



石屏詩集卷第一

近古體

求先人墨迹呈表兄黃季文

我翁本詩仙游戲滄海上引手掣鯨鯢失脚墮塵
網身窮道則腴年高氣彌壯平生無長物飲盡千
斛釀傳家古錦囊自作金玉想篇章久零落入間
眇餘響曾搜求工十年痛淚濕黃壤君家圖書府墨
色照青嶂我翁有遺迹數紙古田樣髮髯鍾玉體
吟句更豪放把玩竹林間寒風凜悽慘昂昂野鶴

姿愧無中散狀兒孤襁褓中家風隨掃蕩於茲見
筆法可想翁無恙幽居寂寞鄉風月共來往衆醜
成獨妍群瘖恠孤唱一生既蹉跎人琴遂俱喪託
君名不朽斯文豈天相舊作忽新傳識者動慨賞
嗟予忝厥嗣朝夕愧俯仰敢墜顯揚思幽光發草
莽假此見諸公丐銘松栢壙君其啓惠心慰彼几
泉望

夢中亦役役

半夜群動息五更百夢殘天鷄啼一聲萬枕不遑

安一日一百刻能得幾刻閒當其閒睡時作夢更
多端窮者夢富貴達者夢神仙夢中亦役役人生
良鮮歡

飲馬長城窟

朔風凜高秋黑霧翳白日漢兵來伐胡飲馬長城
窟古來長城窟中有戰士骨骨久化爲泉馬來喫
不得聞說華山陽水甘春草長

白苧歌

雪爲緯玉爲經一織三滌手織成一片冰清如夷

齊

一作齊夷

可以為衣陟彼西山于以采薇

黃玉林云趙懶菴為戴石屏選詩百餘篇南塘稱其識精到其間白苧歌最古雅語簡意深今世難得所謂一不為少

羅敷詞

妾本秦氏女今春嫁王郎夫家重蚕事出採陌上桑低枝採易殘高枝手難扳踏踏竹梯登樹杪心思蚕多苦葉少舉頭桑枝掛鬢唇轉身桑枝勾破裙辛苦事蚕桑實為良家人使君奚所為見妾駐

車輪使君口有言羅敷耳無聞蚕饑蚕饑采葉急

歸

題陳毅甫家壁

了翁之後也

朱門金叵羅九醞葡萄酒春酌貴不酌賤酌富不酌貧君家破茅屋飄搖河水濱中有一樽淥醉盡天

下人

荅婦詞

舊嘗和顧彥先婦荅夫二首故復賦此篇

江山阻且長矯首鄉關隔空閨泣幼婦顛顛失顏色隱聞鶉鴉篇寄彼西飛翼剝封覽情素既喜復

淒惻別時梅始花傷今食梅實覽古帝王州結交
游俠窟千金沽美酒一飲連十日春風吹酒醒始
知身是客杜宇啼一聲行人淚橫臆衣破誰與紉
髮垢孰與櫛勿謂遊子心而不念家室新交握臂
行肝膽猶楚越醜婦隔江山千里情弗絕慙慙揮
報章歸計何時決今夕知何夕覩此纖纖月此月
再圓時門前候歸一作轍

都中書懷呈滕仁伯祕監

北風朝暮寒園林日蕭條自非松柏姿何葉不飄

挫儒衣歷多難陋巷困簞瓢無地可躬耕無才仕
王朝一饑驅我來騎驢吟灞橋通名丞相府數月
不見招欲登五侯門非皓齒細腰索米長安街滿
口讀詩騷時人試靜聽霜枝轉寒蛸倘可悅人耳
安望如簫韶

桐廬舟中

吳山青未了桐江綠相迎扁舟問何之往訪嚴子
陵高風凜千古卧蹴萬乘主富貴直浮雲羊裘釣
烟雨

湖北上吳勝之運使有感而言非詩也

蒼生積釁久天欲盡殺之干戈殺不盡嗟以大旱
饑田野委餓孳道路紛流離衆人識天意不敢加
扶持公懷佛子性逆天救民命擅移太倉粟衆拂
生塵甑全活十萬家九州詠仁政逆天天弗怒鬼
神胡不怒白玉尚指瑕青蠅工點素秋風動蓴鱸
公亦思歸去問公歸去兮一作蒼生誰怙恃一作恃怙

所館小樓見山可喜

樓非我有久居如主人雖無往來客青山當佳

賓君看樓下路三尺軟紅塵失脚踏此塵汨沒多
終身

客行河水東

客行河水東客行河水西客行河水南客行河水
北行行無已時朱顏變老色至入樓一方庭戶羅
八極保心如止水不受萬物役有道肥其軀故能
適所息

和山谷上東坡古風二首見一朝士今取一篇

自謂南非奇貨強鳴非好聲法當老山林松根斷茨

岑竭來長安道霜鬢迫衰齡窮吟無知音祇覺太
瘦生公詩妙一世風雅見根蒂比興千萬篇一作已
作不朽計窮達雖不同嗜好迥相似斷一作斷

題古源棠和尚送青軒

南山色射窓北山光照戶道人處其中冰玉爲肺
腑茲山自開闢荒翳幾年所一朝得主人荆榛化
庭宇手披風月歲目極烟霞趣居然獲竒觀人境
賀相遇道人詩更高不作蔬筍語朝對北山吟暮
對南山賦聞說玉堂仙擊節賞佳句

大熱五首

天地一大壑陽炭烹六月萬物此陶鎔人何怨炎
熱君看百穀秋亦自暑中結田水沸如湯背汗濕
如潑農夫方夏耘安坐吾敢食

左手遮赤日右手招清風揮汗不能已扇笠競要
功南山龍吐雲騰騰滿虛空一雨變清涼萬物隨
疏通向人無德色大哉造化工

大渴遇甘井汲多井欲竭入喉化爲汗不救胸中
熱吾聞三危露迥與衆水別其色瑩琉璃其冷勝

水雪安得一杯來爲我解此渴

吾家老茅屋破漏尚可住門前五巨樟枝葉龍蛇
舞半空隔天日六月不知暑西照坐東偏南薰開
北戶胡爲捨是居受此炮炙苦

天噴吾面白晒作鉄色深天能黑我面豈能黑我
心我心有水雪不受暑氣侵推去北窓枕思鼓南
風琴千古叫虞舜遺我以舞好音

又寓泉南待一故人消息桂隱諸葛如轅謂
客舍不可住借一園亭安下即事凡有十首

寄跡小園中自笑客異鄉東家送檳榔西家送檳
榔咀嚼唇齒赤亦能醉我腸南人敬愛客以此當
茶湯慙慙謝其來此意不可忘

寄跡小園中豈不勝旅舍俗事無交加客身自閑
暇鄰家有酒沽杯盤亦可借吟侶適相過新詩堪
膾炙足以慰我懷留連日至夜

寄跡小園中數椽亦瀟灑主人既相知此地可久
假縣官送月糧鄰翁供菜把咫尺是屠門亦有賣
鮮者里巷通往來欲結雞豚社

寄跡小園中餘春接初夏問木木成陰問花花已
謝黃鸝出幽谷杜鵑叫長夜把酒酌園婆遠客此
稅駕有時吟聲高鬼神莫驚怕

寄跡小園中一心安淡薄每坐竹間亭不知近城
郭昨日看花開今日見花落靜中觀物化妙處在
一覺委身以順命無憂亦無樂

寄跡小園中第一薪水便逐一炊黃梁兼得魚
鱉賤飽飯日無營遮眼有書卷時逢好客來應接不
知倦最苦風雨時有人招夜宴

逐一疑作逐日

寄跡小園中新晴風日麗好鳥竹間鳴野鶴空中
唳悠然動詩興行吟撫松桂久客若忘歸此身笑
匏繫五月倘未行尚及食丹荔

寄跡小園中頗欲悶形影誰爲饒舌者太守忽相
請開心論時務細語及詩境坐中有蠻客狂言事
馳騁明日酒醒來熟思令人瘦

閱一作閑

寄跡小園中忽有烏衣至手中執圓封州府特遣
饋羅列滿吾前禮數頗周緻四隣來聚觀若有流
涎意呼童急開樽四隣同一醉

寄跡小園中倒指五十日既得故人書南游吾事
畢再拜謝主翁奉還此一室雲萍聚復散欲住住
不得折柳當馬鞭明朝有行色

題鄭寧夫玉軒詩卷

良玉假雕琢好詩費吟哦詩句果如玉沈謝不足
多玉聲貴清越玉色愛純粹作詩亦如之要在工
夫至辨玉先辨石論詩先論格詩家體固多文章
有正脉細觀玉軒吟一生良苦心雕琢復雕琢片
玉萬黃金

澣以秋蘭一盆爲供

吾兒來侍側供我一秋蘭蕭然出塵姿能禁風露
寒移根自巖壑歸我几案間養之以水石副之以
小山儼如對益友朝夕共盤桓清香可呼吸薰我
老肺肝不過十數根當作九畹看

和高常簿暮春

世變日以薄無從見雍熙閉門讀古書聊以道自
怡桃李春盎盎風雨秋淒淒於春何足喜於秋何
用悲人生一世間所忌立志卑終身有不遇千載

皆明時我生無所解肥遯滄海沂一朝遇名勝朽
腐生光輝歛衽贊明德非公誰與歸

和鄭潤甫提舉見寄

出門欲求仁取友必勝己寥寥雲海鄉所幸有君
爾胸蟠三萬卷智先三十里相與定詩盟誰能執
牛耳

長身如病鶴吟苦如蟋蟀顧此顛顛姿癡生年八
秩舉世皆好等老夫方鼓瑟梅花莫笑人茅簷晏
朝日

送吳伯成歸建昌二首

此是伯成歸建昌詩作於初夏

老夫脚病齋閉門作僧夏麥麪不療饑冬衣猶未
卸喜讀吳融詩窮愁退三舍無因暗投壁有味倒
食蔗真搜琢肺肝苦吟忘晝夜工夫到深處非王
亦非霸

吾友嚴華谷實為君里人多年入詩社錦囊貯清
新昨者表蒙齋相為入懷實千里有遇合隔牆不
見親君歸訪其家說我老病身別有千萬意付之
六六鱗

謝東傳包宏父三書與聖夏

詩文雖兩途理義歸乎一風騷凡幾變晚唐諸子
出本朝師古學六經為世用諸公相制翼文章遠
正統晦翁講道倫高吟復起絕巽巖許其詩鳳凰
飛處別

君家名父子為暇翁婿得會見貴魁齋極口稱其
賢師友相琢磨南軒情無年翁之為汝翁文字相
周旋溟渤深見底泰華高及天宏齋有鳳髓可續
欲斷弦

平生不識字把筆學吟詩舊說常蘇州於余今見
之每遭饑寒厄出吐辛酸辭候虫鳴屋壁風蟬轉
枯枝但有可憐聲入耳終無奇宏齋誤題品恐貽
識者譏

題姚雪蓬使君所藏蘇野塘畫

高者為山坳者為壑為烟為雲渺渺漠漠水為樹
林人家聚落騎者何之舟者未泊三尺紙上為家
交錯天機自然神驚鬼愕焉此吾故人野塘蘇
元龍之墨迹中有石屏老淡痕又與野塘添一筆

烏盪角行

鳳簫鼉鼓龍鬚笛夜宴華堂醉春色艷歌妙舞蕩
人心但有歡娛別無益何如村落捲桐吹能使時
人知稼穡村南村北聲相續青郊雨後耕黃犢一
聲催得大麥黃一聲喚得新秧綠人言此角只兒
戲孰識古人吹角意田家作勞多怨咨故假聲音
召和氣吹此角起東作吹此角田家樂此角上與
鄒子之律同宮商合鍾呂形甚朴聲甚古一吹寒
谷生禾黍

靈壁石歌爲方岩王侍郎作

靈壁一峯天下奇體勢雄偉身巍巍巨靈怒扞天
柱擲平地蒼龍驤首尾兩片黑雲腰夾之聲如青
銅色碧玉秀潤四時嵐翠濕乾坤所寶落世間鬼
神上訴天公泣謂有非常人致此非常物可磨斫
賊劍可倚擊姦笏可祝不老年可比至剛德自從
突兀在眼前溪山日夜生顏色君不見杭州風流
白使君雅愛天竺雙雲根又不見奇章公家太湖
碧高下品題分甲乙二公名與石不磨今到方巖

有靈壁我來欲作靈壁歌擊石一唱三摩挲
蕭蕭淮水波中分南北橫干戈胡塵埋沒漢山河
泗濱靈壁今如何安得此石來岩阿鬱然盤礴中
原氣對此令人感慨多

章泉二老歌

在昔商山傳四皓又聞香山圖九老異鄉異姓適
同時爭如章泉一家兄弟登耆願章泉之上兩山
下有地可營田可稼伯也早休官季也相約歸林
泉名動京口耕谷口山中有詩天下傳一生得閑

蕪得壽皓首龐眉世稀有竹隱先生八十三定庵
居士七十九客從遠方來亦是六十叟手把一枝
梅奉勸兩翁酒問公何以致遐齡請翁細說吾細
聽不燒丹不學仙五行有常數天所稟賦馬人生
一氣統四體衆人斷喪吾能全要知養生無他術
日多喫飯夜獨眠承翁見教謝翁去兩翁慇懃留
我住是夜醉眠苔竹軒夢見山靈向我言翁之所
說皆不然兩翁盛德合乎天天與遐齡五百年
京口喜雨樓落成呈史固叔侍郎

京口畫樓三百所第一新樓名喜雨大鵬展翼到
中天化作簷楹不飛去一日登臨天下奇華燈照
夜萬琉璃上與星辰共羅列下映十里蓮花池秦
山爲翹海爲釀手挈五湖爲甕盎銀糟香沸碧瑤
春歌舞當壚多麗人使君歌了人皆飲更賞谷中
花似錦五兵不用用酒兵折衝樽俎邊塵寢茲樓
屹作東南美孰識黃堂命名意特將此酒喫爲霖
四海九州同一醉

觀陸士龍作顧彥先婦荅夫二首有感韻

北風吹歲暮空閨獨棲止夙興淚盈掬夕息夢千里
妾生胡不仁失身從浪子嚼藥苦我心餐冰噤我齒
離異何足愁險澀可勝紀寄書西飛鴈反覆話終始
鼠璞竊美名冠玉假外觀良人誇意氣下妾愁歲
晏念君始行邁雪嶺梅初繁春風桃已紅光陰等
飛彈相思果如何金環寬玉腕昔爲連理枝今作
搏沙散惜哉牛與女呱呱阻河漢特棲良獨難守
堅祇自讚雙劍幾時合寄聲問華煥勿聽五羊歌
富貴忘貧賤

栗齋筆仲至以元結文集爲韻

尋常被酒時歸到急投枕爲愛坎山文今夜醉忘
寢備哉語溪碑千載氣凜凜春陵賊退篇少陵猶
歛社文章自一家其意則古甚大美遺五味純素
薄文錦聲牙不同俗斯人異所稟君君望堯舜入
人欲倉廩古道不可行時對窗樽飲

杜甫祠

嗚呼杜少陵醉卧春江漲文章萬丈光不隨枯骨
葬平生稷契心致君堯舜上時兮弟我與屹然抱

微尚干戈奔走蹤道路饑寒狀草中辨君臣筆端
誅將相高吟比興體力救風雅喪如史數十篇才
氣一何壯到今五百年知公尚無恙麒麟守高阡
貂蟬入畫像一死不幾時聲迹兩塵莽何如耒陽
江頭三尺荒草墳名如日月光天壤

阿奇醉日

窮居少生涯養子如種穀十亩方在手想像秋禾
熟吾兒天所惠骨相頗豐碩娟娟懷抱中一歲至
週日願汝無災害長大庶可必十歲聰明開二十

蚤奮發胸蟠三萬卷手握五色筆策勲文字場致
君以儒術不然學孫吳縱橫萬人敵爲國取中原
闢地玄冥北他年汝成就料我頭已白光華照老
眼甘旨不可缺爲子必純孝爲人必正直以我期
望心一日必一祝勿爲癡小兒茫然無所識胎教
尚有聞斯期作言豈無益

琵琶行

潯陽江頭秋月明黃蘆葉底秋風聲銀龍行酒送
歸客丈夫不爲兒女情隔船琵琶自愁思何預江

州司馬事爲渠感激作歌行一寫六百六十字白
樂天白樂天平生多爲達者語到此胡爲不釋然
弗堪謫宦一作便歸去廬山政接柴桑路不尋黃菊
伴淵明忍泣青衫對商婦

毗陵太平寺畫水呈王君保使君

何人筆端有許力捲來一片瀟湘碧摩挲老眼看
不真恠見層波湧虛壁天慶觀中雙黑龍物色雖
殊妙處同能轉此水畜彼龍方知畫手有神通龍
兮水兮終會遇天下蒼生待霖雨

南嶽

南雲漂渺連蒼穹七十二峯朝祝融
凌空棟宇赤帝宅脩廊翼翼生寒風
朝家遣使嚴祀典御香當殿開宸封
願四海扶九重千戈永息年屢豐五嶽
惟今見南嶽北望乾坤雙淡落

送來賓宰

君作來賓宰聽我說來賓蠻俗無王化
富為行化人有民無租賦租賦出商旅
逐利遭重徵商旅亦良苦能放一分寬
可減十分怨不愛資囊橐但愛了支遣
民窮賴撫摩官貧俸不多但得百姓安
俸薄其柰何勿謂朝廷遠官職易遷轉
律已貴廉勤御事要明斷自縣辟為州
指日為太守須知早歸來瘴鄉不可久

題西祖山滎老月窟

道號雲卧

一室虛生白中作滿月形山中三萬戶
玉斧新修成時人指為月雲卧亦強名
似月有圓相不西沉東升浮雲不能蔽
又無虧與盈是為大圓鏡由師心地明
一圓走無礙光芒照八紘可以破諸暗可

以續祖燈明透雙峯頂輝映慧雲亭此鏡實無臺
請師問老能

出閩

千山萬山閩中路六尺枯藤兩芒屨去歲梅花迎
我來今歲梅花送我去梅花豈解管送迎白髮胡
爲又南征天荒地老終無情歸去歸兮老石屏

劉折父爲吳子才索賦雲山燕居

燕居適所息非懷傲世心白雲自舒卷青山無古
今中有動靜機杳眇諧素襟以時爲出處懷人撫

瑤琴平生披短褐時來或華簪世論倘不合矢口
不如瘖避影長松下洗耳清溪潄慎勿出雲外黃
塵三尺洗

玉華洞

憶昨游桂林岩洞甲天下奇奇恠恠生妙不可模
寫玉華東西岩具體而微者神功巧穿鑿石壁生
孔鑿玲瓏透風月宜冬復宜夏中有補陀僊坐漸
此瀟灑空山茅常區無地可稅駕舉目忽此逢心
駭見希謔題詩媿不能行人亦無嫌

祝二嚴

僕本山野人漁樵共居處小年學父詩用心亦良
苦搜索空虛腹綴緝艱辛語糊口走四方白頭無
伴侶前年得嚴繁今年得嚴羽我自得二嚴牛驥
諧鍾呂繁也苦吟身束之以簪組遍參百家體終
乃師杜甫羽也天姿高不肯事科舉風雅與騷些
歷歷在肺腑持論傷太高與世或齟齬長歌激古
風自云一門戶二嚴我所敬二嚴亦我與我老歸
故山殘年能幾許平生五百篇無人爲之主零落

天地間未必是塵土再拜祝二嚴爲我收拾取

市舶提舉管仲瑄餘干萬壽堂有詩

七十老翁頭雪白落在江湖賣詩罔平生知己管
夷吾得爲萬貢堂前客朝吟有罪遭天厄謀歸未
辦資身策雞林莫有買詩人明日願公問蕃舶

懶不作書急口令寄朝士

老病懶作書行藏詩上見一心不相忘千里如對
面我已八十翁此身寧久絆諸君才傑出玉石自
有辯隨才供任使小大皆衆選明君用良弼治道

方一變與之致太平朝廷還舊觀老夫眼尚明細
把諸君看試將草草書用寫區區願一願善調燮
二願強加飯三願保太平官職日九轉

鳳鳴有吉凶

鵲噪令人喜鴉噪令人憎人心自分別吉凶屬禽
聲舜時有鳳鳴文王時亦鳴漢時鳳亦鳴六朝時
亦鳴鳳鳴有吉凶人不子細聽

婕妤詞

丹霞張誠子作此詞出以示僕僕疑其太文因作此

絃扇六月時似妾君恩重避暑南薰殿清風隨扇

動妾時傳君王常得沾餘涼秋風颯庭樹團團無
用處妾亦寵顧衰栖栖度朝暮扇為無情物用捨
不知卹妾有深宮怨無情不如扇

江南新體

王建有此體別張誠子

郎船江下泊妾家樓上住朝朝暮暮間上下兩相
顧相顧不相親風波愁殺人

感寓四首

采薇人固高飲露蟬遂清謀茲一粒粟舉世共營
營營營亦多塗中有虧與盈陋巷一簞食朱門九

鼎烹窮達各有命繫誰主權衡吾生未可必秋風
白髮生

蛛網幕虛簷一飽羅群飛寒蚕齧枯桑一身終繭
絲物物巧生理我生拙莫爲貂裘日以弊石田歲
長錢一貧已到骨一氣儻未衰舉目送飛鴻悠悠
知我誰

夜雨挾西風撼撼庭樹浮生堪幾秋青鬢忽已
素鉉刀剗九牛策寒望長路所操奔無竒自好徒
自誤改絃調新聲履道易故步收功在桑榆其敢

怨遲莫

紅紫委路塵綠樹有嘉色剗心晚聞道玩物若有
得青春坐銷歇方茲見真實人生到中年胡不保
明德秋風墮庭梧棲鳳去無迹矯首碧雲端一語
三歎息

寄章泉先生趙昌父

靈鳳鳴朝陽神龍不泥蟠時兮不可爲昌父乃在
山思君二十年見君良獨難時於邸報上屢見得
祠官祠官祿不多一貧其柰何采芝亦可食當作

采芝歌近者李侍郎直言遭逐去人皆笑其踈君
獨有詩句君爲山中人世事安得聞入山恐未深
更入幾重雲

韓沈齋李侍郎去國章泉詩述其行

頻酌淮河水

有客游濠梁頻酌淮河水東南水多鹹不如此水
美春風吹綠波鬱鬱中原氣莫向北岸汲中有英
雄淚

元宵雨

窮人不謀歡元夜如常時晴雨均寂寞蚤與一睡

門緊燈火歌舞臨酒地酒闌歡不足九街
游嬉前呵驚市入簫鼓逐後隨片雲頭上黑翻得
失意歸

小孤山阻風因成小詩適舟中有浦城人寫

寄真西山

群山勢如奔欲渡長江去孤峯拔地起毅然能過
往屹立大江干仍能障狂瀾人不知此山有功臣
地間

松江舟中四首荷葉浦時有不測末句故及之

夜聽楓橋鐘曉汲松江水客行信忽忽少住亦可
喜且食鱸魚肥莫問鱸魚美行一作有

垂虹五百步太湖三萬頃除却岳陽樓天下無此
景荒蟲挾西施功名付煙艇

秋風吹客衣歸興浩難寫寒林噪晚鴉紅日墮
野篙師解人意棹酒旗下

扁舟乃官差舟子吾語汝汝爲我作勞吾亦不汝
負好向上塘行莫過荷葉浦

趙尊道郎中出示唐畫四老飲圖滕賢良有

詩亦使野人着句

采芝商山秦四皓象戲橘中爲四老我疑此畫即

其時以酒陶天真丹青不知誰好手作此飲

態神摩挲半世江湖眼古錦軸中舒復卷細

將物辨人物迺是晉時劉畢與陶阮一琴無絃

橫膝上一環團團明月樣一人持杓坐甕邊一人

手携文一編是中必寫酒德篇諸君傷時強自遣

翹生風味况不淺五胡妖氣蔽神州誓江不救中

原亂新亭舉目愁山河萬事何如一樽滿一杯一

杯醉復醉天地陶陶盡和氣道術相忘禮法踈形骸懶散無機事此畫流傳知幾載生綃剝落精神在何人爲我更作杜康飲中八仙歌將與冰壺主人爲此對

伏龍山民宋正甫湖山清隱迺唐詩人陳陶故圃曾景建作記俾僕賦詩

故人昔住金華峯面帶雙溪秋水容故人今住伏龍山陳陶故圃茅三間千載清風徐孺子門前共此一湖水百花洲上萬垂楊白鷗群裏歌滄浪故

人心事孺子高故人詩句今陳陶短衣飯牛不逢堯何如繡鞍上着錦宮袍瓦盆對客酌松醪何如紫霞觴泛碧葡萄豆萁然火度寒宵何如玉堂夜照金蓮膏吟成秃筆寫芭蕉何如沉香亭北醉揮毫再三問君君不對日送飛鴻楚天外細讀山中招隱篇超然意與烟霞會照影湖邊雙鬢皓此計知之悔不早三椽可辦願卜隣荷鋤相隨種瑤草

會稽山中

曉風吹斷花稍雨青山白雲無垂處嵐光滴翠濕

人衣踏碎瓊瑤溪上步人家遠近屋參差半成圖
畫半成詩若使小中無杜宇登山臨水定忘歸

高九萬見示落星長句賦此荅之

天星墮地化爲石老佛占作青蓮宮東來海若獻
秋水環以碧波千萬重雲根直下數百丈一作時吐
光燄驚魚龍鳳凰群飛擁其後對面廬阜之諸峯
陰晴風雨多態度日日舉目者不同高髯能詩後
能畫自說此景難形容且好收拾藏胸中養成筆
力可扛鼎然後一發妙奪造化功一作高髯高髯
貌取萬物杲沉元有數吾聞此石三千年復化爲
星上天去

題中李山所藏李伯時畫村田樂圖

春秧夏苗秋遂獲官賦私逋都了却鷄豚社酒賽
豐年醉唱村歌舞村樂鼓笛有聲無曲譜布衫頭
倒篋篋舞欲識太平真氣象試看一作觀此畫有佳趣
管絃聲按宮商發細轉柳腰花十八羅幃綉幙拂
香一作春風九醞葡萄金盞滑王孫公子巧歡娛勿將
富貴笑田夫非渠耕稼飽君腹問有黃金可樂無

嘉定甲戌孟秋二十有七日起居舍人兼直
學士院真德秀上殿直前奏邊事不顧忌諱
一疏萬言援引古今鋪陳方畧忠誼感激辭
章浩瀚誠有補於國家天台戴復古獲見此
疏伏讀再三竊有所感敬效白樂天體以紀

其事錄于野史

禁城鷄唱金門開起居舍人携疏來榻前一奏一
萬字歷歷寫出忠義懷頭首惶恐臣昧死越錄敢
言天下事百年河洛行胡朔恨滿東南天一角夷

甫諸人責未酬志士愁眠劔鋒落天意未回事難
舉鄉來一試成干誤犬羊頻歲自相屠盛衰大抵
由天數昨臣銜命出疆時自期有去必無歸屈膝
穹廬當憤死天相孤忠半道回金山之下長江水
擊檝中流書壯志東風吹上妙高臺畧望江淮見
形勢形勢從來祗如此幾年待得天時至朝廷爲
計保萬全徃徃忘却前朝耻臣今未暇論規恢胡
虜已亡何慮哉中原曠地無人管政恐英雄生草
萊北方苦饑民骨立萬一東來竊吾粟邊頭諸州

無缺壁借問誰能備倉卒請朝廷厲精兵擇良將
辦多多策上上更選人材老練通達分守要衝講
明方畧一賢可作萬里城一人可當百萬兵坐令
國勢九鼎重所賴君心一點明長牋奏徹龍顏悅
繼言臣愚進此說言雖甚鄙用甚切宸斷必行天
下福勿謂儒生論迂濶臣之肝膽與人別讀書豈
為文章設王師若出定中原玉堂敢草平羌策

盧申之正字得春郊牧養圖二本有樓攻媿
先生題詩且徵予作

竹弓鳴鴈鳴鷺飛來別浦無人境春風不推楊柳
影長頸紛紛占作家半游波面半眠沙或行或立
或如舞或隻或雙或群聚散未得忘多態處物情
閑暇世忘機分明一片太古柳時巧偽不作民熙

熙

我之居元在野平生慣識牛羊者今見滿江出此
圖半日不知深是畫一健當前轉頭立一健度浦
毛猶濕中有一本看所以牧姑矜相隨數十足雙後
兩枝黃嫩解分明如活下前坡路轉南山春草青

耳根只欠牧兒歌

鄂州南樓

鄂州州前山頭頭上有綠紗百尺樓大開家大納
宇宙高插欄干後斗牛我疑脚踏蒼龍背下視八
方無無內外江渚鱗差十萬家誰是荆湘一郡會
西風吹盡庾公塵秋影滿空動碧雲欲識古今興
廢事細看文簡李公文

題曾無疑飛龍飲秣圖

雲巢示我良馬圖一騎飲水一騎易行批誰久耳目

雄電毛色純一骨相殊何人貌此真龍筆之
有渥渥光臨當用麟圖老龍得畫圖人日好不
中飲槽中秣無用霜蹄空在後何如渴飲長城凍
上波鐵劍鉅突天山木板青長鳴黃龍士龍荒路
碎犬羊窠

儒衣陳其姓工於畫牛馬一日行六義為

贈以換詩

三消六幅淡墨圖少人筆端有造化
麟鬪汗血捉雷无物特保麟
畫于下陵地漢漢烟雨後出水群

...瀟灑細看...不比尋常能畫者請
...就此三景中...我作漁翁岸頭孤石持竿
...坐白鷺同...有時詩出游衍款段徐行
...山路遠...錦囊本妙斜陽鴉噪晚有時
...葉葉過田間...夫相性還手放鉏犁吹短笛
...日暮青郊...王孫貴人不識此此是吾懷佳
...絕處掛君圖畫讀吾詩令人懶踏長安路

黃州樓霞樓即景呈謝深道國正

朝來欄檻倚晴空
暮來烟樹遠飛鴻
白衣蒼狗易

改變淡粧濃抹難形容
蘆洲渺渺去無極
數點斷山橫
遠碧樊山諸峯立
一壁非烟非霧籠
秋色須臾黑
雲如潑墨
欲雨不雨不可得
須臾雲開見落日
忽展一機雲錦出
一態未了一態生
愈變愈奇人莫測
使君把酒索我詩
索詩不得呼畫師
要知作詩如作畫
人力豈能窮造化

題上虞縣信芳堂

河陽種桃彭澤柳
歲歲春風誇不朽
何如君種一池蓮
開向五月六月天
紅粧當暑清無汗
綠葉添

風香不斷坐令有里盡清涼天乃贈君雲錦段此
花不可無此堂主人姓字同芬芳更看堂後參差
竹醉倚炎空舞寒綠

衡山何道士有詩聲揚伯子監丞盛稱之以
揚所取之詩求跋其後

道人幽吟巖壑底伴曉猿啼秋鶴唳自陶情性樂
天真一心不作求名計一朝邂逅揚東山詩聲揚
揚滿世間東山才與誠齋敵手腕中有萬斛力為
君翻九淵探君驟龍珠為君擘滄海釣上珊瑚枝

豐城地下掘起

一作出

龍泉太阿雙寶劍南山霧裏窺

見隱豹文章皮是寶欲藏藏不得總被東山手拈
出道人從此詩價高石廩祝融爭翠律君不見彌
明石鼎聯句詩千載託名韓退之

徐京伯通判晚歲得二子

竹隱種竹知幾年千竿萬竿長拂天群飛不敢下
棲止常有清風凜凜然丹穴飛來兩雛鳳鳳來此
竹為之重牙籤玉軸帶芸香家藏萬卷為渠用人
間豚犬不足多我來為作徐卿二子歌手傳竹隱

文章印看取他日官職高差幾

寄報恩長老恭率翁

報恩千楹歸一炬佛也不能逃劫數寶坊化作瓦礫場堪笑月庭來又去率翁修造鳳樓手第一能將無作有神工作舍鬼築墻鞭笞木石能飛走風斤月斧日紛然行看華屋突兀在眼前好留一室館狂客早晚來參文字禪

織婦歎

春蠶成絲復成絹養得夏蠶重剝繭絹未脫軸擬輸官絲未落車圖贖典一春一夏爲蠶忙織婦布衣仍布裳有布得着猶自可今年無麻愁殺我

刈麥行

腰鎌上壠刈黃雲東家西家麥滿門前村寡婦拾滯穢饘粥有餘炊餅餌我聞淮南麥最多麥田今歲屯干戈飽飯不知征戰苦生長此方真樂土

鄂渚張唐卿周嘉仲送別

武昌江頭人送別楊柳秋來不堪折漢陽門外望南樓昨日不知今日愁英雄握手新相識人情正

好成南北酒闌人散最關情一鴈西飛楚天碧

詰燕

去年汝來巢我屋梁問汙泥高一尺啄腥拋穢不
汝厭生長群雛我護惜家貧惠愛不及人自謂於
汝獨有力不望汝如靈蛇銜寶珠雀獻金環來報
德春風期汝一相顧對語茅簷慰岑寂如何今年
來於我絕蹤跡一貪簾幕盡堂間便視吾廬爲棄
物

寄趙鼎臣

學如劉子政不使校書天祿閣文如李太白不使
待詔金鑾殿倚樓終日看廬山贏得虛名聞九縣
才忌太高心忌太清平平穩穩爲公爲卿騏驎可
羈乃歸帝閑麟鳳莫馴爲瑞人間人間爲瑞徒能
好騏驎可羈終遠到歲寒心事幾人知手把梅花
供一笑

毗陵天慶觀畫龍自題姑蘇羽士李懷仁醉
筆詩呈王君保寺丞使君

姑蘇道士天酒星醉筆寫出雙龍形墨蹟從橫奪

造化蜿蜒滿壁令人驚一龍翻身出雲表口吞八
極滄溟小手弄寶珠珠欲飛握入掌中拳五爪一
龍排山山爲開頭角與石爭崔嵬波濤怒起接雲
氣不向九霄行兩來萬物焦枯天作旱兩堆壁隱
寧非懶真龍不用只畫圖猛拍欄干寄三歎

漁父詞四首袁蒙齋元取前二首黃魯庵俾
並錄之以見其全

漁父飲不須錢柳枝斜貫錦鱗鮮換酒却歸船

其二

漁父醉釣竿閑柳下呼兒牢繫船高眠風月天
其三

其四

石屏詩集卷第一終

