中華民國十六年十二月十一日第一百一十三號
No 113

世界畫報

每星期出版一張
售價大洋三分
外埠加郵一分
Published Weekly

輪廓象

傅宗芬女士

羅少歡好奇者偶二篇之，惟進步之攝影家，亦間有攝影機攝製此項影片者。北京真光攝影社，甲門以變通黑白象之法，攝成一種輪廓象者，即黑白兩種，黑象邊線寫白線一道，白象則反是，此項輪廓象，不僅具有綫條美，抑且有逼寫之風趣云。中列之背象，及左右兩輪廓象，均為傅宗芬女士所攝，下列唐女士所攝。

「三蝴蝶」演員化裝合影。（真光攝影社攝）

中央公園牡丹盛開之賽菊會，所列佳種甚多，內女士長女士，曾選取菊花百餘種，應長官，上列三種（上共四幅，左列兩幅同為一種）最佳，特攝月於此，以公同好。極右端為紅色，中右為印度，左兩幅為白色

東籬佳色（三）

楊靜涵攝

難言之隱（續）（水）

李克琴見他所說的話，已將生了效力，很以當得計。便笑着說道：這一加鞭，許多事情，沒有辦不都可以辦了。第一……慧如女士，不等他說完，接着說道：自然事家庭裏我們得換一套保具，就是你聽。買一套大禮服。李克琴道：這倒不是當務之急，一年能穿幾次大禮服呢？我所想的，是你要添點什麼？這一說，慧如女士，才由得笑起來了。說道：這都我們結婚以後，你第一次要我這樣說的話，你從來沒有這樣大方，這次大德加新不少。我觀摩會，中學考試三年級，小學考試五年級，各校依學生人數，還送五分之一起考。北京小學生，以公師附小學生人數為最多，因此該校送二十名起考，當日該校由教師五人同往，師生均着制服，精神活潑，服裝整齊可愛，他校雖有能比擬者，上關即為該校師生起考時所攝的想着，他忽起身來，我若不加鞭，我有一項點妻大罪，那……電車停住了，到了站，李先生抬頭一看，糟了，自己要坐電車的前門，這到了西直門了，正好是西直門，來回已是四五十分鐘了。電車往西，來回已是四五十分鐘了。到了公司裏，頂的消息經理，經理板着臉說道：克勤，你又遲到了，這樣下去……李克勤道：今天實在內人有點不舒服，忙者請大夫，所以遲了。（未完）

張定璠
上海市長

十一月二十日，章師學務局有這樣大力，這次舉行中小學觀摩會，中學考試三年級，小學考試五年級，各校依學生人數，還送五分之一起考。北京小學生，以公師附小學生人數為最多，因此該校送二十名起考，當日該校由教師五人同往，師生均着制服，精神活潑，服裝整齊可愛，他校雖有能比擬者，上關即為該校師生起考時所攝的

章師每值多季，即舉辦粥廠，救濟貧民，名廠每日放粥時，時還親往取飯者，頗覺擁擠，右圖為朝外東郊粥廠放粥時之情形。

章師每值多季，即舉辦粥廠，救濟貧民，名廠每日放粥時，時還親往取飯者，頗覺擁擠，右圖為朝外東郊粥廠放粥時之情形。

攝影電報
報費低廉
傳遞迅速
每格國幣五十元，收費一元五角
（新聞電報除外）收發處附設前門西戶部街郵政總局快信處

北京光社年鑑
北京光社擬精選四年來展覽照片五十頁，編印成集，定名為「光社年鑑」，準本年年底出版，每冊定價一元五角以上

暗送春明外史
春明外史第二集，及二冊合訂本，不久即可出版。每部定價一元四角，「預約」價八角，第二冊合訂本每部定價二元四角，預約一元，過期不再展十日截止，過期不再展十日截止，預約處：北京石駙馬大街世界日報社，版面：世界日報社，三版合訂，世界日報社，三版合訂，世界日報社，三版合訂，

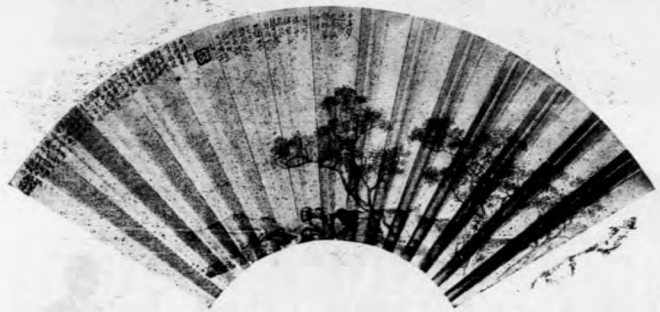
瓊瑤壓翠

吳縉熙君作　光社出品之一

洞房花燭夜

上海通信

蔣中正宋美齡結褵夫婦，一時傳爲佳話，結婚之日，大華飯店門前，車水馬龍，大有萬人空巷之概。禮堂即在大華飯店之跳舞廳，大華當海上最華麗之建築，而跳舞廳尤爲精美，禮堂布置，頗煌煌莊嚴。堂中設一案，案上陳列證婚書及鮮花二盆，台前以彩花綴成囍字之大屏二只，陳列左右，再前則布遮白如玉之白幔，屹立其間，一若表示欣祝蔣宋愛情之成功。白禮堂至後面花園，則以綠草紅花，掩映夾道，拂壓



上海婦紅布　蓋新人之行道也　前往觀禮者，均係軍政紳各界要人，女界中到者甚多，太太少奶奶，不知其數，花光鬢影，各極一時。新婚宋久之唐瑛女士，亦偕其夫李博士與宋觀禮，着銀絲色短旗袍，丰采較前益美麗　唐女士與王正廷相貼後　大握其手，交際言語頗、廣宋結婚所請之證婚人，共有六人之多，均皆當國要人，下午三時半，蔣宋皆到，蔣着蔣袍黑馬褂，服裝極樸實，與蔣面者，皆同樣王正廷余日章等，王着大禮服　頗亦着中裝，而陶履則有細澤。宋慶何香凝女士，偕王祥夫人李德全女士均趨參。結婚儀式，簡而不繁，下午三時，先行西禮，而宋毛有禮，

（未完下接第三版）

【上圖】爲汪兆銘第一行，最近由惠赴滬途中所攝，左圖着西服者，爲汪氏，汪右爲前駐德使陳籍甫夫婦，極右爲汪之兄青曾仲鳴，青曾日寓寄

本月廿六七三日，歐美同學會，展覽金北樓遺畫，及湖社社員作品，右狸奴月季圖爲北樓遺作。三版所刊張滿湖之「虎」，亦展覽作品之一，均本報攝影員攝

嫦濕俟約潛女士，爲俞四橋君夫人，工詩善畫，樂律尤精，每有所作，擇瀟自如，其氣韻在鹿沐秋鹿之間，洞女界未易材也　上爲女士便裝小影，下爲女士之畫像。

狸奴月季圖

金北樓遺畫之一

蔣中正宋美齡個影

漫漫歌舞劇社之舞姿

真光攝影社攝

（上接第一版洞房花燭夜）

由余日章牧師證婚，禮節悉照教會儀式，禮畢四乘車赴大華飯店行正式婚禮。賓客着大禮服，和尚頭，小辮髮均未剃去，容系模仿。當蔣氏再再而出時，來賓均鼓掌歡迎，蔣氏滿面笑容，向來賓頻頻點首。新郎在禮堂立約有五分鐘，新娘始姍姍而出。新娘身材修短合度，時白色婚紗，面有一位五六歲之小妹妹，手提花籃作引導，其次四位女儐相排列成雙行，均着杏黃色衣服，步伐整齊，極爲美觀，新娘即授乃兄宋子文君之臂，並肩而行，新娘後又有二位黑衣小女郎推引，新娘於音樂悠揚聲中，趨至台前，與新郎並立。行禮時，由證婚人秦元培居中，馮廣儀證婚人秦元培居中，馮廣儀證婚人秦元培居中，馮廣儀