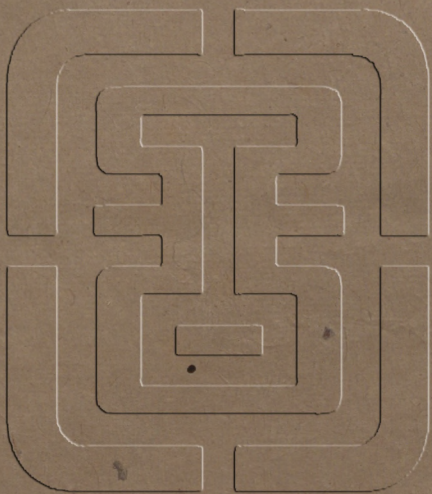




883



伊川擊壤集

—



Centimetres
TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

Inches

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

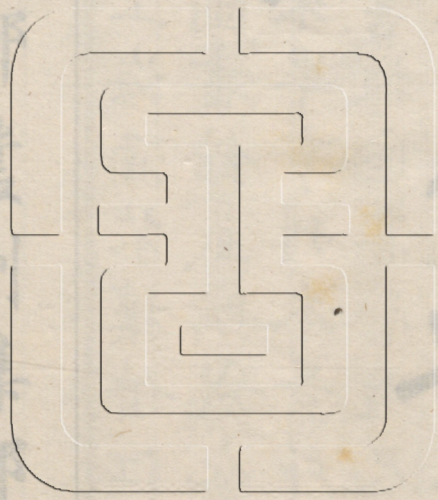
84

85

86

87

88



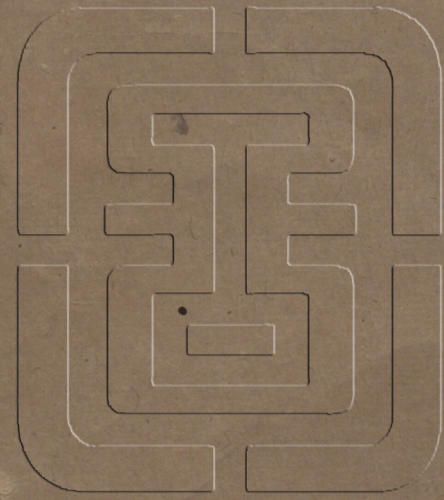
伊集

川

擊

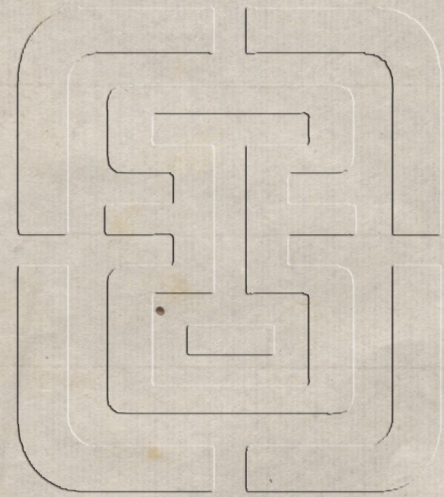
壤

四部叢刊集部



四部叢刊集部

伊川擊壤集



上海涵芬樓借江南
圖書館藏明成化乙
未畢亨刊本景印原
書板匡高營造尺七
寸七分寬五寸三分

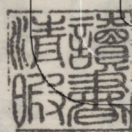
擊壤集引之意高古其
康節邵先生有宋名儒
也方其五星聚奎伊洛
鍾秀篤生先生著書立
言羽翼聖經寓有所得

形諸聲詩發越性情集
成一卷名曰擊壤予於
侍
問之暇披閱再四愛其
體物切實立意高古其

音純其辭質如茹大羹
啜玄酒而有餘味焉乃
重鋟梓廣惠來學即其
言以味先生理趣之深
誦其詩以求先生道學

之妙庶幾行遠自邇升
高自卑之少助云峯
成化乙未花朝日書

希古



伊川擊壤集序

擊壤集伊川翁自樂之詩也非唯自樂又能樂
時與萬物之自得也伊川翁曰子夏謂詩者志
之所之也在心爲志發言爲詩情動於中而形於
言聲成其文而謂之音是知懷其時則謂之志
感其物則謂之情發其志則謂之言揚其情則
謂之聲言成章則謂之詩聲成文則謂之音然
後聞其詩聽其音則人之志情可知之矣且情
有七其要在二二謂身也時也謂身則一身之
休感也謂時則一時之否泰也一身之休感則

不過貧富貴賤而已一時之否泰則在夫興廢
治亂者焉是以仲尼刪詩十去其九諸侯千有
餘國風取十五西周十有二王雅取其六蓋垂
訓之道善惡明著者存焉耳近世詩人窮感則
職于怨懃榮達則專于淫泆身之休感發于喜
怒時之否泰出于變惡殊不以天下大義而爲
言者故其詩大率溺于情好也噫情之溺人也
甚于水古者謂水能載舟亦能覆舟是覆載在
水也不在人也載則爲利覆則爲害是利害在
人也不在水也不知覆載能使人有利害邪利

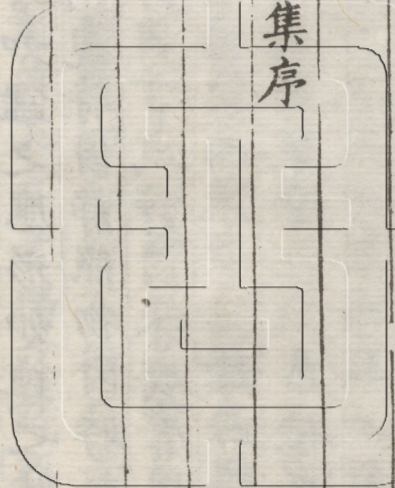
害能使水有覆載耶二者之間必有處焉就如
人能蹈水非水能蹈人也然而有稱善蹈者未
始不爲水之所害也若外利而蹈水則水之情
亦由人之情也若內利而蹈水則敗壞之患立
至于前又何必分乎人焉水馬其傷性害命一
也性者道之形體也性傷則道亦從之矣心者
性之邪郭也心傷則性亦從之矣身者心之區
宇也身傷則心亦從之矣物者身之舟車也物
傷則身亦從之矣是知以道觀性以性觀心以
心觀身以身觀物治則治矣然猶未離乎害者

也不若以道觀道以性觀性以心觀心以身觀身以物觀物則雖欲相傷其可得乎若然則以家觀家以國觀國以天下觀天下亦從而可知之矣予自壯歲業于儒術謂人世之樂何嘗有萬之一二而謂名教之樂固有萬萬焉况觀物之樂復有萬萬焉雖死生榮辱轉戰于前曾未入于胷中則何異四時風花雪月一過乎眼也誠為能以物觀物而兩不相傷者焉蓋其間情累都忘去爾所未忘者獨有詩在焉然而雖曰未忘其實亦若忘之矣何者謂其所作異乎人

之所作也所作不限聲律不泐愛惡不立固必不希名譽如鑑之應形如鍾之應聲其或經道之餘因閑觀時因靜照物因時起志因物寓言因志發詠因言成詩因詠成聲因詩成音是故哀而未嘗傷樂而未嘗淫雖曰吟詠情性曾何累于性情哉鍾鼓樂也玉帛禮也與其嗜鍾鼓玉帛則其如禮樂何人謂風雅之道行于古而不行于今殆非通論牽于一身而為言者也吁獨不念天下為善者少而善者多造危者衆而持危

者寡志士在畎畝則以畎畝言故其詩名之曰
伊川擊壤集時有宋治平丙午中秋日也

伊川擊壤集序



伊川擊壤集卷之一

伊川邵雍克夫

觀棊大吟

五言

人有精游藝予嘗觀奕棊筭餘知造化着外見
幾微好勝心無已爭先意不低當人盡賓主對
面如蠻夷財利激于衷喜怒見于頰生殺在于
手與奪指于頤戾不殊冰炭和不侔填筮義不
及朋友情不通夫妻珠玉出懷袖龍蛇走肝脾
金湯起樽俎劍戟交幘幃白晝役鬼神平地蟠
蛟螭空江響雷電陸海誅鯨鯢寒暑同舒慘昏

明共蔽虧山河燦於地星斗會璇璣因覩輸贏
勢翻驚寵辱蹊高卑易裁制返覆難拘羈心迹
既一判利害不兩提卷舒當要會取捨在須斯
智者傷于詐信者失于推真偽之相雜名實之
都隳得者失之本福爲禍之梯乾坤支作訟離
坎變成睽孤矢相凌犯言辭共詆欺何嘗無勝
負未始絕興衰前日之所是今日之或非今日
之所強明日之或羸以古觀後世終天露端倪
以今觀往昔何止乎庖犧堯舜行揖讓四凶猶
起趙湯武援干戈三老誠有譏雖臯陶陳謨而

伊周獻規曾未免矣夫療骨而傷肌仁爲名所
敗義爲利所擠治亂不自己因革徒從宜與賢
不與子賢愚生瑕玷與子不與賢子孫生瘡痍
或苗民逆命或有扈阻威或羿浞起釁或管蔡
造疑或商人征葛或周人秉黎或鳴條振旅或
牧野搴旗灼見夏臺日魯照升自陬安知姜里
月不照逾孟師厲王奔于彘幽王死于驪平王
遷于洛赧王敗于伊或盟于召陵或會于黃池
或戰于長岸或弑于乾谿或入于鄢郢或棲于
會稽或屠于大梁或入于臨淄五霸共吞噬七

雄相黷咎暴秦滅六國楚漢決雄雌天盡于有
日地極于無涯遐邇都包括縱橫悉指揮井田
方奕奕兵甲正纍纍易之以阡陌畫之以郊畿
銷之以鋒鏑焚之以書詩罷侯以置守強幹而
弱枝重兵樓上郡長城塹邊陲自謂磐石固萬
世無已而迴天于指掌割地于階墀視人若蟻
蟻用財如沙泥阿房宮未畢祖龍車至戲驪山
卒未放陳涉兵自斬灞上心非淺鴻門氣正滋
咸陽起煙焰南鄭奮熊羆人鬼同交錯風雲共
慘淒項強劉未勝得鹿莫知誰約法三章在收

兵五國隨廟堂成筭重帷幄坐籌竒廣武貌貅
怒鴻溝虎豹飢滎陽留紀信垓下別虞姬三傑
才方展千年運正熙山川舊形勝日月新光輝
正朔承三統車書混四維方隅無割據窮僻有
羈縻后族爭行日軍分南北司當時無佐命何
以救顛濟百戰方全日長兵震天垂豈知巫蠱
事禍起劉屈釐冢宰司衡日重明正渺瀰見危
能致命無忝寄孤遺劇賊欺孤日行同狐與狸
宮中凌寡婦殿上逐嬰兒龍戰知何所冰堅正
在茲潰堤雖患水禦水敢忘堤東漢重睇日昆

陽屋瓦飛幽憂新室鬼狼籍漸臺屍鄩邑追隆
準新安掃赤眉再逢火德王復覩漢官儀竇鄧綠
中饋關梁挾牝雞經何功殆盡至董業都糜河
洛少煙火京都多蒿蕪長天有鳥度白骨無人
悲城有隍湏復羊無血可割大厦之將顛非一
木可支孟德提先手仲謨藉世資玄德志不遂
竟終于涕洟西晉尚清談大計懸品題婦人執
國命骨肉生腐疵二主蒙霜露五胡犯鼎彝世
無管夷吾令人重歎歎廣陌羌塵合中州胡馬
嘶龍光射牛斗日影化虹蜺闢草來洛汭墜田

趨江湄二百有四年方駕而並馳東晉分南尾
時或產靈芝凡經五改命至陳卒昌隋國破西
風暮城荒春草萋長江空滿目行客浪一作沾
衣後魏開北首孝文幾緝綏河陰旋有變國分
爲東西爾朱奮高氏宇文弒北齊及隋始併陳
四海爲藩籬泛汴公私匱征遼士卒疲有身皆
厭苦無口不差恣處處稱年號人人思亂離中
原未有主誰識非鹿麋千一難知日天人相與
期龍騰則雲靄虎步則風淒母后專朝日相仍
素宮闈可嗟桓彥範不殺武三思繡嶺喧歌舞

漁陽動鼓鞶太平其可傲徒罪一楊妃劔閣離
天日潼關漏虎貔兩京皆覆沒九廟咸傾歌樂
極則悲至恩交則害攜事無可奈何舉目誰與
比自此藩方盛都無臣子祇恃功而不朝討賊
以爲詞各擁部兵盛誰憐王室早邀朝廷姑息
觀社稷安危攻取非君命誅求本自肥乘輿時
播越扈從或參差尾大知難運鞭長豈易麾長
姦憂必至養虎害終貽國步何顛沛君心空忸
怩時來花爛漫勢去葉離披十姓分中夏五家
遞通遼徒明星有爛但東方未晞纔返長蘆鎮

旋驅胡柳陂絳霄共目取玄武火何癡中渡降
堪罪樂城死可嗤太原朝見入劉子夕聞帝事
體重重別人情旋旋移棄灰猶隱火朽骨尚稱
龜竊詐多陰中艱憂常自罹撓防膚革易患救
腹心遲語禍不旋踵言傷浪噬臍欲升還墮落
將墜却扶持瞑眩人皆惡康寧世共晞須能蠲
重疾始可謂良醫久廢田硤確難行路險巖不
逢真主出何以見施爲家國遭迥極君臣際會
稀上天生假手我宋遂開基睿筭隨方設群豪
引領歸迄今百餘載兵革民不知成敗須歸命

興亡自繫時天機不常設國手無常施往事都
陳跡前書略可依比觀之博奕不差乎毫釐消
長天旋運陰陽道範圍吉凶人變化動靜事樞
機疾走者先顛遲茂者後萎與其交受害不若
兩忘之求魚必以筌獲兔必以罟得之不能忘
羊質而虎皮道大聞老子才難語仲尼造形能
自悟當局豈憂迷黑白馬能澆死生奚足猜應
機如破的迎刃不容絲勿訝傍人笑休防冷眼
窺既能通妙用何必患多岐同道道亦得先天
天弗違窮理以盡性放言而遣辭視外方知簡

聽餘始識希大羹無以和玄酒莫能漓上兵不
可伐巧曆不可推善言不可道逸駕不可追兄
弟專乎愛父子主于慈天下亦可授此著不可
私

過温寄鞏縣宰吳秘丞皇祐元年

風軟玉溪騰醉騎花繁石窟漾歌舟相望咫尺
仙凡隔不得同陪三月遊

新居成呈劉君玉殿院

獲道坊南竹徑脩綠楊陰裏水分流衆賢買得
澄心景獨我居爲養志秋若比陳門成已僭苟

陪顏卷亦堪憂無端風雨雖狂暴不信能凌沈
隱侯

寄謝三城太守韓子華舍人

洛陽自爲都二千有餘年舉步圖籍中開目今
古間西北岌宮殿東南傾山川照人伊洛清迎
門嵩少寒水竹最佳處履道之南偏下有幽人
室一徑通柴閤蓬蒿隱其居藜藿品其食上親
下妻子厚薄隨其緣雖人不堪憂已亦不改安閱
史悟興亡探經得根源有客謂予曰子獨不通
權清朝能用才聖主正求賢道德與仁義不徒

爲空言功業貴及時何不求美官上食天子祿
下拯蒼生殘通衢張大第負郭廣良田朱門爛
金紫青樓繁管絃外廐列肥駿後庭羅纖妍入
則坐虛堂出則乘華軒冠劍何燁燁氣體自舒
閑高談天下事廣坐生晴煙人莫敢仰視屏息
候其顏此所謂男子志可得而觀又何必自苦
形容若枯鱸道古人行事拾前世遺編而臨水
一溝而愛竹數竿此所謂匹夫節何足而攀予
敢對客曰事有難其詮身非好敝溫口非惡珣
羶豈不知繫匏而固辭執鞭蓋懼觀朵頤敢忘

賁丘園深極有層波峻極有層巔履之若平地
此非人所艱貧賤人所苦富貴人所遷處之若
無事此誠人所難進行已之道退養已之全既
未之易地胡爲乎不堅敢謂客之說曾無所取
馬倚嗟乎玉兮產之于荆山和氏雖云知楚國
未爲然污隆道屈伸進退時後先苟不循此理
玉毀誰之愆道之未行兮其命也在天近日遊
三城薄言尚盤桓當世之名卿加等爲之延或
清夜論道或後池漾船數夕文酒會有無涯之
歡十月初寒外萬葉清霜前歸來到環堵竹窓

晴醉眠仰謝君子知代書成此篇

荅寄堯夫先生

穎川韓絳

君子志於道出處非一端伊尹負鼎俎顏淵樂
瓢簞斯自理適當匪緣情所安超然達者致邈
矣誰可攀嗟嗟狂若狷狗已缺其完軒冕死不
釋山林趨不還我愛邵夫子醇氣充見顏群經
究彼遠古史闕而刪不爲詭異行已蹈時俗難
逃名去淇與築室伊洛間抱業舍仕進竭心奉
親歡脩竹當環堵寒流日潺潺問誰從之遊結
駟款其閔茲予久欣慕欲往良獨艱幸君適河

內至此解征鞍僚友恃交舊屈致及門闌前迎
倒我徒布席羅雕盤高談未一二長揖忽歸騫
不意饋雙鯉剖腴出琅玕何以報嘉惠永懷金
與蘭

依韻和張元伯職方歲除嘉祐元年
及正四十六老去恥無才殘臘方迴律新春又
起仄非唯忘利祿况復外形骸白髮已過半光
陰任自催

謝鄭守王密學惠酒

堂堂大府來新酒密密小園开好花此日飲之

紅樹下還驚不稱野人家

小園逢春

小隱園中百本花各隨紅紫發新芽東君見借
陽和力不減公侯富貴家

和張二少御文白菊

清淡曉凝霜宜乎斂顯商自知能潔白誰念獨
芬芳豈爲瓊無艷還驚雪有香素英浮玉液一
色混瑤觴

生男吟嘉祐二年

我今行年四十五生男方始爲人父鞠育教誨

誠在我壽天賢愚繫於汝我若壽命七十歲眼前見汝二十五我欲願汝成大賢未知天意肯從否

閑吟四首

平生如仕官隨分在風波所損無紀極所得能幾何既乖經世慮尚可全天和樽中有酒時且飲復且歌
予年四十七已甫知命路豈意天不絕生男始爲父且免散琴書敢望大門戶萬事盡如此何用過憂懼

居洛八九載投心唯二三相逢各白首共坐多清談人事已默定世情曾久諳酒行勿相逼徐得奉醺酣
欲有一瓢樂曾無二頃田丹誠未貫日白髮已華顛雲意寒尤淡松心老益堅年來踈懶甚時憶舊林泉

和張少卿文再到洛陽

當年曾任青春客今日重來白雪翁今日當年已一世幾多興替在其中

高竹八首

高竹百餘挺固知爲予生忽忽有所得時時閑
遠行自信或未至自知或未明竊比于古人不
能無愧情

高竹臨清溝軒小亦且幽光陰雖屬夏風露已
驚秋月色林間出泉聲砌下流誰知此夜情邈
矣不能收

高竹已可愛况在垂楊下幽人無軒冕得此自
可詫狂尺既不能括囊又何謝賈生若知此慟
哭亦自罷

高竹碧相倚自能發餘清時時微風來萬葉同

一聲道污得夷理物虛含遠情塔前閑步人意
思何清平

高竹如碧幢翠柳若低蓋幽人有軒榻日夜與
之對宇靜覺神開景閑喜真會與其喪吾真孰
若從吾愛

高竹雜高梧還驚秋節初晚涼尤可喜舊帙亦
宜舒池閣輕風裏園林晚景餘人生有此樂何
必較錙銖

高竹數十尺仍在高花上柴門晝不開青碧日
相向非止身休逸是亦心夷曠能知閑之樂自

可敵卿相

高竹逾冬青四月方易葉抽萌如止戈解籜若
脫甲脩靜信可愛遠行不知匝嗟哉凡草木徒
自費鉏鉏

伊川擊壤集卷之一

伊川擊壤集卷之二

秋日飲鄭州宋園示管城簿周正叔
二都相去四百里中有名園屬宋家古木參天
羅劔戟長藤垂地走龍蛇我來遊日逢秋杪君
為開筵對晚花飲散竹軒微雨後凌晨歸路起
棲鴉

重陽日再到共城百源故居

故國逢佳節登臨但可悲山川一夢外風月十
年期白髮飄新鬢黃花遶舊籬鄉人應笑我畫
錦是男兒

過陝嘉祐三年

吾祖道何光二南分一方開周爲太保封陝輔
成王歲月裝遼邈山川造渺茫世孫雖不肖猶
解憶甘棠

題黃河

誰言爲利多于害我謂長渾未始清西至崑崙
東至海其間多少不平聲

過潼關

禁密因離亂機開爲太平山河雖設險道德豈
容爭不究千一義空傳百二名遐方久無外何

復用雞鳴

題華山

域中有五嶽國家謹時祀華嶽居其一一作鎮雄
西裔唐號金天王今封順聖帝吁咈哉若神僭
竊同天地

宿華清宮

天寶初六載作宮于溫泉明皇與妃子自此歲
幸焉紫閣清風裏崇巒皓月前柰何雙石甕香
溜尚涓涓

登朝元閣

繡嶺岌層巒岩堯十九盤微微經雨後杳杳出
雲端往事金輿遠遺蹤玉像殘至今臨渭水依
舊見長安

長安道路作

長安道上何沾巾古時道行今時人不知寒暑
與朝暮車輪馬跡常鞦韆自是此土亦辛苦雨
作泥兮風爲塵泥塵返復不知數大雨大風無
出關

題留侯廟

滅項興劉如覆手絕秦昌漢若更棊卷舒天下

坐籌日鍛鍊心源辟穀時黃石公傳皆是用赤
松子伴更何爲如君才業求其比今古相望不
記誰

題淮陰侯廟十首

一身作亂且從戮三族全夷似少恩漢道是時
初雜霸蕭何王佐殆非尊

據立大功非不智復貪王爵似專愚造成四百
年炎漢纔得安寧反受誅

生身既得逢真主立事何須作假王誰謂禍階
從此始不宜迴首怨高皇

一時韓信爲良大千古蕭何作霸臣彼此並干名教罪罪猶不逮謂斯人

韓信事劉元不叛蕭何惑漢竟生疑當初若聽蒯通語高祖功名未可知

雖則有才兼有智存亡進退處非真五湖依舊

煙波在范蠡無人繼後塵

若非韓信難除項不得蕭何莫制韓天下須知無一手苟非高祖用蕭難

漢家基定議功勲異姓封王有五人
不似淮陰最雄傑敢教根固又生秦

韓信特功前慮寡漢皇負德尚權安幽囚必欲擒來斬固要加諸甚不難

若履暴榮須暴辱既經多喜必多憂功成能讓封王印世世長爲列土侯

鳳州郡樓上書所見

楊柳垂青帶風動如飛蓋危樓思不窮盡日閑相對鳥去林自空雲移山不礙情隨雙燕還意與孤鴻會晚角時斷續層崖遞明晦殘陽掛踈紅遠水生微瀨塞目煙岑密都城若天外如何久客心東望憑欄殺

自鳳州還至秦川驛寄守倅薛姚君二
歡聚九十日迴首都如夢明月與清江東軒又
難共

謝西臺張元伯雪中送詩

洛城雪片大如手爐中無火樽無酒凌晨有人
來打門言送西臺詩一首

送椅氏張主簿

人間仕官幾千里堂上親闈別兩重須念鵬飛
從此始方今路險善求容

新正吟嘉祐五年

蘧瑗知非日宣尼讀易年人情止于是天意豈
徒然立事情尤倦思山興益堅誰能同此志相
伴老伊川

春遊五首

五嶺梅花迎臘開三川正月賞寒梅相去萬里
先一月始知春色從南來何人妙曲傳羗笛盡
日清香落酒盃料得天涯未歸客也應臨此重
徘徊

洛城春色浩無涯春色城東又復嘉風力緩搖
千樹柳水光輕盪半川花煙晴翡翠飛平岸日

暖鴛鴦下淺沙不見君王西幸久遊人但感鬢空華

二月方當爛漫時翠華未幸春無依綠楊陰裏尋芳遍紅杏香中帶醉歸數片落花蝴蝶趁一竿斜日流鶯啼清樽有酒慈親樂猶得塔前戲綵衣

人間佳節唯寒食天下名園重洛陽金谷暖橫宮殿碧銅駝晴合綺羅光橋邊楊柳細垂地花外鞦韆半出墻白馬蹄輕草如剪爛遊於此十年強

三月牡丹方盛開鼓聲多處是亭臺車中遊女自笑語樓下看人閑往來積翠波光搖帳幄上陽花氣撲樽壘西都風氣所宜者草木空妖誰復哀

竹庭睡起

竹庭睡起閑隱几悠悠夏日光景長鶯方引雛教嫩舌杏正垂實裝輕黃雨滴幽夢時斷續風翻遠思還飛揚小渠弄水綠陰密迴首又且數日強

秋遊六首

七月芙蓉正爛開東南園近日徘徊有時風向
池心過無限香從水面來
罨畫溪深方誤入洞庭湖晚未成迴坐來一霎蕭蕭雨又送新涼到
酒盃

先秋顥氣已潛生洛邑方知節候平
庭院乍涼人共喜園林經雨氣尤清
迴舟伊水風微溜緩轡天津月正明
自有臯夔分聖念好將詩酒樂升平

八月光陰未甚淒松亭竹榭尤爲宜
况當晝夜初停處正是炎涼得所時
明月入懷如有意好

風迎面似相知閑人歌詠自怡悅
不管朝廷不採詩

家住南城水竹涯乘秋行樂未嘗虧
輕寒氣候我自愛半醉光陰人莫知
信馬天街微雨後凭欄僧閣晚晴時
十年美景追尋好向風前摘白髭

九月風光雖已暮中州景物未全衰
眼觀秋色千萬里手把黃花三兩枝
美酒易消閑歲月青銅休照老容儀
若言必使他人信瀝盡丹誠誰肯知

霜天寥落思無窮不奈樓高逼望中四面溪山
徒滿目九秋宮殿自危空雲橫遠嶠千尋直霞
亂斜陽數縷紅無限傷情言不到共誰開口向
西風

秋日即事

鳥聲亂晝休為誰苦驅逼蟲聲亂夜庭為誰苦
勞役嗟哉彼何短一槩無休息借問此何長兩
能忘語默

商山道中作

十舍到商顏雖遙不甚艱東西遡洛水表裏看
秦山身在煙霞外心存人子間庭闈况非遠自
可指期還

和商洛章子厚長官早梅

只應玉母專輕巧剪碎天邊亂白雲無限清香

與清艷樽前飲，享盡輸君
梅覆春溪水，遶山梅花爛漫水，潺湲南秦地，暖
開仍早比，至春初已數番
群芳萬品遞相催，若說高標獨有梅，會得東君
無別意，爲憐清淡使先開
霜扶清格高高起，風駕寒香遠遠留，太守多情
客多感金樽倒盡是良籌

商山旅中作

殘火昏燈夜正沉，默思前事擁寒衾，霜天皎月
雖千里不抵傷時一寸心

和商守宋郎中早梅

山南地似嶺南溫，臘月梅開已浹辰，恥與百花
爭俗態，獨殊群艷占先春，角中飄去淒於骨，笛
裏吹來妙入神，秀額粧殘黏素粉，畫梁歌暖起
輕塵，宰君惜艷獻州牧，太守分香及野人，手把
數枝重疊嗅，忍教芳酒不濡脣

和人放懷

爲人雖未有前知，富貴功名豈力爲，滌蕩襟懷
須是酒，優游情思莫如詩，况當水竹雲山地，忍
負風花雪月期，男子雄圖存用捨，不關眉笑待

何時

和商守登樓看雪

西樓賞雪眼偏明次第身疑在水晶
千片萬片巧粧地半舞半飛斜
犯楹形如玉屑依還碎體似楊花
又更輕誰謂天涯有羈客一般對酒
兩般情

和商守西樓雪霽

大雪初晴日半曛高樓何惜上仍頻
數峯齒峯劔鉞立一水縈紆水縷新
崑嶺移歸都是玉天河落後盡成銀
幽人自恨無佳句景物從來不

負人

和商守雪殘登樓

殘雪已消冰已開風光漸覺擁樓臺
旅人未逐日邊去春色又從天上来
况是樽中常有酒豈堪嶺上却無梅
若非太守金蘭契誰肯傾心重不才

和商守雪霽對月

雪滿群山霜滿庭光寒月碾一輪輕
羈懷殊少鄒時樂皓彩空多此夜明
竹近簾櫳鏡碎影風涵臺榭有餘清
恨無好句酬佳景徒自淒涼夢

不成

和商守雪霽登樓

百尺危樓小雪晴晚來閑望逼人清山橫暮靄
高還下水隔疎林淡復明天際落霞千萬縷風
餘殘角兩三聲此時此景真堪畫只恐丹青筆
未精

旅中歲除

比到明年無數刻且令芳酒更斟回星杓建丑
晦將盡歲箭射入春又來不用物情閑作梗大
都心緒已成灰浮名更在浮雲外瞬見光陰况

復催

和商守新歲嘉祐六年

衰軀在旅逢新歲因感平生鬢易凋飲罷襟懷
還寂寞歡餘情緒却無聊望仙風月晴偏好抹
綠簾櫳夜正遙對此塊然唯土木降茲未始不
蒐銷

追和王常侍登郡樓望山

四賢當日此盤桓千百年人尚厚顏天下有名
難避世胷中無物漫居山事觀今古興亡後道
在君臣進退間若蘊竒才必竒用不然須負一

生閑

題四皓廟四首

強秦失御血橫流天下求君君不有正是英雄
較角一作逐時未知鹿入何人手

灞上真人既已翔四人相顧都無語徐云天命
自有歸不若追蹤巢與許

漢皇傲物終難屈太子早辭方肯出雖老猶能

成大功至今高義如星日

田橫入海猶能得商至長安百里強能使四人
成美節始知高祖是真王

謝商守宋郎中寄到天柱山戶帖仍

依元韻

商於飛到一符新遂已平生分外親尤喜紫芝
先入手西南天柱與天鄰

初心本欲踐臣鄰帝里司回斗柄春今日得居
天柱下不憂先有夜行人

不將生殺奏嚴宸却抱煙嵐學隱淪多謝史君
虛右席重延天柱一山人

一簇煙嵐鎖亂雲孤高天柱好棲真從今便作
西歸計免向人間更問津

無成麋鹿又同群占籍恩深荷史君萬古千今
名與姓得隨天柱數峯存

寄商守宋郎中

初返洛城無限事閑人體分似相違如今一向
覺優逸却類商顏嘯傲時

小圃睡起

門外似深山天真信可還軒裳奔走外日月往
來間有水園亭活無風草木閑春禽破幽夢枝
上語綿蠻

遊山三首

城邑

闌

又居心自倦闌闌繞出眼先明龍門

看盡伊川景女几聽殘洛水聲太宰觀餘紅日

旭天壇望罷白雲生此身已許陪真侶不爲鎚

銖起重輕

春盡登臨正得宜人情天氣兩融怡泛舟伊水

風迴夜垂釣溪門月上時逸興劇憑詩放肆病

軀唯仰酒扶持浮生日月無多子忍向其間更

斂眉

樂則行之憂則違大都知命是男兒至微功業
人難必儘好雲山我自怡休憚煙嵐雖遠處且

乘筋力未衰時平生足外更何樂富貴榮華過則悲

二色桃

施朱施粉色俱好傾國傾城艷不同疑是蕊宮雙姊妹一時俱肯嫁春風

登山臨水吟

山有喬峯水有濤未能容屐豈容舸非無仁智斯為樂少有登臨不憚勞言味止知甘繪炙語真誰是識瓊瑤自慙不盡人才處長恨今人論太高

謝富丞相招出仕二首

相招多謝不相遺將謂曾中有所施若進豈能禁吏責既閑安用更名為亦命者云如不欲仕亦可奉致一開名目願同巢許稱臣日廿老唐虞比屋時滿眼清賢在朝列病夫無以繫安危

欲遂終焉老閑計未知天意果如何幾重軒冕酬身貴得似雲山到眼多好景未嘗無興詠壯心都已入消磨鵝鴻自有江湖樂安用區區設

網羅

荅人語名教

開闢而來世教敷其間雄者號真儒修身有道
名先覺何代無人達與區煥若丹青經史義明
如日月聖人途鯁生涵泳雖云久天下英才敢
厚誣

送王伯初學士赴北京機宜

丈夫志氣蓋棺定自有雄圖繫重輕去路不能
無感舊到官爭忍便忘情閑時語話貴精密先
事經營在太平誰謂禦戎無上策伐人謀處不
須兵

荅人放言

經時不見意何如重出新詩笑語初物理悟來
添性淡天心到後覺情疎已全孟樂君無限未
識遽非我有餘大率空名如所論此身甘老在
樵漁

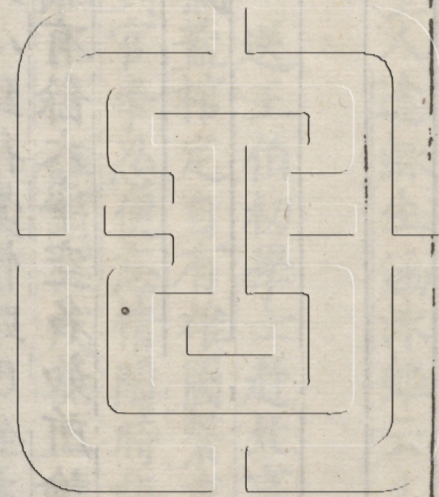
伊川擊壤集卷之三

賀人致政

人情大率喜爲官達士何嘗有所牽解印本非
嫌薄祿掛冠殊不爲高年因通物性與衰理遂
悟天心用捨權宜放襟懷在清景吾鄉况有好
林泉

放言

既得希夷樂曾無寵辱驚泥空終日着齊物到
頭爭忽忽閑拈筆時時自寫名誰能苦真性情
外更生情



初秋

夏去暑猶在雨餘涼始來塔前已流水天外尚
驚雷曲几靜中隱衡門閑處開壯心都已矣何
事更裝懷

偶書

堪笑又堪嗟人生果若何宜將萬端事都入一
聲歌世態逾翻掌年光劇逝波靜中真氣味所
得不勝多

傷足

災由無妄得爲患固非深乖已攝生理貽親憂

慮心乍然艱步履偶爾阻登臨逾月方能出難
忘樂正箴

閑行

園圃正蕭然行吟透澤邊風驚初社後葉墜未
霜前衰草襯斜日暮雲扶遠天何當見真象止
可入無言

晨起

山高水復深無計奈而今地盡一時事天開萬
古心輕烟籠曉閣微雨散青林此景雖平淡人
間何處尋

月夜

雨霽風自好秋深天未寒移牀就堦下看月出
林端有酒欲共飲無賓可同歡他時遇良友此
景復求難

盆池

三五小圓荷盆容水不多雖非大藪澤亦有小
風波粗起江湖趣殊無鴛鴦過幽人興難遏時
遠醉吟哦

遊山二首

洛川多好山伊川多美竹遊既各有時雖頗無

倦目貪清非傷廉瀆幽不爲辱麋鹿不害人心
無害麋鹿

二室多好峯三川多好雲看之不知倦和氣潛
生神一慮若動蕩萬事從紛紜人言無事貴身
爲無事人

龍門道中作

物理人情自可明何嘗感感向平生卷舒在我
有成算用捨隨時無定名滿目雲山俱是樂一
毫榮辱不須驚侯門見說深如海三十年來掉
臂行

名利吟

名利到頭非樂事風波終久少安流稍鄰美譽
無多取纔近清歡與賸求美譽既多須有患清
歡雖賸且無憂滔滔天下曾知否覆轍相尋卒
未休

何事吟

何事教人用意深出塵些子索沉吟施爲欲似
千鈞弩磨礪當如百鍊金釣水誤持生殺柄着
綦閑動戰爭心一盃美酒聊康濟林下時時或
自斟

三十年吟

三十年間更一世其間堪笑復堪愁天生天殺
何嘗盡人是人非殊未休善偶鴛鴦頭早白能
啼杜宇血先流須知却被才爲害及至無才又
却憂

遊洛川初出厚載門

初出都門外西南指洛陬山川開遠意天地掛
雙眸村落桑榆晚田家禾黍秋民間有此樂何
必待封侯

宿延秋庄

驅車入洛周下馬弄飛泉乍有雲山樂殊無朝
市喧非唯快心志自可忘形言借問塵中有誰
為得手先

宿壽安西寺

好景信移情直連毛骨誠為憐多勝槩尤喜近
都城竹色交山色松聲亂水聲豈辭終日愛解
榻傍虛楹

過永濟橋二首

山背錦幘開河臨永濟迴土田平似掌桑柘大
如槐斜日射虹去低雲將雨來無涯負清景長

是愧非才

一水一溪門溪門雲復屯珍禽轉喬木幽鹿走
荒榛雨脚拖平地稻畦扶遠村高城半頽缺興
廢事休論

至福昌縣作

清景幾人愛愛之當遠尋及臨韓嶽近始見洛
川深縣在雲山腹民居水竹心無機類閑物愈
覺少知音

燕堂即事

川上數峯青林間一水明閑雲無定體幽鳥不

知名遊侶既非約歸期莫計程
錙銖人世事休強作威儻

上寺看南山

疊疊是峯巒西連梁雍寬
與其行裏看不若坐中觀
包括經唐漢并吞歷晉韓
消沉事難問唯爾尚噴噴

縣尉解字蓮池

縣尉小齋前水清池有蓮
豈唯觀菡萏兼可聽潺湲
宛類江湖上殊非塵土邊
古人用心處料得不徒然

女几祠

西南有高山山在杳冥間
神仙不可見滿目空雲煙
千年女几祠門臨洛水邊
但聞霓裳曲世人猶或傳

故連昌宮

洛水來西南昌水來西北
二水合流處宮墻有遺壁
行人徒想像往事皆陳迹
空餘女几山正對三鄉驛

川上懷舊

去秋遊洛源今秋遊洛川
川水雖無情人心剛

悄然目亂千萬山一山一重煙山盡煙不盡煙
與天相連

田夫忙治禾水禽閑求魚二者皆苦食動靜何
相殊事過見休感時來知卷舒回顧此二物易
地還何如

爲今日之山是昔日之原爲今日之原是昔日
之川山川尚如此人事宜信然幸免紅塵中隨
風浪着鞭

地迥川原闊村孤煙水閑雷輕龍過換一作浦雲
亂雨移山田者荷鋤去漁人背網還伊予獨露

濕猶在道途間

燕堂暑飲

燕堂通高明簷依斷崖欽涼風來松梢清泉飛
竹陰佳果間紅綠百酒隨淺深却思闌闌間鬱
蒸不可任

燕堂閑坐

天網踈難漏世網密莫通我心又不動一脫二
網中高竹漱清泉長松迎清風云蕭洒松間
清冷竹外風
此時逢此景正與此心同

立秋日川上作

富貴固難愛貧寒易得愁休將少時態移作老年羞既有非常樂須防不次憂誰能保終始長作國公侯

辨熊耳

昔禹別九州導洛自熊耳熊耳自有兩未審孰爲是東者近成周西者隔丹水書傳稱上洛斯言得之矣

登女兒

予看山多矣未嘗逢此竒巨崖如格虎險石若張旗雲意閑舒卷巖形屢改移丹青難狀處四

面盡如斯

川上南望伊川

山留禹鑿門川閣堯水痕古人不復見古跡尚或存歲月易凋謝善惡難湮淪無作近名事強邀世俗尊

牧童

隨行笠與蓑未始散天和暖戲荒城側寒偎古塚阿數聲牛背笛一曲隴頭歌應是無心問朝廷事若何

夢中吟三鄉道中作

夢中說夢猶能憶夢覺夢中還又隔今日恩光
空喜歡當年意愛難尋覓水成流處豈無聲花
到謝時安有色過此相逢陌路人都如元來曾
相識

秋懷三十六首

七月夜初長星斗爭煌煌庭除經小雨枕簟生
微涼照物無遁形虛鑑自有光照事無遁情虛
心自有常

晴牕日初曛幽庭雨乍洗紅蘭靜自披綠竹閑
相倚榮利若浮雲情懷淡如水見非天外人意

從天外起

明月生海心涼風起天末物象自呈露襟懷驟
披豁悟盡周孔道解開仁義結禮法本防姦豈
爲吾曹設

踈雨滴高梧微風撥弱柳此景歲歲同世人自
白首俗慮易縈仍塵襟難抖擻浮生已夢中其
間強爲有

清湍文鴛鴦寒潭繡鷓鴣長天淨如水不廢秋
江碧男子一寸心壯士萬夫敵函首香風中扁
舟會相憶

昨日思沃漿今日思去扇豈止人戈矛炎涼自
交戰利害生乎情好尚存乎見欲人爲善人必
須自爲善

甘瓜青如藍紅桃鮮若血不忍以手拈而况用
齒齧其色已可愛其味又更絕食此無珍言哀
哉口與舌

國命在乎民民命在乎食聖人雖復生斯言固
不易虛惠豈足尚教人以姑息虛名豈足高教
人以緣飾

周詩云娶妻周易云歸妹七夕世俗情乞巧兒

女態日暮雲雨過人謂牛女會雲雨本無蹤牛
女豈相配

清風無人兼自可入吾手明月無人并自可入
吾牖中心既已平外物何掌誘餘事豈足論但
恐樽無酒

青焦葉披敷碧蘆枝偃亞風雨蕭蕭天更滿沉
沉夜彼物固無嫌此情又何訝但念征路人天
涯尚留掛

淡煙暮疎林輕風臬寒雨日暮人已歸群鷄猶
啄黍此心固不動此事極難處一言以蔽之尚

恐費言語

八月炎涼均氣味亦自好臨虛喬木低遠望行人小有跡事皆妄無心物都了何須更問辛願君自食蓼

黃黍秋正熟黃鷄秋正肥此物劇易致古人多重之可以迓貧友可以奉親闈有褐能卒歲此外何足爲

稻稂天所生麴孽人所製釀之命爲酒飲之可成醉剛者使之柔懦者使之毅善移造物權其功亦不細

秋色日漸深老心日益懶倦即下堦行閑來弄書卷廣陌多風塵見說難開眼侯門已是深帝闈又復遠

塞鴻猶未來梁燕已辭去雲山千萬重相逢在何處岌業都城門繚繞長亭路風土敗人衣纔新又成故

斷續蟬聲外稀疎鴈下前年光空去也人事益蕭然洗竹留新笋翻書得舊編誰知養心者肯與世爭權

中秋光景好中州煙水奇天重初寒候人便半

醉時榻綠明月掃襟待好風吹一點曾中事人間都不知

良月滿高樓高樓仍中秋午夜冷露下千里寒光流何人將此鑑拂拭新磨休照破萬古心白盡萬古頭

寒露綴衰草淒風搖晚林鳥聲上復下天氣晴還陰節改一時事人懷千古心誰云子期死舉世無知音

風柳散如梳霜雲淡如掃高樓破危空低煙梟寒草此際興不盡何以戰秋老止可將酒瓶同

向西風倒

池荷日取敗籬菊日就榮其于品彙間自與節氣爭盛衰不同時賢愚難並行安得松桂心四時長青青

人老秋更老山深水復深高木已就脫慧禽空好音筋骸非曩日道德負初心賴有餘編在時時尚可尋

九月氣乍肅衰柳猶有蟬霜外踈鍾斷風餘清籟傳千山亂遠月一鷄摩高天自非出世人而敢危行言

飽霜黎多紅又雨榴自罅此果世稱珍厥味是
可詫地有百物備天無一言掛我患尚有言不
得同造化

惟南有美橘惟北有美栗厥包或頗同厥味信
不一天地豈無情草木皆有實物本不負人人
自負于物

蛺蝶遶寒菊蟋蟀鳴空階門前有犬卧盡日無
客來清波靜中流白雲閑處堆何以發天和時
飲酒一盃

紅葉戰西風黃花笑寒日天道有消長人事無

固必靜勝得遺味夢去知餘失利害不相訟是
非然後出

九日登高會尋幽講雅歡俗風追故事天氣薦
輕寒白酒連醅飲黃花帶露觀消沉浮世事何
足重沈瀾

山橫暮靄中鳥逝孤煙外殘菊憂霜摧幽蘭懼
風敗患難人不喜富貴人所愛我心曰不有愛
憎豈能賣

水寒潭見心木落山露骨始信天無涯萬里不
隔物脫衣掛杖桑引手探月窟不負仁義心區

區五十一

草綠露霑衣草衰風切肌物情非作異人意強
生疑岐動揚朱泣絲添墨字悲知之何太晚徒
自淚淋漓

萬里晴天外一片霜上月長松挺青葱群卉入
消歇有齒日益衰有髮日益脫獲罪固已多此
公難屑屑

草枯山川貧木落天地瘦土口風天行雲罅日
微漏既往不復追未來尚可救餘事不忍言言
之必成咎

飲酒不甚多數盃醺心顏未醺不可止既醺勸
亦難誰云萬物廣豈出天地關誰云萬事廣豈
出人情間

和陝令張師柔石柱村詩

君爲陝縣令我實康公孫始祖有遺烈託君訪
其存夫君有詩來題云石柱村石柱之始立於
古無所根就勒分陝銘惟唐人之言既歷年所
多首尾無完文難以從考正將焉求其源我患
讀書寡知識無過人經書史傳外不能破羣昏
從長卿公羊宜自陝而分從君陳畢命宜成周

而云二者兼取之於義似或尊分政東西郊可
以陝洛論此說如近之庶幾緩紛紜甘棠之蔽
芾石柱之青新當時之盛事予不得而親二南
之正化二公之清芬千載之美談予可得而聞
棄經而任傳儒者固不遵作詩以明之馳此庸
報君

伊川擊壤集卷之三

伊川擊壤集卷之四

天津新居成謝府尹王君貺尚書

嘉祐七年

嘉祐壬寅歲新巢始孱功仍分道德里更近帝
王宮檻仰端門峻軒迎兩觀雄窓虛響灑澗臺
迥璨伊嵩好景尤難得昌辰豈易逢無才濟天
下有分樂年豐水竹腹心裏鶯花淵藪中老萊
歡不已靜節興何窮嘯傲陪真侶經營賀府公
丹誠徒自寫匪報是恩隆

新春吟

多病筋骸五十二新春猶得共銜盃踐形有說
常希孟樂內無功可比回燕去燕來徒自苦花
開花謝漫相催此心不爲人休感二十年來已
若灰

有客吟

伊嵩有客欲無言進退由來盡俟天好靜未能
忘水石樂閑非爲學神仙休嗟紫陌難爲客且
喜清風不用錢枉尺直尋何必較此心都大不
求全

小圃逢春

隨分亭欄亦弄妍不妨閑傍酒壚邊夜簷靜透
花間月晝戶晴生竹外煙事到悟來全偶爾天
教閑去豈徒然壺中日月長多少爛占風光十
二年

暮春吟

春來小圃弄群芳誰爲貧居富貴鄉門外柳陰
浮翠潤堦前花影溜紅光梁間新燕未調舌天
未歸鴻已着行自問心源無所有荅云踈懶味
偏長

惜芳菲

細筭人間千萬事皆輸花底共開顏芳菲大率
一春內爛漫都無十日間亦恐憂愁爲齟齬更
防風雨作艱難莫教此後成遺恨把火罇前尚
可攀

荅人見寄

鬢毛不患漸成霜有託琴書子一雙既乏長才
康盛世無如高枕卧南窓明知筋力難爲強猶
說雲山未樹降多謝故人相愛甚轍魚幸免困
西江

弄筆

行年五十二老去復何憂事貴照至底話難言
到頭上有明天子下有賢諸侯飽食高眠外自
餘無所求

問人丐酒

百病筋骸一老身白頭今日愧因循雖無紫詔
還朝速却有青山入夢頻風月滿天誰是主林
泉遍地豈無人市沽酒味難醇美長負襟懷一
片春

荅客

人間相識幾無數相識雖多未必知望我實多

全爲道知予淺處却因詩升沉休問百年事今
古都歸一局棊乘馬須求似騏驥柰何騏驥未
來時

悟人一言

百慮謀猶拙一言迷自開世間無大事天下有
雄才唯恐人難得寧憂道未恢忌心都去盡何
復病塵埃

謝人惠筆

愛重寄文房慇懃謝遠將免毫剛且健筠管直
而長靜錄新詩藁閑抄舊藥方自餘無所用足

以養鋒銚

書事吟

天地有常理日月無遁行飽食高眠外率是皆
虛名雖乏伊吕才不失堯舜氓何須身作相然
後爲太平

雙頭蓮

漢室嬋娟雙姊妹天台嫋娜兩神仙當時盡有
風流過謫向人間作瑞蓮

荅人書意

仲尼言正性子興言踐形三者能自得殆不爲

虛生所交若以道所感若以誠雖三軍在前而
莫得之凌

答人書言

無位立事難逢時建功易求全目有毀譽大須
略細去惡慮傷恩存惡憂書義徒有仁者心殊
無仁者意

答人書

卿相一歲俸寒儒一生費人爵固不同天爵何
嘗匱不有霜與雪安知松與桂雖無官自高豈
無道自貴

與人話舊

耳目所聞見且言三十春纔更十次閨已換一
番人地族綺紈故朱門車馬新從來皆偶爾何
者謂功勳

閑吟

忽忽閑拈筆時時樂性靈何嘗無對景未始便
忘情句會飄然得詩因偶爾成天機難狀處一
點自分明

閑坐吟

當年計過之今日事難隨天命不我祐雲山聊

自怡無何緣淡薄遂得造希夷却欲唾真宰勞
勞應不知

天津閑步

天子舊神州葱葱氣象浮園林閑近水殿閣遠
橫秋浪雪暑猶在橋虹晴不收人間無事日此
地好淹留

天津幽居

予家洛城裏况復在天津日近先知曉天低易
得春時光優化國景物厚幽人自可辨軒冕閑
中老此身

天津水聲

洛水近吾廬潺湲到枕虛湍驚九秋後波急五
更初細爲輕風背毫因驟雨餘幽人有茲樂何
必待笙竽

不寢

閑坐更已深就寢夜尚永展轉不成寐却把前
事省奠枕時昏昏擁衾還耿耿西窓明月中數
葉芭蕉影

天宮小閣

夏日到天宮凭欄望莫窮古人用心遠天子建

都雄樓觀深雲裏山川暮靄中行人漫來往此
意有誰同

聽琴

琴宜入夜聽別起一般清繞覺哀猿絕還聞離
鳳鳴青山無限好白髮不須驚會取坐忘意方
知太古情

天津感事二十六首

雲輕日淡天津暮風急林疎洛水秋獨步獨吟
人莫會時時鷗鷺下汀洲
寵辱事多今不見興亡時去止堪哀請觀今日

長安道抵暮行人猶往來

鳳樓深處鎖雲煙一鎖雲煙又百年痛惜汾陰

西祀後翠華辜負上陽天

誰引長河貫洛城鑿輿東去此爲輕洪濤不服

天津東日夜奔騰作怒聲

陽鳥西去水東流今古推移幾度秋四面遠山

長歛黛不知終日爲誰愁

忙忙負乘兩何殊往復由來出此途爭似不才

閑處坐平時雲水遠衣裾

人言垂釣辨浮沉辨著浮沉用意深吾耻不爲

知害性等閑輕動望魚心

自古別都多隙地參天喬木亂昏鴉荒垣壞堵
人耕處半是前朝卿相家

鳳凰樓觀冷橫秋橋下長波入海流千百年来
舊朝市幾番人向此經由

輪蹄交錯未嘗停去若相追來若爭料得中心
無別事苟非干利即干名

煙樹盡歸秋色裏人家常在水聲中數行旅鴈
斜飛去一簇樓臺峭倚空

淶水悠悠際碧天平蕪更與遠山連白頭老叟

心無事閑凭欄干看洛川

去年橋上凭欄人今歲橋邊騎馬身橋上橋邊
不知數於今但記十三春

堤邊草色長芊芊陌上行人自往還淶水欲爭
不得淨春風未放柳條閑

水流任急境一作常靜花落雖頻意自閑不似
世人忙裏老生平未始得開顏

溪邊閑坐眼慵開波射長堤勢欲摧多少水禽
文彩好幾番飛去又飛來

名利從來本任才行人不用苦相猜壺中日月

長多少閑步天津看往來
地勢東南一槩傾水流何日得安平天津更在
急流處無限高深併此聲
三千里外名荒服一百年來號太平爭似洛川
無事客何須列土始爲榮
遶堤楊柳輕風裏隔水樓臺細雨中酒放半醺
重九後此時情味更無窮
着身靜處觀人事放意閑中鍊物情去盡風波
存止水世間何事不能平
隋唐而下貴公卿近世風波走利名借問天津

橋下水當時湍急作何聲

前朝無限貴公卿後世徒能記姓名唯此天津
橋下水古今都作一般聲

雲無一縷干明月橋有千尋卧淥波料得人間
無此景中秋對月興如何
郊鄴城中同德友鳳凰樓下會中秋芳樽倒盡
人歸去月色波光戰未休

子生始可言常事知性方能議大猷只此長川
無晝夜爲誰驅逼向東流

誠明吟

孔子生知非假冒孟軻先覺亦須脩誠明本屬
吾家事自是今人好外求

繩水吟

有水善平難善直唯繩能直不能平如將繩水
合爲一世上何憂事不明

辛酸吟

辛酸既不爲中味商徵如何是正音舉世未能
分曲直使誰爲主主心平

言默吟

當默用言言是垢當言任默默爲塵當言當默

都無任塵垢何由得到身

閑居述事

一點天真都不耗千鍾人祿是難來太平自慶
無他事有酒時時三五盃
竹雨侵人氣自涼南窓睡起望瀟湘茅簷滴瀝
無休歇却憶當初宿夜航
初晴月向松間出盛暑風從水面來已比他人
多數倍况能時復舉樽壘
堂上慈親八十餘階前兒女戲相呼旨甘取足
隨豐儉此樂人間更有無

清歡少有虛三日劇飲未嘗過五分相見心中
無別事不評與廢即論文
花木四時分景致經書千卷好生涯有人若問
閑居處道德坊中第一家

天宮小閣納涼

小閣凭虛看洛城滿川雲物拱神京風從萬歲
山頭至多少煙嵐併此清
小閣於吾有大功清涼冠絕洛城中自慙虛薄
誠多幸襟袖長涵萬里風
小閣清風豈易當一般情味若羲皇洛陽有客

不知姓二十年来享此涼

天宮幽居即事

人苦天津遠來須特特來閑餘知道泰靜久覺
神開悟易觀碁局談詩捻酒盃世情千萬狀都
不與裝懷

遊龍門

江天無少異幽鳥下晴沙洛去山形斷川迴渡
口斜龕巖千萬穴店舍兩三家清景四時好都
城况不賒

重遊洛川

買石尚饒雲買山當從水雲可致無心水能爲
鑑止性以無心明情由鑑止已二者不可失出
彼而入此

川上觀魚

天氣冷涵秋川長魚正遊雖知能避網猶恐悞
吞鈎已絕登門望曾無點額憂因思濠上樂曠
達是莊周

伊川擊壤集卷之四

伊川擊壤集卷之五

後園即事三首嘉祐八年

太平身老復何憂景愛家園自在遊幾樹綠楊
陰乍合數聲幽鳥語方休竹侵舊徑高低迸水
滿春渠左右流借問主人何似樂荅云殊不異
封侯

天養疎慵自有方洛城分得水雲鄉不聞世上
風波儉但見壺中日月長一局閑碁留野客數
盃醇酒面脩篁物情悟了都無事未學顏淵已
坐忘

年來得疾號詩狂每度詩狂必命觴樂道襟懷
忘檢束任真言語省思量賓朋款密過從久雲
水優閑興味長始信淵明深意在北窓當日比
羲皇

觀碁長吟

院靜春深晝掩扉竹間閑看客爭碁搜羅神鬼
聚霄臆措致山河入範圍局合龍蛇成陣鬪劫
殘鴻鴈破行飛殺多項羽坑秦卒敗劇符堅畏
晉師座上戈鋌嘗擊搏面前冰炭旋更移死生
共抵兩家事勝負都由一着時當路斷無相假

借對人須且強推辭腹心受害誠堪懼唇齒生
憂尚可醫善用中傷爲得策陰行狡獪謂知機
請觀今日長安道易地何嘗不有之

秋日登崇德閣二首

無限高賢抑壯圖登臨不用起長吁山川千古
戰爭後冠劍百年零落餘浪把功名爲已任那
知富貴豈人謨丹青曲盡世間妙寫得凭欄意
思無

一百年來號太平當初仍患不丁寧京都尚有
漢唐氣宮闕猶虛霸王形煙外亂峯終隱約霜

餘紅樹半凋零樽中有酒難成醉旋彼西風吹
又醒

秋日飲後晚歸

水竹園林秋更好忍把芳樽容易倒重陽已過
菊方開情多不學年光老陰雲不動楊柳低風
遞輕寒生暮草無涯逸興不可收馬蹄慢踏天
街草

寄陝守祖擇之舍人

記得相逢否當時在海東別離千里外倏忽十
年中跡異名尤異心同齒更同終期再清會交

酒樂無窮

哭張元伯職方

近年老輩頰凋落使我中心又惻然洛社掛冠
高臥者唯君清澈如神仙昔日與君論少長今
日與君爭後先把酒酌君君必知爲君洒淚西
風前

哭張師柔長官

生平志在立功名誰謂才難與命爭絕筆有詩
形雅意蓋棺無地盡交情胷中時事何由展天
下人才不復評蒐若有知宜自慰子孫大可振

家聲

和登封裴寺丞翰見寄治平三年

陋巷簞瓢世所傳予何人則恥蕭然既知富貴
須由命難把升沉更問天靜默有功成野性騫
驥無路學時賢紛華出入金門者應笑溪翁治
石田

何事吟寄三城富相公

何事教人用意深出塵些子索沉吟施爲欲似
千鈞弩磨礪當如百鍊金釣水誤持生殺柄着
碁閑動戰爭心一盃酒美聊康濟林下時時或

自斟

代書寄友人

當年有志高天下嘗讀前書笑謝安豈謂此身
甘老朽尚無閑地可盤桓碁逢敵手終堪着琴
少知音不願彈非止不才能退默古賢長恨得
時難

訪姚輔周郎中月陂西園

相憶不可遏西街來訪時交橫過溝水隙曲遠
蔬畦樹偃低頭避筇高換手持朋遊相得甚何
樂更如之

依韻謝登封劉李裴三君見約遊山
諸公見約往嵩前重走新詩各一篇擺落塵埃
非敢後訪尋雲水柰輸先三陽宮近叢幽石萬
歲峯高暮紫烟多少勝遊俱未到願陪仙躅共
攀緣

登嵩頂

九州環逸持棊平萬歲嵩高看太平四海有人
能統御中原何復有咬爭長憂眼見姦雄輩且
願身爲堯舜氓五十三年蕪没事如今方喜看
春耕

登封縣宇觀少室

天地始融結此山已高極群峯擁旌幢巨石羅
劔戟日出崖先紅雨餘嵐更碧安知無神仙其
間又遁迹

山中寄登封令

初離縣日謀經宿既到山中未忍迴公宇若無
民事決願攜茶罷上山來

歸洛寄鄭州祖擇之龍圖

恩深骨髓謂慈親義重丘山是故人歸過嵩陽
舊遊地白雲收得薜蘿身

和祖龍圖見寄

吾家職分是雲山不見雲山不解顏遊興亦難
拘日阻夢魂都不到人間烟嵐欲極無涯樂軒
冕何嘗有誓閑洛社交朋屢相約幾時曾得略
躋攀

緣飾吟

緣飾了時稱好手作為成處是真家須防冷眼
人觀覷傀儡都無帳幕遮

自况三首

名利場中難着脚林泉路上早迴頭不然半百

殘軀體正被風波汨未休

滿天風月爲官守遍地雲山是事權唯我敢開
無意口對人高道不妨言

每恨性昏聞道晚長慙智短適時難人生三萬
六千日二萬日來身却閑

偶書

紛紛議論出多門安得真儒號縉紳名教一宗
長有主中原萬里豈無人皇帝伯時雖異礼
樂詩書道自新觀古事多今可見不知何者謂
經綸

代書寄商洛令陳成伯

此去替期猶半歲商山窮僻少醫名感傷多後
風防滯成伯暑濕偏時疾易生聖智不能無蹇
剝賢才方善處哀榮斯言至淺理非淺少補英
豪一二期

治平丁未仲秋遊伊洛二川六日晚

出洛城西門宿奉親僧舍聽張道人

禪琴

向晚驅車出上陽初程便宿水雲鄉更聞數弄
神仙曲始信壺中日月長

七月溯洛夜宿延秋庄上

八月延秋禾熟天農家富貴在豐年一簞雞黍
一瓢酒誰羨王公食萬錢

八日渡洛登南山觀噴玉泉會壽安
縣張趙尹三君同遊

渡洛南觀噴玉泉千峯萬峯遙相連中間一道
長如雪飛入寒潭不記年

九日登壽安縣錦嶓山下宿邑中

煙嵐一簇特崔嵬到此令人心自灰上有神仙
不知姓洞門閑倚白雲開

並轡西遊疊石溪斷崖環合與雲齊飛泉亦有
留人意肯負他年尚此樓

疊石溪在縣南五六里

十日西過永濟橋

唐橋名

十日西行過永濟時時細雨濕衫衣多情會得
山神意猶恐行人欠翠微

過宜陽城二首

六國區區共事秦疲於奔命尚難親如何殺盡
半天下豈是關東沒一人
當日宜陽號別都奈何韓國特區區子房不得
宣遺恨博浪沙中中副車

十一日福昌縣會雨

雲勢移峯緩泉聲出竹遲此時無限意唯有翠
禽知

依韻和壽安尹尉有寄

不向紅塵浪着鞭殊無才業合時賢本耐壯志
都無效欲住青山却有緣翠竹陰中開縹帙白
雲堆裏揖飛泉錦綵正與溪南對他日從遊子
子傳

十二日同福昌令王贊善遊龍潭

潭在

南寧縣
十五里

一潭冷浸崖根黑數峯高入雲衢碧遊人屏氣
不敢言長恐雷霆奮於側
水邊靜坐天將暮猶自盤桓未成去馬上迴頭
更一觀雲煙已隔無重數

十三日遊上寺

在縣

及黃澗

在縣

能休塵境為真境未了僧家是俗家不向此中
尋洞府更於何處覓城花
堪嗟五伯爭周燼可笑三分拾漢餘何似不才
閑處坐平時雲水遠衣裾

十四日留題福昌縣宇之東軒

洛川秋入景尤佳微雨初過徑路斜水竹洞中
藏縣宇煙嵐塢裏住人家霜餘紅間千重葉天
外晴排數縷霞溪淺溪深清漱灑峯高峯下碧
查牙鳥因擇木飛還遠雲為無心去更賒蓋世
功名多齟齬出群才業足咨元浮生日月仍須
惜半老筋骸莫強誇就此巖邊宜築室樂吾真
樂樂無涯

十五日別福昌因有所感

連昌宮廢昌河在事去時移語浪傳下有荒祠
難問處古槐枝秃竹參天

是夕宿至錦嶺山下

尋常看月亦嬋娟不似今宵特地圓疑是素娥
紆宿憾相逢為在錦嶺前

十六日依韻酬福昌令有寄

道義相歡豈易親古稱難處是知人文章不結
市朝士榮辱非關雲水身話入精詳皆物理言
無形跡盡天真他時洛社過從輩圖牒中添又
一隣

十七日錦嶺山下謝城中張孫二君

惠茶

山似接藍波似深遊心一向難拘檢仍攜二友
所分茶每到煙嵐深處點

壽安縣晚望

休歎浮生榮與辱且聽終日水潺潺遙穿暝靄
孤鴻去橫截野煙雙鷺還佳樹又作木排青巖下
圃好峯環翠縣前山報言名利差輕者少輟光
陰到此間

十八日逾牽羊坂南達伊川墳上

三尺荒墳百尺山生身慈愛在其間此情至死
不能盡日暮徘徊又且還

思程氏父子兄弟因以寄之

年年時節近中秋佳水佳山漫爛遊此際歸期
為君促伊川不得又遲留
氣候如當日山川似舊時獨來還獨往此意有
誰知

十九日歸洛城路遊龍門

伊川往復過龍山每過龍山意且門莫道移人
不由境可堪深着利名閒
無煩物象弄精神世態何常不喜新唯有前墀
好風月清光依舊屬閑人

留題龍門

融結成來不記秋斷崖蒼壁鏤煙愁中分洪造
夏王力橫截大山伊水流八節灘聲長在耳一
川風景盡歸樓行人莫動凭欄興無限英雄浪
白頭

誰將長劍斬長蛟斬斷長蛟劍復韜爪尾蜿蜒
凝華嶽角牙徧惡結高高骨傷兩處斬蒼壁血
出東流洶巨濤此物猶難保身首謂言讒口莫
嗷嗷

龍門石樓看伊川

數朝從款走煙霞縱意凭欄看物華百尺樓臺
通鳥道一川煙水屬僧家直須心逸方為樂始
信官榮未足誇此景得遊無事日也宜知幸福
無涯

二十日到城中見交舊

年年此際走煙嵐人亦何嘗謂我貪歸見交親
話清勝且無防患在三緘

二十二日晚步天津次日有詩

溪翁昨晚步天津步到天津佇立頻洛水只聞
煎去掉西風唯解促行人山川慘淡籠寒雨樓

觀參差鏤暮雲此景分明誰會得欲霜時候鴈
來賓

二十五日依韻和左藏吳傳正寺丞
見贈

上陽光景好看書非象之中有坦途良月引歸
芳草渡快風飛過洞庭湖不因赤水時時往馬
有黃芽日日娛莫道天津便無事也須閑處着
功夫來詩云從此天津南畔景不
教都屬邵堯夫故有是句

二十九日依韻和洛陽陸剛叔主簿
見贈

一霎蕭^二晚雨餘鳳凰樓下偶驅車却說片玉
知能挹樂廣青天幸未踈相闊夏秋聞甚事可
親燈火讀何書恨無束帛嘉程子徒自悄悄返
弊廬

伊川擊壤集卷之五

伊川擊壤集卷之六

代書寄劍州普安令周士彥屯田

作官休用歎奚爲未有升高不自卑君子屈伸
方爲道吾儒進退貴從宜即今彭澤歸何地他
日東門去未逢痛恨伊嵩景無限一名佳處重
求資

二蜀至三吳中間萬里餘去年方北望今歲復
西驅劔閣離天日秦川限帝都臨風相憶處能
飲一盃無

又一絕

正當老輩過從日况值高秋搖落天一把黃花
一樽酒故人西去又經年

和趙充道秘丞見贈

人言人事危冠冕吾愛吾廬遠市朝野面不堪
趨魏闕閑身唯稱訪楊寥殊無紀律詩千首富
有雲山酒一瓢預借軒車又東去自茲風月恐
難招

和王不疑郎中見贈

二十年來住洛都眼前人事任紛如形同草木
何勝野心類鍾彝不啻虛已沐仁風深骨髓更

驚詩思劇瓊塔莊周休道虧名實自是無才悅
衆徂

和魏教授見贈

清世文章日月懸無才唯幸樂豐年遊山太室
更少室看水伊川又洛川古有孟軻難語覺時
無顏子易爲賢讀書母到天根處長懼諸公問
極玄

和吳冲卿省副見贈

非有非無是祖鄉都來相去一毫芒人人可到
我未到物物不妨誰與妨失即肝脾爲楚越得

之藜霍是膏梁一言千古難知處妙用仍須看
呂梁

和孫傳師秘校見贈

天津南畔是吾廬時荷夫君枉乘車始爲退來
忘檢束却因閑久長空踈與其功業逋青史孰
若雲山負素書一片丹誠最難狀庶幾長得類
舟虛

依韻和陳成伯著作長壽雪會

瓊苑群花一夜新瑤臺十二玉爲塵城中竹葉
湧增價坐上楊花盛學春時會梁園皆墨客誰

思姑射有神人餘糧豈止千倉望盈尺仍宜莫
厭頻

依韻和陳成伯著作史館園會上作

竹遶長松松遶亭令人到此骨毛清梅稍帶雪
微微折水脉連水澹澹鳴殘臘歲華無柰感半
醺襟韻不勝情誰憐相國名空在吾道如何必
可行

和夔峽張憲白帝城懷古

不憤曹公跨許昌苟非梁益莫爭王三分區宇
風雷惡橫截西南氣勢強行客往來閑指點史

官褒貶浪文章後人未識興亡意請看江心舊戰場

閑適吟 熙寧元年

爲士幸而居盛世住家况復在中都虛名浮利非我有綠水青山何處無選勝直宜尋美景命儔須是擇吾徒樂閑本屬閑人事又與偷閑事更殊

六尺眼前安樂身四時爭忍負佳辰温涼氣候二八月道義賓朋三五人量力盃盤隨草具開懷語笑任天真勸君似此清閑事雖老何須更

厭頻

莫將真氣助憂傷憤死英雄世更長陌上雖多馬跳躍天邊亦有鳳翱翔三千賓客磨主角百二山河擁劔鉞等是一場春夢過自餘惡足自悲涼

南窓睡起望春山山在霏微煙靄間千里難逃兩眼淨百年未見一人閑情如落絮無高下心似遊絲自往還又恐幽禽知此意故來枝上語綿蠻

誰將造化屬東風一屬東風事莫窮殘臘也宜

先作策新正其那便要功柳稍借暖渾搖軟毒
萼偷春半露紅安得舞時情意在輕衫撩亂少
年中

桃李吟

桃李因風花滿枝因風桃李却離披慘舒相繼
不離手憂喜兩般都在眉恭到盛時湏入盡否
當極處却成隨今人休愛古人好只爲今人生
較遲

傷心行

不知何鐵打成針一打成針只刺心料得人心

不過寸刺時須刺十分深

傷二舍弟無疾而化音

手足情深不可忘割心猶未比其傷急難疇昔
爾相濟終鮮如今我遂當鞞鞞棣開無並萼
邕鴈去破初行自茲明月清風夜蕭索東籬看
斷腸二弟殯東籬下後得渠重九詩云衣如當月白花似昔年黃
擬問東籬事東籬事渺茫語類識

腸斷東籬何所尋東籬從此事沉沉差肩行處
皆成往弔影傷時無似今清淚已乾情莫極黃
泉未到恨非深不知何日能銷盡三十二年雍
睦心

又一首

兄既名雍弟名睦弟兄雍睦情何足居常出入
留一人奉親教子如其欲慈父享年七十九四
人稚子常相逐其間同戲綵衣時堂上愉愉歡
可掬慈父前生忽傾逝爾弟今年命還促獨予
奉母引四子日對几筵相向哭不知腸有幾千
尺不知淚有幾千斛斷盡滴盡無柰何晷日恩
光焉可贖

又一絕

手足恩情重墳塋歡樂長要知能忘處墳草兩

荒涼

聽杜鵑思亡弟

嘗憶去年初夏時與爾同聽杜鵑啼杜鵑今年
又復至還是去年初夏時禽鳥亦知人意切一
聲未絕一聲悲腸隨此聲既已斷魂逐此禽何
處飛

書亡弟殯所

後乎吾來先乎吾往當往之初殊不相讓

南園南晚步思亡弟

南園之南草如茵迎風晚步清無塵不得與爾

同歡欣又疑天上有飛雲一片世間來作人飄
來飄去殊無因

自憫

天無私覆古今同手足情多驟一空五七年來
併家難六十歲許更頭風常情不免順世俗私
計固難專僕童安得仙人舊查在伊川雲水樂
無窮

戊申自貽

雖老仍思鼓缶歌庶幾都未喪天和明夷用晦
止于是元妄生災終柰何似箭光陰頭上去如

麻人事眼前過中間若不自為計所損其來又
更多

伐書寄北海幕趙充道太博

熙寧二年

自從終鮮罷吟哦聊為臨風一浩歌別易會難
情不已登高望遠興如何百年可惜時無再千
里相思事更多今日樽壘真北海况君雅重幾
人過

依韻和王不疑少卿見贈

不把憂愁累物華光陰過眼疾如車以平為樂
忝知分待足求安恐未涯食罷有時尋蕙圃睡

餘無事訪僧家天津風月勝他處長是思君共
煮茶

仁者吟

仁者難逢思有常平居慎勿恃無傷爭先徑路
機關惡近後語言滋味長爽口物多須作疾快
心事過必爲殃與其病後能求藥不若病前能
自防

東軒消梅初開勸客酒二首

爲愛消梅勝早梅數枝先發日徘徊若教嶺表
臘前盡安有洛陽正後開香逐暖風初出谷艷

隨芳酒正浮醅佳賓會取東君意莫負乘春此
際來

春色融融滿洛城莫辭行樂慰平生深思閑友
開眉笑重惜梅花照眼明况是山翁老好事可
憐芳酒最多情此時不向樽前醉更向何時醉
太平

清風長吟

宇宙中和氣清冷無比方與時蠲疾病爲歲造
豐穰起自青蘋未來從翠樹傍得逢明月夜便
入故人鄉密葉搖重幄殷花舞靚粧兩三聲迥

笛千萬縷垂揚細度絲桐韻深傳蘭蕙香樓臺
臨遠水軒檻近脩篁盛夏驅煩暑初晴送晚涼輕
披綠荷芰纔透薄衣裳浪走翻翻袂波生激灩
觴閑愁難著莫幽思易飛揚快若乘天馬醒如
沃蔗漿面前遊園苑坐上泛瀟湘不可將錢買
焉能用斗量依憑全藉德收貯豈須倉無患兼
并取寧憂寇盜攘以茲爲樂事未始有憂傷

垂柳長吟

垂柳有兩種有長有短垂唯茲長一種偏與靜
相宜院宇深春後亭臺晚景時不勝煙霧幕幕無

柰日遲遲霖霖雨初過清冷風乍吹章臺街左
右華表柱東西起眼出牆樹拂頭當路枝翩翩
綠羅帶綠縷縷金衣蕩颺飄晴絮續紗舞暖絲
絲牽寸腸斷絮入萬家飛婀娜王恭韻婆娑趙
后姿脩妍張緒少柔軟沈侯羸濯濯青拖地甃
甃翠遠池般添花灼灼引惹草淒淒鬱鬱籠山
館踈踈映酒旗贈人人自泣駐馬馬還嘶影裏
咿啞去陰中輕轆歸淒涼裝暝靄淡薄掛斜暉
懊惱輕攀折憂愁重別離早衰綠傍道先茂爲
臨溪樓外蟬繞噪橋邊鷺又啼生憎遮望眼死

恨學粧眉遠客莫知數長條曾繫誰經霜儘憔悴來歲却依依

落花長吟

以酒戰花穠花穠酒更濃花能十日盡酒未育
壺空尚喜裝衣袂猶憐墜酒鍾多情唯粉蝶薄
倖是遊蜂減却墻頭艷添為徑畔紅飄零深院
守點綴靜簾籠又恐隨流水仍憂嫁遠風水流
猶委曲風遠便西東狼籍殘春後離披晚照中
亭臺雖有主軒騎斷無蹤劔去擁妃子兵來圍
石崇馬嵬方恋恋金谷正匆匆曹植辭休切襄

王夢已終謬稱尋洛浦浪說數巫峯燕訴冤還
在鴛傳信莫通苔錢如可買柳線自能縫帳望
尤真宰夔涼殫化工放教成爛沒不使略從容
命掃心爭忍言收計遂窮異香銷骨髓絕色死
英雄任詫回天力饒矜蓋世功柰何時既往到
了事難重開謝形相戾興衰理一同天機之淺
者未始免忡忡

芳草長吟

芳草更休生芳樽更不傾草如生不已樽豈便
能停雨後閑池閣春深小院庭是時簾半捲此

際酒初醒客客嫩方布置葺綠已成送回殘照
淡引起曉寒再靜觀花村薄閑裝竹塢清溪邊
微水浸原上未春耕莫遣春車輟休教細馬行
籍餘無限意望久不勝情臺迥眉初斂樓危眼
乍明低低暮雲碧隱隱遠山青翠接鴛鴦浦萋
連楊柳汀江潭夜帆落海渚晚舟橫戍壘角一
弄牧童笛數聲沙頭雙鷺下渡口亂鴻驚菼鬱
出征地羊綿奉使程遠披來往路遍遠短長亭
冉冉秦皇墓離離漢帝城荒涼故銅雀破碎舊
金陵霧鎖前朝事煙昏後世名枯猶藏狡兔腐

亦化流螢縱刻奚由盡纒燒又却榮徒能蔽京
觀仍願且升平

春水長吟

春在水自淥春歸淥遂休清非不逮淥春柰勝
于秋淥向陽中得清於冷上求加於清一等等
是淥爲優薄薄水初泮微微兩水收渺瀰新島
嶼激灑舊汀洲荷菱低猶卷菰蒲嫩已抽蘋繁
雖漸出藻荇禾全稠日煖鴛鴦浴煙晴翡翠游
波平雙躍鯉風靜戲群鷗西蜀遼爭舉東甌襖
競修武陵花再識漢曲珮還投臺下溶溶過堤

邊漫漫流檻前終泚泚天外更悠悠泛濫情懷
惡潺湲意思幽遠山遮不斷作別浦去難留二
月溪橋畔三吳野渡頭依前橫兩槳特地送孤
舟畫手方停筆騷人正倚樓長江飛絮外只是
動離愁

花月長吟

少年貪讀兩行書人世樂事都如愚而今却欲
釋前憾柰何意氣難如初每逢花開與月圓一
般情態還何如當此之際無詩酒情亦願死不
願甦花逢皓月精神好月見奇花光彩舒人與

花月合爲一但覺此身遊彙珠又恐月爲雲阻
隔又恐花爲風破除若無詩酒重收管過此又
却成輕牽可收幸有長詩篇可管幸有清酒壺
詩篇酒壺時一講長如花月相招呼有花無月
愁花老有月無花恨月孤月恨只憑詩告訴花
愁全仰酒支梧月恨花愁無一點始知詩酒有
功夫些兒林下閑踈散做得風流罪過無

同府尹李給事遊上清宮

洛城二月春搖蕩桃李盛開如步障高花下花
紅相連垂陽更出高花上閑陪大尹出都門却

阜真宮共尋訪不見翠華西幸時臨風盡日獨惆悵

乞笛竹栽於李少保宅

浪種閑花占地生未嘗容易暫留情柰何苦愛
凌霜節物作况是猶存縷管名待鳳至時當有實
學龍吟處豈無聲幽人願乞數枝種得自君家
又更榮

思山吟

看即青山與白雲思沒量大功勳未知樂處
緣何事豈止飢時會如葷干首拙詩難着怨一

樽芳醕別涵春壺中日月長多少能老紅塵幾
輩人

祇恐身開心未開心開何必住雲山果然得手
情性上更肯埋頭利害間動止未嘗防忌諱語
言何復着機關不圖爲樂至于此天馬無蹤自
往還

恨月吟

我儂非是惜黃金自是常娥愛負心初未上時
猶露滴恰緣圓處便天陰欄杆倚了還重倚芳
酒斟迴又再斟安得深閨與收管柰何前後誤

人深

愁花吟

三千宮女衣宮袍望幸心同各自嬌初似綻時
猶淡薄半來開處特妖嬈檀心未吐香先發露
粉既垂嵬已銷對此芳樽多少意看看風雨騁
麗豪

觀洛城花呈先生

門人張嶠

平生自是愛花人到處尋芳不遇真祗道人間
無正色今朝初見洛陽春

和張子望洛城觀花

造化從來不負人萬般紅紫見天真滿城車馬
空撩亂未必逢春便得春

落花短吟

滿園桃李正離披更被狂風非意吹長是憂愁
初謝處却須思念未開時柰何紅艷易消歇不
似青陰少改移九十日春都去盡樽前安忍更
顰眉

芳草短吟

花間水畔綠如茵興廢曾經漢與秦占了山川
無限地愁傷今古幾何人嚴霜殺盡還逢兩野

火燒殘又遇春不那路傍多此物農家長是費
耕耘

垂柳短吟

臨溪拂水正依依更被狂風來往吹薄暮不勝
煙幕幕深春無奈日遲遲誰家縹緲青羅帔何
處蹁躑金縷衣猶恐離人腸未斷滿天仍着亂
花飛

春水短吟

雪消冰泮淥盈溝翡翠鴛鴦得志秋長恨遠山
遮不斷又疑別浦去難留遠堤揚柳輕輕拂近

岸新蒲細細抽滿眼煙波杳無際三吳特地送
孤舟

清風短吟

清風興况未全衰豈謂天心便棄遺長具齋莊
緣讀易每慙踈散爲吟詩人間好景皆輸眼世
上閑愁不到眉生長太平無事日又還身老太
平時

暮春寄李審言龍圖

年年長是怕春深每到春深病不任傷酒情懷
因小會養花天氣爲輕陰歲華易革向來事節

物難迴老去心唯有前軒堪靜坐臨風想望舊知音

初夏閑吟

綠楊深處轉流鶯鶯語猶能喜太平人享永年
非不幸天生珍物豈無情牡丹謝後紫櫻熟芍
藥開時斑笋生林下一般閑富貴何嘗更肯讓
公卿

代書答開封府推官姚輔周郎中

世態其如與願違必須言進是無知遍將底事
閑思處不若西街極論時設有竒才能動世柰

何双鬢已如絲天邊新月從來細不爲人間愛
畫眉

來書云願先生自愛恐不容久居林下矣

