

東方雜誌

教育

生產教育之討論(四篇)

國聯與中國之技術合作 ◇ 法佔九小島

最近蘇聯和平外交的進展

德奧交惡與中歐政局的前途

美國資本主義的展望 ◇ 尼采的戰爭哲學

美國社會變動中政府的幾個根本問題

美國今日之第三黨 ◇ 木皮詞作者考

日本對外侵略之政治經濟背景

法西斯蒂統治下意大利經濟危機

世界經濟會議休會 ◇ 日本生產黨的陰謀

文

愛子之心……雙子愷 ◇ 白旗手……魏金枝

紅石竹花……孫用譯 ◇ 小刺兒們……徐訐

北國圖書

商務印書館發售

上海及各地

組別	書名	冊數	實價	合特價	各行寄郵費
1	國音學生字典 王雲五小辭典	1	6.24	5.70	.91
		1	.70		
2	縮本新字典 王雲五大辭典袖珍本 英漢模範字典 漢英辭典	1	.64	5.50	.23
		2	3.00		
		1	2.50		
		1	2.00		
3	英漢韋氏大學字典	1	30.00	18.00	每單位 1.20
4	漢譯科學大綱縮本 漢譯世界史綱縮本	4	8.00	7.50	.50
		2	4.00		
5	少年自然科學叢書 簡明世界史	12	7.20	5.50	.50
		1	1.60		

組別	書名	冊數	實價	合售價	預約價	各行寄郵費
1	(甲)前五種 後五種 (乙)後五種	英華合解辭典	1	2.50	(甲) 6.50	(甲) .25
		標準英文成語辭典	1	1.50		
		本漢略語辭典縮本	1	.80		
		標準英文俚語辭典	1	.70		
		漢英新辭典縮本	1	4.00		
2	(甲)全四種 (乙)後三種	中國人名大辭典	1	8.00	(甲) 11.00	(甲) .50
		現代外國人名辭典	1	4.00		
		歷代名人生卒年表	1	2.00		
		五十七世紀中國歷年表縮本	1	1.00		
3	(甲)全三種 (乙)前一種	中國醫學大辭典	2	1.00	(甲) 11.00	(甲) .50
		隨證秘典	1	1.40		
		世界各國新藥集縮本	1	2.50		
4	診斷學 內科全書 外科總論 近世婦人科學 近世小兒科學	2	9.00	7.00	.70	
		2	5.00			
		1	3.20			
		1	4.00			
		1	4.00			
5	(甲)全十種 (乙)後五種	英業科文講義	各1	甲乙 3.00	(甲) 18.00	(甲) 1.00
		財政組織 公司財政 傳片術 市場交易法 運輸學原理 商業英文 商業經濟原理 商業英文 史及組織 商業英文 簿記及會計學 商業 統計	各1	甲乙 3.00		
6	少年百科全書縮本	9	15.00	10.00	.70	
7	四庫全書總目提要	4	10.00	6.00	.50	

特價書
預約書

展期於九月十五日截止

各書售價僅及或不及原價之半數

預約書
三十七種組
〔樣張承索即奉〕



普通防疫多用
打針然打針後
時有發熱腫痛
故不如吞薩克
生廠之內服萬
克醒片為妥本
品功效確實老
幼咸宜吞服以
後對霍亂傷寒
及痢疾即可保
一年平安注意
衛生者請速購
服之

總經理美敦洋行上海江西路六號
詳細說明書函索即寄各藥房均有出售



ASAM(5)-22 5

關勒銘

白來水 精良國貨



各大文具店均有出售



上海康樂路三十三號八十八號

AKLM(2)-22 4

人造自來血



人造自來血
補血最有力
男子常購服
神旺氣血足
婦女服數瓶
經調得胎速
老年人用此
精神常豐錄

大瓶三元
小瓶一元二角

五洲大藥房總發行

△IDC(4)-224

久咳易成癆

多咳傷肺日久易成癆
癆而致命者不可勝數
惟查治癆必愈之藥遠今外國醫
藥先達尚無發明現祇康怡
醫藥師發明之久咳丸於臨
數十年服後直接有革癆除
痰之力間接有保肺防癆之
功效得社會公認確為治咳
之特效藥患咳諸君一試便
知 (每瓶壹元二角)

總發行所 上海廣西路
父子大藥廠
世界各埠均有經售

△TSN(1)-222

徵求通信現購基本客戶



通信購書辦法：敝館舉辦最早，凡僻遠之區，士人學子，藉此購求圖書，極感便利，以敝館辦理認真，手續周密，故信譽卓著。去年，敝館遭逢國難，復業以後，乘機續為文化奮鬥之精神，積極恢復生產能力，被燬各書，現已次第重印，並自二十一年十一月一日起，日出新書一種，以盡介紹新知之職責。茲鑒於通信現購，足以增進國人讀書之機會，而為輸送新知之利器，關係文教甚重，爰就原有手續，大加整飭，於周密之中，更求簡捷，擬自本年七月一日起至年終止，**徵求通信現購基本客戶**，以十萬戶為目的，所有購書條件，均較平時**特別優待**，區區微忱，敬希 察察，辦法條列於後：

徵求期限
本年七月一日起，至十二月底止。

徵求戶額
以十萬戶為目的。

利益

凡在徵求期內外埠人士，以個人名義通信購書，採購本館出版書籍數值滿一元以上者，即為基本客戶，得享左列各條利益：

- (1) 第一次惠臨本館出版書籍、照門市實價九折、購文具儀器原版西書、照門市實價九五折、(預約及特價書籍、預定難購、不在此例)。
- (2) 基本客戶用敝館惠贈列戶號、添貨單、惠贈惠顧甲、凡採購本館出版書籍者，自第二次起，至廿三年六月底為止，得將同一戶名歷次所購書籍價值、累加併列、照左表成數加贈書券。

惠贈書券價值	以上十元
按總額贈書券成數	百分之五
	百分之十
	百分之十五
	百分之二十
	百分之二十五

贈給上項利益，完全以發票為憑，每

次惠臨購書，敝館所奉之發票，均加蓋「通信現購」

股票記、務請妥為保存，于廿三年六月底到期時，業經掛號寄回，並於信內注明發票號碼及每張實數，敝館即照實數發給現購券，結算時，期滿將現購券、贈券(預約特價書、不在此例，但能償時所購書、仍得享本條利益)。

乙、凡採購文具儀器原版西書者，照門市實價優待九五折、(原書特價或預備者除外)。

(8) 委託代辦：他家出版正當書籍者，按原出版門市實價，九折或九五折，但原出版家對售價、或預約特價時，不在此例。

(4) 委託調查：出版界情形及訪覽獲得書籍或書目，書目內容，敝館當竭盡所知，詳細奉答，無須寄回信，或費。

注意事項

- 一、基本客戶，凡函索，如未用敝館惠贈之添貨單，又未示戶號或加聲明者，仍照普通待遇，事後概不補贈。
- 二、立戶以後，不繼續惠顧者，第一次所購書券數值，經過五十元以上，除第一次已給之九折外，不再加贈書券。
- 三、前件通信，請勿名義互用。



東方雜誌

第三十卷 第二十六號
民國二十二年八月十六日發行

東方畫報	
編者 馮	
貴州黃菓樹之瀑布	一幅
國內時事	五幅
飛行家孫桐崗氏抵首都	六幅
時之情形	六幅
隴海路之新建設	十幅
第十七屆華北運動會	十幅
國際新聞	六幅
藏人至內地經商情形	五幅
江蘇宜興之陶業	十幅
唐山接收時情形	五幅
美國最新式之監獄	四幅
山東煙臺之風俗與景色	十一幅
舌畫家黃二南氏之作品	五幅

東方論壇

世界經濟會議休會	允恭(一)
法國佔領九小島事件	國綱(二)
國聯與中國之技術合作	良輔(三)
日本生產黨陰謀的暴露	作舟(四)
最近蘇聯和平外交的進展	斐丹(五)
德奧交惡與中歐政局	明養(六)
法西斯蒂統治下意大利經濟危機	杜若君(七)
美資本主義底展望	鄭林莊(八)



美國社會變動中政府的幾個基本問題

及其趨勢 (美國通信)

潘楚基 (二)

美國今日之第三黨 (美國通信)

張金鑑 (三)

日本對外侵略之政治經濟背景

亢心裁譯 (四)

尼采的戰爭哲學

劉宏謨 (五)

木皮詞的作者考

劉階平 (六)

時事日誌

(六)

教育欄

生產教育的意義之估定

郭一岑 (一)

從經濟原則論我國生產教育的總方向

錢亦石 (四)

生產教育之根本問題

常道直 (二)

勃朗斯基的生產的勞作學校之理論

重立 (六)

取名

豐子愷 (一)

愛子之心

豐子愷 (二)

紅石竹花

孫用譯 (四)

默默的歌

臧克家 (七)

自旗手

魏金枝 (八)

小刺兒們

徐訐 (三)

褪了色的記憶

臧克家 (三)

文藝欄



新出書一種



<p>西域之佛教 佛學叢書 羽溪了齋著 一册 定價九角 賀昌華譯</p>	<p>金屬材料 工學叢書 李待琛著 一册 定價二角</p>	<p>市政工程概論 工學叢書 沈怡著 一册 定價三角</p>	<p>工業分析 工學叢書 黃開繩著 一册 定價四角</p>	<p>諸子百家考 陳清泉編 一册 定價八角</p>	<p>染色術 工學叢書 孟心如著 一册 定價四角</p>
<p>佛教由西方傳入中國，其間經過西域諸國及印度之疆，非僅與佛學切即在政治文化上亦甚有關係。本書詳考漢梵英法各種文字記載，於中國與西域之交通，阿育王之傳教，及大月氏安息康居于闐龜茲疏勒高昌迦濕彌羅等國之佛教傳佈，並及其國統系之傳佈，民族之興亡，地理之考證，概分別敘述，使古代西域情形，如指諸掌，亦亦濟晰。</p>	<p>本書將各種純金屬及合金材料，如銅、鋅、鉛、錫、鎳、鐵、鎢、鉻、鎳、鉬、生鐵、熟鐵、普通鋼、特種鋼、黃銅、青銅、鎳鋼、白合金、鎢鋼、鉻鋼、生鐵、熟鐵、鑄合金等之產地性質用途合金成分，原原本本一一與以簡明確切之敘述，學者手此一編，可於數小時內，於金屬材料學有明瞭之概念。</p>	<p>本書著者任上海特別市工務局長歷有年所，在本其學識經驗，參酌我國國情，以漢國之繁榮成此書。於舊市區之改造，新市區之計劃，城市道路以及園林之設計，城市之建築，諸般無遺，插圖豐富，詳論精闢，綜合一於人研究參考之用。</p>	<p>欲判別工業原料半成或已成品之優劣及適用與否，須用簡捷精確之化學分析方法，以檢定其成分及分量。本書於前備試驗規定液指示液，試料採集法，以及水煤油煙氣煤氣工業用無機物類及其原料工業用酸、漂白劑、脫色劑、水泥、泥料、煤油油及其成品、糖、澱粉、台、澱粉之原料、酒精、黃酒、糖皮等之工業分析方法均有簡明之敘述。工商各界尤宜人手一編。</p>	<p>本書先分述孔老墨莊荀諸家之學說及其在後世之勢力，次敘漢切六家之思想與其系統，繼則專考兵家與七書，最後述史谷子以新語。於先秦卓著之諸子，備引其學說，分析其源流，圖明其影射，辭意正大，條理清晰。</p>	<p>本書首述染色術之歷史，舉凡受染纖維之種類、性質及其預備處方，再論染色機輔用水，終論各種染色分級法，及強基性染料、酸性染料、直接染料、媒染染料、變染染料、成化染料、顯色染料、礦物染料、混合染料等之染色術，詳列其詳，插圖豐富，且列舉各種染液之百分比配合法，尤切實用。</p>

商務印書館

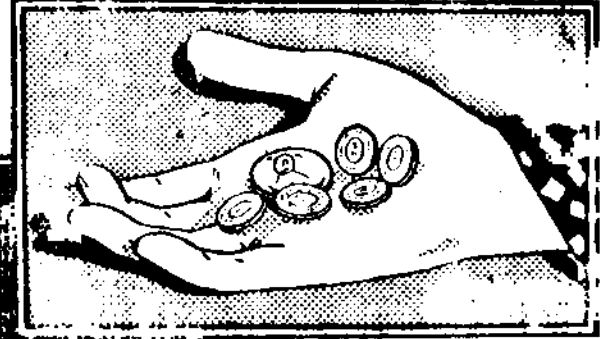
新書出版

<p>孟子正義 國學基本叢書 焦循著 二冊 定價一元八角</p>	<p>貴州省 少年史地叢書 最新農編 一冊 定價三角</p>	<p>科學方法 百叢書 胡明復著 一冊 定價一角</p>	<p>周易論略 國學叢書 陳柱著 一冊 定價二角五分</p>	<p>郵政 百叢書 王權著 一冊 定價五角</p>	<p>大東門 W. W. Paton 著 一冊 定價四角 The Great East Gate</p>
<p>有謂一代通儒，於孟子多所發明。此書錄存遺錄，凡六十餘家，全以焦氏父子所見，可謂集孟書註疏之大成。舊集單行本，茲從廣有文庫中提出，即行，正文注文，重編標點，以便閱讀。</p>	<p>貴州雖為我國內地，然國人以其僻遠，交通不便，知其情形者甚少。著者就所見聞，採探外人著述，編為此書，雖僅具概略，然於貴州礦產之豐富，森林之茂密，風景之奇麗，已足使人欣慕欲往。而於道路之夷險，民生之榮悴，及漢苗之相處，與其風俗，尤復注意。</p>	<p>此書係胡先生遺著之一，分二部分：首論科學方法與精神之大概及其實用，次論科學之舉例，旁搜博引，詳盡詳詳。本館曾以入萬有文庫，然恐不能普及於一般大眾，茲特另印單行本，研究科學者得之，自無誤入歧途之憾。</p>	<p>周易一書，古今註釋浩繁，家數紛歧，參差迥異，讀之難於辨別。本館於易之變化，卦之排比，爻之變化，均採取相當之論，為之解釋，使初學門徑了然。至於文辭之優美，結語之完密，亦經詳為指出，俾知易經非枯燥無味之書，有引人入勝之樂。</p>	<p>關於郵政之系統的事務，尚不多暇。此書根據郵政局暨交通部各報刊物編成，對於我國郵政沿革，郵寄實例，郵票種類，匯兌辦法，中外郵政關係，民局，郵船等，均有敘述。足資研究我國郵政者之參考。</p>	<p>本書用故事描寫，敘述衛生常識。如：某城疫癘為災，死亡相繼，其考病源，始知由衛生，於是全城人民作大規模之清潔運動，疾病漸減，遂不復作文字，插圖插圖，頗有興味。取作文學補充書，或衛生故事，讀均無不宜。</p>

7:31-8:5

「山如積累」

象印之元千五於對人般一



「是但」

每日積蓄幾毛錢之
 保費則此五千元
 之保障可以立置！

上海英大馬路十九號 中華人壽保險協進社



恒志

第

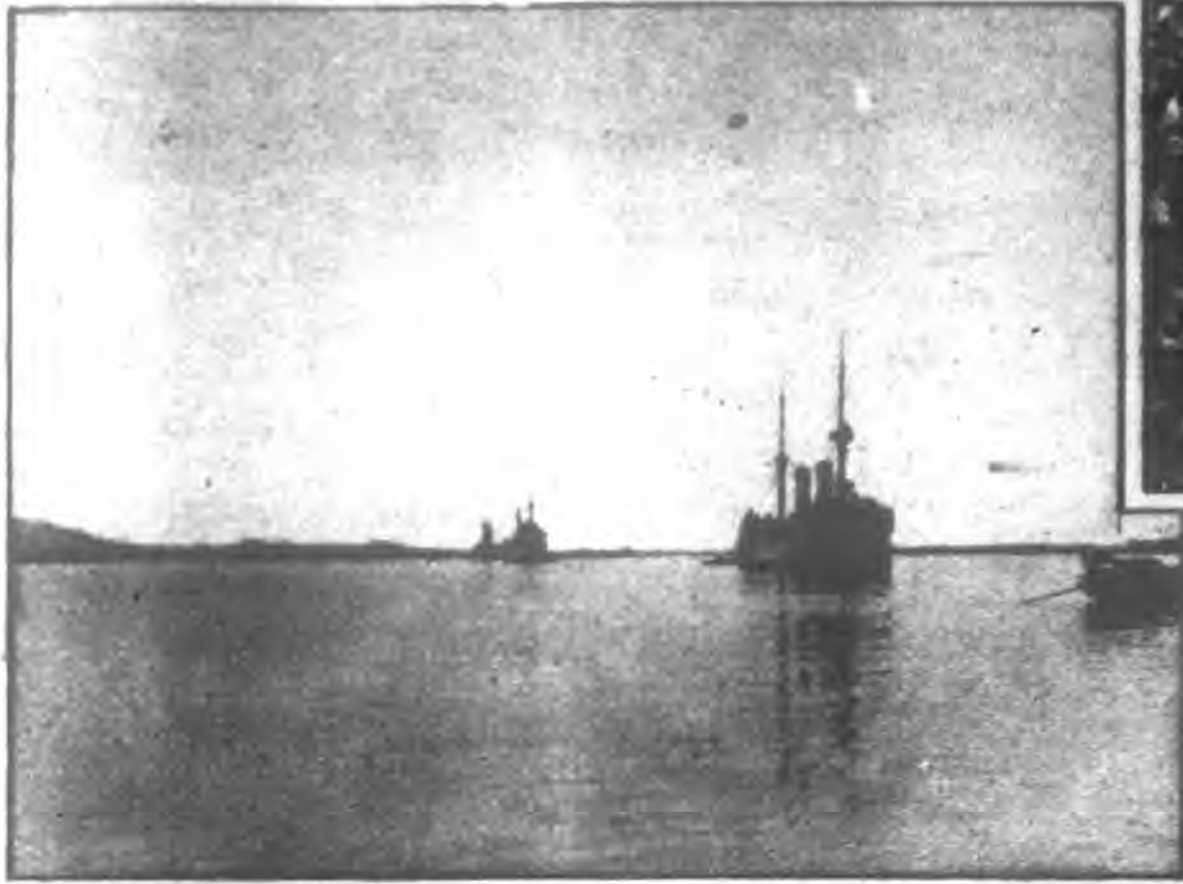


貴州黃巢封之瀑布

國內時事



青島市民挽留沈市長之大請願
 (上) 南三艦泊於黃埔河之情形 (左)



我國自製飛機江鶴號
 (上) 德佛者七月二十六日
 (左) 法研究於十月十日
 抵滬中立照和
 向空者



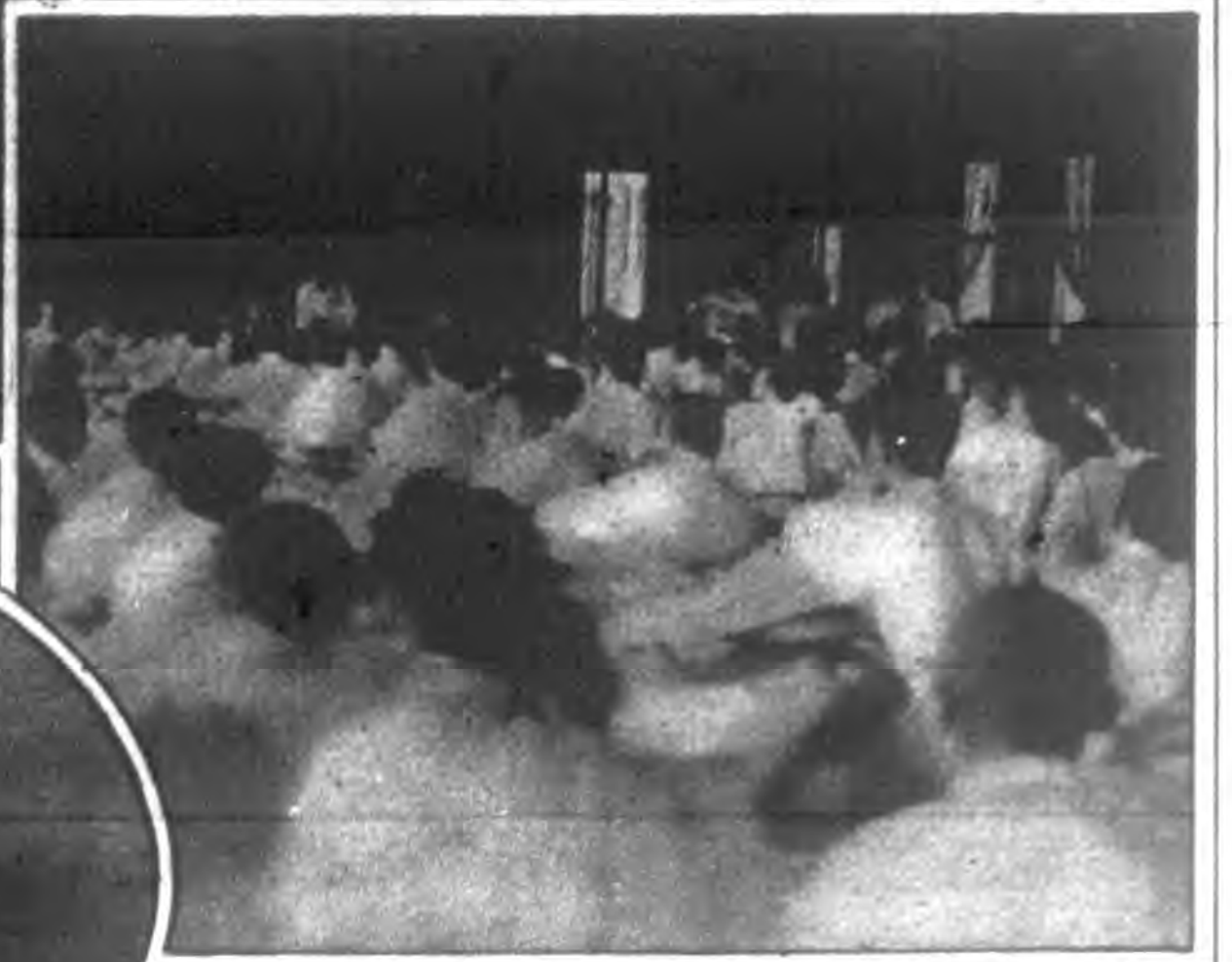
(右) 江水最高時九江之街道——金志方寄

飛行家孫桐
相崗抵
氏都
時之
情形

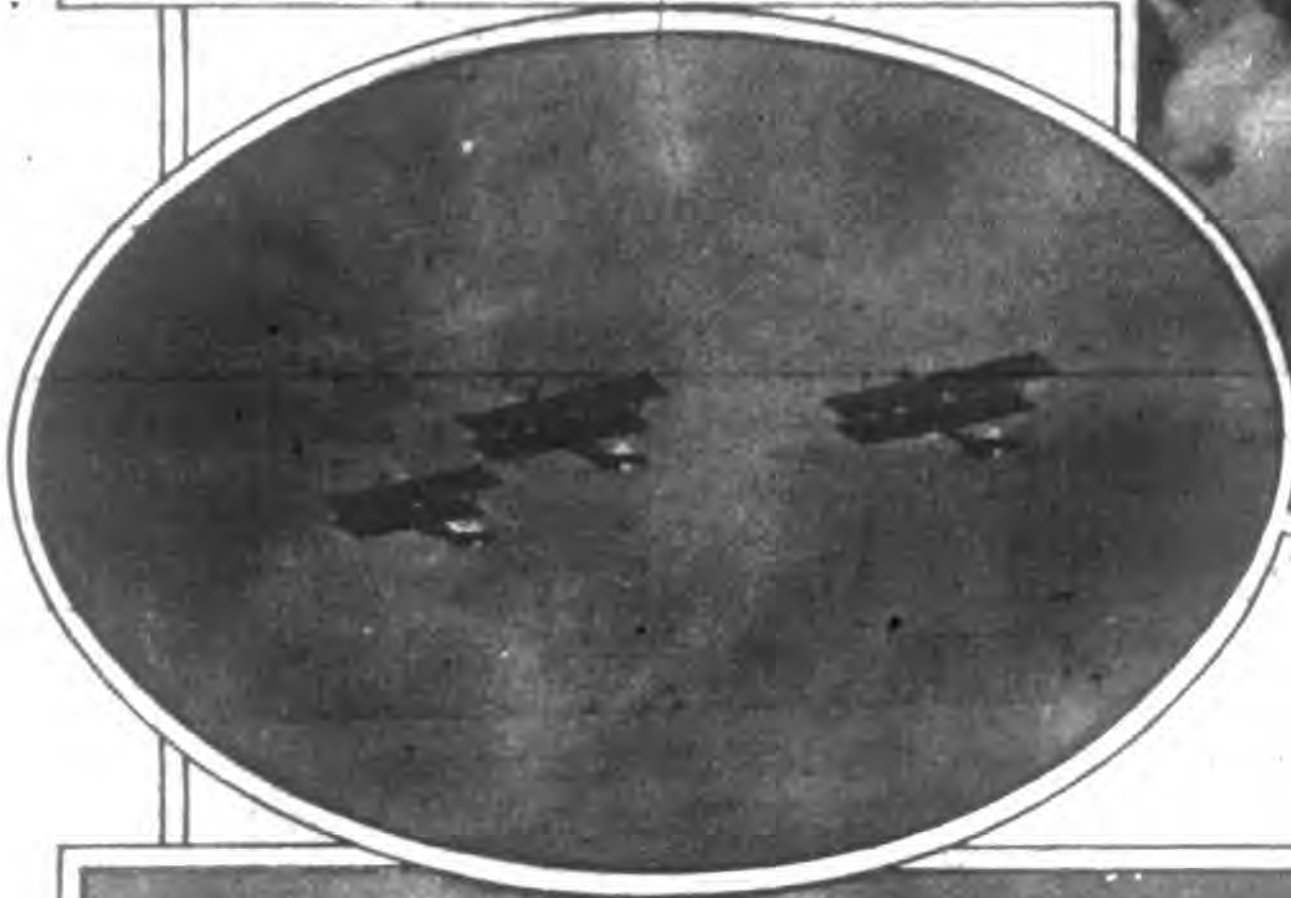
飛行家孫桐
由自駕飛
機由德經
南洋等處飛
至南京。此乃
吾國航空界
中作長距離
飛行之第一人
對於我國
航空事業之
發展，必有一
番貢獻也。



氏孫之時段理總器(上)
情形之時中機飛在氏孫(左)



過之返飛由報會理界部在孫(上)
經國行總告中大歡各首氏(左)
機飛之送迎出派所署空航(左)



機飛其與氏孫(上)
影留之後飛起京在機飛時孫(左)



隴海鐵路之新建設

隴海路爲發展海陸聯運，特委託荷蘭治港公司，在海州北方七十里之墟溝東面老窩地方，建築海港碼頭。由七月一日開工，預定明年十月完工。成後水深平潮六米達，高潮八米達，可容二千噸之船四五隻，將成有希望之國際貿易港也。



瞰俯之城州海(上)



處碼來即棧景，之頭港連(上)
頭造將處黑全區碼雲



處運陸路隴般，之情雲前未(上)
之聯海海乃一形港連成



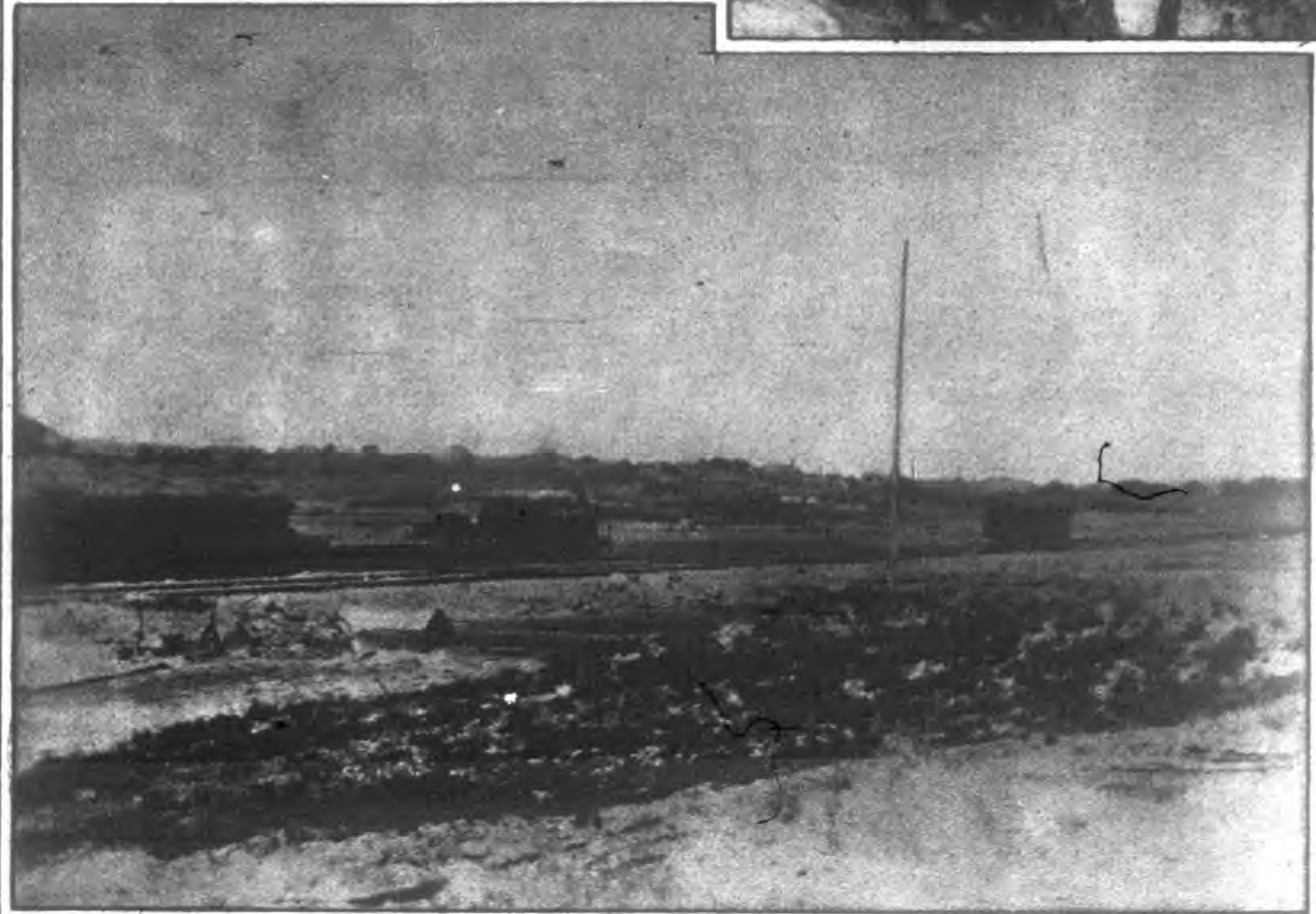
形情之中築建港雲連(上)
一之程工海填土運(左)



(下)孫
家山之
山洞長
一千呎
於七月
一日開
通,藉此
可直達
海岸。



二之程工海填土運(上)

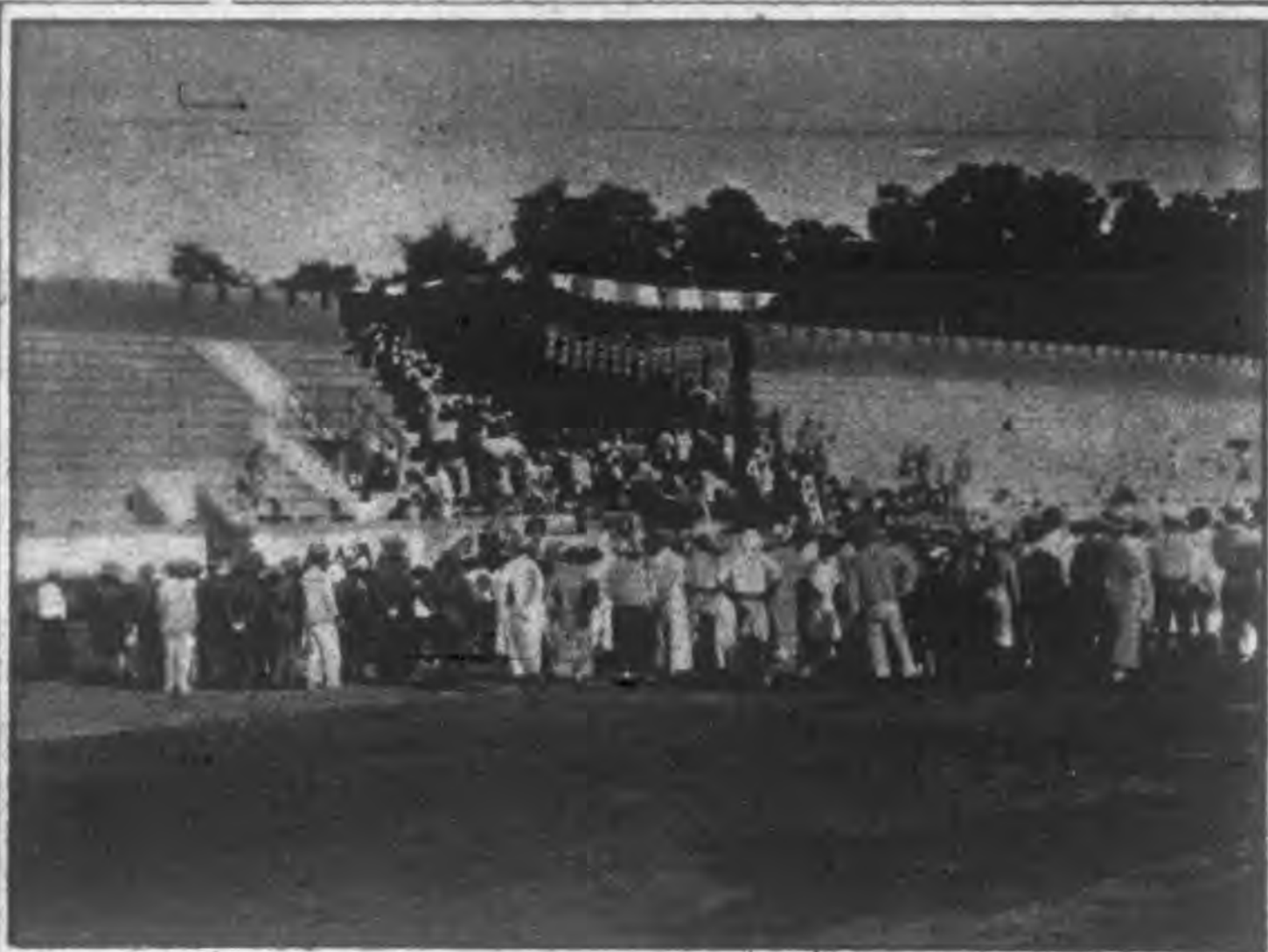


(下)連雲港之形勢
(左)連雲港市政中心地點之墟溝鎮

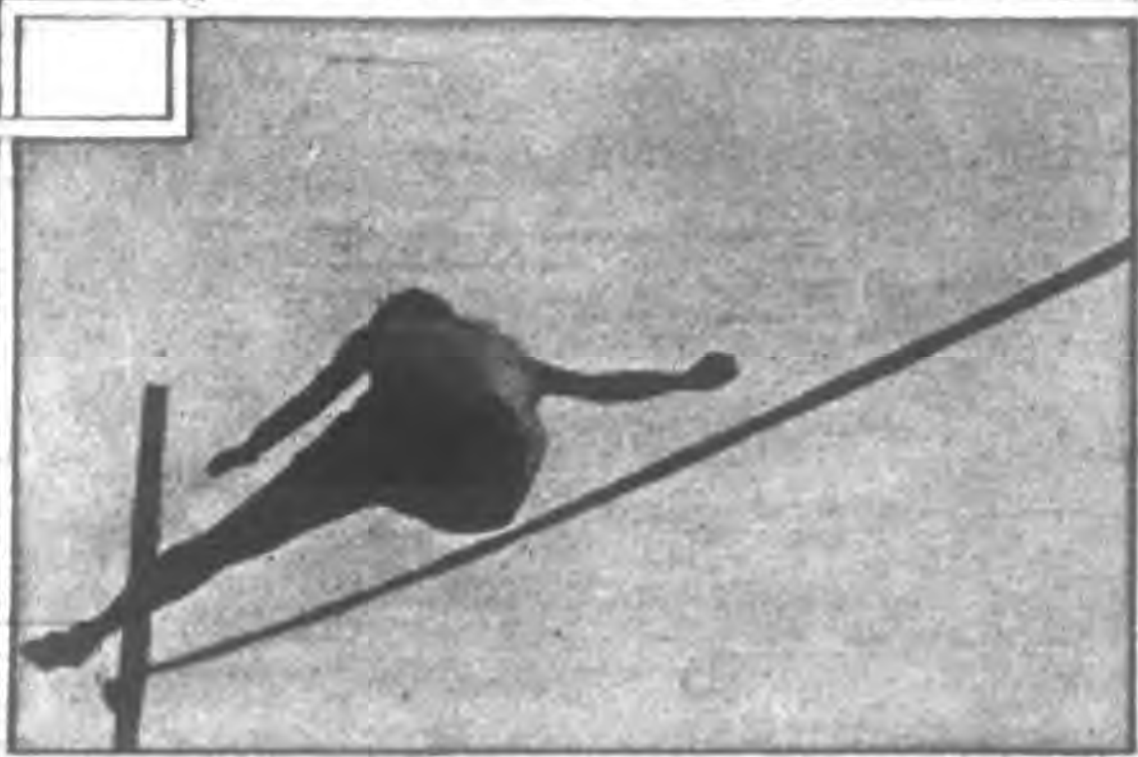


站車新之港雲連(左)

第十七屆
華北運動會

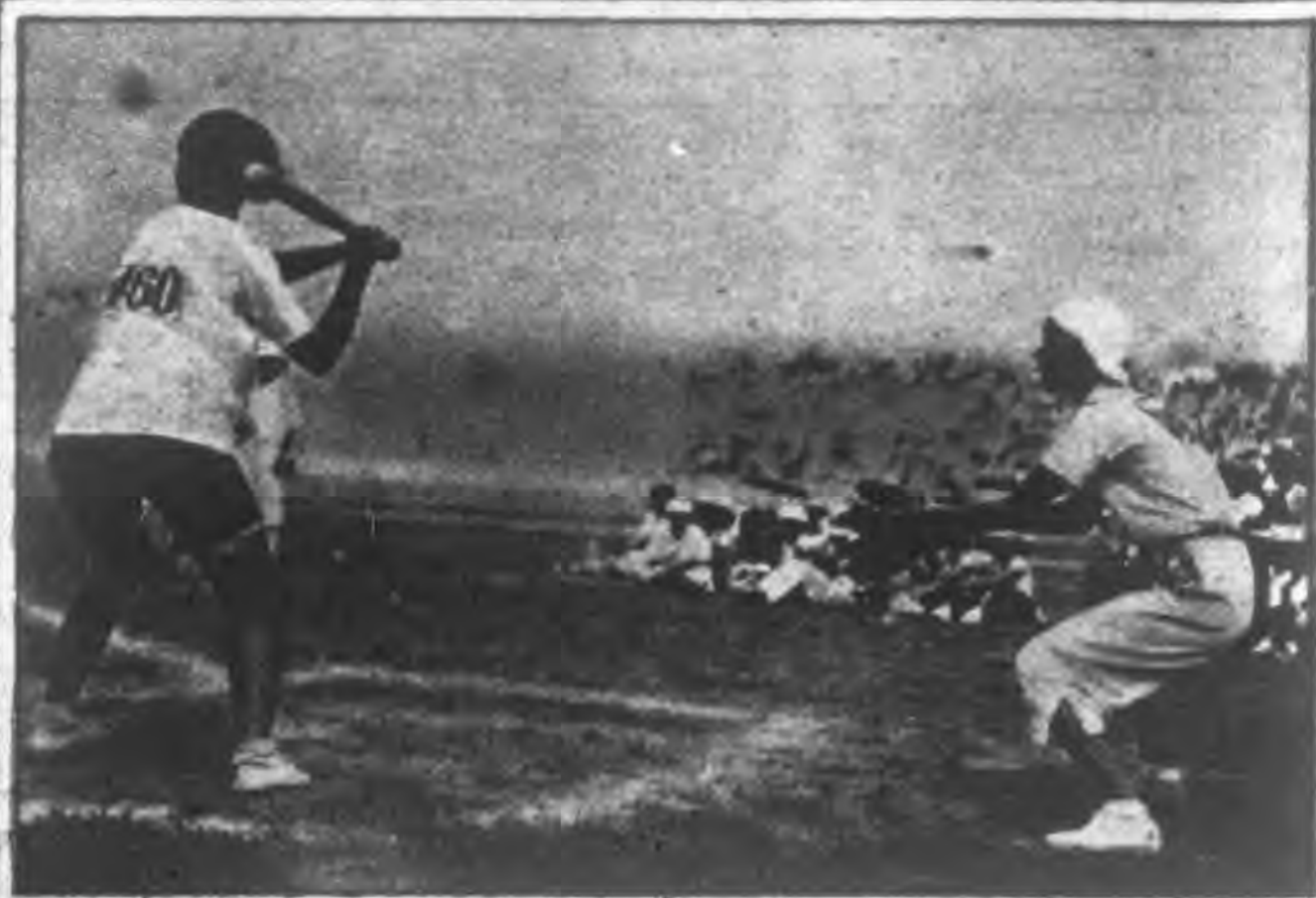


(上) 會場中之大看台
(右) 男子個人總分第一 劉仁秀君
(左) 女子個人總分第一 于秀蘭女士



(右) 朱天眞女士
跳高時之姿勢——破遠
東女子跳高紀錄者
(上) 高級三級跳第一司徒光君之姿勢

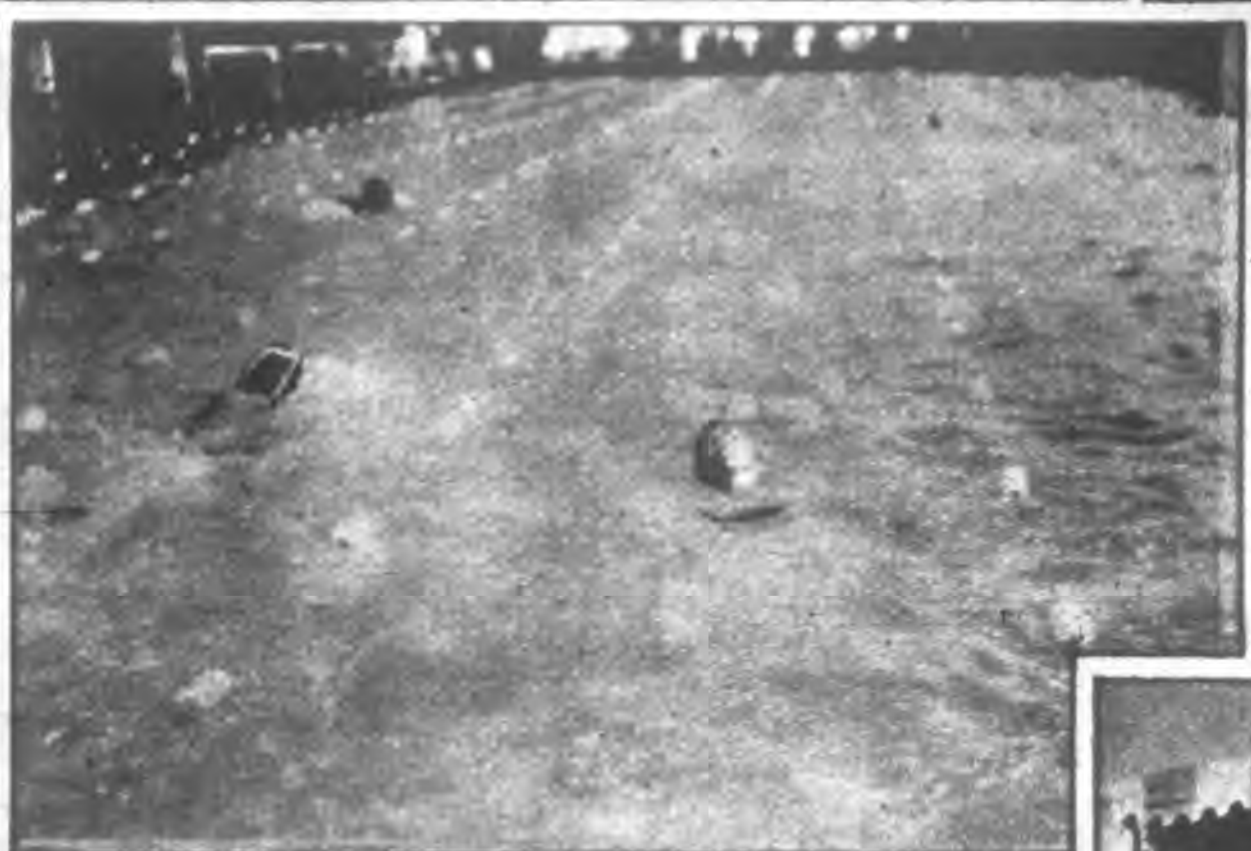
軍冠球網子女——隊平北(下)



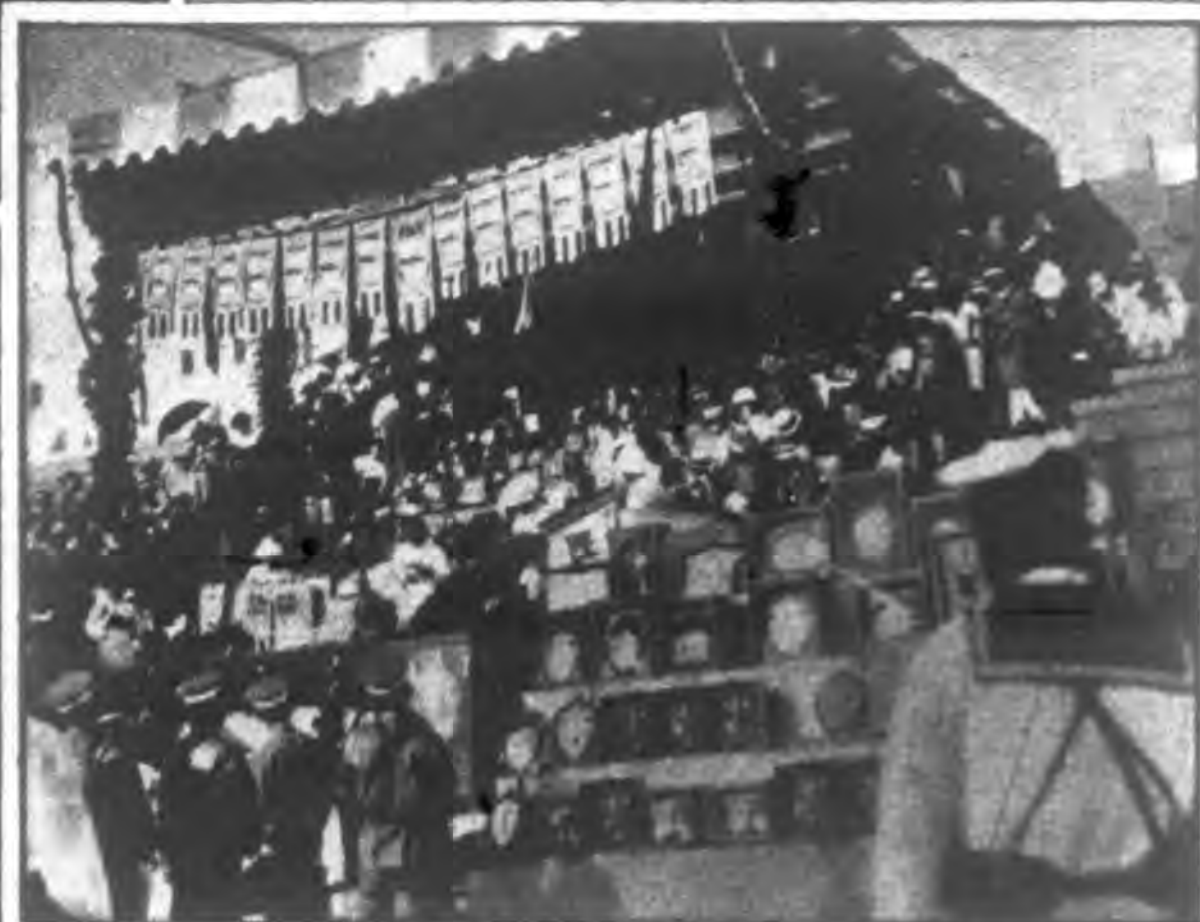
形情時賽決球壘(上)



處泳游賽比(右)



品獎種各(下)

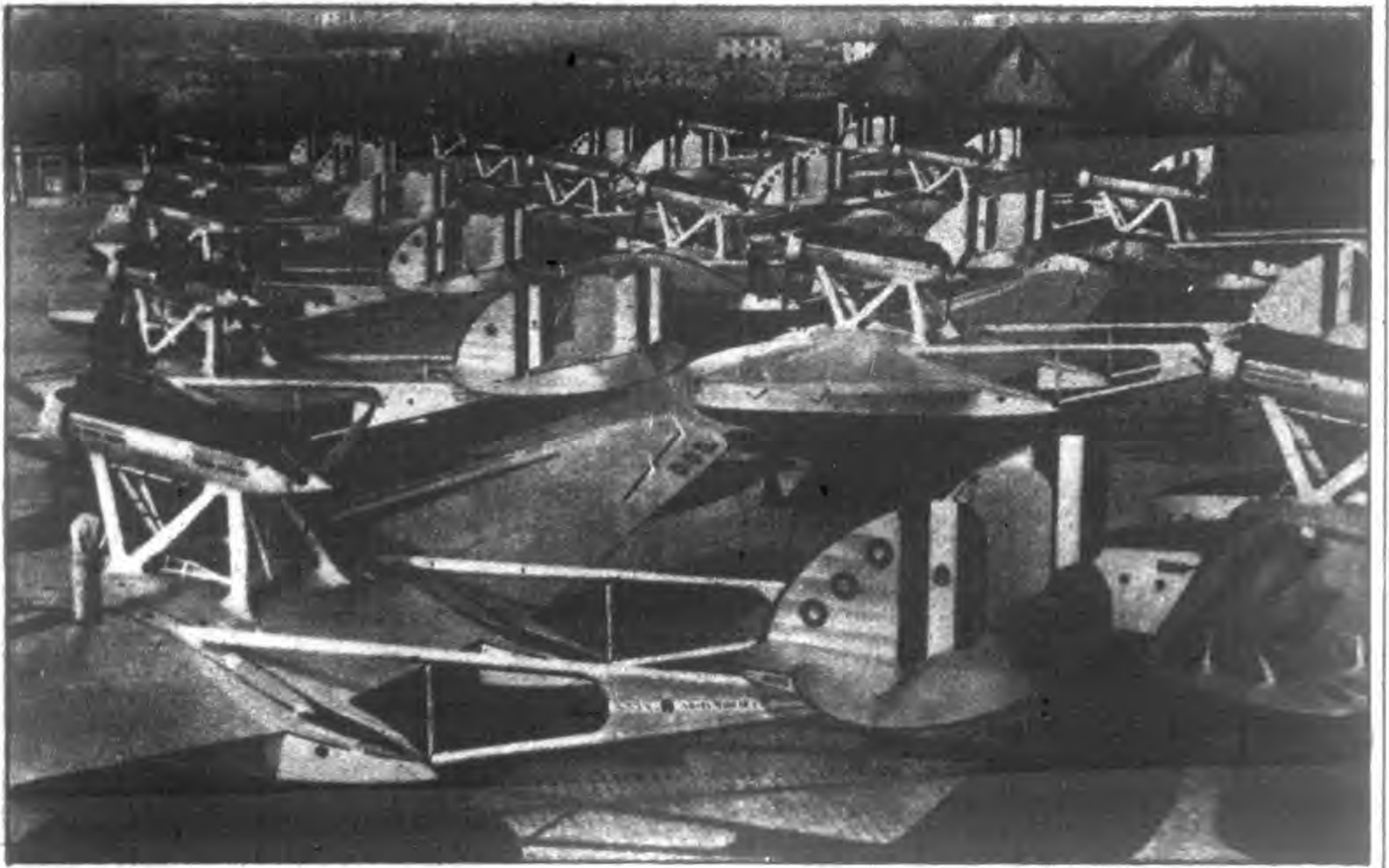


情形時之決賽游泳百米女子(上)

國際近事



(上) 意國飛行隊之駕御人員



(上) 國際作者聯合會在丹麥首都舉行第八屆會議
(右) 由意大利飛至美國芝加哥之意國飛行隊飛機

(下) 創立人地繞球飛行之新紀錄美巴得氏



(上) 六月間法國火車相撞之慘景

藏人至
內地經
商情形



(上) 西藏商人攜羊毛獸皮麝香與藏紅花等特產, 越崎嶇之山路, 至雲南經商, 此乃結隊行於途中情形。



(上) 西藏婦女紡織羊毛物品之情形。



(上) 藏商採運茶磚等, 於回藏時, 在途中露宿時之情形。



(上) 商人均自備炊具, 備藉故手能作中多長距之行。 (右) 藏人信佛, 手持佛珠。



陶業之宜興蘇

宜興之陶器，國內聞名。藉此生活者，不下二十萬人，每年之出品，達二百餘萬。金然製造者，墨守陳規，頗有改良之處也。



(上) 離城十餘里之黃龍山產泥頗豐



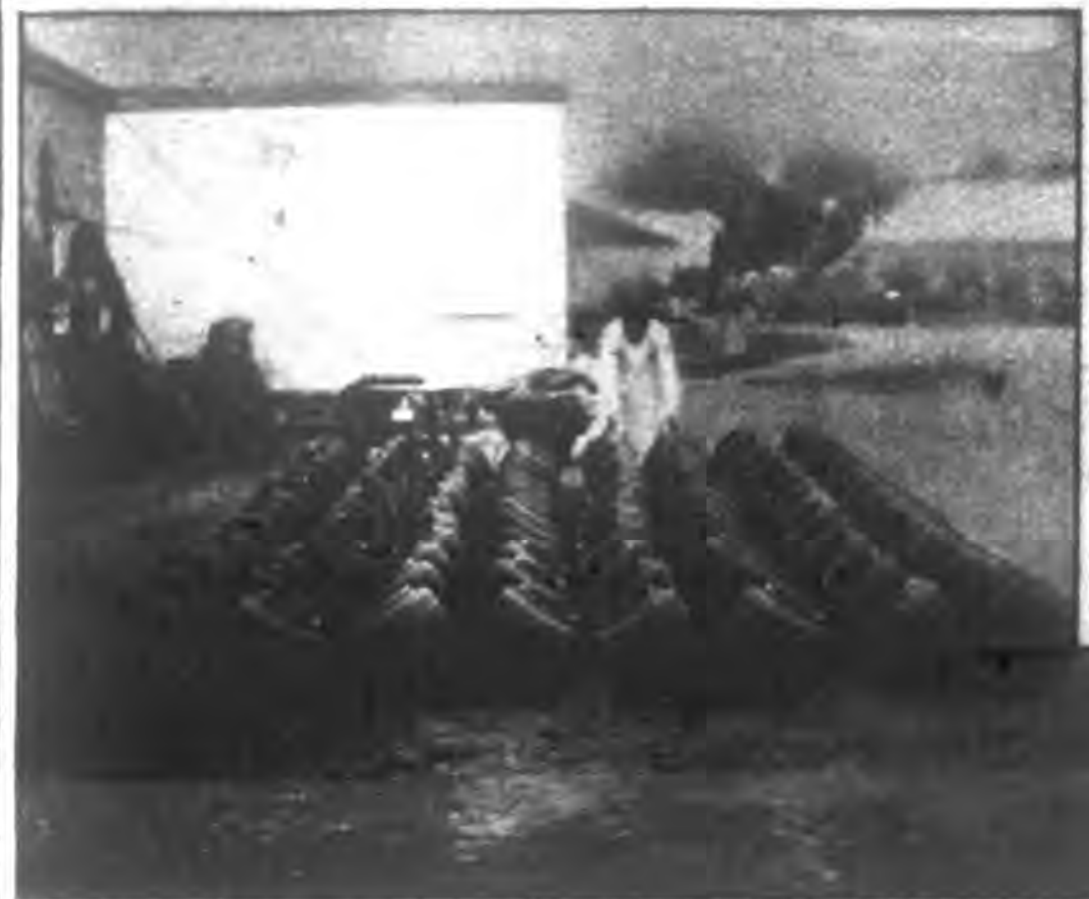
(上) 運泥至場之一工則牛研之俗研嫩

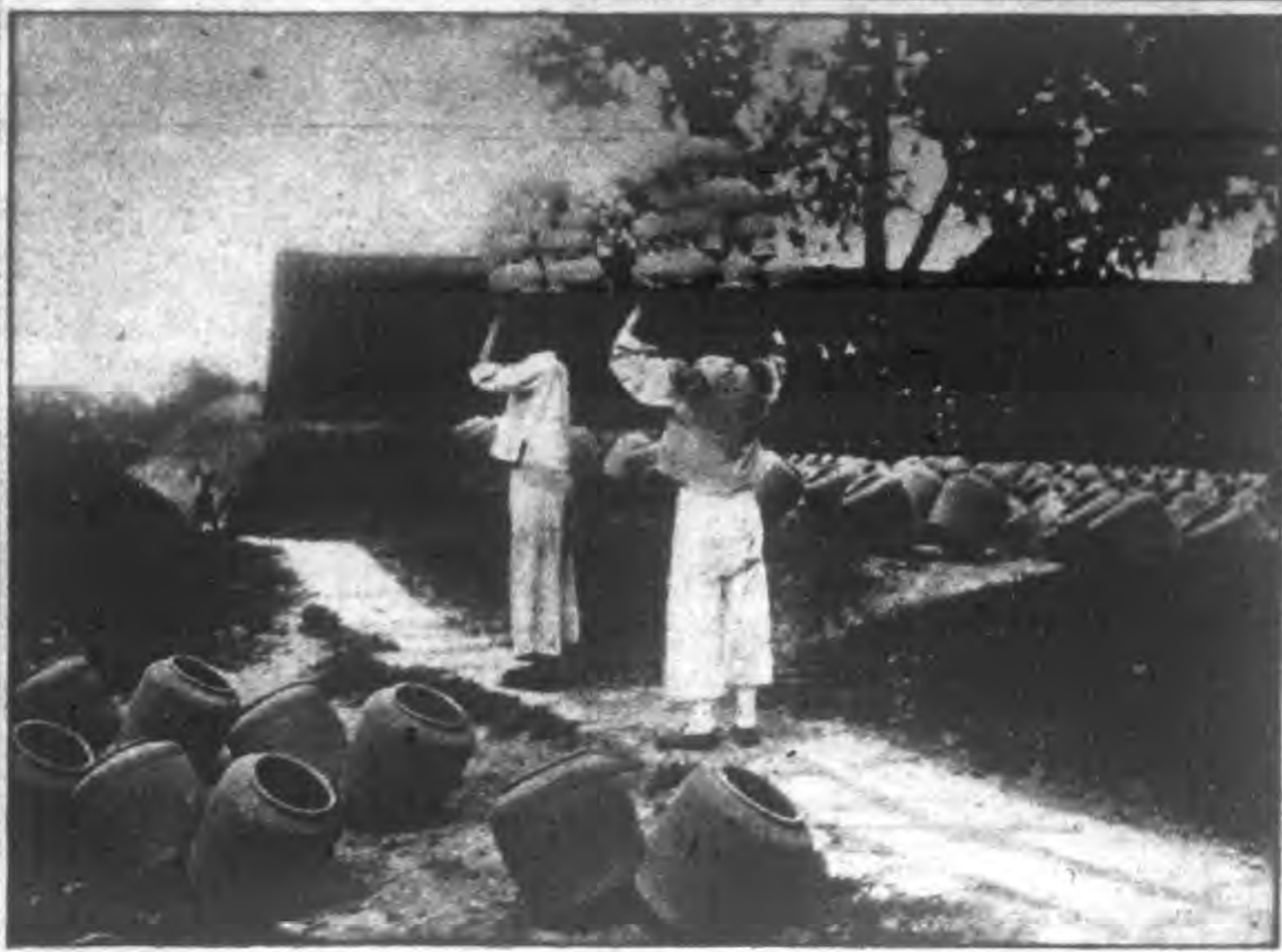


(上) 研細後即運入場內製坯



(上) 製坯之工
(左) 成坯之工
上陶面
塗陶
釉晒
乾後
方可
入窯
燒製





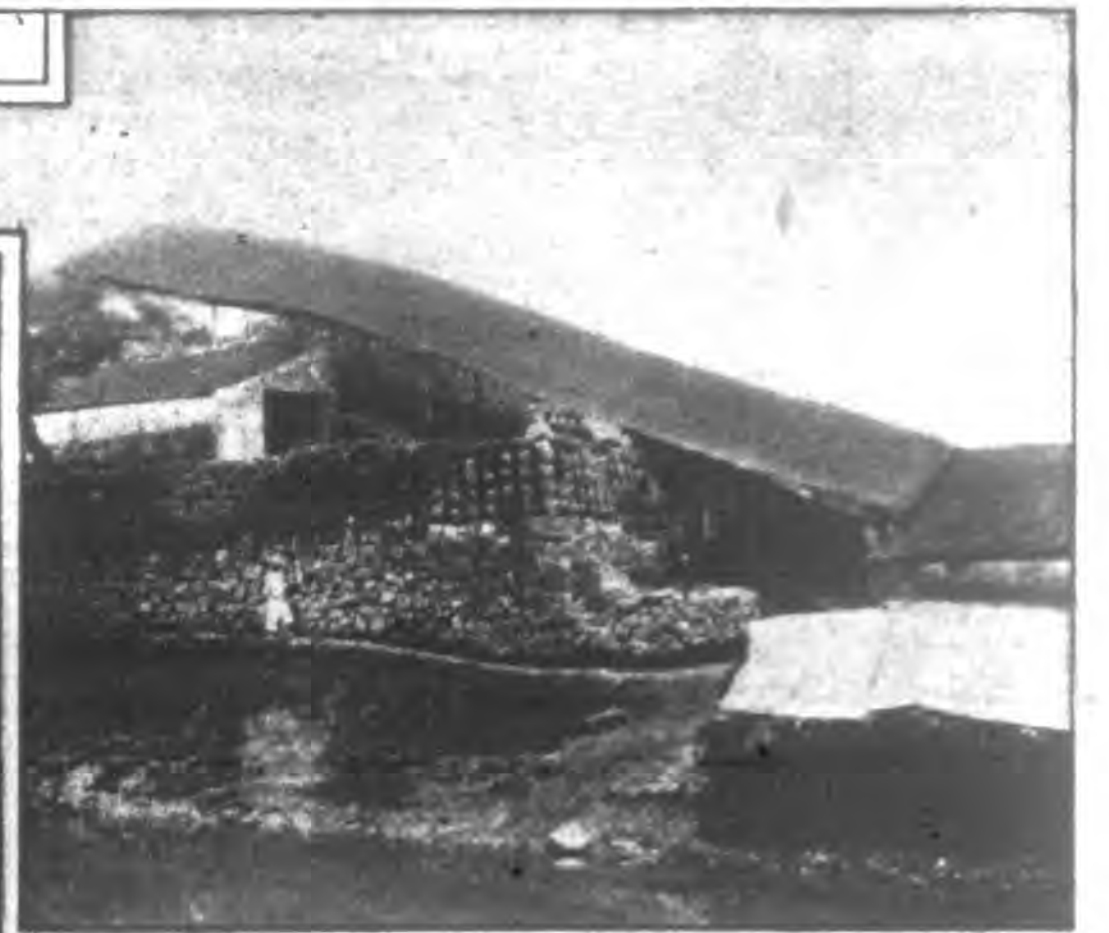
(左) 泥坯搬運入窯
(下) 窯門——燃料爲松枝根



景全之窯(下)



雨風避以用築建之上窯(下)

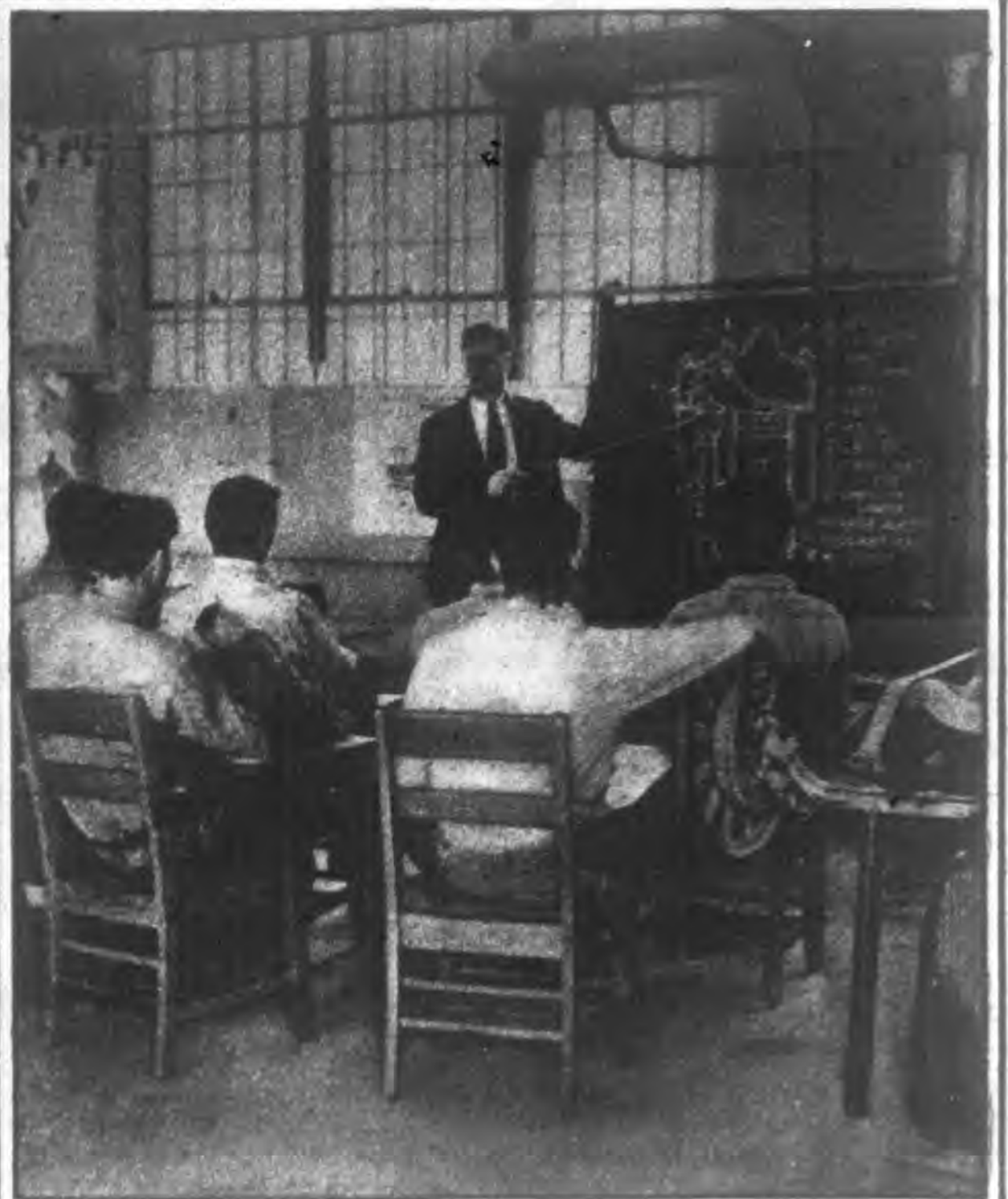


般一之戶窯(左)

美國最新式之監獄



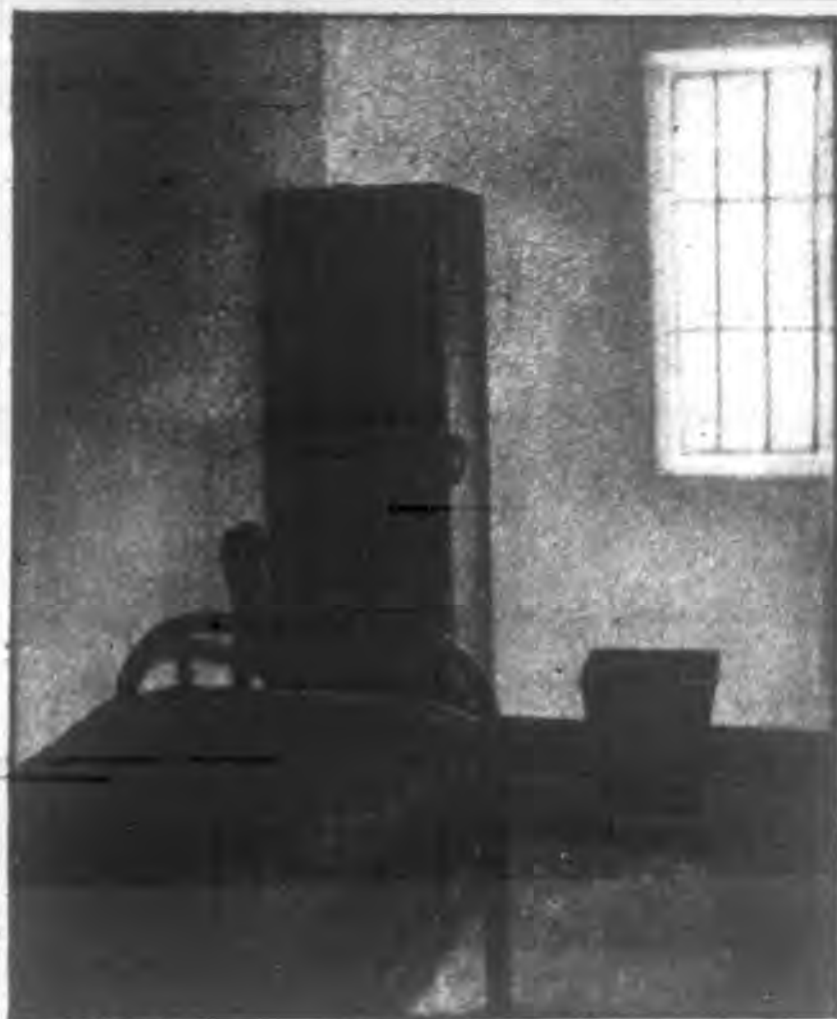
紐約州所
 建築之監
 獄，外無圍
 牆，有如學
 校一般。擇
 犯中之
 優良者，移
 居於內，使
 受相當之
 教育，再成
 社會上有
 用之人材。



（上）新監獄之內教室

（左）寢室

（上）飯堂



山東烟台
之風俗與
景色



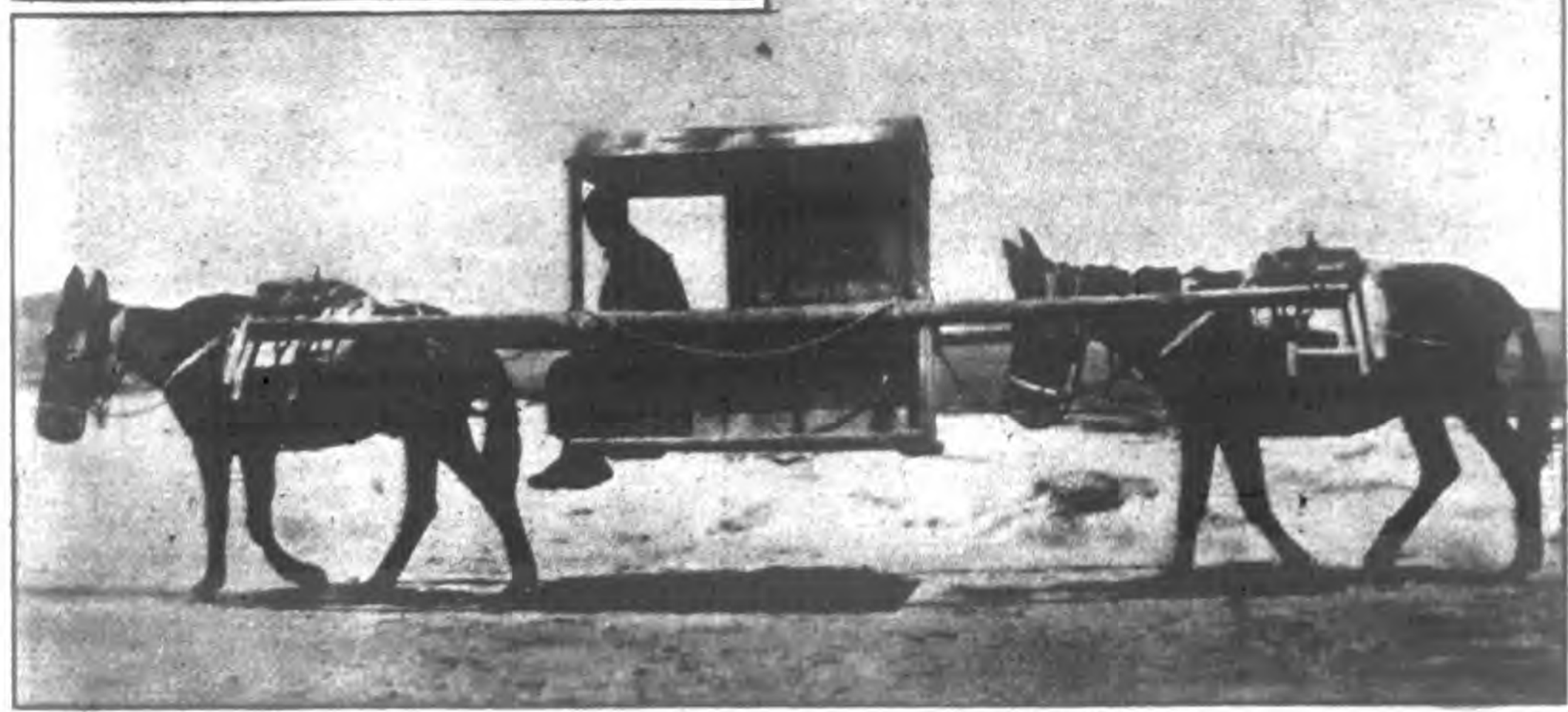
↑ 式儀之婚結
← 會盛之廟皇玉上頂瓊絨



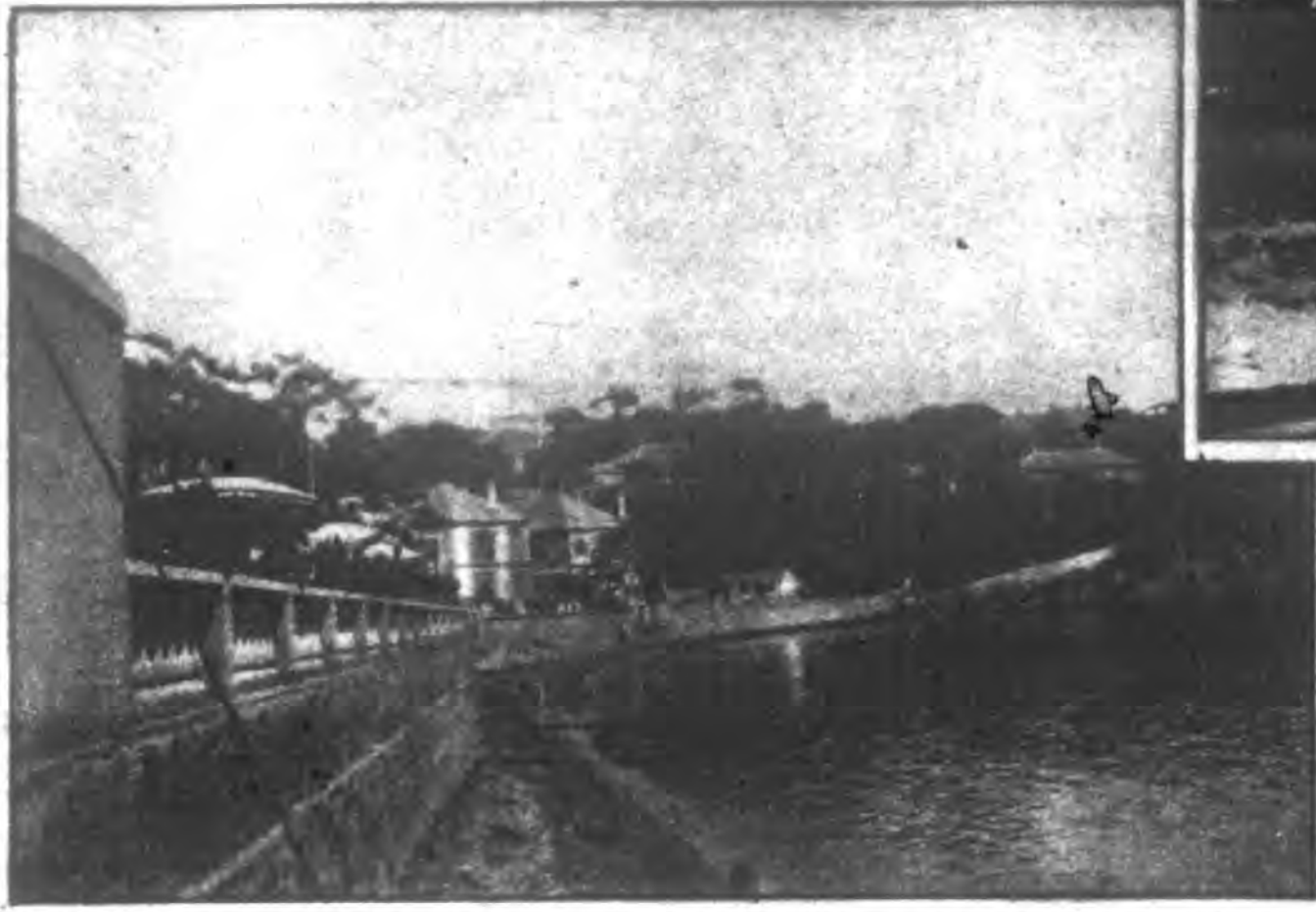
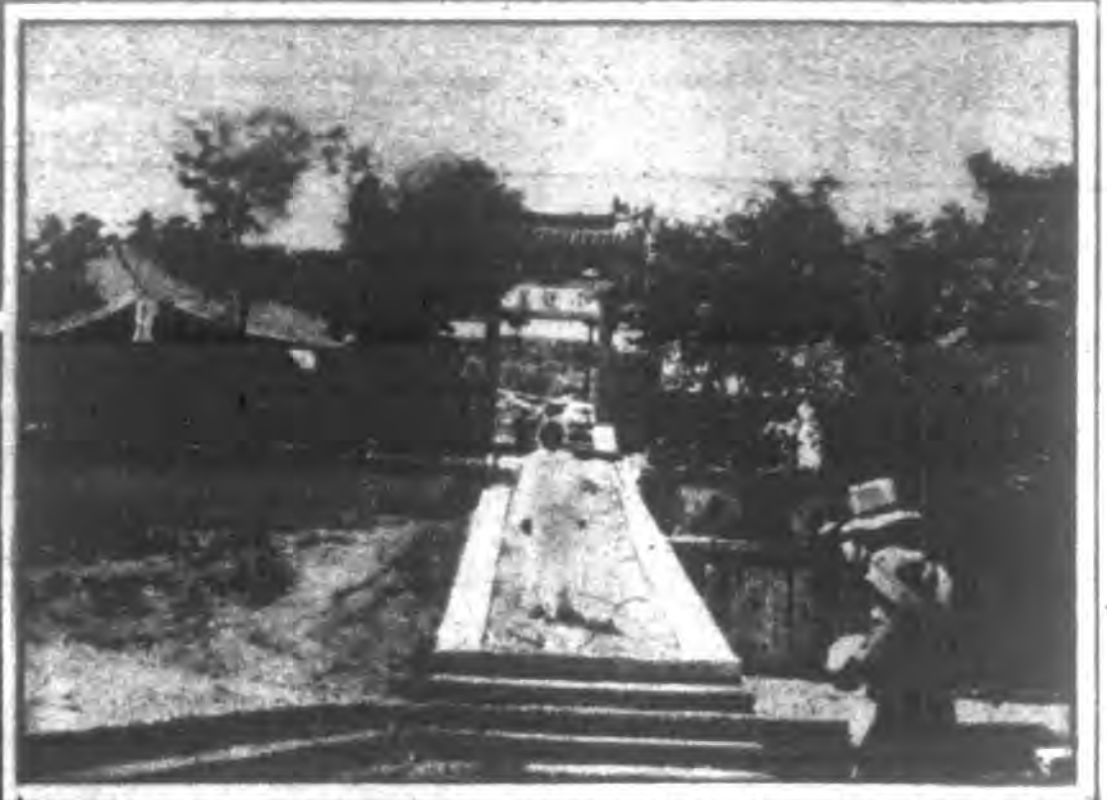
↓ 子儀



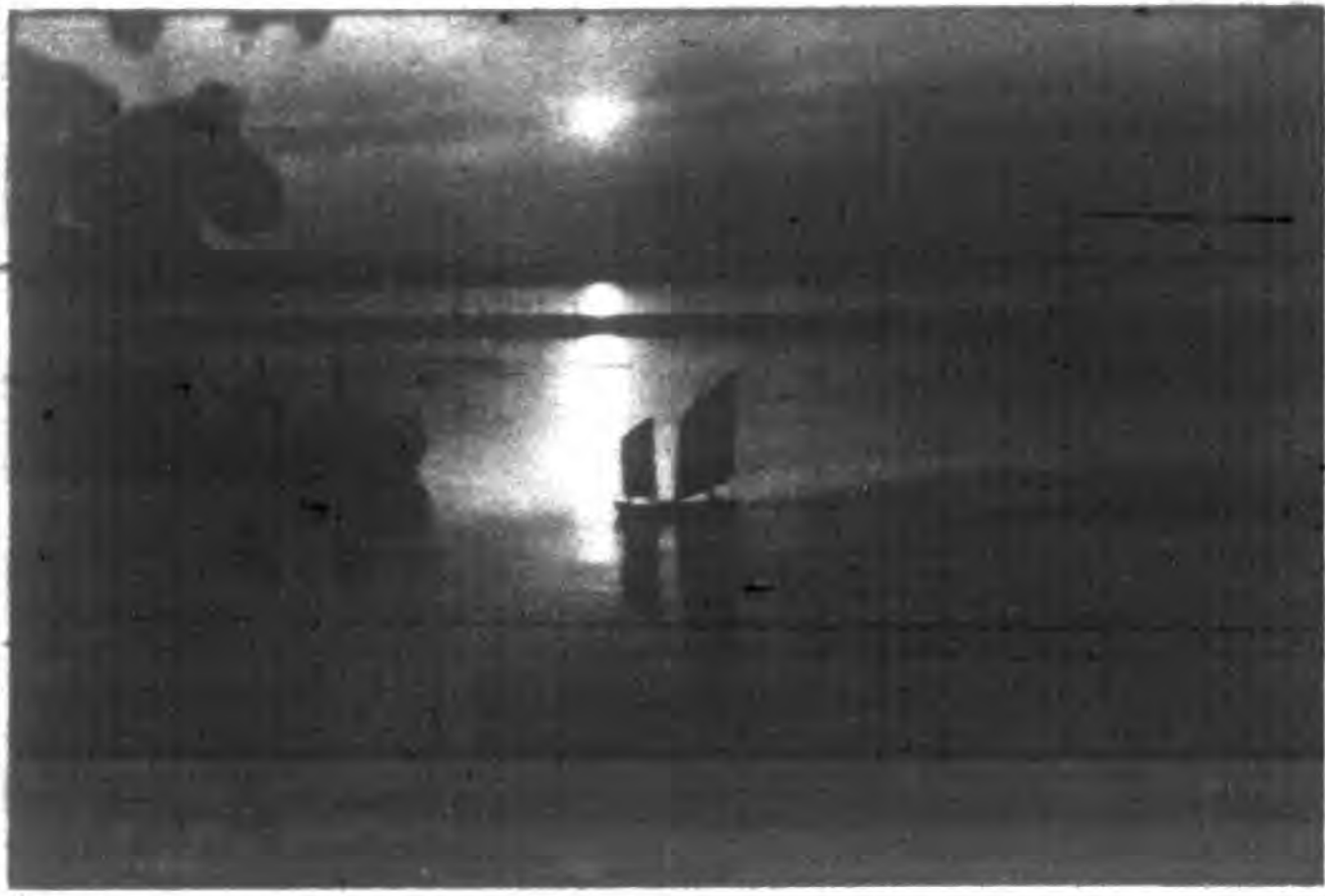
↓ 子軸 ↑ 台砲



萊蓬小之上頂瓊毓 →



↑ 山台烟之地勝暑避



湧涵濤波 ↑ 陽夕 上海 →
↓ 岸海之 溪小山南 →



警一之會覽展畫舌內館書圖湖明大南濟在(下)



氏南二黃(上)

舌畫家
黃二南
氏之作
品

情形 畫之 演舌 內表 設廳 東建 在山 黃氏 (下)

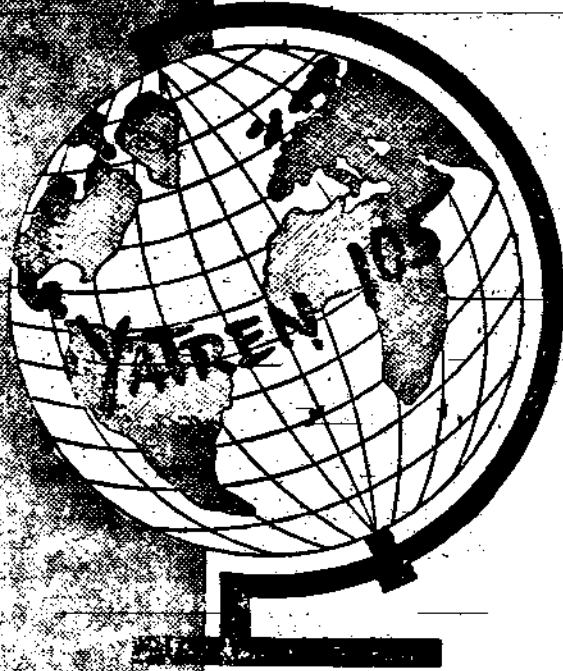


(左)黃氏之作品一——
石竹
(上)黃氏之作品二——
合箭荷花



藥特靈

全球稱頌
之防痢治
痢聖藥



賜顧者請認明十字商標不致誤

拜耳大藥廠

△CEIB(7)-22-4

亞力山丁

胃腸病特效藥

主治 一切胃腸炎症即嘔吐腹瀉不論急性慢性均有藥到病除之功因其有極強殺菌作用兼能輔助消化



德商禮和洋行 各藥房均有出售 中國總經理

△CC(5)-22:6

宋刊
袁本
昭德先生郡齋讀書志

續古逸
書之
三卷
十卷
五卷

發售
特價

晁志今行世者有衢本袁本之別嘉慶間瞿中溶撰衢本攷辯一文倡為兩本優劣之論錢大昕阮元錢泰吉王先謙諸氏推波助瀾附和瞿說於是衢本顯而袁本晦此為宋淳祐袁州原刊本撰錄傳刻源源井井實非衢本所可及門類完好無闕亦足正世傳陳師曾刊本錯簡之訛書藏故宮博物院圖書館本館依原式影印附刊海鹽張元濟新跋論列甚詳沉埋六百餘年之故籍一旦復著於世而袁衢兩本之優劣是非終乃大白甯非藝林一大快事耶

華裝大本 八册一函

紙張	定價	特價
夾頁	四十元	三十二元
料半	三十元	二十四元

特價於本年底止 (郵費另加)

商務印書館影印

四庫全書總目提要

增附 四角號碼索引

布面四冊 定價十元 預約價六元(各書各行)
本年九月十五日截止

永璿等纂 本書於四庫所收諸書，各撰提要。四部之首各冠以總序，部下分類亦各冠以小序。於學術之源流正變，各書之內容版本，均有精愜之記述，實為治國學者之必要門徑。本館新編「四角號碼索引」附於編末，採用最經濟之印刷方法，特定廉價發售，以期普及。特點略述於下：

- (一) 四庫所收各書，多至萬種以上，提要亦多至二百卷，每檢一書，勢難即得。本書特於編末增附「四角號碼索引」，檢查便捷，可省學者不少時力。
- (二) 坊本卷帙繁重，插架抽讀，均感不便。本書一律用五號字排印，六開版式，合訂四冊，取攜極便。
- (三) 坊本因多費紙墨，售價甚昂。本書定價特廉，預約價不及坊本售價之什一。
- (四) 本書用道林紙印，布面精裝，全書均加標點，清晰豁目，遠非坊本所可及。

尚有預約書六組二十九種特價書五組十一種同時發售均於九月十五日截止
另印「樣張」承索即寄

商務印書館
發售



咳止

法方的適爽樣這有

但用韋廉士吸入止咳片數枚，喉癢停止，痰膿消退，氣管通徹，痰氣下降，即覺輕鬆矣。蓋此片本直接治療之原則，且治患處，片在口中溶化，立即發出治療之氣體，遇呼吸器全部，而奏速效。試驗之法，可取此止咳片一枚，置在舌上，聽其緩緩溶化，化後行一深緩之呼吸，立覺胸部舒暢，如在茂林高山，吸一口新鮮之空氣焉。治療喉胸疾病，無論何藥，均不能奏迅速舒適之效果，有如此吸引藥氣入肺之韋廉士吸入止咳片也。

各藥房均有出售，每瓶一元，或直向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局購備，每瓶一元二角，郵費不取。



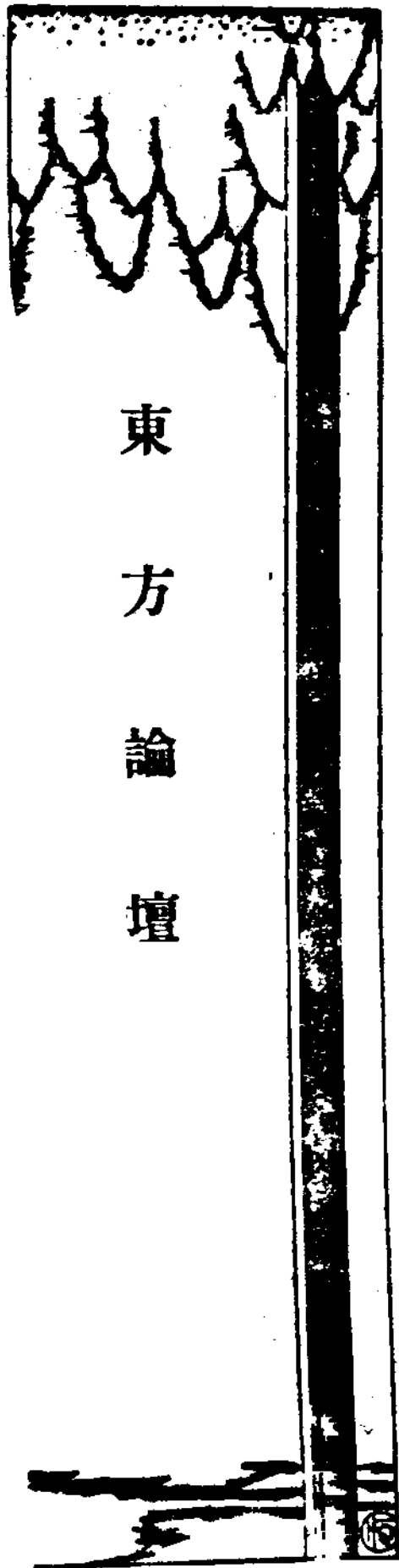
樂之母為



生個小孩，康強茁壯，笑臉迎人，婦人斯願之得遂，母氏之樂趣為何如。倘若小孩多病軟弱，發育不佳，致令全家均不為歡，其苦又何如。普天之下，無數家庭，使兒女康健，解父母憂愁者，嬰孩自己藥片是也。此片保障小兒健康，防治小兒疾病，微覺不適，即與服用，則弭患無形，自免轉劇。至於此片所含之成分，係由兒科良醫開方配製，安全有效，形式既佳，味道又美，小兒喜服，施用無難，且藥性和平，絕無服後絞痛等弊。舉凡便秘發熱，食積腹痛，嘔吐泄瀉，痰厥蛔蟲，均善治之。而於出牙痛苦，尤為特效。公共化驗師化驗此片，證實其不含任何麻醉迷蒙藥物，故雖初生或極弱小兒，亦可安全服用。凡家庭有七歲以下之小兒者，其父母均不可不備嬰孩自己藥片也。

各藥房均有出售，或直向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局函購，每瓶七角，六瓶三元五角，郵費不取。





東方論壇

世界經濟會議休會

在倫敦地質學博物院開會之世界經濟會議，已於七月二十七日正式宣告休會。此會何時重開，未有成議，惟保存主幹部以備研究休會後之國際經濟情形而已。

試一檢討經濟會議之成績，不得不謂為失敗。蓋該會之重要工作，在於恢復金本位制與撤廢通商限制，然開會六星期之久，對於此等重要問題，迄未有何等議決及協定，所可稱為成功者，僅與前述諸問題無深切關係之白銀問題，已成立限制產銷之協定耳。當日荷蘭代表柯里恩即曰：大會實無理由以自賀其成績，不獨甚使人失望，且亦極為危險。又曰：試問大會已否成就任何實際計劃，想與會諸公未有準備作肯定

的答覆者。

再進而探索經濟會議之失敗原因，則一言以蔽之曰：對於幣價問題，歐美意見不能一致也。即金本位國急欲見幣價穩定，而停止金本位之國，其立場正與之相反。所謂貨幣休戰，在法國固甚切望，而在美國則非當務之急。大會之擱淺原因在此。麥唐納休會辭中有曰：吾人始謀非不誠也，迨貨幣困難起，治標協定或解決辦法之籌議，遂莫能進行，大會之完全事業，遂亦未能繼續。各委員會雖照常辦事，但休會實不可免。

雖然，美國對於穩定幣價問題，在大會開會之初，即在會外與英法諸國商討，並據外電所傳，金鎊金元法郎之比率，已有成議。七月初忽傳美總統拒絕幣價協定，何也？此不得不歸於美國之政情。美國政府內部關於經濟復興政策，國務卿赫爾與國務副卿摩萊意見顯然不同。四月二十九日高譚國際合作之赫爾，在美國國際法協會演說曰：國際貿

易與國際金融之復活，為經濟復興之先決問題。否則續行不穩之經濟政策，必然仍陷於一九二九年以來之經濟蕭條。然五月二十日摩萊教授云：世界經濟之病根，概出於各國之國內原因，故僅憑國際會議，以各國之協定根治難局，必然失敗。美國經濟蕭條之解除，有待夫國內的狀況。各國須先治其家。美國之國際貿易極少，故國內政策最為重要。美國繁榮之基礎，築於國內，是常識之所命也。由此觀之，美國政府部內有國際合作主義派與自給自足主義派之別。

羅斯福總統之拒絕幣價協定，殆自給自足主義派之勝利乎？本年四五月間英國遣使至美交涉戰債問題，因美國參院強硬反對戰債之免除或緩付，交涉不成。此際，美國政界空氣趨向通貨膨脹及物價提高。政府內部響應之者，即為摩萊一派。於是經濟復興應置重於國內政策之論漸占勝利。及大會開會後，歐洲諸國關於戰債，固執成見，與美國以不快之感，為美國自給自足主義派增氣勢，卒至大總統受此派議論之影響，堅決拒絕幣價協定。

雖然，經濟會議之失敗，若歸罪於美國，不能謂為公允。經濟會議之先決條件，如戰債問題，絕未解決，而貿然開會，先天本已不足，欲求其成功，固甚難也。英國財長張伯倫曰：美國情勢不許人作穩定匯兌或恢復國際貨幣標準之企圖，此種經濟情勢之無決議，固足擾人，但吾人不歸罪於任何人，惟有靜待較適當時機重行致力耳。吾亦云然（允恭）

法國佔領九小島事件

七月二十五日，法政府正式宣佈佔領南洋九小島。這九個小島的正確地位，到現在還沒有證實。祇知道牠們在安南和斐律賓之間或是西沙羣島的一部份。我國外交部與海軍部正在着手調查，如若認為侵犯我國的主權，預備向法政府嚴重交涉。

關於西沙羣島，民國十七年曾經發生過侵佔事件，到現在還是一個懸案。那時我國組織了調查團，前往該處，實地勘察，因此對於西沙羣島的位置等等，有相當可靠的根據。但是有人問起我國的當局，這九個小島是否西沙羣島的一部份。當局的回答是：據法政府的報告，該九個小島的經緯線，和西沙羣島裏小島的地位不相符合；但又說十七年的測量，或有錯誤，也說不定。可見我國當局對於我國的領土，卻是隨便得很，而沒有自己可以相信的準確和可靠的調查或測量。因為這樣，我國歷史上纔有好幾次被人佔據領土的事。幾萬平方哩肥沃的土地，都會被人佔去；這幾個面積不到半平方哩的荒蕪小島，那值得注意！

但是這幾個小島，無論牠們的位置在什麼地方，總是和西沙羣島很近的。那末我國南部的海防方面，就免不了會受着直接的影響。並且那九個小島，乃南洋重要航線必經之地，對於國際貿易上的重要，也可想見。因為這些問題，雖然現在覺得棄之並不可惜，但是後日又要感覺

到來之而不可得的痛苦了。爲日後計，我們雖然在百忙之中，也不宜輕視。

現在我們最感覺到遺憾的，就是在國防上和貿易上這樣重要的地方，被人佔領了以後，竟不能立刻知道是否侵犯我國的主權。法國的佔領，已是事實。依照國際公法，她或者有很充份的理由。假使這幾個島上沒有一定的居民，或者不在某一國或某一國屬地的領海範圍以內，隸屬問題在國際間也沒有一定的了解。並且從來就沒有關於統治方面的正式聲明。那末法國這次佔領以後，誰又能夠依理強迫她還出來。如若說這些小島與國防上有重要的關係，而沒有實力來做這種理論的後援，要達到目的，決非易事。因此關於這幾個小島的命運，雖然外交部預備嚴重交涉，結果也不難預料了。

總之，無論什麼事情，在事前有了預備，總不難操勝算。事前毫無預備，臨事還要遲疑，不能依理直爭，要有完滿的結果，那就困難了。我國的事情，大都是這樣，不能不使人感覺得進步的遲緩。（國綱）

國聯與中國之技術合作

自宋子文氏在美締訂棉麥大借款後，一時帝國主義者對華投資的聲浪又復高唱入雲。而國聯對於中國的技術合作也更進一步，其所特組之中國技術合作委員會於七月十八日在巴黎開第一次委員會，

我國宋子文與顧維鈞均出席會議，當議決委任賴西曼（Eugelman）爲中政府與國聯間之技術聯絡員，其使命爲傳達雙方之消息，每三個月向國聯提出詳細報告，及贊助中政府與中國全國經濟委員會對於國聯專員在中國技術合作上之活動。

國聯對中國之技術合作運動開始已久。當一九三一年春，中政府曾致電國聯請求予以建設上之技術合作，國聯理事會於接中政府請求後，當於五月間例會決議通過，於是國聯之衛生、交通及財政組主席先後來華，作初步的考察，以後國聯復陸續派教育、農村及工程專家來華，共計不下二三十人。彼輩於考察後均享有詳細報告書，備供中政府之參考。直至最近宋子文氏奔走歐美各國之間後，這技術合作運動是更進一步了。

際此全國急需開發實業，促進文化的時候，國聯允予中國以大規模的技術合作，這自然是件值得注意的事。但在利用外資而接受國聯之技術合作時，必須具有幾個最低限度的先決條件，那纔不會因利用外國資本與技術而反被帝國主義者所利用。所謂這最低限度的先決條件第一是中國自主的，有計劃的。假如中國在利用外國資本與技術時，而不是自主的，有計劃的，則一切聽客卿指揮擺佈，其將不淪爲國際的殖民地者幾希。如果我們自己先有計劃，何者應先改進，何者應先開發，何者應利用外國資本技術，及利用之條件如何，則將來之因此而收極大效果，自然是可能的。這在歷史上頗有不少的先例，最近蘇聯的五

年計劃能於四年中獲得巨大的成功，也未始不是由於利用外國資本與技術之故。其次的一個先決條件是中國內部之政治經濟社會制度的改進，例如整飭吏治，改革財政，安定社會秩序，勵行法治精神，否則要想在社會不寧內政腐敗的環境中而安心實行技術合作，誰也知道是不可能的。

至於這次合作之是否純為技術而無政治的性質，我以為並不是一個重要的問題，因為假如不能實行第一條件時，即使純為技術性質的，也有危險。我們知道東印度公司最初經營印度時，也完全是技術的，商業的，但結果是怎樣呢？又在以前帝國主義者對華提出締結不平等條約時，都有關於聘請該國之政治經濟軍事交通顧問的要求，這也是技術合作的一種辦法，但中國政府與人民為什麼要予以拒絕呢？

正因為這大規模的技術合作，於中國於世界有極大的關係，所以纔引起日本帝國主義者的強硬反對。蓋日本現已退出國聯，對於這大規模的技術合作竟未能參加，這對於她的侵佔中國市場與吞併中國土地野心是一個重大的打擊，我們單獨大部的人民雖可因國聯之技術合作，將來得免受日本帝國主義者的蹂躪奴役，但也希望不要因此而成爲一個國際的公民（良輔）

日本生產黨陰謀的暴露

前月中旬，日本生產黨的大恐怖計劃，忽被暴露，日本人心一時發生劇烈的動搖。據東報載稱：日本生產黨與愛國勤勞黨取連絡，密謀暗殺齋藤首相，山本內相及高橋藏相，同時暗殺若槻民政黨總裁，鈴木政友會總裁，與牧野內大臣等，並以別動隊襲擊各財閥銀行。此陰謀事件破獲後，經濟界商界以爲軍部因對外軍事已結束，遂向內爭奪政權，一時頓形恐怖狀態。陸海軍當局即時發出聲明，否認謠言，山本內相亦極力否認未有大陰謀，事態的嚴重，可以想見。

此事件我們若從各方面加以觀察，其發生實有甚深的意義。第一，大日本生產黨是現在日本法西斯蒂陣營中的主軍，以頭山滿爲顧問，內田良平爲總裁，前年六月，生產黨先吸收大阪的小商人，小市民及國粹等團體，次乃移本部於東京，同時聯合地方政黨及知識分子，集合全國代議員千名於赤阪三會堂，開第一次全國大會。其主張爲「大日本主義」，其政治綱領，對內則絕對排除寄生金融財閥下的政友民政兩黨，對外主張強硬外交，滿蒙權益國民化，充實精銳的國防。所以若從生產黨本身的組織與主張來看，此次事件的發動，並非是偶然的。

第二，此次事件發生於陸海軍部審判血盟團刺殺犬養首相，即所謂五·一五案之前，亦是值得注意的。關於五·一五案，神武會會長大川周明實爲主要謀士之一，自大川被捕後，此派的活動，便陷於困難。神武會本來是日法法西斯蒂運動的中心勢力，抱着絕大的野心。去年二月他們利用總選舉的時機，宣告成立以後，其目標在改革內政，打破財

獨，排擊既成政黨，其指導精神即同爲根據生產黨的所謂「大日本主義」。所以生產黨此次陰謀計劃，實不外欲重演五·一五事件，在陸海軍部審判五·一五案的前夕，來一個恐怖的行動。

第二，日本共產黨領袖的最近所謂「轉向」，也不無給與此次生產黨陰謀事件以若干的影響。共產黨領袖的轉向，佐野學、鍋山貞親開其端，繼之者有三田村四郎、高橋貞樹、中尾勝男，而河上肇之自訴「沒落」的獄中獨語，尤激起一般社會劇烈的衝動。這無怪軍部某要人會忻然

地說：「在以皇道主義爲根底的日本，抱共產主義者的轉向，這有什麼不可思議的地方呢？」共產黨領袖的轉向，本來轉到那裏去，尙未可知。但法西斯蒂主義者未必不思乘此時機更進一層吸收一般社會到他們的路上去，於是生產黨來放一個號砲。

生產黨的陰謀事件，此次總算先事破獲，未及爆發。但自滿洲事變以來，日本法西斯蒂運動即同時勃興，近因滿洲方面的全盤勝利，勢更囂張，此後未爆發的地雷，恐不能說就此已經消除了罷。（作舟）

白海與波羅的海間大運河完成

白海與波羅的海間之大運河現已建築完成。此運河之建築乃由社會低層分子所完成。彼等爲劃時代大水道建築者之觀念所鼓舞，傾其身心以從事該項工作。彼等在國家政治局監督之下，羣赴蘇聯北部。於此千萬犯罪羣中有盜賊、烟犯、偵探、被放逐之富農、工業建設之破壞者及反革命教授等。此輩社會之泡沫在十一月之服務中以其英勇之工作而遇赦者數千人。同時已赦免之罪犯鮮有中途離去者，彼等仍願參加工作，始終共事。彼等工作時乃完全自由，並無警衛監視。此種自由使彼等成爲有用之公民。最後大部分罪犯已經改造。例如凡伊達氏原爲罪犯，後被任爲工程師，卒以其服務優良，得免於罪，被會告莫斯科日報記者，謂渠等絕不畏懼此種艱辛之工作，渠等已成爲以打破一切已成紀錄而震驚世界之優秀工人矣。另有工程師名阿那衣夫者，年六十矣。曾以破壞工作獲罪，今已釋放。渠謂：「余今日爲一新人矣。予意感化人民當以勞動爲最優」云。



最近蘇聯和平外交的進展

斐丹

一 導言

以蘇聯當局「單獨社會主義建設可能」的理論為出發點，蘇聯外交的基調，就是和平政策，與各資本主義國訂結互不侵犯條約，以保相互間的和平，及努力於國內工業化，以冀一國社會主義建設的完成。

因為蘇聯與資本主義國思想上的兩相對峙，兩政治關係的對立也是愈趨尖銳化。但是因為資本主義各國相互間的矛盾日益深刻，反蘇聯的戰線，總是難於完成；轉而相繼的與蘇聯訂立起互不侵犯條約。至一九二七年止，與蘇聯締結互不侵犯條約的有土耳其、德國、立陶宛、波斯、阿富汗；此後四年間，因蘇聯五年計劃的實施和反宗教運動惹起各國的嫉忌和反感，並激起帝國主義反蘇聯的熱狂，未有任何條約的締結。

可是蘇聯五年工業化計劃四年就完成了，她的經濟與國防的力量，比五年計劃未實施前幾乎增加了一倍。這實力的增進，使蘇聯在世

界政治中的地位提高，她的和平政策，也突然開展了。

去年，五年計劃完成的一年，蘇聯的和平外交獲得很大的勝利。芬蘭、愛沙尼亞、萊脫維亞、波蘭、法國等西歐與蘇聯接壤的國家，都與蘇聯締結了互不侵犯條約；在遠東和中國的邦交也恢復了。由這些互不侵犯條約與調解協約的成立，蘇聯所最憂慮的西歐接壤諸國軍事干涉的危險，顯然的緩和了。

但是在今年的開端，蘇聯的外交，又遇到了難境。這難境就是：（一）德國希特勒獨裁政治的出現，法西斯蒂的氣焰高漲，德俄的關係趨於緊張；（二）英國維克公司駐莫斯科的代表與英技師六人，以破壞社會主義建設罪被捕，英俄關係也趨惡化，兩國終於斷絕通商；（三）在遠東日本對熱河的侵佔成功，移師北滿，使中東路問題緊張，這些錯綜複雜的關係，自然應付不易。

在這樣沉悶的環境中，最近蘇聯的外交，又發展了驚人的成績。資本主義國家的政治家，高呼着去解除國際貿易的障礙，實行普減關稅若

干等等；但事實上，我們只看見各國互惠條約的廢除，關稅的壁壘愈築愈高。在這時候，蘇聯卻與意大利訂結了新通商條約，德俄關於柏林條約與調解協約延長的議定書，也批准換文了，與小協約國的多邊不侵犯公約也在倫敦簽字了；同時英俄通商問題的談判已經重開，美國承認蘇聯的呼聲很高，很顯明的，蘇聯的外交，又有新的開展了。現在只就蘇聯最近簽訂三種條約的事實內容與國際的意義，簡略的敘述於下。

二 蘇意新通商協定的成立

經過長期的協商，五月六日，蘇意新關稅協定與關於對意政府信用保障的新協定，在羅馬由意大利首相墨索利尼與蘇聯駐意商務專員賴文遜 (M. Levenson) 正式簽字了。

這兩協定的內容：新關稅協約，是一九二四年二月七日所訂蘇意通商協約最惠主義的擴大，在舊協約中，最惠主義只適用於一部分的商品，新協定成立的結果，則一切的商品都相互受最惠國關稅的待遇了；至於信用協定 (Credit Agreement)，則蘇聯得向意大利提借以二萬萬五千萬利拉為限度的款項，予意大利政府以保障，以上的金額，協定上規定如果將來必要時，尚得實行擴大。

當此世界各國厲行國家主義經濟，保護貿易主義橫行的時候，蘇意兩國卻與此種趨勢相反的把舊關稅協約的範圍擴大，并行締結起新的信用協定，使兩國的通商關係更為發展，這當然是很可注目的事。

不過我們若一檢兩國過去的關係，就會明白牠們間新關係之發展，並不是偶然的。就是在一九二四年兩國既先他國而締結通商條約，以此為基礎，又於一九三〇年八月與一九三一年四月兩次締結信用協定，在此等條約的基礎上，兩國的關係，早已圓滿的發展了。

四月二十三日蘇聯國外貿易國營十五週年紀念會席上，外國貿易人民委員羅仁格利的報告演說中所示，意蘇兩國最近數年間的通商關係如左：

年 度	由意輸俄	自俄輸意
一九二九年	三三百萬利拉	八百萬利拉
一九三〇年	五三百萬利拉	一百萬利拉
一九三一年	四〇百萬利拉	三〇百萬利拉
一九三二年	二六百萬利拉	二七百萬利拉

由上表所示，可見意大利貿易在蘇聯的地位了。意大利對蘇輸出，在蘇聯貿易總額中之比較，在一九二九年為一·六%，至一九三二年則增大為四·二%。蘇聯的對意輸出，一九二九年為〇·四六%，一九三二年則增大為四·八%。同時蘇聯租用的意大利船舶年有增加，至一九三二年，意大利為蘇聯租用的船隻，約達百五十萬噸。雖然在上表中一九三一年以後，兩國貿易因受世界經濟恐慌的影響而下降，但兩國間貿易額的漸趨平衡，實為此次新關稅協定把最惠關稅待遇範圍擴大的基礎。更其是新信用協定中擴大可能性的規定，可刺戟起將來

兩國貿易之健全的發展。

在這裏，我們尚須明白兩國新協定的成立，尚有其政治的經濟的根據。政治的理由，當然為西歐資本主義各國的對立的尖銳化。因為意大利修改凡爾賽和約與對於軍縮問題的主張，使意法兩國關係緊張，結果意大利在列強的關係中，陷於國際的孤立，而以對法的敵意的關係說，蘇意兩國的立場頗有相同。故在歐陸，法國對於各國政治的經濟的威脅之存在，可說為蘇意親近之一有力的原因。

其次為經濟的理由，由上面的數字中，我們可以明白蘇意貿易，有這樣高的數字，則又有其特別的原由，往事不必追述，專就目前講，新條約的成立後，在蘇聯方面，以前因為與英國通商斷絕，在其輸出貿易上損失不少，其欲藉對意貿易之擴張，以資填補，為不可掩之事。又在意大利方面，其想藉此打開經濟不景氣的局面，與其對法及其他國關係惡化，必須有經濟的準備，固不必說。并且意大利自歐戰後至今，產業甚為發達，但燃料，金屬及其他的原料的資源都是沒有，於是和蘇聯通商，可向從蘇聯輸入燃料，鐵，木材及其他原料，同時則把其船舶，電氣用具，電氣機關車等製成品向蘇聯輸出。

所以蘇聯與意大利在思想上雖是對立的，而其在政治上經濟上，都可彼此相互填補兩國的缺陷。由於這兩種新協定的締結，兩國的關係，恐有更好的發展。

三 德蘇議定書的批准換文

差不多與蘇意通商協定同時成立的，為德蘇議定書的批准換文。就是無定期延長一九二六年四月二十四日蘇聯外交人民委員長李維諾夫與駐蘇德大使賓克遜所簽訂的柏林條約，及一九二九年一月二十五日簽字之德蘇仲裁協定，與一九三一年六月二十四日在莫斯科簽字的議定書，於五月五日在莫斯科由駐蘇德大使賓克遜與萊斯仁斯基正式批准換文，發生效力。

議定書

據蘇聯政府機關報所發表該議定書的內容如下。

蘇聯政府與德國政府為兩國已在親善關係之存續，與使兩國利益之互相促進進一步的發展，并希望和平之鞏固，同意將一九二六年四月二十四日在柏林訂印的條約，及一九二九年一月二十五日在莫斯科訂印關於調解之條約延長。

由蘇聯全權——聯邦中央執行委員會委員兼外交人民委員會副委員長克萊斯仁斯基及德國全權——駐蘇德大使賓克遜博士，互相提示委任狀，認為良好妥當後，協定諸條項如下。

第一條 一九二六年四月二十四日蘇聯及德國間所締結的條約，及其附文，於有效期間完滿之日延長。各締約國自一九三三年六月三十日以後任何時間，以一年的預告，有將本條約廢棄的權利。

第二條 一九二九年一月二十五日仲裁協定第九條，予以變更，將該協定的有效期間，今後基於本議定書第一條之規定，與一九二六年四月二十四日所訂條約，得同時廢除或延長之。

第三條 本議定書須要批准，批准書在莫斯科交換。

近來蘇聯對歐洲各國關係中，最爲世人所注目的，當然是德國了。德國希特勒的法西斯政府，以撲滅共產黨爲其主要的任務，與蘇聯的

政治原則，是立於極反對的地位。從前一般人都覺得希特勒率民社黨徒來掌握政權，勢必彈壓共產黨，公然攻擊蘇聯，德蘇的關係將惡化了。

可是兩國突然把從前舊的條約延長，議定書也正式批准換文了。這當然是件很可驚的事。德蘇關係的得以和好，不是暫時妥協，也有其政治的經濟的理由在。

在經濟方面，蘇聯每年購進六萬萬五千萬馬克的德國製造品，德國機械工業的有幾部門的百分之五十，有幾部門的百分之九十四，是輸往蘇聯的，去年德國的輸出貿易蘇聯占了第二位。所以希特勒雖欲與蘇聯斷交而不可得。於是不得不與蘇聯修好，以發展對蘇輸出，救濟他在恐慌下瀕於破產的經濟。

至於政治的理由，爲民族社會黨軍備均等，以及修改凡爾賽和約的要求，與歐洲各國的對立愈形激化。在此種形勢之下，野心勃勃的希特勒，在內尚要彈壓共產主義，以及其他一切的黨派，完成其一黨的獨裁，並且須解決失業以及其他許多問題，當然是沒有力量去對付莫斯科了。於是兩國的友好關係得以維持。

在兩個敵對的政權之下，極度對立的兩國，居然是和好起來。在蘇聯當然認爲是牠和平政策的勝利，在德國也何嘗不認爲是希特勒政

府成立，以後外交政策上最初偉大的成功呢？

四 多邊公約之簽訂

聲勢顯赫的世界經濟會議，雖以英皇喬治第五的堂皇的演說開始，經過了一場擾攘，終於毫無所得，已是凄然休會了。只有蘇聯外交人民委員長李維諾夫，乘出席世界經濟會議之便，大施其外交手腕，完成了許多外交的事績。那就是與英國相互撤銷了禁貨入口令，開始新商約之談判；與美國國務副卿摩萊談判承認通商問題，已甚爲接近等。其最大的成就，自爲多邊互不侵犯條約的簽訂。

這多邊公約，就是七月三日蘇聯外交委員長李維諾夫在倫敦與波斯、阿富汗、土耳其、波蘭、羅馬尼亞、拉特維亞、及愛沙尼亞代表，簽訂的互不侵犯條約。又七月四日與羅馬尼亞、土耳其、捷克、南斯拉夫五國所訂的同一性質的條約。七月五日與立陶宛所訂立的條約。這些條約的性質是相同的，牠的特點，爲內中規定侵略國之明確定義。

在條約的導言中說：「爲求普遍的安全計，必須嚴格訂定侵略行爲之定義，以消除種種對於侵略行爲之寬縱。」在條約第二條中規定，發生以下各項之行動之一者，即爲侵略國：（一）首先宣戰者；（二）以陸海或空軍侵略他國之領土者，或未經宣戰即侵略他國船隻或航空母艦者；（三）封鎖他國之口岸或海港者；（四）助其國內之軍事組織侵略他國領土者。此種對於侵略定義明確的規定，實開國際條約的新紀元。

蘇聯與波羅的海、中歐及近東諸國，訂立多邊的互不侵犯條約的最重大的意義，就是這許多締約國，從前都是屬於防俄、反俄的勢力團的，現在卻情形一變，轉而為蘇聯用作安全保障的友邦了。因為歐戰以後，法國為防俄起見，領導近俄諸國，無形中結成一反俄同盟。法國波蘭的親交，羅馬尼亞、捷克、南斯拉夫等小協約國的連絡，都是法國一貫的外交政策。這時蘇聯的國際環境的惡劣，就可想而知了。可是蘇聯國內實業建設的成功，以及實力的增長，處處都示人以不可輕侮；同時世界政治形勢的改變，資本主義各國矛盾的不能解決，又予蘇聯外交以利用的機會。蓋德國民社黨勢焰日張，法國為消弭其在歐陸的危機，於去年就與蘇聯簽訂了互不侵犯條約了。法俄的親善，同時促進反俄勢力團下各國對蘇的親善，這又是必然的事。

諸締約國中最可注意的，是羅馬尼亞。因為其他七國和蘇聯，都已具有單獨的條約關係。只有羅馬尼亞，雖去年和波蘭同時的，有與蘇聯訂結互不侵犯條約之議，但蘇波協定雖然告成，而蘇羅協定，卻幾經波折，終於在去年十月間停頓了。

蘇聯與羅馬尼亞之結合，是由於法國的斡旋，至為明顯。但國際關係複雜，蘇羅兩國自亦有特殊的關係。因為現羅馬尼亞管轄的比賽拉比亞，原來是蘇聯的領土，羅於歐戰時，乘俄國內亂之機，將其佔領，後凡爾賽條約就承認為羅之所有。但在蘇聯方面，以為俄國並非大戰的戎首，也非戰敗國，凡爾賽條約無權支配蘇聯的領土，故曾迭向羅馬尼亞

索還。現在兩國既然修好，這一時不能解決而將來終須解決的問題，自然要提及。蘇聯提議關於比賽比亞爭執問題，在協定條文中作以下暗示的、廣汎的規定：「兩國間從前爭執問題，今後無論如何，不以武力解決之。」以為將來和平談判的張本，而羅馬尼亞則堅持要把「從前爭執問題，」明白的改為「比賽拉比亞」爭執。蘇聯覺得這樣無異認比賽拉比亞為羅馬尼亞所有了。彼此爭持，無從協調，終乃陷於停頓。

這次的多邊公約，是一個集團的關係，蘇聯和羅馬尼亞間單獨的關係，當然可以不提了。蘇羅就得劈開比賽拉比亞問題，而簽字於一共同的條約。

同時去年蘇羅協定交涉的停頓，尚有美國的關係。但以法國在羅勢力很大，并羅馬尼亞與波蘭在軍事上種種設備又都有連帶關係。蘇波的協定既成，雖無這次多邊公約之締訂，事實上蘇羅協定之締結，亦不過是時間問題罷了。

五 結論

意大利與德國和蘇聯固然是處於絕端對立的地位。但其他各國，對社會主義的蘇聯，也何會有好意。而在複雜的國際關係中，蘇聯在資本主義各國的爭鬥中，竟居了舉足輕重的地位。已成的不要說，現在英俄兩國的禁貨令已取消，美俄復交，為期亦當不遠。帝國主義的衝突愈趨激化，蘇聯的和平政策，卻飛速的向前開展。

最華貴的禮品

當推啟文絲織掛屏

本廠選用上等蠶絲，精工織造美術風景、五彩花卉、名人字畫像片，經緯細密，神采逼真，色澤歷久如新。用本廠自造之美術鏡框，鑲成各式掛屏，點綴於廳事客室書齋寢室之中，雅俗共賞，華美無比。尙有絲織手提錢袋、絲織坐墊、檯毯等家常實用品，並皆新穎入時，用爲禮物，高雅華貴，最受歡迎。啟文絲織掛屏，已出單色彩色三百餘種，尺寸大小悉備，售價僅及印刷品之半，最低價格，每幅三角，另印樣張目錄，承索即奉。



(右爲本廠絲織掛屏縮影之一；原幅長四十八吋，闊十吋，定價八元)

啟文絲織廠

上海西門內淘沙場 郵售部

發行所

上海

北四川路

路南首

天后宮橋市

商會對面

漢口

交通路

廣州

惠愛東路

永漢北路

汕頭

皇后大道中

廈門

中山路

製造廠

上海

西門內淘沙

杭州

慶春門內

仙巷

武林門內

天樞



萬利軟片底子
為半透明體
君可一望而知

萬利軟片為柯達公司之最高出品塗有雙重藥膜感光迅速其半透明體可使君在攝影上得不少利益萬利軟片之雙面感光不特攝影清晰且絕對準確無論光線強弱均可拍攝其第一層慢性藥膜專攝光線強度第二層快性藥膜專攝光線陰暗其功效之偉大非其他軟片可與倫比

美商柯達公司

上海 香港 天津



德奧交惡與中歐政局

明 養

德國自從希特勒實行法西斯蒂的獨裁政治後，其對外的國際關係即日趨惡化。向爲法西斯蒂最大敵人的社會主義的蘇聯固然是不必說了，即與其同屬資本主義體系的英法諸國的關係，也發生嚴重的裂痕，而其最近與奧地利的邦交更爲惡劣，甚至有決裂的趨勢。奧地利本爲希特勒的祖國，且在歷史上與德國有極密切的關係，二國合併的運動非常高漲，而今竟發生極嚴重的糾紛，這實在是中歐政局上一個重要的發展，於國際政治舞台上亦將發生重大的影響。

要敘述這次德奧交惡的經過與背景，我們必須約略回顧二國過去的密切關係，即所謂德奧合併運動（Anschluss）是。

德奧二國本同爲日爾曼民族，在神聖羅馬帝國時，日爾曼民族的奧大利大公國之哈布斯堡朝（The Habsburgs）掌握着實際的統治權，後來德奧發生政權的爭執，霍亨索倫朝（The Hohenzollern）代替

哈布斯堡朝而執行日爾曼民族的統治權。到了十九世紀，民族國家的獨立運動潮頗爲高漲，奧國境內的捷克、波蘭、馬扎爾與意大利人民也都想分離自立，這引起奧境內的日爾曼人之主張歸宗祖族的運動，德國所主倡的汎日爾曼主義當然也含有日爾曼民族大歸宗的意義。及至歐戰結束，巴黎和會利用民族自決的口號，將奧匈帝國內其他民族都完全解放，而分割他們以土地，叫他們去成立新國。因此奧地利所剩下的只是上下奧地利與維也納等九省的土地了。在這樣土地日蹙的情境中，經濟的恐慌尤爲尖銳，這更使奧地利祇有走向德奧合併的一條出路。且戰後關於德奧合併的障礙均已消除，如奧國可單純地加入日爾曼，無屈辱於霍亨索倫皇家之感，宗教的新舊問題可撇開不談；而德國於喪地之餘，自然也極希望奧國之來歸的。

所以在歐戰後，德奧合併運動就急劇的發展，而有即將實現的趨勢。在德奧二國的憲法中，都有關於合併問題表示。一九一八年十一月十二日奧國革命政府的憲法第二條明白聲言：「日爾曼奧地利形

成爲日爾曼民主國之一部，將另定法律規定日爾曼奧地利之參與日爾曼民主國之立法和行政，並規定日爾曼民主國法律習慣在日爾曼奧地利中之効力。德國憲法對這合併運動雖沒有如奧國憲法樣的明白規定，但其憲法第二條中也規定德國得與以執行民族自決之權而加入於日爾曼民主國的國家相聯合，這不啻是暗指德奧之合併的。

當一九二一年時，奧國各省曾舉行全民表決，贊成併入德國，但因爲協約國的干涉與恐嚇，這運動終被壓抑下去。以後協約國及國際聯盟都予奧國以經濟上的幫助，使其不敢再與德國接近，否則這經濟來源就將斷絕，而德國此時又自顧不暇無力接濟奧國的。所以一直到一九二八年時，這德奧合併運動就暫時消聲匿跡了。到了一九二八年夏舉行大音樂家許貝爾脫的紀念儀節時，維也納集合了各音樂社員二十多萬人，大開音樂會，鼓吹日爾曼民族的精神，一時合併的聲浪又起。因爲此時二國的國內情況都已轉佳，奧國漸不受協約國之經濟的壓迫，德國的國際地位經過多年的奮鬥，亦較前爲佳。他們因鑒於協約國方面的堅強反對，故合併運動進行極爲秘密，舉凡商業上障礙的減少，文化上的合作，法律及司法制度的標準化，教育制度的統一以及軍事上組織的聯絡，都在暗中密切地進行。到了一九三一年三月德奧關稅（Zollunion）聯盟草約成立後，這合併運動更達到最高點。聯盟草約規定二國間貨物商品運輸來往，原則上完全免稅，用一種特別方法，使二國之間行一種統一的關稅制度；二國關稅收入按比例分配。這項規

定實爲二國合併的先聲，當然要引起法國及其所羽翼下諸小國的堅強反對，他們訴之於海牙法庭，謂此約違背聖日爾曼條約，到了同年九月，德奧因不堪協約國的壓迫，就自動宣言放棄海牙法庭亦隨之宣布此約的抵觸和約，於是德奧合併運動就受了一個極大的打擊。不過他們並不因此稍緩而仍繼續進行。

二

至今年上半年法西斯蒂的希特勒實行獨裁政治後，德國合併奧國的運動復形急進。民族社會黨本以建立第三帝國爲目的，在這第三帝國內，非但日爾曼民族都須包括在內，即德意志帝國以前所統治的民族亦須收羅在內，德國國民社黨的黨綱中，有「我們根據民族自決的原則，要求全日爾曼人結成一大日爾曼」的一條。所以法西斯蒂得勢後，即思立刻將奧國歸併於法西斯蒂的統治下。奧地利的法西斯蒂主義者自然也希望合併運動能早日實現。不過在以前的德奧合併運動中，反對的聲浪是來自外國，而現在的情形卻不相同，即奧國本身也反對這合併運動，最近德奧邦交的惡劣就是由於這個原故，我們現在且一觀察奧國反對與德合併所引起的糾紛。

奧國現政府的總理是陶爾斐斯（Engelbert Dollfus）他是一個調和論者，想在二大極端之間走着一條折衷的道路，他一方面壓迫共產黨的活動，一方面則亦反對法西斯蒂之奪取政權。他根據這個原

則，於五月間下令除國旗外，禁止一切政黨旗幟的懸掛，這當然要引起各黨的反對，但奧政府不恤以嚴厲手段抑止之。五月中德國民社黨要人現任巴伐利亞司法總長之法蘭克博士(Dr. Hans Frank)借其他民社黨要人乘飛機至奧時，陶爾斐斯政府即對他們表示不歡迎的態度，並希望他們立刻離奧回德。奧政府的這種態度自然要引起柏林的極嚴重抗議。法蘭克返德後宣言：「我們不能准許我們奧地利的同宗民族站在反德國的地位上，我們必須繼續以合法手段為德奧的合併而奮鬥，因為這是一種歷史上的需要，是達到新日爾曼之未來的歷史橋樑。」

德政府為報復起見，曾頒布一個命令，凡德人往奧遊覽者須納一千馬克的簽證護照費，以減少奧國的旅行收入，這項收入每年有四千萬馬克之多。奧國亦用同樣的手段實行報復，同時並禁止德貨的輸入，這商業戰爭將使德國遭受較大的損失，因為奧國每年由德輸入貨值較其輸至德國者超出三千萬金元。

到了六月，德奧的糾紛更趨嚴重，希特勒駐奧情報專員哈皮赫(Hert Habicht)被奧政府拘捕，德政府為報復起見，亦逮捕奧國駐德使署情報處長華塞巴克(Dr. Erwin Waseorback)，後均各驅逐出境了事。六月十九日夜，奧政府經過長時期的辯論，就決定解散民族社會黨的組織，逮捕其領袖，想將法西斯蒂的勢力完全壓迫下去。這政策雖有相當的成功，但民社黨的勢力頗大，反抗甚力，奧政府能否完全

成功，現在不得而知，但德奧的交惡程度卻已達到頂點了。

三

德奧以前既有歷史上的密切關係，現在為什麼會這樣交惡起來呢？這原因是有二方面的，一是由於國內的情勢，一是由於國外的關係。我們先就前者說。奧國自從一九三〇年選舉後，其在議會中最佔勢力的為天主教社會黨(The Christian Socialist)與社會民主黨，前者佔六十六席，是擁護現政府的，後者佔七十二席，是議會中的反對派。天主教社會黨對於陶爾斐斯的政策當然是擁護的，其中一部自由主義的份子，是極力反對法西斯蒂的獨裁而主張憲政的，另一部的國防軍派(The Heimwehr)，則主張恢復戰前的帝國光榮，由哈布斯堡皇朝來統治奧地利，並重新建立中歐的聯合皇國，而反對民社黨之泛日爾曼主義。此外大部的中等階級，上下奧地利的農民以及自由主義者，他們以為現政府是為保護傳統的日爾曼文化，反對法西斯蒂之「智識的奴役」(intellectual slavery)而奮鬥的，因為現政府的贊助者具有如此反民社黨的感情並反對德奧合併，所以陶爾斐斯的對德態度也就很強硬了。

尤使陶爾斐斯之對德採取強硬政策者，是奧國社會民主黨對於現政府的友善態度。社會民主黨以前本為贊助德奧合併最力而反對現政府的政黨，但現因德國法西斯蒂的獨裁，殘殺其社民黨的同志，所

以現在也反對德奧的合併，並對道爾斐斯的反民社黨的政策表示贊助，因為奧國社會民主黨很深切明白，如此時不贊助陶爾斐斯而反與之對敵，則因自己力量的不足，將使奧國不安的政局更陷於困難，這不會是給法西斯蒂創造爭權的機會，甚至會使現政府因此而與民社黨聯合，而對社會民主黨取同一壓迫的戰線，那時他們也將要步德國社民黨的後塵而無類了，這是他們所最畏懼的，所以對於現政府的反德政策，他們也表贊同，於是道爾斐斯的態度自然是更強硬了。

再就對外關係說，則德奧的合併向為協約國所堅決反對的。在凡爾賽和約中規定德國須承認並嚴格尊重奧地利之獨立，聖日爾曼條約中亦有同樣的規定，並不許奧國用日爾曼奧地利字樣。一九三一年德奧關稅同盟也因法國的堅決反對而取消。法國之所以如此堅決反對德奧合併者，是因為德為法國世仇，無時不想使之瓦解而不能重興，歐戰結果法國的政策是成功了，但若讓奧國併歸德國，使德國忽然增加許多土地，多數的人民，擴大其抗法的力量，這當然是法國所最不能容忍的。所以法國因鑒於歷史上德奧的親善，一方面就在和約中規定二國永遠不能合併，一方面則以利誘奧國，予以經濟上的幫助。在一九三一年奧國的金融風潮中，法國曾借以鉅款，使奧國成為法國經濟

上的附庸，而得自由指使之。在希特勒獨裁後，法國尤懼德國要求修改和約，及與奧國結納，故當六月間道爾斐斯至法會見達拉提耶後，法國已允借以巨款，這借款的獲得當然是有條件的，那就是奧政府秉承法國命令從事希特勒，使與德國的關係造成嚴重的惡化。奧政府之敢對德取此強硬的态度，法國自然是在背後指使的。

但為奧國反德運動的後援者，並不止法國一國。意大利、匈牙利與捷克諸國也都是反對德奧合併的。這幾個國家之不願意德奧合併，都是因為合併後他們的國家將與德國為隣，這不啻是對他們國家的安全增加一種威脅，所以雖如意德之同為法西斯蒂的同志，但一當其本身利益發生衝突時，也就反臉相向了。道爾斐斯曾於復活節與六月廿二次至羅馬與慕沙里尼會晤，據謂意大利對於奧國之反德的态度非常表示同情，意大利並有主張恢復哈布斯堡皇朝之意，藉使德奧合併運動可以完全消滅。岡德理貢波斯（Gumbis）曾往來羅馬柏林之間，對於中歐未來政局的發展似有重大的接洽。因為有這些國際上的關係，奧國的反德態度纔更強硬化。所以德奧的交惡，我們不當視之為二國間的事，而實含有極複雜的國際關係，將在國際政局上發生重大的影響。



法西斯蒂統治下意大利經濟危機

杜若君

歐戰給與意大利的創傷，正如給與歐洲其他的國家樣，使牠在經

濟的社會的各方面，蒙受了重大的損失。戰爭的戰火雖然沒有光臨到意大利的國境，意大利國民的大量財富卻被犧牲到戰場上。意大利不是戰敗國，但在戰後的分贓會議上牠並沒像別的戰勝國樣，獲得額外的利益。大戰的金鼓沉息了，貧困與不安侵襲到意大利；工人們在社會黨的指揮之下佔領了工場，農民們分割地主的土地，前線上回來的兵士們也高叫着耕者有其田 Land for the Peasants 的口號，希圖分得一塊耕地。革命的高潮，瀰漫了意大利的全境。這會由日耳曼人建立起歐洲的封建制度及作為文藝復興的發源地的古羅馬帝國的廢墟上，在戰後資本主義的危機中，有轉化為布爾雪維克統治的可能。而尼蒂 (Nitti) 內閣的無能及法克達 (Fascia) 內閣對於社會主義者行動的放任，又都使資本家和地主們對於新的不安感到恐怖。在這種情

形之下，莫索利尼便以意大利救護者的名義，進據羅馬，受命組閣了。法西斯蒂取得意大利的政權後，按照莫索利尼的計畫，宣布了國策的變更。

法西斯蒂統治下的意大利，有許多新奇的設施為別的國家所未有；例如把下院置於一黨獨裁之下，取消工會組織而代以中世紀式的基爾特 (guild) 制度。但是法西斯蒂不能辜負了牠的使命，如莫索利尼在奪得政權後自己所宣示的：他是以「從布爾雪維克的恐怖中救出意大利」為任務的。所以他也如布爾雪維克對於人們所宣示的樣，張出了救濟經濟不安的標幟。

在法西斯蒂的集團中，雖然多半是退伍軍人和中產階級，但大資本家和地主也是牠有力的臺柱；法西斯蒂之所以能夠取得政權，大半的力量是資本家和地主的經濟上的援助。所以在牠的經濟政策中處處表示着維護資本家與地主的利益，而對大衆施行苛酷的剝削。莫索利尼以絕對國家主義的煙幕，遮蔽一般國民的耳目，使他們傾心於自

己的狄克推多之下。在國家統治上，他把意大利的國民用幾乎完全像中世紀的基爾特樣的 *Syndicates* 組織起來；在資本家方面有所謂雇主組合，勞動者方面有所謂工人組合，智識分子及一部分自由職業者則有所謂智識者組合。意大利的國民經濟活動，就完全植基於這些組合之上。在意大利，國家是根據於勞資雙方的階級協調組成的，所以嚴禁勞資雙方的衝突。任何形式的罷工或停止生產的行為，自然都不能獲得統治者的同情。對於勞資雙方的管理，則有所謂「組合部」(Ministry of Corporation) 的監督機關。這種組合制度，在意大利的國家組織中起了很大的作用；牠是人民和羅馬中央政府間的連繫機關。政府利用這種組織，指揮全國的經濟動作，行使一種整齊畫一的控制。法西斯蒂的統治者以強制的手段，以干涉保護的原則，代替了自由放任主義，統治全般的經濟活動。在工人的法西斯組合中，組合體在勞動市場上享有特權，一切工人的集合訂約 *Collective Bargaining* 都由牠包辦。這種統治，完全基於資本主義的原則；在形態上雖然有些近乎國家資本主義，實質上不過是一種變態的資本主義經濟統制罷了。法西斯蒂的統治者常誇耀似的宣示他們的政策對於勞動者與資本家同樣待遇，但意大利的工人卻被規定無限期的由八小時工作增加至九小時。

法西斯蒂政策的出發點，是掃蕩布爾雪維克的恐怖，保持資本主義的統治。所以在他的一切主張上都與資本主義的概念相同。牠對於

私有財產及私人資本經營之企業不加侵犯。所以除去在統治的形態上，牠的經濟政策的本質並不稍異於其他資本主義的國家。

戰後意大利經濟破產的危機，使作爲意大利救護者的法西斯蒂，不能不努力於經濟的安定。爲着金融的安定，牠要設法提高里拉(意幣)的價值；爲着國庫的充裕，增大了一般的稅收；爲着維持國際收支的平衡，不能不採取關稅保護政策，限制國外的資本和貨物的輸入。金融資本家在意大利也如其他國家樣，作了全部經濟機構的支配者。莫索利尼和意大利銀行結托起來，給意大利銀行以特權，指揮國內金融市場的活動。在莫索利尼的集權主義的統治之下，使幾年來的意大利經濟，一時曾得到了好況的發展。里拉的價值安定了，工業生產額也有相當的增加，國民財富的總量，也有相當的增高。所以意大利的統治者常誇耀其統治的成功。

二

上述意大利經濟的一時的好況，是資本主義暫時安定期中各資本主義國家同有的現象；並不如法西斯蒂所誇耀的是他們統治的成功。所以自一九二九年秋末經濟恐慌的怒潮侵襲了資本主義的全體系後，掙扎於資本主義的厄運中的意大利，自然也就無所逃避了。

我們現在的敘述，絕不是故意把一向傳爲昇平的意大利，看作頗滿中的惡境。而且莫索利尼常在言辭間指斥無意識的咀咒法西斯蒂

統治不安的不當。他說：人們往往含沙射影的把意大利法西斯蒂的制
度描寫得像一個很壞的模樣。當去年十月，意大利法西斯黨十週年紀
念大會開會時，我特地跟了一位意大利的朋友（一個十足的法西斯
主義者）從柏林到意大利的杜倫城（Turin）去參加，在萬眾歡呼之
下，我曾親聆過莫氏這樣的演說。所以現在我們要盡避去理論的闡明，
而只把意大利經濟危機的事實，用呆板的數字向讀者敘述，見仁見智，
讓讀者自己去權衡。

表一 意大利工業生產指數

一九二九	一九三〇	一九三一	一九三二
一一一	一〇三	九三	七八

編者：國際勞工局發表
一九二八年為一〇〇

表二 意大利批發物價指數

一九二八（平均）	一九二九（平均）	一九三〇（平均）	一九三一（平均）	一九三二（一月）	一九三二（十二月）
一一五·七	一一一·四	一〇四·五	八九·五	八六·四	八一·九

編者：國際勞工局發表
一九二八年為一〇〇

表三 意大利鐵路票價指數

一九二八（平均）	一九二九（平均）	一九三二（十二月）
八五·五二	八五·三六	八一·九

編者：國際勞工局發表
一九二五年十二月為一〇〇

表四 意大利失業人數

一九三〇（平均）	一九三一（平均）	一九三二（一月）	一九三二（十二月）
七七·五二	六〇·九七	六八·三七	四七·五八

編者：國際勞工局調查

表五 意大利金融破產件數

一九二八年末	一九二九年末	一九三〇年末	一九三一年末	一九三二年末
九三三	九五七	一〇一六	一四八三	一八九二

編者：國際勞工局調查

表六 意大利國際貿易價額

一九二八	一九二九	一九三〇	一九三一
輸 出	輸 入	輸 出	輸 入
一·八二七	一·二二三	一·八〇九	一·二六九
一·四四四	一·〇〇九	九六九	八三七

編者：世界經濟與政策研究會
單位：百萬里拉

一九三二(十一月) 五八四 五九七

表七 意大利財政收支

據東洋經濟新報
單位百萬元

年份	歲入	歲出
一九二八	四四·五九二	二九·六四五
一九二九	二一·〇三三	二〇·八四一
一九三〇	二一·〇〇八	二〇·八五七
一九三一	二六·〇〇三	二五·九六
一九三二	一八·六四七	二〇·二四

表八 意大利鋼鐵生產額

據世界經濟與政策研究院調查
單位千噸

年份	鐵	鋼
一九二九	五六	一八八
一九三〇	四五	一四八
一九三一	四二	一二一
一九三二(一月)	四〇	九四
一九三二(十一月)	三八	二七

自一九二九年冬初，意大利的全部經濟機構即急激的陷入於恐慌的漩渦中。牠的物價批發指數，在去年末從一九二九年的水準跌落到了三二·二%（參看表二），這和遭受恐慌最深的英美相比起來，幾乎沒有什麼差異。（據倫敦經濟週刊社調查：英國物價指數從一九二九年到一九三二年末下落率為三三%，美國的物價指數據美國勞工局調查同期間也跌落三三%。）

因為物價跌落，影響到貿易的不振，加以從一九三〇年起，資本主義各國苦於恐慌的襲擊，都採取了鎖國 *Bliss* 主義的經濟政策，為着國內市場的保持，都實行高率保護關稅，輸入限制禁止手段（如輸入限制、輸入比額、輸入許可、輸入管理等）及匯兌管理等制度，意大利自然也不能例外。所以牠也採取了輸入限制的手段，並且強制使用國產品。在製粉企業中，規定須用百分之九十五的國產小麥。這樣意大利的對外貿易，自然呈出了激減的狀態（參看表六。）

因為物價跌落，貿易不振，又影響到生產的萎縮（參看表一），鐵的生產額，從一九二九年到去年末減少了三九%，鋼鐵減少了三五%（參看表八）。汽車業在去年末較一九二九年減少了一四%。人造絲是意大利各生產部門中尚能保持相當地位的，但在去年九月最大的阿利拉菲斯科支絲廠，每日的生產額，只達生產可能的百分之十。

因為物價跌落，生產萎縮，及貿易不振，破產的企業有了急劇的增加。因此更激起了失業數字的增高。據國際勞工局的調查：從一九二八年到一九三二年末有三倍以上的增加（見表四）。這自然是依據官方發表的不可靠的統計，根據國際勞動組合社會經濟部調查的結果：意大利的失業人數，在一九三二年初就有二百二十萬了。這和一九二八年的數字比較竟有七倍以上的增加。

因經濟恐慌的加深，使意大利運輸事業也蒙受了重大的損失。輪船有百分之二十五停航了，火車票價也有很大的減縮（參看表三。）

意大利的農業，因為政府很早就採取了高度的關稅保護政策，並且對於農業有低利資金的貸出及其他的保護設施，所以這方面所受恐慌的影響較慢，但近年來農業恐慌也深刻化了。因為輸出貿易的激減，農產物的價格，低落到可驚的程度。在恐慌發生前一夸特（約十磅）的麵包值二百里拉，一九三二年就低減到九十五里拉；在落後的意大利農村生產技術之下，一夸特的麵包至少要費一百二十里拉。加以其農產物輸出國德奧匈等的經濟不振購買力減低及匯兌價格之暴落，都給意大利農業以重大的打擊。而在法西斯蒂的統治之下，農民的收入又被強迫降低到最低限度。據伐爾加（E. Varga）的報告，意大利農民的收入有如下的激減：

小麥	由 三 Quarter	減至 二 Quarter
玉蜀黍	由 一六 Quarter	減至 七 Quarter
咖啡果	由 五〇 Kilogram	減至 二〇 Kilogram

（見 E. Varga: *Reinlage Zur Agrarfrage*, S. 543.）

農業是意大利經濟流動的中心，在意大利有百分之六十四的人口經營着農業。農業恐慌的加深，使意大利大眾的購買力降低，其影響又加深了工業的危機。

陷在恐慌中的意大利，在金融財政諸方面也呈出了重大的破綻。政府爲着救濟農業的危機，強制命令各銀行貸出低利的資金與農業者，以致主要各銀行的證券非常膨脹。在一九三一年末意大利信託銀行（Credito Italiano）與國家銀行（Bank National）就不能不待

於整理了爲着整理這些銀行設立了意大利商業銀行（Bank Com. Mercantile Italiano），但不久也蹈了同樣的覆轍。在這種情形之下，意大利金融的破產達到可驚的狀態（參看表五）。加上國際收支的惡化，使意大利的國家財政，也感到很大的不足。在一九三二會計年度約有十五萬九千萬里拉的不足（參看表七）。本年一月二十一日意大利政府更定以國家的力量援助產業界，用一萬萬里拉作爲改造產業技術及復興經濟的資金，並且更與意大利銀行（Bank Italiano）以年額八千五百萬里拉的國家補助金，使牠貸金給產業界。這樣意大利的財政當更感困難。而在國際收支惡化的情形之下，意大利的本位貨幣里拉的價值，也開始跌落，爲着救濟里拉的狂跌，嚴厲的實行外匯管理，意大利銀行在最近二年間曾提出了八萬二千萬里拉作爲對外匯兌的犧牲。在這裏我們也可以測知意大利政府在財政上的損失了。

三

法西斯蒂統治的建立，不如布爾雪維克或其他統治樣，有其固定的理論的基礎，牠僅是一種暴力統治的政治形態。雖然牠的政治家們自願的說他們只有經驗與實行，但事實上他們的行動只是盲目的衝動。沒有觀聆過法西斯蒂統治的人，迷惑於意大利的動聽的宣傳，往往對莫索利尼的人格感到莫大的神祕。但假如你在意大利的國境內作過短期的旅行，就可以瞭然於法西斯蒂的統治下處處潛伏着很深的隱憂。意大利的統治權，政治方面固然屬於法西斯蒂的領袖 Il Duce

莫索利尼，但在經濟方面則完全操於資本主義制度下的大資本家及地主之手。所謂法西斯蒂，不過是資本家地主的衛士罷了。所以在牠的統治之下，雖然在資本主義暫時安定的期間經濟上得到一時的好況，但當資本主義的恐慌襲來後，意大利就無可逃避了。現在法西斯蒂統治下意大利的經濟，工業恐慌是非常的尖銳化，而農業的危機也處處顯露着。大衆的失業貧困，更形成了社會的不安。法西斯蒂的輿論家眼看着困難時代的到來，卻不能不自慰的說道是普遍世界的事，不是意大利的特徵。爲着恐慌的克服，法西斯蒂的輿論家會向意大利的資本家貢獻滑稽的意見：說只要將意大利的青年送到外國去學些他們所不知道的事，恐慌就可解決；法西斯蒂統治者的無能，可笑極了！

無論法西斯蒂的統治者怎樣拚命的掙扎，在目前意大利經濟恐慌的氣候仍是不住的高漲。所以有人說現時已到了法西斯蒂統治的第三期，沒落已開始了。

在意大利全境到處潛伏着危機。當去年冬我在意大利短短五天的旅行中，從旅館司役的口裏，聽到杜倫城當局殺戮一個反法西斯蒂間諜的消息。但這種事報紙上卻不准登載，所以普通意大利全境內的不安，很難詳細的知道。我在意大利國民對於法西斯蒂的「帝國主義黎明」的宣傳，已失掉信仰，迫於寒冷與饑餓的大衆起來騷動是很平常的事。工人組合裏的成員，對於勞資爭議漸漸不服從組合部的管理而採取抗爭的形態。而支配者對於恐慌的束手無策，缺乏洞見，更使不

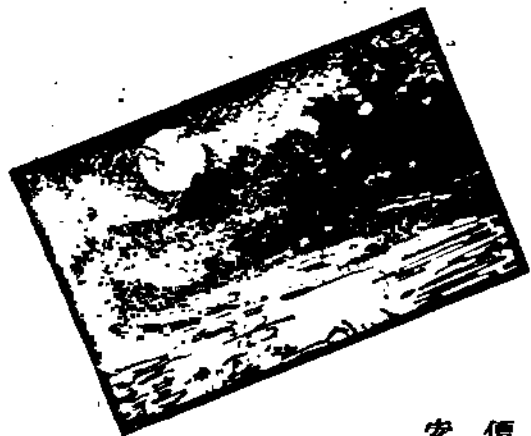
安加深。大衆失業不斷的增加，在業的大半一星期只有兩三天的工作。因恐慌引起的不安，將更促進法西斯蒂的暴力的反動。

法西斯蒂的輿論家固然高叫着恐慌不是意大利的特徵，他們卻忘記了在資本主義體系中逃避恐慌的不可能。資本主義的經濟機構，仍以古典經濟學者的思想的遺產爲背景，努力於個人主義的以私利追求爲目的的經濟活動；但目前這一觀念已給歷史淘汰了。法西斯蒂的蠢貨們固執於個人私利追求的經濟活動，在經濟學的見地上，證明了他們失敗的必然。而且目前在恐慌的資本主義的體系中，各國已開始了劇烈的經濟戰。爲着經濟堡壘的鞏固，強大的各國都努力於經濟體系的建立。在蘇聯，在北美合衆國，在大英帝國，都先後建立起自己的經濟領國；而法蘭西也結合中歐的小國及其殖民地，從事於領國經濟的建立；日本也在一九三一年秋佔領滿洲成立日滿經濟領國。只有意大利，雖然抱着很大的野心，但在歐洲的進出就遭受了法國的阻撓。牠沒有像上述許多國家的屬邦及殖民地，而在牠的國境內又缺乏近代工業的要素煤鐵和煤油。牠不但沒有和其他資本主義國家角逐經濟戰場上的能力，就是其本身的發展，也有許多困難。在這種情形之下，經濟危機的深化，將更促成法西斯蒂統治的殒落。近代一切社會現象的轉移，都帶着很高的速度，新制度的出現雖然迅速，但其消滅於歷史的舞臺也很迅速；法西斯蒂統治僅有十年的歷史，危機已完全曝露了，歷史也將把牠拉下人類的舞臺。

西湖美術織造廠

絲織名勝風景 像真，廉價。
承織紀念照片 富麗，堂皇。

特開郵購部於上海發行所，除郵售
本廠出品各種絲織風景外，兼為各團體學校家
庭，代辦一切貨品，並代理推銷各地國產，有



免費遞送辦法。

價目單及郵購章程，函

索即奉。

西湖美術織造廠

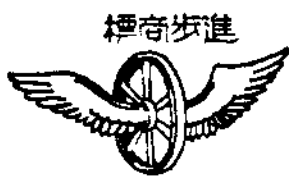
總廠：杭州美橫河橋
杭州發行所
新市場國貨陳列館內
電話三二二六號
上海發行所
北四川路一三四二號
電話四一四八三號
郵購部
附設上海發行所內

△WLAW(1)-22:8

上海中華賽璐廠

製造廠

國資
國產
國造



標商頭象



女兵球 國團

響器玩具 煙匣

皂盒什具 鏡子

奉部核准國內免稅
重徵外國免稅

事務所

上海江西路吉慶里三號

電話

一〇四〇一



上海中華賽璐廠

第一廠 上海中華賽璐廠 沙度路 第二廠 上海賽璐廠 南魯市班路



Isochrom

Roll-Films & Film-Packs H & D 1300

使君鏡頭加速三倍
所攝景物清晰逼真

矮克發迅速分色軟片

為攝影家所必需因該

片質料精優分色玲瓏

能免除返光暈光露光

限度又極寬容且銀粒

甚細放大後至為清晰

誠攝影之至寶也

說明書函索即奉

各大照相材料店均有經售

上海四川路六十八號

矮克發洋行謹啓

矮克發

迅速

分色

軟片

迅速

分色

軟片

迅速

分色





美資本主義底展望

鄭林莊

美資本主義的全盛時期要算從一九二〇至一九二五年這個時期了！自此之後，經濟恐慌的陰影即在各種市場上蠕動，不過因前一期間極度的興盛，即雖商業循環的轉輪已有下傾趨勢，市面上不但不

見有衰落的現象，一般人反以為興盛未已，世界絕無悲觀的道理。這下傾的勢力繼續至一九二九年，猝逢十月間紐約股票市場的破產，於是世界各國潛伏了許久的病根，乘機與風作浪，展開歷來未有過的經濟大恐慌的新局面，從此各地的情形日不如一日，普天下不論貧窮富貴全大受影響，工商農業均一蹶不振。如以國別來論，其受禍之深者即莫如最繁榮的美國了！

即以美工商業總活動來說，由一九二四年至一九二九年的指數，還在一百零五上下。自此之後，始遽然暴跌，三年後到一九三二年八月

底，其最低點已達五十三，為以前各恐慌期從來未有的最衰現象。即以前此為人認為空前未見的一九二〇年度大恐慌說，其經濟一般活動指數的最低點還不過是八十三。以此一次與之比較，則此次更比前次跌落二十度，其凶惡的程度於此可見。

到一九三二年，一般人——尤其是統治階級——咸以為商業衰落至此已到極點，從此經濟情況就會抬頭了。孰知一九三三年開頭之後，情形仍不見佳。過年不久，工農兩界接連到華府示威，紐約的大小資本家屢受過激黨人的抨擊，絕不敢開口半句，往時那種神氣與威風凜凜受當前的厄困磨折了，當胡佛任內，雖有財政整理委員會之設，一切幾瀕破產的銀行商店一時得其資助，可免暫時的危急。可是這種辦法僅是一種治標的解決方法，美國的經濟界已病入膏肓，僅去外疾，不復元氣，反而積弊愈深。到了今年三月，資本階級正在為民主黨領袖慶祝，想換換傀儡以新心境之時，大小銀行以及各種保險公司均紛紛倒閉，造

成三月間銀行風潮的大悲劇；經濟活動指數遂隨之大跌。一般人的希望終成泡影。

若以美國國內各項事業言，其衰落的程度各有不同：輕工業中，如食品和直接消費必需品，要算這次受害最淺的兩種工業。其損失最巨者，則以鐵路用件及汽機等生產事業為最甚。造船事業的生產數量僅及一八八〇年的額量。電氣用具及鐵路用具簡直已陷於停頓狀態。

重工業不振，煤鐵之運輸減少，更予鐵路事業以大打擊。加以世界普遍地蒙着恐慌的惡運，素來稱雄全球的美金融資本主義亦失卻了用武之地；國內的貸借亦僅限於官廳與資助公用機關而已。

在工業破落之外，農業界的總破產尤為美資本主義的致命傷。一般價格之暴跌與需要之缺少，兩股力量合起來，遂使農民的總收入大跌落，與以前安定時期比較，大約僅及其半。可是農產品的生植是不易像工業產品那般容易伸縮的。於是農莊上的過剩生產數量較之工廠裏尤為厲害。積至今日，牛奶是要整車整車的往河裏倒，小麥要整屯整屯的放火裏燒，至於其他的產品亦多數丟在田地裏任牠去糜爛。大小農戶有的連銀行的利息和國稅都不能支付，有的更是要出賣田地房產也沒人肯收受，傾家破產已為今日美國農民的通常遭遇。

總合美國農產、原料及工業產品今日的過剩生產，其數量實屬驚人。如以一九二二至二五年平均的生產額為標準（一〇〇），美國在一九二八年原料生產的積存指數可合一二七，工業品的可合一一八。

次年，原料指數則驟增至一四九，工業品則至一二〇。到了一九三〇年存貨的指數更是激增不已。農產品的積存額更是不待引證實據，即可明瞭的了。

因此，全國的總收入，受了各方面的衰落影響，大為減跌。據胡佛總統委任的最近社會變動調查委員會的報告：全美國的總收入是由一九二九年的八百五十萬萬金元降至一九三二年的四百萬萬金元的。一九三二年一般僱員和勞動者的工資已裁減至一九二九年的半數了。在此情形下發生的直接影響是削減一般購買力量。以購買力薄弱為總樞，再會合了各方面不靈動，於是雄視一時的美資本主義，深深陷進今日的不幸局面，四處受擊，窒息垂死！

二

考美資本主義所以自陷於今日這般地步，其主要原因，在工業方面，在於機械之過度使用以至無法駕御牠。美國的商場巨子素來講究利用機械力來代替人力。在資本階級極度獎勵之下，美國的科學界整個商業化銅臭化，其在純科學界的研究反要藉重他人。在此情形產生的驕子就是最近逝世的愛迪生，全美的科學家既傾全力於營業用的發明，故不得不向德國去借恩斯坦來撐門面。據芝加哥大學教授歐格邦氏為最近社會變動調查委員會調查全美科學發明及其影響而作的報告：美政府在一九二一至一九三〇十年間特許登記的機械商標

有四十二萬一千起。由此上推的四十年來，每十年間登記的商標亦在二三十萬起左右。現姑不論發明的進步如何，即以數目一項論，已可驚人！如以美國的數目與英國比，美國可比英國多兩倍強。

由此大量發明產生的結果，一時實不易盡數——如生產程序之絕端依賴機械，地產之相當用竭，財富之不公平分配等等皆是。惟因此而生的兩種極其矛盾衝突的結果，厥為生活程度提高與技術失業增大二事。由於機械之利用，一面生產的數量加大，一面生產的費用減低，因是物價降落，一般生活程度反而提高，一般人的——尤其是勞動羣衆——生活情形遂有暫時佳況。可是這種情形僅是短期間的，因為生活情形良好了，勞動人口必會增加，故在勞動市場裏不斷地增加競爭人數，使勞動者的競爭力大大縮小；況且因為利用機械來代替人力，勞動之需要反愈加減少。故此發明增加的結果是一面增加勞動的供給，一面減少了勞動的需要；因為供求不均，其最明顯的影響是無限度地擴大了失業數目，再次的影響即是生活程度的下降，與生活情形的惡劣化。一切的經濟因子本是彼此間有極密切的連鎖關係的，如今勞動市場中發生了不均衡的現象，其他經濟關係的解體遂成必然的結果。

再就農業破產來觀察，可以看出此次美國農業也是被兩股如剪刀形的勢力破壞的。這兩股勢力：其一是農業市場之被奪，另一是農產品消費習慣之變易。當本世紀初葉，美農產品在世界市場佔有極大的勢

力，加之那時農業生產仍未普遍地機械化，出產數量較之現時總算小，故此美國的統治階級首先奠定了農業為基礎，然後可以舒舒暢暢發展工業。可是近幾十年來時勢大變，南美與中歐各新國家極力振興農業，向世界市場銳利傾銷，美國農產在世界市場的地位盡被侵奪。其在國內僅有的市場復因有工業品出來代替了農品的使用與消費者習慣變易了方向，亦同樣縮減，益使美國的農村基礎大為動搖。據最近調查，謂一八八九年時美國人每名每年消費二百二十四磅，到了一九二九年其消費已降至一百七十五磅了。又如以前的美國婦女可用棉布線襪作日常衣飾，可是現在趨尚奢靡，即使中常之家的少婦小姐甚至雞皮老太，出入亦必綢衣絲襪。有時那些工女貧婦也有一二件麗服用來排場。此舉雖微，可是南美的棉業大遭其殃，反是人造絲的工業界坐享其利。美國農業受了這雙重的摧殘，遂演成今日的局面。

更就一般的商情說，美國今日市場停滯的原因亦有二，一是整個經濟機關的過度分工，致使每個經濟組織間失卻了聯絡；一是信用制度過分發達，積害至今日一股發作。今日美國所面的問題與中國甚相反，她今日所患不是不足，而是過滿；所以農村裏儘有整桶的牛乳往河裏倒，整屯的米麥放火裏燒，城裏的居民卻整千整萬在挨餓，京都裏可有飢餓者舉行示威遊行；還有銀行街裏的黃金堆積如山以至水洩不通，而全國的消費者全患無力購買。凡此種種矛盾現象本是資本主義國家的通病，惟在此資本主義發達到極端，放任主義得到最大的權威

的美國，這禍絕巨，已臨不容此矛盾再苟延些時的地步。發生此絕端矛盾的的原因在於分工過細，商品（廣義的）的流動過程中有不可計數的中間分子存在，這些分子又是裏承了資本主義的傳統思想來謀生，祇求個人利益之膨脹的，結果遂使全過程兩端的主要分子發生今日的懸殊，而整個經濟制度亦由動搖而幾瀕崩潰。這是美國發生今日市場停滯的主要原因，其次的病由在於信用制度的過形發達。人說全美國市面流通的基礎是築在信用制度上的，故能轉動便利市面極其活躍。此話不錯；但事物總有好惡兩面。自從大戰以後，美國的信用交易方法特別發達，諸如信用購買，函購，攤還購買等等，層出不窮，均是戰後新興的花樣。惟此種種方法，其內實完全是消極破壞的，無一是積極建設的。因為在一暫時大致地保持了平衡的社會裏，國民的消費力總無很大的變化，故凡此種種信用購買無非將國民的消費力提前使用而已，雖造成一時的興旺，在整個消費數上則毫無增損，或至有害。舉一淺例說明：譬如一小康之家本無力購買汽車無線電等具，但因汽車公司電料公司肯賒賬，允他以後按月攤還，故他將兩物買下。這樣車電等業將生意搶來了，可是購買者仍要還賬的，錢的來路還不是由將來的收入裏扣，據說現在美國許多人家每月收入除還這種欠款外，所剩無幾，甚至日常的應用亦會因是大受限制。所以這種「有酒今朝醉」的信用膨脹，根本是有害無利的。美國的市場受了這兩重的自殺，焉能不每況愈下呢？

三

美國今次大破落的病狀與病因既已明白的擺在面前，一般在朝在野的憂時之士均思有以救治之，其重要的對策在朝的，如胡佛任內之設立財政整理委員會，羅斯福上台的幾項救急方案——最重要者如最近的通貨膨脹政策；在野的如趨向計劃經濟，與技術統治之一度熱烈均是。

胡佛在任四年的大錯就在太過猶豫，辦事不捷當，其所委任的財整會亦犯了同樣的毛病。本年三月的銀行風潮就明白宣示財整會的失敗，故無容我們再來喋喋。關於通貨膨脹政策的批判好壞不一。樂觀的說，美國今日的病根在於一般的購買力薄弱和金貴銀賤，用銀國家輸入量受了限制，通貨膨脹正是對症下藥。悲觀的說，通貨膨脹祇是擾亂銀根，破壞物價，不論以目前及以往的例子看，結果是害多利少，故此這項羅斯福實行通貨膨脹之始，確有不少學者專家出來反對。現在我們且不問兩種意見孰是孰非，姑定此政策是有利的，但我們要問擴大了的鈔票怎樣能分配到民間去？據預定的政策，增加的通貨主要用途有三：（一）由銀行放與小生產機關，（二）興辦工務，雇用失業工人，（三）直接作救濟的用途。通貨膨脹的目的在於加大購買力與提高物價，如今依此三用途來說，第三項用作救濟是維持現狀的辦法，僅圖失業難民免於凍餒，不能根本增加國民的購買力。第一項的放款用

意在扶植津貼能力有限的小生產者；惟此種放款是否有效，實屬問題，因為現在全美的生產受內外兩種自滅的勢力夾攻，早在虧本的狀態下殘存，通貨膨脹絕非立時可撥擴大大購買力而提高物價的目的，故此小生產者是否再敢冒險借款來重整旗鼓已是一問題，而小生產者受了資助之後，是否會更陷國民經濟於再深一重的破壞，更是一大可慮的問題。其用於興築公共建築的款項，大部分無疑的是購買建築用料，小部分中的一部分還是用於請建築行的熟練工人。如今美國失業率最高的不是這些熟練工人而是多數的非熟練工人。所以這唯一能直接增加國民購買力的用項，僅僅收到微而又微的效果而已。由此說來，即使通貨政策是有利的，收利如此微小，何補大勢！

關於計劃經濟與技術統治的內容和方案已有不少人介紹過，無須再來說。美國如欲實行這些新方案，其傳統的組織形態——至少在經濟和社會組織上，不論巨大或微小，總有一些變動的。如今美國的統治階級是那樣的固執，社會的變動實非他們所能真心領受的。所以儘管大電氣公司的總理出來創導計劃經濟運動，哥倫比亞大學收納技術統治者作研究，但始終這兩種運動仍在統治階級的間接壓制下，沒有發展轉動的餘地。美統治階級的教育背景和社會環境如果不變，一切急進的改良，休想在美國得到試行的機會。因此我們就可以不必問此種改良的功效如何。

四

美國今日的病症既然如此，服下的藥發生的效力又如此，我們一定會問美國資本主義的前途將怎樣？換句話說，美國能否保存傳統的組織而恢復往日的繁榮？關於這種問題的答復，人各執一詞。

認美國資本主義有再度擡頭的希望——或說樂觀派——的人的推測，多數是根據美國國家經濟調查局製的那份歷年商業循環表來設辭的。根據該表可以看出美國自內戰之後，每十二年間總有一度的商業循環，這次的大恐慌起於一九二九年，到今年已有五年之久，將及半期，大約由明年或後年起，商情必有上升的希望。這種推測是極粗忽而不甚科學的。其較為精細科學的即有下面一種說法，但也是根據那張調查表引出來的結論。那張調查表顯示出每次的恐慌其降跌期與停滯期的時間相等。他們則以此為大前提，進而查看今次的週數，謂自一九二九年下半年起至今年上半年季為降跌期，由今年上半年季起經濟現象的降跌已入停滯於最低水平的狀態，如今降跌期既為三年半，停滯期亦當為三年半，故推測此次的恐慌至多綿延到一九三五或三六年，自那時起就可漸歸興旺，美資本主義亦將更發展其勢力了。

這種樂觀的推測很難使人相信。因為，第一，我們不能相信此次的衰落可在今年上半年季止值不再往下跌。我們試分析此次商業衰落的內質看，差不多每年冬末春初之時，市面總有利時的穩定，以後即繼落

不已。而且今春正值美國換黨執政，美資本階級爲維持其擺佈下的政治的體面，亦非設法穩定市面不可。但是這種穩定是假的，可以暫時，不能永久。所以我們絕不應據此而作結論。何況這次的恐慌是國際的問題，關係複雜遠勝歷次的恐慌，問題的解決有賴於國際的協作。今次世界經濟會議又處處暴露失敗的象徵，故僅據一國的歷史來推測恐慌的將來實難取信。

我們對美資本主義的前途實在樂觀不得，至少我們不能說美資本主義能在短期間內恢復元氣。於是悲觀的論調就建築在這「不能在短期內恢復」的基礎上。有些人說，此次恐慌的病根在於積貨過多，致使市場停滯而百疾叢生。要急遽地消耗這大量的積貨，必須再來一次大戰。目前的恐慌如不能在短期內渡過，煩擾各國太甚，終必演成一戰之局，此次的戰爭必由受恐慌遺害最深的國家主動，故美資本主義的大破壞是免不了的。此說雖有相當的道理，尤其是現在各國正在積極備戰，但大戰之爆發實不易推定在最近可以實現。現在各國均已鬧到山窮水盡自顧不暇的地步，各國均不敢故意是非，向人挑戰。（日本對我國是當然的例外，）而且歷觀美國一向的政策，說美國會主動，下屆大戰更不可靠。

然而，美資本主義雖不爲外力所壓迫破壞，但必因內力的分化而沒落。如今左傾勢力在美已十足孕育着，四年來的失業民衆實是散佈左傾種子的良田。照事實看，美資本主義的主動者當然是資本家，而支

持維護資本主義的卻是小資產階級的小商、店主、職員、官僚、農民、白領工人、教員、教授、律師等人。這類人在美人口中實佔一極大的成分，美資本主義有了這般人的維護，不憂不根深蒂固。可是近年來，受了商業凋落的煩擾，此等中等階級的分已逐漸脫離往日營壘，投降敵人，其不改投別主的，也要彷徨徘徊。年來各商店大量地裁員減薪實爲逼迫多數店員向左去的勢力。有一幅漫畫畫着一個經理斥退店裏職員說：「我現在要辭退你，但不許你加入共產黨。」此畫十足宜露美資本家今日的內心矛盾。今日那些早日捧爲生產主腦的工程師和專門技師失業的成數雖不甚大，可是多數降格就職，學非所用。一般律師與醫士收入大減與教師薪金的欠付（芝加哥小學教員欠薪已將年餘）等等，都是離異資本階級分子的潛勢。這些中等階級的階級意識本來薄弱，如今爲生活壓迫，棄舊迎新，遂成極自然的結果。尤爲可怕的是一般青年學子與青年教授之左傾。美國近年來發生的學潮亦非少數，學聯與親共組織尤如雨後春筍。上屆美國總統，可注意的到不是民主黨取得了政權，卻是社會黨票數之遽增。哥倫比亞大學的學生曾說過：「哥大的教授爲民主黨劃策，哥大的學生替社會黨投票」的標語。還有件惹人注意的事就是在哥大鬧風潮時，居然有位頭髮斑白的傳教士加入學生隊裏吶喊呼號，並向當局請求言論自由權。至於一般農民雖然習性守舊，但在此次的恐慌中他們受害最深，由最近農民赴京都請願，暴擊縣長等舉，我們已備見農民的騷動情況了。還有那些小商，他們

這次拋棄共和黨來替民主黨投票，是因共和黨不能收拾今日這付殘局，然而民主黨是否真能具起死回生的本領呢？如果不能，那麼依着他們「從共和黨的保守政策到民主黨的自由主義吧」的邏輯看，再進一步到社會主義當然不是不自然的！

我們即使退一步下來說大戰之爆發是可能的，然而有了這些潛

勢存在，大戰之後經過一番大破壞，這一場大革命還能免嗎？德國戰後的故事還能不在美國重演一次嗎？所以我對美資本主義的展望是：如果牠不能在最近恢復昔日繁華，牠不是受一番巨大的修改（如計劃經濟，技術統治等）就是要根本坍台，把地盤讓給一個新興社會！

本社二十二年七月份收到出版物誌謝（以未交換者為限）

雜誌名稱	號數	雜誌名稱	號數
河南省財政統計月刊	四月號	文學	創刊號
衡風	第一卷 第十三期	壬申旬刊	第二卷 第十七、十八期
學風	第三卷 第四期	經濟統計季刊	二十二年 三月號
學風	第十二卷第四、五號	女聲	第一卷 第十九、二十號
醫藥學	第十卷 第五、六期	體育與職業	第七十四期 第七十五期
現代佛敎	第六卷 第二、六期	體育與職業	第一四六期
中華週報	第八十二—八十五號	現代警察	創刊號
十日評論	第二卷 十七期	國際週報	第四卷 第七—九號
中央銀行月報	第二卷 第四、五號	山東民衆教育月刊	第四卷五號
人民評論	第九號—十一號	會計雜誌	第二卷 第一號
物價統計月刊	第五卷 第五號	大中國週報	第三卷 第一、二、三期
上海物價月報	第九卷 第五號	青年世界	第二卷 第二期
經濟旬刊	第一卷 第三期	航空雜誌	第三卷 第九期
生機	第二卷 第二十四期	學術月刊	第一卷 第二、三期合刊
立信會計季刊	第二卷 第一期	清華月報	第二十八卷 第二期
中華月報	第一卷 第五號	政治成績統計	二十二年 五月號
現代雜誌	第三卷 第三期		
科學的中國	第二卷 第一期		
東方雜誌	第三十卷		
	第十六號		
	美資本主義底崩潰		

嬌嫩之皮膚

須常用棕欖香皂保護之

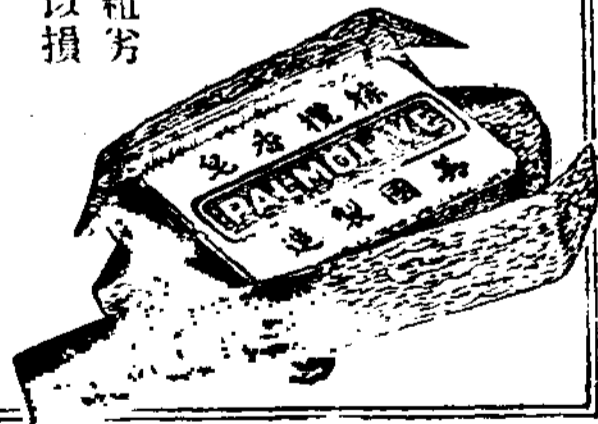
兒童肌膚嬌嫩如用質料粗劣之皂日久皮膚起縐適足以損其天然之美

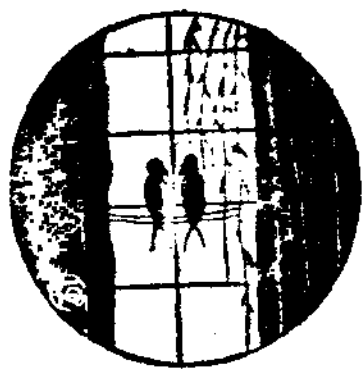
棕欖香皂

質純性和香氣文雅絕無苛性成分或動物脂肪常用能使嬌嫩之肌膚格外光潤細潔活潑可愛

各處百貨商店均有出售

美商上海棕欖公司謹啟





美國社會變動中政府的幾個基本

問題及其趨勢

潘楚基

(美國通信)

一九二九年九月美國前總統胡佛召集了全國許多的社會學家，如密執爾 (Wesley C. Mitchell) 奧格邦 (William F. Ogburn) 等，組成一個研究委員會，專門研究美國社會各方面發展之最近的趨勢，以為將來決定國家政策的基礎。委員會許多專家經三年之力，草成了一個美國有史以來罕見的報告，計上下兩卷，都凡一千六百餘頁；此外，尚有資料十三卷，真可以說是「蔚然大觀」了。

這個報告名「Recent Social Trends」，本年在紐約麥克葛勞 齊局 (McGraw Hill Book Company) 出版，銷路異常之大，不久即再版三版；國人必定有許多已經看到的。報告書的最前面有一個總論，分物質遺業問題 (Problems of Physical Heritage)，生物遺業問題 (Problems of Biological Heritage)，社會遺業問題 (Problems of Social Heritage) 及政策與問題 (Policy and Problems) 四部，共有好幾萬字。社會遺業問題中，經濟的社會的政治的又分別論列。這裏篇幅所限，我只能把有關政府的一部份節譯出來。其中所見，我們

不必與之盡同，然而大體地說來，頗足供國人留心美國今後政治趨向者以一個極簡要的參考。

一 政府職務的急劇增加

大體地說來，政府的範圍已經擴大，權力也增加，別的社會機構在發展的速度上能夠與政府比較的，只有我們的經濟組織，本來政府的職務究竟應當如何，各方的意見並不一致。有的人限制政府的活動於保護人民的最低限度，而不願意牠超出管理與規律的範圍。別的人卻以為政府是一個有力的機關，可以在許多不同的方面，為人類服務，不管這些爭論如何，政府的活動是大大地增加了。這類的擴張很多由於各種行政委員會 (Administrative Board)，他們是隨時增設的，而結果也就引起如何使各部份齊一調整的問題。這些機關，除了戰時設立的幾個以外，多數並沒有被取消。由於法律規定的，其陳舊率尤其大。行政方面這樣的擴張，或然的是行政首長與行政部權力增加的原因

之一。

在這個範圍內，最使人不安的發展，就是聯邦政府中貪污制度 (Graft system) 之侵入，以及若干城市中詐欺聚斂之興起。反過來說，各級政府中公務之增進，在許多方面已經有顯著的進步。

最明顯的例證，是行政首長權限的增加，強有力的行政委員會之興起，各級行政權力的趨向集中，效能運動 (efficiency movement) 之使服公務職業化，用人行政的應用現代方法，以及全國的行政人員組織之發達等。

同時，政府中許多地方被分贓主義者支配着，腐敗，無能與偏私，或者三者並行，而詐取與哄炫成爲很普通的事。不過整個地說來，政府事業，尤其是教育行政，娛樂，衛生，社會福利事業，鄉村，各邦與中央行政的許多特殊方面，在增進效能與完整的途徑上，已經有了顯著的進步。即在比較缺少希望的場所，如警察行政等，也開始了着實的甚至驚人的成績。

行政上德謨克拉西對專家之關係的大問題並沒有解決，但是近年的顯著進步已經走向建樹他們間一個較完滿的關係。在一八三〇年至一八七〇年之間，「分贓主義」被大家所承認着甚至主張着；從一八七〇年至一九〇〇年，大家一變而承認「用人惟賢」與「任期終身」的原則；到了最近，爲着政府實際活動上的需要，專家政治又被我們所承認了。專家政治與行政技術，固然截至現在止，並沒有普遍地

被承認着採行着，然而新的趨勢很堅強地是朝着這個方向，而其徵兆是這個運動的力量之必然繼續增高。

二 政府與工商業的關係

社會生活的彼此倚賴及其複雜性的增加，使得政府與工商業間相互關係的問題，較之以往爲迫切尖銳；因爲許多大規模工商業的組織之興起，——他們在形式上類似政治組織，而在重要上卻與若干政治組織相抗衡，雖然他們術語地隸屬於後者，——這個問題更形嚴重了。

失業，工業的不穩定，關稅，幣制與銀行，國際債務，市場與海運，農業的困頓，勞工的保護——這些引起了政府與工商業之關係的許多重要問題，而且很容易地預料將來還有許多問題會要發生的。現在已經有這種需要，要求較有效地管理銀行，托辣斯，保險公司，股票投機，電氣事業，鐵道業，連環商店及許多別的活動等。公司組合的新形式引起了爲着保護少數者利益及社會本身利益而施行法律上之控制管理的許多問題。由於特殊經濟集團的要求，政府的職分也必趨於擴張。邊際或邊際下之農民的貧乏，工商業中工資獲取者的無保障，消費者的迷亂困窘，鐵路公司的痛苦等等，必然而且已經要求政府的密切合作。失業與工業的不穩定之要求政府襄助，尤其特別緊急，在開始是爲的應付危機，其次，也爲着防止不幸事件的再臨，或者減輕其震盪及損失。

在這種情形之下，政府與工商業間的相互關係，成爲很嚴重的問題。這是讓工商業者做實際的統治者，還是要統治者成爲工商業者，還是要勞工與科學來研治舊的統治者。實際上所謂純粹經濟學與純粹政治學之分水線受着歐戰與近時經濟恐慌的影響，已經很模糊了。在這些危機中，政府與工商業間的舊界石已經去掉，新的社會界限已經形成。現時實在的問題是在發展準政府（quasi-governmental）準工商業（quasi-industrial）的機構於原有的經濟與政府事業之邊境上，而自由地混合組織與人選，並且承認在許多的關係上兩方之相互倚賴性。

社會變動的觀察家，於此可以看到政治經濟組織（Political-economic organization）的新模式之出現，半官式的公司，政府享有公司，混合的公司，與政府發生各種關係的半自主之實業集團等等；我們也可看到社會控制，「集中」與「移轉」兩方面之重要發展，看到許多實業在中央指導下之自治的實驗，看到當大的實業組織單位在用人與預算上更類似政府，當政府由威壓機關同時成爲公共福利機關時，兩者間的合作與適應之實驗。

這些產物的複雜性質，也許會要使急進與保守兩方的理論家失望，——他們認定這個世界只能接受一個排他的教義——但是這些注意於迅速地切實地調適現實事物於變動的社會和經濟情況者，卻會要歡迎他們。美國的前途，因爲思想與發明的尚未告罄，也許會要採

取一種方式，適合於美國人民的特殊需要，機會，制限（limitations）與民族特性。

那些從主義上或政府活動理論的是非上推理的人或許要迷亂於政府職務的擴張與縮減；但社會動向的觀察者，對於政府在各時期中所舉辦的各種不同的社會調整之形式，無論其爲母式的（maternal），父式的（paternal），或兄弟式的（fraternal），都沒有甚麼驚訝。

三 政府費用的鉅量增加

政府的活動，很少是自給自足的，其最大部份的經費，都要納稅者負擔。因此，經費是根本問題，尤其是在現在不景氣當中，人民納稅以維持政府最成困難的時候。納稅成爲這樣的重負，政府的費用則幾乎繼續如不景氣前一樣，沒有人能夠想到政府職分的增加了。在不景氣當中，政府的用費如昔，人民的收入減低，而收入中之大部份，卻須得以此貢獻政府。這是每一個不景氣發生時的情形，而納稅者在這些地方，時常要高聲叫苦的。

這個問題並沒有解決。政府的費用要全部減少是很難。工商業之適應商業循環，較農業爲易，而農工商業又似乎都較政府之適應爲易。然而多少能夠想些法子以調適政府財政與當前的經濟危機。在一九三〇年，政府全部的稅額是百〇二萬萬五千萬元，幾佔人民全收入的

百分之十五。當然最終判斷的問題是我們用了錢得些甚麼。我們的娛樂費與以前差不多相等，在香港上約及七分之一，在化妝品上約及十五分之一。付給政府的錢怎樣用的呢？在下面政府與賦稅的費章中可以看出来。無疑地，有許多是浪費；但是近來無數的城市與郡邑（County），卻正企圖停辦學校與停發正常的救濟費，如「母親養老金」（Mother's Pension）正當着最需要的時候，以節省開支。於此政府職分擴張的問題，成爲如何籌措經費的問題之一部份，必然地又牽入租稅負擔應如何分配的問題了。

在一九一三年，租稅負擔僅佔全國收入的百分之六·六，約及一九三〇年的比例之一半。這些膨脹怎樣來的呢？四分之一由於歐戰，五分之一用在教育，將近六分之一用在道路，將近七分之一用在居民稠密的都市市政上面。在這樣巨量增加的支出中，那些是我們所願意屏絕的，那是一個有趣味的問題。納稅數量多寡的問題，就是我們用錢以後究竟想得甚麼的問題。可以減除的浪費之百分率，如同效能增加之百分率一樣，現在還沒有度量出來。

誰負擔租稅的問題與租稅應納多少的問題，同樣重要。即令「納稅依能力」的原則已經採行了，能力怎樣測量依然是問題，財務行政也是問題。最值得注意的趨勢是所得稅的數量由一九一三年的三千七百萬元增加到一九三〇年的二十七萬萬元，遺產稅由二千六百萬增加到二萬萬五千萬，以及汽油稅的興起與酒稅的降落。普通財

產稅仍然繼續着將近佔全稅額的一半，雖然牠僅適宜於過去的農村生活時代，而現在已經很普遍地被人們所非難着。無疑的，誰付若干租稅的紛爭在將來每一個財政危機時，都會要重新引起；假使政府的活動越擴張，這個爭端將要成爲最嚴重的了。

由於裁減政府的駢枝機關，由於採行適當的官廳購物和其他手續，由於廢除分贓制度，由於較妥善地組織公務人員，總之由於建樹較有效能的行政，經費的節省有很大的可能。這些經濟之路，大家都懂得，而且只要大家充分的願意，馬上就可以實行。然而我們也得承認，有許多固定支出，不能隨意節減；有許多合同上的付款，須得償付；而且在最嚴重的失業時期中，有許多特別用費是不可避免的。其次，由於司法行政上的延擱之減少，由於犯罪與詐欺取財（Kidnapping）的預防，由於使用較良好的政策以對付心智不全者，由於以遠大眼光與設計以應付悲慘的戰爭與經濟恐慌，也可以使社會獲得雖然較難測度，但是同樣重要的經濟。這樣下去，實質的經濟獲得了，無妨政府的主要服務，社會也不至負荷不堪繁重的負擔。

要問「誰負擔租稅」自然地引起「政府代表誰」的問題。民主政治的理論是民有政府，但事實並不常與理論一致。選舉代表的辦法，是很久以前規定的，當時各地的距離很大，區域間的差別也很顯著。到現在，距離近了，各地的差別乃在該地人民的許多團體間。職業大大地殊異了；財富分配非常的不均；而在這些變動中的選舉制度，依然與往

昔一樣。這種落後，一部份爲決定輿論的較敏捷方法之發展以及若干組織嚴密的團體之宣傳活動所消殺。選民投票的百分率之稍形減少，以及各項團體的活動之顯著增加，都暗示着選舉代表制的性質之變動。代表選舉的問題，即特殊利益集團與公共管理之關係的問題。代表特殊利益的極端形式，從古代的君主專制與今日的共產主義國家都可以看出。在政府與工商業的關係日趨密切的途程上，這個也會要成爲問題。

四 法律的落後

政府也是社會的最高立法機關，雖然人類行爲的規律，還有許多別的社團來製定。新的發明，如無線電，飛機，汽車需要新的法律一如新的社會情況——重工業，連鎖商店，托萊斯等——之需要立法一樣。普通地說來，法律落後了。無疑地，不良的法律被制定一些，然即令所制定者很適宜，而在通過以前，不知攔阻了多少時間，花費了多少力量；如重工業即其一例。法律通過以後，牠必被拿到憲法面前，由司法者解釋；法官的社會哲學，又成爲決定新法律之合法與否的一個因素。一方面的問題是如何保障法律，他方面的問題是如何使法律適合變動的社會環境，這個衝突是根本的。法律必定要明確和相當地固定，不然牠就不能給予滿意的指導。但是這些規條又必定要充分變動着以適應變動的社會中之新情境。法律常趨於過去的權威，可是在大變動的時代

中，那種權威不一定能夠給予特殊的指導。

司法行政的改進依然很急需。司法制度中之必要的彈性，於以適應社會變動的需求，是要倚靠法官人選，以及他們所受的訓練與所具的哲學。低級的法庭與犯罪之狼狽爲奸，中級的法官職務之經濟買賣，以及較高級的司法上之疏忽緩慢，都是向着我們的建設的政治事業挑戰，而時常使失望深沉。選擇開明的法官是有效的應付方法之一。律師界的責任觀念之自覺，司法評議會 (Judicial councils) 的組織，以及審判官之較廣博的社會哲學，都是變動的象徵。近代的法律教育和社會法理的研究 (Socio-legal research) 都具有瀾漫的影響，趨向於我們大大欲求的「適調」(adaptability)。

如上所述的許多問題，有的已經由於別的社會發明——行政裁判所制度 (Administrative tribunal) 來解決。這種裁判所通常包括行政、立法和司法三方面的職分。因此一個衛生局同時採用規程，提供決定，執行命令，行政裁判應在二十世紀有顯著的進展，成爲適應新環境的一個產物。他們的成功使人們主張其繼續發展，然而他們所給予的解決，也僅是法律落後問題中之一方面。

現時的當前的問題，可以大體地說，是如何使陳舊的司法制度適應急劇變動的工商業化的都市環境，和工商業與勞動世界中的新觀念及實際。在司法的組織、程序，與公共關係，這些範圍以內的許多問題，應當與科學法之發展，較廣博的社會精神之採用並列着。

於此，我們可以預測法律界領袖之有力的主張在最近的未來必然地被注意着，而司法的精神與程序，在性質上必然地要經過實質的和有益的變化。於此，律師與審判官的負責精神，要佔很重要的地位，而法律訓練與研究中現時正開始發展的科學精神必然地具有很廣泛的影響了。

五 最近政府機構之變動

美國政府的權力，一向是傳統地被中央政府與邦政府的分權，邦政府與地方政府的分權，以及同級政府中立法、司法、行政三權的分立所削弱。

第一類的分權，為南北戰爭所動搖，自茲以後，逐漸變化，到了最近，更利害了。由於邦際商業的發展，由於對外貿易，財政與外交的日趨重要，由於交通工具的急劇變化，我們很有理由預測中央集權之遞進的發展。

同時，邦政府的集權也在發達，尤其是對於鄉村政府。這個運動發展到如此之快，地方自治的充足程度之保存是很重要的事件，如何決定適宜的政府初級單位，成為將來一個很大的問題。

同時，都會中心區的興起，由於其人口與財富數量之鉅大，發生了一個新的權力競爭者。九十六個這樣的區域，包括了全美國人口之半。他們的人口增加率，較之其他任何地方都高得多。按照這種趨勢，再

過一代，政治權力的中心，會全然操之大城市了。由於現時的經濟情況，這個趨勢是否在最近的將來就會那樣的高度擴張，是一個問題；然而無論如何，都市中心區的發展，是現時最值得注意的現象，而牠也已經引起無數政治上的問題了。如何使新的都市中心區之政治，構架能夠較有組織有系統，特別將這種區域延展到包括一郡或一邦以上時；他們對於邦政府與中央政府應當有甚麼關係；租稅與政治權力的分配應當用甚麼原則；城市應當准予自治，還是應當受邦的嚴格管轄，抑或如最近有人主張的使之成為獨立的政治單位，抑或還有別的方法？

廣泛地說來，在剛剛過去的時期中，美國的都市社會已經有了很顯著的進步，在那裏，的確的，美國公共生活之最光明點與最黑暗點都很顯然。受着市經理制一類的運動之影響而加諸公共行政之注意，我們的政府制度中，任何別的地方都沒有到如此，而且給予了我們以前途重要發展的希望了。

鄉村政府，較少動觀聽的腐敗，在許多地方，卻顯示其無能，尤其是受着新的財富與人口分配，以及新的運輸方法之分裂的影響。在這個時期之末，改組這些衰落的政治單位，重新建樹新式的鄉村或「鄉市政府」(rural-urban government)，顯現了高度的興味。這些十年前認為烏託邦的運動，現在有了彰著的實驗和進步的展望了。職務的轉移，舊單位的合併，新單位的調整和產生，都是企圖建立較適用的地方政府之已在實行的一些方法。

在三權分立中權力之行使也顯現其集中，而且這個集中，預測起來，必然要更高度地發展。

行政首長在聯邦政府與邦政府中，都增加了尊嚴和權力；在有的城市中，市長的權力亦然，否決權的增加，委任權的擴大，向人民陳訴 (Popular appeal) 的便利，以及行政職務的發達，都在趨向於提高行政首長的地位。一般人對於工商業與社會關係中「強人」(strong man) 具有大權力之熟習，也幫助這個運動之抬頭。

在我們國家發軔時所創設的這個幾乎萬能的立法權力，逐漸地一面消喪於法庭，一面消喪於行政部；這個趨勢，在近年更算空前的加速了。現時惟一可注意的例外，只是經理制城市中市議會之興起，與教育行政中學務委員會 (school board) 之發達。

然而「多人的職務在審慮，一人的職務在執行」(It is the function of many to deliberate and of one to act) 的古訓，在各種不同的制度下，包含了過去經驗之精華與政治的智慧；因此，代議機關，無論行政權力如何發展，在社會組織中，仍然要擁有卓越的權威和地位，那似乎是可能的。

六 民主政治之尋求充實

我們的國家常被稱為民主政治之大模範。民主政治對於如此變動的社會情境之適應是否成爲問題呢？我們看出兩種相反的趨勢——

是離開民主政治，一是較完滿的實現其理想。

從一個觀點看來，我們看出有的大城市被有組織的膽大妄爲的犯罪者緊握着；鄉村區域毫無希望的被統治着；廣大羣衆對選舉投票喪失信仰，他們認「自由」、「平等」與「民主政治」爲愚弄人們的口頭禪，曲解成爲特殊利益之法律的保護。經濟權力之迅速地合併集中，政府的無能來規律和管理這些結合，或者阻遏他們的腐惡勢力，在他們的不良涵義上並沒有鼓勵；有組織的勞動運動，在人數和精神上似乎都趨衰落了。政治領袖與行政上之不易獲得高尚材能，賦予了我們的問題以困難，而由於有組織的宣傳以控制羣衆的藝術，卻呈現了不易決定的方位於民主政治的傾向之觀察家。許多人已經被不顧地引到這種結論，認爲某種公認的財閥迪克推多政治之出現爲期不遠了。

然而，在考量美國民主政治運動及其集體的成就時，我們不應忽視若干特殊的與基本的趨勢，這些顯露於這個報告中，而對於我們的社會制度之將來，具有直接的影響。

這些趨向之一，是美國人民之習慣於實業上的大規模組織與計劃——蘇俄所最欣賞的——其次，是美國對於科學與工藝的最近時尚之比較地迅速採用；阻撓經濟或政治改革之尖銳對立的永久的階級制度 (Classes or strata) 之不存在；最後，則社會生活中民主的態度與實踐之廣布的流行。

我們的專家很詳細地告訴我們近年來教育之空前的民主化運

輸工具——一向為豪族政治的一個象徵——之空前的民主化；娛樂

——由於電影、無線電、和公園制度等——之民主化；衣服與時尚之民

主化，與標準化，於以塗消久遠存在的階級痕跡。假使我們想看民主政

治為生活之一途徑，這些根本事實應與政府機構之腐敗與無能同時

注意着。

美國前途之較有利的展望，為民主政治的統治之繼續維持，但是

附隨着較高的成就標準，較高度統一而堅強的政府，較健全的公民訓

練，較廣大的社會計劃，與深銳犀利的目的於以很迅速而廣泛地傳播

我們的文化之收穫，社會與經濟力之控制較妥當地適應，現時特殊的

社會的緊張，社會變動與政府適應二者間之較少的落後，以及較多的

先見之明與設計精神。

七 國家的對外關係

近時的趨勢顯示美國徘徊於孤立與獨立之間，徘徊於明顯的經

濟國家主義與彰著的國際合作之間，牠是很不安定的在羊腸曲道中

行走着。一方面是移民的限制與高率的關稅；他方面是世界法庭，國際

聯盟與非戰運動。有的標幟指着獨立和新羅馬式的帝國主義的方向，

具侵略性的尋求更多的領土與更大的市場；別的標幟朝着世界秩序

之最高度發展的形態作和協的合作。這不是無理性的預測，這些相反

的趨勢，會要在美國外交政策的控制上繼續不斷地激盪着。然而無論

如何，不管將來的行動模式在形式和精神上主要地是帝國主義的，抑

或是合作主義的，無疑的，由於相互間交通的發展，由於經濟的彼此交

換，與由於一般的國際接觸之增加，將來的趨向如同近年一樣，是要朝

着關係較密切的方向走的。

美國是否或多或少的趨向軍國主義之發展，也還要從那些不定

的矛盾的理論與行為來判斷。傳統地堅持着文治超越武功，在廢除戰

爭——包括參加「戰以止戰」的戰爭——的各種運動上面，佔有很

重要的地位。另一方面，我們在國外市場與投資放債的利益，已經大大

的增加，經濟的外交策略上之需要強硬的手腕，已經被重視着。我們的

海陸軍設備已在發達，我們的軍事訓練，已在擴張。我們的兵士在亞洲，

歐洲，和南美洲，都曾經作過戰。強有力的軍國主義與和平主義兩方的

宣傳都已經動員，他們時常衝突，但是沒有結果。一面反對戰爭，一面準

備戰爭，這無疑地，在許多人的目中，正適合前總統羅斯福 (Theodore

Roosevelt) 的意見：「持着大棍子，但是講話柔和些。」 (To speak

softly and carry a big stick.) 簡言之，趨向是矛盾的，紛亂的；戰爭

問題之緊急與嚴重，一如過去然。

商標
 仁壽年豐、仁豐、光明、龍燈、
 蘭亭、戲鶴、吉慶、文武財神、
 富貴萬年、大發財、金八吉、
 神仙、高寶山、

出品
 陰丹士林布、漂白布、避水呢
 布、襯衫府綢、條素府綢、各
 色斜文、格子呢、素呢、
 直貢呢、中興藍布、海昌藍布

襯衫府綢
 最合製作西服內衣之用物美價廉
 超勝舶來
避水呢布
 為廠首先發明雨澆不透日晒不
 變裁製中西衣服美觀耐用晴雨皆
 宜洵為時尚之佳品頗受各界
 歡迎其餘出品繁多不及備載

廠織染器機豐仁

廠址：上海高郵橋齊爾路九五一號
 發行所：法租界馬路坊街口九十六號
 門市部：法租界馬路三九三至一四一號
 無線電掛號：上海九三七一

冷飲 絕佳

華福麥乳精

華福麥乳精為熱飲精品固已寰宇馳名若於夏令以之加入牛乳而冷
 飲之則其味更為脫美爽神運動之後困倦之時一杯華福麥乳精即可
 提神健體最為相宜
 華福麥乳精係以精煉之麥精濃潔之牛乳新生之雞蛋略加可而製
 成配料之精非別種仿冒貨品可比滋養之富到處無敵如於夏令當人
 易疲懶食之際以之冷飲滋補食物之不足實不可缺



中國總經理
瑞商新瑞康洋行
 上海福州路九號

各大藥房及食品舖均有經
 售購時請指定華福麥乳精
 勿受劣質貨物仿效品之欺

之體初

以後

家中

公餘納涼



中國哲學史概論 (哲學) (二版) 二冊 八角
 凌達秀方著 劉保元譯 詳論中國哲學自古
 以迄漢季材料豐富敘述明晰於中外學者深蒙未
 決的問題多取持平之論譯文亦甚忠實暢達
論語 (學生用) 羅經邦 (一版) 一冊 七角
名學綱要 (學藝) 屠孝實著 (一版) 一冊 一角

人口問題 (社會科) 王仲武編 (一版) 一冊 六角
 漢譯統計名詞 王仲武編 (一版) 一冊 五角

李權時經濟財政論文集
 (中國經濟學社叢書) (一版) 一冊 三元
 本集係李先生近年來所發表的關於經濟財政的論文
 編者加以系統的整理而成計共十六篇於「民生主
 義」「勞資合作」「幣制建設」「金本位」「遺產
 稅」及「美國預算制度」等均有詳盡的論述可供
 研究經濟財政者的參考。

中國關稅問題 (百科) 馬寅初著 (一版) 一角五分
英民約論 (社會科) 盧德著 (一版) 一角
 Social Science Series: The Social Contract

童子軍智囊 (兒童世) 徐應龍編 (一版) 一角
兒童教養法 三田幸次著 (一版) 一冊 三角

蓋氏對數表 (附用法) (四版) 一冊 二元
 杜亞泉 譯者
算術—百分算及利息算 (算學) 林德一著 (一版) 一冊 三角
代數學—因數分解 (算學) 林德一著 (一版) 一冊 三角
近世生物學 (學藝) 王其 著 (一版) 一冊 二元
代數學—對數及(算學) 山根新次郎著 (一版) 一冊 五角
有機化學概要 (化學) 鄭貞文著 (一版) 一冊 四角
化學表解 鄭本 (一版) 一冊 四角

種棉法 (農學) 馮深 (一版) 一冊 三角
養羊法 (農學) 許心 (一版) 一冊 四角
工業化學實驗法 (一版) 一冊 三元
 Rogerson 譯者

中國文學辨正 (初級) 胡慎遠著 (一版) 一冊 三角
蘇軾詩 (學生用) 嚴既澄選註 (一版) 一冊 二角
近代短篇說萃 (二版) 一冊 四角
 H. Hinton: The Best Modern Short Stories

伊索寓言詳解 (一版) 一冊 二角
 Aesop's Fables Translated and with Full Notes
飛鳥集 (文學研究) 太戈爾著 (一版) 一冊 四角

泰斯爾托 (書叢小科百) 著杰大對 角四冊一(版一)
君陵信 (書叢年少) 編修毅孫 角一冊一(版一)

〔註附〕
 本廣告內所列
 版本係指館價
 零售出版大數
 其如有不符
 者係復業後
 版費之重版者



美國今日之第三黨

張金鑑

(美國通信)

美國為兩大系政黨政治之國家，考其自一七七六年建國後百五十七年之歷史，殆全為共和、民主兩大政黨交互興迭之變遷史。世界上根深蒂固兩黨政治之國家，除英國之歷史稍為長久外，美國當然是首屈一指的。但是，這並不是說在美國的歷史上，絕對沒有第三黨的存在。實在說美國第三黨的活動與組織，亦層出不窮，為歷史上不容抹滅之事實，不過其表現出的力量，尙未能戰勝多數黨而握得政權而已。

自一九二九年美國發生經濟恐慌後，失業工人，日見增多；農民生計，日趨困苦。而代表資產階級及銀行實業界利益的共和、民主兩大政黨，仍不能擺脫其傳統的因襲，適應社會之新要求，為大多數之農工着想，對「消費」問題為適當之改進與解決。但一味為博得其後台主人之歡心，只斤斤於「生產」問題為「營利」「賺錢」之打算。一般為生計壓迫的勞苦農工為謀其生活之改進計，於是不免熱烈活動而從事於組織新黨之運動，企圖於政治上另闢生路。當去年大選時，在美國一向不曾為人重視之少數黨，能提出大總統候選人與共和民主兩大

黨進行選舉競爭者，竟達五個政黨之多。雖然該少數黨等，並未獲得選舉勝利，但其潛勢力正到處隱伏，生氣勃勃，方興未艾，說不定在最近之將來，美國傳統的兩黨政治亦會步英國之後塵而另闢新局面也。

美國今日之第三黨重要者為社會黨(Socialist Party)、農工黨(Farmer-Labor Party)、共產黨(Communist Party)三黨。此外尚有獨立政治行動大聯盟(Ligue for Independent Political Action)為最新之組織，正努力第三黨成立之大運動。茲分別為簡要之敘述，用見現勢，而測未來。

一 社會黨

(一)黨的政綱 美國今日之第三黨之最重要者，當推社會黨。此黨歷史較久，因非因今日之經濟恐慌，而始產生者，係於一九〇一年合併社會勞動黨及社會民主黨而成立者。在成立後其一向標榜之主義，為推翻資本主義之經濟制度，建立社會主義之新國家。社會主義之實

現爲其最後目的。在最後目的未實現以前，同時主張以和平手段，改進一般民衆生活狀況。去年大選競選時，該黨所揭示之政綱爲「今日國內之主要實業，全爲私人所壟斷，工人們在專制的、殘酷的、不經濟的管轄下，過極度艱苦之生活。吾人之目的在於建設「社會公有」之「民主管理」的實業制度。」達到此目的之有效方法，是在「農民工人一致之合作與團結，最重要的是要建立代表農工本身利益的自己的政黨。」

該黨除上述之抽象標榜外，並提出幾項具體的政策，以相號召。

- (1) 主張由聯邦政府籌集鉅款美金一〇、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇元，以一半爲直接賑濟窮苦工人之用，以其他一半爲建築及改良工人住宅之用。
- (2) 主張每星期之工作日減爲五天，每日之工作時間減爲六小時，但工資並不得因此而減少。
- (3) 贊成由政府及工人捐款爲強制之失業救濟。
- (4) 主張履行工人老年、康復、疾病保險制，主張廢止童工制。
- (5) 主張對鉅量之遺產、進款、及利潤課收重稅，主張減低農產稅及農民合作消費合作制之履行。
- (6) 主張比例代表制。
- (7) 主張創制權，複決權之擴大普遍施行。
- (8) 反對擴張軍備及戰爭，主張取消戰債及賠款。
- (9) 主張無條件承認蘇俄。
- (10) 主張加入國際聯盟及世界法庭，但須以維持世界和平爲唯一目的。

(二) 黨的組織 美國共和民主兩大政黨之組織極爲鬆弛，黨員對黨的關係並無嚴密之規定，而社會黨之組織，卻頗爲嚴緊，黨員入黨

須經過一定手續，由黨的最高機關發給黨證，方獲得正式黨員之資格。每人每年須繳黨費洋美金六元。

在有黨員五人以上之地方，即可成立地方黨部。在有十個地方黨部，黨員在二百人以上之省分，即可組織省黨部。黨員對黨的政綱政策之決定有直接創制及複決之權。黨部的負責人員，由黨員直接選舉之或罷免之。各省至少各派代表一人出席全國代表大會。其黨員較多之省份，得依照比例，增派代表若干人。去年該黨全國代表之出席代表計二百名，上下社會黨之組織原則，係採用民主主義。全國代表大會之一切重要決議，非經全體黨員複決後，不得生效。除每四年開大會一次，決定該黨之大綱統帥候選人外，全國代表大會，至少每年舉行一次。有必要時得召開特別會議。全國代表大會選定負責人員，組織全國執行委員會。各省並各設省中央執行委員會。各級黨部以執行書記爲重要職員。但此等人員，完全爲雇用性質，並非黨部領袖，乃執行者並非權力者。

能按時繳納黨費之黨員，現計有二八、九七一人，較去年一月增加七、五八二人。其地方黨部在一年內由七五二所增至一、二二二所。除正式黨員外，有社會主義青年團 (Young People's Socialist Movement) 計有四、五〇〇人。該黨宣傳工作之進行，頗得力於此等青年。其宣傳刊物，銷路達一、〇〇〇、〇〇〇份。

(三) 黨的活動 社會黨昔日之領袖爲一九二六年逝世之德詩氏 (Theodore V. Tilton) 美國一九〇四年、一九〇八年、一九一二年及

一九二〇年大選時，德氏均先後被選為該黨之大總統候選人。其活動方式，係採用和平之宣傳，在可能之範圍內，樂意與其他黨派或團體合作，以期增厚己黨勢力。在一九〇四年該黨獲得選票僅九、四〇〇至一九一二年則增至九〇〇、〇〇〇票，佔全體選票百分之六。一九二〇年該黨大總統候選人雖因其演說違犯偵查條例(Spionage Act)而遭聯邦政府之拘禁，然選票仍獲得九一五、九七七，佔全體選票百分之四。在一九二四年之選舉，該黨選票大減。在一九二八年，形勢仍呈不振，獲票計二六七、〇〇〇，僅全體選票百分之一耳。

去年大選時，社會黨選出湯姆斯(Norman Thomas)為大總統候選人，馬瑞耳(James H. Manner)為副總統候選人。湯氏敏捷果決，頗具聲望，非僅獲得該黨黨員之熱烈擁護，即黨外之份子對之亦多具佩服熱情。馬氏充本薛文尼亞省勞工聯合會會長達十六年之久，其對社會主義運動之努力，實在該黨成立之先也。

該黨黨員為數祇二八、九七一一人，在全體選民中，佔甚小之數。該黨去年之活動費，為數僅五萬金元耳，與民主共和兩黨之各五、六百萬者相較，實微乎其微。在此等情形下，社會黨與共和民主兩大政黨，實不足以言競爭。然幸而黨外有力量有聲望之大學教授為之出力，故由一九二八年得票僅二六七、〇〇〇張者，今竟一躍而為一、〇〇〇、〇〇〇票之上。湯氏雖未獲選，然在競選中，其演說時聽眾之踴躍及全國報紙之重視，實大可注意。且其印象之深，影響之廣，實為前此所未有也。

二 農工黨

農工黨係一九一二年後盧斯福進步黨之殘部聯合中西南部之勞工協會之領袖及其他勞苦農工而成。於一九二〇年該黨曾舉出張泰森(Parley P. Christensen)為大總統候選人。漢特(Max S. Hayes)為副總統候選人。然其勢力甚弱，當年得票佔全體選票百分之一。與當年社會黨所得之票數相較，尚不及其三分之一耳。

考之近年來之事實，美國農工黨之勢力，卻逐漸澎湃日形發展，漸已形成一種不可忽視之政治組織。其原因蓋由於年來美國農工生活，日形困難，工資低減，失業增多，農產品物價低落，農民率皆負債累累，無力償付。而當權之政黨對之又不肯為有效之救濟，於是農工份子勢不得不自行組織起來，謀本身之政治經濟問題之解決。杜克蘭(L. H. Daughlin)謂「民主共和兩黨根本上為資產階級及銀行實業界所御用之工具。該黨之措施及政策，殆完全用以保障大資本家大實業家，大商人及銀行界之利益也。其對於在社會經濟上佔極重要地位之農工份子，彼等固未嘗稍注意及之。」杜氏此語，實足道破今日農工黨所以發達之主要原因。

農工黨之主張，足於其去年內揭發之政綱中，窺見其要旨。謂「資本主義之社會制度，日趨崩潰。我們一般的平民們，應該從速努力建樹一種新的善的完備的社會秩序。在此等新制度下，每個人均當擔保其

有作工之權利與機會，並且擔保每人得享受其工作之所獲得之結果。今日之國家是一半飢餓，一半失業，一半懶惰之奇怪現象。這等國家，是不會支持長久的。我們要建立新社會，擔保每個人都有工作，並且每個工作人員要享受其自己勞動之所獲。」

三 共產黨

今日美國之第三黨佔極左翼之地位者，當為共產黨，係受第三國際或共產國際之指揮者。一九一九年在芝加哥開成立大會後，因其主張及行動，對於美國國體，不無危害之處，故屢受政府之壓迫及檢舉，其發展進行，頗多不易。在一九二四年該黨雖舉定羅斯特（Foster）與特洛（Trotsky）為正副大總統候選人，然得票僅三萬餘張，其勢力實不足言也。

然在最近之三年內，該黨卻有顯著之發展。蓋亦因一九二九年經濟恐慌發生後，失業者驟見增加，窮苦工人，故不免蠢蠢欲動也。該黨活動之地點，多趨重於工商業發達之大都會，以紐約市及芝加哥為其中心。該黨近來策略，頗注意於吸收在美外籍（意、德、波）工人之激烈份子。頗具成效。一九二八年大選時該黨得票四八、二二八張。去年大選時，該黨選出羅斯特為大總統候選人，黑人福特（Tanner W. Ford）為副總統候選人。所獲票數較上屆者增至二倍。目前該黨黨員約四萬餘名，共產黨除其黨的本部組織外，尚有其他組織十多種，為一致之行動。

如共產主義青年團、職工聯合會及國際救濟會（International Labor Defense）等，即其例也。

共產黨之主張與社會黨之主張，截然不同。蓋後者主張以和平手段，循序建立社會主義之新國家，而前者則主張以暴烈的直接行動建立無產階級的獨裁統治。故共產黨明白宣佈「所謂無產政權之獲得，決非指在資產階級已經製好的統治機關所謂議會者之內獲得多數席次而言。……非經過狂暴拚命的鬥爭，那統治者的資產階級，決不會放棄其一向優越及控取的地位，而拱手讓於無產階級。只有以無產階級的殘酷暴動，方能消滅資產階級的酷烈暴行。」共產黨的主張既是如此，在那久受議會政治薰染的和平政策運用者美國人之心目中，共產黨幾乎不被認為普通政黨，蓋因共產黨員純為鬥爭員，隨時準備作鬥爭行動故也。其政治活動，不過為其鼓動暴動行動之一種手段耳，共產黨目社會黨為無產階級之叛徒或漢奸，決無合作之可能。

四 獨立政治行動大聯盟

除上述三黨為美國第三黨中之組織已經穩固，並具有相當之歷史外，在近二三年來有所謂獨立政治行動大聯盟者，係各種急進份子及團體因不滿現有之兩大政黨之行動，謀另成新黨之結合。在一九三〇年十二月該大聯盟，全國總主席哥倫比亞大學教授杜威博士致函聯邦國會上院議員納瑞斯氏（George W. Norris）請其脫離共和黨，

另行組織新黨，並準備一九三二年之大總統候選人。杜氏函中謂「我相信我們在一九四〇年大選時，當能獲得選舉上之大勝利。我們應該逼趕一切保守的不進步的無希望的份子集聚在一個老舊的政黨裏去。進步的奮發的新份子一齊團結起來，成立新黨，然後新舊兩黨的界限，才能分明，政治上經濟上之一切政綱政策，才能有顯著的區別，在明顯的對壘中為真正政治競賽，才能打破今日不死不活的局面。必如此，政治，社會才有希望，而痛苦的農民及工人亦才能獲得有力的工具，以表現其政治主張，而謀其自身幸福。」由杜威博士此段發言中，很足以看出政治獨立行動大聯盟組織的原因及目的。納氏當時雖未應杜氏之約脫離舊黨，然急進份子對組織新黨之進行，並不因此而稍受影響。

獨立政治行動大聯盟係聯合各種農工團體及進步份子組織成功者。其主要成分為(1)米尼蘇達省(Minnesota)之農工黨，其勢力在該省內頗為顯著，對當地地方選舉，曾獲勝利。(2)意大利諾省(Illinois)口克郡(Cook County)之農工黨，係合百五十個職工聯合會而成。(3)西雅圖失業國民聯合會(The Seattle Unemployed Citizen League)係由該地一萬六千個窮困之家庭之家長組織而成者。該會於去年選舉該市市長及市議員時曾獲得勝利。(4)西渥金尼亞省

(West Virginia)之獨立勞動黨組成份子，以礦業工人佔大多數。(5)勞工統一黨(A United Mass Labor Party)係四年前，在勞工教育家毛布二氏(Muste Rudenz)領導下所組織者。(6)新國家黨(New National Party)係數月前在克特(Carter)氏指導下面成立者。

共和、民主兩黨外之少數黨及其他農工組織，為集中其力量，統一其行動起見，故有聯合一致，成立獨立政治行動大聯盟之舉。其主席為杜威博士。其理論家以芝加哥大學教授杜格爾博士(Dr. Paul H. Douglas)為最著。主張「公共事業，天然富源及國家基本工業應歸「公營」云。」按目前現況，能依時繳納會費之聯盟會員計有二萬餘人。其分部在全國者有二百餘所，省組織有十六處。該大聯盟定今年召集大會，擬正式成立新黨。預料除極左之共產黨及帶有保守性之禁酒黨勢難參加大會外，其他進步份子組織之農工團體均有參加可能，即前述之農工黨及社會黨說不定也會起而加入，共冶一爐，組織強有力之第三黨，以與民主、共和兩大政黨相周旋也。

一九三三、六、二五，於美國加州之花園城。



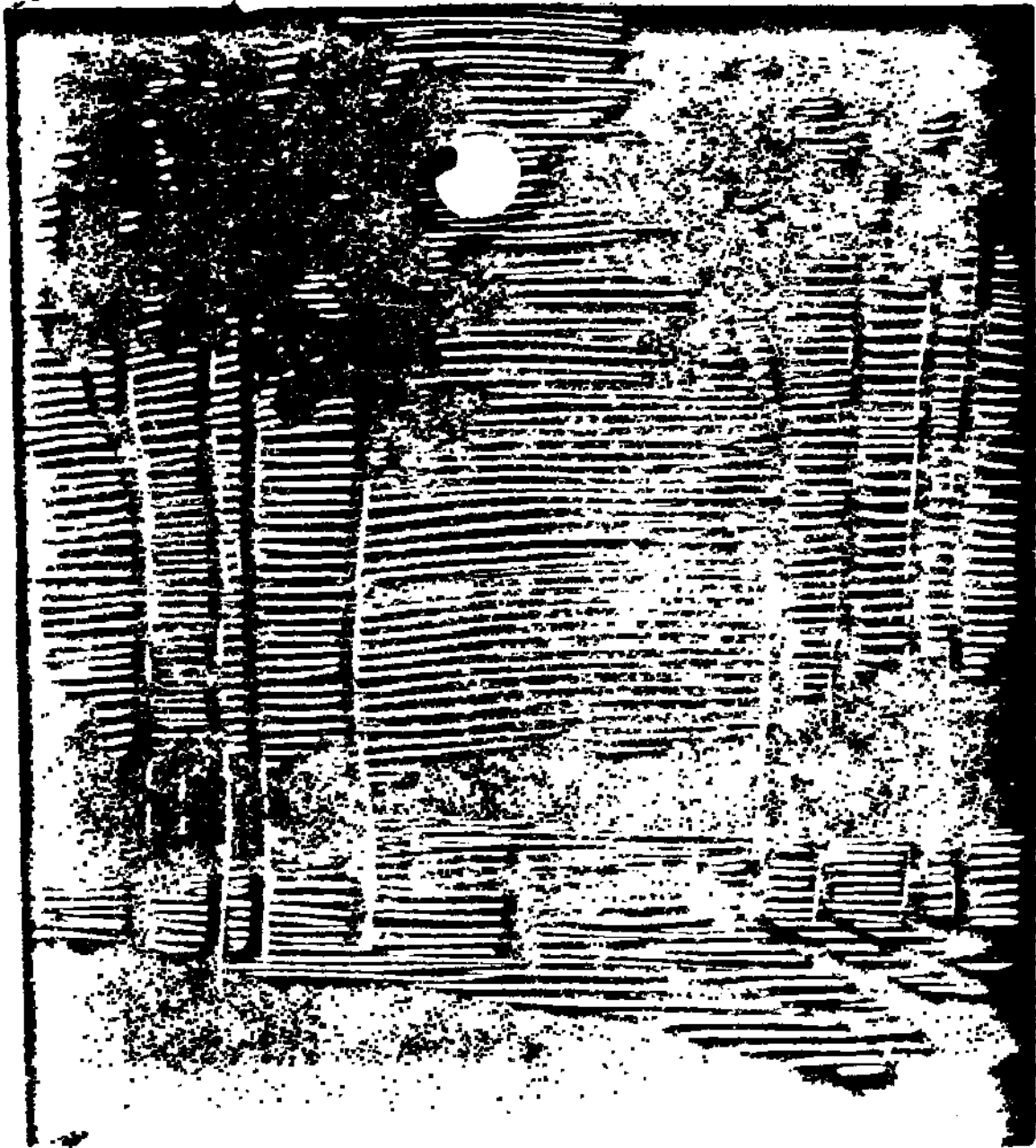
金鼠牌香
 煙烟味如
 夜月幽菁
 引人入勝

煙味好



價錢巧

華成煙公司出品





日本對外侵略之政治經濟背景

S. Dashinsky 著
亢心裁 譯

著者從社會主義之立場，分析日本帝國主義者侵略滿洲的動機，經濟關係，並詳述其侵略之經過，全書除序言外，共計分十章，除緒論及滿洲問題外，並改換文題，因其後各章，國內報紙言之甚詳，故不再從事全譯。

一九三二年十二月譯者附誌於倫敦

一 帝國主義者日本

日本帝國本土之總面積為三八一、八〇〇方啓羅米突，其殖民地朝鮮的面積為二二〇、〇〇〇方啓羅米突，臺灣為三五、九〇〇方啓羅米突，庫頁島南半為三六、〇〇〇方啓羅米突。此外日本在國際聯盟的庇蔭之下佔有太平洋諸小島，其面積為二、一四九方啓羅米突，遼東半島長期租借地三、四六二方啓羅米突，以及滿洲的南滿鐵路一帶地域。日本殖民地的面積相當於其帝國本土的百分之四三強，同時殖民地的人口為二五、六（百萬），乃其帝國總人口九〇、三（百萬）的百分之二八。

日本自身係一農工業國家。就農業上的獲益來講，從一九一四到

東方雜誌 第三十卷 第十六號 日本對外侵略之政治經濟背景

四三

一九二八年這一期中，全國農產總值便由百分之五三、七降落到百分之三七、八，同一期間在工業方面的獲益卻由百分之四六、三突增至百分之六二、二。一九二九年之整個農產品的總值為四、二（萬億）日金，同時工業產品的總值則達八、二（萬億）日金。世界大戰前以及大戰當中，日本的金融資本與工業資本都有突飛猛進的發展。銀行資本從一九一三年的六二二（百萬）日金至一九二九年便增加到二、七〇九（萬億），銀行的準備金在同期由二一八（百萬）增加至九七〇（百萬）日金；銀行儲蓄亦在同期由二、一九一（百萬）日金增加到一二、五二四（百萬）日金。又當一九一三至一九二八年這一期中，在工業、運輸、貿易、銀行以及農業各方面的投資由一、九八三（百萬）增加為一三、一六一（百萬）日金。那一時期最值得我們注意的事實為農業方面的投資由二千八百萬增加為二萬萬零七百萬日金。同樣大量的資本也投入工業、貿易以及銀行事業。其結果，製造工業產額的總值便由一九一三年的一、三（萬億）增加至八、二（萬億）日

金、國家工業產額的總值亦一躍而由一四七（百萬）增加為三八四（百萬）日金。但同時農產總值則從一九一九年的四萬億日金到了一九二八年卻衰退為二萬億有半。米為日本主要農產，而其種植面積僅由三、〇〇五、〇〇〇增加至三、一七六、〇〇〇海克塔（Hektare）。「注」海克塔，地量單位，合一萬方米突。

日本資本主義的發展業經伴隨着一種兇惡的對於日本勞動羣衆的剝削，尤其是對於其殖民地以及中國採用一種更毒辣的剝削手段。現在日本工人的工資僅得着歐洲工人的三分之一。日本製造工業資本家都僱用着大批女工，而付以相當於男工一半的工資。因為這種原因，日本製造工業的工人們百分之五十以上都是女工。在那些殖民地的國度裏，日本資本家只給土著工人相當於日本工人一半的工資。同樣事實亦施行於日本資本家建立著大批工廠的中國。

1. 訴諸於戰爭的劫掠。

這種剝削是不會滿足日本帝國主義者的慾望的，她曾經採取——一如現在——直接的劫掠手段，直接的武力佔新的地盤，強迫成千累萬的中國勞動羣衆呻吟於其鐵蹄之下。一八九四年戰爭的目的就是劫掠中國。日本帝國主義以劫掠所得的三萬萬五千萬日金之中國賠款完全作為工業的投資。一九〇五年日俄戰爭，日本強佔遼東半島與南滿鐵道後，日本帝國主義者即奪取廣大的豐饒地域而轉資為根據地，俾圖無限的侵襲與剝奪。

一九一四——一九一五年間，日本帝國主義奪取德國在山東的租界，乘便又以之剝削中國勞動羣衆。當西比利亞的進襲期間，日本帝國主義在俄屬海參威奪取俄皇所購來的大批軍需品。在干涉蘇聯革命期中，日本帝國主義者數年劫掠蘇聯遠東的財富。自從德國敗於協約國之後，日本帝國主義者業經每年收得德國的賠款。

日本帝國主義者與其資本家的政府採取殘酷的剝削、暴亂、劫掠以及戰爭諸種手段用以集中大量資本而來創建宏大的工業、銀行、運輸暨商業的設施。日本的資本家、地主復於同時犧牲頹敗而貧困的農民來擴張自己的私有。他們將大半的膏腴地面歸諸掌握。所有這些財富盡為最大之資本家、財政家的若干專利的聯合會所壟斷。

2. 獨佔勢力。

日本獨佔的資本主義之勢力可用下面的數字來說明：日本有公司三萬六千所，資本總額數約一二萬億日金；其中六百六十六個（每個有資本額超過五百萬日金），或所有公司的百分之一、八，擁有資本七、六萬億日金，或相等於所有公司資本額數的百分之六三、六。最大的托辣斯與公司中之十七個（每個擁有四千餘萬日金）反轉又來支配四、五萬億日金，或相等於所有最大公司總資本額的百分之五九。

日本的五大私家銀行——安田、三井、三菱、住友、第一——共擁有資本金三二八（百萬）日金，其儲蓄額聚有三、五萬億日金。大倉銀

行也是一個大的商營企業。少數大的公司便這樣的支配着廣大的財富。三井公司轄有一千二百七十六所企業。其資本額約二・三萬億日金。就這家公司便統轄日本總出口貨的百分之二五，入口貿易的百分之二一，國內貿易的百分之二五，紡織工業的百分之一九，實際上所有的紙工業百分之六〇的鐵礦產額等等。三菱公司具有絕大的金融根基，三菱銀行的資本金達七千二百萬日金，儲蓄額超過五萬萬日金，統治千百家商營企業。牠握有最大汽船公司（日本郵船會社）資本達六四・二一萬萬日金。股份之半，牠統轄許多礦產，化學造船企業，商棧以及保險公司。三菱公司並握有大部分私家軍事工業的股份（造船、航空、化學藥品等）。安田公司統轄日本最大的銀行。安田的商營企業之所有資本超過三萬萬五千萬日金。這家公司係南滿公司的最大股東。牠設有許多公司，其資本總額達六萬萬七千二百萬日金，統治了南滿全部的經濟命脈。住友公司有資本額達三萬萬一千五百萬日金，擁有日本最大的鑄鋼、電線、溶鐵與造船等工廠以及礦產的收益。

福澤公司有資本三萬萬四千三百萬日金，大都投於電氣工業。古川公司有資本額達六千萬日金，並統轄許多公司，其資本約計四千萬日金。古川便是日本的「銅大王」。九原公司擁有資本八千二百萬日金。

日本的全部工業為少數大公司所包辦。煤炭產額的百分之五三歸屬少數大公司之手；日本石油公司統轄全國石油產額的百分之九〇；五大公司統轄百分之六〇的電力供給；少數大公司出產日本國造

鐵的全部百分之二九，鋼的百分之三三；四個公司包辦銅產額的百分之九〇。日本最大之紡織工業差不多完全（百分之九八）被紡織工業聯合會所統轄。

日本的資產階級，地主的政府本身，便是一個資本家僱主。國家統有百分之八一的鐵道。全國工人的百分之二〇便為政府的企業而傭工。國家工廠出產鐵的百分之六八，鋼的百分之六二，工程出產的百分之二三。日本國庫的財富在一九二九年那時估計起來已達九・二萬億日金。國家儲蓄銀行已經聚集着二・六萬億日金。政府對於私家公司的放債亦達五・四萬億日金。國家放債的總額數約達六萬億日金。日本國家之驚人的財富，事實上就為着獨佔的資本家隨意處理。政府只是資本家的媒介而以此來繁榮這些公司，托辣斯與夫銀行而已。

3. 勞動階級

日本獨佔資本之成長同樣的使勞動階級增大起來。按照官廳統計，日本在一九三〇年有產業工人四、七七四、〇〇〇，有農業工人四、四三〇、〇〇〇。日本勞動階級的組織仍係薄弱。工人僅佔有各種產業工人羣衆的百分之二至百分之八（交通運輸工人的組織比較良好，約佔百分之二七）。衆之，工會都分裂為小的組織，而且被帝國主義者的走狗與社會改良主義者所操縱。軍閥警察的恐怖普遍全國，因以使革命的工會的組織受着嚴重的阻礙。雖然，日本的勞動運動是前進着，其情形可由蓬物的罷工來證明：一九二八年參加罷工的羣衆為

數達八萬〇八百人，至一九二九年則為十七萬一千六百人。當一九三〇年上半年八個月中，日本曾發生一千八百二十三次罷工，參加羣衆超過十六萬人。

社會民主黨爲在工人羣衆中之資產階級的羽翼，該黨在日本有黨員五萬人。牠的任務係遏抑共產黨在工人羣衆中的影響。共產黨自一九二一年被日本政府認爲非法組織，然其革命化羣衆的工作仍是非常活躍的。

日本農村之革命的農民運動進展亦速，因着佃戶與貧農（佔農民百分之六八·八）對於自身的飢餓，奴役而發生的鬭爭，每採取特別劇烈的方式。日本革命工人的運動連帶着農民的土地革命便形成日本帝國主義異常不安的內部形勢。日本勞動羣衆曾經屢次自發的反抗壓迫與剝奪，其最顯著之暴露爲一九一八年羣衆反對白米漲價運動。這次有名的「米荒」會伴隨着工人羣衆的劇烈活動，影響所及，達一百四十四個城市暨無數鄉村。參加之工人農民數及萬人，嗣因資產階級與軍閥兇殘的鎮壓歸於失敗（七千八百人被檢舉，中有多人被處死刑）。

不管現在日本法西斯蒂的恐怖如何猛烈，勞動羣衆中之革命波浪已吸引注意的事實了。日本帝國的勞動羣衆之革命運動連同殖民地被壓迫羣衆——特別是朝鮮民族解放鬭爭之澎湃，總此諸因便形成了日本帝國主義內部的緊張局面而促其走向武方向冒險的道

二 日本帝國主義在中國的權利

日本獨佔的資本主義企圖擴展她的統治及於外域。三井公司在中國握有不少的商務的企業，安田與大倉公司業經擴展她的活動及於滿洲。日本紡織工業聯合會在中國擁有許多紡織工廠。三菱公司在庫頁島獲有煤炭與石油的特權，剝奪南滿之南滿鐵路公司的資本全爲大公司和日本資本家政府的股份。

日本的獨佔公司和托辣斯享有中國特別權利。中國的礦產富源與工業原料都爲日本工業所急切的需要。中國是一個廣大的世界市場，因爲中國的人口超過四萬萬啊！日本在中國投資的贏利率遠過於其本國。因此日本的財政資本在華便有廣博的活躍而且獲得不少的利益。這即是說何以日本的資本大部分向中國，又何以中國成爲日本資本輸出的重要市場。

總此諸因，日本從三十餘年來對於中國即實施其併吞政策。人所共知之一九一五年「二十一」亦就是日本對中國這種政策之一露骨的表现。實際上牠們企圖要把中國歸屬於日本。

1 投資總額

時至今日，中國之所以成爲日本獲益的投資之重要場所者，可由日本投向中國的資本達一·八（十億）與夫借款七萬萬三千萬日金

之事實判明。這樣，日本在中國的利益已達二·五（萬億）日金——約合二五〇、〇〇〇、〇〇〇英鎊——巨大的數目。因為中國成了日本輸出資本之首要市場，所以日本在其他國家的投資尚不及四萬萬日金。茲將日本在華最大城市之投資數量列後：

城市	投資(百萬日金為單位)	投資
上海	二七〇	滬陽
大連	七〇三	漢口
青島	一三三	天津

日本資本之侵蝕中國的經濟命脈最好是用下面日資分投於中國各種工業的數字來說明：

工業部門	日資(百萬日金為單位)	工業部門	日資
鐵道與碼頭	六五〇	貿易與銀行	四一九
礦業	一四〇	各種機器廠	三一·七
煤氣與電廠	四七	農林	六六·三
紡織業	二五〇	其他	
製造業	一四五		

日本在華所開設的紡織工廠控制中國綿紗產額的百分之四〇，棉織物產額的百分之五〇。

2. 日本原料之急需

日本之視中國為其原料來源的重地，因為其本身原料富源有限，（缺乏鐵、煤炭、石油、白鐵、錳、鉛、羊毛、皮、建築木材等）並因中國廣博的便宜原料，適於日本獨佔資本發展過程中之利用。

日本鐵礦的百分之六六，鐵的百分之三四·四，錳的百分之二七、

七，錳的百分之六四，白鐵的百分之八四，鉛的百分之九五，鉛的百分之九五，石油的百分之八七，棉花的百分之九九，橡皮的百分之九八，都屬於舶來品。此外尚由外國輸入價值一萬萬日金的木材和一萬萬一千萬日金的羊毛。

中國不獨成為日本主要的原料的來源地，日本農業需要肥料，甚之日本的人民亦仰給中國的食品。除過上面說過的鐵不計外，日本年須入口下列各種中國原料：

原料	價值(百萬日金為單位)	原料	價值
棉花	四九	羊毛	一
白鐵	三	豆	六〇·七〇
阿草	八二	油核	二〇·二五
麥	一〇	肉及雞子	一一·一四

此外日本尚須使用五百萬噸的中國煤炭（包括滿洲的日本企業）。一九二九年中國輸入日本物品計值三萬萬七千六百萬日金，或相當於日本總輸入品的百分之七一。

日本又極重視中國這個商場。一九二九年日本輸入中國的物產（包括香港）其價值達五萬萬三千二百萬日金。這裏面百分之三五全是棉紗。日本棉織物出口總量的百分之四五盡銷售於中國。至如紙張、肥皂、火柴、磁器碗碟、玻璃、東洋瓷以及水門汀土之運輸中國者佔其總出口貨的百分之一五；同時魚、飲料、麥子佔百分之一八。中國向來為日本小品製造物的最重要市場；可是年來日本工業也在中國佔着重

要的位置了。

這麼以來，中國一面既屬日本資本輸出的重要市場，一面又成了日本原料的來源與其商品銷售所。日本帝國主義業經深深地侵入中國經濟的命脈了，她以其強有力的銀行之吸盤攫去中國可驚的財富。

三 日本帝國主義的企圖與滿洲

滿洲係中國一部分而與日屬朝鮮接壤者。面積爲一、一九七、九〇〇方啓羅米突，約等於日本總幅員之二倍。滿洲有人口三千萬，人民的職業大體爲農。食品的生產佔滿洲出口貨百分之九〇。年出農產品由二千二百萬至二千三百萬噸，包括五百五十萬噸高粱，二百萬噸的麥子，四百萬噸的各種稻黍，三十二萬噸白米。滿洲每年輸出五至六百萬噸用餘的豆類與穀子，約當總收穫的百分之二四。可耕地之面積雖廣，但堪以種植者才及一半。似此，滿洲對食物生產的進展乃具有絕大期望，而同時農民人口的移植尤屬萬分可能。

滿洲及內蒙古一部又具有極豐富的家畜。在滿洲同內蒙古境內差不多有家畜一千六百萬頭，其中包括一百萬頭的山牛，此外並有羊二千六百萬頭，幾近四萬的馬與騾子，九十萬匹駱駝，七百萬條豬等等。滿洲又富有建築用的森林，其面積約達一千二百萬海克塔。最後復富於鐵、煤炭、石油、金子以及其他的蘊貯。僅煤炭的蘊貯估計之，已達一·七（萬億）噸，鐵的蘊貯達四萬萬噸，具有石油泥板石達五·五（萬億）

噸。

滿洲所有鐵路之長爲五千七百啓羅米突，其中日本主有或中日合辦者約計二千二百啓羅米突，同時一千七百一十里歸中國國有一千七百九十（中東路）啓羅米突，係中俄合辦。所有現在已成的鐵道，斷不敷滿洲本土的應用，故鐵道的建築至爲急需。就這一點來說，帝國主義者對滿洲這個市場的銷售鐵軌與車輛暨投資事業，又感到非常的興味。如果我們對上述的情形再加上滿洲爲廉價勞動之貯藏所一事，則日本帝國主義對該地的野心如何，當屬昭然若揭。日本視滿洲爲極佳的投資範圍，爲一最好的購買原料與出售商品的市場，而尤屬對於移植鮮人與被日本資本主義剝奪而至破落的農民之一良好出路。

此外滿洲在日本帝國主義的軍事方面，亦屬非常重要。日本與美國之間的矛盾尖銳化，使其非採用武力鬭爭不可。在這樣一個鬭爭中，日本渴望着在亞洲大陸上覓一安全的原料運輸路線。惟一安全的路線便是從朝鮮北部 *Seishun*，*Rassin*，*Yuki*，橫渡日本海。日本帝國計劃把滿洲作爲她的原料根據地，正因爲滿洲具有極充分的軍事原料（煤炭、鐵、石油）所以滿洲的原料不獨供給日本經濟上之需求，而且在軍事上亦關重要。

1 滿洲殖民政策

日本之視滿洲爲其殖民地，可由一百二十萬朝鮮人與二十萬以上的日本農民已經棲居於滿洲之事實判明。在朝鮮，每年有二十萬農

民被奪取田地。彼等在國內無法謀生，因之就成爲日本資本主義的嚴重威脅。至於在日本本國每年失去田地之農民的數目亦非常之大。因爲工廠不能容納他們，故農村充滿失業流民。這些失業的人們又轉而參加革命運動，因之益使不少的資本家與地主恐懼。日本在滿洲爲鮮人與其農民開拓殖民地的野心於茲以生。日本資產階級的學者們冀圖掩飾此種兇惡的殖民計劃，而謂爲日本土地缺乏，不夠農民的耕種。事實上日本約有三百萬畝堪耕的農田，然而資本家與其政府是不願耗費必需的資本來開發這些土地的。資本家曉得向土地投資不如工業來得有利，同時滿洲之殖民地的開拓又有其特別政治的鵠的。

日本帝國主義者蹂躪全境使百萬農民失業，而反轉又驚駭着他們的革命的激怒，但心着日本革命的暴發，因此尋求一條出路——這便是驅策日本與朝鮮的失業者到滿洲去。

關於這種問題，還有一種情形。日本的大資本家、銀行、公司，他們渴望奪取滿洲半饒的土地並夢想組成一大資本家的地產，而去僱用朝鮮的勞動者。銀行與殖民公司們以重利盤剝的條件借款於鮮僑，而乘機去殘忍剝削他們。並且這些公司們又乘鮮僑無法還債之間，奪去其農田抵押的取贖權，因此獲得大部分甲地的實際上的統治。復以利己的條件，再去分租。此外鮮僑又供給日本帝國主義一容易口實而使其動輒開動軍警，謂爲「保護日人財產權利與生命」。就是這樣，日本帝國主義便鼓勵殖民，而其連帶目的則在佔據滿蒙土地。間島問題便是

這樣的歸宿。日本移殖四十萬鮮人於該地，結果間島便爲日所有。

2. 中國革命與蘇聯

中國革命勢力的突飛猛進，危及日本帝國主義在中國一切權利，而且根本上就危及日本帝國主義本身的存在。中國革命運動的成功必然影響日本最大殖民地朝鮮之鞏固性。兼之蘇聯社會主義建設的成功，又與日本無產階級一極深刻印象。所有這些事實深深的使日本資本家中心恐懼，同時即引起他們對於中國革命與蘇聯之兇殘的憎惡。爲要準備進攻中國革命與蘇聯，日本帝國主義便先圖在亞洲大陸——滿洲——穩定其軍事位置。

日本資本主義的危急，因著世界經濟的危急而愈益加劇。經濟情勢進展之失望與夫因著本國政治局勢而促成的不景氣，使日本帝國主義視爲解決滿洲能破除她的一切困難。

3. 鐵道建築是其關鍵

解決滿洲問題的關鍵，主要是尋求解決滿洲鐵道建築問題。這便是說何以日本帝國主義在過去堅定的關於這個首要的外交政策壓抑著中國。因爲中國「堅拒」日本在滿洲建築鐵道，致使滿洲的情勢愈趨緊急。

日本在滿洲建築鐵路的方針主要如次：此項方針根本之點在完
成長春——吉林——敦化——會寧——清津鐵路與伸展由長春至
大賚——洮南——綏遠這條鐵路對於軍事經濟俱屬非常重要。其在軍事

方面的重要可由下述事實判明：該路爲日本自清津運輸軍隊直接到達滿洲（大興安嶺山系）最重要之軍事地點的捷徑，可減少由日本船運軍隊到哈爾濱區域所必需的四十個鐘頭。就利用該路，日本便能夠減省集中兵力於滿洲的必需時間。謂與美國開戰，該路便係日本取用工業原料與食品之最重要的路線。

該線在經濟方面的重要，可由下列諸原因判明：①此線完成，將能夠在滿洲的延吉——會寧（敦化之東）區域內建立第二個燃料五金與化學藥品的根據地。②逼近吉林廣漠的森林，那時即可從事開拓。③該線使日本直接同北滿的食料出產暨東滿的家畜富源相接觸。④爲日本造成在該線附近所有企業之可驚的投資機會。⑤對於北滿與蒙古商務的侵蝕因之容易。⑥轉運貨物的耗費因之縮減。⑦鮮人在滿洲殖民的機會更多。又於此線成後，日本將以一束鋼鐵而與北滿接頭，更開闢一日本投資於蒙古之路。這並是破壞中東路在經濟地位上最厲害的方法之一。

完成此線的計劃乃密切的與建築從清津至敦化（沿松花江上游）的新線聯結一起。此線將使日本接近吉林北部之森林，松花江下游的經濟富源，並爲日本在東北滿洲之投資與銷售商品開一門戶。又於此線完成之後，日本資本將進而開拓鏡泊湖，其水力估計之達八〇〇、〇〇〇馬力。至其在軍事方面，將使日本繼取北滿並使日軍迫近蘇聯邊陲的門戶。

準備完成由齊齊哈爾至環環一線，亦係日本鐵道建築的方針之一。該路已由中國開始建築，前端業及訥河。日本倡議繼續此項工作，完成嫩江一段，再至環環。該線係洮南——齊齊哈爾線自然的聯連。其線在軍事上頗屬重要，以其供日本侵略北滿與蘇聯阿穆爾省區域。至於該線在經濟方面亦關重要，以其流通日本的資本與商品侵入北滿與嫩江流域。

除上述三條鐵道外，日本帝國主義又擬完成洮南至索倫一線，並延長至海拉爾。該線就是清津——敦化——吉林——長春——大齊——洮南一線的連續。將來海拉爾與朝鮮海口清津之聯結便係日本帝國主義佔據北滿與內蒙的標誌。

就全體言之，日本的鐵路計劃除爲一侵據北滿並企圖作進攻蘇聯外，別無他事。實現了這樣的計劃，日本帝國主義希圖從此在亞洲大陸立定脚跟，然後再進而謀發展。

四 日本帝國主義在華的敵手

日本在華的雄圖無論如何是同其他以中國爲銷售其商品的市場，原料來源與夫投資範圍的帝國主義者們之熱望發生衝突的。列強在中國利權的範圍，可由下表指明：

中國的外國借債暨外來投資（百萬元爲單位）

列強	外債	投資	總數
日本	五二二	一、八〇九	二、三三一
英國	四六一	一、四三二	一、八九三
美國	二〇〇	一、二七	三二七
法國	二〇二	一	二〇三
列強	一九一三年	九九二八年	
英(包括香港)	四五·八	二八·一	
日本	二〇·四	二六·四	
美國	六·〇	一七·〇	

世界列強對華輸入物產之各自的獲益(百分比)

上兩表說明日本、英國、美國等怎樣的對中國發生權利的與會。帝國主義者在華經濟相互競爭的特徵，便是日與美的競爭不斷的增大。值世界大戰當中與戰後，英國在華的經濟勢力會受一大打擊，然而她的勢力尤其在投資方面仍然是很大的。英國帝國主義的地位既稍有衰退，日美便迅速的取而代之，美國對華的侵蝕更在急劇的前進中。從前美帝國主義對華政策的隱諱，業經在那時留作餘地俾圖不斷的進攻。日本某最大經濟雜誌關於這個問題寫道：

「誰也承認生產力落後的中國，正在渴望以美國的資本來創建本國工業。直至近來美國對華借款似乎謹慎的，並非因美國冷淡了中國，實因美國懼於中國不斷的戰爭，以及美國財政家不肯相信中國武人的政府。」

誠然，世界戰後幾年，美國的資本主要流入歐洲與南美，但也有很多投資轉移到亞洲。亞洲輸入物產於美國的獲益從一九一四年百分

之一六·一至一九二八年成一七，而美國出口貨之運往亞洲之獲益在同期由百分之六達百分之一二·八。特別是美國對華的入口貨有急速的進展，在這一方面講，美國輸出品之增長在一九一三年超過日本百分之六，中國之入口貨來自美國者在一九二八年增加至百分之一七，同時日本僅由百分之二〇·四達二六·四。要是我們注意美國的出入貨大多係由英日商店經手的事實，則無疑的美國同華貿易的實在總量是要比普通的統計數字來得大了。這樣，中國亦成爲美國的重要市場與投資範圍了。

而日本所最顧忌的，乃是謠傳中美資本家在滿洲的活動。報端曾批露東北中國鐵路委員會從美國借款四千五百萬元（每元約等於美金一元的三分之一）俾作築路之報告。日本某報紙在報告此項事實時說道：

「要是此種計畫見諸實施，日本在滿洲的權利必直接受一恫嚇，因爲日本不能夠同美國的資本比較的。美國財政家正在建立其優越的資本於該地，茲事將使南滿鐵路受美國資本一絕大的打擊。」

日本的支那時報關於同樣問題寫道：

「南京同東北對其鐵道計劃業經決定借用英美資本，他們對於直接反對日本，而實現其計劃之具體方案爲：（一）所建之鐵道須能夠同南滿鐵道競爭，並脅制其經濟權利。（二）從美國取用建築

該路等所必需之資本與鐵道原料。」

美國在華的活動決非限於鐵道計劃與中國鐵路建築的投資。一

九二九年，中美協定在華創辦一航空郵政與旅客營業。該協定由美國

航空公司代表 William Pote 簽訂。一九三〇年中美轉運公司以一

千萬元開幕，開始飛航上海、南京、漢口、廣東、天津等地，並有一定期飛航

至斐列賓、京——平——瀋航線的準備工作業經開始。美國資本所營

的荷蘭公司開始開發葫蘆島，其地與日本海港大連接連。刻該島之海

口業已開妥，但尚未完成。此外美國在滬建有強大的廣播電台，所有上

海電台歸其節制。美國的福特與德汽車公司已經在中國與滿洲投資

道路建築的事業並設辦事處於各地，批賣汽車於華人。美國的銀行又遍佈中國各地，同時在滿洲設有花旗銀行的分行一所。

日本帝國主義看得美國在華之有增無已的活動，使她對於滿洲

的前途非常驚恐。同時中日關係已經年復一年的趨於紛擾與惡化，而

南京政府倡言將宣佈與日舊時之關稅協定無效，以及增高日貨入口

的稅率，廢除特別法權等等。

統觀上述事實，日本帝國主義在華競爭的失敗，並加以本國經濟

的恐慌與政治方面之不斷的紛擾，遂使她不得不假以武力而去解決

「滿洲問題」了。

海螢

海濱發光的動物很多，而採集比較容易，是供有興味的實驗者，首推海螢。海螢與陸上的螢完全不同，只因兩者在發光的一點相似，所以有海螢之稱。

海螢外面包有介殼兩枚，長約一分，厚約為長的三分之二，大概屬於甲殼類的介殼類，近於蝦蟹之類的動物。夏秋之季，它們棲於海濱淺水處，日間潛伏在沙中，入夜則羣出求食。它們最喜歡吃死魚，所以採集的時候，可用死魚之類，縛在繩的一端，沈之海中，十數分鐘後，靜靜的拉起，到近水面處，再用別種器具，入水中淘取，可得二十個左右的。海螢最好的法子，還是用一個高約尺許的甕，中置餌，甕口覆以布，四周緊口縛住，上開一小孔，沈海水中，約二卅分鐘後取上，則可得四五十個的海螢。

海濱有海螢羣集的地方，光在水中燦爛，真是說不出的美麗。若將用甕提取海螢來觀察，那實為夏夜無上之樂，若光不能長久繼續，則可攪拌亞母尼亞於水中，則光重復燦爛。又若把海螢用日光晒乾，好好保存起來，則經過年許之後，加少量食鹽，仍能發光。



腳趾濕癢 一滴即靈

腳趾濕癢乃一種葡萄狀菌作祟癢時即搔愈搔愈癢久之起泡易使藥液流出若用「阿墨林」一滴此菌即斃因其殺菌力收斂性極強

上海北京路九六號百昌行經理

各處藥房均有出售

去濕 止癢 殺菌 消毒

△RTC(1)-22:3

美國老牌 **麥克生**

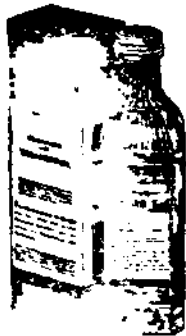
止咳糖漿

順氣化痰為

咳嗽之安全療法

咳嗽不治為患無窮，欲求速愈而安全自然，宜化除黏痰，通順氣管，則咳嗽自止。麥克生止咳糖漿係以治咳特效之白松糖合糖漿而成，功能順氣化痰，立愈咳嗽，滋味甘芳，服後宜亦喜服之。行銷歐美已及百年，因在美國製造，故淨純新鮮，功效可與非普通出品可比。

美商 麥克生洋行
上海郵政信箱一九七八號



McKesson's

△MCK(1)-22:4

自商 註冊
染印織 標



上海印染公司

三結義 三星圖 十牡丹 國產印 染棉布

營業部 天津路五福弄台灣路口
電話 話九三二一八三
電報掛號 有線三一二〇 無線三一二〇

△SPDC(2)-22:5

最新重刊書

商務印書館

名人墨蹟

蘇東坡書 湖堤春色 蘇軾 二版 一角四分
 黃山松風閣詩 蘇軾 二版 一角
 趙文敏書急就篇 趙孟頫 二版 一角六分
 高爽泉書千字文 高爽 二版 一角三分
 吳清說文解字建首 吳清 二版 一角二分

應用技術

生理學大意 (小叢書) 歐陽 二版 一角
 病原學 金 二版 一角二分
 英鐵路統計學 (Railroad Statistics) 德 二版 一角二分

史地

瑞典一瞥 (少年史) 汪今 二版 一角三分
 諸葛亮 (少年) 孫毓 二版 一角
 歷代興亡圖 薛振聲 二版 一角二分
 史記 (國學基) 司馬遷 二版 四角三分
 太平天國革命史 (新時代史地叢書) 王順 二版 一角五分

社會科學

改造中的歐美教育 任白 二版 一角五分

通俗教育叢書

意志修養法 (版一) 郭正 一角五分
 常識修養法 (版一) 郭正 一角二分
 交際術 (版一) 郭正 一角二分

哲學

現代理想主義 (哲學) 金子 二版 一角二分
 行為主義的心理學 (心理學) 二版 二角四分
 商業道德 盛在 二版 三角五分

自然科學

電磁學 (版一) 吳 四角四分
 (審 邊 範 師 等 高 昌 武)

本書國內惟一之電磁學專書，可供大學專門學校、高中選科物理教本及一般研究電學者參考之用。內容共分二十九章，詳述電磁學上之原理定律及應用。對於發電機及無線電則特設一章以記之。插圖三百八十三幅，新穎鮮明，而地磁之變動，則採自徐家匯及萊茵河天文臺之記錄。

何魯陶三氏代數 (版一) 湯 四角四分

進化音福 (版一) 湯 一角五分

遺傳學概論 (版一) 湯 一角五分



尼采的戰爭哲學

劉宏謨

一 尼采與現代戰爭

自從歐戰爆發以來，尼采的聲望便盛極一時。他的名字，已變成我們的口頭禪；他的哲學，已變成世界罪惡的淵源。其實，尼采在 1888 年便拋棄學術的生活，到 1889 年便離開了人間的世界。他對於歐洲所衍成的世間悲劇，似乎沒有甚麼直接關係。但是人們偏說，他的精神始終瀰漫着東西的疆場，他的光輝始終照耀着英雄的碧血。他曾鼓勵了人們的罪惡，他曾埋藏着世間的殺機。因此在輿論界裏，仍成爲一衆矢之的，「身後仍被謚爲「世界罪人」把他和白卡爾（Turkard）達盧克（Treilshke）並列，公認爲現代戰爭的主動者。

其實，這只是虛無的猜想，無見識的論斷，只由那投機的書賈，誣加上「歐洲尼采戰爭」（Europe-Nietzsche-War）的混名。凡能真認識尼采的人格，真了解尼采的哲學的人，都能辨識這種言論的無稽，都能指摘這種論斷的謬誤的。

二 尼采與德意志侵略

有人說德意志所以有兼併天下，席捲歐洲的野心，所以造成四十年代的鐵血戰，完全是尼采故意掀動的結果。其實，尼采對於德國人民夜郎自大的心理，不僅沒有鼓勵助長，並且最能批評破壞。尼采早已洞悉歐洲趨勢的險惡，潛伏着這次空前悲劇的種子。他並且曾鄭重警告歐洲各國，尤其是德意志，反對由這萬惡的種子，將來所造成的慘局。他對於德國民族的誇大，指斥爲虛假的欺騙；他對於德國理智的傲慢，譏罵爲粗鄙野蠻。他以為德國人民，缺乏純正的文化，忽略了好學的文風。他在 1871 年普法戰爭，普魯士得到最大勝利的當時，仍大膽地贊揚着法蘭西的文化，推崇爲舉世無雙；反而再三再四批評德國的文化，減損自國的威信。他對於德國人民崇拜邦國的偶像，景仰俾斯麥的成功，帝國熱，誇大狂，窮兵黷武，高壓專政，極力貶斥以爲不當；又對於德國民族心裏，流傳的一極高傲的信條，就是「德意志高於一切」（Deutsch-

land über allen)」的，也極力讚誦以為狂妄。他以為德國人民原有的文化，在歐洲的國際間能藉赫勒人的，現在反被民族的倨傲和政治的瘋狂，所湮沒頂替。在德國堅甲利兵，尚未能普及全國以前，尼采早已竊笑德國當局太不機警。他以為德國公衆的言論，當局的言談，處處都表現出高傲的口吻，失卻詩歌樂藝的陶冶，出於口，入於耳的，都是老調高談，刺人耳鼓，實在足以令人厭倦。德國的歷史家，又在那裏舖展其辭，張大其餽，政治的傀儡，和苛虐的當局，又在那裏攙改史實，聳人觀聽，勾引一般勇敢的志士，入於鹵莽滅裂，驅使一般熱血的青年，至於陶醉癡狂。所以戰雲密布，殺機四伏，社會間常現有暗殺的恐怖，國際間常伏着戰爭的危機。例如達達克所著的歷史，內容就不免太置重皇統觀念，宣揚帝國主義，對德國便推崇備至，對於高加索民族便極度壓抑。就尼采看來，真是無聞之極。德意志具有世界政策的野心，在尼采方面，不僅沒有掀波助長，並且斥為狂妄，發論反駁，勸勉國人，勿驟犧牲。所以這次德意志的侵略，尼采實不能不有罪。

三 尼采對於仇殺戰爭的態度

其實，尼采的社會學說，和政治理論，對於尋仇啓釁的熱腔愛國，皆居於反對地位。尼采是以世界為家，以普濟為懷的世界公民，他自稱為「歐洲善人」(A good European)，他熱烈希望着各國間作友誼的競爭，以促進人類的向上，求得人類最高方式的進展。

但是尼采並不反對戰爭，厭惡戰爭。他並且對於戰爭，極端推崇。他以為戰爭雖然是殘忍，但是對於卑弱可欺的國家，不無補救。不過這種辦法，只是對於弱國民族，給他一種最後掙扎的希望，掙扎不善，便要演成急劇的慘變。所以對於有生機，能向上的民族，究以避仇殺的戰爭，標榜友誼的競賽為是。在歷來的戰爭裏，英雄豪傑總是冒着頂大的危險，所以每次戰爭所犧牲的，也都是這些優秀勇敢的份子。況且戰爭可以誘惑人民夜郎自大的心理，兩方面都各自以為自己是天下第一，舉世無雙；結果無論那方面勝利，總不能各自安心，勝者驕，敗者恨，各不相容，積久仍必再啓戰亂。尼采以為人類具有更高尚的業務，可使這種粗卑野蠻的忠節烈義，化為卑鄙，認為是時代落伍的象徵。尼采反對在平靜無事時的軍事準備，他以為徵兵制度，雖可以救濟民族的萎靡，但是每年的徵兵遣將，化民為兵，趨使成千成萬最有能力最健全最勤勉的人士，拋棄正當的業務，經營士兵的生活，結果徒浪費許多有用的精力，到軍事準備上去。其實救濟民族萎靡的方法儘多，何必採用徵兵制度，去貽誤許多的事業，妄費許多的精力呢？

四 尼采對於武裝和平的意見

尼采便進一步，懷疑「武裝和平」的理論，是不是精闢適當？他說現在的政府，沒有承認他自己的軍事準備，是想克服別國的，總說他訓練軍隊，不過是實行自衛。這種語氣，分明是說他的鄰邦，總是那些不講

正義的劊子手，時刻想侵略人家的國土，而他自己總是不得不還手自衛的君子，並沒有想侵凌別國的野心。誰知他的貴裔國，卻也不甘心聽受，極力否認他有侵略別國的野心，並且極力辯護說他的軍事準備，也不過是實行自衛。所以從實際的情形看來，各國都在互相猜忌，互相抨擊，以為他所處的四鄰，都在「虎視眈眈」，其欲逐逐，「矯揉造作，伺隙而動」。這種趨勢，從全局看起來，是不人道的。這樣所謂「武裝和平」，充分表現着好戰的傾向，時刻潛伏着無限的殺機，不僅不能保障和平，且由忌恨恐慌的心裏，使縮減軍備的理想，不能實現。這種的挑撥猜忌，實較戰爭為尤卑劣。他以為與人類互相忌恨，互相怕懼，不如歸於滅亡。什麼「武裝和平」，什麼「軍備遞減」，都是太不徹底的法門，都是太過放肆的表現。人類的戰勝慾，固然要完全消滅，這種空無實效的政策，也須根本消除。軍事上的光榮，好像繁榮的花樹，唯有藉賴迅雷的狙擊，纔能斬釘截鐵的破壞。狙擊的迅雷，是來自上天，將來軍事的消除，也必賴一個戰功極顯著，軍事最優越的民族，出來沉着審慎地，呼喊着：「讓我們放下屠刀罷！」纔能「化干戈為玉帛」呢！

五 尼采對於國際政治的理想

尼采雖對於近代社會主義和民主主義，表示反對，但是他仍以為社會主義和民主主義運動的趨向，是在化除國際間的仇視，促進國際間的禮讓，指導人們的精力和財源，用到磊落光明的正路上，這是值得

熱烈贊同的。社會主義顧慮公共的利益，唆使了一切政治的權力，去顧全民衆，而給與民衆各種的自由和便利，最後的結果，民衆將變為全智全能。同時，民主政治的逐漸進展，實際上他已料想到要產生歐洲的國際聯盟，在將來這種國際聯盟的結合之下，各國將處於政治屬區的地位，僅擁有一部份的權利。將來各國的國界，必須重新劃定，這種劃分，要顧到各鄰國間互相和共同的最大的利益。將來政治的手腕，也要經過相當的改變，並且要一批新的政治家出現。這批新政治家，都特別有藝術的和文化科學的修養，他們所依靠的，不是軍力，乃是道德的動機，和社會的功効。將來的政治，並不是以自國為重心，本國的政治和外國的政治，將密切不可分離的聯合，去謀共存共榮的福利。尼采並預言到將來教育的主要趨勢，要向着全體人類的人道政策，去謀建設。

上述的尼采見解，或者有人不表贊同，覺得他的議論，不免有些鋪張誇大。但是無論如何，他對於一般的帝國狂，和特別的條頓狂，並沒有去故意袒護。他的政治見解，在提示一種平穩興治的政治，在建設一種友誼親善的社會，和白哈第，達虛克的政見，根本是不相同。

六 尼采的倫理學說與軍國主義

但是，有人一定疑惑：為什麼在一般人心裏，一提到尼采的大名，便連想到他是一個最有名的，袒護條頓民族愛國狂的健將呢？這是因為他的倫理學說，是充滿自然主義和進化主義的色彩。無論那種倫理系

統，若是帶着自然主義和進化主義的色彩，總是要幫着戰爭、勝利、和勝利的方面說話。所以不自由地，就替軍國主義、侵略主義捧了場。因此尼采的著作，便覺得使軍閥和野心侵略者有利。尼采的缺點，在於他的機警語句和怪僻論說常使他的發言調戲亂常，損害他的著作體系的完整。原來愛國熱狂，本缺乏思想的成分，再加上尼采花巧的筆墨去潤飾，實在很容易說得天花亂墜。尼采的語句裏，時常和忠心憐顧民族的觀念相依傍相連接，因此便引起一般人的誤會，以為他和這次大戰，有些什麼關係。其實，這種見解是錯誤的，是不正確的。他的心思，他的精神和忠心憐顧民族的觀念，是相去很遠的。一般的這種誤解，只好說是用普魯士侵略的野心，襲取尼采學說的皮毛。

七 尼采哲學中對於戰爭所取的真意義

我們若講述尼采的哲學，那末尼采的真見解，便可深切明瞭。同時一般人對他的好戰的誤解，便可以明確清楚。這種誤解的成因，是由於忽略尼采思想的全體傾向，只是斷章取義的片斷觀察。現在且容我舉出幾個簡單的例子，以見普通人對於尼采哲學誤解的情況：

白卡第所著的「德意志與二次大戰」是代表他對於戰爭的呼籲，內中曾引尼采的格言為標題，說：「戰爭和勇敢，比較鄰邦的親睦，所成就的更大。」尼采還有一句更有名的格言是：「你說：『公正的主義可擡高了平庸的戰爭，』我偏要向你說：『美滿的戰爭將能擡高任何

的主義。』」這兩段帶着殺人口吻的格言，都可在尼采名著莎氏語錄 (Thus Spach *Zarathustra*) 的同一章裏找着。不過我們要注意，在以上所引的格言的前面，他還有另外的幾句話，就是說：「假若你不能成為智識的聖賢，我就你至少要做個智識的勇士。……為着你的思想，你應當去戰爭！若是你的思想屈服，但是你的一往直前的精神，還足以取勝。」他又說：「一個人若是摒棄戰爭，就是摒棄偉大的生命。」我們若能讀順了這些上下文，便可了解尼采所說的戰爭，實在是一種理想的戰爭。尼采的身世，本來不是應募的士兵，他只不過是一個思想家，並且是一個希臘哲學的深刻研究者。尼采最讚頌希臘哲學家 *Heraclitus*，尼采的哲學受他的暗示特多。所以尼采對於戰爭，也採取 *Heraclitus* 氏輕淡而廣汎的遺意，說戰爭是宇宙勢力的交互感應，是理想的競爭，是對於殘酷的條約繁重的習俗的反響，是由人們的感情衝動求得自我勝利的掙扎。我們可以穩妥地說，這就是尼采對於戰爭所取的一般意義。

八 尼采論戰爭的代替方法

在上文裏，曾經提到尼采認為戰爭，是一個民族萎弱的有力治療，但是他對於戰爭的本身，並不讚美以為是一件好事。他並且指出許多別的方法，別的有效設施，去代替戰爭。例如在羅馬便有「角力比武」和「教徒苦行」去代替戰爭。在英國便有「登山」、「航海」、「探險」

「旅行」等等更好的方法，去代替戰爭。尼采以為這類的的方法，既可保全民族的能力，又可滿足人類天生好戰的本能，所以他覺得這類方法足以滿足他的理想，並且想到將來，人們對於這類代替戰爭的方法，是要有許多的新發現。

九 尼采論戰爭的動機

有人攻擊尼采，說他是為戰鬪而讚美戰事的。其實這種攻擊，尼采一定不能接受。因為尼采所愛的是勇敢，他十二分的相信，在藝術的表現和平的追求上，儘可有機會去做勇敢的活動。反之，當戰事爆發時，無意識的罷工職業，未必都是出於公民急公好義的熱誠，一時的慷慨激昂，怒形於色，間或有的是出於不自覺的怠工偷閑的心理。戰爭有時乃是不自覺的走到自殺的一條迂迴的路，一條路表面看起來似乎發於善意的覺心，出於憤世嫉俗的表現，但是骨子裏，煽亂者的心意行為，婦孺皆知，原非空言所能粉飾。尼采所見的乃是戰爭實際的凶暴，不是戰爭表面的幻覺。對於所謂善意的覺心，尼采並不以為是出於憤世嫉俗的表現，他並且表白說：「世間高貴的事業儘多，何必追求那種接近殘酷的高貴呢？假若我貪心做一個名貴的劊子手，至少使我的奢望，使我的好勝心，不能厭倦，不能滿足。」這都足證明尼采本人並不是一個怪僻的人，他對於一切災難原來也能不畏縮地擔當忍受，不過他對於窮兵黷武的動機不須有的苛虐殘殺的行為，並未受人空言的迷惑，去

推崇好愛。

十 尼采戰爭與哲學對於我國國民的啓示

以上各節大體是倫敦大學奧爾佛教授 (Prof. A. Wolf) 對於尼采的戰爭思想的辨解，我覺得在今日中國抗日戰爭和非戰同盟的兩種呼聲高潮之下，我們對於戰爭本身的認識實有注意研究的必要，所以把他特別介紹出來，使站立民衆領袖地位負有指導文化運動使命的人，知所警勉。

在上述的意見裏，第一，我們要明瞭「和平」和「戰爭」本是水火不相容的名詞，「武裝」和「親睦」本是互相矛盾的勾當。既談到武裝，就不能不充實武力；既然大家都在充實武力，便都要想使自己的武力勝過他人的武力；等到大家都想使自己的武力勝過他人的武力，便不能不發生忌恨；發生忌恨便不能不發生仇視，發生仇視，便不能不發生排斥心理，立於不相容的地位，終必出於一戰。所以既然武裝，便不能和平，既然和平，就不能武裝。中國二十年來的政局，完全是受了「武裝和平」的大當，若不能改變「專用武力可以維護和平」的信仰，國內部將永無和平的一日。各國若不能拋棄帝國主義的野心，而空談軍縮，世界將永無和平的希望。

第二，我們要肯定在這「武裝」與「和平」不能相容的情勢之下，「對於有生機能向上的民族，究以避免仇殺的戰爭為是。」因為「每

次戰爭所犧牲的，都是這些優秀勇敢的份子，……結果無論那方面勝利，總不能各自安心，勝者驕，敗者恨，各不相容，積久仍必再啓戰亂。所以我們要明瞭仇殺的戰爭，不能解決今日中國和世界的問題，縱在今日「武裝」與「和平」的矛盾聲浪之中，我們依然要信仰。唯有崇尚和平，然後纔可以得到最後的和平。

第三、我們要明瞭所謂「崇尚和平」並不是崇尚「懦懼的和平」。「懦懼的和平」可以使民族萎靡，可以使生機滅損。世界上的人民若好愛「懦懼的和平」，反不如愛好「勇敢的戰爭」，因為「戰爭可以救濟民族的萎靡」，「戰爭是「民族萎弱的強猛藥劑」，萎靡不能「促進人類的向上」，不能「求得人類最高方式的進展」。我們所謂「崇尚和平」，乃是崇尚「友誼競賽方式的和平」，我們既要談和平，就不能不講友誼，因為忌恨是戰亂的起源；我們講和平仍然要標榜競賽，防免萎靡，因為萎靡是人類的墮落。所以我們一方崇尚和平，一方面仍要崇尚競賽，這種競賽「既可保全民族的能力，又可滿足人類天生好戰的本能」，「在藝術的表現和平的追求上，儘可有機會去做勇敢的活動」。這種方式的和平，纔是我們所值得崇尚的。現在國人常拿「和平」自誇爲民族的美德，但是我們若細考這和平的本質，充其量不過是「不抵抗」，「順天安命」，「不在其位，不謀其政」，「各人自掃門前雪」的和平，這種的和平都是「懦懼的和平」，「偷安的和平」，這種和平便是我們民族萎靡國家衰弱的根源，所以不值得自誇，應重新

改變。我們應當注意在省與省間作建設事業的友誼競爭，去代替「兄弟鬩牆」的仇殺戰爭，在國與國間要時刻警惕我國文化的落後，立意要和先進國的文化事業競進，去代替和平的自誇，來振作民族的萎靡。

第四、我們要認識所謂「友誼的競賽」就是「善意的好勝」，就是「向上的標榜」。所謂「善意」，所謂「向上」，乃是「道德的動機」，和「社會的功効」，不是勢力，不是權位。所謂「好勝」，所謂「標榜」，「不是私心的決鬥」，不是勢力的傾軋，乃是「理想的戰爭」，乃是精神的取勝。「目前中國和世界的軍政領袖，不顧「道德的動機」，不顧「社會的功効」，天天只是較量勢力，爭奪權位，這不是「善意」，不是「向上」，乃是社會的仇敵，乃是道德的墮落。都是人類向上的阻障，都是文化進展的危害。凡我國內全體的軍政領袖，都應當暫停作空言的粉飾，和私心的角鬪，且作幾分鐘自覺的反省，反省我的生平作爲，是不是出於「道德的動機」？是不是顧及「社會的功効」？我的腦汁和精力的消費，是不是爲的「向上的掙扎」？是不是出於「文化的競進」？若每人這樣自覺，便不會萎靡，若每人這樣反省，便不會墮落。

第五、我們要認識「戰爭雖然是殘忍，但是對於卑弱可欺的國家，不無補救」。中日最近的戰爭，在日本是出於殘忍，在我國是表示可欺，我既卑弱可欺，那末，自衛的戰爭便是我民族萎靡的興奮劑。我們正應當利用這種興奮劑，去振作我民族的精神，鼓勵我向上的勇氣，「由人們感情的衝動，求得自我勝利的掙扎」，這纔是殘酷戰爭的反響，纔是

宇宙勢力的交互感應，纔是犧牲的代價，纔是戰爭的收穫。

第六、我們要承認：「戰爭是給弱國民族，以最後掙扎的希望，掙扎不善，便要演成急劇的慘變。」中國今日之貧弱，已到了最後掙扎的地位，處於這種最後掙扎的地位，內有戰爭纔能有希望。不過在最後的希望中，又含有急劇慘變的危險性，掙扎不善，便要至於不可救藥。所以我們國人應當拋棄民族倨傲的心理，承認中國已到最後掙扎的地位，一方相信和平是我們終極的理想，一方仍要相信依賴戰爭纔能得到最後的希望，雖然我們不應獎勵仇殺的戰爭，去破壞人類文化的向上，但是至少也應當積極準備自衛的戰爭，去防免最後掙扎中的急劇慘變。

第七、我們要認清「救濟民族萎靡的方法儘多」，不能專賴戰爭

的犧牲去激勵，在藝術的表現和平的追求上也儘有機會去做勇敢的活動，我們不應當只在強鄰臨境，喪兵失地時纔鼓勵勇氣於一時，纔企圖民族萎靡的救濟，應當在和平無事時，在學術文化的研究上，在社會事業的建設上，都應當鼓着競勝的精神，勇往向着理想的境地邁進。到那時纔能避免偶發戰爭的無辜犧牲，纔能救治中國民族根本的萎靡病。

這是在目前國勢急變時，我國民由尼采的戰爭哲學中，所應接受的教訓。

一九三三，四，二〇，於海外

蘇聯的流浪兒童公社

蘇聯的第一兒童勞動公社，是於一九三二年在離司伏波得尼鎮十四公里的一個小村上成立的。其目的在訓導流浪兒童和兒童罪犯成爲蘇聯有意識的活動的公民。最先進社的兒童的共爲三十人，他們原都過慣了放浪不羈的生活的，入社後抽烟聚賭，噪擾糾紛，無所不爲，可是經了不久的誠懇教育的勸導，他們都被感化了，先前無賴的放浪的行爲，都給辛勤的耐勞的工作精神代替了。現在，那兒童勞動公社已有由兒童參加建造的大建築一所，足容三百人的宿舍一所，以及學校，鐵匠工場，木匠工場，鐵匠工場各一所，此外，他們還有五千公頃的農場，種植着青翠的蔬菜，養飼着活潑的禽畜，他們更有蒸汽的浴室，電力的運輸器，整個的公社已是電氣化了。這些都是兒童們辛勤努力的收穫，他們是多麼的得意喜悅啊！



木皮詞的作者考

劉階平

統九騷人讀木皮詞後，就說：「觀其字成鬼哭，絲動石破；先生之唾壺欲碎，先生之柔翰萬折矣。」醉溪道人讀木皮詞後，即說：「以神工鬼斧之筆，據苦恨牢騷之意。」又說：「昔人謂『科頭箕踞，白眼看人，不是冷極語，正是熱極語。』余於木皮詞亦云。」可見他在鼓詞裏激昂悲憤情緒的流露。不幸經過了長久的異族暴力壓制，和慘痛的文字獄案的禁忌，木皮散客的身世和遺著，遂湮沒無聞了！連年搜考，（註一）僅得到這點零碎材料，生平事蹟和著述，自是不止這些，但對這二百年來湮沒不聞的木皮散客的身世，是「骸骨在喉」不吐不快，值此外侮憑陵之際，深願國人想到這國亡家破後時勢已非，「有才無時」的血淚長隨者；及時努力，及時警惕。

授。齊魯父老相傳，當時曾被當局禁忌；今雖無從考證，但私家公然刻印，確是在近代的出現，或許在昔是不敢公然刊印的原故經過了這長時間的湮沒，雖今日猶存天壤，但私家抄本，刊本，文字上都是互有出入，因此我很想考輯這各種大同小異的本子，荷友人的幫忙及個人的搜求，已得到許多不同的版本，就其可供考證的，可得有十種：

- 一、昌樂趙氏家藏之萊山人輯註舊抄本。
- 二、統九騷人序註舊抄本。（無曠視山房竹石主人跋。）
- 三、濰縣丁氏家藏無序無註舊抄本。
- 四、福山王氏刻統九騷人序本。（天壤閣叢書本。）
- 五、童友社印本。
- 六、統九騷人序曠視山房竹石主人跋影印本。（乙丑孟冬印。）
- 七、沔陽盧氏刻之果山人輯註本。
- 八、長沙葉氏刻統九騷人本。（雙梅景開叢書本。）

清代二百年來，很少人知道這木皮詞，僅在山東地方私家展轉相

九、統九騷人序註刻本。

十、廣州吳氏刻本。（錄載民元月月小說。）

綜合以上的各種刻本和抄本，大別可分爲三種：

（甲）雲亭山人序之萊山人輯註本。

（乙）無序無註本。

（丙）統九騷人序註曠視山房竹石主人跋本。

這三種本子詞文上都是互有出入。（註二）在雲亭山人序之萊山人輯註本，詞文前有雲亭山人的木皮散客傳，文內有署名之萊山人的評註，或作之果山人，間有的本子，插入太史贊通齊一章鼓詞；在詞文的最後，并有哀江南詞，這是和後兩種本子最不同的地方。昌樂趙氏家藏本，沔陽盧氏刻本，都是這種本子。

無序無註本，既無序註，詞文最後亦無哀江南詞。但有的本子附有署名「丁野鶴」詞句二首，第一首詞句和桃花扇裏修札，柳敬亭說書的那一首詞相同。這一種本子的詞句和前一種的本子頗有出入，特別是在評唱元明兩代的地方。這種在山東諸城，濰縣，日照，一帶地方流傳很多，濰縣丁氏家藏本，童友社印本，就是這種本子。

統九騷人序註，曠視山房竹石主人跋本，文前雖無雲亭山人的序，而代有統九騷人的前後兩序。文後并附有無名氏的原跋，跋後更附有曠視山房竹石主人的附跋。詞文內有統九騷人的評註，但亦有本子將評註刪去的。這一種本雖亦無哀江南詞，但詞句卻較前二種簡潔得多。

不祇絕少冗長的字句，如前二種裏山東地方的土語，亦減除了許多。這種本子是近年很流行的本子，如長沙葉德輝刻本，今日坊間銷行的乙丑孟冬影印本。

二

木皮詞雖到近代續刊印流傳，但各種本子裏的序跋卻是很多。可惜大都僅就詞文方面的讚歎，很少可供參考的材料。間有想切實探討著者的身世，而苦於關於著者的記載的東西太少。今所討論的，僅有雲亭山人，統九騷人，曠視山房竹石主人等幾個人的序跋。

序木皮散客傳的雲亭山人，就是寫桃花扇的孔東塘。東塘名尚任，雲亭山人是他的別號。爲清康熙時山東曲阜人。和著者原係同鄉，在著者未移家滄陽前，那時東塘很幼，他曾親到過著者的家裏。（見木皮散客傳「余髫年，偶造其廬」句。）所以對著者的家世，頗多記述。以後無名氏在統九騷人序本裏作原跋，之果老漁在統九騷人序本作木皮子序，大都是根據這篇東西。這序無確切年代，大概總在康熙時期。所以要推在木皮詞裏最早而記著者身世較詳的長序。

統九騷人就是山東日照丁愷曾，愷曾號蕙亭，別號統九騷人。他在木皮詞裏寫有署名「統九騷人」的前後兩長序。在後序裏說：「余之序賈先生鼓詞，在乾隆元年丙辰秋也；逾年七月二十三日復爲論述其意。」可見這前序是寫於乾隆元年丙辰（一七三六），後序是寫於乾

隆二年丁巳（一七三七）在木皮詞的序跋裏，除孔序木皮散客傳外，要推此序爲最早。可惜在前後兩序裏對著者的身世，不但沒有深切的探討，竟將籍貫弄錯了！在他的前序裏竟說：「先生濟寧人，字曼西，失其名號。」但就此點可以推見當時木皮詞當時流傳的情形：當孔序木皮詞時，已有私家抄本的流行，後來丁序木皮詞時，就沒有孔序的本子作序，否則決不至將著者的籍貫弄錯。

曠視山房竹石主人就是著曠視山房集的日照丁守存，他是同治時人，丁愷曾是他的遠祖，在他的附跋裏也曾提及的。在附跋前無名氏的原跋，大概是在丁序後，有人發現了孔序的木皮散客傳，補入這段東西。

清代中葉後，時山東福山王氏，爲魯東著名藏書家，曾刻有天壤閣叢書，遂將木皮鼓詞統九騷人序本收入。在統九騷人序前，有署名「之罘老漁」的木皮子傳序，這之罘老漁大概是王氏的別號。全篇序文和孔序的木皮散客傳大致相同。考木皮詞的本子，除統九騷人序本外，又有一種之萊山人輯註的本子，這之萊山人的姓氏年代，都無從考尋，更有的本子作之罘山人，但這之罘山人的輯註本和之萊山人的輯註本，完全是一種本子，並不是之罘老漁序的統九騷人本。

三

木皮詞的作者自己署名爲「木皮散客」亦作「木皮散人」或

作「木皮子」考木皮散客就是賈曼西先生的別號（註三）他的真姓名是賈應龍，字思退，亦字晉蕃，明末時山東曲阜人，曼西乃是他的號。天性豪放，尤長於著述，「爲文敏捷，不加點竄。」（見曲阜縣志卷八八頁三）盧雅雨國朝山左詩鈔卷四頁二七。在明崇禎十二年（一六三九）做過河北固安縣令，（見光緒順天府誌，官師志前代州縣表三上頁三〇）爲時不久就擢升部曹，旋又從部曹游升到刑部郎中。（據曲阜縣志和國朝山左詩鈔卷頁同前，滋陽縣志卷九頁五七。）

那時外有滿洲的憑陵，內有流寇的擾亂，而舉國吏治昏暗，中央政權旁落。他在這個時勢下，政治上的生活，自然是他覺得消極，失望；因此他乃從北京跑回他的老鄉山東曲阜。（見滋陽縣志卷九流寓。）李自成，張獻忠一班的流寇，確已不能收拾了！在崇禎十六年打破潼關。到十七年（一六四四）三月竟攻陷北京，明思宗也就此殉國。在那年十月滿洲的軍隊更乘我內亂，佔取我北京，流寇西奔，祖國山河，就從此淪亡了！據曼西的歸興詩裏說：「行年五十四，衰老且歸休。」（見曲阜詩鈔和國朝山左詩鈔。）可知他「告休」這一年是五十四歲。而「告休」既是明崇禎末年，總在十二年爲固安縣令（一六三九年後）和十七年前（一六四四前）的中間；據此推算，他是生在明萬曆二十年左右（一五九二左右）曲阜縣志和詩鈔均載他卒年在八十以上，那末他歿時是在清康熙十三年前後（一六七四前後）。

奔騰不拘的曼西，中年後他經過這國家破壞的慘痛，感懷身世，滿

腔的悲憤，忍不住祇好長嘯狂歌的發洩。（見孝靖遺詩跋語。）有時竟端坐市坊，擊鼓敲板的痛歌。（見雲亭山人木皮散客傳。）據說當時聞者竟「歎歎悲感！」（據曠視山房竹石主人附跋。）

到晚年，他悲憤之感愈深，那伴狂之態愈甚，竟不見容於鄉里，於是乃從曲阜移家到滋陽。（見木皮散客傳。）

四

從木皮詞裏，已很可看出那時西抑鬱悲憤的情緒。再看他在國亡後往來的朋友，便知道他更是在國難下奔走亡命志士的同志。考和他過從尤密，并手訂其文的朋友，就是沛縣閻古古和諸城丁野鶴。

古古名爾梅，字用卿，古古是他的號，江蘇沛縣人。因他的兩耳既長大又較其面白，所以又號白奪山人，亦號大耳山人。這時流寇李自成攻陷北京，山人適從開封回到沛縣，聞訊即痛哭，數日不食。後乃盡散家財，「陰託國士，誓為國家報仇。」但在那滿洲鐵蹄勁弩之下，事實是不能釋扎了恢復祖國的旌旗，已零落殆盡了山人的生活，也就奔走亡命。他生平著述，經過這三百年的禁忌，大都已散佚燬滅。所以近人張相文說：「山人詩集經刪削後，其原書已盡毀滅。」又說：「今所存文集，涉及清廷者，幾無一語，遇「夷狄」「胡虜」字，皆挾去之，有目而無書者，又數篇，然則山人所為雜文，其經毀滅者，不知其幾何矣！」（見張相文註）

國古哲全集卷二附傳。

野鶴名耀元，字是野鶴，別號「何野航」，山東諸城人。「弱冠為諸生，至江南遊董其昌門，與陳古白、趙凡夫、徐開公輩，聯為文社」推為盟主。生平著述很多，除天史十卷外，流傳今日的尚有蝸蛇膽、化人遊、赤松遊、西湖扇、逍遙遊、江干草、歸山草、聽山亭草各一卷，椒邱集二卷，陸舫詩草五卷，出劫紀略等一卷。當明宏光帝立，他便從南京跑回山東，在諸城一帶的地方，招募義軍，豎起恢復祖國山河的旌旗。可惜在那個時勢環境底下，他是完全失敗了。但是他那赤忱奔騰的雄心，并不因此而消極，試看暮年自題的像贊：

晦名藏跡，為童子師；

詩書弓矢，執非道資；

扼腕撫髀，有才無時；

牛耶馬耶，匪夷所思！（見陸舫歷年圖丁野鶴自贊。）

這一扼腕撫髀，有才無時！八個字，是何等慨憤，又是何等等的激昂！

在野鶴的歸山草裏說：「甲辰三月，再興訟狀，搆我文章，以成勳謗。」（歸山草自述年譜以代挽歌。）考甲辰為清康熙三年（一六六四），這年野鶴，又因文字構禍，亡命出奔滋陽魯西家中。（見歸山草過袁州寄賈免西詩。）在野鶴過滋陽寄免西的詩裏第一首就說：「臥病南游附客船，河枯舟凍未能前！」又說：「孤館獨當風雨夜，窮途況遇霜雪天！」可見這次野鶴過滋陽寄免西家，是在康熙三年冬天，或四年初春。

據近人張相文編白奪山人年譜說：

庚卯永曆十七年清康熙二年。

山人六十一歲，秋出遊趙魏，未幾為仇家所擊，復亡之山東。

在年譜裏對古遺次出奔山東何地，沒曾提及，考古遺次亡命

山東，是在康熙二年（一六六三）秋，出遊趙魏後，而野鶴出奔滋陽，是

在康熙三年（一六六四）冬天，可見他們這次亡命出奔是在一個時

間。在野鶴寄魯西詩後，便是次大耳山人韻過兗州詩。

寥落天涯散酒徒，松林燕市昔同沽。

蕭東詞客曾呼宋，湖上佳人舊姓盧。

自古文人誰最久，於今交道不如無。

隔山十里聞聲沸，滿耳春愁亂蝶蜂。（見歸山草卷二）

在古詩集裏的過兗州：

亭長臺西舊酒徒，疎狂名姓滿江湖。

嘗從世外尋高蹈，不避人間有畏途。

季札重來同樂散，奚斯一去魯宮蕪。

南樓極目誰同醉，正月愁聽是蠅姑。（見國古全集卷五）

雲亭山人的木皮散客傳裏亦說：「聞丁亡命時，嘗往來其家。」考

雲亭山人既幼年會親見過魯西，這古古和野鶴亡命時住在魯西家裏，

是東塘讀當時見聞的記實。

在木皮散客傳裏又說到魯西會著書數十卷，亦經古古野鶴二人

「手訂付其子。」清代這木皮詞多在諸城一帶地方流傳，并有一部份

本子署「丁野鶴著」，因此推想這大概是野鶴手訂其文時，鼓詞就此

展轉散出，後人遂以為是野鶴的東西了！

（註一）關於木皮散客的身世，很少記載，本文所據，僅據地方。樂和詩集等後事而成。

查此所著主要書目刊出，藉資參閱。

（一）昌樂趙氏家藏之萊山人詩註書抄木皮詞。

（二）統九縣人序註木皮詞。

（三）統九縣人序讀嶺山房竹石主人跋木皮詞。

（四）孔東嶺桃花扇。

（五）曲阜縣志卷八八。

（六）嶺南函：國朝山左詩抄卷四。

（七）光緒順天府志，官師志。

（八）嶺南縣志卷九。

（九）曲阜詩抄。

（十）季禮遺詩鼓詞。

（十一）漢相文，國古全集卷一。

（十二）諸城縣志。

（十三）丁氏續修諸歷年譜首頁。

（十四）丁野鶴歸山草。

（十五）丁野鶴出軍紀略。

（註二）近木皮詞既無原稿，而各地都有大同小異的本子，是很難得定一個本子引據。

就序文說，這雲亭山人序本，要推為最早，所以把這木皮散客身世與遺著時，就據

昌樂趙氏書抄本作底本引據。

（註三）考木皮散客為買魯西先生的別號，自屬無疑，但就以上參考各書，記先生別號

「木皮散客」者，則應認其姓名，祇記「買某某」而記其姓名者，均未提及有

「木皮散客」的別號。今友人王景唐先生竟於濟南市上最得先生手書扇面一

幅，上題先生名，下鈐「木皮散客方印」，實足補志乘所未及者。

廣東德園名藥

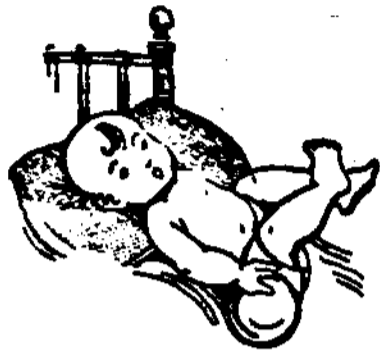
本園監製各種丸藥均揀選地道藥料精製
製煉故與市上所售者當不可同日而語也



烏雞白鳳丸

專治婦女百病

功效神速服法
價目另詳仿單



小兒回春丹

能治小兒一
切疾病也

每盒大洋
一元二角

家有小孩不
可不備本園
所製之

外埠函購原貨回任郵票通用寄費自理備
有丸藥全集函索奉寄

廣東德園名藥

4 C.Y. (2) 2112

電燈泡 電風扇 電火爐 是最高
價國牌之可靠

中國
亞滿百
總代理
上海四馬路
電話
50336

4 OLMC (2)

商務印書館

紅藍墨水

色澤鮮美
書寫流利
着紙易乾
不生沉澱
有普通用自來水筆用兩種
分二兩三十二兩各種裝量



(8) F11-21:12

商務印書館

最近重版書

大學叢書

人壽保險學

(二版) 二元二角

Dr. S. H. H. 著 徐兆孫譯 本書分兩大編：第一編人壽保險之性質與效用，第二編人壽保險之科學的研究。現理法與例證繁多，茲經大學叢書委員會審查後加入大學叢書。

通史新義

何炳松編 (二版) 一元八角

本書大體根據法國名史家 S. L. Lévy 所著「社會科學上之歷史研究法」一書編譯而成。內容對於歷史研究之方法上種種原則及困難，多所闡發。茲經大學叢書委員會審查後加入大學叢書。

文學

中國文學源流

胡適編 (二版) 一元一角

歷代白話詩選

徐珂選 (二版) 一冊五角

稼軒長短句

林大椿校 (二版) 四冊一元

佛西戲劇

熊佛西著 (二版) 第一集八角 第二集五角

吹簫人

朱星如編 (二版) 一冊四角

古今聯語彙選

胡復編 (二版) 四冊六角

語文學

情為語變之原論

(二版) 一冊六角

H. Steiner 著 章士釗譯 著者為一語言學家，首以心解之法，移治文史。章氏以語學之學，歸此書以行世。好學之士當人手一編，以為治語言學之一助。

語體文應用字彙

(中華教育文庫) 一冊四角

音韻學通論

馬宗霍著 (二版) 二元四角

全書凡八章，第一章論元音，第二章論變音，第三章論古音，第四章論廣韻，第五章論反切，第六章論四聲，第七章論字母，第八章論等韻。章太炎先生稱「此書通其原理，別其是非，古今源流之流變，略具其矣。」

英華合解辭彙

楊士熙等編 (二版) 二元五角

A Modern English-Chinese Dictionary

實用新英文典

Warriner 編 (一版) 一冊六角

A Practical Grammar of English

英文法階梯

第一冊 第二冊 各一冊各二角

First Steps in English Grammar, Book I & II

英語易通

(一版) 一冊七角

The Natural Method of Learning English

〔附註〕本廣告內所列版次係敝館復業後重版之次數

◎立法院會議修正通過工會法及工會法施行法。

◎南昌行營制定贛區各縣縣長軍事法官暫行條例。

◎世界經濟大會主幹部已請各股員會儘速完成工作，將於七月二十七日開全體大會宣佈送會。

◎印度國民大會否決無條件廢棄非武力抵抗運動案。

◎世界反戰會主席馬萊斯由馬尼拉來滬。

同 十五日

◎何應欽黃郛促宋哲元繼續統率家局。

◎蔣之珩等在廬山與李際春接洽結果，李部改編六千。

◎新贛宣慰使黃嘉松派參議譚季華英抵京，報告二次事變經過，並請使警人員將全體返京。

◎教育博物院理事會在京舉行會議，准易培基辭院長職。

◎在青內務部派員張乃揚電告青海人民反對派股英入青。

◎上海各團體救國聯合會電賀馮玉祥克復多倫。

◎英法德意四國公約，在羅馬正式簽字。

◎意相墨索里尼歡我財長宋子文。

同 十六日

◎于學忠抵平，談戰區接收決自本月二十一日起，月底可辦竣，戰區十九縣縣長均已派定。

◎蘇聯駐華公使將率領前往新贛宣慰。

◎蘇聯會，委蘇部與遠東代表視却仲尼商妥廢款和平辦法。

◎中央對建設重工業計劃決與美棉麥借款混合討論。

◎總政府設置經濟顧問機關，委員中有經濟學家銀行家等。

◎宋子文赴巴黎出席國際技術合作委員會。

六月十七日

◎政委會委員長黃郛召集豫魯各縣縣長訓話，謂治標在辦理急賑，治本在復興農村。

◎青島市長沈鴻烈離青，臨行前電請汪聖巖市長代。

◎馮玉祥電請政府取消塘沽協定，派兵至西北，否則軍將從事恢復東北四省之工作。

◎汪院長在行政院演說「以嚴設求統一」。

◎美國撥補運助成功，估計本年棉產可減少三百五十萬包。

◎蘇俄與西班牙進行談判承認蘇俄問題。

同 十八日

◎李濟陳誠電馮電，請勿以武力對馮玉祥。

◎平綏路宣化東辛莊子附近鐵路橋被馮部破壞。

◎李際春名義已確定為贛區軍事編練長官。

◎平軍分會訓令所屬各軍警機關，嚴防去黨活動。

◎行政院決議任命戴戟為國民廳長，許錫清時廳長。

◎西南政會討論援滬及塘沽協定問題。

◎浙省府決定向中央呈請撥美棉麥借款五千萬辦生產建設，三千二百萬充國防建設經費。

◎外部調查關於法佔青島四區同九小島事。

◎國聯行政院中國技術合作委員會在巴黎開會，我財長宋子文及駐法顧維鈞公使均與會。

◎蘇俄向日本提議訂立通商條約。

◎世界經濟大會指導委員會擬就結束程序。

◎美國復興政務會舉行首次會議。

◎漢德森在柏林接洽洽軍款圓滿。

同 十九日

◎日軍平夏及茂木兩旅團聯合偽軍張廷鵬部，圍奪多倫。

◎方部所發辛莊子鐵路橋已修復，平張間空氣仍緊張。

◎贛京軍備遣發最後商定四十八萬四千元。

◎蔣委員長在廬山召集時局會議，商討處理察事及川新等省治安善後辦法，暨整理國軍等問題，京中要人蔣傳賢等已應召前往。

◎赴蘇專員官費程彭昭賢中止飛蘇，俟汪蔣商定新辦法。

◎財宋擬向英借債鉅款編織，俟建設撥款。

◎沈鴻烈志士被任命為國聯駐中國技術合作專員。

◎國聯常年大會原定八月四日舉行，延期至九月廿五日。

◎美國復興政務會通過全國工商總章程。

◎德國共產黨又舉活動。

◎荷印司法部下令解散國家社會黨各機關。

同 二十日

◎戰區接收延至二十三日實行。

◎中央軍與馮軍相距僅三十里，戰事一觸即發。

◎孫殿英軍大部到樂清堡。

◎蔣汪以青市長沈鴻烈深得民心，未便他去，已電慰留。

◎中常會決議結束華北軍事處。

◎德國與教廷所締結之教務協定正式簽字。

◎德國排猶運動又作。

同 二十一日

◎平當局對察局無表示，候廬山會議決一辦法。

◎華北戰區救濟會在暨政會成立，劉正副委員長黃郛子

學士及委員周作民陶孟和等十六人。

◎蘇俄英由榮德豐乘車前往包頭。

◎行政院長汪精衛曾慶麟、海關次長等乘德艦由滬赴山會。

山會。

◎馬神英宣言反法西斯化，亞世才赴前方督師防禦。

◎劉湘由滬赴成都，張道藩全部隨同開入。

◎鄂省府成立，委員兼主席張軍及各廳長委員開就職。

◎蘇俄專員路費英庚款四百七十萬鎊，已簽字。

◎財長宋子文抵柏林，謀中德經濟合作。

◎德國希特勒黨因內部社會主義份子反對傾權改選政變發生內戰。

同 二十一日

◎蘇俄英軍到滬包頭者已二萬，在榮德豐以西，尚有二萬餘。

◎日方電傳多倫多軍開始撤退。

◎黃慕松自新羅回京，請辭本內務部長一職，辭職。

◎劉湘入成都後，召田頌堯魯森等，開軍事會議，商討赤對。

◎劉文輝軍部已告一段落。

◎汪院長到廬山略視，與中德軍政要務。

◎中國、印度、西班牙、澳洲、波里維亞、加拿大、墨西哥、

得與美國九國簽訂四年銀協定。

◎德政府公佈與教廷所簽定之條約，該條約規定德國保

障天主教信教自由，教堂禁止教士參與政治。

◎德國內務部時局緊張，內務部長戈林主取嚴峻手段。

◎德國與匈牙利簽訂新商約。

同 二十三日

◎戰區接收委員曾廣榮李博一偕日武官柴山赴廬山接

理接收事宜。

◎汪精衛在廬山會商華北軍政善後辦法，際事已有具體方針。

◎馮玉祥代表葉夏聲在專報告抗日經過情形。

◎成都會議，對赤計劃，完全否定，田頌堯擔任前方指揮

◎海圻等三艦歸一集團節制，陳濟棠派員赴黃埔檢閱。

◎青島市長沈鴻烈返任。

◎蘇俄外部否認俄軍向滿邊集中，企圖攻擊滿洲里。

同 二十四日

◎外部公佈白銀協定全文。

◎歸桂林部三千人連日在馬廠被擊斃殆盡，鄭先隆。

◎留德飛行家張福蘭飛抵京，航程二萬餘里，歷二十八日。

◎行政院查獲監察院，解聘職主鄭禮慶虛偽稅案。

◎歐亞航空公司籌備開州至青海支線，定明日試飛。

◎海軍對津法領事交涉海軍醫院案，請外交部作最後交涉。

◎日外務省發表非正式聲明書，表明反對內閣對華會談

或借給武器。

◎日海軍開軍法會議，審判時被殺大獲獲案。

◎法國與蘇俄進行商約談判。

◎世界經濟會議實業委員會通過通商報告書。

◎美總統羅斯福派使與蘇計劃，勸實業家減工增薪。

同 二十五日

◎廬山軍委會舉行首次大會，議決軍隊編制及空軍計劃，共要案六件。

◎宋選純接赴廬山公安局，李際春以編遣委員長名義派員參加。

◎汪精衛派員到平，赴張路處，達汪對察事意見。

◎劉文輝盛世才電京表示新羅經過，並請中央援助。

◎新宜縣使黃慕松赴蘇謁商。

◎故宮博物院籌款案，被魯易培等無從停案。

◎德國全境舉行大檢查，企圖撲滅共產黨。

◎西班牙當局發表逮捕法西斯黨經過。

◎日陸海軍分別審訊白雲閣暗殺大案被告。

職業學教科書

農

▼初級農業學校用

農業概論	黃紹緒編	一册	一元
農業經濟學	劉大紳編	二册各	六角
土壤學	劉大紳編	一册	三角
栽培學	劉大紳編	一册	三角
肥料學	陸旋編	一册	三角
氣象學	李松齡編	一册	三角
農作物病害學	陸旋編	一册	三角
農作物害蟲學	謝中編	一册	三角
作物學	凌昌煥等編	一册	三角
稻作學	湯惠孫編	一册	三角
棉作學	湯惠孫編	一册	三角
農產製造學	高廣文編	一册	六角(即出)
園藝學	鄒德謙編	一册	三角
畜產學	劉大紳編	一册	三角
養蠶法教科書	鄒德謙編	一册	三角
蠶體解剖教科書	鄒德謙編	一册	三角
蠶體生理教科書	鄒德謙編	一册	三角
蠶體病理教科書	鄒德謙編	一册	三角

桑樹栽培教科書 鄭祥編 一册 六角
製絲教科書 鄭祥編 一册 六角

▼高級農業學校用

農場管理學	楊開道編	一册	(即出)
農具學	顧復編	一册	六角五分
土壤學	王雲孫編	一册	一元二角
肥料學	李積薪編	一册	(即出)
農藝化學	沈觀寅編	一册	一元
植物病理學	許心三編	一册	七角
農業昆蟲學	夏德南編	一册	九角
作物學通論	黃紹緒編	一册	六角五分
作物學各論	復編	一册	一元二角
作物學各論	復編	一册	七角
造林學各論	李穆編	一册	二元
花卉園藝學	章若瑜編	一册	一元
蔬菜園藝學	黃紹緒編	一册	九角
果樹園藝學	吳耕民編	一册	(即出)
育種學	廣志才編	一册	四角
養蠶學	鄒明英編	一册	七角
養蜂學	徐正慶編	一册	七角五分

▼初級商業學校用

商業學概論	陳國棟編	一册	六角
商業經濟	柳準編	一册	二角五分
商業道德	盛在珣編	一册	三角五分

商

商業歷史	趙玉森編	二册	六角
商業實踐	盛在珣編	一册	七角
商業要項	劉大紳編	一册	五角
商口學	盛在珣編	一册	三角
商業簿記	李宜輝編	一册	九角
簿記	李宜輝編	一册	九角

特色

(1) 專家編輯
(2) 科目齊備
(3) 注重準確和專門的特點
(4) 適合本國學生的需要

高級商業學校用

- 高級商業教科書 商業學概論 孔士壽編 一册定價九角
- 又 商業史 許炳漢譯 一册定價一元六角
- 又 中國商業史 陳傑編 一册定價八角
- 又 商法要論 鄭立典編 一册定價一元

工

高級工業學校用

- 高級工業教科書 工廠設備方漢城譯 一册六角
- 又 實用工業衛生學程海軍譯 一册二元
- 高級工業教科書 工業簿記 陳家瑛譯 一册五角
- 又 鑄工 馮雄譯 一册八角
- 又 車林木工 郭元傑譯 一册二角
- 又 燃料及測熱學 陳文祥編 一册七角五分
- 又 材料強弱學 徐守楨編 一册四角
- 又 陶瓷學 何應編 一册六角
- 又 實驗電報學 曹清鑑編 一册六角
- 又 無線電工程概要 章編 一册七角
- 又 市政工程學 凌福勛編 一册八角
- 又 鐵路工程學 凌福勛編 一册一元
- 又 汽車學 裴元剛編 一册七角
- 又 冶鐵學 唐吉傑編 一册八角
- 又 染色學綱要 李文輝 一册六角

高級商業教科書 商業算術

- 又 商業算術 曹應等編 二册各六角
- 又 商業簿記 楊端六編 一册九角
- 高級商業教科書 商業簿記教科書 潘序倫編 一册二元五角
- 高級商業教科書 簿記及會計 楊汝棟編 一册一元二角

近世會計學

- 又 近世會計學 劉葆德編 一册一元二角
- 又 會計學 吳應編 一册八角

審計學

- 又 審計學 吳應編 一册一元
- 又 統計學 陳其慶編 一册一元

金融經濟概論

- 又 金融經濟概論 周佛海譯 一册一元
- 又 股份經濟論 周沉編 一册一元

國際商業政策

- 又 國際商業政策 周佛海譯 一册六角
- 又 財政學 壽景偉編 一册八角

匯兌論

- 又 匯兌論 俞潘編 一册九角
- 又 貨幣論 王效文編 一册八角

銀行學

- 又 銀行學 增訂本 陳其慶編 一册一元四角
- 又 保險學 王效文編 二册(上)八角(下)六角

廣告心理學

- 又 廣告心理學 吳應編 一册八角

商務印書館 出版

教育部選定

中學學生閱讀參考用

萬有文庫單行本

中學生最適宜之暑假讀物
中學校最切要之圖書設備

發售特價

- ▼種數部選本凡四〇四種八二三册
- ▼期限七月十五日起至十月十五日止
- ▼特價現款購買

不滿十元者	九折
十元以上者	八五折
五十元以上者	八折

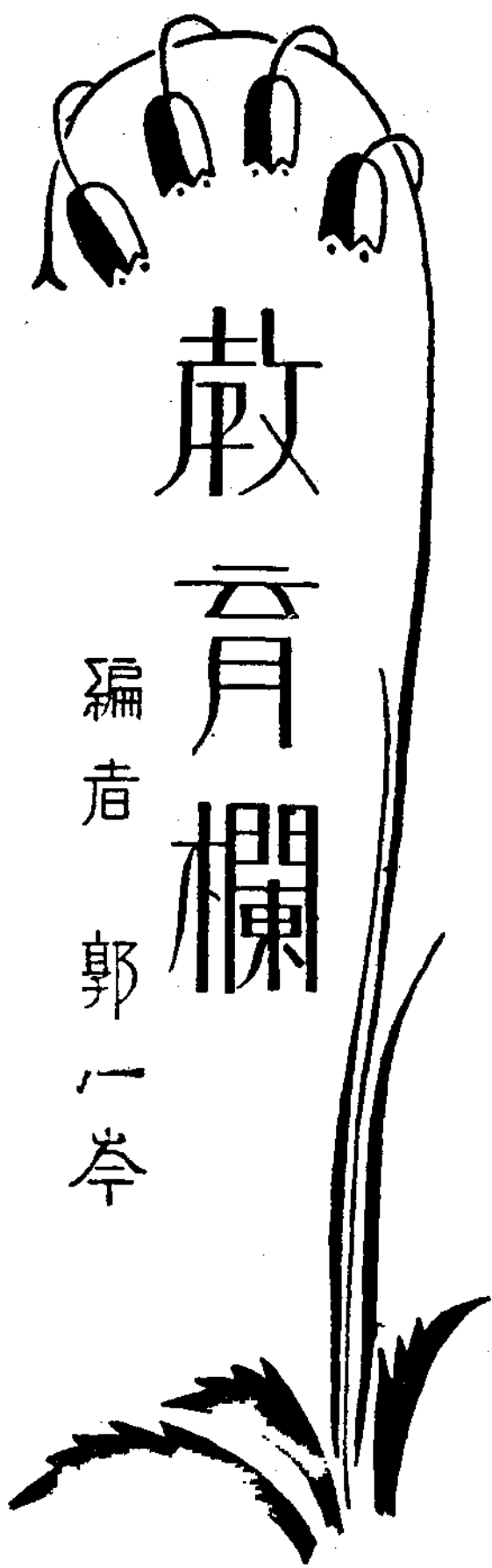
◀錄目閱贈▶

教育部訓令 第八〇二八號(摘錄)

查中等學校應設備相當數量之圖書，以供學生之閱讀參考。查各省各中學校，對於圖書設備，大抵限於財力，度歲至感缺乏，其次亦疏於採辦，購置亦未盡切要。讀授之業，照之資，亦學貽遲滯之誦，民智低淺，良非無因。本部有鑒於此，特遴選萬有文庫中合於中學生閱讀參考之必要書籍編列目錄，頒發各中等學校一律遵照購備。其經費短絀者，應由教育廳局呈請省市府妥籌補助，特別予以切實補助。並由省市教育廳局呈請訂購，以資手續，而節經費。……

中學生於教室作業以外，尤重課外閱讀與參考。教育部特遴選萬有文庫中合於中學生閱讀參考之必要書籍，編列目錄，頒發各中等學校一律遵照，以充實圖書設備。各校選購者甚多。查值暑假期中，學生家居自修，部選各書尤合需要。爰自七月十五日起至十月十五日止，特將各書特價，上海發行所及各地分館一律辦理，俾全國中學校及中學生雙方均有廉價購置適當書籍之機會。購置補助教育之經費，各書科目齊備，且價低廉，分購合購，均無不能。如有由本館另備普通本者，亦一併發售特價。購者可以自由選用。售價詳載「教育部選定中學生閱讀參考圖書目錄」內，奉請即行寄奉。

商務印書館出版



教育欄

編者 郭一岑

生產教育的意義之估定

郭一岑

教育是社會組織的上層，其經濟基礎倘發生搖動，則在這基礎上的建築當然要受其影響而崩潰。

於社會經濟的發展。

近年以來，封建殘遺的餘孽，帝國主義的進攻愈加緊迫，因此社會經濟，農村經濟遂愈呈急激的崩潰，而上層的教育更當然隨之而愈至不可收拾。

如所謂名流提倡的職業教育，農村教育，及黨國所確定的教育方案，停辦文法多辦理工，以及一部人所倡導的生產教育，都莫不以發展社會經濟為指歸。

中國的教育家在此混亂急激的變動中，都紛紛地投尋中國教育的出路，我們試看近年來報紙及雜誌上所發表關於教育的政論，莫不直接或間接地與這問題有關。在這些五光四色的意見中，雖然各人的辦法不同，然亦有一個共同之點。就是大家都認為今後的教育應注重

但是，社會經濟的發展，是教育所獨能擔負的任務麼？我們固然不能機械地以為教育只能受社會的經濟政治變動的影響，而不能有反作用於社會的經濟政治。不過，倘若我們只一向情願地以為我們只得把教育適應了中國社會的需要，則中國一切問題就可解決，這又陷於「教育萬能」不可寬恕的錯誤。

所以我們在談中國教育路線的時候，首先要把這點認清：就是中國的社會組織沒有上軌道之前，中國的教育是不能有如我們理想所期望的解決辦法和效果。換言之，就是我們應該覺悟現在可有的教育效能，我們只能努力做些反作用的工夫。

近年來，生產教育已成了中國教育上一個極現代的名辭。但是我們要問這所要提倡生產教育究竟是什麼意義？

生產教育的發生，不用說是因爲（1）受了資本帝國主義的剝削，以致每年有六七萬萬元的入超於出，全國經濟快瀕於破產。（2）封建殘遺的軍閥的連年內戰，大部的農村遭受戰爭的破壞，以致農民不能安居農村，因此農業的生產愈趨衰落。（3）復以政治之混亂，政府軍閥只知刮民膏血以養兵，而與農業生死所關之水利毫不過問，以致水旱瀕仍而釀成農業的破產。（4）自學校教育誕生以來，每年有大批畢業生得不到職業，而學校所製造的畢業生又逐年加多，因此由學校畢業後變成無業遊民的數量便大量的增加。

上述四個原因是構成生產教育的要求之客觀條件，換言之，生產教育的目的是在：一方面用教育的方法去救濟瀕於破產的農業，因而增加生產的能率，藉以抵抗資本帝國主義的侵略；另一方面，訓練學生的生產技能，以免除學生離開學校後的失業。

所以這所要提倡的生產教育就需要看來，就是以經濟的生產爲

目的的教育。但是這個意義，我們須得弄清，不然，極容易陷於錯誤。因爲自改革新教育以來，張之洞所提倡的「中學爲體，西學爲用」那所謂「用」亦何嘗不是以提倡實業爲目的。如那時工業的學校已經有了藝圃（即一種藝徒學校），駕駛學堂，管輪學堂，鐵路學堂，鐵路專門。農業的學校有蠶桑學堂，蠶學館，農林學堂，何嘗目的不是在生產，往後光緒三十四年，學部竟通令各省限兩年內每府設中等實業學堂一所，每州縣設初等實業學堂一所（見清宣統元年學部奏咨輯要）則更大規模地提倡生產教育了。及至辛亥革命後，全國教育聯合會在民國四五年間亦曾努力於實業教育之提倡。至民國二十年四月，教育部通令全國自二十年度起各省應酌量情形添辦高初級農工科職業學校，各縣立中學，應逐漸改組爲職業學校；其辦法即自二十年度起停招普通中學生，改招職業學生。各普通中學應一律添設職業科目，或附設職業科。各縣市及私人呈請設立普通中學者，應分別督促或勸令改辦農工等科職業學校。而同年國民黨代表大會議決確定教育設施案第二條亦主張「中小學校教育應體察當地之社會情況，一律以養成獨立生活之技能，與增加生產之能力爲中心。務使大多數不能升學之學生，皆有自立之能力。」這幾乎是要把全國中等學校都變成有生產意義的職業學校了。但是提倡了這許多年的實業或生產教育，而結果不僅未見有效，反而國民生產的能力愈加降低，而中等學校畢業的學生同樣得不到職業。其中原因，雖然大部分是由於經濟政治變動的影響，然而

教育本身亦不能不負其責。這就是歷年來所提倡的實業或生產教育沒有抓到問題的中心，沒有了解生產真正的意義，而只是一種頭痛醫頭痛，腳痛醫腳的方法，還沒有脫離張之洞的「中學爲體，西學爲用」的老調。

什麼是生產教育？最好是俄國教育學者勃郎斯基(Blonkij)對生產學校所下的定義，他說：「生產學校是把學校的作業建築在有經濟意義的生產勞作上面的，(1)因爲只有如此才能使兒童認識實際的經濟歷程(2)亦因爲如此才能使兒童自己在其不把勞動當成遊戲的時代——而能樂於實際有用的勞動。」他這種生產學校的意義是與普通勞作學校的意義有別。因爲在勞作學校中，雖然所從事的一切勞動，仍然是生產的勞動，然而牠最後的目的，是爲了解決教育的問題。所以在一般勞作學校所做的工作不一定是經濟的價值，牠不過幫助發展學生的心身罷了。故此，普通所謂勞作學校，並非是從唯物觀出發的一種教育理想，而只是利用勞動當成教育的手段。

正確的生產教育是從唯物的人生觀出發的。只有從唯物的人生觀出發的教育才能獲得真實的勞動的意義與有效的生產成果。因爲人類離開生活資料便無以維持及繼續其生命，而生活資料之獲得是要經過勞動的歷程的；換言之，我們要使自然界的力最成爲使用價值，

是必需經過人類的勞作。所以生產的勞動即是人類把自然界的事物變成於人類有用的一種動作。

從這種動作之中，不僅能使兒童實際的認識自然界的現象，更能使兒童深刻的了解人類生活及社會組織的意義。因爲近代的工業都是有藉於複雜的機器，而機器之構造及使用之了解，即是自然科學之應用。所以要使兒童對於自然界現象有親切的認識，工業上的勞動是最適當的方法。藏在地下的鐵質如何可以構成種種有用的器械與工具；若只單憑理論的說明，自不如教兒童親自去翻沙做機器容易了解了。再如集團的意識亦可從勞作的實踐中而得到明確的概念。因爲一件工業品的造成，決不能單靠個人的力量，而需要多數人的共同合作。即如建造一幢房子，同時需要泥水工，木工，瓦工，鐵工，漆工等等，而這些工作又須有適當的組織；他如機器工業品的產生則分工合作更屬重要。在這些合作的勞動中自然容易使兒童了解人類的生活是聯繫的，集團的，並且可以了解這種聯繫性及集團性是基於獲取生活資料的方式而發生。

要涵有這種意義的生產教育才能達到我們所想像的生產教育的目的。倘若只是以生產爲目前崩潰的社會一種救急劑，那便成了資本主義下的職工教育，或極平凡的職業教育了。



從經濟原則論我國生產教育的總方向

錢亦石

呢？誰說不應該以生產教育代替消費教育呢？

假使有人還要拘守什麼「謀道不謀食」的東方思想，或者拾西方教育家的牙慧，說得漂亮一點，以為「教育之功用在於陶冶完全的人格。」那麼，最好請他睜開眼睛看看擺在面前的事實，看看我國生產在世界經濟體系中站在什麼位置。現在且把世界經濟危機發生前（一九二八）的美國幾項重要的數字與我國比較一下，也許是饒有興趣的事吧！下面是美國駐華商業代辦 Arnold 的統計（註二）

	美 國	中 國	中國對於美 國的百分比
鐵路(里)	二五〇	七	二·七
產煤(噸)	五八五、〇〇〇	二五、〇〇〇	四·一
鋼鐵的消費(百分比)	九九·四	〇·六	〇·六
燕麥生產(斗)	一一五、〇〇〇	二〇、〇〇〇	一七·四
小麥生產(斗)	八〇〇、〇〇〇	三〇〇、〇〇〇	三七·五
米的生產(升)	三四、〇〇〇	八〇〇、〇〇〇	二三五·三
棉的生產(磅)	一五、〇〇〇	二、五〇〇	一四·三

(以千為單位)

我國教育界在許多美滿的「理想」被殘酷的「現實」打得粉碎以後，始從「效顰」「學步」的歧路中回轉頭來，注意我國目前的具體環境，注意具體環境中所需要的教育，這確是一種有意義的轉變。近來到處大聲疾呼的生產教育，或者即是這轉變過程中的新收穫吧！

生產教育本對消費教育而言。我國與學三十年，雖然不能抹煞一切把全部教育成績看做「一錢不值」，但平心而論，確是得不償失。從學校出身的青年，大半是「消費專家」，賦閒者固然是「坐糜廩粟」，即幸而謀得一個噉飯所，也祇可解決個人生活問題，仍與國家生產無補。何況在百業破產的今日，想解決個人生活，亦大非易事。「馴至學校多一畢業之學生，社會即增一失業之分子，家庭即少一有用之子弟，話病交起，弊害叢生。」（註一）教育的結果如此，誰說不應該「改弦易轍」

總數	六五〇	二九	四·四
鉅款	三七·〇〇〇	三五〇〇	八·六
電力(亨羅瓦特)	一四·〇〇〇	二五〇	一·八
對外貿易(元)	九·〇〇〇	一·三〇〇	一三·一
汽車	三三·〇〇〇	三二	〇·一

這些「沉默」的數字，把中國生產落後的全景完全宣布出來。除米的生產外，至多如小麥，只有美國的百分之三七·五，至少如汽車，只有美國的〇·一。看了這幅黯淡的圖畫，我們還有什麼面孔說自己是地大物博的國家呢？

最痛心的是這幅黯淡的圖畫，並不是靜止不變的，而是一天天益發黯淡起來，大有「江河日下」之勢。姑以對外貿易為例吧！自一八六四年（同治三年）以後，即係經常的入超，近年入超之數更「扶搖直上」，帝國主義真像「吸血鬼」一樣，非把我國財源吸到枯竭之境是不甘心的。茲引對外貿易統計為證（註三）：

年 份	入超實數(海關)	入超百分比
一九一三(民國元年)	一〇二、五七六、六二八	一〇〇
一九二二(民國十年)	三〇四、八六六、九〇二	二九七
一九三二(民國二十年)	五二四、〇一三、六六九	五一
一九三三(民國二十一年)	五五六、六〇五、二四〇	五四四

二十年内入超增到五倍以上，那得不令人驚心動魄？即就米的生產而論，依照前面 Arnold 的統計，我國比美國產量為多，本是一件差強人意之事。這或者就是一般人所自誇的「以農立國」吧！然一查海關統計，在一九三一年進口的米，計值六四、三七五、八五一海關

兩，這還可說是洪水為災。一九三二卻是豐收之年，而進口的米，計值一九、二二八、六五三海關兩，幾比前年度增加一倍（註四）。本年第一季仍有大批洋米進口（註五）。這種現象我真不知如何解釋。「以農立國」而靠洋米活命，使人慚愧欲死！這就是「謀道不謀食」的教育之結果啊！像這樣大衆皆知的事實，難道我國教育界能夠閉着眼睛不管麼？

二

果然，有些頭腦清明的教育家，已經看出這種危機了！據舒新城先生說：「二十年九月中華教育界發刊中國教育出路問題專號，生產教育乃不期然而然地成為教育者的共同思想。全期綜計論文十三篇，卻都在有意無意之間，說及舊教育之不合社會經濟狀況，而主張發展生產，改進生活。最明顯地提倡生產教育者有陶知行（筆名何日平）曹錕舒新城三人」（註六）。現在且先述「寫過教育書籍二三百萬言」（註七）的舒先生關於生產教育的意見：

「中國民族重大的缺憾，有人以為是貧弱愚私……然而根本大病更是在於貧……要醫貧的毛病，自然只有增加生產之一法……生產增加應以農業為主，工業為輔」（註八）。

「認定中國歷史上是小農制度的國家，現時的社會組織固然如此，而且將來亦不能推翻此農業制度，故教育設施的一切要素，均

當以此為根本」(註九)。

「農業為主，工業為輔」是舒先生一貫的主張。再看曹先生的意見：

「我們是小農的國家，還停滯在手工業時代……我們唯一的方法，祇有利用農產品去換必要的工業品，漸求入超減少，以至於出入相抵，這是農業國家必經的途程。所幸中國農業還是利用人力和畜力的農業，還未用着機器力量，同時荒地尚多，地方未盡，生產增加不是不可能的」(註十)。

很明白的看出曹先生的意見與舒先生微有區別。舒先生還主張以「工業為輔」，而曹先生則乾乾脆脆的以「利用農產品去換必要的工業品」為「唯一的方法」。

陶先生的意見怎樣呢？據舒先生說：「他對於生產是以工業為主，農業為輔，而改進生產之方法，則為從行動中去發展科學」(註十一)。陶先生那篇中華民族之出路與中國教育之出路的大作，我曾詳細閱過。他雖然誇贊「合理的工業文明」，說到「使農業變成工業化的農業」，並且引過 Horine 的話斷定「美國現代農人比從前能力大十七倍」。可是其中大部分篇幅是依據「三十畝老農家境變化表」去推論，以人口的增減去定什麼「創造線」，「教育線」，「無衣線」，「無食線」，「大亂線」，而歸結到「教人少生小孩子」(註十二)，顯然仍以落後的農業技術做出發點。這也許是自己覺得「二十年的研究

經驗好像都不能給我一點光明」的陶先生所不解決的矛盾吧！

近來對生產教育有興趣的人，又有一位羅廷光先生，他曾說過下面一段話：

「開宗明義當然以注重生產教育為最重要，拿了生產教育去代替舊式的消費教育。切切實實的去講究生產，講究生產的增加。因為中國係以農立國，當然應以農業生產為主，工業為輔，努力於發展固有的農業，輔以近世工業……」(註十三)

羅先生的意見與舒先生完全脗合。根據這些引證，我認為目前的生產教育完全被籠罩於「農業為主，工業為輔」的氛圍中，大家都覺得實施生產教育是輕而易舉之事，彷彿只要官廳頒發一紙文告便可把陷於「消費泥坑」的教育馬上拉到生產的正路上來。所以教育行政機關竟有明文規定以「學校園，工作室，動物飼養所，家事實習室，及小商店等為小學實施生產教育設備標準」者(註十四)。照這樣辦下去，我國生產教育前途果有希望麼？以後不致再蹈養成「消費專家」的覆轍麼？能藉教育的力量促成我國經濟狀況的改善麼？這確值得留心生產教育的人集中討論之問題。

三

不錯，我國農業已陷於破產之境。就進口的農產品而論，一九三一年計值四萬〇八百十六萬一千五百海關兩，約占進口總額百分之三

十。一九三二年計值三萬四千八百五十九萬一千九百四十一海關兩，約占進口總額百分之三十四。有下表可以證明（共十五）：

	一九三一年進口的百分比	一九三二年進口的百分比
米	四·四九	一一·三六
麥	六·一一	四·九三
麵粉	二·一六	三·四六
棉花	一一·四九	一一·三三
菸葉	四·三六	二·七〇
合計	一九·六一	三三·七八

看了這個觸目驚心的統計，便知數千年「以農立國」的國家，自己的農產品大不夠用。在這種情形下面，注重農業生產教育，本有經濟上的根據。正如中國銀行報告所說：「中國今日之農產問題，在如何減少外國農產品之進口，而求生產之自給。其最重要者為米、棉、麥三項。本年度（一九三二）米產額為八萬七千三百萬擔，進口洋米為二千二百四十八萬擔……棉花之中國需要數……共一千一百五十萬擔，國內棉產估計八百〇九萬擔……不足三百四十萬擔……中國麵粉廠需要麥數……共一萬〇五百萬擔，進口之麥計一千五百〇八萬多擔……」（註十六）這些龐大可驚的數字，誰也不能輕易看過。我們從事教育的人，要在教育方面提倡多產米，多產棉花，多產麥，確是「天經地義」。

然而現在是商品經濟時代，農業生產必受市場（Market）的支配，

要生產多少，隨自己的計畫為轉移，而生產是否賺錢卻非自己的算盤所能預計。為說明這一點起見，再從中國銀行報告中摘引一段以資證實：

「農產豐收，物價低落，實呈古語『穀賤傷農』之象……如廠機白米自六月間之每石十六七元，跌至九元餘，相差三分之一以上，較之前年（一九三一）每石十八元相差幾及一半。而農民成本，若以每三口之家耕種租田十畝計之：

· 支出項下	
豆餅肥料——每畝一張半，每張四元半……	四十五元
稻種——每畝二元……	二十元
車水工——每畝二元半……	二十五元
植秧拔草工——每畝四元……	四十元
租金——每畝八斗白米，約合七元二角……	七十二元
小熟肥料——假定每畝二元……	二十元
食用——每人以一角計，三口計每日三角……	一百〇八元
合計……	三百三十元
收入項下（按上成年成）	
每畝收三石糙米，即二石四斗白米，每石九元……	二百十六元
小熟每畝收小麥一石每石十元……	一百元
合計……	三百十六元

不足.....十四元

以上數字，不過舉其約數而言，容未盡符於事實，然亦不遠於事實。照此計算，農民終歲手足胼胝，猶得不償失，遑論事畜嫁娶，撐持門戶乎？（註十七）

同一報告中，還說到蠶業，由於繭價之低落，結果亦不敷成本，因篇幅關係，恕不徵引原文。總之前面收支數字，無異我國農村經濟破產的寫真。主張我國生產教育應以農業為主者，不知對此作何感想！

況且上項報告中的數字，是在七種假定上計算的。（1）農民手中有二百五十元（支出總數減去租金）現款以供各項開支（未列利息）（2）農具與房屋不需購置或修理（未列購置修理費）（3）家中只有三口人（4）每人長年不生病（未列醫藥費）（5）每人都有現存衣服穿（未列衣服費）（6）收成又要十足（上等年成）（7）每年對地方政府不納半文錢的捐稅。試問我國備具這些條件的農民究竟有多少？恐怕是「鳳毛麟角」吧！退一步言，就是農民都具備這些條件，然結果也不足十四元。單純的再生產尚談不到，遑論擴大再生產？

或者有人要這樣說：我國農村裏有許多自耕農（似乎曹聚仁先生在申報自由談上曾發表過這種意見），他們不支付租金，在教育上提倡農業生產，就自耕農言是有利的。然而，Engels 在分析佃農（tenants）之後，對於自耕農卻說過下一段話：

「別一種農民，他們自己有一小塊土地。在大部分情形之下，他們已將土地典押出去，其依賴高利貸者等於佃農之依賴地主。他們所得，實際上仍是微薄的工錢，因為年成豐歉不常，這種工錢也非常不確定。……這種農民雖還握住他的財產，可是老實說：財產不屬於本人，而屬於高利貸者。對於這些人必須使其明白：只有在人民的政府轉變一切典押為國家債款，因而減低租課的時候，他們才能從高利貸者剝削之下解放出來……」（註十八）

這段話固然不是為我國自耕農說的，然我國自耕農的命運正與此相符。所不同者剝削我國農民的高利貸，大半與國際財政資本有聯系。中央研究院會調查過黑龍江流域的農民與地主的生活狀況，指出國際財政資本經過下列系統剝削中國農村。（註十九）

債主	外國銀行	公立銀行	商辦銀行	銀	號	當舖	舖	莊	公農
債戶	大商號	商人地主及其他	同上	小商及農民與市	小土小販	貧苦	貧苦	貧苦	貧苦

其實豈止黑龍江如此，凡帝國主義勢力所及之處，情形都是這樣。根據這些材料，我敢武斷說一句：生產教育以農業為主，即是主張我國生產事業永遠為帝國主義的原料供給者，永遠為帝國主義的商品消費者，換言之即是永遠入超，永遠現金外溢，使我國經濟一天天沉入破產的深淵，大家走上餓死凍死的道路！

四

如上所述，生產教育以農業為主，既是「此路不通」，然則應該怎樣呢？我敢大膽說一句：應該以工業為主。

現在是機器工業稱霸的時代，我們為保證生產發展逐漸脫離帝國主義的依賴起見，無疑的只有加緊振興工業之一途，尤其是要注重工業。我國現時幾種主要工業在世界工業生產中的地位是卑卑不足道的。據 *Magyar* 的研究：「中國在石炭的世界生產中的部分為二%，在鑄鐵的生產中約為〇·三五%，在鋼的生產中約為〇·三%，而在世界之棉花的消費中則為七·四%。這些統計數字……顯出國家悲慘的落後，生產力之低下，以及國家極度的依靠世界帝國主義。」（註二十七）

假使我們不願中國經濟長為帝國主義經濟的附庸，不願居於日趨沒落的農業國，我們在生產教育上就應該掉換方向，把工業生產放在第一位。我們要提倡「學校工廠化」，「工廠學校化」。祇有這樣，中國的教育才與生產融成一片，才能從消費教育的癆瘵中挽救出來。也祇有這樣，中國的教育才有助於生產，才可從亞洲式的國家漸漸變為現代的國家，才可從落後的農業經濟漸漸向工業經濟發展。

為什麼要這樣？因為就經濟原則言，農業經濟是分散的，是無組織性的，它依賴城市，依賴工業，依賴借貸制度。換言之：城市在經濟上是統治鄉村的。「由於交換關係之深入，城市統治鄉村也就增長了。當其外國資本侵入中國開始的時候，當其大工業開始奪去了鄉村方面工

業作用的時候，城市方面之剝削鄉村就更加強了……於是就發生了外國租界和通商口岸以最快的速度而增長。於是就發生了在經濟上最大的和最重要的城市為帝國主義勢力的中心和買辦資產階級集聚的地方」（註二十八）何況在實際上，中國農業經濟不僅受上海、香港……的支配，並且還受倫敦、紐約……的支配。美國糧食豐收，可以壓低我國穀米的價格；日本人造絲發展，可以斷送我國蠶絲的生機。當世界經濟脈絡如此複雜的時候，當外國農業已經機械化的時候，而我們的「教育家」還想「以小農制度為根本」，還想「努力發展固有的農業」，還想「利用農產品去交換必要的工業品漸求入超減少以至於出入相抵」，甚至以「中國利用人力和畜力的農業」為「幸」。我真不了解這幾位「教育家」何以連經濟學的 A B C 都不注意。

誠然，中國在歷史上本有「以農立國」的特徵，但這祇是閉關以前的事。自從中國的城壁被歐洲大敵似的商品打破以後，時代已變了，西方資本主義按照自己的模型改造了全世界。從前「以農立國」，現在卻「以農弱國」，「以農亡國」了。Engels 當前世紀九十年代，在其所整理的第三卷資本論中，說到世界交通的發達，使北美的平原與阿根廷的沃壤之豐富的農產物，輸送到歐洲市場，間接予俄羅斯，印度的農民以致命的打擊。指出「這些生產物不按照其成本費出售，而只以商人所提供的價格出售，因為農民在完稅日期迫近的時候，不得不設法換得現錢」（註二十九）。現在美國又以其大機器農業與我們亞

洲式的小農競爭，往往把我國農產物價格壓到成本費以下，於是傾家蕩產，鬻兒女以償債務，便成爲農民命運的必然。農民終歲勤苦所得，彷彿 Metchnik 所編之戲劇「青島」中尋求「青島」的童子一樣，在穀物登場的時候，滿以爲找得了「青島」，不料一經到手，青色的鳥已變爲死灰色的鳥了。近年世界經濟危機日深，我國去年出口比前年減少百分之四五·八，一落千丈，爲對外貿易史上所僅見（註二十三）靠輸出農產品以角逐於世界市場，祇有求「上帝」保障才有希望，依照這些證據，所以我國生產教育與其以農業爲主，工業爲輔，不如倒過來說，以工業爲主，農業爲輔。

在這裏應該指出：生產教育以工業爲主，並不是輕視農業，恰恰相反，正是準備在大工業的基礎上改造農業。「美國有一百萬部曳引機（tractor），四萬五千部收穫機，八十萬部運輸汽車，在農業生產的方法和形式上表示驚人的改革」（註二十四）。這種輝煌的成績，雖不可一蹴而幾，然古人有言：「猶七年之病，求三年之艾也，苟爲不畜，終身不得。」我們在生產教育發軔的第一步，總應該認定正確的方向，一步步向前走。否則南轅北轍，無有是處。

或者有人要發生疑問，以爲現在許多工業國家不是正在發生嚴重的經濟危機麼？（舒新城先生就有這樣的憂慮）美國曳引機不是成了農民貧窮化的武器麼？（註二十五）生產教育以工業爲主，是否抽絲自縛呢？我認爲這一問題與國家經濟政策有關，在正確的經濟政策之

下，可以避免不幸的結果。且就目前說：我國發展工業無須尋求國外市場，只在保護國內市場。換言之：我們不是侵略人家而是藉此自衛。這是與其他工業國家不同的。

總而言之：從經濟原則上立論，生產教育應以工業爲主，在大工業基礎上改造農業，是保證中國經濟發展的康莊大道，同時也是保證中國經濟脫離帝國主義的依賴而獨立的康莊大道。

最後，要聲明一句，生產教育的總方向是與國家整個經濟政策分不開的。只有國家經濟政策與生產教育的總方向一致的時候，教育界的努力才可收效。否則空談「生產教育」空談「計畫經濟」是一樣的滑稽。

（註一）一九三一年國民會議通過的確定教育實施案。

（註二）Muzar 中國經濟大綱第一〇頁。

（註三）最近中國對外貿易統計圖解。

（註四）中國銀行報告（民國二十一年）第三一頁。

（註五）中行月刊第六卷第五期。

（註六）新中華創刊號最近中國教育思想的轉變。

（註七）中國教育建設方針自叙第一頁。

（註八）中華教育界十九卷三號寫在中國教育出路問題之前。

（註九）同註七第十五頁。

（註十）同註八從學校階級的意識形態中尋找中國教育之出路。

（註十一）同註六。

（註十二）同註八中華民族之出路與中國教育之出路。

（註十三）新中華第三期經濟與教育。

(註十四) 浙江教育廳頒布省立中學附小生產教育實施方案(本年三月三日
神報)

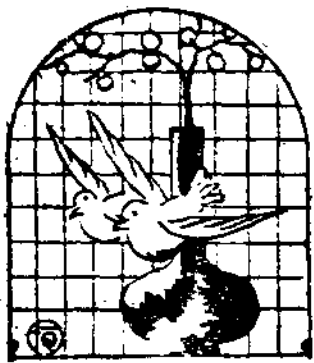
(註十五) 同上第四三頁。

(註十六) 同上第四七頁。

(註十七) 同上第二六頁。

(註十八) The peasant war in Germany p. 19

(註十九) 黑龍江流域的農民與地主農業經濟的分析表(中央研究院出版)



生產教育之根本問題

常道直

(註二十) 同註二第二六三頁。

(註二十一) 同上第三八四頁。

(註二十二) *Journal* Vol. III, p. 812

(註二十三) 同註四第三〇頁。

(註二十四) 蘇聯農業五年計劃(申報叢書)第二頁。

(註二十五) 同上第一七一頁。

「我國目前之生產落後，經濟破產，完全或大部分都是由於過去教育之失敗：學校不能訓練生產者，反而造成了許多消費者。」

因此，要發達產業，改進民衆之經濟生活，惟有推行生產教育。」

上述之論調，似乎已被一般所明認或默認爲確鑿之斷語；獻身教育事業者及教育研究者頗不乏爲此說張目者。

我們如果將前述之論據，平心靜氣地加以分析，便不難發見：這種主張仍是淵源於目下業已逐漸減色之「教育萬能論」在一個教育

研究者，對於一般籠統地將現前社會之貧困罪惡等等一概委過於學校教育者，固然不肯貿然供認了；而對於擬將發展實業，繁榮經濟之責任，全部付託於學校者，尤其覺得受寵若驚，不敢輕易接受。

一般似乎認爲高等教育注重實用科學，中等及初等教育努力職業訓練，這樣，便足以使生產事業進展。這顯然是認定學校之訓練與生產之發達，其間具有因果關係：教育爲因，生產爲果。

教育與生產，其間有相當關係，自然是不容否認的；但是從各國實業發達史上看來，兩者中間，乃是伴隨關係，而不得指爲因果的關係。生產的工人之訓練，最初皆是屬於生產機關所有事；到後來實業愈趨進

步，產業界不能自己充分的，經濟的訓練所需之技工技師時，然後側重生產技能訓練之學校，始應運出世。某種實業訓練教育機關，不能先於需要該項訓練之實業而存在，這是一條自明的定理。

生產事業落後之我國，雖然與實業先進國家之情況不同，但是如果一方面儘量從事生產者之訓練，而同時對於運用此項技能之實業，未嘗統籌兼顧，其結果恐將使篤信教育效能者陷於極不愉快的失望。

在現前之我國，生產教育之呼聲，雖已甚囂塵上，但從事理論方面的檢討者，則迄今似尚不多見；惟就一般人士所主張測之，則顯然似偏於狹義的生產教育方面。因為目前在我國還缺乏一種鮮明的理論可資為研究及批評之對象，故本文僅就一般流行的思想中，提出幾個根本問題：

第一：什麼是生產者？

第二：生產者之造就，是否可作為最高的終極的教育理想？

第三：假設學校教育，產出了大批的生產者，一切社會的，經濟的問題，是否可能藉此得到滿意的解決？

第四：什麼是學校教育對於生產事業之可能的極度的貢獻？

二

什麼是「生產者」之範圍？一般人每易將「生產者」一詞之範圍，解釋得太狹隘。有些人以為只有手的勞動者才是真正的生產者。蘇

俄對於勞工之待遇特別優厚，有時被稱為「新興的貴族階級」，大約就是因為工人是被認為惟一真正的生產者的緣故。

我國近年來，當局者每標榜着高等教育，注重實用科學，中等以下教育着重職業訓練；其含義似仍偏於物質的生產方面。蓋僅確認在產業界中，腦的勞動者與手的勞動者同等重要；而其他腦的勞動者，則被忽視。其實，後者對於一個社會之健全的發展與人羣幸福之增進，亦有重要而不可缺之貢獻。一切藝術家，教育家，政治家，只要他的工作，對於社會全體之福利有所促進或增益，都應當認為是屬於生產者之範疇；因為他們的工作結果，雖然並不直接提供物質的產品，但是因其增進人類精神上之享受，並且其影響確實足以間接增益物質的生產。

總之，我們要想避免陷於狹隘偏蔽，則在所謂生產者一詞下應包舉各型式之生產的或創作的工人，不問其為勞力者抑為勞心者。

三

「生產者」之造就，可否作為教育上之最高的終極的目的？德國教育哲學家斯勃蘭格 (E. Spranger) 之意見，以為：生產教育對於生產落後之國家（如蘇俄）乃是迫切需要的；學校負有促進未發達的工業和技術落後的農業之任務；德國在十八世紀，亦以實利主義為最合時宜。但是在今日，則側重於人之開展 (Entfaltung des Menschen)。一若是將人過分束縛於單純的實利上，則於人之發展殊多危害。」他

以爲現代德國教育目的重又回到與德國之典型的理想相接近就是如康德所嘗鄭重整言的「人生自具目的，非供達到身外目的之具。」

(Der Mensch als Selbstzweck, nicht als Glied, das einem fremden Zwecke dient.)

我國目前產業落後，殆與實業五年計劃開始前之蘇俄相伯仲；勃蘭格所述德國現代教育理想，當然不盡適用；我國目前教育主要任務之一，自然是幫助幼稚的工業之推進，與改善農業上相沿應用之技術等等。

於此，我們對於以發展生產事業爲教育主要任務之一，當然是深信不疑的；但於此尙要喚起一般提倡生產教育者之注意的，便是造就生產者是否可作爲教育上之最高目標？我以爲這個問題，實有詳加考慮之必要。

康德之人的理想，在一般人看來，似乎或者認爲太傾向於惟心論方面；但實含有至理。一個人生活在社會中，固然對於羣體幸福，應當有所貢獻（生產工作）；但是一個人決非專爲生產而生存。我們如果從狹義來解釋「生產者」，則生產者理想，不足以爲教育之全整目的，愈爲顯明。何以言之？假使認生產者之養成，爲教育之最後的目的，便無異主張個人乃爲生產而生存。這何異於終日爲人服勞之牛馬，將人視爲生產工具，侮辱人性尊嚴，莫此爲甚！

進言之，教育固然要訓練生產者，但尤其不可忽略了「人」和「國

民」之教育！

四

假使教育機關，能以供給社會以大批的「生產者」，（技藝純熟的農人工人）一切社會的、經濟的問題，是否就可以從此解決？對於這個問題，除非是思想最籠統者，決不敢遽然下一全稱肯定的解答。

試觀現代各國社會問題最嚴重的國家，多是產業最發達的國家。近年來失業工人之繼長增高，令各國當局者束手無策。據一九三二年統計美國通常從事有收入的業務者，共四八，〇〇〇，〇〇〇人，其中失業業者竟達一一，〇〇〇，〇〇〇人之多。又據德國工業統計（一九二五年六月十六日）各項工業計僱有工人一二，四八二，四四二人，在一九三〇年六月，失業業者有三，九六二，〇〇〇人，又在大英聯合王國包括（England, Wales, Scotland North Ireland）據一九三二年七月三十一日統計適用失業保險條例（Employment Insurance Act）之工人，共有一二，七〇〇，〇〇〇人，而在職業介紹所（Employment Exchange）登記之失業業者竟達二，七四七，〇〇〇人（一九三二年六月三十日）。

此等失業工人皆是具備生產技能者，然而竟無從貢獻其勞力於社會；而大企業家方面，又以生產過剩，陷於岌岌不能自保之境。這種勞資交困之鐵一般事實，不免令人懷疑到訓練生產者，發達產業之結

果，反使社會問題愈益增加其複雜性了。

再看國內情形，又與歐美各國所遭遇之問題不同。我國一般勞動的民衆，爲了極低廉的賃銀，從事極勞苦的操作；其勤苦耐勞爲世人所公認。他們所最迫切需要的，並不是生產技能之訓練，而是貢獻所有勞力於生產事業之機會；至於一般所需之生產技能，只要爲社會所需要，那是很容易在極短時間而獲得的。

在另一方面，有很多學有專長之農工專門人才，因無從用其所學而不得不改就他業；其原因，並非如歐美之由於專門人才已達飽和程度，而是由於根本上並無生產事業，足以容納此等人才。

由此可見，如果不同時努力發達生產事業，而專責學校去造就生產人才，其結果恐將使失業隊伍日益增衆，而中國之社會的經濟的問題，亦絕不能得到滿意的解決。「總之，一個亦手空拳的生產者，決不能擔起發展產業之任務，其理由將於下節說明。即令可能收穫相當效果，然此種側重實利主義之生產教育，若是任其自由進展，其結果將趨於成爲追逐個人物質上的勝利之具；其流弊之表現，就是勞資對峙現象之所由產生。」

因此法國現代社會學者鮑勒氏(O. Poincaré)主張以「合作者」(Coopérateur)來替代「生產者」(Producteur)所謂合作者，就是要「社會上全體份子，分途從事協議的工作，共求完成人類社會之最高目的。」

法人韋爾茲氏(Joseph Willems)於所著法國之新教育(Nouvelle Éducation Française, 1922)一書中，更以「現代國家之經濟的發展」爲出發點，而要求一切物質的和精神的生產之增進；大意是要求一個社會所有各等級各類別之個人，共同一致團結，成爲一體，以謀國家最高目的之實現。

在此等由一輩爲實現共同目標，而各自努力個人不分工作之「合作者」所構成之羣體中，當然無有社會階級之存，從而亦無利害之衝突。「合作者」一觀念，顯然比較「生產者」一觀念爲完善，且能針對目前之社會癥結。

當然，每一個合作者，必須具備生產的技能，然後對於羣體，方能有貢獻；若是專賴他人努力結果爲生之有閒階級或寄生階級，便算不得一個合作者。本此，我認爲「生產者」與「合作者」兩詞，可以並存不悖，就各個份子說，是生產者；就全體關係說，便是合作者。對於全體福利無所貢獻者，當然不承認其爲合作者之一。同樣，凡專謀個人之物質的勝利，而忽視羣體之幸福者，亦絕非我們所需要的生產者。

五

最後，我們要研究學校教育對於發展生產之可能的貢獻。這是教育之客觀的可能性問題。從前德意志哲學家萊勃利茲氏(Leibnitz, 1646-1716)曾經發言：

「Gebt uns die Freiheit, und wir werden in weniger als einem Jahrhundert den Charakter Europas verändern!」
「把教育交付我們，我們將於不到一個世紀之時間，使歐羅巴改變!」

這位哲學家，是根據他的人性觀，而發爲極端樂觀的教育萬能論。可是在現代，就是那擁護生產教育，最熱烈而最忠實者，恐怕亦未必敢於冒昧仿效萊氏口吻，而宣稱「把學校交付我們，我們能夠在某時限以內，使全國產業發展。」

於此並非令人不如昔人之勇於自信，實則因爲一國產業之發展，所受於外界的限制，及其所含的因子太多了，尤其是在目前之中國：外則受經濟的帝國主義之壓迫（據本年五月上旬各報所載，海關方面消息，略謂日商對我國貿易，聞已由自由制，轉而爲官督民營制，其用意並非完全牟利，實欲用商業政策，以爲摧毀中國實業之手段云云。）內則一方因交通阻隔（例如內農產品之無法流通），他方又被國內種種勢力所層層剝削，正如孟子所解釋「牛山」所以若是濯濯的緣故，乃是因爲所生的萌芽，隨即就被牛羊所踐踏，以致永遠無成林之望，最近全國各地紗廠之實行減工，便是最好的實例之一。

據本年五月二十一日上海時事新報所載：

全國紗廠聯合會，決議減工百分之二十，自上月（四月）二十二日起試行一月，「節制紗產銷」實行以後，未見起色，乃於本月十日作再度商討，會以紗價低落，銷路不

廣，致百貨堆積，經濟拮据，非減工所能解救，且經呈請政府後，所擬資助辦法，亦非根本解決之法。昨日爲試行減工之日，記者特往紗廠聯合會探詢，據其負責人談，謂期後各廠是否繼續實行減工，或將恢復原狀，或甚至全部停工，現尚未得各方通知，惟以各廠情形不同，故各廠將任意實行，甚難得其精確統計。總之情形未見減退，恢復原狀者當限於實力較厚之少數廠家，至於中日關稅協定，期滿後日紗所交稅收增加之影響不大，蓋日廠在棉爲數甚多，以上海爲中心，而其銷路，則在黃河流域，及北方各省，該處棉紗業至極發達，所受競爭之影響不少也。故日商對紗業甚爲樂觀，尤注意於細紗之產銷，而國商則日在風雨飄搖之中，如政府無根本辦法，人民不努力提倡發達之情形，不能稍減云。

以上一段記載，異常明顯地指出發展產業問題之異常複雜，從而可以證明教育在產業發展之過程中，只能盡其所能盡之一部分職責，要勉強他負起全責來，那是太存奢望了。

生產與教育，是相伴着前進的。雖然教育亦足以促進生產，但通常學校中所實施之生產訓練，大部分都是因爲產業界先有了對於某項人才之需要，然後才由學校來設法訓練此種人才，以應付此項需要。這是教育及實業先進國家所給予我們之顯明先例。

關於這一點，最近蘇俄之實業五年計劃（一九二八月——三二終），很可以供我們作參考。其第一屆實業五年計劃，與文化教育五年計劃，是伴同進行是。更準確言之，所謂教育五年計劃，乃是實業五年計劃之一構成部門。俄國發展產業之全部計劃實包含三大部分：

一、發展農業供給原料

二、發展重工業，供給生產器具。

三、發展實業教育，供給發展農業及工業所需要各等資格之勞工。

由此可見：俄之發展產業計劃，乃是先有關於農業工業之全盤計劃，學校則根據着實業之需要，以供給產業界所定製之貨品（技工、技師、工程師。）但在我國，一般提倡生產教者所取途徑，似乎與彼不同；而企圖或盼望由學校教育來擔負發展實業之全部或大部分責任。其意似乎謂由學校造成具備生產技能之青年，便可憑着彼等之「創業精神」（職業學校規程上之用語）將中國實業發達起來。果爾，未免將學校教育之功能看得太神異了！

六

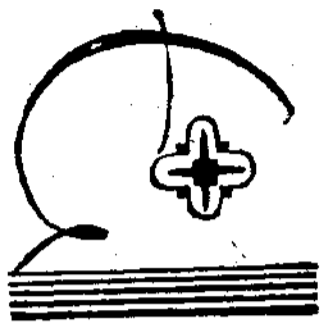
以上各節，已將生產與教育之關係，就個人思慮所及，資其管見；蓋盼由此引起國人對於生產教育之理論與實施之探討，茲再綜括全文要點於後：

（一）所謂「生產者」應包括一切對於羣體之物質的或精神的福利有所貢獻者。

（二）「生產者」之訓練，同時不可遺忘了「人」與「國」「民」之教育。

（三）每一「生產者」，同時應為一「合作者」；換言之，須在合作精神之下，造就「生產者」。

（四）在發展產業計劃之下，學校僅居於輔佐地位，不能僭佔領導地位。中國需要生產教育，但尤其需有整個的生產計劃。



勃朗斯基的生產的勞作學校之理論

重立

勞動與勞動教育 什麼是勞作學校這個問題簡單的回答，就是：

勞作學校是一種實施勞動教育的學校。但是什麼是勞動教育？我們要

明瞭牠的意義則非先把勞動的本質弄清不可。

勞動是人與自然間之一種歷程，經過這種歷程，人類把「自然」任意的屈服，強制自然聽命於人類的需要。在這種歷程中一方面表明人類是一種感覺有一定的需要而又為滿足這種需要而作為的生物，同時表明事物及自然力在人類的行動影響之下而產生使用價值。所謂生產的勞動即是一種人類的行動，以這種勞動而把天然的事物變成為於人類有用的事物。

勞動教育就是使兒童有計畫的有組織的做一種有目的的行動，而由這種行動能使天然的事物成為於人類有用的事物，換言之，就是使牠有使用價值。因此兒童受了一種勞動教育，更會發展成為一個了解如何強制自然聽命於人類的需要的人，所以勞動教育即是使人類成為自然之統治者的教育。

在勞動生產之外，換言之，即在改變事物為使用價值之外，而對於勞動更重要的就是工具與勞動方法。自然講到勞動即免不了及於工具和勞動方法，因為只有在工具與勞動方法之中，我們才能獲得了解勞動本質之秘鑰。勞動史的分期也是由某時期有何種工具和如何應用這工具兩點而決定。

勞作教育最重要的作用就是在發展兒童使用工具的能力。因為兒童獲得了這種能力，則他便算獲得了降服自然以適應人類的需要的方法，便算獲得了統治自然的武器。故此勞作教育之所重要的就是

要發展兒童應用工具及工作技能的能力。

我們既然把勞動歷程的意義說明了，現在即可進而了解勞作教育之目的，本質，方法及其意義。簡括言之，勞作教育之目的是在發展兒童創造事物及自然力成為於人類有用的事物之能力。勞作教育之本質是在使兒童逐漸了解工具的使用和熟練工作技能。勞作教育之方法是使兒童在有計畫和組織中做勞作活動的練習。勞作教育的意義是在造成具有統治自然的武器而能照人類之所需要及用途以征服自然的健全的人類。

勞動集團與勞作學校 我們先就一種勞作來觀察。譬如木匠建築房屋罷。建築一幢房子的工作不是一個人單獨的能力所可勝任的。牠必需多數的木匠共同勞作。或是所有的人共做一樣的工，或是各個分做各部分的事。總之，無論何種工作都有同樣的情形，不是大多數人共同做一件事，便是大家分工合作。所以大多數的工作都是一種集團活動，一種共同工作，一種合作。就是上面所講的木匠的工作實際還只是在木頭上面所做的繼續不斷的許許多多的工作之一部，其實這種工作在森林中砍伐樹木的時候即算已經開始了，接着當然就是在鋸木廠中的工作。再就另一方面說，一所房屋的建築還不單是需要多數的木匠，而同時還需要油漆匠，瓦匠等等。在從前固然那砍樹的及鋸樹的人即可同時就是建築房屋的，蓋屋頂的或是做其他種種的人。但是現在則因為工業的進步便有許多不同的專門勞動者的勞動集團發

生。所以在進步的社會，每種工作通常都是由專門勞動者共同合作。到了將來最發達的時候，各個勞動者都要成為勞動聯中的一分子了。

倘若我們把這種事實看清楚，那我們對於勞作學校的本質便能得到一個比較清楚的圖像。在一個進步的社會中，所謂孤立的個人的勞作，不過是一件抽象的事。所以勞作教育必要的前提就是集團勞作，換言之，就是勞動集團。故此勞作學校即是一種兒童勞動集團。

至於勞作學校的內容，不應該是抽象的勞動歷程，而應該一種整個的互相關聯的具體的生產。勞作學校也應該如人類的勞動生活一樣，從一般的生活問題，從衣、物、住等等人類的具體的生活需要入手。由滿足這種需要而喚起集團勞動。由集團勞動使兒童照着一般的方法去做同樣的工，或各人分做一部分的工，以收分工合作之效。這樣把兒童在分工的程序中組織起來，又為滿足他們的集團要求而把各個孤立的兒童構成一個互相關聯，而又各不相同的兒童工作集團。由這種集團勞動而後勞作學校才能構成為一種強固的社團組織。由此可見勞動實在是人類的偉大的組織者，無論在兒童或成人都是一樣。

結果，每個兒童的工作都只是集團勞動中之一部，由此即顯明每個兒童也是勞動集團中之一部。所以對於兒童一方面可達到社團教育和勞動紀律的目的，另一方面可以教他工作，教他能對於他所偶然分得的部分工作專精，又教他使用種種不同的以至很精密的工具專門技能。

故此，勞作教育又是一種社會的勞作教育。勞作學校即是一種兒童勞動集團。一種為要容易達到某一種共同目的而分工的歷程中所構成的兒童勞作社會。勞動集團既然由集團勞動所組成，所以勞作學校也可成爲一種社會教育的學校。勞動集團的每個分子既能在各種勞動的工具使用中把自己的技術完成，所以勞作學校也能成爲一種勞作教育和勞動陶冶的學校。

工業與青年的勞作教養 工業即是機械生產的方法，換言之，就是一種工作的方法。這種方法是不用手工時代的工具而是改用機器工具的，並且工作機器的推動力通常都不是人力而是利用別種自然力的。這樣的工業制度，可說是我們人類征服自然最偉大的勝利，也就是我們的時代精神。

機器既不需要肌肉工作，所以便可以利用勞動能力較差者，因此兒童工作在這種機器生產方法之下便很可以適用的。這是在資本主義的工業上一個實例。並且，只有在工業中才能使勞作對於未成人之青年成爲嚴格而範圍廣大的教育之泉源。因爲機器上的工作固然需要一些預備教育，然而又因爲機器的活動是自動的無甚變化的，所以無需乎一種長時間的預備訓練。所以機器工業是可以使人縮短學習使用各種機器的過程。因此，可以使兒童得到多方面的勞作教育。

工業生產的原理，就是在將複雜的勞動程序機械的或直觀的把其中構成的各分子分析出來，且由種種機器的觀察可以顯明機械本

身及其運動之簡單的基本形式，故此多方面的工業教育是能夠進到理論的普遍化，用個舊的名辭來說，就是可以進到工業技術的哲學。

所謂由勞作關係而發生的普遍化並非別的，就是自然科學之實際的應用。勞作與科學的關係只有在工業中表現最顯明。工業技術的哲學，技術的普遍化把我們導入科學的領域。故在工業中技術的與科學的教育聯繫最密切。

所以工業教育是最高級的勞作教育。工業的勞動對於未長成的兒童及青年所給與的教育不是單方面的技能的而是多方面的技能的。這種多種技能的工業學校自然會有工人而兼哲學家產生，而使他們對於整個科學技能的教育有遠大的期望。所以工業是人類統制自然的最高的成果，也就是兒童和青年整個技能的科學的哲學的教育之最偉大的導師。

故此，勞作教育就是預備將來有力的自然統治者。兒童勞動集團的初級勞作學校就是在幼年的這種教育的基礎。多種技能的工業學校便是把牠的對二十世紀的青年之勞作教育往復的進程序序建築在這基礎上。

陶冶學校與專門手工學校 我們的勞作學校的定義並不能得普遍的承認。大多數的人都以為勞作學校只是一種手工學校。這種學校是以手的工作為主要科目，有時竟為學校的中心科目，並且利用手工為教授其他科目的一種教法。主要的手的工作以及其他一切都用

手工去教——這就是這種手的勞作學校的格言，此所以我們把牠稱之為手工勞作學校。

手工勞作學校之觀念形態者便是凱爾欣斯泰納 (Korchnin-Jonah) 照他的意思，國家最大多數的人所做的職業，都是屬於純粹身體的工作，並且將來也永遠如此的，因為每個人類社會，其需要身體的勞動者比較所需要的精神的勞動者其數不知要多若干。此外，手工又是一切藝術和現代科學的基礎。並且，在兒童時代身體活動的傾向與本能最發達。所以學校應該養成一種深思的、足資模範的、結實的、忠誠的手工的習慣而為將來的職業所必要的預備教育。由這種職業的陶冶又容易和道德的社會的教育相聯絡，因此使這種學校成為一種富有自治精神的勞動集團。結果，這種勞作學校便成為一種性格陶冶的學校，牠的意義是不在於有多量的知識材料而在要盡量的發揮做公民所應有的熟練、勝任、樂業諸種美德。

但是這樣的手工勞作學校只合於舊式的勞動方式，與現代的勞動方式是不相符合的，因為我們的時代是機器工業的時代而不是手工業的時代。凱爾欣斯泰納心目中只看見各種行會的手工業的作場及那些作場中的師傅的徒弟時代的情形。這位門與的教育家全不知道現代的工業制度及機器工業，所以他要仿效死去了的手工方法的教育系重建統起來而了解機器能夠教些什麼給我們。

次之，我們要反駁凱爾欣斯泰納的，就是我們是否可以把這樣的

行會學校(die zunftschule)稱爲陶冶學校。殊是疑問。照門興的學制行會學校不過是一種補習學校，這是完全對的。因爲這樣的勞作學校只能當爲補助陶冶學校的淺近的行會教育，實際和照社會的教育理想的理想的人格教育完全相反，更說不上現今社會中手工職業的訓練。只有在過去一般的陶冶之基礎上才行，猶之我們不能說職業的體育家之訓練只有在一般的體育之基礎才行一樣。

然則是否手工課程不僅可應用爲職業的陶冶方法，亦可用爲一般的陶冶方法？我們以爲這種可能性實在是很大的疑問。因爲手工的種類很多，不像機器可以把工具之簡單的基本形式及其運動顯然的顯示給我們，所以手工學校很少有科學技能普遍化的教材。故此多種工藝的手工學校曾有技巧最高的教師，到了第二學級也教不出什麼。因爲要熟練一種手藝必須經過很多的時間，若是一個學校要教多種手藝，其所得的結果必比一個學校教許多科目還壞。簡言之，純粹的手工學校只有兩途：或是只教一種排得很好的爲將來職業的課程，或是胡亂教許多皮毛的手工。加以在手工中，科學與技能的關係完全與機器工業中的不同，是很鬆動的，若進一步看看那種學校的課程表，則牠們的科學的陶冶都是羣集於手工，真可以使我們得着一種料想不到的巧妙的印象。

所以手工勞作學校不能算是一種完全照字義而講的陶冶學校。我們固然不願完全把手的工作丟開，但是也不應該便讓牠征服了。我

們固然是從手的工作而來，但是現在不能再把我們領導回去。故此於我們有需要的只是一部分，只能做第一年級的課程內容。

手工學校不能成爲二十世紀的人類之最高的導師。牠不能給我們以多種技能，科學的哲學的訓練之基礎。所以我們對於這種重新復活的手工學校的偏見必須掃除盡淨。我們是要把機器制度和科學去反對手工制，把工業制度去反對手工業的經營，把多方面的科學技能的普遍化去反對專業化。在這大發明大破壞的時代，用不着在作場中的手工業的夥伴，而需要蒸氣的電的時代之同伴，這就是我們的目的。

勞作學校與示範學校 我們剛纔所研究的那種形式的手工勞作學校是由於一種錯誤的見解，就是以爲在這工業文化的時代還可以在手的勞作上做陶冶的基礎。對於這種手工制度已經有不少的批評。有些教育家以爲手工的性質是適宜做教育與陶冶的方法，因爲一方面可以發展兒童正確的觀察能力，思想的精銳，及以物質而表現的機能，他方面又能訓練兒童的意志及其性格中之社會的民主的特性，所以他們主張把手工仍然維持在學校中。

許多教育家便從這樣的思想出發，而把手的勞作當做一種教學方法，輸入到現代學習學校的一切課程上去。譬如上國語商科，算術史地，自然科或文學等等，上課的時候，學生總是畫製模型，建造，把他們所學習的事物都真實的表現出來。這樣完全教學生把種種知識真實做或真實表演出來的學校，我們可以名之爲示範學校(Die Imitier-

schule)。

我們對於這種示範學校應該取什麼態度？這種學校是直觀法的教學的學校中發達最高的。有些學校是以學生的固有的感覺為其教學之基礎。示範學校即是使兒童活現的親歷的學校。因為這種方法是把事物的知識及其產生情形聯絡，所以兒童對於事物的感覺更加明瞭更加清晰，因此而引起他們對於知識的深入積極的追求與研究。簡言之，示範學校最大的優點就是直觀教學法，牠之所以受人稱讚的也是在這一點。然而，即使我們在現在的學校中把直觀教學法增進到了最完滿的程度，而對於想達到完滿的學校的問題還不能算是澈底的解決了。我們對於現代學校不滿的態度並不單是由於牠沒有好的方法。實在由於牠的內容，進行計畫更不能使我們滿意。而最重要的，尤其是他們用種奇怪的方法把歷史上的「寺院學校」(die Klosterschule)「軍營學校」(Kasernenschule)及「官僚學校」(Bürokratschule)各種階層連結起來。我們的意見，以為現代學校整個的組織完全和現時代的文化精神，無論在民衆的要求方面，或在兒童心理方面，都不適合。所以我們的問題不是在如何改進現代學校的教學法，而是在把學校的整個組織重新改造。

通常袒護示範學校人的意見，以為示範學校是一種容易實現的學校。但是這樣的想法是不完全正確的：一種事物的完成，倘若牠自身是根本無法完成的，那一定是老鼠鑽牛角，越鑽越不通。所謂容易實現，

是因為沒有談到組織和課程的問題，一直到现在還只是以手的勞作為教學方法，換言之，只不過把方法完成而已。但是現在有幾個問題發生：第一，單是這樣方法上的改革而又保存現有學校組織之精神是否能夠連貫？這種在方法的改善上之示範學校不是對於教員要求很精的教學技巧，甚至於在初級學校而可毋須班級制度嗎？倘若是如此，那我們再問：(1)在專科教員指導之下而學習各種機械地聯在一起的學科其中的過程對於初級學校是否能算是一個大的利益，尤其是在實施人格教育和統一的教育（不單是教學法的統一）的時候？(2)這樣把初級學校改變為勞力式的學校，結果使義務教育能夠實施到如何的程度？一個由這樣大的代價而得來的學校，在裏面工作的人要在短時間內認識到所負的教導的新任務，是否可以保證滿意？再次，不是也有在好些情形中，這種示範方法反會把物質的直觀性與理性相反嗎？

總而言之，我們絕不可把示範學校和勞作學校混淆。這兩種學校中不會發生直接的關係，彼此之間也不能有自然的過程發生。

勞作學校與傳統的學校 真正的勞作學校是與傳統的學校絕然不同的，傳統的學校通常都稱為「學習學校」(Lernschule)我們倘若把傳統的學校的本質弄明白了，那勞作學校的本質，依着對照的方法，自然更加顯明。

希臘字(σχολή)的原意是「休閒」，學校史的理論是與休閒和勞

動的學說有密切的關係的，這種學說是以古代希臘奴隸經濟為基礎。古代的人，譬如亞里斯多德就可以代表，是不承認身體的勞動和手工是有同等意義的，因為那時代以為生活的閒散是人生的榮耀，自由而富貴的人纔受人尊敬。一般人都把休閒為尊敬自由人的，為一種洞達的生活，希臘的思想家都以為休閒優於手藝者和從事政治活動的人的生活並且古代的英才如柏拉圖，亞里斯多德，柏羅定（Plotin）都以鼓勵的讚美歌頌揚牠。我們看現在還有些歷史上留下的名辭如「自由的七藝」（die sieben freien Künste 在中古時代的學校）「理論的科學」「自由職業」等等都是表現那時代的觀點。

傳統的學校就是由「自由的」「理論的」科學而產生的結果，牠是脫離勞動和勞動文化的，牠只是一種靜聽靜觀的學校而不是活動的學校。在舊的心理學也以為人類精神的本質只是在了解而尤其在洞達的了解。手的工作是認為對於富貴的兒童不名譽的事而應該禁止的。故此，所有的動作、意志、性格都不能在這種專重洞達理論的了解的教育之學校得到充分的訓練，因為了解是要在休閒中的生活及最高的真和美的體察上面的。現在我們可以看明白了，傳統的學校是只適宜於非勞動階級的教育。

然則這種傳統學校究竟幹些什麼事？歐洲的學校差不多有一千多年都是神學煩瑣哲學的寺院學校。牠裏面的功課先學宗教國語數學，接着除學最重要的神學外還有兩級（一級是學文法、修辭學及辨

論學，另一級是算術、幾何、天文和音樂。）這種寺院學院到了近代已經和人文主義者所創設的人文學校（Gymnasium）混成一起了。關於人文學校的社會教育的任務，德國宗教改革時代的貴族說得最對，這種學校是造就有學問的秘書人材的，俄國人民教育部長也說得好，人文學校是貴族和官僚子弟的教養場所。

至於人文主義的人文學校之課程，當然遠在我們幾百年前就已經組織成功了。因為這種課程的組織既然有牠那時的背景，所以人文陶冶的制度顯然是最接近於傳統的文化而與現代文化違背的。譬如關於語言的課程方面仍然保存了由煩瑣哲學傳下來的注重文法的性質，另一方面改變為研究（Cicero, Vergil, Horner）等古代語言的課程數學課程，本來是應那時商業資本主義的要求而注重算術的計算規律，也沒有變更，仍然是歐氏幾何和三角，仍然是和笛卡兒到來勃尼茲時代的數學的情形一樣。至於政治戰爭史，和在行軍式的地圖上教授地理亦是完全適合那時的（而不是現在的）文化的意味的。

倘若我們再要指出那些紙上的教授法（課本及抄寫本上）以及其官僚形式教育的精神，那我們便會明白，這種人文學校及其可憐的醜陋的縮影所謂初級學校（Elementarschule）的是多麼與現代工業文化的要求相矛盾啊！這種學校的學童一開始就在現代生活中受到了和僧侶貴族國家所統治的教育同樣的損失。現代的生活是毋

需那些能達到「洞達的」生活的人，也無需那受過離現代文化幾百年前的教育的理論家，更無需公侯丞相所需要的有學問的秘書。傳統的學校所遭人詆毀的，就是在工業科學發明的時代，在從活動、實行、勞作中而了解，能行的最緊張的時代，而這種學校還要送出些真正的野人到這世界上來，這種人只能阻礙文化的進步，只是一種如受了貴族的藐視所表現的可憐的相站在那裏，毫沒有知識，毫沒有辦法。

勞作學校及其他學校改革方案 傳統的學校的改革問題差不多發生了有相當的時期了。改革的方案大概可以歸納為下列幾點：

(1)取消文法而代以自然科學，把新時代的知識代替古典主義(2)輸入直觀教學法，同時加勁的發展班級的活動，(3)中級學校的高班的分科(4)發展高級和中級的專門學校。

這些方案的社會學的意是容易解釋的。顯然的正在發達的資本主義的工業是毋需乎有學問的秘書了。牠所要的是工程師，技術家，工頭，機器匠，化學家，商人以及受了科學教育的農夫。因為有這種目的所以便發生開辦高等和中等專門學校的問題。由中等專門學校造就工業上的中級人員，由高等專門學校造就上級人員，而沒有受過教育的工人便是他們裏面最低級的勞動羣衆。但是在高等專門學校中常感着有學生的預備教育不充分的困難。故此對於在將來工業國中服務的人的預備教育之第一步即是創辦實科學校(die Realschule)革新人文學校的課程，輸入自然科學。再進一步更基本的辦法便是高級

學校的分科。且因為學校的任務及課程的變更因而聯帶使方法上亦發生改變，而注重於直觀性與活動性。這種新方法是預備真正能行的人材為標準的。

我們可以看出，這些學校改革方案都是基於新時代的精神，並且從這種觀點看去，可以算是進步的了。但是牠裏面仍然含有如資本主義的工業所含有的同樣的矛盾。

在資本主義的工業中，工業上的問題是沒有方法可以完全解決。因為資本主義的工業亦不過是由手工至機器工業的一個過渡的短時期，牠自身就是含有矛盾的。工業是一種偉大的平民化的權力：如我們在上面已經說過，由於工業制度的產生，勞動者常連結在一種固定的專業的必然性便破壞了，因為工廠的發動不在於工人而在於機器了，而工人對於一部機器的處理純熟是比較快的。因此，機器工業便把固定的分工的必要性以及經濟的及由經濟而發生的社會的 Hierarchie 都排除了。由機器將平等的意義帶到勞動及文化的領域中來。只有在機器工業的時代我們纔能實在談到第二階段的勞作學校。這種勞作學校是一種全體民衆的統一學校，是一種工業的陶冶學校，但不是行會學校。

但是資本主義的工業是不容有平等性的。牠是要努力維持社會的分化及勞動階層的。由此可以了然傳統學校改革方案一切的缺點。資本主義的工業是最要靠着大數目在工業上感覺過多而於資

本家則極需要的未受教育的工人，他們是永遠做助手的，是永生服侍機器的。若是對工人施以工業的或稍微一些其他的教育，那是於資本家方面是不利益；因為這樣便又增加了生產的消耗而減少其所應獲的利息，而實際也無益於資本家，因為現在的資本家對於有能力的工人之需要是不很大的。故此，普通義務教育的方案不能超過於初級學校之外，而且也只熱烈的要求到統一學校的程度，當然還要在一定的保留條件之下的。

然而現代的工業當然少不了一些受過教育的工人。因此便有種種專門學校發生。不過在美、德兩國的這類工業或職業學教就教育的觀點來看並沒有什麼殊別的地方。

在這樣的專門學校中，教育意義的缺乏自然是免不了。因為對於某一種機器或對於某種企業之一的工業勞動者之專門訓練是毋須很多的時間的，故此也用不着年限多的專門學校。但是凡在學校中受一種廣大的基礎的訓練和深入的研究，便如我們上面所講的，是和科學的多種技能的訓練有密切的關係。在這種情形之下，就不會有所謂「專門工人」，換言之，就是不會有單是靠着在某種企業或某種生產部門的工人。於是分工的原則便被搖動，然而這又是資本主義的工業所不願意的。因此想出種種的方法，仍然要把這些專門學校建設在分工的原理之基礎上。其結果，用學習和專門訓練以替代科學的及多種技能的訓練。因此便產生技術學校——為手的工作的——職業

學校式的工業學校，應用科學的學校等，這裏面所授的課程大部分都是理論的學習功課，而勞作及直觀的課程是非常少的。這樣偏向到手的工作和純粹的專門職業的訓練可算是現代工業的主人的特性，他們要極力保持分工，分業的名義，而阻止工業往前的發展而避免其必然的結果所產生的統一陶冶或勞作學校。

資本主義工業之上級人員的預備教育也是不能使人滿意。我可以說，牠完全是空中樓閣。就是從「專門」的觀點去看也是沒有堅強的基礎的。他們極力想利用中等學校或至少把一部分過重的工作推到中等學校上去。所以在中等學校的學生就要對於他所學的專門得着一些最淺易的知識和技術的熟練。否則高等專門學校便要為了初步的實習和入門的功課過多而至於失敗了。然而從普通的陶冶觀點去看也是一樣沒有堅強的基礎，每個人都看得出，現在的高等專門學校中的普通功課，實在是很多的。

由此我們看得出，一切傳統學校改革的方案都不過是補助辦法。但是生命是要求動的。到處都是學校改革委員會，不過都只是如十年前的那樣毫無生氣的，並且學校改革問題已經成了過去的了，等於一種無希望的拖延病。這樣永遠兜圈子的學校改革的競賽我看必要告終了。

勞作學校與兒童 人類的進步在於人類統治自然的權力不斷的增長，所以我們把文化進步和勞動的進步認為同樣的意義。在發展

歷程之高點的勞動是工業的勞動，而最完善的勞作學校便是工業學校。教育之目的就在引導兒童去控制現代的工業文化。

這種目的是終極的，唯一的只有在幼年時代所能達到的。但教育是一種歷程，故此牠不僅有一個終極的目的並且有一個出發點。這種出發點即是兒童之自然的生來的特性。勞作學校的教育之中心問題，就是我們如何利用兒童之生來的特性導引到能控制現代的工業文化。

兒童的自然生活就是遊戲，遊戲也就是兒童的教師。兒童的遊戲並不是毫無目的的能力消耗，兒童整個就在遊戲中發展，並且他的深處的天賦也在遊戲中表現。一切運動，器官，感覺器官，注意，想像力，敏捷，察覺能力，模仿，創造力，社會感情等等都是在一定的規律之下而從遊戲中發展。遊戲對於兒童的意義即是經驗的積聚並且是積極的積聚有關聯的經驗。

這樣看來，我們對於兒童的教育必須從遊戲出發，對於在入學前的幼稚期的教育唯一的就是在利用兒童的自然的遊戲。我們看，三歲至七歲的兒童的遊戲，牠的目的大概就想得到某種客觀的結果。一個人的行動，如果想得某種客觀的結果的，我們平常都稱之為「做事」(die Beschäftigung)。故此早期兒童時代的遊戲就是兒童自由做事。因此在入學前的兒童教育的問題就是在把兒童的自由做事如何依教育原理而選擇而組織。

還有一種情形我們要注意的，就是在早期兒童時代的遊戲，模仿動作是其中最最重要的。三歲至八歲的兒童最愛模仿的遊戲。在這年齡間的模仿有兩種，一種是戲劇的，一種是建設的。這種模仿遊戲有兩種不同的樣式：第一種：兒童只知本能的模仿，只是為模仿而模仿並沒有其他目的，第二種：兒童並不全然模仿，他要依照他自己特殊的方法，所以這種遊戲是創造的，原本的。因為第一種樣式所以建設遊戲和有意的模仿有別，有意的模仿是要在年齡較大時才完全發達的。由第二種樣式也和嬰兒無意的仿做不同。至於建設遊戲在教育學上的意義當然不言自明：兒童能從此得積極的認識社會上種種風俗，種種商務和職業。從來教育學上有一個極重要的定律就是學做是因為「你做」(lerne zu handeln, indem du handelst) 這是達到「了解學習」的唯一的真正的途徑。而建設遊戲即是以簡單的形式而應用這種定律。還有一件在教育方法上也很重要的事，就是兒童在戲劇的模仿的時候，常用象徵，符號或其他事實以代替真實的事物和動作。「因為有了種種意想的事物及象徵的運動的輔助，故此兒童能夠回憶一切，由火車頭之運動響聲以至於不作聲的手勢，由麵包團的遊戲以至於教室的建築。」

依照上述的情形，我們對於尚未到入學年齡的兒童之勞作教育可以得到一個明瞭的圖形了。本來在這種年齡的兒童對於運動和動作的興趣非常發達，他開始注意成人社會的動作，做事，以及機器或某

機構的活動。我們大家都知道：有時家裏修理火爐兒童可以站在旁邊看上點多鐘之久，一部機器的運動，他也要站在旁邊觀察，一步不肯走動，或是把自動的玩具拆開，觀察裏面的構造，分析內部的組織，或是設法種種的設備，機關，動作等等。兒童由這樣仔細觀察成人的活動，機器之運行而獲得極豐富的資料以爲年齡稍長時做事的張本，如後來所做的輪船，火車，風車，飛機等等遊戲。這樣看來，兒童的自然遊戲動作可說都是成人的做事，機器，機關等等的再現。不過我們最要注意的，就是凡此種種都是兒童建設遊戲的對象，換言之，他利用這種種對象而建設，而創造的再現，就猶之一個有技術和勞作方面的發明家創造家（這意思並不是說這小小的兒童便是新技能發明的創造者，而是說他要被教養而成爲發明家，創造家。）再則兒童的象徵傾向也是有很大的教育上的意義的，因爲有了這種傾向，兒童才能把握到一部機器或一件事的運動之本質，原理，從兒童心理學的觀點來說，就是那當時運動的觀念。

學齡前兒童和勞作學校的關係，我們已經說得很詳了，或者這年齡也是容易喚起讀者們的深思的。現在要談到初級勞作學校了，關於牠，無論在具體的敘述或其心理基礎方面都可不必多講。初年級的學校，或男女童年的勞作學校，我們統稱之爲初級勞作學校。這種學校，我們心目中所想像的，即是一種兒童勞動集團。一種基於分工歷程爲達到共同繁榮的目的而組織，在家庭勞作範圍內而發展的集團。在這集

團中，一方面儘可能的範圍分工而同時又使集團中的參加分子常常調換工作，更替做種種不同的工。

這種家庭工作性質的兒童勞動集團是最適合兒童的興趣，也最適合兒童普通發育的程度；因爲兒童在童年時代已能對於經濟發生興趣。且這裏所謂家庭工作並不單是家庭經濟的意義，而是凡與兒童的興趣相接近而又在家中工作的都包含在內，如家庭工業以及在家中的機器上的工作統可稱之爲家庭工作。我們的出發點是兒童有經濟興趣而要求生產的勞作之衝動。這種衝動的結果當然要以工具及工作的方法爲斷。我們要知道，正是在童年時代的兒童對於工具的興趣是非常發達的：如兒童下定義的特型都是工具的（如對於事物都是照着牠的使用及效用而下定義），並且都是與兒童之行動關係最密的（如兒童常說：不要動，我要來試做做！）所以初級教育的内容就是逐漸完成工具的使用及工作方法以達到最高的生產勞動。自然，若能這樣的把握着問題，則家庭工作性質的兒童勞動集團便不至於變成職業的家庭勞作學校了。由此一方面可以從勞作的工具、對象、方法而導入自然界知識（自然界事物），另一方面可以在生產手段之發展的基礎上而了解社會的文化。

至於青年學校的內容，尤其是那些所謂補習學校的，是比較容易明瞭。這種學校的目的是在對於已在工廠中作工或已有實際工作本能之青年給予一種理論的教育。當然，目前在這種學校中關於工作與

教學的聯絡仍然是機械的，還不是有機的。然而這辦法已算是對於青年教育問題一種最合理的解決，比較那些所謂由實用觀點用意而實在離開生活的主智教育當然好得多。主智教育絕不能指示勞動羣衆的需要及工業文化的本質，只是把青年關在窄狹的學習學校的圍牆中學習而已。青年的勞作學校應該是工廠和工廠的作場。工廠工作亦未嘗不能比家庭工作設備更清潔，完善。未成年人及青年人都要在成人工作的地方學習。凡有科學訓練的工人都要在這種同時兼學校性質的工廠中訓練。我們要知道工廠及工廠的作場，就是人類理智克服自然的最高的勝利之偉大的府庫，只有貪小利的下流痞子才把工廠成了無知的貧窮的血汗的積聚場所。

我們對於機器工業已經有了不少的讚美了，最後我們還有一件要讚揚的。上面已經說過，工業是技術和自然知識的偉大的導師。但是實際還不止此，牠還是我們的社會生活的偉大的導師。工廠組織化的功用以及由工場中所給與工人的社會教育，這是大家都知道的。然而工業不僅能發生社會教育之功效，還能由此得到廣大的社會陶冶。因為工業須與世界各國發生貨物交換的關係，即此可使兒童認識整個世界而與整個的人類接近。人類本來是束縛在機器上面的，反之機器又可以由人類自己所製造的所生產的物質把人類引導到世界上去，引導到一個極複雜極紛繁的國際關係裏去。總之，對於兒童的教育應是在勞作環境中的遊戲，對於稍長的兒童應是家庭勞動集團，對於青

年應是工業。

工業的勞作學校鄉村與未來的國家 我們的學校是工業城市的嬰兒，上面已經說過了。但是牠和鄉村會有什麼樣的關係？那有控制自然權力的高級學校如何與人類的將來發生連繫？

實際上，鄉村也是與工業有關的，不過程度很微細罷了。工業征服鄉村的方法有兩種：一種是把工廠或工場建設在鄉村裏面去，第二種是把農業經濟轉變成農業經濟的工業，換言之就是應用機器使農業機器化，工廠化。採用這種方法，於是鄉村也就踏進工業文化的時代，而工業的勞作學校也就有在鄉村設立之可能了。所以大的工業的鄉村以及進步的農業地域都是工業的勞作學校孕育的場所。到了將來鄉村與城市的對立自會消滅的。但是現在我們應該如何着手對付那些農業的落後的地方，那些還用陳腐的耕種方法的農村？那些地方當然不是一個好的教育環境，我們只要看鄉村的青年都是往文化中心的城市跑的動機便可明瞭。總之無論如何，這塊地方不能成爲我們的新學校的發育場，尤其是高年級的學校。

新學校是要從工業的中心，都市或大城市產生的。因為這種工業中心的都市即是精神文化的中心，亦即是教育改革的泉源。城市文化所產生的工業的勞作學校在鄉村中便是文化之指標，文化的先鋒，而對於我們的落後的荒蕪的農村可算是一個鄉村工業化的刺激，其關係於文明的意義是很重大的。高級的文化由牠輸到鄉村中去。所以牠

便成爲推動農村工業進步的動力。倘若照這種意義去看，那末在鄉村的環境中建設新學校也是可能的亦是我們所盼望的。

但是要使工業的勞作學校完全繁盛亦只有在完全工業化的地方纔行。將來的國家，在我們看來，應該是一種經濟的工業國家。這種國家是由生產組合的社會組織產生的，這裏面的政府是一種選舉的經濟管理局，由牠管理社會的生產，把現在對人的管理成爲對事物對生產的管理。

結果：人民無需政府，只要一個管理局管理一切的勞動，使其確能

夠爲社會上大眾身心的改善之利益而工作，而勞動能達於最合理化。顯然的，在這樣的工業的勞動國家中，不單是由資本主義所創造的勞動工具以及由技術進步而發生的科學並且牠們所用的共同合作的勞動方法，如如何盡量利用時間人力，及如何能極人類之技巧種種都接受過來。到了那個時期，工業的勞作學校便會爲一般人完全承認而盡量鼓勵了。

我們現代的教育家也只是未來的教育家之先驅。

(管)

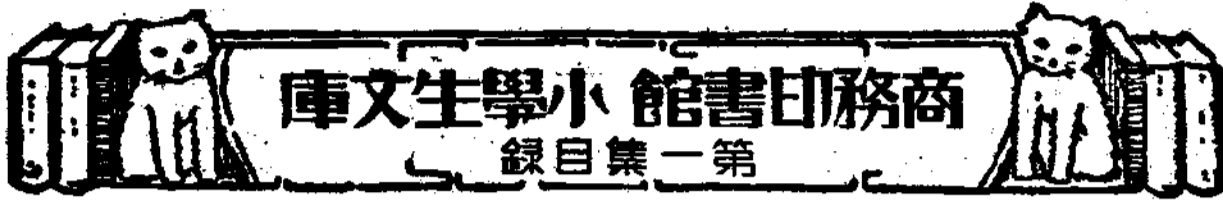
芝加哥博覽會的由來

芝加哥的成立爲市，是一八三三年的事。當時它不過是一個荒涼的村落，在芝加哥河河口，密歇甘湖畔，少數的住民架木爲居。但到今不過百年，今日的芝加哥竟成爲美國中部的首都，高樓連天，市肆櫛比，擁有一百三十七萬有餘的人口了。

今日的芝加哥市，一方面，關於教育、宗教、衛生及其他增進文化的諸種設施，差不多已經完備；他方面水、陸、空各種交通機關，又已甚發達，成爲全美交通路線的焦點；加之，與農產地區接壤，各種貨物，聚集於此，並由此而輸往各地，因此商業十分繁盛。又因附近礦產物的源泉，受其控制，工業亦相當發達。現在芝加哥的地位，僅居紐約之次了。

芝加哥市已不見從前荒涼村落的形跡，成爲世界有數的大都市，尤其它那發達的進程，僅不過百年的事，這實在是可驚異的。爲了這光輝的百年紀念，所以有此次萬國博覽會之舉。

萬國博覽會的目的，在把過去百年間，因科學的進步及其應用所成就的業績，世界各國的文化及產業的精華，會集於一堂，從而比較研究其進步發達之跡，並採長補短，彼此觀摩，大可以作將來發展的借鑑。全世界沈淪於經濟恐慌的深淵中，這芝加哥萬國博覽會不能不說是一九三三年的盛事了。



整個的兒童圖書館用書
系統的小學生補充讀物

小學生文庫

主編 王雲五 徐應和主編

第一集發售預約

緣起

(續前)

王雲五

我從前主編萬有文庫，為中等學校及一般圖書館作整個的貢獻，結果因這圖書館而成立的圖書館，多至數千，我的努力總算沒有落空。但是學校中需要圖書的不限於大學中學，就是小學校也都有設置圖書館的必要。

現今教育家提倡自動教育。我舉一個學校要實行自動教育，至少須有三項準備：(一)引起兒童自動讀書的興趣；(二)培養兒童自動讀書的能力；(三)徵集各種適合於兒童的補充讀物。這三項中，補充讀物之徵集關係尤其重要。因為沒有豐富的書，便難引起兒童讀書的興趣，更難培養他們讀書的能力。

兒童讀物在量的方面固有種種極端的必要，在質的方面尤非特別注意不可。因為小時所讀的書最足以影響一生的志趣和行為。兒童有未知的渴望，而無辨別的能力，多讀好書，便生良好的觀念，多讀無益的書，便受惡影響。小時讀書所養成的觀念，後來是很難改變的。

我們為供給給識字兒童精神上的適當食物，所以從事於小學生文庫的編輯。食物須含有種種營養元素，始能使身體健全。讀物也須包括種種有益資料，始能使性情與理性並進。本文庫根據此實故以人類全智識的雛形為範圍。第一集五百冊中，括有門類四十五。從圖書分類法說起來，總類方面，有圖書館學和讀書指南等社會科學力

預約辦法

出書期	截止期	郵費	預約價	定價	冊數
本年十月起出二百冊十二月底及廿三年二月底各出一百二十冊	本年十月月底	各行省四元	一次交：四十五元 三次交：先交二十四元，取第一二期書時各交十三元	七十一元	第一集五百冊六開版本

第一集目錄

書名 冊數 著者人

【一】圖書館學

兒童圖書館 一冊 徐應和

【二】讀書指南

讀書法 一冊 徐應和

四角號碼檢字法學習法 一冊 趙景深

【三】社會

原始的社會 一冊 魏志澄

中國各地的風俗 二冊 張宗麟

民族主義淺說 一冊 胡化魯

商務印書館小學學生文庫

第一集目錄

國、有社會、政治、國際、經濟、實業、法律、童子軍等；自然科學方面，有算術、天文、地文、物理、化學、動物、地質、生物、植物、動物等。應用技術方面，有農業、工業、工程、生理衛生等。藝術方面，有勞作、美術、音樂、遊戲、語文、文學方面，有國語、文、神話、童話、寓言、故事、詩話、謎語、詩歌、歌劇、劇本、笑話、短劇、小說、長篇小說等。史地方面，有史地、地理、修辭、歷史等。其中自然科學與應用技術兩大類合計一百五十九冊，與語文文學兩大類合計一百六十六冊的相差無幾。此外史地一類，也占了一百零六冊。這也是鑑於我國人科學知識的缺乏，和史地眼光的短淺，故特別注重。至於文學讀物，當然占多數，不過選材方面，也格外審慎，於維持兒童想像與情感的需要中，不使其理智與德性受不良的影響。至以影射而論，自然科學——尤其是理化、工業、工程——方面，因我國兒童的觀察機會遠不如外國兒童，故在外國兒童一書可以明白的，對於我國兒童不能不多方解說，以助認識。文學方面，取材於各種的，除原來極淺顯者外，無不譯為語體文，以便了解。取材於外國的，也力求適合國情。其他各方面，都本着此項宗旨。

本文庫的編印目的和舊有文庫相同，一方在以整個的圖書館用費實惠於小學校，一方採用經濟的與適當的排印方法，俾小學校得以四五十元之代價獲得五百冊最適合兒童需要的補充讀物，而奠定圖書館的基礎。全書四十餘類，每類特備一種封面，表示各該類的特質，無形中養成科學分類的觀念。同時書面上也依次各印一號碼，因此，凡以本文庫成立的小學校圖書館，儘可由小學生輪流管理，無須有專員主持，這也是我們為學校節省經費的一點微意。

【四】政治

- 民權初步摘要 一册 劉光華
- 民權主義淺說 一册 趙桐孫
- 近代的國家 一册 孫寒冰
- 政治淺說 一册 孫寒冰
- 建國大綱研究 一册 林增式
- 市政淺說 一册 孫寒冰

【六】經濟

- 不平等條約一瞥 一册 黃季先
- 國恥小史 二册 黃季先
- 民生主義淺說 一册 胡孟非
- 經濟生活 一册 劉南以
- 實業計劃摘要 一册 劉光華
- 中國的國際貿易 一册 孔士爵

【五】國際

- 國際聯盟淺說 一册 孫寒冰

【七】實業

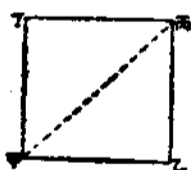
- 實業計劃摘要 一册 劉光華
- 中國的國際貿易 一册 孔士爵

【八】法律

- 法律常識 一册 徐百青

【九】童子軍

- 幼童軍 一册 鄭英輝
- 初級童子軍 一册 徐子成
- 中級童子軍 一册 徐子成
- 高級童子軍 一册 徐子成
- 童子軍智囊 一册 徐應麟



- 童子軍結繩法 一册 張亞良
- 童子軍遊戲法 一册 張亞良
- 童子軍露營須知 一册 吳之成
- 小醫室 一册 程瀚章

【一〇】語文

- 音符淺說 一册 汪怡安
- 國語話匣子 一册 齊鐵恨
- 中國文法淺說 一册 胡懷琛



商務印書館小學文庫

第一集目錄

應用文一斑 一册 胡適理
怎樣寫信 一册 胡適理

【二一】算術
數學遊戲 二册 胡適理
簡便算法 二册 沈百英

【二二】自然科學總類
兒童實用科學大綱 四册 胡適理
Holden: Real Things in Nature
奇象 十册
自然界的四季 四册 陸仁壽

【二三】天文
天界一瞥 一册 應雲衛
Bulke: Peeps at the Heavens
談天 一册 胡適理
Roger: The Sky Every Day
Should Know



【二四】地文
我們的地球 四册 呂炯輝
Fabre: This Earth of Ours
說地 三册 胡蘇民譯
Roger: The Earth Every Day
Should Know



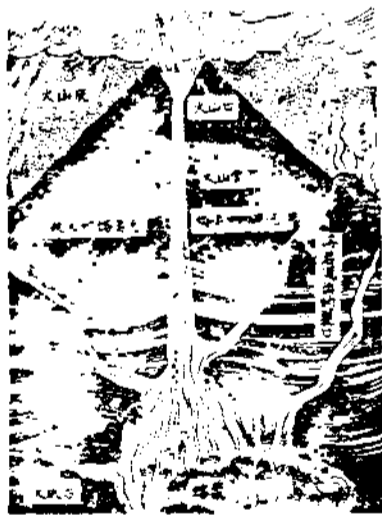
【二五】物理
水 一册 徐應龍
聲 一册 周建人
光 一册 周建人
熱 一册 周建人
電 二册 徐應龍
磁力 二册 周建人
簡單的機械 二册 李宗法
電話 一册 徐應龍
望遠鏡 一册 徐應龍
顯微鏡 一册 徐應龍
攝影術 一册 徐應龍
活動影戲 一册 徐應龍

電報 一册 徐應龍
無線電 一册 殷佩斯
留聲機 一册 徐應龍

【二六】化學
化學奇象談 四册 甘家理
Fabre: The Wonder Book
of Chemistry
簡易化學實驗法 四册 吳道長

【二七】礦物
礦物一瞥 四册 杜若城
煤 一册 徐應龍
鐵和鋼 一册 徐應龍

【二八】地質
河海的成因 一册 杜若城
山嶽的成因 一册 杜若城
地震 一册 杜若城
火山 一册 杜若城



商務印書館小學生物文庫

第一集目錄

<p>蝗蟲 一册 孫伯才</p> <p>蠅 一册 凌鴻瑞</p> <p>蚊 一册 凌鴻瑞</p> <p>蜂 一册 凌鴻瑞</p> <p>蜜蜂 一册 凌鴻瑞</p> <p>昆蟲記 Fabre: Book of Insects 四册 殷實新譯</p> <p>動物界的奇觀 Alberton Du Puy: Wonders of the Animal World 二册 應雲衛譯</p>	<p>植物 二册 李宗法</p> <p>稻 一册 胡應麟</p> <p>麥 一册 章星予</p> <p>大豆 一册 東雲遠</p> <p>茶 一册 徐應龍</p> <p>棉 一册 徐應龍</p> <p>麻 一册 徐亞生</p> <p>桑 一册 章星予</p> <p>漆樹和桐油樹 一册 周福人</p>	<p>【一九】 生物</p> <p>微生物 一册 周福人</p> <p>生物的繁殖 一册 周福人</p> <p>動植物的過冬 一册 趙景源</p> <p>人類的祖先 一册 周福人</p> <p>【二〇】 植物</p>
--	--	--

<p>【二二】 工程</p> <p>怎樣建築房屋 一册 宗亮辰</p>	<p>鳥 一册 李宗法</p> <p>魚 一册 李宗法</p> <p>鼠 一册 凌鴻瑞</p> <p>兔 一册 徐應龍</p> <p>貓和犬 一册 李宗法</p> <p>豕 一册 東雲遠</p> <p>羊和羊毛 一册 徐應龍</p> <p>牛 一册 凌鴻瑞</p> <p>馬 一册 凌鴻瑞</p>	<p>蜈蚣 一册 孫伯才</p> <p>蜘蛛和蜈蚣 一册 東雲遠</p> <p>蠶和絲 一册 徐應龍</p> <p>蝶和蛾 一册 徐亞生</p> <p>蛙和蟾蜍 一册 胡應麟</p> <p>龜 一册 趙景源</p> <p>蛇 一册 李宗法</p>
-------------------------------------	--	---



<p>少年航空知識 四册 劉之常</p>	<p>船 一册 徐應龍</p> <p>車 一册 徐應龍</p> <p>道路 一册 趙景源</p> <p>紡織 一册 宗亮辰</p> <p>引擎 一册 宗亮辰</p> <p>火車和鐵路 一册 徐應龍</p> <p>汽車 一册 宗亮辰</p> <p>鎗和砲 一册 趙景源</p> <p>自來水 一册 趙景源</p> <p>潛水艇 一册 徐應龍</p> <p>飛船和飛機 一册 徐應龍</p>	
----------------------	---	--



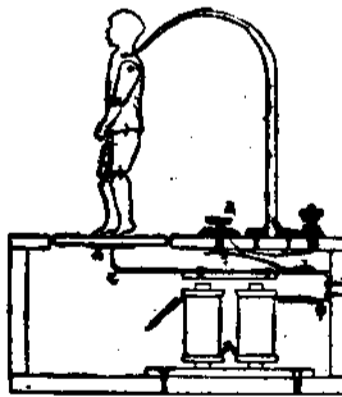
商務印書館小學學生文庫

第一集目錄

火藥	橡皮	油漆	石灰和水泥	陶器和瓷器	玻璃	皮革	紙	木材	顏料	肥皂	火柴	食鹽	糖	怎樣養金魚	怎樣養雞	小園藝家	樹木的功用和種樹法	幾種重要的果樹	幾種重要的蔬菜	雜糧	農作物害蟲驅除法	肥料	土壤
一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册
徐應綸	李宗法	周建人	徐應綸	徐應綸	徐應綸	周建人	徐應綸	徐應綸	周建人	李宗法	徐應綸	徐應綸	徐應綸	吳德銘	鄭學稼	徐應綸	徐應綸	徐應綸	徐應綸	徐應綸	周建人	趙景源	黃紹鐘

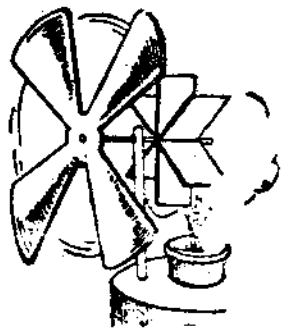
軍械模型製作法	動物模型製作法	植物標本的採集和製作	昆蟲標本的採集和製作	假果製作法	鑄工	木工	木工	摺紙新法	兒童手工	食物	傳染病	驅除蚊蠅運動	防疫方法	學校的衛生生活	兒童的衛生	人體	簡易化學工藝製造法	氮和硝酸	硫磺和硫酸	毒氣和毒氣防禦法
一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册	一册
宗亮	楊彬如	周建人	徐應綸	楊彬如	宗亮	潘錫純	潘錫純	陳敏生	林應彬等	程瀚章	程瀚章	程瀚章	程瀚章	章息子等	章息子等	張誠	程瀚章	鄒倫熊	鄒倫熊	鄒倫熊

兒童故事遊戲	音樂家的故事	音樂家趣事錄	簡易的畫法	愛美生學畫記	名畫家的故事	兒童的無線電收音機製作法	簡易的電鍍	電氣玩具製作法	簡易電池製作法	石膏像製作法	飛機模型製作法
六册	二册	一册	二册	一册	二册	一册	一册	二册	一册	一册	一册
張九如	費錫胤	雷家駿	宗亮	雷家駿	史岩	林應彬	林應彬	陳澤星	陳敏生	林應彬	陳敏生



商務印書館小學文庫
第一集目錄

兒童科學遊戲 二册 林應彬



手影術 一册 陳漢榮



跳繩遊戲 一册 陳漢榮

【三〇】 神話

中國神話 一册 胡懷琛



埃及神話 一册 王蘊華
印度神話 一册 王蘊華
希臘神話 一册 王蘊華
北歐神話 一册 王蘊華
印第安人的神話 一册 甘棠



【三一】 童話

中國童話 四册 呂伯攸
印度童話 一册 萬亦儒
日本童話 一册 曹建華
意大利童話 一册 徐秉哲
英國童話 一册 殷佩斯
俄國童話 二册 唐小園
巴西童話 一册 王煥章
遠北童話 一册 甘棠

格蘭姆童話 四册 李宗法

Grimm's Fairy Tales

豪福童話 二册 曹士傑

安徒生童話 四册 甘棠

Anderson's Fairy Tales

呂柏大夢 一册 徐應龍

Iring: Rip Van Winkle

彼得潘 一册 徐應龍

Barrie: Peter Pan

狐之神通 一册 君朝雲

Goethe: Reynard The Fox

【三二】 寓言

中國寓言 四册 胡懷琛



伊索寓言 二册 張敬修

The Fables of Aesop

印度寓言 二册 張學明

托爾斯泰寓言 二册 唐小園

Tolstoy's Fables

土耳其寓言 一册 章任光

德國寓言 一册 章任光

商務印書館小學文庫

第一集目錄

- 【三三】 故事**
- 發明的故事 四册 呂金銖譯
Barrow: Thinkers and Doers
 - 科學故事 四册 守一譯
Kuhre: The Story Book of Science
 - 義俠故事 四册 蘇頌夫
 - 愛國故事 四册 趙實
 - 中國故事 十册 朱壽元等
 - 中國民間故事 一册 呂伯敏等
 - 蒙古民間故事 一册 柏烈傳
 - 西藏民間故事 二册 甘霖譯
Shelton: The Tibetan Folk Tales
 - 中山故事 二册 馬蔚伯
- 【三四】 雜語**
- 民話 二册 徐子長
- 【三五】 謎語**
- 兒童謎語 二册 許志中等
 - 字謎 一册 徐子長
- 【三六】 詩歌**
- 甜歌77曲 一册 沈秉康
 - 表情兒歌 一册 任雁風
 - 兒童新歌曲 一册 潘伯英
 - 兒歌 二册 許志中等
 - 兒童歌謠 一册 馬容談
 - 兒童詩歌 二册 嚴既澄等
 - 各省童謠 一册 朱天民



- 【三七】 歌劇**
- 蜜蜂 一册 葉聖陶
 - 新生 一册 謝冰瑩
 - 風浪 一册 葉聖陶
 - 荒年 一册 沈秉康
- 【三八】 劇本**
- 兒童劇本 四册 許志中等
 - 故事劇 四册 胡德瑛
 - 敏兒演劇史 一册 曹家駱
- 【三九】 短篇小說**
- 兒童中國短篇小說 二册 曠倩如
 - 兒童外國短篇小說 二册 徐應祝
- 【四〇】 長篇小說**
- 三國志演義 十二册 羅貫中
 - 西遊記 十册 吳承恩
 - 水滸傳 十二册 施耐庵
 - 說岳全傳 八册
 - 魯濱孫漂流記 一册 高善堂重述
Defoe: Robinson Crusoe



- 大人國和小人國 一册 馬仁駒重述
Swift: Gulliver's Travels
 - 阿麗斯的奇夢 一册 徐應祝重述
Carroll: Alice in the Wonderland
 - 瑞士家庭魯濱孫 二册 甘霖譯述
Wyes: Swiss Family Robinson
 - 黑奴魂 一册 徐應祝重述
Stowe: Uncle Tom's Cabin
 - 珊瑚島 一册 徐應祝重述
Rallantyne: The Coral Island
 - 黑美 一册 徐應祝重述
Sewell: Black Beauty
 - 小公子 一册 王學溥譯
Barnett: Little Lord Fauntleroy
- 【四一】 笑話**
- 兒童笑話 四册 許志中等



商務印書館小學文庫

第一集目錄

- 【四二】 史地**
- 遠古的人類 一册 陳叔復譯
 - Van Loon: Ancient Man
 - 人類的交通 一册 廣納英譯
 - Chamberlain: How We Travel
 - 中華民國 一册 傅錦平
 - 日本一瞥 一册 俞松安譯
 - Finmore: Japan
 - 高麗一瞥 一册 鄭次川譯
 - Herbert: A Peep at Korea
 - 暹羅一瞥 一册 廣納英譯
 - Ernest: Siam
 - 印度一瞥 一册 徐金鐘譯
 - Finmore: A Peep of India
 - 土耳其一瞥 一册 孟鴻譯
 - Millingen: Turkey
 - 埃及一瞥 一册 顧仲英譯
 - Kelly: Egypt
 - 澳洲一瞥 一册 吳長培譯
 - Fox: Australia
 - 意大利一瞥 一册 鄭次川譯
 - Finmore: Italy
 - 法蘭西一瞥 一册 顧德隆譯
 - Finmore: France
 - 德意志一瞥 一册 鄭次川譯
 - 英國一瞥 一册 顧彭年譯
 - Finmore: England
 - 瑞士一瞥 一册 顧德隆譯
 - Finmore: A Peep at Switzerland

- 美國一瞥 一册 陸柱譯**
- 南非洲一瞥 一册 汪今雲譯**
- Brown: South America
- 【四三】 地理**
- 世界各處的人民 一册 陸柱譯
 - Young: Homes Far Away
 - 高山及平原的兒童 一册 呂金鐘譯
 - Robert: Children at the Mountain and Plain
 - 田野及森林的兒童 一册 呂金鐘譯
 - Robert: Children of the Field and Forest
 - 冰雪中的兒童 一册 呂金鐘譯
 - Robert: Children of the Snow and Ice
 - 陽光中的兒童 一册 呂金鐘譯
 - Robert: Children of the Sunshine
 - 異方人的故事 一册 徐伯元
 - 紅猴 一册 徐應龍譯
 - Tee-Yan: Red Howling Monkey

- 江蘇省 一册 趙華修
- 浙江省 一册 徐寶山
- 安徽省 一册 胡去非
- 江西省 一册 周傑
- 湖南省 一册 傅角今
- 湖北省 一册 顧博文
- 四川省 一册 周傳德
- 貴州省 一册 顧新農
- 雲南省 一册 顧念祖
- 廣西省 一册 顧繼顯
- 廣東省 一册 劉敬誠
- 福建省 一册 陸敬功
- 山東省 一册 顧博文
- 河南省 一册 萬壽康
- 河北省 一册 趙華修
- 山西省 一册 顧繼顯
- 陝西省 一册 顧博文
- 甘肅省 一册 萬壽康
- 新疆省 一册 傅角今
- 東三省 一册 傅角今
- 新省區 一册 傅角今
- 西藏 一册 劉虎如
- 外蒙古 一册 劉虎如
- 珍兒旅行記 一册 三書
- 兒童環遊世界記 一册 呂金鐘譯
- Carpenter: Around the World with the Children
- 【四四】 傳記 一册 胡寄塵
- 孔子 一册 胡寄塵



商務印書館 小學文庫

第一集目錄

革命先烈小傳

一册 沈德成



- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|
| 孫中山 | 林則徐 | 鄭成功 | 史可法 | 戚繼光 | 鄭和 | 成吉思汗 | 文天祥 | 岳飛 | 王安石 | 郭子儀 | 玄奘 | 諸葛亮 | 班超 | 秦始皇帝 | 孟子 |
| 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 |
| 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 |



- | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 拿破崙 | 華盛頓 | 牛頓 | 瓦特 | 林肯 | 加里波利 |
| 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 |
| 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 |



- | | | | | |
|-----|------|-----|-----|-----|
| 科倫布 | 馬可波羅 | 麥哲倫 | 達爾文 | 愛迪生 |
| 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 |
| 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 | 沈德成 |

- 【四五】歷史
- 兒童的人類故事 八册 王學文譯
Coffman: The Child's Story of the Human Race
- 前期穴居人 一册 何其寬譯
Dopp: Early Cave-Man

- 後期穴居人 一册 何其寬譯
Dopp: Later Cave-Man
- 樹居人 一册 鄭振鐸譯
Dopp: Tree Dweller
- 前期遊牧人 一册 徐鼎臣譯
Dopp: The Early Herdsman
- 前期海濱人 一册 何其寬譯
Dopp: The Early Sea People
- 中國文化小史 一册 姚名達
- 中國革命史略 一册 莊澤宣
- 希臘小史 一册 高君章譯
Balkie: Ancient Greece
- 埃及小史 一册 高仲治譯
Balkie: Ancient Egypt
- 羅馬小史 一册 高仲治譯
- 日本小史 一册 陸柱師
Pinnemore: Japan
- 法國小史 一册 馬相良譯
Pinnemore: France
- 英國小史 一册 蘇繼璋
- 德國小史 一册 萬春近
- 俄國小史 一册 萬春近
- 美國小史 一册 顧德慶譯
Pinnemore: A Short History of America
- 歐洲大戰小史 一册 蘇繼璋



復興

商務印書館
遵照最新標準編輯

小學教科書

四種
特編的
教材

課程標準國語科目第一項：「指導兒童練習運用國語，養成其正確的聽力和發音力。」可見「說話」作業之重要。本館特另編說話教本八冊，供低年級和中年級教學時教師之用。又教科書四冊，供高年級學生之用。小學公民訓練本不特重文字教學，但在每週六十分鐘特定的時間內，亦不妨利用具體的教材，俾兒童更易深切了解。因此本館特編公民教科書四冊，供高年級學生之用。足見材料佔社會科課程的重要部份。本館為便於高年級分別教學起見，另編歷史地理教科書各四冊，各書內容略述如左：

說話教科書

本
〔小學初級用〕
〔小學高級用〕

八冊各三角
四冊各一角二分

說話教本遵照課程標準國語科說話項編，供教師教學國語話之用。內容分教材替換教材，說明教學法，練習音韻等項，所有字音字調語句法，均以標準語為準。說話教科書的內容有日常會話、故事、談話、普通演說、辯論、練習等。凡課程標準所規定者，無不應有盡有。深文根據標準國語編成，依時令節期排列，前後編結一貫。每課末後均附練習材料，每冊末後更列各項表式，以備練習檢查及自修之用。另編教學法詳載教學方法及參考資料。

公民教科書

〔小學高級用〕

胡鍾瑤編
四冊各八分

本書共分四冊，完全遵照小學公民訓練標準編，適合高小二年之用。訓練條目分體操、體操、經濟和政治四項，以養成健全公民為目的。全書材料均經精心編排，條目精審，並包括社會科中關於公民智識的作業要項，或採用教學的講述，或加以理論的說明，務使兒童能深切了解，并發生興趣。每課之末附有「想」、「研究」、「實踐」等項目，以便學習。另編教學法，供教師參考。

歷史教科書

〔小學高級用〕

徐映川編
四冊各一角

本書共四冊，可供高小社會科分級教學之用。全書以本國為中心，範圍最深，而有代表價值的史料，如經濟生活、文物制度、歷史大事、國恥和民族復興運動史等，用心選的排列法，注重中心問題的研究。每課課文之上有標題，前有討論題，後有作業項，插圖極豐富，俱足以增進教學效率。每末有年表等，可供兒童參考。另編教學法，詳載各課教學方法及參考資料。

地理教科書

〔小學高級用〕

馮達夫編
四冊各一角

全書四冊，用綜合分析法敘述。在份量上注重本國，在內容上注重環境和人文現象的因果關係。對於國恥有關的部份，中山先生的實業計劃，尤為注重。藉以指示民族復興的途徑。各課課文前均列問題，提示研究綱領，插圖豐富，足以增進兒童學習興趣。另編教學法，詳載各課教學方法及參考資料。

現已整理出版 小學用教科書

各種小學教科書改照定價六折發售

商務印書館 依照最新課程標準 最新編輯

復興初中教科書

第一年度用書現已出齊
餘書八月月底出齊

公民

孫伯賢編

三冊 每冊定價三角五分

本書分道德、政治、經濟三冊，各供一學年之用。內容儘量採入三民主義的材料，務期成爲三民主義的公民學。道德編從個人、職業、家庭、社會國家各方面，選取中國固有的道義，以明道德的進化及其標準。政治編重在說明政治和法律上的基本概念，並詳釋本國現行政治制度。經濟編以國民經濟作對象，同時又以中國國民經濟政策作發展國民經濟方法。

書名	冊數	編者	校訂人
公民	三	孫伯賢	
衛生學	三	孫伯賢	
國文	六	傅東華	
綜合英語	六	王雲五	
算術	二	駱師曾	段育華
代數	二	陳明體	段育華
幾何	二	徐子容	段育華
三角	一	周元谷	段育華
植物學	二	童敷樓	胡先聰

動物學	化學	物理學	本國史	外國史	本國地理	外國地理	家事	圖畫	音樂
二	二	二	四	二	四	二	三	六	六
周述人	顧大燮	周昌滋	何炳松	傅角今	余俊生	蘇維廣	陳意	王濟遠	黃自

書名上加有符號者已經教育部審定
如有符號者請修正後在予審定
其餘各書亦已陸續送校

衛生學

程瀚章編

本書依照教育部頒佈初中衛生課程標準編訂，分爲三冊：第一冊人體概論及生理學大意，第二冊健康與疾病常識，第三冊公共衛生。取材新穎，條理明晰，插圖亦甚豐富，能使學生對於衛生學得一項明確之概念。所列練習問題注重引起學生興趣，附納已習教材，務令學生自求解答。書末附漢英名詞對照表，漢字排列，依照四角號碼，極便檢查。

三冊 第一冊定價六角五分
第二三冊定價各五角

初中教科書
現改照定價
八折發售

現代外國名人辭典

全書一千餘頁
硬布面精裝一冊
定價四元

現售

預約

與他書合售
分甲乙兩組

(甲) (乙)

本國人名大辭典
中國人生卒年表
五十年代中國歷年表
本國人名大辭典
中國人生卒年表
五十年代中國歷年表

合售一元
合售五角

原價一元五角
原價八角五分

同於本月九日截止

張樣印另

主編者 唐敬杲
編者 金宗燾 羅志本 羅家祥 嚴成熙
副編者 劉維新 嚴成熙

校訂者 王雲五 李果新 何炳松 姚名達 胡愈之 陳澤華 張世英 傅運森 黃其謙 蘇繼碩

當代人物之誌傳為橫的歷史；其主人公之一言一動無不與現社會有直接間接之關係。本書網羅現代全世界著名人物五千餘人，將其行事、學術、製作等，用歷史的剪裁、文學的筆致，為體制精嚴、風格雋妙之敘述。未附分類索引、漢字索引、六十年來外國大事年表。不特為國內空前所未有；其名貴與卓越實駕世界各國任何人名辭典而上之。凡欲明瞭現代人物之言行思想及研究現代史者，均不可不讀。

尚有預約書六種，特價書五種，同時發售，於九月十五日止。

商務印書館發行



東方雜誌 第三十卷 第十六號 取名

取名

豐子愷

孩子們的名字，叫慣了似乎是各人出世時就寫好在額骨上的，其實都是他們的外公所取定。且據我回想，外公的取名都有深長的用心。想起之後不免記錄一些。

阿大是半夜裏出世的，很肥胖，哭聲甚大，但是女。她的外婆和娘舅都預先來我家等他出世，雖然只等着一個外甥女，但頭生，不論男女總是大家歡喜的。次日娘舅回城，我就托他代請外公給阿大取一個名字。過幾天收到外公的回信，信內附一張紅紙，紅紙上面橫寫着「長命富貴」四個小字，下面直寫着「豐陳寶」三個大字。信內說，知道他是夜裏出世的，哭聲甚大，故引用古典，給她取名「陳寶」。我不知道這古典，檢查辭源，果然找到了「陳寶」一項，下面寫着「神名。秦文公獲若石於陳倉北阪城。祠之。其神來。常於夜……其聲殷殷。以一牢祠之名曰陳寶。見〔史記〕」。我一向不懂取名的方法，康熙字典裏有

數萬個字，無頭無腦，教從何處取起？我嘆佩外公的博聞，這真可謂巧立名目。可惜我們的陳寶現在雖已十四歲而在小學畢業了，但只是一個尋常的少女，並不像神，將來也不致變為神女。這也可謂名不副實了。

阿二出世時我在東京，沒有看她墮地。家人寫信告訴我，這會又是女，他的祖母和外婆略微有些失望。外公已給她取名叫做「麟先」。這會不必翻辭源，我也知道外公的用心了：「麟之趾，振振公子。」麟是男兒，先是先行，麟先就是男兒的先行。外公的意思，這女兒是將來的男兒的先鋒。換言之，我們的阿二非為自己做人而投生；只是為男的阿三報信而來的。總而言之，將來的阿三定要他是男。

但麟先也是名不副實的，他不能盡先鋒之職，終於引出了一個女的阿三來。這會失望的不但祖母和外婆，外公一定更甚。但祖母用心尤深：阿三臨盆的一天，她夢裏預先顯着一

(未完)

雙洋釘和兩粒黃豆。聽見阿三的呱呱聲之後，沒有穩婆的「恭喜」聲，便把洋釘和兩粒黃豆投在胞瓶裏，這叫做「演樣」。這樣一來，將來的阿四身上一定帶了像一隻洋釘和兩粒黃豆的東西而出世。故失望之餘，大家還是放心。不過對於這濫竽的阿三大家很冷淡，沒有人提出給她取名字的話。外公也不寄紅紙來。起初大家叫她「小毛頭」或「阿三」，後來乳母在眠歌裏偶然唱了一聲「三寶寶」，從此大家就自然地叫她「三寶」。三寶是她的排行，寶是女孩子的通稱，（嘉興人稱女兒為寶寶，）這名字確是很自然的。但沒有外公寫在紅紙上，終非名正言順。這無名的三寶終於在四歲上辭職而去。不稱職的戲先似乎怕被革職，她入學之後自己把名字改寫為「林仙」了。

阿四出世在我所旅食的他鄉，祖母投在胞瓶裏的一隻洋釘和兩粒黃豆，果然移在他身上了。祖母在故鄉得信後，連忙做香核分送諸親百眷。外公信裏附一張紅紙來，紅紙上面橫寫着「長命富貴」，下面直寫着「豐華險」。

並在信裏說，「賸是豐足的意思。」外公的深長的用心真使我感動。那時我從東京回來，負了一身債，家累又日重一日，生活窮迫得很。故外公的意思，明白地說，是「有了兒子以後，還要有錢。」我家雖然此後增出了一個乳母的開銷，但有兒子名「賸」，似乎也就能大了。

阿五又是男，塊頭大得很，外公給他取名奇偉。但他負了這大名，到五歲上就死去。阿六又是男的，外公給他取名元起。這裏的用意我可不知，也沒有問外公。將來我到地下，倘遇見我的岳父一定要補問。生到阿六，我家子女稍

愛子之心

現在倘有人要我畫個孩子，我預備畫他戴銀耳環，銀項圈的村童，而且在右角上題寫「丫頭」、「小狗」或「和尚」兩個字。

因為這兩天我們鎮上舉行着三十年來所未有的盛大的燈會，遠近諸鄉村的男女老幼，齊集在鎮上看會。我眼中時時看見村童們的銀耳環，銀項圈，耳中時時聽見「丫頭」、「小

稍嫌多了，但錢卻還是不多。這恐怕是阿四的「賸」字常常被人誤寫為「賸」字的原故。不然，阿四也是名不副實的。

最後的阿七在肚裏的時候就被惹厭，問起的人都說「又要生了」，一生的時候也沒有入盼望他是男，她就做了女。外公給她取名「寧」。又在信上告訴我們說，「寧是「得一以寧」之意。明白地說，就是「生了這一個不可再生，免得煩惱。」一寧總算聽外公的話的，今年五歲了，沒有弟妹。

一九三三年六月二十五日於石門灣

豐子愷

狗，「和尚」等喚聲。這種裝飾和名字在我腦中留着很深的印象了。剛才便有一個戴銀項圈的村童站在我們的門口。我正在猜度他的名字的時候，果然一個穿白柳條布衫的中年男子走來叫他了：「三丫頭吃餛飩去！」

三丫頭馬上跟他走了。我目送他去過之後，轉思這種裝飾和名字的用意，實出於父母

愛子之心。

據我所知，這些孩子大概是獨子或寵兒。父母給他們加上這種裝飾和名字的用意，總而言之，是防他們的死去的。

「不孝有三，無後爲大。」獨子真是可貴的東西。但世間貴的東西必定容易死，賤的東西必定壯健而且不會死。故要獨子不死，只要把他假裝爲賤的。女人是賤的，耳環是女人戴的，故給獨子戴上一隻耳環，死神便會誤認他爲賤的女人，儘管放他壯健地活在世上了。

項圈也是女人戴的東西，故也有這般效用。但這東西還有一種法力：牠的形狀像枷，犯人戴了枷不能逃走，獨子戴了項圈不會死去。故項圈可說是靈魂的枷。

這些是用裝飾來欺騙死神的眼睛的。還有用名字的稱呼來欺騙死神的耳朵的方法：普通給男孩子取名，大都取個福生，壽生，富生，

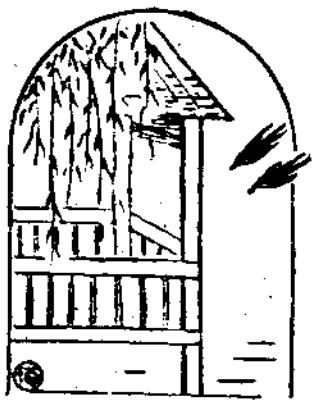
或貧生。但給獨子取名，這等好字眼都用不着。並非不要他有福，有壽，大富，大貴，只因獨子這東西本身已經太貴而有易死的危險，欲杜死神的覬覦而防危險，正宜取最賤的稱呼。世間賤的東西，除女人外還有畜生和和尚。故獨子的名字應該取「丫頭」、「小狗」、「和尚」。這樣，死神聽見了便以爲他真是丫頭，真是和尚，或者真是一隻小狗，就放他壯健地活在世上了。

丫頭這稱呼，在吾鄉有兩種用法：鎮上人稱使女爲丫頭，鄉下人稱女兒爲丫頭。無論爲使女或女兒，總之，丫頭就是女孩子。前面說過女人是賤的東西。女孩子是女人中之小者，故丫頭猶言「小賤人」。以此稱呼獨子給死神聽，最爲穩當。故一村之中，名叫丫頭的一定不止一個。爲防雷同起見，可添加形容字，例如「大

丫頭」「小丫頭」「四丫頭」「三丫頭」「三丫頭」好像特別多，不知是什麼道理。

畜生的賤，不言可知。但其中最賤的是狗，因爲牠是吃屎的。故獨子只要實際不吃屎，不妨取名小狗。向一個紳士問：「令郎今年幾歲？」他便會拱一拱手答道：「小犬虛度十二歲了。」但這小犬與上面所說的小狗意義不同，這是謙虛之辭，那是衛生之道。至於和尚，在吾鄉也是賤的東西。把兒子賣給寺裏作小和尚，豐年也只賣三塊錢一歲，荒年白送也沒有人要。這樣看來，小和尚比豬羊——畜生——更賤。故吾鄉名叫和尚的孩子尤多。但也有人說，這名字除此以外還有一種法力：和尚是修行的，修行是積福積壽的。取名爲和尚，可免修行之苦，而得福壽之高。這一說也頗有根據。

一九三三年六月二十九日於石門



紅石竹花

米哈羅夫作
孫用譯

我們在園裏，一杯啤酒的旁邊，——我和那位年青的K博士，剛剛從德國回來的。

他說得很多，向左——向右地轉着身子，招呼着他的熟人，開着玩笑，常常舉起杯來，匆忙地，隨便地喊着：「祝你康健！」

「祝你康健！」我也用力碰着他的杯子，玻璃發出了像是磨小的，滑鈍的聲音。

一個賣花的小姑娘拿來了盛着白的和紅的石竹花的圓籃子，並不揀一下，我拿出了一朵紅的，就將牠給了那位博士，

「謝謝！」他深深地吸着牠的香氣，將牠在他的右手的手指間轉着。

那朵石竹花不注意地撕碎了，落下在沙地上。他低倒了頭，想着。
「喂，什麼？」

他不立刻回答；他歎着氣，胸緩緩地伸縮着，臉兒稍微蒼白了，美麗的，杏子一樣的眼睛也暗淡了一點。

「爲什麼？」

於是那位博士，用啤酒潤一潤他的嘴唇，寫意地靠在椅背上，慢慢地，帶着一種平靜的悲哀，對我說着下面的話：

你知道，我在德國讀書，而且畢了業。

在到大學去和從大學回來的時候，我常常遇到一個同樣的人。是一個弱弱的，蒼白的，有活力的的小姑娘，像是一個孩子，但是卻有了小心的，忠誠的女人的潤濕而憂鬱的眼睛。

這一朵撕碎了的石竹花……牠的微妙的，悲哀的香氣使我想到了她——想到了她的腰身，她的在帽子下面露出的，活潑的金髮，她的在胸前突出的小小的蘋果，每走一步路就顫動着的，她的凝看的，不能滿足的，渴着的注視……

我知道，她——不管有什麼事做沒有——總是有意走那一條大街的，遠遠地就用了她的眼光追着我了。

甚至於有一次，她也不肯放過和我認識的機會。當我立在一口鐘

亮的玻璃窗前面，仔細看那些金，銀的瓶子的閃耀的色彩的時候，她忽然說道：

「您是外國人罷。」

「是的，保加利亞人。」

「那麼，我們是同盟，」她就天真地，孩子似地伸出了潤濕的小手。我握了牠。

於是我們就走下大街，響響地談着汽車的行動和和諧的信號，萊因哈德戲院的情形和最新的……

後來，她每天在大學的柵欄邊等我，拿着一束石竹花，這，在胡亂的，抖抖的攤手的時候，她給了我。

我也收下了，——沒有什麼快樂，很明白的，因為我覺得並不喜歡她，我用了一種冷冷的笑容謝她，告訴她，我是很忙的（忙於考試和集會），我們很快地分了手。

立刻，我向着這城的那一面走去，喘着氣，也餓了，我拉着一家黑的鐵門的門鎖，等着許多許多時候，一直到牠開了——意外的事情。

那兒，他們老是冷冷地，神神地，一半開玩笑地迎着我……不，不，不，有一種還要壞的情形！

這，我知道，也覺得，但是卻忍受着，因為那兒住着那個我所愛的人。我放下了那一束就是那個蒼白的姑娘所給我的花，而且有幾次，在我有錢的時候（這不大過頭的），我也買別的，許多她所歡喜的花，

但是她只冷冷地收下了。

「又是花，為什麼呢？」她疲倦地，討厭地問着，將牠放到了別的地方。

出來了之後，我恨我自己，咬着嘴唇，有許多次發誓不再走進這外國的，可咒詛的屋子裏去。

發了，我對自己說道，小心，苦痛，和自己騙自己……發了。

但是，一到第二天，我又在那家黑的粗俗的門邊，又在那廣大的，明亮的房間裏，又在那美麗的，然而……冷淡的眼睛的前面。

有一天晚上，我很遲地回來，同樣地受了打擊，受了壓迫，苦痛。

我慢慢地走着，穿過那條雙了的，多灰土的街道，似乎拖着我的腿走，默想着，不說得正確一點是：我的頭爲了常常想起的悲哀的思想而吐着火燄了。

「爲什麼，爲什麼我們要愛那些不愛我們的人呢……爲什麼在

人類的靈魂裏，要放着這一種像咒詛一樣的缺憾呢？難道牠不是那永遠的煩悶的一分支嗎——上帝的探求。」

真的，我的忘了自己……我的絕望竟到了那地步，我竟默想得發出聲音了。

因爲有一個人低低地喊着「是呀，」很隨便地，很友愛地握住了我的手。

我轉過身來……

是我的那個姑娘，她戴着五朵紅石竹花，用藍色的絲帶當心地縛好了的。

我們互相纏着了很多的時間，最後了解了，我們兩人的苦痛是相同的。

「我們一起來度過這一夜罷！」她勇敢地固執地對我說。

「但是……明天我要考試哩。」

「我知道的。」

「那麼？」

「不打緊罷。到兩點鐘，以後就……」她懇切地，幽幽地說着，不會

把話說完，就緊緊地壓着我的手。

很熱的是那隻小小的忠誠的手。

我答應了。

「只要……不回家去！」

她苦痛地，憐惜地聽着。

「好罷……不回家去……」

我們走進了一家中等的光線不十分亮的咖啡店。裏面沒有一個人。我們買了啤酒，果碟，在這時間，都靜默着。

她常是兩三次敲着杯子，因了快樂而放光的她的眼睛向我望着，在桌子下面握着我的手；時而手指，時而手掌，這似乎真太大了，爲了她的柔弱的小手。

最後，倦了，她放下了她，像小孩一樣隨便地嚶嚶着，微笑着，但是與哭相鄰的短短的一笑。

「現在，我們不是就要分離的麼？」

「是的。」

「永遠地。」

「你願意怎樣就怎樣。」

「不……你願意怎樣就怎樣。」

「在我全然一樣。」

「我知道的。」

「那麼……」

她的溫和的態度漸漸地變了，

微笑不見了。

「再會！」她低下身來，吻一吻我的手，不見了。

我不再見到她了。她究竟是誰呢？還是肉體，物質，真實呢，還是只是精神，不滿的現象的化身呢？還有她的愛，她的甘心的受苦，她的小心……

……後來我了解了……可是，遲了！

那束石竹花卻仍舊新鮮，亮紅，我將牠給了我所愛的那人，那人正是我的一切，而我之於那人，卻只有像一粒從她鞋子上脫落的鈕扣那麼重要。

過了兩天，我看見牠們零落在我的——一個朋友，同學的書籍，信紙，信

封之間。

在門邊，我很希奇地望着牠們。

「從那兒……」

「石竹花嗎？」

「是的。」

「哼！我不是說，我不曾買過。有一個女人常常來的……」

「常常……」

「甚至於……最後她使我討厭了……這，她還是不能明白呢，還

是……不願在我全然一樣……因為她，明天我要把門鎖了。是——是

呀！」於是他靠到了牀上，兩隻手凶蠻地插進袋子裏。

「哦，我愛了一個姑娘——眼淚，歌聲，我對你說了罷。我寫信給她，

求她，但是她不理我。——那樣的怕羞，蒼白……矮矮的，有純潔的靈魂

和……潤濕的眼睛。在大學樹欄邊，我見到她……常常……以前……

而現在呢……看哪，我要送給她這些花，唔——你在想些什麼？」

那位博士在這兒停住了，音樂隊重行奏着。

Pablo Mihajlov 生於一八九七年，是保加利亞的美學家，帶一點見社會的傾向，

也練上了纏綿的戀愛。已經印行的他的作品是：「禮拜堂的節日」、「保加利亞小

說集」、「短篇集」、「懷海」、「地下」、「小小說」、「短篇集」、「紅石竹花」

本篇依 I. II. Kristalov 的得了作者的允許，從保加利亞文藝報的世界語譯本重譯。原刊於一九三一年二月，匈牙利出版的「文學世界」。

默默的歌

——送革命戰士深林兄去德

臧克家

厭倦了眼前的祖國，

追一粒黃金的希望，

你要去天的那一角，

渡過一片大的海洋。

瞰着帶你去的那條船，

我用一雙感傷的眼，

這意義你該明白，

全不是兒女的惜別。

默默是我送你的歌，

真是這時候還有什麼話說？

奇重的災難像暴烈的雨點，

打得人心擡不起頭來！

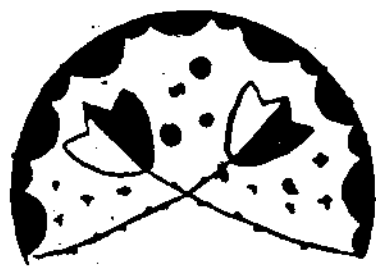
好，去了，你一個人，

天風搖着你悲壯的胸襟，

海那邊一樣也有秋颯吧？

留意你的頭髮，你的心。

六，一九三三，在青島。



白旗手

魏金枝

老李那招兵處仍舊駐紮在白塔寺裏。

那寺是位置在天上鎮的末梢上。寺的後面是個大河灘，沿灘參差着杈枒的古樹；而最大部分還是叢生的燕竹，牠把白塔寺三面包蔽着。朝南，前面是通街的路，路外就展開着一片廣大的田野。離鎮周圍的六七里，是四圍亂山，在以前是稱得起茂林修竹的好山景的。當日中，晚上，臭臭的炊煙從樹林中飄起來，而雞鳴狗吠，也在那裏可聞不可見地，和着有着鄉村的太古風味。而現在，樹木都已砍盡了，露出童山，和一簇簇的布在四山的灰黑的村舍。

就白塔寺論，那紅泥牆子映在翠竹古木中，也大有些詩意，會有個高僧題過一副門聯，說是「輕風細雨紅泥寺，翠葉虬枝白鷺窠。」此情此景，確是一幅太平世界，隱居生活的圖畫。然而紅泥剝落了，樹木枯盡了，祇剩那些長腳瘦身的白鷺，終日啾啾呼呼地在枯樹上爭位子，把竹

葉上盡撒了白糞。一到發風天，那魚腥氣便薰得令人作惡。而那地又近了河，山水一漲來，便會侵入寺裏，把那些泥菩薩腐爛得面目模糊，缺脚斷臂的狼藉個滿地。倘不是老李來招兵，那就誰都不會跑到寺裏去。

然而在這裏招兵，卻確是個好地方，因為四面二十里方圓的鄉村，除了天上鎮，再沒個居中市集。換句話說，鄉下人都得到這裏來趕市。而那當兵的，又全出在鄉村裏。他們看見白塔頂上的白旗子，牠是宛轉舒展着，於是他們看見了，便會跑攏來，照例的會給白塔寺大大兒的熱鬧一下子。

他們在這裏招過九次兵，連這次準準十輪了。所以他們不但說得出這寺裏有幾個菩薩，那貼鄰烏狗家裏幾個人，連鎮上人也大抵認識了。此外老李還和烏狗那婆娘發生了關係，生了個女孩，現在已快週歲了。靠了這，別人來招兵，就得捏白旗子到街上跑幾輪，然後到茶店裏去守候。而他們，這都用不着，祇消把那招兵的大旗子向塔頂上一掛，再到街上去出出面，自然會有人知道招兵委員要招些兵，而投兵的會去報

名。鎮上人也就把他們當爲一張戰報，一個話盒子，起首是紳士們，繼而是商人農人，他們把這當了新聞，先先後後的跑到寺裏去，雜亂地問道：

「又在打仗什麼地方？」

「那裏呀？這麼？」

於是老李就先大笑了一陣，拍拍腿回道：「在××，哈哈又打仗了！」

那些投兵的，照老李是稱爲「勇蟲」的，總之一句話，是沒有知識又蠢。如其老李不到這裏來招兵，那麼他們斷不會憑空地想到在世上還有當兵這件職業，可以藉此作爲衣食父母的。所以起初不過是好奇，這樣試試的，而後來，居然有人因此升了官又發財，身邊帶了許多人，那皮帶扣子上的洋鐵儘發光。最癢心的是鐵底的長皮靴，一走在石子路上，確確地非常清脆。不然的話，就是當小兵，祇要眼睛橫一橫，街上人也便讓路了。而且誰都知道，當兵這件事並不難，祇要呆，越呆越好，那已經升過排長的一個，那塌鼻子，看起來就曉得是蠢的，然而他呆，他在長官們忘喊口令時，一直開步開到河底下，於是撈起來便做了排長。總之一句話，呆就是勇敢，用得着。此外，生死就靠了運氣，倘仗運氣好，一上便升官，不好時，也不過着賴把子兒，總比大早天仆在稻田裏耘田，那團團的當狗爬好一點。爲了這，他們就大大的招過幾百人。老李因爲發了幾批財，他的大鼻子紅得好像雄雞冠，永遠喝了酒又渴，渴了又喝，身子傾斜着走路，朦朧糊塗塗塗的，沒有一天清醒過。乘着興時，便在烏狗家和女人打趣，回到寺裏，又東走西跑地亂忙，看看招來的勇蟲們發笑，而勇蟲

們也大批的圍攏去，問問這些和那些，儘和他歪纏。於是老李既高興又煩厭。含糊地罵道：

「勇蟲們走！」那意思是愛勇蟲們蠢得有趣。

勇蟲們並不會怕他，既把他當了衣食父母，又爲他這寬鬆的臉肉

紅得可愛，雖然略略的退了些，還和他歪纏，問他在那裏喝的酒，喫的什

麼菜，甚至告訴他隔壁那婆娘已來請過。於是老李心裏越癢越癢，加重

些，分開衆人，傾斜地走進寢室裏去，一面更含糊地罵道：

「我說：勇蟲們走遠些！」

這情景也居然變了。在第六次上，準準招了二百個，以後便一次少一次地減下去，第九次上光止招了二十個。這次雖已掛了旗，又和勤務到街上去跑過，勇蟲們雖然多在茶店裏鑽進鑽出，卻彷彿河裏的溜食魚，把香餌在口上開兩開走了，終沒有一條來上鉤。至於火食，卻一點都不能省。而那勤務，實際上是老李的把兄弟，也一點不顧到這些，不斷的要向老李支錢用。不支，他會發脾氣罵人。支了，便到酒店裏去灌黃湯，喝醉了便忘懷所以然，目空一切地什麼都談，又倒挾着白旗子在街上亂衝，結果是老李又用好話敷衍他哄他。

關於勇蟲們的事，老李也曾研究過，又向未入流的勇蟲們在茶店裏探討過，總之一句話，勇蟲們也學壞了。知道當兵的十個有九個要死，不死的年份多了也得死。最利害的是謠言，說總司令現在定了條規矩，

打仗時只許進不許退；不退呢，總得死。又知道了現在打仗用綠氣，那東西最毒，祇要一聞到那氣，無論多少人都完。放得好，順風，自然是勝利，敵人倒了霉。一個逆風，自己便會倒下來。至於刀，那是誰都不怕了的，可是那個專給老李反宣傳的，那小子給馮玉祥的馬刀手落了一條臂，又去了半個天靈蓋，回來了便在鎮上買大燒餅油條，側轉他的頭，喊着悽涼的調子，向小巷裏穿來穿去，把那心想當兵的都嚇住了。此外，又發現一條便捷的路，那便是落草做强盜去。死是也得死個把，然而總比當兵要自由些。

老李實在有些絕望了。又爲省錢不喝酒，弄得終日沒心緒，溫墩墩地祇到烏狗家裏去閒坐，看那婆娘一針針的補破衣，又注視那婆娘的臉。他是全然頹唐的，眼上毫沒點光彩，彷彿看不到天和地，人和物，就是看到，也似乎和他隔離得很遠。譬如勤務和烏狗，那是同樣的曉起他們的獅子鼻對他，祇向他進攻反抗。除了那婆娘，自己便成了個孤立的人。這樣一想，心裏便發酸了，儘想向婆娘的胸口上倒去，大大的哭一場。

二

天是四月的溫墩天，接連着晴和雨，雨和晴，一等勤務捏白旗要出門，牠又下雨了。於是勤務祇好坐在廊檐下看天；而那太陽又復從雲堆裏探出了頭，活像快死的癆病鬼，儘喘着白茫茫的眼光睨人，睨得勤務心上發燥。地上呢，到處都潮濕，又膩，尤其是廚房裏，簡直使人插不下脚。

不但勤務的手脚上衣上着了雨水和泥漿，背脊上頭上又滲着汗，弄得滿身裏外全濕。出門去淘米洗菜，上街招兵固難，坐在寺裏也沒趣。夜上是儘做着亂夢，白天裏也有混塗塗的東西在眼前盪漾，究竟這是什麼，起首連他自己也不明白，祇是各種各樣的幻變又幻變，老是膩膩的在眼前令他發惱。他也曾和鄰居們談起過這東西，結果是並沒個人知道，卻因爲他是招兵委員老李的把兄弟，又是兵士中的老手，於是便有人湊上去恭維他說：「這是你老人家快要高升的預兆。」

不說起高升也吧，說起高升，勤務卻越惱，當了五六年兵，有次也幾乎升上士。卻作怪，便在那時生了場大病，不但沒升級，反而因此丟了缺。後來便幫老李去招兵，當勤務。當勤務沒出息，每月祇有十塊半錢餉，升上去是下士中士，距離再升上士的階級還差得遠。也並不在他的眼裏算什麼。這恭維豈不反而小虧了他。可是勤務本來度量大，不知者不罪，祇是搖搖頭走了。

想起來是眞有些悽涼的，給老李捏白旗上街招兵，單已上十次，幫他賺了錢又得功，自己反而退下當勤務。一當了勤務，便得守規矩，給老李打茶打水，還到廚房下去燒飯抹水。給別人當奴隸倒沒什麼，單不願給拜過把的老李當差。最可恨的還有那些投兵的小子們，纔來時還好，一待入了伍，便以爲頭上生角了，看看勤務是個伙夫，那還把他放在眼。有時也就向他頭上動土，不說他的飯燒得太爛，便嫌他的菜弄得不入味。勤務對於這些小子看得多，就是親手也曾招過幾百個。把他們在挨飢

被餓中招了來，眼見給他們剃頭洗澡，稍稍變了點人形，於是纔送他們上隊伍裏。一上隊伍，便把自己的生辰八字也忘了，竟敢在他眼前擺架子。轉想想和他們計較也沒味，於是便冷笑笑問道：「你在家裏時喫什麼呀？」

勸務總不是一個實行家，就是說恨老李，也祇在走過老李身邊時把眼睛白兩白，或者捏捏拳頭，然而沒敢打過去。有時也想：「你把鄉下一批批的招了來送死，而你自己卻因此賺了錢，少不得下世要受些苦。」儘把罪孽向老李身上推。可是這想的結果，又得連想到他自己，他自己也會射老李招過兵，雖然沒賺了錢，幫兇是真的。說不定那些送了死的也會尋着他。於是纔想到那混塗塗地帳在眼前的或者就是那東西，因此汗毛孔一縮，覺得全身發冷，也不敢便說出來，祇拖着他遲鈍的腳步，走到牀上去閉眼睡覺，打算把自己逃避了這苦惱。

關於那打仗，他是從未計較過的，祇覺得有了兵便得用，打仗，開砲，殺人，奪城，這樣老套的生出許多事而已。所以這幾年來，祇知道槍斃放，反正對面見不到人，子彈從鎗口裏射出去就算了。至於那子彈究竟打中在那裏，山岩或者血肉，那就沒有工夫去打量，也不會打量過。所最關心的卻是：打仗便得死人，死人便得招兵，招兵時老李又會當招兵委員，而自己也會得換當勸務。然而當勸務招兵，送人們去受死，那結果也會有混塗塗的東西到他眼前來。因此他希望最好是戰事就停止，輪不到再招兵，其次便是從此送了場，連招兵也想不到。

老李也知道勸務對於招兵有些厭，卻不知道他心裏有這些委曲。轉想想近幾次的招兵成績雖然不大好，而這次更壞，可是反正照在營的原薪不會動，招一名總有一名的開銷，比起上火線，總還是既平穩又舒意，差不多可說是賺了錢財又保了性命。於是又從烏狗家裏贖回來，故意地裝出笑容，走進勸務的牀邊去。

勸務並沒有睡着，祇是朝裏牀看板壁發呆，一聽見老李的腳步聲，卻索性閉上眼裝睡，直至老李坐在牀沿上，又用手推動他，才把兩腿像股兒糖般絞了絞，伸了個大懶腰。看看老李想開口，便接着含糊地說道：「我不想招兵，卻要上前線了！」

「你說上前線會比招兵好麼？」老李摸著下巴問。知道對手老李是推，末了又會肯，不得不軟軟地說幾句哄他：「我要靠著你，你要走時我也走，直截了當的說吧，招兵也不幹時還幹麼，我也祇得開小差走路。」

「開小差麼，你騙誰，要末上前線！」

「是的是的，就為戰時開不了小差，又不願上前線，所以祇好來招兵。你說上前線，這究竟怎麼說，什麼意思呀？」

勸務說要上前線，原是句空話。而上前線又有什麼好處呢，十里八里往前線送飯送水，天旱天雨又得在露天下挑重擔子拚命。單祇孫傳芳那一次，原說是秋操，卻一直換到了北徐州，軍隊儘向前面走，當夫役的便得在後面跟。跟不上了，兵士們有鎗，司務長有皮條子，長官們更兇，個個把仗夫討前線兵士的好，還說是好策略。所以在前線上，伙夫們的

生命實比豬狗還賤上了十倍。那時老李還不是司務長，而自己也還是初入伍當伙夫。那司務長是個北老兒，滿臉橫肉橫皮膚，因為送飯不出力，被長官們狠狠的打了幾軍棍，回來時便一蹶一蹶的像罵人。押送飯時，手裏握了皮鞭子，七七八八地亂向夫役們的頭上背上抽。勤務還祇着了一鞭子，已經熬不住那熱辣，兩腳差點就向地上跪了下去。想起來多寒心。

勤務照了他的老脾氣，把不做聲當了答應，又把那兩只細腿的蛇眼儘向老李看。老李於是立起來，發發他的肩膀，又在袋裏摸出一塊錢給勤務。低低地說道：

「總是這樣沒精神，快到外邊去喝點黃湯，乘便就到街上去跑跑吧！」

三

勤務袋裏有了錢，便把膽放大了，將白旗子倒挾在手臂下，去遶烏狗到街上喝酒。他們把手攔在頭上遮雨，沿着泥濘的街道走去。因為想着有酒喝，兩人心裏都有些高興，於是說有笑地談論起來。先是烏狗談起了那老馮的事情來。

「那傢伙真有趣，現在他在那裏呀？」勤務轉頭來問。

「輕些！」烏狗擡擡頭在後面阻止他。一面顧慮着腳上的木屐，在褲突出而沒水的地方追上去。他是矮小，又穿了木屐，一手攏着長煙桿，

常嚙在口裏呼吸，走起來總不得勁。他那凹的太陽穴，因為吸煙，更其凹得利害，一面卻顯得他那並不寬大的額角的圓滿。在這形勢下的深隱的眼睛，時時在找尋什麼似的活動着。看起來雖不兇悍，卻可說是靈活的。看看追上了勤務，於是兩人並行着回道：「我怎能知道他在那裏呢？他們叫他老鷹，插了翼膀滿天的飛，可是落草是真的！」

「是說真的！」勤務挾了挾腰，重複着說道：「我總要去看看他！」

烏狗擡頭把勤務看了看，實際上祇看得勤務的露骨的大下巴，而他那面孔是挺直的向前着，很威嚴的保持着他的正經。於是烏狗諷刺的回道：「那是不可以，你是兵，他是兵的對頭，說不定他們會砍了你的頭！」

「不會的，」勤務睨了睨對手，很有把握地：「你看他兇，他卻有顆軟的心，倘若他反對兵，那末老子可以不當兵！」

兩人談論着，走進了酒店裏去。在那裏，下半天是寂寥的，他們又揀了個窗臨田坂的座位，從窗口裏望出去，正看得見廣大的開着紫雲英花的田野，間紅間綠地，在細濛的雨下，正如着了適宜的色彩的圖畫。那帶雨的微風從窗上吹進來，滋潤着他們喝醉了紅熱的面孔，於是他們解開胸口，一面酌上酒，一面呼吸着涼爽的空氣，這把他們沉默下來；祇有那苦苦地鷓鴣的叫聲，彷彿叫喚那快要睡去的宇宙似的。

勤務在靜默中無意地拿起酒杯喝酒，一邊想起老馮的姿態來。那圓圓的帶着滑稽的臉，一點都不出奇，祇是兩道正平的眉毛，配

在他有皺紋的黑灰的面孔上，顯得非常相襯。至於他的出身，也不過是退伍的老兵，這樣而已。那時正做鎮上農民協會的委員，常在茶店裏喝茶，那聲勢上又和勤務相敵，在鄉紳們裏一樣的被尊敬被歡迎的。勤務因此看不起他，要和他比一比。

「好，委員，請不要儘談自己的本領！」勤務後來終於喊道：「老子也當過幾年兵，當兵人是靠鎗過活的，鎗打不好，什麼都沒用；當個鄉下農民委員也見得多，不要儘在這裏吹牛了！」

老馮卻不睬他，祇笑笑，陰死陽活的把勤務看了兩眼。勤務被看得急起來，跳着說道：

「快！我要和你比！」

「不要急！」老馮提起他的手，在空中下了一下勁，稍稍抖了抖。那手是滿是一結結的青筋，看起來非常粗黑，又不靈動。「你看我的手，現在已經不能耐準了，提起來就發抖，如其要和我比，應該依我一個條件。」

「好！依了你！臥倒來把鎗擱在腳趾上也可以！」

勤務向老李借了根木壳，和老馮跑到田坂裏去，鄉紳們望勤務，鎮上人望老馮，七七八八的跟在後面談論。在一個大墳塚下停下來時，勤務就把一排子嵌進去，又將鎗身上在鎗壳上，側轉頭來問道：

「怎樣你說？」

「我說！」老馮斜斜眼，不以為意地反問道：「讓我們把鎗托在那

株小樹上，然後打準那雙叉棟樹的分叉上。」

勤務把食指掄起來照了照距離。祇少也有五百密達光景，那目的還沒有入頭那麼大。雖然不肯示弱，恐怕一鎗未必打得中，便想了想說道：「大家打三鎗。」於是把鎗交給了老馮。

老馮的三顆，全打中在目的上。勤務心裏着了慌，便止一顆稍稍擦破點棟樹皮，這使他煩惱，他紅着臉，又咕咕道：

「打仗時終究不能把鎗擱在樹枝上，不擱在樹枝上，你終究也不會贏。」

於是又依了勤務，把目的移近到三百密達，又是提起打，終究給勤務三顆全打中。老馮提鎗時，實際上也並不抖，卻是三顆都不中，然後放下鎗，笑笑說道：「沒辦法，三顆都不中！」

勤務眼見這小子在作弊，卻又不願損了自己的威風，祇被一種內愧的情緒所壓迫，弄得自己的聲音也壓低了。

自飯的情緒把勤務惱了一整夜，第二天在茶店時儘把眼光從老馮的身上避開去。老馮見了這光景，卻捧了茶走到一桌來，軟軟的說道：「然而你知道鎗打好了有什麼，我是打過陳炯明楊希閔，也北伐，大大小小總打過百多仗，算運氣沒有死，卻還是個小兵，還有人說我是××黨，被他們趕走了，於是我回來。」

「我知道的，你打得好鎗。」勤務看看老馮沉下的臉，內愧的問道：「你說手抖，卻為什麼弄這個把戲？」

「不弄把戲，你就會恨我。」老馮眯眯眼，伸手搭着勤務的肩膀：「我當過兵，我知道，在營裏，誰都說自己的好，這排比那排好，這連比那連好，這營比那營好，一師一團都一樣，既是你看不起我，我也看不起你，於是打起來，祇要子兒嵌在槍筒裏碰的一下打出去！」

「對！會開出去！」勤務不自覺的喊道。

勤務竟然多喝了酒，直到自身被酒力所緊張而自覺時纔放下杯，然而已經很醉。那額上出了汗，而眼上也有些濕漉漉的東西要掉下來。於是他擦擦眼睛，把手支在大下巴上，摸摸刺刺的鬚髮，強制地把自己靜了靜，然後以微微顫抖而破碎的聲音問道：

「你記不記得我和老馮初見的事情？」

「我記得！在比現在還早幾天時一個春天裏！」

「是的！我同情他的。」勤務心不在焉的自語着；然後立起來伸伸腰，帶了悵悵的情緒，把頭伸出窗外去瞭望。

四

老李看見烏狗那醉相，便料到勤務也一定同在那裏喝酒，便鼓起嘴跑回寺裏來。他第一樣就看見丟在佛桌上的白旗子，次則是勤務開着的房門。勤務果把被蒙在頭上打呼，於是他眼裏冒火，向微暗的牀裏釘視了一下，然後背着手踱到廚房裏去生火燒自己一人的飯。決定這

次要和勤務鬧個好看。因為心裏氣惱，手便有些發抖，時時把火叉碰在鍋子上灶上，這使他更其怒惱，後來竟把鍋子也弄壞了，鍋裏的水便一滴一滴的漏下來，滴得柴都着溼，冒出濃濃的煙，把他的眼淚也薰出了。轉味一想，給勤務出錢喝酒，卻自己燒飯，這豈不太冤枉，於是又跑回勤務房裏，在勤務的屁股上重重的敲了兩拳，怒惱地叉着腰，預備勤務來反攻。

勤務着了痛，便伸伸腿一骨碌坐了起來，把頭靠在牀檔上，坦然的放低聲音說道：

「我知道！你打了我，又要我燒飯，可是我常燒給你喫，而你卻一次都燒不得。」然後他重新躺了下去，把嘴露到被外來補說道：「我今天不喫飯，你要喫，你就自己去燒好了；不然，你就到婆娘家裏去！」

「你瞎說你！」老李重重地罵道：那聲音有些發抖而窘急。分明他氣得想哭出來。「你拿了我的錢，你就該給我燒；不燒，你就今天走了吧！」

「走！我自然會走給你看！」

於是勤務果然走下牀，點起洋燈來，很有秩序地捲起被，又抖抖亂掉在牀上的衣服，便捷地打好被包，然後從胸前扯下了符號丟在地上，一面若無其事地坐在牀沿上呼他的煙。看看老李在前面背着手來回的踱，又咬着嘴唇，在他心裏得了個適如其當的報復。重新又加上去說道：

「我不走！我就是畜生！」

老李從門口重新踱過來，坐在勤務的貼身邊，用手捧着頭，哀求似的問道：「是不是你要逼死我，你？」然後他哭起來。

「不是我要逼你死，而是你要逼我走！」

「我逼你走麼？你不高興，我就給錢叫你喝酒，而我自己卻……」

勤務接着說道：「你卻嫌女人！」那聲音非常低，一股怒氣已全爲對方的哭泣所消滅了。轉看看那對方眼上流下來的眼淚，稚氣而笨重的哭臉，這使勤務得了個新的發現，發現這樣不易懷惱的人也會孩子般哭起來，而且會令人可憐，這把他的憤怒變爲好奇。於是坐在牀上發呆，心裏七上八落的委決不定，模糊地說道：

「老子再也不幹了？」

老李從手鏡裏看到這情形，軟軟的問道：「不幹爲什麼？」

「不幹就爲了不幹，老子煩死了！」

「自己的兄弟，既然來了總得幹；不幹，用了的開支怎麼辦？」

「老子有辦法，會走；一走，他們來咬我的鳥！」

於是老李勸道：「……什麼事都該忍耐，不忍耐，不成事，那些牙蟲們現在雖然怕當兵，肚子餓了，不怕他們不上鉤，所以要等着。我和你難道說過話，我也從下士中士到上士，四年裏便升到司務長，上司罵我就聽，益發要記住，爲此營長看重我，叫我來招兵，一招便有成績，從此回回都弄到這差使，總得好好的幹下去，這次兄弟給你弄些錢，然後大家

回家喫老飯，這樣發火到底沒意思！」

「你是上次推下次，下次又推下一次，去年爲止已經賺了九次錢，我想十次上就該輪到我，而現在，兵也招不到了，輪到我有什麼用？」

勤務拍拍屁股立起來，然而怒氣是消盡了。不好意思再回頭來，感地企望着該有的結局。在這當口上，右手裏捧進涼涼的圓的東西來，接着是老李從身邊走過，直着頭跨出門檻，把臉掩在箭背後說道：「我到烏狗家去喫飯而你……」

勤務也踱到烏狗家裏去，喃喃的自語道：「你喫女人的，我就喫烏狗的，老子難道就不喫！」

他就在桌旁坐下去，靜靜的喫完了飯。

婆娘將小丫頭擰在烏狗身上，提了燈走到竈下去，老李也跟着走，便祇顧烏狗和勤務坐在黑暗裏。小丫頭看看母親和燈都到竈下去，張着手，爸爸媽媽的亂叫。烏狗起首想哄住她，說道：「爸爸在這裏，爸爸在這裏！」一開口把嘴裏的煙管掉在地上，俯下去拾時，腰上折了，覺得有些酸痛，而小丫頭還是用腳踢他的胸脯，嘴上仍是爸爸媽媽的叫，於是他把孩子向地上一丟，罵道：

「賤種！你找你的爸爸去！」

婆娘從竈下趕出來，抱起孩子，一面應道：「好個硬心，你有本事你就殺了她，也犯不着把她丟在地下！」

「誰生誰去養，關我什麼事！」

於是婆娘應道：「趕不我走，我還是你的老婆，從我肚裏生出來的，總是你的種，不成你可趕走我，我們就一道去，給你個清淨！」

烏狗給這一嚇，果然不做聲了。勤務看看烏狗那種軟弱相，心裏有些不服氣，於是爽然的說道：「我們去，你就算死了這婆娘，小畜生原是個野種，尤其丟得下，不成他們能夠過得去，我們就過不成。」

「小畜生野種！你是說的誰，你看見誰和我生了這野種！」

「老李！」勤務重重的回道：「難道這事還能夠隔得我，我在石桌前打中覺，而你送到老李房裏去，我在窗門外看得都仔細！」

於是婆娘放聲哭起來，看看勤務和烏狗走向寺裏去，更加拍拍屁股罵道：「死烏龜，活國王，拉着狗圈向自己頭上套，好意思有臉去見人！」

勤務和烏狗到自己房裏去談天，後來他問道：「你說今夜老李敢不敢在你家裏住？」

「我不知道！」烏狗懶懶的回道。

勤務仰起頭，把煙直直的噴向屋頂，表示他的意志的力量，要沖出屋頂去，接着很有把握地說道：「他不敢在你家裏的了，你看，他就要回來的！」

五

勤務從關帝殿旁邊的側門邊走過來，稍稍帶了點酒意，時常把眉

毛一張一張的吊着，甩動手上的白旗子押步，在東探西望地尋老李。婆娘聽得出這鐵塔鐵塔的聲音是勤務，於是把身邊的老李擠了擠，坐到另一椅上去做活。勤務走到窗下的門口就不過去，祇把旗柄在壁上敲兩敲，命令似的說道：

「歸去！一隻野蟲來上鉤了！」

老李敲脫煙灰，又用腳滅了滅，飛快的跟了勤務走過去。

眼前一個鄉下人，闊嘴巴，銅鈴眼，厚厚的嘴唇，身體立得直直的，把兩手貼在大腿上，儘向老李身上打量。那是頂合式的新兵模樣，在笨重中帶了些陰險，陰險中又帶些傻氣。於是老李看了看，坐下去拿開簾子，問他姓什麼？

「姓凌！我叫做櫻桃！」

「櫻桃是你的名字麼？幾歲？」老李又問：

「是二十五歲！肖蛇！」

「家裏還有什麼人？為什麼要當兵？」

「家裏沒有什麼人……」櫻桃看了看勤務回道。勤務原和他說過，要說為國家，為國民黨，於是他說：「為閻介，為革民黨！」

「對！」老李淡然的喊了聲，又叫勤務：「給他量身子。」

勤務給櫻桃量身子，又挖開眼皮看，敲敲他的胸骨肋骨腳踝骨，看起來各件都有經驗，既熟手又快，然後帶了些怕厭煩的神氣，將櫻桃叫到門邊去說道：「脫下袴子，再看一看下身！」

櫻桃有些臉紅，覺得難為情，他問：「爲什麼？」

「看你有沒有水菓。」

「什麼水菓？」

「什麼水菓，楊梅瘡！」勤務一面說，一邊拉下櫻桃已經解開的袴子，把手攢撥他累垂的東西，然後帶他到廚房裏去，教他挑水燒飯。看看這小子勤力，又笨，因此心裏有些愛他，在夜裏和他談經驗：打仗，放鎗。雖然自己說是現在已經歸了正，然而也談到發洋財。

「什麼叫做發洋財？」後來櫻桃問。

「打败了，搶，打勝了也搶，這叫做發洋財。」

櫻桃想不到官兵也會搶，於是問勤務：

「你也搶過麼？」

「自然也搶過，不搶是呆鳥。」

「怎樣搶？」櫻桃想偷學。

勤務故意眯弄眼睛不肯說，祇說：「明天講，明天做事勤力些，老子再教你。」後來又想，這小子也滑，還想發洋財。

櫻桃果真明天格外勤力些，給勤務倒尿壺，添飯，也代捏白旗子，穿了舊軍衣上街坊招兵。他挺起胸脯，在人叢裏鑽進鑽出，頭骨直直的也不向旁看，於是有些窮小子們，看得這樣子可笑，也跑在後面跟他，喊道：

「直脚骨像煞有介事！」

櫻桃有時回頭一釘，小子們便向牆角邊躲，於是他得勝了。

一當了兵，小店裏買香也就比平時便宜些，茶店老板原說早茶不過午，午茶不到夜，然而第一天就輕輕的和櫻桃說：「你老就祇每天泡一壺茶好了，可是不能告訴別人家。」這使他高興的了不得。一回去就輪在牀上和勤務談勁頭。勤務看他這呆氣好笑，就回道：

「喝壺白茶也算得一回事麼，老子這世就全喝的白茶，幾時付過一個錢，我教你，你明天祇說今天沒帶錢，把茶錢上在我賬上，那末就完，他又不好上這裏來討錢！」

「是的，是的。」櫻桃大聲的說道：「我原說我應該當兵，而別人卻叫我……」

「別人叫你什麼樣？」勤務問。

「別人叫我去投老媽。」櫻桃說得更輕些。「然而他們看看我走路慢，他們就不要我，他們不要我，於是我……」

「吓你倒……」勤務補說道：「於是你來當兵，難怪當匪的都是好漢，而我們都是些笨蟲，用笨蟲打好漢，所以次次喫敗仗。」

「然而在那裏多悶！白天在人家裏偷偷的睡覺，老是睡不熟，夜上又走路，百里二百里，黑簇簇的，從這山到那山，於是我倒在山坑裏，而人家笑我，隨後便儘我在坑裏掙扎，等我爬起來，他們就走了。」

「是的，你祇能喫飯，當兵。」勤務打趣他。一面談得入港，便敲敲自己的胸脯，說道：「看我四十八歲，我卻沒有老，在勸是二百里三百里，現在也喫得下百里二百里，總之一句，設使我碰到老媽，我就投了他，不

怕他不收我，我便穩穩的做個大頭目。」

「然而他多麼兇，他會殺人，說是上了四十歲的人便算沒用，便要殺……」

「蠢子，你知道他是幾歲的人呢？」勤務後來問。

「看上去是五十歲快的樣子，然而他自己自然是在外的。」

「可是你看見他殺過四十開外的人麼？」

「殺過，自然是殺過人的。」櫻桃忘其所以地說得非常重。轉想想自己並沒親眼看見老馮殺過人，於是頓了頓說道：「別人都說殺過人的眼裏便起血絲，而老馮是滿眼的血絲，那有不殺過人。」

勤務覺得櫻桃越說越蠢，後來便嚇他道：「我卻知道，他們要殺沒用的飯桶，要是飯桶，年紀輕的也要殺。」

櫻桃討了個老大的沒趣，就把被頭裹了裹，暫時不說話，靜默地想起那次倒在山坑裏的情狀來。覺得那些對他打着哈哈的笑聲，和毫無憐恤表情的眼睛與臉孔，和他平日所想像的人類的樣子總有些兩樣。雖然他已很平安的脫離了那境地，而眼前又是個老馮的與黨，這使他很不安。於是他抓抓背脊和腿，想盡力地尋出旁的一些可講的話，來寬解困在不快中的自己。可是沒有效驗，反而尤其奮興起來，該睡的時間也睡不着了。

六

天氣一晴，烏狗家裏就跟着忙起來了，烏狗向老李借了櫻桃去下秧，老李也幫婆娘摘桑葉飼蠶，便祇勤務捏白旗子上街坊去招兵。然而閒時，也有些牙蟲們在街上游盪，一到忙時候，什麼人家都忙不過來，便把這些牙蟲們都請去了。於是勤務在茶店裏轉了個身，仍舊賴賴的踱回烏狗家裏去閒坐消遣。他看看老李和婆娘那副「喂」「喂」「對」「對」互相應和着的聲口，一切動作，彷彿夫婦般十分調和，尤其使他覺得自己是隔膜而又孤獨。於是他就去抱了小丫頭，回到自己牀上來，教她學步。

小丫頭雖不比別人發育得高大，卻因為還清秀，又祇穿得薄薄的布衫，看起來倒較為有趣。她在勤務的牀上，張開嘴走路，那兩眼卻笑咪咪的常釘住勤務，後來便倒下來打滾嬉笑。勤務用手呵在她的身上時，她就懂得勤務在和她的打趣，所以益發媚他，張開四肢，嘩嘩呀呀的亂叫，叫得勤務的心坎裏癢起來。於是他抱起丫頭，把來緊緊的貼在自己的胸口上，溫和而柔軟的吸力，使他不自主地起了種無目的的請求，不計及他在抱得緊些，便會壓痛孩子的身體。又用他張着刺般的鬚鬚的嘴，親到孩子的臉上去。丫頭用手抓在他臉上，接着哭了起來，拚命地想脫出他的懷抱去。

小孩子因哭而張着的口，紅得血般的紅，盡力地表示她的憤怒與反抗。而臉，也掙得露出細微的青筋來。在他看，那是新奇而可驚的，彷彿在前並未怎樣注視過人類形像的正面，而現在看見了別的一點，就是那小小的生命，也知道對於他的暴行而反抗，在那無邪的表情上，反映

出他自己與人類是彷彿從很早很早的以前，就隔離得非常之遠。於是
他心裏起了陣憂鬱的不快，把小孩子從新放在牀上，傍徨而自失地擾
亂起來。雖然還用眼凝視在孩子身上，然而他眼上昏花，悶然的並不覺
着那孩子的存在，與那不斷的哭聲。

孩子哭喊了一刻，接着便又從牀上坐了起來，既不喜笑，也不燥急
了，祇臉上怨艾地平靜着，重新張開他的小手，微微的將身子撲向勤務，
表示要他憐憫，又要他抱回家裏去，於是勤務再去抱起她來。她柔濃濃
的眼毛覆着她的平和的眼，順從地將頭倒在勤務的肩頭上，一面咽着
喉口，有種顫動的情緒，使得勤務的筋筋酸痛，眼上幾乎掉下淚來。於是
他不知所措地走到街上去，買了些東西給小孩，想填補自己對於孩子
的歉仄。

孩子的笑與喜悅，把他的心打動了。他抱着孩子一路嗚嗚呀呀的
和他打趣，消除了他往日由對於婆娘的憎惡而連帶起的與孩子間的
隔膜。更看看老李的對於孩子，完全祇爲了那婆娘的關係，覺得對於孩
子的了解上，自己實較老李爲親密。因此他就常常去逗她，從婆娘手上
去接過孩子來。而婆娘對他的感情，也似乎較爲進步了許多，這使他的
心從新活起來。

在夜間，烏狗和櫻桃雞都回來了，因爲日間工作得辛苦，一喫了飯
便睡到牀上去，這在勤務是個大難關，他不得不再去抱了孩子消遣。然
而稍稍坐了一陣，小丫頭在他的手上不安起來了，她張着手要撲向母

親身上去。婆娘因爲養益忙了，鬆散的頭髮總蓋在微紅的額角上，那形
態在燈光下看，實比日上要風韻許多。當她來接孩子的時光，微鼓鼓的
嘴，那眼睛雖然是媚媚的在哄孩子，然在勤務看起來，這卻有點意思。
於是他不自知地送過孩子，同時不免心裏跳了跳，而把手在婆娘的胸
脯前輕輕的接觸了一下。

對於女人，勤務是沒有經驗的，看着那婆娘，露開的豐滿的胸和乳，
緊緊地湊在孩子臉上，同時，身體有韻律地搖動着，和着孩子骨骨咽奶
的聲音，他久渴的欲望使他燥急起來了。倘使老李不在眼前，而女人又
不會有什麼反抗的話，他準會撲過去，或者投到女人的胸脯裏去。於是
再次接過孩子以後，他也照樣搖動他的身體，靜靜的望着老李和婆娘，
一面在計算如何能把婆娘弄上了手。一天二天的過去，勤務竟然有些
望得眼穿了，然而老李貼在婆娘的身邊，幾乎仍是寸步不離，勤務雖要
進行這事，第一件難關，就是他沒有機會。看看婆娘將諸事都已弄妥了，
老李就疲倦地打起呵欠，又朝勤務皺皺眉，勤務看得這表情含的什麼
意味，卻還是延遲着不走；悶然的看看他們兩人，彷彿有所希冀而又等
待着自己命運的裁判似的，老李卻終於明公正氣的從懷裏摸出表來，
自言自語的說：

「現在真的十點鐘了！」

勤務彷彿被一種無名的權力所壓迫，看看婆娘毫無表示的臉，帶
着沉重的心緒踱了出來。

他是苦惱了，他知道自已並不是會使婆娘動心的人。比擬起來，自已正和烏狗是一類，而還不如烏狗年青。這情緒侵蝕了他的心，他就一天天憔悴起來，喪失了靈魂似的，顫動着他的嘴唇，朦朧着眼，把婆娘哀怨地釘上幾眼，想說些話，卻終於走了。本想到酒店去喝點黃湯，藉此洗洗自己瀟灑的心胸，又設想想自己是烏狗的朋友，雖然老李去弄了這女人，而自己卻不該跟着調戲朋友的妻子。然而那婆娘的影子，還是粘住在他的記憶裏，常從醉眼中看見那紅嫩的皮肉，與她高縱在胸前的兩隻奶，一幌幌的在酒杯中，甚至在板壁上天空裏盪漾，以至於忍不住這苦惱，因而他使用手重重的敲在桌子上，想把自己救出這苦境。然而一站在婆娘前，什麼銅筋鐵骨都又軟下來了。

婆娘是早已看出老蘇夫的神情的，越是勤務要走，她卻越避得遠，並且靠近老李的身邊去。這是使他難堪，甚而有些覺得悲哀。於是

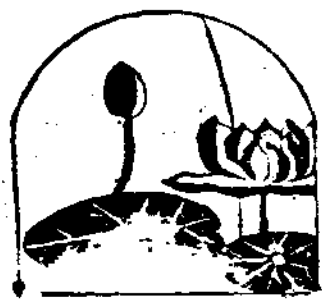
無奈地摸摸自己的手，看看倒在太陽下的影子。一陣的心酸以後，接着便嘲笑起自己，覺得自己已經變了一隻毫無反抗的狗，不但在婆娘的頤指氣使下討活，連在老李的命令下，也有卑屈地在求憐憫似的情緒了。這念頭一來，他便有些昏暈，四肢無力地去癱在牀上，一些冷冷的水從眼上流出來，結果是覺得身體下沉下沉，直至疲乏地睡熟了。

這情形不會使勤務安靜了多少時候，接着就被惡夢擾醒，殘餘了的英雄的自覺力，還是興奮地主宰着他。他便從牀上跳起來，在月光中看看悽靜的室內，那委瑣的匍匐在板牀上的櫻桃的形相，本覺得有些自高起來，又想壯壯自己的膽，便在掛着的酒瓶裏喝了些酒，重新勾引起他的高貴的幻夢來抵制這幾日來的煩惱，拍拍牀沿，自慰地說道：

「我難道便這樣了結了麼？我要……我要……」

於是擺開他的四肢，閉上眼，驕傲地醒着當睡。

(未完)



小刺兒們

徐 訥

「他媽的，幹！」小刺兒在天津馬路上做路劫時這麼說，在平津車上做車劫時，也是那麼說，他永遠是這麼說，所以現在他也這麼說。

那時候他是偵緝隊第八大隊隊長，偵緝隊是張大帥發起的，因為當時北伐軍節節勝利，多是便衣隊先混入城中，作裏應外合襲擊的功勞，組織偵緝隊，為的是來偵緝混在城中的便衣隊的。

當初戰爭尚未太不利的時候，偵緝隊原不過十來個人，後來由十來個人變成十來個支隊，人數就有了一百多；跟着華北的緊張，由一百多個人變成一百多個支隊了。——他呢？就做了大隊的隊長。

起初原希望戰爭可以反敗為勝，所以這些偵緝隊還有薪水可領；可是物極必反，華北的緊張到了無可緊張的時候，認為再加幾千的偵緝隊也是沒有用，於是這二百多支隊偵緝的薪水也就不很注意了。薪水不注意，他們工作也就鬆懈，然而一連欠了三個月，所積蓄的錢都用在，於是他們想到向上司去索薪。

起初去的是十來個資格最老的隊長，小刺兒也在內，但是上司不

接見。其實不接見的固然是上司，但是拒絕他們的還是新編的「戰時警備隊」；偵緝隊是便衣的，灰布罩袍，玄色番鞋，而警備隊是武裝；背着一把大刀，紅綢在腦後飄；盒子炮掛在腰部，子彈當做袴帶。威風凜凜，雄糾糾，氣昂昂的站在衙門面前；偵緝隊的代表倒底沒有了辦法，氣嘟嘟的回來，詳細地報告給哥兒們聽。

小刺兒一回來就嚷：

「他媽的，幹！」

「我知道，錢撥不出來，一定是將我們的薪水撥給這一幫他媽的戰時警備隊了。」

「這些忘八蛋，他媽的，該給他一個厲害看！」不但這位火燒老毛是這樣，這句話實是代表了他們每個人的心理，他們恨的是一「戰時警備隊」，而不是他們的上司。

但是火燒老毛一說了以後，大家都氣上心來。

「拼啦！咱們同他們來一下。」一個說。

「拚，那兒拚得過他們，他們有刀有鎗的。」另一個說。

「咱們到晚上，他媽的去暗殺他們幾個，讓他們知道一個厲害。」

「這到是一個辦法。」

但是這個辦法終於沒有通過，通過的是小刺兒的提案。

於是他們一百多個支隊長都到衙門去請願去。

不過衙門的上司仍舊不想見他們，警備隊阻止他們進去，而且要

叫他們回去，別堵住衙門的門口。

接着就是衝突，起初因為警備隊少，他們得了一點勝利；但是一聲

哨兒，來了許多同樣的警備隊，鎗柄，短棒，他們於是吃了大虧，

虧吃夠的時候，一個穿馬褂，掛着景泰藍徽章的人出來了。他們也

就停止械鬥，靜靜聽那位出來的人的吩咐。

結果是這樣：偵緝隊裏面舉出三個代表去見上司，其餘的都回去。

三個代表裏一個就是小刺兒。

小刺兒在上司面前也很能說話，但是當然說不過上司。

「你們的職務是偵緝隊，是偵緝便衣隊的；但是你從來沒有將大批便衣隊解來，叫我們怎麼發薪呢，你知道我們食的都是國家的錢。」

於是三個代表就悄悄地退出來，退出警備隊站着的大門；那警備

隊目光有些示威，死釘着他們，他們互相一看，立刻把眼光看着地，悄悄的退到偵緝隊部裏。

一進偵緝隊部，許多哥兒們都等待着，那三個代表好像是魚得了

水，小刺兒第一個就嚷：

「他媽的幹！」

他們計劃怎樣捉大批的便衣隊。

終是小刺兒機伶，他提出一個「不入虎穴，焉得虎子」的原則。引

起大家討論怎樣去入虎穴？——怎樣到大學宿舍去，怎樣到大學講

堂上去，怎樣到公寓裏去，怎樣到民房裏去？

他們決定先上一個公文，請求有到各處去偵緝的自由。

一等公文批准，大家就分頭工作起來。

小刺兒在天津會做過路劫，在平津車上也做過車劫，所以他說：

「他媽的幹！」立刻就計上心來。於是照着支隊的區域，各各分頭

進行，捉來的財神解在一起再交上去。

小刺兒的隊部地域很好，因為有一個大學就在他附近，那個大學

有三院，他預算每院一個，每天就有三個了，外加公寓裏，宿舍裏，：

第一天他就跟着大學生們進了學校，一打上課鐘，他也就跟進去

挑好空位坐定；他想，便衣隊們終會互相交談的，一交談就跟住了他們，

這不就着了麼？

然而事實上不，學生們在說的，他都不懂，什麼 X Y，什麼 Next 什

麼……什麼……而教員來講的也都聽不懂；於是他就出來，出來了，又到另外一部去。

同樣的進了講堂，挑一個空位坐了；等教員進來。

教員講的他也是不懂，不懂，他就想睡着了。忽然，一個聽見過的名字：「馬克斯。」

小刺兒自己常自認爲螞蟻在桌邊爬過就會醒的好漢，所以這個聲音立刻使他清醒，他一做偵緝隊就有上司同他說過，他雖然忘了些，但是馬克斯同便衣隊有些親眷，這是他記得很清楚，所以他一聞此言，立刻如臨大敵，他用警備隊在衙門門口釘他的眼光釘一釘講臺上的教員，他又看着靜聽着的學生們，他覺得那個提起便衣隊親眷的人一定是便衣隊大隊長，而那般學生一定是便衣隊的支隊長，這是毫無疑慮。他想到自己也是大隊長，覺得今天真是棋逢敵手了。

他抱定擒賊先擒王的主意，一下堂，就跟着那個教員走，那個教員進教員休息室，他在門口等着，教員出來，他就跟着教員出大門，他也跟着出大門，教員「噹」一聲上包車，他也立刻踏上洋車跟。

轉了二個灣，直衝一條路，包車似乎遠得多了，他叫洋車緊跟着，可是那位洋車夫拉不動，氣得他大發脾氣，忽然，他遙望前面包車停下來了，他很高興，但是他追上去一看，看見旁邊還有一輛包車停着，那包車的人正同那位便衣隊大隊長握手言歡，一件黑馬褂同一個景泰藍的徽章進他的眼簾，螞蟻過他牀他都會醒，所以他一見如故，認識這個景泰藍徽章是在請願的上司衙門裏見過，於是他想不好，立刻叫他坐的洋車朝前拉，向右轉。

第二天，隊長們大家談到了買賣，有許多報告昨夜三更時分怎麼樣在女學生房內開心，有許多報告某公寓裏面怎麼樣碰着了鴉片，怎麼樣得到了一筆外款，然而大家都沒有偵緝出便衣隊。

火燒老毛這時候忽然進來，大驚小怪的報告今天是什麼紀念日，西城某大學有學生開會，東城又有人在馬路上演講，天橋窮小子都想看熱鬧。

「媽的，這下子可發財了！」

「他媽的，幹！」

大家一哄而出，東的東西，西的東西，這些都是他們拿手好戲。

小刺兒帶了他們隊員，上電車直奔天橋，果然有人在嚷，他媽的，他把錢一挺，在人叢裏擠了進去。

人叢裏有人偷偷在發傳單。

小刺兒剛想擠過去捉，不料一陣哨兒起來，他回頭一看，知道是戰時警備隊，他媽的，這一塊肥肉又被他們搶去了。他嘆：

「他媽的，幹！」

人像潮一般散，一個警備隊員擠進來，小刺兒一見眼紅，冤家狹路相逢，他冷不防地在下部一響，敵人啊哨一聲，倒下了。但是他跑不掉，第二個警備隊的眼光。

「共產黨」那個警備隊一把抓住小刺兒，上去就是二個耳光。

於是小刺兒也變成了共產黨，同許多他想捕的便衣隊在一起，鎗把子在他身上敲，滿不理會小刺兒的辯護。

到了警備隊的隊部，一個個被帶上去審問。小刺兒拿出偵緝隊證據給他們看，這才惡狠狠的放了他，出來的時候，他面孔尚是熱辣辣地的，屁股也隱隱作痛。

他一直到了總部，總部裏有許多隊長氣勁地在談。

「小刺兒，你怎麼拉你的伙計告訴我們，你被他們當作共產黨抓去了。我們想，這到是一個機會來給他們一點厲害看，你怎麼出來啦！」

「他媽的！」小刺兒沒有說「幹」字，接着就問大家的買賣怎樣。

「他媽的！」七大隊長睜圓了眼睛：「所有的便衣隊都被他們當做共產黨抓去了！」

「我×的，我們這邊吃什麼飯？」大家都那麼說。

沉默。

小刺兒忽然想起警備隊隊部審問人的情形，靈機一動，立刻計上心來。

「不管怎麼先去抓人抓來了由我們審定了再解上去。只要用一點小小刑罰，無論誰也待叫他招認，他媽的。」小刺兒這句話又博得了彩。於是大家開始抓人，只要樣子像便衣隊，年紀青，頭髮背着的，看過去似乎數字，最好他手裏拿着書，尤其是拿着紅的書而袴腳長長的，又不是整齊的洋裝，這更是便衣隊無疑。

這一下子就上了運。

小刺兒高高坐着，命令他伙計們把馬尾絲向囚犯生殖器裏釘，於是證實了一個便衣隊，證據是三民主義。

將煤酒向囚犯鼻孔裏灌，又證實了一個便衣隊，證據是影印的總理遺囑。

帶着這許多囚犯，去索取那積欠的薪金。

接見的上司，就是那位穿馬褂，帶徽章的朋友。他告訴他們軍費的困難與解散偵緝隊的計劃；如果一切辦妥了，他們可以充任戰時警備隊的隊員，他說完了，在袋裏摸出一疊鈔票，作他們頭兒們充做解散的費用；並且申明，明天將送這月份的薪水到隊部去，遣散偵緝隊的全體。這個契約都訂好了，小刺兒一到偵緝隊部裏就嚷：

「他媽的，行你看咱們，明天就會送錢來的！」

果然，第二天，錢同公文一同來了；「戰時警備隊」來接受一切武器與「文器」。

於是偵緝隊員們，各人走各人的路途。

小刺兒是早就做了「戰時警備隊」的隊員，大刀背在背上，紅綢飄在腦後，子彈繞在腰際，也常常站在他們從前請願的衙門門前了。起初，在強盜與村匪裏，看見以前偵緝隊的伙計，他心裏也起了些難堪，可

是現在已經是不忙於這些，而且也沒有工夫天天在門口或者在天橋管幫匪們捉來與槍斃了。

昨天他們是忙於送大帥出關，今天是忙於送少帥出關，明天是忙於送軍長師長們出關，後天再後天該送大隊出關了。

忙過了這些，他們掛出了青天白日滿地紅，當時藏過這旗，藏過與這相仿的布料，是不知道爲他們捉來多少過，不知道被他們殺掉多少過，然而如今他們自己掛了！

軍樂隊，戰時警備隊在歡送大帥的車站上迎接大隊，迎接師長，軍

長，迎接總司令。

於是戰時警備隊變更了帽章，變更了衣式。於是就被編到了正式警備司令部的軍隊去了。

接着，小刺兒們是天天捧着三民主義，爲這，多少人是被他們捉過，槍斃過，然而現在他們也讀了。

小刺兒升到了隊長，直到現在，他是又被編「戰時警察隊」了，不知他有沒有知道這次的敵人是帝國主義的日本，可是他還是在說：

「他媽的，幹！」

一九三三，四，二六，夜。

褪了色的記憶

雖然別離長久得

連記憶都褪盡了顏色，

可喜在今晚的海濱

海濱的殘照裏，

我冒險的雙眼

沒有錯認了人。

就一條短棧

我們來坐好，

握住手

不肯放鬆，

可是誰也不開口，

把話全讓給了心。

眼光，你的和我的

都遠遠的

投在大海上，

看波濤變幻的花樣。

然而，終於你說話了，

眼轉向了西天：

「我該去了，

你瞧紅霞已染上了黑邊。」

「好，你去了。」

我撤開了手，

立穩着

用眼送你走，

你脚步像飛，

頭也不會回，

遠了，望不見了人，

望見個灰色的黃昏。

六，三〇—一九三三，在青島。

商務印書館 依照最新標準編輯

復興初級中學教科書

第一年度用書已出齊
餘書八月月底出齊

余俊生編 蘇繼廣校

傅角今編 傅緯平校

外國地理

本書依照教育部最新頒佈課程標準編成。內容注重人生與環境相互關係，故在各章中對於各題之地形氣候均有扼要的敘述，同時又將各國人地狀況和國際關係加以相當的說明，俾學生對於世界大勢和中國前途的關係，有一種認識。每章之末均附有習題，以供學生複習之用。所有外國地名，以採用最通行譯名為主，惟同一地名而有二種通行譯名者，亦多為標明，書末並附中西文地名對照表，以便檢查指閱。此而有意義，足以增加學生研究的興趣。

書名	冊數	編撰人	校訂人
公民	三	孫伯善	
衛生學	三	程瀚章	
國文	六	傅東華	
綜合英語	六	王雲五	
算術	二	李澤珍	
代數	二	駱師曾	段育華
幾何	二	虞明禮	段育華
三角	一	徐介石	段育華
植物學	二	周元谷	段育華
動物學	二	董致棟	胡先驥
周遊人			

本國地理

本書按照本年教育部頒行之初級中學地理課程標準編成。教材亦依課程標準所定大綱，章節次序均極詳易。第二三兩編各省地方誌，於每節正文前一律插以各該省簡明位置圖，俾學生一覽即明。其在全國之位置，四鄰之界限，及其其他各省面積之比較情形。關於行政區域，以內政部最近編印之全國行政區域簡表為依據。書末並附該表，以便查檢。每章之末，均附問題數則，俾學生對於已習教材，能得一歸納之概念。插圖豐富，統計新穎，俾學生能得明確印象。

書名	冊數	編撰人	校訂人
化學	二	章曉嶺	
物理學	二	柳大綱	
本國史	四	周昌壽	
外國史	二	傅緯平	
本國地理	四	何炳松	
外國地理	二	傅角今	傅緯平
家事	三	余俊生	蘇繼廣
圖畫	六	王澤遠	
音樂	六	黃自	

自七月一日起各書改照定價八折發售

商務印書館出版分類目錄



本館復業以來，積極為文化事業致力。重版之各種圖書，已達三千餘種，約居原有圖書八分之三。自上年十一月一日起，日出新書一種，從未間斷。此外並使新編課程，編印復興中小學教科書全套，業已陸續出版。並由教育部先後審定。最近又編印「大學叢書」及「小學生文庫」，以資輔助文化之實。茲為便利各界購閱起見，特將初版重版及發行部分原存未發各書，於本誌卷末，編為分類目錄，擇要附加提要，逐期刊布。其未及重版各書，亦將於短時期內一一恢復諸君鑒察為幸。

及重版各書，亦將於短時期內一一恢復諸君鑒察為幸。

上海商務印書館謹啓

本誌前八期刊登之

分類書目

- 總類 第三十卷第八號
- 哲學·宗教 第三十卷第九號
- 社會科學(上) 第三十卷第十號
- 社會科學(下) 第三十卷第十一號
- 自然科學 第三十卷第十二號
- 各級教科書 第三十卷第十三號
- 國文學類 第三十卷第十四號
- 應用技術 第三十卷第十五號

藝術類

▼ 藝術學：藝術史

藝術論 (共學社)

歐陽之譯 定價七角

美學概論 (師範)

范壽康編 定價七角

師範應用美學綱要

吳田鶴編著 定價二角五分



商務印書館出



藝術之本質(萬有文庫本) 范壽康著 定價三角五分
又(百科小叢書) 定價三角

學校用藝術學綱要 藤田鳴鶴著 定價四角
飛寄凡譯

近代美術思潮 黃雲樞編 定價二角五分

晚近美學思潮(百科小叢書) 呂澂編 定價二角

藝術教育論(萬有文庫本) 唐蘭編譯 定價二角五分

藝術教育學 師範叢書) 雷家駿編 定價六角

美學略史(百科小叢書) 黃雲樞編 定價一角

中國美術史(萬有文庫本) 大村西園著 定價七角五分
陳彬龢譯

又(國學小叢書) 定價六角

本書原著者於中國美術，曾有數十年之研究，遠詣至深。內容計分十七章，依朝代敘述上起太古，下迄清末，於列朝美術之特色，分類記載，鉅細靡遺。而尤注意於各種工藝品，其所品評，實以鑒賞，非徒記述，蓋為裨於影響之談者可比。洵為從事美術研究國學者必備之書也。

中國美術小史(萬有文庫本) 羅澐著 定價一角五分
又(百科小叢書) 定價一角五分

意大利及其藝術 李金髮著 定價一元五角

▼風景園藝

花園管理法(萬有文庫本) 黃紹緒著 定價三角五分
文庫本) 范竹岩著 定價四角

造園法(萬有文庫本) 重玉民編 定價六角

造庭園藝 重玉民編 定價六角

本書分總論、設計、施工、管理四編，凡庭園、公園、學校園、實用園，以及都市計畫等，均經論及。除書內插圖外，編首附有中外名園圖版圖十二幅，可作農學學校教本及經營市政建築園林者之參考。

高等農學花卉園藝學 章君瑞編 定價一元

書分五章：第一章總論土壤、肥料、繁殖、管理之方法及溫室花壇之構造等，以下各章分述花草、花木之性狀、栽培法等。取理明晰，插圖豐富。

木本花卉栽培法(萬有文庫本) 周宗瑛著 定價五角

觀賞樹木(萬有文庫本) 陳植著 定價三角五分

又(百科小叢書) 定價二角

種薔薇法(農學) 許心芸著 定價三角

本書從學理及技術兩方面，討論薔薇之分類、繁殖、栽培、整枝、花壇之經營、盆栽法、溫室栽培法、切花經營法及病蟲害防治法等，極合園藝家參考之用。

種菊法(萬有文庫本) 夏詒彬著 定價四角

種蘭法(萬有文庫本) 夏詒彬著 定價四角

種草花法(萬有文庫本) 劉振書著 定價四角

公園(百科小叢書) 重玉民著 定價一角

都市與公園論(市政叢書) 陳植著 定價七角

▼建築術

營造法式 宋李明仲著 八大冊一函 定價七十六元

宋將作少監李誠奉敕編纂全書三十四卷分總釋、總例、制度

版物分類目錄

功限、料例、等第、圖樣各門；又細分為鑿石、木作、小水作、雕作、旋作、竹作、瓦作、泥作、采畫作、磚作、瓦作、鑲嵌等項。此為我國古代建築專家之言。編次明晰，具有今世科學價值。宋時刊本久佚。抄本亦極罕見。此本依據宋本校勘，並照抄本注色，摹繪圖樣，套版影印，有多至十五次者。已得歐美學者詳密研究，詳驗贊許。

▼雕刻與金石

造形美術(萬有文庫本) 錢稻孫譯 定價二角

金石索(萬有文庫本) 馮雲鵬等著 十二册定價八元

中國雕板源流考(國學) 孫毓修著 定價二角五分

▼圖畫及畫學

復興中學圖畫 王濟遠編 六册定價各七角

本冊係遵照教育部初中圖畫課程標準而編，關於藝術教育、生產教育、職業教育之主要點都已容納。取材務期顯明而切合實用，使學生了解藝術與人生之關係。一方面開發我國固有文化及東方繪畫之特點，一方面介紹歐西繪畫之技術與原理。全書凡六册，每册有創作圖十六幅至十八幅，包括圖畫、浮畫各種畫法，及透視學、彩色學、圖案、幾何等。每圖各有說明，以灌輸藝術常識，並指示自然形態之觀察法，以養成學生之描寫能力及自由研究之習慣。每册更附入參考圖一二幅，備考試時參考之用。

新學制中學圖畫教科書 劉海粟編 定價第三册七角 第四册一元

中學圖畫習畫範本 十册定價 前八册各二角 後二册各四角

寫生畫入門 李富一編 定價二角

新著圖畫研究

熊秉真編 五册定價三四各四角 第五册四角

新著圖畫研究法

熊秉真編 定價二角

西畫概要(萬有文庫本)

吳夢非著 定價二角

又(百科小叢書)

近代歐洲繪畫

Constable: Modern European Paintings 張洪濤譯 定價八角

透視學

沈良莊編 定價一元四角

藝用解剖學

姜丹書著 (定價二元) (重版即出)

▼用器畫：圖案畫

應用用器畫教科書

馮麟編

現代用器畫 第一册幾何畫 定價六角 第二册機械畫 定價六角

共和國中學用器畫解說 何明齋編 定價五角

共和國中學用器畫圖說 黃元吉編 定價五角

新撰平面幾何畫法 求是學社編 定價五角



商務印書館

▼中國碑帖

- 漢西嶽華山廟碑
珂羅版印 定價一元二角
(重版即出)
- 漢張遷碑
珂羅版印 定價一元八角
- 宋拓皇甫君碑
珂羅版印 定價二元
- 唐拓九成宮醴泉銘
珂羅版印 定價三元
- 宋拓精印九成宮
 定價四角
- 趙松雪道教碑
二册定價一元
- 北宋蘇書豐樂亭記
珂羅版印 定價一元八角
- 明初拓史晨前後碑
珂羅版印 定價三元
- 舊拓張猛龍碑
珂羅版印 定價三元
- 明初拓張猛龍碑
珂羅版印 定價三元
- 懷仁集王書聖教序
珂羅版印 定價二元五角
- 智永正草千字文
珂羅版印 定價二元五角
- 吳江史刻天際烏雲帖
珂羅版印 定價二元
- 宋拓玄秘塔
珂羅版印 定價五元六角

世傳初唐玄秘塔，雖骨格具在，然失諸太麗。此本復原神，僅一披三折之意。「帶」字「教」字缺他本完好，其為北宋攝。

柳公權玄秘塔

本無疑。特選佳紙，用珂羅版精印，臨池家當以先睹為快。

舊拓顏魯公多寶塔

- 宋拓顏書清遠道士詩
 定價一元四角
- 宋拓米襄陽行書
 定價一元

▼中國名人墨蹟

- 褚河南臨蘭亭絹本真蹟
珂羅版印 定價一元六角
- 顏魯公書告身
 定價一角五分
- 蘇東坡書赤壁賦
 定價一角二分
- 蘇文忠天際烏雲帖真蹟
珂羅版印 定價二元
- 蘇東坡書
洞庭春色歌 中山松醪歌 定價一角四分
- 黃山谷書松風閣詩
 定價一角
- 趙文敏書急就篇(附釋文)
 定價一角六分
- 劉石菴墨蹟
 定價二角
- 張季直書千字文
 定價二角
- 高爽泉書千字文
 定價三角
- 何子貞臨黃庭經
 定價二角
- 吳清說文解字建首
 定價二角
- 王可莊書千字文
 定價二角

商務印書館



天然色攝影原色法

杜就田編 定價四角

天然色攝影法雖已發明多種，但或因手續繁瑣而成功不易，或因彩色已顯而保存不久，終不切實用。惟原色法手法較簡，且得優美成績，且易學習。本書即摘取此法之要義敘述之，務使學者於短促之時間內，就能學得此項攝影之方法。

音樂；樂學

普通樂學

蕭友梅編 (重版即出) 定價二元

本書首四章說明樂譜、音程、音階、比之普通樂學教科書所載，均較為詳盡；第五章至第十章對於樂理、曲調、曲體、聲樂、器樂及音樂會之梗概，亦一一備載，尤為普通樂學所無。全書舉例詳明，插圖豐富，取理簡而得要。

西樂津梁 (英文本) 第一冊

定價一元五角

E. J. Anderson: Music Appreciation, Book I
此書完全以中國學生為前提，理論與教法均切實易曉。內容共十八節，於敘述西樂原理以外，並附練習之操與習聞以增興味。附錄中有「音樂會中的欣賞指導」一篇，尤為可貴。可作高中以上西樂課程的教本。

復興中學音樂

黃自編 六冊

本書依照部頒初中音樂課程標準編撰。凡分六冊，其教材約可分為四部：(一)普通樂理，(二)音樂欣賞，(三)基本練習曲，(四)歌曲。每次上課先授樂理與欣賞，再從事於練習曲及歌曲練習。選曲為數甚多，大都係作者特為本書而作，兼採富於音樂美的西洋名曲，而配以適當的歌詞，確能適合學生的需要。音樂術語及沿用的英文名詞，均詳加註解，使學生將來易於領會世界名作。

新學制樂理教科書

蕭友梅編 六冊定價各二角五分

樂話 (國立音樂叢書)

黎青主編 定價五角

西洋音樂淺說 (學藝叢刊)

黃金槐編 定價五角

音樂通論 (萬有文庫本)

黎青主著 定價三角五分

樂府古辭考 (萬有文庫本)

陸侃如著 定價五角

中學樂典教科書

田村虎藏著 定價三角

師範學校新教科書 樂典

徐寶仁編 定價四角五分

音樂教授法 (師範小叢書)

陳仲子編 定價三角

音樂史

西洋音樂小史 (萬有文庫本)

費奇凡著 定價三角五分

又 (百科小叢書)

定價二角

中國音樂小史 (萬有文庫本)

許之衡著 定價五角

又 (百科小叢書)

定價四角

樂歌

中外唱歌入門

趙梅伯編 第一冊定價一元八角

Anderson: Introduction Course in Western Music, Book I

此書為安遜生趙梅伯兩先生所合編，第一冊適合中學一學年大學一學期的應用，特色有五：(一)教材由淺入深，學生易於領會；(二)中西歌曲兼備，切於實用；(三)樂譜詳細，便於練習；(四)說明中英文兼用，教材按時間分配，便於教授；(五)每課之後，附有習題，每數課後，附有測驗法，足以引起學生欣賞音樂的興趣。



版分類目錄

英文
複音合唱歌選 (國立音)
定價 第一卷 二元五角

謝周淑安著

我國複音合唱歌選之教材異常缺乏。外國出版之單頁及集本歌譜，價格既昂，又不悉適於用。編者自能乎此，特就平日所集復歌選中，擇出最有價值最合國人聲音之歌曲十七首，以供複音合唱教師及學生之用。

中外學校唱歌集 安維年編 紙面 定價五角

Antiphon: China College Song Book

本書為適應中國學校之需要而編，全書分校歌、國歌、通俗歌三大類，共一百首，中外有名各大學之校歌，中外各國之國歌，以及外國家弦戶誦之歌曲，概已收錄矣。

新學制
中唱歌教科書 蕭友梅編 三冊定價各八角

高中唱歌集 周玲萍編 定價一元八角

本書共有歌曲五十二首，都合於高級中學教科之用。歌曲之內容，對於學者之團體生活及個人生活，均能顯到。曲譜均有伴奏歌詞另有註釋。

春思曲 (國立音) 黃自作曲 定價六角

本書為國立音樂專科學校校務主任兼理論作曲教授黃自先生的近作，內含「春思曲」、「思鄉」及「玫瑰三願」三首，播寫春景春興的獨唱用藝術歌。「玫瑰三願」一首，於琴譜外並加小提琴助奏譜。

楊花 (國立音專專歌會) (歌譜) 易章寄作曲 定價四角
進行曲 蕭友林作曲 定價六角

天鵝歌劇 (文學研究) 趙景深作曲 定價四角五分
鄧文藻作曲

新霓裳羽衣舞曲 (國立音) 蕭友梅作曲 定價七角

霓裳羽衣

表情兒歌 任雁風編 定價一角八分

本書歌詞大都選自本館出版之初級國語教科書中之韻文，由編者按詞譜曲，十分和詣動聽。每歌均附詳細之表情法與圖解，體育聯絡教學，極有興味，應為小學校必備之音樂補充教材。

初級小學表情兒歌 潘經宇編 定價三角

歌表演 潘伯英編 定價二角五分

兒童劇新生 謝康編 定價一角五分

兒童劇蜜蜂 葉聖陶作曲 定價二角

小學的甜歌77曲 沈秉廉編 定價二角

小歌曲 潘百英編 定價一角

包含歌曲四十首，一部份選用西洋名曲，一部份由編者創作，均新穎動聽，順口易唱，歌曲亦明白淺顯，趣味豐富，確為小學初年級兒童最適用的音樂補充教材。

鋼琴：風琴：口琴

鋼琴學 第一集 張玉珍合編 定價二元

鋼琴學在我國頗乏精當教材，學者往往暫與於他歌俗曲之間，而難於振拔。此書專為純正音樂開示門徑，取材以適合心理為主，指法以簡便合理為準，無論學者為成年或兒童，均極適宜。編者張女士留美專習音樂，擁有音樂教育碩士學位，張女士任清心女中學音樂系主任十餘年，此書蓋為兩人研究心得與教授經驗之結晶。



商務印書館出版分類目錄

鋼琴教科書 蕭友梅編 定價三元
 初中鋼琴教科書 蕭友梅編 定價一元五角
 初中風琴教科書 蕭友梅編 定價一元五角

風琴教科書 朱權白編 定價五角

本書指示使用風琴之種種方法，並供給練習的必要知識，並為明晰，內容凡分四編，首述風琴之構造及其運用之法，次述琴音練習，再次為音階練習，尤注重音階練習及指法之種種變化，末為應用曲練習，附英美法德四國歌而以中國國民黨黨歌冠於卷首。

英文琴譜 五册定價各一元五角

Mathews: Standard Graded Course of Studies for the Pianoforte

風琴使用及修理法 俞芳凡著 定價二角

小提琴教科書 蕭友梅著 定價一元五角

最新口琴吹奏法 王慶勳著 定價一元二角

著者提倡口琴甚力，除組織中華口琴會外，更編成本書，以冀激其「音樂民族化」的主旨。書分十二章，凡關於口琴一切重要原理與應用方法均已述及，末附中外流行的樂曲一百首，均經著者一一編訂，由淺入深，極便練習。

▼ **智力遊戲**

數學遊戲大觀 陳懷書編 二册定價三元四角

蒐集古今中外之著名數學遊戲問題，自數字之奇數、年輪之排列、火柴之排列、算術代數、何三角上之幻數與疑團，以至迷津、魔陣、博奕、七巧板、九連環、法華之研究、無所不包，概別為二十類，每五百餘則，分訂兩册，上册為問題，下册為解答，隨

處附以精美之插圖，任意閱讀，均使興趣橫生，誠為數學書中別開生面之傑作，尤為數學科之絕妙之補充讀本。

秋芬室七巧八分圖 六册定價八角

益智圖 董蓮庚編 六册定價二元

英文益智圖 李聯孫作 定價二角

English Alphabets and Figures Constructed with the Puzzle Square

▼ **運動與國術**

個人田徑賽運動成績之測量 麥克樂著 定價九角

(中華教育改進社叢書)

最新遊戲法 黃斌生譯 定價一元

St. O. Staley: Games, Contests and Relays

本書選取英、法、德、瑞、奧、意、大、利、諸國體育遊戲中，有興味之遊戲法多至六百餘則，小學、初中、高中及大學各級學生均有其相當適用之材料，為體育刊物中一部出類拔萃之重要著作。

籃球 (萬有文庫本) 潘知本著 定價三角

足球 (萬有文庫本) 麥克樂著 定價三角

檯球 (體育叢書) 劉大神編譯 定價七角

游泳新術 (萬有文庫本) 李石岑著 定價六角

潭腿 (萬有文庫本) 趙連和等著 定價三角

又(技擊叢刊) 定價四角

少林拳術選編 (體育叢書) 劉廷編 定價七角

達摩劍 (技擊叢刊) 趙連和編 定價四角五分

又(萬有文庫本) 定價三角五分

中華新武術初級拳脚科 (萬有文庫本) 馬良等著 定價七角



東方雜誌

第三十卷 第五十號 目要

每冊
15分
角

東方畫報(影畫版) 七十七幅

文藝欄

旅途隨筆……巴金
鄉村小景……李克敏
河豚……伊凡
自由射手之歌……連真

倫敦世界經濟會議(上)……史國編
關稅問題與美國……鄭九恭
美國經濟政策的轉變……葉作舟
中國金銀貨幣的沿革……費丹
蘇聯集團農業的現在……陳此生

論壇

經濟和平的幻夢……尤
蘇聯和平外交的成功……瓦

海軍軍備之競爭……國編
中東路買賣談判……作舟

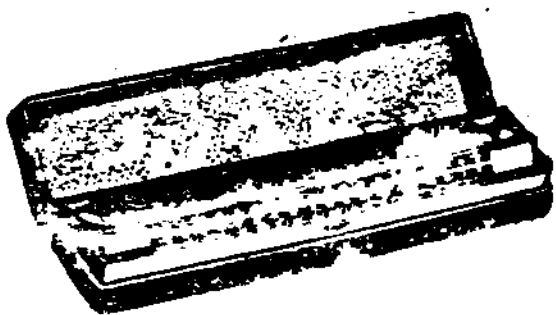
以匈牙利為中心的歐政局……葉初夏
法德在薩爾之角逐(法蘭)……許德佑
國防與義務……劉勇
用最新實驗結果研討進化論……陸遜之
大寫數字考……梁皓虛

婦女與家庭

現代婦女節育運動的解剖與發展
一個母系社會中的性生活(張香孫)
合卷……黃華節
兒童性教育問答……馬文元
醫事衛生顧問(三十則)……程瀚章

本誌定價
全年 廿四元
半年 十二元
三個月 七元
零售 每份九角

商務印書館發行



商務印書館

德國真善美口琴

減價發售

本館發售之真善美口琴，係向德國名廠定製，分A調、C調、G調三種，發音正確、音質豐富、構造完密、形式精雅、無論初學練習或專家演奏，均甚適用、茲為便利購置與普及音樂起見，特將售價減低，品目列下

7989/2	A調	每只	\$2.75
7940/21	A調	每只	\$3.00
7941/28	A調	每只	\$3.25
7939/20	C調	每只	\$2.75
7940/21	C調	每只	\$3.00
7941/28	C調	每只	\$3.25
7941/28	G調	每只	\$3.25

最新口琴吹奏法

王勤著 一冊一元二角

著者提倡口琴其力，除組織中華口琴會外，更編印本書，以貫徹其音樂民衆化之宗旨。書分十二章，凡關於口琴一切重要原理與應用方法，均已述及。末附中外流行的樂曲一百首，均附有指法一圖，訂由入深，極便練習。

商務印書館出版

東方雜誌

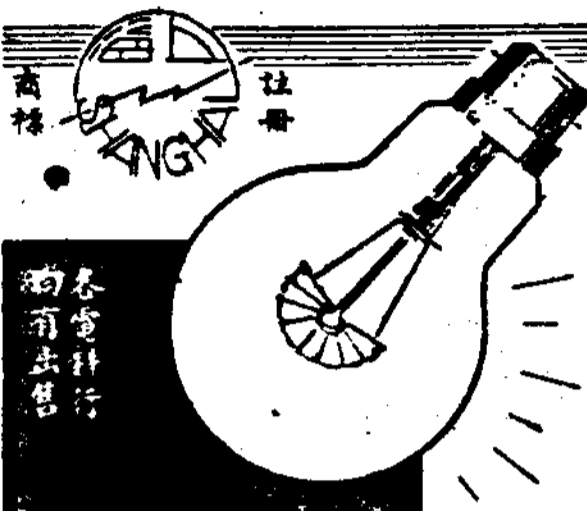
第三十卷 第十六號

二十二年八月十六日出版

廣告索引

Index to Advertisers

商務印書館	目錄前及 正文前後
上海大中華賽璐珞製造廠	正文90頁後
上海印染公司	正文52頁後
上海燈泡公司	對版插頁
父子大藥廠	目錄前
五洲大藥房	目錄前
中國亞浦耳電器廠	正文94頁後
中華人壽保險協進社	對東方畫報
仁豐機器染織廠	正文36頁後
百昌行	正文53頁後
西湖美術織造廠	正文90頁後
拜耳大藥廠	對東方畫報
美狄根洋行	對裏封
柯達公司	正文11頁前
韋廉士醫生藥局	首篇正文前
韋廉士醫生藥局	裏封外
啓文絲織廠	正文10頁後
麥克生洋行	正文52頁後
華成煙公司	正文第42頁
棕攪公司	正文第28頁
矮克發洋行	正文21頁前
新瑞康洋行	正文36頁後
種德國老藥局	正文64頁後
禮和洋行	對東方畫報
開新銘自來水筆	對裏封



本電料行
均有出售

標準牌

上海燈泡

為國貨年之新出品

上海燈泡製造股份有限公司
事務所 大陸商場三三七號 電話九一六一三

製造成上海路山龍路明路口
電話五〇五二一五號 報電線一五〇五九二〇

省電光足

THE EASTERN MISCELLANY

(Issued Fortnightly)

The Commercial Press, Limited

All rights reserved

東方雜誌

第三十卷 第七號 (新第廿一號)
民國二十二年 八月十六日 初版

不許轉載

編輯者

李聖五
上海辣斐德路
五五三弄二號

發行人

王雲五
上海河南路

印刷者

商務印書館
上海河南路

發行所

商務印書館
上海及各埠

投稿簡章

- (一) 本誌各欄均歡迎投稿，稿件請寄上海辣斐德路商務印書館編輯部收，並加標明「東方雜誌」字樣，以便依本誌規定辦理。
- (二) 稿件請用鋼筆或紅墨水書寫，並加標明「東方雜誌」字樣，以便依本誌規定辦理。
- (三) 稿件請註明真實姓名及住址，以便通訊。
- (四) 稿件請註明真實姓名及住址，以便通訊。
- (五) 稿件請註明真實姓名及住址，以便通訊。
- (六) 稿件請註明真實姓名及住址，以便通訊。
- (七) 稿件請註明真實姓名及住址，以便通訊。
- (八) 稿件請註明真實姓名及住址，以便通訊。
- (九) 稿件請註明真實姓名及住址，以便通訊。
- (十) 稿件請註明真實姓名及住址，以便通訊。

定價表

全年	半年	零售	訂購	郵費
廿四元六角	十二元九角	一角五分	數冊	國內及日本 香港澳門 國外
無	無	二分	價目	
角一元九分	九角六分	八分		
四元八角	二元四角	二角		

廣告價目表

普通	上等	優等	特等	等第	廣告
正文後	正文後	正文後	正文後	地位	廣告概用白紙黑字，如在圖畫內刊登廣告或用色紙或印彩色價目另議。繪圖刻圖工價另議。欲知詳細情形請向館上海河南路二二一號發行所三樓總管理處營業部推廣科接洽(電話九二三一〇) 遠地函詢即行奉復。
五十元	六十元	七十元	一百元	全面	
三十元	五元	四元		半面	
十八元	二十元			四分之一	

每半月一冊 全年二十四冊
每月一日十六日發行

定閱諸君如有詢問事件或更改住址通信時務將姓名定戶號數定單定在何處寄四項詳細開明寄上海河南路商務印書館方可道辦實錄定戶太多簿冊繁重非此四項無從檢查特先聲明

神經能致痛瘋乎

神經衰弱常為痛瘋之間接原因，蓋腦系緊張，影響消化，而發胃酸，此酸毒入血，遍佈全身，遂起疼痛，其痛每似在骨，其實均在骨酪，四週之膈腺，有時毒入骨節，則痛尤烈，治之之法，端在清血補血，使神壯經健，消化強旺，酸毒停止，病源斯除，韋廉士醫生紅色補丸，治愈環球無數痛瘋，即以此也，但得此丸，清補血液，則其中所含酸毒盡去，如是血清而旺，愈自可必矣。



中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

北平後河沿五十

五號和記蛋廠職員張禹言先生來書云，「鄙因營業蕭條，思索過度，血氣虧損，遂患痛瘋，腰疼退瘦，寒熱交作，行動維艱，寢食俱廢，屢治無效，後經友人劉榮庭君介紹，韋廉士醫生紅色補丸，服不旬日，胃強眠適，約一月後，諸症悉愈，步履輕鬆，方知此丸真治瘋神品，却病良丹也。」

韋廉士醫生紅色補丸，宜男宜女，宜老宜少，各藥房均有出售，或向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局購備，每瓶一元五角，六瓶八元，中國境內，郵費不取。



張禹言君玉照

