。人皆曰當得大年。雖左人亦自謂然。而竟止於此。予與左人相識幾三十年。而不相知。相知踰年。而予及於難。又踰年。而左人死。雖欲與之異地相望。而久困窮。亦不可得。此恨有終極邪。辭曰。

嗟子精爽之炯然兮。今已陰爲野土。閉兩心之所期兮。永相望於終古。川原信美而可樂兮。生如避而死歸。解人世之糾纏兮。得甘寢其何悲。

【註音】(邪)音寒(陰)音蔭(纏)音墨

【釋義】①水經注作韓江。春秋時吳於邪江築城穿溝。以通江淮。後因名邪溝。今江南運河。自江都西北抵淮安三百七十里。卽古邪溝水。②桐城東有大龍小龍二山。③水邊淤地。④一宿曰舍。再宿曰信。⑤書名。戴名世著中多詆清語。采方孝標言。姓而不名。遂以爲靈臬。牽連被逮。因成大獄。⑥靈臬出獄後。入旗籍。⑦老也。⑧瘞藏也。

方靈皋武季子哀辭

康熙丙申夏。聞武君商平之喪。哭而爲墓表。將以歸其孤。冬十月。孤洙^{*}至京師。曰。家散矣。父母大父母諸兄七喪。蔑以葬。爲是以來。叩所學。則經書能背誦矣。授徒某家。冬春間數至。假唐宋諸家古文自繕寫。首夏。予出塞。返役。而洙死已浹日矣。始商平有子三人。予皆見其孩提以及成人。長子洛。爲邑諸生。卒年二十有四。次子某。年二十有一。將受室而卒。洙其季也。憶洙五六歲時。予過商平。常偕羣兒喧聒^{*}左右。少長抱書從其父往來。予家。及至京師。則幹軀偉然。予方欲迪之學行。以嗣其宗。而遽以羈死。有子始一二歲。商平生故家。而窶^{*二}艱迫阨。視細民有甚焉。又父母皆篤老煩急。家事凌雜。米鹽無幾微。輒生瑕釁。然卒能約身隱情。以盡其恩。而不愆於義。予每歎其行之難也。而旣羸其躬。復札^三其後嗣。嗚呼。世將絕而後乃繁昌者。於古有之矣。其果能然也邪。洙卒於丁酉十月十日。年二十有一。藁葬^{*四}京師郭東江寧義塚。予志歸其喪。事有待。先以鳴予哀。其辭曰。嗟爾生兮震愆。罹百憂兮連延。蹇孤游兮局窄。命支離兮爲鬼客。天屬盡兮煢煢。羌地下兮相從。江之干兮淮之汭^{*五}。翳先靈兮日延企。魂朝發兮暮可投。異生還兮路阻修。孺子號兮在室。永護呵兮無^六。

【註音】(洙)音殊(狹)子協切(聒)古活切(窶)郡羽切(藁)古老切(汭)音芮(覺)音瓊

也。【釋義】①十日也。②貧陋也。貧不能為禮謂之窶。③天死為札。〔左傳〕民不天札。④草葬也。⑤水之隈曲處也。

劉才甫祭史秉中文

嗚呼。我居帝里。闐寂寡聊。徐氏之自。得與子交。曠我畏我。諮我道義。六藝之玄。奇章逸字。既我讀書。假子之廬。於子焉飯。歡然有餘。或提一觴。遠適墟墓。長松之陰。慘愴相顧。問我與子。胡為其然。我不自知。子亦不言。凡今之朋。利名是賴。惟我與子。不營其外。我乖於世。動輒有尤。惟與子處。如疾斯瘳。如何今日。子又我棄。獨行煢煢。低顏失氣。自子云沒。寡妻去帷。皤皤二老。於何其依。子之奇窮。匪我能救。哭泣陳詞。惟心之疚。

【註音】〔闐〕曲械切〔瘳〕音抽〔皤〕音婆

【釋義】①謂京師。〔杜甫詩〕無錢居帝里。②再嫁也。〔漢李陵文〕生妻去帷。③言白髮老人也。

【諸家集評】姚氏曰琅然之音與退之爭長

劉才甫祭吳文肅公文

嗚呼。我初見公。公在內閣。皓髮朱顏。笑言磊落。追念平生。朋好游從。欵欵晚遇。石友之功。留我信宿。取酒斟酌。親布衾裯。權其厚薄。我生蓋寡。得此於人。而況公德。爵齒皆尊。公年七十。稱觴命坐。落落羣賢。其中有我。我謂公健。百歲可望。相見無幾。遽哭於堂。嗚呼。人之生世。遽然一夢。惟其令名。一世傳頌。死而不死。夫又何悲。為知己痛。哭泣陳辭。

【註音】(獲)音渠

【釋義】①如金石之堅久也。②驚貌。

【諸家集評】姚氏曰親布衾裯權其厚薄令讀者皆生感歎

劉才甫祭舅氏文

維年月日。劉氏甥大櫬。謹以清酌庶羞之奠。致祭於舅氏楊君穉棠先生之靈。嗚呼舅氏。以君之毅然直方長者。而天乃絕其嗣續。使煢煢之孤魄。依於月山之址。櫬不肖。未嘗學問。然君獨顧之而喜。謂能光劉氏之業者。其在斯人。吾未老耄。庶幾猶及見之矣。嗚呼。孰知君之忽焉以歿。而不肖之零落無狀。今猶若此。尙饗。

【釋義】①〔易〕直方大。②孤獨貌。③八十九曰耄。見〔禮記〕。

中華民國二十七年九月初版
中華民國三十七年五月新三版

版權所有 不准翻印

廣注 古文辭類纂

實價國幣

外埠酌加運費匯費

注釋者

宋 章 晶 榮 如

出版者

國學整理社

發行者

張 靜 江

印刷者

世界書局

發行所

上海及各省

世界書局

世界書局有限公司代表人



000344

