

# 戰時書報評介

第三期 半月刊

每逢十日 出版日五

## 最近兩月出版的新書

### 一 政治

中國國民黨黨報社論集  
 抗戰方針  
 復興民族之要道  
 科學的政府  
 力行哲學  
 時宜傳方策

三民主義 實價四角

民生主義

民生主義

建國方略 實價五角

### 總理遺教

建國大綱 實價二角

孫中山政治建設遺教

後編 實價八折

### 三 教育與文化

戰時文化論

明瞭兒童教育法

中國文化復興論

抗戰中之中國社會教育

明瞭兒童教育法

肉彈

四風城

本珍袖 裝精裝美 實價廉

中國文化出版社

重慶武庫街四號

### 二 國際與外交

陳鐵池

實價一元

〇・五五

葉中

獨立出版社

〇・一〇

胡秋原

正中書局

〇・五〇

陳禮江

植樹社

〇・一五

葉中

正中書局

〇・一五

包樹德

藝文學會出版

〇・二五

吳祖先

生活書店

〇・六五

山吉部

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

蔣中正

實價一元

〇・一〇

國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY

# 重慶市的壁報及各報副刊的介紹

遂之

## 一 壁報

自從武漢自動撤退後，重慶不僅變為民族復興根據地的中心，同時也成爲了全國政治、文化的中心，各種文化抗禦和團體，均由淪陷的區域或戰區，紛紛的遷移後方，重慶由一個偏僻的城市，成了一個發達的都會。戰時的文化，是從各方面進行的，凡是有關抗戰建國的設施及敵情和國際的變化，都儘量詳細明確的報導，如此，才能真正達到了全民的總動員。

壁報是抗戰文化活動表現之一種，在這裏流傳久矣，很少見太陽的重慶的大街小巷裏，出現不下數十種之多的，這些都用紅藍墨水，將前線抗戰消息，日本帝國主義的陰謀與動向，市民應有的抗戰常識及各地民衆抗敵救亡之運動的消息，都用淺近的文字描寫出來，報告了大眾，此外，抗敵的彩色漫畫，也常常插入其內，這都更爲民衆所注意的。

我們無事時，到舊陝市、榮華巷、共恩街等地走走，在這些地方，都使你發現到人人山人的民衆擠着向牆壁上看着大小各形各色的壁報，這種報紙的作用，不但提高文化，同時又爲一般窮苦民衆解決了花錢買報的問題。

在重慶市上所見到的若干種壁報，其中在藝術吸引比較大的，值得向讀者介紹。其中有「花」一類，時出時無，有幾種團體畫出了二三期，不能再繼續的，原因不外人才、經濟兩方面的障礙，時在重慶有過相當成績，且按期出版的，現在全離開了職時首都。現在要向大家介紹的幾種，都在重慶市上壁報中相當權威，有悠久的歷史，爲市民所歡迎。

三民主義青年團戰時服務總隊的「壁報」——原在漢口出版，留在該地很好的印象。最近由萬遷渝，出一特大號，內容除短評、小詩、歌賦外，另有小說、詩歌、戲劇、漫畫等，爲重慶市最大之壁報，內容形式，頗爲新穎。

經費、人手，全很充裕。當到重慶市時，壁報已出版不小。

中國文化服務社的「壁報」——該社以推進文化爲宗旨，自開辦以來，開始組織服務員及服務生，該社的壁報，爲服務員生活與工作經驗，內容可稱豐富，文字亦很流暢，該社的壁報，市民會常常注目，該社出現的三民主義青年團的壁報，內容豐富，內容極其深入，近來因該社的壁報員忙於訓練及學藝，故壁報內容支離，深入農村，內之及海峽區域服務，不得不將壁報暫停，不久仍可依法繼續出版，自與重慶市民晤面，這實是一個可喜的消息。

海峽文化服務社的「壁報」——該社以宣傳抗戰爲宗旨，內容豐富，內容極其深入，近來因該社的壁報員忙於訓練及學藝，故壁報內容支離，深入農村，內之及海峽區域服務，不得不將壁報暫停，不久仍可依法繼續出版，自與重慶市民晤面，這實是一個可喜的消息。

湖濱的「壁報」——由湖濱的壁報社出版，內容豐富，內容極其深入，近來因該社的壁報員忙於訓練及學藝，故壁報內容支離，深入農村，內之及海峽區域服務，不得不將壁報暫停，不久仍可依法繼續出版，自與重慶市民晤面，這實是一個可喜的消息。

民衆教育館的「壁報」——已出至二十六期，每期內容豐富，內容極其深入，近來因該社的壁報員忙於訓練及學藝，故壁報內容支離，深入農村，內之及海峽區域服務，不得不將壁報暫停，不久仍可依法繼續出版，自與重慶市民晤面，這實是一個可喜的消息。

東川的「壁報」——內容豐富，內容極其深入，近來因該社的壁報員忙於訓練及學藝，故壁報內容支離，深入農村，內之及海峽區域服務，不得不將壁報暫停，不久仍可依法繼續出版，自與重慶市民晤面，這實是一個可喜的消息。

其他壁報甚多，可惜因篇幅所限，不能一一介紹，而以上也不耐久，這似乎真應該改正的，但小缺點。

此外，尚有許多種壁報，如：重慶市工會的壁報，重慶市青年團的壁報，重慶市婦女會的壁報，重慶市兒童會的壁報，重慶市各民衆團體的壁報等，在這些壁報中，有的內容豐富，有的內容極其深入，近來因該社的壁報員忙於訓練及學藝，故壁報內容支離，深入農村，內之及海峽區域服務，不得不將壁報暫停，不久仍可依法繼續出版，自與重慶市民晤面，這實是一個可喜的消息。

### 三 各報副刊

#### 中央日報

每日刊包「平明稿」，偏重文藝，如散文、遊記、散詩及小說等等，正續續登載，有在首欄二十人，三人行等稿。最近期添有「婦女運動」週刊，由婦女會指導委員會主辦。凡關於婦女新運婦女之工作，各地婦女活動，外僑生活種種，皆該刊徵集之對象。最近兩期有宋美齡女士之「中央日報」一文，將上述復興之道、分析詳盡。

#### 掃蕩報

(一)「戰時」——凡屬有聲，啓發民智的影片，全為該刊介紹之。列。(二)「抗戰」——負責廣告，指導抗戰期間國內外婦女各界各方面的動態。(三)「敵報」——散文、戲劇、歌曲、小說、記事、戰地種種，碎消息與活況。現的描寫，為她的主要內容。(四)「野營」——與敵報聯文，字裏有不甘，目的。(五)「青年先鋒」——這是三民主義青年團主編。——領袖抗戰建國的艱鉅負擔，是青年的責任，而青年怎樣才能負其責，負起這項業務，該刊可以指示出許多的方法與路線。(六)「現代」——學術方面，比較專門的文章為多，執筆青年多半是專家與教授，主編由中大社會科學研會擔任。

#### 時事新報

(一)「青光」——每日刊行，內容屬大半係小品，可給小的可愛，既醒警戒的三言兩語，甚為中肯精彩。短篇翻譯也使人發生味的作用，間或有連續登載的稿子，也全是小說體裁。如「事變」(二)「學燈」——以學術方面理論文章為多，每星期刊行一次，執筆人均係當代教授名流們。

#### 大公報

「濃綠」——偏重文學方面的日刊，包括散文、小說、遊記、詩詞、歌曲

一類的作品，內容頗為充實。要讀大公報的人們全知他的妙處，負責寫稿者多半是嗜好文藝的青年。

#### 國民公報

(一)「戰火」——每星期一刊行，誌報新近論調，頗名思義，大眾便可了解內容是什麼主體了，文字比「長篇」多。(二)「國民副刊」——在該報估版份的歷史比較久。如像雜記、隨筆、小品一類的文字全有。(三)「電影」——每星期三日出版。關於影片的批評、介紹、攝影術、中外明星的技行、生活等統在包羅之列。(四)「星期增刊」——刊登一般的稿件。(五)「戰時經濟專刊」——刊登一般的稿件了。(六)「戰時經濟家刊」——國民經濟研究所編，對於戰時經濟、財政、一切問題，為有系統的提供討論的對象，研究戰時經濟的學者，却給了不少的參考。(六)「民族與體育」——主編是中央大學體育科的同學會。(七)「文萃」——每星期三四六發刊，最近才新添的，看他的方向是以小說、詩歌、劇的作為主旨。

#### 新蜀報

「文鋒」——「文鋒」想作到對於抗戰的積極的幫助：直接地鼓吹抗戰，描寫抗戰，反對和平，詆毀漢奸，肅清反抗戰的言論，間接地攻擊封建勢力，有害抗戰的後方的安定的社會不合理的事件。內容包括駁論、雜文、小品文、散文等。同時對於青年生活指導的工作、讀書、婚姻、經濟問題等，亦為該刊所探討。

#### 西南日報

(一)「西南副刊」——以雜記、詩歌、小說體的敘述為多，並且全是比較長篇幅文章，短小文字雖少，却不使讀者覺得厭煩，這也是編輯人的藝術。(二)「西南週刊」——寄語著話的意思，是歡迎長篇的作品。該刊注重討論的多為兵役、聯保制度及後方各種建設問題。用簡單的話說，是整個抗戰建國綱領，如何實施之研究。



近代的戰爭，是經濟的戰爭，如果忽視了經濟，那末戰爭的前途一定不容易樂觀。郭教授先生在如何發展經濟建設文中，對於今後計劃經濟去發展國民經濟的原則及指示運用資本問題，作了一個綜合檢討。

其他各篇文字，不能一一介紹，請讀者自由瀏覽。

### (五) 青年嚮導

青年嚮導週刊的宗旨，顧名思義即可了然，稿件來源不出於青年們的良師，便是由於他們的筆友；所以大多數的文章，是價值中中國的責任者——青年們借鏡的。在第二五期特刊民族復興專號。正在努力爭取民族在生存獨立的時候，有這括起來的一本集中民族復興問題的指導，誠可謂對症下藥，車號要各篇文章全值得讀。如史良之中國民族復興運動之回顧與前瞻，郭一予之復興民族第二期抗戰，袁家佩之復興民族與一二·九，袁守仁之復興民族與一元價值運動。相對於復興民族與三民主義，寸晴之復興民族與民主運動，承烈之復興民族與推行兵役，李立博之民族復興與行機如何，郭教授之民族復興與青年運動，朱紹之民族復興與青年運動，于吉拉之民族復興與青年運動，莊國之民族復興與救濟難民，張初春之民族復興與青年制度等。

### (六) 血路週刊

每逢星期六出版，自去年十二月十五日至十二月底，共出二期（第四十三期至四十五期）內容極豐富，網羅亦新穎。

### (七) 新民族週刊

新民族週刊，最近兩（第一期至第四期）中有專家論之民族與語言文字及文學一篇，此係理論文，頗可一讀。

### (八) 時與潮

本刊係半月刊，現已出至第二卷第五期內容較平時為充實，篇幅亦增加三分之一，這期內容集中三個問題：即世界政治問題，太平洋問題與中日問題，研究國際問題者，不可不讀。

### (九) 文摘

這半月來，世間之變，在四下號過廿八九日，改為新年時大觀，內有民主國家與我國家的軍力比較一文

內容豐富，讀者可增加不少知識。

### (十) 教育通訊

創刊以來，頗受教育界之注意，現已出至第二卷第一期，內有陳立夫先生之教育與建國之要道一篇，其他各篇均係出自教育專家之手，凡以專教育者，均不可不讀。

### (十一) 黃埔週刊

該刊是政治軍事的權威刊物，出版以來，頗博好評，各期材料異常精采。新年特大號內，有蔣中正、蔣孟武、生浦九，確立夫諸位之大作。

### (十二) 時事月報

沈重時等編，已出第十八卷第十二期，這期以中國來當前各種問題居多，如國貨與之爭持外匯法價與市價及蔣伯棟之兵役法與兵役稅等篇。

### (十三) 國是公論

國是公論，這是幾位大學教授合辦的刊物，第二十二及二十一兩期，係最近出版，有嚴克

### (十四) 中山半月刊

這半月刊，出版三四及兩期，對於政治軍事財政經濟外交教育國際，均有極詳盡之檢討。

### (十五) 新經濟

第三及第四兩期，係最近出版，內有駁判則之利用英國資本的途徑，張純明公營社團制度與

### (十六) 祖國

這是胡秋原先生主持之小型政論週刊，以自由人的立場，鼓吹純民族主義，及資本主義，提倡清談文化人，內容頗嚴肅，頗值得一讀。

### (十七) 新經濟

中國的經濟事業及蔣延黻之百年的外交，方顯廷之抗戰與中國工業之衰落及

### (十八) 祖國

吳鐵超之漢治萍公司的覆滅等多篇，均有獨到之見解。

### (十九) 祖國

這是胡秋原先生主持之小型政論週刊，以自由人的立場，鼓吹純民族主義，及資本主義，提倡清談文化人，內容頗嚴肅，頗值得一讀。

# 關於西安半月記

## 西安半月記一書是中國現代行銷最廣的一部書

李馥秋

這部書在刊行之前，曾有極少數的密本，在中央全體會議中分發過，書面上有號碼標印的號碼數字，每中夾一冊，外單印有頁數者。後來為適應各方的要求，是以有交警局印行之說。當時蔣夫人對於在西安事變中傷亡的隨從人員，非常關切，因多方籌款項其共遺族。此書稿費，即係撫卹金之一部分。聞英文本稿費為英幣二萬五千元，係紐約時報售去。中文本稿費為一萬元，係正中書局售去。惟中文本為保留各方與自由刊印之權起見，僅許正中書局專印三年。以國內現有稿費價格，聞最高者為胡適之等，每千字曾達五元，即每元五十字。但此書稿費，每元僅有三字，而且僅有三年內發表權，不是出版權，這是國內稿費價格的最高紀錄。正中書局以這樣昂貴稿費購進，當時出版界同業有許多人曾譏笑他，以為一定虧本。可是結果並不如一般人所預料。

這本書的銷行數額，也是一個奇蹟。在正中書局代表與委員長隨從訂立承印合同時，對於版式、印刷、定價等等都加以規定。平裝本每冊定價以三角為限，而且軍政各機關不負通令協助推銷之責，由該局以平常營業方法來出售。正中書局對於這本書，曾特別耗用五千元廣告費。又因為許多教育界人士作序以及黨員對於領袖都具有敬仰的熱誠的紛紛協助宣傳，以很靈巧微妙的方法，在各雜誌日報散佈介紹性質的文字，所以出版消息宣傳得很速。在付印之前，蔣夫人曾笑問正中書局究竟能印銷若干。當時正中方面根據全國的圖書館、大學生、中學生、中小學教師和軍隊將校數額來估計，謂可銷至二十萬至三十萬冊。其實在正中方面，當時以為這是最高度的估計。尚不能把握得住。開始銷售時，各校正紛紛舉行學生考試，依理在學校方面，銷數必受影響，可是事實並不如此。在出版四十八天以內，印銷總額即達五十三萬餘冊之額。名義上雖係正中專印，而各地報紙雜誌轉載的仍然很多；在各省以至南洋各地，據正中方面發見的翻印本，已有十餘種之多。倘使不受這種影響，也許在第一個月即可銷至一百萬冊以上。即以四十八天印銷五十三萬冊而言，列前著作在蘇俄，希特勒的著作在德國，也沒有這樣多。商務印書館的辭源，在銷售最旺時，每年也僅有十萬部。這確是出版界的空前紀錄。正中在印行此書之初，當時印刷廠尚無米厘機，用下部平版機日

夜不等地趕印，其供不應求之情形，可見一斑。

此書平裝本用國產刷道林紙及書面紙，精裝本用國產上等道林，書面則用府紙，均異常美觀。完全以國產材料來印刷書籍，這也是出版界一種嘗試的成功。書面係吳稚暉先生題詞，刷以本畫一般人不易辨認，因將吳改寫為裏對面。聞正中曾擬於暑假後添製每冊售一角之書及本，刷以抗日戰起，因又擱置。又聞該局另製有精裝大字本十冊，至為精美，擬贈送各國圖書作紀念，後以匆匆退出南京，未曾攜出，甚為可惜。

書中人物該局在末頁曾有附註說明，以助讀者之瞭解。茲就所聞，補述數則，以供談助。

第一頁，黎天才，聞本係共產黨分子，後在張學良部擔任特務工作。事變後，赴滬狂瀆黨，押金如土，副患淋病，小便淋漓如石。近是否尚人間，則未之聞。

第一頁，楊虎城。有謂其曾有如下滿口新名詞發表所謂人民陣線理論之演說：「兄弟這一次整個的具體的從外國回來，腦子裏起了化學的作用。……今天到會的人很茂盛，大概有七分之二吧。沒有到的請舉手。……諸位是文化中出來的，兄弟是炮眼裏中出來的。……中國從前科學也很進步。有一個賽會，選了萬里長城，一里也不長，一里也不短。這便是化學研究的方法。……其康也不錯，最妙的是你的我要合作，我的你動不得。這就是新新的統一戰線第一步。……兄弟講話很爽快，也許引不起諸位的性慾。……」（鼓掌）

第二頁，張乃言：「委員長之日記及重要文件，我等均已閱讀，今日始知委員長人格如此偉大。委員長對革命之忠誠與真誠救國之苦心，實非吾人想像所能及者。……如余以前預知日記中所言十分之二，則此次決不有如此輕率處弄之行動」。張學良聞及蔣委員長日記，深自愧悔，實為西安事變急轉直下之大關鍵所在。聞蔣委員長自弱冠從事革命以來，逐日日記，從未間斷。惟北伐期間在江西軍中所記者，略有散佚。張學良在事變中劫去之日記，閱後會即歸還。

四德錄第二三頁，索奧邦，係李奧邦之誤，此為全書惟一之訛字。

同上第五六頁，侍姬。為事變中之一無名英雄，冒險侍蔣夫人赴西安不稍怯感，洵不易得。

# 評介中國的現階段及其將來

葉青著 抗戰出版社印行

這本書共分「封建時代及其毀滅」「近代階段之到來」「兩條路線底決定」「歷史發展與統一」「割據勢力底失敗」「日本進攻中國」「抗戰與統一」「抗戰統一與民主」「鞏固中央政權」「國民黨底任務」「抗戰底最大收穫」「新中國之動向」「科學的大轉彎」「和平轉變之可能」「共產黨的存在問題」等，十五章，並有「結論」共起來是十七章。

這是哲學家葉青在抗戰中認為最大收穫的一本最高理論著作。

這本書寫得很系統，而且是針對目前的事實而下論斷，我們很樂意為我們的讀者對於這書，給以分析，批評與介紹。

對於中國的現階段及其將來來作觀察是一件不容易的事，該如作者在序言中說的：「認識中國所用的方法，我以它不是一般的方法而是特殊的方法」。由此我們深知，中國歷史的發展，是有它的特殊性存在，中國的現階段及其將來的發展當然是有它的特殊性，把握了這，始能立論，作者——在這本書內便是依據了中國歷史發展及其存在的特殊性。而後對中國問題的現在來加以分析，批判；對於將來則加以推演和論斷。

我們根據了他寫作的方法，內容，理論，來研究這本書。

首先，我們說過，這本書寫得很系統，不紊亂，不紊雜，的確是不容易，他寫作的方法極純熟的應用了辯證法的法則，及形式邏輯的條理，對中國歷史發展上，分析得很清楚，他認為中國的現階段，是由封建制度到資本主義的階段，同時破壞了中國舊派及中國的布爾什維克黨底理論，建立了自己的理論，這種寫作的手法，用中國的話來說，便是「排舞排舞」的方法。

一句話，他這種寫作的方法是帶有，研究，批判，建設的多面性的。

關於本書，我們注重的是它的內容。  
著者對中國社會經濟史的開展，給了一個概括的分析後，便來決定資本主義在中國，這個產業落後，封建未去的國度有其必要，同時穩定無產階級在中國數量少，力量不強，有階級在中國力量很薄弱，因為這，中國共產黨的革命是多餘的。

根據這，他替我們指出了中國應走的路——由其趨的到資本主義。怎樣走，要全中國的統一，因為統一了才有力量，怎樣統一呢，本書中，積極的

提出了國民黨在今日中國革命，明日中國建設的領導作用，加強國民對於統一與國民黨存在的不可分性的認識。  
要國民黨通過抗戰，要統一發生真正的力量，必定要徹底消滅封建的割據勢力。

於是，他更針對日本軍閥的進攻的歷史及其原因，說明了，鞏固中央政權的必然性。並且言明新中國的動向是。

第一 是時代的，不是中古的或封建的

第二 是統一的，不是分裂的和割據的

第三 是民族的，不是貴族的或王朝的

在本書中，「科學的大同主義」篇中，對民生主義的內容更作了一次內部的剖折，並且，對科學的大同主義作了一次新的剖折，並且說明了「民生主義和平轉變的必然性」（即資本主義的過渡期）會主義的問題，不是於力而是和平的。

最後在中國的「現階段及其將來」中國共產黨的存在問題，作了一個肯定的答覆：「否」。

這本書的內容充實，我們敢大膽說，反對葉青的要害，研究中國問題及在現階段的革命鬥爭的青年更要看它。

對於理論的正確性。我們不暇便的批評，讀完本書，看完本書，除非有所謂者外，自能知之。

## 編餘

在第一期本刊中，有許多的地方，未免微顯着感不滿，雖然我們曾經幾次的校閱，錯字的仍不少，以後當盡量改良，以期盡量完善，滿足讀者的希望。

在內容方面，我們因長於物質，尚難開理想很遠，真是我們覺得遺憾的！所以國府遠流後，各種大小刊物，出現重慶市者，不下七八十種，這一期本來想把這些刊物的內容和性質作一綜合的介紹給讀者，但因篇幅的關係，我們祇能選幾種刊物的專號及幾種比較普遍的來介紹，其餘各種，以後我們當陸續在本刊介紹。

這一期的新書介紹，全以去年十二兩月份初版的為範圍，其在他兩出版的未能一一作詳細的調查。

石坪

# 中國文化服務社本外埠同業批銷書刊簡章

- 一、本社為推廣業務歡迎本外埠同業批購茲規定本外埠各同業批購辦法如下
- 二、凡本埠同業批購本版及本社發行之書刊一律八折
- 三、凡外埠同業批購本版及本社發行之書刊一律照價七折但郵費須加
- 四、凡外埠同業批購本版及本社發行之書刊一律照價七折但郵費須加
- 五、凡外埠同業批購本版及本社發行之書刊一律照價七折但郵費須加
- 六、凡外埠同業批購本版及本社發行之書刊一律照價七折但郵費須加
- 七、凡外埠同業批購本版及本社發行之書刊一律照價七折但郵費須加
- 八、凡外埠同業批購本版及本社發行之書刊一律照價七折但郵費須加

## 目錄

1. 文化界消息	淡如
2. 半月來的各報重要評論	淡如
3. 抗戰新刊目錄	淡如
4. 雜誌專號的介紹及其他	淡如
5. 關於西安半月記	李觀秋
6. 評介中國的現階段及其將來	石坪
7. 測餘	

# 中國文化服務社時事研究會章程

- 一、本會定名為中國文化服務社時事研究會
- 二、本會以探討國內時事為宗旨以增進個人學識喚起社會注意為宗旨
- 三、凡有志研究時事之社會青年男女會員兩人之介紹於本會通過者均得為本會會員
- 四、本會辦事處設於重慶市中區...
- 五、本會經費由會員捐助...
- 六、本會設理事會...
- 七、本會設幹事會...
- 八、本會設編輯委員會...
- 九、本會設出版委員會...
- 十、本會設研究委員會...
- 十一、本會設宣傳委員會...
- 十二、本會設庶務委員會...
- 十三、本會設名譽顧問...
- 十四、本會設名譽幹事...
- 十五、本會設名譽會員...
- 十六、本會設名譽顧問...
- 十七、本會設名譽幹事...
- 十八、本會設名譽會員...
- 十九、本會設名譽顧問...
- 二十、本會設名譽幹事...
- 二十一、本會設名譽會員...
- 二十二、本會設名譽顧問...
- 二十三、本會設名譽幹事...
- 二十四、本會設名譽會員...
- 二十五、本會設名譽顧問...
- 二十六、本會設名譽幹事...
- 二十七、本會設名譽會員...
- 二十八、本會設名譽顧問...
- 二十九、本會設名譽幹事...
- 三十、本會設名譽會員...

本會定章	中國文化服務社
本會宗旨	中國文化服務社
本會辦事處	中國文化服務社
本會經費	中國文化服務社
本會理事會	中國文化服務社
本會幹事會	中國文化服務社
本會編輯委員會	中國文化服務社
本會出版委員會	中國文化服務社
本會研究委員會	中國文化服務社
本會宣傳委員會	中國文化服務社
本會庶務委員會	中國文化服務社
本會名譽顧問	中國文化服務社
本會名譽幹事	中國文化服務社
本會名譽會員	中國文化服務社
本會名譽顧問	中國文化服務社
本會名譽幹事	中國文化服務社
本會名譽會員	中國文化服務社
本會名譽顧問	中國文化服務社
本會名譽幹事	中國文化服務社
本會名譽會員	中國文化服務社