



と聞きました。それで先生が「否」と仰やると
「さうでつかいな。そんなら是から併れて往ておあげやす。貴方は
ん昔から大阪は日本の臺所と申してな、何でも商賣やお金の根原
は皆大阪だす。皆さん御綺麗な衣服買はうと思やしても、御金
御本をお買ひ遊すのもお金、其お金は皆大阪の造幣局で出来るの
でつせ、なア貴女はん、大阪は偉いもんでつせなア」
とお婆さんは造幣局の効能を獨りで説き立てました。先生は流石にお
静に聞いていらつしやいましたが、生徒達は聞馴れぬ大阪言葉が可
笑いので、一人逃げ一人逃げて、皆彼方の方で轉げ廻つて笑つて居
ました。

一同は夫から暫く繪馬堂の床几に腰をかけて、目の前に見ゆる道頓堀の方を見下し乍ら、昨夜先生に併れて往つて戴いた千日前の事を話しあつて、東京の淺草より賑かだとか、活動寫眞は東京で観たのばかりだと互に評し合つてゐましたが、不意に花子さんが
「先生大阪の名所はもつとあるのですか」とうかゞひました。
「ハイ未だ四天王寺と云ふ名高いお寺があります。聖徳太子といふ昔の皇太子がお建てになつたお寺です。其處を觀れば、お了ひに致しませう」

と先生はお答へなさいましたが、其時傍の床几に孫らしい子供を負つて居るお婆さんが居まして
「貴方はん造幣へ嬢様方を併れていておあげやしたから」

先生は『どうも難有うございました』とお婆さんにお禮を仰やつて、それから花子さん達に

『それでは皆様、仁徳帝の宮趾と住吉神社の参拜は明日にして、これから造幣局を見せて戴く事にしませう。今此のお方の仰つた通り、商業といふことに就ては、大阪は全く日本一の都會です。そして日本に唯一つしかない造幣局を持つて居るといふ事は、大阪が自慢してもよい事です。併しこれが爲め大阪の人の中には、無暗とお金の力ばかりを難有がつて、學問を疎そかにする傾きがございますのは、誠に慨かはしい事でございます』

と言つてお聞かせなさいました。

一同が繪馬堂を出て大和橋通の段々を下りかかるとお婆さんは下

口の處まで送つて來て『それでは嬢様方往といでやす。櫻の咲いてる時分やと本眞に佳いのやがなア』と染々さう言ひました。一同は造幣局から歸つて翌日住吉神社、濱寺などを見物した後、尚和歌の浦や淡路島、瀬戸内海へも參るつもりでしたが、追々正月が近くなるので、夫等の見物は翌年改めてする事にして、十二月一日の朝一番列車で、無事東京に歸りました。

少女パーク 終

明治四十四年十月十六日印 刷

明治四十四年十月十九日發 行

(少女ハ一ク奥附)

(定價金四十錢)

著 者

溝 口 白 羊

東京市本郷區駒込東片町十番地

吉 田 正 太 郎

東京市京橋區南小田原町二丁目十二番地

今 井 鐘 次 郎

東京市本郷區駒込東片町十番地

今 井 印 刷 所

東京市本郷區駒込東片町十番地

本 郷 書 院

振替口座一四九六一番

◎不許複製◎

發行者

印 刷 者

印 刷 所

發 行 所

葉多田屋、其他各書店○最寄賣捌店無之地は當院へ直接御注文を乞ふ

賣捌所

東京堂、至誠堂、上出屋、大洋堂、前川文榮閣、林平次郎、東海堂、北隆館、杉本書店、盛文館、京都東枝律、久留米菊竹、名古屋川瀬、長野西澤、金澤宇都宮、札幌富貴堂、鹿兒島吉田幸兵衛、大分甲斐治兵衛、前橋煥乎堂、秋田成見清兵衛、熊本金書堂、千葉多田屋、其他各書店○最寄賣捌店無之地は當院へ直接御注文を乞ふ

目書行發院書鄉本

與謝野鐵幹君
與射野晶子君合著
父母

與謝野鐵幹君

合著上母

之
三
也
草

草

定稅價金五拾錢

郵定稅價金五拾錢
郵定價金四拾錢

與謝野晶子君
作
文
學
士
英獨

小倉百首下
琴

對稅金四錢

佐藤芝峰先生著 對譯小倉百首 三田釋

普通部

郵定稅價金六錢
郵稅金四錢
金參拾五錢
鐵

文
上
學
丹
書
士
金
編新

實用裁縫書

高等部

都定
發價
金四
拾
錢

履上柴舟君著
文學士

卷之三

鑿
稅
金四
錢

越廻背山君著

清和
稽笑文
話學

郵定稅金四
既價廿四
金四
五
錢

目書行發院書鄉本

橫瀨夜雨君著花守日記
十學博士士修養話
熊谷無漏君著
藤鳴雲題
白瓊音會編序
內古今名家
天生目杜南編今古滑稽
集話集

郵定	郵定	郵定	郵定
稅價	稅價	稅價	稅價
金四	金參	金廿	金六
金貳拾五	拾	五	拾五
錢錢	錢錢	錢錢	錢錢

本鄉書院發行書目

郵定 稅價	郵定 稅價	郵定 稅價	郵定 稅價	郵定 稅價	郵定 稅價	郵定 稅價	郵定 稅價
金八 七 八 五 十五 錢	金壹 八 八 拾 錢圓	金八 八 四 拾 錢錢	金參 七 七 拾 錢錢	金七 八 七 拾 錢錢	金參 四 四 拾 錢錢	金參 四 四 拾 錢錢	金五 六 六 拾 錢錢

本鄉書院發行目書

前田林外君撰訂

本日

民謡全集

前篇

後篇

定價金各五拾錢
郵稅金六錢

巖鄉左工門編

定價金二錢

鳩箭子の著

定價金四錢

佐藤芝峰君著

學士

文久保天隨君著

評士

日本絕句選

近刊

定價金參拾錢
郵稅金四錢

筆

附高等學校一覽

日本名妓傳

近刊

定價金參拾錢
郵稅金四錢

楓村居士雄

日本名妓傳

近刊

定價金參拾錢
郵稅金四錢

押川春浪著	世界冒險少年譚	(八版)	郵定價金四	拾錢
同	怪雲奇星	(九版)	郵定價金四	拾錢
同	絕島軍艦	(五版)	郵定價金四	拾錢
同	人外魔境	(八版)	郵定價金四	拾錢
同	幽靈旅館	(八版)	郵定價金四	拾錢
同	奇傑	(三版)	郵定價金四	拾錢
同	海島奇	(六版)	郵定價金四	拾錢
同	男兒旅行	(二版)	郵定價金四	拾錢
同	萬國幽靈怪話		郵定價金六	錢

目書行發院書鄉本

押川春浪著	押川春浪著	押川春浪著	押川春浪著	押川春浪著	押川春浪著
小說	小說	小說	小說	小說	小說
冒險	冒險	冒險	冒險	冒險	冒險
小說	小說	小說	小說	小說	小說
北極飛行船	熱風猛浪	大復讐	大復讐	大復讐	大復讐
(三版)					
郵定稅價	郵定稅價	郵定稅價	郵定稅價	郵定稅價	郵定稅價
金四拾五錢	金四拾五錢	金四拾五錢	金四拾五錢	金四拾五錢	金四拾五錢
金六錢	金六錢	金六錢	金六錢	金六錢	金六錢
沙內人內	沙漠內人	沙漠內人	沙漠內人	沙漠內人	沙漠內人
遠征境	遠征境	遠征境	遠征境	遠征境	遠征境
奇譚地	奇譚地	奇譚地	奇譚地	奇譚地	奇譚地
實地	實地	實地	實地	實地	實地
海國快談	海國快談	海國快談	海國快談	海國快談	海國快談
小說	小說	小說	小說	小說	小說
冒險	冒險	冒險	冒險	冒險	冒險
小說	小說	小說	小說	小說	小說
波濤	波濤	波濤	波濤	波濤	波濤
武俠	武俠	武俠	武俠	武俠	武俠
人傑	人傑	人傑	人傑	人傑	人傑
一髮	一髮	一髮	一髮	一髮	一髮
復讐	復讐	復讐	復讐	復讐	復讐
近刊					
郵定稅價	郵定稅價	郵定稅價	郵定稅價	郵定稅價	郵定稅價
金四拾五錢	金四拾五錢	金四拾五錢	金四拾五錢	金四拾五錢	金四拾五錢
金六錢	金六錢	金六錢	金六錢	金六錢	金六錢
郵定稅價	郵定稅價	郵定稅價	郵定稅價	郵定稅價	郵定稅價
金四拾五錢	金四拾五錢	金四拾五錢	金四拾五錢	金四拾五錢	金四拾五錢
金六錢	金六錢	金六錢	金六錢	金六錢	金六錢
郵定稅價	郵定稅價	郵定稅價	郵定稅價	郵定稅價	郵定稅價
金四拾五錢	金四拾五錢	金四拾五錢	金四拾五錢	金四拾五錢	金四拾五錢
金六錢	金六錢	金六錢	金六錢	金六錢	金六錢
內藤昌樹著序	押川春浪著	押川春浪著	押川春浪著	押川春浪著	押川春浪著
同	同	同	同	同	同
同	同	同	同	同	同
同	同	同	同	同	同
同	同	同	同	同	同

目書行發院書鄉本

火	火	鐵	光	石	電	奇談	冒險	同	押川春浪共著
隊	隊	(六版)	船	艦	力	電	波瀾	同	平塚斷水共著
怪	怪	底	死	決	大	胃	險	胃	險
人	火	冰	艦	死	探	險	世	界	界
(新刊)	(新刊)	底	艦	艦	檢	的	大	探	險
定價金四拾錢	定價金四拾錢	探	艦	艦	檢	界	波	瀾	波
郵稅金六	郵稅金六	奇	艦	艦	檢	界	瀾	瀾	瀾
定價金四拾錢	定價金四拾錢	譚	艦	艦	檢	界	瀾	瀾	瀾
郵稅金六	郵稅金六	小說	艦	艦	檢	界	瀾	瀾	瀾
定價金四拾錢	定價金四拾錢	絕	艦	艦	檢	界	瀾	瀾	瀾
郵稅金六	郵稅金六	海	艦	艦	檢	界	瀾	瀾	瀾
定價金四拾錢	定價金四拾錢	奇	艦	艦	檢	界	瀾	瀾	瀾
郵稅金六	郵稅金六	人	火	艦	檢	界	瀾	瀾	瀾
定價金四拾錢	定價金四拾錢	行	火	隊	隊	界	瀾	瀾	瀾
郵稅金六	郵稅金六	靈	火	隊	隊	界	瀾	瀾	瀾
定價金四拾錢	定價金四拾錢	旅	火	隊	隊	界	瀾	瀾	瀾
郵稅金六	郵稅金六	行	火	隊	隊	界	瀾	瀾	瀾
定價金四拾錢	定價金四拾錢	夜	火	隊	隊	界	瀾	瀾	瀾
郵稅金六	郵稅金六	叉	火	隊	隊	界	瀾	瀾	瀾
定價金四拾錢	定價金四拾錢	の	火	隊	隊	界	瀾	瀾	瀾
郵稅金六	郵稅金六	首	火	隊	隊	界	瀾	瀾	瀾

目書行發院書鄉本

內押川春浪序
藤昌樹著
江見水蔭君著
山中古洞君画
小鹿島櫻巷著
鹿島櫻巷君新著
小杉未醒君畫
本鹿島櫻巷著

奇譚冒險
奇譚冒險
奇譚實事
探檢實地
鬼器愁神
血
八
貨
同
奇
百
物
險
窟
か
萬
旅
志
怪
肉
弗
行
土
獄
亦

(三版)

郵定	郵定	郵定	郵定	郵定
既價	稅價	稅價	稅價	稅價
金六四	金六四	金六四	金六四	金六四
拾	拾	拾	拾	拾
錢錢	錢錢	錢錢	錢錢	錢錢

目書賣發院書鄉本

郵定 稅價 金四
郵定 稅價 金六
郵定 稅價 金四
郵定 税價 金六
郵定 税價 金三
郵定 税價 金六
郵定 税價 金三
郵定 税價 金六
郵定 税價 金三

本鄉書院發行目書

阿武天風君譯

萬國神話集

定價未定
近刊

希臘神話を歐米文學の源泉として、將た又單にお伽噺として取扱ひしものは別にあり。本書は斯の如き部分的にものにあらずして一般的なり。要は唯神話として、世の少年子女に、其何物なるやを知らしむれば足れり。是れ總て本書の最も著しき特色なり。加ふるに著者か多大の勢力を費して、希臘以外東西諸國の神話と共に収めたれば、神話を知らんと欲する者には絶好の指針たるべし。讀め！ 读め！ 就中神秘の鑽鑰を破らんとする者は、必ず先づ本書を座右に備へざるべからず。

文
學
探
檢
世
界
記
者
增
本
河
南
君
共
譯

本鄉書院叢書

全六部十二冊
四六刊美裝
彩密畫挿入

▲定價一金卅五錢

郵稅六錢▼

本鄉書院は泰西古今の名著珍籍奇書中より青年少年諸君の讀物として、或は勇壯に或は珍怪なる冒險的且つ傳奇的なる、好著を擇び、從來本院が出版せる斯道名家の創作著述類と相俟つて讀者の耽誦に投せんと欲す、殊に譯者は當代に於ける此種の文學に第一流の名を馳せつゝある梧水河南二家の筆に成れる逸品なれば、世の血性に富み好奇心に飢へ、紛々たる蕪雜の書に倦みたる青年諸君並に一般愛書家の好評を俟つ!!!

文
學
探
檢
世
界
記
者
增
本
河
南
君
共
譯

法螺吹小僧

定價金卅五錢
郵稅四錢

伊太利國にはほら吹小僧があつた、彼は無邪氣なる學生であるがよくく交際して

本郷院書行發目

十二

見るところも吹けば悪戯をするさうで、それが又頗る愛嬌があつて、伊太利の本國では大評判、ところが一人が見て面白い事は誰が見ても面白いもので、遂に泰西諸國にまでも持嘶された揚句の果てに、何がな名著をと鴉の目鷹の目の譯者にも見知られ、さてこそ此處に現はれて、諸君にも御交際を願ふことになつた。坊ちやんでも娘ちやんでも、お父さんでも兄さんでも姉さんでも、一人多く讀んで、一人多く、ほら吹小僧をお見知り願ひたい。

文 學 士 物集梧水 探檢世界記者 増本河南 君共譯

第二編 アラビヤンナイト

定價 金三十五錢
郵稅 六 錢

本編は千古の奇書として有名なるアラビヤンナイト中より『魔人と商人』『水夫シンドバッドの七航海譚』及び『怪人と漁夫』の三話を抄譯したるものにし就中『水夫シンドバッドの七航海譚』の冒險的なるは他二話の傳奇的なると共に一讀拍案何人も快を喚び奇に驚くものあらん。

以下續刊

いたづら小僧著

奮笑日記

定價 四拾錢
郵稅 六 錢

讀んで面白く話して愉快聞いて可笑しく奇且妙である不知不識して巻込まれて了ふ内に涙あり涙の内に笑ひがある然も本書の内容は眞面目である

植松美佐男君著

少女月見草

定價金參拾五錢
郵稅金六錢

『古い少女小説の型を脱してゐるのと事實をそのまま、少しも装つたり偽はつたりしない事と背景に或るものを入れたのが此の月見草の他の少女小説より誇る所だと思ひます皆な私の周圍に行はれた事や見聞した事を小説と云ふ名の下に書いたものです』と著者は序文に云つてゐる、燃ゆるやうな情と、白銀の露より美しい涙と、若々しい血潮とで描かれた此の月見草は詩であります、歌でありますそうして美しい繪であります、噫！血！情！涙！讀者諸嬢の血は必ず躍ります歡喜か悲哀か又は感謝か未だ二十歳に満たない著者は讀者諸嬢と共にうら若い春の甘い哀愁を味ふ事を望んでゐます、共に涙を流したいと云つてゐます、みなさん聲を上げて静かに春を歌はふではありませんか。月見草は青春少女の華です。

少女姉妹

定價 金參拾五錢
郵稅 金 六 錢

『姉妹』は美しい友愛の情を描いた少女小説です。姉のまごゝろ、妹のやさしい心、互ひに愛し助け合ひつ、笑ひ、泣き、喜び勵むさまの、如何にうるはしいかを御覽下さい。想ふに、この書を読む少女諸子は、著者の同情ある筆に涙を流さずには居られますまい。速かに御一讀あれ！

少女世界主任 沼田笠峰君著

少女お友だち

定價 金四拾錢
郵稅 金 六 錢

沼田笠峰君著

植松美佐男君著

家庭少女小説 露路子の運命 定價 金四拾錢
郵稅金六校

露子は運命論者ではありません、けれども悲惨な運命は此の可憐な少女露子につわり付いてはなれません、露子の行く先には危険な運命の谷があります、露子の歩く道には炎のやうな人間が澤山ゐて露子を苦しめます。噫！可憐な可憐な露子はどんな運命の手に支配されるでしようか情と血と涙と勇氣とでつゝられた露子の運命を知りたいと思ふ人は此の書を繙いて下さい。十八歳までの今日を悉く少女の同情に盡した著者が充溢した青春の熱血を注いで描いた長篇少女小説です、「月見草」を読み是れを讀むと著者の眞價が分ります。

植松美佐男著

家庭少女小説

露路子の運命(後篇)

定價四拾錢
郵稅六錢

少女諸君のお待兼の續篇出たり？

露子の半生は若い血の叫びでした。胸に波打つ紅い血汐が露子をして、泣かせ、起らせそして最後に水のやうな短刀を握らせたのでした。若い處女の誇のために生きその誇のために終つた一篇の哀史を読んで下さい。紅は若い日の誇です。古代紫はなつかしい思い出です。みなさん？若い著者と一緒に「若人」として光榮ある露子の半生を讚美しやうぢやアありませんか。

『少女』主筆 溝口白羊著

渡邊ヨヘイ画

小品さくら月

定價金四拾五錢
郵稅金六錢

讀んでホロリとさせる可哀想な少女小説もあります、美しい春の香の烟るやうな印象の深い小品文もあります、お腹を抱えて笑ふやうな面白い對話もあります。これ等を集めて『少女小品』と名づけました。朧ろめく春の月夜の白欄に、櫻草咲く春の野に、ひもこいたら、どんなに興趣が深いでせう。

植松美佐男君著

滑稽新馬鹿大將

定價 金四拾錢
郵稅 金六錢

讀者諸君の前へ突然現れた新馬鹿大將の次郎は先頃英國から歸化したばかりで、世界無類の腕白者です。喧嘩と滑稽とは新馬鹿大將の生れつきと見へて、至る處で滑稽を演し喧嘩をする。是を讀んだ諸君が笑つて笑つて遂に笑ひ泣をしなかつたなら著者は讀者諸君の前で腹は切ぬと斷つて置く。

冒檢世界主任 河岡潮風著

書生界名物男

定價五拾錢 郵稅六錢

「書生々々と輕蔑するな、大臣參議もモト書生」……書生は英雄偉人の卵である。千人に一人位の途法もない傑物があるのだ。學生通の著者が最も奇抜と認めた快書生約五十人の逸話・奇行、冒檢譚を壯烈な筆法で記述した珍書はこれ。さア評判ぢや!

評判ぢや!

本郷書院發行書目

植松美佐男著 少女君影

定價四拾錢 郵稅六錢

谷と谷との間の雜草の中を探して御覽なさい。白くすいろぐ小さな花を見出す事でせう。野に住んで野の歌を戀う少女の花子はこの人知れず咲く淋しい鈴蘭が好でした。君影草! なんと云ふ優しい名でせう。なつかしい名でせう。君影草は深山鈴蘭とも云へば谷間の姫百合とも云ひます。只谷と谷との間に咲く寂しい花だと思召せ、著者は自己の藝術に進むために、この「君影草」を諸媛の前に捧げて、永久に少女諸媛とお別れるのです。されば著者の有つたけの努力はこの中に現はれてゐると思つて下さいませ。哀れな少女の運命を叙した長篇少友小説です。

本郷書院發行書目

本鄉書院發行目書

本鄉書院叢書第一編
文學士物集梧水共著
增本河南共著
同本鄉書院叢書第二編
共著

はら吹小僧

アラビヤンナイト

阿海軍少尉
武天風著

萬

人肉質入裁判

日記

(近刊)

いたづら小僧著

奮

笑

種

明

し

文
物
集
梧
水
纂
譯
學
士
士

河岡潮風著

書生

界

名物

男

松旭齋天一述

西洋手品

人肉質入裁判

判

新馬鹿大將

植松美佐男著

滑稽珍語

人生

界

名物

男

植松美佐男著

家庭少

月見草

種

明

し

沼田笠峰著

家庭少

月見草

種

明

し

植松美佐男著

家庭少

月見草

種

明</p

目書賣發院書鄉本

國木田獨步著 痘狀錄

國木田獨歩著

獨 武 痘
步 藏 牀
集 野 錄
第一

ツルゲーネフ作文
文學士草野柴二譯
眞山青果氏著
水野葉舟氏著
小品文集
響譽

詩文散集

重野文學博士題辭
日本文章學院編著 文章新辭典
高須梅溪譯 乙女の操

文
章
新
辞
典

This image shows a close-up of a textured, light brown surface, likely the cover or endpaper of an old book. The surface has a fibrous, mottled appearance with various shades of tan and brown. A prominent vertical strip of white, textured material runs along the left edge, suggesting a spine reinforcement or a binding detail. The overall condition appears aged and slightly worn.

This image shows a vertical strip of brown paper or cardboard. On the left side, there is a prominent, jagged tear that has partially torn through the material. The rest of the strip is relatively smooth but shows signs of wear and discoloration. There are two thin, dark vertical lines running parallel to the edge of the strip, likely representing fold marks or binding elements.

同 同 與謝野唱子著
舞 春 夢
泥 の
姫 集 華

真山青果氏著

知
小
說
集
編
大
奔
流
人
五
鴉
西

森鷗外氏著
ツルゲ・ネフ作

清潤(小説集)

小川美明氏著

聞
一
(小說集)

本鄉書院發賣目

ニイチエ工作
生田長江氏譯

ツアラトウストラ

定價金貳圓二十錢
郵稅金十八錢

生田長江氏著
小栗風葉編

外國文學研究法

定價金五十錢
郵稅金六錢

生田長江氏著
小栗風葉編

二十八人集

定價金壹圓三十錢
郵稅金十二錢

小栗風葉著
真山青果著

風葉集

定價金八十錢
郵稅金八錢

生田長江著
有明泣董序

文學集

定價金八十錢
郵稅金八十八錢

金子薰園著
松山白羊著

和歌入門

定價金四十錢
郵稅金六十錢

金子薰園著

新體詩入門

定價金四十錢
郵稅金六錢

金子薰園著

入門

定價金三十錢
郵稅金六錢

金子薰園著

集

定價金四十錢
郵稅金六錢

金子薰園著

新體詩入門

定價金四十錢
郵稅金六錢

金子薰園著
松原至文著

小品文範

定價金三十錢
郵稅金四十錢

金子薰園著
小林愛雄著

日記新文範

定價金三十錢
郵稅金四十錢

金子薰園著
生田長江著

書簡文捷徑

定價金三十錢
郵稅金四十錢

金子薰園著
新叙景文捷徑

文範

定價金三十錢
郵稅金四十錢

秋聲、春集合述

小說作法

定價金三十五錢
郵稅金四十五錢

風葉、春集合述

源氏物語梗概

定價金七十五錢
郵稅金八十八錢

長連恒著

幻影

定價金四十錢
郵稅金六錢

本鄉書院發賣目

268
432



植松美佐男著
少女月見草

定價三十五錢
郵稅六錢

溝口白羊著
少女さくら月

定價四十錢
郵稅六錢

