

1917

年

第

8

期

民國八年八月十二日出版

船山學報

湖南船山學社印行

第一期 八

船山學社徵文條例

一 本社爲研究學術集思廣益起見按期徵文其目如左

一 船山語類敍例

二 論現在教育之缺點及改良之法

三 提倡國貨條議

四 續修各省通志議

五 史學叢書叙目

六 繹史拾遺

七 經籍纂詁拾遺

二 海內通正有以右開各題文藁見惠者除擇尤登入學報外並贈以學報一分及四元以上十元以下之酬勞金

三 酬勞金及贈報於惠藁登報後送達之但惠藁者須開明住所

四 本社編輯事忙惠藁無論已登未登概不送還以省手續惟數期之後必將篇目及譏人姓名列單報告一次以答海內通正殷勤見惠之心

船山學報第八期目錄

圖畫

船山先生手蹟

回雁峰寺圖

師說

尚書引義

四書授義

廣師

文中子補注

講演

第三十期

廖名縉

彭政樞

第三十一期

廖名縉

彭政樞

第三十二期

王瀚聲

第三十三期

彭政樞

卷之三

彭政福
三

彭政樞

廖名緝

王
漢
書

卷八

彭政樞

廖名緝

彭政樞

王漁洋

第三十五期

卷之三

卷三十一

卷之三

卷之三

排取九策

蔚
盧

專論

春秋公法內傳達帖

劉人熙

原史宗稿上

曹佐熙

文苑

文錄

移園記

與孫太僕書

杜貴墀

歸方評史記

閻鎮珩

申氏族譜序

閻鎮珩

劉雲田傳

閻鎮珩

城南思舊銘並敍

譚嗣同

凝粹堂詩

譚嗣同

凝粹堂五圖詠

彭政樞

船山學社凝粹堂五圖次菽原原韻奉和

廖名緝

船山先生生日雅集浩園恭述

廖名緝

和廖子笏堂浩園雅集釋菜詩二十一韻

彭政樞

凝粹堂銷寒會分韻得銷字

有序

彭政樞

疊前韻

彭政樞

菽原先生招集凝粹堂消寒分韻得韻字

劉瑞潞

次通叔韻奉和

彭政樞

菽原社長招同笏堂仲恂腴深通叔於凝粹堂爲銷寒會分韻賦詩得寒字

彭政樞

凝粹堂銷寒會次據滄元韻奉和

彭政樞

菽原先生招飲凝粹堂作銷寒會是日與者共六人分韻得堂字

劉善澤

凝粹堂銷寒會次菽原先生大詩家元均

彭政樞

凝粹堂銷寒會和劉三腴深元韻二首

彭政樞

感事再疊前韻束腴深

彭政樞

感事三疊腴深銷寒陽字韻一首

彭政樞

菽原先生招同據滄仲恂腴深通叔諸同社集凝粹堂爲消寒之會分韻得分子字

廖名縉

笏堂先生以銷寒分韻詩見眎次韻奉和

彭政樞

說苑

緯史

船山遺稿未刊之一

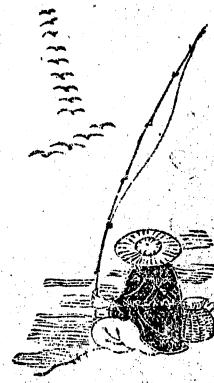
船山

楚南經師記

彭政樞

附編 本期暫闕



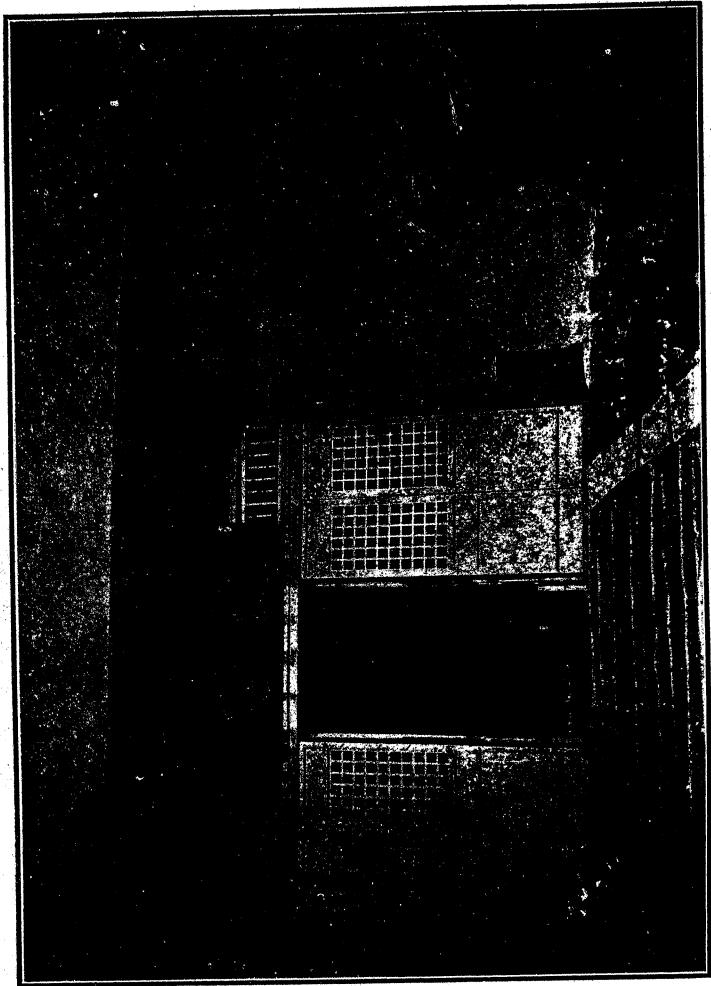


25×10

船山先生手蹟



同 雁 峰 手 手 圖



師說

本報月刊一冊按期出版全年定價四元郵費三角六分半年定價二元郵費一角八分如荷訂閱全年或半年請查照下列預約單填明並現款至本社總分發行所訂閱當照單按期寄送不誤惟祈

鑒察

湖南船山學社啓

預 約 單

姓	名	號	住	省	縣
船山學報	冊自第	年第	號起至第	地	方今向湖南船山學社定閱
計共洋銀	元	角	分並郵費	元	角
分照奉請即收入將收據寄下以後按期照寄爲要					
年	月	日			

其無憂矣。然而聖人之所憂者，非猶夫人之憂也。人之所憂，憂人也。聖人之所憂，自憂之。有家而不欲其家之毀。有國而不欲其國之亡。有天下而不欲天下之失。黎民其黎民而恐或亂之。子孫其子孫而恐莫保之情也。情之貞者，聖人亦豈有以異於人哉？然而聖人所憂者，仁不足以懷天下。義不足以綏天下。慮所以失之。求所以保之。終日乾乾夕惕若幾以无咎哉？憂之如何如舜而已矣。過此以往，世之平陂祚之修短，未之或知也。則亦安用知之哉？知且無容知，而奚足憂邪。

在京師時，有同輩干進，之甚苦。坐臥不甯。有友規之曰：行止會有時。君何爲爲天著忙也。時以爲名言。與此相發。

愚欲知過此以往而用其聰明。是謂知其所不知而憂其所不憂。夫苟憂其所不憂，則惟恐天下之不喻其意。而尚口以求神。惟恐天下之不感其惠。而賜之衣裳以聯其情。惟恐天下之不畏其威。而耀其干戈以爭其勝。且猶恐言之不聽。賞之不勸。誅之不服。而或反戈相撓。則厚其防於甲冑。以使無能傷也。嗚呼。後世之治術以制天下者。舍是而亡術矣。口之屬則有符節圖讖以侈天命。衣裳之屬則有重恩釀賞以繫人心。干戈之屬則有重法溼刑以刈豪傑。惄惄然尚不自保也。曰吾之所以可以自護而不患伏莽之戎猝發於意外者。惟甲冑乎。嗚呼。孰知啓天下之戎心。近以害於身。遠以禍及後世者。莫甲冑之爲甚哉。

民國建立。符命圖讖。不足惑人。覃恩醞賞。重法淫刑。不可不戒。船山之言。建設民國之金科玉律也。

有七屬之甲。則有截犀之刃。示天下以不可攻者。正其示天。以有可攻者在也。秦畏分爭之戎。罷侯置守。以爲甲冑。而以啓戎於隴首。漢畏閭左之戎。厚樹貴戚。以爲甲冑。而文景以啓戎於七國。哀平以啓戎於五侯。曹魏畏彊宗之戎。創親樹疏。以爲甲冑。而以啓戎於宰輔。晉畏外奪之戎。寵任子弟。以爲甲冑。而以啓戎於八王。宋畏彊藩之戎。創弱將帥。以爲甲冑。而以啓戎於夷狄。右文臣以爲甲冑。防武人之戎。而戎生於外侮。分六卿。以爲甲冑。防宰相之戎。而戎生於中涓。甲冑抵實。以捍戎。戎投虛。以攻其甲冑。蔽左而露右。掩項而忘胸。恃有甲冑之足禦戎也。則暮夜有號。而勿恤。白晝殺越。而不知嗚呼。自衛。以自賊。生人。以殺人。而甲冑之禍烈矣。憂之也。無端。防之也。已密。戎不自起。起之。自我。而尚誰咎乎。然則空拳裸體。以冒白刃。而信虎之不咥人也。其可與。夫固有無形之甲冑。陰陽不能賊。而人事不能擾者。人未之睹耳。

暴虎馮河。死而無悔。聖人不與。不此。則太守而借鬼兵。戎服而講老子爲世詬病。不亦宜乎。

乾道變化。各正性命。天之甲冑也。直方大。不習无不利。地之甲冑也。自反而縮。匹夫之甲冑

也。履信思乎順。王者之甲冑也。故曰以忠信爲甲冑。以禮義爲干櫓。非以爲甲冑。而甲冑之用存焉。聖人雖不與天同其無憂。而憲天以蒞物。凝命者此而已矣。雖然。聖人之憲天者。無憂於物也。非無憂於己也。彼異端者。蹤等師天。乃欲竝此而捐之。曰。將爲之仁義以正之。則茲仁義而竊之。惟絕聖棄智。而後大盜可止。則妄甚也。聖人之銷甲冑也。銷其私與妄者也。彼亦欲銷甲冑也。竝其公與誠者而銷之也。我不敢知公與誠之下游無弊也。而欲竝銷之者。則亦知其所不可知。憂其本無所憂者也。夫苟知其所不可知。憂其本無可憂。則固藏身自私。而以其銷甲冑者爲甲冑。斯亦嬴政銷兵器。趙普解兵權之陋術而已矣。過此以往之知也。無可奈何而不安之若命也。謂天不仁而不樂之以天也。

凝命者此而已矣。

過此以往。未之或知。而世人專務知之。舍其不可知者。以用力於可知者。聖人之所正位。夫憲天者。不廢天之常。而弛其所必憂。不窺天之變。而防其所不可知。簡官慎爵。慮動事事。閉寵革非。釐祀節禮。進德實正。綱紀非僻。遠地天絕。亘古今訖。四維通幽隱。一彊弱聖。以是憲天。臣以是奉聖。民以是從臣。久安長治之道。盡其所可爲。禦戎之道。亦即此而在焉。又何甲冑之足。庸抑何甲冑之必銷也哉。

說命中二

詭於君子之道。以淫於異端之教者。其爲言也。恒與其所挾之知見相左。而謬爲浮游之說。以疑天下。其所挾之知見。則已陷於詖邪而賊道。乃其所言者。雖不深切著。明顯道之藏。立學之準。而固未嘗盡非也。君子之辨之。不誅其心。而亟矯其言。則抑正墮其機。而導學者以失據。故知言難也。宋諸先儒欲折陸楊知行合一。知不先行。不後之說。而曰知先行後。立一劃然之次序。以困學者。於知見之中。且將蕩然以失據。則已異於聖人之道矣。說命曰。知之非艱。行之惟艱。千聖復起。不易之言也。夫人近取之而自喻其甘苦者也。子曰。仁者先難。明艱者必先也。先其難而易者從之易矣。先其易而難者。在後力弱於中。衰情疑於未艾。氣驕於已得。矜譽悟以遺下。學其不倒行逆施於修塗者鮮矣。知非先行。非後行。有餘力而求知聖言。決矣。而孰與易之乎。

天下事無捷獲。是以君子遵道。小人好徑。

若夫陸子靜楊慈湖王伯安之爲言也。吾知之矣。彼非謂知之可後也。其所謂知者。非知而行者。非行也。知者。非知。然而猶有其知也。亦惝恍若有所見也。行者。非行。則確乎其非行。而以其所知爲行也。以知爲行。則以不行爲行。而人之倫物之理。若或見之。不以身心嘗試焉。浮屠之言曰。知有是事。便休。彼直以惝恍之知爲息肩之地。而顧詭其辭。以疑天下。曰。吾行也。運水搬柴也。行住坐臥也。大用眩乎此矣。是其銷行以歸知。終始於知。而杜足於履中踏

和之節文。本汲汲於先知以廢行也。而顧詘先知之說。以塞君子之口。而疑天下其詭秘也。如是。如之何爲其所固。而曰知先行後以墮其術中乎。夫知之方有三者。相濟也。而抑各有所從。博取之象數。遠證之古今。以求盡乎理。所謂格物也。虛以生其明。思以窮其隱。所謂致知也。非致知則物無所裁。而玩物以喪志。非格物則知非所用。而蕩智以入邪。二者相濟。則不答不各致焉。今闢異學之非。但奉格物以爲宗。則中材以下必溺焉。以喪志爲異學所非。而不能不爲之韻。若奉致知以爲入德之門。乃所以致其知者。非力行而自喻其惟艱。以求研幾而精義。則憑虛以索惝恍之覺悟。雖求異於異學。而違乎行之齟齬。不相應以適用。則亦與異學均矣。夫異學者。無患乎齟齬也。齟齬則置之耳。君子之學。仰事天。俯治物。臣以事君子。以事父。內以定好惡之貞淫。外以感民物之應違。而敢恃惝恍之罔光。若有覲焉。奉以周旋。而無疚懼乎。繇此思之。先所知者。與後所行者。求無齟齬而行焉。皆順者十不得五也。若夫無舉弟謹信之大節。或粗有其質。而行之不力。乃舍旃以窮年。矻矻於章句之雌黃。器服之象法。若朱門後學。尋行數墨。以貽異學之口實。夷考其內行之醇疵。出處之得失。義利之從違。無可表見者。行後之誤人。豈淺鮮哉。憚行之艱。利知之易。以託足焉。朱門後學之失。與陸楊之徒。異尚而同歸。志於君子之道者。非所敢安也。故知之非艱。行之惟艱。艱者。先。先難也。非艱者。後。後獲也。此非傳說之秘言也。禹曰。后克艱厥后。臣克艱厥臣。行之謂也。皋陶

曰。慎厥身修思永行之謂也。伊尹曰。善無常師。主善爲師。行之謂也。子曰。知及之。仁不能守。之雖得之必失之。行之謂也。顏子未繇之歎歎其行也。竭才以行。不但求知其高堅也。孟子中道之教。教以行也。能者能從。不但知繩墨。彀率而卽能從也。千聖合符。終日乾乾夕惕。若乾坤之德業在焉。若抑其邁往之志氣。從事於耳目之浮明。心思之淺慧。以冀一日者。御王良駕騏驥。馳騁於康莊。正王畿。包顯道之以覆輶。折軸也。奈之何助其燄以使炎乎。且夫知也者。固以行爲功者也。行也者。不以知爲功者也。行焉可以得知之效也。知焉未可以得行之效也。將爲格物窮理之學。抑必勉勉孜孜。而後擇之精語之詳。是知必以行爲功也。行於君民親友。喜怒哀樂之間。得而信。失而疑。道乃益明。是行可有知之效也。其力行也。得不以爲欲。失不以爲恤。志壹動氣。惟無審慮。卻顧而後德可據。是行不以知爲功也。冥心而思。觀物而辨。時未至。理未協。情未感。力未贍。俟之他日。而行乃爲功。是知不得有行之效也。行可兼知而知不可兼行。下學而上達。豈達焉而始學乎。君子之學。未嘗離行以爲知也。必矣。離行以爲知。其卑者。則訓詁之末流。無異於詞章之玩物。而加陋焉。其高者。瞑目據梧。消心而絕物。得者或得而失者。遂叛道以流於恍惚之中。異學之賊道也。正在於此。而不但異學爲然也。浮屠之參悟者。此耳。抑不但浮屠爲然也。黃冠之煉己沐溶。求透簾幙之光者。亦此耳。皆先知後行。剗然離行以爲知者也。而爲之辭曰。知行合。二吾滋懼矣。懼夫沈溺於行墨者。

之徒爲異學。陋也。尤懼夫浮游於愒者。之偕異學以迷也。行之惟艱。先難者。尚知所先哉。

高宗形日

禮何放乎。放於義矣。義何放乎。放於仁矣。禮何放於義。從其等而宜之爲禮也。義何放於仁。準其心而安之爲義也。故禮依於仁。以爲本。惟仁至矣。雖然。仁必以義爲心之則。而後仁果其仁也。仁義必以禮爲德之符。而後仁義果其仁義也。故禮復而後仁可爲也。仁之見端曰愛。愛莫大於愛親。愛親至矣。宜無有害於仁者矣。雖然。以愛言仁。而有所宜者。且有所傷。推而酌之。愛而無傷。非義弗宜也。於親盡愛。無不宜矣。而愛其親者。或傷其親。順而事之。於親無傷。非禮弗得也。愛親至矣。何言乎愛親者之傷親也。夫愛親者。爲吾親而愛之。弗能已於心。不知其何以必愛而愛焉。過此以往。非所知也。故孝子之詩曰。昊天罔極。天體無方。其化無迹。孰有知其極者。故罔極也。親之於子。慈也。其道也。慈而有所止者。其義也。慈而踰其節者。其私也。慈而踰其節。君子不敢承之。以爲恩小。大於薄懷之以爲惠。懷之以爲惠。而適以成乎親之惡。則愛親而祇以傷親。義之所紓。禮之所禁。仁之賊也。且夫慈而不踰。亦親之自盡其道。而子之愛親者。不緣是以加益。既爲吾親。而無不用其愛。無可益者。故不可以慈而益也。以慈而益。則或不慈而可損。躊躇斟酌於慈與否之間。而志已惛矣。不孝莫大焉。况慈踰其節。而敢懷以爲惠。虧禮廢義。以殉其貪侈之情也。幸。故高宗之豐祀於禩。古文用禩通昵與禩通賊。

仁之大者也。古之有天下而尊其父者。惟受命之君。爲舍其大宗而崇其所生。則周之舍泰伯而追王。王季以承太王是已。德自己立。功自己定。泝己所自成。以親之身。承天之命。非王季之有私於文武。踰分而以天下與之也。斯以爲禮之節。義之宜。而仁亦至矣。若夫繼世以有天下。功不自己。定德不自己。立修七世之祀。而尤加隆於其補。親彌近者愛彌篤。禮之所許也。何也。已非天子。親固其親。非己之親。君固其君也。君親道合。以近彌篤。則豐而無廉。其遠者。或享嘗以止。或有禱乃祀。仁有殺而義有等。固因心以爲之準矣。乃若殷之傳世也。則異於是。立弟以次傳嫡長者之子。成湯之家法。累世承之。秩然之序。森然之防。莫之能踰矣。盤庚循其道。而傳弟小辛。小辛循其道。而傳弟小乙。小乙廢其道。不以傳盤庚之子。而傳其子武丁。小乙之私也。小乙私而盤庚正。是高宗之天下。非小乙授之。而盤庚授之矣。受盤庚之祚。豐小乙之祀。廢大宗以厚其昵。高宗其曰。我奄有之。則禮自我作。而已背成湯之家法矣。又何恤盤庚之失所哉。則甚矣高宗之誣也。誣禮以誣仁。誣仁以誣孝。誣以爲孝而以愛親之仁。文其慝以號於天下。則格正之盡臣亦莫得昌言以致詰。而高宗之背道。乃以得罪於天。誣禮則廢。義廢。義則賊。仁蔑。成湯背盤庚。而以彰小乙之慝。小乙傷矣。已之有天下。非功足以定亂。德足以順人。親失道而已。微其幸。有人心者。方且瞿然不安。思反正以蓋前人之愆。今則不然。貪於自大。私其補以從己之欲。則以導其親者自尊也。夫以其尊者而尊親。

則親尊。以其尊親者自尊。則親辱。夫固謂非親之謫道以授我。則我不得以有天下而以簞食豆羹施報之情。上事其親。夫以親授我。而我得有天下爲恩。則使親不授我。而我不有天下。將以爲怨。而薄其報乎。是泰伯可讐。太王大禹不郊伯鯀也。貪簞豆之賜。加愛於其親。稚子且羞爲之。則欲辭傷親之罪。亦奚道哉。祖甲之所不義。而高宗安之。祖丁之以兆亂。而高宗夸大之。以孝誣天下。諒闇也。豐祀也。皆其不惠於義者也。義之弗惠。天之所絕。災以之興。而難繼焉。宗廟之中。有禽心矣。皇皇然以祈永命於上帝。其可得乎。嗚呼。邪說興。典禮亂。私欲逞。大義廢。歐陽修張璁桂萼。賴寵以逢君。而持祖己之謫言者。且覆罪以貶竄君臣師師。侈爲盛美。而祇以辱親。則不仁莫甚焉。爲人後者爲之子。宋英宗之不得祔。濮王明矣。興邸之召。非有遺命。親不可移也。如光武之立別廟而稱府。君子道盡而尊不踰允矣。列之九廟。躋於武廟之上。則臣踰其君。親非有恩。而貽之巨愆。以是爲愛。也不知其祇以傷也。聞祖己之微詞。亦尙知媿矣。夫夫子之刪書。而存此者何也。書之存。有存君者。有存臣者。盤庚無臣。以存君也。說命。彤日無君。以存臣也。二典三謨。君臣一德之風。替矣。高宗而奚得爲有道之君邪。故夫子曰。何必高宗畧之之詞也。

宋之漢。議明之大禮。議聚訟盈庭。禍延家國。即此一端。家天下之不及官天下遠矣。典祀豐昵之諫。船山推見至隱。所謂爲人子者。懷利以事其親。天性之冷薄甚矣。

微子

微子之去孔子仁之或曰以存祀也國未亡廟社未夷遠附君所讐忌者以求封而曰存祀此以爲仁則劉歆蕭寶寅之竄身異域而受王封皆仁劉歆李振趙孟頫雖無國土而有祿食以祀其先人皆仁也以不仁爲仁道之所以喪喪於佞人之辨率此類是已故紀季以鄙入于齊春秋書曰以以者不以者也曰入人逆辭也春秋之所惡胡氏善之幾何不獎秦檜使其君稱臣構於女直邪

聖門之學求仁至矣仁之至必本於義之盡故晦庵之釋特爲矜慎曰仁者心之德愛之理讀船山論仁皆以此通之

且夫古之有天下者自諸侯而陟未有天下之先五廟以饗固已食於其國矣迨後嗣之絕於天也失天下而不失其國則先世之祀一如其初而又隆三恪之典禮修天子之事守則喪天下於子孫而不喪天下於祖考夫既有淫威以報勝國之祖宗亦有餘榮以處勝國之孫子削天位之得失僅繫其人而上下交無所累不待存之而自無不存也滅國而斬其祀者五廟之事也奪天下而絕其後者暴秦之事也於是乎天位之存亡累及於宗廟而三代以上固無不祀之憂是則成湯之郊禘紂雖亡終可不斬而何待微子之存耶蓋微子之去紂也非去商也苟非存祀商不可去借曰存祀則無微子而紂之裔子固存祿父之封必

然之事也。東征之舉不必然之事也。微子而死商之事。守固不泯焉。豈逆料三監挾祿父以逮其亡而期三恪之封在己哉。即令知祿父之必亡而麗億之子孫皆湯孫也。商祀固不亡也。故微子之去去商也非去商也。憂紂虐之及己而重累以骨肉戕忍之惡也。故曰仁也。夫仁不辟禍以害心。義不幸禍以成名。名順而心不安。不徇乎名。心安而名不順。不徇乎心。不徇乎名易。不徇乎心難。烈士徇名狂而不反者衆矣。申生之爲恭世子亦徇心之過也。紂之發幽狂而家耄之不保則亦徇有於其兄。何有於其兒。而箕子之舊云刻子者於微子而尤有建誠廷美之嫌。故微子之於此難矣。沈酗敗德。商其淪喪矣。隱痛在心而涕泣弗釋。顧重也。而更有重於此者。藉微子而如箕比。以危言投毒忌之耳。紂之虐用囚殺者。視諸箕此其發尤酷。而人可加似爭奪之名。以宋襄公之友愛。自夷之三諫。且如水之沃石。而和樂之義失焉。蓋亦嫌疑之未泯也。如欲謫隨以偷全兄弟之歡與。則必如寧王成器之於玄宗。斯可免矣。玉笛之朋淫花奴之詭鬪。豈微子之忍用其心與。又况紂之安忍無親。曾不足望宋襄唐玄之項背哉。箕子之不死偶也。比干之死必也。微子之諫而必死也。甚於比干而必不得者。箕子之偶以生也。夫惟陳紂而無以加其惡於微子。則四海內胥怨獨夫。家耄猶安蹇野。藉令微子秉精剛以立凶人之側。激紂毒猜之素陰。惡其匡正之予違陽。被以爭立之痛。則紂誠殺天倫之巨惡。家耄可以聲討。西伯可以執言商之淪喪。因微子之死而已。速。

則微子雖死而疚憾深矣。又令幽囚待戮。鉤連善類。以激臣民之憤怨。離心之多士。播棄之黎老。挾長幼之大義。矯適庶之虛名。擁戴元良。明加易置。而文王服事之忱。亦欣於得主。以終忠貞之世篤。則微子以之死而之生。商祚以之亡而之存。而幽獨之不寧。則不但如成湯之有慙德。且使蕭鵠陳頊之懷逆。以篡者假爲口實。尤仁人所不忍。自我而開也。欲救亡而祇以速紂之亡。欲忠紂而或以代紂之位。心不安。則不忍徇。鎮撫社稷之名。名不順。則不敢徇。捐軀效節之心。抑必不可同昏。以祈免也。然則父師之刻。微子不但刻以身之危。抑刻以心之苦矣。故展轉思之窮而出。迪惟一去之差。爲自靖也。爲亡國之公子。易爲去國之元子。難。固爲臣僕於周易。固爲兵端於商難。仁者之用心。固有然已。迨其後殷命已革。祿父猶存。行遯荒郊。而三恪之祀。終非微子任也。及乎紂胤已殄。元王幾餒。而後亦白其馬以來賓。則行遷之初。何嘗有存祀之心。稍分其隱恤也乎。史氏抱器奉羊之說。其誣也久矣。假令祿父長保東郊。王恪永存。紂子固將浮沉寄食。歸骨於祿父之邦。而商隨奄滅。成王正元子之名。以就封於宋。周人以是厭服頑民之心。乃微子之莫可如何。盡然傷心。特以廟食之責無可復諉。不得已而受命焉。悠悠蒼天。痛愈深而志愈隱矣。痛之深。志之隱者。仁也。故曰殷有三仁也。若夫以天倫之至愛。處無嫌之地。而箝舌以同昏。是愈疏也。當家邦之喪。而外附以免禍。是助逆也。况乎際郡縣之天下。國亡而祀斬。無尺土之可依。受仇讐之新命。行同犬

雖射者不必成德之人。而所行者則君子之道。君子以禮讓爲道。有所爭則小人之道矣。揖讓而升下而飲。該括射禮始終而言。非但指升與飲也。自始升堂至射畢下飲。皆有求之心。皆可謂爭。甚從容發矢比禮比樂。以至弛弓周旋而下。皆君子之禮讓。

巧笑章

此章自金正希以禪家信手拈來。頭頭是道。作解做一篇活動文字。艾千子呂用晦俱墮其說。若說絢說繪。便扯開說禮爲可言詩。則但有口辨。人皆能之。子豈待子夏之起予哉。明明是以其言禮後。與子言仁。言儉。言戚。之理合。而引詩相證。益見天之所生。人之所爲。凡物之理。無不以儉爲先。足以驗此理之大故曰。起予言詩而可以得性情之正。爲人心風俗治道。學術之要方。是誦詩有益。故曰可與言詩。勿爲邪說所惑也。

夏禮章
章末句是倒子語。立言之旨在焉。若只輕輕點過。則末句爲贅語。而上段亦無意味。足則能徵。固是想望摻求文獻意。抑以見吾所言者已盡得二王之精意。而于法紀皆詳悉之。特以無徵而不能使人曉然共喻。非吾所講究之有缺失也。言此以使學者信己之說。以傳二代之典。凡三代治國平天下之大典。皆謂之禮。如周官六典。謂之周禮。非但五禮也。

禘自節

用鬱鬯以奠有獻而無酬酢曰灌。凡祭始而事神於堂。君初灌。后亞灌。大宗三灌。皆無酬酢。後乃事戶於室。獻酬交錯。於是苟非先王誠意格于幽遠。則未免狎玩不足以追往古。所自出之。帝故曰不欲觀。

或問章

魯僭禘意註中帶說不重。即不僭豆能示天下於掌。於天下一於字。有意味。禘以格遠祖。是仁孝誠敬無不可通徹于幽遠。合于一心之極致。故王天下者與天下之民物事理無微不達。亦此心此理而無疎遠不相及之憂也。

周監章

商尚質。既忠而又盡其質。周尚文。既質而又盡其文。商非廢夏之忠。周非廢一代之忠質。監著以二代之忠質。監觀已之得失也。文是周所尚。非贊詞。郁郁乃贊其文之有本而盛。所以體忠質之精意。而盡其節文。故其文郁郁。非浮華之易盡也。

事君盡禮章

此禮字自儀節而言。如拜下及入公門一章是也。故時人以詔誤毀之。

定公問君使臣章。此一句甚大。不必逐字填實。使小故做此題文字甚難。

關雎章

赫之爻辭與歌之音節皆得哀樂之和。今離音節不傳。夫子之時。具在也。

管仲之器章

正身修德致主于王道。則器不小。管仲止事求可功求成。令君易于行天下。易于從便。畫個小規模而無立大本。以行達道。協萬邦。立君世之大業。唯其所學者。非明德于天下也。謂不檢與不知禮故器小非也。又謂即儉卽知禮亦不能不器小。況又不能亦非也。非儉而知禮則器不小。乃器不小則自不驕奢。不僭越。耳器小易盈。因不期奢而奢不期僭而僭。

語魯太師章

純也。至以戒是一句。純中有皦。皦中有繹。繹中有純。有皦合而戒一章。一戒猶今一辭。折六成九。減自各成章。俱是如此。始作與成只是兩層。時文有作三層說者。非。

東居上章
塗喪歸他入之喪。

聖仁章

社中失其是非之心。由是不知。故不知擇。乃前一層語。玩焉得二字。亦有終迷不悟意。則兼後一層說。不徒則爲不仁者所熏染。益其狂惑焉。得復有醒悟之日。方是教人慎于擇處意。

鵲山學報

卷二 第八期

四書解讀

三

不仁者章

不仁者其爲私欲橫行滅絕天理者。暫約便伎求。暫樂便驕奢。更不足道。苟不能從事于存仁之學以養其心。未至于久長。尙自矜持。而此心無主。亦終至于亂耳。安仁利仁。乃安于存仁利子爲仁安者。即心即理。利者以理宅心。自與約樂相忘。而無所處而不依于仁。終身于克復之功。外物何足以動之。

惟仁者章

二能字須着意。好善惡惡。人有同心。特私欲私意未淨。則雖好之而憚其方正。雖惡之而責其便利。自茲再而不能遂其初心。仁者已私既淨。而與人同患。在上則舉而能先退而能遠。在下則樂親有道。拒絕損友。其好惡方能自伸。能好能惡。非但知好知惡也。

苟志於仁章

志於仁志字重。是專意以存仁爲學。云苟者。但未能熟耳。心純氣靜。故無惡。

富貴章

去仁去字止。如字讀與下違字意同俗塾師圈破作上聲者謬。若是有意滅絕乎仁。則除是桀紂豈但不能成君子之名。言成名者以處富貴者。意在得志。有爲立功見德。方可成君子之名。不知君子止以存心之仁異于人。若與相差不相合。則無其實。而何以稱其名哉。去如

相去幾里之去未到之謂也。

君子無終食云云。言爲君子者必其於存仁之功。終食無違。而造次顛沛必於是者。他終食無違。通理於心。而仁之體常存。以心達理。而仁之用無不行也。造次乃忽然一人一事初非。所謀。而未關於得失之大疑。可以苟且應之。顛沛乃危亂災眚。必於是者。內之存養不亂。而外之居處必恭執事必敬與人必忠也。

取舍之分明四句要緊。時或有以富貴貧賤一滾到底者謬。

我未見章

用力二字乃一章扼要。無以尚之。不使加身。是用力求仁。好仁惡不仁。而不用力求仁。遠不仁。則亦浮慕。而好惡之心弛矣。無以尚之。不但見得仁是無可尚者。乃求仁之篤。不分一念。以營。他務。智名勇功。皆不屑爲。非徒外境也。俗解分安利勉三節。將下二未見與章首未見一樣解。乃至不通之論。勿從。後二節見人皆可遂其好仁惡不仁。而乃自譏不能因致屬望之意耳。

人之道章
喫緊在一觀字。觀者考其人之生平事之始終。以知其所以得過之由。與居過之心。補過之方。備考而曲體之。知仁是知。雖過而無傷于仁者。非必待過而後知也。

過兼有心無心說。無心之過。仁者亦有偶然檢點不到處。

朝聞道章
此教學者立志當如此。

君子之於天下章
於天下三字緊要。君子之持身律己。自有所專。主守死不易。有所不肯。一介不苟。唯于應天下之事。則天有時地有利人。有情物。有材。此之所可者。在彼不可。此之所不可者。在彼則可。因吾心之安順事物之宜而不執一成之法。以強天下。則無往而不合義矣。比如水附于地。委曲繚迴而不相離。

君子懷德章

懷者常在心而不忘也。土是習熟便利處。刑乃一事之失。爲刑法所不貸也。

放於利章

利不但財貨。但討便宜。求所行之遂。人不能與之爭。但含怨待時以發。

能以禮讓章

讓者不伐。善不逞。才不尸。權不競。利以盡人之才。達人之志。上下交和而禮。因以行。則國無不治矣。禮本以讓爲節。而儀文具焉。若徒習于儀文而不讓。則無當于禮。而國不可爲矣。

一貫章

此章之旨甚深。只順文解去。自不悖謬。俗解多添枝葉。徒爲惑亂。辨之。
吾道夫子之道。乃言作聖之功。與教人學聖之術。與仁之方。字相近。一以貫之。四字倒不得不可。云以一貫之所謂。一乃天德。王道。天理。物情。包括在內。自初學至聖德之成。都只如此用功。若以一貫之。則是立一主意。貫去爲異端之執一矣。一不可。云無二無三。俗解云此章言行告子貢章言知鄙陋之說也。告子貢固以知言。然聖賢之知。知而行之。非和尙家知得便休話。此章總云。一以貫之。則知亦此道。行亦此道。若無知字在內。則已貫不得知矣。蓋盡己以窮理之精微。推己以達物之志欲。則天下之理無不可得知。無不貫行。無不貫矣。

已不盡。則心有所不到之理。已不推。則物有所不通之志。盡己推己者。即以此爲用功之法。已造聖域。亦只於此始。以此終。以此故曰。一貫。小註有聖人之忠恕。學者之忠恕。語。徒爲詞費。天道人道。程子自別有說。若論天則不但不可云恕。亦不可云忠。天無心成化。更無盡無不盡也。總緣看道字不分明。故生枝節。

學者之忠恕。即聖人之忠恕。但聖人熟耳。

君子喻於義章

喻者知之深切。切者言不能及而心無不悉也。君子於義見其爲身心之所必安而不可離。小人於利亦見其爲身心之所必需而不忍舍。如痛癢之在身言不能及也。深者委曲細微。無所不察。似不然而實然之妙。亦言不能及而心自分明也。

事父母章

父母有其志而未見諸事于此。早諫則可。微詞婉言不至急追以爭得失。下云見志明其未有事。也不從則漸成乎事。言必殆矣。故有撻之流血之事。近見有時文如此作。於理爲合。

父母在章

不可以父母不在反挑。非但父母在堂者不可。即永感之下亦不忍。在字與有父兄在在字相近。身爲父母之身。父母在是子亦應在是。如此說乃可令人讀。

父母之年章

四句一氣。知則知喜。知懼。知喜則外物之得失。不以亂其歡心。知懼則依慕之切矣。

古者章

言以著書立說。講知之則必行之。不干未行之先。亟爲明道之言。

以約章

約是收斂向自己身心上。不務外以逐物。

君子欲訥章
欲是要如此。意言爲君子者須要如此已成君子則必訥必敏。非但欲也挑弄欲字者巧不中理。

子謂子賤章

章意側重下段。旣嘆其爲君子復歸功于魯多君子者以示人之欲爲君子者資輔仁之友以自遠於流俗也。君子是與流俗分界處崇道德。紺事功乃君子所立之崖岸無君子亦須發明只皇皇求功利便相引以趨入於小人。

或曰雍也章

前焉用佞是泛說。子所惡者佞。聞言而拂然說。佞乃大惡。何用此爲。後焉用佞在不知其仁之下。言仲弓之仁與不仁即不可知而焉用責之以佞也。

子使漆雕章

註所云此理不是定有一理。乃日用當前一事即有一事之理。信者有諸己之謂。凡行己應物所以通天下之志。成天下之務。左右逢原皆其自得而無疑也。說其篤志。謂不以才智之可爲者而遂爲之自足。必求實得于己。

孟武伯章

此章只是發明仁之難成處。不可將略其仁而亟用其才。意參入仁與才原不相涉。止求自廢其才。則其求仁必不用力。仁則是存養此心以合乎理。不貪功。不求效。到得仁熟時。左右逢原更不可以。一才名之。有謂才之當理。即仁者亦非也。才雖當理。只是三可字。原不是仁。武伯輕以仁望人。故子辨之。言不知者不絕。三子于仁外之詞。其實各成其才。卽其不能仁處。才亦須學而成。三子所學所志在兵農禮樂。所以不自勉於仁。

子謂子貢章
吾未見剛者章
十盈數也。知十則無所不知矣。子貢不如顏子。正在此。夫子許子貢自知之明。亦在此。蓋顏子知旣明。膚而竭。才瞻仰默識。心通之功。又窮至於大本大原上。以貫通之。故其所得如此。子貢知有此境界。故註謂其終聞性與天道。乃知十之本。俗解謂但與其弗如。而顏子之不可及。不僅在知十。邪說也。

焉得剛謂既有慾。則必不能剛。夫子之歎。本爲柔弱。不任道義者。發非謂人皆有慾。故不剛。或人不知悻悻自好。而多慾者之非剛。故又辨之前後。有兩層意。
按聖者志之定。强者力之足。不屈者氣之浩然。以聖門言之。顏子潔潛純粹。雖克機大合乎乾道。而適以魯撫其剛。用几之方。則其天則。其剛不著。子路可言勇。不可言剛。曾子曰。未見子輿氏後起。其諸憲聖人之望乎。

夫子之文章章

此依註爲是有云性天卽在文章之內人自不能於文章見性天又云性天不可以言言不可以聞聞者皆妄說也曰夫子之言性與天道則實有其言矣特不輕以告學者耳蓋必下學之篤行已至而從事于知天知聖之學乃可因而示之若本不知有性與天道則聞言而非其心之所及非茫茫然而無持循則拘于言語而成妄僻故必待其憤悱將通而後語之此教道之當然也 文章指刪述贊定之雅言說不宜添入威儀能于威儀而見聖人則其人亦可與聞性天矣

子謂子產章

其行己也恭一氣渾成近有分行己事上養民使民爲說子產下四字乃君子之道者巧而纖子產之恭有君子行己之道君子如是子產亦如是何分別之有

令尹子文章
以予奪聽之君而不敢逆以國事盡之己而不敢吝故謂之忠

崔子節

有馬則有車乘有徒衆有采邑而位爲大夫棄者棄其祿位非但棄馬也

有謂忠清皆出于心之所安而非以媚上非以遠害則忠清即仁者非仁須有存養之功

克己以依於本心之天則從學問來其事君自然忘私而不可謂之忠其立身自然惡不仁而不可謂之清有本無本之異也

甯武子章

不計利害不謀生死以衛君曰愚有云愚以行智者非

子在陳章

狂以志言簡以學言如不屑兵農禮樂皆簡也成章乃自成一類不與流俗相溷而彬雅足觀

顏淵季路侍章

此志乃日用所欲行者

老者三句亦只日用之常各予以應得不須太說大了外註仁字是確註皆因心自盡與物同情之意有謂盡天下之人止此三者非也不老不少無限之人豈皆子之友乎聖人說得極謹約乃極真至說得張皇只是不切

十室之邑章

必有忠信就其生質而言非所行之能然也此忠信止作樸實不欺解

雍也章

通章以簡字爲主。夫子許仲弓只在簡故于伯子亦謂之可。仲弓知夫子所以許己者在簡。故疑簡之未可而以伯子爲問。蓋政教不煩則所行必得。而民悅從之。若不簡則刑賞苛而民不能從。科條密而事不得就。則雖自謂能慎而固不可行。敬在自處上。乃謹以自持。一言一動不苟。是爲上者正己之道。行簡乃以使民者不可以律己者責人。亦不可以恕人者自恕。則君人之德。君人之量。並行不悖矣。故夫子亟許之。

袁公問弟子章
須知不遷怒不貳過如何是好學。學者學道也。以道爲準而效之。念念回顧。故怒一發。即反顧道之所宜。而不任氣之發偶。一過卽回念道之不可違。而不聽情之流。一意于學道。故能使其心如此。此是追原他所以好學之故。勿悞看。

子華使於齊章
使者無與粟之理。但或家養不足。則可周耳。如孟子故周之。之周若爲宰。自有常禮。不論貧富與急也。勿以原思貧對子華富。以與爾鄰里鄉黨亦有餘而後與。夫子但一準於理耳。

回也其心章

不違與至亦無大差別。分處在久與暫耳。自其能常存則曰不違。自其暫合則曰至。至亦兼仁。至乃心至乎仁也。仁只在心裡。反念及之。則曰至。

賢哉回也章
不改是本等如此。不妨以道字作骨。雖非以道爲樂。亦是有道故樂。唯不可作安貧說。樂則忘其貧耳。

子謂子夏章

君子小人相對。勤蓋天下自有一種小人。儒以儒爲利。而曲學阿世。自無真識真修。君子於道。自見其不可不學。求之必至。自處必嚴。無爲云者。不可夾帶一分俗學也。

誰能出不由戶章

道字淺重在斯字。言斯道則見。此外無非邪徑而不可由耳。由者從此做去。以爲入德之門。乃夫子所立教之方。大要只是博文約禮。由此而行。則知由以致行。由以成天下之理。由之以得而上達於性天。不由之則雖有虛願而無成。故以不由戶決之。

質勝文章

此自言動之節上說。由質生文。文以昭質。則相雜而適均。文質原不相妨也。史乃府史之史。如今言衙門氣習。只敷衍得好看。而多虛假。君子是大雅中正之風軌。

人之生也章

生字只當活看。與下幸免相對。不當說到有生之初上去。直者順其心之本。然而不矯拂。是

非以妄作也。罔則倍乎生理。逆天違人。災必及之。退抑生氣。勞形憊心。以疲役自斃。宜其死而生爲幸免也。

知之者章

須在不如處發知。不如則求進。蓋知而不好知亦不親。好不能樂好亦不篤。因其知以致其好。以至於樂。則不如者漸及之矣。

樊遲章

敬字亦不可畧。幽莽以爲無鬼神。則不知敬。以鬼神爲不異于人。而賾之。則不知遠。猶亦不是。不要獲仁者。亦要邦家無怨。天下歸仁。但俟其候。自至耳。

民字只作人字解。非以上臨下之稱。

知者樂水章

此皆言仁知已成之心體。山水以情言。動靜以氣象言。按莊子云以體言當于心生色處驗之。樂壽以所自得言。水者水濱。山者山中也。水濱有開曠之景。山中無喧囂之習。動乃心常警。而動作皆敏。靜乃心常定。而言動視聽皆肅壽者不夭其天年。

齊一變章

程子所語甚明。不可以太公報政。親賢尚功。參入。

井有仁焉章

註云宰我信道不篤。是說他以仁者爲捐己之害。其從之也也字與乎字異。他說若要做成仁者必至於入死地而不知。聽人撮弄。隱隱有人不必仁之意。

博學章

約字不對。博字非博多而約少也。禮亦不是少的約是收斂身心以循禮也。之字不承文字。乃自約以禮。博文約禮。從此竭才以上達。則全體乎道。雖未能然而所致力者不差。則亦不致與道相違矣。君子言凡爲君子者非以成德言。

中庸章

此章全舉一部中庸說。作法與中庸章異。此重上句。中庸重下句。多爲德二字要緊。中庸有中庸之道。子臣弟友以至參贊化育皆道也。德所以凝道。乃存養省察。以尊德性而道問學。實體性命之理於心。而立大本以行達道者。至是到極處。不可於至字下添一二字。如俗解至平常亦至神奇套話。

如有博施章

夫仁者者字與仁者樂山者字不同。彼以仁人言。此者字是語助辭。猶言夫仁之爲德也。仁道如此。則求仁之方必與相應。下能字方就人身上說。欲立立人。欲達達人。乃一念動。應

便要將天下可立可達之人會通令其咸得。才是此心天理流行與萬物一體之生理。所以求仁之方。在因有所施於人處。皆以己度之而卽己推之。始與仁之本體相應也。立達作教養說。非是不可。云己欲養故也。人各自成其位置。如士成其士。則知農必成乎農。不致才不盡職。不當是立達。則可以行之家邦也。

立達可以身心分貼。立謂身之有以自立。達謂心之有以自達。立其身則無小無大。隨分皆可以自成。達于心即見淺見深。于事皆得以自遂。

默識章

默識重在一識字。謂在默而能識。有云唯默故識者妄也。識者常常憶其心之所得也。人卽心有所得。而言則有不言。則忘。默時便忘。則不能爲主於心。而意之所發。有非其志之所持者矣。當靜默時。常常在心目間。無有斷續。則心純乎理。而隨其所發。左右逢源。終身終食。皆得所依據。語亦識也。默亦識也。其得乃真得也。識之之字。雖有所指。然不可於此捉定說何所識。但是心所得之理。皆常存而不忘。如學誨。亦不說煞。如何學。如何誨。此三字。包括甚大。說煞。則非。

志於道章

志於道每句三字一氣讀下。不可偏重上四字。亦不可偏重下四字。可云德必須據仁必須。

依。郤不可云道必須志尤不可云藝必須游。若重下四字云志於道志乃正據於德據乃有本。卻不可云依必於仁。未仁者此心直是無所依。尤不可云游必於藝。唯藝乃可謂之游也。只一氣渾說大意不可挑剔。四者工夫雖未嘗不有深淺。但志道是德仁之基。餘三者更無先後。游藝是格物是博文。豈待依仁之後。且即志道亦不是據德後便可放下。道既無窮。志亦須持。雖已依仁。仍不懈此志。四段止平說個大成之學。故註云本末兼資。內外交養。勿立次序。

用之則行章

用舍行藏。靜正以乘時。此是與子路一往之勇相對處。爲前後二段合拍。

死而無悔。是他志氣如此。若已死有甚悔不悔。臨事而懼。好謀而成。亦是素所志尙如此。若臨陣時。豈可到此方擇將而任之。懼謂敬其事。乃唯恐自家有疎失而致敗。成其謀。乃始終算定有成局。臨事乃受命行師時。非對敵時。

當而可求章

註有命焉三字。可以不從可求。不是能求不可。是理所可爲。則無事過自高亢。而不屑卑賤。今既知爲辱身賤行之事而不可爲。則不欲卑屈者人之本情。從吾所好而爲之。不當屈志以徇人。

冉有曰夫子章

喫緊在怨乎。一問若只如俗解云以讓國爲賢則爭國之不賢可知。則答云古之賢人已足更不消問怨不怨矣。且爭與讓之賢不肖豈待問而知哉。子貢以衛輒若不立則國人爭拒。蒯聩輒必不能安處國中而須出奔避之。如夷齊之逃亡在外到後來不能復歸父母之邦。漂零在外棄其世嫡不得奉宗廟此時方追怨昔之輕出不如委曲奉祖命以求安而無所悔。夫子之意則以一出奔而不損天性之恩則於仁爲得直可欣然委去。以宗社上付之天子下聽之國人卻於己心無不安理無不得故子貢決知其不爲不爲者不許其立而欲其逃去也。

飯疏食章

疏水曲肱亦是設詞未必定然也。其中二字活只當於此亦樂非在疏水曲肱內也。不義二字要緊若合義之富貴樂亦未嘗不在其中於我如浮雲須看於我二字不是浮雲在天於我無與只是全不相干任其自去意俗解云浮雲聚散無常大謬使常聚而不散豈可終身據不義之富貴哉。

加我數年章

學易無大過夫子說得如此慎重須知易之所以寡過處註云吉凶消長之理重一理字修

吉。恃凶。陽長陰消。乃天人一致之理。易簡而天下之理得。不但趨吉避凶。退而不進。安命無求也。

我非生而知章

二者字只當的字言。我所知者非生而知得的。乃好古敏求知得的。蓋言所知者乃窮理精義之極。學者雖與聖人同學而不能知。聖人曲暢旁通而無不知。故或疑爲生知。實則窮理精義之知。雖有生知之人。亦不能不求而知也。俗云不是那一等人。乃這一等人。非是至云使我生而能知。豈不甚快尤可笑。此乃惰人妄想。曾聖人而有是言乎。

三人行章

此章與見賢思齊章不同。彼乃學者工夫語。此是聖人耳順境界。不然三人偶爾同行。豈能知其一介之善。不善而師之乎。到此則天理爛熟。有觸皆通。若學則須擇人而師之。

二三子章

吾無行二句。言我之日用所行。與二三子共見者。我之爲我即在是。非別有宗旨爲樞要。不令人知也。

聖人吾不得而見章

有恒。是一得之善。守得定始終不改。無而爲有。三句乃所以無恒之本。他有一善。便張皇

務大到做不去時便錯亂失其本心難乎。有恒是因此而無恒非謂三者無恒也。亡是全不知全不能。虛是只曉得外面一層道理。不知真實底處。約是會得一端不能得其大全。顧麟士說約泰以用財言謬說也。按大全小註朱子曰約在用度上說乃分別約字于無與虛不同處耳。講章泥其旨遂成謬解。時文亦無有違之者。

蓋有不知章

此夫子以所著述而言云無不知而作則亦有知而不作者矣。多聞句是所作論理者多見句是記事者見謂時事之得失時人之賢否山川風俗之成蹟識者謹識而錄其實也。註未能實知其理句不用自謙不至於此不實知其理則是不知而作矣。按此章註無明文左蘿石作多是著述大全小註引朱子曰只作事近日時文多主作事解

仁遠乎章

仁遠乎哉是夫子見得親切道此一句時文云人皆以爲遠不知那個說仁遠俗挑可厭。

陳司敗章

說已有過則昭公之不知禮見矣特其詞婉妙耳若答司敗云不知禮則許君之失人且以爲是不知其言之過便是不幸前云知禮後云過則事君之道得而大禮之得失自明聖人曲盡於道非人之所能窮也。

文莫吾猶人章

躬行君子乃行君子之道。故云未得不云未能。有得者得于心乃見于事也。

若聖與仁章
爲不厭則行造其極誨不倦則成物

奢則不孫章

奢則有市恩求勝而不讓。人之惡。儉則專於己而不違。物之情。雖不盡物之情而無傷於物。故勝。

君子坦蕩章

坦字不必對。長字不可以六字板解。蕩蕩言其坦易之廣遠。長以言其戚裁之深。此以居心。言而必見之容貌。言辭。

子溫而厲章

三句。一時齊見溫厲以接人之容言。威不猛以衣冠瞻視言。恭安以四體之儀度言。凡而字有語助。若敬事而信是也有相承說此三而字是也。書不可一例煞看如此。

泰伯章

時文苦爲爭辨。皆不足從。且止說他可有天下而不有。勿添葛藤。
恭而無禮章

恭則無不得。中然須逐句說他。中節處。節恭之禮非所以節直。節慎之禮非所以節勇。節勇節直之禮非所以節恭節慎。各于其過節之以文所不及。有所過而非禮。則必于禮有不及處。故註曰節文。

君子篤於親章

偷是苟且意。一時苟且與交過後便忘。則不期薄而自薄矣。

問疾章

鳥之將死則畏。死哀鳴而已。人之將死則必擇至善之言以告人。

只爲三斯字俗解。將作現成說。言有道則三者自然咸善。却不說如何是道。大賢臨終告戒。尙作半吞半吐語乎。且只一道便三者之效自速至。則所貴者一而已。何以云三。若說有此三效。則道之爲效又豈止此三者。即至籩豆亦有道。自然整齊。近呂用晦亦主此說。皆講章之痞與註相背。註云所重在此三事。皆修身之要。明明在此三者上。用功斯字下。得急言戒要。如此操存。此三者常常參前倚衡。而臨發見時。又急急提醒省察。以防其不然。是修身切緊工夫。一念不可放下。一動一言之頃。遲回一刻。即成過失。君子所重之道在此。不在文物辭氣出言之氣也。同是一句話。氣象來得不好。則粗鄙。而與其所言之理相背。此在聲音之也。

疾徐高下。上說如做文字雖做得是必須韻度和雅亦在氣上分別。不特正字有工夫動字出字亦有工夫。動字有不任其固然動念修飾意出字有不信口快談言必由中意言由中則聲音乃可不或粗或緩。

以能章

以能問於不能。一句是虛心以受。篤乃學問。上事有若無。一句是篤志以求深。乃居德。上事能不能以所行言多寡以所知言。接所行有能不可分。多寡不可分能不能。

可以章

雖分才節而重在節。託孤寄命則自有危疑。須審死以不負其託寄。百里侯國也。命政令也。按此章時文多以伊周爲君子與苟百里之命不合。予以君子之名猶疑而待決乎。

大節節字如竹之有節去不得處非節義之節。

以能章

只弘毅二字是工夫。仁是士所學之本。弘毅乃所以爲仁。不弘毅則不能成仁。首句重發弘毅不可以不之意。在下節末乃繳足之。弘是擴之使大。不爲私意私欲所錮。而以天地萬物爲一體。在心量上說。毅是堅守初心。不爲私意私欲所亂。而必求仁之純熟。在持志上說。

可以章

首句兼變化氣質

勉學闡二意

廣
師

此單特由本社印贈祇限於學校之用如以此單遺寄訂閱一律照定價八
折全年計三元二角半年計一元七角郵費照加定閱者必於下列特約單
蓋印學校圖記寄交長沙本社收受方可有效如無學校圖記須照上列預
約單收受凡本社各發行所亦不得收受此單並此布告即祈

鑒察

湖南船山學社啓

姓	名	號	住	省	縣
地方今向湖南船山學社特約定閱					
船山學報	冊自第	年第	號起至第		
約			號止		
計共洋銀	元	角	分並郵費	元	角
分照奉請即收入將收據寄下以後按期照寄爲要					
單	年	月	日	此處蓋學校圖記	

文中子中說卷三

船山學報廣師之一

事君篇

房玄齡問事君之道。子曰。無私。問使人之道。曰。無偏。曰。敢問化人之道。子曰。正其心。問禮樂。子曰。王道盛。則禮樂從而興焉。非爾所及也。

仁義著則王道盛也。樂者仁之聲也。禮者義之容也。必待明王乃可興。非今爾所及。

或問楊素。子曰。作福作威。玉食不知其他也。

驕且吝不足觀

房玄齡問郡縣之治。

秦罷侯置郡縣。始於此。

子曰。宗周列國八百餘年。

別國謂封建五等諸侯。

皇漢雜建四百

餘載。

漢監秦亡之勢。雖而雜封功臣宗室子弟無五等。

魏晉已降滅亡不暇。

魏晉已有封爵。然虛無實故滅於權臣之手。

吾不知其用也。

觀周漢之永。魏晉之促。其用可知矣。

楊素使謂子曰。盍仕乎。

子曰。疏屬之南。

云松汾水名山海經管涔。

汾水之曲有先人之敝廬在。可

以避風雨。有田可以具餧粥。彈琴著書。講道勸義。自樂也。願君侯正身以統天下。

素驕故以正規之。

時和歲豐則通也。受賜多矣。不願仕也。

終異言以拒之。

子曰。古之爲政者。先德而後刑。故其人悅以恕。

悅謂知德及我。恕謂知刑不得已而行。

今之爲政者。任刑而

棄德。故其人怨以詐。

詐謂不教我而致我犯詐謂矯求苟免。

子曰。古之從仕者養人。今之從仕者養己。

古反

子曰。古之爲政者。先德而後刑。故其人悅以恕。今之爲政者。任刑而

怡楊

史祖產文宣時爲尚書本

史禮成賢有心大抵治定

故不亡

言有賢臣

竇威好識禮。子曰威也賢乎哉我則不敢。

威所好者禮之文耳文中子不敢者禮之情也夫知禮樂之情者能作識禮樂之文者能述附

而後誠今非其時故曰不敢

北山丈人山海經云北山之首

北山丈人白單狐丈人無名氏謂文中子曰何謂遑遑者無急歟子曰非敢急傷時忘也

寧而不修

夷矣

子曰吾不度不執執用不常不遂得常

遂行

房玄齡曰書云霍光廢帝舉帝何謂也續書有霍光之事言廢帝舉帝之事光盡忠輔之昭

七其一曰昌邑王賀賀有罪三千條光廢之而立宣帝續書云大臣之義載于業者有已而臨之乎子曰何

必霍光古之大臣廢昏舉明所以康天下也

伊尹若

子遊河間之渚水濱今深州河上丈人曰何居乎斯人也文中子去之薛收曰何人也子曰隱者也收曰盍從之乎去之子曰吾與彼不相從久矣吾道也吾道自仲尼與荷蓀丈人已來不相從也故曰久矣至人相從乎名還從隱乎子曰否也求其志行義以達其道成己成物一以貫之此所以去楊墨之偏而歸於中行也子在河下曰滔滔乎昔吾顧止焉而不可得也今吾得之止乎聖人時行則行時止則止

獻策於長安今道之不行得以此身故退居於河曲

予見牧守屢易。曰堯舜三載考績。仲尼三年有成。今旬月而易。吾不知其道。

痛隋行
苟且之政。薛

收曰。如何。子曰。三代之興。邦家有社稷焉。

諸侯立社稷。世卿大夫稱

其祀。

兩漢之盛。牧守有子孫焉。

不如是之亟也。

亟猶速也。補注外洋任官吏之法。有三善焉。元首議員皆歸

異國不除。無

選舉大德不官。大道不器。一也。

量能授職。如舜之命。二也。

人各專其官。二也。

年功加俸。不見異而思遷。久道化成。三也。

仕宦以官爲家。退則無所歸。積資累勞。定退休養老之金。四也。得三代兩漢之美意矣。

無定主而責之。以

忠無定民而責之。以化雖曰能之末由也已。

未莫也。補注民國元首選賢與能。及時而代。則無定主而有定主矣。五族一家文明之族。誘掖

異族以同化。此橫渠西銘之旨。而孔子大同之量也。則無定民而有定民矣。文子傷南

北分裂之禍。故發無定之言。而想三代兩漢之盛。豈知聖人之精意。因世變而益顯乎。

賀若弼請射於子發。必中。

弼字輔伯。平陳有武功。爲總管隋主宴突厥人使命之射。一發中的。命弼射。一發亦中的。弼自矜善射。故請子觀之。子曰。

美哉乎藝也。

三日射。古君子志於道。據於德。依於仁。而後藝可游也。子游之而已。弼不

悅而退。子謂門人曰。矜而復難乎。免於今之世矣。

詠死竟。

予謂荀悅史乎。史乎。

悅字仲豫。漢獻帝時侍講禁中。依編年體著前漢紀三十篇。詞約事詳。申明制度。重言美之也。謂陸機文乎。文乎。

士衡作文賦及辨亡論。蓋

述作之志復祖之風。皆思過半矣。子謂文士之行可見。謝靈運小人哉。其文傲君子。則

謹遊山。不隨民謡。召爲侍中。稱疾不朝。此傲可見也。

沈休文始制音韻。好艷冶之辭。梁沈約字休文。始制音韻。好艷冶之辭。梁

朝士人宗之。益務妍侈。此治可見矣。

鮑昭江淹。古之狷者也。其文急以怨。

昭字明遠。爲宋參軍。有

虛詞而官不達。故多怨刺。

淹字文通。爲宋建平王從事。有罪下獄。上書其言急。皆猶可見矣。

吳筠孔珪。古之狂者也。其文怪以怒。

筠字元禮。爲文好抑強韻。多

而不精。一文之誤也。均

孔稚珪字叔庠。文體古怪。又疑是王筠字元禮。爲文好抑強韻。多

而官一集。孔稚珪字德章。與江淹對掌翰文。而不肯伏淹。皆狂可見矣。

謝莊王融。古

之織人也。其文碎。

莊深字希逸善詞賦歌詩傳于樂府營於屬綏後坐罪誅使堯門故事宋帝之融字元長文詞辨捷長於屬綏後坐罪誅此載碎可見矣。或

庾信古之夸人也。其文誕。

陵字孝穆陳後主詔朋皆陵爲之好裁緝新意自成文體信同爲學士文體相夸時稱徐庾此誕可見矣。或

問孝綽兄弟。子曰鄙人也。其文淫。

劉焯字孝綽兄弟孝威孝儀俱以才名顯其舅王筠常稱孝綽云天下文章若無我當歸阿土阿土孝綽小名

蓋淫詞類舅此鄙可見矣。或問湘東王兄弟。子曰貪人也。其文繁。

竟陵王子良及隋郡王子隆皆好文有集傳世然志貪富貴繁可見矣。謝朓淺人也。其文捷。

朓字玄暉爲齊新安王記可見矣。江總詭人也。其文虛。

和爲詩不持政事此說佞可見矣。皆古之不利人也。

或喪國子謂顏延之王儉任防有或喪身延之字延年宋時爲侍郎

君子之心焉其文約以則。

常言天下而理有法則是君子用心也延之字延年宋時爲侍郎

仲寶南齊時爲尚書令好禮學文詞風流自比謝安上宴命羣臣作樂儉獨念封禪文

沈休升梁時掌文詔累爲太守凡徵遺與親戚以俸米散荒民當世仕進無不歷其門者

防接引之樂此心可見矣。

尚書召子仕。

隋尚書署天下吏用署常怨反或曰僻子

子使姚義往辭焉。曰必不得已署我於蜀。

寧寧僻遠以寧寧常怨反或曰僻子

曰吾得從嚴揚游泳以卒世何患乎僻。

嚴君平揚雄平

子曰吾惡夫佞者必也愚乎愚者不妄動。

吾惡夫豪者必也惰乎惰者不妄散佞不若晏俗

子曰達人哉山濤也多可而少怪。

戎宏或曰王戎賢乎。晉司空濬沖子曰戎而賢天下無不賢戎之廢又無一言以諫但苟且簡靜容身而已實非賢

矣。

戎典選未嘗進寒榮近虛名天下目爲膏肓之疾及惑懷之廢又無一言以諫但苟且簡靜容身而已實非賢

子曰。陳思王可謂達理者也。以天下讓時人莫之知也。

曹植字子建。魏祖欲立為太子。植不以求為嗣。人不子。建讓兄耳。自雕礪字子建。魏祖欲立為太子。植不親親表典矣。出師表深矣。補注船山未

房玄齡問史子曰。古之史也。辯道明變。今之史也。耀文。

空事詞語

問文子曰。古之文也。約以達今之文也。繁以塞。

日塞。不通理

薛政問續詩子曰。有四名焉。有五志焉。何謂四名。一曰化。續大雅也。天子所以風天下也。形天下之風。二曰政。續國風。蕃臣所以移其俗也。蕃臣比古諸侯也。三曰頌。續周殷風。以成功告於神明也。移俗猶易俗也。四曰歎。續變風。以陳誨立誠于家也。魯頌國異政家殊俗詩人哀之歎之所以吟詠。凡此四者。或美焉。嘉美之。或勉焉。無足嘉之。或傷焉。則勉之。或惡焉。則傷之。或怨焉。則惡之。或誠焉。則他事使他語。是謂五志。

子謂叔恬曰。汝爲春秋元經乎。春秋元經於王道。是輕重之權衡。曲直之繩墨也。失則無所取衷矣。庚中也。過則抑之不及。則勤之。皆約歸中道。

子謂續詩之有化。其猶先王之有雅乎。續詩之有政。其猶列國之有風乎。雅合天下而音也。風分郡縣而言也。

子曰。郡縣之政。其異列國之風乎。列國變則懷其舊俗。則惟新是圖。列國之風。深以固其人焉。世修政事亦深

曰。我君不卒求我也。其上下相安乎。假列國之人爲言也。我君謂天子也。言天子故裕

封建列國本求治也。上安其下。則下亦安其上。故云上故他

安云相

及

其

變

也

風

勞

而

散

其

人

慕

故

民

幸

於

成

功

而

善

政

不

久

居

而

屢

易

之

乎

及

其

變

也

變

苛

而

迫

其

人

蓋

怨

吏

心

之

酷

也

而

無

所

傷

焉

則

吏

政

酷

民

怨

而

傷

也

雖

有

善

政

未

及

行

也

魏

徵

曰

敢

問

列

國

之

風

變

傷

而

不

怨

郡

縣

之

政

悅

以

幸

安

薄

謂

不

下

郡

縣

之

人

爲

言

也

此

假

郡

縣

之

人

爲

言

也

使

吾

民

使

可

逃

避

怨

而

不

傷

則

政

酷

民

怨

而

傷

也

雖

有

善

政

未

及

行

也

魏

徵

曰

敢

問

列

國

之

風

變

傷

而

不

怨

郡

縣

之

政

悅

以

幸

安

薄

謂

不

下

郡

縣

之

人

爲

言

也

此

假

郡

縣

之

人

爲

言

也

使

吾

民

使

可

逃

避

怨

而

不

傷

則

政

酷

民

怨

而

傷

也

雖

有

善

政

未

及

行

也

魏

徵

曰

敢

問

列

國

之

風

變

傷

而

不

怨

郡

縣

之

政

悅

以

幸

安

薄

謂

不

下

郡

縣

之

人

爲

言

也

此

假

郡

縣

之

人

爲

言

也

使

吾

民

使

可

逃

避

怨

而

不

傷

則

政

酷

民

怨

而

傷

也

雖

有

善

政

未

及

行

也

魏

徵

曰

敢

問

列

國

之

風

變

傷

而

不

怨

郡

縣

之

政

悅

以

幸

安

薄

謂

不

下

郡

縣

之

人

爲

言

也

此

假

郡

爲人惡寒而
變肅殺之令

損之可也

刑不溢

衣七綿傷乎禮

禮象夏也君不以

中焉可也

不偏下

雖

然以文景之心爲之可也不可格于後

子曰古之事君也以道不可則止

直道今之事君也以佞

枉道無所不至

皆佞

於詩書也辯而不敢議

議其得失之由

或問其故子曰有可有不可

論治亂之事不

吾於禮樂也論而不敢辯

論沿革而已不

而中或肆而懶各有奧義不可概窺是故有

可以述則述可以論則論述論辨議皆然

曰夫子有可有不可乎子曰可不可天下之所

存也我則存之者也

夫經天下之公言也故我續

而存之者耳非我自可否也

子閒居儼然其動也徐若有所慮貌

其行也方

短步若有所畏恭其接長者

禮其接長者恭恭敬愛如不

足接幼者溫溫然如有就

得中

子之服儉以潔無長物焉也

綺羅錦繡不入于室曰君子非黃白不御

黃白取自然絲色婦人

則有青碧易者子宴賓無貳饌味不重食必去生味必適中

果菜非其時不食曰非天道

也非其土不食曰非地道也

告保真性者也

鄉人有窮而索者

周禮五家爲鄰五鄰爲

鄉黨爲也

鄉人有喪子必先往

初之反必後

未忘

鄉人有喪子必先往

初之反必後

未忘

子之言應而不唱。問則應不唱始唱必有大端。

人言所不及則唱之

善之鄉無爭者。

近易化

或問人善。子知其善則稱之。不善則曰。未嘗與久也。

子濟太川有風則止。不登高不履危。不乘悍馬。不奔馭。

鄉人有水土之役。則具畚鍤以往。曰。吾非從大夫也。

畚草器。鍤鋤也。非大夫則從行。畚布。村反。鍤楚。治反。銅川府君

之喪。喪父。勺飲不入口。者三日。營葬。具曰必儉也。吾家有制焉。棺槨無飾。衣衾而舉。帷車而載。

篩謂漆飾也。冢葬塗車。葬靈自古有之。孔子謂葬者善。謂俑者不仁。不殆於用人乎。既葬

之。曰。自仲尼已來。未嘗無誌也。於是立墳高四尺。不樹焉。

不可弗謙也。封之崇四尺。

子之他鄉舍人之家。出入必告。既而曰。奚適而無票。

言人動翼如恭貌。事執俎豆之事。

薦春鄉社。所居鄉名。子必與執事翼如也。

翼如恭貌。事執俎豆之事。

薦城府君起家。被除服。爲御史。將行。謂文中子曰。何以贈我。子曰。清而無介。

清極則介。直而無執。

直執。則執。曰。何以加乎。子曰。太和爲之表。

清而外和。至心爲之內。直而內至。行之以恭。守之以道。

退而謂董常曰。大廈將顯。非一木所支也。

御史可救。非

子曰。婚娶而論財。夷虜之道也。君子不入其鄉。古者男女之族。各擇德焉。不以財爲禮。

引古今夫爲婦納采。問名。納吉。

子之族。婚嫁必具六禮。納徵。請期。親迎。曰斯道也。今亡矣。三綱之首不可廢。吾從古之綱。

子曰惡衣薄食少思寡欲今人以爲詐我則好詐焉不爲誇衒若愚似鄙今人以爲恥我則不恥也。子曰古之仕也以行其道於人今之仕也以逞其欲厚已所欲難矣乎太平致。子曰吏而登仕勞而進官非古也其秦之餘酷乎周禮胥吏執事而已非委之以政教也。春秋有功賞邑而已非假之以名器也。才而官不授德古者士登乎仕從王命爲仕也。吏執乎役役祿以報勞官以授德祿及勞者一身身而已。天下設也。

子曰美哉公旦之爲周也。外不屑天下之誘而私其迹。曰必使我子孫相承而宗祀不絕也。不屑不介意也。迹謂攝位。也。曰者假周公爲言也。內實達天下之道。而公其心。曰必使我君臣相安。而禍亂不作。道達禮作樂也。公謂終復子明僻也。深乎深乎安家者所以寧天下也。存我者所以厚蒼生也。奉文武業必存世存。指讓之心。故知周公孔子其道同也。故遷都之義曰洛邑之地四達而平。使有德易以興。無德易以衰。宅義不恃險而在修德。王贊字無功子之弟也不遇時則縱酒。子曰汝忘天下乎。忘天下不能。言未能。心敗矩。吾不與也。責其敗人。倫之法。

文中子中說補注卷五

劉炫問易子曰。聖人於易沒身而已。况吾儕乎。易之文而不知易在身也。劉炫但熟謂無敵者。自謂無敵。子不答。退謂門人曰。默而成之。不言而信。存乎德行。此所謂

魏徵曰。聖人有憂乎。子曰。天下皆憂。吾獨得不憂乎。問疑子曰。天下皆疑。吾獨得不疑乎。徵

退子謂董常曰。樂天知命吾何憂。窮理盡性吾何疑。性不疑。憂出乎情。謂憂者以天下之情

爲憂也。聖人性無疑。而人以爲疑者。以天下之情爲疑也。故聖人應物以迹。復性以心。義終下文。常曰。非告徵也。子亦二言乎。前云有憂疑

言。二子曰。徵所問者迹也。舉天下物情之動。吾告汝者心也。以一性之本合心迹之判久矣。

之判分也。自周公已來。心迹分故。曰久矣。夫堯禪舜。舜禪禹。以心言之則一也。其所以伐之者迹也。周公仲尼禪

則之心與堯舜湯武同也。而迹不應乎天下。蓋時異耳。使周孔居禪之時。則舜禹也。居伐之時。則湯武也。文中子不得其時。兩存心迹。聖矣哉。周言

公仲尼於易。常曰。心迹固然乎。疑二言。爲二道。子曰。自汝觀之則殊也。彼觀我則心迹固殊。而適

造者。不知其殊也。用則安。知心與迹果殊哉。而各云當而已矣。心執乎迹。時行則行。時止

則止。各當而已。則夫二未違一也。言則二道。則一也。若先天而天弗違。後天而奉天時。先後則二。而其不違。一也。李播聞而歎曰。大哉

乎一也。李播亦傳。天下皆歸焉而不覺也。聖人之道。常存於天下。然文中子出。非其時。故

人未見。傳。先知覺。後覺。使

程元問叔恬曰。續書之有志。有詔。何謂也。叔恬以告文中子。子曰。志以成道。言以宣志。乎志道出其也。雖未詔天下。而詔其見王者之志乎。志可見矣。則其恤人也。周其致用也。悉一言而天

下應一令而不可易。

恤人故皆應

非仁智博達則天明命其孰能詔天下乎。

是言詔如

叔恬

曰敢問策何謂也。

續書有策

子曰其言也典其致也博憫而不私。

私憫世病不勞而不倦

問賢

其惟策乎。

若漢武帝策董仲舒

子曰續書之有命遠矣。

天爵人爵皆爲命也遠者言

其有君臣

經略當其地乎。命其地必進退消息不失其幾乎。

如此經畧

道甚大物不廢高逝獨往中權契化自作天命乎。

言命之所歸不

得已而當之

天下懸於已故曰

然亦何常師

謀而由成

乘事演道莫善於對。

續書有對非明君孰能廣問非達臣孰能專對乎其因宜取類無不經乎

文

中子曰事者

續書有事

其取諸仁義而有謀乎雖天子必有師

謀而由成

不知其由也其惟明主乎。

民間之事君皆行焉民

得善之由

文中子曰廣仁益智莫善於問

續書有問

洋洋乎晁董公孫之對。

晁董對策云三王臣主俱贊合謀相輔莫不本於人情也蓋

仲舒對策曰春秋王道之端傳之於正王者次王王次春秋者

仁明是非立可否謂王之所爲也公孫弘對策云致利除害兼愛無私謂之義治之大用也此三對皆洋洋然得王道大綱

揚天下何觀君子之於君贊其美而匡其失也。

續書有贊所以進善不暇天下有不安哉

不樂

文中子曰議其盡天下之心乎

續書有議昔黃帝有合宮之聽堯有衡室之間舜有總章之訪

皆議之謂也

以探宮總章皆明堂異名也衡室當衢爲室

子曰堯開衡室聽於民也

大哉乎並天下之謀兼天下之智

天子謀議爲理

子曰人心惟危道心惟微言道之難

進也。故君子思過而預防之。所以有誠也。而有禮其惟誠乎。以禮誠之。子曰改過不恠無咎者善補過也。古之明王詎能無過從諫而已矣。

續書

有

諫

故忠臣之事君也

盡忠補過

君失於上則臣補於下

則君從於上

此王道所以不跌也

不差

取泰於否易昏以明

非諫孰能臻乎

亦可諫

文中子曰

晉而下

何其紛紛多主也

紛不一姓

吾視惠懷傷之

懷帝蒙塵於平陽

爲劉聰所害

捨三國將安取

市傾天下

靈帝諱宏

黃跋

卓作亂

又明續書

有制

七制之主

可以垂法

子謂太和之政近雅矣

洛陽後魏孝文帝年號

始備故曰近雅

都

祀圓丘置職制定律令舉兵百萬伐江南

其後

宣武孝明皆能修太和之政是中國之法也

惜也不得行穆公之道

穆公

孔子之祖自江

南來奔太和八年始

立二十九餘年造明堂

自江

始

江

南

為趙王

及關朗未幾孝

文崩崩亦卒惜其道未及行也

程元曰三教何如

釋老子曰政惡多門久矣

政多門則

聖賢

述異端自去非

真君建德之事適足推波助瀾縱風止燎爾

教毀佛教建德

後周武帝年號

是舊廢而愈盛若波濤風燒爾

洪範

五皇極者義貴中

道爾致中和

天地萬物育焉人者天地萬物

中和之物也教雖

易曰通其變

程元魏徵進曰何謂也

子曰使民不倦

使民不倦

賈瓊習書至郅惲之事。問於子曰。敢問事命志制之別。郅惲王莽時上書曰。漢祚久長神
陛下宜即位。莽怒惲合稱病。惲罵曰。所言皆天命也。非狂人造焉。莽終不敢害事者。
謂行事之迹也。命者謂事應天命者也。志者謂志蘊於心也。制者謂志行於禮義者也。子

曰制命吾著其道焉志事吾著其節焉節守一身。賈瓊以告叔恬叔恬曰書其無遺乎書曰惟精惟一允執厥中其道之謂乎詩曰采葑采菲無以下體其節之謂乎子聞之曰凝其知書矣子曰事之於命也猶志之有制乎非仁義發中不能濟也事與志發乎中子曰達制命之道其知王公之所爲乎其得變化之心乎已形於外則心可知矣達志事之道其知君臣之所難乎其得仁義之幾乎發於中則可得矣

子曰。處貧賤而不懼。可以富貴矣。不驕矜。必無限穢。必僮僕稱其恩。可以從政矣。良民乎。況交遊稱其信。可以立功矣。推而廣之。于天下。

論語 賈犗問君子之道。子曰：「君子不思亦已焉哉！」詩云：「俟我

行篇 時謹

賈瓊問君子之道子曰反是不思亦已焉哉其論所行之道苟不思必反已矣

•

子見縗絰而哭不輟者遂弔之間喪期曰五載矣子泣然曰先王之制不可越也必備而就追反經徒結反

賁其知勝人以力

行之以仁義，仁大義誅，不知其勝人以道，以力。

三

□

四

右六

之何

傳
史

大勝

能

七

兵

1

千

四

莫

九

船山學報 第一卷 第八期 文中王

十一

子見耕者必勞之。勞見王人必俛之。避之僂俯僂鄉里不騎馬。雞初鳴則盥漱具服。

內則事鹽古反銅川夫人有病。子不交睫者三月。人問者送迎之必泣以拜。并喜懼

子曰。史傳興而經道廢矣。

若史記先黃老後六經是廢也。記註興而史道誣矣。若裴松之註三國志反毀陳壽是誣也。

是故

惡夫異端者。

述之而反異之

薛收曰。何爲命也。子曰。稽之於天。合之於人。謂其有定於此而應於彼。

天時人事稽合曰命。此人事也。彼天時也。

知人而不知天。與知天而不知人。皆非知命也。故君子修性以合天理。所以定命矣。易云。窮理盡性。以至於命。吉凶曲折。無所逃乎。

事有不虞。之吉也。事有凶也。蓋事與時合。其吉凶矣。

非人力獨能致之。故委曲折。旋無以逃。

其事與時合。其吉凶矣。

非君子孰能知而畏之乎。

知天命畏天命。惟君子。若以道。命惟君子。畏天命。惟君子。畏天命。

非聖人孰能至之哉。

盡性以至命。惟聖人。易書也。

薛收曰。古人作元命。其能至乎。

元命苞易書也。

子曰。至矣。

命之書。易者性則至命。

賈瓊曰。書無制而有命。何也。

魏而下續書。無制而有命。

子曰。天下其無主而有臣乎。

漢制以亡。猶臣

曰。尚能稟命。

漢制以亡。猶臣

兩漢有制志。何也。子曰。制其盡美於郎人乎。

漢七主。本以憂民而作制。

志其慙德於備物乎。

漢末德不備。尚有志而已。

薛收曰。帝制其出王道乎。

問漢制出三王之道否乎。

子曰。不能出也。後之帝者。非昔之帝也。

昔之帝者。以道名。若秦始皇帝而稱是也。後之帝者。以

乘秦之弊。不得已而稱之乎。

天下已熟秦稱皇帝之名。故漢因之。不得已而亦稱帝也。

政則苟簡。

董仲舒曰。秦爲苟簡之文。若唐

虞三代之純懿乎。

二帝三王。漢富民之術。可稱。薛收曰。純懿遂

是以富人則可。典禮則未。

長世之禮。未備。

亡乎。

疑二帝三王之道不可復。子曰人能弘道焉知來者之不如昔也。後來聖人生則道亂矣。

子謂李靖智勝仁程元仁勝智。

五行之秀有偏故五常之性有勝若

使變理。

五常具則庶幾乎聖道。

通變之謂道故曰變理。

賈瓊問何以息謗子曰無辯。

勿與小人辯明人爭理。

子謂諸葛王猛功近而德遠矣。

然謀及身後爲德蓋遠。

子在蒲。

蒲古中郡之地聞遼東之敗。

大業八年九軍並陷謂薛收曰城復于隍矣。

于隍勿用師其命復

賦免爰之卒章。

王國詩也桓王失信諸侯背叛也卒章云我生之後逢此百凶歸而善六經之本。

俟能者俟能者

子曰好動者多難。如此小不忍致大災。

易文如此。

子曰易聖人之動也。

於是乎用以乘時矣。

人適時之用也無變則功不可生

乎。故因二以濟

無動則吉不先見故惟幾

成務存時効動易可知焉故夫卦者智之鄉也動之序也。

爻在卦如人居鄉遂位而動是其次序薛生曰智

可獨行乎。

晉卦爲智鄉則謂智可獨行則

子曰仁以守之易失之則

不能仁則智息矣安所行乎哉

能不

無用。

子曰元亨利正運行不匱者智之功也。

信也達之以智

五常成功。

子曰依以承上殘以御下誘之以義不動也。

凡侯人殘人不可以義誘

董常死子哭之終日不絕門人曰何悲之深也。

曰吾悲夫天之不相道也董亞聖者也死後

周無人助行之道。之子歿，吾亦將逝矣。

必不久生我明王歟

雖興無以定禮樂矣。

後唐太宗議禮樂
房魏自言不備

周無人助行。孔子之道之子歿。吾亦將逝矣。必不久生。斯文我明王雖興。無以定禮樂矣。房魏自言不備。唐太宗議禮樂。後唐太宗議禮樂。上皆因贊易而言也。

子讚易至序卦曰。大哉時之相生也。達者可與幾矣。序卦輪衍六十四卦也。時行時止。至

雜卦曰。旁行而不流。守者可與存義矣。則移之故說一卦也。守義矣。子曰。名實相生。利用相成。是

非相明。去就相安也。果是有非。然後明此謂相明。去不安則就。就不安則去。此謂相安。已未

古道設備在方冊行

賈瓊問太平可致乎。子曰：五常之典，三王之誥，兩漢之制，粲然可見矣。
何人也？余何人也？
有爲者亦若是也。

續書
所
以

有句未明。若以文中子曰王澤竭而諸侯仗義矣。續詩所以變此也。帝制衰而天下言利矣。續書所以失也。

非
帝
國

文中子曰。強國戰兵。弱國戰智。不戰而屈人。王國戰義。不獨仁智。帝國戰德。無敵。於天下德。可知矣。皇國戰無爲。安神武而不殺。見其有爲。天子而戰兵。則王霸之道不抗矣。則戰道不能舉。

矣則
道不

又焉取帝名乎。道不抗雖存何取。故帝制沒而名實散矣。此言必爲行其法也。元

子曰多言德之賊也不言。多事生之讐也少事。
薛方士傳未見
曰。逢惡斥之。遇邪正之。何如。子曰。其有不得其死乎。責虎憑其太剛也。若暴虎憑河。子路終死。必

懇望
河子

言逢惡遇邪當謫諫喻之。孔子曰：諫有五。吾從其諷。

聞易音。

言逢惡遇邪。當誣諫。其諷喻之。

開本

帝之臣也。○子曰輔矣。情以朝事而已故可稱輔相之器

小

宇文化及問天道人事如何。

化及隋煬帝幸江都及弑逆

子曰順陰陽仁義如斯而已。道曰陰

與陽立人之道曰仁與義天人相與則一故君陽臣陰陽爲仁陰爲

義此人事所以一天道也。

化及有無君之心故云守仁義以戒之爾

賈瓊爲吏以事楚公。

未君命故云事楚公將行子餞之瓊曰願聞事人之道

子曰遠而無

介恭而遠之就而無詣泄就其身不苟言兒汎乎利而諷之無鬪其捷

汛汛因所利而諷勿辯捷自取禍

瓊曰終

身誦之子曰終身行之可也。

處世盡宜然不惟事人也

子曰元經其正名乎。

正帝皇始之帝徵天以授之也建天子旌旗得正統此天授之也

宋之王近於正體。

東晉至劉宋中國無真主

於是乎未忘中國

晉宋皆舉兵中原有復一之志

穆公之

志也晉陽穆公作大論言帝王之道元經齊梁陳之德

晉有德斥之於四夷也以明中國之有

代太和之力也。

後魏孝文時江南衰替中國始尊

子曰改元立號非古也。

元後漢文帝始改中之可也非古也

或問志意修驕富貴道義重輕王侯如何。

此荀卿子言也下句子內省而外物輕矣

子曰彼有以自守也。

已橫議非天下公言自守此說而已凡聖人之道無所驕無所輕

薛生曰殤之後帝制絕矣元經何以不興乎。

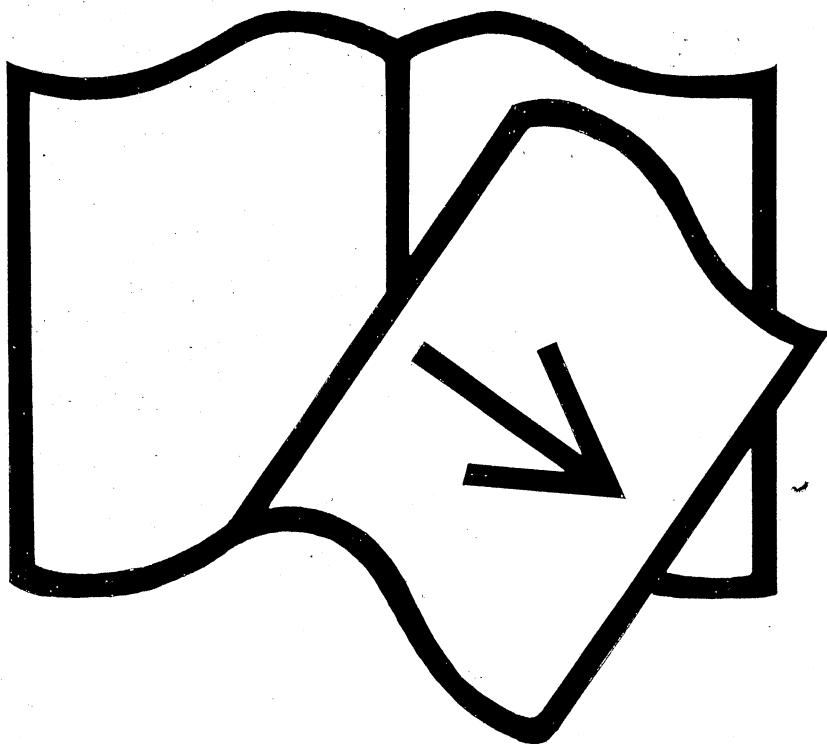
和帝在位十歲資憲不軌殤帝二歲鄧后臨朝且此時漢制已絕何爲於此不續元經以

振王以待其復興也

子曰君子之於帝制并心一氣以待也。

待之極也故假之

以歲時。自傷和綿綿至桓靈之際。帝制遂亡矣。孝獻禪魏漢制乃絕。文明之際。魏制其未成乎。平吳蜀。一制天下。太康之始。書同文。車同軌。晉武太康元年。君子曰。帝制可作矣。而不克。振桓靈。蓋帝制尋大壞矣。故永熙之後。君子息心焉。曰。謂之何哉。上無王法。故君子作賞罰以戒亂。下無王子。豈好辨哉。誠不得已也。亂世。武帝崩。楊駿。楊皇后。殺詔輔政。改元永嘉。比帝爲天子。尋大壞矣。故永熙之後。君子息心焉。曰。春秋作而典誥絕矣。詩亡。然後春秋作。然後元經興。而帝制亡矣。文中子曰。諸侯不貢詩。魯季孫行國歌頌。皆貢于周。是也。若天子不探風。古有探詩之官樂官不達雅。詩合雅道。國史不明變。得失之迹。嗚呼。斯則久矣。文而其實廢矣。詩有空。君化子不傳於詩。故不可續。



原件短缺

演讲

船山學社講演集第九

船山學報之一

第三十期 第二十四日

讀張子正蒙注

廖名縉

天道篇

天道四時行。百物生無非至教。聖人之動無非至德。夫何言哉。

船山曰。天言教者。天之曲成萬物。各正性命。非以自成其德也。聖言德者。聖人動無非善。非爲立教而設。祇以自成其德。然而學者之所學在此也。聖者極乎善之謂。夫何言哉。知天知聖者於此學之。自不待言而至。非聖人之有秘密。求之於言語道德間也。

此解論語子欲無言之旨。大抵世間要眇微至之理。均不能以言語爲形容。此在一才。一藝之微。且然。（如大匠不能使巧之類）。况其關於天人相與。至德要道之鉅乎。夫言者所以爲教也。然而時行物生。受陰陽屈伸。浮沈升降之教。亘古初無愆慝。而未聞彼有敦敦之命。故無言之教。是謂至教。聖人與天地合撰其動。無非至德。故曰用飲食。咸爲過化。存神所在。夫亦何事於煩言審是。而六經且糟粕矣。矧其下焉者乎。（按此

濟不可誤爲斷除文字語言之禪理）

天體物不遺。猶仁體事無不在也。

船山曰夫以太虛爲體而太和之絪縕充滿焉故無物不體之以爲性命仁以無慾爲體而視聽言動之節文生焉故無事不體之以爲心理之安天者仁之全體仁者天之心一也。

仁以無慾爲體故求仁無他術去慾而已然別聲被色全恃官體之知能人之官體受於天其別聲被色之知能亦受於天則人之有欲天實畀之假令無之且並不能成其爲人故妃耦而制之以六禮飲酙而閑之以獻拜卽仁卽慾亦卽慾卽仁也語曰克己復禮爲仁已者慾也克者勝也言勝慾但在復之於禮斯慾已變而爲仁矣先師武岡鄧保之先生往歲講學武昌嘗謂晦翁象山持論多有異同由其所標主敬主靜先落偏際耳其實古聖傳心只一中字允執厥中堯以命舜舜以命禹湯稱執中自文武周以至孔子道在中庸中者所以矯氣質而使正非以剿氣質而使滅也講學者抱定中字何人復能相攻程朱見不及此宜其開千年來儒學同室操戈之釁也。

視聽言動皆可爲導慾之媒而加之節文則非禮勿言非禮勿動非禮勿聽非禮勿視之事矣學者悟得此處視釋氏無眼耳鼻舌之說直是生吞活剝不值識者一笑。

上經

衡陽子王子解

桂陽彭政樞述義

謙

䷎ 坤 上

地中有山謙君子以裒多益寡稱物平施

稱施皆去聲

(解)平地不可力增高山不可强削物之情勢則然而欲平之徒亂而已地中有山替高就卑務爲坦易此亦不可數爲之功矣

(述義)詩云高岸爲谷深谷爲陵此地形山勢轉移變遷順大造之自然非人力所能增削魯論言爲山由平地而覆實孟氏言爲高因邱陵以爲基史言禹鑿龍門黃河因以順流似增土爲高削土爲平亦人力勉强爲之然非情理之正事勢之常若必强人以難能其致亂之端有二一則擾亂心思二則擾亂治安非君子因地制宜消弭禍亂之道蓋謙卦坤上艮下爲地中有山山勢高出地上故中庸言登高自卑易曰履道坦坦許慎說文云坦者平易也欲剷高爲平則非易矣此所以難爲功也

君子用此唯用之於施施者君子所以惠小人也

地之廣厚能載謙以地爲外卦能以虛受物也地之生物以供人用山在地下爲艮艮主成物謙以艮爲內卦成謙之美德君子體此則有包容萬物生成萬物之道所以用施施者施與之普及也故讀去聲如毛詩施于中谷之施以物與人謂之惠如孟氏所

謂分人以財是也。泰誓言散財發粟。大學言財散民聚。皆所以施惠於四方。小人得拜君子之賜也。

君子而交君子。以貞以諒。無所用謙焉。凡施之道。益其寡者多者。自衷於多。無損於寡。有羞。惄。獨免於凍餒。豪彊自無居藏之利。所謂稱也。

貞固足以幹事。直諒則爲益友。君子訂交。出以誠心。無所用謙。流於客氣。至於酌盈劑虛。權衡損益。不以乘輿。濟人市驩。虞小補之術。不以博施濟衆。強堯舜以爲仁。揆度多寡之宜。援周急不繼。富之義。則多藏者不遏。難以居奇。寡弱者不流離而失。此所謂惠及緣寡。哀此惄獨。既免啼飢號寒之苦。亦無壟斷固利之謀。則稱之道得矣。

不然如王莽之限田削天下。以皆寡而已。故救荒有賑恤而無可平之價。定賦有寬貸而無可均之役。非於施與之外。別有袁益審矣。

莽既居攝。廢漢制。更天下田。名曰王田。凡男口盈八。而田過一井者。分田予九族鄉黨。故無田。今當受田者。如制度。敢有非井田者罪之。此所謂限田也。田有限制。則富者變爲寡矣。非君子用謙德之義也。君子救民恤民。如周禮地官。言荒政十有二。一曰散利。二曰薄征。四與六曰弛力。去幾鄭司農注云。散利。貸種食也。薄征。輕租稅也。弛力。息隸役也。去幾關市不幾也。康成曰。去其稅耳。此皆所謂賑恤也。既不輕減。糴價。穀賤傷

農復省催科以蘇民困。不泥賦法而均民役用。法得其平。民受其施與不勞子輿發棠之請。不煩汲黯矯詔之謀。謙之爲用大矣哉。

君子施惠於民。務大德。不市小恩。不知治道者徇疲惰之貧民。而剝削富民。以快其妒忌。釀亂之道也。

因民利而利之。惠而不費。大德也。馮驩焚券市義。以要譽。小恩也。善爲治者懲無用之游民。不得藉端以累富戶。則亂機消弭而治道得焉矣。

第三十一期 一月三十一日

有德篇

有德者必有言能爲有也。

船山曰。言以垂世立教。興起天下。而天下賴之。聖賢所以死而不亡。

人類之有語言。實其雄長。萬物宰制。世界唯一之原力。以其能通德類情。聯萬衆而合爲一氣。人羣之大業。由此生也。若即其言而著之書策。則垂世立教之事興焉。死而不亡。殆船山自况之意歟。

殷紂之智足飾。非少正卯之言僞而矯。王莽之善摹訓誥。曹操之工爲樂府。其言非無可觀。然以云垂世立教得乎。蓋無本之言。雖有而實不能爲有也。

社會進化。由乎人與人之以語言相續。故雖聖聖殊時。賢賢異代。而在人類進化史中。不啻父子遺命之遞。及言之關係者。人大矣哉。

志於仁而無惡。能爲無也。

船山曰。不以己私累天下。天下無所損。安而忘之。張子此言。以警學者至矣。縱慾趨利。則天下求無其人。而不得是人類之狼蠻也。

獨修之士。遁世不知。或自轉爲並世者之所阨。遂不能無吾道非耶之疑。如是。則信心退而道力斲矣。不知仁爲皇降之彝。實人類性分所固有。我操其大順者。而猶慮人之逆。假令操其逆者。人於我將復何如乎。故志仁卽以無惡。足以鼓好修之氣而不餒。抑亦人類自然感召之理也。

言形則卜如響。

船山曰。言形謂可名而所疑。使卜人治告鬼神。無暗昧不可言之隱。

論語言仁中庸言誠。誠者求仁之途術。故曰誠性存存道義之門。

以是知蔽固之私心。不能默然以達於性與天道。

船山曰。性者。神之凝於人。天道神之化也。蔽固者。爲習氣利欲所蔽。雖有測度性天之智。而爲所固。陰必且有意與天連之隱。不得已而託於默以自匿。是其求明之心。早與性天。

之廓然大公。昭示無隱者。相違亦猶懷私而不能昌言者。卜而神不告也。陸王之學多所秘藏。與釋氏握拳堅拂。同其詭闊。蓋弗能洞開心意以通極於天則。故若明若昧。無由測性天之實也。

至誠未有不動。不誠未有能動。誠之所至。金石可開。豚魚可格。况明神乎。堯墻舜羹。文琴旦夢。無時無地。非一誠所貫注。即無事無物。不可與性天相質證。惟氣慾未淨。輒用測度。勿論其私心謬誤也。即平旦偶見而存養。無素俄頃惶疚轉念。一生依然。故我求其達於性與天道。不知其相去幾千萬里矣。

陸王釋氏。未必盡爲習氣利欲之所蔽。然其測度性天實有類於師心自用者之所爲。

欲見性天之實得乎。

周易大象述義

上經

衡陽子王子解

桂陽彭政樞述義

豫

䷏ 坤下
震上

雷出地奮。豫。先王以作樂崇德。殷薦之上帝。以配祖考。

(解)豫之象爲作樂者。取雷出地而搖空有聲。老氏所謂樂出虛也。

(述義)繫辭曰。雷以動之。物動則有聲。聲之從空虛而出者。音樂取象於此。以其得氣。機而鼓之也。雷爲天地之陽。氣陽發舒。則地不能閉藏。故雷出地上。曰豫。以其氣昌盛。而快暢也。王充論衡曰。雷入地則孕毓。根荄避盛陰之害。雷出地則長養華實。宣盛陽之德。樂之所以昭德象功。通陰陽之和者。聞空中雷聲。可悟制作之精意矣。

殷中也。冬至合樂於圓邱時之中也。配合也。象祖考之德。以合漠也。

孔安國釋禹貢九江孔殷。以孔殷爲甚中。卽殷中之證。周禮大宗伯以蒼璧禮天。鄭康成注云。禮天以冬至。謂天皇大帝在北極者也。冬至合樂者。大司樂云。凡樂圓鍾爲宮。黃鍾爲角。大簇爲徵。姑洗爲羽。靁鼓。靁鼗。孤竹之管。雲和之琴瑟。雲門之舞。冬日至于地。上之圓邱。奏之若樂六變。則天神皆降。可得而禮矣。黃鍾爲宮。大呂爲角。大簇爲徵。應鍾爲羽。路鼓。路鼗。陰竹之管。龍門之琴瑟。九德之舞。于宗廟之中。奏之若樂九變。則人鬼可得而禮矣。天神上帝也。人鬼祖考也。天人合一。故鄭云合樂而祭之。大傳曰。王者必禘其祖之所自出。祭法曰。周人禘礿而郊稷。謂此祭天圓邱以疊配之。圓鍾夾鐘也。夾鍾生於房心之氣。房心爲大辰。天帝之明堂。黃鍾生於虛危之氣。虛危爲宗廟宗廟有祖考。其德合乎冥漠。所以修薦芬之禮。隆配享之儀。以祖德足以配之也。言先王者。惟德位時。三者備而後作樂。不敢襲用之。以自逸豫。而祇以太昭天祖之德。豫

之不可輕用也如此。

他卦言君子而此言先王以行天德而履天位又能順天時而體豫卦之德也中庸言雖有其德苟無其位不敢作禮樂焉雖有其位苟無其德亦不敢作禮樂焉必也德位兼備因時制宜方足以行郊祀之禮奏昭德之樂否則自暇自逸以遂其宴安之懷則非先王用豫之意矣。

宋蔡京爲豐亨豫大之說惑徽宗以奢靡而亡德不崇而妄作爲宋之大戒而已。

宋至宣和朝政不綱爲大臣者不能引君於當道反以邪說蠱惑其心故楊時曰蔡京用事二十餘年蠹國害民陽以繼述神宗爲名陰挾王安石以圖身利假豐亨豫大之說以啓人主之侈心經費妄用侈靡爲事卒釀成二帝北狩之慘此君德不崇之咎也

大戒樂章適爲亡國之音而已。

雷出地奮不可久居者也陽氣歸天地不敢有而後其動也盛志不可滿樂不可極功已成德已崇樂乃以作薦之上帝薦之祖考而已不敢有取悅仁孝之心斯可矣。

孟子謂聞樂知德周書謂泰稷非馨明德惟馨可見德能動天祖考來格者由和平之雅奏實本仁孝之感通也。

鋪張盛治以鳴己之豫而不讓豐亨豫大之說起宋乃以亡。

船山援宋事以爲後世殷鑒。操治柄者知所以用豫之道矣。

第三十二期 二月七號

王瀚聲

大學明德在於新民。堯典峻德。推及平章。古人無日不以學業爲己任。卽無日不以教人爲己任也。世風日下。人心不古。視學業爲畏途。藉教育爲捷徑。言念及此。痛焉厥心。船山講學深明大義。默而識之。章。確能發揮痛切。有益世道人心。今將其義而申明之。子曰。默而識之。學而不厭。誨人不倦。何有於我哉。

(船山訓義)夫子曰。學者作聖之功。有不容不自考者。無日不念其果得於己與否。而後可以自信者。益自勉也。未可以自信者。常自勉也。

吾人爲學。最要有自信力。賢希聖。聖希天。皆自信之效力也。

惟自信不同。自是禮。妄學然後知不足。此不自是也。此卽自信也。

玉龍溪田聖賢之學。惟自信得及。是非非不從外來。故自信而是。斷然必行。雖遯世不見是。而無悶。自信而非。斷然必不行。雖行。不義。終不辜。而得天下。不爲如此。勝是。毋自欺。卽自信真義也。

今我念之。我之於學。將以何爲也哉。內而吾身心之所自驗。而有所得。外面天地萬物之理。所既通於吾心者。非必識之不忘。以爲知行之有據者哉。是不可以形之言語文字。而

徒。修。覺。悟。者。也。蓋。必。默。而。後。其。識。者。切。於。己。也。則。非。求。天。靜。思。靜。存。以。終。身。不。昧。者。乎。

諸葛武侯學須靜。程伊川涵養須用敬。皆默識工夫也。

儒家修身先以格致誠正究物理之源爲知行之本與釋老之學託諸虛無寂滅者迥然不同。蓋儒學據於理。釋老據於知。覺王弼之註易雜用老氏房玄齡參勘佛經皆言語文字之誤也。

若其於己未敢自信。必學之於古。以證其得失。而喻其所從入之途。資於學者大矣。而道之無窮理之在近而易畧也。又甚慮其學之而易厭也。誠有事於學。非欲其歷乎甘苦淺深之故而無厭乎。

劉念臺曰。必須樂而行。惟苦學問中人。無不從苦中打出此周公夜以繼日孔子發憤忘食也。

倫其於學而既有得。則以之誨人。以共明其理。而相長以引伸之益。所必誨者多矣。而人之不齊。教之多術而難盡也。又甚慮其誨之至於倦也。誠不容不誨。豈得於誘掖獎進之方。而或倦乎。

禮曰。教學相長。孟子稱伊尹肩廸民之任。以先覺覺後覺。皆誨人之事也。朱子曰。教學者如扶醉人。扶得東來西又倒。其誘掖有如此。

朱近齋說陽明逢人便與講學門人疑之歎曰我如今便如一個食館相似有客過此
喫不喫讓他一讓當有喫者其不倦何如耶。

教育與宗教有關係無慈悲性質則不能任教育以教育當作權利尤自外於教育故
中西教育家必犧牲權利方克盡心教育必誦人不倦方不愧教育天職。
是三者吾才之所可企及吾心之所可自盡吾志之所可自矢而吾以是庶幾乎作聖之
功乃自念之我其可不自信爲有哉而我其可自信爲有哉唯日念畢吾生以幾之誠有
不容自己者矣。

接枯槁底云余非敢自謂有智識之人也余愛求智識者也其謙虛之懷與孔子何有
於我之語脗合此聖人之所以爲聖人也。

嗚呼此聖人之所以終日乾乾與天合德而非人之所可及也。

劉三五曰惟待其身者小故可苟惟自任不重者故逸此聖人之所以終日乾乾也歟。

周易大象述義卷一

上經

衡陽子王解

隋
三三
卷下

桂陽彭政樞述義

澤中有雷。隨君子以嚮晦入宴息。

解雷中澤中動而入於深隱之地。

(述義)繫辭曰。動萬物者莫疾乎雷。又曰。鼓之以雷霆。鼓者。氣激而動也。故王充論衡。以雷爲太陽之激氣。正月陽動。故正月始雷。五月陽盛。故五月雷迅。秋冬陽衰。故秋冬雷潛。潛者。入伏於地而未出也。地中水曰澤。澤者。水深幽隱之處。深隱者。陰也。動者。陽也。動而入則陽伏。即動之中靜也。隨卦震下兌上。有雷在澤中之象。與許慎說文所謂雷聲鈴鎗挺出萬物者不同。故云動而入也。

長從少男從女陰從陽

乾坤六子。震爲長男。兌爲少女。震以一陽居於二陰之初。以陽爲主。故稱長。稱男。兌以一陰居二陽之上。以陰爲主。故曰少。曰女。少者在前。長者在後。故曰從少。兌女在前。震男在後。故曰從女。以震陽生於下。以從二陰。兌陽漸長。而猶從二陰。躡其後。而順之行。故曰從隨之義也。

君子無所用之。惟因晝夜動靜之恒。入而宴處。以息動。

追隨人後者。謂步後塵。隨聲附和者。自無主見。君子隨時應變。不用隨從之義。其所用者。惟早作夜息。動靜得宜而已。蓋陰陽運行。有晝有夜。仁智所樂。有靜有動。君子審乎

晝夜之道。定其動靜之常。則宴處有時。非過於逸豫也。休息有期。非倦於勤勞也。以動從說。順人之情。一張一弛。文武之道也。

舊說卦傳曰雷以動之兌以說之又曰說萬物者莫說乎澤隨以兌澤居外卦喜說見於外而物之動者順而隨之即序卦所謂以喜隨人者亦聖道俯順輿情之理也文王康功田功自朝至午日昃不遑暇食武王繼志述事慮善以動垂爲世法目張綱舉本無放弛然夙興夜寐動息有常動則張之息則弛之爲隨時之至道

夫弛道也。君子因其時而後弛不然則朽木糞土之牆而已矣。爾雅釋詁。弛放也。疏云。以弓釋弦曰弛。故云弛放。與張義相反。說文。張施弓弦也。隨義近弛放。君子順時而息。則非弛放也。如董仲舒之下。帷誦讀陶桓公之惜陰。習勞不以休息。時爲弛放職務。否則宰予晝寢受孔聖之訓責。則非君子爲學之道矣。船山引朽木糞土以示學易之意。最爲深切。吾輩讀書當以君子爲法。

張子正傳

廣雅

船山曰：乾道變化，各正性命。理氣一源，而各有所合。於天無非善也。而就一物言之，則不

善者多矣。唯人則全具健順五常之理。善者人之獨也。

性善性惡之辨。歷數千年而未定。持調停之說者。或以爲有善有惡。或以爲無善無惡。實按之而俱不能通。強作解人者。又或以爲孟子之言性善。告子之言性惡。概屬落於邊際。固不若孔子性近習遠之說爲得人性之眞。不知性無不善。孔孟初無二議。言善者。性之理。言近者。性之象。必如論者所言。孔子之性近習遠。其去無善無惡者幾何。夫乾道變化。各正性命。民之秉彝。好是懿德。六經所載。何莫非孔言性善之鐵證。卽何莫非孟氏立說所由本論者。紛紛病在不讀六經之故耳。

德儒黑智兒有言。但觀人類之兩手。卽知天所畀以主宰萬物之意。此卽船山所謂善者人之獨也。之理。不謂達爾文輩乃必取靈長萬物之人類。而以之下儕於猿狼。何耶。

繫其善反不善反而已。

船山曰。攻取之氣逐物而往。恒不知反。善反者。用物之感。不爲物引。以去而斂之。以體其湛一則天理。著矣。此操存舍亡之幾也。

爲性惡之說者。以爲人性皆善。則天下可以無學修。國家可以無教育。豈知孔孟言性善。正以勵天下之學修。而實證教育可能之理。若曰。善者汝性。所自有。吾責汝取外物。而有之。汝猶可以旁貸吾責汝審汝所固有。而保持之。則天下無能發異議矣。近世學

者推究教育二字之語原在拉文其義爲引出可見人類德智皆其得之於性生施教育者不過因所固有而發揮之真理所在中外聖哲所見無不畧同也。最近歐洲哲學家曉賓赫恩持論謂人類教育能施之於其身體智識而不能施之於其心情蓋謂審美心與道德心非教育可能之事原來道德心多者自然成爲道德家廉來道德心薄者自然成爲不道德家此種學說初頗傾動一時（按即李翹性有善有不善之說）近經實驗教育家之研究其說已全歸失敗矣。

近日教育家又有主張人爲教育動物之說謂禽獸天生之本能或視人爲優如魚出卵而自營大墜地而能行之類皆爲人類所不逮然試取魚犬而施之教育則最終之成績不過其最初之本能人之初生一蠕蟲耳教育成功則可以參天地而贊化育此教育於人所以號萬能也此人類所以獨爲教育之動物也此其說又微近無善無惡之意然萬物經教育均不能大變其本能人獨不然是即人性善之明徵矣。

第三十三期 二月二十一日

王瀚聲

易曰謙德之柄也又曰悔者憂虞之象也孔子繫易以垂教後世俾學易者知所法戒用爲寡過之資又於魯論追述周公以驕吝戒及門其意深矣。子曰如有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已。

(船山訓義)夫子曰君子以至虛之心受天下而以至公之心應天下故天下利見之以成其美唯虛也則天下之才皆效其才以廣集其益唯公也則苟有其才皆效於天下而實著其功

水溢則溢。厄滿則傾。物理之常。故太儒爲天地立心。爲生民立命。爲萬世開太平。要有至虛之心。尤要有至公之心。

大舜之好問。察通稽衆舍己。是能以虛受天下也。武侯之開誠布公。集思廣益。是天下効其才也。以天下之才爲才。以國家之任爲任。如是方可言虛與公。

而如其不然也。則無論曲技之長。本無可矜惜者。

論用才之道。棄短錄長。片長薄技亦可節取。然究非恃一得以自矜。

卽如有周公之才之美乎。可以開不世之功。可以定非常之變。可以盡人官物。曲之宜。可以通禮樂。幽明之故。

周公有聖人之德。兼聖人之位。佐王業。定內亂。量材器使。制禮作樂。功業煌煌。夐乎莫尚。而使其不能。宅心於虛。而以驕人於所不能。不能待物以公。而吝用之。以待物之相來。而後應。則以一人之才。距天下之才。且懷才於身。而不能達其才於天下。雖時有所表。

見於功名之會。亦一端之得一事之利而已矣。攬之易盡。而推之有窮。不足觀也已。以周公之才。猶須吐哺握髮。虛心納善。况下焉者乎。
夏禹不自滿假。而能奏成天平地之績。伊伊以知覺自任。不忘堯舜君民之心。是宅於虛。自能待物。以公也。

心不虛則氣傲。氣傲則必吝。孟子所謂詭詭聲音顏色，距人於千里之外。以若輩人任事，安有成功之理？即有所成，不久必敗。

聖賢家傳事功不同。然必有腹心。求仁之念。不見不聞。爲聖賢。方能知。莫似
而猶急臺曰。古人一言一動。凡可信之。當時傳之後世者。莫不有一段真至精神。在內。若
惟才是尚。安能有此。

是以荀子雖生費明達博學多通必以君子之道先治其心而非才之徒尚也。太學齊家治國而歸本於誠意正心顏淵問仁孔子示以克己以及湯之盤銘文之編熙武之晝丹書真不急急於治心也。實立德三王存此心夏桀商紂亡此心太甲成王因而存此心此治心之關係甚大。

周易大象述義卷四

衡陽子王子解

桂陽彭政樞述義

蟲

䷑

艮

巽

下

山下有風蠱君子以振民育德

(解) 風在山下。入於卑下而振動之。山峙於上。以止其飄揚而勿使踰越。

(述義) 繫辭曰。撓萬物者莫疾乎風。撓者。振動之謂也。山能生物。風至則振。爲物理之常。孝經援神契曰。至治之世。風不鳴條。鳴條者。如金縢所謂太木斯拔之類。振動則非鳴條也。風能動物。草木萌動必賴風以吹之。故禮說曰。風萌也。春秋考異郵曰。冬至四十五日立春。條風至條者達生也。言風應其方而來。生萬物也。風以地異。風至亦有分別。爾雅云。扶搖謂之森。以風自下而上也。廻風爲飄。謂周廻飄發也。自上而下者。謂之頽。以物形頽落也。蠱卦巽下艮上。有風在山下之象。言入不言頽。則物感動而發生。外卦有山以止之。是風之動物有範圍。不敢踰越。無風雨飄搖之慮也。

君子治民之道。興起頑懦而養其善。以止其非。天下之所以治也。蠱者治也。巽居下。以陰順而人能體上之志。上下得其所止而不相凌越。有養道有治。兼君子體其卦德。用之以治民。民有良善者。培養之以成其材。如魯論周有大賚善人。是富子與謂設庠序以教之。皆所以養之也。民有爲非者。爲法令以禁止之。如周禮地

官司教工職掌萬民之善惡。過失以禮防禁而教之是也。勸善以化不善則聞著莫不與。此頃廉懦立天下皆被其養育之德而爲治化之微矣。

風以撫之山以育之。始而興起繼以養成。教民之序也。君子之德風風行草偃順而化也。所以有振起之義。高山仰止爲萬民所瞻亦爲萬物所貴。諸物得土以生也。所以有養育之義。帝舜之治天下也。四方風動之休。在封山巡嶽。之後必曰政在養民。正德厚生。六府三事皆爲養民政策。命契以敷敎。五典輔翼人倫。倣桀及三代之臣。庶曰。履曰校。捕治教養二字。以行之。此教民之明證也。風在山下動及物也。由止乎上。養之厚也。動物无往。振起頑懦而養之。誠德焉。子新長之道也。

大學言明徳親民。康誥蓋作親民。新者去其舊染之謂也。君子爲親民之官。則有親民之責。良知曰。新治道。舉著學易之功用。見宋國成立。用政維新而人民之失德者如故。高車之失德者亦如故。非治民之法。有未立行法。未得其人也。人存政舉。吾願操教

山不參相繼者。推進山文學說研究而實行之可也。

崇第三十四期

二月二十八日

周易大傳述義卷一

新中華報

上經

衡陽子王子解

桂陽彭政樞述義

臨

三三

兌下
坤上

澤上有地臨君子以教思無窮容保民无疆。

(解)澤上有地。川澤兩岸爲平陸也。兌爲言。說言以教。坤厚載物。容其不肖而保其質也。

(述義)周禮地官大司徒以天下土地之圖辨其山林川澤。鄭康成注云。注瀆曰川水鍾曰澤。水所經過之地及水所瀦蓄之旁皆陸地也。臨卦兌下坤上爲澤上有地之象。繫辭兌爲口。口者言所從出也。兌又爲說。善言以教。人人樂於聽受。所以說也。君子以朋友講習而著麗澤之功。孟氏謂得英才而教育爲三樂之一。皆是此意。坤德廣厚而能載物。舉萬有不齊之倫。兼容並包。無論賢與不肖。胥陶鎔於一爐。此尼山有教無類之旨。如孺悲欲見孔子以疾辭。是不顯以拒之。而隱以容之也。互鄉童子見必曰與其潔與其進。是嘉其賢而保之也。

教而容保之。則嘉善於不能。而教無窮。容保於教思之後。若教者進於善。不若教者終不棄也。則保之无疆矣。

契爲司徒。敬敷五教。必繼以寬德。足以容之也。謨言正德。董戒互用。勸以九歌。俾勿壞。

政足以保之。也能保能容則教之普及者。垂諸久遠。而其術不窮。故聲教四訖。順則不知。則民之進於善者衆矣。卽或狃於積習。限以方隅。間有教化所不及。然舞干羽而格苗。不棄苗民於荒徼。則施文教於五服以内者。更可知矣。故文翁之治蜀。龔遂之治渤海。張綱之治廣陵。民未受教者。皆賴以保全。此聖教無疆之化也。

兌抑悅也。臨民者以嘉言立教而不務苟取悅於民。善於用兌者也。

鄭康成注周禮大宰師儒云。師諸侯師氏有德行以教民者。儒諸侯保氏有六藝以教民者。居師保之任。以臨民。則德行六藝。皆所以悅民之道。故曰。師以賢得民。儒以道得民。得其懼心也。孟氏謂善政不如善教。之得民也。善教得民心。卽君子善用兌之實徵。澤上之地。澤之浹入於地者厚矣。說司教順司容保坤兌相得。用之以保民。而施教取地之普載爲无疆。取澤之不竭爲无窮。君子之臨民。不尙威而尙德。有如此。

書言朴作教刑。禮言夏楚示威。泰西各國學制。亦言強迫教育似威德並用。難以偏廢。然揆君子立教之初心。只言愛人以德。德入民心。則民歡悅。此所謂服教畏神。不怒而威也。近日學校林立。教育不良。道德廢墜。風潮屢起。非盡校規有不整實。臨民之德。有未裕也。

然兌不以悅民而以教。亦必異於違道干譽之小惠歟。

違道干譽。禹謨所戒。君子體臨卦之德。謀教育之改良。非沽名於學界。教澤深入。效地德之无疆。學易之宗旨。在是矣。

讀張子正蒙注

至當篇

廖名縉

大人者。有容物。無去物。有愛物。無殉物。天之道然。

船山曰。大人不離物。以自高。不絕物。以自潔。廣愛以全仁。而不違道以干譽。皆順天之理。以行也。

人因社會而保生命。即因社會而有人格。故吾人斷無去社會而獨自生存之理。陳蔡之阨。喪家之嘲。社會之危辱。聖人者至矣。而斯人吾與。終不忍視人類爲鳥獸之羣。使其稍懷憤嫉。則沮溺招隱。早已把臂入林矣。故合清任和而始爲聖之時也。

公山可往。志在東周。恃我。有可以東周。公山者在也。否則。臨河固嘗返駕矣。南子可見。不嫌內謁。恃我。斷非內謁之人也。否則。從井固不救人矣。

虎豹與麟鳳並畜。而餘慶餘殃之理。千古不爽。天道不誠可見乎。
或問天之聰明。胡弗創一有麟鳳而無虎豹之世界。應之曰。如是。則世間有兩露而無霜露可乎。

天以道養萬物。

船山曰。萬物並育於天地之間。天順其理而養之。無所擇於靈蠢清濁。撓其種性。而後可致養也。

天之大德。在萬物並育。天之妙用。在世界進化。故天爲萬物立一大例。使之及時而生。不問其爲靈爲蠢。爲清爲濁。仁也。所以使之並育也。天又爲萬物立一大例。使之及時而死。不問其爲靈爲蠢。爲清爲濁。亦仁也。所以使之進化也。故言其常。則旱潦風雹爲歲時屢見之災。言其變。則山噴川枯。爲歷更僅見之禍。人類方震慄慘悼。而自天之所。以生滅地球者。言之。則不過球團發育中必歷之一候。此殆類小兒生育期中。每歷數旬。必有一度之蒸熱耳。故天地不與聖人同其憂。不必同亦必不能同也。

代天而理物者。曲成而不害其直。斯盡道。

船山曰。道立於廣大。而化之以神。則天下之人。無不可感。天下之物。無不可用。愚明柔強。治教醫治焉。聲色貨利。仁義皆行焉。非有所必去。有所或殉也。若老釋之徒。絕物以孤

立。而殉人以示愛。違天自用。不祥久矣。

人類之所以靈於萬物者。在其能自得師。換言之。即富於模仿性耳。萬物雖各有本能。而鳥不能仿魚之潛。牛不能擬馬之鳴。唯人類則酷好模擬。小之雞鳴狗盜。大之飛機

潛艇舉萬物所能爲者。人無不能之。固謂人類之進化。非其富於模擬之性可也。唯模擬之才至。古者落葉造船。蜘蛛製網。以至崆峒廣成之訪。皆人類能自得師之證。而其大原則不外於師天。蓋唯師天。故能代天而理物也。卽近日原則原理之證。何以異。

曰曲威而不害其直。此中最須體會。蓋天道廣大。見其一管。而誤認全體。則虎豹霜獸。固將無以殺物爲能矣。

天爲萬物設生之大例。萬物既已受之。天爲萬物設死之大例。萬物無能逃之。然於此既生未死之間。或未免中道而夭折焉。則物自爲之。而天不任咎。何者。既生未死之間。天固界人類以彌縫缺憾之知能也。故人雖藐爾。而實與天地參。（國之生死與個人）

王翰聲

吾黨講學。將以行之也。非徒言之爲貴也。上古人心樸實。能文者。卽能行。後世人心偷
滑。能文者。未必能行。學術功業。判爲兩途。讀文莫吾猶人也。一章爲之惕然。
（點山訓義）夫子自重其聖功之密。以示學者曰。夫吾之孜孜於終日。非有求於所得也。
子曰。文莫吾猶人也。躬行君子。則吾未之有得。

乎。而以省吾之所得。則有不能自己於心者。今吾所得爲文焉。則可信耳。以文紀事。而事有序。以文顯道。而道不疑。夫人之立言。以自見者。吾亦將無與之同。而無容讓乎。乃吾之所不敢自信者。不於文而已也。

聖人爲學。必自知所得。尤必自省。所未得其心。不自是。故其學無止境。聖人之所以爲聖。如此。吾人之所以學聖者。亦在此。

文以紀事。亦即以載道。讀三代之文。知治化之隆。讀漢唐之文。知國家之盛。

上古敦龐淳樸。有言語。無文章。中古由質而文。而文猶近乎古。後世文學不講。文心大放。國祚因以不綿。文固不可忽也。然豈子子於文字已耶。

夫君子有君子之文。尤必有君子之實。君子之實行也。知其爲君子之道。則必體君子之深體。君子之深躬行之也。明明此理。之當然。實試之事。爲而何以。必稱其理。明明此心。之已。驗。發。之。應。感。而。何。以。必。慰。其。心。自。一。動。一。作。以。至。於。推。行。於。廣。遠。肆。應。於。變。通。皆。有。君。子。之。所。以。爲。君。子。者。存。無。或。過。也。無。或。不。及。也。

人羣由部落而進乎社會。物質之文明。日以發達。道德。日以退化。詐僞百出。姦智橫生。口仁義而心豺狼。天良汨沒。謬種流傳。故巧言惑聽。何德之修。強辭奪理。何氣之壯。習爲箇鼓。學無所守。攻乎險詖。心焉用臧。此戰國策士所爲游說。以取榮。而後世文人。用

是曲筆以沽名也。孔子有懼於此故特以躬行君子垂訓。誠欲人有君子之文尤必有君子之實體君子之深也。

若此者吾之所必欲有得於心而施之不疑者也。以吾自考則未之有焉。吾某何以文自信哉。所不容不求不容不敏者其容忽乎。吾不敢以文自信學者無以其文信我而謂君子之道在斯也。此所欲與學者共勉之也。

書曰言之非艱行之惟艱行固若是其難也。然孔子大聖而自言全無所得即默識章何有於我君子道者三我無能焉同。一謙辭。

吾輩讀書坐而言者必起而行否則詩書適以文奸安用讀書爲

近日吾國科學日漸發達不能實行與科舉制藝究無區別願學者注重理論尤必注重實驗。

劉人熙

令天下競言教育矣。教育之標準莫大於尊孔。孔門之宗旨莫大於求仁。然非本諸身不能徵。諸庶民則非修之一身不能普及天下。故司教育者之自教自育爲尤切也。鄙人老矣。望道未見。秉燭之明。不敢自棄。亦冀與諸友努力而共爲之。此非口耳之爲功也。孔門之宗旨莫大於求仁。發孔門之精蘊以詔人者莫切於船山。請以富與貴一章

證之。

子曰富與貴是人之所欲也。不以其道得之不處也。貧與賤是人之所惡也。不以其道得之不去也。

(船山訓義)君子之所以爲君子者仁而已矣。仁者此心之存焉者也。了義顧其或存或去之幾必審之於早而一存不復去之效必待之於熟。審之早者爲取爲舍之分也。待之熟者爲存爲養之功也。取舍之分因於欲惡之情則求仁之大辨於此有定力焉。今夫富與貴則是人之所欲矣。勿論希其利賴者欲之也。卽因以有爲者亦欲之矣。乃其欲之也因物之可欲也。因物之可欲而遂欲之於是雖有非其分義之所當得者得之而亦欲之欲之而遂處之矣。於此審焉吾心有確然見爲不可欲者存則辭而不受不容不決也。

見利思義是爲學第一步。此處一差以後皆荆棘矣。貧與賤是人之所惡矣。勿論不安淡泊者惡之也。卽有志莫行者亦惡之矣。乃其惡之也因境之可惡也。因境之可惡而遂惡之於是苟非其名實之所當得者得之而心器焉惡之而思去之矣。於此而審焉吾心有超然不以此爲惡者在則安受無求不容不定也。不去貧賤尤爲人之所難。大則如孔孟之窮。小則如高才博學之不第循吏之不遷賢。知之落職皆是也。

夫若此者何也。以君子之所以異於人莫大於不徇欲惡之情而守其欲惡之正則唯此富貴貧賤之間其爲理爲欲爲公爲私於此而仁之存去決矣。若於所欲而遂欲之見可惡而遂惡焉則情以境遷性爲情易念移於外而志盡其私於吾心惺然不昧之真體相背而迷其去仁也遠矣。

君子去仁惡乎成名

則雖有才而非其才雖有學而非其學名爲君子而無以異於衆人也。惡乎可以當其名而無愧也乎。故取舍之辨不容不審之於早以一其心於存養而求仁之幾莫有切焉者也。

出門初步便在取舍上用功。何等坦平知此則孔門之學如日月經天豈有異端容喙之地而繁辭曲說可一掃而空之矣。

君子無終食之間違仁造次必於是顛沛必於是乃辨之明守之定而君子猶慮其未能一存而不復去也。堅意以決之於始而忽然有忘之之念則欲惡不期而乘之。夫君子所以貞欲惡者非但恃其有矯情之力也。唯於心實有此生與俱生而動靜不離之真體則性以統情而即以治情心以善物而即以辨物存之養之而與相依不存不養而即與相違違之則一動而即與欲惡爲緣而爲欲惡用矣。

故君子靜有存焉動有察也瞬息不忘而一乎天理也雖終食無違也從容而養之此心此理而已。

出門初步首在知命次在審幾行遠登高則涵養省察如車兩輪如鳥兩翼及其熟也則士希賢賢希聖聖希天亦此而已矣。

即至意所不謀而忽接之境事無足輕重而可以忽略之處猶是仁也必不違也安常而存之此心此理而已。

仁熟時則動容周旋中禮未至於熟則造次之不可忽比顛沛時尤難下兩必字亦是用力語。

即至於無可避之患而至爲身患之日無可安之心而困其心以不寧之地猶是仁也必不違也君子之必如是也然後存之養之密而無間以熟其仁則性焉安焉於天理之中欲惡之幾必無妄動取舍之辨不得遲回君子之所以爲君子乃於斯焉成矣故學者勿輕言存養也義利不分則所存所養者爲何物亦勿輕言取舍也此心無主則持之雖堅而亂之者且至君子始終於仁之全功其可忽諸

未尋入德之門則讀此章如墮九里霧中無從措手既入門後又如萬里之行始於足下任重道遠又未知山高水深梯航險阻何日登彼岸也故君子之於學也終身焉耳

矣。

第三十五期 三月七日

王瀚聲

士生今日非懷抱不凡。縱有所成於國家無與也。非百折不磨。則失之退縮。所學究不能達也。自古聖賢所以肩道統。豪傑所以建功業。不外弘毅二字。此吾人所當急急自勉也。

曾子曰。士不可以不弘毅。任重而道遠。仁以爲己任。不亦重乎。死而後已。不亦遠乎。

(船山訓義)曾子示求仁之方曰。學者有志於治心之學。求仁盡之矣。而所以求仁者。固有道焉。仁之體靜。而其用以和柔。因是而專固其心。而養以從容。謂是可以得當於仁矣。而非也。士不可以不弘毅也。

仁者以無慾爲體。爲聲色貨利所擾者。不足言求仁。即專固其心者。亦不足言求仁。仁者愛之理。操切太過者。不足言求仁。即從容涵養者。亦不足言求仁。託於約以息心者。謂身心以外。不宜以紛吾志。而可以不弘。託於柔以養心者。謂操持之切。且將以擾吾神。而可以不毅。夫士安可以不弘哉。擴其情。而與萬物同情。推其理。而與天地同理。非好爲廣遠之圖也。士之弘也。安可以不毅哉。歷物無盡。而不爲物屈處。變無方。而不爲變移。非爲矜氣之守也。蓋士之所任者重。而其道遠也。

仁者負改良社會之任。靜心息慮以知覺爲性者失之狹。佛教寂滅非所以爲弘也。仁者有勇猛精進之力。清淨無爲冀以寧一者失之懦。黃老治術非所以爲毅也。爲天地立心爲生民立命爲萬世開太平士之所以也。富貴不能淫貧賤不能移威武不能屈士之毅也。

王東厓謂天地以大其量。山嶽以聳其志。曾文正謂立得佳。即所謂居業。以規模宏大言詞誠信爲本。又謂古人修身治人之道。不外乎勤大謙。即是弘字精義。

前清洪楊之役。曾文正督師駐祁門。蘇常新陷徽州。繼之左右勸遷地。公曰。吾去此寸步無死所。哥倫布發見新大陸。屢蹶不挫。終告成功。達爾文之種源論。十六年始成。馬

達加斯加之傳教師十年始得一信徒。於毅字最得力。

任之重而不弘焉。則不足以盡所任之量。而載其所任之實。以無疚愧於天人。故不可以不弘。而非侈外物以失其居約之體。任之重而所行之道又遠而不毅焉。則雖成足以勝所任於始。而不能以其所任歷無第之道。而善其成。以克全其終始。故不可以不毅。而非過任氣以傷其澹定之天。

侈外物以失居約之體。羅念庵所謂出入於酬應。牽引於情思。轉移於利害。纏固於計算。去約之道遠矣。過任氣以傷澹定之天。所謂氣到發揚未能翕然收歛。嗜慾沸騰未

能廓然消化也。

夫士之所任者何任哉。則仁以爲己任也。吾心之體。卽天地生生無盡之理。吾心之用。卽萬物各得之情。以此思所任者。天理有一之不存。則廢。天地之心。人情有一之不得。則墮。萬物之命。而可不謂重乎。非極吾之心量。以體備而無遺。則雖清心寡慾。以求當於仁。而其爲瘞。痺。不靈者多也。誠哉其不可以不弘也。受此任而行之。其道何如哉。蓋死而後已也。一日未死。而有一日必應之物理。一日未死。而有一日必酬之變化。以此思其爲道也。理一念之不存。則私慾遂起。而乘之化。一念之或息。則怠荒遂因。而間之。而可不謂遠乎。非特吾之貞志。以勇決而不忘。則欲涵泳悠游。以求合夫仁。而其爲冰淵所陷者多矣。誠哉其不可以不毅也。

諸葛武侯謂鞠躬盡瘁。死而後已。與孔子朝聞道語意互相參看。道在天地。體天德之健。行效地德之無疆。則乾坤無時或息。仁者以天地之心爲心。一息尚存。此志不容稍懈。卽所謂有必應之物理。有必酬之變化也。

此吾所以以養勇爲初功。以敬身爲永圖。而庶幾於仁者。有不可不然之心。內迫而不容自己也。

金伯五曰。一事不可放過。一念不可放過。一時不可放過。勇猛精進。處處見得有善。可

遷有過可改方是主一工夫方是養勇工夫。

程伊川曰涵養須用敬又曰只整齊嚴肅則心便一一則自無非僻之干朱子讀書法敦敦於居敬持志此敬身所以爲要務也。

周易大象述義卷一

上經

衡陽子王子解

觀

三三巽上

坤下

桂陽彭政樞述義

風行地上觀先王以省方觀民設教。

觀音灌觀望大觀
觀天。上觀皆同。

(解)居上察下曰省。坤爲地方者地之方所。陽君陰民。觀民設教者觀五方之風氣而調治之使率彝倫之教也。

(述義)子輿氏謂省耕省歛皆爲上者察民之實徵。虞書言陟方巡嶽爲古時省方之大典。周禮大宰。牘四方之聽。朝鄭康成註云。謂王巡守在外時亦即省方之制。地方有五合畿內而言。畿外則四方也。四方風動在教化既成之後。風氣而曰調治。是民氣未一。尙待施教化以整齊之。契之爲司徒。敬敷五教。箕子之陳疇曰。彝倫攸敍。設教治民之事也。

風行天上。君以建中和之極而開風化之原。風行地上。君以因風俗之偏而設在寬之教。小畜卦爲風行天上。君子以懿文德。文德者禮樂之事也。如國風首關雎。琴瑟鐘鼓樂而不淫。遂開王化之原。觀卦坤下巽上爲風行地上之象。洪範言王道曰無偏無頗。偏者風氣攸殊也。先王治民必使風和俗美。故謀教育普及以爲補偏救弊之資。庶不致限以方隅各自爲其風氣。

體用交得而風教達於上下矣。

懿文德者體也。省方設教者用也。有體有用可操轉移風化之權。故風行草偃。上下各得其所。毛詩序先王以是經夫婦成孝敬。厚人倫。美教化。移風俗。又曰以一國之事繫一人之本。謂之風。言天下之事形四方之風。謂之雅。雅者正也。言王政之所由廢興也。

風教既達則王政興矣。

此言先王者。先王制法。後王承之以行。皆先王之所設。非但先王爲然也。

他卦言君子。此卦言先王。先者對於後人而言也。後世教化陵夷。風俗敗壞。民氣囂張。玩視禮法。吾願有地方之責者。設教以挽救之。坤有民象。地爲方坼。風司教化。風行地上。省之觀之。乃以設教。其用與小畜別矣。蓋禮樂之大用。不可逮於愚賤。故用小畜。敷五教。防淫辟。必隨俗施正。俾民咸喻而不迷。則用觀。

小畜以端本立極。觀以因時廣化而設教者必審民俗之剛柔樸巧而順導之故非行地不爲功。

民國成立改建共和。本非王制。然各省巡按使及各屬道尹皆已奉中央政府命令。巡行所轄地方。凡民俗休戚風氣文野教育良否。皆可隨時省察而補救之。此觀民之實際。不可不研究者也。

第三十六期 三月十四日

讀張子正蒙注

至當篇

廖名縉

志大則才大事業大。故曰可大。又曰富有。志久則氣久。德性久。故曰可久。又曰日新。

船山曰。志立則學思從之。故才日益而聰明盛。成乎富有。志之篤。則氣從其志。以不倦而日新。蓋言學者德業之始終。一以志爲大小久暫之區量。故大學教人必以知止爲始。孔子之聖。唯志學之異於人也。天載物則神化感通之事。下學雖所不逮。而志必至焉。不可泥於近。不以滯其氣。而棄其才也。

富有日新爲極端進化論之示。現今世界文明强大之族。莫不標此爲軌槩。而竭力以競赴之。唯我國則貪竭日舊。適與世界公共之軌槩爲背馳。而推其故。則皆由於全國

民志之不振。夫偉大堅忍爲國民立腳之要點。試觀泰西民族。重瀛環阻。其至亞洲也。冒萬死而必傳其教。冒萬死而必通其商。冒萬死而必殖其民。若是者何哉。凡以其偉大堅忍之志爲之耳。換言之。則皆其可大可久之志爲之耳。我國今日自朝寧以逮氓黎。上則架滿而度日。下則苟且以偷安。恣穴中之鼠鬥。夸蜉蝣之衣裳。其內訌也似波蘭。其頹放也類朝鮮。守此不變。覆種喪邦。適爲天然莫逃之公例。故今日講學不必遠搜異聞。博徵西籍也。作吾可大可久之志起。吾富有日新之業。淪胥之免。其在斯乎。其在斯乎。

此次同社講友曹君志明應本社徵文。引同學陳君昌之言曰。責任心者。生於境遇與愛情。不視其人之能力。故懦女遇火抱嬰子而逃。雖猛虎不能撼其勇。此真责任心之原體用乎。予讀之而喟然曰。審懦女之教子。中國今日何懼乎。特患其不視國家真爲吾子耳。加富洱以意國爲愛妻。所以卒復羅馬。可以興矣。又曰愛子之情。禽類同具。斯天地生生不息之原力。世界所以終不毀滅也。唯大人則能拓而廣之。充類而盡之。尼山之大同。字與之兼善。橫渠之民胞物與。何莫非此也。

周易大象述義卷一

上經

衡陽子王子解

桂陽彭政樞述義

電
離
上

雷電噬嗑先王以明罰敕法

本義云雷電當作電雷
蔡晉石經本作電雷

(解)離明以明罰。雷動以敕法。所以制疑叛之人心而合之也。故爲噬嗑。
(述義)繫辭云。離爲日。爲火。火爲文明之象。日則明照四方。王者明能察物。罰惡以勸
善。故書言慎明。乃罰取離明之義也。天以雷霆示其威嚴。王卽法天以定法律。法律者。
宰制天下之準繩。約束人心之要旨。疑者使釋。叛者使順。卽所謂動而明合。而章離曰。
明震曰。動動與明相合爲德。震下離上。所以爲噬嗑。
禁令懲於上。不率者。則謹持而決之。

周禮地官鄉師之職。掌其戒令糾禁。聽其獄訟。鄉大夫掌其政教禁令。州長月吉讀法。
以糾其過惡而戒之。又云。掌其戒令與其賞罰。曰禁曰戒曰罰。尙冀其自新而警之。於
將來也。至有違法不率教者。中國法以處決之。此謹守國家之威信。孔子因以處少正
卯。漢文帝因以處車騎將軍蒲昭。皆持決心。不稍寬貸。民國憲府尹王治馨不能逃
其國法。卽此意也。
此定法律於未犯之先。故既明則必斷。與豐殊用。豐者折獄於已犯之後。法雖定而必詳。

察。以下。求其情。故既斷而必明。

皋陶爲士刑期無刑欲民懷刑不輕犯刑章致懼法網也然國家立法予民以法律之平等故雖天子之父不能違法以殺人此法定於未犯之先瞽瞍皋陶同守法律後世咸遵奉之以其明於察理臨事立斷無濫用法權也與豐卦言折獄者不同豐者外嚴而內明以罪犯之輕重定法堂之信讞法犯難宥情或可原則其審慎周詳求得其情而哀矜之此聽斷必須明察也與專事申韓之學如漢唐之酷吏者迥然有別

噬嗑先王之道豐司寇之道法定於一王獄成於良有司也

虞書言五刑之制商書言三風十愆周書言明于庶獄漢高入關約法皆行噬嗑之道周禮秋官大司寇一職掌建邦之三典分別新國平國亂國諸制各有所用輕重得法又糾以五刑此在良有司善推其法而持其平皆豐卦之道也

法立於斷畫一素定明著於上以示天下使人皆曉然知而畏之電雷所以爲明罰敕法也求情以明勤其審察知周乎下情然後從而斷之雷火之所以折獄致刑也蓋講法不患不明而辨析纖曲則吏緣出入而民可規避若行法之下必審求其情無隱不悉而後敢決焉乃以刑必當辜而民以不冤明斷皆祥刑之道而先後本末不同如此非君子孰能辨之

民國肇建。司法特設專官。又設檢察廳。此即審慎用刑。以求下情之意。而執法者枉法。平民含冤未伸者時有所聞。此非國法有未立實行法。未得其人。聖人著易以示後學。在善學者。推易言噬嗑之義。爲通經致用之本可也。

世界哲學的宋學觀

廖名緝

宋以前中國哲學多主實踐的社會倫理的。至宋後始有自然的超社會的學理出現。於是考宇宙天地之本體。察鬼神幽明之原理。究人間性情之奧秘。學問價值從此大增矣。試回顧前代學者。有如兩漢諸儒修專門之業。傳習一經。師弟授受。墨守舊說。不敢稍生異見。雖馬融鄭玄王肅之徒。號稱大師。亦不過統該衆說。注釋諸經而已。其後專經廢降。逮李唐學者。又就漢注而加以疏解。演繹周詳。委曲旁引。雖瑣屑繁冗。不免生人厭倦。而上世名物度數。藉以推明。不可謂非漢唐諸儒之功。其間學者講習遺經。因以說明修己治人之道。不立異說。不植朋黨。獨揚雄王通韓愈之輩。自任甚重。蔑視諸儒。唯其著述。不過摸擬古說。排斥諸子。要未有超軼前聖。改進後人之力。蓋自周末以來。學者抱殘守覲。以爲世界事。蔚然千年學術之大宗。雖偶有異說新見。卓然可稱者。蓋眇夫物極必反。運會實然。有漢唐學。蓋爲文字上之解釋。遂有宋代以後專爲精神上之闡明。一動一反其由來。蓋非偶矣。

加之宋自開國以來。即有獎勵學術之傾向。太祖懲唐季藩鎮過重。馴致君弱臣強之弊。故大政方針專抑武臣而登文學。數幸國子監。增修學舍。修十哲之祀。畫七十二賢及先儒十二人之像於兩廡。道學之風從此已啓。太宗真宗皆勤典學。仁宗立四門學。以士庶子弟爲生員。皇祐末以胡瑗講書國子監。取湖學經義治事爲大學分科之法。故南渡以後。宗社偏安。而學制尚自可觀。宜乎南北兩宋名臣碩儒蔚然輩出也。

下有反動之徵兆。上有學術之獎勵。遂使學者耽向內的思索。而佛理與儒理的關係。因之而生。太祖尊崇儒教。同時又有保護佛教之令。刊學大藏經。歲度僧尼無算。仁宗尋修禪學。天下學者靡然從風。無不究心內典。歐陽修之稱居衲。司馬光之號禪偶。王安石蘇洵蘇軾之流。莫不耽心禪悅。作爲贊頌。蓋宋以後中國哲學。其表面爲儒佛之戰。眞場其實際。則二宗之新化合物耳。

第三十七期 三月二十一日

周易大象述義卷一

上經

衡陽子王子解

賁 三三離下
艮上

桂陽彭政樞述義

山下有火責君子以明庶政。无敢折獄。

(解) 山下有火。明有所止。不及高遠而照近。則纖悉皆見。

(述義) 火在山下。非光遠有耀者可比。故能照近而不及遠。以艮有止義也。離火在下。其光所照。因山高而止。山內所有諸物。無微不照。所以察及纖悉。庶政事物之小者。如周官。蹇。庶赤。爰服。不之類。明察其理。而制爲法。以授有司。使詳盡而不敢欺。譽晉通

山虞林衡。皆關王政。至於掌攻鳥獸等事。則爲事物之小者。周禮秋官。有蹇氏。赤发氏等職。夏官。有服不氏。一職。蹇氏掌攻猛鳥。庶氏掌除毒蠱。赤发氏掌除牆屋。以蜃灰攻之。服不氏掌養猛獸。而教擾之。皆庶政所不可忽者。詳明其理。法分授以職權。不至如漢代上林尉。不能詳悉禽獸簿。猶勞虎圈。奇夫代爲喋喋。現今北京創設萬生園。購置中西珍禽奇獸。擇人以司其事。即周官之遺意。亦即君子用責之要義。無敢折獄者。赦小過而得情。勿喜以矜全民命也。使飾法以文致之。則人無以自容矣。虞書言。有過無大過。小而宥。則赦令所頒。予以自新之路。此哀矜下民。曾子所以示陽膚也。若秦檜以莫須有三字。陷岳飛於罪。則是飾法文致。非君子折獄之道也。魯論刑罰不中。則民無所措手足。真無以自容之象。可以想見。

大象皆取法卦德之美。獨於賁夬二卦有戒辭焉。智仁勇皆天德而非仁以爲之本則智傷於察。勇傷於傲。自恃爲德而以捐天下。故君子慎德尤於此致警焉。

賁卦取其明政不以察察爲明。夬卦取其施祿不敢以德自居。德貴好生以仁民愛物爲本。若予智白雄剛復自用則智勇之過非盛德之事也。故君子戒之。

明庶政明逮下也。无敢折獄止其明也。山下幽曖之地火施其明燭盡纖隱。君子立法創制必詳。必析小物細事無所或忘。無有疑似使愚賤利用經久可行。至於折獄則自非干犯名義無所曲避姦宄侵牟。具有顯迹者而鉤考陰私旁引授受以夸撻發而民無所措手足矣。六十四象皆爲取法。獨賁與夬有鑒戒之辭焉。蓋察者知之。賊躁者勇之。蠹藏於審而養大勇者尤必慎於此也。

君子慎德以仁政愛民爲宗旨。不以擿發陰私爲能。事後世酷吏鍛鍊周內以虐其民。所以謂之賊。謂之蠹。非君子所以慎德也。船山示人學易其警惕之意深矣。

王翰聲

俗儒溺於利迷於命。附會於仁道之所以不明也。孔子知其然而不言其所以然。其意深矣。

子罕言利與命與仁。

(船山訓義)夫子之教苟在所必明者。言之不足。而屢言之。乃吾黨或聞或未聞焉。夫子偶一言之。而不頻著其說。則所罕言者也。

雅言垂訓。詩書執禮。善誘循循。賴言以宣。魯論記夫子之言。皆爲弟子所聞。其所不言者。有時行物生之妙。故又云予欲無言。言則記之。不言則不記。此罕言之義也。子貢曰。夫子之文章可得而聞。夫子之言性與天道不可得而聞。故門人有聞有不聞。子亦或嘗言利矣。而自非因生人之大計。所在則不言。其何以利。何以不利也。子嘗言命矣。而自非因進退之定分所裁。則不言。天何以制命。人何以受命也。子嘗言仁矣。而自非因學者問求仁之方。則未嘗言。何者。爲仁。何者。爲不仁也。子曰。因民之所利而利之。此則言利也。因民而利。所謂生人之大計。放利而行。所謂貸悖而入。亦悖而出。爲個人謀。則爲私利。爲國家謀。則爲公利。公利可言。私利不可言。

子曰。道之將行也與。命也。道之將廢也與。命也。所謂因進退之定分所裁。外此則曰何有於我。曰。吾有知乎哉。無知也。又曰。天生德於子。桓魋其如予何。皆自勵自信之語。斷無付諸命之說也。

魯論言仁甚多。皆因材施教。樊遲問仁。則曰愛人。顏淵問仁。則曰克己復禮。仲弓問仁。

則曰出門如見大賓有所問而言也。

蓋利者君子所以安小人而患其何以得何以失則且陷於小人之智術命者人事所以合天道而詳其何以吉何以凶則且盡廢人事之修持仁者存心即以合天理而實言其何以存何以去則且執滯其心理之全體。

不得於君則熱中小人患得患失君子無是也。

語曰人定勝天中庸云天之生物裁者培而傾者覆皆勉人自修語西儒達爾文物競天擇優勝劣敗學說亦同此意。

仁者渾然無際所謂欲仁斯至言求仁卽至非執滯其心理之全體。

吾黨卽所罕言者而思之以正義而遠利以修身而立命以默識而存仁庶不虛夫子罕言之教哉。

以喻義喻利嚴君子小人之分所以遠利也素位而行居易以俟所以立命也當仁不让欲仁斯至所以存仁也三者皆爲夫子罕言之教。



通論

救敗九策

天下事事前易爲功事後易爲智蔚廬先生救敗九策蓋因四年五月七日日本要盟時發憤之所作令袁氏知此何至一敗塗地前車不監後軫方遁畏首畏尾民國之存身其餘幾吾輩不圖事前之功而舞文弄墨矜事後之智則斯九策者以之覆瓿何愛焉編者識

一曰定國是以振朝氣天下之事皆氣舉之而立志乃可以率氣不見夫追奔逐北一人俘百人如驅羊乎又不見壯士奮臂一夫雄入於九軍而蹈厲無前乎無他氣之朝暮爲之也除暮氣振朝氣其術奈何在學者爲立志爲知恥在行政爲一定之計畫在司其樞機者爲始終貫澈不憂不懼之精神卽所謂國是也民國既建遺大投艱元首之責任非漢祖唐宗之克堪也進則與世界羣雄握手於珠槃玉敦之上退則與滿蒙回藏提携保抱同軌同心同倫發越無上之文明在在貫以公僕之肫誠謙尊而光卑而不可踰一洗專制世及之私上追放勳重華開中天之景運譬之斗柄東指天下皆春百蟲啓蟄而萬象昭蘇敗葉旣零而新條幸甲此則我中華民國開國之氣象也如日初升朝氣自振國會不良解散可也速爲召集我爲導師披沙揀金搜巖采榦懲前毖後豈盡暴徒自治不良更張可也上職其要下職其詳國以民成因民爲治民愚則國不能獨智民弱則國不能獨強誰爲國奔走奔

走者民也。誰爲國先後者民也。誰爲國禦侮禦侮者民也。誰爲國疏附疏附者民也。俊民敬之良民安之弱民扶之愚民矜之。羣民刑之暴民誅之。輔之翼之匡之直之發達其天然之能力。培養民氣化私門之心作公戰之勇。平時足以自衛。國家有急可執兵而隨大軍之後。國是一定。予民以一部分自治之權而收效如此。其大者也。則被選爲元首者其安富尊榮爲何如哉。

二曰絕猜疑以通衆志。天不可枉人不可欺。至誠感神。矧茲同類。何分乎南北。何間乎親疏。唐宋以來。人主以一念之疑。卒釀鉅禍。唐以中官典兵。而藩鎮跋扈。宋防武臣權重。而卒沈崖山。朱明亡國之事非一。卽以軍事而論。一切進止制於本兵。以萬乘之師不能平張李之寇。前清自私自利。原無足言。咸豐時委任漢將如曾左等輩。尙足支一時之傾危。改伊犁之成約。至於末流。事事粉飾。朝多倖位。政以賄成。太和門灾。無修省之詔。而多賞救火之人。長安迴鑾。是何等恥辱。事啓行之始。重賞樞臣。識者早知其無能爲矣。幸而革命而國權不全。國恥待雪。無可諱言。我大總統當此忍辱負重。亦極難耳。然智者轉敗而爲成。勇者因亂而圖治。不破庸人之論。則不足建非常之功。不設背水之陣。則不足續垂絕之命。譬之勞瘵病夫。穀氣未絕。盧扁或攻或補。尚可回春。庸醫惟進陰柔之劑。則僅有一死。特早晚之間耳。以爲自五年始宜准公私團體開五九紀念會。下半旗以表臥薪嘗膽之真心。舉國上下重門。

洞開共見此心以策羣力之增進則衆志通矣或曰有謀人之心而不之意豈非古今之至拙曰不然凡人之情始則奮中則怠久則忘外人譏我國人祇有五分鐘之熱度雖則針砭我國其實亦中外之同患不曰五七紀念而曰五九紀念者五七者人屈我五九者我屈於人也苟國防固國力強孰敢侮予不怨天不尤人專反已而自治人自慶祝我自哀悼若敵人以我國之自哀必能滅我而朝食則雖百拜乞憐猶以肉擲虎耳何如執兵而共禦之且猛虎在山藜藿爲之不采汲黯在朝淮南爲之寢謀合國民愛身愛家之心團結而愛國長存此心則凡可以辱國之事斷不肯爲凡可以保國之事靡不竭力所謂正其本而萬事理也若夫上書不准貢訛拜爵不准稱謝國家令節除外賓交際外暫停稱賀皆其目也或曰下半旗志哀也得毋近於不祥乎曰此所以爲祥也古者命將鑿凶門而出戰勝則以凶禮處之重人命也况未戰而挫者乎周之興也制爲典禮子卯不樂乃以開八百年之祚何不祥之有

三曰聯疏逖以盡賢才分人以財謂之惠教人以善謂之忠爲天下得人者謂之仁是故以天下與人易爲天下得人難國之榮辱安危在人而已古者人君之職在於論相故堯以不得舜爲己憂舜以不得禹皋陶爲己憂民國億兆人之命託於大總統大總統既負完全之責任則國務卿各部總長乃大總統之所託命者必有出類拔萃之人才而後能成經天緯

地之大業。苟能吐哺握髮。識俊傑於風塵。不限資格。不限年齡。拔士作相。拔卒作將。未爲不可。隆中而友諸葛。登壇而拜淮陰。雖不能方古阿衡。太師亦庶幾興朝之人傑。此則在知人於度外耳。若尋常薦剡。流俗稱譽。則此中類多小知之器。難逢大受之才。非敢謂前朝宦達之無賢也。特其舊習已熟。揣摩已深。暮氣頽陽。若定大計。決大疑。決無裨益。雖欲感激圖報。明作有功。厥道無由。大總統下禁賭禁煙之令。不可謂不嚴。而要人中軌法行私。視中央之令如弁髦者。時有所聞。游戲徵逐。持祿養交。此在太平之時。已非國家之福。况當草昧經綸之始。即爲燕雀處堂之嬉覘。國者幾何。其不輕視也。且泰否二卦相反。甚矣。其材則皆三陰三陽也。特其往來之際。陽內陰外。則君子道長。陰內陽外。則君子道消。其爻辭皆曰拔茅茹。以其彙蓋一君子。進則衆正。同升一小人。進則羣小連袂。消長之際。否泰之機。甚可畏也。考試與薦舉並行。實路大開。甚盛典也。凡居高位。當如何精白。乃心訪求。民譽薦達。幽潛乃未幾牘。滿公車道。尹記名薪積。遂苦人滿矣。非敢謂此中無人才也。竊恐親戚之情。朋好之私。鑽營附贗之流。所不能免。此輩未必無才。但患無恥。而公忠體國。思得待價而沽之人。以報國者。殆不多見。人熙以爲宜。令高級長官。不拘資格。每歲各舉文武人才數人。送覲大總統。從容燕語。詢事考言。如有可用。量能授官。如非其人。即行報罷。且以所薦之得失爲長官之賞罰。且惟賢知賢。取人以身拔十。得五不可勝用。所謂勞於求賢。逸於任人者。此道得也。

四曰開民廠以利軍械。凡公司營業官辦不如商辦之利。然當工業幼稚之時。非公家提倡。智識財力均有欠缺。湖北織布局官辦虧累頂之廣。商遂獲大利。其已事也。招商局爲中國最大航業。然以公家不獎勵不津貼。至今尙無航行外洋之船。於實業軍事均有缺憾。至於中國鑛產。富甲全球。近准輸入外貿。中外平權。以期地不愛寶。潛發財源。亦鑛業幼稚時代所必經之階級。尙嫌取締太過有礙進行。凡此數端。大總統注意變而通之。必有起色。而爲國防之至重。且要者。則軍械製造。宜開民廠也。前清順天府尹胡瑞棻條陳。准開民廠。當時服其體大思精。德國驚駭全球之克虜伯廠。其初一小小民廠耳。使當年用胡之策。公家爲之獎勵。爲之津貼。爲之監督。有百利而無一弊。安見不能步克虜伯之後塵。考外洋器械進步。不出於博士。而多出於藝徒。工商自營器精費省。青年藝徒鈎心鬥角。以博公家之重賞。往往有得之外者。此策不行。良爲可惜。聞天津粵商尙有製造私廠。公家不知因而用之。乃爲吏胥所誤。幾得私造軍火之罪。庚子之變。兵燹無餘。後遂無繼起者矣。夫國家之禁私造軍火者。恐其藉寇兵也。廣西土匪之軍械。大半購之香港。而奸商爲之密運。良民團練往往以乏利器。不能自衛。於是以州縣之呈。請准領快鎗。亦准公家給憑自購。以救徒手受害之弊。東三省鬪匪之利器。皆購自哈爾濱俄國洋行。其價較我國家購價尤廉。主權不屬禁之無術。若內地民廠官爲監督。一切皆供公家之用。決不慮有濟匪之時。且該廠主受國家。

補助優獎與國家爲一體。自責自愛之不暇焉。有甘毀榮名棄厚賞罹法網者。此所謂有百利而無一弊也。大總統采胡府尹之遺策。毅然行之。其效可坐致也。

五曰緩兼營以舉要。政民國初建。遺大投艱。三年之中兩平內亂。可謂勞矣。若令百廢具興。其事有需之十年。或二三十年者。兼營並進。勢決不能備。多方分軍家所戒。推之政治何獨不然。公署時合時分局處時增時減。舉甚不定。勞而無功。必先其所急。而全力以注之。以國勢論。所以含垢忍辱。而不敢引吭。一鳴者不武。故也。則整軍經武。爲最要。擇定海軍船塢戰艦。歲增幾何。分年籌備。事在必行。陸軍汰弱留強。二年退伍。寓徵兵於召募之內。必選擇身家有著。年力強壯之民。與以榮名。優其禮數。明示以退伍之期。爲豫備兵。賞以衛國之徽章。聽國防之徵調。則散可歸農。可免每撤一軍。即多一游勇。且取之土著。亦不令水土不習。有舉目山河之歎。我國人民衆多。原不必學日本島國。全國皆兵。有斷指折臂以避兵役之慘。此中國之優點也。且中國之民。未嘗不勇敢也。當改歲之始。學習拳勇。以爲遊戲。南各省大抵皆然。兩族械鬥。往往奮不顧身。納之於明恥教戰之中。移私鬥之心。以爲公戰之勇。兵隨將轉。令逐風行。在大元帥之精誠貫注而已。腹心干城。必寄之忠勇之將領。手足指臂。必寄之樸質之農民。奇才異能。拔之屠狗販縉之中。不必拘士官之資格。至於大將。則不分文武。如王曾左羅者。亦可寄以專閫之任。不必限學校之畢業也。若夫工爲大言。壯語慣於結

納周旋。此輩斷不可用。此輩圖富貴耳。緩急不可恃也。聚人曰財。非饑不濟。罷苛細之征。避加賦之害。節奢侈之費。以擴充國債爲不竭之財源。以開放鑛產爲無窮之收入。裁釐加稅。以聽印花稅。自然之進行。民智既開。則莫之勸而自勸。民力既裕。則莫之輸而自輸。購買力強。則稅源自旺。此皆宜以全神注之者也。此皆形而下者。謂之器也。至形而上者。謂之道。飢不可食。寒不可衣。而實爲立國之大本者。則禮之大綱不可不先定也。國於天地必有與。立制禮作樂。郁郁乎文禮儀三百。威儀三千。此人道之所以異於禽獸。中華之所以異於野蠻也。國體既更。損益古今。垂爲令典。茲事體大。良未易言。與其鹵莽而告成。不如斟酌而盡善。惟五服之制。三年之喪。三代以來。未之或廢。天下無無父之國。則天下亦無不愛親而能愛。國之人。天性所留。社會通行。未之有改。特官吏丁憂起復。未奉明文。冒喪求官。毫無忌憚。流風所被。恐遂陵夷。應請特降明令。士民喪禮暫照舊行。官吏丁憂起復。亦仍前朝之舊。其五禮全文。俟討論完善。再行公布。又况出乎禮者。入乎刑。此於修訂法律。尤有連帶之關係。一時雖難求明備。而大綱既正。則民國規模之宏遠已立其基矣。

六曰獎忠直以懲。迎合古之聖賢豪傑成大功立大名。俎豆馨香百世而興。起者豈有他哉。能正其好惡而已矣。民之所好者。好之。民之所惡者。惡之。此之謂民之父母。好人之所惡。惡人之所好。是稱拂人之性。畜必逮夫身。是以君子之於好惡。慄慄乎。其不敢肆也。平等之交。

阿諛之言易入藥石之語難投。故曰：惟善人能受盡言。况夫挾千鈞之勢，以臨魯編，秉元首之權，以接百僚。苟非誠心以求之，隆禮以接之，虛衷和氣以受之，隱惡揚善而行之，亦安能盡下情而來直諫乎？直諫不聞，則逢迎者進，探其私意，則順旨以求容，本無此心，亦嘗試以取媚。如大總統之平白狼也，發縱指使，不謂無功，將士戮力行間，不謂無勞，然亦勦流寇耳。以大總統之仁心偉抱，方且哀我生民，橫被塗炭，豈自以爲無上之大業哉？而報紙所載，乃有人請設方畧館者，以前清專制之陋習，每一次軍事必修一次方畧，以誇耀之，又聞此次外交失敗，溥天哀憤，而高級官乃有電賀者，取媚焉耳。干進焉耳，豈真赤心愛國以揚我大總統之榮名哉？故知責我難者，敬我者也；量我淺者，慢我者也。以此察之，妍媸自見。且夫堯舜之世，九官十二牧，吁咷一堂，孔門弟子，閔子侍側，闔閭如也。冉有子貢侃侃如也。自古聖賢千載合魄，若可亦可，否亦可否，以水濟水，以火濟火，奴顏婢膝，萃於一堂，其於國事安有幸哉？故曰：仗義死節之士，必於犯顏敢諫中求之。我大總統獎忠直以懲迎合，則專閨大將分陝，高官亦當激發天良，遠師諸葛、孔明之集思廣益，求攻吾短，近法曾濂生之求通民情，顧聞已過，內治之修不難矣。

七曰：屏浮華而采民譽。三代以下，諸葛君乃真名士，澹泊以明志，甯靜以致遠。若近世名士，大抵畫地作餅，不可食者也。舞文弄墨，飲酒賦詩，謔浪笑傲，徵歌選舞，輕薄之士，依附以取

名。寒乞之流。攀援以取利。求如偏霸之國。六卿之長。皆民譽者似無有也。方且寵之以蒲輪。磨之以好爵。祿之以厚糈。若以爲治定功成。藉以點綴江山潤色。鴻業者以視西漢之求二生。東漢之封卓茂。蓋不侔矣。風教所關。不可不慎。願大總統不可以爲細故而忽之也。

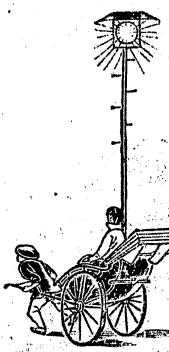
八曰。尊師道以敘人倫。自前清戊戌變政以來。教育普及之聲。洋洋盈耳。通外情譯外史。天賦人權之學說。天助自助之格言。亡國之痛。革命之功。其灌輸我中華以建共和民國者。未始無功。然自山平等之名辭誤會而釀成社會之惡劇。弊亦甚焉。故尊重道德保存國粹之聲。紀元二年以後。又成爲普通之輿論。然學子根柢淺薄。不見宗廟之美。百官之富。又不知真正國粹之所在。而以囊萤自照。反自誇世界之眼光。故有主張學校讀經者。各種報紙。冷嘲熱罵。不遺餘力。而司教育者亦不敢大有變更。以避攻擊。不知我國自有陶鑄萬彙之精神。似不摹倣外洋。一一求肖。則不足稱新人物之頭銜。於是而師道掃地盡矣。古之王者必有師。造廬而請洪範。北面而受丹書。以聖人而居元首之位。其事師也如此。其恭且敬也。制爲典禮。養三老五更於太學。天子執醬而饋。執爵而酬。不敢臣也。故曰水無當於五色。五色弗得不彰。鼓無當於五聲。五聲弗得不和。師無當於五服。五服弗得不親。蓋人倫之賴以維繫者也。揚子雲曰。師者人之模範也。所以模不模。範不範也。韓退之曰。師者傳道授業解惑也。周濂溪曰。師道立。則善人多。中國舊俗。西席延賓。固敢失禮。及學校興。校長則高級官

廳之屬吏也。教習則校長之雇傭也。升堂授課如鬻技然。納費聽講如販物然。私校營業如售貨然。教習自以爲雇傭也。學生亦以爲此。我之雇傭也。學生之崇拜與攻擊則校長教習之位置得失。因之於是曲意以固位取媚以求容長學生浮囂之氣而抗顏自重之人則視爲畏途矯其弊者又一切以申韓之法鈐束之是又所謂奴隸教育者也。遇之於途不相識也。畢業而出若路人也。此皆所謂夷風者也。長此不改中國禮俗將益衰微。而况荒經蔑古師心自用弊非一端。非有大賢痛加改革。則教育前途之結果可想。而知名曰尊重人倫道德。竊恐邢鄆餘子之學步將益失其故步。其何以獨步五大洲以保我子孫黎民也哉。九曰。適國情而爲損益。一國有一國之國情。一國有一國之時勢。忠實文之遞變。自昔已然。窮則變。變則通。通則久。譬之琴瑟不調。必改絃而更張之。乃可鼓也。前清戊戌之變政。蓋中國之動機也。頑固者力抗之。志士捐軀流血。遂釀庚子之禍。至今思之。良同醉夢。我大總統督直時力行新政。至今警政尙推北洋。識時務者爲俊傑。此其一端。若聰明睿知。與時偕行。則非常之原。黎民滋懼。及其成功。則出人意外者。皆入人意中也。孔子曰。夏道尊命事鬼敬神。而遠之。近人而忠焉。先祿而後威。先賞而後罰。親而不尊。其民之敝。悉而愚。喬而野。朴而不文。殷人尊神。率民以事神。先鬼而後禮。先罰而後賞。尊而不親。其民之敝。蕩而不靜。勝而無恥。周人尊禮。尙施事鬼敬神而遠之。近人而忠焉。其賞罰用爵列親而不尊。其民之敝。利

而巧文而不慙。賊而蔽。是知立法稍有低昂。水流必激。敝害故有其不變者。親親也。尊尊也。賢賢也。春秋三科天下之達道也。知仁勇三者天下之達德也。德千古常。新道與時。損益周道。尊尊禮家之言至齒路馬者有誅以足蹴路馬芻者有誅推天子於神聖不可知之域極於秦始神姦燭竈親子受誅尊尊之極有害親親故孔子大同之制選賢與能益親親尊貴而損尊尊伯理重天德之號創於外洋而成於中華民國我大總統膺景運長神州自我作古爲萬世規用。人行政能適合民國之國情也。則大名大福歸之。若有蹉跌皆將反是不可不戒。夫中國自堯與舜禪以來。家天下之局數千年矣。或鑒於內亂之未靖。外侮之未寧。一紙空文虛聲恫喝。遂成城下之盟。攫我利權。開會慶祝。已視我國民爲亡國奴矣。悲憤填膺。民氣慟鬱。以長沙一方見聞方外。毀家輸金。雲遊不返。編氓銜哀自盡。羞見國仇士大夫奔走相弔。處若忘行若遺。而謀所以救亡雪恥者。若岌岌不可終日。若此殆亡國之徵乎。四百兆神明之胄。將吏爲倭奴之奴矣。然以實思之。其亡其繫於苞桑人人懼亡人人知恥。一成一旅尚足中興廣土衆民。豈甘自棄此誠中國之不可亡而無人能亡之者也。或曰。中國既無人能亡。何以島國一書。遂如發蒙振落。攫重大權利以去。然則亡我國者。其新政乎。曰新政何負於國革命成功。遠則由於孔孟之學說。近將由於歐亞交通之潮流。知識交換中外一家。振臂一呼。雲集響應。數月之間。遂創建中華民國。此皆戊戌變政之所致也。所賴有

經緯區宇之偉人。司機運轉。因時因地。棄短取長。借攻錯於他山。復文明之古國。徒令青年學子。碑販外洋。法政或買檣還珠。或削足適履。譬之植荔支於幽蘿。移桃杏於桂林。頃刻榮華。終歸憔悴。若夫蒲萄入漢。吉貝來華。衣被萬家。服食億口。曾何惡於新政也。今教養大政。兵刑大端。待改良者無限。非維新之過不能因地制宜。因時鹵莽從事之過也。至於民國成績。昭昭然揭日月以行者。未可以民生未遂。國勢飄搖。而謬爲嗤鄙也。去君主之世。及則知中國非一姓之私產。愛國之心。自深國民。非一姓之家奴。獨立之謀。必固。世爵任子之濫恩。宦官宮妾之禍水。亦隨帝制以俱湮。此其廓清者一也。叔孫朝儀。原非達禮堂高廳。遠咫尺天涯。貴極人臣。入則造膝。陳辭出則叩頭。請訓胡天胡帝。疑鬼疑神。今則燕服上謁。坐論談心。鞠躬致敬。握手言歡。起明良何以過此。此其廓清者二也。霸朝閭位。忌諱必深。瓜蔓之抄禍。及文字秀才。禁止上書。庶人不敢議政。庶僚白事。聽進止於堂官。外吏建言。呈都察院代遞。待漏迎車。官呵隸罵。一經吹求違碍。終不得達君門。非萬不得已。孰肯爲此。今則議員民選。報紙郵傳。士紳陳言。或用公文。或由函達。四目四聰。豪無壅蔽。此其廓清者三也。凡此三端。皆民國文明之進步。一切用行政。皆本此意而擴充之。火然泉達。其光燭天。其瀾滻海雪已往之奇恥。大辱立將來之盛德。大業事在臥薪嘗膽。勉强行之而已。慎無失此千載一時之機也。仁者先難而後獲。智者因訛以爲伸。願大總統留意第一策。而力行之。則餘策迎。

刃而解矣。





唐

論

春秋公法內傳達旨

船山學報通論之一

瀏陽劉人熙

莊周者思想自由人也。其言曰：井蛙不可語海。拘於墟也。夏蟲不可語冰。篤於時也。信善哉。取宗廟百官之富。告棄人子。則舌癟而不下。目瞪而上。視取大學中庸之旨。訓天竺耶穌穆罕默特迷信宗教之徒。則熟視而無覩色。然駭而走。是故立洪荒之世。而有能豫思堯舜之文明者。則羣笑爲狂矣。立封建之世。而有能豫思駕雲鞭霆通環球於房闈者。則以爲齊諧諾皋資酒後之清談焉爾。然則處列強紛爭學說喧呶之日。而豫思五洲之大同。宗教之煙消者。又孰能信其必至也哉。惟聖人作學也。而成乎性人也。而合乎天仁熟義精獨標先覺。孔子生衰周。處亂國。攝相事而道幾行。而卒老於行。於是喟然歎曰：歸與歸與。吾黨之小子。狂簡斐然成章。不知所以裁之。乃本魯史修春秋。以詔公法於萬世。夫魯之於宇。梯米耳。二百年之於宙。瞬息耳。而性量所涵。無遠弗屆。心光所矚。無微不顯。經師相傳。見仁見知。懲小朝廷之慘禍。則宗旨莫非攘夷狄。而不知夷夏之分在文明之程度。而不在地域。痛強臣之篡弑。則宗旨莫非奪兵權。而不知爪牙削。則猛虎亦不能自存。魏博之牙兵燼。而唐祚亦斬。至於惑禡祥。迷讖緯。則凡山崩鷁退。皆所以滅周而授漢。其於經世之意。果有當乎。予曰：必也正名乎。莊周曰：春秋以道名分。故春秋名學也。同一來也。曰來曰來。歸曰來。朝曰

來聘曰來逆曰來盟皆善辭也若逃來若來奔則非善辭矣同一歸也曰歸曰復歸曰歸之皆善辭也若以歸若逃歸則非善辭矣然來與歸亦有非善辭者則屬辭比事異也如季子來歸稱季子貴之也喜之也齊仲孫來此公子慶父也稱齊仲孫外之也惡之也譏齊之縱賊魯之失刑也衛侯鄭自楚復歸於衛衛以其生名則歸爲易辭非善辭矣故曰春秋無達例因物賦形因事見義所謂吾道一以貫之者也若執一例以求春秋則非一以貫之生心害政不亦慎乎子曰野哉由也君子於其所不知蓋闕如也名不正則言不順言不順則事不成事不成則禮樂不興禮樂不興則刑罰不中刑罰不中則民無所措手足君子之於言無所苟而已矣今輒摘釋經文取裁三傳刪除異說畧下已意條其可知者如左天道善變人事日新後起者勝則覆誠固其宜矣海內同志有抱孤心凌萬端者或以爲手慮之一得或以爲椎輪之先導吾何敢多讓焉

一曰明人倫君者尊之統也父母者親之統也兄弟者親之分形朋友者異姓之兄弟夫婦則介於君臣父子兄弟朋友之間而爲人倫之始其道皆未易盡也傳曰臣之事君猶事父也此奉知分義之語也資於事母以事父而愛同愛同則敬不同矣資於事父以事君而敬同敬同則愛不同矣故以面折庭爭之事君者事父則爲逆子以下氣怡聲之事父者事君則爲僂臣君臣者義合者也書天王者神聖不可侵犯之辭而有時王不稱天明道合則服

從不合則去也。若夫父子之恩天合也。殺其世子。父有罪矣。至於許止以不嘗藥亦不免乎弑此所謂見孝子之至也。若以爲書趙盾弑其君見忠臣之至則非矣。趙盾者司馬昭也。主謀者也不必其手刃而後謂之弑也。誅首惡也。豈所謂見忠臣之至哉。禮始於謹。夫婦故失禮書守節書大歸書以示教也。兄弟則自天子以至諸侯多書其弟之兄矣。至於起特例而卒之者則叔肸一人而已。尊則君也。親則兄也。罪則弑也。兄之罪猶已之罪也。正之則不能逐之則不忍抱孤心以負鬼神辭榮含恤以沒齒。此所謂人倫之至者乎。至於朋友主信則齊桓之盟不日其會不致亦庶幾焉。善善從長皆可爲切磋琢磨之助此非聖人發一例以著書書成則因事而義起譬之萬斛泉源隨地湧出者也。

一曰重主權。一閭之市必立之。平王權不立則連掉不靈。况積人成族積族成邑積邑成國。積小國成大國。交通益廣。控制益難。非合大羣以立政府則不能禦大災捍大患興大利。瑞士之黑子而卓立。非瑞士獨立之力異常。亦列強均勢之局有以扶持之耳。春秋尊王人貴同盟實以非合大羣不能保中夏之治安。非斤斤一家之私產一姓之存亡也。自太古以來遞推遞衍。山曾長以至帝王。其能長一羣者必有出羣之才德。故遂歸一羣之主權於天。曰天王曰天子位天位也。祿天祿也。秩天秩也。序天序也。命天命也。討天討也。此非推之高高索之冥冥以爲愚民之術也。天者理而已矣。既具人形卽賦人性。肅然有其不敢之心而義

凜然惻然有其不忍之心而仁油然大德受命天下歸仁故主權者即天權也及蒙業而安則作福作威有濫用其權者矣故孟子申其義曰天視自我民視天聽自我民聽故主權者又民權也由天權之說則道在奉天由民權之說則政在保民皆所以求治安增樂利而已。一曰貴獨立後世郡縣奉一王之正朔春秋魯史每公紀元非分裂而散大羣賓獨立而圖內治內治者自治也因其風土簡其人才駕輕車而就熟道其費易舉其情易達愛土物而厭心臧其利害皆關繫於伯叔甥舅大綱舉而細目易張也國之強弱貧富文野始於小己終於合羣未有小己弱而國彊小己貧而國富小己野而國文者也故武事始於伍兩卒旅文事始於比閭族黨非多設鄉官未有能自治者也今之牧令廣者數百里近者百里以一手一足之力而欲偏德羣黎吾有以知其難矣德意志之聯邦其主權者但主外交備大旅與大學校其各邦之內治固獨立而不羈美利堅之合衆國也亦然若貪集權於中央簿尉末僚皆銓選於吏部對疆長吏無徵辟之權束縛馳驟所求者文無害而已而實之虧敗者不可究詰是以賢能掣肘而濫竽者仰成于幕賓胥吏未嘗不登上考也。一曰貴和平禮之用和爲貴故有禮則安無禮則危孔子曰能以禮讓爲國乎何有譽之善攝生者和氣翔洽百病辟易則鍼砭失其用矣朝聘會盟講信修睦之大經也故春秋重之聘會從同凡朝之屬九曰朝于曰來朝曰遇曰來曰如曰孫曰唁曰奔喪曰會葬凡盟之屬

九曰同盟。曰來盟。曰乞盟。曰莅盟。曰不與盟。曰不盟。曰平。曰輸平。曰釋。因事之輕重常變而異名。雖其間得失嫌惡不同。要皆得失嫌惡於禮之中而未大遠於和平者也。
一曰惡。貪殘食色性也。富貴福澤廣土衆民亦君子之所資以行道而廣德也。若棄禮而從欲則近於禽獸。故人道之殘多起於貪財貪色貪人土地。始於貪必終於殘復仇雪憤者僅矣。扶義而起者抑又僅矣。春秋無征。曰伐。曰侵。曰襲。曰戰。曰圍。曰追。曰入。曰敗。曰敗績。曰獲。曰執。曰以歸。其極曰滅。滅之變文。曰遷。曰大去。遷者未滅而近於滅。大去者已滅而未盡。失其民是春秋之所閔也。曰亡。曰潰。曰殲。皆孽由自作爲春秋之所貶。所以勸自強也。逆至於弑止矣。世子弑尤逆之逆也有稱。名以弑有稱人以弑有稱國以弑有稱閭以弑幼主耶。孱王耶。獨夫耶。亦可爲春秋之炯鑑矣。次曰誘殺。次曰戕。次曰用。次曰刺。次曰殺。誘殺也。戕也。用也。刺也。純乎野蠻者也。殺文明與野蠻共之者也有稱。舊以殺有稱人以殺有稱國以殺有稱盜以殺而兩下相殺不與有司之執法不與則春秋之書殺亦天發殺機而已矣。子謂季康子曰。子爲政焉用殺。苟子之不欲。雖賞之不竊。故去殺先去貪。一曰慎。邦交人未有能離羣而立於獨者也。國未有能閉關而長治者也。朝聘會盟皆所以聯邦交而兵交使在其間其義尤重。行人春秋書執行人蓋深識之。通日列國宣戰必護送公使歸國此春秋公法之一端也。

一曰修武備天生五材民並用之誰能去兵此就物質而言之者也然金之用廣矣豈必用爲兵刃以殺人乎語之鄙者則必倍也大同之運尚遠則競爭方烈非尙武之國不能龍驤虎步於壇坫之間春秋書次書成書救書乞師重民命也書戰書敗績書亡書潰書棄其師止矣以不教民戰是謂棄之棄其師者棄其民也棄其民者棄其國也棄其國者棄其身也曰獲曰執曰滅前車覆而後者不監亦獨何哉求其故而不得則以爲人滿天槩云爾孔子曰我戰則克蓋得其道矣建威銷萌神武不殺非僥倖於交綏之頃也大閱大蒐書於春秋者殆以枚數聞詩人之頌僖公也曰公徒三萬亦不過多張虛數濫爲徵發而已僖公固不武也從齊桓之後與召陵之盟他無可稱焉至於襄昭定哀霸圖既裂戰事益繁同室操戈驅不教之農爲無意識之械鬪初稅畝矣作三軍矣用田賦矣作邱甲矣兵數益多供億益繁民困益深國勢益弱幸其時無匈奴冒頓成吉思汗之流耳令其有之則五胡亂華之禍早見於中原孔子曰夷狄之有君不如諸夏之亡也誠憂之也今距春秋之始不過二千六百歲耳而門戶大開戰術屢變陸師之火器萬壑同轟海戰之艨艟萬馬齊力勝則爲主人即以強權爲公法敗則爲奴虜卽屈公法從強權此不徒君相之憂抑我黃族億兆之孝子慈孫所當共憂者也

一曰審先幾幾者動之微吉之先見者也月暉而風穏潤而雨一葉落而知秋一陽動而知

春知幾者審其所必至而豫爲之所也。納幣則書知傳種改良之在胎教子生則書知尊師重傳之在蒙養譏世卿則知封建世及之必爲郡縣進吳楚則知大地列國必至交通謹焚獵則知弧矢之必變爲火攻殺人之器且窮工極巧而未知所終極譏淫祀則知歐亞宗教之必禍人國而流血無已凡此皆先幾而覺之則先事而防之消患氣於冥冥增福祉於昭昭以人事挽天心所謂可以贊天地之化育也不然病必死國必亡束手待斃雖知之庸愈於不知乎造化享毒至誠經綸其端無窮更僕難數請即封建宗教兩端略申其旨可乎封建者自無始以來遞演而遞減者也禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國至周則不及十一非滅絕兼并何以銳減若是當其勢之未盡聖人亦因而用之豈能無端而盡黜之然而聖人處此則有道矣以天下與天下之賢才共治之庠序學校論秀書升烝髦士於中田求干城於兎冒文王周公之所規畫果能實行則主不虛王臣不虛貴四民樂業禮讓成風但見治人之與治於人者各有責任而無分榮辱且更迭爲之野處而不匿其秀青華既竭則囊裳去之大夫能薦人於諸侯諸侯能薦人於天子以揖讓而成爲公天下之局其事亦非創舉也安有七雄之龍戰劉項之逐鹿哉人事無權一任天演此所以治日少而亂日多也孔子之非宗教海外人士亦知之矣故中國無教禍而禍水之泛濫來自外洋孔子之言天也即人而見天也故曰思知人不可以不知天謹天戒畏天命其在詩曰昊天曰明及爾出王

吳天曰。旦及爾游衍。又曰。永年配命。自求多福。皆盡人道。以事天。故曰。獲罪於天。無所禱也。春秋之讖。魯郊數矣。說者以爲僭周也。愚亦未知周之郊也。其遂合矣乎。天者。非一國之天。而環球之天也。分野之說。不足以立也。久矣。如有合。地球而建總政府之一日。於以郊天。是或一道而彼宗教之言。天則誕甚矣。耶蘇天子也。穆罕默特天僕也。制爲儀式以祈禱。但爲其徒者。則滅生前之罪。增死後之福。彼愚民者。不知自求多福之道。而未嘗無畏威遠罪之心。得一祈禱。免罪之捷徑。則起而皈依爲之。歛財爲之供役。爲之戰。爲之死。前後十字軍之蟻鬥。蓋數百年。及宗教改新。而禍少息。科學發明。而益衰。法蘭西之政教分離。而民知益進。然餘氣之波及中原者。尙未知其所止。得春秋事天之旨。以爲木鐸。非徒中國之福。亦歐美各國無疆之福也。

一曰。獎科學。古之爲教術。在六藝品列四科。蓋自生民以來。開物成務。日用之其略備。所急者。輔世長民政治之人才耳。其他。蓋聽其自謀焉。樊遲請學稼圃。答以不如老農老圃。而勉以好禮好義。好信。顏淵問爲邦。則車服禮樂授時。損益四代而去。譏遠佞放鄭。崇雅以開太平。不欲以區區之科學。自限也。然格物。則爲大學之始教。春秋書日食。蓋以紀周歷之疎。而有待於疇人之考察。陨石。星孛。地震。山崩。雷雨。冰雪。霜雹。水火之變。象鶴鵠。六鷗。蠟蟬。螢。桃李。菽草之有無。生殺察其由來。物與无妄。或關於天地之自然。或關於人事之缺悞。於以

施其調燮之方。神其補救之術。豈遂曰多能鄙事。概以爲無關閼旨而不令其發達乎。商羊蘋實防風之骨肅慎之矢。時時見於他說。或亦殘膏賸馥之沾溉而不悉付之于虛者乎。惟感麟而作獲麟而止。則爲古今之眾訟。麟鳳龜龍禮稱四靈。龜常見而麟鳳龍不常見。徵實之家。或竟以爲無麟無鳳無龍。雖有辯者不能覓之。郊藪畜之池沼而目驗之也。然泰西學者深掘地層。往往見大鳥大獸之迹。爲時所無。中州北邙之山。往往發見專車之骨節。如長狄僑如者。安有詩書所載百家相傳。悉爲誣枉乎。則謂麟不常見可。謂之無麟則不可。麒麟之於走獸類也。聖人之於民亦類也。出乎其類。拔乎其萃。聖人宜得邦家以敷錫庶民。猶麟當爲太平之瑞而不當見獲也。然則反袂拭面歎吾道窮。杜預所不取者吾則深有取焉。爾嗟乎春秋文成數萬。其旨數千筆。則筆削則削。游夏不能贊一辭。作者之聖固不可及矣。然微言大義。固日懸於天壤。以餉遺我後學也。說春秋者。謂一字之褒榮於華袞。一字之貶威於斧鉞。此從其委而言之也。其原則善惡也。善惡之先幾。則是非也。是非之究竟。則幽獨之。欺謙也。惡者非無對之名辭。苟無善安有惡。故從善見善。非善之善也。從惡見善。乃善之善也。天下之惡有不起於飲食男女者乎。男女之忤合善用之。則生民之始。萬福之原。所以天地之生於無已也。否則淫焉爭焉殺焉飲食者。統乎生人之利用之辭也。善用之則取精用宏。沈浸醽醁含英咀華。斟酌飽滿以成文明之化。固聖人之大寶也。否則貪焉私焉。詣焉

驕焉求焉。盜焉奪焉。弑焉皆此物階之厲也。衡陽王而農先生者。好學深思之先達也。其言曰。人皆其可以爲善者以爲惡。此達天人之奧者也。若夫是非則彼。一是非此。一是非吹萬而不可勝。第然至是之中有非存焉。至非之中有是存焉。非知言者鮮不惑矣。請以近事明之可乎。當科目忌諱文藻考據極盛之時。則道學者極迂怪之名辭也。忠厚者極萎敗之名辭也。然則必不道不學不忠不厚而後快乎。此其謬誠不足辨。而士大夫間萬口同聲。卒亦莫之悟也。自五口通商外。潮激射學界稍新矣。則科舉者極陳朽之名辭也。極其流弊。誠有如譏者云云。然獨不見自賢良對策以至八股取士。使冷淡之經傳講誦不絕。而名賢亦間出者。獨無中流一壺之功乎。場屋糊名易書。可謂至醒齷之法。然持其末。流明不足。而公尚存較之輩。金權門乞憐。昏夜者不猶愈乎。專制者極毒螫之名辭也。然獨不曰。非常之原。黎民所懼乎。定大計。決大疑。不動聲色而措天下。如泰山之安者。非專制之力乎。專制之與主權同行而異情。濫用之則爲專制。善用之則爲主權。大總統代表全國者也。其權國民之所授也。議院代表國民者也。其權亦國民之所授也。既已授之。則不當牽掣之所恃以維持不敝者。則獨立之司法權也。獨立亦近於專制矣。學堂者極神聖之名辭也。問開闢以來。有以學戰者乎。至中外相戰。以學此其爲太平之朕兆。如天降時雨。山川出雲矣。政府授權於管學。且將列各科之教習。以爲職官。取資東西。鄰以復我雲漢。昭回之文治。無間然矣。然獨

不聞天子不召師乎。尊德樂義。至尊北面而受丹書。世子入學則與士齒。太師太傅太保實去而名猶存。楊忠愍公繼盛者。明之義烈人也。貶狄道典史。上司以其寶檄爲書院山長。而楊公勃然不應者。何哉。當事有官職。則以其官召之。若山長。則師也。師固不可召也。今以官法治之。整齊畫一。固不可無法矣。然竊恐好善亡勢。拜老乞言之國粹。因是而闡。而弗章。科學雖有發明。而或止於技能之學堂。或竟爲奴隸之學堂。而人格之進步。蓋寡。未可知也。無已。則有一焉。學堂以修身一科爲首。餘科教習列爲職官。受成監督。惟修身一科。則妙選名德。以禮徵聘。天子師而不臣。學部賓而不吏。此則地球新進之所無。而開闢最久之帝國所有也。然其理則亦未嘗不旁見側出。於歐洲羅馬教皇之橫也。歐洲君主仰其鼻息。無敢正視其言。曰。教權當在世權之上。夫所謂教權者。天爵也。世權者。人爵也。人未有能加乎天者也。惜其教非教。而濫用其權。至鬻赦罪書之下流。則小人之肺肝。見而勢力亦消。要其假天爵人爵之義。以號令羣雄者。其言固莫之能破也。故曰。至是之中。有非存焉。至非之。中有是存焉。所惡乎執一者。爲其賊道也。舉一而廢者也。莊周笑時君之驕貴。曰。竊鈎者誅。竊國者侯侯之門。而仁義存焉。權勢所集。目醉心熒。披二千餘年之史策。神聖文武之徽號。舍能富貴人者。莫之屬也。春秋十二公弑君。而又被弑者。亦曰桓焉。被逐而野死者。亦曰昭焉。惟隱與哀。名實差近。毀譽一時之事。是非萬世之公。韓愈氏不敢褒其可。褒其可。貶其可。貶其可。

况聖人之制作。詔萬世以公法者乎。孔子曰。吾之於人也。誰毀。誰譽。如有所譽者。其有所試矣。是卽春秋褒貶之達旨也夫。



原史

船山學報專論之一
益陽曹佐熙述

宗指上

莊子曰春秋經世先王之志吾以爲匪第春秋也春秋以前包羲氏之畫卦也以類萬物之情以通神明之德侯岡氏之作書契也以治百官以察萬民文王之演易也以斷天下之疑以鼓天下之動周公之制禮也以經邦國以治官府以紀萬民胥此志也知此志也而後史之宗指可定宗指可定然後流別可辨名號可正義法可訂官政可修流別可辨名號可正義法可訂官政可修然後自秦以下二千餘年文滅質博溺心之風尚可回學術之敝人才之衰可春容而匡救也。

莊子言春秋經世而所以經世者不言吾嘗求之董氏春秋繁露而得道往明來之義精華第五故贊易有曰藏往知來藏往知來卽道往明來也宗指原流可遞推也蓋世者人與人賡續而成者也有賡續斯無一息不有往來往爲來因來爲往果轉相孳乳而人羣天演之局以成匪於往來因果之故推闡至明將無所持以爲經世之導故春秋經世之義莫大於藏往知來進化之理或以爲闡自西人乃以吾求之中國古書則孔子已屢陳其義易傳言包羲神農

黃帝堯舜制作造端。因吾演進而有耒耜。交易又演進而有衣裳舟車弧矢杵臼棟宇棺槨。書契禮運言禮之初始。諸飲食燔黍捭豚汙尊抔飲後聖有作然後范金合土以爲臺榭宮室戶牖以炮以燔以烹以炙體其犬豕牛羊實其簠簋籩豆斯匪進化之尤箸者邪。論語子張以十世可知爲問。而孔子以夏商周損益爲例告之曰百世可知夫其所謂益匪即所謂進邪。所謂可知匪卽知之爲進化之公例邪。推此例以贊易於是有漸進之義。有日新之義。有變化進退之義。推此例以作春秋。於是。有由撥亂而升平。由升平而太平之義。推此例以定禮樂。於是。有先進野人後進君子之義。其佗緒論蓋似此者猶多特其說散見羣書尚無其人都繁贖而溝通之耳。

天下之生久矣。一治一亂。此孟子之言也。後之主循環之說者誤會焉。謂世道之常可舉寒暑日月以爲例。以是之故而篤古之念彌演彌深。篤古既深甚且謂古今人不相及此與泰西古代希臘羅馬之士造爲世運遞降之說者正同。世運遞降之說以最初爲黃金時代次爲白銀時代次爲黃銅時代次爲黑鐵時代後進之士靡然從之。志氣以頹聰明以黜學術。以陋人才。以衰政事。以荒國權。以弱泰西。特達之士久已詞而闢之。而環顧吾國之史家或猶未明其義。斯何故邪。豈孔子之道之昌明有所待邪。

因果之說出於釋氏。儒家罕言。顧吾以爲上溯結繩至於今日人事之繁贖無一不有因果。

存也。孔子之贊易也。有曰。原始要終。始即因也。終即果也。原始要終。即求其因果也。孔子之作春秋於二百四十年。治術隆污必謹其始。左氏之爲傳也。或先經以始事。或後經而終義。司馬遷之爲史記也。於平準封禪諸書皆爲之上溯本原下窮流變。俾讀者於秦漢之際。民生之苦樂。國計之盈虛。風俗之純澆。主術之隆替。及其所以致此之故。均可一覽而得之胥此意也。

進化烏乎。始於羣。蓋羣而後有交。交而後有競。交競之局彌推而彌廣。交競之道。益研而益精。始於一隅。終於宇宙。始於草昧。終於文明。人治之漸進。此其階也。假人而弗羣也。無所謂進化也。蚩蚩衝目。終古爲渾敦未鑿之原人可也。是故羣者。進化之母也。弗知進化之母。不足與言史也。

西歷紀元一千八百三十八年。法蘭西人歐歌斯德廓模德。著實論哲學。始以羣爲科學之名。嗣是英人赫巴德斯賓塞爾。廣續闡明之。譯本流傳不脛而走。吾國劬學之士。賓而異之。乃以吾求之周秦古書。則已屢陳其義。擇尤理董旁注左方。會通而觀之。亦足徵中西道術之同已。

易傳曰。方以類聚。物以羣分。論語曰。君子矜而不爭。羣而不黨。又曰。鳥獸不可與同羣。吾非斯人之徒與而誰與。是皆孔子之言羣也。而所以治羣者。弗具言。孟子

曰。無君子莫治野人。無野人莫養君子。又曰。勞心者治人。勞力者治于人。治于人者食人。治人者食于人。又曰。子不通功易事。以羣補不足。則農有餘粟。女有餘布。子如通之。則梓匠輪輿皆得食于子。又曰。人人親其親。長其長。而天下平。則不言羣。而泰西羣學大旨。具焉。是可以爲孔子之言補也。鄒子王制曰。水火有氣而無生。草木有生而無知。禽獸有知而無義。人有氣有生有知。亦且有義。故最爲天下貴。力不若牛。走不若馬。而牛馬爲用。何也。曰。人能羣。彼不能羣也。人何以能羣。曰。分。分。何以能行。曰。以義。故義以分則和。和則一。一則多力。多力則強。強則勝物。故宮室可得而居也。故序四時。裁萬物。通利天下。無他。故焉。得之分義也。故人生不能無羣。羣而無分。則爭。爭則亂。亂則離。離則弱。故宮室不可得而居也。不可少頃舍禮義之謂也。能以事親謂之孝。能以事兄謂之弟。能以事上謂之順。能以使下謂之君。君者善羣者也。又富國曰。人不能兼官。離居不相待。則窮羣而無分。則爭。窮者患也。爭者禍也。救患除禍。則莫若明分。使羣矣。又君道曰。君者何也。曰能羣也。能羣者何也。曰善生養人者也。善班治人者也。善顯設人者也。善藩節人者也。善生養人者人親之。善班治人者人安之。善顯設人者人樂之。善藩節人者人榮之。四統者俱。而天下歸之。夫是之謂能羣。其陳義視孟子尤備。而大旨。在明分。使羣。救災除禍。與泰西羣學分職。業求公益之。惟無不合也。

太史公曰。究天地之際。通古今之變。成一家之言。究天地之際。所以求人羣感通之理也。通古今之變。所以求人羣賡續之理也。成一家之言。所以闡明人羣感通賡續之理。立爲公例。昭示來茲也。後之爲史者。鮮會通之學。識網羅故事。零雜成編。前者自前。後者自後。而前後人羣之有無。賡續莫能明也。東者自東西者自西。而東西人羣之有無。感通莫能道也。嗚呼。以如是之史。而責以知來。吾不知其何者爲知也。

易傳曰。一闔一闢謂之變。往來不窮謂之通。闢者何。外張之力是也。闔者何。內約之力是也。渾敦既啓。智巧朋興。因渴飢之害也。而爲之飲食。因寒暑之害也。而爲之葛裘。因雨淋日暴也。而爲之棟宇。因猛鷙之攫噬也。而爲之歛收。因痼疫也。而爲之診治。因生事之時。虞不足也。而爲之豢養。爲之樹藝。爲之製造。爲之轉輸。因涉深而溺逾高而顛也。而爲之梯。爲之航。因殊方異種之數。爲生事也。而爲之守。爲之戰。此力之外張者也。有守者。有戰者。斯有爲之轉輸者。斯有爲之製造者。斯有爲之豢養者。斯有爲之樹藝者。協力分功。雜然並進。若耳目口鼻相守。以生而羣之局。于是乎萌芽矣。羣而無紀。則爭。則亂。則羣。勢常渙無。以戰勝天行。于是爲一切之法律。以綱紀之。其法律彌密者。其自治彌良。其自種。日新月盛之羣。戰且虞其不勝。于是一羣之力。又因時勢之迫。而趨重于外張。此力之張。

約循環互濟者也。外張之力爲勇爲智。內約之力爲仁爲義。爲忠爲信。外張之力演進而爲實業。其流別爲數爲牧。爲農爲圃。爲虞爲衝。爲工爲鑛。爲商爲賈。爲醫爲兵。內約之力演進而爲彝倫。其流別爲夫婦。爲父子。爲兄弟。爲君臣。爲朋友。之交。爲賓主。之義。無外張之力。則羣演無由啓。無內約之力。則羣演無由成。二力相扶。一闔一闢。而經世之業。乃以日遷善。而不自知。

昔者孔子之作春秋也。於有蜚則謹書之。於水旱則謹書之。於麥禾不登則謹書之。於諸侯相攻四夷內犯則謹書之。重民命急國防。以實業爲教也。於許止不嘗藥。則書弑以誅之。於趙盾不討賊。則書弑以誅之。於衛侯燬滅同姓。則稱名以絕之。於吳楚之僭王。則稱子以正之。敦父子之親。明君臣之分。以彝倫爲教也。蓋史者。道之輿也。道之所函。皆史之所函。若意有偏重。而棄其餘。則於羣演進化之道。爲不完匪。所以立教也。

侯岡氏之造書也。于史曰。從又持中中者。不偏之謂也。合外張。內約之力。而一以貫之。實業。彝倫。交相扶。以成其經世之義。由其義以治羣者。藝有以興德。有以立武。有以緯文。有以經乾剛。坤柔並行。不諍。則演進之局。當出之以和平。懿我人羣。雖以此永遊仁壽之寓。可也。自大道既隱。諸子競鳴其述學也。多深造獨得之言。其匡時也。恒株守一隅。之見。主外張者。知有富強。而或諱言道義。主內約者。知有道義。而抑卑視富強。各執一詞。疊相爲勝。顧此遺彼。

罅漏常存外侮乘之遂無以禦蓋物競天擇之公例未有能逃者也吾中國文明之啓于環球爲最先而自秦以來進化之機視歐西或轉瞬乎其後卽因推果後效可知苟爲含識之倫未有不爲長慮者也顧抑思其致此之故果安在哉昔禹之治水也先清其原原清則其流不勞而治安所得持中之彥而與之治書經世也哉

史者文明之導也將爲文明之導匪文明之羣制宜無所用其登乃良于史者凡羣制無弗登何也將以充類至義之盡也烏乎充類至義之盡將以求公例也無論爲圖騰之羣制爲宗法之羣制爲軍國之羣制制有高下而其爲天演之所流露也則同博而闡之皆研進化之理者所弗棄也自汽機發明航輿西達而亘古未通聲教之種族悉無弗通若孟加拉之安丹曼尼答拉之山族若鄂里斯之朱俺若錫蘭之武葉陀_{度之蠻夷若婆羅洲之猶狎若斐洲之阿戛木客若北美之可羅拉都紅人若南美之巴芝若中美之噶烈若澳洲之大陸土著若北極之額思氣摩其部落之所以聯結其禮俗之所以孳生旁附曲成皆爲留心羣演者之所寶貴而圖騰轉入宗法即于是可得其嬗蛻之真形由是推之則環球異種之羣固無一而無與于文明也研進化之理者宜究天地之際通古今之變以成一家之言若意有所擇而棄其餘將于羣制發明無以充類至義之盡建爲公例或且不誠拘者任之匪通識也}

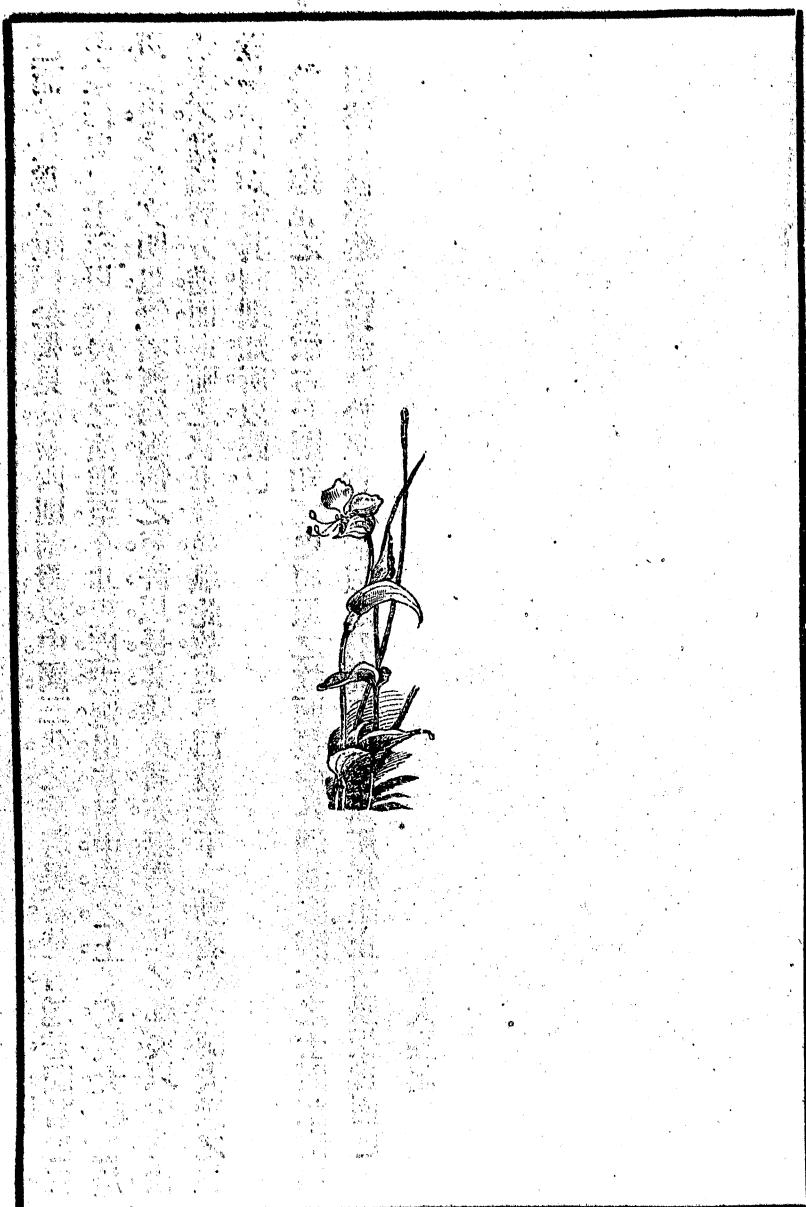
文野者演進淺深之識別也。昔之號進於文明者由今視之或不免爲野蠻。後之視今安見不如今之視昔。希臘之學羅馬之政經歐西諸國之推闡而其義愈廣其法愈精循是數百年或且漸以今形爲筌蹠之乘。梭倫之爲雅典立法也與國人約遵守止于百年。爾尼定永斯巴達律令于宗指絕異匪導來者以紛更也。天演之公例固如是也。子思之言曰君子時中而曰時則羣制之中固時而不同者也。以時而不同者而欲持一時之所謂善立爲定程烏乎可也。

天演無止境也則進化無窮期無論今日何國其文明之程度爲何等高乃遂謂其已止於至善焉吾未敢信也。今夫大不列顥之爲文明五洲所共許也乃其國人斯賓塞爾猶以爲半化之民。見羣學則其不自足可知也。述羣制之文明者于其已至者順受之于其未至者逆推之虛構一至隆極樂之烏託邦以導繩生之馳赴庶幾進化之力因其說出而機局愈恢復以見在爲無尙焉匪所以爲善者易也抑匪直此也夫文明之公理人所同具者也弗以種族之優劣而有隆閼之殊。史所見爲殊者演進之疾徐耳。疾進則優徐進則劣徐之尤者與疾相較程度彌遠斯尤劣以見焉假得外張內約之大力交驅將閱時而易其故展轉嬗蛻或且與前之疾進者同科試立身西歷紀元以前以觀今日歐西文明諸國之權與其文野程度視埃及巴比倫腓逆基猶太何如迄今日而相較又何如足以證此理之不謬。

已。而。或。且。爲。之。說。曰。是。獨。見。於。泰。西。則。講。證。以。中。國。三。代。之。季。若。吳。若。楚。若。越。若。閩。若。巴。蜀。中原修史之士。羣以蠻夷外之演進。至今其程度或迥出昔日中原之上。尤明效大驗也。是以良史之導文明也。優者無爲過情之夸許。以長其驕劣者亦無爲已甚之鄙夷。以生其怯怯者不進。驕者方進而退。隨之執筆兢兢職此故也。易曰鼓天下之動者存乎詞。夫動之鼓豈易言哉。知慎其詞。則知所以鼓已。

於羣治進化之理貫澈古今。則知經史同原之故。函蓋中外湖湘多辭章之士。而櫨滄獨闡然自修。超然立覽湛深於經世之旨。以之羽翼船山流風所播。詎止洛陽紙貴而已。

劉人熙記



文

苑

也。聞署理之官不久亦必盈百日。則猶幸其百日於我也。今七十餘日耳。上官何心。乃斬百日之方大人而不我予。有太息泣數行下者。杜子聞而悲焉。記荆南船關以諭方來。蓋自輪船行中國。船之爲利微若涓滴。將罄矣。所稱方大人者。抑豈能盡爲所得。爲於民而民已。若是烏乎。豈獨荆南也哉。光緒五年七月日。

繕園記

巴陵杜貴墀

余以同治乙丑遷居今鈍安莊。東與宿氏爲鄰。宿故冶鐵者。先此莊爲鄧氏宅。鄧不能有。而歸吾族祖赤林公。余佃以居。今三十許年。宿又不能有其宅。而歸諸吾。吾力弗能有也。懼宿之顧而之他。或非類之與鄰。不得已而舉債焉。其宅後老樹十餘株。有近百年者。隙地可竹。余隨地曲折。周而垣之。西亘鈍安之東垣。門之以通往來。環垣三面。從廣得若干步。向之棄爲汙萊者。以與吾舊居毗連。可盡園之。故用爾雅移連之訓。名曰繕園。且離折繕文以寓將移佳竹之意焉。余嘗誦召旻之詩。夷考其時。召公在周。非有開疆拓地之舉。而曰日闢國百里。蓋卽孟子所謂土地闢由於田野之治也。茲繕園地不增舊而加廣。於昔竊謂庶幾先王經野之遺意。宜書焉。以示後。雖然。此故宿氏所有也。吾力本不能有。而強有之。年且篤老。勞豈能終有之乎。然則今日所移之竹。安知他日嘯咏其中者。之復爲誰也。嗚呼。此尤吾後嗣所宜深長思也。是役也。經始正月丁卯。畢事二月癸巳。蓋中多陰雨云。董其役者爲吾妻弟。

劉翁厚。本光緒二十六年春分日鈍安老人記時年七十有七。

右杜仲丹先生文六篇從桐華閣文集鈔入先生學行清史館儒林傳稟已具言之茲附

錄於左。

杜貴墀。湖南巴陵人。先世遷自湖北嘉魚。曾祖宏泰。嘉慶辛酉舉人。官江西弋陽。贛縣知縣。祖植父煌。道光壬辰舉人。未覆試卒。貴墀幼事繼母孝謹。繼母性嚴。偶責貴墀過失。貴墀抽厨刀斷左手小指。誓不復犯。自是造次言動必衷之禮。既長問業於同縣吳敏樹。博學多通。而潛心經術。因敏樹謁曾國藩。江南上詠史詩三十首。寓中外交涉事。國藩奇賞之。卒無所求取。數日而還。年五十二。中光緒乙亥恩科舉人。兩試禮部報罷。絕意仕進。歷充湖北勺庭經心。湖南岳陽校經。各書院院長。而主校經者十五年。校經號治古學。頗涉輕管宋儒之習。先是寶應成孺主講。舉宋儒說。諸生或笑之。孺旋辭去。貴墀居講席最久。於漢宋門戶之見苦口力戒。諸生始知讀宋。五子書。甲午海上喪師。適省紳擬演劇賀某院長生日。貴墀貽書止之。洎戊戌庚子之變。感慨時事。著悲憤錄。以卒年七十有八。貴墀天性過人。脩金所入。節衣縮食。分潤功鴻以上親黨。不殖生產。喪繼母三十六月。不飲酒食肉。不御內。左宗棠招往軍中。以喪不赴。始四歲。受從姑字黃者。經書句讀。吳敏樹所書杜貞女者也。貴墀迎養終身。喪之如禮。貴墀之學。端守朱子從道問學。入手之旨。歸本躬。

行不輕談。心性著典禮質疑。六卷凡七十事。皆關於倫常喪紀之重論。三年喪據尙書論。語中庸孟子斷以三十六月力駁小戴所記再期之說。考歷朝大禮及本朝通禮及變禮。根據經義。準以今制。俾行禮者有所依據。在國朝禮學家最爲有用之書。非瑣瑣訓詁考訂者可比。又以近儒發明鄭學之功至矣。然蒐討鄭學之全者。如袁鈞鄭氏佚書孔廣林通德遺書所見錄黃夷高密遺書。僅事採輯。並無發明。著鄭氏經學考。凡專考鄭氏者十五種。兼考鄭氏與諸儒異同者三種。又著春秋淺測。左傳賈服杜三注平議。公穀傳注使若例。爾雅山海經。郭注彙證。讀經彙記。說文隨筆。音韻隨筆。戈麻韻正書。簡錯脫考。經史決事。漢律輯證。稱謂錄。恒言錄。補讀書法彙。讀諸子彙記。經世纂言。悲憤錄。通鑑采書例。後漢書注例。舊唐書傳注糾正合纂。五代史記注削繁。漢雜事輯。湘中記輯。汝南人物志輯。輿地紀勝。駁正唐人舊說。輯考。讀史彙記。四庫全書提要。補證興國州志續修巴陵縣志。巴陵人物志。桐華閣文集。桐華閣詩集。桐華閣詞鈔。讀文彙記。貴墀文學。吳敏樹不求字句峻潔而義法不苟稱儒者之言。

與孫太僕書

石門閣鎮珩

始者鎮珩讀執事之文章。深有意執事之爲人。旣而聞其政事行誼。益心嚮之。昨歲來浙。自以近履執事鄉境。庶幾因緣得一見。乃聞執事遠處東甌。去杭越千里。朝夕無由瞻省。私衷

歎然遂奉書具述傾仰之意辱手答褒寵過當反復慚悚然頗疑執事所云或相假借爲之詞非由中誠而發不然則好善之溢語耳尋又惟念執事行古道于茲世言出爲天下口實安肯苟焉用市道悅人以滋後生惶惑且四方持文請益者衆矣用書晉謁左右者加衆矣執事準情相酬度未必人人所言若是意者吾文亦有不類于俗也耶人情孰不欲人譽其所長譽之如執事乃矜貴可取重于時故鎮珩感忻以爲知己且益自奮以求進乎所未迨也來示云文正之文近似孟韓韓之去孟也千有餘年較其言若無不相印合者道同故耳孟子曰我善養吾浩然之氣韓子曰本深而末茂二者非直爲文言也即文不外是矣蓋古之聖賢未嘗有意學爲文其中有所不得已因事而書之于策則道爲之體氣爲之用道充故氣亦充焉今之治文者所得皆古人膚末一字之奇崛一言之奧雅于文無關輕重而斤斤然自許爲諸古其道吾不知焉其氣吾又不知焉夫如是其求孟韓也愈似其去孟韓也愈遠矣且韓子諸碑銘多仍漢魏雕刻之習特文中一體耳於道無與古人極至之詣不在是也若其原人原道原毀爭臣論佛骨表上張僕射答孟尚書書送王秀才浮屠師文暢序其言寬平質直無有艱苦拘澀之態讀之但覺真氣充溢行間與六經孟子相出入而其詞與其意適則自荀卿賈誼司馬遷揚雄劉向以來未有過之者焉夫所貴乎文者非獨聲音采色之極其工使人不能有加也其得于中也有至有不至其發于外焉無不肖之以出凡

勉強而爲之者皆不肖乎其中者也。故眉山蘇氏之論以爲文至于能達而文不可勝用。雖孟韓之文要于能達而止。然其所以能達者何在。吾不可不熟思而慎取之也。鎮珩常怪近世言文者詆方氏苞而進胡天游。天游于文初無所得其外。雖張其怪險而中實寒餒氣塞滯而不流譬諸畫鬼者欺人以所不見。工拙不足論也。方氏漸漬于經術者深不煩雕琢。自然雅粹。粹乎儒者之言。雖熙甫不能大過。特才力微弱耳。姬傳修飾之功誠自有得于古人。然舉唐宋以來寬裕恢博之氣象一變而爲促狹。讀其文者如游窮崖絕壑。目隘而心不舒。然舉唐宋以來寬裕恢博之氣象一變而爲促狹。讀其文者如游窮崖絕壑。目隘而心不舒。視方氏未知何如。要其去韓王歐柳遠甚。不可以道里計也。近代文家惟文正才力豪縱。若不可極。恃其駿足一往奔放。或軼出法度之外。然未嘗與道不相準。蓋其詞偉以辯。而其氣沛焉能達。古之立言者類如是。甯獨孟韓云爾哉。鎮珩幼處僻陋。不獲及文正之門。長而讀其書。知好。顧以貧賤失學。荒忽無成。常恐卒見擯絕于大君子。今執事乃幸以爲可教。一得之愚。不忍自棄。謹復舉其所業以進。執事覽其何如。其求益不倦之心。猶之前也。秋間裏校來。甞得面承指誨。實所至幸。鎮珩惶懼再拜。

右書蓋季荅先生自述其綱文之宗旨于方姚曾三家高下中失言之亦釐然有當錄之。以爲妹妹暖暖守一先生之言者進焉。癸卯秋七月朔益陽曹佐熙記。

歸方評史記

石門閻鎮珩

文之代降而卑也。非盡運會爲之其患在賢智之好持私說以求勝作者之文如彼說者之旨如此古與今未必果有合也。然而其文既傳學者或不能辨而輕信之。信之者久而滋多。人人膠于其迹而不能化。于是塗愈狹業愈卑而文之事終焉矣。自六經孟荀左氏司馬遷班固韓愈其詞古質出之天然大抵充實不能已于作。非苟焉以文爲術者也。而學古之士入其中而溺焉爲之鉤章離句以疏其隱爲之朱墨旁圈以標其奇。伸一人之偏見獨識若天下人人可共守然者嗚呼惑矣。吾讀司馬遷書有歸方二家之評由宋元以來二子雖然以文鳴于世學者多稱其義法得自史記故于是評尤斷然焉。然其爲說頗近煩碎而乖大體譬工賈然銖銖而稱之寸寸而度之長短多寡雜合曲折若有一定之矩存焉而不可以毫忽差跌予甚惜其用心與力之勞而未能盡合也。

右篇大旨與前書爲近因類次之佐熙記

申氏族譜序

石門閻鑄珩

申古建國與齊許皆姜姓太岳之後春秋時楚滅之爲縣。其地杜預以謂南陽宛縣是也。國滅而子孫散處。因以其封姓。其見于傳有申公申侯申叔時而存楚者曰包胥。相韓者曰不害。續尤顯云漢興魯人申培公善詩教授弟子百餘人。武帝時議立古明堂遣使者以安車束帛禮迎之。而太史公傳仲尼弟子有申黨字周或曰魯人或曰即申張蓋自周衰而戎裔

亟。暴。于。中。夏。諸。侯。不。得。保。有。社。稷。雖。虞。夏。所。傳。盛。德。百。世。之。祀。或。忽。焉。而。墟。者。多。矣。然。其。儲。祉。厚。而。流。澤。遠。往。往。歷。千。數。百。年。猶。時。鬱。爲。忠。孝。仁。義。之。彥。蓋。報。施。之。理。所。宜。然。無。足。異。也。吾。里。申。氏。不。知。其。始。所。由。遷。乾。隆。時。族。猶。不。甚。蕃。而。頗。多。文。學。之。秀。其。著。籍。弟。子。員。及。升。名。于。太。學。者。累。累。有。焉。族。故。有。祠。而。譜。不。具。道。咸。間。旭。亭。明。經。創。爲。之。今。五。十。餘。矣。而。吾。友。同。皆。茂。才。復。舉。其。役。來。以。序。請。憶。予。與。明。經。相。識。時。年。已。七。十。許。蒼。然。古。貌。其。待。人。不。以。先。生。長。者。自。居。嘗。徒。步。曳。杖。抵。予。山。中。談。移。日。然。後。去。其。與。人。言。未。嘗。不。咨。重。予。自。明。經。沒。予。遂。他。徙。而。屢。訪。求。其。遺。稿。不。可。得。今。見。同。皆。追。述。往。事。盡。然。不。知。淚。之。流。落。也。申。氏。故。儒。家。而。明。經。與。其。祖。若。父。年。皆。八。九。十。用。教。授。擅。名。鄉。里。其。行。事。與。魯。培。公。相。類。獨。不。克。推。所。學。以。施。諸。政。如。申。子。用。韓。使。其。主。尊。而。民。安。焉。意。者。今。昔。之。時。變。不。同。不。然。則。士。之。遭。遇。各。有。命。焉。未。可。以。強。齊。也。夷。狄。爲。患。自。古。而。然。楚。在。江。漢。間。吞。噬。諸。小。國。畧。盡。而。其。後。幾。見。俘。于。吳。又。其。後。遂。折。而。入。于。秦。秦。與。吳。在。當。世。皆。夷。狄。之。國。也。然。包。胥。一。奮。而。吳。師。爲。之。却。走。不。害。爲。相。而。秦。人。不。敢。加。兵。賢。者。之。益。于。人。國。如。是。惜。乎。今。之。世。未。見。有。二。子。之。比。也。予。與。同。皆。困。無。所。合。于。世。自。度。且。以。山。林。終。顧。其。夙。所。學。守。者。不。敢。少。誣。其。本。志。夫。君。子。之。道。不。能。及。于。一。國。則。當。行。于。一。鄉。一。鄉。之。善。必。自。族。始。未。有。其。族。不。善。而。能。善。其。鄉。者。也。未。有。其。鄉。不。善。而。能。善。其。國。者。也。今。同。皆。爲。譜。以。屬。族。固。修。善。於。鄉。之。一。端。而。予。窮。年。殫。力。著。書。罷。老。忘。

倦異日。天子留意典禮。或貢尺書徵召。以故事備問。左右亦時會之。未可知者。若夫包胥不害出其智勇之略。乘時以就功名。與吾兩人所處之遭。未可同日論也。姑以俟後之賢而有力者。可乎。

俯仰今昔。詞高意遠。癸卯予館湘城陳氏。季菴先生過訪。以北岳山房文集爲贈。因別鈔其尤者數首。閒附已意。俟異日商榷焉。甲寅秋九月佐熙記。

劉雲田傳

瀏陽譚嗣同

光緒初元。山西陝西河南大饑。赤地方數千里。旬萌不生。童木立槁。溝瀆之磧。水邕莫前。死羣橫轍。過車有聲。札瘡踵興。行旅相戒。四年夏。大人上官甘肅道河南陝西。觸暑前輶。併日而食。賓從死二人。廝隸死十餘人。它僕皆病憊無人狀。又時時思逸去。莫肯率作。維時以賓從躬廝隸之役者。爲益陽劉君雲田。雲田羸瘠若不勝衣。獨奮發敢任。無擇勞辱。大人臥疾陝州。一家皆不能與資斧。行竭藥又不時得。雲田日削牘告急。戚友夜持火走十里。市藥踐死人。大驚絕氣。狂奔踣於地。火熄以手代目揣而進。連觸死人首。卒市藥歸。歸則血濡屨。蓋踏傷足及踐死人血也。而雲田亦卒不病。自是客大人幕府前後十有三年。入粟得從九品職出。關稅卒乃贊安定防軍軍事。十有六年。大人巡撫湖北。雲田以疾不能從。三月歿於安定軍中。年三十有七。雲田名丙炎。考某縣學附生。早歿。以雲田得官。贈登仕佐郎。母

氏趙貳封孺人用節孝著稱雲田既以行誼爲大人所重而仲兄泗生及嗣同尤暱就雲田中表徐蓉俠從子傳簡亦皆與莫逆嗣同兄弟少年盛氣凌厲無前蓉俠亦敏毅自喜傳簡年尤少益下隘自卓犖法度外雲田性獨迂緩短小貌寢般辟行圈豚惡豪邁人如寇讐時時稱道。邨儒腐語規切人聽者唾涕欠伸猶絮聒不休而數人者或數年十數年日益親密罔閒聚則給以非理戲謔百出又嬲使騎鞭馬奔馳觀其僵僂伏鞍曉號戰慄以爲笑樂雲田則莊色陳論不可終不以爲侮安定防軍隸大人部嗣同閒至軍皆橐鞬帛首以軍禮見設酒饌軍樂陳百戲嗣同一不顧獨喜強雲田並轡走山谷中時私出近塞遇西北風大作沙石擊人如中強弩明駝呻嘆與鳴雁嗥狼互奮臂鷹腰弓矢從百十健兒與四目凸鼻黃須雕題諸胡大呼疾馳爭先逐猛獸夜則支幕沙上椎髻箕踞角黃羊血雜雪而咽撥琵琶引吭作秦聲或據服匿羣相飲博譙呼達旦回顧雲田方齧坐瞑目誦大學章句嗣同亦不詫其不合蓋樂親雲田雲田歿前一年嗣同戰藝走京師以傳簡從別雲田安定話往年道中事雲田感念疇昔悲不自勝及行雲田送上馬立馬前泣不可仰視嗣同大怪尋常別耳雲田不當若此悠悠昊天別幾何時仲兄先雲田一年死傳簡後雲田一月死蓉俠不忍泣汶之故竄窮跡谷爲老死不出之計而嗣同亦且規規然繩墨中腐儒矣嗚呼。

城南思舊銘

並叙

瀏陽譚嗣同

往八九歲時。讀書京師。宣武城南。塾師爲大興韓蓀農先生。余伯兄仲兄咸在焉。地絕蕭曠。巷無居人。屋二三椽。精潔乏纖塵。後臨荒野。日南下。窪廣周數十里。葦塘麥隴。平遠若未始有極。西山晚晴。翠色照地。雉堞隨然。高下不絕如帶。又如去雁橫列。霏微天末。城中鮮隙地。民間蘊葬。舉歸於此。蓬顆橐橐。坑谷皆滿。至不可容。則疊瘞於上。甚且掘其無主者。委骸草莽。狸狌助虐。穿冢以嬉。髑髏如瓜。轉徙道路。加北俗多忌。厝棺中野。雨日蝕漏。咎愆洞開。故城南少人而多鬼。余夜讀。聞白楊號風。閒雜鬼歎。大恐。往奔兩兄。則皆撫慰而呵煦之。然名勝如龍泉寺。龍爪槐陶然亭。瑤臺棗林。皆參錯其閒。暇卽浼兩兄挈以遊。伯兄嚴重。不當出。則健步獨往。儕輩皆莫能及。仲兄通俛喜事。履險輕矯。陂池澤藪。靡不探索。城隅井甘冽。輒以致遠。轂鳴啾啾。和以唶蟲。淒楚動人肝脾。當夫清秋水落。萬葦折霜。毀廟無瓦。偶像露坐。蔓草被徑。闐不逢人。婆婆宰樹。唏歎不自勝。欣欣即路。惘然以歸。僕本恨人。童年已爾乎。顧成人同遊。蓋莫不爾。皋壤使樂而墟。墓生哀抑。所處殊也。自伯兄不祿。韓師旋奄忽。即世。余絕跡城南。十有五年。後攜從子傳簡入京師。尋所經歷。一一示傳簡。且言余之悲。傳簡都不省意。頗悵恨。以爲非仲兄無足以語此。而仲兄竟歿。素車星奔。取道南下。窪佛寺梵唄。鐘磬朗澈。參以目所覩。瞿然大驚。謂是疇昔徐悟其非。一慟幾絕。今傳簡歿。又四年。余於城南。烏乎忘情。又烏乎與言哉。湖廣義園。亦城南僻壤也。親屬歿京師。寄葬園中。歲時持雞麥。

凝粹堂詩

凝粹堂五圖詠

有序

船山學報文苑之一

彭政樞

民國紀元歲歷三稔閏逢攝提十月十九號卽夏正季秋月朔爲衡陽子王子誕降之辰同社虔具花果就凝粹堂行釋菜禮賓朋畢集俎豆莘莘禮成拈題分詠藉伸素懷用誌慶典政樞率成五律錄呈在座諸公教正

石船山圖

蒸西片石峙熊封。衡嶽棲遲認舊蹤。地僻雲崖餐紫蕨。歲寒霜澗挺蒼松。九皋聲徹猶聞鶴。孤幹鱗皴自化龍。山降神靈虔叩祝。遙天風送寺樓鐘。

菊花園圖

三徑荒蕪闢菊籬。故園兼下董生帷。園內有竹蓮堂爲子王子讀書之所名花品雋空凡卉。晚節香凝着舊枝。樽酒間評高士傳。適堂誰賦碩人詩。依稀晉代陶彭澤。靜對南山一舉卮。

觀生居圖

晉寧幽壑捲晴嵐。笠易觀爻到六三。外傳於晉甯山寺王子著周易內卷事向安危空處悟。道從消長靜中探。五千經訂周兼孔。其註書易老子衍玄旨四十年嘗苦與甘日月居諸儕過隙。一蘆雲護挿天南。

薑齋灣圖

四山雲陣雁南翔。冠欲煙騰氣噴狼。張逆獻忠犯衡州子王子遷避南嶺雙髻峰下地產黃薑服之延年因以爲號薑卽黃精見李氏本草辟檄未能酬偉抱。子王子自銘其墓云劉越石之孤忠買薇從此卜歸藏。子王子有買薇稿未刻地作桃源獨啖薑。明月一灣心似水。黑砂潭上沙潭終古侷嚴光。子王子初志欲濟時也出就人職慨然曰此非爲決意歸隱灣

別峯庵圖

萬緣塵淨住僧家。子王子題庵柱有萬緣攝盡神威自振等語古木蕭森野徑斜。博議引經拓東萊。叶代音論文妙誦演南華。子王子有左傳續博議又於庵內註南華經爛柯暮局關心久。大地山河入眼賒。笑問道人何處去。別峯隱隱暮雲遮。

船山學社凝粹堂五圖次菽原原韻奉和

廖名縉

石船山

百屏蒼崖積鐵封。西山片石比孤蹤。洪荒簷眼留泉竇。日夜濤聲撼嶺松。擊楫有心思破虜。迴瀾無術更屠龍。陸沈未共神洲盡。剩有僧樓一杵鐘。

鞠華園

何必柴桑訪故籬。過堂秋色錦成帷。銅駝自沒洛陽棘。霜曉仍依晉代枝。拂鬢杜陵憐瘦影。

餐英楚些繼風詩頽齡解制非吾願活沒生前且一卮

觀生居

晉甯重足犯紅嵐。小築幽栖室兩三。生面羲經由我開。報身賢刼讓誰探滄桑閱盡生如寄。
微厥殘餘味轉甘。法相華嚴休問訊。尼山戒不用和南。

臺齋灣

弔客青蠅虞仲翔。幾番牙血逼天狼。江湖滿地鷗波濶。松竹連山豹霧藏。恥向鹿臺分塵粟。
甘從螺澗覓山薑。螺絲潭在南嶺竹篠嶺下鐵函心史沈。秋水夜夜灣前寶氣光。

別峯庵

乾坤破碎更無家。巖腹僧廬倚樹斜。但使山中容社櫟。何妨室內伴雲華。千峯過雨當窗出。
萬木吟風入望賒。一自題楹人去後。嶽雲終古此邇遮。

船山先生生日雅集浩園恭述

廖名縉

大道在天壞難迺不毀。作易本憂患足識貞元理。處順安厥常。備驅亦君子。觀閔不殄愠。
姬孔始一揆。朱明際百六。宇宙人維圮。東北躍鰐龍。懷襄逮九宇。峨峨王船山。濁河出清泚。
篤生衡嶽陰。質兼聖豪美。傳經老伏生。七略劉中壘。被褐懷箕疇。迺抱周栗耽。論道貫天人。
獸闡西銘旨。姬憂宣尼歎。千載通懷悱。洙泗有傳薪。軒黃有續妙。禹土有防墉。生民有冠履。

絕筆三百年。靈珠騰空水國步方嶺。道與南衡歸。一展船山書。百恥動青史。鄒衍碑瀛談。
天驕今戶祀。渝祓道何因。大藥黃書耳。生也乞活。塗也生方始。呱呱四億人懸弧。今有喜。

和廖子笏堂浩園雅集釋菜詩二十一韻

彭政樞

道爍古與今。那計譽與毀。前清湘陰郭侍郎奏稱子王子著述行館部有無識詆之途寢其議南皮張尚書疏請得可配享孔廟時雖歷艱危妙悟在性理抗志千載上目中無餘子莊老及漢宋諸儒之謬說經術契聖心先後本同揆。免仰何悠悠。橫流道防圮。天不毓英豪。諸爲拯寰宇。京洛傷銅駝。駭汗額有泚。巍然眄南衡。得窺富與美。磷磷西山石。悵悵四郊壘。烽火時驚心。引以爲國恥。葺樓事棲遲。采薇奉甘旨。紹述師杏壇。旦暮心悱惻。因革表前王。周姬兼夏姒。建極依中和。篤實徵踐履。高風自落落。箕山與潁水。文與岣嵝齊。大節何崔嵬。荏苒數百年。盛名炳國史。菊留傲霜枝。馥郁溢階阤。箴世著噩夢。道經闢李耳。人生靡有涯。大造相終始。我今瞻舊容。瓣香發新喜。

凝粹堂銷寒會分韻得銷字

有序

彭政樞

節逾長至歲事將闌。課務餘閒社友讌集。擁爐分韻暢敍客懷。藉以銷寒用博一粲。
浩氣凌霜總不凋。詩吟驢背過溪橋。翠描鳳竹成三友。前客江南黃子猷明府余畫歲寒三友圖碧峙虬松訪六朝山有六朝松隆冬不凋香篆靜看薰寶鳴。峨冠省識勝金貂。民國改製架寒禮服迥然不同黃鐘入律一陽復漫說遙山雪未銷

疊前韻

萬木經寒孰後凋。浩園春氣溢橫橋。

船山學社即浩園故址
內有石橋橫跨花木甚盛

凍雲未許遮臺榭。

瑞雪曾

傳慶野朝十月初報載南北各省於杪已報得雪

萃食篇吟周代鹿

漢武帝時丹丹國貢辟

蕙香裘釋漢宮貂。

塞香香氣薰蒸宮衣盡

脫圍爐煖句殷醜唱燭翦更深興未銷。

菽原先生招集凝粹堂消寒分韻得韻字

彭政樞 刘瑞瀾

翳然林水間。正賞無俗韻。濠梁有會心。魚鳥與人近。專此一丘壑。便覺塵境遠。丈人好懷抱。詩酒無小斬。笑談沒白科。才力真強健。催詩比索通。得句如收擔。稍喜有佳招。及此歲將運。夜半失藏舟。尺圭不及寸。寒事仗慇懃。開尊傾美醞。誰能自作疏。持此煩屢勸。

次通叔韻奉和

彭政樞

水榭臨浩園。梅嶼饒風韻。同秉天地心。物性與人近。骨格真清奇。塵氣日以遠。衝寒能着花。造物乏偏斬。惟楚信多材。崇德法乾健。天祿溯淵源。藜照百家燭。世守留青旛。儲材振國運。詩思滌冰壺。智珠陋徑寸。擣藻吐奇芳。偉抱覘夙醞。堅持歲寒節。待爲當道勸。

菽原社長招同笏堂仲恂腴深通叔於凝粹堂爲銷寒會分韻賦詩得寒字

曹佐熙

歲晚意無限。薄言尋古懽。一堂元氣在。凝粹堂三字曾惠敏所書今爲船山學社會講之地九寓朔風寒。雅樂年來。

歇。時同人議重繪雅樂

遺書刲外看。

時子方目錄史校船山遺書

蒼然有松柏。

凝粹堂北爲浩園松蒼然凌霜特立

奉和。

彭政樞

凝粹堂銷寒會次據滄元韻奉和
隆冬萬物肅感時集舊懽。葭律吹水暖梅閣銷暮寒。春氣互鱗次疏影傍鶴看能體造物意。匡濟信非難。

菽原先生招飲凝粹堂作銷寒會是日與者共六人分韻得堂字

劉善澤

席接雷何覓句忙似聞鈴語客郎當馬王故郡禁殘刲丞相荒祠倚夕陽蒿地風塵孤雁迴。彌天霜雪一松蒼船山尙友兼和淑贍共彭宣到後堂。多事乾坤蠟磨忙貂裘寒重酒能當芷蘭鄉味斟三雅梅柳天心見一陽亂後舊游魂夢苦。吟邊新試鬢絲蒼阮閑侘日留佳話不數吳興六客堂。

凝粹堂銷寒會次菽原先生大詩家元均

劉善澤

殘冬綠草未全凋雪裏詩情在灞橋新咏已傳熊繹國敝裘猶襲德宗朝九洲有客窺秦鹿。七世何人侈漢貂政要氈鑪續佳會舊遊回首已魂銷。

凝粹堂銷寒會和劉三腴深元韻二首

彭政樞

羲馭奔馳竟歲忙千秋韻事孰擔當羊裘垂釣任風雪鴻範休徵驗雨陽莽莽山河看戰白。茫茫時局問高蒼關心共憶程門樂一代師儒萃一堂。

光陰過客爲誰忙。歲暮西征訪武當。前清均州訪武當宮觀永樂碑文臥雪遺風袁仲譽飛
湖吟句呂純陽。三間故宅荒苔碧。萬疊寒山古木蒼。中壘遺書無志在。衡陽劉氏藏子遺稿甚富今訪社到藜燃永夕照經堂未刻現已彙鈔校正將行補刊

感事再疊前韻柬腴深

陳雲密布勢尙忙。膝六聲威銳莫當。昨夜重風勁寒溫帶和風銷戰壘。中日交涉開風和平解決寒砧敲雪憶遼陽。朱虛酒令心彌赤。黃種詩懷氣獨蒼。誰向環球執牛耳。登壇國士白堂堂。

感事三疊腴深銷寒陽字韻一首

彭政樞

楚漢爭衡軍務忙。淮陰一面獨能當。懿公好鶴傷榮澤明祖屠蛟盪鄱陽。霧掃蚩尤昭坦白。洪武初年五洲事勢如棋局。偉略誰籌大本堂。洪武初年

建大本堂延攬
名儒討論古今

菽原先生招同據滄仲恂腴深叔通諸同社集凝粹堂爲消寒之會分韻得分字

廖名縉

浩園異代風流盡好事。於今祇有君解辦急觴遮戰鼓。還招野鷺浴斜曛。舊鹽送老妹。妹暖刲火飛天脊。脊聞郤念人間無六一眼中坡谷倩誰分。

笏堂先生以銷寒分韻詩見賜次韻奉和

彭政樞

誰挽天河洗兵甲。救援長憶信陵君。
歐戰未已影響及於遠東談時游者不無戒心雁程遙狂驚寒雪。鴉陣磨空
晒夕暉。攀相英豪商舊事。談瀛海客廣新聞。園林歲晚饒情趣。詠到梅花夜已分。



說

竟

編史殘篇

故相左督府以是疏公。公不得意，捧詔入承胤軍。次湘鄉，未果行。沅撫因所曠士怨公。湘士有承願者，一旦呼市人曰：「棒突入公署，盡碎輿繖鞍仗，將捶擊公。」公跳出，諭市人乃解。湘令承胤撫口口口持長短，激市人譖公。公不能容，聞督府將羅致重陷公法會，承胤遣使迎詔。公懼禍及，遂入武岡。承胤方持公爲重，推讓公盡其軍，請授節制。時諸帥皆僥倖，承胤獨遼制相倚重。公遂勸承胤戢軍實待命，自効。公既留武岡，督撫亦不果迎，隣遂有延平之變。今上即位，端州、粵東復陷。駕幸桂林，出全州。詔幸楚軍，督師新敗于長沙，不能成軍。公因勸承胤迎駕，歃血盟。承胤曰：「所不尊主，捐軀者，神殛其魄。」承胤至全，一軍頗成行列可觀。公對上伏奏，慨慷上爲感動，改監察御史。尋加太僕寺少卿。承胤遂奉上居武岡。公日責承胤整軍出寶長，而承胤得上寵，注因驕蹇。脅庭臣持國政，執政吳炳、李若星以下皆爲之謗。公知其不軌，然欲用之，不與。競擢兵部侍郎，辭不允。已而遷尚書，又辭不允。議者以是訾公黨承胤，公聞之笑曰：「我此身與武攸存亡耳，豈物理不知？盡出諸君下，彼雖專怙，然執不得爲莽操明矣。」且眎其能拒虜與否。虜退，俟諸君議未晚也。丁亥九月，虜攻武岡，急。承胤度不能敵，遂欲降，閉諸門，不聽上去。公乃馳草書告之曰：「吾與君共迎天子處孤城中，四面皆虜，連俄頃，駕不得出。我與君千萬世爲弑君賊，神言在耳。君其可挾上以罔神乎？」承胤心動，乃開門上。

幸城步約行三十里。承胤遂納虜入。公騎從上至中道。公迷道。困山中。不能行居數日。承胤使人招公。或勸公隱去。公曰。吾起家書生。忽位大臣。倘微服困暴客。手死誰知。我且我與承胤迎駕而上。幾不免。今乘輿冒霜露。出峒山中。誰爲護萬安者。倘不出正詰。承胤罪死于青天白日之下。是我罪終。疑同承胤主辱臣死。况儼然身任國事者乎。吾奉堵公檄出。卽分有胤承胤不覺。屈膝曰。事至此無可如何。非貪富貴也。公瞋目大呼曰。逆賊我與汝初何言。迎蹕之心。天地炤我。乃不能炤汝。賊肺肝也。我坐汝累。不理於士大夫。亦冀汝能奮死。一決戰而狗頭鼠頂。作此欺天事。賊死特在我旦夕。後我不汝同死也。承胤報出。聞者皆咋舌。耿士純尤重公節。概他日引見從容。謂公曰。老先生忠已盡矣。太夫人在堂。能無動念。公曰。汝知念我。盍速殺我以免此。鴟聲狐噪乎我。且語汝。劉承胤反覆奸逆。汝當早除之。以快人怒。不然行且背汝。徒爲保奸無益也。士純再三欲生公力請之。友德數勸公從容。公益求死。凡五十日。乃遇害。公含笑就市。行刑者不敢絕公脰。從腋下刺兩刀。死虜過之。皆嗟嘆有泣下者。士純爲理公尸。斂棺置寺中。公被執時。銅一樓中。日收遺書。讀至夜分。不輟。曰。吾恨不讀書。爲承胤所誤。今且庶幾。鼉聞之義耳。後一年。承胤亦爲有德所殺。己丑公子允漸以公死事請於廷。贈太子太保。予謚下所部廷議。猶以承胤故。不即予。允漸上言。先臣痛罵承胤。慷慨

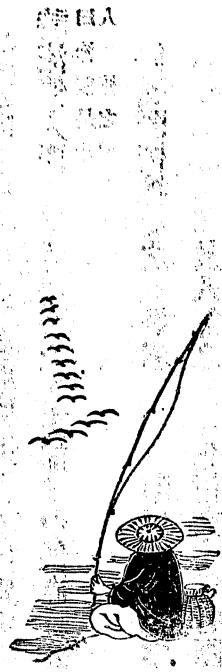
求死行道共聞。虜曾知慕而廷臣猶據摭以格易名之典。張銓殉難遼陽。鄺埜捐軀土木。不聞以袁應泰之違命喪師。王振之窮凶贖武。貶二臣之高節。臣父獨以交鮮知心。門乏當戶。移賊臣之咎。遂致屯膏。今使諸臣持清議於雍容之日。先臣固無所避其吹求。使刀鋸在前。誘言盈耳。上顧霜慈。內憐弱子。臣未知盡能奮不顧身如臣父否也。古云。蓋棺論定。臣固請諸臣之自求良夜耳。奏上得優答。事竟不行。公臨刑口占二律。所云天乎人事亦何尤者也。詩流傳人間。茲不錄。同公死者吏部郎中侯偉時。公安人。辛未進士。贈禮部左侍郎。佐熙謹按市人

人曰
白棒疑是市
人之誤

佐熙既校讎史之完好者八篇付印。復從紙毛字漫中得殘篇。屬書記具錄之。其原缺者以「識」附印於八篇之後。蓋先哲文字。零行斷簡。咸有精神。寓焉。寶而存之。後學者之事也。民國四年一月一日燈下後學益陽曹佐熙跋。

右篇首幅壞滅。未知所述爲誰。燈下反覆觀之。似於他書已見其事者。因取永歷實錄校之。乃與傅作霖傳爲合。末云同公死者吏部郎中侯偉時。公安人。辛未進士。贈禮部左侍郎。考永歷實錄元年九月。孔有德攻武岡。陳友龍迎戰於石羊渡。劉承胤降。上出奔靖州。武岡陷。吏部侍郎侯偉時。兵部侍郎傅作霖死之。則是篇所述爲傅作霖。無疑也。傅公官實錄稱兵部侍郎。據此篇則已遷尚書。準八篇之例。當題曰兵部尚書傅公茲墓題曰。

筆史殘篇昭其慎也謹識于此以俟後之讀者民國四年一月三日後學益陽曹佐熙跋



楚南經師記卷上

船山學報說苑之一

桂陽彭政樞編輯

蔣琬字公琰零陵湘鄉人也弱冠知名以州書佐隨先主入蜀除廣都長諸葛亮稱琬社稷之器非百里才因事免官建興元年亮復舉琬爲茂才遷爲參軍亮又密表後主曰臣若不幸後事宜以付琬亮卒琬官太將軍錄尚書事封安陽亭侯卒謚曰恭見蜀志傳本著喪服要記一卷載隋書經籍志

陰宏道作唐人梁侍中子春之曾孫祖鈞梁度支尚書見元和集元和宏道以名聞舊族負時望爲禮部員外郎張說重其才以女妻之後官國子司業所著周易新傳疏十卷用漢人家法匪用王弼注見唐志

周子名敦頤字茂叔營道人童時志趣高遠釣於濂溪溪西有巖圓如月相傳謂周子悟太極處官主簿累遷至虞部郎中得士張宗範作養心說示之勉以聖學後分司南京致仕以疾卒生平博學力行聞道甚早家蓮花峯下築書堂於濂溪上黃庭堅稱其人品甚高如光風春月時河南二程子受業於門故程子云自雨見周茂叔吟風弄月以歸有吾與點也之意所著易通太極圖說足與六經四子相發明朱子序易通云其宏綱大用非秦漢以來諸儒所及按省志通書宋史載文志錄入子部今從經義攷以昌黎名著錄升置經部其太極圖說仍入子部嘉定十三年賜謚元公尋封

汝南伯從祀孔廟。元仁宗時封道國公。明景泰中官其十二世孫冕爲翰林院五經博士。予

世襲前清稱先賢。周子位在諸儒之上。

按周子所著又有論語說朱竹垞經義云劉
蘇濂川集載濂溪論語序疑當日確有是書

易祓字彥章。澤州甯鄉人。官至禮部尙書。封甯鄉縣開國男。退閒三十年。自號山齋居士。著

有周易總義三十卷。世不甚傳。故朱氏彝尊曰。未見然其說易兼通理數。折衷衆論。每卦先

括爲總論。復於六爻之下各爲注解。於經義多所發明。前有祓門人陳章序。稱祓侍講經筵

日常以是經進講。又稱祓有易學舉隅四卷。袁象與數爲之圖說。今未見傳本。惟總義散見

永樂大典。按陳章序易以總義名者。總卦爻之義而爲之說也。昔者聖人作易。得於仰觀俯

察者八卦之畫而已。後有聖人者。作重之以爻繫之。以辭貫天理於人事之中。而後知有顯

必有微。有體必有用。惟能識義理之總會。然後卦爻之指歸可得而明也。山齋易公先生早

或讀易。講明是理久矣。嘗舉大綱以示學者曰。大易者。元氣之管轄也。聖人者。大易之權衡

也。先生之學。其梗槩見於乾坤。蓋一陰一陽之謂道。乾則自元而至貞。坤則自貞而反於

元。此天道所以流行而不息。先生於二卦首發二理。然則濂溪周子所謂元亨誠之通利貞

誠之復者。先生固已默會之矣。元亨利貞至理无妄。于是乎始萬善。於是乎出天下之事於

是乎。標準易之六十四卦。皆是物也。先生侍經筵日。嘗以是經進講。燕居之暇。復取是而研

究之。閱二十餘年。優柔暨飮涣然冰釋。於是略訓詁而明大義。合諸家之異。而歸之於一。每一

卦各列爻義。總爲一說。標於卦首。欲其倫類貫通而學者有所考明焉。既又爲舉隅四卷。袁象與數爲之圖說。蓋與此書可以參攷。云周官總義三十卷。見宋志。前清四庫著錄。又有周禮辨疑。見統志。禹貢疆理廣記六卷。亦見讀書附志。經義攷作一卷。

譚世勣。字彥成。長沙人。見宋史本傳。今湘潭志云。本舉郡望。史誤以爲縣。崇甯間進士。教授郴州。時王氏學盛行。世勣置其書不觀。或問之曰。說多而屢變。無不易之論也。後中詞學兼茂科。附祕書省正字。蔡京罷相後。官吏部進少府監。擢中書舍人。以謹命令。惜名器廣言路。吝賜予。正上供。省浮費。六事言於上。爲當路所嫉。出知婺州。未行。復留之。徽宗禪位東幸。且還使與李熙靖奉迎。遂同主管龍德宮。請辨正宣仁國史之謗述。欽聖遺旨。以復瑤華大享神祖。仍用舊弼。侑食釋奠。先聖不當以王安石配。後皆施行。後張邦昌僭國令。與李熙靖同直學士院。稱疾不起。以憂卒。年五十四。建炎初。褒其守節。贈端明殿學士。謚端潔。所著易傳十卷。見宋藝文志。朱竹垞經義攷云。此書佚。而茶陵志言世勣易傳見前清錢塘吳灝周易纂注。想當有傳本灝及見而用之也。

彭宗茂。字尚英。湘陰人。隱居好學。杜門讀易。十五年始有悟。又二十年著易解。朱竹垞經義攷云。吳獵序。是編始於屯。終於復。其要著於乾坤。其旨見諸義例者也。

樂洪。衡山人。嘗從胡文定父子遊。號曲肱先生。著卦氣圖一卷。趙希弁讀書附志云。卦氣圖。

南獄樂洪撰。郭白雲爲之序。

廖僊衡山人。天禧中舉進士。著有洪範論。朱彝尊經義攷云。一篇存。朱子曾稱廖氏論洪範。大段闡河圖洛書。以此見知於歐陽公。又今刻省志載廖氏著有朱陵編錄入集部。此論乃朱陵編之一篇也。見宋文鑑。

周式湘陰人。以行義著。爲獄麓書院山長。大中祥符間召拜國子主簿。詔留講諸王宮。固辭。賜對衣鞍馬內府書。還山教授。卒。祀獄麓書院六君子堂。所著毛詩箋傳辨誤八卷。載入焦氏國史經籍志。

譚世遷茶陵人。初以上書獻策補官。凡五薦漕臺。三爲舉首。所著毛詩傳二十卷。朱竹垞經義攷著錄。陸元輔曰。世遷詩傳羽翼漢儒。

周堯卿字子餘。永明人。警悟強記。以學行知名。舉天聖二年進士。官至太常博士。范仲淹薦經行可爲師表。未及用。以慶歷五年卒。生平與周子同志。長於毛鄭詩。及左氏春秋。所著有講說三十卷。曾鞏隆平集曰。堯卿之學不惑。傳注間辨思索以通。爲期其學詩。以孔子所謂思無邪。孟子所謂以意逆志。攷經指歸而見毛鄭之得失。毛之傳欲簡或寡於義理。非一言以蔽之也。鄭之箋欲詳或遠於性情。非以意逆志。也是可以無去取乎。又著春秋說三十卷。樂思忠衡山人所著周禮攷疑七卷。見趙希弁讀書附志。原題作南獄樂思忠。

狄遼度字元規長沙人。自兒童已能屬文。落落有聲。篤志於學。少舉進士。好爲古文。患時學靡敝。作擬皇太子冊文。除侍御史。制唐裴度傳。人多稱之。事詳宋史。狄裴傳。竝蘇軾集所著春秋雜說。朱竹垞經義攷著錄。

湯璣字君保。瀏陽人。登進士調德安教授。遷國子博士。歷禮部駕部二郎官。出知常州。入爲大理少卿。進直徽猷閣。卒所著春秋要論。朱竹垞經義攷著錄。

王夢應字聖與。攸縣人。登進士調廬陵尉。所著春秋集義五十卷。載入宋史藝文志。

丁易東字漢臣。武陵人。仕至朝奉大夫。太府守簿兼樞密院編修官。入元不仕。教授鄉里。以終。所著周易象義十六卷。周易上下經解殘本四卷。前清四庫著錄。是編因易象以明義。故曰象義。其取象之例。凡有十二。曰本體。曰互體。曰卦變。曰正應。曰動爻。曰變卦。曰伏卦。曰互對。曰反對。曰比爻。曰原畫。曰納甲。朱竹垞經義攷載象義作十卷。注曰存。然世所傳本多殘闕。惟散見永樂大典中者。僅闕豫隨无妄大壯睽蹇中孚七卦。及晉卦之後四爻。餘皆完具。其周易上下經解殘本。即象義殘本。傳鈔者改其名。四庫別存其目。俾世知非兩書。又有周易傳疏。見一統志。

湯彌昌字師言。瀏陽人。宋大理少卿璣四世孫。流寓吳中。元貞以後始出居儒叢以淑後進。初爲長洲教諭。番江清獻兩書院山長。歷從政郎。溫州路瑞安判官。建寧路儒學教授。卒所

著周禮解義載入江南通志。

劉彭壽字壽翁衡山人。辟本縣教諭武岡路學正會科舉制行延祐甲寅以春秋貢湖廣乙卯登進士授桂陽縣丞轉岳州行用庫使遷縣尹。每月吉升座講書士庶聽講不倦風俗爲之變。卒年六十四所著春秋澤存載入經義攷朱竹垞曰彭壽爲象環先生淵之子其曰澤存者衍父書而作也。又著有四書提要。

蕭元益安仁人著有四書演義載入朱竹垞經義攷。

劉三吾名如孫以字行茶陵人。仕元爲廣西儒學副提舉洪武十八年召爲左贊善遷翰林學士年七十三矣奉勅撰存心錄省躬錄禮制集要寰宇通衢諸書又著書傳會選六卷自序云三吾備員翰林屢嘗以其說聞上乃召天下儒士倣石渠虎觀故事與臣等同校定之凡蔡傳之得者存之失者正之旁采諸家之說足其所未備書成賜名書傳會選云云載明史藝文志前清四庫著錄又著有孟子節文二卷見朱竹垞經義攷。

甯欽字宗堯衡陽人中鄉舉署諸暨教諭正統中官御史武皇南巡疏請回鑾著有周易宗旨八卷載入朱竹垞經義攷。

李東陽字賓之茶陵人以成籍居京師四歲能作徑尺書景帝召試之甚喜後兩召講尙書大義稱旨命入京學天順八年年十八成進士選庶吉士授編修後進太子少保禮部尚書。

兼文淵閣大學士。九載秩滿，仍支大學士俸。以老疾乞休。又四年卒。年七十。贈太師。謚文正。計立朝五十年。清節不渝。既罷政居家。請詩文書篆者。填塞戶限。所著講讀錄四卷。載入朱竹垞經義攷。

何孟春。字子元。郴州人。少遊李東陽之門。學問該博。第宏治癸丑進士。授兵部主事。累官禮部左侍郎。署尚書事。後出爲南京工部左侍郎。屢疏引疾。已而卒於家。隆慶初贈禮部尚書。謚文簡。孟春所居有燕泉。用燕去來時盈涸得名。遂稱燕泉先生。所著易疑初筮告蒙。約二卷。載明史藝文志。又著河圖洛書解。見公行述。大戴禮記注。盧文弨抱經堂集引之。

劉黼。字伯繡。衡陽人。正統丁丑進士。官行人。諫南巡。受杖改南國子學正。選授廣東道御史。著有易經卦變。其書已佚。故朱竹垞經義攷注云未見。

蔣信。字卿實。號道林。武陵人。與同邑龔元亨善。王守仁謫龍場。過其地。偕元亨事焉。嘉靖初貢入京師。復師湛若水。壬辰成進士。官四川水利簽事。遷貴州提學副使。後掌事除名。其學踐履篤實。得於湛氏。居多學者宗其教。稱正學先生。所著古本大學義一卷。趙錦序云。精思力踐。多所自得。良非阿也。朱竹垞經義攷載其說。

甯咸。字叔虛。衡陽人。路南知州元伯之孫。咸受元伯易學。兼京孟象數。以貢入南雍。工古文辭。尤精天文占驗。律曆著錄甚富。又以嘉靖大禮爲非。著爲人後論。作三十六難極言。皇考

之失人稱其學有本經義攷載之。

戴君恩字紫震澧州人萬歷癸酉進士以知縣遷工部主事督修永陵有功出爲四川僉事尋晉浙江參議解官歸入大清山益讀未見書起山東參政轉調陝西斬賊魁七人崇禎甲戌巡撫山西計擒賊魁三百餘人皆悍寇也尋致仕著有繪孟七卷胡灝序云發明孔子所欲發者孟子也故繪孔不如繪孟以孟子之鋒穎陸露可以傳孟子之神也經義考亦引之

孫穀字子雙華容人祖斯億七歲能詩賦十四爲諸生以著述自任父羽侯以庶吉士官歷

禮刑二科給事中穀與其弟穀負文名穀雜採舊文著古微書三十六卷分爲四部一曰焚

微二曰綫微三曰闕微四曰刪微前清四庫著錄

喻國人字春山郴州人著有周易辨正一卷河洛定議贊一卷全易十有八變成卦定議一

卷周易對卦數變合參一卷河洛真傳一卷周易生生真傳一卷均見四庫存目

曾朝節字直卿臨武人幼雋朗警敏風發父銳有潛德事父孝謹爲藩司吏已改府刑曹攜
諸子讀書吏舍中晨夕聲琅琅達庭外知府蔡汝柵異而問之以實對召試以藝驚曰皆國
器也朝節年十七爲縣學生嘉靖戊午舉於鄉以養氣立節自勵自號植齋萬曆丁丑一甲
三名進士授編修官至禮部尙書自爲侍郎時兼經筵日講官引誼持大體神宗立太子以
朝節充侍講太子待以賓禮嘗問聖學之要朝節對以博約爲功博則六藝九能百行莫善

是也。約之則歸於正心。去譏遠色。正心之助也。神宗聞其忠勤。益眷之。萬歷三十二年卒於京邸。贈太子太保。謚文恪。所著《易測》十卷。載入明史。藝文志。前清四庫全書提要云。取王弼注孔穎達疏。程子傳。朱子本義。及楊氏易傳之說。參互考證。惟解上下經彖象文言繫辭。而置說卦序。卦雜卦。又倣王弼略例之意。別作說凡一卷。附末。尙書古文訓二卷。今文訓四卷。見桂陽州志。

周希聖。字惟學。零陵人。母坐月下。見一鶴集懷而生。萬歷己丑進士。知華陽縣。後累官南京戶部尙書。坐黨削籍。崇禎初起用。辭不出。卒年八十五。所著《春秋總例》十卷。載入焦氏國史經籍志。

羅敦仁。益陽人。著有尙書是正二十卷。敦仁子喻義序。載入明史。藝文志。朱竹垞經義攷亦採之。

羅喻義。字禹鐘。號萸江。益陽人。萬歷癸丑進士。授檢討。天啓初。歷官諭德直經筵。尋擢南京國子祭酒。後坐黨削籍。莊烈帝嗣位。召拜禮部右侍郎。協詹事府尋充日講官。教習庶吉士。喻義性嚴冷。閉戶讀書。不輕見客。雅負時望。爲溫體仁所傾。家居十年。卒。贈尙書。福王時。補謚文介。著有《讀易內篇問篇外篇》及《讀易十事》。朱竹垞經義攷云。書凡七卷。舊省志作八卷。王介之。字石崖。衡陽人。崇禎壬午與弟夫之同舉於鄉。性至孝。獻賊陷衡洲。賊執其父。乃與

夫之百計營回得脫。後隱窮山。著述自娛。善春秋。取三傳及胡安國傳異同。斷以己意。著春秋四傳質二卷。已收入四庫。又有易本義質四卷。見縣志。

王夫之字而農。號薑齋。衡陽人。少負雋才。讀書十行俱下。一字不遺。年二十四。與其兄介之同舉崇禎壬午鄉試。以道梗不赴會試。明年獻忠陷衡州。欲招士紳授以僞官。先生走匿南嶽雙髻峯下。賊執其父以爲質。先生引刃自刺。肢體昇天。父賊見其受創免之。父子俱得脫。明既亡。隱於湘西之石船山。學者稱船山先生。先生自築土室。名曰觀生。居晨夕杜門。蕭然自得。乃著四書大全說。周易內傳外傳。大象解。詩廣傳。尚書引義。春秋世論。家說。左氏傳續。博義。禮記章句。及諸經裨疏各若干卷。尤神契正蒙一書。闡發其奧。妄書成自序曰。謂之正蒙者。養蒙以聖功之正也。先生著書凡四十年。其學淵博無涯涘。家素貧。著書筆札多。取給於故友門人家。書成。因以授之。藏於家者無幾。曾文正公。國藩督兩江時。求其遺稿。梓之。總名船山遺書。海內著作家寶之。竝收入四庫。

李文炤。字朗軒。善化人。康熙癸巳舉人。著有周易本義拾遺六卷。周禮集傳六卷。春秋集傳十卷。其書目均存四庫。

趙世迪。字鐸峯。湘潭人。乾隆時諸生。勤學不事舉業。其行誼不傳。著有周易圖註三卷。四書博義七卷。四庫存其書目。又有周易告蒙四卷。見縣志。

黃燐字暘谷。湘鄉人。著有周易賾義四卷。尙書賾義四卷。四庫均已著錄。

桑日昇零陵人。著有易經圖解一卷。朱竹垞經義攷云。日昇自序。

許伯政字惠棠。巴陵人。乾隆壬戌進士。授彭縣知縣。尋擢山東道監察御史。著有易深八卷。

詩深二十六卷。春秋深十九卷。其書目均錄存四庫。

鄭國器字用齋。湘鄉人。所著易經解疑。目存四庫。

周世金字仲蘭。衡山人。著有周易句讀。讀本二卷。其自己錄存四庫。

向德星字雲路。溆浦人。著有易義便覽三卷。其書目已存四庫。

王文清號九溪。甯鄉人。雍正甲辰進士。官至宗人府主事。好學善思。以周禮注疏浩繁。欲約

括諸家略疏以便讀者。因著周禮會要六卷。四庫存其目。

羅登選衡山人。取蔡元定書爲之訓釋。成律呂新書箋義二卷。八音攷略一卷。其書目已錄

存四庫。

潘士權號龍庵。黔陽人。官太常寺博士。著有大樂元音七卷。四庫存其書目。

鄧顯鶴字子立。一字湘皋。新化人。八歲能詩。舉嘉慶甲子鄉試。屢試禮部不第。遂絕意進取。博究羣書。足跡半天下。凡海內士夫多慕與爲友。晚授甯鄉訓導。尋乞病歸。著有易述八卷。見先正事畧。

賞第甲辰進士。發江蘇以知州用。權東臺興化縣事。未幾補高郵州。因驛遞事免。尋以績匪功。經袁甲三奏復其官。咸豐六年卒。生平力學熟於掌故。尤悉心時務。精通輿地。其論河務。謂宜改復北行故道。咸豐五年。銅瓦廂之決。河復北流。由大清河入海。適與所論相合。蓋猶及見之云。所著有曾子章句二卷。詩古微十卷。書古微十卷。公羊微十卷。春秋繁露注十二卷。見李氏所纂先正事畧。及皇清經解續編。江陰南青書院刊

鄒漢勳字叔勣。新化人。生時母夢虎驚而寤。兄弟六人。互相師友。志在勵名節。敦氣誼。皆以才稱。漢勳爲最。年十五通左氏義。佐伯氏纂左氏地圖說。及博物隨鈔。又佐仲氏纂山經集譜。諸書十八九。纂六國春秋。鄉居苦書少。輒詣郡學借觀。手錄口誦。於天文推步方輿沿革。六書九數之屬。靡不研求。道光十七年。學使試以三江九江攷異之補。郡學生尋食廩餉。同郡鄧顯鶴器其才。惜其羈縲里閭。無繇出與名流結納。以擴見聞。招至甯鄉學舍。編蔡忠烈遺集。校刊王船山遺書數十種。由此知名。尋與修寶慶府志。郡守黃宅中移黔中。漢勳受聘往。爭相延致。而貴陽大定興義安順諸郡志。以次歲事。時羅文信繞典、胡文忠林翼官黔深與契合。咸豐元年。舉於鄉。明年之淮上。訪同郡魏源於高郵。互出所著參證。越歲賊陷江甯。源界以遼史及尙書未定稿。促其間道歸長沙。曾文正國藩新募楚勇千人。令江忠淑與漢

勦援江西。圍解敘功。以知縣用。未幾江忠烈督師援贛。約漢勳同行。時省會移廬州。賊由桐舒往犯。忠烈用其策破之。上其功。擢升刺史。嗣以廬守所部勇目與淮徐賊通。臘月十六夜城陷。江忠烈投水死。漢勳力戰殉焉。時年四十九。事聞。贈道銜。予邱廕祀廬州及長沙昭忠祠。所著易象隱義二卷。雜卦圖說一卷。卦象推廣一卷。六國春秋二十四卷。穀梁傳例十四卷。夏小正義疏一卷。說文諧聲簿十六卷。藏於家。見平江李氏所纂先正事略。

羅澤南。字仲岳。號羅山。湘鄉人也。少好學。家貧。夜無焚膏。讀書月下。倦即露宿。達旦。年十九。課徒自給。三十三。始補縣學生。尋以廩生舉孝廉。方正。所著皆言性理。書假館四方。與其徒講濂洛關閩之緒。瘡口焦思。大暢厥旨。未幾。兵事起湘中。書生多拯大難。立勳名。大率羅門高弟也。咸豐三年。曾文正國藩。以在籍侍郎奉命督治團練。與公講求兵法。以戰功積著。擢授甯紹台道。加按察使銜。賞葉普鑑額巴圖魯名號。時武昌再陷。深嘆世變未已。藉解周易。授甯紹台道。加按察使銜。賞葉普鑑額巴圖魯名號。時武昌再陷。深嘆世變未已。藉解周易。授甯紹台道。加按察使銜。賞葉普鑑額巴圖魯名號。時武昌再陷。深嘆世變未已。藉解周易。紙筆仰臥。書曰。亂極時。站得定。纔是有用之學。至八日。病不起。春秋五十。居恆究心理。學通知世務。期見施行。辦團務時。以滅賊自任。所部將弁半屬弟子。初援南昌時。戰死城下。有諸生謝邦翰。羅鎮南。易良幹。羅信東。戰死岳州。有鍾近衡。鍾近濂。忠義。憤發雖敗。猶榮其後。王珍。李續賓。續宜。蔣益澧。劉騰鴻等。威名震天下。皆從遊。士爲時名將。曾文正有言曰。矯矯學

徒相從征討。朝出塵。兵暮歸。講道理。學家門下多將才。古來未有也。前後克城二十二大小二百餘戰。其臨陣以堅忍勝。如其爲學。或問制敵之道。曰。無他。大學知止。數語盡之矣。左氏再表三竭之言。其注脚也。死事狀聞。優旨照巡撫例賜邱予謚忠節。著有周易附說一卷。讀孟子劄記二卷。西銘講義一卷。大極衍義一卷。姚江學辨二卷。小學韻語一卷。見近刻中興名臣事略。



中華民國六年八月廣告例

版出



船山學社第十八期

定期價表

各國	郵費	定期數一二期			預定六期			預定十二期		
		日本	本國	一角五分	一角九角	二元二角	四元	六角	一角八角	二元二角
日本	一角六角	一角六角	三角六角	一角六角	一角八角	二元二角	四元	一角八角	二元二角	四元

面積	半面	一面	期限			一期	二期	三期	四期	五期
			三	六	十二					
四分之一	七元	十二元	三十二元	六十元	一百十元					
四分之二	十四元	十八元	三十二元	六十元						
四分之三	二十元	十八元	三十三元	六十元						
四分之四	三十元									

◎面積底價加倍

分售處

各省各大書坊

印 刷 者

長沙宏文印刷社

發行者

長沙小吳門正街湖南船山學社

編輯者

長沙小吳門正街湖南船山學社

